



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

El modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables y, los procesos formativos de
cultura de paz en el Perú

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Magíster en Gestión Pública

AUTOR:

Br. Susana Esther, Morales Levy

ASESOR:

Dr. Antonio, Lip Licham

SECCIÓN:

Ciencias Empresariales

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Administración del talento humano – cultura de paz

PERÚ –2016

PRESIDENTE

Dra. Irma, Carhuancho Mendoza

SECRETARIO

Dr. Angel, Salvatierra Melgar

VOCAL

Dr. Antonio, Lip Licham

Dedicatoria

A mis hijos, María Gracia y Mateo Gadiel,
porque siempre me inspiran a ser mejor
persona, profesional y mamá.

Agradecimiento

A mi esposo, Luis Miguel, por su apoyo permanente e incondicional en la concreción de mis metas.

DECLARACIÓN JURADA

Yo, Susana Esther Morales Levy, estudiante del programa Maestría en Gestión Pública, de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N° 07615821, con la tesis titulada “El modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, y los procesos formativos de cultura de paz en el Perú”.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada, es decir no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos) plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lima, enero de 2016

Susana Esther Morales Levy

DNI N° 07615821

PRESENTACIÓN

Señores Miembros del Jurado de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, ante ustedes presento la tesis titulada “El modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables y, los procesos formativos de cultura de paz en el Perú”; la cual ha sido elaborada teniendo en cuenta los normativos e instructivos emanados de esta casa de estudios y, con el fin de obtener el grado de Magister en Gestión Pública.

La presente investigación consta de seis capítulos, donde se detalla los pormenores, tanto de la realidad problemática que la ha generado, hasta las conclusiones extraídas y recomendaciones pertinentes; pasando por la formulación de las preguntas de investigación y objetivos.

El propósito de la presente tesis fue determinar si existe relación entre el nivel de implementación del modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, y los resultados obtenidos en los procesos formativos de cultura de paz en las localidades de cobertura, para lo cual se aplicó un cuestionario destinado a medir la percepción de violencia directa de la población en las zonas de intervención del modelo y el recojo de información mediante una guía de revisión documentaria.

Estoy convencida que será de gran aporte para promover una cultura de paz en el país desde los gobiernos locales y contribuirá a generar las condiciones para erradicar las expresiones de violencia.

Por lo que, Señores del Jurado, espero que la evaluación de este trabajo sea aprobatoria.

La autora

INDICE

	Página
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaración jurada	iv
Presentación	v
Índice	vi
Índice de tablas	x
Índice de figuras	xii
Resumen	xiii
Abstract	xv
Introducción	xvii
 CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1 Realidad problemática	18
1.2 Formulación del problema	
1.2.1 Problema general	27
1.2.2 Problemas específicos	27
1.3 Justificación, relevancia y contribución	
1.3.1 Teórica	28
1.3.2 Práctica	29

1.3.3	Metodológica	30
1.3.4	Social	30
1.3.5	Económica	31
1.4	Objetivos	
1.4.1	Objetivo general	31
1.4.2	Objetivos específicos	31

CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL

2.1	Antecedentes	
2.1.1	Antecedentes internacionales	33
2.1.2	Antecedentes nacionales	34
2.2	Marco teórico	
2.2.1	Nivel de implementación del modelo piloto MIMP	36
2.2.2	Resultados de los procesos formativos de cultura de paz	45
2.3	Marco conceptual	47

CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1	Hipótesis	
3.1.1	Hipótesis general	54
3.1.2	Hipótesis específicas	54

3.2	Identificación de variables	54
3.3	Descripción de variables o elementos de investigación	
3.3.1	Definición conceptual	55
3.3.2	Definición operacional	57
3.4	Operacionalización de variables	
	Matriz de operación de variables	59
CAPÍTULO IV: MARCO METODOLÓGICO		
4.1	Descripción del proceso de investigación	61
4.2	Tipo de investigación	62
4.3	Población, muestra y muestreo	63
4.4	Criterios de selección	64
4.5	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	65
4.6	Validación y confiabilidad del instrumento	66
4.7	Procedimiento de recolección de datos	67
4.8	Métodos de análisis e interpretación de datos	68
CAPÍTULO V: RESULTADOS		
4.9	Presentación de resultados	69
CAPÍTULO VI: DISCUSIÓN		
CONCLUSIONES		
		87

RECOMENDACIONES	89
------------------------	----

REFERENCIAS	91
--------------------	----

APÉNDICES	98
------------------	----

Apéndice A: Guía de revisión documentaria.

