



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN EN IDIOMAS**

Capacidad Oral del Idioma Inglés en Estudiantes de una Institución
Educativa de Trujillo, 2020

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciado en Educación en Idiomas

AUTOR:

Gonzales de la Cruz Gianfranco ([ORCID: 0000-0002-4249-9423](https://orcid.org/0000-0002-4249-9423))

ASESORA:

Dra. Huaita Acha, Delsi Mariela ([ORCID 0000-0001-8131-624X](https://orcid.org/0000-0001-8131-624X))

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación del aprendizaje

TRUJILLO - PERÚ

2020

Dedicatoria

La presente investigación está dedicada a mi familia; a mi hermano que a pesar de la distancia siempre estuvo ahí para apoyarme en todo lo que necesité sobre todo a mis padres quienes fueron parte fundamental para lograr mis objetivos y forjarme como persona y profesional.

Agradecimiento

Expreso mi profundo agradecimiento a Dios por el amor incondicional que me da ,por bendecirme cada día, por darme las fuerzas necesarias a no rendirme hasta llegar a la meta y cumplir con mis objetivos, a mis padres por sus consejos, por estar conmigo en todo momento, Igualmente agradezco a mis compañeros y a mi Asesora por sus orientaciones y enseñanzas en todo el proceso investigativo

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de figuras.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	3
III. METODOLOGÍA.....	16
3.1. Tipo y diseño de Investigación.....	16
3.2. Variables y operacionalización.....	17
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis.....	19
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	19
3.5. Procedimiento.....	20
3.6. Metodo de análisis de datos.....	22
3.7. Aspectos éticos.....	22
IV. RESULTADOS.....	23
V. DISCUSIÓN.....	26
VI. CONCLUSIONES.....	30
VII. RECOMENDACIONES.....	31
REFERENCIAS	
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1	<i>Cuadro de operacionalización de la variable</i>	18
Tabla 2	<i>Distribución de la muestra de estudio</i>	19
Tabla 3	<i>Validez de contenido mediante juicio de expertos</i>	21
Tabla 4	<i>Interpretación del coeficiente de confiabilidad</i>	21
Tabla 5	<i>Fiabilidad de instrumento</i>	22
Tabla 6	<i>Distribución de frecuencias y porcentajes de la capacidad oral del idioma inglés</i>	23
Tabla 7	<i>Distribución de frecuencias y porcentajes de la comprensión oral</i>	24
Tabla 8	<i>Distribución de frecuencias y porcentajes de la producción oral</i>	25

Índice de figuras

<i>Figura 1</i>	Diagrama del diseño	16
<i>Figura 2</i>	Niveles de porcentaje de la Variable Capacidad oral del idioma ingles	23
<i>Figura 3</i>	Niveles porcentuales de la dimensión comprensión ora	24
<i>Figura 4</i>	Noveles porcentuales de la dimensión producción oral	25

RESUMEN

El presente estudio se tuvo como objetivo principal determinar el nivel de la capacidad oral del idioma inglés en estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020. La muestra estuvo constituida por 80 participantes de las secciones A ,B ,C y D, los cuales fueron seleccionados de manera intencional, se aplicó el instrumento denominado “Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés”, que fue previamente sometido a juicio de expertos para su validación, y a la prueba de KR20 para aprobar su fiabilidad., la investigación fue de tipo descriptivo, de nivel básico y se desarrolló con un método descriptivo simple, de corte transversal que pertenece al diseño no experimental, con un enfoque cuantitativo, finalmente se concluyó que el nivel de la capacidad oral del idioma inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria de la I.E Amigos de Jesús de Trujillo,2020 52,5% de estudiantes se ubicó en el nivel de inicio, un 37,5% en el nivel de logro previsto, un 7,5% en el nivel de proceso y un 2,5% en el nivel de logro destacado.

Palabras clave: *Capacidad oral, idioma inglés, producción oral, comprensión oral.*

ABSTRACT

The main objective of the present study was to determine the level of oral English language ability in fourth grade high school students of the Amigos de Jesús de Trujillo Educational Institution, 2020. The sample consisted of 80 participants from sections A, B , C and D, which were selected intentionally, the instrument called "Test of comprehension and oral expression of the English language" was applied, which was previously subjected to expert judgment for its validation , and to the KR20 test to approve its reliability., the research was descriptive, basic level and was developed with a simple descriptive method, cross-sectional that belongs to the non-experimental design, with a quantitative approach, finally it was concluded that the level of oral ability of the English language of students in the 4th grade of high school at IE Amigos de Jesús de Trujillo, 2020 52.5% of students were at the beginning level, 37.5% at the expected level of achievement, 7.5% at the process level and 2.5% at the outstanding level of achievement.

Keywords: *Oral ability, English language, oral production, oral comprehension.*

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad la comunicación llega a ser parte fundamental para la interacción entre las personas, buscando no solo llegar a entenderse sino también buscar que su mensaje perdure durante el tiempo y trascienda de una manera significativa para el provecho de las futuras generaciones. Es por eso que aprender un nuevo idioma es de suma importancia que se cumpla y sea una característica principal en el proceso de la comunicación.

Tal es así que en un estudio realizado por Vilá (2005) describió que no es fácil comprender y expresar los hechos de forma oral en textos formales, de allí la importancia de esta propuesta, aquello se debe a que se necesita buscar estrategias para desarrollar las habilidades de inglés oral, pero lo más importante es afirmar la posición en el proceso de enseñanza. En ese sentido, es posible realizar una propuesta didáctica para desarrollar las habilidades de inglés oral. La propuesta combina elementos de contexto y algunas herramientas TIC para crear un entorno de comunicación oral que enriquezca la comprensión y la Producción oral en situaciones espontáneas y formales.

Por su parte expertos del Ministerio de Educación del Perú (2015) manifestaron la importancia de aprender inglés. Es sumamente importante para el desarrollo educativo del estudiante y es así que a través del Decreto Supremo n° 007-2016 "Inglés Puertas al Mundo" busca fortalecer el desempeño de los profesores suministrando lo necesario para que la calidad de la enseñanza sea la óptima. Asimismo, está interesado en que la enseñanza del inglés se perfeccione, promoviendo la mejora de la formación docente acorde a los estándares internacionales. Y por último con respecto al ámbito laboral, también apunta a fomentar el aprendizaje del inglés en los trabajadores tanto del nivel público como en el nivel privado fortaleciendo el capital humano y promoviendo la productividad y competitividad utilizando el idioma inglés creando así muchas oportunidades de trabajo.

En el contexto Trujillano, en la Institución Educativa sujeta a investigación, se pudo observar que los estudiantes no logran expresarse oralmente en el idioma inglés debido a que no han sido instruidos desde años atrás esto se da mayormente por el poco interés que le dan al segundo idioma, sin embargo, hay estudiante que

logran sobresalir en la comprensión oral porque ya sea en casa o en la escuela han sido preparados para aprender el inglés como segundo idioma y han desarrollado una capacidad oral mejor que los otros estudiantes. Según lo expresado el problema de investigación se traduce en responder en adelante a la siguiente pregunta, ¿Cuál es el nivel de la capacidad oral del idioma inglés en los estudiantes de cuarto de secundaria de la institución educativa amigos de Jesús en la ciudad de Trujillo?, del mismo modo los problemas específicos se formularon de la siguiente manera ¿Cuál es el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes de secundaria de la institución educativa amigos de Jesús en la ciudad de Trujillo? y ¿Cuál es el nivel de la producción oral del idioma inglés en estudiantes de secundaria de la institución educativa amigos de Jesús en la ciudad de Trujillo?. Siendo el estudio importante en la medida que permitirá tomar conciencia sobre los resultados alcanzados, con el fin de mejorar la actividad misma en la que el estudiante asume un rol trascendental en su proceso formativo.

El estudio se justifica teóricamente, porque probablemente fortalecerá algunos de los argumentos y teorías sobre la capacidad oral relacionados con el idioma inglés. Teniendo como finalidad que tengan una buena comunicación asimismo para que los futuros estudiantes conozcan acerca de este tema. En ese sentido Carrasco (2015), mencionó que la racionalidad de la metodología incluye el diseño, los métodos, las técnicas, los procedimientos y los métodos utilizados para completar el trabajo. Son eficaces y fiables. Son muy valiosos cuando se realizan otros trabajos de investigación. Se encontró que se ha logrado la estandarización, por lo que se puede decir que es metodológicamente razonable. Del mismo modo se formularon los objetivos los cuales han servido como línea de base y han orientado todo el proceso de investigación a lo largo de su desarrollo, los cuales se expresan en determinar la capacidad oral del idioma inglés en los estudiantes de secundaria de la institución educativa amigos de Jesús en la ciudad de la Esperanza – Trujillo, 2020, asimismo los objetivos específicos se trazaron en determinar el nivel de la producción oral del idioma inglés en los estudiantes de secundaria de la institución educativa amigos de Jesús en la ciudad de la Esperanza – Trujillo, 2020 y determinar el nivel de comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de secundaria de la institución educativo amigos de Jesús en la ciudad de la

II. MARCO TEÓRICO

Los estudios previos han sido de mucha importancia en la medida que han permitido tener una aproximación sobre el tema de investigación, en ella se han podido observar los avances y conclusiones a las que han llegado otros investigadores, siendo estos referentes válidos para el presente estudio, tal es así que una investigación llevada a cabo por Cuitiño, Diaz y Otárola (2018) En su trabajo determino que el uso del role play mejoro en las habilidades orales de los estudiantes tuvo como población a 34 estudiantes de 4to grado de primaria en un establecimiento semipúblico se aplicó como instrumento un test de desempeño oral de tipo cuantitativo tipo descriptivo, una entrevista semi Estructurado, los resultados muestran que ambos fluyen porque la precisión verbal al final de la intervención mejoró significativamente sus puntajes y habló inglés de manera más segura.

Mañay, et al (2017). En su investigación su objetivo fue analizar diversas técnicas para reconocer el aprendizaje que el estudiante tiene para aprender hablar el idioma inglés, como. tuvo como población a 120 estudiantes de la universidad a quienes se aplicó una encuesta por preguntas cerradas, concluyendo que Las técnicas inciden que para aprender el idioma ingles de manera oral se debe tener estrategias establecidas en cada una para que el estudiante pueda aplicarlos y de tal manera aprenda el idioma sin dificultad.

Armila (2018) en su tesis tuvo como objetivo descubrir las habilidades orales que tienen los estudiantes del décimo grado de las escuelas secundarias. El investigador tomó 4 estudiantes de cada clase. Siendo la muestra conformada por 28 estudiantes de 280. Al recoger los datos, el investigador utilizó la presentación oral como prueba y cuestionario. Empleando para ello estadística descriptiva. Basándose en el resultado del análisis, La capacidad de hablar de los estudiantes del décimo grado de la Escuela Secundaria Vocacional Muhammadiyah 3 Terpadu Pekanbaru se clasificó en "menos nivel". El componente más difícil de la capacidad de hablar de los estudiantes del décimo grado de la Escuela Secundaria Vocacional Muhammadiyah 3 Terpadu Pekanbaru fue la fluidez, con una puntuación media de 10,50 y 89 respuestas de no (13%) llegando a la conclusión que los estudiantes

logran tener habilidades orales teniendo eficacia en el idioma inglés al hablarlo y comprenderlo.

