



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA  
EDUCATIVA**

**Estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños  
de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero  
Vásquez, 2021**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**AUTORA:**

Guaylla Curicama, Julia Cecilia (ORCID: 0000-0003-3168-8664)

**ASESORA:**

Dra. Linares Purisca, Geovana Elizabeth (ORCID: 0000-0002-0950-7954)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación y aprendizaje

**PIURA — PERÚ**

**2022**

## **DEDICATORIA**

Mi tesis está dedicada a Dios ya que gracias a, el he logrado concluir mi carrera.

A mis padres Manuel Guaylla, Natividad Curicama y a mi sobrina Silvia que siempre estuvieron a mi lado brindándome apoyo y consejos para hacer de mí una mejor persona.

A mis amados hijos Michelle, Henry y Aarón por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A Mi amado esposo Marco Quishpe por sus palabras y confianza, por su amor y brindarme el tiempo necesario para poder realizarme profesionalmente.

A mis compañeros y amigos quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos y a todas las personas que de una u otra manera han contribuido para el logro de mis objetivos.

La autora

### **AGRADECIMIENTO:**

De manera especial a mi tutora de tesis la Dra. Geovana Elizabeth Linares Purisca, por haberme guiado, en la elaboración de este trabajo de titulación, y haberme brindado el apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis valores.

A la Universidad César Vallejo de Piura por haberme brindado tantas oportunidades y enriquecerme en conocimiento.

La autora

## Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	14
3.1. Tipo y diseño de investigación	14
3.2. Variables de estudio y operacionalización	15
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	16
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	17
3.5. Procedimientos	18
3.6. Métodos de análisis de datos	18
3.7. Aspectos éticos	19
IV. RESULTADOS	20
V. DISCUSIÓN	24
VI. CONCLUSIONES	30
VII. RECOMENDACIONES	31
REFERENCIAS	32
ANEXOS	39

## Índice de Tablas

<i>Tabla 1.</i>	Nivel de expresión oral en niños de 4 años del centro de educación inicial antes de la aplicación del programa	20
<i>Tabla 2.</i>	Resultados después de aplicar un programa de estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años	21
<i>Tabla 3.</i>	Nivel del avance del lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial posteriormente de la aplicación del programa.	22
<i>Tabla 4.</i>	Comprobación de hipótesis general	23

## Índice de Figuras

*Figura 1.* Análisis inferencial de la hipótesis general

*Figura 2.* Coordinaciones y conversaciones con los padres y madres de los niños.

*Figura 3.* Sesiones ejecutadas de forma virtual con los niños de 4 años a través de Zoom (I)

*Figura 4.* Sesiones ejecutadas de forma presencial con los niños de 4 años (I)

*Figura 5.* Sesiones ejecutadas de forma presencial con los niños de 4 años (II)

## RESUMEN

La investigación titulada “Estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez, 2021”, tuvo como objetivo desarrollar un programa de estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños 4 un centro de educación inicial maría guerrero Vásquez del cantón Chambo, es una investigación de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo, con diseño experimental (grupo control, grupo experimental), tuvo una muestra de 20 niños, se aplicó un cuestionario: Prueba de Lenguaje de Navarro, revisada 4 años (PLON-R). Para la investigación se diseñó y ejecutó un programa basado en estrategias metodológicas ya que según lo evidenciado existía la necesidad de fortalecer el área de lenguaje de los niños de 4 años quienes se encuentran en una etapa en la que, según la teoría de Piaget, el lenguaje en esta edad es una manifestación de la inteligencia, los hallazgos después del programa evidencian que en el grupo experimental lo valores de  $t=37.13 > 2.14$  y sig.  $p=0.000 < 0.05$ , por ello se llegó a la conclusión que, la aplicación de un programa basado en estrategias metodológicas mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez.

**Palabras clave:** estrategias, métodos, programa, lenguaje, oral

## ABSTRACT

Research entitled "Methodological Strategies to Improve Oral Language in 4-year-old children at the María Guerrero Vásquez Initial Education Center, 2021", had as objective to develop a program of methodological strategies to improve the oral language in children 4 a center of initial education Maria Guerrero Vásquez of the canton Chambo, is an applied type research, with quantitative approach, with experimental design (control group, experimental group), had a sample of 20 children, a questionnaire was applied: Language Test of Navarro, revised 4 years (PLON-R). For the research he designed and executed a program based on methodological strategies since as evidenced there was a need to strengthen the language area of 4-year-olds who are at a stage in which, according to Piaget's theory, Language at this age is a manifestation of intelligence, the findings after the program show that in the experimental group the values of  $t=37.13 > 2.14$  and sig.  $p= 0.000 < 0.05$ , therefore it was concluded that the application of a program based on methodological strategies significantly improves the oral language in children of 4 years of the María Guerrero Vásquez initial education center.

**Keywords:** strategies, methods, program, language, oral



## I. INTRODUCCIÓN

La educación inicial durante los últimos años ha presentado muchas carencias en lo que corresponde a la gestión educativa por parte de las autoridades educativas, quienes muchas contratan personal docente con escasos conocimientos en estimulación o capacitación psicopedagógica especialmente en niños de 3 y 5 años (Choquichanca e Inga, 2020). Muchos estudios mencionan que se considera que inicial, es un nivel de enseñanza al que hay que prestarle mucha atención debido a que es la base principal para que a mediano y largo plazo para que el estudiante aprenda a desenvolverse por sí mismo, en este sentido el papel del docente es primordial para lograr convertir a los niños en seres autónomos y autosuficientes (Reyes, 2017).

El lenguaje oral es la piedra angular para que los niños adquieran habilidades de lectura y escritura, esta variable (lenguaje oral) se desarrolla a medida que interactúan en diversos escenarios de socialización como la escuela, el aula, el hogar, donde empiezan a relacionarse con otras personas ajenas a su círculo de confianza (Cuba, 2018). La psicología educativa ha demostrado que es necesario tener una base sólida para el lenguaje oral, lo que permite a los niños convertirse en amantes de la lectura, así como comunicadores efectivos, demostrando confianza al momento de opinar, o expresar sus sentimientos lo que permite desarrollarse con efectividad en su vida adulta, el lenguaje oral tiene gran relevancia para la vida social de las personas, por ende, es necesario saber estimularla desde los primeros años de vida (Ciccalese, 2014).

En Perú el nivel de lenguaje oral en primaria de algunas instituciones educativa no se encuentra en un nivel óptimo, esto afecta el rendimiento escolar, estos problemas conlleva dificultades en el nivel expresivo y comprensivo en público, en este país se pudo conocer que el mejor apoyo en el lenguaje oral es la labor pedagógica de la docente (MINEDU, 2017). Como bien se sabe el papel del docente resulta ser el factor desencadenante para el desarrollo del lenguaje oral, por ello es trabajar mediante diversas estrategias motivacionales (cuentos, canciones, juegos verbales, rimas, retahílas, cuentos, poemas) que ayude al estudiante a expresarse un mejor lenguaje oral (Antezana y León, 2018).

En Ecuador los docentes del nivel Inicial no están aplicando estrategias que motiven el desarrollo del lenguaje oral en los niños y permita interesarse por la lectura lo cual genera la falta de fluidez en su comunicación, proponen alternativas como: proyectos de elaboración de textos, intercambios de lectores, apadrinamientos. Es preciso que los docentes planifiquen el uso de la biblioteca del aula donde se vea reflejado parcialmente cada una de las actividades que puedan realizar con su grupo de estudiantes, para fortalecer el lenguaje oral y permitir un mejor desenvolvimiento en la interacción social de los niños (Ripalda et al., 2020).

El lenguaje es una función relevante en la vida psíquica, ayudan en el proceso de interacción social, siendo el núcleo familiar donde mayores vínculos afectivos llegan a sembrar, este debe ser un espacio que apertura la comunicación y socialización (Manzano, 2016). Un estudio efectuado en Ecuador en el año 2020, pudo constatar que, en relación a los programas de fortalecimiento para desarrollar la expresión oral en estudiantes de inicial (4 años), se observó que más del 73% de las acciones psicopedagógicas correctivas (programas de fortalecimiento) se encuentran en proceso, razón por la cual es necesario diseñar estrategias metodológicas efectivas y acordes a la edad y nivel de enseñanza (Franco, 2020).

En el Centro de educación inicial “María guerrero Vásquez” se da cuenta de la existencia que en los niños y niñas de 4 años hay un retraso en el desarrollo del lenguaje oral, esto se evidencia en su pobreza de vocabulario y con deficiencias en la fluidez cuando pronuncian algunas palabras básicas, también se evidencia dificultad en el área fonológica, esto se expresa cuando al solicitar ir al baño o palabras como “por favor”, “de nada”, no emplean la estructura correcta, tienen dificultad para mencionar o dar descripciones de los objetos de su entorno. Las causas de este ambiente problemático se dan por disfuncionalidad familiar, víctimas de maltrato físico, verbal y psicológico, pérdida de alguno de sus progenitores, Bullying por parte de sus compañeros por su aspecto físico arrojando como consecuencias la falta de fluidez verbal, tartamudeo, déficit de aprendizaje. Cabe mencionar que muchos de estos estudiantes no cuentan que el apoyo de los padres en cuanto a la estimulación del lenguaje oral y su aula el docente no emplea estrategias motivacionales que se basen en la lúdica, esto retrasa más su expresión oral. Por tal motivo, se formula el problema de estudio: ¿En qué medida las

estrategias metodológicas mejoran el Lenguaje Oral en niños de 4 años del Centro de educación Inicial María Guerrero Vázquez del cantón Chambo 2021?

El estudio se justifica por su implicancia práctica porque pretende conocer el desarrollo actual del lenguaje oral para después ejecutar un programa basado en diversas estrategias metodológicas que mejoren la capacidad de comunicarse oralmente los niños, que si el caso la institución acceda pueda aplicarlo en cualquier momento. Por su utilidad metodológica la investigación es de gran apoyo para otros investigadores del plano internacional y nacional sirviendo como un antecedente actual, así mismo sirve de referente para que otros estudios puedan guiarse del presente para ejecutar el programa diseñado. A nivel teórico la investigación ha necesitado consultar con diversas teorías científicas, pedagógicas y psicológicas que expliquen el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes, por ende, todos los resultados han sido discutidos con fundamento teórico más no empíricamente. Por último, a nivel social la investigación está dirigida a los estudiantes del nivel inicial, los cuales se encuentran en una etapa de gran desarrollo cognitivo por tal motivo, los docentes deben saber utilizar estrategias metodológicas para generar aprendizajes significativos en ellos, aprendizajes que sean de gran utilidad para situaciones cotidianas.

El objetivo general es: Desarrollar un programa de estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez del cantón Chambo. Los objetivos específicos son: Determinar el nivel de expresión oral en niños de 4 años del centro de educación inicial antes de la aplicación del programa; Evaluar el nivel del avance del lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial posteriormente de la aplicación del programa. Aplicar un programa de estrategias metodológicas que ayudara a mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años.

La hipótesis de la investigación es:  $H_i$ =La aplicación de un programa basado en estrategias metodológicas mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez. La hipótesis nula de la investigación es:  $H_0$ =La aplicación de un programa basado en estrategias metodológicas no mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez.

## II. MARCO TEÓRICO

El marco teórico es un capítulo que contiene los trabajos previos que se ha desarrollado en relación a las variables de interés, a continuación, se detallan las evidenciadas en la literatura revisada:

Peña (2021) realizó una investigación con el título, “El juego como recurso didáctico para la expresión oral en los estudiantes de la institución educativa N°225 – Lagunas”, esta tesis pertenece al enfoque cuantitativo, de tipo aplicado con un diseño de trabajo experimental ya que emplea al juego como herramienta de cambio, se trabajó con 23 estudiantes, a ellos se administró un pre test y pos test, para ver la efectividad del programa, en los resultados descriptivos se verificó que el 27% (7 sujetos) están en la categoría bajo, el 23% (07 alumnos) poseen un nivel medio, el 50 % (14 estudiantes) poseen un nivel muy bajo. Después de aplicar el programa se verificó una notoria mejoría en la expresión oral de los niños al interpretar estos resultados se puede decir que al inicio los niños no usaban el tiempo adecuado en sus expresiones su nivel de comprensión de textos aún está en inicio, después del programa mejoraron en la repetición de palabras, oraciones, mejorando su fluidez. Se llegó a la conclusión que después de aplicar un programa preventivo con la finalidad de realizar juegos y actividades lúdicas, se logra elevar el nivel de expresión oral.

Palma (2021) realizó un estudio nacional denominado “Estrategias Pedagógicas para fortalecer la expresión oral en estudiantes adolescentes de la Unidad Educativa Ciudad de Riobamba Guayaquil – Ecuador”, es una investigación de tipo cualitativa y de diseño experimental, se empleó tanto la observación como la entrevista, se contó con una muestra de 20 niños, a ellos se aplicó una lista de cotejo, con la que se verificó un clima de confianza y así se pudo aplicar un taller que fortalezca, la expresión oral. Llegando a la conclusión que la intervención efectiva en el lenguaje oral abarca el ritmo, la coherencia, la dicción, el vocabulario, claridad, emotividad, volumen, fluidez, expresión corporal y gesticulación. El desarrollo de esta tesis permite verificar la efectividad de las técnicas y estrategias desde la labor docente para así mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes.

Solano (2020) con su tesis titulada “Juegos verbales una alternativa para mejorar la expresión oral en los estudiantes de inicial de Cajamarca Julcán, 2020”, es una tesis de tipo básica, con enfoque cualitativo, este estudio con participantes de nivel de inicial, para ejecutar este estudio fue necesario la administración de una muestra de 40 sujetos a ellos se les seleccionó de acuerdo a la problemática que evidenciaban (criterios de selección), se administró una prueba que medía la expresión oral, se aplicó un taller basado en juego verbales corroborando que los rimas, el uso de canciones infantiles, el pedir que los niños hagan dramatizaciones, usen trabalenguas, y el uso de adivinanzas ayudó a mejorar significativamente la expresión oral (Sig. =0.00 <0.05). Esta tesis concluye que los talleres basados en juegos verbales son la mejor alternativa que los docentes del nivel inicial pueden emplear para favorecer la expresión oral de niños pequeños de una ciudad de Perú.

Agurto (2020) en su estudio denominado “Nivel de lenguaje oral en estudiantes en la edad de 4 años de una Institución Educativa Pública de Ventanilla – Callao”, dentro de la metodología se señala que es un estudio descriptivo y en cuanto al manejo de variables o también llamado diseño fue de tipo no experimental, para comprender el tipo de trabajo cabe mencionar que se enmarca dentro de un diseño descriptivo-propositivo con una muestra de 100 individuos cuyas edades oscilan entre los 4 años, para medir el lenguaje oral se tomó la decisión de aplicar la Prueba de Navarra, el cual sus siglas son PLOM-R, este instrumento permitió verificar que del 100% de estudiantes, el 17% se ubica en un nivel deficiente ya que presenta un retraso, así mismo un 53% de los niños de 4 años necesita mejora porque su nivel es deficiente, por último un 30% de los estudiantes de inicial posee un nivel promedio o también llamado “normal”, al sumar los dos porcentajes iniciales se corrobora con apoyo de técnicas estadísticas que la mayoría de los estudiantes que participaron de la investigación necesita un abordaje temprano sobre su expresión oral.

Con esta investigación se llegó a la conclusión final que la mayoría está en nivel deficiente en expresión oral y es necesario intervenir desde los primeros años escolares en relación a la expresión verbal, ya que es fundamental en las habilidades sociales y básicas.

Défaz (2020) en su tesis “Expresión musical en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Botita Mágica” de la ciudad de Quito”, fue un diseño cuasi experimental de carácter descriptivo aplicativo, tuvo como muestra 40 estudiantes de los cuales 21 son niñas y 19 son niños, de estos se dividió 20 grupo control y 20 grupo experimental, a ambos grupos se aplicó un cuestionario y una lista de cotejo, con estos instrumentos el investigador se esforzó por verificar cómo la expresión musical promueve el lenguaje oral en el grupo experimental, para ellos fue necesario corroborar en ambos grupos un antes y un después (pretest – postest) del programa de tal manera que, se verificó el 69% de los niños del grupo control, mejoraron notablemente después del programa, esto demuestra que al trabajar en la pronunciación y vocalización de las palabras el niño adquiere mayor confianza en sí mismo para aprender a interactuar mediante la expresión oral.

Navarro (2020) en su investigación denominada “Nivel de lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de dos instituciones educativas públicas del distrito de Independencia”, esta tesis corresponde a un estudio básico-cuantitativo-descriptivo donde el principal interés es verificar con apoyo de la estadística el estado actual del lenguaje oral de un grupo de infantes, para ellos se trabajó con 80 sujetos de dos escuelas diferentes pero pertenecientes a la misma localidad, en cuanto a la medición de la variable de interés se realizó mediante un instrumento muy empleado en el sector inicial (Prueba PLON-R), este cuestionario tiene 11 ítems y mide ampliamente el lenguaje oral, puede ser aplicado por el personal docente, después de tabular los resultados se verificó que la primera escuela tienen mejor nivel de lenguaje oral frente a la otra escuela, pero en general ambas instituciones tienen en promedio el 35% de niños y niñas con un nivel moderado con tendencia desfavorable. Se llegó a concluir que el nivel se encuentra en nivel medio sobre el lenguaje oral, independientemente de la institución a la que pertenecen. Con este estudio se demuestra que en general los estudiantes de una ciudad del Perú no han mejorado y necesitan medidas correctivas sobre el lenguaje oral, esto implica un mayor compromiso por parte del docente a la hora de aplicar sus estrategias.

Flores (2020) en su estudio denominado “Adquisición del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa N°045 Micaela Bastidas, Piura, 2020”,

es una tesis descriptiva con un modelo de trabajo no experimental en donde no hay cambio ni alteración de ninguna de las variables, el único interés es descubrir cómo adquieren el lenguaje oral los niños de inicial, la muestra fue 25 estudiantes, a ellos se les administró una prueba de lenguaje oral denominada (PLON-R), con ella se pudo demostrar que el nivel se encuentra en “retraso”, donde cerca de 44% evidencia que el nivel deficiente afecta el área de interacción social en los niños pequeños. Se llegó a la conclusión que el nivel de adquisición lenguaje oral se encuentra en nivel deficiente, donde un gran porcentaje se encuentra en “retraso”, por ende, se necesita de apoyo constante por parte de los padres y docentes.