Apéndice B: Cuestionario sobre percepción de violencia directa en las zonas de intervención el modelo piloto MIMP.

Apéndice C: Certificado de validez de instrumento. Cuestionario sobre percepción de violencia directa en el distrito.

Apéndice D: Base de datos de información recogida mediante la guía de revisión documentaria.

Apéndice E: Tabla de tabulación de variables 1 y 2.

Apéndice F: Tabla de resultados obtenidos de la guía de revisión documentaria.

Apéndice G: Base de datos del cuestionario sobre percepción de violencia directa en las zonas de intervención del modelo piloto MIMP.

Apéndice H: Matriz de consistencia.

ÍNDICE DE TABLAS

	Página
Tabla 1: Matriz de operación de la variable: nivel de implementación del modelo piloto MIMP.	59
Tabla 2: Matriz de operación de la variable: resultados obtenidos en el desarrollo de los procesos formativos de cultura de paz.	60
Tabla 3: Gobiernos locales de departamentos donde se implementa el modelo MIMP.	63
Tabla 4: Gobiernos locales que implementan el modelo piloto MIMP.	64
Tabla 5: Confiabilidad de los componentes de la violencia directa.	66
Tabla 6: Nivel de implementación del modelo piloto MIMP.	69
Tabla 7: Resultados obtenidos en el desarrollo de los procesos formativos de cultura de paz.	70
Tabla 8: Tipo de actores que se involucran en los procesos formativos de cultura de paz.	72
Tabla 9: Tipo de instituciones que se involucran en los procesos formativos de cultura de paz.	73
Tabla 10: Nivel de participación activa de la población en los procesos formativos de cultura de paz en las zonas de intervención del modelo.	74
Tabla 11: Componente violencia física asociado a la violencia directa en la población	

en las zonas de intervención.	75
Tabla 12: Nivel de percepción de violencia física por distrito.	76
Tabla 13: Componente violencia psicológica asociado a la violencia directa en la población en las zonas de intervención.	77
Tabla 14: Nivel de percepción de violencia psicológica por distrito.	78
Tabla 15: Percepción de violencia directa de la población en las zonas de Intervención del modelo.	79
Tabla 16: Nivel de percepción de violencia directa por distrito.	80
Tabla 17: Relación entre el nivel de implementación del modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables y la percepción de violencia directa en las zonas de intervención del modelo.	81

ÍNDICE DE FIGURAS

	Página
Figura 1: Nivel de implementación del modelo piloto MIMP.	69
Figura 2: Resultados obtenidos en el desarrollo de los procesos formativos de cultura de paz.	70
Figura 3: Tipo de actores que se involucran en los procesos formativos de cultura de paz.	72
Figura 4: Tipo de instituciones que se involucran en los procesos formativos de cultura de paz.	73
Figura 5: Nivel de participación activa de la población en los procesos formativos de cultura de paz en las zonas de intervención del modelo.	74
Figura 6: Componente violencia física asociado a la violencia directa.	75
Figura 7: Nivel de percepción de violencia física por distrito.	76
Figura 8: Componente violencia psicológica asociado a la violencia directa en la población en las zonas de intervención.	77
Figura 9: Nivel de percepción de violencia psicológica por distrito.	78
Figura 10: Percepción de violencia directa de la población en las zonas de intervención	79
Figura 11: Nivel de percepción de violencia directa por distrito.	80

RESUMEN

La presente tesis titulada “El modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables y, los procesos formativos de cultura de paz en el Perú”, tuvo como objetivo determinar si existe relación entre el nivel de implementación del modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, y los resultados obtenidos en el desarrollo de los procesos formativos de cultura de paz en las zonas de intervención. Se efectuó en tres localidades de Ayacucho, Huánuco e Ica, con el consentimiento de las autoridades competentes para el recojo de información a través de una guía de revisión documentaria (mayo 2013- junio 2015) y la aplicación del cuestionario sobre percepción de violencia directa como técnica de investigación (octubre 2015).