Suryani, et al. (2016) en su investigación tuvo como objetivo conocer la capacidad oral de los estudiantes del segundo año en sman 10 pekanbaru. Tuvo como población a los estudiantes del segundo año de sman 10 pekanbaru, tuvo como muestra a un total de 117, empleando como instrumento la entrevista y cuyo tipo de investigación fue descriptivo de tipo cuantitativo no experimental. Se concluyó que el puntaje promedio de la habilidad de los estudiantes para hablar desde el primer evaluador fue 57.74, fue categorizado como nivel mediocre. Desde el segundo evaluador fue 58,15, se categorizó como nivel mediocre. Desde el tercer evaluador fue 58,54 y se clasificó como nivel mediocre. De los tres evaluadores en cinco aspectos de la habilidad para hablar, el promedio de habilidad para hablar de los estudiantes en el segundo año de SMA Negeri 10 Pekanbaru fue de 58,14, se clasificó en un nivel mediocre. El hallazgo de la investigación también muestra que los estudiantes obtuvieron la puntuación media más alta en términos de comprensión y la puntuación media más baja en términos de pronunciación.

Novianti, (2019) En su tesis, su objetivo principal fue determinar la capacidad de hablar y centrarse en preguntar a los estudiantes de 11 ° grado de la escuela secundaria Teknologi Pekanbaru. Esta investigación es un método cuantitativo descriptivo. La muestra fue conformada por dieciocho estudiantes que se utilizó para la recolección de datos, y utilizó el examen oral como herramienta, Según el resultado del análisis la capacidad de hablar de los estudiantes para pedir expresión de opinión en la escuela secundaria superior Teknologi Pekanbaru se clasificó en un buen nivel con una puntuación de 64,44. Luego, la habilidad más alta fue el componente 3 que trata sobre vocabulario y la habilidad más baja fue el componente 1 sobre pronunciación. Finalmente se concluyó que la capacidad de hablar de los alumnos del primer año de esta escuela secundaria Teknologi Pekanbaru estaba en el nivel suficiente con una puntuación media de 60. Había 10 estudiantes (55,56%) de 18 estudiantes que se pueden clasificar en un nivel suficiente, luego solo 8 estudiantes (44,44%) se puede clasificar en buen nivel.

Al respecto los estudios a nivel Nacional permiten explicar la temática a nivel del contexto, en ese sentido Quispe (2016) En su tesis cuyo objetivo fue reconocer

el nivel del inglés en la competencia oral; población formada básicamente por estudiantes del tercer año de las instituciones antes mencionadas, de los cuales se seleccionan como muestras 49 de las secciones A, B, y C. Investigación descriptiva simple en el que se describe el método empleándose un diseño transversal, no experimental, con método cuantitativo. concluyendo que los estudiantes de tercer año de secundaria no tienen mejor forma de desarrollar sus habilidades de inglés oral, son mejores en la comprensión oral, pero tienen mayores dificultades en la expresión oral.

Campos, Gonzales y Meléndez (2019) en cuya tesis de licenciatura El propósito es determinar el nivel de expresión y comprensión oral en el campo de inglés en el tercer año de secundaria. El estudio es no experimental y tiene un diseño comparativo descriptivo. La guía de análisis de documentos es para 30 estudiantes de Nuestra Señora de las Mercedes y 30 estudiantes del Libertador Estadounidense. Encontrándose que el nivel de logro de la competencia expresión y comprensión oral se ubicaron en el logro previsto, siendo el 66.6% de estudiantes para la primera y el 56.7% para la segunda respectivamente; así mismo, en cuanto a la dimensión expresión oral el mayor porcentaje se ubicó en el mismo nivel de logro previsto, siendo estos porcentajes de 60% y 50% respectivamente; por otra parte en términos de comprensión oral, el 63,4% y el 60% de los estudiantes lograron los resultados esperados. Por tanto, los alumnos de tercer año de estas instituciones educativas se encuentran en el nivel esperado o bueno, es decir, desempeño esperado, lo que demuestra que no existe diferencia significativa entre los resultados.

Marina (2019) En su investigación, el objetivo principal es determinar el nivel de comprensión oral de inglés de los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Tomasa Tito Condemayta de Acomayo-2018. El "estudio descriptivo" consistió en los alumnos de cuarto de secundaria de nivel A, y la muestra incluyó a 20 participantes. La prueba escrita se utiliza como herramienta para medir el nivel de comprensión oral. La conclusión es que en la I.E. Tomasa Tito Condemayta de Acomayo tiene un nivel de comprensión oral del inglés de los alumnos alcanzando el nivel esperado y continuo.

Del águila et al (2016) En su tesis de pregrado, tuvo como objetivo identificar estrategias de aprendizaje para mejorar la comprensión oral del inglés de los

estudiantes de quinto grado de secundaria 2015 de la Institución Educativa Simón Bolívar de Iquitos. La población incluye 90 estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones antes mencionadas, por conveniencia el muestreo no es aleatorio. Para la recolección de datos se utiliza la prueba como técnica y la prueba de comprensión oral como herramienta. La conclusión es que al utilizar la estrategia de compensación comunicativa para obtener un promedio de 12,94 (equivalente al nivel convencional (11 a 13 puntos)), y luego la estrategia emocional para obtener un promedio de 8,36 puntos, de manera que se obtenga una buena comprensión oral y las estrategias cognitivas prácticas equivalen a defectos. Y en una pequeña proporción, la puntuación media es de 5,86 puntos, lo que equivale a un defecto.

El presente estudio se respalda teóricamente desde la perspectiva de diversos autores, en ella básicamente se pretende fundamentar la variable de estudio, la cual ha de aportar al conocimiento.

En cuanto a la variable capacidad oral del idioma inglés, especialistas del MINEDU (2009) en el documento Diseño Curricular Nacional señalaron que las capacidades oral tienen como objetivo el desarrollo de la expresión y comprensión oral y la capacidad interactiva. Este proceso se lleva a cabo en diversos entornos de comunicación, y los objetivos están relacionados con la vida familiar y el entorno social de los estudiantes. (p. 359). Las habilidades de inglés hablado incluyen la capacidad de comunicar información oral en el proceso de escuchar, dominar y usar el idioma, desarrollando así las habilidades de comunicación; por lo tanto, las personas pueden dominar el idioma de manera competente para poder usarlo en la comunicación real. Las habilidades en inglés hablado incluyen el proceso de desarrollar y adquirir la capacidad de comunicarse en inglés oral, lo que desarrolla completamente las habilidades interactivas de comprensión oral y expresión oral, lo que significa que las personas que participan de forma natural en las conversaciones entienden lo que escuchan y se expresan. (Minedu, 2017, p. 93). Según Benavides (2013) La capacidad de inglés oral se refiere a la capacidad de expresar pensamientos, sentimientos y emociones a través de la expresión oral, convertir ideas en palabras habladas y comprender lo que escuchan a tiempo. Solo cuando la habilidad del inglés oral es fluida, la pronunciación es correcta y la gramática se usa correctamente, la habilidad del inglés oral se puede dominar

verdaderamente. Por otro lado, el aprendizaje oral del inglés incluye el desarrollo de las habilidades del inglés oral, incluyendo actividades de aprendizaje en el proceso de enseñanza del departamento de educación. En general, toda actividad de desarrollo oral está dirigida a un aspecto específico, el objetivo común de esta función propuesta por Minedu es permitir que los estudiantes utilicen el inglés en las actividades de comunicación. Según Mercado (2014) La capacidad oral del inglés en el aprendizaje de lenguas extranjeras incluye naturalmente dos aspectos: escuchar y hablar. Este es el nombre del modelo de competencia comunicativa. El desarrollo de las habilidades del inglés oral es el proceso de desarrollar la comunicación oral en la interacción entre el emisor y el receptor quien debe cumplir un rol específico; el hablante debe codificar el mensaje para comunicarse en el idioma apropiado y el receptor debe interactuar con el mensaje. Comunicar. descodificación. El aprendizaje oral incluye la conquista de las habilidades de comunicación verbal y no verbal. Esto sucede cuando los estudiantes intentan desarrollar competitivamente las habilidades necesarias y establecer la comunicación (como las habilidades de lectura, expresión oral, escrita y auditiva de las personas) e interactuar con los usuarios del idioma que se está estudiando. En otras palabras, puede comunicarse de manera efectiva y eficiente en la vida diaria.

Al respecto Rodríguez (2010) manifestó que, en las últimas décadas, el desarrollo de las habilidades orales se ha vuelto cada vez más importante. Su formación involucra dos habilidades: una es el receptor, la otra es el productor, es decir, el emisor y el receptor, es decir, el hablante y el oyente en la comunicación. Para mejorar eficazmente el nivel de inglés oral, en primer lugar, los estudiantes deben trabajar duro para lidiar con la actitud de la región y despertar su interés por aprender bajo el pleno estímulo del instructor, crear un ambiente agradable en el aula e invitar a los participantes a la interacción y comunicación en el idioma de destino. atmósfera. El estudiante debe sentir propiedad y autonomía en la interacción, lo que conducirá a un aprendizaje significativo en el campo. Rodríguez (2010), Explicó que aprender inglés hablado es la habilidad más difícil de desarrollar, pero también hemos descubierto que es un requisito esencial en la vida humana. La disciplina responsable de desarrollar las habilidades de comunicación en lenguas extranjeras mejorará su comunicación efectiva y abrirá la puerta a las relaciones interpersonales a escala global. El aprendizaje oral del inglés incluye la

comunicación real, que es un proceso interactivo de intercambio de información o información. En este caso, las personas solo utilizan el código oral del inglés (incluido el oral y el no verbal).