Torres (2019) en su tesis, “Los cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de educación inicial de la unidad educativa “Darío Guevara”, es un estudio de tipo y diseño cuantitativo , además aplico como instrumento el cuestionario, tuvo como muestra 100 niños y concluye que : Se diagnosticó que los maestros no estaban aplicando los cuentos de los niños para desarrollar el lenguaje hablado en niños y niñas de 4 años, lo que resultó en que los estudiantes no tuvieran buenas habilidades para hablar y no participaran activamente en las actividades, en muchos casos daña constantemente es el proceso combinado (enseñanza-aprendizaje), así como también las relaciones comunicacionales. Frente a esta situación se considera implementar actividades dinámicas-lúdicas basadas en cuentos infantiles para optimizar el desarrollo de expresión oral en los infantes.

Farfán (2018) en su estudio titulado “Inteligencia corporal cinestésica y expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 017, El Agustino, 2018”, en cuanto al plano de metodológico el estudio se enmarca en el enfoque cuantitativo-aplicado-no experimental, para la recolección de los datos se aplicó un cuestionario, mediante el cual se constata que el 40,7% se ubica en proceso, el 16,7% en inicio y 5% en nivel alcanzado, por lo tanto, se concluyó que es necesario fomentar la inteligencia emocional para mejorar la expresión oral de los niños de inicial, como se sabe el estado emocional influye la expresión oral.

Alvarado (2017), en sus tesis “Programa de estrategias comunicacionales para fortalecer la expresión oral en los niños y niñas del nivel inicial de la institución educativa policía nacional del Perú Félix Tello rojas de chichlayo-2016”, tesis que se

enmarca como básica-experimental (donde se aplica una acción que en este caso es un programa), tuvo como muestra 123 estudiantes de la institución, el análisis de datos se recabó mediante la observación y la lista de cotejo, los resultados evidencian que el 70% mejora ante la ejecución del programa, se concluye que un Programa de orientado en estrategias comunicacionales sirve de alcance para fortificar el área déficit de la expresión oral en niños de inicial. Esta tesis sirve de mucha ayuda para el estudio porque ratifica que es necesario el acciones sistemáticas y organizadas por el docente.

Falcon (2017) en su tesis “Estrategias metodológicas y logros de aprendizajes en Matemáticas en alumnos del 5° grado, Institución Educativa N° 60056 “Héroes de Gueppi”, distrito de Iquitos, 2017”, este estudio es correlacional donde no hay manipulación de variables (no experimental), de tipo descriptivo propositivo para verificar el grado de correlación primeros se diseñó una muestra de 120 estudiantes a ellos se les aplicó dos cuestionarios, para el análisis de datos se emplearon técnicas estadísticas descriptivas, al aplicar el estadístico correspondiente se verificó que existe relación entre las dos variables de estudio, se llegó a la conclusión que a medida que más se emplean estrategias metodológicas mejor serán los niveles de aprendizaje en el área de matemáticas.

Ruiz (2016) en su tesis basado en el siguiente tema “Elaboración y Aplicación de una guía didáctica de cuentos pictográficos para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años”, tuvo como objetivo dar a conocer cuentos pictográficos, la misma que permitirá relacionar actividades lúdicas para el desarrollo del Lenguaje Oral, el tipo de investigación fue aplicada de diseño descriptiva correlacional , los instrumentos para la recolección de datos fueron ficha de observación, ficha de comparación, tuvo como muestra 40 niños y niñas. El habla y la imagen permanecen en su cerebro y cuando las mira de nuevo sabe lo que es, lo que contribuye al aprendizaje con propósito. Esta tesis concuerda con lo que esta tesis se propuso alcanzar, sobre el abordaje temprano de didácticas y cuentos que mejoren el lenguaje oral.

A continuación, se describen las bases teóricas de la investigación



Las estrategias metodológicas desde la opinión de Vásquez (2010) vienen hacer la organización de tipo práctica y lógica de diversos períodos de la clase en donde los docentes organizan acciones, técnicas o actividades de enseñanza, que permiten orientar el aprendizaje según el resultado deseado, procediendo de manera inteligente y ordenada para lograr el aumento de conocimientos. Diversos autores coinciden que el lenguaje es una herramienta que permite a las personas percibir o la expresión de una idea, el de un pensamiento o el de los sentimientos que tienden a materializarse mediante signos verbales que generan comunicación (Rivera, 2017).

El método de descubrimiento de Jerome Brunner (1989) se esfuerza por describir que el aprendizaje de los estudiantes se da mediante la participación en actividades de programación, planificación, ejecución o evaluación, lo que da pie a que el docente se organice al momento de enseñar, actividad que se torna cada vez más flexible, estructurada y abierta; según este autor es importante que los estudiantes se expongan a situaciones ricas en el descubrimiento, esto garantiza que se tengan que enfrentar a situaciones o experiencias nuevas, donde tenga que investigar y que los niños (as) se conviertan en los principales protagonistas de sus aprendizajes (Rivera, 2017)

Brunner sugiere de 3 a 6 años el juego debe ser sensorial y motor, de 7 a 12 años el juego debe incluir imaginación, creatividad, posteriormente en la etapa de ser adolescente y adultos, las actividades son de competencia, conocimiento, teoría y ciencia. Este método despierta la inclinación innata de las personas a divertirse, entretener, disfrutar de la diversión y el entretenimiento para aprender, por lo que es necesario distinguir y elegir juegos que sean educativos, educativos y adaptados a los valores desde el ámbitos social y escolar (Ospina, 2015).

Lenguaje oral es un modo de comunicación y expresión mediante el cual se expresan sentimientos, ideas, pensamientos y se reciben mensajes de los demás. En el ámbito educativo se ha observado que los patrones de desarrollo del lenguaje y las formas en que las habilidades del lenguaje oral impactan en el aprendizaje de los infantes, esto involucra al docente (Fonseca et ál., 2011).

Sobre el lenguaje oral se sabe que es un sistema formado por códigos lingüísticos donde los niños pueden desarrollar capacidades de comunicaciones, pensamientos, sentimientos, autorregulación, esto conlleva a subsistemas que son conjuntos que abarcan la discriminación auditiva, los tres aspectos principales del lenguaje oral son: fonológicos, sintácticos y semánticos (Mendéz, 2020).

El lenguaje cumple un rol inherente que permite clarificar y precisar al sujeto sobre lo que piensa, esta variable es tan relevante porque gracias al lenguaje el sujeto empieza a interactuar con diversos grupos sociales, siendo la familia el primer hogar donde subyacen los primeros vínculos afectivos, y modelos sociales sobre cómo comunicarse frente a necesidades básicas como alimentación, sueño, hambre o sed, el lenguaje oral permite comunicar un mensaje sobre lo que se necesita (Moré et ál., 2015).

Sobre la evolución del lenguaje hasta los 6 años, algunos autores manifiestan que adquirir y desarrollar el lenguaje requiere socialización e interacción social con otros, es decir se requiere de un medio social con el cual se pueda desarrollar la capacidad comunicativa, esto da apertura a que los niños dominen su lengua materna, en diversos ámbitos en los que se involucra diariamente como su familia, la escuela, los amigos, la vecindad y posteriormente en su vida adulta (Gonzales y Martin, 2016).

Ya que en estos escenarios se utilizan e intercambian constantemente diversos códigos lingüísticos que con el pasar de los años, los niños incorporan. Muchos investigadores han manifestado que la expresión oral se desarrolla desde diversos componentes siendo el principal el área cognitiva, donde el sujeto codifica aspectos lingüísticos que trasmite (Gonzales y Martin, 2016).

La dimensión dialógica y los instrumentos lingüísticos: se ha incluido alteraciones en la escuela no dan pase a que el proceso cognitivo se mantenga de manera estable y ordenada, la necesidad de intervenir radica en que las estructuras lingüísticas son parte de las habilidades superiores de orden interno, por ello es necesario prestar atención cuando los niños empiezan a tener retrasos en esta área (Gonzáles y del Cisne, 2018)

Dimensión metalingüística: Las investigaciones actuales resitúan la necesidad del conocimiento gramatical en la medida que muestran que en el desarrollo de las capacidades es inseparable de la reflexión metalingüística. porque nuestros actos lingüísticos están estructurados desde un punto de vista formal, según las normas que nos marcan la semántica y la gramática (González y del Cisne, 2018)

Existen teorías psicopedagógicas que explican la naturaleza de la expresión oral en la infancia, a continuación, el detalle de cada una:

Jerome Bruner en el año 1986 se esfuerza por crear una teoría que explique la adquisición del aprendizaje, en ella explica que el lenguaje tiene tres facetas, donde los sujetos deben aprender a dominarlas para así convertirse plenamente en un hablante nativo, estas facetas no sólo son medios de signos vocales sino que incluyen aspectos como sintaxis, semántica y pragmática, así mismo involucra articulación, voz y fluidez; Bruner habla sobre las etapas de representación simbólica las cuales son enactivo, icónica y simbólica.

La teoría conductista manifiesta que el lenguaje es un tipo de conducta altamente especializada, aprendida e implicada en la mayoría de los comportamientos sociales, los factores desencadenantes de las conductas se basan en la estimulación del medio físico, por ello se puede decir que el lenguaje oral es una conducta aprendida y modelada por diversos modelos sociales (padres, amigos, docentes, sociedad), y no sólo está basada en herencia, aspectos biológicos o procesos psíquicos, se producen en su mayoría como respuesta emitida ante diversos estímulos, por ejemplo: los bebés aprenden a decir leche porque su madre les repetía e indicaba el objeto deseado (Gutiérrez y Mediavilla, 2017).

La teoría del desarrollo cognitivo o simplemente llamada teoría de la inteligencia cognitiva de Jean Piaget (1982) que dice que el lenguaje surge del desarrollo cognitivo del niño, sobre las relaciones entre lenguaje y pensamiento existen dos posturas. es el niño quien redescubre el lenguaje, que lo cognitivo prima sobre el lingüístico, que inicia el proceso de construcción de imágenes mentales al

que siguen los símbolos y finalmente los signos del lenguaje, por lo que defiende un constructivismo individual (Gutiérrez y Mediavilla, 2017).

Bajo la mirada de Piaget (1982) se comprende que el pensamiento es una función superior y que el lenguaje oral se da después de desarrollar aspectos más estructurados, este autor refiere que el desarrollo de la función simbólica es un factor predecesor e importante para el lenguaje oral, en este sentido su teoría cognoscitiva sostiene que el pensamiento es el que dirige el lenguaje, por ende, es una actividad netamente cognitiva (Saldarriaga et ál., 2016).

Piaget revela que el desarrollo cognitivo se da 4 estadios: a) sensoriomotora: La primera instancia o estadio abarca desde que se nace hasta los 2 años aproximadamente, en esta etapa el niño (a) aprende desde el contacto con su medio, explorando y tocando texturas; b) preoperacional abarca desde los 2 años hacia los 7 años, en esta etapa los niños empiezan a desarrollar el lenguaje oral, van a la escuela y aprenden a través de objetos, hechos o personas; c) operaciones concretas abarca desde los 7 hacia los 11 años, en este estadio el sujeto le interesa otros grupos sociales y tiene un mejor lenguaje verbal (Stoltz, 2018). En la última etapa operaciones formales abarca desde la adolescencia hasta la adultez, las personas son maduras a nivel cognitivo procesan información de su exterior dándole un mayor sentido, tienen un mejor dominio de destrezas de orden psicológico (Saldarriaga et ál., 2016).

Según la teoría lingüística de Noam Chomsky (1978) es necesario estudiar la evolución de la sintaxis y así que a partir que los niños hacen combinaciones de dos palabras es posible estudiar la adquisición del habla .se completan los estímulos mediante la incorporación de los aspectos semánticos que ahora con posterioridad al observar que producciones sintácticamente correctas, no lo son semánticamente (Soprano, 2011).

Como lo menciona las últimas investigaciones en educación y pedagogía, destacan el importante papel que juega el lenguaje oral en el desarrollo de la alfabetización de un niño pequeño, es de suma importancia que los adultos que trabajan con niños pequeños apoyen el crecimiento del lenguaje hablado del niño desde la infancia (Bonilla, 2016).

Otra de las teorías fundamentales que explicará la importancia de las estrategias metodológicas por parte del docente, es la teoría del aprendizaje sociocultural del psicólogo Lev Vygotsky en el año (1962), la cual tiene diversos principios pedagógicos los cuales son explicados en los siguientes párrafos:

Según Vygotsky (1930) era un investigador que tenía una teoría innovadora que aseguraba que el lenguaje era la base del aprendizaje, afirmó que la lógica, el razonamiento y el pensamiento reflexivo eran posibles como resultado del lenguaje; esto llevó al desarrollo de estrategias de instrucción, para apoyar el crecimiento en alfabetización, así como una reevaluación de la configuración del aula (Daneshfar & Moharami, 2018).

De acuerdo a Das (2020), la teoría sociocultural de Lev Vygotsky reconoció que los espacios de orden social y que apertura los aprendizajes, son lugares que mantienen una relación recíproca, por ese motivo, es necesario verificar cuantificar, y ver en qué medida la implementación de estrategias metodológicas son efectivas en estos entornos sociales, otro aspecto a considerar es que cada individuo posee una cultura la cual establece un lenguaje variado y único.

De acuerdo a la teoría sociocultural de Lev Vygotsky considera que es a través es la interacción con las demás personas para posteriormente pasar por procesos de interiorización personal, por lo que se proporciona un constructivismo social. Los niños utilizan las estructuras del lenguaje como base para aprender a leer. Por lo tanto, la alfabetización de los niños pequeños debe incorporar el uso personal del lenguaje oral por parte del niño. Es su lenguaje oral personal el que los apoya a medida que intentan nuevos conceptos y se convierten en mejores lectores (Bonilla, 2016).

Por su parte Abtahi (2020) menciona que Vygotsky, propone la idea de la zona de desarrollo próximo, que distingue entre lo que un niño es capaz de lograr de forma independiente y lo que logra bajo la guía cercana de un maestro, sostuvo que el aprendizaje ocurre en presencia de tareas específicas de la capacidad actual del niño bajo la supervisión de una persona más competente. Bajo este pensamiento se verifica que los profesores transmiten las herramientas de adaptación intelectual para los niños interioricen en sus aprendizajes.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

Su enfoque es Cuantitativa:

Es un tipo de investigación que valora los datos recopilados con los instrumentos y posteriormente apoyándose de la estadística descriptiva y/o inferencial para su interpretación, es cuantitativa porque recolecta datos mediante la aplicación de instrumentos.

Es investigación aplicada:

A diferencia de la básica no se conforma con conocer, sino buscar y explicar el origen del fenómeno de estudio desde las bases teóricas que fundamentan cada variable de estudio.

Es transversal:

En la investigación porque la recopilación de los datos de los elementos de estudio, se da en un solo momento determinado, es decir la investigadora aplicará el instrumento en dos momentos determinado (antes y después del programa).

Diseño de investigación

Es de diseño experimental: en el que se interviene con el fin de alterar el estado original de las variables de estudio.

De tipo cuasiexperimental porque cuenta con un grupo control y un grupo experimental, a ambos se les aplicó el instrumento de lenguaje oral.

#### Se presenta el esquema de estudio

Grupo experimental: GE	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
	<hr/>		
Grupo control: GC	O <sub>3</sub>		O <sub>4</sub>

X = Variable experimental (programas de estrategias metodológicas)

O<sub>1</sub> O<sub>3</sub> = Pre-test de la variable dependiente (lenguaje oral)

O<sub>2</sub> O<sub>4</sub> = Pos-test de la variable dependiente (lenguaje oral)

### **3.2. Variables y operacionalización de variables**

#### **VI= Estrategias metodológicas**

##### **Definición conceptual:**

Pueden definirse como la organización práctica y lógica de diferentes períodos o épocas en las que se organizan diferentes técnicas o estrategias de enseñanza para orientar el aprendizaje según el resultado deseado, procediendo de manera inteligente y ordenada para lograr el aumento de conocimientos (Sarmiento, 2007).

##### **Definición operacional:**

Se aplicó un programa de estrategias metodológicas a los estudiantes de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez, este programa tiene como intención mejorar el desarrollo del lenguaje oral.

Dimensiones: la exploración (sus indicadores son: manipular objetos, usar la imaginación, el uso del juego), la resolución de problemas (sus indicadores son: identificación de problemas, soluciones creativas, toma de decisiones) y las relaciones humanas (sus indicadores son: la comunicación, la interacción, el aprendizaje colaborativo).

Escala de medición: nominal

#### **VD= Lenguaje oral**

##### **Definición conceptual:**

Es el conjunto de códigos que nos permite representar la realidad, cuyas combinaciones responden a reglas fijas y se componen de elementos arbitrarios organizados internamente (Flores, 2020).

##### **Definición operacional:**

Se aplicó un instrumento para medir el desarrollo de lenguaje oral a los estudiantes de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez, este instrumento cuenta con escala de respuesta tipo Likert, del 1 al 3.

Dimensiones: Forma: Descripción de los aspectos formales, es decir de la topografía de la respuesta verbal (Flores, 2020). Contenido: Se refiere al estudio del significado de la palabra (Flores, 2020).

Escala de medición: ordinal

### **3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis**

#### **Población**

La población está conformada por 20 niños y niñas del Centro de educación Inicial María Guerrero Vázquez cuyos integrantes de la muestra son de 4 años de edad. La distribución de la población se divide en tres paralelos, en el paralelo A hay un total de 9 niños que representan el 45%, en el paralelo B hay un total de 6 niños que vienen hacer un total de 30% y en el paralelo C hay 5 niños que representan el 25%, en total son 20 niños los que conforman la muestra.