Se efectuó en base a la observación de la realidad y a la percepción de que el nivel de implementación del modelo piloto MIMP era distinto entre una localidad a otra, dependiendo de ciertos elementos; para lo cual se confeccionó una guía de observación documentaria y un cuestionario sobre percepción de violencia directa, el mismo que fue validado por el juicio de experto.

El trabajo que consta de seis capítulos, además de las conclusiones, recomendaciones y apéndices. Es una investigación descriptiva-correlacional orientada a la aplicación, con enfoque cuantitativo y de corte transversal. Es necesario informar que no se encontraron trabajos de investigación científico – académica específicos en el tema.

Esta investigación concluye que existe una relación significativa de orientación directa entre el nivel de implementación del modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, y los resultados obtenidos en el desarrollo de los procesos formativos de cultura de paz; la percepción de violencia directa baja aumenta a mayor

nivel de implementación del modelo; el tipo de efectos que tiene la implementación del modelo son positivos y se expresan en el involucramiento activo de actores, instituciones y población en general, lo cual es indispensable para la construcción de la paz en la localidad, destacando el compromiso del gobierno local.

Palabras claves: violencia, procesos formativos, cultura de paz.

ABSTRACT

This thesis entitled "The pilot MIMP the Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables and training processes of culture of peace in Peru model", aimed to determine whether a relationship exists between the level of implementation of the pilot model MIMP the Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, and results in the development of educational processes of culture of peace in the intervention areas. It was conducted in three locations in Ayacucho, Huanuco and Ica, with the consent of the competent authorities for information gathering through a guide document review (May 2013- June 2015) and the application of the questionnaire on perception of direct violence as technical research (October 2015).

It was made based on the observation of reality and the perception that the level of implementation of the pilot model MIMP was different from one locality to another, depending on certain elements; for which a guide documentary observation and a questionnaire on perception of direct violence was drawn up, the same as was validated by expert judgment.

The work consists of six chapters, plus conclusions, recommendations and appendices. It is a descriptive correlational application-oriented research with a quantitative approach and cross section. It is necessary to report that no scientific research work found - specific academic on the subject.

This research concludes that there is a relationship between the level of implementation of the pilot MIMP model of the Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, the same that is meaningful and direct guidance to the results obtained in the development of educational processes of culture of peace Peru, the perception of low direct violence increases the higher the level of implementation of the model; the type of

effects that the implementation of the model are positive and are in the active involvement of actors, institutions and the general population, which is essential for building peace in the town, highlighting the commitment of local government.

Keywords: violence, training processes, culture of peace.

INTRODUCCIÓN

La presente tesis titulada “El modelo piloto MIMP del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables y, los procesos formativos de cultura de paz en el Perú”, tuvo por objetivo determinar si existe relación entre el nivel de implementación del modelo piloto MIMP, y los resultados obtenidos en el desarrollo de los procesos formativos de cultura de paz; incidiendo en diversos elementos considerados necesarios para implementar de manera óptima la propuesta diseñada por la Dirección de Desplazados y Cultura de Paz. Esta investigación pretende contribuir a validar un modelo de intervención de construcción de la paz desde el nivel local, que genera las condiciones para promover una convivencia armónica y saludable.

El trabajo consta de seis capítulos, además de las conclusiones, recomendaciones y apéndices. En el I capítulo se enfoca la realidad problemática y se formulan las preguntas de investigación, en el II capítulo, se abarcan los antecedentes y las bases teóricas que sustentan el estudio; en el III capítulo se definen, conceptualizan y operacionalizan las variables e indicadores, el IV capítulo describe el proceso metodológico seguido, donde se consigna que es un estudio descriptivo correlacional y orientado a la aplicación, con enfoque cuantitativo y de corte transversal. Se presentan los resultados en el V capítulo y el VI capítulo sirve de marco para la discusión de resultados. Se concluye que existe una relación significativa de orientación directa entre el nivel de implementación del modelo, y los resultados de los procesos formativos de cultura de paz en las zonas de intervención; la percepción de violencia directa baja aumenta a mayor nivel de implementación del modelo; y los efectos de la implementación del modelo son positivos en los actores, instituciones y población en general.