Sin embargo, cuando hablamos del desarrollo de la capacidad del inglés oral, nos referimos a un proceso de aprendizaje y trabajo arduo, el propósito es mejorar la capacidad para participar en el inglés oral. para hablar inglés tenemos que cambiar nuestros pensamientos y sentimientos, porque el habla es la base básica de la comunicación lingüística. En las clases de lengua extranjera, se debe enfatizar la práctica continua de escuchar y hablar participando en diálogos reales, de modo que los estudiantes puedan deliberadamente y apuntar a dominar el idioma. Para los estudiantes, si participan en situaciones cercanas a su vida real, será muy importante recordar que dominar esta habilidad no es fácil, pero se necesita perseverancia y perseverancia para lograrlo. Por lo tanto, los estudiantes deben ser conscientes que la práctica hará que su desempeño en el aprendizaje del inglés sea fluido y preciso. Tal y como lo explicaron expertos del MINEDU (2010) En su "Guía para la labor docente", El aula de lengua extranjera cuenta con una gran cantidad de interlocutores, como profesores, lo que constituye un entorno propicio para el desarrollo de la práctica oral de los alumnos y una guía para mejorar sus condiciones de aprendizaje. Por otro lado, el alumno tiene compañeros y debe practicar con ellos para superar la capacidad interactiva del inglés. Para garantizar la interacción oral en el aula de inglés, los profesores deben poder establecer un entorno de confianza con los valores de compañerismo, respeto y disciplina, y ajustar los temas interactivos de acuerdo con el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

En esencia, los seres humanos han estado escuchando y escuchando toda su vida, siendo lo oral la actividad del lenguaje más común entre ellos, también cuenta con la ayuda de elementos de sub-lenguaje en el contexto. Estos le facilitan la comprensión del mensaje sin tener que ser demasiado claro. La comunicación interpersonal es la forma más natural y completa de expresión del lenguaje oral. Esta conducta de comunicación del lenguaje oral debe implicar dos actividades: hablar y escuchar en un entorno interactivo El desarrollo de la habilidad del inglés oral es a través del intercambio de dos o más informaciones personales, pensamientos, emociones, sentimientos, etc., que utilizan las palabras habladas

como códigos, lo que lo convierte en una comunicación en la comunicación diaria. La práctica de las habilidades de inglés oral en el aula incluye la comunicación de información a través de la voz, en la que la participación de los estudiantes es participación activa; en las actividades educativas, tanto los docentes como los estudiantes son los principales actores en el aula para maximizar el proceso de aprendizaje del inglés. A través de estas actividades, los estudiantes mejorarán su capacidad para comprender y expresar información oral en diferentes situaciones y entornos. El propósito del aprendizaje de idiomas no es solo en la escuela, sino también para brindar soluciones y mejorar la calidad de vida, porque el inglés nos permite comunicarnos con otras culturas y promover la convivencia en la sociedad global. (Richards y Rogers, ---- citado en Casado, 2013, p. 41).

Para mejorar la capacidad de expresión oral en el aula de inglés es muy conveniente realizar algunas actividades, como organizar grupos o emparejar, para promover la comunicación y el aprendizaje cooperativo. Estas actividades harán que la situación de la comunicación oral sea similar a las conversaciones reales y podrán utilizar activamente el lenguaje, de modo que los estudiantes puedan utilizar el idioma aprendido, promover un mayor grado de participación activa y darse cuenta del uso de la comunicación lingüística. Idioma en Inglés. Cabe mencionar la importancia de la habilidad oral en las aulas de lengua extranjera, pues los estudiantes necesitan contar con métodos de comunicación relevantes en el entorno educativo, que puedan cumplir con sus expectativas interactivas, abrir interés y puedan practicar el inglés, para que estudiantes y profesores La interacción oral es mejor, lo que les permite asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollar sus propias habilidades lingüísticas.

Sobre la dimensión Producción oral Jeremy Harmer (1998) definió el término "hablar" como el acto de utilizar el lenguaje que se está aprendiendo para transmitir información o expresar pensamientos y emociones. Asimismo, Hammer. (1998) se centra en la adaptación de cuatro métodos para la enseñanza del inglés, las cuales se describe en una a) Propuesta (el método propuesto por Lozanov en 1978, el entorno de aprendizaje, los estudiantes deben estar cómodos y relajados para absorber el lenguaje de manera más efectiva); b) Respuesta física total (TPR), los estudiantes y los maestros se han estado ejercitando desde 1977 Asher creía que

los estudiantes pueden aprender muchos idiomas a través de comandos compartidos; c) el método silencioso (Caleb propuso en 1963, los estudiantes aprenden nuevas palabras usando una tableta para que los estudiantes puedan darles significado y practicar el lenguaje hablado que han aprendido y d) enseñanza de la lengua comunicativa: en este proceso, los estudiantes estarán motivados cuando desarrollen la lengua de destino para ayudarlos a usar la lengua en un contexto específico, de modo que los estudiantes puedan comprender la voz real extendida sin considerar palabras aisladas. Las actividades influirán en los estudiantes para mejorar sus habilidades de comunicación e influirán en la orientación de los profesores para desarrollar la fluidez.

Para mejorar de manera efectiva la habilidad del inglés oral, en primer lugar, los estudiantes deben trabajar mucho con una actitud regional, y estimular el interés por aprender con la motivación adecuada del docente, teniendo en cuenta la promoción de un aprendizaje agradable y ameno, fomentar la interacción y la comunicación de aquel idioma en un ambiente adecuado en el aula. Esto hará que los estudiantes puedan tener un papel protagónico y su autonomía sea netamente interactiva.

Rodríguez (2010) señaló que la habilidad oral es la más difícil y más tardía en desarrollar sin embargo se ha logrado convertir en un gran requisito para la vida humana. Las asignaturas responsables de la enseñanza de la destreza oral en lenguas extranjeras mejorarán tu comunicación eficaz y abrirán la puerta a las relaciones interpersonales a escala global, en coherencia con lo planteado por expertos del MINEDU (2015), la expresión oral incluye las siguientes habilidades: saber expresar los propios pensamientos, emociones y sentimientos frente a diferentes tipos de interlocutores con una expresión oral fluida y clara en diferentes entornos de comunicación. Lenguaje y recursos no verbales del lenguaje.

La expresión oral es la capacidad de expresarse verbalmente. Utilizar el inglés y los recursos lingüísticos y no verbales relacionados para expresar pensamientos y emociones de forma clara, fluida y coherente.

Por su parte (Díaz y Ruiz, 2008, citado en León, 2014, p. 30) explicaron que se desarrolla la expresión oral mediante la comunicación, y en el proceso de interacción social, y el propósito es exteriorizar nuestros pensamientos y hacia dónde llegar. Según el conocimiento previo del oyente, tiene sus propias

características y significado.

Por tanto, la expresión verbal se refiere a la capacidad de expresarse a través de palabras en una conversación o discurso. Las personas que desarrollan esta habilidad suelen ser personas que diversas informaciones a través de distintos mensajes orales. El arte de expresarse está esencialmente relacionado directamente con la comprensión oral, porque las palabras orales requieren que la audiencia las acepte y comprenda, del mismo modo González (2009) describió que, para lograr las mejores habilidades comunicativas, la producción oral suele considerarse una de las habilidades más complejas, ya que el hablante debe pensar y preparar respuestas en un corto período de tiempo para poder contactar plenamente con el interlocutor, en concordancia con lo manifestado por Peña y Onatra (2009) quienes refirieron que la producción oral como “producción oral”, se refiere a las conductas que toman los estudiantes al deformar patrones específicos del lenguaje, que involucran el proceso bidireccional de hablar y escuchar. Del mismo modo, Briceño (2018) la definió como un proceso interactivo, mediante el cual además de la capacidad de procesar información, se crea un significado, es decir, el significado que se produce y recibe en ella, Briceño (2018) enfatizó que para la expresión oral se necesitan las siguientes herramientas del lenguaje: gramática, pronunciación y vocabulario, además de incrementar la coherencia y fluidez, finalmente Bygates (1987) señaló que para la producción oral son necesarios ciertos conocimientos como: gramática, vocabulario y pronunciación, entonación y fluidez. Por tanto, existen algunos métodos relacionados con la enseñanza de idiomas, y el método más relacionado con la mejora de la habilidad oral es el método comunicativo. La característica del enfoque comunicativo es la interacción en el aprendizaje de idiomas, que también se denomina enfoque comunicativo. El concepto de competencia comunicativa apareció en la investigación de Chomsky, el cual la definió como un sistema de reglas de conocimiento para la comunicación del lenguaje (Chomsky, 1960).

El ser humano pertenece a la convivencia de la comunicación por su naturalidad, por lo que pasa su vida social en actividades comunicativas. Las habilidades de comprensión hablada están relacionadas con las habilidades de lectura porque son dos habilidades que requieren recibir e interpretar texto, sin embargo, son tan diferentes como lenguaje escrito y el hablado Según Amaguaña

(2012) tiene una capacidad receptiva, para lo cual, según su finalidad, son necesarios la atención del oyente y el silencio. Para poder guiarte correctamente, este principio es muy importante. Los estudiantes necesitan una razón para estar atentos, los profesores deben hacer que sus estudiantes sientan la necesidad de comprender el texto hablado a procesar (p. 52).

Los indicadores de la dimensión producción oral manifestada en la fluidez, según el (Diccionario Oxford, 2000 citado en González, 2010, p. 60), "Esta es la capacidad de hablar un idioma con facilidad. "Cuando decimos fluidez, nos referimos a la capacidad de hablar con facilidad, de manera espontánea y continua a una velocidad adecuada para la longitud de una oración. La fluidez es la capacidad del remitente para expresarse o ser entendido de una manera razonable, debido a esto Lo más importante es el contenido del mensaje. lo que elimina la importancia de la gramática correcta de la recepción. Siempre que tengan la capacidad de explorar sus propias ideas y transmitir información en un idioma determinado, la fluidez se convierte en un modelo personal. Esto le permite expresarse de manera eficaz y de alta calidad en su comunicación con el interlocutor o receptor.

Por otro lado, la pronunciación del lenguaje hablado incluye la capacidad de los estudiantes para pronunciar frases fáciles de entender y comprender para el oyente, depende de la producción individual del sonido, la correcta conexión de las palabras. Según (Fernández *et al.*, 1995, citado en González, 2010, p. 60), al aprender inglés, una buena pronunciación significa darle a cada palabra el valor fonético correcto, lo que afectará la calidad de la comunicación; una mala pronunciación cambiará el mensaje conduciendo a la confusión, mejorar la pronunciación debería ser el objetivo principal del aprendizaje de una lengua extranjera. Así mismo tenemos a la Corrección gramatical el (Diccionario Oxford, 2000, citado en González, 2010. p. 60) La corrección gramatical se define como un conjunto de reglas para el uso correcto de palabras para formar oraciones y mensajes. Cuando hablamos de corrección gramatical, nos referimos al uso correcto de la estructura gramatical de las palabras y oraciones que componen la información. Todo idioma tiene reglas que dan al código de idioma función, valor y significado. Según Amaguaña (201) Los idiomas funcionan a través de un uso gramatical correcto, en el pasado Se da prioridad a las reglas, normas o formas

gramaticales, pero hoy el énfasis está en usar el lenguaje con significado y función.

Por último el Vocabulario. El (Diccionario Oxford, 2000, citado en González 2010, p. 60) Explicar vocabulario incluye comprender un conjunto de palabras con sus respectivas funciones semánticas y sintácticas, es decir, comprender su significado y cómo usarlas. El vocabulario es una palabra de un determinado idioma que usa la persona, es decir, conoce su significado y función, de modo que pueden establecer un comportamiento comunicativo. Saber varias palabras puede ser gratificante porque ayudará a las personas a desempeñarse mejor en las conversaciones. Como remitentes, generan textos basados en su conocimiento de las palabras, y como oyentes, interpretan mensajes basados en su conocimiento de las palabras. El vocabulario es uno de los elementos básicos de la expresión oral, por lo que es muy conveniente orientar a los estudiantes a resolver problemas de vocabulario para que puedan construir su propio conocimiento activo en beneficio del aprendizaje. Un vocabulario es un conjunto de palabras en un idioma determinado, un conjunto de términos conocidos y utilizados por las personas. La comprensión de este grupo de palabras permite a las personas expresarse con éxito en la comunicación.

