



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**“Centro Turístico Vivencial Paisajístico para el Desarrollo de Kokan
San Román- Juliaca, 2019”**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTOR:

Bach. Quispe Apaza, Diego Hilario (ORCID: [0000-0001-7972-165X](https://orcid.org/0000-0001-7972-165X))

ASESOR:

Mg. Arq. Huerta Azabache, Julio Cesar (ORCID: [0000-0003-1598-8560](https://orcid.org/0000-0003-1598-8560))

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LIMA – PERÚ

2021

Dedicatoria

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en actualidad, mucho de los logros obtenidos fueron consejos de mi padre.

Muchas Gracias.

Agradecimiento

El agradecimiento a, la Universidad Cesar Vallejo y a la escuela de arquitectura Lima Norte, por abrir las puertas para lograr este sueño tan anhelado, a mi asesor Mg. Julio Cesar Huerta, por su paciencia, apoyo para

La culminación de este proyecto el apoyo profundo y exhaustiva.

Dedicación que dio en el proyecto.

Y también gracias a mi familia, amigos y a todas las personas que contribuyeron de alguna manera a la realización de este proyecto.

Índice de contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	vi
Índice de figuras	vii
Resumen	x
Abstrac.....	xii
I. INTRODUCCIÓN.....	14
1.1. Planteamiento del problema/Realidad Problemática	14
1.2. Objetivos del Proyecto.....	15
1.2.1. Objetivo General	15
1.2.2. Objetivos Específicos	15
II. MARCO ANÁLOGO.....	16
2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares.....	16
2.1.1. Cuadro síntesis de los casos estudiados.....	18
III. MARCO NORMATIVO	20
3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.....	20
IV. FACTORES DE DISEÑO.....	26
4.1. Contexto.....	26
4.2. Lugar.....	26
4.3. Programa arquitectónico	30
V. PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO.....	37
5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO	37

5.1.1. Ideograma conceptual.....	37
5.1.2. Criterios de diseño.....	42
5.1.3. Partido Arquitectónico.....	42
5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN.....	44
5.3. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA.....	50
VI. CONCLUSIÓN.....	99
VII. RECOMENDACIONES.....	101
REFERENCIAS.....	102

Índice de tablas

Tabla 01 <i>Requisitos</i>	20
Tabla 02 <i>Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como Apart-Hotel.</i>	21
Tabla 03 <i>Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes como hostel.</i>	22
Tabla 04 <i>Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como Resort.</i>	22
Tabla 05 <i>Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como ecolodges.</i>	24
Tabla 06 <i>Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como albergues.</i>	25
Tabla 07 <i>Programación arquitectónico área administrativa</i>	30
Tabla 08 <i>Programación arquitectónico área administrativa</i>	31
Tabla 09 <i>Programación arquitectónico área privada</i>	32
Tabla 10 <i>Programación arquitectónico área publico</i>	33

Índice de figuras

Figura 1 Ubicación y localización	26
Figura 2 Análisis de asoleamiento.....	28
Figura 3 Análisis de soleamiento en el proyecto.....	29
Figura 4 ubicación del proyecto.	34
Figura 5Relación con el entorno.....	36
Figura 6 Conceptualización del proyecto	38
Figura 7 Búsqueda idea generadora espacios plazas	39
Figura 8 Búsqueda idea generadora espacios	40
Figura 9 Búsqueda idea generadora en Volumeria.....	41
Figura 10 Zonificación general.....	43
Figura 11 Zonificación y circulación administración.....	44
Figura 12 Zonificación y circulación área publico	45
Figura 13 Zonificación y circulación área semi público	46
Figura 14 Zonificación y circulación área privado.....	47
Figura 15 Zonificación y circulación área semi público	48
Figura 16 Zonificación y circulación tipos de hospedaje	49
Figura 17 Ubicación y localizacion	50
Figura 18 Plano perimétrico y Topográfico.....	51
Figura 19 Plano general.....	52
Figura 20 Plano de Distribución Primer Nivel	53
Figura 21 Plano de Distribución Segundo Nivel	54
Figura 22 Plano azotea.	55
Figura 23 Plano de Elevaciones Generales.....	56
Figura 24 Plano de Cortes Generales.....	57

Figura 25 Plano de Distribución de Sectores – Primer Nivel.....	58
Figura 26 Plano Primer Nivel.....	59
Figura 27 Plano Segundo Nivel.....	60
Figura 28 Plano de Cobertura Azotea.....	61
Figura 29 Plano de cortes.	62
Figura 30 Plano de cortes.	63
Figura 31 Plano de detalles.....	64
Figura 32 Plano de detalles.....	65
Figura 33 Plano de detalles.....	66
Figura 34 Plano de detalles.....	67
Figura 35 Plano de detalles.....	68
Figura 36 Plano de detalles.....	69
Figura 37 Primer Nivel Plano de Seguridad.	70
Figura 38 Segundo nivel Plano de Seguridad.....	71
Figura 39 Primer Nivel Plano Señalética.....	72
Figura 40 Segundo Nivel Plano de Señalética.....	73
Figura 41 Primer Nivel Plano de Evacuación.	74
Figura 42 Primer nivel Plano de zapatas.	83
Figura 43 Primer Nivel Plano de Zapatas.....	84
Figura 44 Primer Nivel Plano de Zapatas.....	85
Figura 45 Primer Nivel Agua f. Agua C.....	86
Figura 46 Segundo Nivel Plano de Agua f. Agua C.....	87
Figura 47 Primer Nivel desagüe-pluvial.....	88
Figura 48 Segundo Nivel desagüe-pluvial.....	89
Figura 49 Primer Nivel Instalaciones Eléctricas	90

Figura 50 Segundo Nivel Instalaciones Eléctricas	91
Figura 51 Ingreso Principal	92
Figura 52 Fachada Principal	92
Figura 53 Sector #03 Hospedaje.....	93
Figura 54 Sector #05 Bungalow	93
Figura 55 Plaza Central	94
Figura 56 Domo Invernadero.....	94
Figura 57 Sector #03 Hospedaje.....	95
Figura 58 Domo Invernadero.....	95
Figura 59 Fachada Posterior	96
Figura 60 Fachada Interior, Plazas.	96
Figura 61 Sector #02 Interior cafetería.....	97
Figura 62 plaza central.....	97
Figura 63 Muelle.	98
Figura 64 Vista General.....	98

Resumen

El presente estudio, es desarrollado con el propósito de realizar un Centro turístico vivencial paisajístico para el desarrollo de Kokan, debido que a la fecha no se cuenta con ello; en tanto, lo que se pretende es la implementación de un espacio público turístico recreativo al alcance de toda la localidad.

En España, Cebrián y García (2016), indican que, los auges del turismo rural son resultados de momentos en que cobran grandes protagonismos dos paradigmas: desarrollos locales y desarrollos sostenibles, los dos con grandes sensibilidades por el problema social, económico y ambiental del territorio. Han surgido como actividades económicas de nuevas incorporaciones, que se apropian y consumen territorios, que pasan a ser fuentes de recursos no des localizables a la vez que soporten las actividades, cuyos reflejos se manifiestan en la infraestructura y equipamiento turístico. Es por intensas y estrechas las relaciones entre los turismos rurales y territorios, y entre paisajes y usos turísticos de los territorios. Además, en España, surgieron en las dos últimas décadas diversos procedimientos de cambio, que, de forma conjunta posibilitan el crecimiento del turismo rural. Por un lado, está el cambio asociado a la preferencia de las demandas. Por otro, la ayuda europea, que se canalizan mediante las iniciativas comunitarias LEADER y de los programas operativos PRODER, que sirven para el potenciamiento de asocia mismos, incremento de conjuntos de alojamientos turísticos, recuperación y valorización de los patrimonios rurales, al tiempo que contribuyen a las creaciones de nuevas organizaciones, las generaciones de empleo, los complementos de renta, etc.

En el Perú, Loret (2015), indica, que se espera impulsar los espíritus emprendedores y empresariales de la población rural desde las explicaciones de los

fenómenos turísticos, los descubrimientos de su propia potencialidad y los abanicos de oportunidades existente en el Turismo vivencial para las generaciones se servicios turísticos articulado en los diseños y comercializaciones de las rutas de turismos vivenciales.

PALABRAS CLAVE: Centro, Juliaca, Paisajístico, Kokan.

Abstract

This study is developed with the purpose of creating a landscape experiential tourist center for the development of Kokan, because to date it is not available, while what is intended is the implementation of a public recreational tourist space within reach of the whole town.

In Spain, Cebrián and García (2016) indicate that the rural tourism booms are the results of moments in which two paradigms take on great prominence: local developments and sustainable developments, both with great sensitivities for the social, economic and environmental problem of the territory. They have emerged as economic activities of new incorporations, which appropriate and consume territories, which become sources of non-relocatable resources while supporting the activities, whose reflections are manifested in the infrastructure and tourist equipment. It is because of intense and close relationships between rural tourism and territories, and between landscapes and tourist uses of the territories. In addition, in Spain, various change procedures have emerged in the last two decades, which, together, enable the growth of rural tourism. On the one hand, there is the change associated with the preference of the demands. On the other hand, European aid, which is channeled through the LEADER community initiatives and the PRODER operational programs, which serve to strengthen associations, increase the number of tourist accommodation, recovery and enhancement of rural heritage, while contributing to the creation of new organizations, generations of employment, income supplements, etc.

In Peru, Loret (2015), indicates that it is expected to promote the entrepreneurial and business spirits of the rural population from the explanations of the tourist phenomena, the discoveries of their own potentiality and the range of existing

opportunities in experiential tourism for Generations of tourist services articulated in the designs and commercialization of the experiential tourism routes.

KEY WORDS: Center, Landscape, Kokan,

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del problema/Realidad Problemática

La realidad que presenta San Román – Juliaca – Puno, es la falta de espacios turísticos recreativos, a pesar de poseer grandes atractivos estos no han sido aprovechados, siendo un factor muy relevante para mostrar los atractivos turísticos que esta posee.

Por el mismo se ha creído necesario proponer un Centro Turístico Vivencial Paisajístico para el desarrollo de KOKAN, el cual traerá una gran demanda turística, beneficiando a Juliaca, el cual a través de este ingreso económico podrá mejorar sus servicios e incrementar su desarrollo.

Ante la problemática mencionada, se ha planteado la formulación del problema el cual es: ¿Influye el CENTRO TURÍSTICO VIVENCIAL PAISAJISTICO PARA EL DESARROLLO DE KOKAN – SAN ROMAN – JULIACA?

El presente proyecto de tesis enuncia los criterios arquitectónicos que son necesarios para emprender el desarrollo de comunidades y centros poblados rurales de Kokan, que se encuentran en condiciones de atraso, migración y reducción de población a partir del desarrollo CENTRO TURÍSTICO VIVENCIAL PAISAJISTICO PARA EL DESARROLLO DE KOKAN – JULIACA, Se plantea que la inversión en equipamientos de espacios públicos, jardines, hospedaje, acampar.

Mediante la investigación se desea implementar un espacio turístico para atraer una demanda turística en beneficio de la localidad, el cual, permitirá el desarrollo para una mejor calidad de vida de los moradores.

1.2. Objetivos del Proyecto

1.2.1. Objetivo General

Proponer un Centro Turístico Vivencial Paisajístico para el desarrollo de Kokan San Román Juliaca.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Diseñar, una infraestructura turística permitirá el desarrollo de KOKAN – SAN ROMAN – JULIACA – PUNO.
- Mejorar el paisaje natural existente mediante la reforestación y conservación de vegetación
- Proponer un área verde en la que las personas puedan realizar actividades al aire libre, fomentando la convivencia con la familia y los amigos
- .

II. MARCO ANÁLOGO

2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares

PROYECTO 1: Turismo rural comunitario como una propuesta metodológica de innovación social para comunidades en conflicto.

DATOS GENERALES

UBICACIÓN : Caso Montes de María - España

ARQUITECTA : Netty Consuelo Huertas Cardozo

AÑO : 2015

FINALIDAD

El Turismo Comunitario son estrategias de desarrollos turísticos que han surgido en los más menos desarrollados, por considerarse modelos de innovaciones sociales que se replican como herramientas de inclusión social que contribuyen en las generaciones de ingreso, por ende, son estrategias para la reducción de la pobreza, pero sobre todo en el crecimiento humano sostenible de la comunidad. (Huertas, 2015)

PROYECTO 2: Turismo vivencial como alternativa de desarrollo local

DATOS GENERALES

UBICACIÓN : Pucará

ARQUITECTO : Medardo Hallasi Machaca

AÑO : 2019

FINALIDAD

La propuesta desarrolla el turismo vivencia en Pucará basándose en los cumplimientos del objetivo estratégico planteado para el crecimiento local desde las planificaciones, ordenamientos, capacidad, ofertas de productos turísticos y programa turístico que ayuden las viabilidades de dichos desarrollos turísticos.

Propone las posibilidades de efectuar turismo vivenciales de desarrollos locales como alternativas económicas, que actúen como complementos en el desarrollo de su principal actividad de los habitantes de Pucará. Además, el turismo ha priorizado un programa alternativo de mejoramiento en las recepciones a turistas y les ayuda a tener alternativas económicas complementarias a su tradición y generar ventajas económicas enfocados en los autoempleos con base sostenible. (Medardo, 2019)

PROYECTO 3: Diseño de Ruta Turística vivencial.

DATOS GENERALES

UBICACIÓN : Distrito de San Pedro de Cajas – Tarma.

ARQUITECTO : Loret de Mola Dávila, Rodolfo Javier.

AÑO : 2015

FINALIDAD

El diseño de las rutas turísticas acordes con la exigencia de los mercados objetivos y con las ofertas empresariales turísticas de San Pedro de Cajas, existe factibilidad, acorde a que el turista que visita al mencionado empresario realice alguna actividad destinada a los aprendizajes textiles en un 60% y las participaciones de las fiestas patronales en un 20%, siendo ello 74 actividades vivencial con mayor consumo por el turista, tomando en cuenta que el tiempo de visita en un 40% es de 2 días, el cual beneficia a las rutas turísticas vivenciales propuestas. (Loret, 2015)

2.1.1. Cuadro síntesis de los casos estudiados

	Turismo rural comunitario como una propuesta metodológica de innovación social para comunidades en conflicto.	Turismo vivencial como alternativa de desarrollo local	Diseño de Ruta Turística vivencial
CONCEPTO	Es una iniciativa carácter regional que busca contribuir al desarrollo territorial y a la cohesión social del Oriente Antioqueño, con la implementación de procesos alternativos para la generación de ingresos y el bienestar de las familias afectadas por el conflicto armado.	Es una oferta turística que permite conocer los recursos turísticos comercializados hacia los turistas que visitan el Distrito de Palcamayo, puesto que sólo se puede comercializar aquello que es conocido y registrado en un inventario de recursos turísticos.	La Ruta Turística es una propuesta estandarizada de lugares y actividades a realizar en una zona bajo régimen, tiempos y duración de visitas flexibles.

FORMA	Turismo comunitario	Propuesta para la concientización turística	Circuito de la Ruta Turística Vivencial
TIPO	Revalorización del patrimonio	Oferta turística	Propuesta de innovación social.

III. MARCO NORMATIVO

3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.

De acuerdo la normativa

Norma Técnica A-010: (Condiciones Generales de Diseño).

Norma técnica A030 (Infraestructura mínima para establecimientos de hospedajes).

Norma Técnica A-120: (Accesibilidad para personas con discapacidad).

Norma Técnica A-130: (Requisitos en Seguridad).

Tabla 01 *Requisitos*

- Ascensor de uso público (excluyendo sótano o semi-sótano) - Ascensor de servicio distintos a los de uso público (con parada en todos los pisos y incluyendo sótano o semi-sótano). - Alimentación eléctrica de emergencia para los ascensores	Obligatorio a partir de 4 plantas. Obligatorio a partir de 4 plantas Obligatorio	Obligatorio a partir de 4 plantas. Obligatorio a partir de 4 plantas Obligatorio	Obligatorio a partir de 5 plantas. - Obligatorio	Obligatorio a partir de 5 plantas. - -	Obligatorio a partir de 5 plantas. - -
- Estacionamiento privado y cerrado (porcentaje por el N° de habitaciones) - Estacionamiento frontal para vehículos en tránsito - Generación de energía eléctrica para emergencia	30 % Obligatorio Obligatorio	25 % Obligatorio Obligatorio	20 % - Obligatorio	- - -	- - -
-Recepción y Conserjería	Obligatorio-separados	Obligatorio-separados	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
-Sauna, Baños turcos o hidromasajes	Obligatorio	-	-	-	-
-Servicios higiénicos públicos	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio	Obligatorio
-Teléfono de uso publico	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
-Cocina (porcentaje del comedor)	60%	50%	40%	-	-
-Zona de manteniendo	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
-Oficio(s) de piso	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio sin teléfono	-	-

Tabla 02 Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como Apart-Hotel.

REQUISITOS MINIMOS	5****	4****	3***
Nº de departamentos	6	6	6
Nº de ingresos de uso exclusivo de los Huéspedes (separado de servicios)	1	1	-
Cafetería (m2 por Nº Total de departamentos)	1.25 m2	1.00 m2	0.75 m2
Todos los departamentos deben tener un closet o guardarropa de mínimo de:	1.5 x 0.7 m2	1.5 x 0.7 m2	1.2 x 0.7 m2
- Con un dormitorio integrado al kitchenette.	28 m2	26 m2	24 m2
- Si el Kitchenetete y la sala están separados del dormitorio, mínimo	32 m2	28 m2	26 m2
- Con dos dormitorios (uno integrado al kitchenette) y disponibilidad de servicios hasta 6 personas.	46 m2	42 m2	38 m2
- Si el Kitchenette y la sala están separados de los dormitorios, mínimo.	50 m2	44 m2	40 m2
Cantidad de servicios higiénicos por departamento:			
Departamentos de un (1) dormitorio	1 con tina	1 con tina	1 con ducha
Departamentos de dos (2) dormitorios	1 con tina, 1 medio baño.	1 con tina, 1 medio baño.	1 con ducha, 1 medio baño.
- Área mínima m2:	5.5 m2	4.5 m2	4.0 m2
- Todas las paredes deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada	Altura 2.10 m.	Altura 2.10 m.	Altura 1.80 m.
Servicios y equipos para los departamentos			
- Aire acondicionado frío (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona).	Obligatorio	Obligatorio	-
- Calefacción (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona).	Obligatorio	Obligatorio	-

- Agua fría y caliente las 24 horas (no se aceptan sistemas activados por el huésped)	Obligatorio en ducha y lavatorio	Obligatorio en ducha y lavatorio	Obligatorio
- Alarma, detector y extintor de incendios	Obligatorio	Obligatorio	Solo extintor
- Tensión 110 y 220 voltios	Obligatorio	Obligatorio	-
- Teléfono con comunicación nacional e internacional	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Servicios Generales			
- Ascensor de uso publico (excluyendo sótano o semi-sótano)	Obligatorio a partir de 4 plantas	Obligatorio a partir de 4 plantas	Obligatorio a partir de 5 plantas
- Alimentación eléctrica de emergencia para los ascensores.	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
- Estacionamiento privado y cerrado, dentro o contiguo al local(porcentaje por el número de departamentos)	30%	25%	20%
-Generación de energía eléctrica para emergencia	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
-Recepción y conserjería	Obligatorio-separados	Obligatorio- separados	Obligatorio
-Servicios higiénicos públicos (se ubicaran en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo)	Obligatorio separados por sexo	Obligatorio separados por sexo	Obligatorio separados por sexo
-Teléfono de uso publico	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
-Zona de manteniendo	Obligatorio	Obligatorio	-
-Oficio(s) de piso	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio sin teléfono

Tabla 03 Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes como *hostal*.

REQUISITOS MINIMOS	3***	2**	1*
Nº de habitaciones	6	6	6
Ingreso suficientemente amplio para el tránsito de huéspedes y personal de servicio	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Habitaciones(incluyen en el área un closet o guardarropa)	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Simples (m2)	11 m2	9 m2	8 m2
Dobles (m2)	14 m2	12 m2	11 m2
Cantidad de servicios higiénicos por habitación	1 baño privado con ducha	1 baño cada 2 habitaciones-con ducha	1 baño cada 4 habitaciones-con ducha
Área mínima	4 m2	3 m2	3 m2
Todas las paredes deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada	altura 1.80	altura 1.80	altura 1.80
Agua fría y caliente las 24 horas (no se aceptan sistemas activados por el huésped)	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Ascensor de uso público (excluyendo sótano y semi-sotano)	Obligatorio a partir de 5 plantas	Obligatorio a partir de 5 plantas	Obligatorio a partir de 5 plantas
Recepción	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Servicios higiénicos públicos	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio	Obligatorio
Teléfono de uso publico	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio

Fuente: R.N.E 2021

Tabla 04 *Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como Resort.*

REQUISITOS MINIMOS	5*****	4****	3***
Nº de habitaciones El número mínimo de suites debe ser igual al 5% del número total de habitaciones. (·)	50 (·)	40	30
Nº de Ingresos de uso exclusivo de los Huéspedes (separado de servicios).	1	1	1
Salones (m2 por número total de habitaciones) El área techada útil en conjunto no debe ser menor a:	3 m2	2.5 m2	1.5 m2
Bar independiente Comedor principal – Cafetería (m2. por Nº total de habitaciones)	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Deben estar techados y en conjunto no debe ser menor a:	1.5 m2 (separados)	1.25 m2	1.00 m2
Comedores Complementarios	Su numero y tamaño dependerá de las necesidades funcionales del Resort	Su numero y tamaño dependerá de las necesidades funcionales del Resort	Su numero y tamaño dependerá de las necesidades funcionales del Resort
-Todas las habitaciones deben tener un closet o guardarropa de un mínimo de:	1.5 x 0.7 m2	1.5 x 0.7 m2	1.2 x 0.7 m2
- Simples (m2)	13 m2	12 m2	11 m2
- Dobles (m2)	18 m2	16 m2	14 m2
Suites (m2 mínimo, si la sala está INTEGRADA al dormitorio)	28 m2	26 m2	24 m2
- Suites (m2 mínimo, si la sala está SEPARADA del dormitorio)	32 m2	28 m2	26 m2
-Cantidad de servicios higiénicos por habitación	1 baño privado con tina	1 baño privado con tina	1 baño privado con ducha
- Área mínima	5.5 m2	4.5 m2	4 m2
- Todas las paredes deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada	altura 2.10 m	altura 2.10 m	altura 1.80 m
Servicios y equipos para las habitaciones:			
- Aire acondicionado frío (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
- Calefacción (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	Obligatorio	Obligatorio	-
- Agua fría y caliente las 24 horas (no se aceptan sistemas activados por el huésped)	Obligatorio en ducha y lavatorio	Obligatorio en ducha y lavatorio	Obligatorio en ducha y lavatorio
- Alarma, detector y extintor de incendios	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
- Tensión 110 y 220 v.	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
- Teléfono con comunicación nacional e internacional (en el dormitorio y en el baño)	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio solo dormitorio.
Servicios generales			
-Ascensor de uso público (excluyendo sótano o semi-sótano)	Obligatorio a partir de 4 plantas.	Obligatorio a partir de 4 plantas	Obligatorio a partir de 5 plantas

Fuente: R.N.E.2021

- Ascensor de servicio distintos a los de uso público (con parada en todos los pisos y incluyendo sótano o semi-sótano)	obligatorio a partir de 4 plantas	obligatorio a partir de 4 plantas	Obligatorio a partir de 5 plantas
- Alimentación eléctrica de emergencia para los ascensores	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
- Estacionamiento privado y cerrado que contemple además área para estacionamiento de buses (porcentaje por el N° de habitaciones)	30 %	25 %	20 %
Estacionamiento frontal para vehículos en tránsito	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Generación de energía eléctrica para emergencia	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Recepción y Conserjería	Obligatorio-separados	Obligatorio-separados	Obligatorio
Sauna o Baños turcos	Obligatorio	-	-
Hidromasajes	Obligatorio	-	-
Gimnasio	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Áreas deportivas: cancha de tenis, cancha múltiple, frontón y otras instalaciones acorde con la ubicación geográfica	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Piscina para adultos	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Piscina para niños	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Sala de juegos	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Peluquería y salón de belleza	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Servicios higiénicos públicos	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio diferenciados por sexo
Teléfono de uso público	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Tópico (espacio para atención de primeros auxilios)	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Área para venta de artículos diversos, souvenir, artesanías local y otros acorde con la ubicación	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Cocina (porcentaje del comedor)	60%	50%	40%
Áreas libres (porcentaje del área total del terreno)	70%	50%	40%
Zona de manteniendo	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
Oficio(s) de piso	Obligatorio	Obligatorio	-

Fuente: R.N.E. 2021

Tabla 05 Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como ecolodges.