#### **Criterio de inclusión y exclusión**

Para el criterio de inclusión se tomó en cuenta las siguientes características:

- Niños matriculados legalmente
- Niños comprendidos en la edad de 4 años
- Niños con problemas de lenguaje

#### **Muestra**

La muestra de estudio son 20 niños (10 para grupo control y 10 para grupo experimental). Al grupo experimental se le aplicó el programa de estrategias metodológicas luego se comparó con el grupo control.

#### **Muestreo**

En el estudio, no se utilizó ningún tipo de muestreo porque es una muestra censal, es decir todos los niños conformaron la población.

#### **Unidad de análisis**

Los sujetos a investigar son 20 estudiantes de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vázquez.



### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

**Técnica:** La encuesta

Esta técnica permite recabar datos que interesan al investigador en relación a temas de gran relevancia pero que por diversos motivos no se pueden medir de manera individual como lo haría una entrevista, por ello se tiene que emplear técnicas más rápidas y eficaces, y la encuesta ofrece esta posibilidad.

**Instrumento:** El cuestionario

Escrito redactado, que recaba datos en base al objeto de interés en un estudio, el cuestionario tiene diversas maneras de administración puede ser presencial, indirecta, o virtual (Einola y Alvesson, 2021).

Para medir la expresión oral (pretest y postest), se aplicó la Prueba de Lenguaje Oral Navarra- Revisada (PLON-R), el cual es utilizada para la detección rápida del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3,4,5 y 6 años, su administración es individual. Los autores originales son Gloria Aguinada, María Armetia, Ana Blázquez, Pedro Olangua y Nicolas Uriz. Ha sido adaptado en el 2020 por Omayra Elis Flores Guarnizo.

#### **Validez**

La investigación seleccionó un instrumento el cual ha sido designado como el pretest y postest, por ello se consultó con diversos especialistas para que cuantifiquen y valoren si mide realmente el lenguaje oral. Respecto a la validez de contenido los autores Robles y del Carmen (2015) manifiestan que verifica en qué medida los ítems, dimensiones, así como el sistema de puntuación del instrumento está diseñado para medir el constructo que señala medir.

#### **Confiabilidad**

Se utilizó el alfa de Cronbach para medir la consistencia interna del instrumento de recolección de datos, el coeficiente obtenido fue 0,970 lo que demuestra que posee excelente confiabilidad por consistencia interna. La consistencia interna es fundamental para que el instrumento sea útil y necesario durante y después de la intervención del programa (Reidl, 2013).

### **3.5. Procedimientos**

Para la ejecución de esta tesis fue necesario diversos procedimientos, como primer paso fue conversar y solicitar permiso pertinente a las autoridades educativas para el permiso correspondiente, después se tuvo que validar los instrumentos mediante el juicio de expertos, esto dio pase para la aplicación de la prueba piloto. Inmediatamente se realizó la administración de la prueba piloto con los pequeños, también se adjunta el consentimiento informado que se dio de conocimiento para los papás. Cabe mencionar que para la prueba piloto fue necesario reunirse con los estudiantes acompañados de sus padres por videollamada de zoom, cabe detallar que este procedimiento también fue necesario en las sesiones ejecutadas. Se realizó el cálculo de la confiabilidad del instrumento. Para trabajar con el grupo experimental se hablo con las profesoras sobre el día y hora de aplicación del instrumento, así como también el día de la ejecución de las sesiones, cada día de la semana se ejecutó una sesión y finalmente, se procesaron los datos a través de técnicas estadísticas.

### **3.6. Método de análisis de los datos**

Sobre los datos recabados en la investigación y el posterior análisis de los mismos, ha sido necesario contar con el programa SPSS en su Versión 25, especialmente las funciones que recurren al uso de la estadística descriptiva, fue necesario utilizar este software, específicamente la frecuencia y el porcentaje, los cuales nos permiten conocer el nivel de desarrollo de lenguaje oral de los estudiantes tanto en el grupo control como el grupo experimental.

Además, se utilizó un estadístico inferencial *t de Student* mediante el cual se pudo comprobar la hipótesis de su estudio, este coeficiente reveló que los datos son significativos y su margen de error será inferior a 0,05.

.

### **3.7. Aspectos éticos**

- Esta tesis ha sido diseñada con la intención de salvaguardar la integridad de los sujetos investigados, sin necesidad de cambiar o modificar datos con tal de beneficiar a la investigadora.

- La investigadora respetó la decisión de los niños de cuatro años, así como también de sus apoderados para formar parte de la investigación, ninguno ha sido sometido de manera obligatoria.
- Otro aspecto ético es que se solicitó permiso a los padres y madres de familia de los niños encuestados por ello se informó el objetivo de llevar a cabo el estudio, informando constantemente el avance del mismo.
- Para garantizar que los niños y las niñas se encontraban autorizados por sus padres fue necesario entregarles un consentimiento informado el cual firmaron los apoderados.

## IV. RESULTADOS

### Objetivo específico 1:

Determinar el nivel de expresión oral en niños de 4 años del centro de educación inicial antes de la aplicación del programa.

Tabla 1.

*Nivel de expresión oral en niños de 4 años del centro de educación inicial antes de la aplicación del programa*

Nivel de expresión oral	Grupo Control		Grupo Experimental	
	F	%	F	%
<b>Favorable</b>	4	40%	1	10%
<b>Moderado</b>	4	40%	6	60%
<b>Desfavorable</b>	2	20%	3	30%
<b>TOTAL</b>	10	100%	10	100%

Fuente: pretest aplicado a los niños de 4 años de Educación Inicial

### Interpretación

En la Tabla 1. se aprecia los resultados del pretest en el grupo control, en donde un 40% de los niños evaluados representado por 4 de ellos se encuentra en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral. Un 40% de los estudiantes evaluados, que son representados por 4 de ellos, se ubican en nivel moderado. Por último, se puede evidenciar que un 20% de los niños evaluados representado por 2 de ellos se encuentra en nivel desfavorable en la expresión del lenguaje oral.

En los resultados del pretest del grupo experimental se aprecia que el 60% que son representado por 6 niños poseen un nivel moderado en la expresión del lenguaje oral, seguidamente el 30% representado por 3 niños posee un nivel desfavorable, finalmente, sólo el 20% equivalente a 2 niños se posicionan en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral.

## Objetivo específico 2:

Aplicar un programa de estrategias metodológicas que ayudaran a mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años

Tabla 2.

*Resultados después de aplicar un programa de estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años*

Nivel de expresión oral	Grupo Control		Grupo Experimental	
	F	%	F	%
<b>Favorable</b>	3	30%	7	70%
<b>Moderado</b>	5	50%	3	30%
<b>Desfavorable</b>	2	20%		
<b>TOTAL</b>	10	100%	10	100%

Fuente: pos test aplicado a los niños de 4 años de Educación Inicial

## Interpretación

En la Tabla 2. se aprecia los resultados del postest en el grupo control, en donde un 50% de los niños evaluados representado por 5 de ellos se encuentra en nivel moderado en la expresión del lenguaje oral. Un 30% de los estudiantes evaluados, que son representados por 3 de ellos, se ubican en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral. Por último, se puede evidenciar que un 20% de los niños evaluados representado por 2 de ellos se encuentra en nivel desfavorable en la expresión del lenguaje oral.

En los resultados del postest del grupo experimental se aprecia que el 70% que son representado por 7 niños poseen un nivel favorable en la expresión del lenguaje oral, seguidamente el 30% representado por 3 niños se posicionan en un nivel moderado en la expresión del lenguaje oral.

### Objetivo específico 3:

Evaluar el nivel del avance del lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial posteriormente de la aplicación del programa.

Tabla 3.

*Nivel del avance del lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial posteriormente de la aplicación del programa.*

Nivel de expresión oral	Pre test		Pos test	
	F	%	F	%
<b>Favorable</b>	1	10%	7	70%
<b>Moderado</b>	6	60%	3	30%
<b>Desfavorable</b>	3	30%		
<b>TOTAL</b>	10	100%	10	100%

Fuente: cuestionarios aplicados a los niños de 4 años de Educación Inicial

### Interpretación

Al comparar los resultados de la Tabla 3. sobre el pretest y el postest en niños de 4 años del centro de educación inicial posteriormente de la aplicación del programa, se verifica que en el pretest el 60% de la muestra de estudio representado por 6 niños se ubicaba en nivel moderado. Un 30% de ellos representado por 3 niños se ubicaba en nivel desfavorable y un 10% de ellos representado por 1 niño se posicionaba en nivel favorable. En el postest se aprecia que el 70% que son representado por 7 niños poseen un nivel favorable en la expresión del lenguaje oral, seguidamente el 30% representado por 3 niños se posicionan en un nivel moderado en la expresión del lenguaje oral.

## Comprobación de hipótesis general

Hi: La aplicación de un programa basado en estrategias metodológicas mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez.

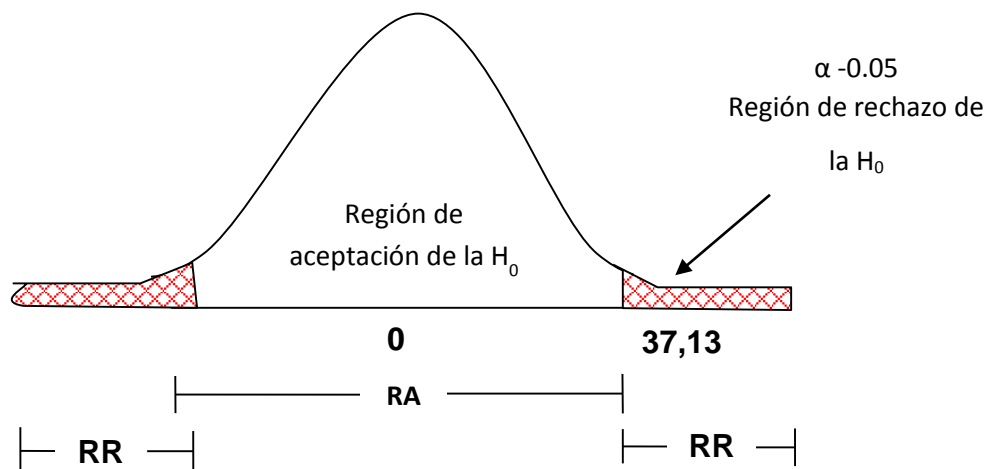
H0: La aplicación de un programa basado en estrategias metodológicas no mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez.

**Tabla 4.**

*Comprobación de hipótesis general*

		Diferencias significativas					t	gl	Sig. (bilateral)
Expresión de lenguaje oral	Postest-Pretest	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
		20.13333	2.09989	.54219	18.97045	21.29621	37.133	20	.000

*Figura 1. Análisis inferencial de la hipótesis general*



### Interpretación:

Para verificar la valoración del pretest y postest en el grupo experimental se empleó la estadística deductiva t de Student; en la Tabla 4, se demuestra el rango de confianza al 95% de confianza, verificando la efectividad del programa para la expresión oral. Se confirma que existe significancia, ya que los valores obtenidos son  $t=37.13 > 2.14$  y sig.  $p= 0.000 < 0.05$  por ello, se acepta la hipótesis de estudio.

## V. DISCUSIÓN

Después de haber presentado el análisis de resultados se procede a dar pase a la discusión de los resultados, en este capítulo se hace una confrontación de los hallazgos descriptivos e inferenciales con las bases teóricas y el punto de vista de la investigadora:

El primer objetivo específico fue determinar el nivel de expresión oral por ello fue necesario recurrir a la estadística descriptiva, estos hallazgos se exponen en la Tabla 1. en ella se aprecia los resultados del pretest en el grupo control, en donde un 40% de los niños evaluados representado por 4 de ellos se encuentra en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral. Un 40% de los estudiantes evaluados, que son representados por 4 de ellos, se ubican en nivel moderado. Por último, se puede evidenciar que un 20% de los niños evaluados representado por 2 de ellos se encuentra en nivel desfavorable en la expresión del lenguaje oral. En los resultados del pretest del grupo experimental se aprecia que el 60% que son representado por 6 niños poseen un nivel moderado en la expresión del lenguaje oral, seguidamente el 30% representado por 3 niños posee un nivel desfavorable, finalmente, sólo el 20% equivalente a 2 niños se posicionan en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral.

Estos resultados tienen muy parecido con algunos antecedentes recopilados a nivel nacional e internacional, que mucho de ellos coinciden que el desarrollo de la expresión oral se encuentra en una tendencia de nivel moderado a deficiente, estos datos no discrepan mucho de los primeros años de primaria, donde también se evidencia la necesidad de abordar esta problemática con urgencia, así lo revelo el investigador Peña (2021) que en su tesis evidenció que de todos los niños evaluados, ninguno de ellos se encuentra en la categoría bueno.

También el autor Agurto (2020) que verificó en su estudio que un 53% de niños y niñas demuestra que necesita mejorar en la expresión oral. Así mismo la investigación de Flores (2020) que verificó que la mayoría de niños de 4 años Piuranos se encuentran en nivel deficiente mostrando que existe un alarmante retraso en su expresión oral. Por último, en el estudio de Farfán (2018) se pudo comprobar que la mayoría de niños y niñas de nivel inicial se encuentran en la



categoría inicio, y este es un nivel alarmante ya que se espera que los estudiantes a los 4 años ya tengan un mediano desarrollo en la expresión oral.

Para comprender porque es importante mejorar el desarrollo del lenguaje oral o también llamado lenguaje hablado en los niños de preescolar, se toma como referencia lo que indica la teoría lingüística del autor Chomsky (1978) que desde su posición teórica los niños y las niñas progresan en su comprensión de las palabras y en la capacidad de usarlas para comunicar sus pensamientos y sentimientos a los demás, en sus primeros años empiezan diciendo palabras sencillas, por lo general alrededor de la edad de un año, seguidas luego por unir palabras para formar oraciones.

Otro autor que concuerda con los argumentos mencionado es Jean Piaget (1982) citado por Stolz (2018) que dice que, en la etapa preoperacional, que se suscita entre los 2 y 7 años, en esta etapa se da mayor enfoque al lenguaje oral, donde el niño adquiere e interpreta su mundo a través de frases cortas poco a poco, hasta que finalmente lograr construir oraciones completas, según Piaget citado por Saldarriaga et ál., 2016). en este estadio existe un elemento que favorece más el lenguaje oral, que es representado por la escuela, ya que el estudiante se encuentra en la etapa preescolar y son sus primeros años de vida en un ambiente diferente en el que aprende interactuar con otros (compañeros y docente), consolidando aún más el desarrollo de lenguaje. Mientras que Brunner (1989) se contrapone con Piaget porque él concuerda con cualquier tema puede enseñarse de forma intelectualmente honesta a cualquier niño en cualquier etapa de desarrollo.

Existe evidencia sustancial que los niños y niñas de 4 años presenta dificultad en el desarrollo de la expresión oral, la cual es la base para el aprendizaje, los logros y la comunicación social en la escuela. Por los antecedentes revisados, muchos niños que no mejorar ingresan a la escuela con deficiencias en el lenguaje oral, por ende, es necesario abordar sus necesidades en entornos preescolares, lo que se convierte en un objetivo importante y alcanzable, pero que plantea muchos desafíos para las políticas y la práctica del docente.

Sobre el segundo objetivo específico aplicar un programa de estrategias metodológicas que ayudaran a mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años, en la Tabla 2. se aprecia los resultados del postest en el grupo control, en donde un 50% de los niños evaluados representado por 5 de ellos se encuentra en nivel moderado en la expresión del lenguaje oral. Un 30% de los estudiantes evaluados, que son representados por 3 de ellos, se ubican en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral. Por último, se puede evidenciar que un 20% de los niños evaluados representado por 2 de ellos se encuentra en nivel desfavorable en la expresión del lenguaje oral. En los resultados del postest del grupo experimental se aprecia que el 70% que son representado por 7 niños poseen un nivel favorable en la expresión del lenguaje oral, seguidamente el 30% representado por 3 niños se posicionan en un nivel moderado en la expresión del lenguaje oral.

Algunos estudios nacionales e internacionales revelan que es necesario estimular el desarrollo de la expresión oral ya sea mediante estrategias didácticas o estrategias pedagógicas, así lo reveló el estudio de Peña (2021) que después de ejecutar acciones basadas en el juego, pudo comprender que, cuando el docente emplea recursos didácticos de manera constante, se mejora significativamente la expresión oral. De la misma manera Palma (2021) demostró que el uso de las estrategias pedagógicas es fundamental para fortalecer la expresión oral que muchas veces es descuida por el escaso conocimiento de los docentes. Otro autor que destaca que la necesidad de diseñar y ejecutar programas, es Alvarado (2017) quien asevera que en la actualidad la expresión oral de los niños debe mejorar, por ello es fundamental emplear diversas estrategias comunicacionales en las que el docente enseñe a través de acciones controladas en el aula y otros espacios en los que regularmente se relaciona con otros, respetando su ritmo de aprendizaje.

Esto coincide con la postura teórica de Jean Piaget (1982) citado por Gutiérrez y Mediavilla, (2017) quien alude que los niños aprenden a hablar en el momento en qué está preparado cognitivamente para ello; según este autor es el pensamiento el que hace posible adquirir un lenguaje, lo que implica que cuando el ser humano nace no posee un lenguaje, sino que lo va adquiriendo poco a poco.

Sobre la necesidad de emplear estrategias metodológicas en el trabajo de aula citaremos a Lev Vygotsky (1930) citado por Daneshfar & Moharami, (2018) que manifiesta que el uso de estrategias es importante para mejorar diversas áreas défcits de los estudiantes, llevando a percibirse como sujetos competentes. Un autor que no concuerda con la imposición de estructuras cognitivas y que, por el contrario, destaca la importancia del descubrimiento y espontaneidad es Jerome Brunner (1989) quien recomienda que a los niños hay que someterlos a situaciones exploratorias para investigar, convirtiéndolo en el intérprete principal, según este autor el objetivo de la educación debería ser el desarrollo intelectual, en contraposición a la memorización de hechos. Bruner creía que los niños pueden aprender temas complejos y que incluso los adultos pueden aprender nuevos conceptos si el método de presentación se organiza en tres etapas: la enactiva, la icónica y la simbólica.