Sobre la dimensión comprensión oral, expertos del MINEDU (2009) en el documento DCN mencionaron que la comprensión es una de habilidad, de manera que el sujeto pueda participar en la interacción comunicativa a través del diálogo. Recursos lingüísticos y no verbales en inglés. Al aprender inglés, la comprensión auditiva es la capacidad de comprender la información hablada que se percibe a través del oído. Debemos procesar esta información para establecer el significado y la interpretación del inglés hablado. Para Brenes (2011) Establecer la comunicación, es explicar activamente lo que ha escuchado y responder de inmediato. Lograr oír no logra ser un proceso considerado. Cree que es un proceso que requiere que el receptor realice muchas actividades para comprender el verdadero significado de la información recibida. El proceso de comprensión oral incluye percepción, reconocimiento, clasificación, organización y asociación coherente de los datos orales recibidos. Obtuvimos datos empíricos del exterior; como resultado, obtuvimos nuevos conocimientos. La comprensión oral es el acto de recibir información oral a través de los oídos y luego llevarla al proceso de creación psicológica. Según el DCN del 29 Ministerio de Educación, la comprensión

oral es una habilidad del lenguaje y se considera una de las habilidades a desarrollar en el campo del inglés; la habilidad lingüística se refiere a la interpretación de textos orales. Para desarrollar eficazmente esta capacidad de expresión oral, además de la composición estricta del lenguaje, hay muchos factores que necesitan intervención. También intervienen factores cognitivos de percepción y actitud.

Según (Rummelhart, 1980, citado en Garrido, 2006, p. 35) Lo que se considera importante en la enseñanza de lenguas extranjeras es la comprensión auditiva, que debe permitirnos pronunciarlos. Dependiendo del dominio de las habilidades auditivas, la atención se centra en la enseñanza del ritmo, la entonación y la pronunciación, porque los ejercicios de comunicación oral pueden dominar la pronunciación. En este estudio estamos hablando de la etapa escolar, donde las actividades de comprensión en el aula son muy frecuentes. Los estudiantes a menudo practican esta habilidad de comprensión auditiva porque es muy importante para adquirir otros conocimientos. Sin embargo, cuando el idioma hablado que se escucha es el inglés, la actividad de comprensión será más complicada, lo que debe deberse a la falta de comandos en el idioma. En las escuelas tradicionales, no existe una enseñanza especial para este tipo de habilidades de escucha. Ahora, Actualmente, los métodos educativos son muy importantes para estrategias específicas de comprensión auditiva. Estos ejercicios deberían ser muy interesantes, porque los estudiantes necesitarán hacer muchos ejercicios para mejorar sus habilidades de escucha, y generalmente combinados con ejercicios de expresión oral para practicar estos 30 ejercicios en la acción de diálogo.

El ser humano pertenece a la convivencia de la comunicación por su naturalidad, por lo que dedica su vida social a las actividades comunicativas. Señala (Cassany, 1994, citado en Robalino, 2013, p. 30) En un artículo sobre comprensión auditiva, más del 45% del tiempo se dedica a escuchar las voces de los demás, con un 30% hablando, un 16% leyendo y un 9% escribiendo. Estos porcentajes indican que las habilidades para hablar son las habilidades que se practican con mayor frecuencia. Las habilidades de comprensión hablada están relacionadas con las habilidades de lectura porque son dos habilidades que

requieren recibir e interpretar texto. Sin embargo, son diferentes como el lenguaje hablado y escrito. Según Amaguaña (2012, p. 52) Los estudiantes necesitan una razón para estar atentos, los profesores deben motivar y hacer que los estudiantes sientan la necesidad de comprender las palabras habladas a procesar. Para mejorar significativamente la comprensión oral de los estudiantes, debemos motivarlos para que se conviertan en asiduos en la comunicación real, como diálogos, debates y audiciones diversas; para ello, deben estar motivados con anticipación, por lo que deben prestar atención y comprender con actitud positiva. Información, respetar las ideas de nuestros interlocutores, y de esta manera ayudar a construir un mundo que desee la paz y la armonía juntos, la capacidad de escuchar, asimismo se ha de definir brevemente los indicadores de la comprensión oral el cual es la Comprensión de información específica que se trata de la mejora de la capacidad para comprender los subtítulos o puntos clave del inglés hablado, en esta parte el estudiante debe ser capaz de comprender y comprender los puntos principales del inglés hablado, finalmente la comprensión de información general que implica explicar el texto completo. En este indicador, los estudiantes podrán desarrollar la capacidad de comprender textos generales escuchando información, y podrán resumir los temas principales y producir resúmenes de textos generales.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

Hernández, *et. al* (2014), manifestaron que los estudios de nivel descriptivos buscan describir situaciones y eventos para obtener nuevos conocimientos sobre variables. Por otra parte, la investigación realizada es de tipo básica porque utiliza teorías relacionadas con la resolución de problemas. Tal y como lo manifestó Valderrama (2007), por su parte Sánchez y Reyes (2016) señalaron que la investigación tiene como objetivo comprender mejor el objetivo, y cuyo propósito es explicar o describir la realidad . Se encarga de predecir la calidad de los hechos. Dado que no hay manipulación de variables por parte de los investigadores, se trata de un diseño transversal no experimental. Según Hernández *et al.* (2010), “la no experimentación se realiza sin manipulación deliberada de variables” (p. 184). Observándose tales fenómenos tal cual son para poder describir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Es transversal porque puede recopilar y analizar datos en momentos precisos. Hernández *et al.* (2010) Ocurre al recolectar datos una sola vez, cuya finalidad es describir y analizar el impacto en un momento dado (p.151). El estudio es transversal porque los datos se recopilaron a medida que avanzan los hechos. finalmente utiliza un método cuantitativo, basado en la opinión de Hernández *et al.* (2014) porque permite recolectar datos de manera digital y realizar análisis estadísticos en base a los resultados obtenidos, el esquema del diseño no experimental, descriptivo simple seguido fue:

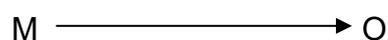


Figura 1

Diseño descriptivo simple

M = Muestra

O = Observación

3.2 Variables y operacionalización

Aliaga (2016) señaló que resolver problemas es un proceso extremadamente complejo; y consta de Cuatro pasos: verificar, comprender un problema, hacer un plan y ejecutar el plan. (p.26).

Tabla 1

Cuadro de Operacionalización de la Variable Capacidad Oral del Idioma Inglés

Variable	Definición operacional	Dimensiones	indicadores	Ítem	Escala de medición	Nivel de rango por dimensión	Niveles	
Según Mercado (2014) la capacidad oral del idioma inglés en el aprendizaje de la lengua extranjera que comprende por naturaleza dos bloques: expresión oral y comprensión oral. (p. 19)	Específico para medir Con mayor objetividad las dimensiones y la variable. Finalmente, los ítems están conformadas por dos niveles	Comprensión oral	Logra comprender la información específica	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	Ordinal	En inicio (0 a 5)	En inicio (0 a 10)	
			Logra comprender la información general			Logro previsto (7 a 8)		En proceso (11 a 13)
			Demuestra fluidez			Logro destacado (9 a 10)		
		Producción oral	Demuestra la corrección gramatical.	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,18,19,20	Ordinal	En inicio (0 a 5)	Logro previsto (14 a 17)	
			Logra buena pronunciación.			En proceso (6)	Logro destacado	
			Logra utilizar el vocabulario			Logro previsto (7 a 8)	(18 a 20)	
					Logro destacado (9 a 10)			

Fuente: Elaboración Propia

3.3 Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

La población fue conformada por estudiantes de cuarto grado de secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, hay un total de 80 estudiantes en las Partes A, B, C y D. El presente estudio ha realizado un muestreo deliberado no probabilístico y muestreo a 80 estudiantes. Estudiante de cuarto grado de secundaria.

Tabla 2

Distribución de la muestra de estudio

Secciones	Grado	Número de estudiantes
A	4 ^{to}	20
B	4 ^{to}	20
C	4 ^{to}	20
D	4 ^{to}	20
Total	4 aulas	80

La unidad de análisis utiliza los recursos de la encuesta utilizados en el proceso estadístico, como la observación, interpretación y copia de los datos recopilados. Por otro lado, el método utilizado para el análisis de datos fue la estadística descriptiva mediante el software SPSS versión 25, representándose los resultados mediante figuras, Según Mata (1997), la unidad de análisis se refiere al objeto del que se obtiene la información, como es el caso del presente estudio.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

las técnicas utilizadas en la encuesta son aplicables a preguntas que pueden ser investigadas a través de métodos de observación, y se realizó un análisis de la fuente de la literatura según Méndez (1995). Conocimiento sobre motivaciones, actitudes o comportamientos personales y opiniones personales relacionadas con sus sujetos de investigación". Es decir, en este caso, el objetivo es evaluar a los participantes del estudio.

El instrumento que se empleó en el estudio para medir la variable fue un

cuestionario. Según Hurtado (2000) "es una herramienta que combina una serie de preguntas relacionadas con un evento, situación o tema específico, del cual los investigadores esperan obtener información" (p. 469). Asimismo, resultó conveniente la elaboración del instrumento tipo cuestionario, acompañado de unas preguntas en la que tenía que registrar ciertas características tales como preguntas abiertas en donde el estudiante tenga que responder a nivel crítico. Luego se procedió a realizar la elaboración del instrumento que está constituido por las dimensiones expresión oral con 10 ítems, comprensión oral con 10 ítems, cuyos ítems están redactados en acción con respuesta de escala de Likert y será aplicado de manera individual.

3.5 Procedimientos

La recopilación de datos y el desarrollo de este estudio son los siguientes: -La Universidad César Vallejo requiere la recolección de registros de datos para ingresar a la institución; coordinación con el responsable de la institución de educación inicial. -Determina la población y muestra, Medir la efectividad y confiabilidad de las herramientas de aprendizaje cooperativo. -Uso del instrumento (página de observación); Volcar datos en Excel para comparar resultados. Al respecto Hernández, *et, al.* (2014), indicó que el rango seleccionado se utilizará para medir el contenido a evaluar. La confirmación de la herramienta ha sido sometida al juicio de evaluación de cuatro peritos docentes de la Universidad Cesar Vallejo.