No. De cabañas o bungalows independientes	12
Ingreso suficientemente Amplio para el transido de huéspedes y personal de servicio	Obligatorio
Recepción	Obligatorio
Dormitorios simples (m2)	11 m2
Dormitorios dobles (m2)	14 m2
-Terraza	6 m2
-Cantidad de servicios higiénicos por cabaña o bungalow	1 privado – con ducha
-Área mínima (m2)	4 m2
-Las paredes del área de ducha deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada	1.80 m de altura
Servicios y equipos para las cabañas y bungalows	
- Ventilador	Obligatorio
- Estufa (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	Obligatorio
Agua debidamente procesada	Obligatorio
Agua caliente de acuerdo a horarios establecidos y excepcionalmente a pedido del huésped (no se aceptan sistemas activados por el usuario)	Obligatorio
Servicios higiénicos públicos, los cuales se ubicaran en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo	Obligatorio diferenciados por sexo
Generación de energía eléctrica para emergencia en los lugares que cuentan con energía eléctrica	Obligatorio
Sala de interpretación	Obligatorio
Oficio central	Obligatorio
Equipo de comunicación en casos de emergencia	Obligatorio
Extintores de incendios	Obligatorio
Oficio central	Obligatorio

Fuente: R.N.E. 2021

Tabla 06 *Infraestructuras mínimas para establecimientos de hospedajes clasificados como albergues.*

Ambientes de alojamiento con servicios higiénicos diferenciados para uso exclusivo de los huéspedes	Obligatorio
Recepción	Obligatorio
Ambientes de estar	Obligatorio
Ambientes de esparcimiento	Obligatorio
Comedor	Obligatorio
Cocina	Obligatorio
Servicios higiénicos públicos diferenciados por sexo, los cuales se ubicaran en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo	Obligatorio
Equipo de seguridad contra incendios y siniestros	Obligatorio
Equipo de comunicación con zonas urbanas	Obligatorio

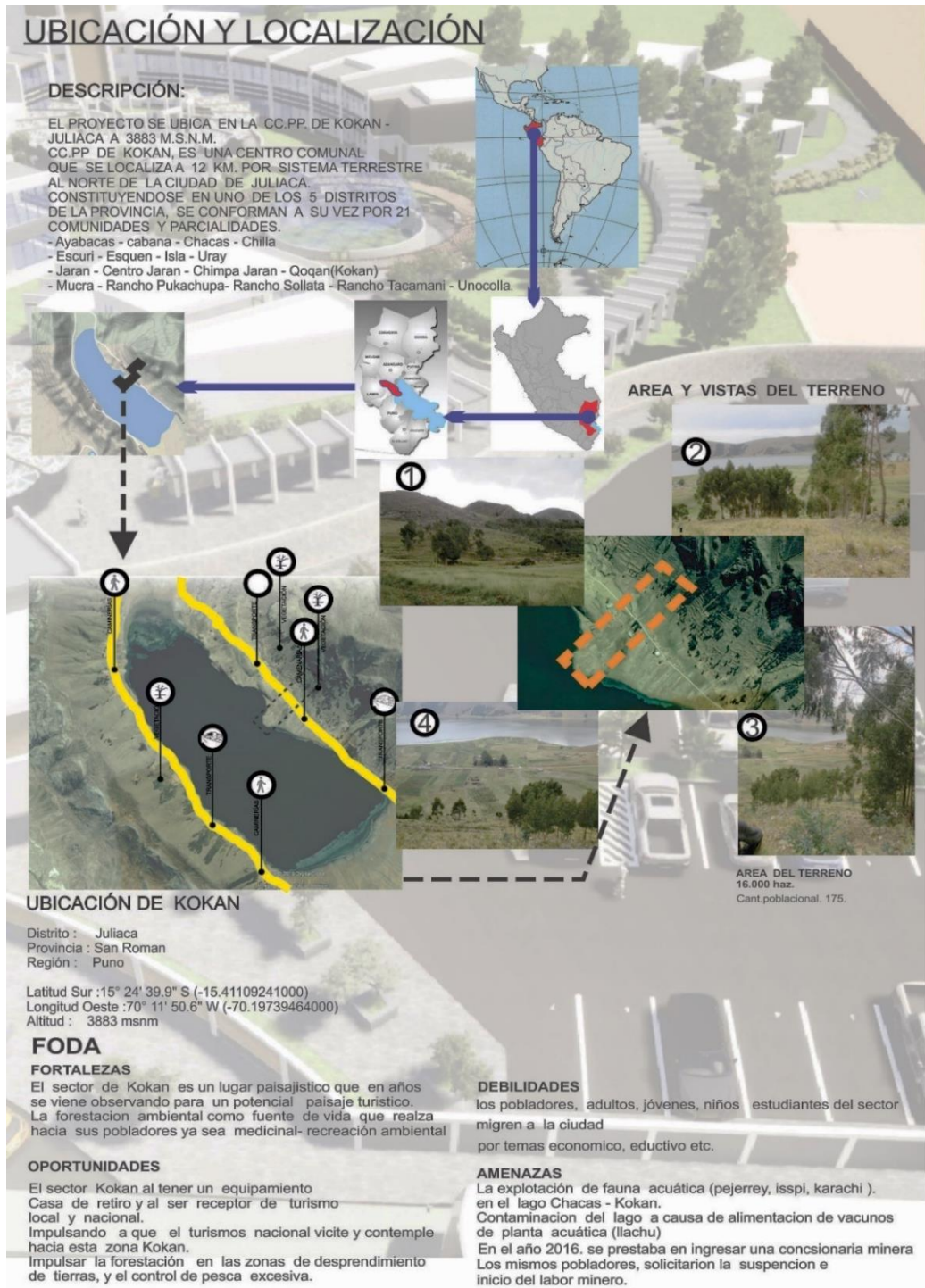
Fuente: R.N.E. 2021

IV. FACTORES DE DISEÑO

4.1. Contexto

4.2. Lugar

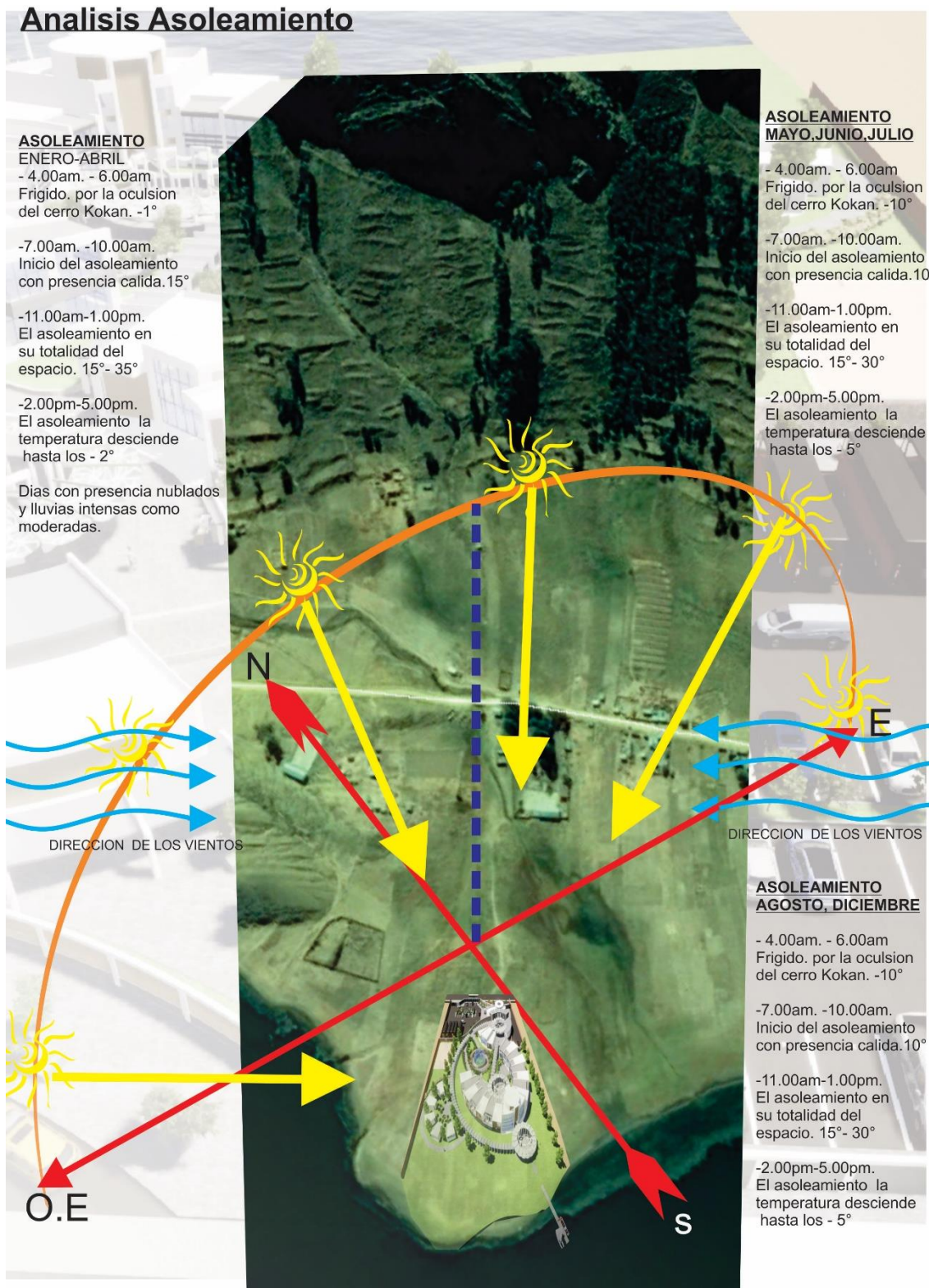
Figura 1 Ubicación y localización



Fuente: Google.

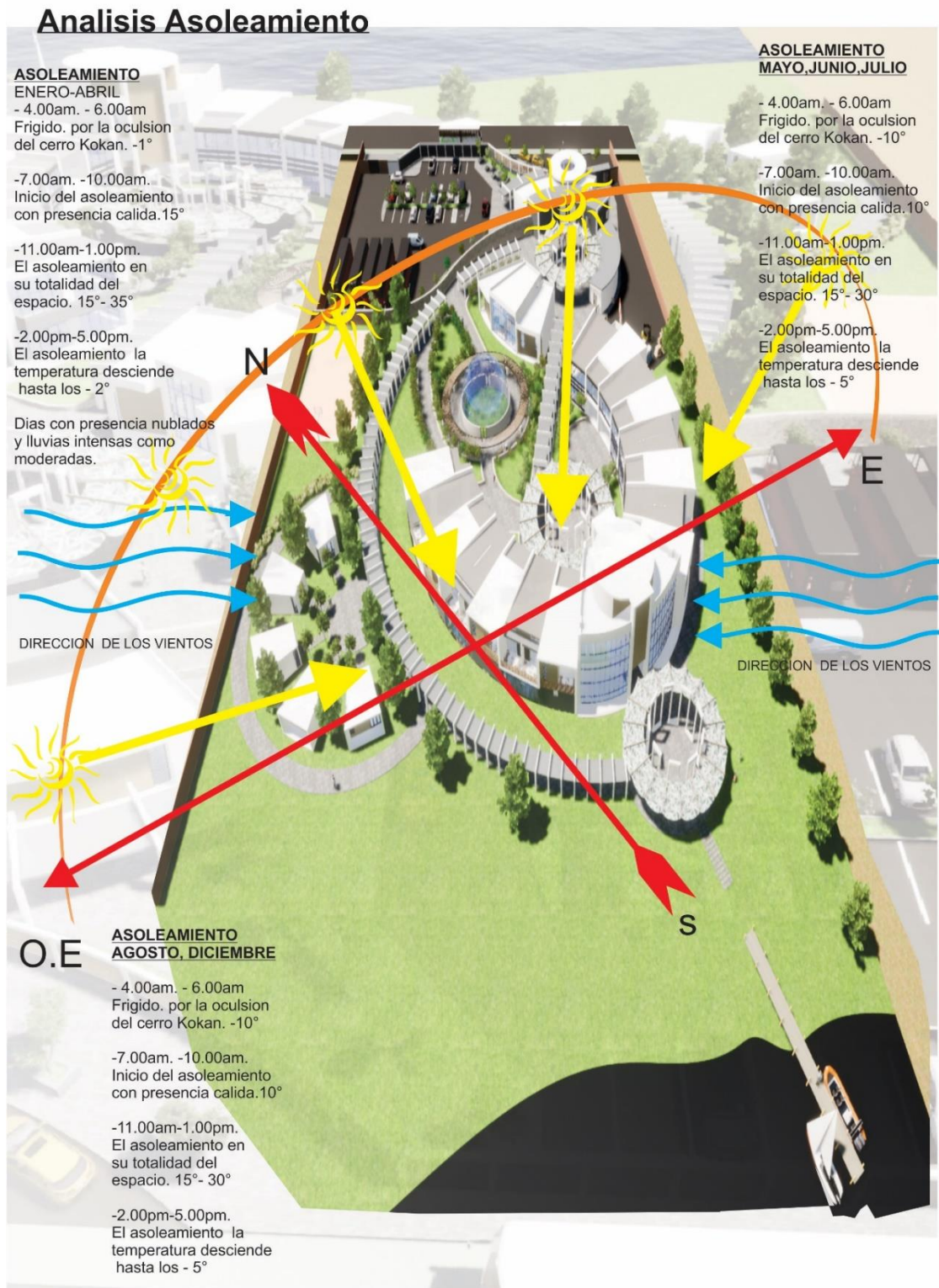
- CC.PP. Kokan, a lo largo de su historia tiene un gran desempeño en lo agrícola, ganadera, la pesca, artesanía que los mismos antepasados les dejaron como herencia. En la narración de Don Narciso T. Quispe Sanca, natural de Kokan-Kollacachi. Fueron azotados por el hambre en los años 1965-1970 muchos familiares seres queridos padecieron frente a los escasos alimentaria, que tuvieron la solución de alimentarse a base de totoras y peces que existían en el lago de Kokan-Chacas.
- Actualmente su población se aproxima a 350 personas empadronadas, por la misma situación de migración a la ciudad de Juliaca. Muchos de ellos por temas de educación, economía. Y salud.
- La vida costumbrista que lleva todo el poblado de Kokan es el famoso Challa, el cual rinden homenaje y permiso a la santa tierra Pachamama. Y al cerro Iquinito, son los cerros más altos que lleva Kokan, este ritual lo festejan en 20 febrero San Sebastián. carnavales chicos, también en 24 de Junio en homenaje a día del campesino...
- Por se caracterizan por ser descendientes de las grandes familias que son Apaza y familias Chambi. Que fueron los que llevaron a engrandecer los aspectos socio económicos como el trueque, y la Minka.

Figura 2 Análisis de asoleamiento



Fuente: Google.

Figura 3 Análisis de soleamiento en el proyecto.



Fuente: Google.

4.3. Programa arquitectónico

Tabla 07 Programación arquitectónico área administrativa

DESCRIPCION	EQUIPAMIENTO ESPACIAL	ACTIVIDAD	USUARIO		ANTROP.	EQUIPO MOBILIARIO	DOMINIO	F. DE USO				AREAS		CARACTERISTICAS			TECNOLOGIA
			CANTIDAD AFOR.	TIPO				M	T	N	tiempo	UNITARIA M2	PARCIAL M2	asol.	vent.	ilumi.	modulo
AREA SEMI-PUBLICA ADMINISTRACION	MINISTRACION	MINISTRACION	2 30 32 per.	niños. adultos. H. y M.	4.60 m2 2.00 m2	Sillas Sillones Estantes	Publico	*	*		8 h.	44 12	12	direc	natur.	alta	0.3mat. de piso 3.00 altura
	ADMINISTRACION	Administrar Controlar seguridad Contabilizar registrar cobros	14 encarg. 21 visit. 6 pers.	Adultos H. y M.	4.00 m2 2.00 m2	Sillas Barra de atencion barra de caja sala de espera butacas de espera Estantes	Publico	*	*		12 h.	7 8	15	ind.	natur.	alta	0.3mat. de piso 3.00 altura
	HH VARONES - DAM	Aseo Limpieza	2 varones 2 mujeres	Publico general H, y M.	15.50 m2 15.50 m2	inodoro Lavados Urinaris	Semi - Pub	*	*	*	-	15.50 m2 15.50 m2	31	ind.	natur.	alto	
	LACTARIO	extraer almacenar alimentar	6 pers.	privado mujeres	5 m2	refrigeradora Lavados sillones sillas depositos silla- sillones	privado	*	*	*	8 h	29.35	30	ind.	natur.	alto	0.2mat. de piso 3.00 altura
	GUARDAJE	guardar almacenar	41 pers.	Publico general H, y M.	0.5 m2	casilleros baul	Semi - Pub	*	*	*	12 h.	23.63 m2	24	ind.	natur.	alto	0.2mat. de piso 3.00 altura
	UNIDADES NO MOTORIZADO	mostrar exibir trasladar	8 pers.	Publico general H, y M.	.4 m2	mostradores sillas de espera sillas de sala de espera	Publico	*	*	*	12 h.	54 m2	34	ind.	natur.	med	0.2mat. de piso 3.00 altura
	PLATAFORMA DEPORTIVA	jugar divertirse	30 pers.	Publico general H, y M.	1.2 m2	luminarias banco de madera net postes antenas mesa silla	Semi - Pub	*	*	*	12 h.	406m2	406	dire.	natur.	med	0.2mat. de piso ----

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 08 Programación arquitectónico área administrativa

DESCRIPCION	REQUERIMIENTO	ACTIVIDAD	USUARIO		ANTROP.	EQUIPO	DOMINIO	FRECUENCIA DE L				ÁREAS		CARACTERÍSTICAS			TECNOLOGÍA
	ESPACIAL	CANTIDAD	AFOR.	TIPO	P/PERSONA	MOBILIARIO		M	T	N	temp	TARIA M2	PARCIAL	asol.	vent.	ilumi.	módulo
AREA PRIVADO HOTEL	TIPO 01: SUITES	ALOJAMIENTO DESCANZO	2 pers. 2 pers.	niños. adultos. H. y M.	9.2 m2 x pers	inodoro Lavados Urinaris ducha closet silla- sillones cama	privado	*	*	*	-	56 x 7 X3 68 x 5X3	705	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 2.80 altura
	TIPO 02: DOBLE	ALOJAMIENTO DESCANZO	3 pers.	adultos. H. y M.	9.2 m2 x pers	inodoro Lavados Urinaris ducha closet silla-sillones cama	privado	*	*	*	-	53 x 5 X3	752	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 2.80 altura
	TIPO 03: SIMPLE	ALOJAMIENTO DESCANZO	1 pers.	adultos. H. y M.	9.2 m2 x pers	inodoro Lavados Urinaris ducha closet silla cama COCINA	privado	*	*	*	-	53 x 5 X3	450	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 2.80 altura
	TIPO 04: BUNGALOWS	ALOJAMIENTO DESCANZO COCINAR	2 pers.	adultos. H. y M.	9.2 m2 x pers	inodoro Lavados Urinaris ducha closet silla cama	privado	*	*	*	-	24 6x8	154.4	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 2.80 altura
	BAR	DEGUSTAR APEDTIVOS BEBER COCTELES BEBER TRAGOS BEBER VINOS ALMACEN AMACEN DE BAR	49 pers. 6 Pers.	Adultos H. y M.	2.5 m2 x pers	sillas lavatorios mesas 04 mesas en barra urinaris lavatorios inodoro	privado	*	*	*	15	10 116 12 25 15 14	205	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 3.2 altura
												13					

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 09 Programación arquitectónico área privada

DESCRIPCIÓN	REQUERIMIENTO	ACTIVIDAD	USUARIO		ANTROP.	EQUIPO	DOMINIO	CICLO DE USO			ÁREAS	CARACTERÍSTICAS				TECNOLOGÍA	
	ESPACIAL	CANTIDAD AFOR.		TIPO	P/PERSONA	MOBILIARIO		M	T	N	tiempo	ESTADÍSTICA M2	PARCIAL	asol.	vent.	ilumi.	módulo
ÁREA PRIVADO HOTEL	COMEDOR 01	desayunar amorzar cenar degustar PICANTES especiales atencion a habitacion	88 Pers. 11 Pers.	Adultos H. y M.	1.5 m2x per.	lavanderia general mesas 02 mesas en barra urinarios lavatorios inodoro refrigeracion mesa	privado	*	*	*	10	513	513	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 3.2 altura
	SALA DE RUNIONES	juntas debates descisiones	20 varn. 20 muj.	Adultos H. y M.	1.5 m2	mesas sillas estanterias proyectoras computadora archivador	privado	*	*	*	-	20	125	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 4.0 altura
	CAFÉTERIA	servicio de bebida calientes	20 pers.	niños Adultos H. y M.	1.5 m2x per.	sillas mesa en barra lavatorio refrigeradora cocina	Semi Publico	*	*	*	8	98	98	ind.	natur.	media	0.2 mat. De piso 4.0 altura
	SS.HH VARONES - DAMAS	Aseo Limpieza	4 varones 4mujeres	Publico general H, y M.	1.50 m2 1.50 m2	inodoro Lavados Urinaris	Semi Publico	*	*	*	-	45.5 45.5	91	ind.	natur.	alto	0.4 mat. De piso 4.0 altura

Fuente: Elaboración propia.

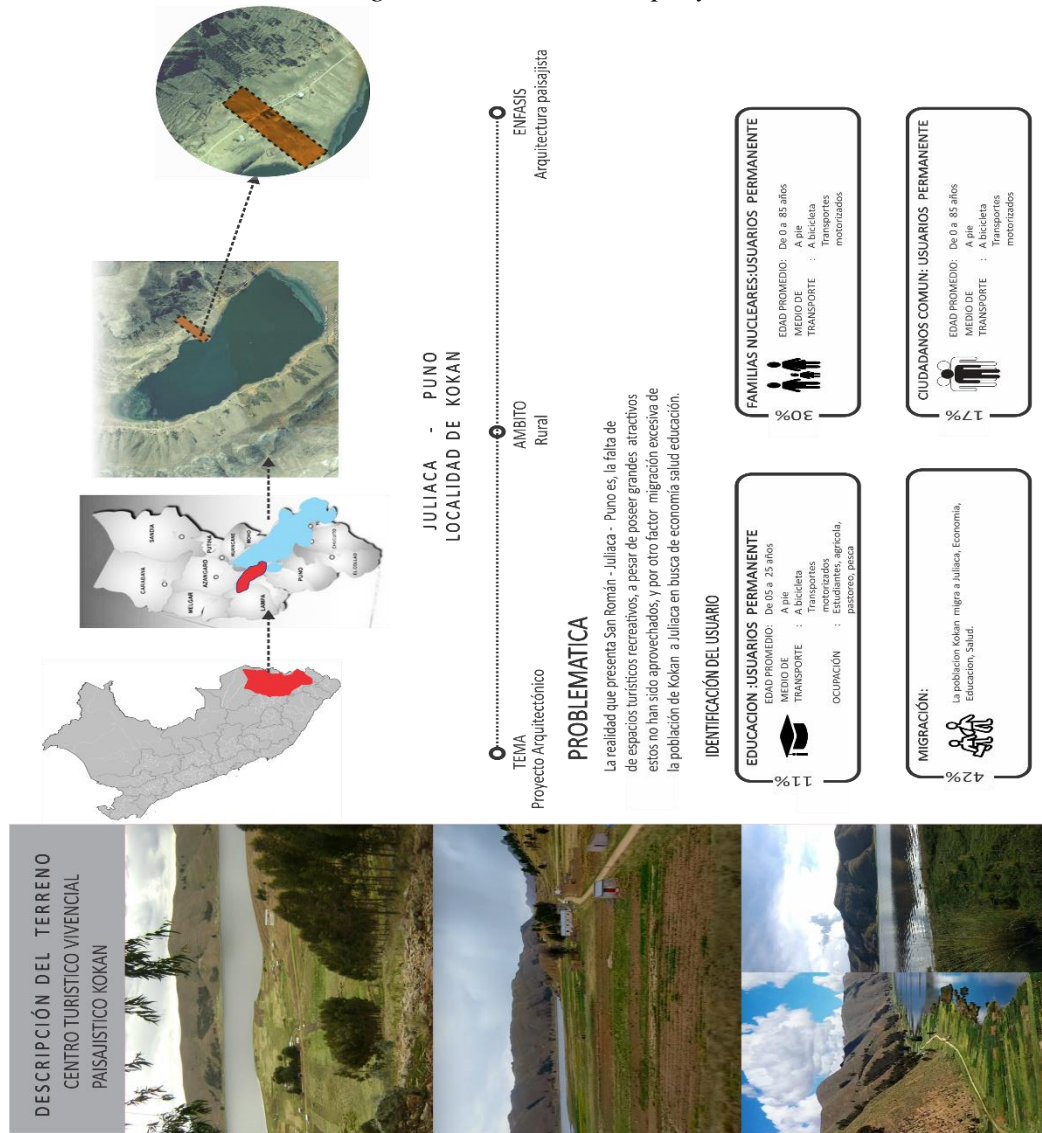
Tabla 10 Programación arquitectónico área publico

DESCRIPCION	QUERIMIENTO ESPACI	ACTIVIDAD	USUARIO		ANTROP. P/PERSONA	EQUIPO MOBILIARIO	DOMINIO	FRECUENCIA DE US				AREAS		CARACTERÍSTICAS			TECNOLOGÍA	
			CANTIDAD AFOR.	TIPO				M	T	N	tiempo	UNITARIA M2	ARCIAL M2	asol.	vent.	ilumi.	módulo	
AREA PÚBLICO	ACCESO	ESTACIONAMIENTO	GUARDAJE ESTACIONAMIENTO	50	Adulto Encarg.	3.50 m2	-	Publico Publico	*	*	*	-	550 400	590m2 Libre	-	-	-	- -
		ÁREA DE DISTRIBUCION	NODO DE DISTRIBUCION DE ESPACIOS	-	niños. adultos. H. y M.	1.200m2		Publico Publico	*	*	*	-	100	10 m2 libre	-	-	-	- -
		Garita de control	Resguardo. Control. Vigilancia.	4 varones 4 mujeres	Adulto Adulto	1.50 m2 1.50 m2	caseta caseta	Publico Publico	*	*	*	10	2.5 2.5	5	ind.	natur.	alto	0.30 mat. de piso 2.6 Altura
		INVERNADERO	sembrar cocechar	7 pers.	adultos. H. y M.		caseta caseta	privado	*	*	*	5	123.5	123.5	dir.	natur.	alto	0.10 mat.natural 3.50 altura
		COMEDOR 02	degustar desayunar amorzar cenar degustar PICANTES especiales	64Pers.	niños Adultos H. y M.	1.5 m2x per.	sillas lavanderia general mesas 02 mesas en barra urinarios lavatorios inodoro refrigeracion mesa	publico	*	*	*	10	243	243	ind.	natur.	alta	0.2 mat. De piso 3.2 altura
		SS.HH VARONES DAMAS	Aseo Limpieza	4 varones 4mujeres	Publico general H, y M.	1.50 m2 1.50 m2	inodoro Lavados Urinaris	Semi - Publi	*	*	*	-	47.5	47.5	ind.	natur.	alto	0.4 mat. De piso 3.5altura
		BODEGA	ALMACENAR VENTA Y COMPRA DE PRODUCTOS	2	Publico general	1.8M2	MOSTRADOR MESA SILLA	Semi - Publi	*	*	*	-	20.5 20.5	41 41	ind.	artif.	bajo	0.4 mat. De piso 3.5altura
												SUB TOTAL					3879	
												CY M 30%					1733.23	
												TOTAL AREA					5612.23	

Fuente: Elaboración propia.

Ubicación del terreno.

Figura 4 ubicación del proyecto.



Fuente: Google maps.

- El terreno está ubicado en el departamento de Puno Provincia de San Román distrito de Juliaca, carretera Juliaca-chacas, Terreno propiedad de la familia QUISPE SANCA a 10km. al noreste de Juliaca.

Topografía del terreno

- El terreno se encuentra, de naturaleza pastizal, hiervas (paahja-Ichu) con presencia de arenal, pedregal, humedad y por el cauce del río a 50 mtr. de distancia.
- El terreno es llano. Pero con desniveles de 0.10-0,40cm. En todo el perímetro del terreno.

Morfología del terreno

- Por el frente, la vía Juliaca- chacas.
- Por la derecha, propietario de la familia Chura Sanca. 186.2ml.
- Por la izquierda, propietario de la familia Sanca Benavides 185 ml.
- Por el fondo; El lago Kokan Chacas. 45.00ml.
- Los predios mencionados, tienen el aspecto de solares. Puesto solo existe la I.P. Kokan (escuela) de solo un piso rustico.
- Por el noreste se presencia el cementerio central de Kokan.

Estructura urbana

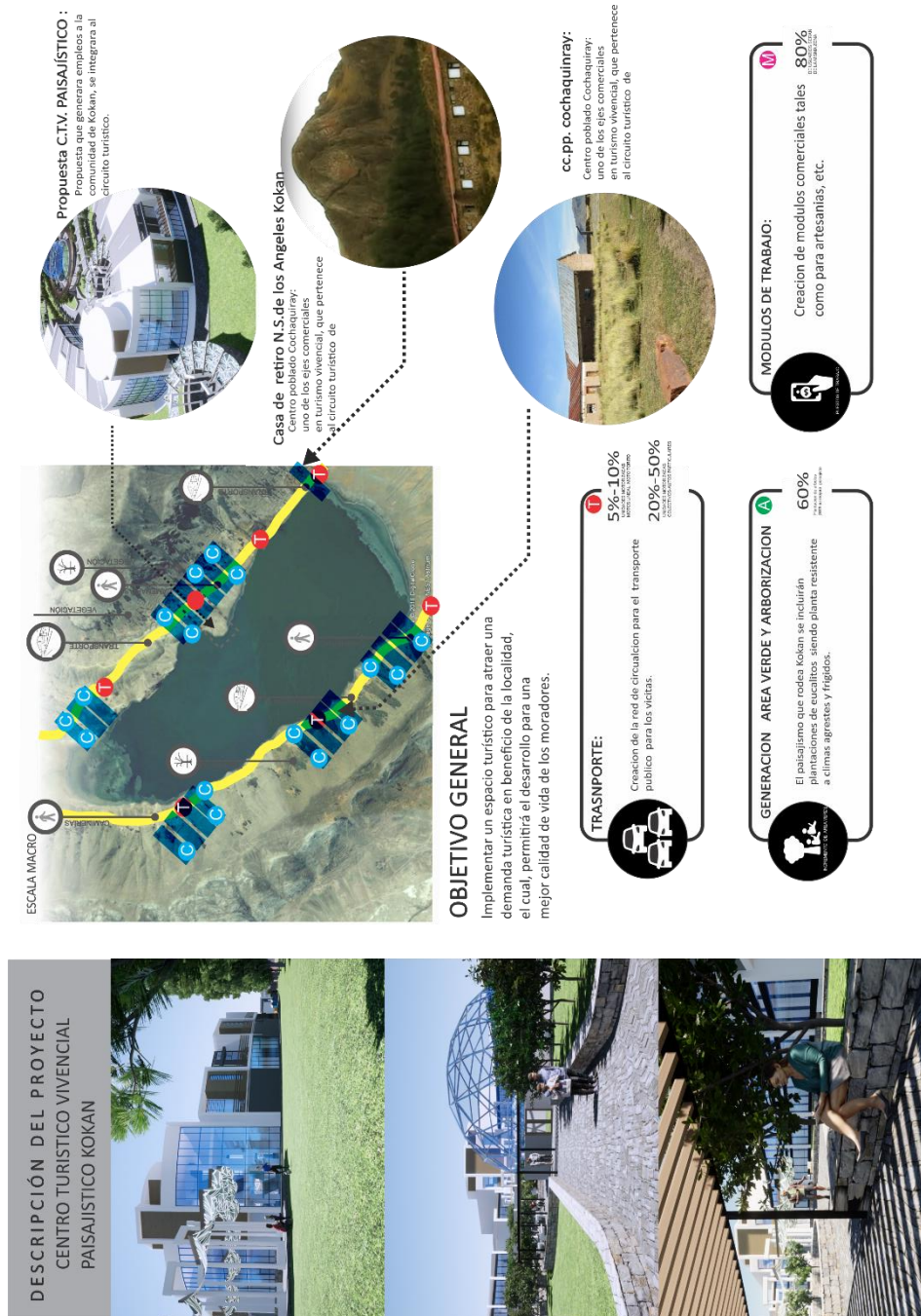
- CC.PP. Kokan no posee una estructura urbana, pero si una estructura
- De antecedencia que la vía principal de Juliaca – Chacas, que se creó la trama lineal como eje estructural urbana, los servicios de agua aún no están disponibles y también desagüe, energía eléctrica poseen desde el año 2010.