Bajo los argumentos mencionados se comprende que los programas basados en estrategias metodológicas son útiles según lo considere conveniente el docente, quien se convierte en un guía metodológico y un facilitador en el aula, con su accionar les permite a los niños convertirse en los propios protagonistas de sus propios conocimientos y aprendizajes. Se concuerda que la mejor opción es considerar que es necesario guiar al estudiante sin necesidad de imponer, ya que según los autores revisados el aprendizaje se suscita mediante el descubrimiento, y no es necesario imponer sino más bien crear un espacio de apertura en el que poco a poco el niño descubra mediante estrategias metodológicas los signos vocales, dando pase al habla.

En el tercer objetivo específico se denominó evaluar el nivel del avance del lenguaje oral posteriormente de la aplicación del programa, para alcanzar este propósito fue necesario recurrir a la estadística descriptiva e inferencial, en primera instancia estos hallazgos se exponen en la Tabla 3. sobre el pretest y el postest en niños de 4 años del centro de educación inicial posteriormente de la aplicación del programa, se verifica que en el pretest el 60% de la muestra de estudio representado por 6 niños se ubicaba en nivel moderado. Un 30% de ellos representado por 3 niños se ubicaba en nivel desfavorable y un 10% de ellos representado por 1 niño se posicionaba en nivel favorable. En el postest se aprecia

que el 70% que son representado por 7 niños poseen un nivel favorable en la expresión del lenguaje oral, seguidamente el 30% representado por 3 niños se posicionan en un nivel moderado en la expresión del lenguaje oral.

Al utilizar la estadística inferencial mediante la t de Student detallado en la Tabla 4, se demuestra que el rango de confianza al 95% de confianza, verificando la efectividad del programa para desarrollar a expresión oral de los niños de 4 años, además se confirma que existe significancia, ya que los valores obtenidos son  $t=37.13 > 2.14$  y sig.  $p= 0.000 < 0.05$  con esto se verifica científicamente que la aplicación de un programa basado en estrategias metodológicas mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez.

Diversos autores como Ospina (2015) aseguran que las estrategias metodológicas son diversas, pero las más efectivas en el nivel inicial es el juego, la música, el canto, la narración de cuentos, debido a que se tratan de actividades que son bien aprovechados por los niños de 3 a 6 años, también se considera que el juego es una actividad lúdica-metodológica que promueve el área motora fina y gruesa, siendo de gran apoyo pedagógico. Por su parte, los autores Fonseca et ál. (2011) manifiestan que el lenguaje oral ayuda a que los niños y niñas comuniquen lo que sienten, piensan, opinan o transmitan mensajes sociales y si hay un retraso en esta área puede afectar sus aprendizajes.

Autores como Gonzales y Martin (2016) refieren que la expresión oral tiene una dimensión cognitiva, la que necesita obligatoriamente la estimulación desde los primeros años de vida, cuestión que pocas veces es abordado de manera especializada en el aula y en el hogar. El lenguaje también tiene una dimensión dialógica de la cual necesita de situaciones cotidianas que permita a los niños estimular y ejercitar a diario el lenguaje oral, por último, en su dimensión metalingüística es necesario contar con la comprensión de reglas y aspectos estructurales, estos son acompañados y reforzados por la orientación del docente (Gonzales y del Cisne, 2018).

Todos los argumentos teóricos revisados coinciden con Brunner que en el año 1986 citado por Gutiérrez y Medauvilla (2017) que asevera que el lenguaje es

una mezcla de sintaxis, semántica, pragmática así como también voz, fluidez y articulación, este autor sugiere que el lenguaje se construye mediante tres etapas, en la etapa enactivo donde el lenguaje se interpreta a través de acciones, es decir los niños en etapas tempranas descifran el lenguaje mediante los actos que realizan sus cercanos; en la etapa icónica el lenguaje se expresa a través de las imágenes, por ejemplo cuando le mencionan una manzana, el sujeto es capaz de traer a su mente la imagen de una manzana sin necesidad de tenerla cerca, finalmente, en la etapa de representación simbólica, el niño ya da pase al uso pleno de las palabras y otros símbolos con los cuales puede describir lo que siente y piensa en diversas circunstancias o experiencias que le ha tocado vivir y que son la base para comunicarse con su entorno.

Torres (2019) que en su tesis verificó que los cuentos infantiles son una estrategia metodológica con la que se puede desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años; de la misma manera la investigación de Défaz (2020) pudo comprobar que la expresión musical, es una estrategia metodológica que mejora significativamente el lenguaje oral de los niños, así mismo en el estudio de Ruiz (2016) que se encargó de diseñar y aplicar de una guía didáctica de cuentos pictográficos para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años, con este estudio se pudo verificar que el uso de imágenes son esenciales para estimular el lenguaje oral.

Por lo revisado se puede decir que el programa ejecutado en esta investigación ha sido exitoso porque los resultados descriptivos e inferenciales lo demuestran, la efectividad del programa se debe a la aplicación de diversas estrategias metodológicas, como canciones, imágenes, trabalenguas, adivinanzas, cuentos, juegos, así mismo también se aplicó actividades de tipo manual (dibujos, rompecabezas).

## VI. CONCLUSIONES

1. Se determinó el nivel de expresión oral en niños de 4 años del centro de educación inicial; se demostró que en el grupo control un 40 % se encuentra en nivel moderado, un 20% en nivel desfavorable y un 40 % se ubica en nivel favorable. Mientras que en el grupo experimental un 60% se encontraba en nivel moderado, un 3% en nivel desfavorable y un 10% se encontraba en nivel favorable.
2. Se evaluó el nivel de avance del lenguaje oral posteriormente de la aplicación del programa, verificando que en el grupo control un 50 % se encuentra en nivel moderado, un 30% en nivel desfavorable y un 20 % se ubica en nivel favorable. Mientras que en el grupo experimental un 70% se encuentra en nivel favorable y un 30% en nivel moderado.
3. Se aplicó un programa de estrategias metodológicas que ayudara a mejorar el lenguaje oral, según los resultados descriptivos en el pretest el porcentaje más representativo era que el 60% se ubicaba en nivel moderado, mientras que en el postest el porcentaje más representativo es que el 70% paso a tener un nivel favorable en la expresión del lenguaje oral. En cuanto a los valores del estadístico  $t=37.13 > 2.14$  y sig.  $p=0.000 < 0.05$ , se corrobora que los resultados son significativos, por ello se acepta la hipótesis de estudio la aplicación de un programa basado en estrategias metodológicas mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de un centro de educación inicial.
4. La investigación pudo desarrollar un programa de estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez del cantón Chambo; este programa estaba basado en el modelo de diversos psicólogos educativos como Jean Piaget, Lev Vygotsky y Jerome Brunner.

## VII. RECOMENDACIONES

Después de hacer el análisis respectivo se considera pertinente hacer las siguientes recomendaciones:

A la autoridad principal del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez de Ecuador, se recomienda coordinar con un especialista en terapia de lenguaje para que pueda capacitar al personal docente en la ejecución de actividades psicopedagógicas que mejoren la expresión del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años. De la misma manera se recomienda tomar en cuenta el programa diseño en esta investigación para que sirva de guía metodológica para los docentes.

Se recomienda al personal docente del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez de Ecuador, capacitarse constantemente en el uso de estrategias metodológicas y estrategias lúdicas mediante el cual puedan ejecutar actividades pedagógicas innovadoras que permitan mejorar la expresión oral de los niños y niñas de 4 años.

A los padres y madres del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez de Ecuador, se considera necesario que puedan realizar actividades en casa que promuevan la expresión oral, como, por ejemplo: la narración de cuentos, las canciones, la música, así también pueden utilizar técnicas como el inflar globos, soplar bolsas y velas. Así mismo como padres deben promover la autonomía e independencia mediante las instrucciones verbales y evitar usar los diminutivos de los objetos.

Se recomienda que tanto los padres, las madres de familia y los docentes del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez de Ecuador, trabajen en conjunto cada cierto tiempo en el diseño y ejecución de actividades metodológicas, lúdicas para mejorar la expresión oral, las cuales las niñas y las niñas de 4 años, practiquen tanto en la escuela como el hogar, estas actividades deben ser evaluadas cada cierto período para verificar la efectividad de las mismas.

## REFERENCIAS

- Abtahi, Y. (2018). Vygotsky: A learning theory or a theory of development?. *FLM* 38(1), 21-25.  
[https://www.researchgate.net/publication/323072350\\_Vygotsky\\_A\\_learning\\_theory\\_or\\_a\\_theory\\_of\\_development](https://www.researchgate.net/publication/323072350_Vygotsky_A_learning_theory_or_a_theory_of_development)
- Agurto, B.G. (2020). *Nivel de lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Pública de Ventanilla – Callao*. (Tesis de maestría en psicopedagogía de la infancia, Universidad San Ignacio de Loyola). Repositorio institucional.  
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/10504/1/2020\\_Agurto%20Rojas%2C.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/10504/1/2020_Agurto%20Rojas%2C.pdf)
- Alvarado, G. M. (2017). *Programa de estrategias comunicacionales para fortalecer la expresión oral en los niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativa Policía Nacional del Perú Félix Tello Rojas de Chiclayo-2016*. (Tesis de maestría en psicología educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16473>
- Antezana, Y. M. y Perez, L. M. (2018). Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo – 2018. (Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo). Repositorio institucional.  
[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL\\_AntezanaHoYulia\\_PerezLeonLorena.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL_AntezanaHoYulia_PerezLeonLorena.pdf)
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen* (Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial, Universidad de Piura). Repositorio institucional.  
[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC\\_043.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf)
- Ciccalese, G. (2014). Etapas De La Expresion Oral. Obtenido de <http://teoriaytecnicasdelacomunicacion.blogspot.com/2008/03/las-fases-de-lacomunicacin-humana.html>



- Choquichanca, R. e Inga, M. (2020). Estrategias metodológicas docentes en comprensión lectora y rendimiento académico en el área de Comunicación. *Desde el Sur*, 12(2), pp. 479-500. <http://www.scielo.org.pe/pdf/des/v12n2/2415-0959-des-12-02-479.pdf>
- Cuba, K. Y. y Ortiz, L. V. (2018). Problemas del lenguaje y dificultades del aprendizaje de niños de 5 años de edad en el j.N. "Maria Inmaculada" De Oxapampa- 2016. (tesis de licenciatura, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión). Repositorio institucional. <http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/633/1/TESIS%20CUBA%20-%20ORTIZ.pdf>
- Daneshfar, S. & Moharami, M. (2018). Dynamic Assessment in Vygotsky's Sociocultural Theory: Origins and Main Concepts. *Journal of Language Teaching and Research*, 9(3), 600-607. <http://www.academypublication.com/issues2/jltr/vol09/03/20.pdf>
- Das, K. (2020). "Realistic Mathematics & Vygotsky's Theories in Mathematics Education. *Shanlax International Journal of Education*, 9(1), 104-108. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1278172.pdf>
- Défaez, X.A. (2020). Expresión musical en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "Mi Botita Mágica" de la ciudad de Quito. Tesis de maestría en Educación inicial, Universidad Central del Ecuador). Repositorio institucional. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/23034/1/UCE-FIL-DEFAZ%20XIMENA.pdf>
- Falcon, I. (2017). *Estrategias metodológicas y logros de aprendizajes en Matemáticas en alumnos del 5° grado, Institución Educativa N° 60056 "Héroes de Gueppi", distrito de Iquitos, 2017.* (Tesis de maestría en psicología educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/32983>
- Farfán, S. (2018). *Inteligencia corporal cinestésica y expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 017, El Agustino, 2018.* Tesis de maestría en Docencia y gestión educativa, Universidad César Vallejo).

Repositorio institucional.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21462/Farf%  
3%a1n\\_SS.PDF?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21462/Farf%c3%a1n_SS.PDF?sequence=1&isAllowed=y)

Flores, O. E. (2018). *Adquisición del lenguaje Oral en niños de 4 años de la Institución Educativa N°045 Micaela Bastidas, Piura, 2020*. (Tesis de maestría en psicología educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/47805/Flores\\_  
GOE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/47805/Flores_GOE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Flores, O. E. (2020). *Adquisición Del Lenguaje Oral En Niños De 4 Años De La Institución Educativa N°045 Micaela Bastidas, Piura, 2020*. (Tesis de maestría en psicología educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional.

Flores, O. (2017). *Estrategias metodológicas y habilidades de la lectura y escritura en estudiantes del 1º grado de primaria de la Institución Educativa N° 60776 - Ramón Castilla - Loreto – 2017*. (Tesis de maestría en psicología educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/70679>

Fonseca, M.S., Correa, A., Pineda, M.I. y Lemus, F.J. (2011). *Comunicación oral y escrita*. Primera edición PEARSON EDUCACIÓN.  
[https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-  
oral.pdf](https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-oral.pdf)

Franco, E. J. (2019). *Programa de fortalecimiento para desarrollar la expresión oral en niños de 4 años de la Unidad Educativa Provincia de Manabí 2018*. (Tesis de maestría en psicología educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/38807/Franco\\_  
\\_GEJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/38807/Franco_GEJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

González, T., y del Cisne, T. (2018). *La literatura infantil para el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 4 años del programa Creciendo con Nuestros Hijos Ciudad Victoria. Periodo lectivo 2017-2018*.

- González, M. J., y Martín, I. (2016). Intervención temprana del desarrollo del lenguaje oral en niños en riesgo de dificultades de aprendizaje: un estudio longitudinal. *Revista Mexicana de Psicología*, 33(1), 50-60.
- Gutiérrez, R., y Mediavilla, A. E. D. (2017). Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Álabe: Revista de investigación sobre lectura y escritura*, (16), 3.
- Henteyi, G, Lengyel, A., y Szilasi, M. (2019). Quantitative Analysis of Qualitative Data: Using Voyant Tools to Investigate the Sales-Marketing Interface. *Journal of Industrial Engineering and Management*, 12(3). <http://www.jiem.org/index.php/jiem/article/view/2929/909>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.ª ed.). Mc Graw Hill/Interamericana Editores S.A. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp->
- Manzano, D. (2016). *Intervención educativa en educación infantil en el contexto de la legislación escolar*. (tesis de doctorado en educación, Universidad Nacional de educación a Distancia). Repositorio institucional UNED. [http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:ED-Pg-Educac-Dmanzano/MANZANO\\_ARAGUEZ\\_Desiree\\_Tesis.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:ED-Pg-Educac-Dmanzano/MANZANO_ARAGUEZ_Desiree_Tesis.pdf)
- Mendez, C. S. (2020). *Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la institución educativa particular Jehová Jireh del distrito de Chimbote 2018*. (Tesis de bachiller en educación, Universidad Los Ángeles de Chimbote). Repositorio institucional. [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/17589/ASPECTO%20FONOLOGICO\\_MENDEZ\\_PONTE\\_CATRIN\\_SABINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/17589/ASPECTO%20FONOLOGICO_MENDEZ_PONTE_CATRIN_SABINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ministerio de Educación (2017). El Perú en Pisa 2015. Informe nacional de resultados. Lima, Perú: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.

- Moré, M.J., Concepción, V., Rodríguez, T. y Olivera, T. (2015). Language, Communication and Family. *Humanidades médicas* 5(1), 1-23. <http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v5n1/hmc080105.pdf>
- Navarro, L. M. (2020). *Nivel de lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de dos instituciones educativas públicas del distrito de Independencia*. (Tesis de maestría en psicología educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48177/Navarro\\_OLM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48177/Navarro_OLM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ospina, M. P. (2015). *El juego como estrategia para fortalecer los procesos básicos de aprendizaje en el nivel preescolar*. (Tesis de licenciatura en pedagogía infantil, Universidad de Tolima). Repositorio institucional. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1576/1/Trabajo%20de%20Grado%20-%20Maria%20Ospina%20version%20aprobada.pdf>
- Palma, K. N. (2021). Estrategias Pedagógicas para fortalecer la expresión oral en estudiantes adolescentes de la Unidad Educativa Ciudad de Riobamba Guayaquil – Ecuador. (Tesis de maestría en Psicología Educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/56260>
- Peña, Y. M. (2021). El juego como recurso didáctico para la expresión oral en los estudiantes de la institución educativa N°225 – Lagunas. (Tesis de maestría en Educación Infantil y Neuroeducación, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/68637/Pe%c3%b1a\\_MYM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/68637/Pe%c3%b1a_MYM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ramírez, A. (2018). *Estrategias metodológicas del docente y el aprendizaje de los estudiantes de la especialidad Contabilidad-Informática del ISTE Quillabamba Filial Pichari, Cusco 2017* (tesis de maestría en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Universitaria. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima).

- Reyes, K. (2017). *Las estrategias metodológicas del docente y su influencia en el logro de las competencias del curso Matemática Básica de los alumnos del primer ciclo de la Universidad Nacional de Cañete* (tesis de maestría en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Universitaria, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima).
- Reyes, O., Blanco, J. y Chao, M. (2014). *Metodología de la investigación para cursos en línea*. División de Investigación y Postgrado de la Universidad Virtual del Estado de Guanajuato, Eumed. Net. [www.eumed.net/libros-gratis/2014/1420/index.htm](http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1420/index.htm)
- Rivera, S. (2017). Language (of languages) in reality's configuration. *La Colmena*, 96, 33-39. <https://www.redalyc.org/journal/4463/446355297002/html/>
- Saldarriaga, P., Bravo, G., y Loor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista científica Dominio de las Ciencias*, 2, 127-137. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5802932>
- Sarmiento, M. (2007). Enseñanza y aprendizaje. Universitat Rovira I Virgili. [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS\\_CAPITULO\\_2.pdf](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf)
- Stoltz, T. (2018). Consciousness in Piaget: possibilities of understanding. *Psicología: Reflexão e Crítica* 31, 1-9. <https://www.scielo.br/pdf/prc/v31/1678-7153-prc-31-30.pdf>
- Solana, R. L. (2020). *Juegos verbales una alternativa para mejorar la expresión oral en los estudiantes de inicial de Calamarca Julcán, 2020*. (Tesis de maestría en Psicología Educativa, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49558/Solano\\_GRL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49558/Solano_GRL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Soprano, A. M. (2011). *Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes*. Buenos Aires.: Paidós.

- Torres, D. B. (2019). *Los cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de educación inicial de la unidad educativa "Darío Guevara"*. (Tesis de maestría en educación, Universidad Tecnológica "Indoamérica"). Repositorio institucional. <http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1342/1/TESIS-FINAL-BIBI-CORRECCIONES%20ok.pdf>
- Vásquez, F. (2010). Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto. *Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales*. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

## **ANEXOS**

### Anexo 1. Matriz de operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALA DE MEDICIÓN
<b>Variable Independiente</b>  Estrategias metodológicas	Pueden definirse como la organización práctica y lógica de diferentes períodos o épocas en las que se organizan diferentes técnicas o estrategias de enseñanza para orientar el aprendizaje según el resultado deseado, procediendo de manera inteligente y ordenada para lograr el aumento de conocimientos (Sarmiento, 2007).	Se aplicó un programa de estrategias metodológicas a los estudiantes 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez, este programa tiene como intención mejorar el desarrollo del lenguaje oral.	La exploración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular objetos</li> <li>• Usar la imaginación</li> <li>• El uso del juego</li> </ul>	NOMINAL
			La resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de problemas</li> <li>• Soluciones creativas</li> <li>• Toma de decisiones</li> </ul>	
			y las relaciones humanas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación,</li> <li>• La interacción,</li> <li>• El aprendizaje colaborativo</li> </ul>	



VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALA DE MEDICIÓN
<p><b>Variable dependiente</b></p> <p>Lenguaje oral</p>	<p>Es el conjunto de códigos que nos permite representar la realidad, cuyas combinaciones responden a reglas fijas y se componen de elementos arbitrarios organizados internamente (Flores, 2020).</p>	<p>Se aplicó un instrumento para medir el desarrollo de lenguaje oral a los estudiantes 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez, este instrumento cuenta con escala de respuesta tipo Likert, del 1 al 3.</p>	<p>Forma</p> <p>Descripción de los aspectos formales, es decir de la topografía de la respuesta verbal.</p>	<p>Fonología: Comprensión sobre el uso adecuado del lenguaje</p> <p>Morfosintaxis: estudio de sujetos o morfemas orales de las variaciones que sufre el vocabulario y el tipo de palabras producidas por el niño.</p>	<p>ORDINAL</p>
			<p>Contenido:</p>	<p>Semántica: interpretación del significado</p>	
			<p>Se refiere al estudio del significado de la palabra.</p>	<p>Pragmática</p> <p>Usos de las palabras y maneras de hablar de acuerdo a los escenarios sociales</p>	

## Anexo 2. Constancia emitida por la Institución Educativa

 **Ministerio de Educación**

**Oficio Nro. MINEDUC-CZ3-06D01-2021-4024-O**  
**Riobamba, 29 de octubre de 2021**

**Asunto:** COMPROMISO CIUDADANO; Of. S-Nº. del 28 de octubre del 2021; Julia Guaylla Curicama; estudiante de la Universidad César Vallejo- Piura; solicitando autorización para aplicar instrumentos de exploración en el CEI "María Guerrero Vásquez" del cantón Chambo.

Señora  
Julia Cecilia Guaylla Curicama  
En su Despacho

De mi consideración:

En respuesta al Documento No. MINEDUC-CZ3-06D01-2021-2466 mediante el cual la señorita Julia Cecilia Guaylla Curicama; estudiante de la Universidad "César Vallejo-Piura" de la carrera de Posgrado de Psicología Educativa; solicita autorización para aplicar instrumentos de exploración como fichas de observación, listas de cotejo, rubricas en el Centro de Educación Inicial "María Guerrero Vásquez" del cantón Chambo, que servirán para su trabajo de investigación titulado "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS" Al respecto este Distrito educativo **Autoriza** lo solicitado; no sin antes indicar que se debe coordinar con las Autoridades de la Institución Educativa el calendario y horario para dicha actividad.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

  
Mgs. Wilson Antonio Molina Machado  
**DIRECTOR DISTRICTAL DE EDUCACIÓN 06D01 - CHAMBO RIOBAMBA**


Referencias:  
- MINEDUC-CZ3-06D01-2021-2466-E

ANEXOS:  
- of\_s-nº\_del\_28\_de\_octubre\_del\_2021\_julia\_guaylla\_curicama.pdf

Dirección: Av. 24 de Mayo y Calle 10 de Agosto  
Código postal: 080101  
Teléfono: 0224-244-0000  
\* Documento generado por Odebur

 **Gobierno del Encuentro** | Juntos lo logramos 1/2

### Anexo 3. Solicitud dirigida a la Institución Educativa

Riobamba 28 de octubre del 2021

MSc. Wilson Molina

**DIRECTOR DISTRITO 06d01 CHAMBO - RIOBAMBA**

De mi consideración

Yo Julia Cecilia Guaylla Curicama ,portadora de la cedula N° 0603046904 ,estudiante de la **Universidad Cesar Vallejo – Piura** de la carrera de Posgrado de Psicología Educativa con el debido respeto me dirijo hacia su despacho para solicitar la autorización y apertura correspondiente , para aplicar instrumentos de exploración como: fichas de observación, listas de cotejo , rubricas; en el Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez del cantón Chambo, que servirán para investigación titulada **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”**, previo a la obtención del título de Magister en Psicología Educativa

Por las razones expuesta e antemano expreso mi más sincero agradecimiento, esperando una respuesta favorable a mi petición

Atentamente

Lic. Julia Guaylla

CI: 0603046905



## Anexo 4. Instrumento para medir el lenguaje oral

### PRUEBA DE LENGUAJE NAVARRA-REVISADA 4 años-(PLON-R)

<p>🚩 Apellidos y Nombres:.....</p> <p>🚩 Sexo: <input type="radio"/> F <input type="radio"/> M</p> <p>🚩 Edad: 4 años</p> <p>🚩 Institución educativa: .....</p>
---

FORMA

#### I- FONOLOGÍA

##### INSTRUCCIONES:

Mencionamos la siguiente frase: "Te voy a enseñar unos dibujos y tú me vas a decir, como se llaman" ¿Qué es esto? ¿Cuál es su nombre?

(Enseñamos cada lámina y al principio de cada fonema repetimos la frase anterior).

FONEMA	PALABRA	PRODUCCIÓN VERBAL
d	dedo	
	nido	
f	foca	
	café	
g	gato	
	bigote	
l	luna	
	palana	
	sol	
z	zapato	
	taza	
	lápiz	

FONEMA	PALABRA	PRODUCCION VERBAL
ia	piano	
j	jaula	
	tijera	
ll	llave	
	pollo	
r	pera	
s	silla	
	vaso	
	manos	
ñ	niño	
y	payaso	

2 puntos: ningún error en los fonemas de su edad.

Puntuación:

1 Punto: cualquier error en los fonemas de su edad.



II.-MORFOLOGÍA – SINTAXIS

1.-Repeticiones de frases:

INSTRUCCIONES: “Ahora yo voy a decir una frase y tú la vas a repetir”

Ejemplo: Me gusta ver tele.

A.- El gato cazó un ratón. Producción Verbal: .....

Nro. De elementos repetidos: .....

B.- La profesora tiene cuentos para los niños. Producción Verbal: .....

Nro. De elementos repetidos: .....

2 puntos: 7 o más elementos repetidos en cada frase.

1 punto: 6 o más elementos repetidos sólo de un frase.

Puntuación:



2.- Expresión verbal espontánea:

INSTRUCCIONES: “Ahora yo voy a enseñar un dibujo (Mostramos Lámina N°1).

Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí”

Producción Verbal:

-----  
---

Número de frases producidas:.....

2 puntos: 2 o más frases producidas.

1 puntos: 1 o ninguna frase producida



## CONTENIDO

### I.- LÉXICO

#### 1.-Nivel comprensivo

INSTRUCCIONES: “Vamos a mirar esta lámina (Mostramos Lámina N° 2).

Ahora vas a buscar y señalar él /la”

cortina	+	-
serpiente	+	-
nido	+	-
semáforo	+	-
tenedor	+	-
coquete	+	-

2 puntos: 6 elementos nombrados correctamente.

1 punto: 5 menos elementos nombrados correctamente.

Puntuación:

#### 2.-Nivel expresivo

INSTRUCCIONES: “Vamos a mirar esta lámina (Mostramos Lámina N° 3),

Ahora me vas a decir (Debe señalar el dibujo) ¿Qué es esto?”

guitarra	+	-
botas	+	-
pera	+	-
puente	+	-
sapo	+	-
jaula	+	-
plancha		

2 puntos: 6 elementos nombrados correctamente.

1 punto: 5 menos elementos nombrados correctamente.

Puntuación:

### II.- IDENTIFICACIÓN DE COLORES

INSTRUCCIONES: “Ahora vamos a jugar con estas fichas de colores: Quiero que cojas la ficha de color....” (Se debe mezclar las fichas después de cada intento).

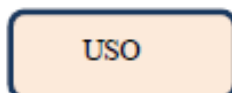
Rojo	+	-
Verde	+	-
Amarillo	+	-
Azul	+	-

Sed	+	-
Frío	+	-

2 puntos: 4 respuestas correctas.

1 punto: Menos de 4 respuestas correctas.

Puntuación:



I- EXPRESIÓN ESPONTÁNEA ANTE UNA LÁMINA

INSTRUCCIONES: “Vamos a mirar esta lámina (Mostramos Lámina N° 1).

Ahora vas a decirme lo que ves”

Denomina	+	-
Describe	+	-
Narra	+	-

2 puntos: describe y narra.

1 punto: no denomina.

Puntuación:



I- EXPRESIÓN ESPONTÁNEA DURANTE UNA ACTIVIDAD MANIPULATIVA:  
ROMPECABEZAS.

INSTRUCCIONES: “Ahora Yo quiero que armes este rompecabezas”

(Se sacan todas las piezas excepto una, que se deja parcialmente a la vista del niño o niña).

Solicitó información.	+	-
Pide atención.	+	-
Autorregula su atención.	+	-

Otras:.....

2 puntos: 1 o más respuestas.

1 punto: ninguna respuesta observada.

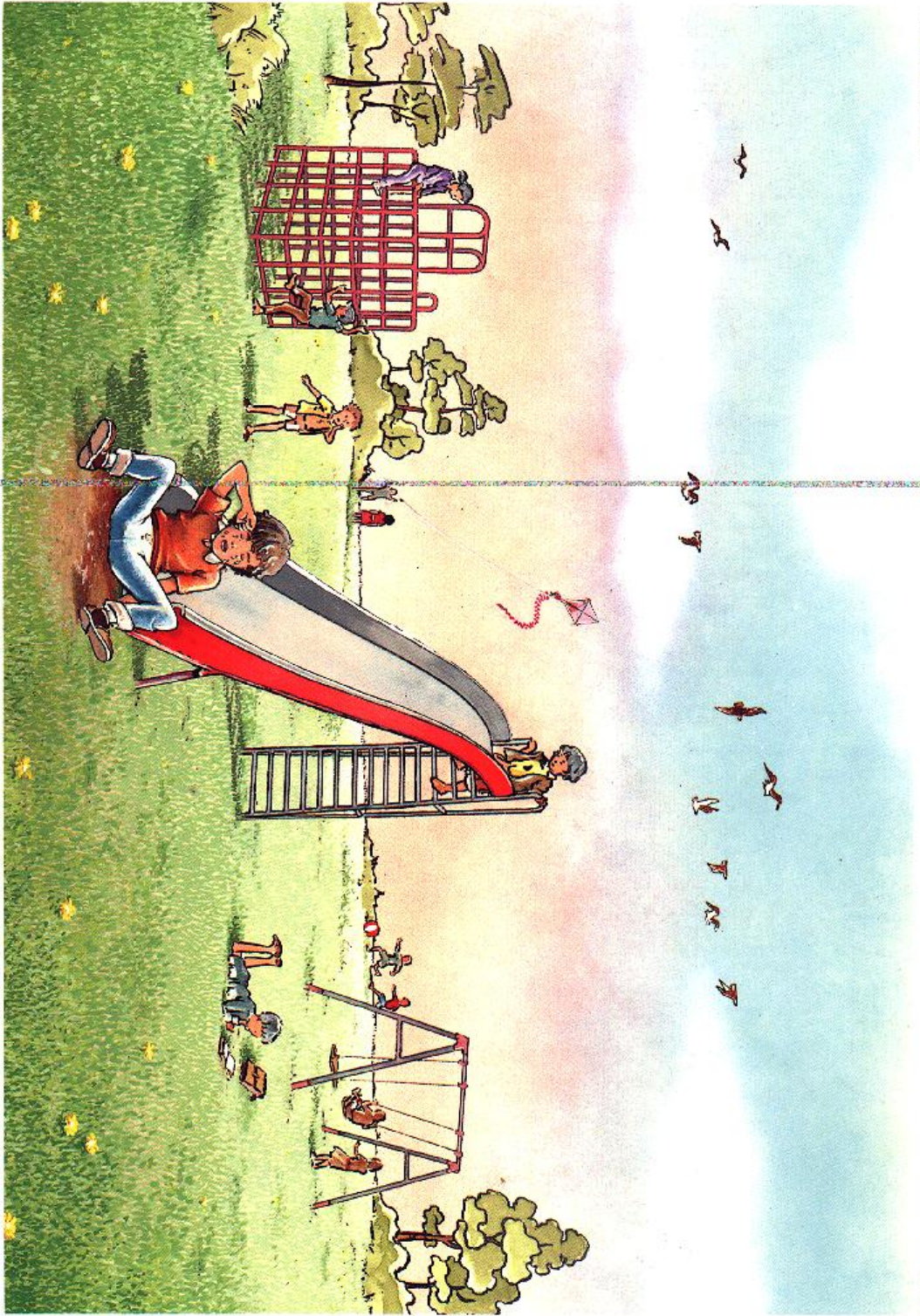
Puntuación:





LÁMINA 1

4 ANOS "PARQUE 1"



PLON



LÁMINA 2

4 AÑOS LAMINA 1. LEXICO COMPRENSIVO



PLON

LÁMINA 3

PLON



4 AÑOS LAMINA 2. LEXICO EXPRESIVO



ROMPECABEZAS



4 AÑOS ROMPECABEZAS

PLON



**Ficha técnica: PRUEBA DE LENGUAJE NAVARRA-REVISADA 4 años-(PLON-R)**

<b>PRUEBA</b>	: Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON R)
<b>AUTORES</b>	: Gloria Aguinaga Ayerra, María Luisa Armetia López de Suso, Ana Fraile Blázquez, Pedro Olangua Baquenado, Nicolás Uriz Bidegain.
<b>ADAPTADO</b>	: Omayra Elis Flores Guamizo – Piura
<b>AÑO</b>	: 2020
<b>APLICACIÓN</b>	: Individual.
<b>DURACIÓN</b>	: Variable, entre 10 y 12 minutos.
<b>ÁMBITO DE APLICACIÓN</b>	: Niños de 3, 4,5 y 6 años
<b>FINALIDAD</b>	: Detección rápida o screening del desarrollo del lenguaje oral.
<b>MATERIAL</b>	: Manual, Cuadernillos de anotaciones, Cuaderno de imágenes, Fichas de colores, Carrito de juguete chico, sobre con rompecabezas.

## Anexo 4. Validación de los expertos

### MATRIZ DE VALIDACIÓN


**TÍTULO DE LA TESIS:** Estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez, 2021

**AUTORA:** Guaylla Curicama Julia Cecilia

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				0 = No lo hace	1 = Lo intenta	2 = Destacado	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
							SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
Lenguaje oral  Es el conjunto de códigos que nos permite representar	Forma  Descripción de los aspectos formales, es decir de la topografía de	Fonología:  Comprensión sobre el uso adecuado del lenguaje	Fonema "d"				X		X		X		X		
			Fonema "f"				X		X		X		X		
			Fonema "g"				X		X		X		X		
			Fonema "l"				X		X		X		X		
			Fonema "z"				X		X		X		X		
			Fonema "ia"				X		X		X		X		
			Fonema "j"				X		X		X		X		
			Fonema "ll"				X		X		X		X		

la realidad, cuyas combinaciones responden a reglas fijas y se componen de elementos arbitrarios organizados internamente (Flores, 2020).	la respuesta verbal.		Fonema "r"				X		X		X		X			
			Fonema "s"				X		X		X		X			
			Fonema "ñ"				X		X		X		X			
			Fonema "y"				X		X		X		X			
	<b>Morfosintaxis</b> : estudio de sujetos o morfemas orales de las variaciones que sufre el vocabulario y el tipo de palabras producidas por el niño.		Reproducción frase "A"				X		X		X		X			
			Reproducción frase "B"				X		X		X		X			
			Expresión oral y espontánea													
	<b>Contenido:</b>  Se refiere al estudio del significado de la palabra.	<b>Semántica:</b> interpretación del significado		Vocabulario comprensivo				X		X		X		X		
				Vocabulario expresivo				X		X		X		X		
				Vocabulario de colores				X		X		X		X		
				Identificación de colores				X		X		X		X		

			Relaciones espaciales				X		X		X		X		
			Opuestos				X		X		X		X		
			Necesidades básicas				X		X		X		X		
		<b>Pragmática</b>	Lámina				X		X		X		X		
		Usos de las palabras y maneras de hablar de acuerdo a los escenarios sociales	Rompecabezas				X		X		X		X		



*Mg. Angélica Lourdos Niño Tezén*



CPSP. 31636

**FIRMA DEL EVALUADOR**

## MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Prueba de Lenguaje Oral Navarra- Revisada (PLON-R)

**OBJETIVO:** Detectar dificultades dentro de la adquisición del lenguaje oral de los niños

**DIRIGIDO A:** centro de educación inicial “María Guerrero Vásquez”, de Ecuador

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** Niño Tezén Angélica Lourdes

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** Maestra en Psicología Educativa

**VALORACIÓN:**

INADECUADO	REGULAR	ADECUADO
		SÍ

*Mg. Angélica Lourdes Niño Tezén*



CPSP. 31636

**FIRMA DEL EVALUADOR**



### MATRIZ DE VALIDACIÓN

**TÍTULO DE LA TESIS:** Estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años del centro de educación inicial María Guerrero Vásquez, 2021

**AUTORA:** Guaylla Curicama Julia Cecilia

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				Siempre	A veces	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta			
							SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		
<b>Lenguaje oral</b>  Es el conjunto de códigos que nos permite representar	<b>Forma</b>  Descripción de los aspectos formales, es decir de la topografía de	<b>Fonología:</b>  Comprensión sobre el uso adecuado del lenguaje	Fonema "d"				X		X		X		X			
			Fonema "f"				X		X		X		X			
			Fonema "g"				X		X		X		X			
			Fonema "l"				X		X		X		X			
			Fonema "z"				X		X		X		X			
			Fonema "ia"				X		X		X		X			

la realidad, cuyas combinaciones responden a reglas fijas y se componen de elementos arbitrarios organizados internamente (Flores, 2020).	la respuesta verbal.		Fonema "j"				X		X		X		X		
			Fonema "ll"				X		X		X		X		
			Fonema "r"				X		X		X		X		
			Fonema "s"				X		X		X		X		
			Fonema "ñ"				X		X		X		X		
			Fonema "y"				X		X		X		X		
	<b>Morfosintaxis:</b> estudio de sujetos o morfemas orales de las variaciones que sufre el vocabulario y el tipo de palabras producidas por el niño.		Reproducción frase "A"				X		X		X		X		
			Reproducción frase "B"				X		X		X		X		
			Expresión oral y espontánea				X		X		X		X		
	<b>Contenido:</b>  Se refiere al estudio del	<b>Semántica:</b>  interpretación del significado		Vocabulario comprensivo				X		X		X		X	
				Vocabulario expresivo				X		X		X		X	

significado de la palabra.		Vocabulario de colores				X		X		X		X		
		Identificación de colores				X		X		X		X		
		Relaciones espaciales				X		X		X		X		
		Opuestos				X		X		X		X		
		Necesidades básicas				X		X		X		X		
	<b>Pragmática</b>	Lámina				X		X		X		X		
	Usos de las palabras y maneras de hablar de acuerdo a los escenarios sociales	Rompecabezas				X		X		X		X		



Mg. José Melanio Ramírez Alva  
 CPsP. 14035  
 VALIDADOR

**FIRMA DEL EVALUADOR**

## MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Prueba de Lenguaje Oral Navarra- Revisada

**OBJETIVO:** Detectar dificultades dentro de la adquisición del lenguaje oral de los niños

**DIRIGIDO A:** centro de educación inicial “María Guerrero Vásquez”, de Ecuador

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** Ramírez Alva José Melanio

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** Maestro en Psicología Educativa

**VALORACIÓN:**

INADECUADO	REGULAR	ADECUADO
		SÍ



Mg. José Melanio Ramírez Alva

CPsP. 14035  
FIRMA DEL EVALUADOR  
VALIDADOR

## Anexo 5. RESULTADOS DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO PARA MEDIR LA EXPRESIÓN ORAL

### Prueba de Lenguaje Oral Navarra- Revisada

#### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

#### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,970	24

#### Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Fonema "d"	95,12	348,527	,884	,968
Fonema "f"	95,32	350,393	,873	,968
Fonema "g"	95,40	347,917	,865	,968
Fonema "l"	96,56	365,340	,274	,974
Fonema "z"	95,96	357,540	,493	,971
Fonema "ia"	94,92	346,910	,932	,967
Fonema "j"	95,04	343,040	,872	,967
Fonema "ll"	94,92	347,327	,920	,967
Fonema "r"	95,04	350,540	,771	,968
Fonema "s"	95,00	346,417	,876	,968
Fonema "ñ"	95,12	347,777	,906	,967
Fonema "y"	95,08	348,243	,842	,968
Reproducción frase "A"	94,96	347,707	,914	,967

Reproducción frase "B"	94,88	346,027	,954	,967
Expresión oral y espontanea	96,08	366,410	,214	,975
Vocabulario comprensivo	94,88	359,027	,687	,969
Vocabulario expresivo	95,92	357,577	,383	,973
Vocabulario de colores	94,76	347,523	,910	,967
Identificación de colores	94,76	347,607	,908	,967
Relaciones espaciales	95,12	345,943	,879	,967
Opuestos	94,76	348,940	,869	,968
Necesidades básicas	95,16	346,223	,883	,967
Lámina	94,80	350,333	,827	,968
Rompecabezas	94,80	346,917	,885	,967

Escala de Valoración de Alfa de Crombach según Vellis (1991).

Valor Alfa de Crombach	Apreciación
[0.95 a +>	Muy elevada o Excelente
[0.90 -0.95>	Elevada
[0.85 -0.90>	Muy buena
[0.80 – 0.85>	Buena
[0.75 – 0.80>	Muy respetable
[0.70 – 0.75>	Respetable
[0.65 – 0.70>	Mínimamente Aceptable
[0.40 – 0.65>	Moderada
[0.00 – 0.40>	Inaceptable

1

### INTERPRETACIÓN:

Según los resultados evidenciados en la aplicación de la prueba piloto del cuestionario de la Prueba de Lenguaje Oral Navarra- Revisada, se obtiene un valor **de 0,970** y según el estadístico de fiabilidad de Alfa de Cronbach, significa que posee una confiabilidad por consistencia interna **Muy elevado**.

## Anexo 6. Base de datos

### Grupo control Pretest y Postest

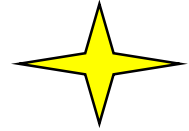
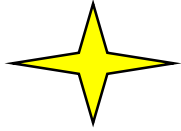
NOMINA DE NIÑOS GRUPO CONTROL					
	APELLIDOS Y NOMBRES	PRETEST	NIVEL	POSTEST	NIVEL
1	PILCO GUEVARA EDUARDO MAXIMILIANO	38	Favorable	38	Favorable
2	BERRONES YUCTA KIMBERLY DANIELA	32	Moderado	33	Moderado
3	CHINLLE YUPA CRISTOPEHER ALEXANDER	33	Moderado	32	Moderado
4	GUALACEO DOMENICA ELIZABETH	33	Moderado	33	Moderado
5	VERA QUISHPE BETTY	13	Desfavorable	14	Desfavorable
6	PILCO CUBI ANAHI	12	Desfavorable	13	Desfavorable
7	QUISHPE LEILANY	39	Favorable	40	Favorable
8	CRIOLLO FIALLOS KEVIN STAIN	34	Favorable	34	Favorable
9	FLORES CHICAIZA ISAC ALEJANDRO	29	Moderado	28	Moderado
10	HUARACA REINO SANTIAGO DAVID	34	Favorable	33	Moderado

### Grupo Experimental Pretest y Postest

NOMINA DE NIÑOS GRUPO EXPERIMENTAL					
	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	POSTEST	POSTEST	NIVEL
1	MOROCHO PLUA ELIAN LEONEL	32	Moderado	43	Favorable
2	MESA LEMA JOAN ALEXANDER	31	Moderado	38	Favorable
3	MIRANDA CHICAIZA JEREMY	33	Moderado	42	Favorable
4	CEPEDA CUBI BRYAN JHOSEP	14	Desfavorable	32	Moderado
5	FLORES OLMEDO LUISMATEO	34	Favorable	42	Favorable
6	REYNO PILCO DEYLAN JOEL	27	Moderado	33	Moderado
7	CONDO RUIZ NAHOMY KEILETH	34	Favorable	45	Favorable
8	CAIZA YASACA BRAYDEN JOSUE	20	Moderado	38	Favorable
9	SISLEMA SIMBAÑA ERICA NOEMI	14	Desfavorable	32	Moderado
10	TAPIA ZABALA JOSE JULIAN	13	Desfavorable	33	Moderado

**Nota:** La revelación de los datos personales han sido autorizados por los padres y madres de familia a través de la firma de consentimiento informado

Anexo 7.



“Programa de estrategias metodológicas  
para mejorar el lenguaje oral en niños de  
4 años del Centro de Educación Inicial  
María Guerrero Vásquez”





## **Anexo 7. “PROGRAMA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL MARÍA GUERRERO VÁSQUEZ”**

### **I. DATOS GENERALES**

- Institución : Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez
- Dirigido a : Niños de 4 años de edad
- Nivel : Inicial
- N° de participantes : 10 niños que conforman el grupo experimental
- Número de sesiones : 10 sesiones
- Fechas de ejecución : diciembre de 2021

### **II. FUNDAMENTACIÓN**

El ser humano es un ser social por naturaleza y comunicarse con los demás, es parte fundamental de esta característica. Esta comunicación tiene cuatro pilares: leer, escuchar, escribir y hablar. En la que el habla le permite exteriorizar ideas, recuerdos, conocimientos, deseos e interiorizar al mismo tiempo; así como, ponernos en contacto directo con los otros hombres y mujeres, siendo el principal medio de comunicación y el más usado el lenguaje oral. En el Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez se verificó mediante un pretest que en el grupo control, un 40% de los niños evaluados representado por 4 de ellos se encuentra en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral. Un 40% de los estudiantes evaluados, que son representados por 4 de ellos, se ubican en nivel moderado. Por último, se puede evidenciar que un 20% de los niños evaluados representado por 2 de ellos se encuentra en nivel desfavorable en la expresión del lenguaje oral. De la misma manera en el pretest del grupo experimental se aprecia que el 60% que son representado por 6 niños poseen un nivel moderado en la expresión del lenguaje oral, seguidamente el 30% representado por 3 niños posee un nivel desfavorable, finalmente, sólo el 20% equivalente a 2 niños se posicionan en nivel favorable en la expresión del lenguaje oral. Por ello, es necesario desarrollar estrategias metodológicas para que el niño logre mejorarlo. Pues, este le permite expresarse y comunicarse oralmente en diversas situaciones comunicativas, formales y no formales, en forma eficaz en función a sus diversos propósitos. Estas

estrategias son importantes pues constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción del conocimiento en cuanto al desarrollo del lenguaje oral.

Piaget alude que el niño aprende a hablar en el momento en qué está preparado cognitivamente para ello. Es el pensamiento el que hace posible adquirir un lenguaje, lo que implica que cuando el ser humano nace no posee un lenguaje, sino que lo va adquiriendo poco a poco.

El lenguaje es una facultad esencialmente humana de expresar su pensamiento y comunicarse. Tiene dos funciones: la cognoscitiva dirigida hacia la adquisición, desarrollo y razonamiento del conocimiento; y la comunicativa, enfocada a exteriorizar pensamientos y emitir mensajes.

Por tanto, la elaboración y ejecución de este programa contribuye a estimular, desarrollar y mejorar el lenguaje oral, teniendo como finalidad principal desarrollar y mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años del Centro Inicial del Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez, como hablantes, que se esfuerzan por adecuar sus capacidades de expresión oral en diferentes contextos sociales, que expresan lo que sienten, piensan, necesitan y saben, poniendo en juego las competencias comunicativas en distintas situaciones de su vida diaria.

El programa está organizado en diez sesiones, cada una de ellas con su objetivo específico, para lograr que los niños sean hablantes competentes, mejorando así su lenguaje oral a través de diversas estrategias metodológicas que se aplicarán a estos niños de 4 años.

### **III. OBJETIVOS**

#### **3.1. Objetivo General**

Estimular y desarrollar el lenguaje oral en niños de 4 años, desarrollando actividades y estrategias con recursos que les permitan expresar lo que piensan, sienten y aprenden, creando ambientes de confianza y seguridad para mejorar su comunicación oral.

#### **3.2. Objetivo Específicos**

1. Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.

2. Realizar ejercicios bucofaciales, de articulación y relajación para adquirir la agilidad y coordinación necesaria para hablar de una forma correcta.
3. Desarrollar la expresión oral de los niños mediante la percepción táctil.
4. Favorecer la discriminación auditiva y la pronunciación comparando la pronunciación final e inicial de las palabras.
5. Crear adivinanzas a partir de figuras que observa para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.
6. Crear y describir un animal imaginario, para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.
7. Crear cuentos cortos a partir de figuras que observa para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.

#### **IV. METODOLOGÍA**

El programa está constituido por 10 sesiones, las cuales permiten desarrollar el lenguaje oral utilizando diferentes estrategias metodológicas que permitan desarrollar al máximo las capacidades de atención, memoria, rapidez verbal y ante todo de comprensión y análisis crítico de los niños del Centro Inicial María Guerrero Vásquez. La duración de cada sesión es de 45 minutos aproximadamente, en los que los niños deben realizar ejercicios bucofaciales, percibir auditiva y táctilmente, desarrollar el pensamiento lógico y crear y narrar adivinanzas, frases y cuentos cortos.

De esta manera se logra desarrollar el lenguaje oral en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez.

#### **V. RECURSOS**

##### **5.1. Recursos Humanos**

- Docentes
- Estudiantes

##### **5.2. Recursos Materiales**

- Lápiz
- Hojas bond
- Plumones
- Papelotes

- Cinta Adhesiva
- Goma
- Cartulinas
- Hojas art color
- Figuras impresas
- Palitos de chupete
- Cuentos
- Tarjetas con adivinanzas
- Tarjetas con trabalenguas
- Dibujos de animales
- Dibujos de frutas
- Tarjetas con retahílas

## **VI. EVALUACIÓN**

Cada sesión tiene un objetivo lo que permite valorar el desarrollo de cada actividad de los participantes por medio de evaluación continua, global y formativa.

Al finalizar el programa se aplica una lista de cotejo para valorar el desarrollo del niño respecto a las sesiones realizadas.

## **VII. DESCRIPCIÓN DE LAS SESIONES**

## SESIÓN N° 01

### Datos generales

Tema : Presentación y Bienvenida

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 1/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Informar a los participantes sobre la importancia de mejorar el lenguaje oral a través de ejercicios bucofaciales, de articulación y relajación.

### Material a utilizar

- Vídeo de bienvenida
- Imágenes

### Descripción de la sesión

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales	Tiempo
Informar a los participantes sobre la importancia de mejorar el lenguaje oral a través de ejercicios bucofaciales, de	Bienvenida	La facilitadora comparte en enlace de zoom por wasap y espera que todos ingresen a sala, luego da la bienvenida a cada estudiante.		5 min.
	Video de bienvenida	Para motivar a los estudiantes se proyecta un vídeo de bienvenida (elaborado previamente por la investigadora). En		5 min

articulación y relajación.		este vídeo se indica el objetivo de la investigación y los días que se van a desarrollar las sesiones, y la importancia de no faltar a ninguna sesión		
	Normas de convivencia	Se pide a los niños estar atento a las normas de convivencia que debemos practicar durante toda la sesión, luego les pedirá opiniones acerca de las normas de convivencia establecidas en la sala, haciendo hincapié que siempre deben de cumplirlas para tener una buena convivencia. Se presenta Formato 1.		10 min
	Motivación Dinámica de motivación  "Yo soy..."	La facilitadora invita a cada participante para que mencionen sus nombres, así mismo deben señalar lo que quieran de sí mismo, por ejemplo: el nombre de su mascota, el color, dibujo, comida, lugar, postre favorito, etc. Por ejemplo: Yo soy Julia, soy la última de 3 hermanos, me gusta el chocolate. Me		10 min

		gusta mucho patinar. Soy una mujer simpática.		
	Construcción del conocimiento	La facilitadora muestra a los niños la imagen de una lengua la cual deben dibujar y colorear ( Formato 2). Después la facilitadora explica a los niños a través de imágenes la importancia que tiene la lengua para expresarnos oralmente. Se va a presentar el Anexo 3.	Imagen	5 min.
	Transferencia	Luego se pregunta a cada niño porque cree que su lengua es muy importante en su día a día. Se debe tomar en cuenta que, por ser una sesión de ejercicios bucofaciales se debe valorar de manera continua, global y formativa a todos los participantes para generar confianza en sí mismo y seguridad.		5 min
	Cierre	La facilitadora agradece la participación de cada estudiante y se despide.		1 min

Formato 1.

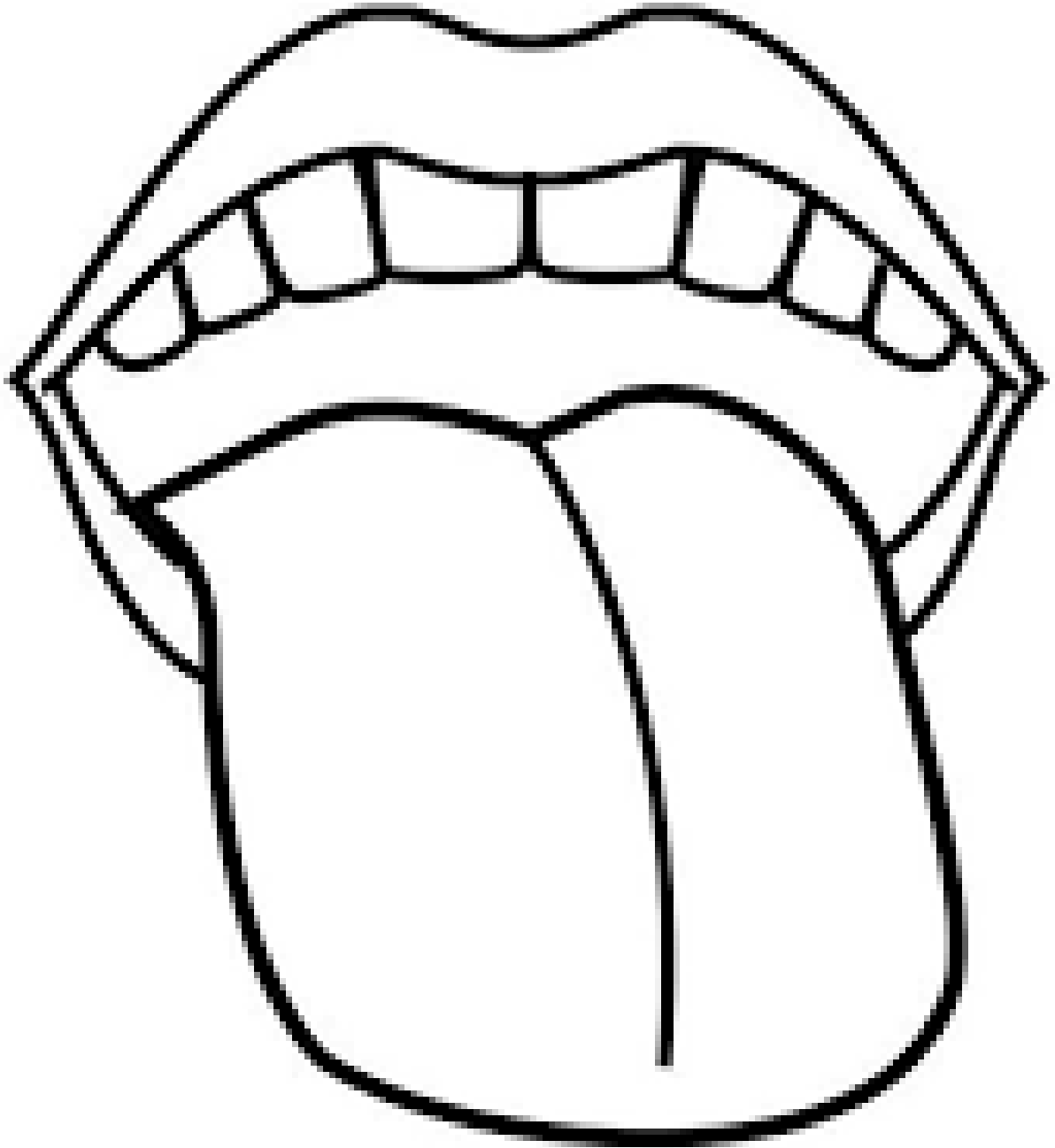
## **NORMAS DE CONVIVENCIA**

- Se debe respetar la puntualidad.
- Se debe participar de las clases virtuales programadas.
- Al ingreso de la clase virtual, identificarse y saludar apareciendo en la cámara.
- No comer durante la clase.
- Ser amable con compañeros y maestra.

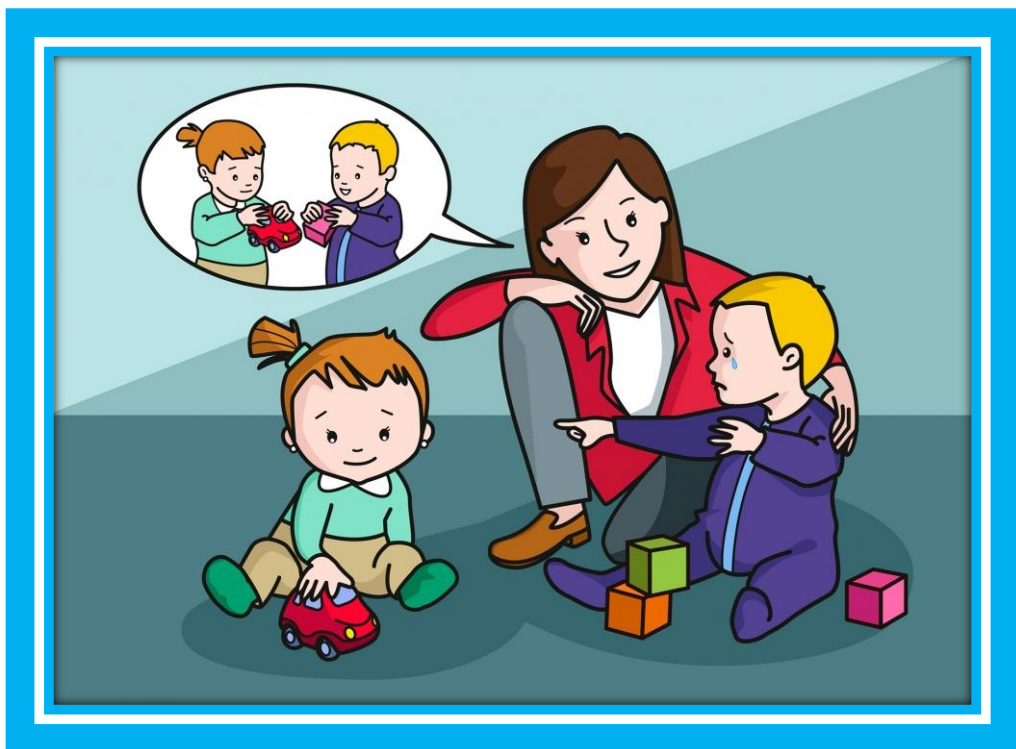




Formato 2.







## SESIÓN N° 02:

### Datos generales

Tema : Escuchamos una canción y realizamos ejercicios bucofaciales”.

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 2/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua

### Material a utilizar

- Canción “Mi lengua saltarina”
- Palito de chupete

### Descripción de la sesión

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora comparte en enlace de zoom por wasap y espera que todos ingresen a sala, luego da la bienvenida a cada estudiante.		5 min.
	Motivación	La facilitadora les dice a los niños que vamos a cantar una canción muy bonita en la que vamos a utilizar nuestra lengua, la cual es		

		<p>muy importante para comunicarnos.</p> <p>Seguidamente, procede a cantar la canción “Mi lengua saltarina” (Formato 3) en conjunto con los niños.</p>		
	Construcción del conocimiento	<p>Durante toda la canción la facilitadora debe realizar frente al niño los movimientos de lengua que indica la canción y pedirle a todos los niños y niñas que los imite.</p>	Canción	10 min.
		<p>La facilitadora indica a los niños y niñas que de la misma manera en que se presentaron con su nombre y cualidad, es momento de presentar a su lengua, para ello deben abrir la boca y poner el palito de chupete en su lengua y hacer el siguiente sonido “Ta, ta, ta, ta...” e intentar decir su nombre.</p>	Palito de chupete	5 min.
	Transferencia	<p>Luego se pregunta a cada niño porque cree que su lengua es importante. Se debe tomar en cuenta que, por ser una sesión de</p>	Observación	5 min.

		ejercicios bucofaciales se valora de manera continua, global y formativa a todos los participantes para generar confianza en sí mismo y seguridad.		
Cierre	Canción de despedida	La facilitadora agradece la participación de cada estudiante y se despide.	1 min	

Formato 3.

## La saltarina

Yo tengo en mi boca una lengua saltarina  
que salta que se asoma y saluda a su vecina  
salta así: (chasquido de lengua) salta así:.. id  
otra vez .. salta así:..

Mi amiga algunas veces es algo copuchenta  
sale de la boca y después comenta.

Sale así: (protruír la lengua)  
sale así, (id), más afuera (id), por ahí.

Le gusta visitar a su amiga la nariz,  
ella sale y luego sube y conversan de París.  
sale y sube así: (la lengua sale y luego se eleva  
hacia la nariz).. sale y sube así: .. id  
sale y sube así: .. sale y sube así: ..

¡Oye lengua no exageres que me mojas la nariz)

### **Autora:**

*Myriam Pinto S.*

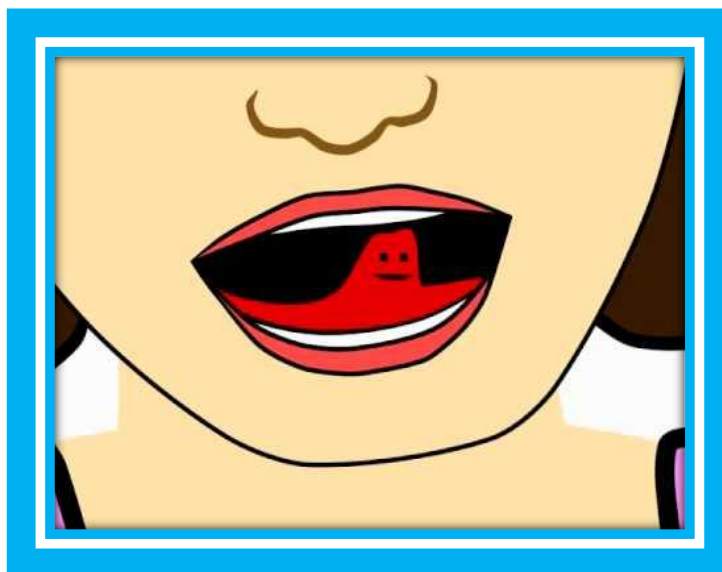
*Fonoaudióloga*

### **Objetivo:**

*Desarrollo del lenguaje expresivo (e).*

### **Actividades sugeridas:**

*El adulto debe realizar frente al niño los  
movimientos de lengua que indica la canción y  
pedirle que los imite.*



## SESIÓN N° 03

### Datos generales

Tema : Escuchamos cuentos y realizamos ejercicios bucofaciales”.

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 3/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Realizar ejercicios bucofaciales, de articulación y relajación para adquirir la agilidad y coordinación necesaria para hablar de una forma correcta.

### Material a utilizar

- ficha
- textos
- globos

### Descripción de la sesión

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales	Tiempo
Realizar ejercicios bucofaciales, de articulación y relajación para adquirir la agilidad y coordinación	Bienvenida	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se procede a recalcar las normas de convivencia acordadas en la sesión anterior.		5 min.
		Se procede a dar inicio a la sesión, invitando a los niños a ubicarse lo más	Cajita con textos	10 min



necesaria para hablar de una forma correcta.	Motivación	<p>cómodos posibles sentados correctamente.</p> <p>La facilitadora presenta una cajita que contiene tres textos para ser leídos amablemente por la facilitadora.</p> <p>Se explica a los niños en que consiste la sesión y que deben escuchar atentos el texto para descubrir con que parte del cuerpo deben trabajar.</p> <p>Se trabaja con el Formato 4.</p>		
	Construcción del conocimiento	<p>Posteriormente, la facilitadora lee el segundo texto, los niños deben realizar los ejercicios con la boca y la lengua según se vaya narrando lo que el texto dice y demostrando ella cómo se realiza cada ejercicio según la secuencia del texto: La señora Lengua se va al parque. Solo deben emitir sonidos y gestos, no hablar. Se trabaja con el Formato 5.</p>	Texto	15 min.

	Transferencia	<p>Los niños deben imitar los ejercicios que la facilitadora menciona, mirando a un compañero. Ellos deben observar que el ejercicio que realiza su compañero sea adecuado, conforme a la indicación de la facilitadora.</p> <p>Formato 6</p>	Texto	10 min.
	Evaluación	<p>Por ser una sesión de ejercicios bucofaciales se valora de manera continua, global y formativa a todos los participantes para generar confianza en si mismo y seguridad.</p>	Observación	5 min.

¡Hola!

*Soy esa pequeña amiga  
Que vive dentro de tu boca.*

*Sabes , ¿cómo me llamo?*

*Soy la señora lengua.*

*Todos tenemos una.*

*¿Dónde está la nuestra?*

*(Los estudiantes mostrarán su lengua haciendo  
sonidos con ella)*

### ***La señora Lengua se va al parque***

La señora Lengua ha decidido ir de paseo, para relajarse. Ella se va en su moto (*realizar el sonido de moto*).

Llega al parque y saluda al señor sol (*la lengua hacia afuera y arriba*). Luego, a las pequeñas plantitas que están allí (*lengua hacia abajo*). Y empieza a saltar de alegría porque le gusta mucho el parque (*movimiento libre de la lengua imitando que salta*).

Luego, decide dar vueltas por todo el parque (*movimientos de la lengua de izquierda derecha, en forma de círculos*). Todos los animalitos que se encuentra con ella la saludan y ella responde con el mismo sonido:

*La saluda el perro (sonido de perro).*

*La saluda el aatito (sonido de aato).*

- Abrir y cerrar la boca
- Abrir la boca y sacar la lengua
- Sonreír mostrando los dientes
- Sonreír con la boca cerrada
- Mover la mandíbula hacia un lado y luego hacia el otro
- Pasar la lengua por los labios (como mojándolos)
- Llevar la punta de la lengua hacia la nariz
- Llevar la punta de la lengua hacia la comisura de los labios
- Mostrar los dientes de la parte inferior y no los de la parte superior. Luego invertir el procedimiento
- Gritar
- Besar en el aire
- Poner cara de sorprendido, de alegría, de enojo, de tristeza, de enfado.
- Guiñar un ojo
- Sacar la lengua
- Inflar un globo
- Hacer ruidos como de moto
- Simular que se duerme

## SESIÓN N° 04

### Datos generales

Tema : “Descubrimos qué hay en la caja mágica“

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 4/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Desarrollar la expresión oral en el niño mediante la percepción táctil.

### Material a utilizar

- Caja con orificio
- Objetos conocidos por los niños
- Objetos de diferentes tamaños, formas y texturas.

### Descripción de la sesión

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales	Tiempo
Desarrollar en el niño su expresión oral mediante la percepción táctil.	Bienvenida	La facilitadora da la bienvenida a los niños y los invita a prepararse para las actividades que van a realizar.  Les muestra la caja que previamente a elaborado y dentro de ella, diversos objetos conocidos por los niños y que considere útiles	Caja	5 min.

		<p>para la actividad. Puede ser un pañuelo, muñeca, auto, balón pequeño, etc.</p> <p>Se trabaja con el Formato 7</p>		
Reconocer la importancia de las habilidades sociales	Motivación	<p>Se invita a los niños a expresar lo que creen que hay en la caja.</p> <p>Luego, se les invita a coger un objeto dentro de la caja, tocando y sin mirar cuenten lo que tocan. Con sus propias palabras.</p>	Objetos	15 minutos
	Construcción del conocimiento	<p>La facilitadora guía la actividad formulando las siguientes preguntas: ¿Conoces lo que tocas? ¿Cómo es? ¿Qué sientes? ¿Puedes decirnos el nombre? ¿Cómo lo sabes?</p>	Objetos	20 minutos
	Transferencia	<p>La facilitadora usa objetos específicos para que los niños puedan discriminar y expresar texturas, tamaños, formar y otros, solo tocando tres</p>	objetos	10 minutos

		objetos de cada criterio, variando así el tamaño, formas, etc.		
	Evaluación	Se valora de manera continua, global y formativa a todos los participantes para generar confianza en si mismos y seguridad.  Además de evalúa permanentemente las respuestas acertadas de los niños.	Observación	5 minutos



Formato 7



## SESIÓN N° 05

### Datos generales

Tema: “Ordenar secuencias de escenas para desarrollar el lenguaje y el pensamiento lógico”

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 5/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Expandir la expresión oral desarrollando el pensamiento lógico.

Material a utilizar:

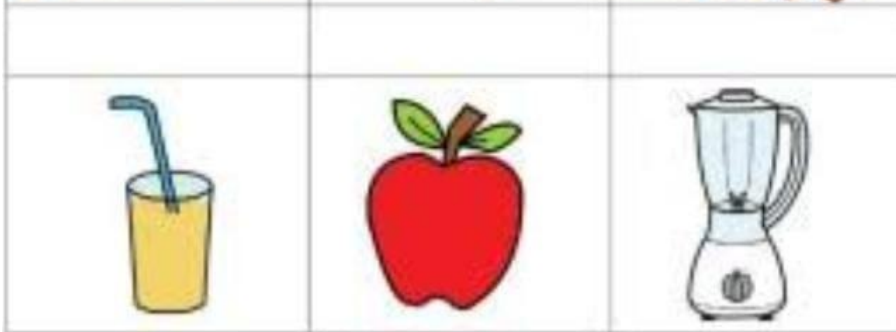
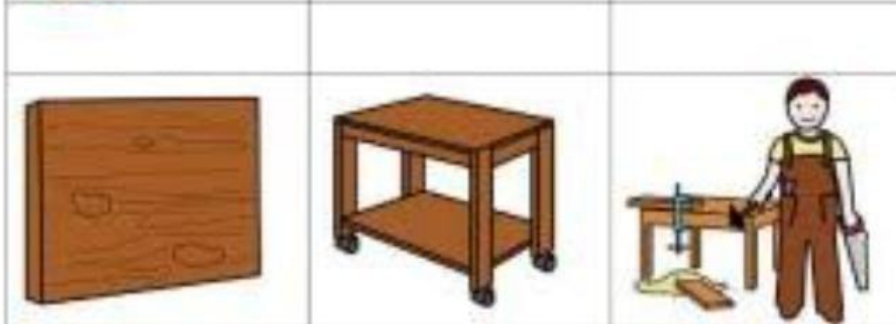
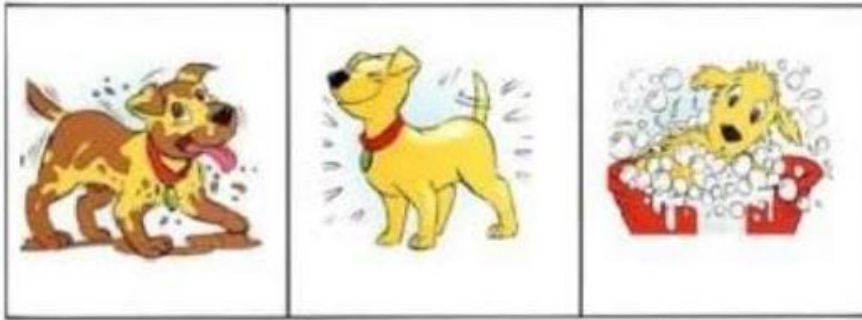
- Tarjetas con imágenes.

### Descripción de la sesión:

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales	Tiempo
Expandir la expresión oral desarrollando el pensamiento lógico.	Bienvenida	La facilitadora da la bienvenida y los invita a prepararse para las actividades explicando lo que van a realizar.  La facilitadora usa las tarjetas que con anterioridad preparó. Se trabaja con el Formato 8	Tarjetas con secuencias	5 min.

	Motivación	Se ubican las tarjetas en desorden sobre una mesa. Se motiva a niño a pensar en el orden de las acciones que se demuestran en las tarjetas que observa.	Tarjetas con secuencias	10 min.
	Construcción del conocimiento	El niño menciona el orden de las tarjetas expresando el porqué de la secuencia.	Tarjetas con secuencias	15 min.
	Transferencia	El niño debe formar oraciones con las imágenes de las tarjetas.	Tarjetas	10 min.
	Evaluación	Se evalúa las respuestas del niño felicitándolo por sus respuestas y de manera constante en toda la actividad.	Observación	5 min.

Formato 8



## SESIÓN N° 06

### Datos generales

Tema : Reconocemos las ideas equivocadas

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 6/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico

Desarrollar la percepción auditiva y la atención expresando oralmente sus ideas.

### Material a utilizar

- Cuento

### Descripción de la sesión

Objetivo Específico	Actividad	Metodología	Materiales	Tiempo
Desarrollar la percepción auditiva y la atención.	Bienvenida	Se les da la bienvenida a los niños y se les invita a sentarse cómodamente para la actividad.	Ninguno	5 min.
	Motivación	Los niños sentados cómodamente, escuchan atentos el cuento. Formato 9.  Deben reconocer y expresar las ideas erradas que se mencionan en él. La facilitadora lee el cuento con diferentes tonos de voz y mucha expresividad en el rostro.	El cuento	5 minuto

	Construcción del conocimiento	Los niños deben mencionar con sus propias palabras el por qué la frase u oración del cuento está errada.		10 minutos
	Transferencia	Los niños crean y mencionan algunos ejemplos de ideas equivocadas.	Ninguno	15 minutos
	Evaluación	Se evalúa permanentemente las respuestas de los niños y sus aciertos.	Observación	10 minutos

Había una vez un gato muy amigo de los ratones.

Ellos tomaban sopa con cuchara y lavaban sus dientes después de comer.

.Siempre visitaban a su amigo el lobo.

## SESIÓN N° 07

### Datos generales

Tema : "Formamos cadenas de palabras"

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 7/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico

Favorecer la discriminación auditiva y la pronunciación.

### Material a utilizar

- Tarjetas con imágenes y palabras.

### Descripción de la sesión

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales	Tiempo
Favorecer la discriminación auditiva y la pronunciación.	Motivación	La facilitadora da la bienvenida a los niños y los invita a prepararse para la actividad.		5 minutos
		La facilitadora presenta las tarjetas. Formato 10 Pide a los niños que lean las palabras apoyándose de las imágenes.  Luego, presenta las tarjetas en el lado reverso y pedir al niño darle vuelta a la tarjeta y busqué entre	Tarjetas	15 minutos



		las demás la que tiene sonido igual.		
	Construcción del conocimiento	<p>La facilitadora pide a los niños repetir la cadena de manera lenta y rápida para descubrir la relación silábica.</p> <p>Los niños eligen tres tarjetas para formar cadenas de palabras teniendo en cuenta el sonido final y de inicio de las palabras.</p>	Tarjetas	15 minutos
	Transferencia	Los niños mencionan cuál es el sonido final e inicial de las palabras que seleccionaron.	Tarjetas	5 minutos
	Evaluación	Se evalúa a los niños durante toda la actividad escuchando sus respuestas acertadas,	Observación	5 minutos



**PELOTA**



**TAPA**



**PATO**



**TOMATE**



**TELÉFONO**



**NOCHE**

## SESIÓN N° 08

### Datos generales

Tema : “Creamos adivinanzas usando nuestra imaginación”

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 8/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Crear y narrar adivinanzas a partir de figuras que observa para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.

### Material a utilizar

- Imágenes de frutas y objetos comunes

### Descripción de la sesión :

Objetivo Específico	Actividad	Metodología	Materiales	Tiempo
Crear adivinanzas a partir de figuras que observa para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.	Bienvenida  Motivación	La facilitadora les da la bienvenida a los niños y les da a conocer el propósito de la actividad y se les invita a colocarse cómodamente para escuchar las indicaciones.  La facilitadora muestra imágenes de frutas, objetos comunes con los que se van a trabajar. Se trabaja Formato 11 y 12.	Ninguno	5 min.  15 min.

	<p>Construcción del conocimiento</p>	<p>Los niños deben crear una adivinanza teniendo como referencia alguna de las imágenes que mostró la profesora</p> <p>Por ejemplo, el niño observa la imagen que le presenta la facilitadora que en este caso es una manzana y empieza a crear su adivinanza.</p>	<p>Imágenes de frutas y objetos comunes</p>	<p>10min.</p>
	<p>Transferencia</p>	<p>Los niños crean y narran su adivinanza dibujando la respuesta correcta detrás de una cartulina, la cual debe ser mostrada a sus compañeros después de que ellos adivinen la fruta u objeto.</p>	<p>Ninguno</p>	<p>10 min.</p>
	<p>Evaluación</p>	<p>Finalizado el programa se agradece a los niños por su participación y se les invita a seguir practicando las actividades en casita.</p> <p>Nota : La facilitadora evalúa a los niños haciendo uso de una lista de cotejo. Se va a tomar en cuenta el Formato 13.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>10 min.</p>



Formato 12



Formato 13

Ítems	Necesita ayuda	Lo logra	Observaciones
Realiza ejercicios bucofaciales adecuadamente.			
Realiza una buena discriminación táctil y expresa ideas correctas de los objetos que toca.			
Ordena secuencias de imágenes y menciona el por qué.			
Presta atención y expresa sus ideas adecuadamente.			
Discrimina auditivamente algunas palabras y reconoce la pronunciación.			
Crea y narra cuentos cortos a partir de observación de imágenes.			

## SESIÓN N° 09

### Datos generales

Tema : “El animal especial”

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 9/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Crear y describir un animal imaginario “Un animal especial”, para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.

### Material a utilizar

- Cartulinas
- Crayones

### Descripción de la sesión:

Objetivo Específico	Actividad	Metodología	Materiales	Tiempo
Crear y describir un animal imaginario, para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.	Bienvenida	La facilitadora les da la bienvenida a los niños y les da a conocer el propósito de la actividad y se les invita a colocarse cómodamente para escuchar las indicaciones.	Ninguno	5 min.
	Motivación	La facilitadora empieza con una canción de animación “Hola, Hola mis amigos cómo están...”		15 min.
			Los niños en esta sesión van a utilizar mucho su imaginación, es por ello que deben esforzarse	



	<p>Construcción del conocimiento</p>	<p>mucho para crear un “Animal especial”, el cual nadie ha visto, ni ha escuchado de este animalito pero ellos deben imaginarse y dibujarlo.</p> <p>Por ejemplo, la facilitadora dice que ella dibujo un delfín color púrpura y que es muy especial porque le gusta cantar.</p>	<p>Cartulinas Crayones</p>	
	<p>Transferencia</p>	<p>Los niños crean y describen al “Animal especial” que dibujaron, así mismo deben narrar porqué es un animal único y qué cualidad lo hace especial.</p>	<p>Ninguno</p>	<p>10 min.</p>
	<p>Evaluación</p>	<p>Finalizado el programa se agradece a los niños por su participación y se les invita a seguir practicando las actividades en casa.</p> <p>Nota: La facilitadora evalúa a los niños haciendo uso de una lista de cotejo. Se va a tomar en cuenta el Formato 14.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>10 min.</p>

Formato 14

Ítems	Necesita ayuda	Lo logra	Observaciones
Realiza ejercicios bucofaciales adecuadamente.			
Realiza una buena discriminación táctil y expresa ideas correctas de los objetos que toca.			
Ordena secuencias de imágenes y menciona el por qué.			
Presta atención y expresa sus ideas adecuadamente.			
Discrimina auditivamente algunas palabras y reconoce la pronunciación.			
Crea y narra cuentos cortos a partir de observación de imágenes.			

## SESIÓN N° 10

### Datos generales

Tema : “Creamos cuentos usando nuestra imaginación”

Dirigido a : 10 niños de 4 años

Número de sesiones : 10/10

Fechas de ejecución : diciembre

Duración : 45 minutos aprox.

### Objetivo específico:

Crear y narrar cuentos cortos a partir de figuras que observa para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.

### Material a utilizar

- Tarjetas de imágenes con nombres

### Descripción de la sesión:

Objetivo Específico	Actividad	Metodología	Materiales	Tiempo
Crear y narrar cuentos cortos a partir de figuras que observa para desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.	Bienvenida	La facilitadora les da la bienvenida a los niños y les da a conocer el propósito de la actividad y se les invita a colocarse cómodamente para escuchar las indicaciones.	Ninguno	5 min.
	Motivación	La facilitadora comunica que hoy vamos a trabajar con diversas tarjetas, con las cuales los niños deben leer la imagen y palabra de forma lenta y rápida. Se muestra el Formato 15 y 16.		15 min.
		Los niños deben crear un cuento corto teniendo como personaje		10min.

	Construcción del conocimiento	<p>principal la figura que se le presenta.</p> <p>Por ejemplo, el niño observa la imagen que le presenta la facilitadora y crea un cuento corto.</p>	Tarjetas de imágenes con nombres	
	Transferencia	Los niños crean y narran su cuento corto de su personaje, mascota u objeto favorito.	Ninguno	10 min.
	Evaluación	<p>Finalizado el programa se agradece a los niños por su participación y se les invita a seguir practicando las actividades en casita.</p> <p>Nota: La facilitadora evalúa a los niños haciendo uso de una lista de cotejo. Se va a tomar en cuenta el Formato 17.</p>	Lista de cotejo	10 min.



*policia*



*estrella*



*piña*



*árbol*



*pera*



*plátano*



*pato*



*mariposa*



*pez*



*pera*



*pelota*



*estrella*



*fresa*



*taza*



*flor*

Formato 17

Ítems	Necesita ayuda	Lo logra	Observaciones
Realiza ejercicios bucofaciales adecuadamente.			
Realiza una buena discriminación táctil y expresa ideas correctas de los objetos que toca.			
Ordena secuencias de imágenes y menciona el por qué.			
Presta atención y expresa sus ideas adecuadamente.			
Discrimina auditivamente algunas palabras y reconoce la pronunciación.			
Crea y narra cuentos cortos a partir de observación de imágenes.			

## Anexo 8. Evidencia fotográfica

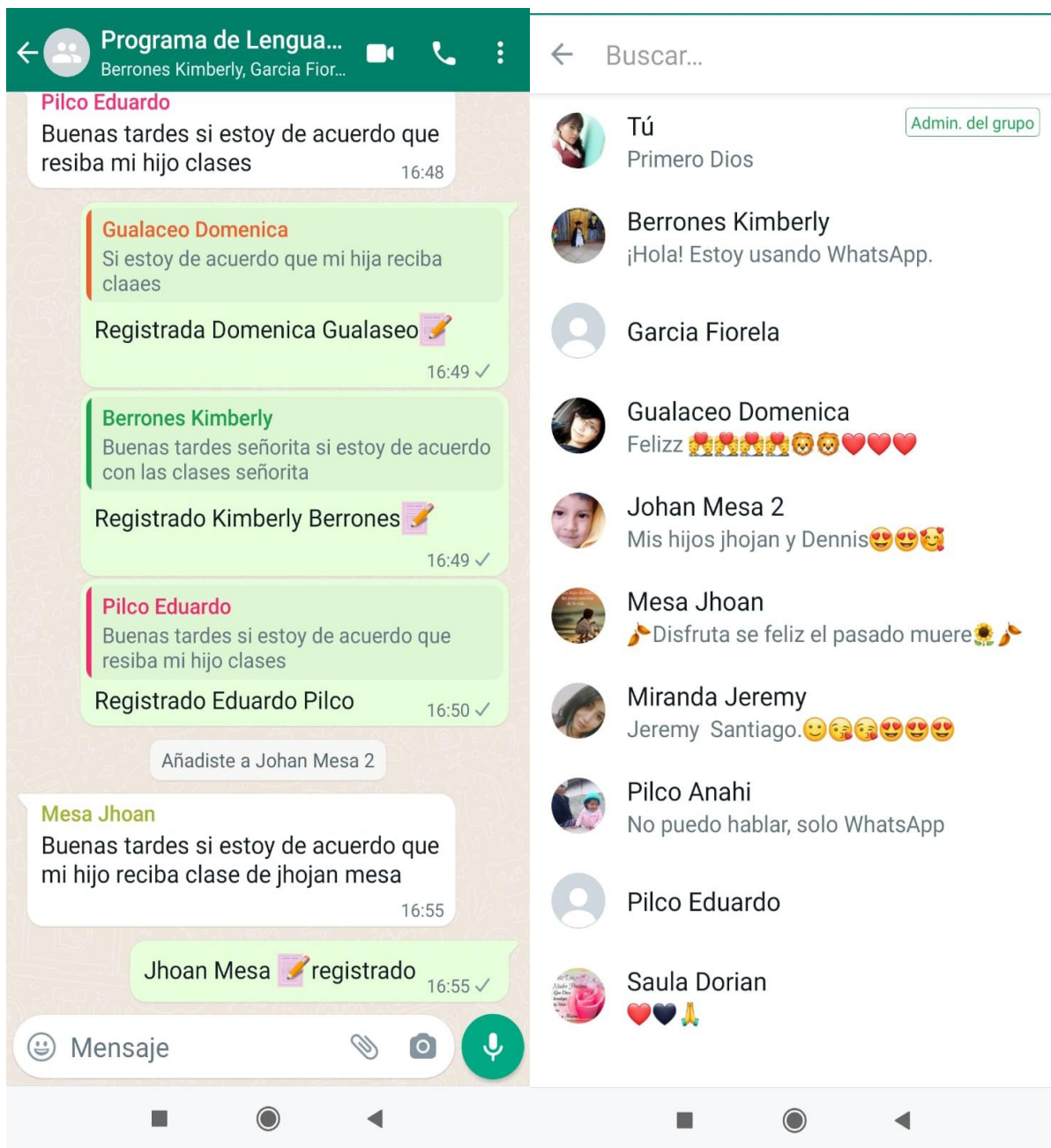


Figura 2. Coordinaciones y conversaciones con los padres y madres de los niños.



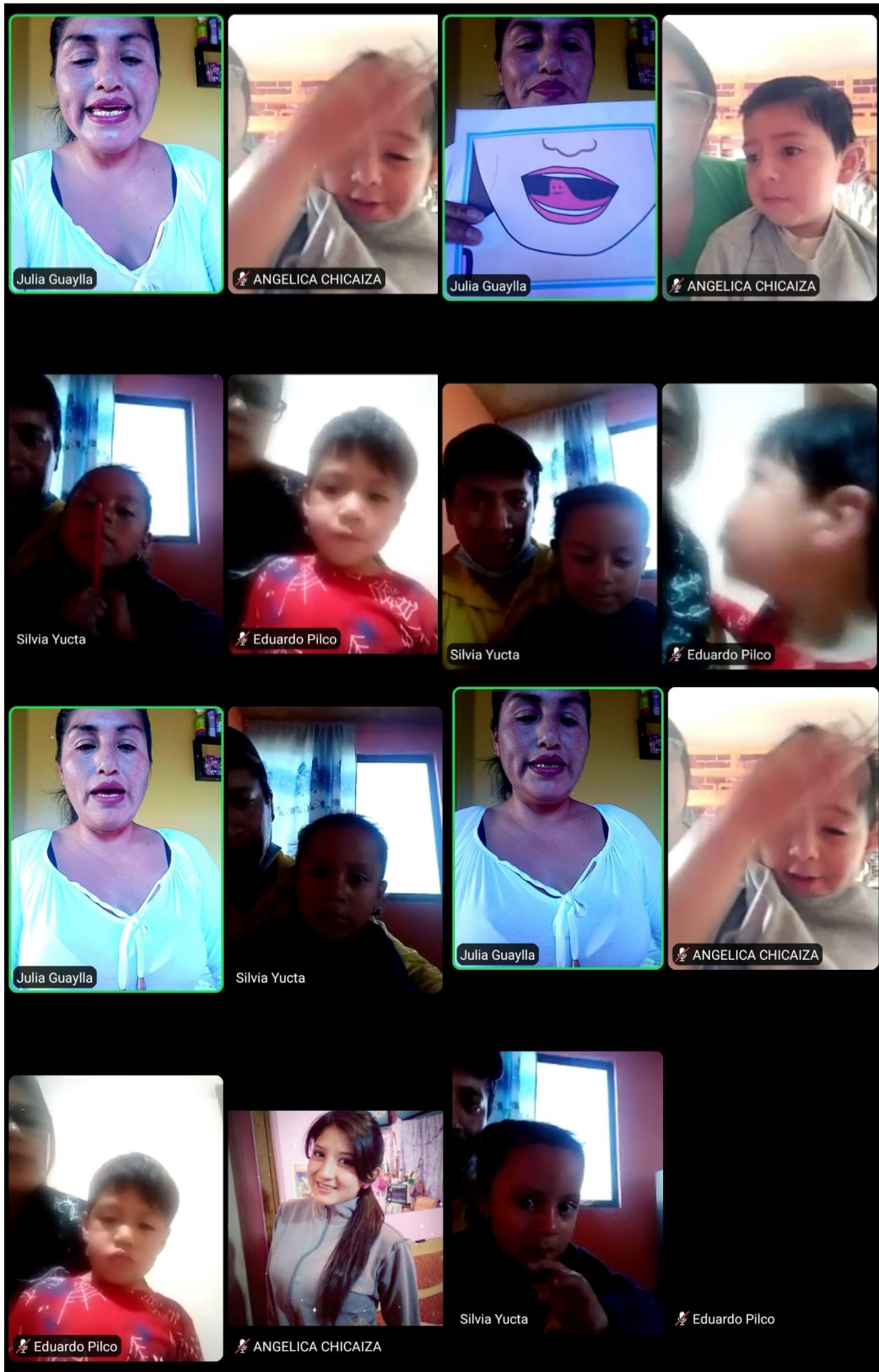


Figura 3. Sesiones ejecutadas virtualmente con los niños de 4 años a través de Zoom.



*Figura 4. Sesiones ejecutadas de forma presencial con los niños de 4 años a través de Zoom (I)*



*Figura 5. Sesiones ejecutadas de forma presencial con los niños de 4 años (II)*



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, LINARES PURISACA GEOVANA ELIZABETH, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACION INICIAL MARIA GUERRERO VASQUEZ, 2021", cuyo autor es GUAYLLA CURICAMA JULIA CECILIA, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 18 de Enero del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LINARES PURISACA GEOVANA ELIZABETH <b>DNI:</b> 16786660 <b>ORCID</b> 0000-0002-0950-7954	Firmado digitalmente por: LPURISACAG el 28-01- 2022 22:21:38

Código documento Trilce: TRI - 0279170