Tabla 3.*Validez de contenido mediante juicio de expertos*

N°	Expertos	Pertinencia	Relevancia	Claridad	Clasificación Instrumento
01	Dr. Lezcano Medina Miguel Ángel	SI	SI	SI	Aplicable
02	Mg. Sagastegui Toribio Eduardo	SI	SI	SI	Aplicable
03	Dr. Vilca Aguilar Luz Mercedes	SI	SI	SI	Aplicable
04	Mg. Pérez Minchola Ninosca Cecilia	SI	SI	SI	Aplicable

Por otro lado, la confiabilidad también puede medir la consistencia del instrumento, que puede determinar si el diseño de la instrucción es correcto, fácil de entender y sus respectivos elementos de codificación. Como señaló Ruiz (2002), está representado por el coeficiente promedio y un valor entre 0 y 1. Indica que la forma más confiable de explicar la magnitud del coeficiente de confiabilidad es guiada por una regla, como se muestra a continuación

Tabla 4*Interpretación del coeficiente de confiabilidad*

Rangos	Magnitud
0,81 a 1,00	Muy Alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0,01 a 0,39	Muy Baja

Nota. Fuente: Ruiz (2002)

De igual forma, la confiabilidad de Sánchez, Reyes y Mejía (2018) es la capacidad de la herramienta para producir resultados confiables y la consistencia de los datos

y la herramienta para medir variables de aprendizaje cooperativo. La prueba de KR20 ha arrojado los siguientes resultados:

Tabla 5

Coefficiente de fiabilidad del instrumento

Kr20	N de elementos
,875	10

Fuente: matriz de datos de la prueba piloto

3.6 Método de análisis de datos

Se utilizan los recursos de la encuesta utilizados en el proceso estadístico, como la observación, interpretación y copia de los datos recopilados. Se utilizó el método utilizado para el análisis de datos es el software SPSS versión 25. Los resultados se obtienen a través de gráficos estadísticos, la investigación es más fácil de entender y el software utilizado es automatizado.

3.7 Aspectos éticos

Para Koepsell y Ruiz (2015), se debe respetar el fundamento ético en la investigación, como el valor científico del servicio a la disciplina y a la sociedad, para asegurar el desarrollo de la ciencia, y se citan muchos artículos de autores respecto a lo ya mencionado. En todas las revistas, libros y artículos autorizados de varios autores, la información registrada en esta investigación se recopila de manera adecuada sin ninguna operación.

IV. RESULTADOS

Tabla 6

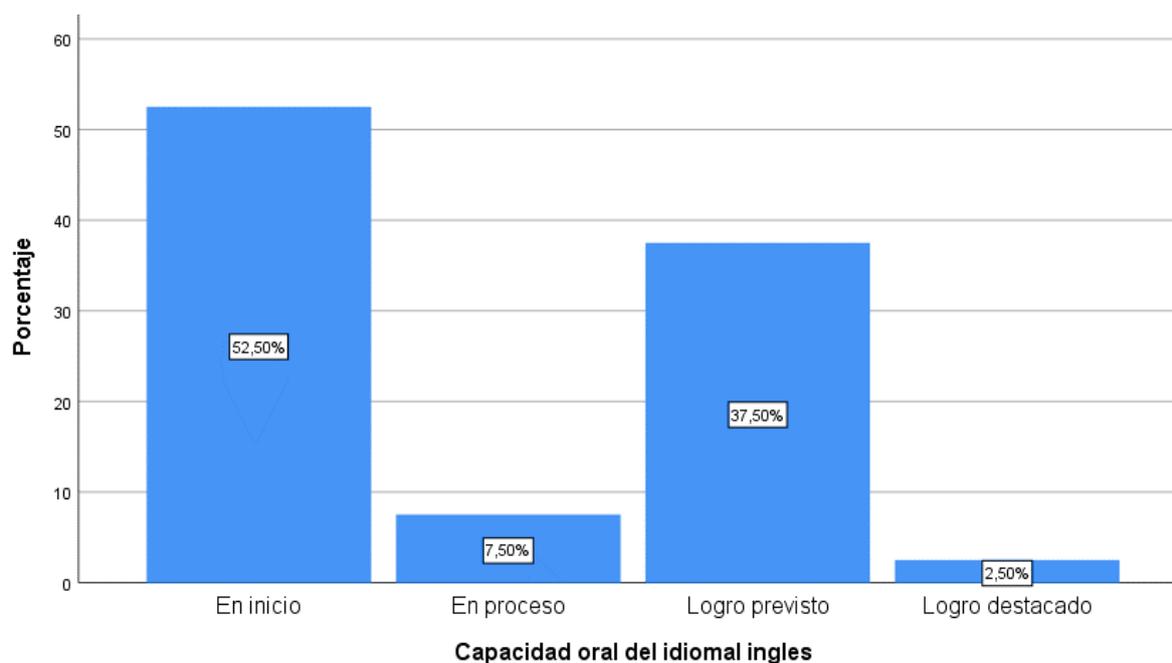
Capacidad Oral del Idioma Inglés

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	42	52,5
En proceso	6	7,5
Logro previsto	30	37,5
Logro destacado	2	2,5
Total	80	100,0

Fuente: elaboración propia

Figura 2

Niveles porcentuales de la variable Capacidad oral del idioma inglés



De acuerdo con la Tabla 6 y la Figura 2, se puede observar que para el 2020, el 52.5% de todos los estudiantes de cuarto grado de la sección A, B, C Y D, de la institución educativa Ausigos de Jesús de Trujillo estarán "iniciando" el inglés hablado. Aunque solo el 37.5% de todos los estudiantes de cuarto grado de la escuela media A.B.C Y D de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, están en el "desempeño esperado" en términos de habilidad oral en inglés en 2020.

Tabla 7

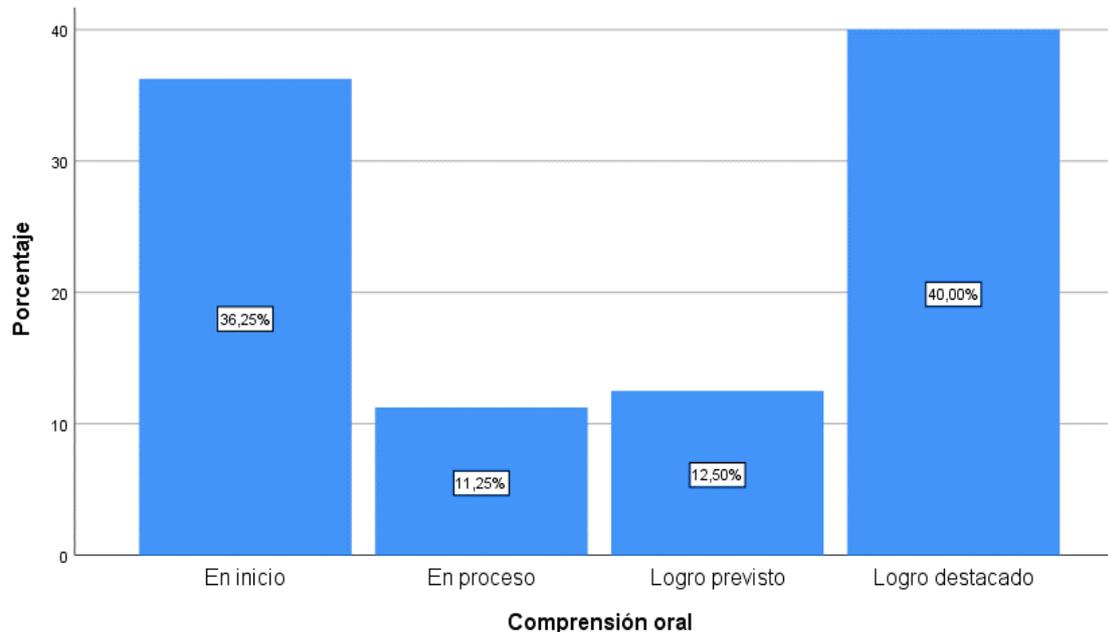
Distribución de Frecuencias de la Dimensión Comprensión oral

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	29	36,3
En proceso	9	11,3
Logro previsto	10	12,5
Logro destacado	32	40,0
Total	80	100,0

Fuente: elaboración propia

Figura 3

Niveles porcentuales de la dimensión comprensión oral



La tabla 7 y figura 3 evidenciaron que el 36.25% de todos los estudiantes del 4to grado de secundaria de la sección A.B.C Y D de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020 se encuentran “En inicio” respecto a la dimensión Comprensión oral del idioma inglés. Mientras que sólo el 40% de todos los estudiantes del 4to grado de secundaria de la sección A.B.C Y D de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020 se encuentran en el “Logro Destacado” respecto a la dimensión Comprensión oral del idioma inglés.

Tabla 8

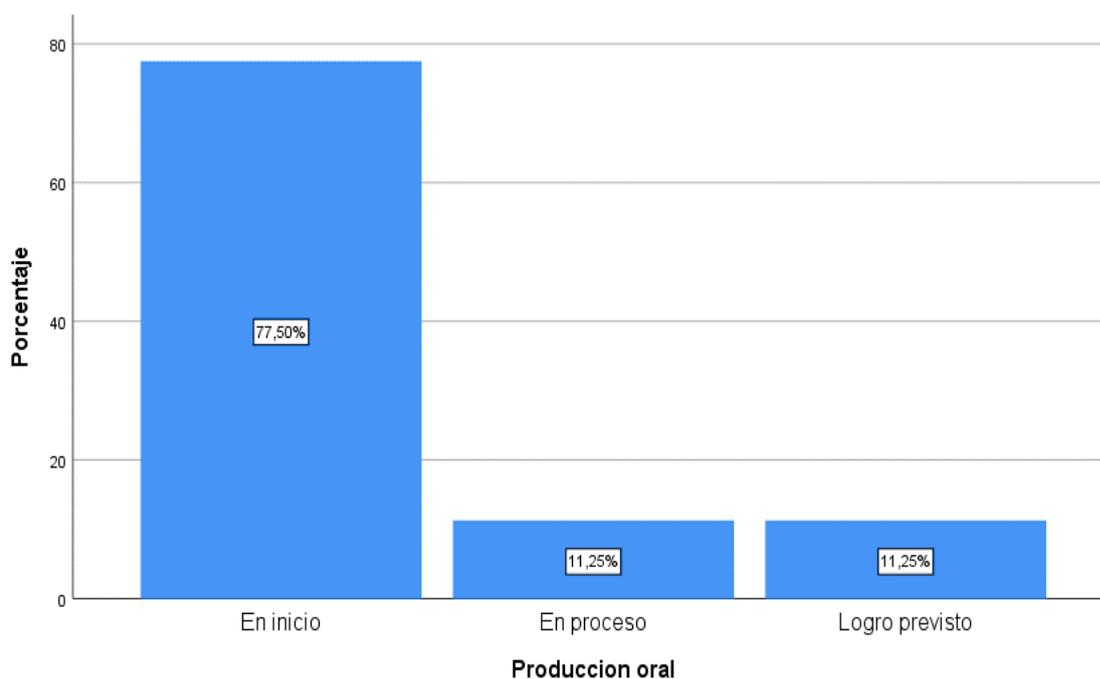
Distribución de frecuencias de la dimensión Producción Oral

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	62	77,5
En proceso	9	11,3
Logro previsto	9	11,3
Total	80	100,0

Fuente: elaboración propia

Figura 4

Niveles porcentuales de la dimensión Producción oral



La Tabla 8 y la Figura 4 muestran que en 2020, el 77.5% de todos los estudiantes de cuarto grado de secundaria en la sección A, B, C Y D de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo se encuentran en las primeras etapas del inglés oral. Aunque solo el 11.25% de todos los estudiantes de cuarto grado de la escuela secundaria A.B.C Y D de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, se encuentra en el "logro esperado" en términos de producción de inglés hablado en 2020.