Vialidad y Accesibilidad

- El terreno del centro turístico vivencial paisajístico tiene el acceso principal que Juliaca- Chacas,

Relación con el entorno

Figura 5 Relación con el entorno.



Fuente: Google maps.

- Existen actualmente, I.E.P. Kokan, Salón Comunal, Casa de Retiro Kokan. Aún carece de dotación de equipamientos.

Parámetros urbanísticos y edificatorios.

Parámetros Urbanísticos Generales (Zonificación ZHR Usos, Turismo hotel vacacional (resort)

- Densidad, 25 viviendas/ha
- Coeficiente de Edificación, 2 niveles
- Altura, 2
- Retiros, 2
- Área Libre) – 60%

Requisitos propios de la Zona de Reglamentación. Plazas de Estacionamientos por tipo de uso. 2 cada viv.

V. PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO

5.1.1. Ideograma conceptual

El concepto se basa en las hojas y tallos de la quinua, obtenemos circulaciones ejes y ramificación, para la propuesta volumétrica utilizamos la hoja de quinua de forma aserrada para los edificios

Figura 6 Conceptualización del proyecto

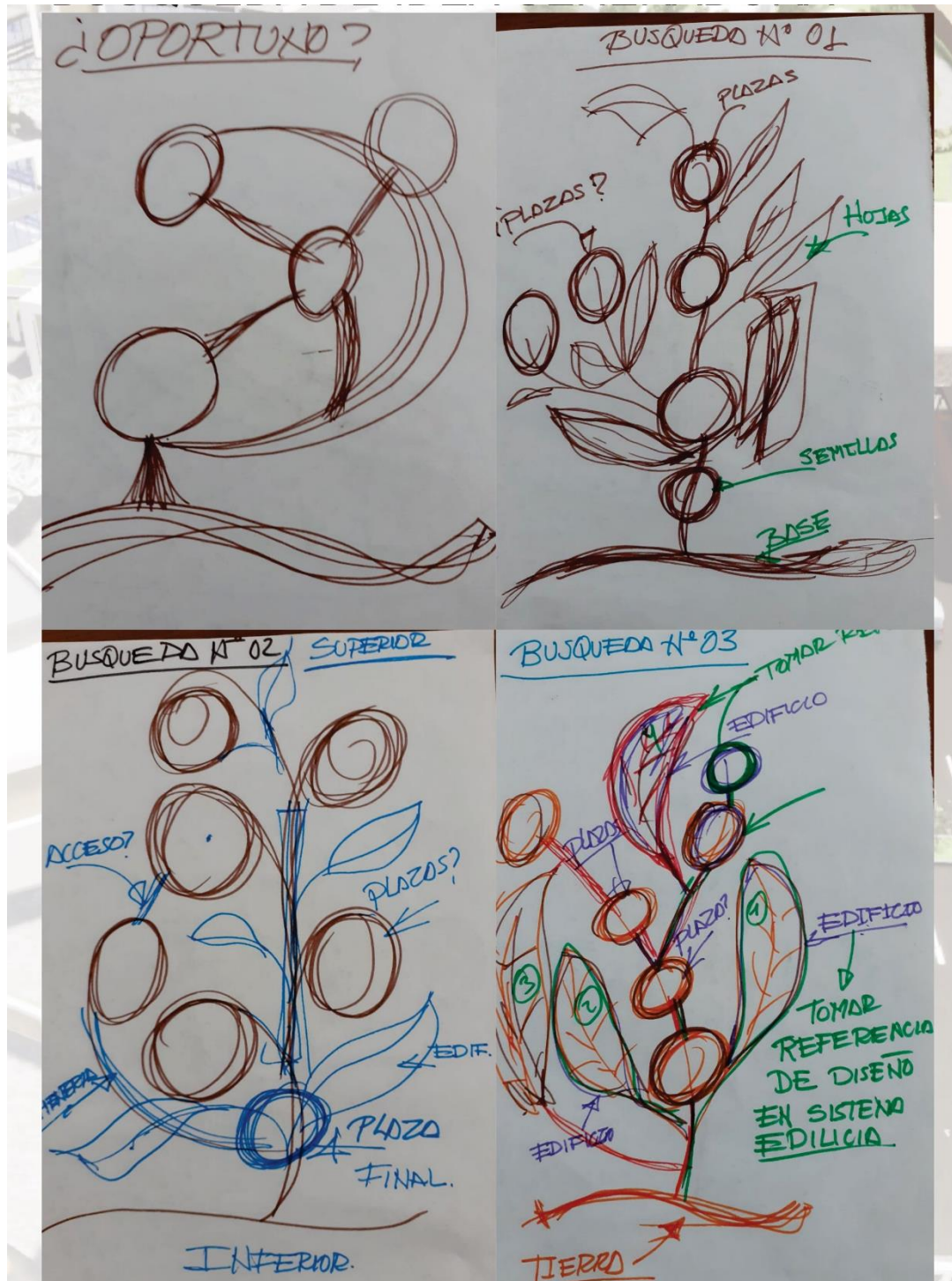


LA QUINUA: es una planta de origen andina que empezó sus brotes en los alrededores del gran "Titicaca" Perú - Bolivia.

La quinua fue de sembrío vital en las civilizaciones prehispanicas, mas adelante siendo reemplazadas por cereales extranjeras .

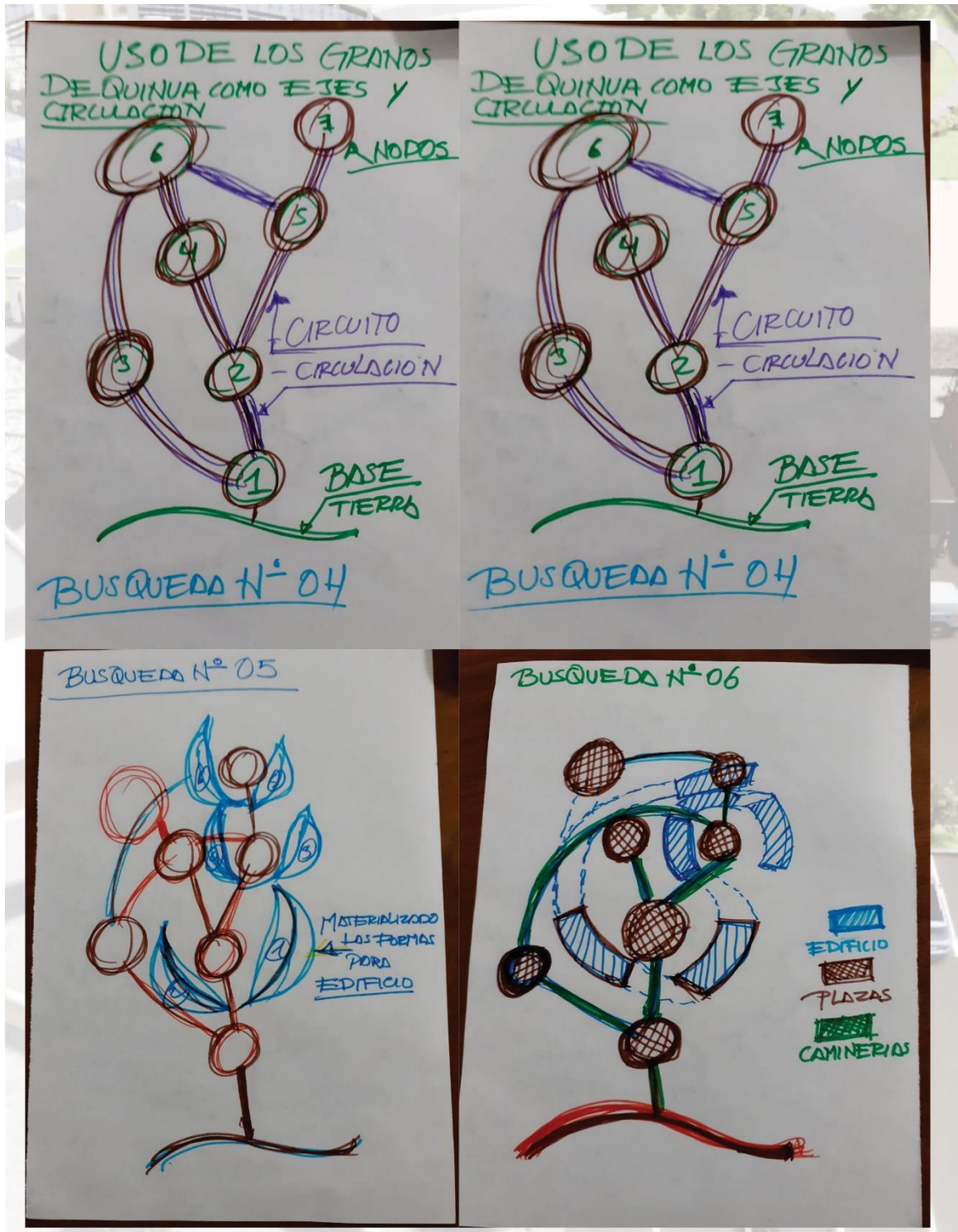
Fuente: Elaboración propia.

Figura 7 Búsqueda idea generadora espacios plazas



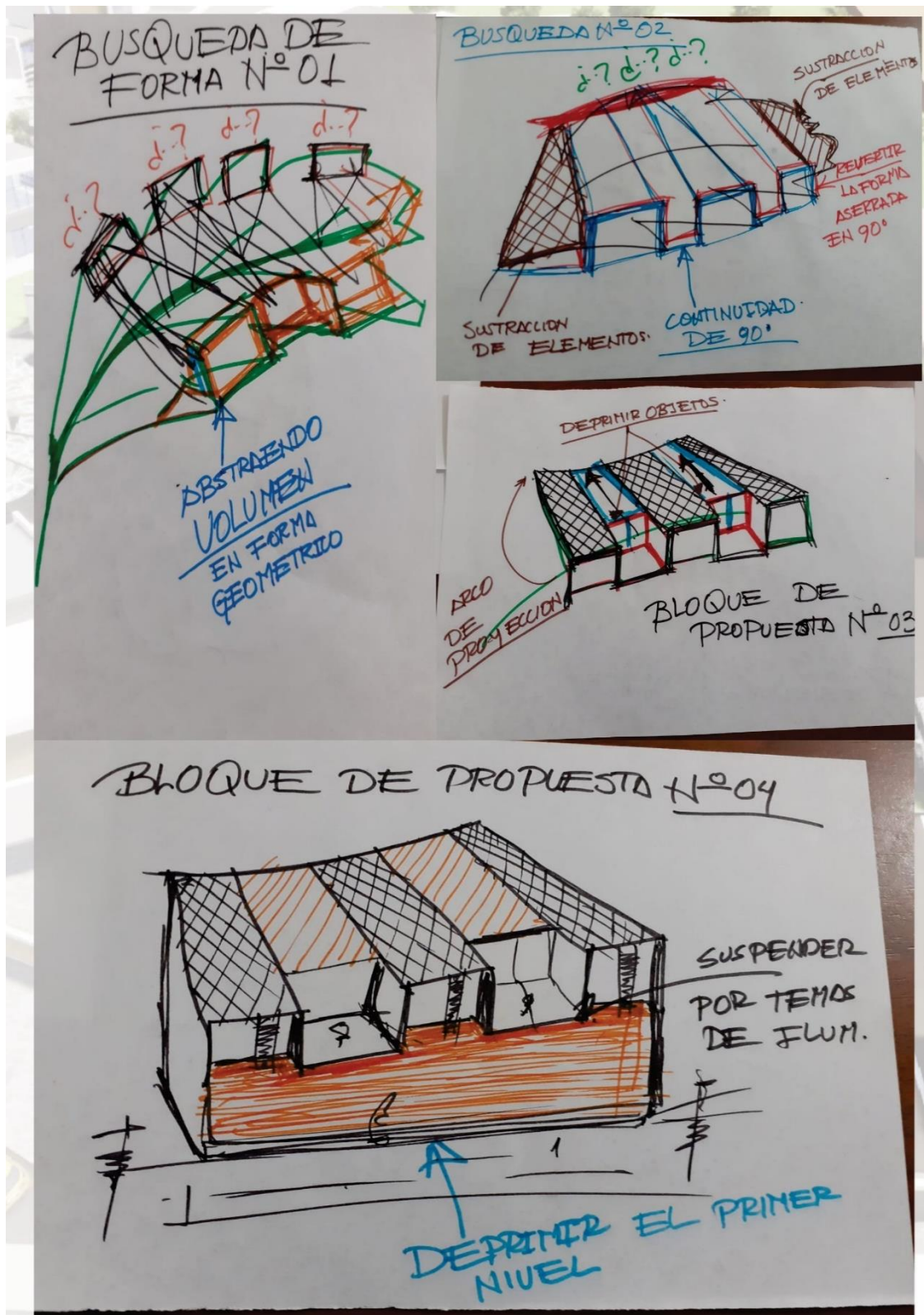
Fuente: Elaboración propia.

Figura 8 Búsqueda idea generadora espacios



Fuente: Elaboración propia.

Figura 9 Búsqueda idea generadora en Volumeria



Fuente: Elaboración propia.

5.1.2. Criterios de diseño

Aspecto funcional.

El proyecto consta de un ingreso general, y dos sub ingresos de servicios.

El acceso principal esta enlazado al eje turístico.

Aspecto formal.

El proyecto se unirá con la nueva propuesta urbana y al eje turístico diseñado...por lo cual el equipamiento no estará aislado.

Aspecto espacial.

Poseerá un invernadero central, que tiene la finalidad de cultivar vegetales que no produce la zona, para sustentabilidad en el ámbito culinario.

La propuesta espacial al tener el carácter hospedador tendrá un transporte no motorizado(triciclo), para el traslado de los visitantes y que también contemplen el paisaje natural.

Aspecto ambiental.

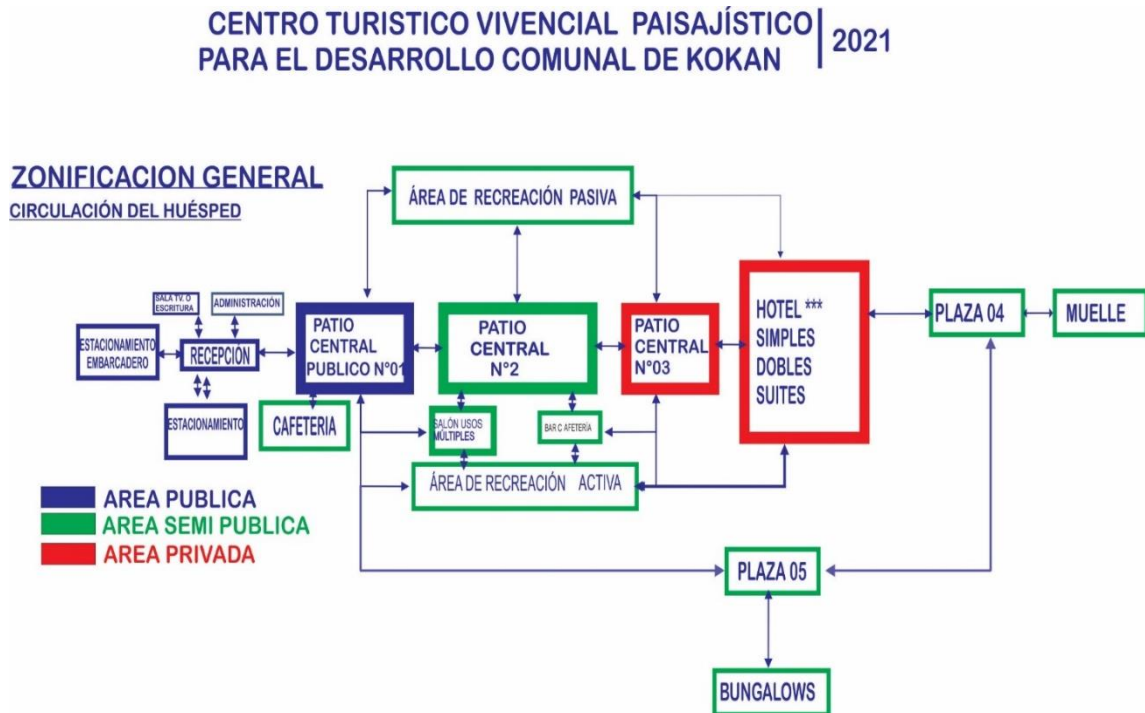
Mediante el análisis que se realizó tenemos vientos moderados y fuertes según en cada mes del año, por consecuencia se sembraran arboles como barreos para que el edificio no esté a la intemperie.

También se considerará los aspectos de iluminación natural como también balcones para su vista al exterior.

5.1.3. Partido Arquitectónico.

El diseño, Centro turístico vivencial paisajístico. Enrolamos por la fusión de dos elementos predominantes que son área de hospedaje servicios, reuniones etc. Teniendo en cuenta que las volumetrías responden a la hoja de quinua. Las áreas serán conectadas mediante plazas conectora

Figura 10 Zonificación general



Fuente: Elaboración propia.

5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN.

En la siguiente zonificación, verificaremos los aspectos y áreas específicos.

Figura 11 Zonificación y circulación administración

FLUJOGRAMA ADMINISTRACION

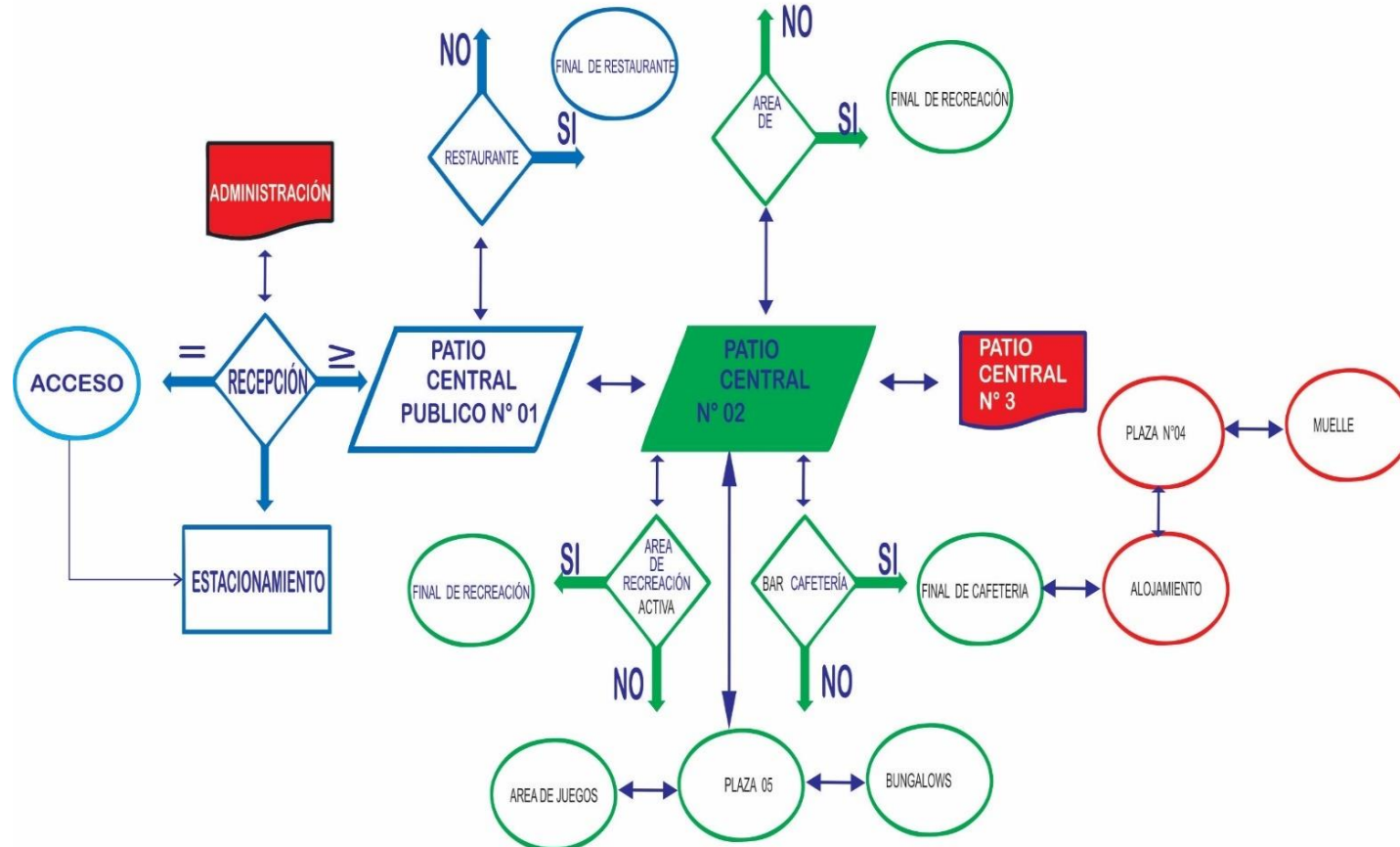


Fuente: Elaboración propia.

Figura 12 Zonificación y circulación área público

FLUJOGRAMA GENERAL

CIRCULACIÓN DEL HUÉSPED

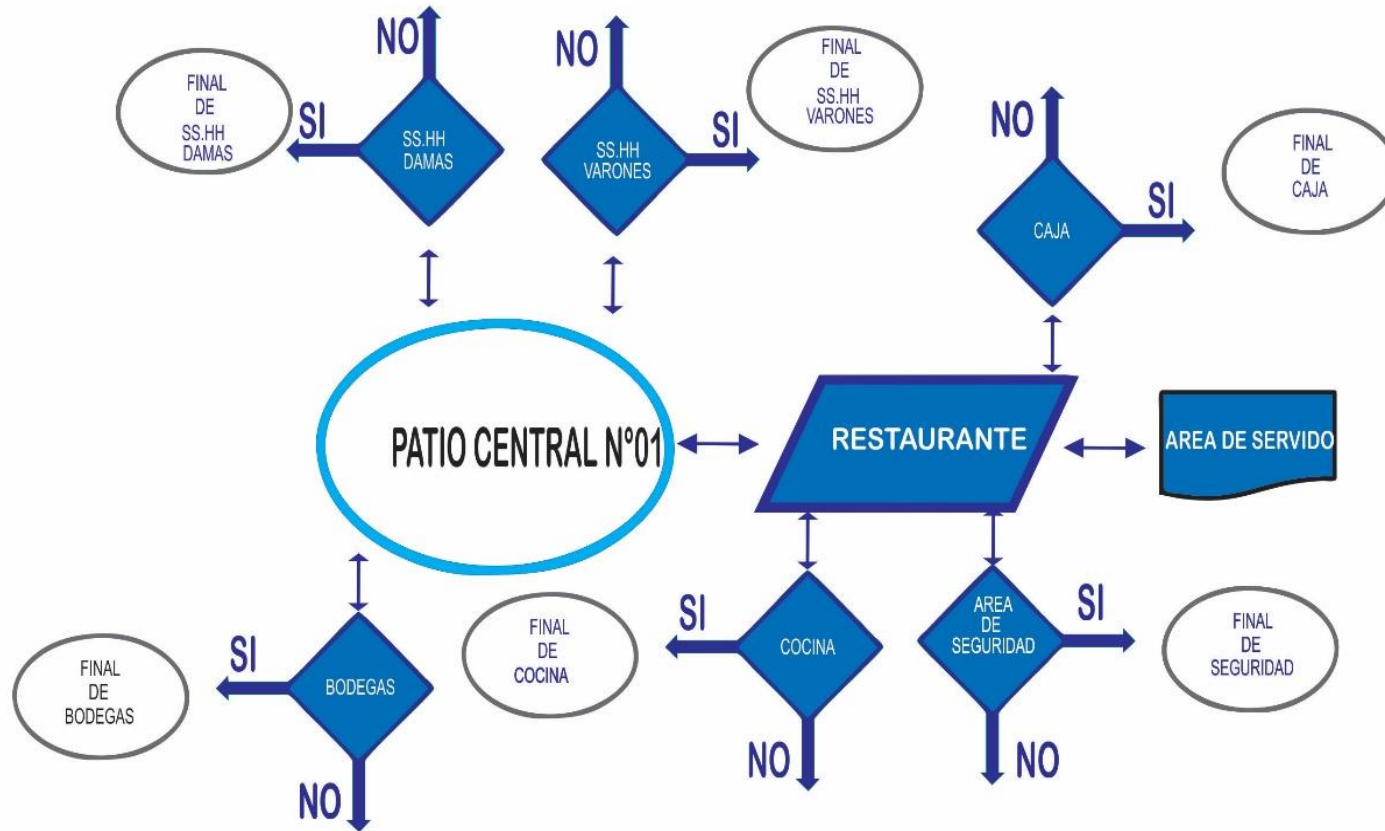


Fuente:

Elaboración propia.

Figura 13 Zonificación y circulación área semi público

FLUJOGRAMA PATIO CENTRAL

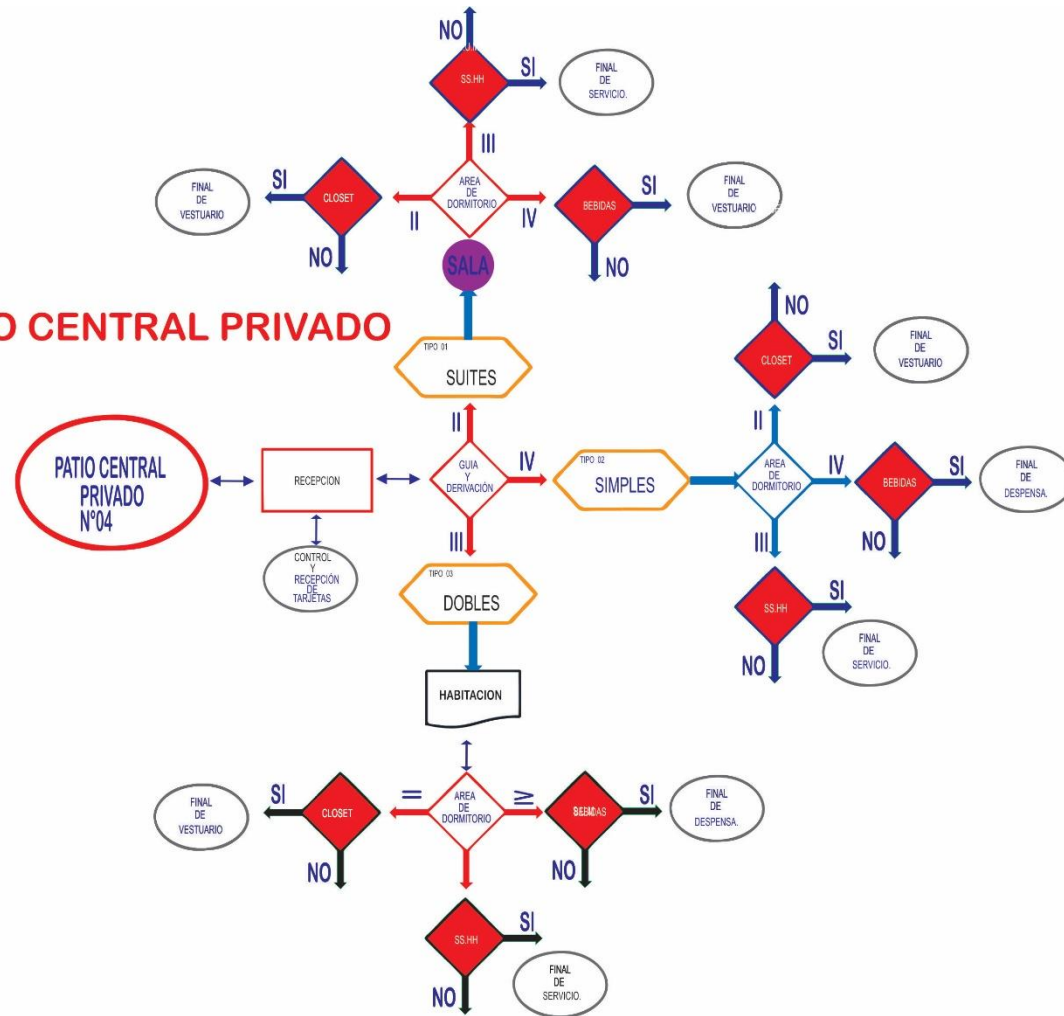


Elaboración: Propia

Fuente:

Figura 14 Zonificación y circulación área privado

FLUJOGRAMA PATIO CENTRAL PRIVADO

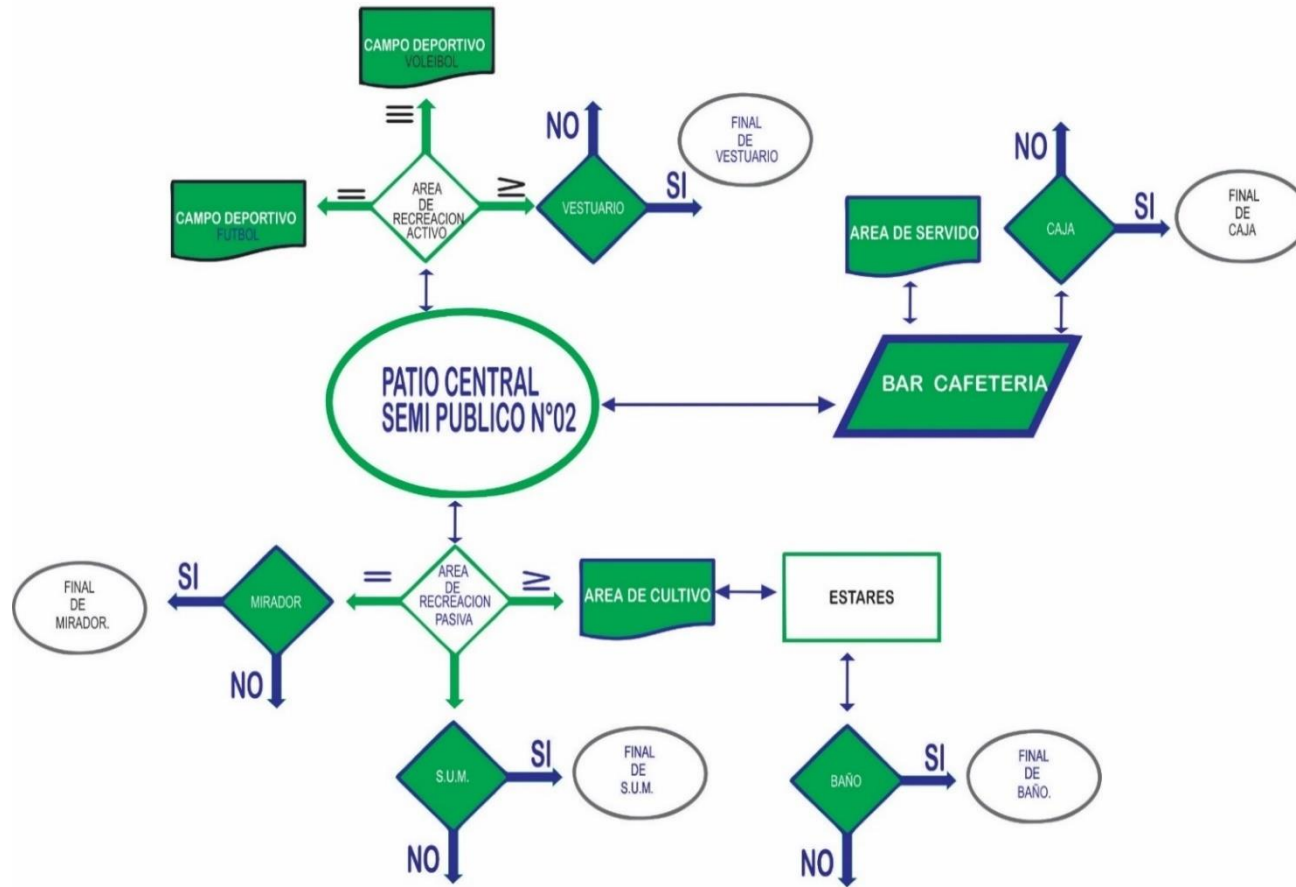


propia.

Fuente: Elaboración

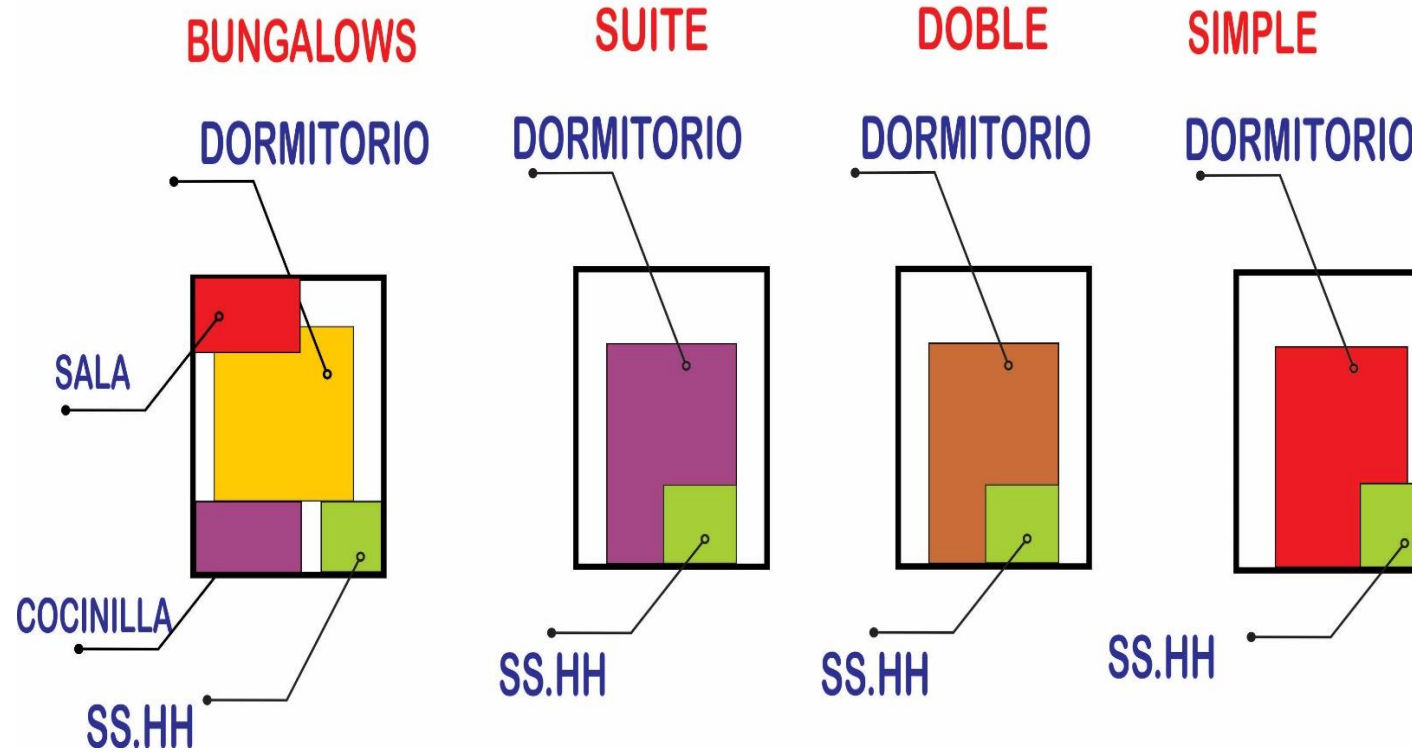
Figura 15 Zonificación y circulación área semi público

FLUJOGRAMA PATIO CENTRAL SEMI PUBLICO



Fuente: Elaboración propia.

Figura 16 Zonificación y circulación tipos de hospedaje

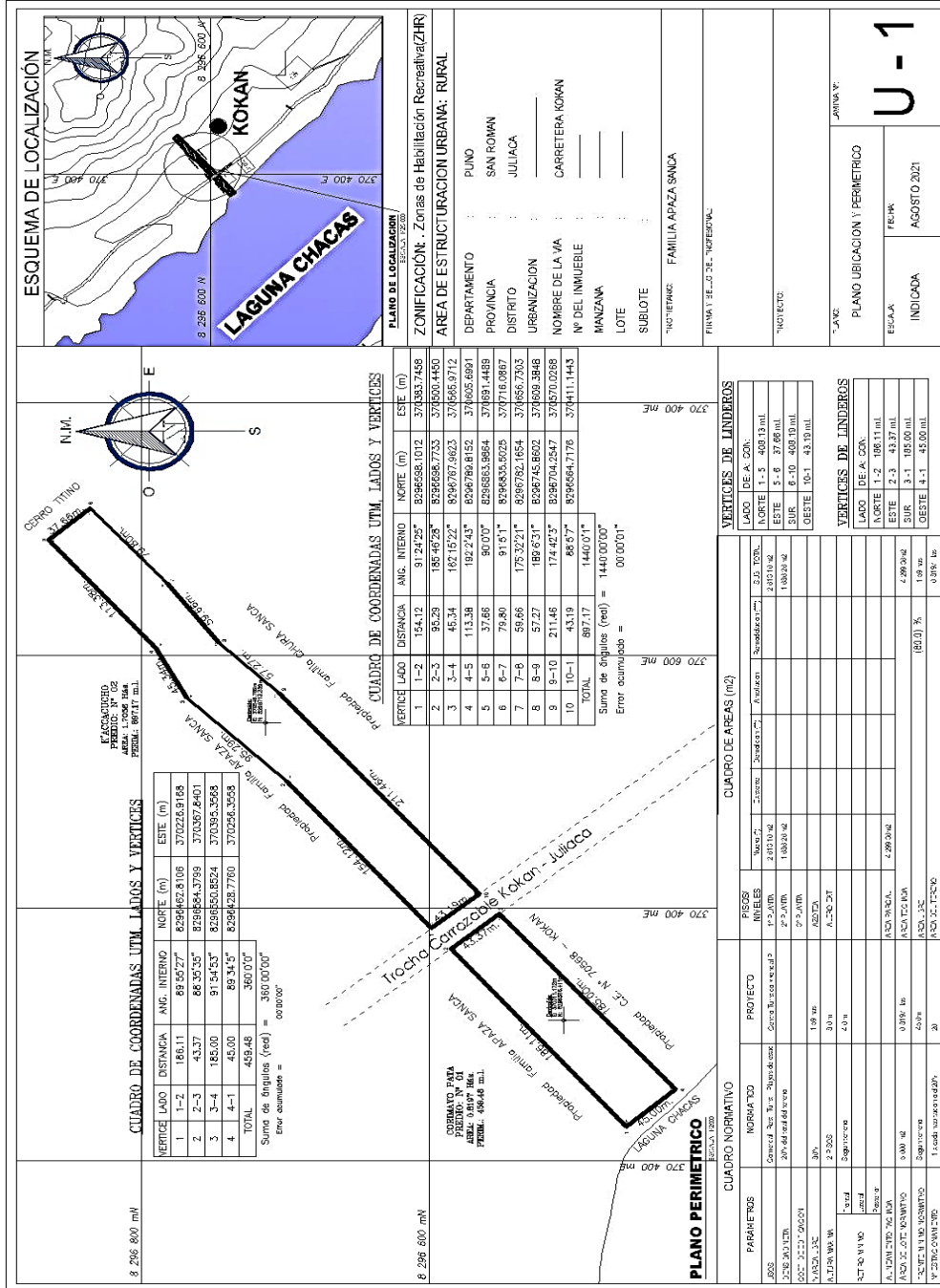


Fuente: Elaboración propia.

5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO

5.3.1. Plano de Ubicación y Localización

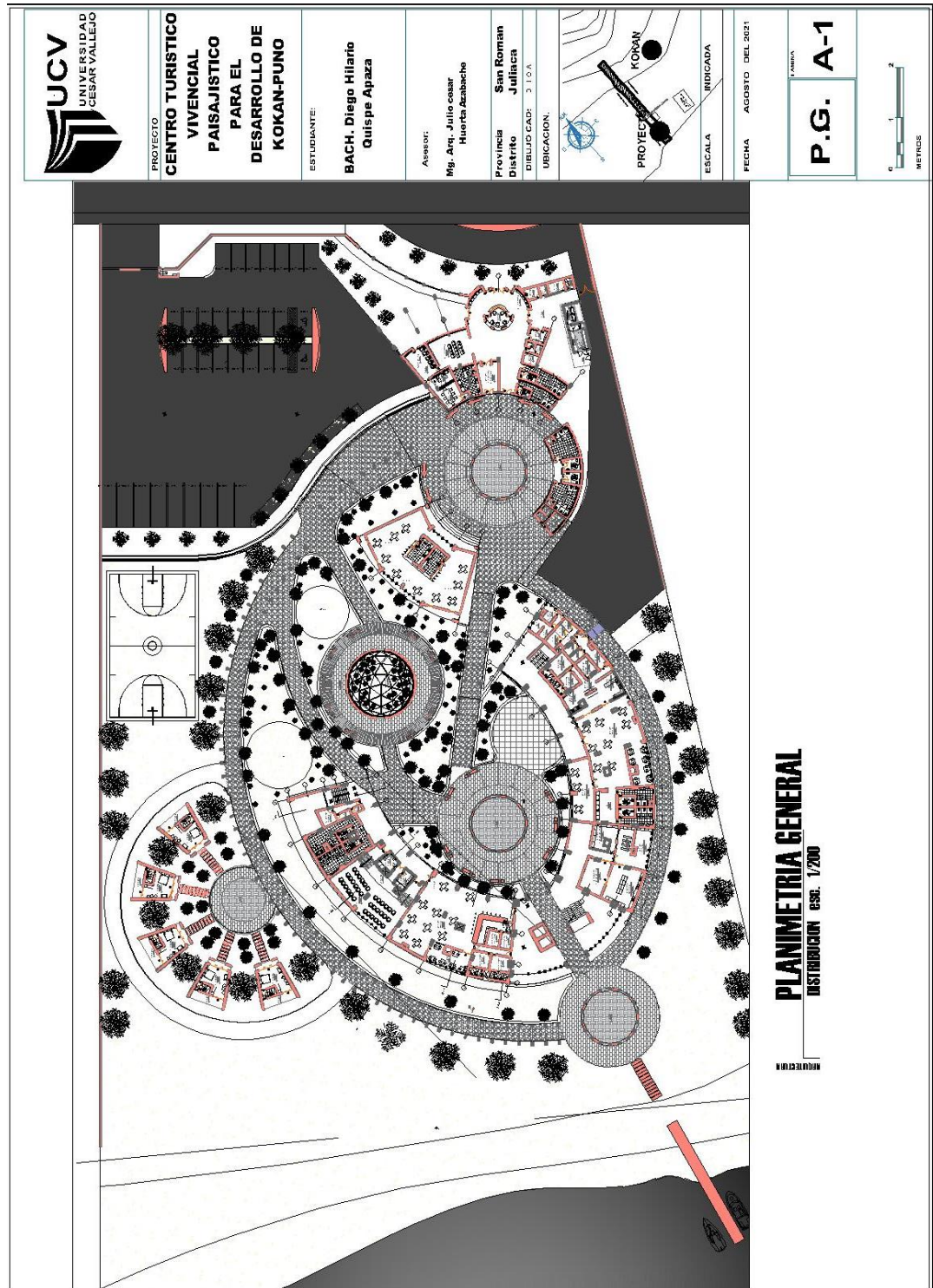
Figura 17 Ubicación y localización



Fuente: Elaboración propia

5.3.3. Plano General

Figura 19 Plano general

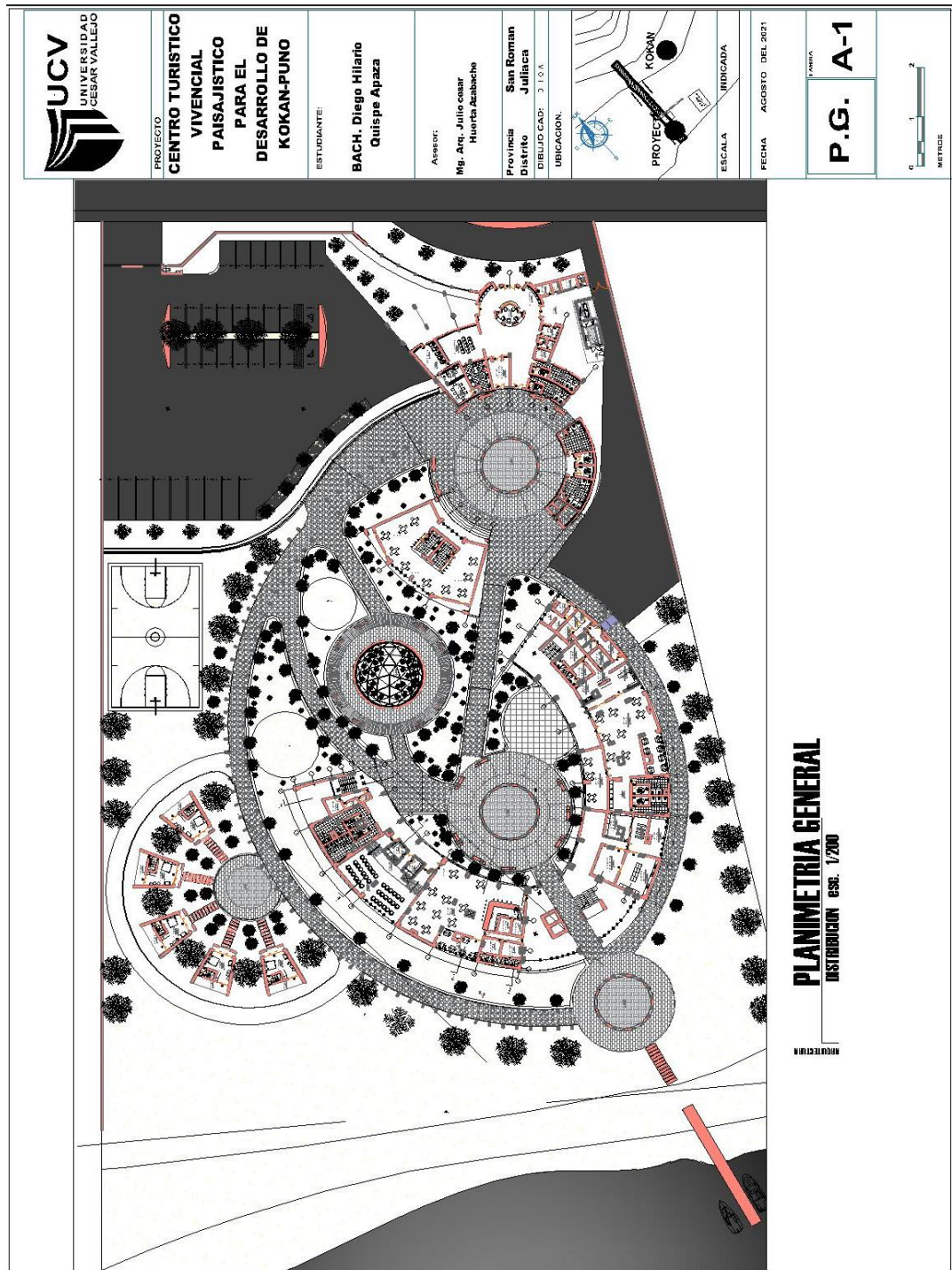


Fuente: Elaboración propia

5.3.4. Planos de Distribución por Sectores y Niveles

Primer Nivel:

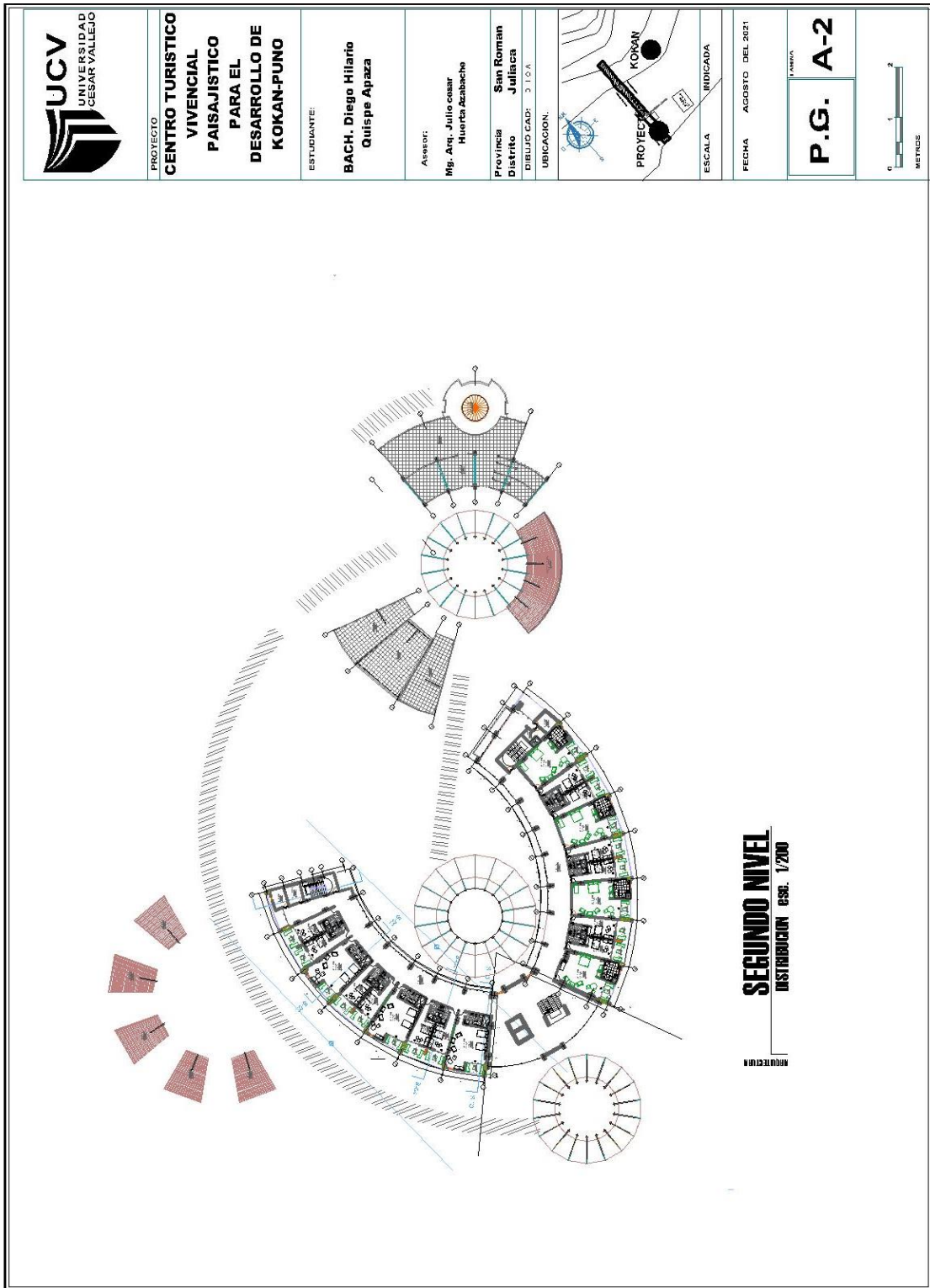
Figura 20 Plano de Distribución Primer Nivel



Fuente: Elaboración propia

Segundo Nivel

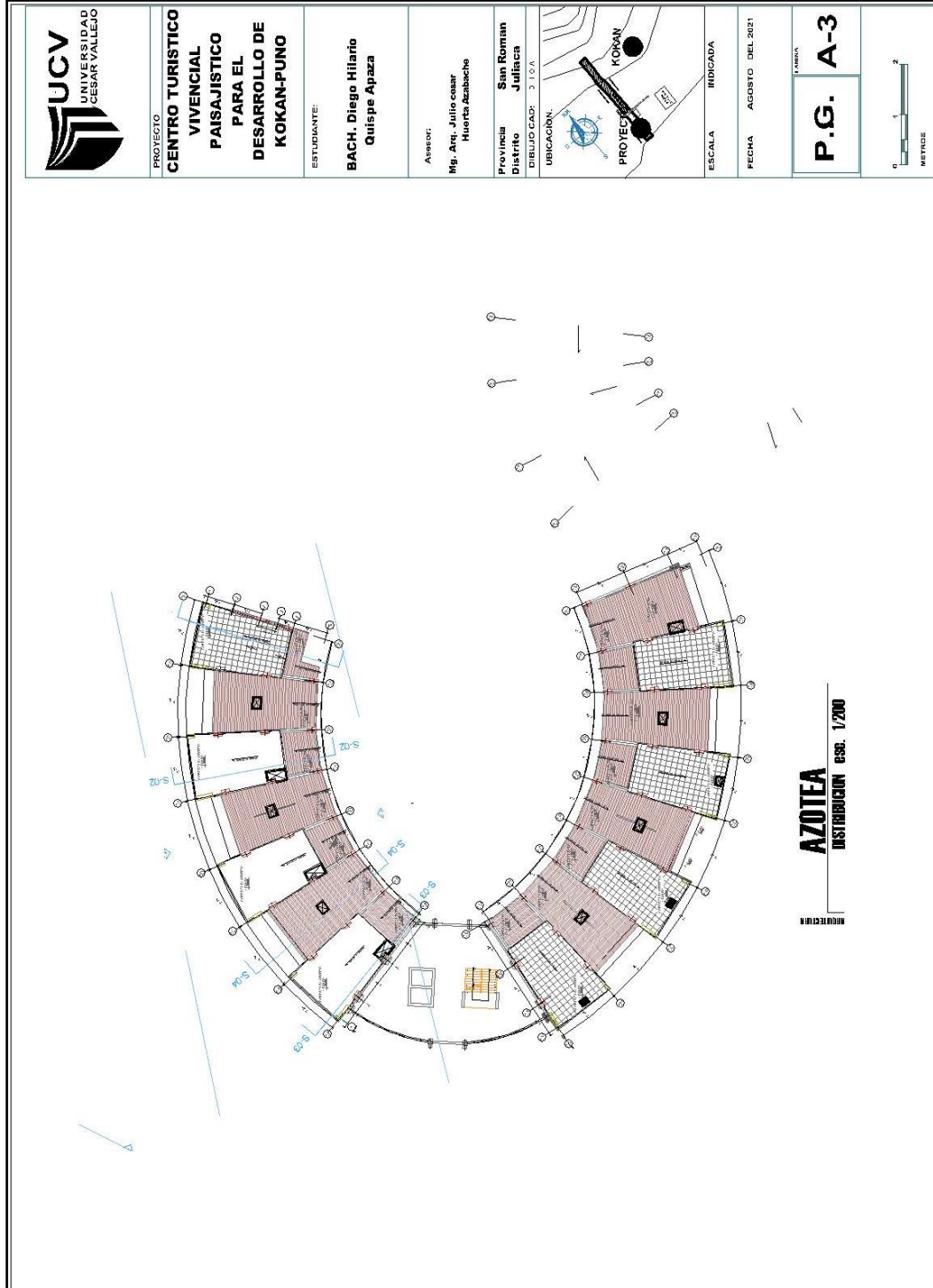
Figura 21 Plano de Distribución Segundo Nivel



Fuente: Elaboración propia.

AZOTEA

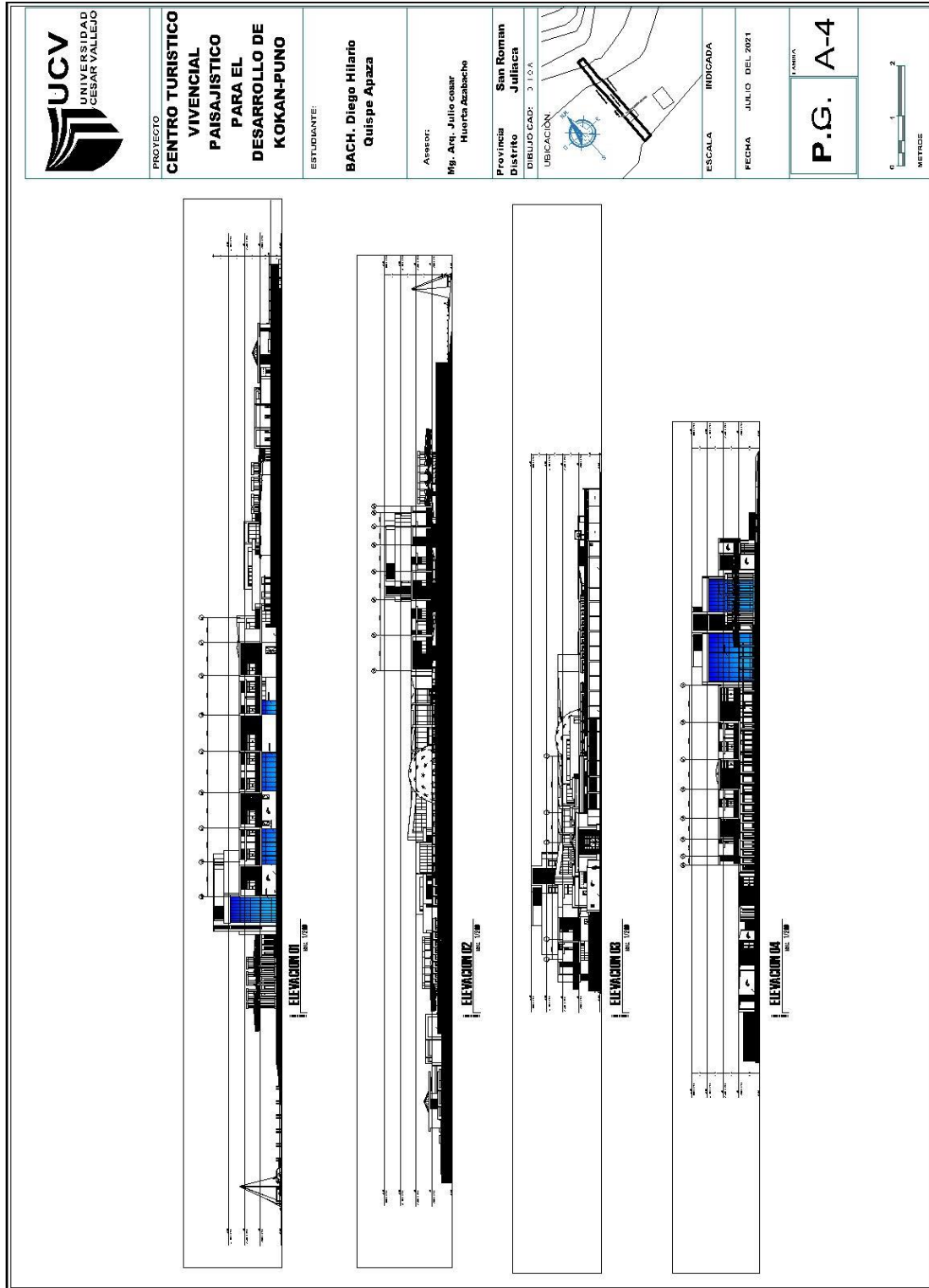
Figura 22 Plano azotea.



Fuente: Elaboración propia.

5.3.5. Plano de Elevaciones por sectores

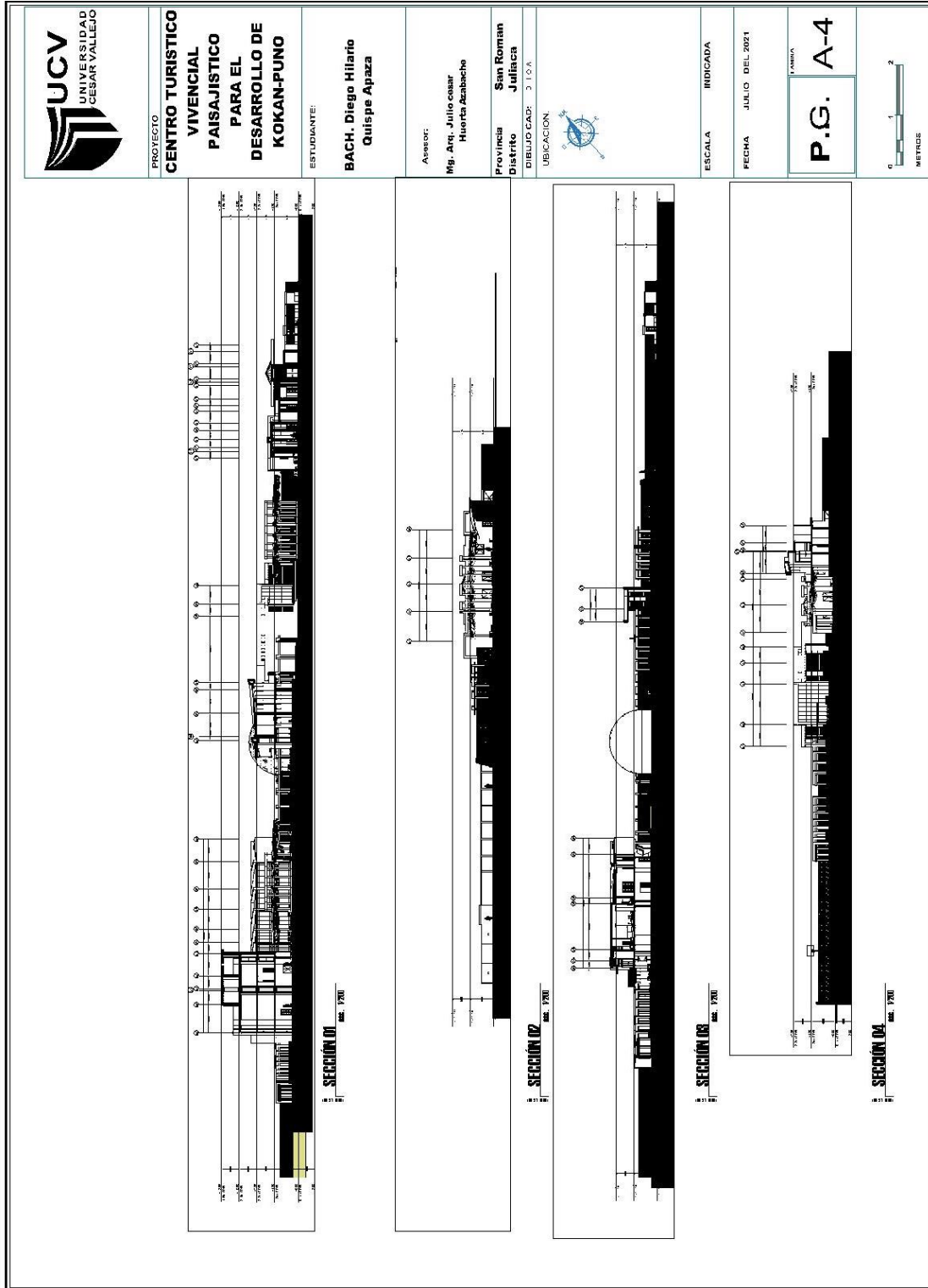
Figura 23 Plano de Elevaciones Generales



Fuente: Elaboración propia.

5.3.6. 5.3.6. Plano de Cortes por sectores

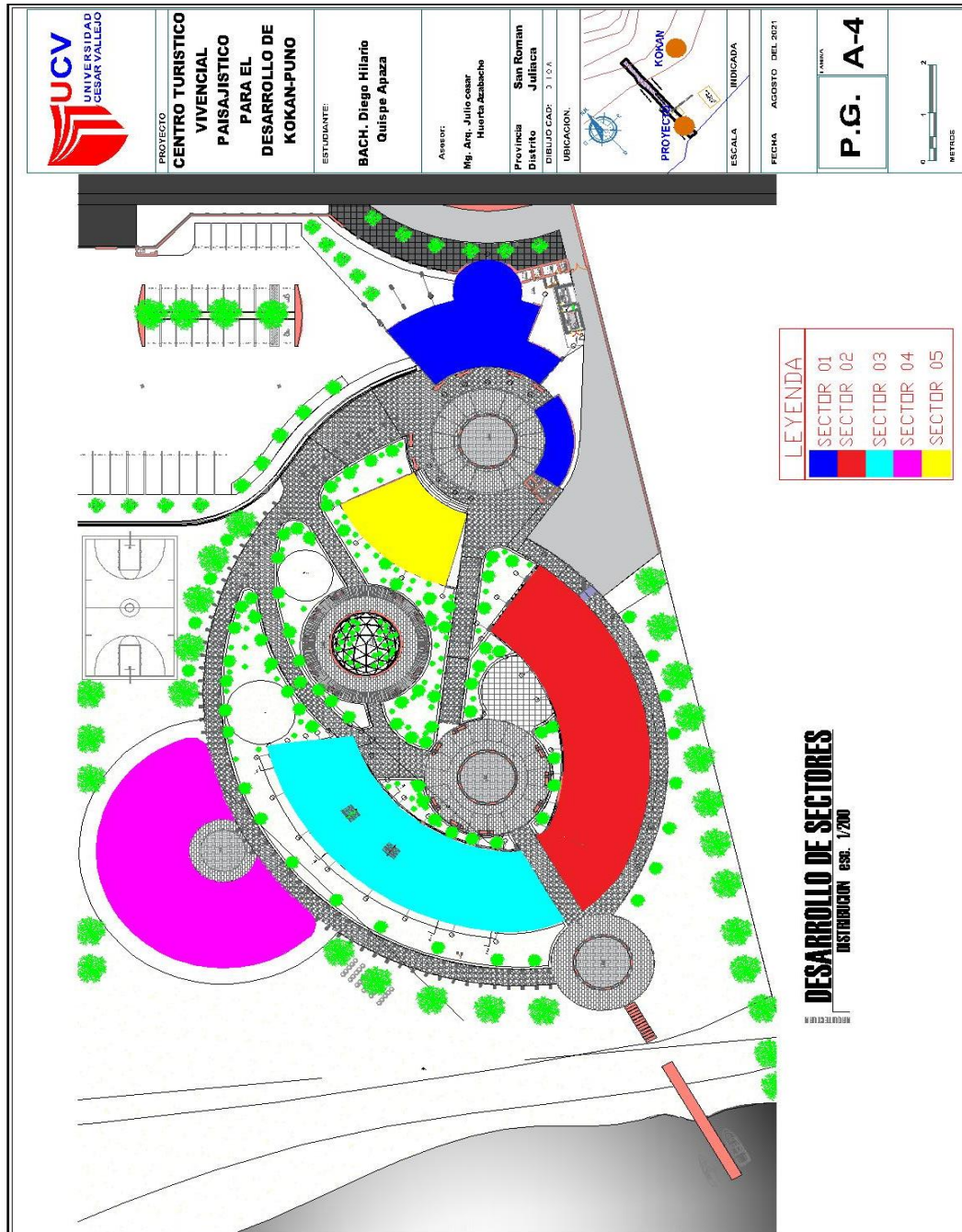
Figura 24 Plano de Cortes Generales



Fuente: Elaboración propia.

5.3.7. Plano de Distribución de sector seleccionado por niveles.

Figura 25 Plano de Distribución de Sectores – Primer Nivel.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 26 Plano Primer Nivel.

Fuente: Elaboración propia.

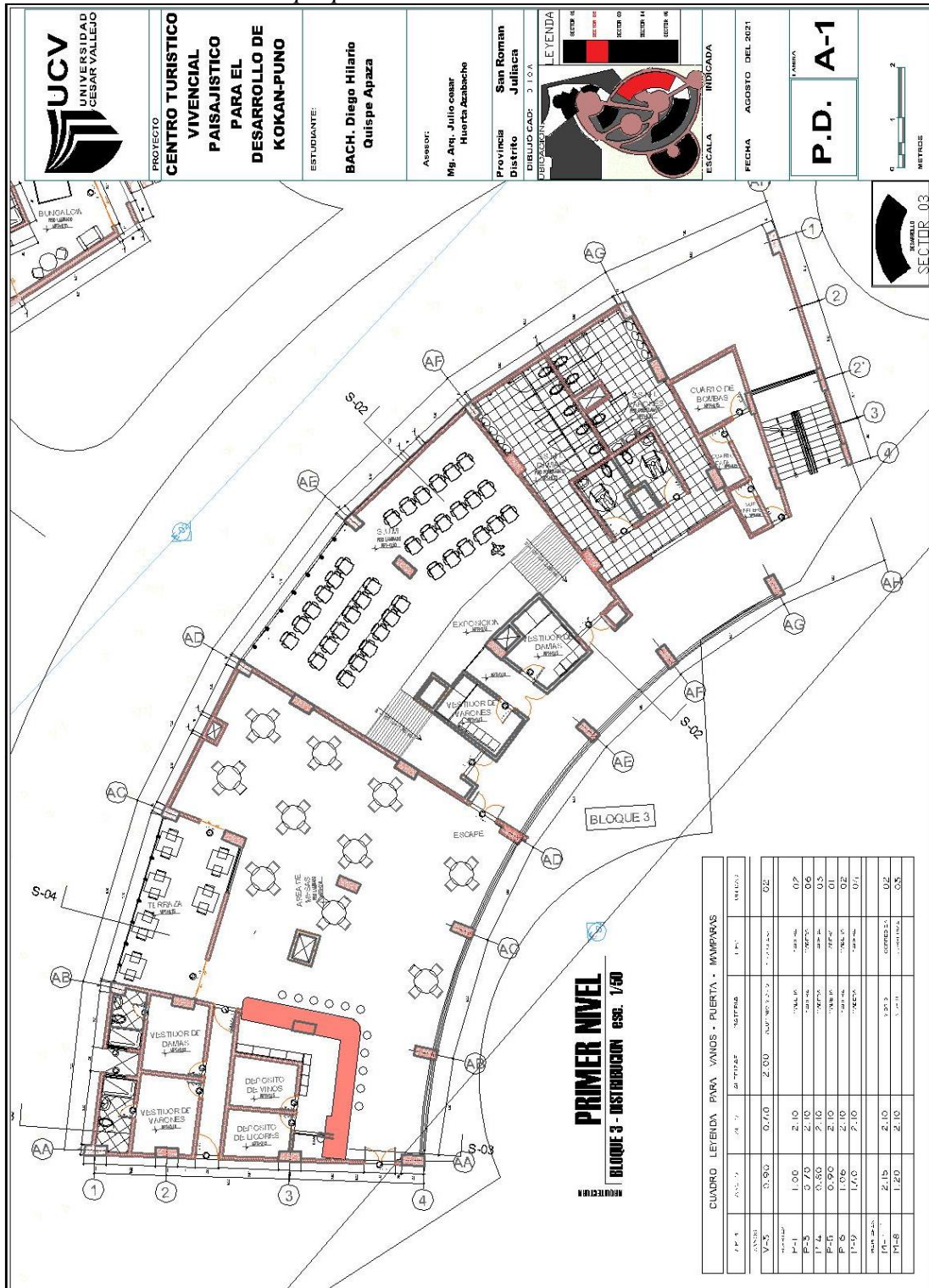
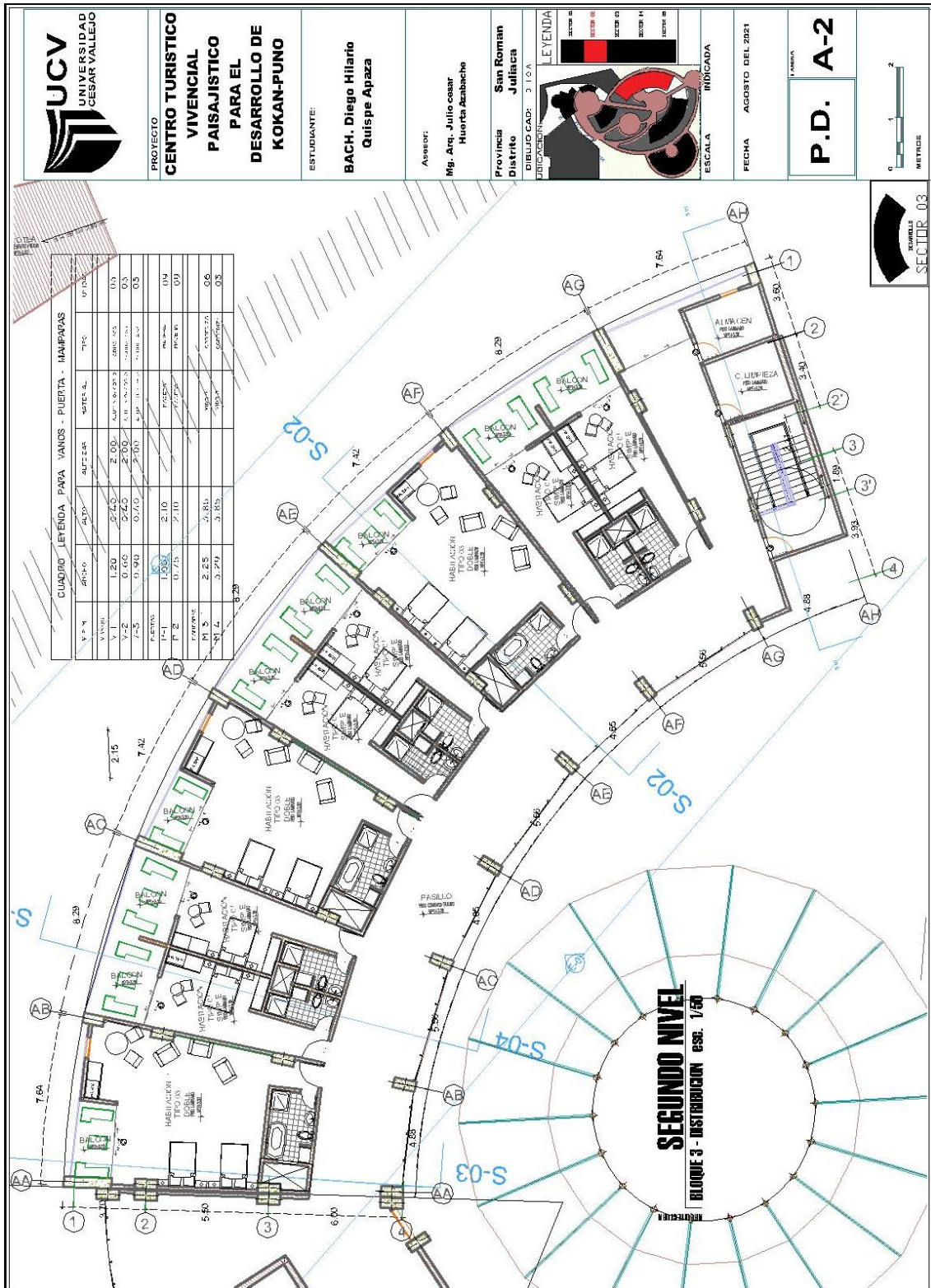
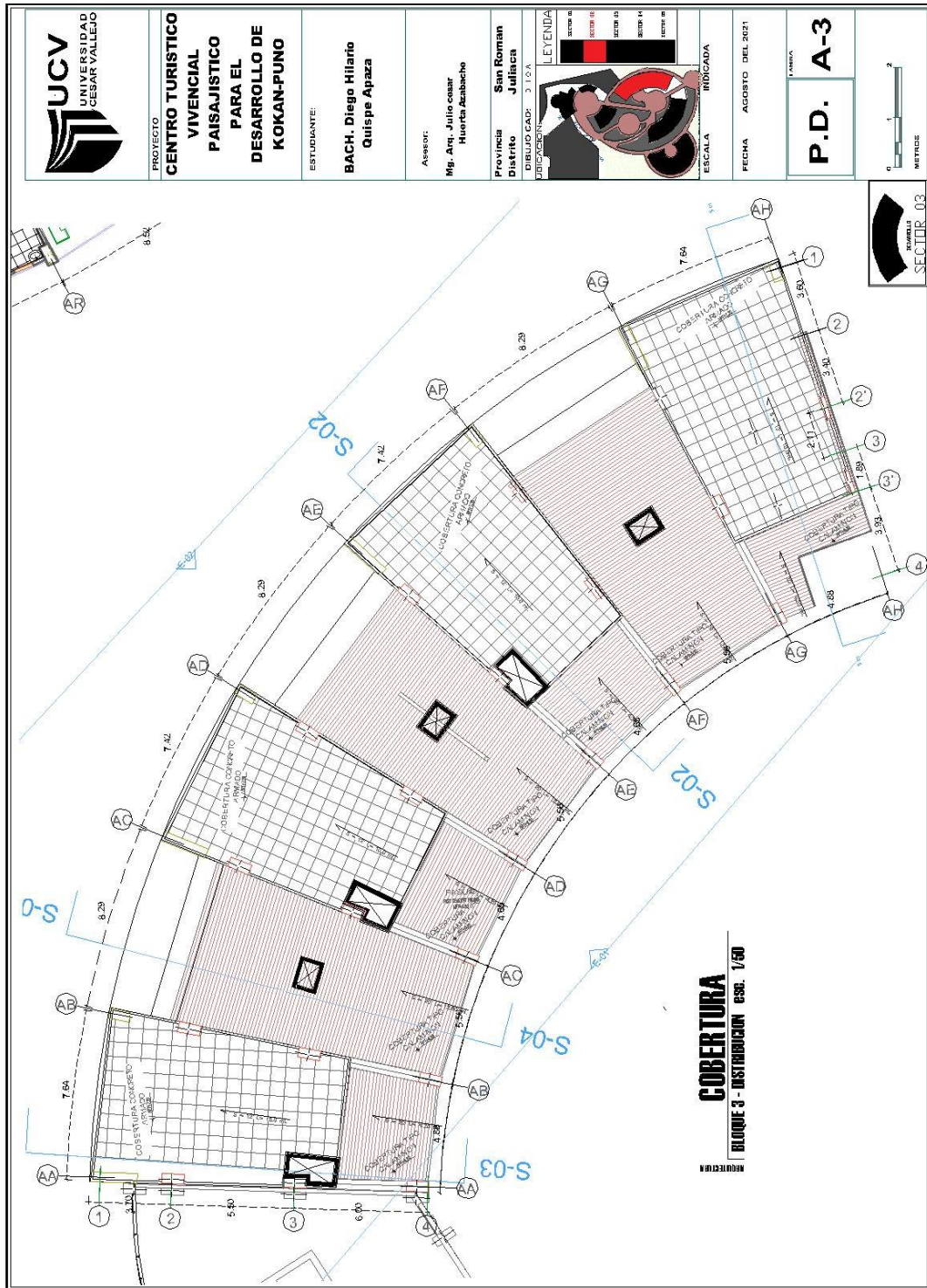


Figura 27 Plano Segundo Nivel.



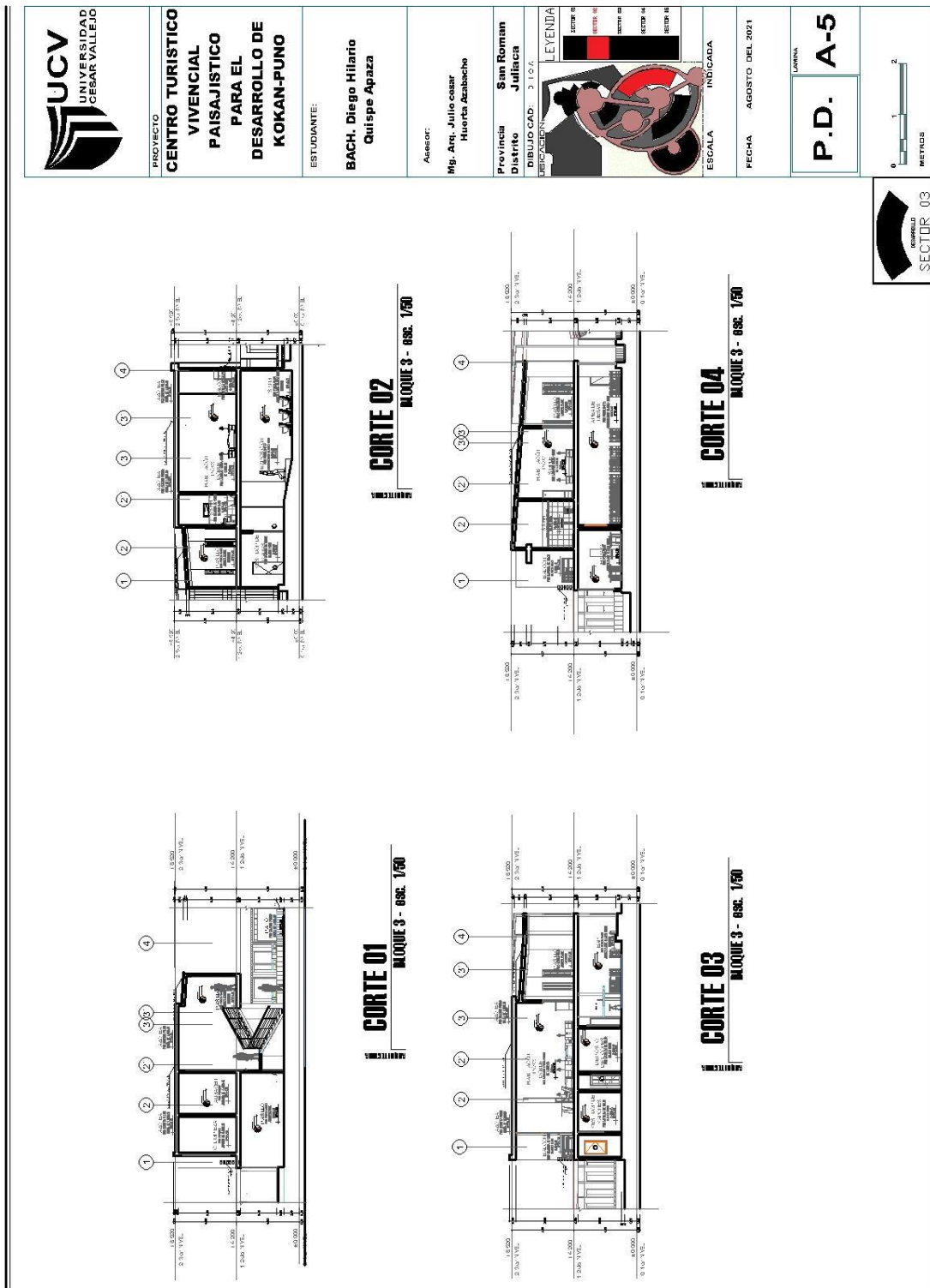
Fuente: Elaboración propia

Figura 28 Plano de Cobertura Azotea.



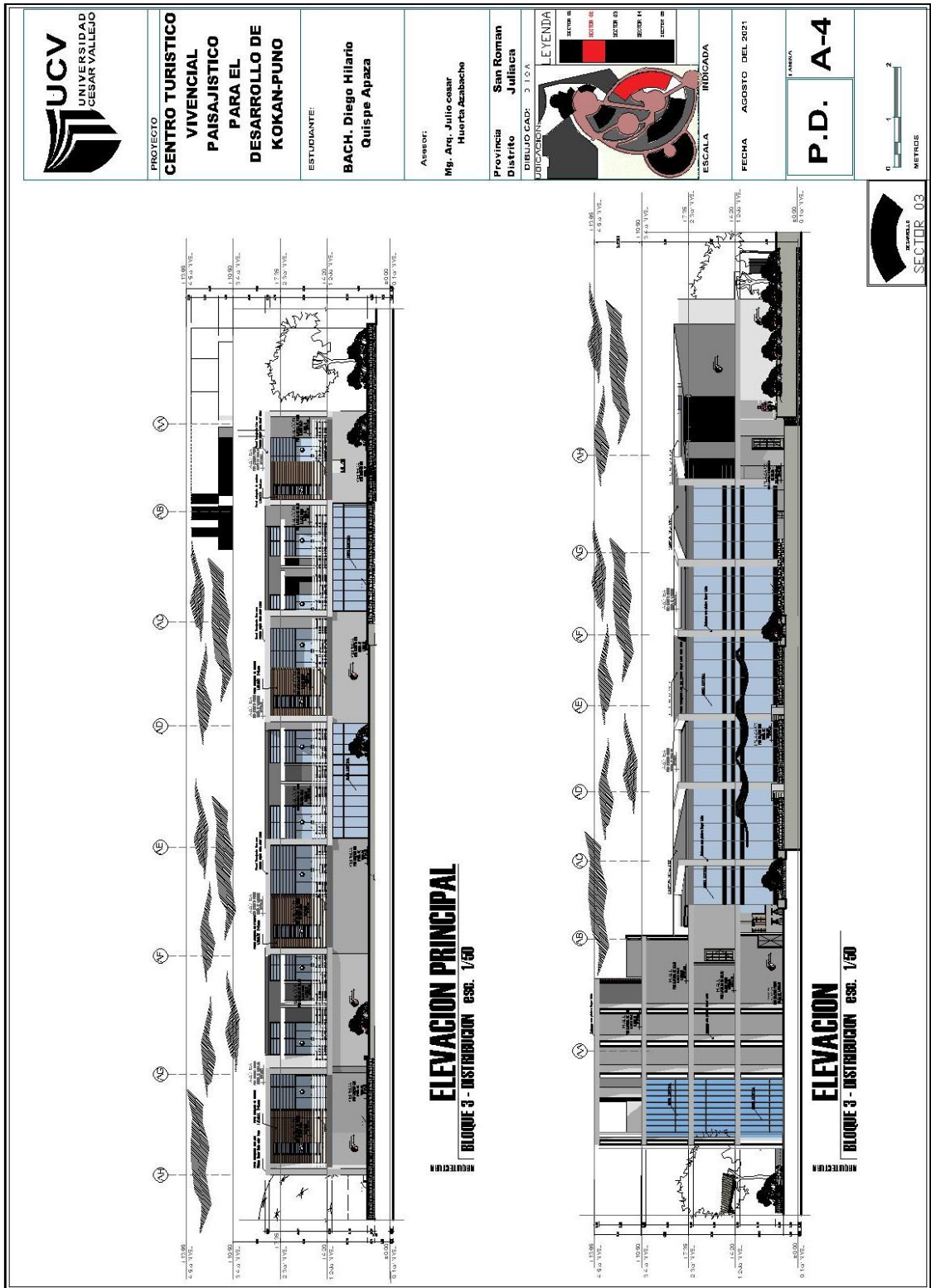
Fuente: Elaboración propia

Figura 29 Plano de cortes.



Fuente: Elaboración propia

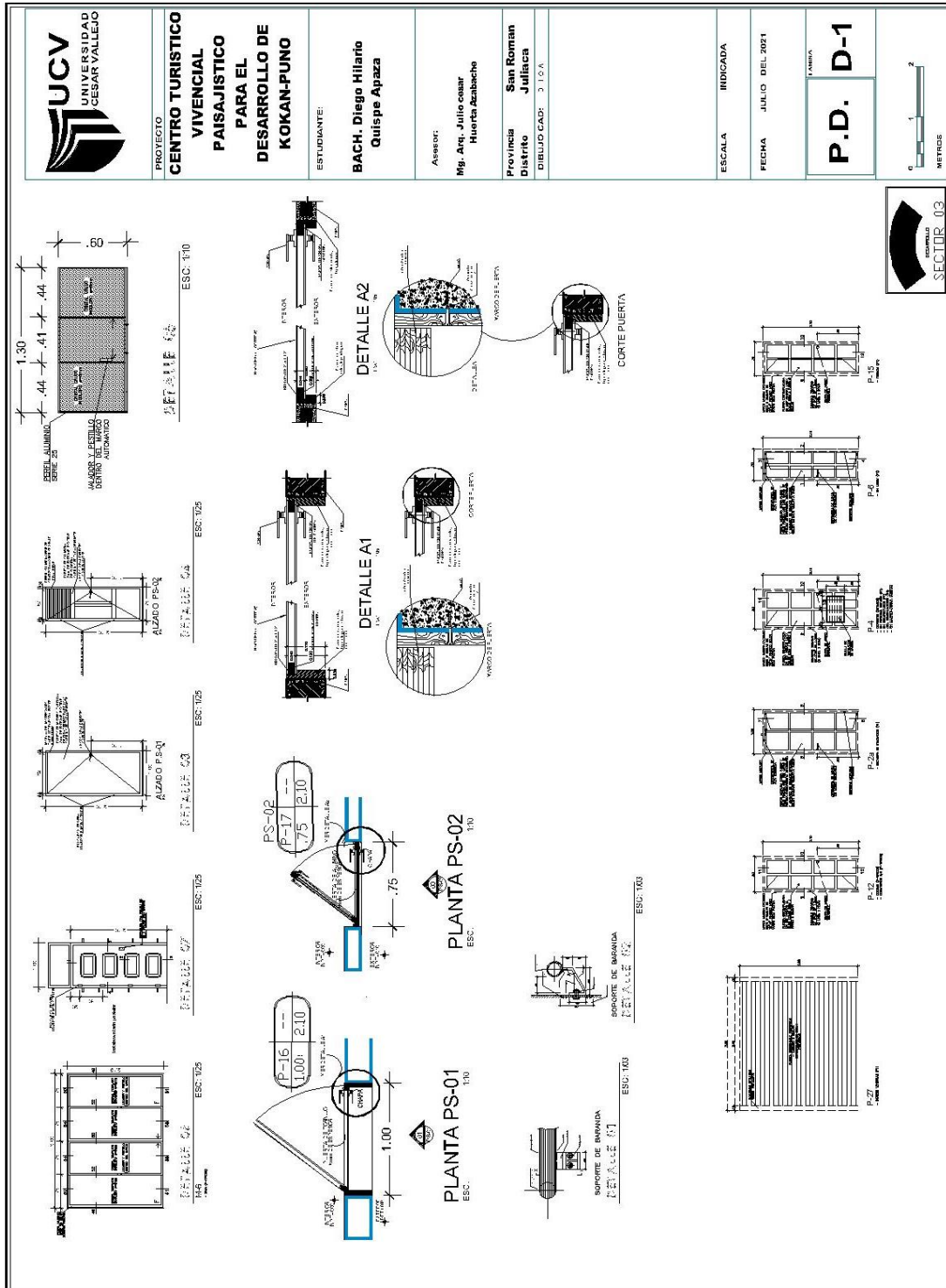
Figura 30 Plano de cortes.



Fuente: Elaboración propia

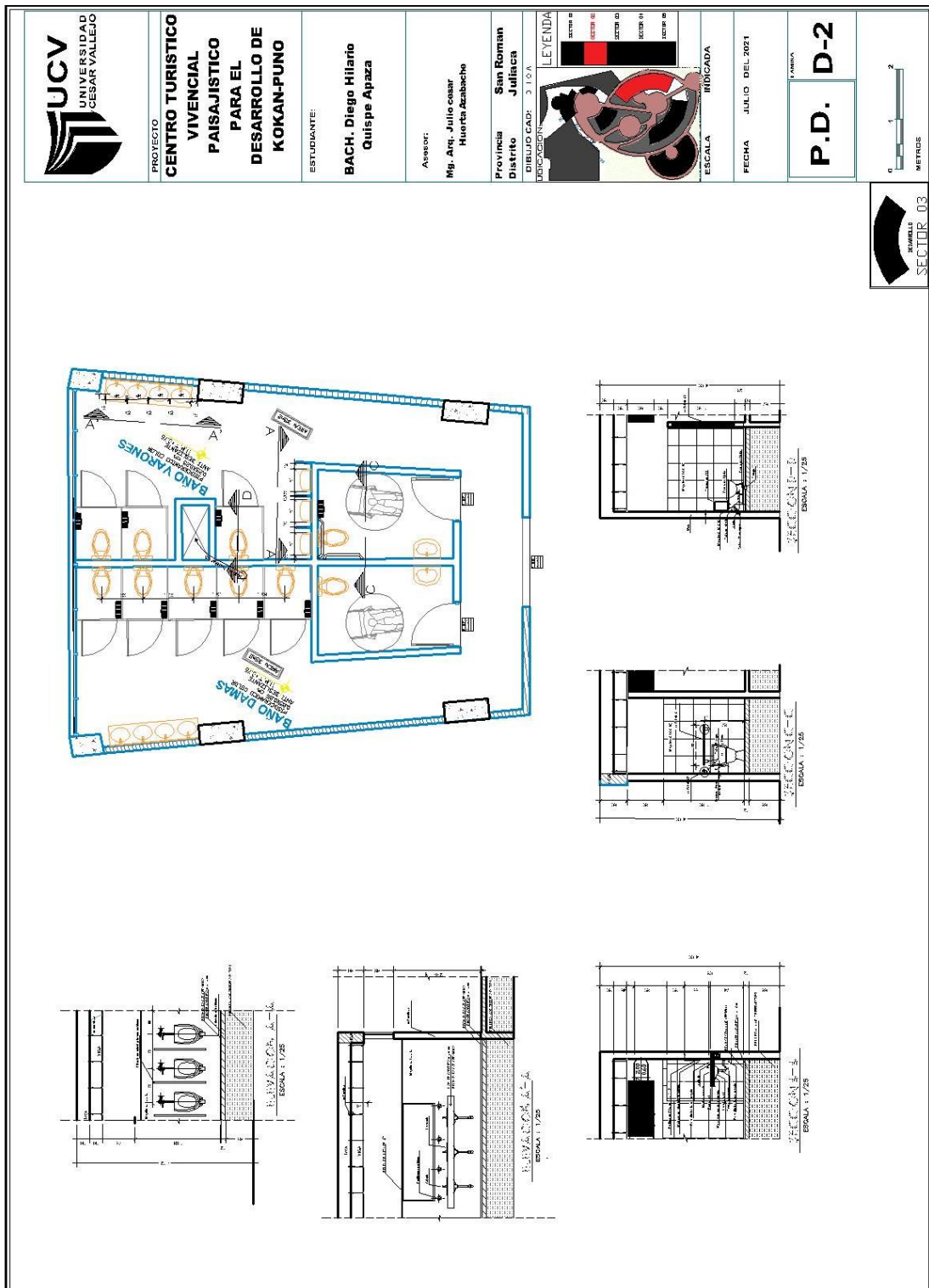
5.3.8. Plano de Detalles Constructivos

Figura 31 Plano de detalles.



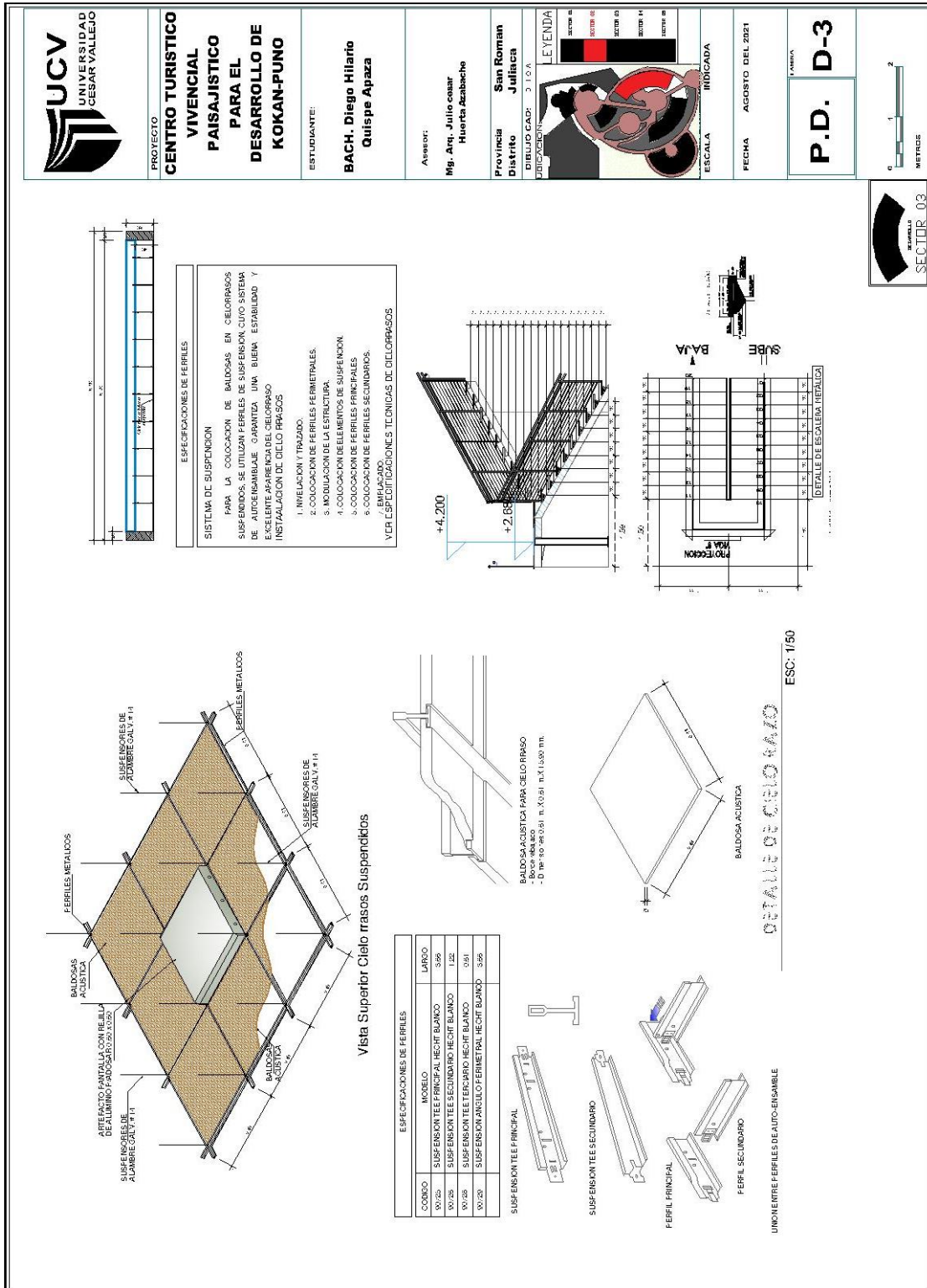
Fuente: Elaboración propia.

Figura 32 Plano de detalles.



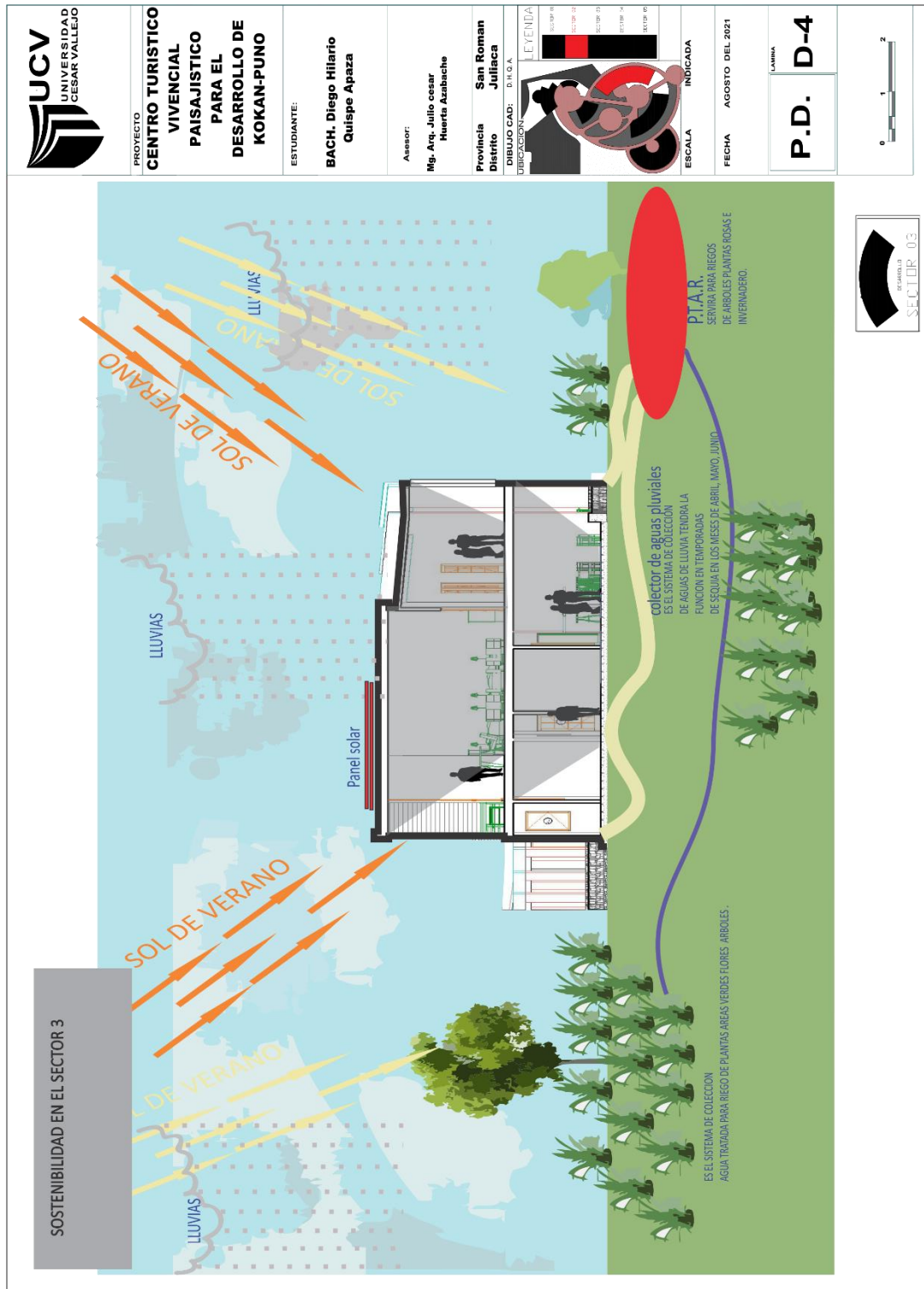
Fuente: Elaboración propia.

Figura 33 Plano de detalles.



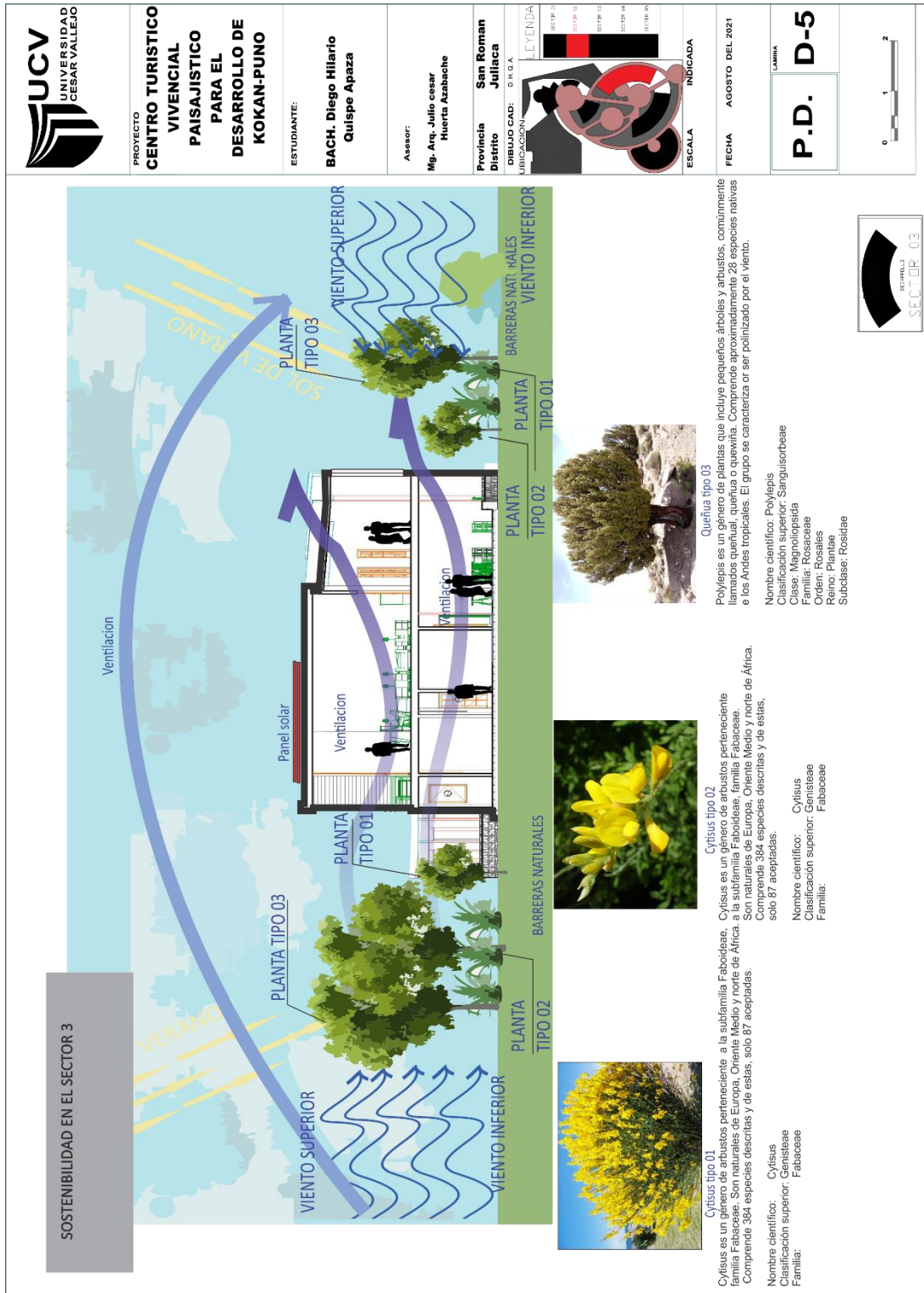
Fuente: Elaboración propia.

Figura 34 Plano de detalles.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 35 Plano de detalles.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 36 Plano de detalles.

UCV
UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

PROYECTO
CENTRO TURISTICO VIVENCIAL PAISAJISTICO PARA EL DESARROLLO DE KOKAN-PUNO

ESTUDIANTE:
BACH. Diego Hilarlo Quispe Apaza

Asesor:
Mg. Arq. Julio Cesar Huerta Azabache

Provincia
San Roman

Distrito
Julitaca

DIRECCION:
D. I. G. A.

UBICACION:

ESCALA
INDICADA

FECHA
AGOSTO DEL 2021

LAMINA
P.D. D-6

SISTEMA CONSTRUCTIVO EN EL SECTOR 3
SISTEMA CONSTRUCTIVO TRADICIONAL (Concreto Armado)

El proyecto tiene como iniciativa de aplicar las técnicas constructivas del concreto armado, siendo aplicables y normadas en RNE, PERU y normas de construcción de Perú.

- Revestimiento acabado del proyecto será gris y la pintura de color blanco para no distorsionar el medio ambiente que esta incrustado el proyecto.

Muro acabado griss
Este tipo de trabajos se realizan en lugares de mucha humedad tales como en cocinas, baños, duchas etc tambien se realizan enchapes de piedra y y sockets de piedra etc.

Muro entablado Horizontal solapado
La unión entre ambas piezas es en su lugar largo rellenando los cantos y montando parcialmente una pieza sobre la otra. Traslapes de 7mm deperlendo de la antrura de la tabla.

Muro acabado con cerámico
Este tipo de trabajos se realizan en lugares de mucha humedad tales como en cocinas, baños, duchas etc tambien se realizan enchapes de piedra y y sockets de piedra etc.

Alisamiento acústico: Se aplicara
El proceso de aislamiento acústico se aplicara en la zona del bar, por su alto producción sonora en el ambiente que llevara a causar molestias en las áreas del S.U. en el área de hospedaje según nivel habitación tipo 01 y habitación tipo 02

Tipo 1 Tipo 2A Tipo 2B Tipo 3C Tipo 4B

Aislamiento acústico:
El aislamiento acústico consiste en las técnicas, empalmadas con el objetivo de obtener una buena protección sonora sino referencia a siempre a la propagación del sonido entre distintos recintos.

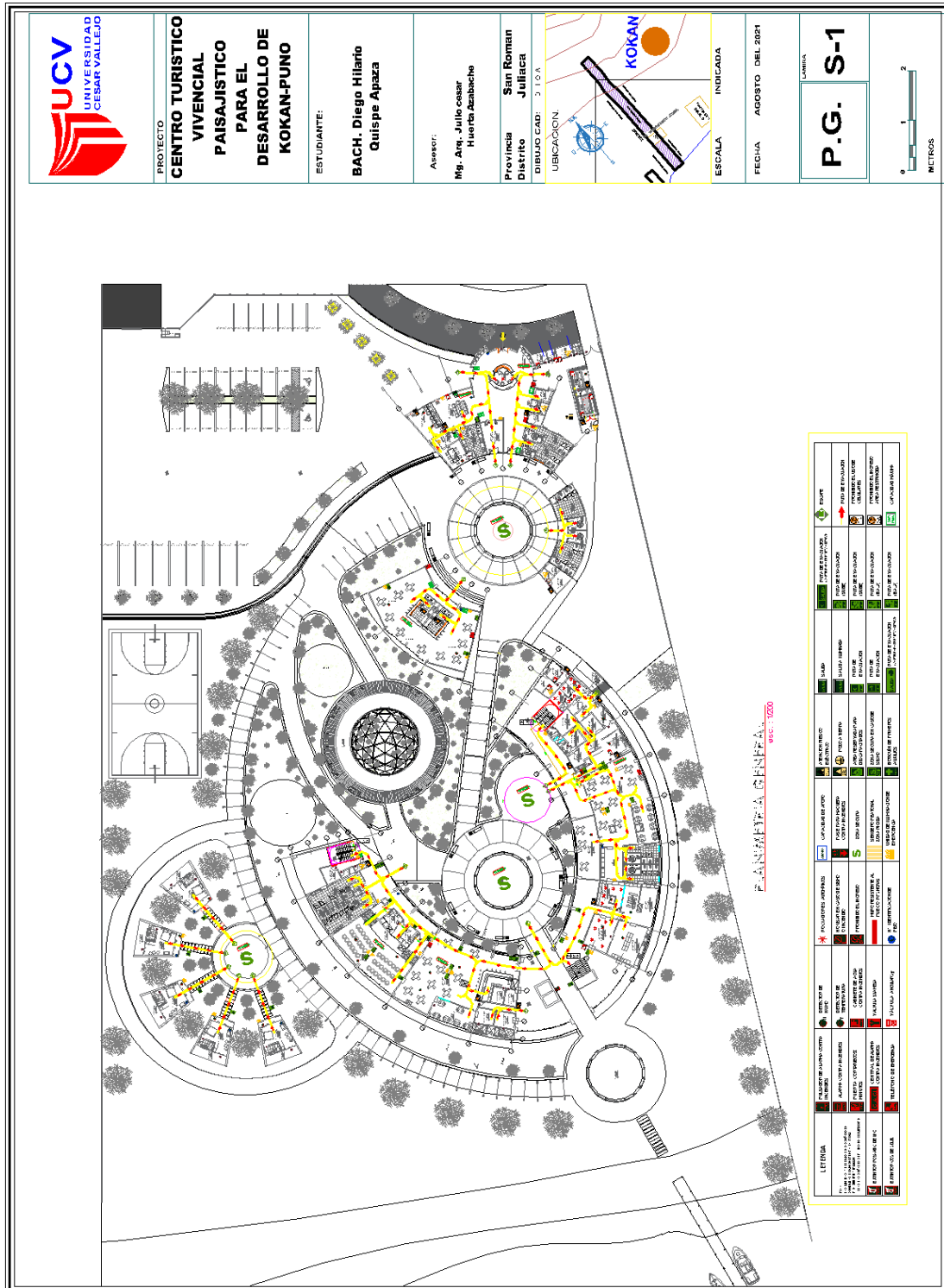
Acondicionamiento acústico:
El acondicionamiento consiste en controlar la propagación sonora en un mismo recinto.

SECTOR 03

Fuente: Elaboración propia.

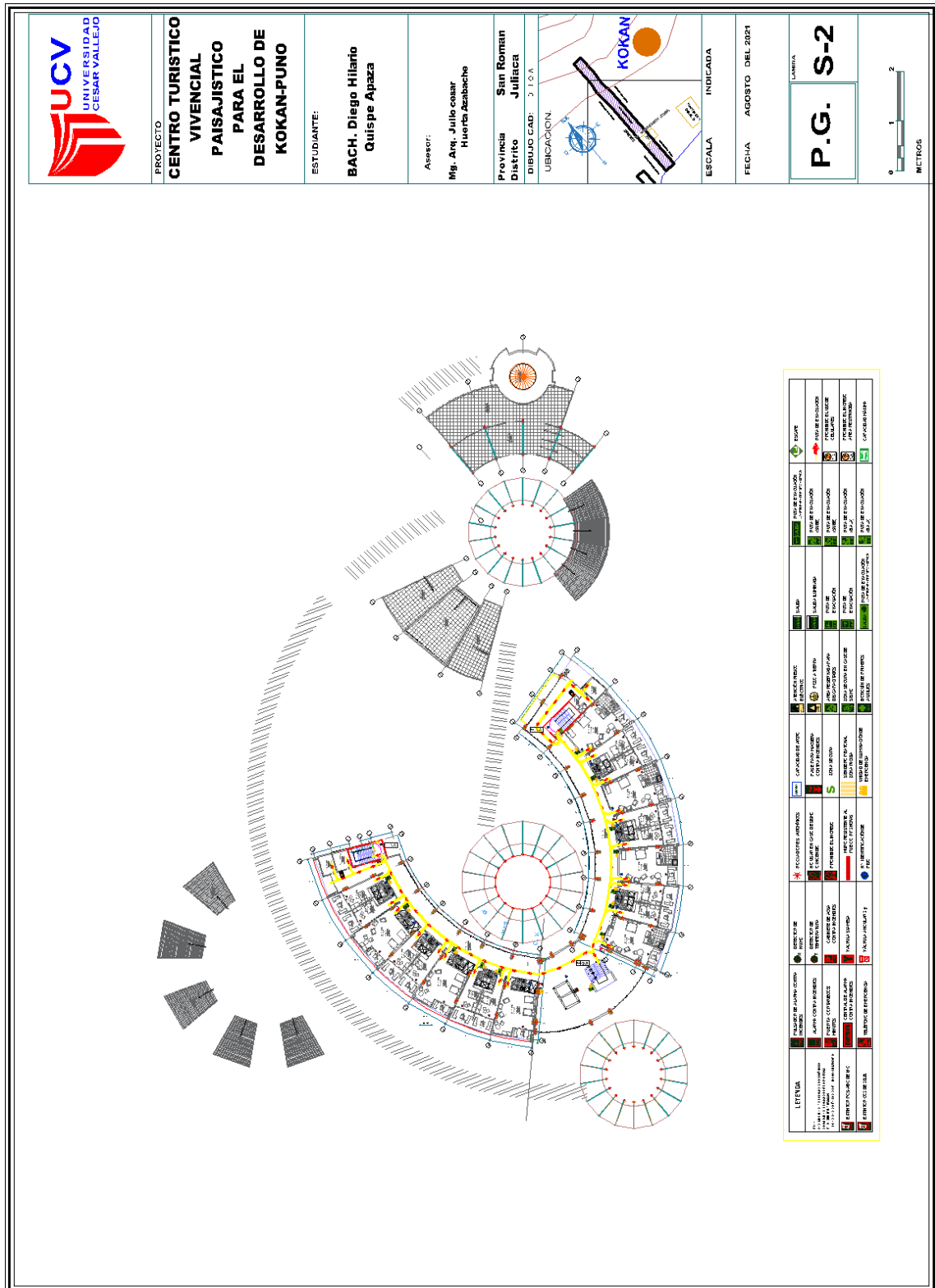
5.3.9. Planos de Seguridad

Figura 37 Primer Nivel Plano de Seguridad.



Fuente: Elaboración propia.

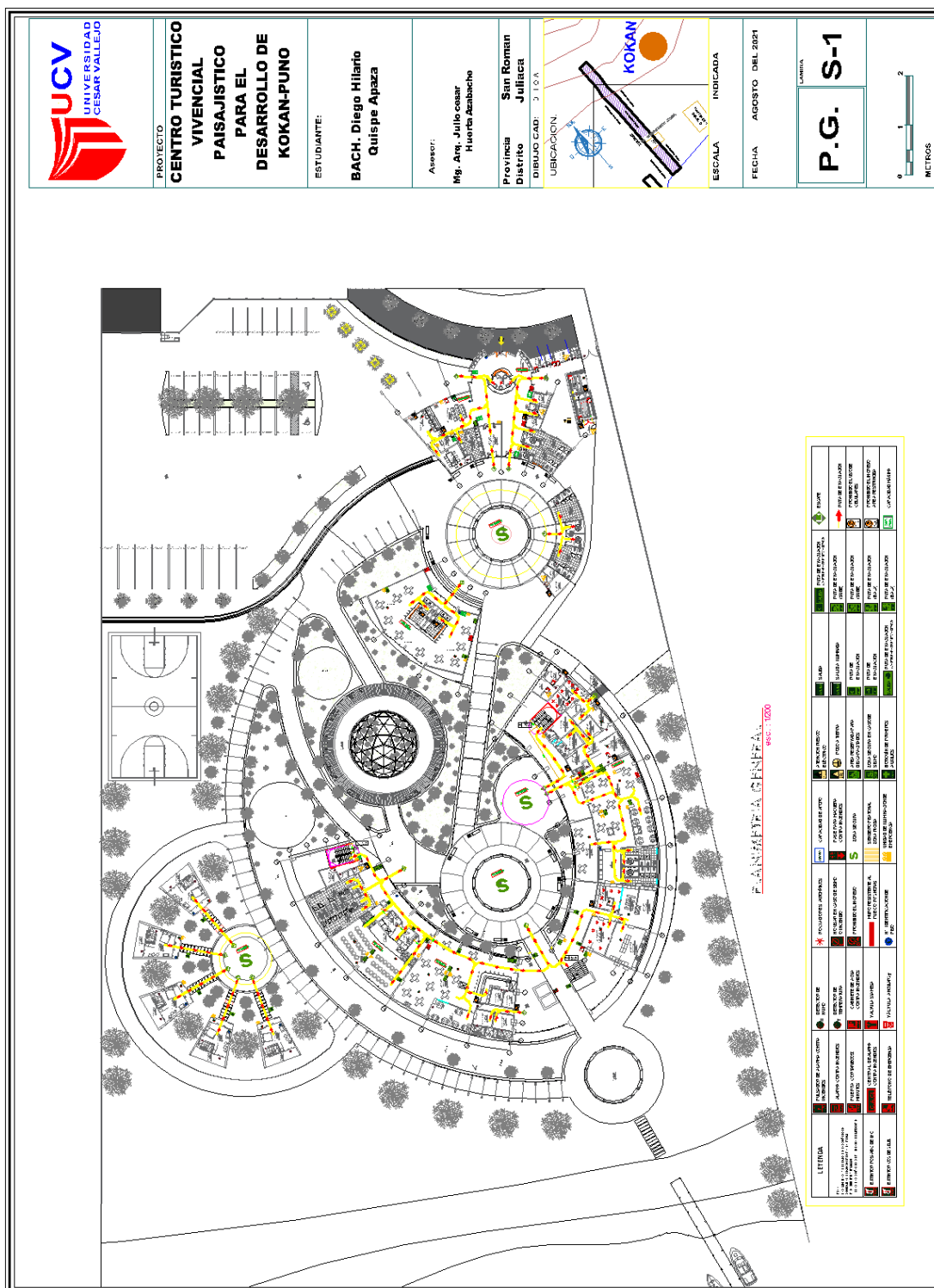
Figura 38 Segundo nivel Plano de Seguridad.



Fuente: Elaboración propia.

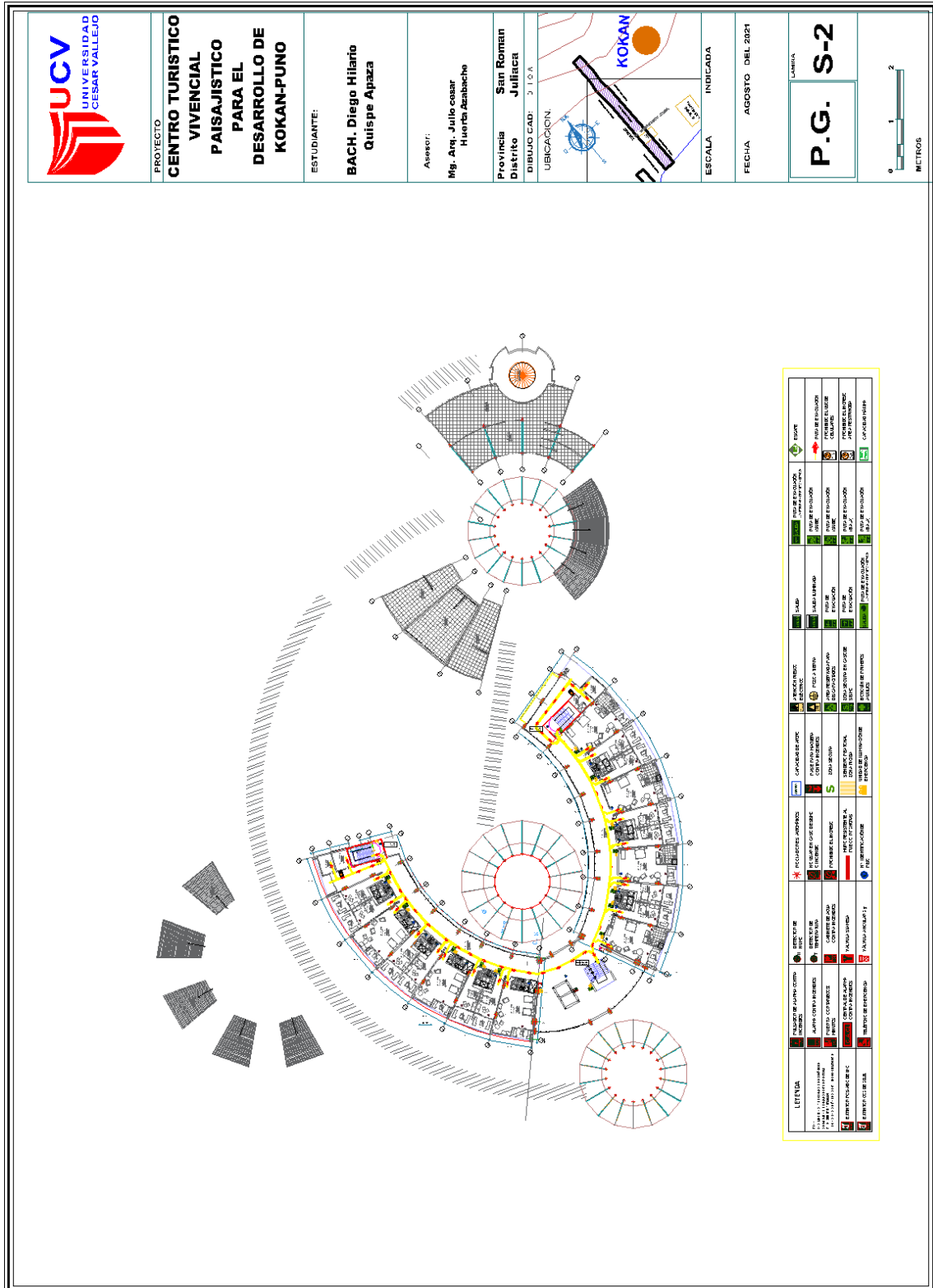
5.3.9.1. Plano de señalética

Figura 39 Primer Nivel Plano Señalética.



Fuente: Elaboración propia.

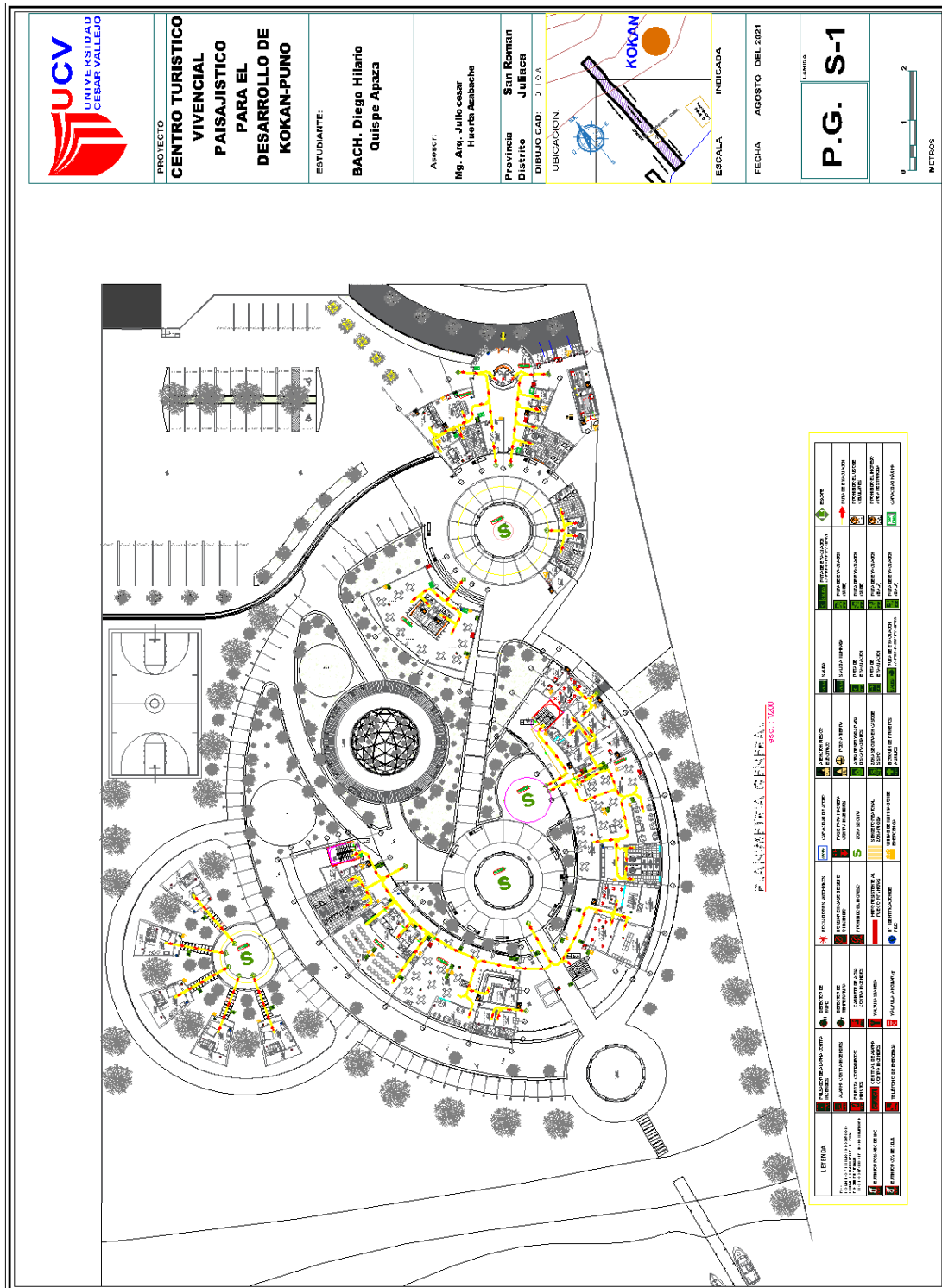
Figura 40 Segundo Nivel Plano de Señalética



Fuente: Elaboración propia.

5.3.9.2. Plano de evacuación

Figura 41 Primer Nivel Plano de Evacuación.



Fuente: Elaboración propia.

5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA.

Datos generales.

- Departamento: Puno.
- Provincia: San Román.
- Distrito: Juliaca.
- CC.PP.: Kokan.
- Via: Juliaca-Chacas.
- Área del terreno: 25,252.99 m².

Perímetros y linderos.

- Por el frente: con el cerro kokan.
- Por la derecha: Propiedad de la familia Chura Sanca.
- Por la Izquierda: Propiedad Sanca Benavides.
- Por el fondo: el gran Lago Chacas.

Edificación:

El edificio se trata de un Centro Turístico Vivencial Paisajístico para el Desarrollo de Kokan San Román Juliaca Con una zonificación de ZHR.

En el diseño se contempló todas las normas específicas con los parámetros designados

La distribución de los ambientes:

Primer nivel.

Bloque 01 de administración

Hall de recepción, caja, contabilidad, sala de reuniones, Lactario, área de unidades no motorizadas batería de servicios tableros de distribución. Y servicios generales.

Bloque 02 hospedaje. Primer nivel

Restaurante:

área mesas, cocina, lavavajillas, área de servicio, cámara de congelación, camerinos damas, camerinos varones batería de servicios, almacén general, depósito de desechos, sub tableros de instalación bungalows.

Área de carga y descarga, escalera de evacuación.

Lavandería:

Almacén de sábanas sucias, área de máquinas lavandería, área de secado y planchado, almacén de sábanas limpias.

Bloque 02 hospedaje segundo nivel.

Habitación tipo 01 simple, habitación tipo02 suite, habitación tipo 03 doble, habitación 04 tipo bungalows. escaleras de evacuación

Bloque 03 hospedaje.

Bar.

Área de mesas, depósito de vinos, depósito de licores, camerino de damas
camerino de varones.

Salón. Batería de servicios, escalera de evacuación.

Bloque 03 hospedaje segundo nivel.

Habitación tipo 01 simple, habitación, habitación tipo 03 doble, depósito de
limpieza almacene, escalera de evacuación

Bloque 04 cafetería.

Área de mesas, cocina, caja, batería de baños,

Espacios exteriores

Estacionamiento, invernadero, muelle, plaza 01, plaza 02, plaza 03, Plaza 04,
plaza 05. Isleta de estacionamiento.

ESTRUCTURAS:

Centro turístico vivencial paisajístico

Datos generales.

- Departamento: Puno.
- Provincia: San Román.
- Distrito: Juliaca.
- CC.PP.: Kokan.
- Via: Juliaca-Chacas.
- Área del terreno: 25,252.99 m².

Perímetros y linderos.

- Por el frente: con el cerro kokan.
- Por la derecha: Propiedad de la familia Chura Sanca.
- Por la Izquierda: Propiedad Sanca Benavides
- Por el fondo: el gran Lago Chacas

Alcances

Centro turístico vivencial paisajístico.

Objetivo, descripción del sistema estructural del proyecto.

- Diseño de estructural de zapatas.
- Diseño estructural de columnas.
- Diseño estructural de vigas de cimentación.
- Diseño de vigas Losas nervadas.
- Diseño de escaleras.

Normativa.

- Norma de cargas: E.020
- Norma sismo resistente: E.030
- Norma de suelos: E.050
- Norma de concreto armado: E060
- Norma de albañilería E.070

INSTALACIONES ELÉCTRICAS:

Centro turístico vivencial paisajístico

Datos generales:

- Departamento: Puno.
- Provincia: San Román.
- Distrito: Juliaca.
- CC.PP.: Kokan.
- Via: Juliaca-Chacas.
- Área del terreno: 25,252.99 m².

Perímetros y linderos:

- Por el frente: con el cerro kokan.
- Por la derecha: Propiedad de la familia Chura Sanca.
- Por la Izquierda: Propiedad Sanca Benavides.
- Por el fondo: el gran Lago Chacas

Objetivo:

Objetivo del proyecto es iluminar los accesos principales caminerías principales caminerías secundarias plazas principales y todo el recorrido del proyecto, como en edificios de los bloques, 01,02,03,04, 05, fachadas estacionamientos, isleta de estacionamiento exteriores.

Las pruebas de la red eléctrica serán sometidas a una prueba de

Resistencia, antes de ser instaladas, por el tema de aislamiento en todo el equipamiento. Los cables deberán medir la resistencia

De Fase a fase y fase a tierra. Esto requiere tres lecturas del circuito monofásico. Y trifásico

Áreas:

- Área de servicios.
- Tableros generales.
- Tableros de comunicación.
- Tableros de red domestica (tv).
- Sistema de puesta a tierra.
- Sistema para detección de humos.

Los materiales y equipos de instalación serán nuevos

Instalaciones sanitarias:

Centro turístico vivencial paisajísticos

Datos generales:

- Departamento: Puno.
- Provincia: San Román.
- Distrito: Juliaca.
- CC.PP.: Kokan.
- Via: Juliaca-Chacas.
- Área del terreno: 25,252.99 m².

Perímetros y linderos:

- Por el frente: con el cerro kokan.
- Por la derecha: Propiedad de la familia Chura Sanca.
- Por la Izquierda: Propiedad Sanca Benavides.
- Por el fondo: el gran Lago Chacas

Objetivo:

El proyecto de instalaciones sanitarios tiene como objetivo de dotar el servicio de agua, desagüe, y sistema de aguas pluviales en todo el proyecto.

El proyecto comprenderá todo el diseño de sistema de agua desagüe y evacuación de aguas pluviales, proyectada de la especialidad de arquitectura.

Agua:**Alcances:**

NORMA OS.010

NORMA OS.0.60.

Según R.N.E. NORMA OS.010 la toma de agua se realizará del cerro de Kokan a una distancia de 250m, fuente(manantial) de agua, el reservorio de agua que dotará todo el edificio.

Las tuberías serán de 4” pulgada para una buena dotación.

Reservorio capacidad de 50.000 ltr.

Dotación de servicios es de 10.000ltr. diarios.

Desagüe-pluvial:

El sistema de evacuación será en dos núcleos.

08 Biodigestores de 7.000 ltr. para evacuación sólidos.

08 P.T.A.R de 7.000 ltr. para evacuación desechos líquidos.

Tuberías que se emplearan son.

- Tubo de 6" red principal
- Tubo de 4" red secundario para instalación interior.
- Tubo de 2-3" para instalaciones de lavatorios y duchas.
- Tubería de 3" a 6" para instalaciones pluviales.

5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO)

5.5.1. PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS

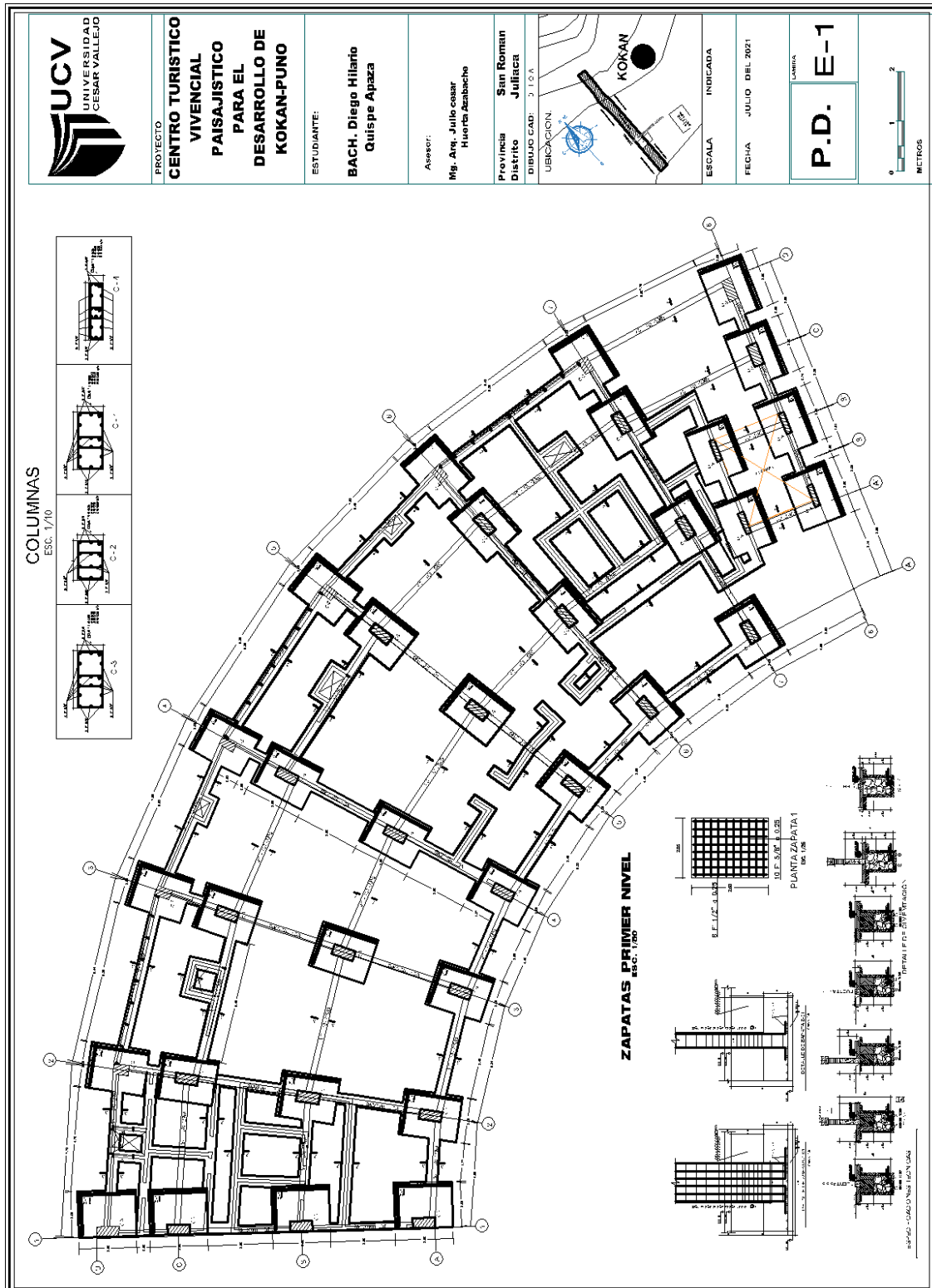
5.5.1.1. Plano de Cimentación.

Figura 42 Primer nivel Plano de zapatas.



Fuente: Elaboración propia.

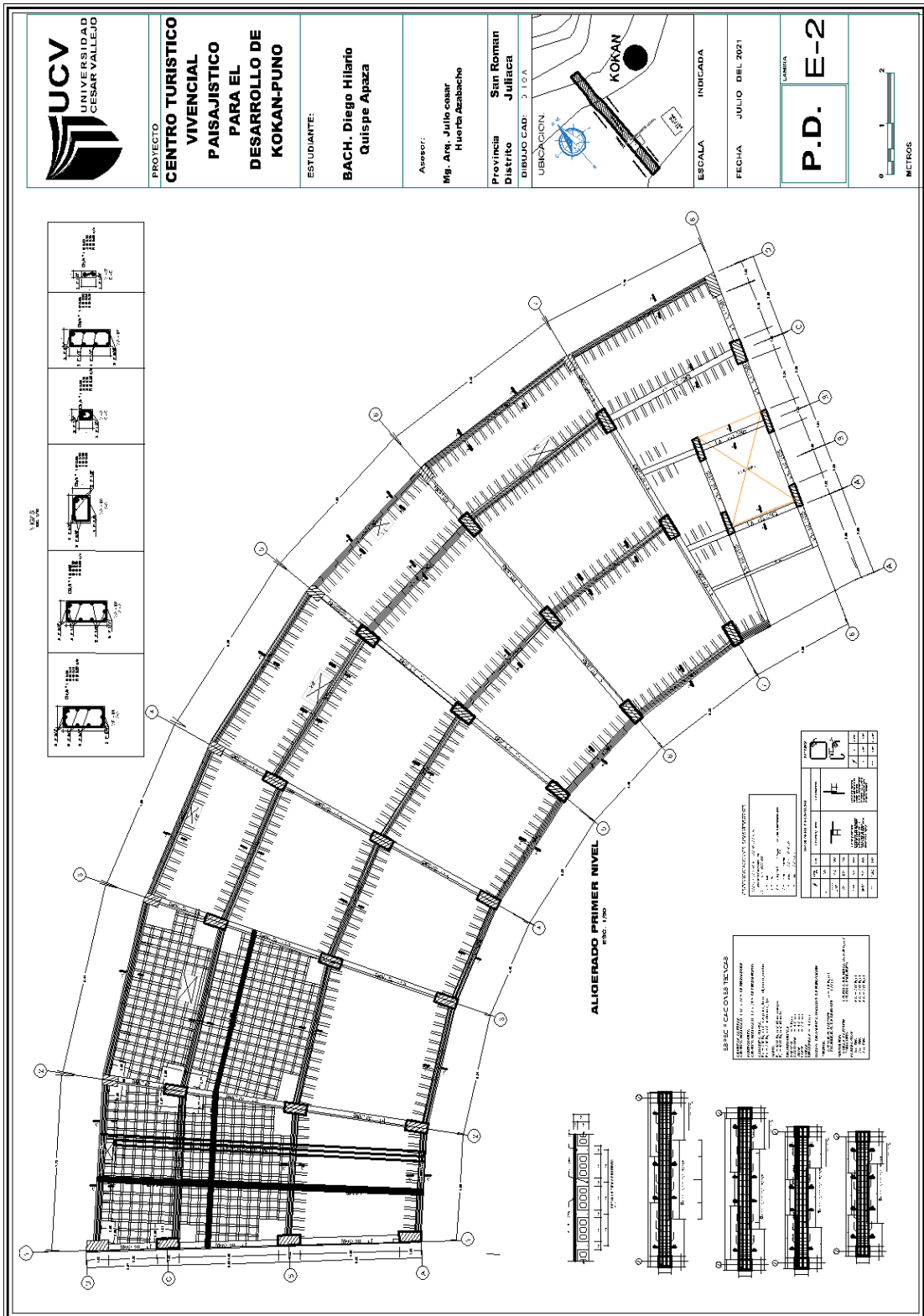
Figura 43 Primer Nivel Plano de Zapatas



Fuente: Elaboración propia.

5.5.1.2. Planos de estructura de losas y techos

Figura 44 Primer Nivel Plano de Zapatas

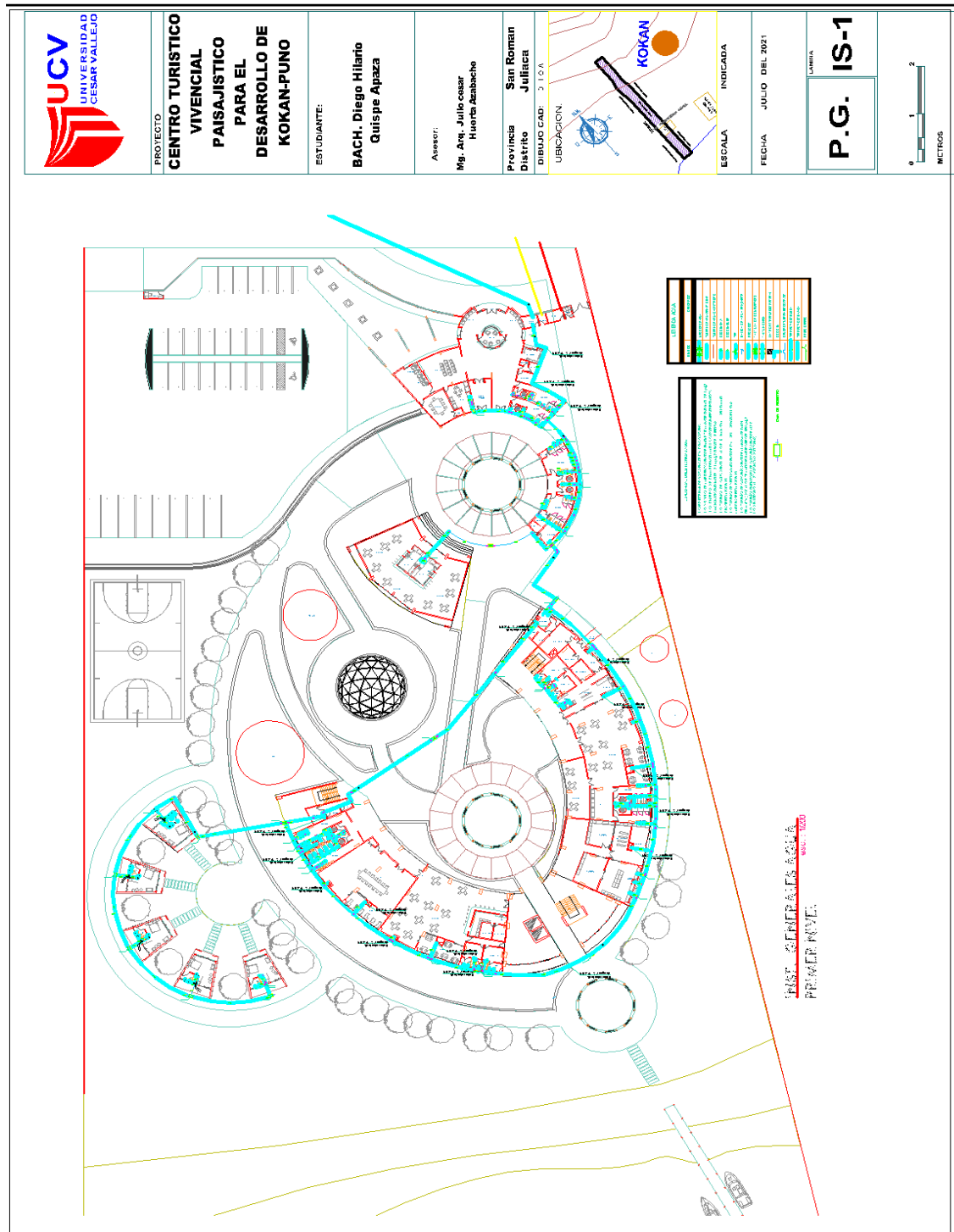


Fuente: Elaboración propia

5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS

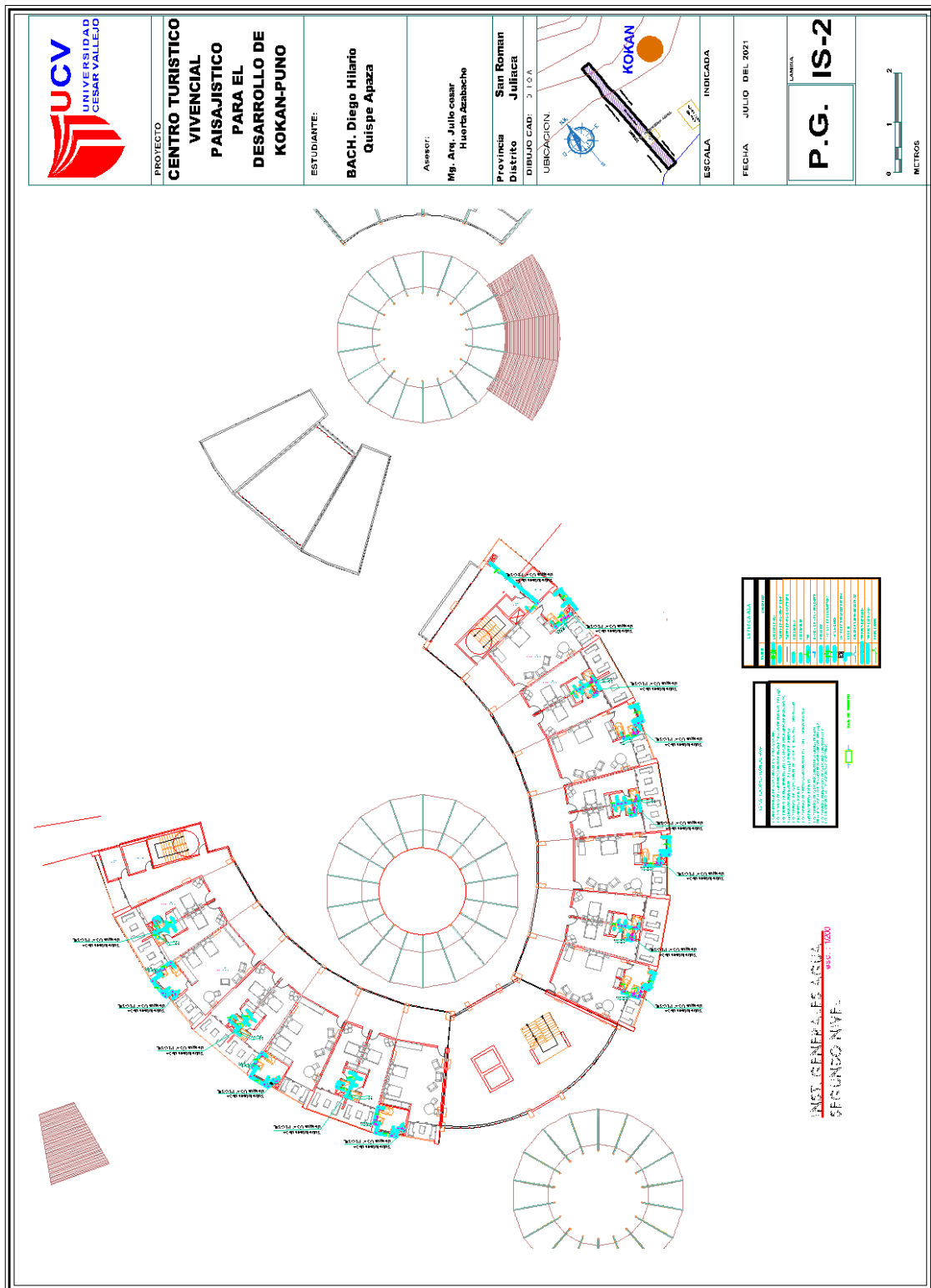
5.5.2.1. Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendio por niveles

Figura 45 Primer Nivel Agua f. Agua C.



Fuente: Elaboración propia.

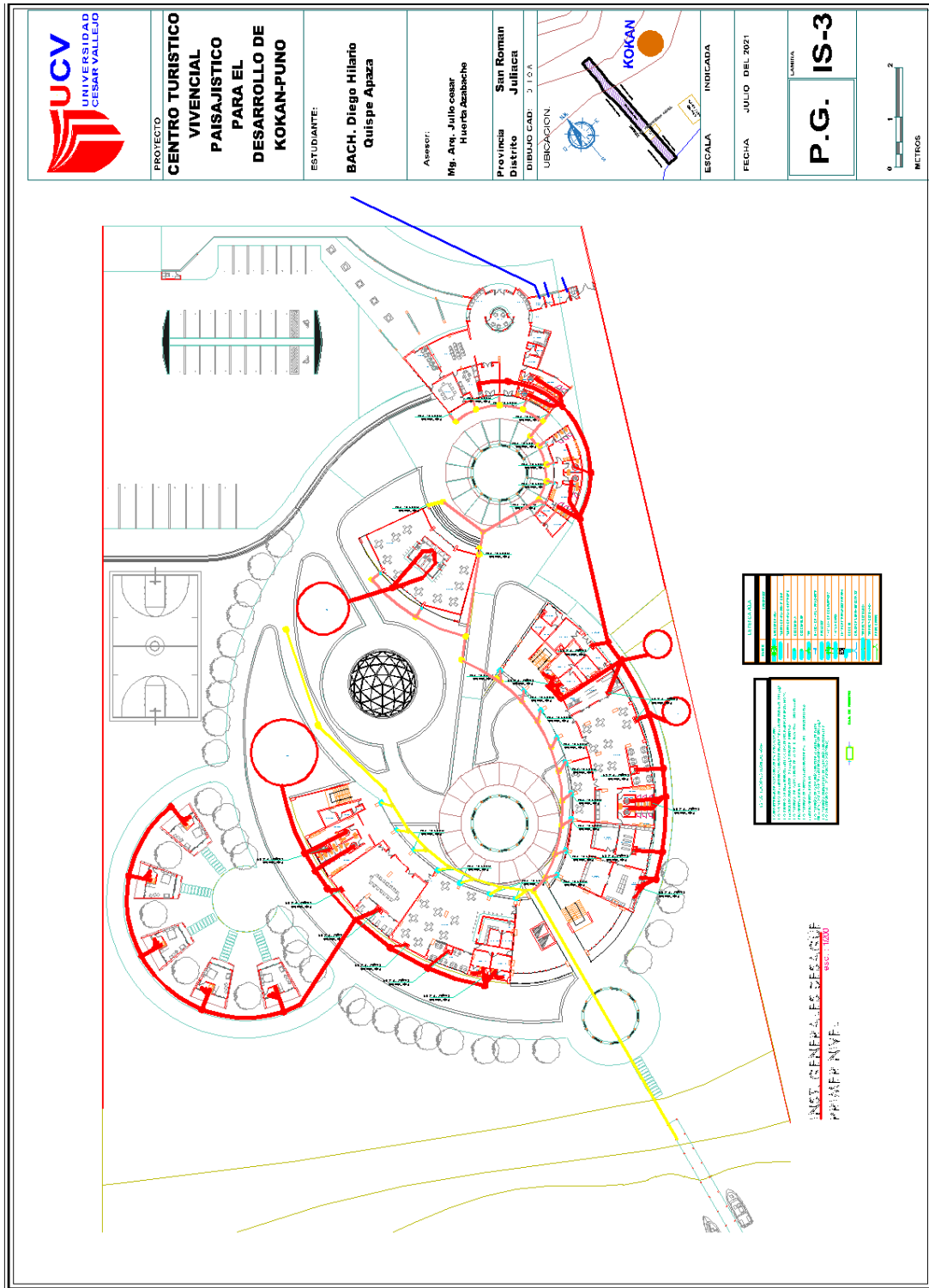
Figura 46 Segundo Nivel Plano de Agua f. Agua C.



Fuente: Elaboración propia.

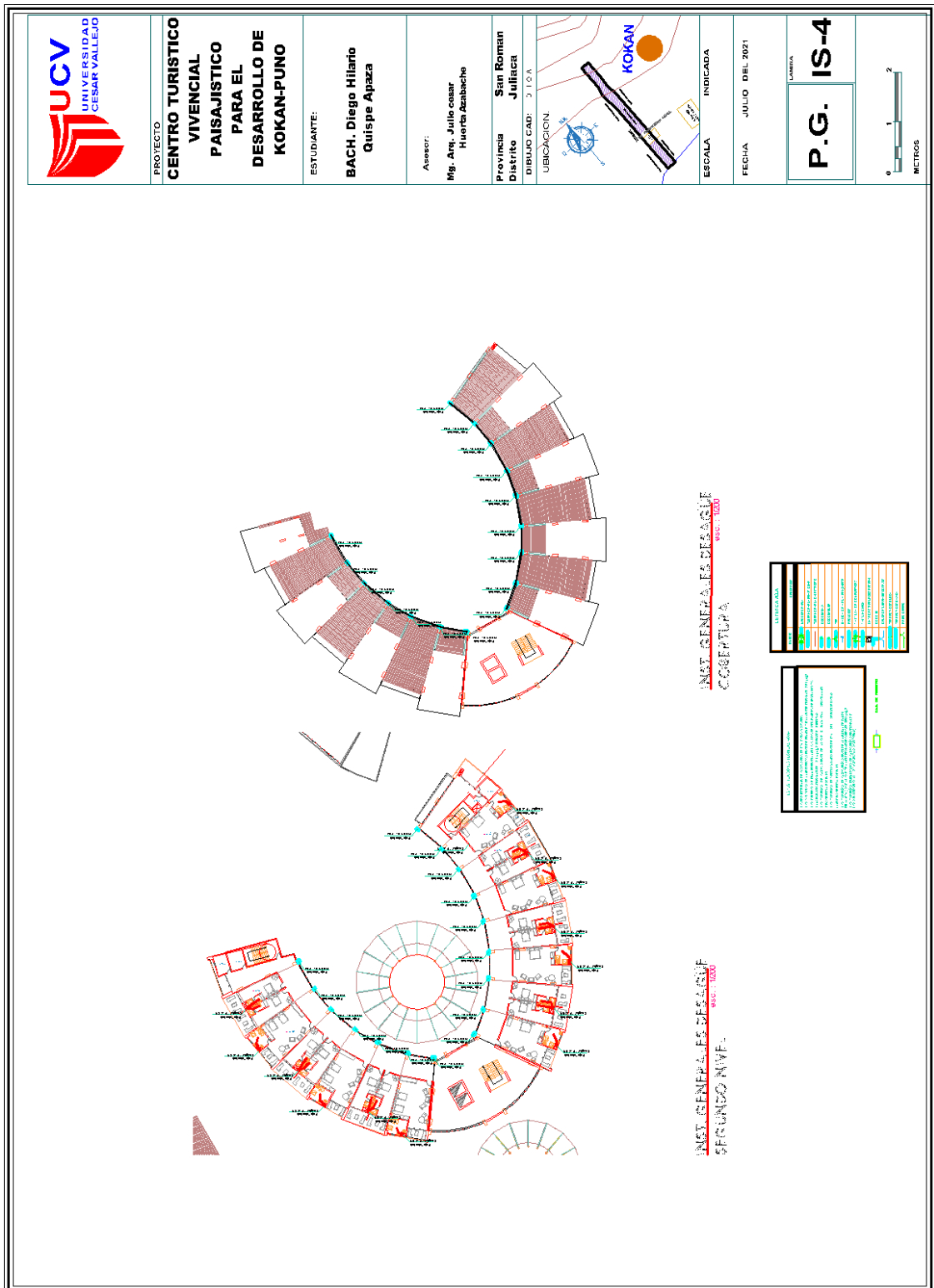
5.5.2.2. Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles

Figura 47 Primer Nivel desagüe-pluvial



Fuente: Elaboración propia.

Figura 48 Segundo Nivel desagüe-pluvial



Fuente: Elaboración propia.

5.6 INFORMACION COMPLEMENTARIA

5.6.1. Imágenes 3D.

Figura 51 Ingreso Principal



Fuente: Elaboración propia.

Figura 52 Fachada Principal



Fuente: Elaboración propia.

Figura 53 Sector #03 Hospedaje.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 54 Sector #05 Bungalow



Fuente: Elaboración propia.

Figura 55 Plaza Central



Fuente: Elaboración propia.

Figura 56 Domo Invernadero.



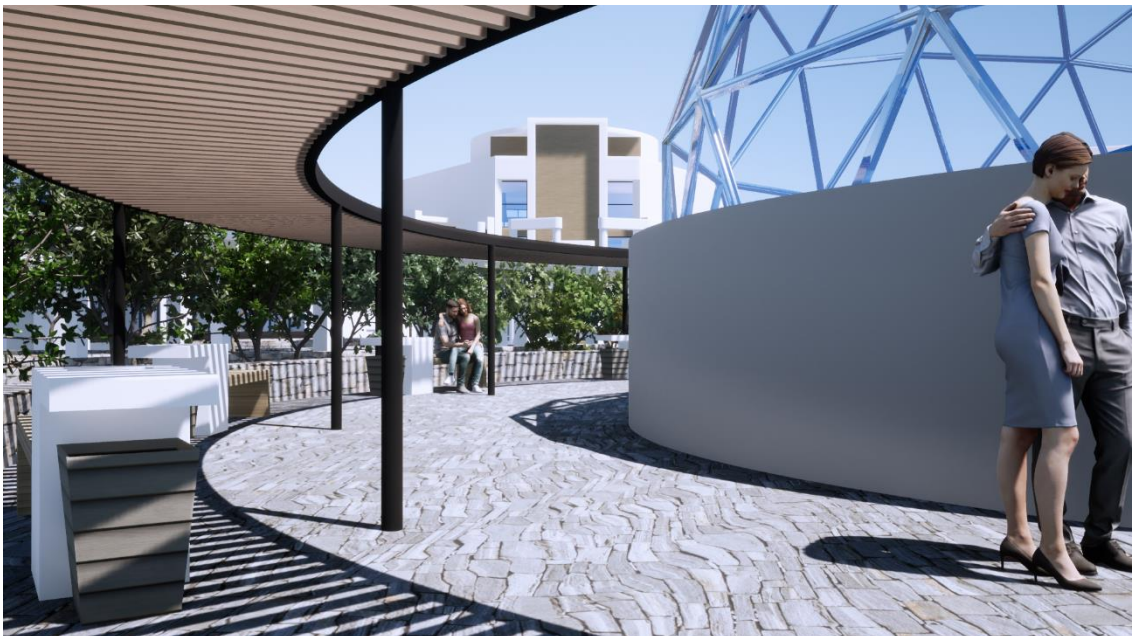
Fuente: Elaboración propia.

Figura 57 Sector #03 Hospedaje



Fuente: Elaboración propia.

Figura 58 Domo Invernadero.



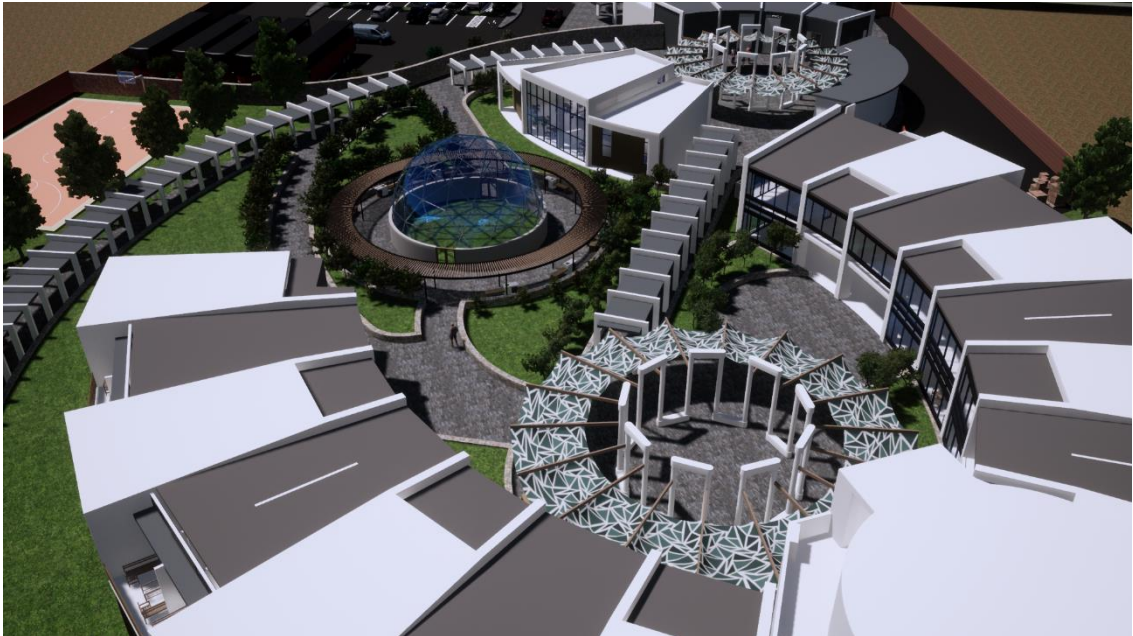
Fuente: Elaboración propia.

Figura 59 Fachada Posterior



Fuente: Elaboración propia.

Figura 60 Fachada Interior, Plazas.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 61 Sector #02 Interior cafetería



Fuente: Elaboración propia.

Figura 62 plaza central.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 63 Muelle.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 64 Vista General



Fuente: Elaboración propia.

VI. CONCLUSIÓN

En el CC.PP. Kokan de la provincia de San Román- Juliaca, el proyecto de “Centro de turístico vivencial paisajístico para el desarrollo de Kokan”, Este proyecto comenzó con unas preguntas a los pobladores de la zona que, regularmente había visitas de todos los lugares del mundo como turistas extranjeros como nacionales y locales que a las cuales dan visita por el tema del lago que está situado al noreste de Juliaca con una altitud de 3880 M.S.N.M.

Uno de los problemas encontradas, la migración excesiva a la ciudad, a falta de oportunidades, Migración de parte de los hijos por temas de salud y educación, Por falta de trabajo de parte de los padres para el sustento económico.

El proyecto interviene cubrir serie de aspectos de diseño tales como administración, bloque hospedaje, bloque hospedaje 2, bloque cafetería, serán en beneficio del desarrollo de Kokan por su carencia poblacional y económico.

El proyecto como objetivo es reinventar el negocio turístico para su mejoría en todos los aspectos sociales culturales,

El proyecto se acogerá a todos los estándares de diseño arquitectónico y paisajista sin romper el medio que lo rodea, para lo cual las alturas máximas serán de 2 pisos como un punto de referencia paisajista.

El proyecto será de inversión privada, puesto que el terreno que se está proyectando de pertenecer a don Narciso Teodoro Quispe Sanca. El objetivo es dar el poder al usuario en disponer todos los componentes arquitectónicos para su salud emocional.

En fin el proyecto responde a un carácter experimental por la situación que se encuentra Kokan, de esta manera mantenemos una constante búsqueda, que llegamos a compartir para seguir aprendiendo, más adelante emprender nuevos proyectos.

VII. RECOMENDACIONES

En el proyecto, “CENTRO TURISTICO VIVENCIAL PAISAJISTICO PARA EL DESARROLLO DE KOKAN

Seguir todos los pasos contemplados según los diseños en arquitectura como son los aspectos funcionales la distribución de los bloques el mismo espacio correlacionado de parte paisajístico. En caso de alturas máximas que se darán por normativa del proyecto. En temas de estructuras: En el terreno se tomarán pruebas de hidráulica para su ejecución.

El diseño de zapatas como diseño de columnas deberán contemplar tales como están diseñadas en los planos técnicos del proyecto, Zapatas, Lozas, Muros (muros de contención, muros de sostenimiento. Muros portantes. Muros de tabique) las vigas peraltadas como principales y secundarias (amarre) se tomarán en cuenta todas las características diseñadas en los planos estructurales.

En el tema de losas nervadas responde al diseño de estructural por la luz mas critica para para que loza sea resistente.

Instalaciones eléctricas, el proyecto intervendrá todas las conexiones como centro de luces, interruptores, tomacorrientes, luces de emergencia, sensores de humo sistema de ventilación. Instalaciones sanitarias: el proyecto dotara de servicios de desagüe dotación de agua 24/7.

Las instalaciones de agua se dotarán de un reservorio que está en 250 m. distancia para que la presión sea adaptable y la dotación sea permanente en el proyecto, en el caso de los desagües serán en dos tramos, será de desechos sólidos y otro será desechos líquidos. Y todo desecho solido serán transportados por el colector móvil.

REFERENCIAS

- Arquima, J. (2018). *Qué es la arquitectura sostenible*. <https://www.arquima.net/que-es-la-arquitectura-sostenible/>.
- Cebrián, G. (2016). *Uso y gestión del paisaje para la actividad turística en el medio rural: aproximación teórica y empírica en el sureste de Castilla La Mancha (Albacete)*. España: <https://bage.age-geografia.es/ojs/index.php/bage/article/view/2345>.
- Córdova, C. (2017). *“El Turismo rural comunitario y el ecoturismo como alternativas para el desarrollo local de Tupe”*. Tesis de pregrado: Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Lima: <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/621923>.
- García, R. (2015). *Principios de turismo vivencial integrados al diseño arquitectónico de hospedaje en el entorno paisajístico de la Provincia de Cajabamba*. Trujillo: Universidad Privada del Norte.
- Góndola, F. (2016). *Introducción a la Arquitectura paisajística*. <https://amusementlogic.es/noticias-generales/introduccion-a-la-arquitectura-paisajistica#:~:text=La%20arquitectura%20paisaj%3%ADstica%20se%20refiere,dise%3%B1a%20parques%20p%3%BAblicos%20y%20p>.
- Huertas, H. (2015). *Turismo rural comunitario como una propuesta metodológica de innovación social para comunidades en conflicto*. Girona: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/378657/tnch1de1.pdf?sequence=6&isAllowed=>.
- Loret, G. (2015). *Diseño de Ruta Turística vivencial en el Distrito de San Pedro de Cajas – Tarma*. San Pedro de Cajas: Universidad Nacional del Centro del Perú. Tarma.

<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/2020/Loret%20de%20Mola.pdf?sequence=1&>.

Marchioni, M. (1937). *La intervención comunitaria en las nuevas condiciones sociales. Organización y desarrollo de la comunidad.*
https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4698/acomunitariaponencia13b.pdf .

Marte, L. (2018). *Arquitectura de integración.* Santo Domingo:
<https://www.studocu.com/latam/document/universidad-autonoma-de-santo-domingo/disenio-arquitectonico-vi/apuntes/arquitectura-de-integracion/4664398/view>.

Medardo, H. (2019). *Turismo vivencial como alternativa de desarrollo local de Pucará*.
 Pucará:
http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/13919/Hallasi_Machaca_Medardo.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

MINCETUR. (2012). *El Ministerio de Comercio Exterior y Turismo.*
http://transparencia.mincetur.gob.pe/documentos/newweb/Portals/0/EVALUACION_DE_METAS_FORMULADAS_I_SEMESTRE_2012.pdf .

Motta, F. (2018). *Paisajismo urbano y seguridad vial en el boulevard Landívar.*
 Guatemala: <http://glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2011/26987.pdf>.

Ramírez, F. (2015). *Técnicas de investigación: La encuesta.*
<https://manualdelinvestigador.blogspot.com/2015/03/tecnicas-de-investigacion-la-encuesta.html#:~:text=Por%20Francisco%20X.,Ram%C3%ADrez%20V.&text=Podemos%20entender%20la%20encuesta%20como,comport>.


- Ramos J, P. A. (2013). *Diagnóstico comunitario mediante técnicas cualitativas de las expectativas y vivencias en salud de una zona rural de la Sierra de Segura*.
<http://www.sspa.juntadeandalucia.es/servicioandaluzdesalud/djaennordeste/web/no>.
- Santos, R. (2018). *Factores que influyen en la recuperación paisajista del sector de la alameda antigua de la Avenida Bolognesi - Tacna. 2018. Tesis de pregrado: Universidad Privada de Tacna. Tacna:*
[http://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/UPT/632/1/Santos-Duarte-Juan Carlos PDF](http://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/UPT/632/1/Santos-Duarte-Juan%20Carlos%20PDF).
- Turismo, O. M. (2011). *El turismo*. <https://www.e-unwto.org/doi/pdf/10.18111/9789284420858>. .
- Vilca, C. (2018). *Propuesta paisajista para el mejoramiento y puesta en valor entorno al Rio Ilave*. Puno: <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/10496>. .

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, M. Arq. Julio Cesar Huerta Azabache, docente de la Escuela de Arquitectura de la Universidad César Vallejo Sede Lima Norte, asesor del Trabajo de la Tesis titulada: CENTRO TURISTICO VIVENCIAL PAISAJISTICO PARA EL DESARROLLO DE KOKAN – SAN ROMAN- JULIACA, del autor QUISPE APAZA, DIEGO HILARIO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 11% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones. He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el trabajo de investigación / tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Lima, 05 de setiembre de 2021

Apellidos y Nombres del Asesor: Huerta Azabache. Julio Cesar	
DNI 096000094	Firma 
ORCID 0000-0003-1598-8560	