V. DISCUSIÓN

La presente investigación en todas sus etapas ha sido metódica, sistemática, pero a la vez rigurosa, en ella se ha seguido puntualmente la aplicación del método científico partiendo desde la realidad problemática la cual describe los hechos y acontecimientos que han permitido identificar y prever la necesidad del estudio, asimismo se ha construido el marco de conocimiento tomando la teoría para fundamentar la variable, la misma que ha sido evaluada desde el diseño de investigación adoptado por el investigador con el fin de valorar información tomando en consideración los objetivos trazados; dichos hallazgos permiten contrastarse con los estudios previos dando paso a la discusión de resultados los cuales se presentan a continuación:

Sobre el objetivo general, y en función a la capacidad oral del idioma inglés, los resultados demostraron que mayoritariamente un 52,5% de estudiantes se ubicó en el nivel de inicio, un 37,5% en el nivel de logro previsto, un 7,5% en el nivel de proceso y un 2,5% en el nivel de logro destacado, evidenciándose así que los valores son sobresalientes en el nivel de inicio por lo que se determina que son más del 50% de encuestados los que muestran indicios en el desarrollo de dicha capacidad, dichos resultados son coherentes con los encontrados por Arnila (2018) en cuyo estudio tuvo como objetivo descubrir algunas de las habilidades orales que pueden desarrollar los estudiantes del décimo grado en Instituciones Educativas del Nivel secundario, en ella empleó instrumentos para recolectar información sobre el tema en una muestra de 28 participantes, llegando a la conclusión que es de suma importancia el hablar y comprender el idioma inglés con el fin de desarrollar y fortalecer las habilidades que se ponen en contexto en las habilidades orales que han de ejercitar los estudiantes, las mismas que serán de gran utilidad para su desempeño oportuno y pertinente, en ella además el autor describe a la fluidez verbal como uno de los elementos sobresalientes en el estudio, lo cual precisa como relevante ya que esta ayuda de manera significativa a explicar y entender mejor los resultados en dicho estudio, coincidentemente Mañay (2017) considera importante y vital el empleo de técnicas de aprendizaje para que el estudiante aprenda el idioma inglés, explicando básicamente que dichas técnicas tienen incidencia directa en su aprendizaje de manera oral, contribuyendo así a beneficiar

los aspectos propios para la aprehensión de lo señalado, siendo necesaria que el estudiante las conozca, las interiorice y las ponga en práctica, del mismo modo Otárola (2018) señaló que dichas habilidades pueden mejorarse tomando en consideración diversas técnicas, una de ellas puntualmente es alusiva al role play la misma que consiste en la representación de una determinada situación o caso concreto sobre hechos reales, y en la que cada participante actúa según un papel asignado haciéndolo vivido y auténtico, dicha estrategia permite no solo representar roles sino que trasciendo en el resto de los participantes ya que son los que implícitamente forman parte de la misma, al respecto dichos resultados pueden fundamentarse teóricamente desde el aporte realizado por Mercado (2014) quien manifestó que la capacidad oral del inglés toma en consideración dos aspectos la capacidad auditiva y la capacidad oral, asumiendo que ambos son importantes, y que es la segunda la que permite de manera significativa establecer el proceso comunicativo entre el estudiante y sus pares o receptores, siendo el hablante quien codifique el mensaje con el propósito de comunicarse de manera apropiada manifestadas a través del desarrollo previo de las habilidades de comunicación verbal y no verbal para establecer una comunicación efectiva, siendo coherente con lo planteado por Rodríguez (2010) quien manifestó la importancia de la lengua hablada como requisito esencial para la convivencia en un contexto determinado. Al respecto es importante tomar en cuenta los aportes de los expertos del Ministerio de Educación del Perú, MINEDU (2010) quienes mencionaron que labor del docente es trascendental cuando de desarrollar en los estudiantes su capacidad oral se trata, más aún si es una lengua extranjera, en ella hace mención a la importante labor que realizan ya que son los que propician y promueven el desarrollo de dichas destrezas, pero que no exceptúa la participación del resto de los estudiantes, considerando así que la comunicación abierta, fluida y comprensiva, ha de considerar la colaboración activa de cada uno de los implicados en dicho proceso partiendo de un clima generado desde el propio contexto educativo, que permita el aseguramiento del desarrollo y fortalecimiento de dichas habilidades, capacidades y competencias.

Sobre el primer objetivo específico formulado en determinar el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes de dicha Institución Educativa, los resultados demostraron que básicamente aquellos alcanzan un logro destacado a un 40%,

asimismo se observó que un 36% de los mismos logran ubicarse en el nivel de inicio, un 12,5% en el nivel de logro previsto, finalmente se observó que tan solo un 11,3% de encuestados son los que se ubican en el nivel de proceso, precisándose así que los hallazgos son favorables en la medida que casi el 50% de estudiantes ha evidenciado un logro destacado sobre la comprensión oral, la misma que es un requisito importante para el desarrollo de la capacidad oral del idioma inglés. Dichos resultados son equivalentes a los hallados por Suryani, et. al (2016) quien expresó que los estudiantes sobre la capacidad oral, demostraron una puntuación media más alta en términos de comprensión, destacando así dicha habilidad como requisito importante para el fortalecimiento de la variable en estudio, coincidentemente a lo expresado por Campos, et al (2019) y Marina (2019) quienes evidenciaron un logro previsto de 56,7% en la comprensión oral en estudiantes del tercer grado de secundaria, del mismo modo es coherente con lo hallado por del Águila (2016) quien realizó un estudio basado en estrategias para mejorar dicha comprensión, determinando así que es la estrategia compensatoria comunicativa la que aporta más a dicha habilidad seguida de la estrategia afectiva, en síntesis ambas son importantes para el desarrollo de la comprensión oral en el aprendizaje del idioma inglés. Al respecto es importante precisar que dichos resultados se fundamentan teóricamente desde el aporte de Amaguaña (2012) quien explicó que dicha capacidad puede mejorarse significativamente en la medida que los docentes motiven a los estudiantes, mediante diversas acciones incluyendo diálogos, debates y audiciones diversas, del mismo modo Brenes (2011) manifestó que en ella es importante poner en consideración la percepción, el reconocimiento, clasificación, organización y asociación, en coherencia con los datos orales recibidos, estableciendo así la importancia por parte del estudiante en el sentido que dicho proceso requiere una participación activa por parte del emisor y receptor a través de diversas actividades, en coherencia con lo manifestado por especialistas del MINEDU (2009) quienes señalaron que dicha habilidad implica saber escuchar y hablar con el interlocutor en un contexto determinado.

Sobre el segundo objetivo específico formulado en determinar el nivel de producción oral en los estudiantes de secundaria de la institución educativa en la que se llevó a cabo el estudio, los resultados pudieron evidenciar que sobre la

dimensión producción oral de manera mayoritaria un 77,5% de encuestados logra ubicarse en el nivel de inicio, siendo equivalente dicha cifra porcentual a 62 estudiantes, del mismo modo se pudo apreciar que un 11,3% logra ubicarse en el nivel de proceso y logro previsto respectivamente, determinándose de este modo que un alto índice de participante muestra escasos niveles sobre la dimensión y que aquello representa un problema significativo en la medida que es importante que no solo desarrolle habilidades relacionadas a la comprensión oral, sino que además desarrolle y fortalezca sus habilidades para la producción oral, en ese sentido, dichos resultados coinciden con lo hallado por Quispe (2016) en su estudio acerca de la competencia oral del inglés, quien determinó que existe necesidad de llevar a cabo diversas actividades desde el contexto escolar y el aula misma con el fin de promover la producción del inglés hablado, incidiendo en la mejora de la estructura gramatical y vocabulario. Dichos resultados son fundamentados desde el aporte de Peña y Onatra (2009) quienes indicaron lo importante que significa tomar en consideración el proceso bidireccional para lograr la producción oral, la misma que ha de desarrollarse sobre la base del hablar y escuchar, en concordancia con lo señalado por Gonzales (2009) quien manifestó que por ser esta una habilidad compleja el hablante debe necesariamente pensar y preparar respuestas cortas y tener ciertos conocimientos respecto a gramática, vocabulario, pronunciación, entonación y fluidez

VI. CONCLUSIONES

Primera

Sobre la capacidad oral del idioma Ingles, los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Amigos de Jesús evidenciaron mayoritariamente alcanzar el nivel de inicio a un 52,5%, un 37,5% el nivel de logro previsto y un 7,5% y 2,5% en el nivel de proceso y logro destacado, dichos resultados permiten identificar básicamente que los estudiantes se encuentran en etapas previas del desarrollo de dicha capacidad y en tal sentido es importante fortalecer dichos aspectos desde las dimensiones de la variable.

Segunda

Sobre la dimensión comprensión oral, los resultados emitieron precisar que del total de encuestados, un 40% es el que evidenció un logro destacado por encima del resto de los niveles, asimismo en contraparte con dichos resultados, pudo evidenciarse que un 36,3% logro alcanzar el nivel de inicio, frente a tan solo un 11,3% y 12,5% quienes se ubicaron entre los niveles de proceso y logro previsto, observándose la necesidad de implementar propuestas que permitan a los estudiantes pasar de los niveles inferiores a superiores respecto a la dimensión.

Tercera

Respecto a la dimensión producción oral, pudo apreciarse que de manera sustancial un 77,5% logra ubicarse en el nivel de inicio, y un 11,3% entre el nivel de proceso y previsto, por lo que se precisa serias deficiencias en el desarrollo de aquella habilidad y que por tanto hay una tarea muy importante que asumir respecto a mejorar dicha habilidad en los estudiantes la misma que es muy importante para lograr su capacidad oral.

VII. RECOMENDACIONES

Primera

Que los docentes se enfoquen en desarrollar más las habilidades orales usando el enfoque comunicativo haciendo que los estudiantes se involucren con el idioma meta utilizando diversos recursos como audios, películas, videos y reducir el uso de la lengua materna con el fin de fortalecer ciertos déficits que presentan los estudiantes al momento de demostrar sus capacidades orales del idioma inglés.

Segunda

Que tanto docentes como estudiantes tengan la iniciativa de hacer uso de las herramientas tecnológicas y didácticas, estas propuestas que podemos implementar son el internet, las canciones, audios, blogs, cuentos, videos, y otros., que permitirá fortificar y aumentar la comprensión oral del idioma ingles en los estudiantes

Tercera

Que se lleven a cabo más actividades comunicativas que fomenten a la mejora de la producción oral, actividades tales como debates, teatro, canciones, adivinanzas, charlas, talleres de conversación, y otros de tal manera que incentiva a los estudiantes a generar más confianza en ellos y puedan expresarse libremente en el idioma meta

REFERENCIAS

Aprendizaje de lengua extranjera inglés. República Dominicana: Universidad

ARNILA, (2018) A Study On the Speaking Ability of The Tenth Grade Students at Vocational HIGH SCHOOL MUHAMMADIYAH 3 TERPADU PEKANBARU. Skripsi thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau) Recuperado de: <http://repository.uin-suska.ac.id/13421/>

Baygorria, T. (2018). Relación entre el método comunicativo y el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés (Tesis de Licenciatura, Universidad de San Martín de Porres, Lima, Perú). Recuperado de: http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/4134/3/baygorria_hy.pdf

Briceño, L. (2018). Uso de expresiones idiomáticas para mejorar la producción oral en el idioma inglés en los estudiantes del segundo año de secundaria de la I.E. “Alfredo Tello Salavarría” Trujillo, 2018 (Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú). Recuperada de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/30947/brice%c3%b1o_ml.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Brown, G., & Yule, G. (1983). Teaching the spoken language: an approach based on the analysis of conversational English. Cambridge: Cambridge University press.

Campos Vilchez, K., Gonzales Pacaya, M. E., & Melendez Diaz, I. I. (2019). Estudio comparativo del logro de la competencia expresión y comprensión oral del área de inglés en el tercer grado de secundaria de las instituciones educativas Nuestra Señora de las Mercedes y Los Libertadores de América, Manantay, Ucayali, (2017). Recuperado de : <https://bit.ly/3qgsFIC>

Carrasco Díaz, S. Metodología de la investigación científica.

Cuitiño Ojeda, J., Díaz Larenas, C., & Otarola, J. L. (2019). Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play. Cuadernos De Investigación Educativa, 10(1), 43 - 62. <https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2880>

Del Águila, G., Hidalgo, G., & Moncada, L. (2016). “estrategias de aprendizaje para mejorar la comprensión oral en inglés en los estudiantes de 5º de secundaria de la institución educativa simón bolívar, Iquitos 2015” (licenciatura). universidad nacional de la Amazonía peruana.

Deza Cutiri, L. M. (2019). Nivel de comprensión oral del inglés en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Tomasa Tito Condemayta de Acomayo-2018. Recuperada de : <https://bit.ly/2HQOjvw>

- Garg, S., & Gautam, A. (2015). Learning English can change your life for the better. *International Journal of English Language, Literature and Humanities*, III
- Graham, M. G. (2011). Teachers' and students' beliefs about the role of grammar and grammar instruction in the foreign language classroom (Order No. 3489698). Available from ProQuest Central. (915644179). Recuperado de <https://search.proquest.com/docview/915644179?accountid=37408>
- Harmer, J. (1998), *How to teach English*. Longman, England, Pearson Education Limited. Recuperado de: [file:///C:/Users/2019/Downloads/How to Teach English 2nd Edition Jere my.pdf](file:///C:/Users/2019/Downloads/How%20to%20Teach%20English%202nd%20Edition%20Jere%20my.pdf)
- Harmer, J. (2001). *The Practice of Language Teaching*, (pp. 275-280) Longman, England.
- Harmer, J. (2002). *The Practice of English Teaching*, (pp. 370-380), Longman, England. Recuperado de: <https://www.amazon.es/Practice-Language-Teaching-Handbooks-Teachers/dp/0582046564>
- Hernández, S. (2018). Los tipos de motivación y su importancia para el estudiante, *Educación*, 1(1), 1-2. Recuperado de <https://ingelinux.wordpress.com/2009/10/21/lostipos-de-motivacion-y-su-importancia-para-el-estudiante/>[https://issuu.com/mariadominguez64/docs/metodologia de la investigacion](https://issuu.com/mariadominguez64/docs/metodologia_de_la_investigacion) [3ehttps://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/973](https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/973)
- Holguín. Quispe, W. (2017). *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016* (Licenciatura). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Peru). Recuperada de <https://bit.ly/3qfTvdV>
- Jany. (1994). Metodología de la investigación (3.a ed.). Lima: Bernal. Recuperado de K. Manigandan, N. Santha Kumar, & B. Devi. (2017). The Importance of English-Speaking Skill and Communication Ability of the Students. <https://doi.org/10.5281/zenodo.821144>
- López, Pedro Luis. (2004). *Población Muestra Y Muestreo*. Punto Cero, 09(08), 69-74. Recuperado en 29 de noviembre de 2020, de <https://bit.ly/36IW06z>

López-Yepes, José. (2018). A PROPÓSITO DE LA ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA copia. 10.13140/RG.2.2.33353.65125.

Mantaro. Mañay, H. L., Pomboza Maldonado, G. E., Álvarez Betancourt, J. M., & Ortiz Gómez, D. I. (2017). Incidencia de las técnicas en el aprendizaje oral del idioma inglés. *Revista Publicando*, 4(12 (1), 834-845. Recuperado a partir de <https://bit.ly/3lkLPmP>

Ministerio de Educación (2009). Diseño curricular nacional. Lima: Autor.

Ministerio de Educación (2010). *Orientaciones para el trabajo pedagógico en el área de inglés*. Lima.

Ministerio de Educación (2016). *Programación curricular para educación secundaria* Lima.

Ministerio de Educación. (2017). Currículo nacional. Lima. Nacional Evangélica.

Novianti, T. (2020). A Study on Students' Expression in " Asking Opinion" at Senior High School Teknologi Pekanbaru (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU). Recuperada de <https://bit.ly/39skD3p>

Nunan, D. (2004). Task-based language teaching. Cambridge, UK: Cambridge, University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511667336>.

Rodríguez. (2010). *Consideraciones teóricas sobre la expresión oral profesional*
Sampieri, R. H., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. RH Sampieri, Metodología de la Investigación.

Sánchez, R. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Ed.

Sánchez. (1996). *Metodología y diseños de la investigación científica*. Lima: UNMSM.

Sánchez. (2013). Relación entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del Seidlhofer, B. (2005). English as a lingua franca. *ELT Journal: English Language Teachers Journal*, 59(4), 339–341. <https://doi.org/10.1093/elt/cci064>

Severino. (2012). Metodología aplicada por los docentes para la enseñanza

Suryani, F., & Gultom, M. A. (2016). A Study on the Speaking Ability of the Second Year Students of Sman 10 Pekanbaru (Doctoral dissertation, Riau

University). Recuperado de :<https://www.neliti.com/publications/201226/a-study-on-the-speaking-ability-of-the-second-year-students-of-smn-10-pekanbaru>

Torky, S. A. E. F. (2006, January 1). The Effectiveness of a Task-Based Instruction Program in Developing the English Language Speaking Skills of Secondary Stage Students. Online Submission. Online Submission. Recuperado de <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=eric&AN=ED523922&lang=es&site=eds-live>

Vilchez, K., Gonzales, M., & Meléndez, I. (2019). *“Estudio comparativo del logro de la competencia expresión y comprensión oral del área de inglés en el tercer grado de secundaria de las instituciones educativas nuestra señora de las mercedes y los libertadores de américa, manantay, Ucayali, 2017”* (licenciatura). UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI.

ANEXOS

ANEXO 1

Matriz de consistencia Capacidad oral del idioma inglés en estudiantes de secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús Trujillo, 2020

Problema	Objetivo	Variables y dimensiones	Método y diseño	Población y muestra	Técnicas e instrumentos
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	VARIABLE 1	MÉTODO	POBLACIÓN	TÉCNICAS Encuesta
¿Cuál es el nivel de la capacidad oral del idioma inglés en estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020?	Determinar el nivel de la capacidad oral del idioma inglés en estudiantes de secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020	Capacidad oral del idioma inglés	Descriptivo simple	Compuesta por los estudiantes, del cuarto grado de secundaria de la institución educativa Amigos De Jesús de Trujillo, 2020	INSTRUMENTO "Prueba de comprensión y expresión oral"
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DIMENSIONES:	DISEÑO:	MUESTRA	ESCALA DE MEDICIÓN:
1. ¿Cuál es el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del cuarto secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020	1. Determinar el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes de secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020	Comprensión oral	Transversal No experimental	Compuesta por los 80 estudiantes del 4to grado de secundaria de la sección A.B.C Y D de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020	En inicio En proceso Logro previsto Logro destacado
2. ¿Cuál es el nivel de producción oral del idioma inglés en estudiantes del cuarto secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020	2. Determinar el nivel de producción oral del idioma inglés en estudiantes de secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús de Trujillo, 2020	Expresión oral	TIPO: Descriptivo		
			NIVEL: Básico		

ANEXO 2

Base de datos de la muestra

N°	Comprensión Oral										Producción Oral										DIM1	DIM2	VARIABLE
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20			
1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
2	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	7
3	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
4	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	5
5	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	4	6	10
6	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	4	3	7
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	10	7	17
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	10	5	15
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	10	6	16
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	10	5	15
11	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
12	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	5
13	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
14	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
15	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	8	6	14
16	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	5	4	9
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	10	4	14
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	10	5	15
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	10	6	16
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	10	8	18
21	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
22	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
23	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
24	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4

25	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	2	4	6
26	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	6	5	11
27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	5	5	10
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	10	6	16
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	10	6	16
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	10	6	16
31	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
32	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
33	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	7
34	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
35	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	5	5	10
36	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	6	7
37	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	10	4	14
38	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	10	4	14
39	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	10	4	14
40	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	10	5	15
41	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
42	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
43	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
44	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	7
45	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	7	4	11
46	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	6	5	11
47	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	10	7	17
48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	10	7	17	
49	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	10	7	17
50	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	10	5	15
51	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	8
52	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
53	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3

54	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
55	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
56	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0
57	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0
58	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1
59	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1
60	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1
61	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
62	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
63	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
64	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
65	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1
66	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1
67	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0
68	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1
69	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0
70	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1
71	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
72	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
73	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
74	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
75	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
76	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0
77	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1
78	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1
79	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1
80	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0

7	0	7
4	2	6
6	4	10
10	6	16
15	5	20
10	4	14
9	8	17
5	0	5
3	0	3
5	0	5
3	0	3
6	7	13
7	5	12
10	3	13
10	5	15
10	4	14
10	7	17
7	0	7
5	0	5
7	0	7
2	0	2
4	1	5
4	4	8
10	5	15
10	5	15
10	5	15
10	7	17

ANEXO 3

Base de datos de la prueba piloto

	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20		
1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	7	
2	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	
3	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	
4	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	5	
5	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	9
6	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	7	
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	15
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	14
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	17
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	15	

P	0.8	0.5	0.8	0.7	0.8	0.6	0.7	0.5	0.7	0.6	0.5	0.3	0.5	0.2	0.2	0.3	0.4	0.7	0.2	0.3
q	0.2	0.5	0.2	0.3	0.2	0.4	0.3	0.5	0.3	0.4	0.5	0.7	0.5	0.8	0.8	0.7	0.6	0.3	0.8	0.7
K	10																			
K-1	9																			
p*q	0.16	0.3	0.2	0.2	0.2	0.24	0.21	0.25	0.2	0.24	0.25	0.21	0.3	0.16	0.16	0.21	0.24	0.21	0.16	0.21
$\sum p*q$	4.15																			
VT	19.6																			

KR20= 0.87545

ANEXO 4

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de secundaria de la institución educativa Amigos de Jesús

EDUCATIVE INSTITUTION: _____
GRADE: _____ SEX: _____
AGE: _____

Cada respuesta equivale un punto (1) y la respuesta incorrecta vale 0 puntos (0)

ORAL COMPREHENSION

listen carefully and answer the questions

1. What time does Danny get up?
 - a) At 6 o'clock.
 - b) 9 o'clock.
 - c) 7 o'clock.

2. Where does Danny live?
 - a) At home in miami, U.S
 - b) In a flat in Dublín, Ireland
 - c) In a cottage in London, England

3. When Does he go to the office?
 - a) 10 o'clock.
 - b) 7 o'clock.
 - c) 6 o'clock.

4. Where does he usually have lunch?
 - a) in the office.
 - b) at home.
 - c) at university.

5. What does he always do in the afternoon?
 - a) He does exercises.
 - b) He plays video games.
 - c) He goes back to work.

6. What time does he have dinner?
 - a) 6 o'clock
 - b) 7 o'clock

c) 10 o' clock

7. What does Danny usually do in the evening?

- a) He usually goes tthe gym.
- b) He usually goes out with friends.
- c) He usually plays tennis

Listen to the text that the teacher will read and answer the following questions.

8. What is the Le Bernardin in the Reading?

- a) A Restaurant .
- b) A Hotel.
- c) A Store.

9. How is the atmosphere in the Le Bernardin ?

- a) Quiet and relaxing.
- b) Beautiful and pretty.
- c) Great and attractive.

10.What do you think about the menu in the Le Bernardin?

- a)it's very bad.
- b) it'very Good.
- c) it's awful

ORAL PRODUCCION

11. What's your full name?

12. What is your address?

13.How many brothers and sisters do you have?

14. Where are you from?

15. What do you do in your free time?

16 Who are the members of your family ?

17.what objects can you find in your school bag?

18. What rooms are there in your house?

19.Read this paragraph aloud . "Some years ago a very important Japanese businessman visited to United States, he arrived in Chicago and went to the hotel. He put his briefcase on the floor, to register but when he went to pick it up again, he couldn't find it"

20 .Read the teacher's reading aloud: " Le Bernardin is an excellent French sea food restaurant, it has a quiet and relaxing atmosphere, and the service is very nice; it's always crowded, so make a reservation early. The menu is very good, everything is fresh. The salmon is wonderful, it's a little expensive but very good, you'll spend about s/25 per person".

ANEXO 5 Documento de autorización de la institución para recolectar datos



SOLICITA: PERMISO PARA LA
RECOLECCION DE DATOS
PARA LA INVESTIGACION
DE TESIS

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR AMIGOS DE JESÚS

GONZALES DE LA CRUZ GIANFRANCO, identificado con DNI N° 73609861

Estudiante de la Universidad "CESAR VALLEJO" domiciliado en el distrito del Milagro, Trujillo ante Ud. con todo el respeto me presento y digo

Que teniendo la necesidad de una institución educativa que me permita la recolección de datos para la elaboración de mi tesis de licenciatura en la universidad Cesar vallejo,

Solicito a Ud permiso para la evaluación de los estudiantes de secundaria que Ud dirige. Por lo que de antemano agradezco su gentil aceptación.

POR LO EXPUESTO:

Ruego a usted acceder a mi solicitud

ESGDIC

.....
Gianfranco Gonzales De la cruz
Estudiante de la Escuela de
Educación En Idiomas
UCV – TRUJILLO



Ing. Mario Miguel Alvarado Gutiérrez
Promotor de la I.E.P. AMIGOS DE JESUS

Anexo 6 . Certificado de validez del instrumento de medición



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: LA CAPACIDAD ORAL DEL IDIOMA INGLES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA DE TRUJILLO,2020

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN: COMPRENSIÓN ORAL								
01	¿A qué hora se levanta Danny en el audio que usted escucha?	X		X		X		
02	¿Dónde vive Danny según el audio que usted escucha?	X		X		X		
03	¿Cuándo va a la oficina según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
04	¿A qué hora usualmente desayuna según el audio que usted escucha?	X		X		X		
05	¿Qué siempre hace Danny en la tarde según el audio que usted escucha?	X		X		X		
06	¿A qué hora cena según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
07	¿Qué usualmente hace Danny en la noche según el audio que usted escucha?	X		X		X		
08	¿Qué es Le Bernardin según el relato que usted escucha?	X		X		X		
09	¿Cómo es el ambiente en Le Bernardin según lo que escucha?	X		X		X		
10	¿Qué piensa del menú en Le Bernardin según lo que usted escucha?	X		X		X		
DIMENSIÓN: PRODUCCIÓN ORAL								
11	¿Cuál es tu nombre completo?	X		X		X		
12	¿Cuál es tu dirección ?	X		X		X		
13	¿Cuántos hermanos tienes?	X		X		X		
14	¿De dónde eres?	X		X		X		
15	¿Qué haces en tu tiempo libre?	X		X		X		
16	¿Quiénes son los miembros de tu familia?	X		X		X		
17	¿Qué objetos encuentras en tu mochila escolar?	X		X		X		
18	¿Qué habitaciones hay en tu casa?	X		X		X		
19	Lee este párrafo en voz alta	X		X		X		
20	Lee el texto en voz alta	X		X		X		

OBSERVACIONES (PRECISAR SUFICIENCIA):

.....
.....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ EVALUADOR: SAGASTEGUI TORIBIO EDWIN EDUARDO
DNI 18169364

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: DOCENTE UNIVERSITARIO

(1) : Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

(3) Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: LA CAPACIDAD ORAL DEL IDIOMA INGLES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA DE TRUJILLO,2020

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN: COMPRENSIÓN ORAL								
01	¿A qué hora se levanta Danny en el audio que usted escucha?	X		X		X		
02	¿Dónde vive Danny según el audio que usted escucha?	X		X		X		
03	¿Cuándo va a la oficina según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
04	¿A qué hora usualmente desayuna según el audio que usted escucha?	X		X		X		
05	¿Qué siempre hace Danny en la tarde según el audio que usted escucha?	X		X		X		
06	¿A qué hora cena según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
07	¿Qué usualmente hace Danny en la noche según el audio que usted escucha?	X		X		X		
08	¿Qué es Le Bernardin según el relato que usted escucha?	X		X		X		
09	¿Cómo es el ambiente en Le Bernardin según lo que escucha?	X		X		X		
10	¿Qué piensa del menú en Le Bernardin según lo que usted escucha?	X		X		X		
DIMENSIÓN: PRODUCCIÓN ORAL								
11	¿Cual es tu nombre completo?	X		X		X		
12	¿Cuál es tu dirección ?	X		X		X		
13	¿Cuántos hermanos tienes?	X		X		X		
14	¿De dónde eres?	X		X		X		
15	¿Qué haces en tu tiempo libre?	X		X		X		
16	¿Quiénes son los miembros de tu familia?	X		X		X		
17	¿Qué objetos encuentras en tu mochila escolar?	X		X		X		
18	¿Qué habitaciones hay en tu casa?	X		X		X		
19	Lee este párrafo en voz alta	X		X		X		
20	Lee el texto en voz alta	X		X		X		

OBSERVACIONES (PRECISAR SUFICIENCIA):

.....
.....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ EVALUADOR: : VILCA AGUILAR LUZ MERCEDES DNI 18011558
ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: EDUCADOR EN IDIOMAS

(1) : Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

(3) Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: LA CAPACIDAD ORAL DEL IDIOMA INGLES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA DE TRUJILLO,2020

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN: COMPRENSIÓN ORAL								
01	¿A qué hora se levanta Danny en el audio que usted escucha?	X		X		X		
02	¿Dónde vive Danny según el audio que usted escucha?	X		X		X		
03	¿Cuándo va a la oficina según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
04	¿A qué hora usualmente desayuna según el audio que usted escucha?	X		X		X		
05	¿Qué siempre hace Danny en la tarde según el audio que usted escucha?	X		X		X		
06	¿A qué hora cena según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
07	¿Qué usualmente hace Danny en la noche según el audio que usted escucha?	X		X		X		
08	¿Qué es Le Bernardin según el relato que usted escucha?	X		X		X		
09	¿Cómo es el ambiente en Le Bernardin según lo que usted escucha?	X		X		X		
10	¿Qué piensa del menú en Le Bernardin según lo que usted escucha?	X		X		X		
DIMENSIÓN: PRODUCCIÓN ORAL								
11	¿Cuál es tu nombre completo?	X		X		X		
12	¿Cuál es tu dirección ?	X		X		X		
13	¿Cuántos hermanos tienes?	X		X		X		
14	¿De dónde eres?	X		X		X		
15	¿Qué haces en tu tiempo libre?	X		X		X		
16	¿Quiénes son los miembros de tu familia?	X		X		X		
17	¿Qué objetos encuentras en tu mochila escolar?	X		X		X		
18	¿Qué habitaciones hay en tu casa?	X		X		X		
19	Lee este párrafo en voz alta	X		X		X		
20	Lee el texto en voz alta	X		X		X		

OBSERVACIONES (PRECISAR SUFICIENCIA):

.....
.....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ EVALUADOR: Medina Lescano Miguel Ángel DNI: 19098824

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Licenciado en Educación en Idiomas especialidad Lenguas Extranjeras:
Inglés - Francés

(1) : Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

(3) Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: LA CAPACIDAD ORAL DEL IDIOMA INGLES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA DE TRUJILLO,2020

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN: COMPRENSIÓN ORAL								
01	¿A qué hora se levanta Danny en el audio que usted escucha?	X		X		X		
02	¿Dónde vive Danny según el audio que usted escucha?	X		X		X		
03	¿Cuándo va a la oficina según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
04	¿A qué hora usualmente desayuna según el audio que usted escucha?	X		X		X		
05	¿Qué siempre hace Danny en la tarde según el audio que usted escucha?	X		X		X		
06	¿A qué hora cena según en el audio que usted escucha?	X		X		X		
07	¿Qué usualmente hace Danny en la noche según el audio que usted escucha?	X		X		X		
08	¿Qué es Le Bernardin según el relato que usted escucha?	X		X		X		
09	¿Cómo es el ambiente en Le Bernardin según lo que usted escucha?	X		X		X		
10	¿Qué piensa del menú en Le Bernardin según lo que usted escucha?	X		X		X		
DIMENSIÓN: PRODUCCIÓN ORAL								
11	¿Cuál es tu nombre completo?	X		X		X		
12	¿Cuál es tu dirección ?	X		X		X		
13	¿Cuántos hermanos tienes?	X		X		X		
14	¿De dónde eres?	X		X		X		
15	¿Qué haces en tu tiempo libre?	X		X		X		
16	¿Quiénes son los miembros de tu familia?	X		X		X		
17	¿Qué objetos encuentras en tu mochila escolar?	X		X		X		
18	¿Qué habitaciones hay en tu casa?	X		X		X		
19	Lee este párrafo en voz alta	X		X		X		
20	Lee el texto en voz alta	X		X		X		

OBSERVACIONES (PRECISAR SUFICIENCIA):

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ EVALUADOR: Pérez Minchola, Ninosca Cecilia DNI 18134539

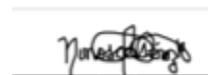
ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Licenciada en Educación: Lenguas extranjeras y Mg. Lingüística de lenguas romances

(1) : Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

(3) Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma