



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN
EDUCACIÓN**

**Educación intercultural para la calidad educativa de los
estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad
Toribio Rodríguez de Mendoza - Chachapoyas**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctora en Educación

AUTORA:

Jima Chamiquit, Clelia (ORCID: 0000-0002-2920-8265)

ASESOR:

Dr. López Regalado, Oscar (ORCID: 0000-0003-2393-1820)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y Calidad Educativa

CHICLAYO – PERÚ

2021

Dedicatoria

A mi querido hijo Dennis Renso, quien me anima a seguir adelante, superando los obstáculos que se presentan a diario hasta lograr mi objetivo.

Agradecimiento

Al Decano de la Facultad Ciencias de la salud y a los docentes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, porque me brindaron con todas las facilidades en el desarrollo del trabajo de investigación.

A los estudiantes del 6to Ciclo de Enfermería de la Institución por su apoyo invaluable, participando en todo el proceso de la presente investigación.

Al docente Dr. Oscar López Regalado, en su condición del asesor supo orientarme en el proceso de la construcción, acciones y actividades relacionadas con el desarrollo de la investigación.

A la Universidad Cesar Vallejo, y a la Escuela de Posgrado del Doctorado porque nos formó profesionalmente.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figura.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA.....	15
3.1. Tipo y diseño de investigación	15
3.2. Variables y operacionalización.....	15
3.3. Población, muestra y muestreo.....	16
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	16
3.5. Procedimientos	18
3.6. Métodos de análisis de datos.....	19
3.7. Aspectos Éticos.....	19
IV. RESULTADOS.....	20
V. DISCUSIÓN	33
VI. CONCLUSIONES	41
VII. RECOMENDACIONES.....	42
VIII. PROPUESTA.....	43
REFERENCIAS.....	45
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1. Distribución de la población de estudiantes	16
Tabla 2. Estadísticos de la dimensión identidad.....	20
Tabla 3. Estadísticos de la dimensión diversidad.....	20
Tabla 4. Estadísticos de la dimensión reconocimiento.....	21
Tabla 5. Estadísticos de la dimensión autonomía	21
Tabla 6. Estadísticos de la dimensión ético político	22
Tabla 7. Estadísticos de la dimensión resistencia	22
Tabla 8. Análisis de datos de la dimensión identidad.....	23
Tabla 9. Análisis de datos de la dimensión diversidad.....	23
Tabla 10. Análisis de datos de la dimensión reconocimiento	24
Tabla 11. Análisis de datos de la dimensión autonomía	24
Tabla 12. Análisis de datos de la dimensión ético político	25
Tabla 13. Análisis de datos de la dimensión resistencia	25
Tabla 14. Nivel de la educación intercultural de los estudiantes	26
Tabla 15. Niveles de la educación intercultural de los estudiantes	26
Tabla 16. Estadísticos de la dimensión equidad	27
Tabla 17. Estadísticos de la dimensión eficacia	27
Tabla 18. Estadísticos de la dimensión pertinencia.....	28
Tabla 19. Estadísticos de la dimensión eficiencia	28
Tabla 20. Estadísticos de la dimensión relevancia.....	29
Tabla 21. Análisis de datos de la dimensión equidad.....	29
Tabla 22. Análisis de datos de la dimensión eficacia	30
Tabla 23. Análisis de datos de la dimensión pertinencia.....	30
Tabla 24. Análisis de datos de la dimensión eficiencia	31
Tabla 25. Análisis de datos de la dimensión relevancia	31
Tabla 26. Nivel de la calidad educativa.....	32
Tabla 27. Nivel de las dimensiones de la calidad Educativa	32

Índice de figura

Figura 1. Modelo Teórico	14
Figura 2. Modelo de Propuesta	44

Resumen

El objetivo fue proponer un modelo didáctico de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021. El estudio es básico con diseño no experimental transeccional; la muestra fueron los estudiantes del 6to ciclo de la Escuela de Enfermería del período 2021-II; se utilizó el cuestionario, el mismo que fue válido y fiable; los resultados se procesaron en Excel y SPSS V26, mediante tablas de distribución de frecuencias y medidas de tendencia central y dispersión correspondientes a la estadística descriptiva. Se identificó un nivel regular de la educación intercultural con el 97.4%; así como un nivel regular de la calidad educativa con el 90%. Se elaboró la propuesta de un programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas; la misma busca ser una guía para el desarrollo de una serie de actividades educativas que contemplan la diversidad estudiantil con la que cuenta la Escuela, la misma que debe ser considerada como agente activo en el proceso educativo en aras de lograr una educación de calidad.

Palabras Clave: Educación, interculturalidad, calidad educativa, estudiantes

Abstract

The objective was to propose a didactic model of activities based on intercultural education to contribute to the educational quality of the students of the Professional School of Nursing of the Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021. The study is descriptive, non-experimental transectional design; the sample was the students of the 6th cycle of the School of Nursing of the period 2021-II; the questionnaire was used, which was valid and reliable; the results were processed in Excel and SPSS V26, through frequency distribution tables and measures of central tendency and dispersion corresponding to descriptive statistics. A regular level of intercultural education was identified according to 97.4% of the students; as well as a regular level of educational quality according to 90%. The proposal of a program of activities based on intercultural education was elaborated to contribute to the educational quality of the students of the Professional School of Nursing of the National University Toribio Rodríguez de Mendoza of Amazonas; it seeks to be a guide for the development of a series of educational activities that contemplate the student diversity of the School, which should be considered as an active agent in the educational process in order to achieve a quality education.

Keywords: Education, interculturality, educational quality, students

I. INTRODUCCIÓN

En el actual escenario educativo, el modelo intercultural es el más idóneo para la gestión de la calidad educativa del siglo XXI que demanda una formación especial para los docentes que garantice la comprensión de la diversidad cultural e identitaria (Segura, 2018). La entrada mundial a la educación superior en las últimas 2 décadas ha incrementado principalmente alrededor del 2000 y 2018 la tasa bruta de matriculación (TBM) en la enseñanza superior incrementó del 19% al 38% en todo el mundo. Cifras que ocultan grandes diferencias entre las distintas naciones del mundo (Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe [I. E. S. A. L. C], 2020). Al respecto el Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo (Informe GEM) de 2020 evidencia que la desigualdad educativa se ha incrementado en el periodo de la pandemia donde el 40% de naciones a nivel mundial no han contado con soporte a los educandos en posición de riesgo y dificultades en este tiempo (UNESCO, 2020).

En Latinoamérica, Villalta (2016), precisa que la idea de interculturalidad logra incentivar a los estados y a los colectivos a la interacción. Resulta fundamental tener en consideración las peculiaridades lingüísticas, las circunstancias socioculturales y la brecha digital en base esencial a la enseñanza a distancia y el acceso al internet. De acuerdo a la CEPAL, para el periodo de 2016 un 42% de los ciudadanos de localidades urbanas en 14 naciones contaban con accesos a internet en su hogar y 14% de hogares en el área rural (I. E. S. A. L. C, 2020).

El estado peruano, es el tercer país con una mayoría de población indígena, de acuerdo al censo 2017, lo constituyen el 25.80% poblacional a grado nacional (incluyendo a los quechuas, aimaras y otros conjuntos étnicos de la Amazonía), en tanto que, los afrodescendientes constituyen el 3.57%, los tusán 0.82% y nikkei 0.29%. Es necesario señalar que la entrada a la enseñanza de pueblos nativos es preocupante, bastante más de 8.98% de acuerdo con el censo de 2017 expone no haber alcanzado ningún grado educativo, situación sobre la que el Estado debe tomar atención por las brechas que todavía hay y si pensamos la entrada a la enseñanza superior este todavía es un desafío (PUCP, 2018).

En la Región Amazonas, como en el resto del territorio nacional, existe una carencia de centros de educación superior para la población indígena con

herramientas fundamentales de formación (García, 2019). En las colectividades donde la lengua materna es el (quechua, aymara o amazónica), la tasa de analfabetismo es 16,1%, siendo en los hombres mayores de 18 años en un 6,6% y en las mujeres hasta el 25,3%, convirtiéndose en la región más desfavorecida (INEI, 2018). Por otro lado, sobre el número de años estudiados para la población de 25 años a más, se puede observar que la población hispana ha alcanzado un promedio de 10,2 años. En promedio de 6,7 años, o 2,9 años, las personas que aprendieron su lengua materna alcanzaron un nivel medio (INEI, 2018).

En el contexto local se encuentra la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, en esta casa superior de estudios la práctica intercultural es esencial puesto que se encuentra promoviendo la educación Intercultural Bilingüe en muchas de sus facultades (Espinoza, 2018). No obstante, existe evidencia limitada sobre formas efectivas de insertar la competencia cultural en los programas de estudio de la Escuela de Enfermería, que permitan incentivar programas de la competencia cultural de los estudiantes para obtener resultados positivos en los pacientes a fin de mejorar la satisfacción de los mismos.

La UNESCO en el 2019 declaró como prioridad la implementación de políticas de estado para promover una educación de calidad. Cada una de las medidas establecidas deben de estar enfocados en la investigación y la innovación científica, asistiendo técnicamente en la redacción y elaboración de parámetros educativos según los convenios con las entidades de educación superior. En Latinoamérica, la calidad educativa se ha visto afectada, de las 300 mejores universidades solo 16 de las 140 son de Perú, constituyendo solo el 11, Brasil, cuenta con 78 de 246 Instituciones, y en México 46 de 146, Colombia con 41 de 175, Argentina 34 de 149 y Chile 30 de 77 (Balbín, 2018).

En el territorio peruano, el porcentaje de universidades se ha incrementado en un 95%, no obstante, este incremento de la oferta formativa no siempre va acompañado de la calidad (Pighi, 2021). Puede confirmarse con la tasa de desempleo de los graduados (Molinas, 2020).

Un estudio desarrollado por Zevallos et al. (2020) sobre las dificultades de calidad reflejadas en los procesos desarrollados en la educación superior en la región amazónica reveló una buena calidad académica en un 79,25 de docentes lo cual es un factor decisivo en la gestión eficaz de las instituciones.

A partir de lo expuesto, el presente estudio aborda la educación intercultural como una herramienta para consolidar la calidad educativa a nivel universitario partiendo de la interrogante ¿Cómo el modelo didáctico de actividades basadas en educación intercultural aporta a la calidad educativa de los alumnos de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, 2021?

La justificación del estudio radica en que permitirá estudiar y ahondar los distintos factores que dificultan o posibilitan acercarse al proceso de la educación intercultural. A nivel teórico se justifica porque contribuirá a la comunidad educativa en el tema con información, datos, enfoques y teorías sobre la educación intercultural y como ésta aporta al desarrollo de la calidad educativa. A nivel práctico, se ofrecen datos y evidencias empíricas acerca de la educación intercultural y la calidad educativa que permiten brindar opciones para hacer frente al problema y mejorar el actual escenario. Metodológicamente se justifica en la consecución del objetivo principal mediante la utilización de un diseño que permita conocer la influencia que ejerce la educación intercultural en la calidad educativa.

El objetivo general fue; Proponer un modelo didáctico de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los alumnos de la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, 2021.

Objetivos específicos: Identificar la frecuencia de desarrollo de actividades basadas en educación intercultural; Diagnosticar el nivel de la calidad educativa; Elaborar la propuesta de un programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa y Validar el modelo didáctico de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los alumnos de la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, 2021.

II. MARCO TEÓRICO

El objetivo de una investigación realizada en España consistió en el análisis de las actitudes de una representación de estudiantes hacia los inmigrantes en el contexto de su formación y su percepción de la interculturalidad como propuesta educativa. El estudio fue descriptivo y se utilizó un cuestionario de evaluación especial para el estudio de comparación. Sus conclusiones reflejaron que la interculturalidad en la educación superior es otro factor de calidad educativa, introduciendo factores como la convivencia, apreciación, aprobación y la interacción de reconocimiento recíproco (Peñalva y Leiva, 2019).

Un estudio realizado en España tuvo como objetivo general diagnosticar cómo se regula la educación superior intercultural e inmigrante para profesores y educadores/maestros en la educación social española. El proceso metodológico consistió en la revisión de planes de estudio de las universidades públicas de las distintas comunidades autónomas españolas (48 en total). Sus conclusiones reflejaron que en la universidad pública española existe una oferta amplia (aunque ciertamente sesgada por la orientación optativa y el bajo número de créditos asignados a las mismas) de materias que contemplan la formación para futuras/os profesionales con interculturalidad y migraciones (Rubio, Martínez y Olmos, 2019)

En Latinoamérica, un estudio desarrollado en Nicaragua, planteo como objetivo brindar un panorama de la educación intercultural en la Región Autónoma, en base de la experiencia del Sistema Educativo de la Región Autónoma (SEAR) y la Universidad de la Costa Caribe). El estudio fue descriptivo de diseño narrativo. En la conclusión encontró que el desafío de la educación intercultural en todos los niveles y de toda la población se centra en promover una integración continua de los movimientos de niños indígenas y africanos (Dixon, 2019).

Otra investigación en Nicaragua, tuvo como propósito analizar la Educación Superior en América Latina centrada en la experiencia de Nicaragua. Bajo un enfoque cualitativo de diseño narrativo explicativo. Concluyendo que las universidades interculturales brindan respuestas a las necesidades verídicas de estas personas. El desafío consiste en localizar las maneras efectivas de

cooperación con otras universidades y organizaciones. El tema de la acreditación y evaluación sigue siendo un obstáculo (Gutiérrez, 2019).

Por su parte, un estudio desarrollado en Ecuador tuvo como propósito la innovación del currículo de educación superior del Estado, a través de la creación componentes durante la implementación del programa de bachillerato en educación intercultural bilingüe 2015. Por lo que se aplicó una metodología de enfoque básico diseño narrativo explicativo. La conclusión precisa que existe la necesidad de la implementación de procesos y procedimientos que respeten y refuercen las diferencias de género, edad, identidad nacional, habilidades y características. Los estudiantes de grupos sociales excluidos tienen derecho a participar en carreras y programas en el marco de la igualdad de oportunidades (Alonso, et al. 2019).

A nivel nacional un estudio desarrollado en Lima, Perú tuvo como objetivo desarrollar un concepto de calidad en la educación superior basado en las necesidades de quienes reciben el servicio. Se presenta un diseño de estudio exploratorio y descriptivo, una fenomenología hermenéutica y transversal. El universo poblacional conformado por 16 alumnos. El 90% coincide en que una universidad de calidad necesita profesores de calidad, que tienen cuatro vertientes: asignatura, metodología, ciencia y ética (Montenegro, 2020).

Otro estudio realizado en Lima, Perú, tuvo como objetivo analizar la interculturalidad como contenido transversal en la educación superior en Perú. Por ello se aplicó una metodología descriptiva narrativa, como resultado se evidenció que el contexto cultural del Perú en la región de Puno es claramente multicultural. La correlación de los pobladores de origen quechua, aymara, uro y metis, y la presencia de residentes y visitantes extranjeros dan este significado en tanto la ciudad sea parte étnica y cultural de estudiantes y docentes (Rivera, 2020).

Una investigación desarrollada en Lima propone la aplicación de un taller titulado, comunicándonos para fortalecer las habilidades comunicativas e interculturales de los profesores universitarios de las universidades privadas de Lima-2018. La investigación fue aplicada, experimental y desarrollada bajo un

razonamiento hipotético. Sus hallazgos mostraron que la aplicación del taller de comunicación tuvo un efecto positivo en las habilidades interculturales de los docentes universitarios (Ayala, 2019).

Un estudio elaborado en la región de San Martín, planteo como objetivo analizar el impacto de la privatización de la educación y la instrucción de profesores en Awajun en la recreación de la desigualdad en la cultura de la educación intercultural bilingüe (EIB). Una política de educación para las comunidades indígenas en el territorio peruano. Para ello se aplicaron estudios cualitativos. Concluyendo que, el contexto educativo de los docentes/estudiantes cuestiona cómo se vive la relación en cuanto a la institución y los pueblos nativos. En la educación comercializada, la educación no pretende ser un beneficio social para todos los peruanos (Zúñiga, 2019).

En el contexto local, un estudio planteó diseñar una propuesta educativa enfocado en el mejoramiento de la calidad educativa de la Universidad Intercultural de la Amazonía. El diseño fue no experimental y descriptivo propositivo aplicado a 248 miembros del gremio universitario. Concluyeron que se evidenció un nivel regular de influencia del estudio formativo en la calidad educativa 33%, 29% de nivel bueno, 17% malo, 13% muy bueno 13% y 8% excelente (Arévalo, 2020).

Al hacer un análisis de las diferentes normas legales del Perú, se deduce que existe preocupación por la educación de la sociedad. El estudio considera las siguientes normas de la Constitución Política del Perú (1993) el cual señala: en el Artículo 2°. Derechos fundamentales de la persona. Acápito 19: A su identidad cultural y étnica. El Estado protege y reconoce la pluralidad cultural y étnica. Todo ciudadano posee derecho a utilizar su propio idioma, exponer sus costumbres y vivencias culturales, en situaciones de expresión de su vida personal, social, etc.

En el Artículo 48°.- El español es el idioma oficial, al igual que el quechua, el aymara y otras lenguas indígenas en las regiones donde imperan, el país debería fortalecerse en el principio de buena convivencia en el marco de la interculturalidad, con respeto y tolerancia. Por otra parte, la Ley General de

Educación del Perú, Ley N° 28044 Artículo 3°. La educación es un derecho elemental del individuo y de la nación. El Estado asegura el ejercicio del derecho a la educación integral y de calidad para los ciudadanos y la universalización a la Educación Básica.

Toda investigación en educación, constituye un aporte a la mejora de la Educación, porque nos va a permitir reflexionar, analizar y tomar decisiones de mejora. El Artículo 8°. Principios de la educación. Expresa que, la calidad, que garantiza adecuadas condiciones para una educación pertinente, abierta, integral, permanente y flexible. El Artículo 13°. Calidad educativa. Plantea que el óptimo nivel formativo que requieren lograr los individuos para contribuir a la calidad educativa, va depender en gran medida del monitoreo de las unidades públicas.

En el Artículo 14° se fundamenta el sistema nacional de evaluación y acreditación educativa, mediante el cual se busca, contribuir al buen funcionamiento de las instituciones; proyectando una educación de calidad certificando y acreditando de manera eficiente a las entidades que logran cumplir los objetivos planteados por el SINEACE (Ley 28044).

La Ley N° 30220 y la calidad educativa: la Ley Universitaria N° 30220 originariamente produjo discrepancias bien sea por la lucha de poder de numerosos empresarios relacionados a estas o, a partir de los estratos de cierto sector del poder. La Ley señala en su artículo 1°: Promueve la mejora continua de la calidad docente de las instituciones universitarias como institución fundamental del desarrollo, la investigación y la cultura nacional (Ley Universitaria, 2014).

El Objetivo de la institución de derecho enunciado en el artículo 6.2: Formar profesionales de calidad con responsabilidad global y social acorde a las necesidades del país. Por lo tanto, debe crear una organización de forma autónoma y es la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU) para controlar la calidad de las normas relativas a la prestación de los servicios.

En el presente apartado se precisan las teorías que fundamentan las características principales del estudio; en ese sentido encontramos a la teoría de la complejidad defendida por Morín mediante el cual defiende la interacción de las personas dentro de medio social, causando en ocasiones incertidumbres al tratar de contextualizar, articular y entender la realidad que se pretende encontrar (Álvarez, 2016). La educación intercultural desde la teoría de la complejidad, sostiene que la educación no es necesariamente un sustento teórico de lo que se pretende aprender, sino que está compuesta por caracteres basados en la influencia del carácter interno de la personalidad (Fuentes y Arriagada, 2020).

Mientras que, en la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el papel de la cultura en el desarrollo humano es notable porque tiene lugar dentro de él. Cuando las personas nacen con habilidades intelectuales que luego cambiarán debido a las diferentes culturas. Como señaló Bravo (2018), cuando se hace mención de cultura, se está "avanzado" porque se hace referencia a la diversidad y desigualdad en la cultura, por lo que el desarrollo intelectual no es el mismo resultado.

La teoría cognitiva de Vygotsky analiza las aportaciones más relevantes relacionadas con el papel de la cultura y las organizaciones sociales en el desarrollo de los procesos psicológicos superiores, y se centra principalmente en los factores sociales que determinan el desarrollo (De Rosa, 2018). Desde este punto de vista, el intercambio intercultural es de gran beneficio. En segundo lugar, necesitamos comprender otras culturas y sus formas de comunicación (Yasnitsky et al. 2016).

La teoría de la calidad de la educación, es concebida como la creación de las condiciones internas de estudiantes y educadores para que las cosas salgan de la forma más adecuada posible: haciendo mejoras continuas, trabajando bien y satisfaciendo sus necesidades, se trata de cómo puedes contribuir en la resolución de las dificultades (Terrones, 2015).

En cuanto al enfoque epistemológico, la interculturalidad, no solamente es argumento de educación, además de ello es el derecho y los medios para lograr la recreación social. La interculturalidad se manifiesta como una destreza familiar

y organizativa para la cimentación de los procesos autónomos dentro del país de origen (Quilaqueo y Sartorello, 2018).

Respecto a la educación intercultural, el MINEDU (2018), manifiesta que cada individuo busca que cuente con la facultad de construir un método de enseñanza diverso, reflexivo, crítico y contextual sobre la diversidad de la identidad de toda la estructura educativa de la aceptación de sí mismo en relación a la diversidad cultural y participación en la práctica del conocimiento.

Espinoza (2019) enfatiza que el campo de la educación es uno de los contextos más importantes para desarrollar y promover la multiculturalidad. Porque es la base del aprendizaje del hombre, en el que no solamente representa un componente de preservación, sino también para el avance, el cambio e independencia de la colectividad y cada una de las facultades del hombre. Como parte integral del sistema educativo, la integración transcultural significa reconocer las diferencias culturales en términos de igualdad social y respeto.

Por su parte, Morales (2015) agrega que la interculturalidad es definida como una proposición a nivel pedagógico y ético que contribuye a comprender a otros individuos de manera heterogénea y pluricultural, a través de procesos de reciprocidad que se basa en el diálogo y la obediencia, con la finalidad de reconocer la diversidad como un proceso de gran importancia, bien sea en los centros educativos como en las comunidades en las que se correlaciona el individuo.

De la lógica de la pluralidad de las culturas y del progreso de la disciplina de enfermería han surgido diversas conceptualizaciones y herramientas. Ahí hay que centrar el origen y la intención de la enfermería transcultural que pretende facilitar una asistencia sanitaria multicultural segura y eficaz (Leininger, 1999).

Entre las dimensiones de la variable educación intercultural, se encuentra la dimensión identidad Villalta (2016) que es un proceso que se relaciona de forma estrecha con la educación intercultural es la temática sobre la discrepancia y el portador de la misma. En términos socio-culturales, la identidad colectiva depende del establecimiento o construcción de semejanzas y discrepancias en grupos.

La interculturalidad admite el reconocimiento y la aprobación de estos talentos. Cabe destacar que, este enfoque y comprensión son necesarios en el proceso educativo. Hay muchos aspectos de la identidad, pero conserva su propio núcleo que asiente la identidad a lo largo de la vida. Dicha identidad es modificada en el transcurso del intercambio intercultural continuo y de largo plazo (Ortiz, 2015).

Otra de las dimensiones tomadas en cuenta es la diversidad, en el contexto académico, García (2019), que enfatiza la influencia de una composición de componentes tanto política, económica, social, étnica, religiosa, emocional, sexual y cultural que afectan las habilidades de un individuo. La divergencia que se vive en el sistema a medida que los estudiantes atraviesan las diferentes etapas educativas significa estructurar los procedimientos de intervención más efectivos a nivel escolar, circunstancias adecuadas y necesidades individuales.

Carrillo (2020), agrega que, a pesar de los esfuerzos de algunas instituciones de educación superior, la interculturalidad sigue siendo un paradigma y se requieren algunas modificaciones para funcionar de manera óptima en el sistema educativo.

Seguidamente, en la tercera dimensión reconocimiento Morales (2015) agrega que desde el enfoque intercultural se puede expresar el reconocimiento, como un comienzo del abordaje intercultural de la diversidad.

Para dar una mejor orientación a este fenómeno a nivel académico, ha sido de gran relevancia mostrar su modelo de actuación intercultural, en donde se establecen como principios: 1. Habilidad para reflexionar, así como el cuestionar de accesos socioeducativos. 2. Certificar la existencia del otro, progreso de los conocimientos de los otros al reconocimiento. 3. Mostrarse de acuerdo con la capacidad que ha implicado la legitimación hacia otros, a partir de la equidad y la justicia social mediante la articulación del cambio socioeducativo. 4. Práctica para intervenir en otras personas a partir de una visión auténtica (Segura, 2018).

Mostrarse de acuerdo con lo adecuado y lo ajeno, similitudes y discrepancias, igualando lugares para encuentros interculturales que beneficien la avenencia (pensar en los problemas de los encuentros). Dichos factores han sido generales, el cual puede enriquecerse de las especificidades de la diversidad de

etnia, sexualidad, religión, juventud, cultural y contexto, buscando una intervención, no olvidando que los verdaderos momentos para una óptima intervención intercultural debería precisar las valoraciones e incorporaciones de las diversidades a partir de proyecciones de las personas generadoras de justicia social (Morales, 2015).

La cuarta dimensión autonomía, es entendida como un instrumento para fortalecer el interculturalismo. Profundizando un poco más la versión abstracta del respeto y la tolerancia, como punto de partida para un verdadero diálogo intercultural (Orozco, 2018, p. 57)

Por otra parte, la quinta dimensión ético-político, Villalta (2016) expresa que esta dimensión precisa los lineamientos valóricos que ha guiado las propuestas de acciones que el investigador realiza con la finalidad de adaptar, modificar o resistir experiencias a nivel social y/o educativas, debe ser tipificada en ejes que va de lo local o universal, el local referida a valores o principios que se visualizan en los lineamientos de una establecida cultura, lo cual está restringido a esta sociedad y no son extrapolables a otros escenarios a nivel cultural.

Mientras que el universal, guarda relación con principios o valores que se aplican o visualizan en diversos sistemas en el contexto socio cultural. Como precisa García et al (2020) para lograr una educación intercultural desde un punto de vista ético y político, un mentor, como talante moral y político de la cimentación de la presencia de sí mismo, y la cimentación de la vida colectiva a través de las habilidades comunicativas, requiere de una estructura de apoyo para vivir en su presencia y pertenecer a la estructura social ineludible para posibilitar el bien público. Finalmente, en cuanto a la última dimensión considerada se encuentra la dimensión de resistencia, Villalta (2016) son artículos que plantean como dinámica educativa, hacer énfasis en los reos de conservación de la identidad.

En cuanto a ello, las resistencias son creadas por agentes en posiciones/estados devaluados por la lógica del control. Finalmente, la resistencia se evidencia al momento en que un actor social, utiliza los recursos culturales de libre acceso para construir nuevas identidades que reconceptualizan su situación en la sociedad, al realizarlo, quieren cambiar la estructura social (Krainer, 2016).

Respecto a la calidad educativa; De acuerdo a la UNESCO (2017) es un factor o definición descriptiva del quehacer académico, el cual tiene como finalidad, la exploración de la excelencia, para algunos, como competitividad para otros. No obstante, en este contexto del conocimiento y de globalización, las tendencias inclinan a los logros de los dos propósitos académicos e institucionales, debido a que, las exigencias son a tratar en la vanguardia del avance de los procedimientos educativos, a partir del contexto en el que se labora.

López, et al. (2020), Considera que calidad en la educación, guarda relación con las particularidades de los procesos y los resultados de la preparación del individuo, condicionado a nivel histórico y social: lo cual toma una expresión de forma concreta mediante el propósito u objetivos de la formación educativa, la misma que ha planteado lograr una sociedad con determinación, medido por la distancia entre estos objetivos, y los resultados que realmente se han logrado.

En referencia a las dimensiones de la variable calidad educativa se ubica la equidad, Barba, (2018), señala que, al dar un paso al frente en la consideración de los términos de la ecuación de calidad de la educación, siendo importante dar atención a los procesos de equidad. Debido a que, ha sido evidenciando el reconocimiento a nivel constitucional, y así su trascendencia, de los dos términos de la ecuación, siendo importante analizar que dicha situación engrandece y fortifica por sus pertenencias a la axiología constitucional. Macale, et. al. (2018), precisa que se debe aseverar que la ecuanimidad graficada en la ecuación de la calidad es consecuencia natural, intrínseca, del derecho a la educación.

En ese sentido, la UNESCO (2016) manifiesta que la adecuación de calidad con ecuanimidad, resulta de alta calidad solo cuando está al alcance de todos. Bajo este contexto, las universidades se comprometen a ser partícipes de manera activa en el cambio social y resolver las dificultades que plantea, verificando la confianza social, ampliando el alcance y brindando una educación de calidad, integral e imparcial, produciendo mejores profesionales, mejores ciudadanos y, sobre todo, mejores personas.

Al respecto, Quispe (2018), señala que la eficacia es una medida de grado, donde los estudiantes cuenta con el acceso a la educación ilimitada, la

permanencia de los estudiantes dentro de ella y el desempeño académico en base a las habilidades y destrezas de cada nivel de educación y recursos, sea adecuada y razonablemente asignada. En definitiva, la eficiencia es el reconocimiento de que todas las metas educativas se logran alcanzar.

Por otra parte, se encuentra la dimensión de pertinencia, la UNESCO (2016), refiere que la educación debe ser significativa para la persona y permitir la redirección del contenido y la educación en sí. En otras palabras, el centro de todos los procesos educativos es el alumnado y el proceso educativo debe centrarse en eso. En general, las universidades involucradas o aquellas que estén genuinamente afiliadas a su entorno deben atender las necesidades y requerimientos de su alrededor, pero la naturaleza y extensión de esta asociación depende y esta determina por cada institución. Por tanto, es necesario comenzar a proponer formas de estimar la “escala” de pertinencia social en las universidades.

En lo que respecta, a la dimensión eficiencia, Morales, et al. (2018) esta se refiere a la relación existente en cuanto a los propósitos formativos focalizados y los aprendizajes obtenidos gracias al uso óptimo de los recursos que se le asignan. En el sistema educativo nacional, la efectividad está vinculada al nivel de cumplimiento de los indicadores alcanzados en tiempo establecido. Por lo tanto, velar por que se asignen recursos a la educación para lograr sus objetivos de forma óptima y pertinente regula de manera efectiva el comportamiento responsable de los funcionarios.

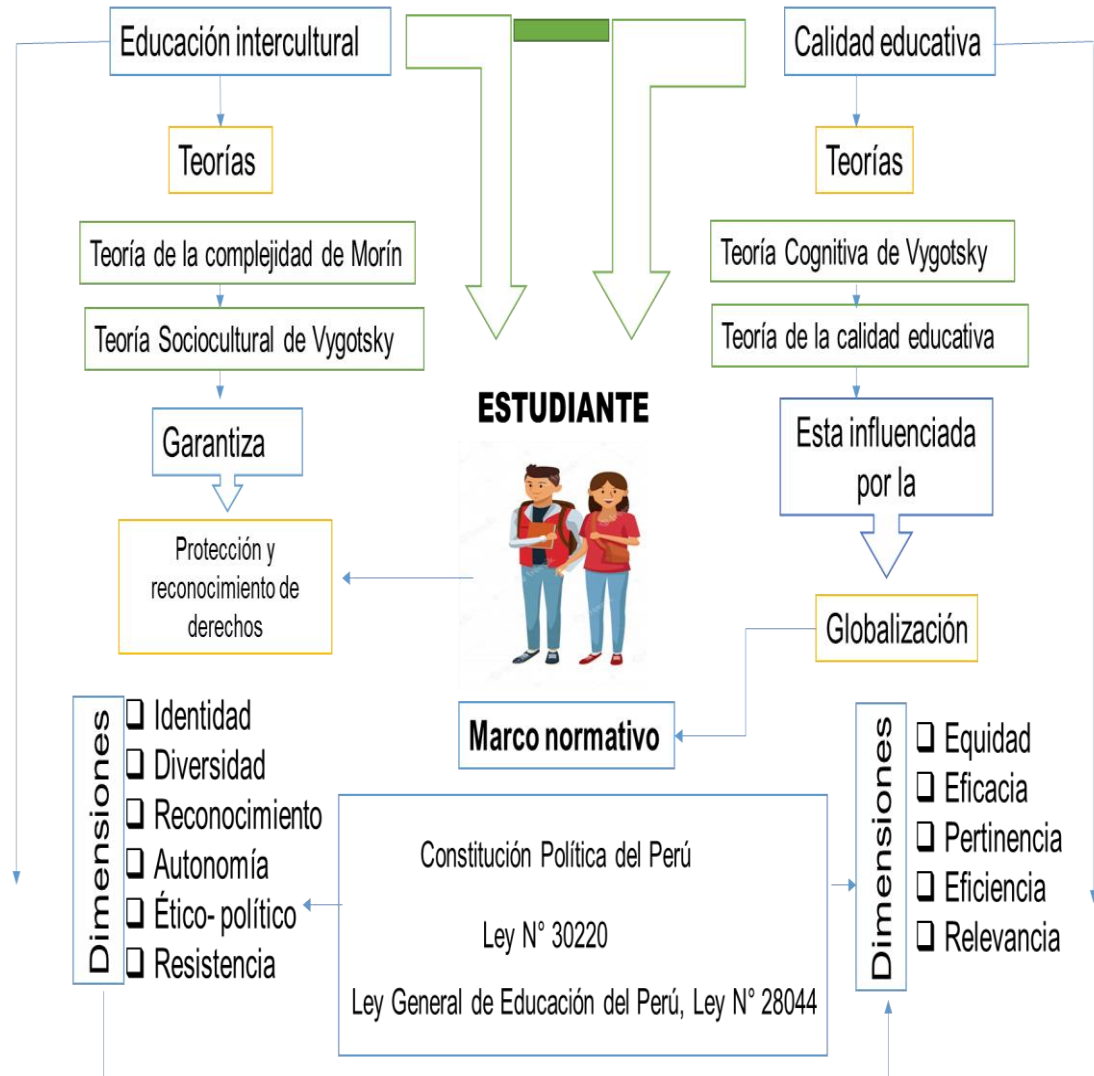
Finalmente, en la última dimensión tomada en cuenta, se encuentra la relevancia, Garza y Lanes (2016) señalan que la calidad de la educación en las entidades públicas de alto nivel es una preocupación importante. De hecho, las instituciones públicas superiores ofrecen formación especializada a los estudiantes, donde los roles de docente, facilitador, modelo, informante, desarrollador de recursos y docente como planificador de participación, el cual resulta fundamental en la formación adecuada de los estudiantes en las universidades, de este modo la calidad de los docentes es esencial y debido a ello se incentiva a los docentes a fortalecer su formación e innovar en la disciplina y la educación.

En este sentido, Wen y Hu (2018) precisan que la relevancia es referida al contenido y la lógica de la educación, es decir, el propósito o principio que facilita el funcionamiento y la toma de decisiones del sistema educativo, así como el aprendizaje de habilidades, para ser partícipes en los diversos campos y desafíos que plantea.

El equilibrio entre las necesidades educativas de la sociedad y el desarrollo personal de las personas en una visión formativa pero holística, ya que pueden conocer, experimentar y respetar los derechos humanos y libertades fundamentales que deben tener (Zapata, et al. 2018).

Figura 1

Modelo Teórico



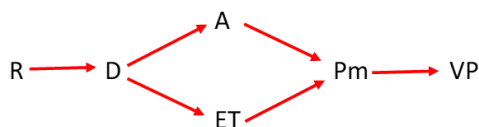
III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio básica, el cual tiene como propósito fundamental en clasificar características, rasgos, aspectos o dimensiones, sujetos, personas, agentes e instituciones, o datos e información sobre procesos naturales o sociales (Ñaupas et al 2018).

Por el tratamiento de información utilizó un diseño no experimental; en este tipo de estudios no tienen determinación aleatoria, manipulación de variables o grupos de comparación; así también fue transeccional teniendo en cuenta que el recojo de datos se desarrolló en un mismo tiempo y espacio (Rodriguez y Maldivieso, 2018).

El diseño se muestra a continuación:



Dónde:

R = Realidad

D = Diagnóstico de la muestra de estudio

A = Análisis teórico

ET = Explicación teórica

Pm = Propuesta: Módulo Didáctico, modelo de estrategias, unidad didáctica

VP = Validación de la propuesta

3.2. Variables y operacionalización

Variable independiente: Educación intercultural

El MINEDU (2018), manifiesta que busca que cada individuo cuente con la facultad de construir un método de enseñanza diverso, reflexivo, crítico y contextual sobre la diversidad de la identidad de toda la estructura educativa de la aceptación de sí mismo en relación a la diversidad cultural y participación en la práctica del conocimiento.

Variable dependiente: Calidad educativa

Se considera que calidad en la educación, guarda relación con las particularidades de los procesos y los resultados de la preparación del

individuo, condicionado a nivel histórico y social: lo cual toma una expresión de forma concreta mediante el propósito u objetivos de la formación educativa, la misma que ha planteado lograr una sociedad con determinación, medido por la distancia entre estos objetivos, y los resultados que realmente se han logrado (López, et al. 2020).

3.3. Población, muestra y muestreo

Población

El universo población está conformado por sujetos u objetos en conjunto en el proceso de indagación, donde su elección se lleva a cabo en base a peculiaridades específicas que permiten su contribución al momento de recolectar los datos destacados para la problemática en estudio (Neill y Cortez, 2018).

Tabla 1

Distribución de la población de estudiantes

Escuela de Enfermería	Sexo		TOTAL
	Hombres	Mujeres	
Estudiantes	5	34	39
TOTAL	5	34	39

Nota: Registro de matrícula de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza.

Criterios de selección

Inclusión, se seleccionaron a los estudiantes del 6^{to} ciclo de la Escuela Profesional de Enfermería del período 2021-II, dadas las facilidades para el recojo de información.

Exclusión, fueron excluidos los estudiantes de otros ciclos de la Escuela Profesional de Enfermería, por la dificultad en los horarios de clases y la menor carga lectiva.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas

La encuesta: es una recopilación sistemática de información de una muestra representativa de un grupo más grande utilizando un cuestionario previamente

preparado que contiene preguntas estandarizadas que tiene como objetivo medir la distribución del grupo de acuerdo con características (Neill y Cortez, 2018).

Instrumentos

Cuestionario: es un medio de recopilar información cercana sobre los encuestados desde la creación de la pregunta, asegurando que la misma situación psicológica se normalice durante la creación de la pregunta y asegurando la comparabilidad de las respuestas de los encuestados (López y Fachelli, 2015).

Validez y confiabilidad del instrumento

Validez de contenido, es basado en la correspondencia teórica entre los elementos de la herramienta y la noción de hechos. Con ello se busca establecer un consenso entre investigadores y expertos en cuanto al desglose de cada pregunta en la herramienta. Esta es la fase en la que la herramienta se relaciona con la evaluación de una o más variables y evalúa si es útil (CIFE, 2020). La validez de contenido del presente estudio fue realizada, usando el coeficiente de Lawshe y V de Aiken; para ello se contó con la respuesta de cinco expertos en Educación.

$$CVC_i = \frac{M_x}{V_{máx}}$$

Mx = "media del elemento en la puntuación dada por los expertos"
 Vmx = Puntuación máxima que el ítem podría alcanzar

$$Pe_i = \left(\frac{1}{j}\right)^j$$

Pe_i= Error asignado a cada ítem
 J=Número de expertos participantes

$$CVC = CVC_i - Pe_i \quad CVC = \text{Coeficiente de Validez de Contenido}$$

Validez de constructo, este es el grado de correspondencia entre los resultados de la prueba y los conceptos teóricos subyacentes de la materia que se mide. El análisis de validez de constructo se efectúa mediante el método de análisis factorial exploratorio (Ñaupás et al. 2018). Para corroborar la validez

del instrumento debe cumplir los requisitos siguientes: medida de adecuación KMO mayor a 0.5, prueba de esfericidad de Bartlett (grado de significancia menor a 0.05), comunalidad mayor a 0.4.

Para la variable Educación intercultural se obtuvo una validez de constructo de 0.608 en la prueba de Bartlett, la misma que indica que los ítems se hallan correlacionados positiva y significativamente, con un $p=0.000<0.01$.

Para la variable Calidad Educativa se obtuvo una validez de constructo de 0.608 en la prueba de Bartlett, la misma que indica que los ítems se hallan correlacionados positiva y significativamente, con un $p=0.000<0.01$.

Confiabilidad; Por lo tanto, esto expresa que la prueba, que es una herramienta, es confiable porque los resultados siempre serán los mismos si se aplica en las mismas o similares condiciones (Ñaupas, et. al. 2018). Los instrumentos, se sometieron a una prueba piloto con datos proporcionados por 20 estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, y fueron procesados usando el Coeficiente de Alfa de Cronbach en el programa de estadística SPSS (V26).

3.5.Procedimientos

La información obtenida contó con un tratamiento inicial y posterior análisis de acuerdo con los objetivos determinados para este estudio. (Gallardo, 2017). El siguiente paso es:

- Aplicación del instrumento de recolección de datos previamente validado, el mismo fue aplicado total de la población seleccionada para recoger información de la variable de estudio.
- Se solicitó el consentimiento informado de los estudiantes del 6to ciclo de la Escuela Profesional de Enfermería, explicándoles previamente del alcance del presente estudio, así como de los beneficios del mismo.
- Los instrumentos de recolección una vez aplicados fueron revisados, aquellos que se hallen incompletos fueron devueltos para que sean completados y/o descartados del estudio.

- Se solicitó autorización al Decano de la Facultad Ciencias de la Salud, quien a través del Departamento Académico de salud Pública autorizó a todos los docentes de la Escuela profesional de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza brinden con las facilidades, para el desarrollo de la investigación.

3.6. Métodos de análisis de datos

Estadística descriptiva

- Matriz Excel de datos con el contenido proveniente del cuestionario de la segunda variable y de sus dimensiones.
- Desarrollo de tablas para la distribución de frecuencias de variables y dimensiones, haciendo uso de la estadística descriptiva.
- dimensiones, haciendo uso de la estadística descriptiva.

3.7. Aspectos Éticos

Como señala Espinoza y Calva (2020), las investigaciones educativas se fundamentan en los principios de, respeto, beneficencia y justicia, para la presente investigación se tuvo en consideración los siguientes principios éticos sustentados por el ya mencionado autor:

- Principio de respeto. Está relacionado con la voluntad de un individuo por participar en una investigación; Debe basarse en el conocimiento del sujeto sobre el propósito del estudio, los posibles beneficios y riesgos.
- El principio de justicia, se refiere a la distribución justa entre la carga y las ventajas. El incumplimiento de este principio puede provocar injusticia, lo que genera algunos beneficios, pero excluye otros sin motivo alguno.
- El principio de responsabilidad ética con los participantes. Se proporciona apegándose a principios éticos de respeto en la docencia y la investigación sin comprometer la autonomía de los participantes.
- Consideración por el uso de personas. Cualquier documento de indagación debe respetar los intereses de los participantes. El consentimiento informado se utiliza a menudo como garantía para proteger los propios intereses.

IV. RESULTADOS

Los resultados corresponden al desarrollo de los objetivos previamente definidos, la sistematización de la información se realizó haciendo uso de Excel y del Programa estadístico para Ciencias Sociales SPSS V26. Se presentan en tablas de distribución de frecuencias, así como tablas estadísticas que permiten una interpretación real y objetiva del estudio

Objetivo 1. Identificar las actividades de educación intercultural.

Tabla 2

Estadísticos de la dimensión identidad

Preguntas	P1	P2	P3	P4	P5	P6	Promedio
Media	2,90	2,79	2,74	2,87	3,05	3,21	2,93
Mediana	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,83
Moda	1	2	2	1	5	2	2,17
Des. Est.	1,447	1,399	1,312	1,542	1,468	1,399	1,428
C.V.	49,90	50,14	47,88	53,73	48,13	43,58	48,89

En la tabla 2 de los resultados conseguidos del procesamiento en el programa SPSS V26, se evidencia que el promedio mayor fue el del ítem 6 con 3.21 y el menor en el ítem 3 con 2.74. Por otro lado, se encontró que la mediana fue de 3 en la mayor parte de los ítems, el ítem 4 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.542$ y en menor medida se encontró en el ítem 3 con una $\sigma=1.312$. el ítem 4 tuvo mayor CV=53.73% y el menor se evidenció en el ítem 6 con 43.58%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un 2.93 y moda 2.17; $\sigma=1.428$ y un CV=48.89% reflejando alta variabilidad en los datos.

Tabla 3

Estadísticos de la dimensión diversidad

Preguntas	P7	P8	P9	P10	P11	P12	Promedio
Media	2,56	3,31	2,56	3,23	3,15	3,51	3,05
Mediana	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	4,00	2,83
Moda	2	5	1	5	4	5	3,67
Des. Est.	1,373	1,398	1,373	1,441	1,443	1,467	1,416
C.V.	53,63	42,24	53,63	44,61	45,81	41,79	46,95

En las preguntas correspondientes a la dimensión diversidad, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 12 con 3.51 y el menor en los ítems 7 y 9 con 2.56. Por otro lado, se encontró que la mediana fue de 3 en la mayor parte de

los ítems, el ítem 12 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.467$ y en menor medida se encontró en el ítem 7 y 9 con una $\sigma=1.373$. El ítem 7 y 9 tuvo mayor CV=53.63% y el menor se evidenció en el ítem 12 con 41.79%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 3.05 y moda 3.67; $\sigma=1.416$ y un CV=46.95% reflejando alta variabilidad en los datos.

Tabla 4

Estadísticos de la dimensión reconocimiento

Preguntas	P13	P14	P15	P16	P17	P18	Promedio
Media	2,64	2,67	2,72	3,00	2,59	2,97	2,77
Mediana	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,50
Moda	1	1	1	1	2	3	1,50
Des. Est.	1,478	1,545	1,486	1,556	1,312	1,367	1,457
C.V.	55,98	57,87	54,63	51,87	50,66	46,03	52,84

En la tabla 4, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 16 con 3.00 y el menor en el ítem 17 con 2.59. Por otro lado, se encontró que la mediana fue entre 2 y 3 en la mayor parte de los ítems, el ítem 16 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.556$ y en menor medida se encontró en el ítem 17 con una $\sigma=1.312$. El ítem 14 tuvo mayor CV=57.87% y el menor se evidenció en el ítem 18 con 46.03%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 2.77 y moda 1.50; $\sigma=1.457$ y un CV=52.84% reflejando alta variabilidad en los datos.

Tabla 5

Estadísticos de la dimensión autonomía

Preguntas	P19	P20	P21	P22	P23	P24	Promedio
Media	3,23	3,26	3,13	2,87	3,44	2,67	3,10
Mediana	3,00	3,00	3,00	3,00	4,00	3,00	3,17
Moda	4	4	4	1	4	3	3,33
Des. Est.	1,245	1,312	1,380	1,576	1,410	1,243	1,361
C.V.	38,54	40,25	44,09	54,91	40,99	46,55	44,22

En la tabla 5, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 23 con 3.44 y el menor en el ítem 24 con 2.67. Por otro lado, se encontró que la mediana fue 3 en la mayor parte de los ítems, el ítem 22 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.576$ y en menor medida se encontró en el ítem 24 con una $\sigma=1.243$. El ítem 22 tuvo mayor CV=54.91% y el menor se evidenció en el ítem 19 con 38.54%.

Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 3.10 y moda 3.33; $\sigma=1.361$ y un $CV=44.22\%$ reflejando alta variabilidad en los datos.

Tabla 6

Estadísticos de la dimensión ético político

Preguntas	P25	P26	P27	P28	P29	P30	Promedio
Media	2,90	2,87	2,82	2,49	3,28	2,67	2,84
Mediana	3,00	2,00	2,00	2,00	4,00	3,00	2,67
Moda	2	2	2	1	5	1	2,17
Des. Est.	1,353	1,454	1,355	1,275	1,572	1,383	1,399
C.V.	46,66	50,66	48,05	51,20	47,93	51,80	49,38

En la tabla 6, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 29 con 3.28 y el menor en el ítem 28 con 2.49. Por otro lado, se encontró que la mediana fue entre 2 y 3 en la mayor parte de los ítems, el ítem 29 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.572$ y en menor medida se encontró en el ítem 28 con una $\sigma=1.275$. El ítem 30 tuvo mayor $CV=51.80\%$ y el menor se evidenció en el ítem 25 con 46.66%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 2.84 y moda 2.17; $\sigma=1.399$ y un $CV=49.38\%$ reflejando alta variabilidad en los datos.

Tabla 7

Estadísticos de la dimensión resistencia

Preguntas	P31	P32	P33	P34	P35	P36	Promedio
Media	3,31	2,95	2,69	3,00	2,92	2,56	2,91
Mediana	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,83
Moda	5	1	3	2	3	1	2,50
Des. Est.	1,398	1,413	1,217	1,318	1,326	1,353	1,338
C.V.	42,24	47,90	45,24	43,93	45,41	52,85	46,26

En las preguntas correspondientes a la dimensión resistencia, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 31 con 3.31 y el menor en el ítem 36 con 2.56. Por otro lado, se encontró que la mediana fue 3 en la mayor parte de los ítems, el ítem 32 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.413$ y en menor medida se encontró en el ítem 33 con una $\sigma=1.217$. El ítem 36 tuvo mayor $CV=52.85\%$ y el menor se evidenció en el ítem 31 con 42.24%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 2.91 y moda 2.50; $\sigma=1.338$ y un $CV=46.26\%$ reflejando alta variabilidad en los datos.

➤ **Análisis de datos de la educación intercultural de los estudiantes**

Tabla 8

Análisis de datos de la dimensión identidad

Preguntas	P1		P2		P3		P4		P5		P6	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	7	17.95	8	20.5	5	12.8	9	23.1	9	23.1	10	25.65
Casi siempre	7	17.95	4	10.3	6	15.4	5	12.8	7	17.95	8	20.5
A veces	10	25.65	5	12.8	10	25.65	8	20.5	8	20.5	5	12.8
Casi nunca	5	12.8	16	41	10	25.65	6	15.4	7	17.95	12	30.75
Nunca	10	25.65	6	15.4	8	20.5	11	28.2	8	20.5	4	10.3
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

De las seis primeras preguntas pertenecientes a la dimensión identidad, se evidencia que en relación a la pregunta 1 el mayor número de respuestas coinciden en los niveles a veces y nunca con 25.65%, en la pregunta 2 coinciden en el nivel casi nunca con 41%, en la pregunta 3 coinciden en los niveles a veces y casi nunca con 25.65%, en la pregunta 4 coinciden en el nivel nunca con 28.2%, en la pregunta 5 coinciden en el nivel siempre con 23.1%; mientras que en la pregunta 6 coinciden en el nivel casi nunca con 30.75%. Por ende, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel casi nunca, siendo el puntaje más alto 30.75%.

Tabla 9

Análisis de datos de la dimensión diversidad

Preguntas	P7		P8		P9		P10		P11		P12	
	f	%	f	%	F	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	6	15.4	10	26	4	10.3	10	25.65	9	23	15	38.45
Casi siempre	3	7.7	9	23	8	20.5	8	20.5	9	23	6	15.4
A veces	8	20.5	9	23	5	12.8	9	23.1	7	18	7	17.95
Casi nunca	12	30.75	5	13	11	28.2	5	12.8	7	18	6	15.4
Nunca	10	25.65	6	15	11	28.2	7	17.95	7	18	5	12.8
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión diversidad, se evidencia que en relación a la pregunta 7 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel casi nunca con 30.75%, en la pregunta 8 coinciden en el nivel siempre con 26%, en la pregunta 9 coinciden en los niveles casi nunca y nunca con 28.2%, en la pregunta 10 coinciden en el nivel siempre con 25.65%, en la pregunta 11 coinciden en los niveles siempre y casi siempre con 23%; mientras que en la pregunta 12

coinciden en el nivel siempre con 38.45%. En consecuencia, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel siempre, siendo el puntaje más alto 38.45%.

Tabla 10

Análisis de datos de la dimensión reconocimiento

Preguntas	P13		P14		P15		P16		P17		P18	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	6	15.4	8	20.5	6	15.4	10	26	3	7.7	6	15.4
Casi siempre	7	17.95	4	10.3	7	18	6	15	9	23	9	23
A veces	5	12.8	7	18	9	23.1	7	18	6	15.4	10	25.7
Casi nunca	9	23.1	7	18	4	10.3	6	15	11	28.2	6	15.4
Nunca	12	30.75	13	33.2	13	33.2	10	26	10	25.7	8	20.5
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión reconocimiento, se evidencia que en relación a la pregunta 13 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel nunca con 30.75%, en la pregunta 14 coinciden en el nivel nunca con 33.2%, en la pregunta 15 coinciden en el nivel nunca con 33.2%, en la pregunta 16 coinciden en los niveles siempre y nunca con 26%, en la pregunta 17 coinciden en el nivel casi nunca con 28.2%; mientras que en la pregunta 18 coinciden en el nivel a veces con 25.7%. Por tanto, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel nunca, siendo el puntaje más alto 30.75%.

Tabla 11

Análisis de datos de la dimensión autonomía

Item	P19		P20		P21		P22		P23		P24	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	7	17.95	8	20.5	7	17.95	9	23.1	11	28.2	4	10.3
Casi siempre	11	28.2	11	28.2	11	28.2	6	15.4	13	33.2	4	10.3
A veces	8	20.5	7	18	8	20.5	7	17.95	1	2.6	15	38.45
Casi nunca	10	25.65	9	23	6	15.4	5	12.8	10	25.7	7	17.95
Nunca	3	7.7	4	10.3	7	17.95	12	30.75	4	10.3	9	23
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión autonomía, se evidencia que en relación a la pregunta 19 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel casi nunca con 25.65%, en la pregunta 20 coinciden en el nivel casi siempre con 28.2%, en la pregunta 21 coinciden en el nivel casi siempre con 28.2%, en la pregunta 22 coinciden en el nivel nunca con 30.75%, en la pregunta 23 coinciden en el

nivel casi siempre con 33.2%; mientras que en la pregunta 24 coinciden en el nivel a veces con 38.45%. Como consecuencia, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel a veces, siendo el puntaje más alto 38.45%.

Tabla 12

Análisis de datos de la dimensión ético político

Preguntas	P25		P26		P27		P28		P29		P30	
Escala	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	7	17.95	9	23.1	7	17.95	2	5.1	12	30.75	6	15.4
Casi siempre	6	15.4	4	10.3	5	12.8	9	23.1	10	25.65	4	10.3
A veces	8	20.5	6	15.4	7	17.95	6	15.4	2	5.1	10	25.65
Casi nunca	12	30.75	13	33.2	14	35.9	11	28.2	7	18	9	23
Nunca	6	15.4	7	18	6	15.4	11	28.2	8	20.5	10	25.65
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión ético político, se evidencia que en relación a la pregunta 25 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel casi nunca con 30.75%, en la pregunta 26 coinciden en el nivel casi nunca con 33.2%, en la pregunta 27 coinciden en el nivel casi nunca con 35.9%, en la pregunta 28 coinciden en los niveles casi nunca y nunca con 28.2%, en la pregunta 29 coinciden en el nivel siempre con 30.75%; mientras que en la pregunta 30 coinciden en los niveles a veces y nunca con 25.65%. En consecuencia, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel casi nunca, siendo el puntaje más alto 35.9%.

Tabla 13

Análisis de datos de la dimensión resistencia

Preguntas	P31		P32		P33		P34		P35		P36	
Escala	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	11	28.2	7	18	4	10.3	7	17.95	6	15.4	5	12.8
Casi siempre	7	17.95	8	20.5	5	12.8	7	17.95	7	17.95	4	10.3
A veces	9	23.1	8	20.5	12	30.75	9	23.1	11	28.2	10	25.7
Casi nunca	7	17.95	8	20.5	11	28.2	11	28.2	8	20.5	9	23
Nunca	5	12.8	8	20.5	7	17.95	5	12.8	7	17.95	11	28.2
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión resistencia, se evidencia que en relación a la pregunta 31 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel siempre con 28.2%, en la pregunta 32 coinciden en los niveles casi siempre, a veces, casi

nunca y nunca con 20.5%, en la pregunta 33 coinciden en el nivel a veces con 30.75%, en la pregunta 34 coinciden en el nivel casi nunca con 28.2%, en la pregunta 35 coinciden en el nivel a veces con 28.2%; mientras que en la pregunta 36 coinciden en el nivel nunca con 28.2%. En conclusión, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel a veces, siendo el puntaje más alto 30.75%.

Tabla 14

Nivel de la educación intercultural de los estudiantes

NIVELES	Educación intercultural	
	f	%
Mala (36-84)	1	2.6
Regular (85-132)	38	97.4
Buena (133-180)	0	0
TOTAL	39	100

En la tabla 14 se aprecia que el 97.4% de los alumnos consideran un nivel regular de la educación intercultural; 2.6% afirmaron un nivel malo. En resultado, se considera que la educación intercultural de los alumnos de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas presenta un nivel regular.

Tabla 15

Niveles de la educación intercultural de los estudiantes

NIVELES	Identidad		Diversidad		Reconocimiento		Autonomía		Ético-político		Resistencia	
	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	
Mala (6-14)	25.6	4	10.3	10	25.6	3	7.7	10	25.6	8	20.5	
Regular (15-22)	61.6	30	76.9	28	71.8	32	82	27	69.3	29	74.4	
Buena	12.8	5	12.8	1	2.6	4	10.3	2	5.1	2	5.1	
TOTAL	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	

En la tabla 15 se aprecia que en las dimensiones de la variable educación intercultural predomina el nivel regular, en los siguientes porcentajes que se enumeran de menor a mayor: identidad obtiene un 61.6%, Ético-político obtiene un 69.3%, reconocimiento obtiene un 71.8%, resistencia obtiene un 74.4%, diversidad obtiene un 76.9% y autonomía obtiene un 82%.

Objetivo 2: Diagnosticar el nivel de la calidad educativa.

Tabla 16

Estadísticos de la dimensión equidad

Preguntas	P1	P2	P3	P4	P5	P6	Promedio
Media	2.69	2.56	2.44	2.69	2.77	2.69	2.64
Mediana	3	3	3	3	3	3	3.00
Moda	2.00	3	2	3	3	3	2.67
Des. Est.	0.83	0.50	0.75	0.52	0.81	0.98	0.73
C.V.	0.31	0.20	0.31	0.19	0.29	0.36	0.28

En la tabla 16 de los resultados conseguidos del procesamiento en el programa SPSS V26, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 1 y 6 con 2.69 y el menor en el ítem 3 con 2.44. Por otro lado, se encontró que la mediana fue 3 en todos los ítems, el ítem 6 resultó el de mayor medida con una $\sigma=0.98$ y en menor medida se encontró en el ítem 2 con una $\sigma=0.50$. El ítem 6 tuvo mayor CV=36% y el menor se evidenció en el ítem 4 con 19%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 2.64 y moda 2.67; $\sigma=0.73$ y un CV=28% reflejando mediana variabilidad en los datos.

Tabla 17

Estadísticos de la dimensión eficacia

Preguntas	P7	P8	P9	P10	P11	P12	Promedio
Media	3.03	2.62	2.59	2.67	2.54	2.64	2.68
Mediana	3	3	3	3	3	3	3.00
Moda	3	3	3	3	3	3	3.00
Des. Est.	1.112	0.493	0.498	0.737	0.505	0.873	0.70
C.V.	0.37	0.19	0.19	0.28	0.20	0.33	0.26

En las preguntas correspondientes a la dimensión eficacia, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 7 con 3.03 y el menor en el ítem 9 con 2.62. Por otro lado, se encontró que la mediana fue 3 en todos los ítems, el ítem 7 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.112$ y en menor medida se encontró en el ítem 8 con una $\sigma=0.493$. El ítem 7 tuvo mayor CV=37% y el menor se evidenció en el ítem 8 con 19%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 2.68 y moda 3; $\sigma=1.0.70$ y un CV=26% reflejando mediana variabilidad en los datos.

Tabla 18*Estadísticos de la dimensión pertinencia*

Preguntas	P13	P14	P15	P16	P17	P18	Promedio
Media	3.72	2.97	2.95	2.97	3	3.13	3.12
Mediana	3	3	3	3	3	3	3.00
Moda	3	3	3	3	3	3	3.00
Des. Est.	1.146	0.843	1.075	0.932	1.076	1.239	1.05
C.V.	0.31	0.28	0.36	0.31	0.36	0.40	0.34

En las preguntas correspondientes a la dimensión pertinencia, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 13 con 3.72 y el menor en el ítem 15 con 2.95. Por otro lado, se encontró que la mediana fue 3 en todos los ítems, el ítem 18 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.239$ y en menor medida se encontró en el ítem 14 con una $\sigma=0.843$. El ítem 18 tuvo mayor CV=40% y el menor se evidenció en el ítem 14 con 28%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 3.12 y moda 3; $\sigma=1.05$ y un CV=34% reflejando alta variabilidad en los datos.

Tabla 19*Estadísticos de la dimensión eficiencia*

Preguntas	P19	P20	P21	P22	P23	P24	Promedio
Media	2.51	2.64	2.62	2.62	2.46	2.67	2.59
Mediana	2	3	3	2	2	2	2.33
Moda	2	3	2	2	2	2	2.17
Des. Est.	0.683	0.778	0.747	0.935	0.756	1.084	0.83
C.V.	0.27	0.29	0.29	0.36	0.31	0.41	0.32

En las preguntas correspondientes a la dimensión eficiencia, se observa que el promedio mayor fue en el ítem 20 con 2.64 y el menor en el ítem 23 con 2.46. Por otro lado, se encontró que la mediana fue 2 en la mayor parte de los ítems, el ítem 24 resultó el de mayor medida con una $\sigma=1.084$ y en menor medida se encontró en el ítem 21 con una $\sigma=0.683$. El ítem 24 tuvo mayor CV=41% y el menor se evidenció en el ítem 19 con 27%. Por último, considerando el nivel general de la dimensión resultó con un promedio de 2.59 y moda 2.17; $\sigma=0.83$ y un CV=32% reflejando alta variabilidad en los datos.

Tabla 20*Estadísticos de la dimensión relevancia*

Preguntas	P25	P26	P27	P28	P29	P30	Promedio
Media	2.74	2.64	2.51	2.51	2.46	3.13	2.67
Mediana	3	2	2	3	2	3	2.50
Moda	2	3	2	3	2	3	2.50
Des. Est.	0.91	0.628	0.644	0.506	0.643	1.321	0.78
C.V.	0.33	0.24	0.26	0.20	0.26	0.42	0.29

En las preguntas correspondientes a la dimensión relevancia, se observa que el mayor promedio resultó en el ítem 25 2.74 y siendo en de menor medida el ítem 27 y 28 2.51 respectivamente. 2.50 fue el promedio de la mediana, el mayor resultado en cuanto a la desviación estándar fue el ítem 30 con 1.321 y el que presentó menos resultado fue el ítem 28 con 0.506. el CV que resultó con mayor variabilidad fue el ítem 30 42% y el de menor variabilidad el ítem 28 con 20%. Por ende, se evidencia a nivel de dimensión una media de 2.67, una moda de 2.50, una desviación estándar que muestra una variabilidad de 0.78 y un coeficiente de variación de 29 que representa una alta variabilidad.

Tabla 21*Análisis de datos de la dimensión equidad*

Preguntas	P1		P2		P3		P4		P5		P6	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	3	6%	0	0%	1	3%	0	0%	3	8%	4	10%
Casi siempre	0	23%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
A veces	18	13%	22	56%	17	44%	28	72%	21	54%	17	44%
Casi nunca	18	23%	17	44%	18	46%	10	26%	15	38%	16	41%
Nunca	0	34%	0	0%	3	8%	1	3%	0	0%	2	5%
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En la tabla 21, se evidencia que en relación a la pregunta 1 el mayor número de respuestas coinciden en la escala nunca con 34%, en la pregunta 2 en la escala a veces con 56%, en la pregunta 3 resultó en mayor medida la escala casi nunca con 46%, en la pregunta 4 coinciden en el nivel a veces con 72%, en la pregunta 5 coinciden en el nivel a veces con 54% y finalmente en la pregunta 6 coinciden en el nivel a veces con 44%. En consecuencia, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel a veces, siendo el puntaje más alto 72%.

Tabla 22*Análisis de datos de la dimensión eficacia*

Preguntas	P7		P8		P9		P10		P11		P12	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	8	21%	0	0%	0	0%	2	5%	0	0%	2	5%
Casi siempre	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
A veces	16	41%	24	62%	23	59%	20	51%	21	54%	23	59%
Casi nunca	15	38%	15	38%	16	41%	17	44%	18	46%	10	26%
Nunca	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	10%
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En la tabla 22, se evidencia que en relación a la pregunta 7 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel a veces con 41%, en la pregunta 8 coinciden en el nivel a veces con 62%, en la pregunta 9 coinciden en el nivel a veces con 59%, en la pregunta 10 coinciden en el nivel a veces con 51%, en la pregunta 11 coinciden en el nivel a veces con 54% y en la pregunta 12 también coinciden en el nivel a veces con 59%. Por tanto, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel a veces, siendo el puntaje más alto 62%.

Tabla 23*Análisis de datos de la dimensión pertinencia*

Preguntas	P13		P14		P15		P16		P17		P18	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Siempre	16	41%	4	10%	6	15%	5	13%	7	18%	9	23%
Casi siempre	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
A veces	20	51%	27	69%	22	56%	24	62%	19	49%	22	56%
Casi nunca	2	5%	7	18%	8	21%	9	23%	12	31%	3	8%
Nunca	1	3%	1	3%	3	8%	1	3%	1	3%	5	13%
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión pertinencia, se evidencia que en relación a la pregunta 13 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel a veces con 51%, en la pregunta 14 coinciden en el nivel a veces con 69%, en la pregunta 15 coinciden en el nivel a veces con 56%, en la pregunta 16 coinciden en el nivel a veces con 62%, en la pregunta 17 coinciden en el nivel a veces con 49%; y finalmente en la pregunta 18 coinciden en el nivel a veces con 56%. En conclusión, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel a veces, siendo el puntaje más alto 69%.

Tabla 24*Análisis de datos de la dimensión eficiencia*

Preguntas	P19		P20		P21		P22		P23		P24	
	f	%	f	%	f	%	f	%	F	%	f	%
Siempre	1	3%	2	5%	2	5%	4	10%	2	5%	5	13%
Casi siempre	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
A veces	18	46%	20	51%	18	46%	12	31%	12	31%	14	36%
Casi nunca	19	49%	16	41%	19	49%	23	59%	25	64%	17	44%
Nunca	1	3%	1	3%	0	0%	0	0%	0	0%	3	8%
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión eficiencia, se evidencia que en relación a la pregunta 19 el reporte arrojó un nivel de coincidencia en la categoría casi nunca con 49%, en la pregunta 20 coinciden en el nivel a veces con 51%, en la pregunta 21 coinciden en el nivel casi nunca con 49%, en la pregunta 22 coinciden en el nivel casi nunca con 59%, en la pregunta 23 coinciden en el nivel casi nunca con 64%; y finalmente la pregunta 24 coinciden en el casi nunca con 44%. Por tanto, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el casi nunca, siendo el puntaje más alto 64%.

Tabla 25*Análisis de datos de la dimensión relevancia*

Preguntas	P25		P26		P27		P28		P29		P30	
	f	%	f	%	f	%	f	%	F	%	f	%
Siempre	4	10%	1	3%	1	3%	0	0%	1	3%	11	28%
Casi siempre	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
A veces	17	44%	22	56%	17	44%	20	51%	15	38%	14	36%
Casi nunca	18	46%	16	41%	21	54%	19	49%	23	59%	11	28%
Nunca	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	8%
Total	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En las preguntas de la dimensión relevancia, se evidencia que en relación a la pregunta 25 el mayor número de respuestas coinciden en el nivel casi nunca con 46%, en la pregunta 26 coinciden en el nivel a veces con 56%, en la pregunta 27 coinciden en el nivel casi nunca con 54%, en la pregunta 28 coinciden en el nivel a veces con 51%, en la pregunta 29 coinciden en el nivel casi nunca con 59%; y finalmente en la pregunta 30 coinciden en el nivel a veces con 36%. En consecuencia, se identifica que el nivel que obtiene más altos puntajes, es el nivel casi nunca, siendo el puntaje más alto 59%.

Tabla 26*Nivel de la calidad educativa*

CALIDAD EDUCATIVA					
Nivel	Escala	fi	Fi	hi%	Hi%
Mala	30-70	4	4	10%	10%
Regular	71-110	35	39	90%	100%
Buena	111-150	0	39	0%	100%
Total		39			

En la tabla 26 se evidencia el nivel de calidad educativa de los estudiantes, resultando con el 90% de nivel regular y el 10% de nivel mala. En consecuencia, se identifica que la calidad educativa en la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas presenta un nivel regular y que es importante aplicar un modelo que fortalezca la enseñanza.

Tabla 27*Nivel de las dimensiones de la calidad Educativa*

NIVELES	Equidad		Eficacia		Pertinencia		Eficiencia		Relevancia	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Mala (6-14)	13	33%	8	21%	2	5%	17	44%	12	31%
Regular (15-22)	25	64%	31	79%	34	87%	20	51%	26	67%
Buena (23-30)	1	3%	0	0%	3	8%	2	5%	1	3%
TOTAL	39	100	39	100	39	100	39	100	39	100

En la tabla 27 se aprecia que en la Calidad Educativa de manera específica predomina el nivel regular, en los siguientes porcentajes que se enumeran de menor a mayor: eficiencia obtiene el 51%, equidad obtiene el 64%, relevancia obtiene el 67%, eficacia obtiene el 79% y pertinencia obtiene el 87%

V. DISCUSIÓN

La calidad de la educación superior se concibe como un conjunto de criterios que deben de evaluarse como la eficiencia, eficacia, efectividad, coherencia, integridad, adecuación, impacto, funcionalidad, equidad, transparencia que permiten visualizar los resultados; además, debe de considerar también a los estudiantes, el personal, la infraestructura física, el equipamiento, los recursos materiales, económicos, financieros y la gestión universitaria y todos los procesos que la integran a la institución universitaria como tal (Hernández y Zamora, 2020).

En el proceso educativo la interculturalidad debe conocer a la diversidad cultural como un recurso importante para la integración social de las personas y de las comunidades. La identidad cultural y los códigos de identificación local se deben de convertir en el proceso de comunicación de los logros obtenidos por las culturas. El enfoque intercultural es la fuerza de la educación hacia la integración y diversificación teórica de la diversidad cultural del talento humano, así como se implementa acciones para mejorar la educación, es importante implementar estrategias para contribuir al desarrollo de política homogénea y lingüística inclusiva (Stefhoni, 2016).

Las principales dimensiones de educación que tienen bajos resultados, es precisamente los indicadores de educación intercultural, esta problemática impulsa la creación de mecanismos que permita integrar a la educación política, religiosa, cultural; siendo el principal desafío la enseñanza de lenguas étnicas locales e internacionales, ya que se ha evidenciado a lo largo de los años la barrera de conocer y hablar otro idioma para mejorar la capacidad de interrelación humana. El currículo educativo debe de enfocar e incorporar dentro de su enseñanza la diversidad cultural, (enfoque de género, pertinencia étnica, inclusión efectiva). Estas acciones no serán posibles sin la planificación, por lo que es importante que se desarrolle metodologías pedagógicas que contribuyan a minimizar los impactos negativos (deserción, abandono, etc) de la población vulnerable (Mondaca y Sánchez, 2018).

La educación intercultural no es una modalidad orientada y restrictiva a las llamadas minorías. Al contrario, debe dirigirse al conjunto de la sociedad y ser un principio orientador de todo proyecto político pedagógico. En vez de imponer un modelo al otro, al diferente, la educación debe construirse colectivamente, en procesos de intercambio y aprendizajes, a partir de las diferencias y en ambientes en que todas las tradiciones culturales e intelectuales sean reconocidas. Por eso, es preciso generar un currículo intercultural que principalmente potencie el diálogo, y con el que se busque generar relaciones no jerárquicas, que cuestione la construcción de la llamada cultura común (Sacavino y Candau, 2015).

La educación intercultural es fundamental para la formación de valores ciudadanos y fomentar la identidad; dado que presupone la reciprocidad cultural, la interacción entre los sujetos que intervienen en el proceso educativo, la construcción colectiva de prácticas culturales que, aunque diferentes, al estar mediadas por la comunicación, propicien la unidad, por tanto, en el sistema educativo debe apreciarse en sentido positivo, esto significa, reconocerla no como una limitante, sino como una fortaleza para formar a los educandos en valores como el respeto, la convivencia, la solidaridad, entre otros (Rivera, Galdós y Espinoza, 2020).

El propósito principal de una educación con enfoque intercultural es la generación de compromiso social mediante el reconocimiento de su importancia por parte de los alumnos, involucrándose cada vez mas con la responsabilidad cultural de los pueblos, promoviendo en todo momento la justicia social. La responsabilidad cultural no solo refiere a la existencia de lugares en donde se encuentran presentes la cultura, sino que debemos ser conscientes de que cada persona de una misma sociedad tiene diferentes comportamientos, gustos, preferencias, etc; por lo que el respeto hacia sus usos y costumbres fortalecerá la convivencia armónica, respetando sus derechos como pueblos y como personas humanas (Lira, 2016).

El enfoque educativo intercultural, debe ser amplio, donde se permita conocer y reconocer la cultura propia, y la de los otros sujetos, que están en interacción

constante, respetando ambos saberes y teniendo presente que cada uno tiene una lógica para comprender el mundo, desde una perspectiva propia. Al respecto, se debe promover procesos de intercambios, interacción y cooperación entre sociedades y culturas, para ello el enfoque educativo intercultural se propone como interacción, comunicación y diálogo (Malik y Ballesteros, 2015), para facilitar la comprensión entre miembros de culturas distintas. El enfoque educativo intercultural busca valorar e identificar la construcción del conocimiento social y cultural como una característica propia del ser humano.

En este escenario, procurar una educación intercultural en el amplio sentido del término requiere más que políticas públicas, requiere del compromiso institucional y personal, para que la misma pueda ser implementada en los centros de educación superior, convirtiéndose en universidades interculturales e inclusivas que promuevan el respeto por la diversidad a partir de su reconocimiento. En función de lo expuesto, se obtuvieron los resultados estadísticos del estudio, tomados de los estudiantes de la Escuela de Enfermería, en la dimensión reconocimiento, se formuló la pregunta ¿En la universidad se promueve activamente la integración de profesores bilingües para fortalecer el bilingüismo en tus compañeros?; las respuestas de los estudiantes coinciden en el nivel nunca con 33.2%, esto se colige con lo expresado en el estudio de Montenegro (2020), en el cual señala que los estudiantes comparan con otros conceptos basados en sus opiniones y percepciones contrastándolas con los conceptos que provienen o son considerados en las normativas correspondientes del Estado. Desarrollado en la Universidad Señor de Sipán, la Universidad Privada Juan Mejía Baca y la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. El 90% coincide en que una universidad de calidad necesita profesores de calidad, que tienen cuatro vertientes: asignatura, metodología, ciencia y ética

En la dimensión diversidad, se realizó la pregunta ¿Entre compañeros promueven de forma periódica las prácticas educativas inclusivas e interculturales?; las respuestas coinciden en los niveles siempre y casi siempre con 23%; esto puede ser complementado con el estudio que realizó Rivera (2020), donde se halla que la correlación de los pobladores de origen quechua, aymara, uro y metis, y la presencia de residentes y visitantes extranjeros dan

este significado en tanto la ciudad sea parte étnica y cultural de estudiantes y docentes, según los datos aportados, donde el personal de las universidades de la región cuenta también con las mismas particularidades.

En la dimensión ético político a la pregunta ¿Consideras que se debe transformar la planificación y la gestión académica para producir un cambio en los procesos culturales de la universidad?; el mayor número de respuestas de los estudiantes coinciden en el nivel casi nunca con 30.75%; esto se complementa con lo encontrado en el estudio de Ayala (2019), dado que sus hallazgos mostraron que la aplicación del taller de comunicación tuvo un efecto positivo en las habilidades interculturales de los docentes universitarios en el campo académico especializado de las universidades privadas en Lima - las estadísticas de resultados de 2018 antes y después de la prueba son muy importantes

En la dimensión pertinencia, se formula la interrogante ¿En la universidad se exige respeto y se toma conciencia de la identidad cultural?, coincidiendo las respuestas de los estudiantes en el nivel a veces con 62%; resultado que puede cotejarse con lo hallado por Zuñiga (2019), dado que en su estudio termina concluyendo que, el contexto educativo de los docentes/estudiantes cuestiona cómo se vive la relación en cuanto a la institución y los pueblos nativos. En la educación comercializada, la educación no pretende ser un beneficio social para todos los peruanos, en otras palabras, la educación es un derecho, por lo que las sanciones del DL 882 en el marco de una regulación insegura han creado servicios educativos informales que crean nuevos mecanismos de desigualdad entre los awajún.

En la dimensión relevancia, se formuló la pregunta ¿En la universidad se respeta el enfoque intercultural como eje transversal en el currículo, el perfil del docente, las actividades y estrategias para la inclusión, la ambientación del aula?; las respuestas coinciden en el nivel casi nunca con 54%; esto debido a lo estipulado en el Artículo 48º de la Constitución Política del Perú, que señala que el español es el idioma oficial, al igual que el quechua, el aymara y otras lenguas indígenas en las regiones donde imperan, de acuerdo con la norma. Siendo lenguas oficiales tanto el castellano como las lenguas aborígenes; el país debería

fortalecerse en el principio de buena convivencia en el marco de la interculturalidad, con respeto y tolerancia. Por otra parte, la Ley General de Educación del Perú, Ley N° 28044 Artículo 3°. La Educación como Derecho. La educación es un derecho elemental del individuo y de la nación. El Estado asegura el ejercicio del derecho a la educación íntegra y de calidad para los ciudadanos y la universalización a la Educación Básica. La sociedad posee responsabilidad de aportar a la educación y derecho a participar en su progreso.

En la tabla 14 se aprecia que con un 97.4% resultó de nivel regular la educación intercultural de los estudiantes en la universidad; en tanto que el 2.6% se evidenció de nivel malo, y el 0% de nivel bueno. En consecuencia, se identifica que la educación intercultural de los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas presenta un nivel regular. Los resultados mostrados pueden ser comparados con los del estudio de Dixon (2019) desarrollado en Nicaragua, en el cual concluye que permanece el desafío de la educación intercultural en todos los niveles y de toda la población. Además, promueve la necesidad de una integración continua de los movimientos de niños indígenas y africanos, organizaciones que requieren la implementación de políticas más inclusivas e inclusivas para las personas y el establecimiento de institutos de investigación Universidades multiculturales afiliadas.

Es factible en base a lo antes presentado, tomar la teoría de la complejidad planteada por Morín puesto que la misma, busca unir, ligar, entrelazar, articular, contextualizar y entender el desorden y la incertidumbre como algo natural de la realidad, de modo que conecta al ser humano y su conciencia con la sociedad y cultura en que se encuentra. Se fundamenta en la interrelación y conectividad de factores que intervienen en un proceso o sistema determinado (Álvarez, 2016). En este sentido, al analizar la educación intercultural desde lo práctico, evidencia que presenta ciertas limitaciones en su implementación.

Así también, en la tabla 15 se aprecia que en las dimensiones de la variable educación intercultural predomina el nivel regular, en los siguientes porcentajes que se enumeran de menor a mayor: identidad obtiene un 61.6%, Ético-político

obtiene un 69.3%, reconocimiento obtiene un 71.8%, resistencia obtiene un 74.4%, diversidad obtiene un 76.9% y autonomía obtiene un 82%. Respecto de estos resultados, se tienen también los del estudio de Gutiérrez (2019) realizado en Nicaragua, en el cual concluye que las universidades interculturales, colectivas e indígenas con múltiples conflictos brindan respuestas a las necesidades verídicas de estas personas. El desafío consiste en localizar las maneras efectivas de cooperación con otras universidades y organizaciones. El tema de la acreditación y evaluación sigue siendo un obstáculo, y por lo general en estos procesos lo que se trata de efectuar es no certificar la educación que brindan los espacios interculturales de educación superior.

Además, en la tabla 26 se aprecia que con un 90% resultó de nivel bueno la calidad educativa de los estudiantes; en tanto solo el 10% reflejó un nivel malo, y el 0% un nivel bueno. En consecuencia, se identifica que la calidad educativa en la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas presenta un nivel regular. En función de estos resultados, es preciso añadir los resultados encontrados por Peñalva y Leiva (2019), pues en su investigación realizada en España sus conclusiones reflejaron que la interculturalidad en la educación superior es otro factor de calidad educativa, es decir, introduce factores como la convivencia, apreciación, aprobación y la interacción de reconocimiento recíproco. Por lo que es necesario incluir dentro de la currícula educativa los aspectos técnicos de interculturalidad que respondan a las necesidades de la educación y de la sociedad.

Cabe también, incorporar la teoría de la calidad educativa, dado que esta aborda las modificaciones en la educación en todos sus órdenes, dimensiones, niveles y modalidades. La teoría de la calidad de la educación, es concebida como la creación de las condiciones internas de estudiantes y educadores para que las cosas salgan de la forma más adecuada posible: haciendo mejoras continuas, trabajando bien y satisfaciendo sus necesidades, se trata de cómo puedes contribuir en la resolución de las dificultades. La mejora constante de las personas es el motivo por el que existe una educación de calidad para obtener la realización total de la propia individualidad en la sociedad y lograr las metas,

objetivos y fines profesionales, aprovechando a su vez al máximo la (calidad), es brindar un mejor servicio a sí mismos y a los otros (Terrones, 2015).

Asimismo, en la tabla 27 se aprecia que en las dimensiones de la variable calidad Educativa predomina el nivel regular, en los siguientes porcentajes que se enumeran de menor a mayor: eficiencia obtiene el 51%, equidad obtiene el 64%, relevancia obtiene el 67%, eficacia obtiene el 79% y pertinencia obtiene el 87%. Para estos resultados se ha seleccionado el estudio realizado por Arévalo (2020), en el mismo que concluye que la influencia de la calidad educativa sobre el nivel de investigación formativa de los estudiantes en la Universidad Intercultural de la Amazonia, es de un nivel "Regular" en un 33%, nivel "Bueno" en un 29%, nivel "Malo" en un 17%, 13% en un nivel "Muy bueno"; y el nivel "Excelente" en un 8%. Resultados que difieren de los encontrados en la presente investigación, considerando los niveles bajo y regular en un porcentaje poco significativo al igual que en el nivel alto.

Respecto de la propuesta de la Educación intercultural para mejorar la calidad educativa; desde el enfoque educativo intercultural, la diversidad cultural se considera un elemento positivo y enriquecedor, que hay que fomentar, valorar y respetar; se reconoce el derecho de la persona a ser diferente, es decir, a afirmar su propia identidad cultural, y se promueve una conciencia crítica hacia el racismo y la discriminación, esta perspectiva educativa es básicamente una educación en valores, para la paz y la democracia. Por lo que, la educación intercultural como política educativa constituye un enfoque que conduce a la integración y a propiciar transformaciones en las relaciones entre sociedad, lengua y cultura e integración que se manifiesta en la necesidad de respaldar las dichas relaciones en el aula y en la comunidad. En un contexto más amplio, la educación intercultural exige una serie de actuaciones que hay que realizar para todos los miembros de la sociedad, y no sólo para miembros de una de las culturas, supone abordar la ciudadanía, de tal manera que el beneficio afecte a todos los sujetos.

Lo antes evidenciado puede ser complementado con el estudio realizado por Rubio, Martínez y Olmos (2019), puesto que sus conclusiones reflejaron que

después de la revisión realizada se afirmó que actualmente en la universidad pública española existe una oferta amplia (aunque ciertamente sesgada por la orientación optativa y el bajo número de créditos asignados a las mismas) de materias que contemplan la formación para futuras/os profesionales de la educación en materias relacionadas con la interculturalidad y las migraciones de manera explícita.

La propuesta denominada: “Propuesta de un programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, 2021”, es a juicio de los expertos muy adecuada (MA); y en consecuencia es pertinente y viable su aplicación puesto que cumple los criterios básicos para asegurar resultados confiables, así también, es pertinente señalar que los expertos no han realizado recomendaciones por escrito, pero sí de forma verbal han expresado que propuestas como estas deben ser también desarrolladas en otras carreras universitarias.

Tomando en consideración el resultado de la valoración de la propuesta se puede incluir lo que (Alonso, et al. 2019), concluye en su investigación donde precisan que el concepto de relación con la naturaleza, así como la implementación de procesos y procedimientos que respeten y refuercen las diferencias de género, edad, identidad nacional, habilidades y características, diferentes puntos socioeconómicos y cosas arraigadas en el camino de la identidad cultural. Los estudiantes de grupos sociales históricamente excluidos o discriminatorios tienen derecho a participar en carreras y programas que aseguren la participación plena en las actividades académicas en el marco de la igualdad de oportunidades entre las culturas estudiantiles.

Por último, cabe destacar que para llevar a cabo la educación intercultural se requiere de un trabajo integral, es decir, que abarque distintos aspectos del quehacer educativo. Este enfoque educativo no solo busca producir cambios en la manera de pensar, sino que intenta afectar la tridimensionalidad de la educación, esto es, incidir en el saber (contenidos), el saber hacer (habilidades) y el saber ser (actitudes).

VI. CONCLUSIONES

1. Se propuso un modelo didáctico de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, 2021; el mismo que ha sido desarrollado y se encuentra en condiciones de ser implementado en la institución en aras de promover la calidad educativa con enfoque intercultural, siendo realmente necesario dada la diversidad cultural y étnica del país.
2. La educación intercultural de los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas presenta un nivel regular.
3. La calidad educativa en la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, presenta un nivel regular
4. Se elaboró la propuesta de un programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela de Enfermería, la misma que busca ser una guía para el desarrollo de una serie de actividades educativas que contemplen la diversidad estudiantil con la que cuenta la Escuela, debiendo ser considerada como agente activo en el proceso educativo en aras de lograr una educación de calidad.
5. Se validó el modelo didáctico de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, 2021; la cual según criterios de los jueces es muy adecuada (MA) de ser aplicada puesto que cumple con los criterios metodológicos, teóricos y científicos requeridos.

VII. RECOMENDACIONES

1. Al Rector de la Universidad, propiciar la interculturalidad en todos los ámbitos de la práctica educativa, incluyendo la interculturalidad como eje transversal en los indicadores de calidad educativa que se realizan en la institución, para en función de los mismos desplegar las acciones pertinentes que permitan mejorar la educación impartida en esta casa de estudios; Asimismo, diseñar un plan educativo enfocado en la educación intercultural, en el mismo debe contemplarse la sensibilización de estudiantes y docentes respecto de las actividades y técnicas pedagógicas que se llevan a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Universidad de modo que estas gocen de su respaldo y realizar reformas en el currículo y en el modelo pedagógico involucrando a las comunidades nativas como miembros activos de la comunidad educativa universitaria.
2. A los Decanos de las diferentes facultades, establecer dialogo, donde sea posible identificar aquellas dificultades de interacción de los estudiantes nativos, preparando estrategias para reducir las diferencias y el distanciamiento apreciado en los contenidos educativos y las acciones en aulas realizadas por los docentes.
3. A los docentes, mejorar su comunicación con los estudiantes nativos usando su idioma, con la finalidad de crear un ambiente de afecto, confianza en el aula y en las relaciones interpersonales, fortaleciendo así la continuidad de cultura local mediante la lengua, y facilitando el aprendizaje de los contenidos por parte de los estudiantes e integrar a las programaciones académicas la relación directa con el entorno natural y social de las comunidades nativas, de modo que el proceso enseñanza aprendizaje se base en un profundo contacto con el entorno vital y cultural de la localidad.
4. A los estudiantes, respetar y promover la vivencia de la identidad cultural de cada uno de los actores de la educación, en especial de sus compañeros, ayudándoles a sentirse orgullosos de su origen, para poder reconocerse y ser reconocidos como poseedores de una rica y amplia tradición cultural.

VIII. PROPUESTA

Programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, 2021

Objetivos propuestos

El objetivo general: Formular una propuesta de educación intercultural de identidad, diversidad, reconocimiento, autonomía y ético político para fortalecer la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela de Enfermería, Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas. Y los específicos: Diseñar las estrategias de educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes, y Planificar una propuesta de estrategias de educación intercultural con equidad, eficacia, pertinencia, eficiencia y relevancia para fortalecer la calidad educativa de los estudiantes.

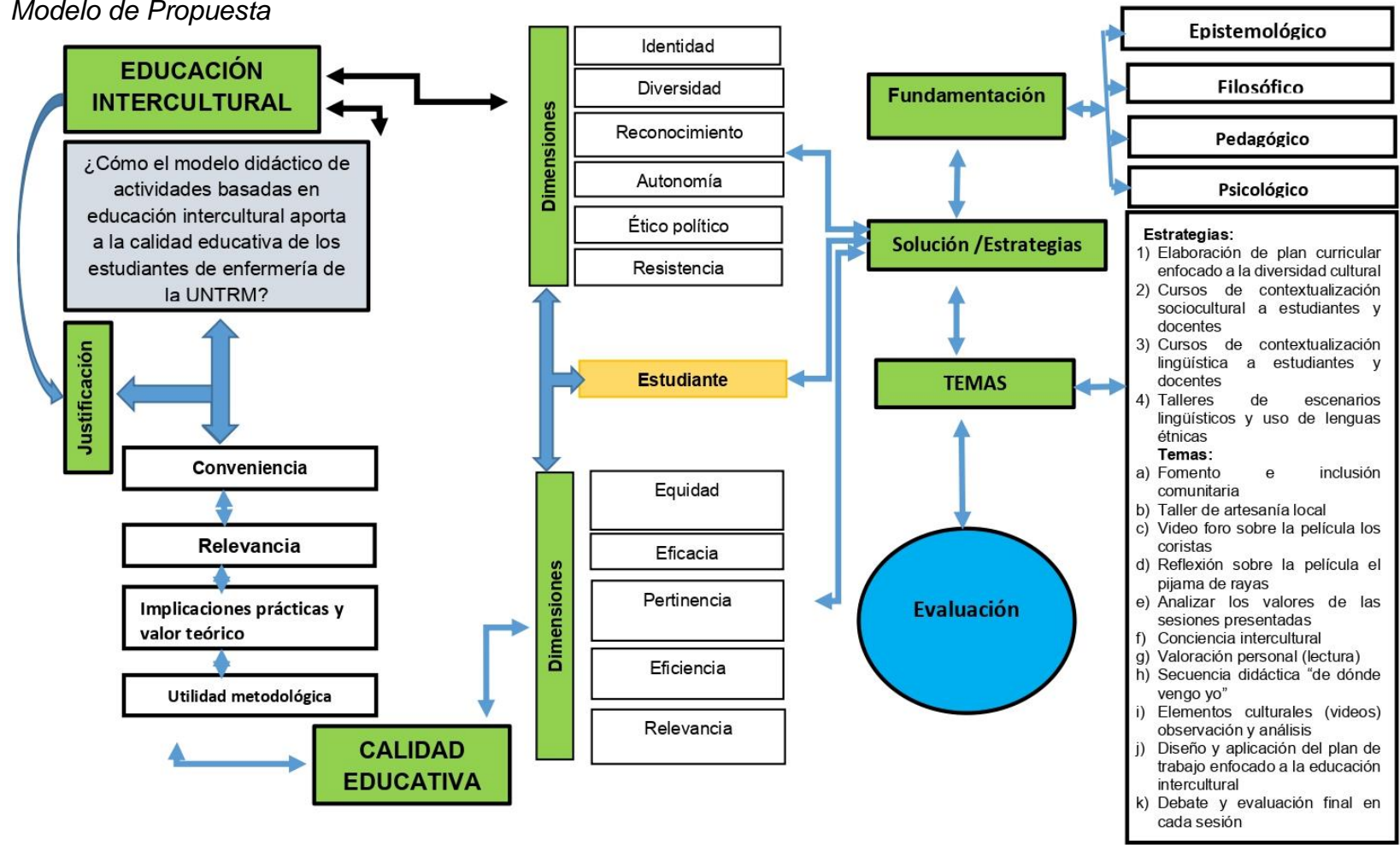
Fundamentación: La propuesta se apoya en base a los siguientes fundamentos:

Epistemológico: propone que en la educación intercultural sea posible el enfoque epistemológico basado en la teoría antropológica del relativismo que es el respeto por los valores, y en general los componentes de las diferentes culturas, sociedades, grupos étnicos (Vela, 2019). **Filosófico:** en la educación intercultural viene a ser el punto de partida para diseñar el modelo educativo, el currículo nacional en fin de los diferentes documentos para el desarrollo de la educación intercultural (Medina, 2015). **Pedagógico:** la educación intercultural nutre e impregna los principios de una educación inclusiva, donde el referente pedagógico por excelencia es la vivencia y convivencia de la diferencia cultural y social, (López y Cuello, 2016). **Psicológico:** está orientada dentro de los aspectos que conforman la diversidad, la cultura, la calidad educativa, etc. En este sentido, desde la psicología, se considera por diversos autores como un sistema que se crea y modifica de manera interactiva con el ser humano y la sociedad (Heine, 2016). **Sociológico:** se fundamenta en la realidad socio-cultural, puesto que se ha investigado y difundido masivamente como estrategia pedagógica (Moreta, 2017).

MODELO DE PROPUESTA

Figura 2

Modelo de Propuesta



REFERENCIAS

- Álvarez, P., Alves, A., Forno, A., Rivera, R. y Fuenzalida, P. (2011). Saberes y anclajes de la escuela intercultural en contexto Mapuche: Silencios, intermitencias y estrategias en la transmisión del legado histórico *Alpha* 32, 127-148. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-22012011000100011>.
- Álvarez, M. (2016). *The knowledge of knowledge: Edgar Morin's work and the problems of Mexican education*. *Revista de la Investigación educativa de la REDIECH*, 7(13), 6-20. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502016000200006.
- Arévalo, J. (2020). *Investigación formativa para mejorar la calidad educativa en la Universidad Intercultural de la Amazonia, 2018*. [Tesis de Doctorado, Universidad César Vallejo].
- Avendaño, R., Paz, L. y Parada, E. (2016). *Study of educational quality factors in different educational institutions in Cúcuta.. Investigación & Desarrollo*, 24 (2), 329-354 ISSN: 0121-3261. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=268/26850086006>.
- Alonso, S, Roque, Y. y Juárez, V. (2019). La educación intercultural en el contexto ecuatoriano de educación superior: un caso de innovación curricular. *Tendencias Pedagógicas* 33(12) 47- 58. doi: 10.15366/tp2019.33.004.
- Ayala, C. (2019). *Workshop on communication skills and intercultural competencies in teachers at a private university*. [Tesis de Doctorado en Educación] Universidad Cesar Vallejo.
- Bravo, K. (2018). *Atención Pertinente a la Diversidad Cultural en Aulas del Nivel Inicial*. [Tesis de Maestría]. Pontificia Universidad Católica del Perú. http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/12958/Bravo_Lopez_Atenci%C3%B3n_pertinente_diversidad1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barba, J. (2018). *The quality of education: The terms of its equation*. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(78), 963-979.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S140566662018000300963&lng=es&tlng=es.

Balbín, W. (2018). *Influencia de la gestión institucional en la calidad educativa de la Universidad Privada del Norte- Lima, Perú*. [Tesis de Maestría] Universidad Privada del norte.

Bereiter, C. y Engelman, S. (1966). *Teaching disadvantage children in the pre-school*. Editorial Prentice Hall.

Carrillo, M. (2020). La interculturalidad en la Educación Superior: El caso de Ecuador. *Revista Polo del Conocimiento* 5(2) 715-731. https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:wlbZgXku_8UJ:https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7435300.pdf+&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=pe

CIFE. (2020). *Metodología de validez de contenido. Diseño y validación de instrumentos de investigación*. www.cife.edu.mx/ecampus

De Santos, F. (2018). *Interculturality as a competence in Higher Education: Validación de un Instrumento con Alumnado Universitario*. *Revista Digital de Investigación En Docencia Universitaria*. 12(2), 220-236. <https://doi.org/10.19083/ridu.2018.729>.

De Rosa, P. (2018). Enfoque psicoeducativo de Vygotsky y su relación con el interaccionismo simbólico: Aplicación a los procesos educativos y de responsabilidad penal juvenil. *Revista de Psicología Educativa* 6(2) <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/246/519>

Dixon, B. (2019). Educação intercultural relevante e de qualidade: "um direito a caminho". *Revista Universitaria Del Caribe* 23(2), 14-20. DOI: <https://doi.org/10.5377/ruc.v23i2.8926>

Espinoza, E. y Calva, D. X. (2020). *Ethics in educational research*. *Revista Universidad y Sociedad* 12(4), 333-340.

Espinoza, C. (2019). *La educación intercultural en el marco de la política sectorial en estudiantes del 5to grado de secundaria de la I.E. N° 7086 "Los Precursores", Santiago de Surco – 2018*. [Tesis de Maestría]. Universidad

César Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/33678/Patricio_ECJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Espinosa, O. (2017). Educación superior para indígenas de la Amazonía peruana: balance y desafíos. *Anthropologica*, 35(39), 99-122.
<https://doi.org/10.18800/anthropologica.201702.005>

Fuenes, G. y Arriagada. C. (2020). La educación intercultural en Chile analizada desde la teoría de la complejidad. *Revista de investigación educativa de la Rediech* 11(07)
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/5216/521662150037/html/index.html>

García, Y. (2019). *Cultural diversity from a plural conception in the primary and secondary education classroom.. Revista de Ciencias Sociales, Prisma Social* 2(3) 66-83. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6972185.pdf>

García, G. García, R. Lozano, A. (2020) Calidad en la educación superior en línea: un análisis teórico. *Revista Educación* 44(2)
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44062184005>

Garza, M. y Laines, C. (2016). La relevancia de la calidad en la educación en instituciones públicas de nivel superior y su impacto en el perfil del egresado: un enfoque teórico. *Revista Vincula tégica* 2(1) 1-21.
<http://www.web.facpya.uanl.mx/Vinculategica/Revistas/R2/2893-2913%20-%20La%20Relevancia%20de%20la%20Calidad%20en%20La%20Educacion%20en%20Instituciones%20Publicas%20de%20Nivel%20Superior%20y%20Su%20Impacto%20en%20el%20Perfil%20del%20Egresado.pdf>

Gallardo, E. (2017) *Metodología de la Investigación: manual auto formativo interactivo / Eliana Esther Gallardo Echenique*. -- Huancayo: Universidad Continental.

Gutiérrez, S. (2019). De la Educación Superior Convencional a la Educación Superior Intercultural. *Revista Universitaria Del Caribe* 23(2), 55-64. DOI: <https://doi.org/10.5377/ruc.v23i2.8931>

- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, M., (2014). *Metodología de la Investigación, sexta edición*. Editorial McGRAW-HILL/Interamericana Editores, S.A. DE C.V.
- Ibáñez, N. y Druker, S. (2018). *Intercultural education in Chile from the perspective of the actors: A co-construction*. *Revista Convergencia, Toluca* 25(78) 227-249. <http://www.scielo.org.mx/pdf/conver/v25n78/2448-5799-conver-25-78-227.pdf>.
- Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (2020). *Hacia el acceso universal a la educación superior: tendencias internacionales*. Unesco. <https://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/11/acceso-universal-a-la-ES-ESPANOL.pdf>
- Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (2020). *Educação intercultural e como é afectada pela Covid-19: Vozes do Chile*. Unesco. <https://www.iesalc.unesco.org/2020/08/08/la-educacion-intercultural-y-su-afectacion-por-la-covid-19-vozes-desde-chile/#.YN5ICUkzaUk>
- Krainer, A. (2016). *Interculturality and education: teaching challenges*. Flacso Ecuador. xviii, 152 p
- Leininger, M. (1999). *Cuidar de pessoas de diferentes culturas requer o conhecimento e as competências da enfermagem transcultural*. *Cultura de los cuidados*, 6: 5-8.
- Ley Universitaria No.30220 (2014). En: Normas Legales, N° 527213. Diario Oficial "El Peruano". Congreso de la República.
- Ley General de Educación del Perú, Ley N° 28044. (2018). Diario Oficial "El Peruano". Congreso de la República.
- López, O., Calero, M., Díaz, A. y Martínez, J. (2020). *Quality assurance in nursing education: a qualitative study involving students and newly graduated nurses*. *International Journal of Environmental Research and Public health*. 17 (1), 240.doi: 10.3390 / ijerph17010240.

- López, P. y Fachelli, S. (2017). *El diseño de la muestra. Metodología de la Investigación Social Cuantitativa*. Universitat Autònoma de Barcelona. <https://ddd.uab.cat/record/185163>
- López, P.; Fachelli, S. (2015). La encuesta. Universitat Autònoma de Barcelona. Edición digital: <http://ddd.uab.cat/record/163567>
- Lozada, J. (2014). Investigación Aplicada: Definición, Propiedad Intelectual e Industria. *Revista Ciencia América* 3(1) 34-39. ISSN-e 1390-9592. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6163749>.
- Martínez, P., Ovares, Y. y Garrido, N. (2020). Intercultural education in the process of humanization of university students. *Interciencia: Revista de ciencia y tecnología de América*. 45, (4), 201-208 ISSN 0378-1844. https://www.interciencia.net/wpcontent/uploads/2020/04/04_6645_E_Martinez_v45n4_8.pdf.
- Martínez, M. (2018). *A importância da introdução da competência intercultural no ensino superior: uma proposta de actividades práticas*. *Revista Electrónica Educare*, 22 (1), 1-19. <https://doi.org/10.15359/ree.22-1.3>.
- MINEDU (2018). *Política sectorial de Educación Intercultural y Educación intercultural Bilingüe*. <http://repositorio.MINEDU.gob.pe>.
- Morales, C. (2015). *Educational guidance and interculturality: theoretical and practical contributions to the professional work in Guidance*. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*. Vol. 15.
- Morales, J. Zúñiga, S. y García, V. (2018). Hacia una calidad educativa: indicadores de eficiencia y eficacia en México. *Revista y Boletines Científicos*, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/icshu/n8/a2.html#:~:text=Conceptualizaci%C3%B3n%20de%20Eficacia%20y%20Eficiencia&text=Es%20lo%20que%20se%20observa,los%20recursos%20destinados%20para%20ello>.
- Montenegro, J. (2020). La calidad en la docencia universitaria. Una aproximación desde la percepción de los estudiantes. *Educación*, 29(56), 116-145. <https://dx.doi.org/10.18800/educacion.202001.006>

- Molina, O. (2020). La reforma universitaria y la calidad educativa, por Oswaldo Molina. Diario el Comercio.
- Neill, D. y Cortez, L. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. Editorial UTMAC
- Ñaupas, H. Valdivia, M. Palacios, J: y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. Ediciones de U.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco]. (2016). *Digital technologies at the service of educational quality. A proposal for change focused on learning for all.:* Unesco.
- Orozco, E. (2018). ¿Autonomía educativa o interculturalidad? La educación alternativa entre los pueblos originarios de Chiapas, México. *Revista Colombiana de Educación* (74), 37-61.
- Peñalva, A. y Leiva, J. (2019). La interculturalidad en el contexto universitario: necesidades en la formación inicial de los futuros profesionales de la educación. *Revista Educar* 55(1) 141-158. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.989>.
- Pighi, P. (2021). *Latina en el que cerrarán más de un tercio de las universidades por "falta de calidad"*. BBC News Mundo. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-55725589>
- Poggi, R. (2010). La gestión de un nuevo sistema educativo en función de la escuela. *Revista de Educación*. 11 -14 <http://www.oei.es/metas2021/CALIDAD.pdf>.
- PUCP (2018). *Intercultural universities and regions that will be left without universities*. Block Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://vicerrectorado.pucp.edu.pe/academico/noticias/universidades-interculturales-regiones-se-quedaran-sin-universidades/>.
- Quispe, L. (2018). *Gestión Pedagógica y la Calidad Educativa en las Instituciones Educativas de Jornada Escolar Completa en la UGEL-Huancayo*. Universidad César Vallejo.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/33421/quispe_sl.pdf?sequence=1.

Quilaqueo, D. y Sartorello, S. (2018). *Desafíos epistemológicos da interculturalidade num contexto indígena*. *Alpha (Osorno)*, (47), 47-61. <https://dx.doi.org/10.32735/s0718-220120180004700163>

Rivera, A. Galdós, S. y Espinoza, E. (2020). *Educação Intercultural e Aprendizagem Significativa: Um Desafio para a Educação Básica no Equador*. *Conrado* vol. 16 no. 75 Cienfuegos jul.-ago. Epub 02-Ago-
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000400390

Rivera, E. (2020). La interculturalidad como contenido transversal en la educación universitaria peruana. *Notas reflexivas. Educación* 29(56) 211-231 Disponible en <http://dx.doi.org/10.18800/educacion.202001.010>.

Rodríguez, M. y Mendivelso, F. (2018). *Cross-sectional research design*. *Revista Médica Sanitas* 21(3) 141-146. https://www.unisanitas.edu.co/Revista/68/07Rev%20Medica%20Sanitas%2021-3_MRodriguez_et_al.pdf

Rubio, M. Martínez, R. y Olmos, A. (2019). *Ensino universitário, migrações e interculturalidade em Espanha: uma revisão da oferta educacional de estudos de graduação em Educação Infantil, Ensino Primário, Pedagogia e Educação Social*. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 12 (2), 337-350. <http://dx.doi.org/10.7203/RASE.12.2.14655>

Segura, G. (2018). Interculturalidad: su dimensión educativa y la analogía de la casa. *La Colmena*, (96), 103-113. <https://lacolmena.uaemex.mx/article/view/6997>.

SUNEDU (2018). Sunedu otorga licenciamiento a Universidad a primera universidad nacional intercultural del país. <https://www.sunedu.gob.pe/sunedu-otorga-licenciamiento-institucional-primer-universidad-nacional-intercultural-pais/>.

- Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (2015). Modelo de Licenciamiento y su implementación en el Sistema Universitario Peruano (R. 006-2015-SUNEDU/CD). https://www.sunedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/06/modelo_licenciamiento_institucional.pdf
- Terrones, E. (2015). *The theory of educational quality and universities*. Blog de Eudoro Terrones Negrete. <http://eudoroterrones.blogspot.com/2015/03/la-teoria-de-la-calidad-educativa-y-las.html>
- UNESCO (2017). Suficiencia, equidad y efectividad de la infraestructura escolar en América Latina según el TERCE. UNESCO.
- UNESCO (2020). *New UNESCO Report highlights extent of global inequalities in education and calls for greater inclusion after schools reopen*. <https://es.unesco.org/news/GEM-Report-2020>
- Valencia, E. y Meza, H. (2017). Liderazgo de las carreras de educación en los proyectos de vinculación interculturales. *Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación* 2(1) 1-10 <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/282/242>
- Villalta, M. (2016). Educación intercultural en Latinoamérica: Análisis de las investigaciones de campo en la región. *Psicoperspectivas*, 15(1), 130-143. <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol15-Issue1-fulltext-605>.
- Wen, W. y Hu, D. (2018). *The emergence of a regional educational center: rationale for international students' choice of China as a study destination.. Revista de estudios en educación internacional*, 1 - 23, 10.1177 / 1028315318797154
- Yasnitsky, A., Van der Veer, R., Aguilar, E. & García, L.N. (Eds.) (2016). *Vygotski revisitado: una historia crítica de su contexto y legado*. Editorial Miño y Dávila.
- Zapata, G., Leihy, P., y Theurillat, D. (2018). Compromiso estudiantil en educación superior: adaptación y validación de un cuestionario de evaluación en universidades chilenas. *Calidad en la Educación*. (48), 204-250. doi: <https://doi.org/10.31619/caledu.n48.482>

- Zevallos, L., Sangama, J. y Quispe, W. (2020). Calidad educativa y gestión institucional en la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Perú. *Delectus* 3(2), 27-35. <https://doi.org/10.36996/delectus.v3i2.48>
- Zúñiga, M. (2019). Educación intercultural bilingüe, privatización por defecto y desigualdad entre los docentes awajún de la región San Martín. *Revista peruana de investigación educativa* 11(12) 39-68.

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
<p>Variable independiente: Educación Intercultural</p> <p>Nota: Elaboración Propia</p>	<p>MINEDU (2018) entiende por educación intercultural para todos a la política educativa que guía el procedimiento educativo de la diversidad en toda la estructura educativa de modo reflexivo, crítico y contextual, buscando que todos los individuos del Perú tengan la capacidad de construir múltiples identidades a partir de la aceptación de lo propio con relación a lo culturalmente diverso y participación de la práctica de saberes. Del mismo modo, construir una coexistencia en base al respeto, a la comunicación y a la creación de interacciones de complementariedad. Por tanto, impulsar la práctica de una nacionalidad que se proyecte al logro de propósitos colectivos de crecimiento como país, rechazando todo manifestación de racismo, sexismo y discriminación, de esta manera consolidar una sociedad democrática.</p>	<p>Para la presente variable se seleccionaron seis dimensiones, las mismas que van a permitir diseñar el módulo de estrategias de educación intercultural, el mismo que será aplicado a los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas. Esto en aras de conseguir mejorar la calidad educativa de la universidad.</p>	<p>Identidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valor ▪ Identificación ▪ Historia ▪ Valores ▪ Diferencias étnicas ▪ Perjuicios 	<p>Ordinal - Likert</p> <p>Bueno Regular Malo</p>
			<p>Diversidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferencias multifuncional ▪ Estilo de aprendizaje ▪ Relaciones ▪ Necesidades lingüísticas ▪ Evaluaciones 	
			<p>Reconocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Merito ▪ Liderazgo ▪ Instrumentos de evaluación ▪ Integración ▪ Material educativo ▪ Contenido 	
			<p>Autonomía</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Independiente ▪ Iniciativa ▪ Disposición ▪ Diversidad ▪ Interacción ▪ Reflexión 	
			<p>Ético- político</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Moral ▪ Compromiso ▪ Responsabilidad ▪ Gestión académica ▪ Diferencias ▪ Cultura 	
			<p>Resistencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dinámica ▪ conservar ▪ Preservar ▪ Comparación ▪ Discrepancias ▪ Conflictos 	

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
<p>Variable dependiente: Calidad Educativa</p> <p>Nota: Elaboración Propia</p>	<p>UNESCO (2017) la calidad educativa es una variable o concepto descriptivo del trabajo educativo cuyo objeto es la búsqueda de la excelencia, para algunos, como competitividad para otros. Sin embargo, en la era de la sociedad del conocimiento y del mundo globalizado la tendencia es al logro de ambos objetivos educativos e institucionales ya que la exigencia es a tratar de estar a la vanguardia del desarrollo de los procesos educacionales desde el campo o contexto en que se trabaja. Se considera de importancia vital para lograr un alto nivel de calidad educativa el respetar los tiempos, movimientos socio educativos, los procesos internos y externos y las características de los comportamientos de las personas dentro de ello. De otra manera se considera poco probable que se alcancen altos niveles de calidad educativa.</p>	<p>Para la segunda variable ha sido preciso usar cinco dimensiones, las mismas que han sido desarrolladas en el cuestionario y que son las que permitirán medir la calidad educativa en la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas. En ese sentido, implementarán en primer término las estrategias de educación intercultural propuesto para que sobre el mismo se realicen las evaluaciones correspondientes.</p>	<p>Equidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desigualdad ▪ Equitativo ▪ Oportunidades ▪ Adquisición de identidad ▪ Estrategias ▪ Estereotipos 	<p>Ordinal - Likert</p> <p>Alto</p> <p>Medio</p> <p>Bajo</p>
			<p>Eficacia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eficaz ▪ Efectivo ▪ Agente principal ▪ Actitud ▪ Dialogo interpersonal ▪ Aceptación 	
			<p>Pertinencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Social ▪ Académico ▪ Cultural ▪ Democracia ▪ Respeto ▪ Saberes previos 	
			<p>Eficiencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumplimientos ▪ Logro ▪ Mejora ▪ Recursos ▪ Tradiciones ▪ Costumbres 	
			<p>Relevancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguridad ▪ Destacado ▪ Capaz ▪ Pedagogía intercultural ▪ Inclusión ▪ Importancia 	

Anexo 2

Cuestionario de calidad educativa en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021

Edad.....

Sexo.....

Estimado participante (a):

A continuación, te presentamos un cuestionario que nos permitió recoger información sobre la Educación intercultural para la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, 2021; por lo que se te solicita marcar con absoluta objetividad con un **aspa (X)** en la columna que correspondiente de cada una de las interrogantes.

La equivalencia de su respuesta tiene el siguiente puntaje:

- ✓ **Siempre** **5**
- ✓ **Casi siempre** **4**
- ✓ **A veces** **3**
- ✓ **Casi nunca** **2**
- ✓ **Nunca** **1**

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				
			NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Identidad	1	¿Puedes identificar la cultura a la que perteneces, así así las relaciones entre compañeros de mi grupo y con personas de otros grupos culturales?					
	2	¿Puedes identificar el grupo del que provienes, tu herencia cultural, las creencias y actitudes de otras culturas a las que te has asimilado?					
	3	¿Identificas con facilidad la historia de tu grupo cultural y su relación tus oportunidades educativas?					
	4	¿Utilizas tus valores, comportamientos y creencias culturales para mejorar en el desarrollo educativo de tus compañeros?					
	5	¿Eres capaz de reconocer las razones de tu comodidad o incomodidad respecto a las diferencias étnicas y culturales de otros compañeros?					

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				
			NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	6	¿Tienes claro el significado de racismo, prejuicios, discriminación, estereotipos entre otros términos?					
Diversidad	7	¿Tienes claro los casos en las que modificaste tu estilo de aprendizaje para aprovechar las cualidades de un compañero culturalmente diferente?					
	8	¿Mantienes buenas relaciones con diferentes compañeros a tu grupo cultural y involucrándote en un diálogo sobre temas de racismo?					
	9	¿Cuándo es necesario buscas, traductores para asegurar que se atiendan las necesidades lingüísticas de tus compañeros?					
	10	¿Promueves con tus compañeros de forma periódica las prácticas educativas inclusivas e interculturales?					
	11	¿Entre compañeros promueven de forma periódica las prácticas educativas inclusivas e interculturales?					
	12	¿Puedes identificar evaluaciones diseñadas en base a los valores de la cultura dominante que afectan a los estudiantes que pertenecen a otro grupo étnico?					
Reconocimiento	13	¿Reconoces que se debe adaptar los instrumentos de evaluación, para que se incluyan palabras propias a la lengua de todos?					
	14	¿En la universidad se utilizan exámenes o instrumentos de evaluación apropiadas para los estudiantes que tienen habilidades limitadas en otro idioma?					
	15	¿En la universidad se promueve activamente la integración de profesores bilingües para fortalecer el bilingüismo en tus compañeros?					
	16	¿El material educativo tiene contenidos relacionados con el contexto cultural de los estudiantes?					
	17	¿El material educativo, promueven la igualdad y no tienen elementos discriminatorios?					
	18	¿Durante la decoración del aula y del centro educativo se hace visible la diversidad cultural?					
Autonomía	19	¿Te agrada elaborar material didáctico considerando la diversidad cultural de tus compañeros de aula?					
	20	¿Considera que existen escasas acciones y reflexiones suscitadas de la cultura local-comunitaria y el proceso educativo en la universidad?					
	21	¿Según tu criterio, existe interacción entre la cultura local-comunitaria y la cultura de la universidad?					

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				
			NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	22	¿Consideras que la universidad está siendo invisibilizada dentro de los procesos de reflexión intercultural?					
	23	¿Consideras que existe una problemática intercultural y una escasez de análisis sobre la cultura local?					
	24	¿Consideras que existen desigualdades sociales en tu localidad?					
Ético-político	25	¿Consideras que se debe transformar la planificación y la gestión académica para producir un cambio en los procesos culturales de la universidad?					
	26	¿Consideras que influyen las culturas en la educación?					
	27	¿Consideras que la educación en las culturas indígenas ser diferente que las de zonas urbanas?					
	28	¿Para Ud. la identidad cultural es importante?					
	29	¿Consideras que tu vida y contexto forman parte de la cultura?					
	30	¿Te consideras una persona con cultura?					
Resistencia	25	¿Comparas tu propia identidad cultural con otras identidades?					
	26	¿Cree que existe diferencia entre la cultura de su contexto con otros?					
	27	¿Te parece importante considerar la interculturalidad en la educación peruana?					
	28	¿Consideras que en la universidad existe una pedagogía intercultural?					
	29	¿Considera que una adecuada formación en valores te permite orientar tu proyecto de vida y afrontar las complejas circunstancias del mundo actual?					
	30	¿Consideras que la Educación Intercultural puede dar lugar a conflictos y una serie de emociones fuertes?					
DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				
			NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				
			NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Equidad	31	¿Consideras que existe desigualdad en tu facultad?					
	32	¿En la universidad se ofrecen espacios y oportunidades para generar el propio conocimiento?					
	33	¿La facultad contribuye a que el estudiante comprenda su adquisición de identidad cultural?					
	34	¿La universidad explora estrategias para desarrollar en el estudiante un agente de cambio?					
	35	¿Consideras que la eficacia del docente depende del evitar la influencia de estereotipos de determinados grupos culturales?					
	36	¿La universidad ofrece un medio educativo seguro para ejercer la carrera?					
Eficacia	37	¿En la universidad el estudiante es el agente principal en su propio aprendizaje?					
	38	¿La universidad se enfoca en trabajos cooperativos, desarrollando la empatía y el juicio crítico entre los estudiantes?					
	39	¿En la universidad se proponen actividades que reflejan la realidad social actual?					
	40	¿El docente muestra una actitud cordial y positiva con todos los estudiantes por igual?					
	41	¿En el docente existe aceptación, confianza, comprensión y comunicación hacia todos y cada uno de los estudiantes?					
	42	¿En la universidad se protege el diálogo interpersonal, la escucha empática y el placer por la expresión oral, escrita, musical y artística?					
Pertinencia	43	¿Considera importante que el docente desarrolle un nivel empático adecuado con sus estudiantes para poder proponer actividades diversas?					
	44	¿En la universidad se respetan los saberes previos de los educandos?					
	45	¿Considera que los prejuicios y/o estereotipos de clase, género, cultura, etc. van en contra del respeto al ser humano y niega radicalmente el derecho de una sociedad basada en la democracia?					

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				
			NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	46	¿En la universidad se exige respeto y se toma conciencia de la identidad cultural?					
	47	¿Considera que enseñar exige respeto al desarrollo de la autonomía de los estudiantes?					
	48	¿Los docentes de la universidad los docentes poseen actitudes específicas en cada actividad para desarrollar una adecuada educación intercultural?					
Eficiencia	49	¿Considera que todo elemento, material o recurso utilizado en el aula constituye una influencia para el proceso de enseñanza aprendizaje?					
	50	¿Consideras que las tradiciones, costumbres y estilos de vida de todas las culturas que interactúan en el aula deben ser presentadas de tal forma que expresen los valores?					
	51	¿Consideras que los recursos y materiales de apoyo para el aprendizaje de los estudiantes deben promover una autoimagen positiva de todos los grupos culturales?					
	52	¿Consideras que la igualdad de género debe ser representada de forma adecuada a través de imágenes y oportunidades para el desarrollo de diversas actividades?					
	53	¿Consideras que en un aula intercultural se debe tomar en cuenta la importancia de la flexibilidad, especialmente cuando uno de los estudiantes posee un idioma distinto?					
	54	¿Considera que en la universidad cada evaluación debe ser adaptados y con procedimientos adecuados?					
Relevancia	55	¿Consideras que al desarrollar una pedagogía intercultural no solo se debe resaltar la manera en cómo se evalúa al estudiante, sino también al cómo se está desarrollando la teoría y práctica dentro del aula?					
	56	¿En la universidad se respeta la inclusión de elementos culturales específicos (héroes, fiestas, contenidos e información procedentes de distintas culturas) de manera parcial y aislados en el currículo?					
	57	¿En la universidad se respeta el enfoque intercultural como eje transversal en el currículo, el perfil del docente, las actividades y estrategias para la inclusión, la ambientación del aula?					

DIMENSIONES	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				
			NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	58	¿La universidad le otorga importancia a la educación intercultural?					
	59	¿Se destaca la interculturalidad en el proceso educativo?					
	60	¿Consideras relevante el intercambio cultural en la educación universitaria?					

¡¡¡Muchas gracias por tu colaboración!!!

Análisis e interpretación: para validar el instrumento se requirió del juicio de 5 expertos en el área de educación que poseen el grado de Doctor, los mismos que revisaron los 36 ítems de la variable, evaluando los criterios de pertinencia, claridad conceptual, redacción y terminología, escalamiento y codificación y formato en cada uno de ellos. Los puntajes que se obtuvieron en cada ítem pertenecen a la calificación de bueno (4) y excelente (5), permitiendo de esta manera obtener una validez perfecta en la totalidad de la variable. No se han registrado observaciones a los ítems por parte de los expertos revisores, razón por la cual luego de su aprobación, los instrumentos han sido aplicados en la muestra propuesta posibilitando la obtención de datos para la elaboración de las tablas con los resultados del estudio.

calificación de bueno (4) y excelente (5), permitiendo de esta manera obtener una validez perfecta en la totalidad de la variable. No se han registrado observaciones a los ítems por parte de los expertos revisores, razón por la cual luego de su aprobación, los instrumentos han sido aplicados en la muestra propuesta posibilitando la obtención de datos para la elaboración de las tablas con los resultados del estudio.

Anexo 4

Validez de constructo de la variable educación intercultural

Prueba de KMO y Bartlett		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		,608
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado gl	1136,212
	Sig.	630
		,000
Comunalidades		
	Inicial	Extracción
VAR00001	1,000	,702
VAR00002	1,000	,783
VAR00003	1,000	,676
VAR00004	1,000	,695
VAR00005	1,000	,758
VAR00006	1,000	,733
VAR00007	1,000	,675
VAR00008	1,000	,687
VAR00009	1,000	,713
VAR00010	1,000	,823
VAR00011	1,000	,795
VAR00012	1,000	,743
VAR00013	1,000	,671
VAR00014	1,000	,687
VAR00015	1,000	,755
VAR00016	1,000	,671
VAR00017	1,000	,807
VAR00018	1,000	,651
VAR00019	1,000	,794
VAR00020	1,000	,704
VAR00021	1,000	,736
VAR00022	1,000	,737
VAR00023	1,000	,722
VAR00024	1,000	,747
VAR00025	1,000	,630
VAR00026	1,000	,691
VAR00027	1,000	,602
VAR00028	1,000	,781
VAR00029	1,000	,717
VAR00030	1,000	,593
VAR00031	1,000	,747
VAR00032	1,000	,696
VAR00033	1,000	,760
VAR00034	1,000	,750
VAR00035	1,000	,843
VAR00036	1,000	,702
Método de extracción: análisis de componentes principales.		

Validez de constructo de la variable calidad educativa

Prueba de KMO y Bartlett		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		,667
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado gl	826,776 435
	Sig.	,000

Comunalidades		
	Inicial	Extracción
VAR00001	1,000	,603
VAR00002	1,000	,777
VAR00003	1,000	,705
VAR00004	1,000	,623
VAR00005	1,000	,745
VAR00006	1,000	,624
VAR00007	1,000	,593
VAR00008	1,000	,585
VAR00009	1,000	,669
VAR00010	1,000	,797
VAR00011	1,000	,722
VAR00012	1,000	,722
VAR00013	1,000	,614
VAR00014	1,000	,654
VAR00015	1,000	,658
VAR00016	1,000	,686
VAR00017	1,000	,760
VAR00018	1,000	,649
VAR00019	1,000	,687
VAR00020	1,000	,672
VAR00021	1,000	,780
VAR00022	1,000	,703
VAR00023	1,000	,703
VAR00024	1,000	,625
VAR00025	1,000	,507
VAR00026	1,000	,693
VAR00027	1,000	,727
VAR00028	1,000	,760
VAR00029	1,000	,741
VAR00030	1,000	,631

Método de extracción: análisis de componentes principales.

Anexo 5

Confiabilidad de los instrumentos por dimensiones

Tabla 31

Confiabilidad de la variable Educación intercultural

Nº	ÍTEMS	Correlación elemento – total corregida	Alfa de Cronbach si el ítem se borra
IDENTIDAD			
1	¿Puedes identificar la cultura a la que perteneces, así así las relaciones entre compañeros de mi grupo y con personas de otros grupos culturales?	,485	,894
2	¿Puedes identificar el grupo del que provienes, tu herencia cultural, las creencias y actitudes de otras culturas a las que te has asimilado?	,809	,843
3	¿Identificas con facilidad la historia de tu grupo cultural y su relación tus oportunidades educativas?	,750	,853
4	¿Utilizas tus valores, comportamientos y creencias culturales para mejorar en el desarrollo educativo de tus compañeros?	,783	,848
5	¿Eres capaz de reconocer las razones de tu comodidad o incomodidad respecto a las diferencias étnicas y culturales de otros compañeros?	,618	,875
6	¿Tienes claro el significado de racismo, prejuicios, discriminación, estereotipos entre otros términos?	,742	,858
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,883$ La fiabilidad se considera como BUENO			
DIVERSIDAD			
7	¿Tienes claro los casos en las que modificaste tu estilo de aprendizaje para aprovechar las cualidades de un compañero culturalmente diferente?	,796	,726
8	¿Mantienes buenas relaciones con diferentes compañeros a tu grupo cultural e involucrándote en un diálogo sobre temas de racismo?	,825	,717
9	¿Cuándo es necesario buscas, traductores para asegurar que se atiendan las necesidades lingüísticas de tus compañeros?	,681	,767
10	¿Promueves con tus compañeros de forma periódica las prácticas educativas inclusivas e interculturales?	,653	,762
11	¿Entre compañeros promueven de forma periódica las prácticas educativas inclusivas e interculturales?	,532	,789
12	¿Puedes identificar evaluaciones diseñadas en base a los valores de la cultura dominante que afectan a los estudiantes que pertenecen a otro grupo étnico?	,060	,866
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,809$ La fiabilidad se considera como BUENO			

RECONOCIMIENTO			
13	¿Reconoces que se debe adaptar los instrumentos de evaluación, para que se incluyan palabras propias a la lengua de todos?	,814	,854
14	¿En la universidad se utilizan exámenes o instrumentos de evaluación apropiadas para los estudiantes que tienen habilidades limitadas en otro idioma?	,747	,864
15	¿En la universidad se promueve activamente la integración de profesores bilingües para fortalecer el bilingüismo en tus compañeros?	,831	,850
16	¿El material educativo tiene contenidos relacionados con el contexto cultural de los estudiantes?	,711	,872
17	¿El material educativo, promueven la igualdad y no tienen elementos discriminatorios?	,615	,885
18	¿Durante la decoración del aula y del centro educativo se hace visible la diversidad cultural?	,546	,894
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,890$ La fiabilidad se considera como BUENO			
AUTONOMÍA			
19	¿Te agrada elaborar material didáctico considerando la diversidad cultural de tus compañeros de aula?	,568	,732
20	¿Considera que existen escasas acciones y reflexiones suscitadas de la cultura local-comunitaria y el proceso educativo en la universidad?	,581	,729
21	¿Según tu criterio, existe interacción entre la cultura local-comunitaria y la cultura de la universidad?	,702	,699
22	¿Consideras que la universidad está siendo invisibilizada dentro de los procesos de reflexión intercultural?	,500	,750
23	¿Consideras que existe una problemática intercultural y una escasez de análisis sobre la cultura local?	,413	,772
24	¿Consideras que existen desigualdades sociales en tu localidad?	,394	,774
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,777$ La fiabilidad se considera como MUY ACEPTABLE			
ÉTICO-POLÍTICO			
25	¿Consideras que se debe transformar la planificación y la gestión académica para producir un cambio en los procesos culturales de la universidad?	,353	,715
26	¿Consideras que influyen las culturas en la educación?	,552	,657
27	¿Consideras que la educación en las culturas indígenas ser diferente que las de zonas urbanas?	,588	,639
28	¿Para Ud. la identidad cultural es importante?	,452	,678
29	¿Consideras que tu vida y contexto forman parte de la cultura?	,530	,652
30	¿Te consideras una persona con cultura?	,292	,725

Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,717$
La fiabilidad se considera como MUY ACEPTABLE

RESISTENCIA			
31	¿Comparas tu propia identidad cultural con otras identidades?	,907	,565
32	¿Cree que existe diferencia entre la cultura de su contexto con otros?	,230	,747
33	¿Te parece importante considerar la interculturalidad en la educación peruana?	,452	,690
34	¿Consideras que en la universidad existe una pedagogía intercultural?	,561	,649
35	¿Considera que una adecuada formación en valores te permite orientar tu proyecto de vida y afrontar las complejas circunstancias del mundo actual?	,319	,722
36	¿Consideras que la Educación Intercultural puede dar lugar a conflictos y una serie de emociones fuertes?	,395	,701

Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,722$
La fiabilidad se considera como MUY ACEPTABLE

Análisis e interpretación: el Coeficiente del Alfa de Cronbach que se obtuvo para la variable educación intercultural es de 0.799 siendo este un nivel muy aceptable; en la dimensión identidad fue de 0.883 (bueno), en la dimensión diversidad fue de 0.809 (bueno), en la dimensión reconocimiento fue de 0.890 (bueno), en la dimensión autonomía fue de 0.777 (muy aceptable), en la dimensión ético político fue de 0.717 (muy aceptable), en la dimensión resistencia fue de 0.722 (muy aceptable).

Tabla 32*Confiabilidad de la variable Calidad educativa*

Nº	ÍTEMS	Correlación elemento – total corregida	Alfa de Cronbach si el ítem se borra
EQUIDAD			
1	¿Consideras que existe desigualdad en tu facultad?	,459	,873
2	¿En la universidad se ofrecen espacios y oportunidades para generar el propio conocimiento?	,575	,853
3	¿La facultad contribuye a que el estudiante comprenda su adquisición de identidad cultural?	,899	,787
4	¿La universidad explora estrategias para desarrollar en el estudiante un agente de cambio?	,752	,824
5	¿Consideras que la eficacia del docente depende del evitar la influencia de estereotipos de determinados grupos culturales?	,596	,849
6	¿La universidad ofrece un medio educativo seguro para ejercer la carrera?	,678	,834
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,862$ La fiabilidad se considera como BUENO			
EFICACIA			
7	¿En la universidad el estudiante es el agente principal en su propio aprendizaje?	,780	,921
8	¿La universidad se enfoca en trabajos cooperativos, desarrollando la empatía y el juicio crítico entre los estudiantes?	,904	,905
9	¿En la universidad se proponen actividades que reflejan la realidad social actual?	,878	,909
10	¿El docente muestra una actitud cordial y positiva con todos los estudiantes por igual?	,857	,911
11	¿En el docente existe aceptación, confianza, comprensión y comunicación hacia todos y cada uno de los estudiantes?	,661	,935
12	¿En la universidad se protege el diálogo interpersonal, la escucha empática y el placer por la expresión oral, escrita, musical y artística?	,724	,928
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,931$ La fiabilidad se considera como EXCELENTE			
PERTINENCIA			
13	¿Considera importante que el docente desarrolle un nivel empático adecuado con sus estudiantes para poder proponer actividades diversas?	,737	,865
14	¿En la universidad se respetan los saberes previos de los educandos?	,662	,877
15	¿Considera que los prejuicios y/o estereotipos de clase, género, cultura, etc. van en contra del respeto al ser humano y niega radicalmente el derecho de una sociedad basada en la democracia?	,553	,895
16	¿En la universidad se exige respeto y se toma conciencia de la identidad cultural?	,791	,856
17	¿Considera que enseñar exige respeto al desarrollo de la autonomía de los estudiantes?	,825	,850

18	¿Los docentes de la universidad los docentes poseen actitudes específicas en cada actividad para desarrollar una adecuada educación intercultural?	,690	,873
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,889$ La fiabilidad se considera como BUENO			
EFICIENCIA			
19	¿Considera que todo elemento, material o recurso utilizado en el aula constituye una influencia para el proceso de enseñanza aprendizaje?	,833	,978
20	¿Consideras que las tradiciones, costumbres y estilos de vida de todas las culturas que interactúan en el aula deben ser presentadas de tal forma que expresen los valores?	,867	,975
21	¿Consideras que los recursos y materiales de apoyo para el aprendizaje de los estudiantes deben promover una autoimagen positiva de todos los grupos culturales?	,966	,965
22	¿Consideras que la igualdad de género debe ser representada de forma adecuada a través de imágenes y oportunidades para el desarrollo de diversas actividades?	,949	,966
23	¿Consideras que en un aula intercultural se debe tomar en cuenta la importancia de la flexibilidad, especialmente cuando uno de los estudiantes posee un idioma distinto?	,943	,967
24	¿Considera que en la universidad cada evaluación debe ser adaptados y con procedimientos adecuados?	,948	,967
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,975$ La fiabilidad se considera como EXCELENTE			
RELEVANCIA			
25	¿Consideras que al desarrollar una pedagogía intercultural no solo se debe resaltar la manera en cómo se evalúa al estudiante, sino también al cómo se está desarrollando la teoría y práctica dentro del aula?	,729	,943
26	¿En la universidad se respeta la inclusión de elementos culturales específicos (héroes, fiestas, contenidos e información procedentes de distintas culturas) de manera parcial y aislados en el currículo?	,898	,922
27	¿En la universidad se respeta el enfoque intercultural como eje transversal en el currículo, el perfil del docente, las actividades y estrategias para la inclusión, la ambientación del aula?	,874	,924
28	¿La universidad le otorga importancia a la educación intercultural?	,800	,934
29	¿Se destaca la interculturalidad en el proceso educativo?	,875	,924
30	¿Consideras relevante el intercambio cultural en la educación universitaria?	,777	,936
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,942$ La fiabilidad se considera como EXCELENTE			

Análisis e interpretación: el Coeficiente del Alfa de Cronbach que se obtuvo para la variable calidad educativa es de 0.919 siendo este un nivel excelente; en la dimensión equidad fue de 0.862 (bueno), en la dimensión eficacia fue de 0.931 (excelente), en la dimensión pertinencia fue de 0.889 (bueno), en la dimensión eficiencia fue de 0.975 (excelente), en la dimensión relevancia fue de 0.942 (excelente).

Anexo 6

Constancia de Expertos

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Milena Leticia Weepiu Samekash, con documento de identidad N° 41420781, de profesión Administradora con Grado de Doctora, ejerciendo actualmente como docente, en la Institución Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), titulado: Cuestionario de calidad educativa en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021, a efectos de su aplicación a los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza para el recojo de información de la variable sometida a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia				X	
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chachapoyas, 04 de setiembre del 2021



DNI N° 41420781

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Carlos Emilio Navas Del Águila, con documento de identidad N° 33765389, de profesión Docente con Grado de Doctor, ejerciendo actualmente como docente, en la Institución Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), titulado: Cuestionario de calidad educativa en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021, a efectos de su aplicación a los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza para el recojo de información de la variable sometida a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia					X
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chachapoyas, 06 de setiembre del 2021



DNI N° 33765389

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

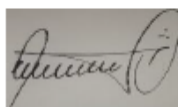
Quien suscribe, River Chávez Santos, con documento de identidad N° 33432973, de profesión Docente con Grado de Dr. En Administración de la Educación, ejerciendo actualmente como docente, en la Institución Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), titulado: Cuestionario de calidad educativa en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021, a efectos de su aplicación a los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza para el recojo de información de la variable sometida a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia					X
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chachapoyas, 06 de setiembre del 2021



DNI N° 33432973

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

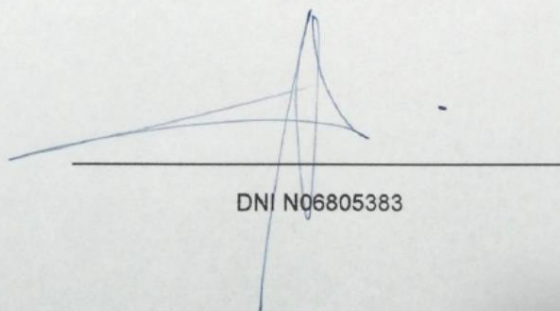
Quien suscribe, YSHONER ANTONIO SILVA DÍAZ, con documento de identidad N° 06805383, de profesión ENFERMERO con Grado de DOCTOR, ejerciendo actualmente como DOCENTE UNIVERSITARIO, en la Institución UNTRM.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), titulado: Cuestionario de calidad educativa en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021, a efectos de su aplicación a los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza para el recojo de información de la variable sometida a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia				X	
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chachapoyas, 06 de SETIEMBRE del 2021



DNI N°06805383

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Pedro Otoniel Morales Salazar, con documento de identidad N° 17910106, de profesión Abogado con Grado de Doctor en Administración de la Educación, ejerciendo actualmente como docente, en la Universidad César Vallejo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), titulado: Cuestionario de calidad educativa en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021, a efectos de su aplicación a los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza para el recojo de información de la variable sometida a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia					X
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chachapoyas, 08 de setiembre del 2021



DNI N° 17910106

Anexo 7

Autorización para desarrollo de la Tesis



UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE
MENDOZA DE AMAZONAS

Facultad de Ciencias de la Salud

Reg. N° 002-2021

"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia"

CONSTANCIA

EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS, QUIEN AL FINAL SUSCRIBE;

HACE CONSTAR:

Que, la tesista **CLELIA JIMA CHAMIQUIT**, con DNI N° 33766949, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo de Chiclayo, ha realizado su ejecución de proyecto de tesis titulado: "Educación Intercultural para la calidad educativa en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza – Chachapoyas" en la Escuela Profesional de Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, la misma que ha sido culminada satisfactoriamente.

Por lo que se extiende la presente, a solicitud de la interesada, para los fines que estime conveniente.

Chachapoyas, 20 de octubre del 2021.



UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS
Edwin González Paco
Dr. EDWIN GONZALES PACO
Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud

EGP/D-PCS
CVD/Sm.
C.c.
Archiva

Anexo 8

Educación intercultural para la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas.

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Lugar de ejecución:** Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas-Chachapoyas.
- 1.2. Ubicación:** Calle Higos Urco N° 342-350-356 - Calle Universitaria N° 304.
Rector: Policarpio Chauca Valqui.
- 1.3. Participantes:** 39 estudiantes del 6^{to} ciclo de la Escuela Profesional de Enfermería del período 2021-II de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.
- 1.4. Duración: Inicio:** 20/11/2021
Término: 18/12/2021
- 1.5. N° de hora:** 03 horas semanales
- 1.6. Investigadora:** Mg. Jima Chamiquit, Clelia.
- 1.7. Asesor:** Dr. López Regalado, Oscar.

II. PRESENTACIÓN

El ámbito educativo cada vez más se muestra como escenario complejo en el cual convergen múltiples factores de índole social, económico, cultural y político, que replantean a los actores educativos, retos y desafíos para responder y adelantarse, en cierta medida, a las transformaciones que propone el presente y el futuro. Entre estos retos, las instituciones se encuentran comprometidas con la revisión de su misión y acción, reconociendo la diversidad como un elemento consustancial al ser humano que se expresa en diferentes formas de sentir, pensar, vivir y convivir.

Esta perspectiva emergente genera un cambio en la concepción educativa que va de lo monocultural a lo multicultural y, por ello, en este estudio se alude a la educación intercultural como una tendencia reconstructiva desde la práctica educativa, con la que se intenta responder a la diversidad provocada por la confrontación y convivencia de diferentes grupos en el seno de una sociedad determinada, donde la educación intercultural surge como el desafío dentro del marco de que todos alcancen una educación de calidad.

Vale precisar, que, en el enfoque educativo intercultural, la diversidad cultural se considera un elemento positivo y enriquecedor, que hay que fomentar, valorar y respetar; se reconoce el derecho de la persona a ser diferente, es decir, a afirmar su propia identidad cultural, y se promueve una conciencia crítica hacia el racismo y la discriminación, esta perspectiva educativa es básicamente una educación en valores, para la paz y la democracia. Por lo que, la educación intercultural como política educativa constituye un enfoque que conduce a la integración y a propiciar transformaciones en las relaciones entre sociedad, lengua y cultura e integración que se manifiesta en la necesidad de respaldar las dichas relaciones en el aula y en la comunidad.

Ante ello, y considerando que el estado peruano es un país de gran diversidad cultural, étnica, lingüística, geográfica y ecológica, el cual alberga numerosos pueblos originarios andinos y amazónicos, además de mestizos, afrodescendientes e inmigrantes, el Ministerio de Educación y en particular, la Dirección General de Educación generó el Plan Nacional de Educación Intercultural Bilingüe a 2021 que expresa una creciente conciencia de la necesidad de una educación intercultural para todos, no solo para pueblos indígenas, que contribuya a erradicar de la sociedad peruana prejuicios, estereotipos, discriminación y exclusión, a favor de una convivencia democrática y del desarrollo del país.

En un contexto más amplio, la educación intercultural exige una serie de actuaciones que hay que realizar para todos los miembros de la sociedad, y no sólo para miembros de una de las culturas, supone abordar la ciudadanía, de tal manera que el beneficio afecte a todos los sujetos. En este modelo, se subraya la aportación de la institución a la construcción social, implicando al estudiante en un análisis crítico de la realidad social y en proyectos de acción, que supongan una lucha constante contra la desigualdad. Por tal motivo, es importante crear un ambiente educativo donde las personas de la institución tengan valores y actitudes democráticas y no racistas.

Las instituciones deben tener normas y valores que reflejen y legitimen la diversidad cultural y étnica. Igualmente, el currículum y los materiales de enseñanza deben contener diversas perspectivas éticas y culturales, el pluralismo lingüístico y la

diversidad tienen que ser valorados y formulados en ellas. Asimismo, es importante que se empleen maneras y estilos de motivación efectivos, no sólo con los estudiantes de la cultura de acogida, sino también con grupos de estudiantes de diferentes clases sociales, raza o etnia. De manera que, es crucial que tanto docentes como estudiantes adquieran las habilidades y perspectivas necesarias para reconocer las diversas formas de racismo y desarrollar acciones para eliminarlos.

En la tabla 22 según los resultados conseguidos se puede apreciar que el 64.1% de los estudiantes consideran un nivel bueno de la calidad educativa; en tanto que el 28.2% consideran un nivel regular, y el 7.7% un nivel malo. En tal sentido y por todo lo expuesto, es importante conocer cómo entienden los estudiantes los enfoques y contenidos curriculares, y cuánto coinciden o no con sus propias concepciones, pues se sabe que estas influyen sobre su formación y práctica en el aula. De allí, la relevancia de que, en la elaboración de políticas educativas y del currículo se tomen en cuenta las concepciones tanto de los mismos como la de los docentes, de tal modo que estas sean más pertinentes y se implementen como producto del diálogo.

En la presente propuesta para la ejecución o puesta en marcha de la educación intercultural para la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, serán la realización de actividades interculturales en la Institución Universitaria; como parte del proceso enseñanza aprendizaje y la formación del estudiantado y concediendo una importancia adicional a la formación de estos, todo ello, fortalecerá tanto a los estudiantes como a la institución como una inclusiva, además que contribuirá con uno de los objetivos del desarrollo sostenible como es el de reducir la desigualdad que tanto daño hace y contamina socialmente al existir estas diferencias.

Por consiguiente, con la presente propuesta se pretende alcanzar una participación del 100% por parte de los estudiantes en la implementación de la propuesta de la propuesta de la educación intercultural para la calidad educativa de los mismos y lograr el cumplimiento y desarrollo de la propuesta planteada para fortalecer y aportar a la calidad educativa de los estudiantes a un 100%.

III. CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

En un mundo que está en constantes cambios, la educación intercultural es una propuesta al reto de hacer llegar educación de calidad para todos. Por lo que la propuesta de la educación intercultural planteada de acuerdo a Espinoza (2019) propone que, para desarrollar y promover la interculturalidad, el sector educativo es uno de los contextos más importantes, pues es el pedestal del aprendizaje humano y un mecanismo no solamente de conservación de una comunidad, sino de progreso, cambio y autonomía de la comunidad y de todas sus capacidades humanas. Como componente esencial del sistema educativo incorporar a la interculturalidad significa que se admita la disparidad cultural desde un panorama de igualdad social y de respeto, un enfoque en que los integrantes de la comunidad tengan que admitir hacia los otros. Este enfoque debe partir del supuesto que la totalidad de las civilizaciones gozan la facultad a fomentarse y a cooperar, desde sus características y disparidades, a la cimentación de la patria.

No obstante, cuando la producción académica en torno a la educación intercultural se ha ido configurando como un campo de investigación propio y progresivamente consistente, a la fecha no hay una adecuada sistematización que profundice en las diversas formas de entender la educación intercultural (Espinoza, 2019). Ante ello, se presentan algunos autores que colaboran con dicho propósito entre ellos, Leiva quién manifiesta que el reto de la educación intercultural debe ser la educación de una ciudadanía que preserve la diversidad cultural y la transforme en una cultura de la diversidad y del mestizaje donde los más jóvenes aprendan a vivir con naturalidad las diferencias, asumiendo que las identidades personales y colectivas van transformándose conforme los cambios sociales, tecnológicos, económicos, sociológicos y culturales (Leiva, 2017).

Asimismo, Alemanji y Mafi (2018), expresan que, esto es en el desarrollo de proyectos de un modelo de sensibilización y conciencia intercultural donde la clave es la superación de postulados etnocéntricos, la superación de cualquier atisbo de xenofobia en las escuelas y la promoción de competencias interculturales para una ciudadanía que acepte, respete y aproveche la diversidad cultural existente en la actualidad de una manera natural y auténtica. Vale señalar que la propuesta, se sustenta en la teoría socio-cultural de Vygotsky, quien sostiene que el conocimiento

es el resultado de un conjunto de procesos históricos, sociales y culturales que se desarrolla en dos momentos: en un primer momento entre personas y en un segundo momento como internalización de manera individual.

IV. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

4.1 OBJETIVO GENERAL

- Formular una propuesta de educación intercultural de identidad, diversidad, reconocimiento, autonomía y ético político para fortalecer la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar las estrategias de educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas.
- Planificar una propuesta de estrategias de educación intercultural con equidad, eficacia, pertinencia, eficiencia y relevancia para fortalecer la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas.

V. JUSTIFICACIÓN

La educación intercultural, aun cuando admite distintas interpretaciones, constituye en la actualidad la mejor apuesta pedagógica para intervenir en contextos multiculturales. Esta educación se dispone a modificar los modelos culturales que transmite la escuela en consonancia con la nueva realidad, lo que supone transmitir actitudes, valores y contenidos de carácter más universal o cosmopolita, aunque sin desatender las peculiaridades culturales. Esto se puede sustentar bajos los resultados de la tabla 15 en el cual se aprecia que en las dimensiones de la variable educación intercultural predomina el nivel regular, en la identidad con un 61.6%, Ético-político con un 69.3%, reconocimiento con un 71.8%, resistencia con un 74.4%, diversidad obtiene con un 76.9% y autonomía con un 82%. En consecuencia, pese a la dificultad que comporta armonizar lo propio y lo común, la interculturalidad constituye un objetivo perentorio al que no

se puede renunciar, por lo que, la educación, está llamada a desempeñar un papel principal en este mundo donde la interdependencia es cada vez más patente (Vásquez, 2012).

Conveniencia, resulta relevante y conveniente el estudio dado a que contribuirá a la solución de un problema educativo evidenciado en esta institución y que es escasamente tratado a nivel de investigación y resulta viable puesto que es una propuesta aplicable en cualquier contexto. **Relevancia social**, en esta propuesta se busca promover la formación de un estudiante intercultural con convicciones democráticas y colaborativas; con una nueva moral, que participe activamente en la edificación de una sociedad equitativa, incluyente y desarrolladora (Chávez, 2018).

Implicancias prácticas, no se queda en la mera especulación o marco conceptual, sino que se orienta a la praxis. Por su propia naturaleza implica actividad encaminada a la mejora personal y social. La significación práctica se encuentra dada en cuanto servirá como aporte a los agentes educativos en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje de un modelo genuino para el desarrollo de la educación intercultural. Teniendo en cuenta el lugar que ocupa el docente en la configuración del nuevo tipo de hombre y sociedad; concibiendo al mismo docente como activo investigador y como personalidad capaz de direccionar de forma revolucionaria las prácticas educativas. En esa línea, el presente estudio se justifica desde el punto de vista práctico, en tanto, que propone un modelo viable, pertinente que servirá tanto a docentes, directivos y estudiantes (Chávez, 2018).

Valor teórico, la propuesta desde el punto de vista teórico es relevante dado que, es importante por cuanto busca contribuir a la comunidad científica especializada en el tema con información, datos, enfoques y teorías sobre la educación intercultural, su desarrollo y sus perspectivas. Asimismo, busca contribuir con un modelo que perfila la interculturalidad en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje de un país socioculturalmente diverso en el que se desarrollan procesos educativos y de enseñanza aprendizaje culturalmente complejos, interactivos y creativos. **Utilidad metodológica**, la investigación es importante en cuanto contribuye como vía para el desarrollo de la educación

intercultural en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje. Donde los beneficiados de la difusión de la presente investigación en primer lugar son los estudiantes porque serán los actores principales de las medidas de cambio que se pueda tomar a futuro asimismo metodológicamente el estudio mediante las actividades programadas evaluara los avances conseguidos de la propuesta planteada (Chávez, 2018).

VI. FUNDAMENTOS

Epistemológico: La construcción del conocimiento en la historia de la humanidad se ha dado por medio de cuatro modos o maneras de acercamiento a la realidad: el conocimiento vulgar o de mera opinión, el conocimiento empírico o de experiencia personal, el conocimiento científico y el conocimiento filosófico. La propuesta será tomada desde un enfoque epistemológico de totalidad concreta, por cuanto el problema presenta múltiples causas y múltiples consecuencias, se desarrolla en contextos distintos; buscando su transformación y la del sujeto de investigación. Desde esta perspectiva propone que en la educación intercultural es posible el enfoque epistemológico basado en la teoría antropológica del relativismo que es el respeto por los valores, y en general los componentes de las diferentes culturas, sociedades, grupos étnicos; así como la teoría del funcionalismo que propone que la diversidad de creaciones culturales pueden ser componentes epistemológicos en la educación intercultural (Vela, 2019).

Filosófico: puesto que la esencia del ser es la idea, es una manifestación de la idea o del pensamiento. El enfoque filosófico en la educación intercultural viene a ser el punto de partida para diseñar el modelo educativo, el currículo nacional en fin de los diferentes documentos para el desarrollo de la educación intercultural. La educativo no está al margen de las concepciones filosóficas ni tampoco de las ideológicas; por lo que los fundamentos de la filosofía educativa intercultural, deben tomar formas reales en la política educativa vinculante con la diversidad y la interculturalidad (Medina, 2015).

Pedagógico, la educación intercultural nutre e impregna los principios de una educación inclusiva, donde el referente pedagógico por excelencia es la

vivencia y convivencia de la diferencia cultural y social, como factor de enriquecimiento educativo. Este devenir pedagógico “propio” u “otro”, ontológicamente, implica la puesta en marcha del respeto y reconocimiento de las diferencias entre iguales, mediadas por un conjunto epistemológico circular, cuyo componente debe exteriorizarse, posicionarse y consolidarse en el aula de clases, instituyéndose como disciplina desde el umbral de la intra e interculturalidad (López y Cuello, 2016).

Psicológico, la presente propuesta está orientada dentro de los aspectos que conforman la diversidad, la cultura, la calidad educativa, etc. En este sentido, desde la psicología, se considera por diversos autores como un sistema que se crea y modifica de manera interactiva con el ser humano y la sociedad. Al respecto, Heine considera que es un conjunto de información adquirida por medio del aprendizaje social de otros miembros de la especie, la cual afecta y modifica la conducta de dicho individuo de manera directa (Heine, 2016).

Sociológico: puesto que los fundamentos socio-culturales parten del conocimiento profundo de la realidad integral peruana. La siguiente investigación se fundamenta en la realidad socio-cultural, puesto que se ha investigado y difundido masivamente como estrategia pedagógica, constituyendo un recurso una herramienta para construir una forma de enseñar diferente y significativamente en sociedades cada vez más pluriculturales y multiculturales (Moreta, 2017).

VII. PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS

Mediante la propuesta de educación intercultural se pretende preparar a los estudiantes para vivir en una sociedad donde la diversidad cultural se reconoce como legítima, que considera la lengua materna como una adquisición y un punto importante para todo el aprendizaje educativo. En este modelo, el pluralismo cultural está presente en los programas escolares y en el proyecto educativo con el objetivo de desarrollar en los estudiantes el gusto y la capacidad de trabajar en la construcción de una sociedad donde las diferencias culturales se consideren una riqueza común y no un factor de división (Peiro y

Merma, 2012). En este sentido de acuerdo a los principios psicopedagógicos de la educación intercultural considerados para esta propuesta se encuentran:

- El principio de construcción de los propios aprendizajes donde los estudiantes, para aprender, utilizan estructuras lógicas que dependen de variables como los aprendizajes adquiridos anteriormente y el contexto socio cultural, geográfico, lingüístico y económico - productivo. Asimismo, se sustenta bajo este principio puesto que se encuentra basada en la teoría socio-cultural de Vygotsky, quien sostiene que el conocimiento es el resultado de un conjunto de procesos históricos, sociales y culturales que se desarrolla en dos momentos: en un primer momento entre personas y en un segundo momento como internalización de manera individual.
- Principio de significatividad del aprendizaje
- Principio de integralidad de los aprendizajes
- Principio de necesidad del desarrollo de la comunicación y el acompañamiento en los aprendizajes.

Cabe afirmar que la educación intercultural designa la formación sistemática de todo educando en la comprensión de la diversidad cultural de la sociedad actual; en el aumento de la capacidad de comunicación entre personas de diversas culturas; en creación de actitudes favorables a la diversidad de culturas; en incremento de interacción social entre personas y grupos culturalmente distintos. Con esta concepción plena, la educación intercultural podrá dejar de ser percibida como una necesidad marginal de las escuelas que atienden inmigrantes y minorías, y adquirirá la relevancia de ser considerada una de las dimensiones básicas de la educación general de los individuos, los grupos y las comunidades (Sedano, 2011).

VIII.CARACTERÍSTICAS

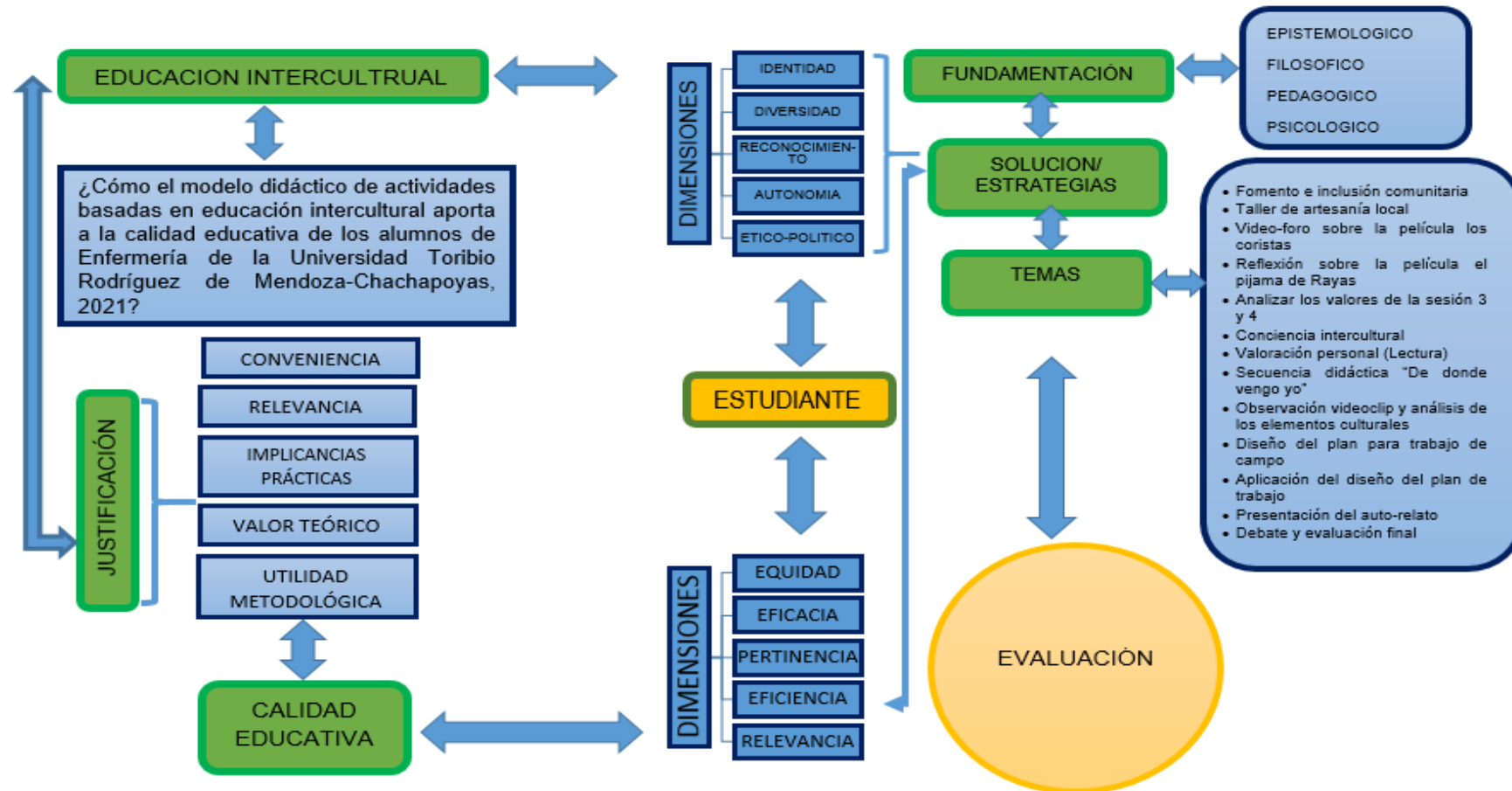
La propuesta planteada basado en la educación intercultural tiene las siguientes características peculiares:

- Considera la diversidad de la cultura local como base para el desarrollo de la identidad. Los estudiantes participan de manera directa en la recuperación de información sobre las diferentes manifestaciones culturales acudiendo a información de primera fuente.
- Los estudiantes valoran la importancia de las manifestaciones culturales de su localidad a través de la práctica vinculando sus aprendizajes a los saberes de personalidades de la localidad.
- Los estudiantes valoran las manifestaciones culturales de los pueblos originarios de sus compañeros y de los que existen en su contexto regional.
- Como producto del desarrollo de la propuesta de programa, además del desarrollo de las dimensiones de la educación intercultural en los estudiantes se habrá logrado formar estudiantes promotores culturales, que podrán desarrollar talleres de sensibilización y desarrollo de competencias de identidad cultural e intercultural a nivel de toda la institución educativa y posteriormente en otras instituciones educativas.

MODELO DE PROPUESTA

Figura 2

Modelo de Propuesta



I.X. ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR EL MODELO

Para darle continuidad a la propuesta de educación intercultural para la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas, se organizaron los temas en relación a cinco (5) aspectos claves de la educación intercultural para fortalecer y ofrecer una mejor calidad educativa de los estudiantes de la institución mencionada con anterioridad, los aspectos a desarrollar son identidad, diversidad, reconocimiento, autonomía y ético-político, las mismas que serán plasmadas en las sesiones de la propuesta de educación intercultural.

El desarrollo de la propuesta contará con la siguiente metodología.

- Presentación de objetivos
- Exposición de la temática
- Dinámicas y actividades a realizar
- Trabajo en equipo
- Análisis de casos
- Debates dirigidos
- Audio videos
- Retroalimentación
- Evaluación al término de cada sesión

X. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

Por consiguiente, la propuesta de implementación de educación intercultural se encuentra organizada en 13 sesiones participativas; con esta propuesta la institución en estudio, prepara y forma a sus estudiantes para vivir en una sociedad donde la diversidad cultural se reconoce como legítima el cual desarrolla en ellos el gusto y la capacidad de trabajar en la construcción conjunta de una sociedad donde las diferencias culturales se consideren una riqueza común y no un factor de división; para llevar a cabo, estas se encuentran programadas en un tiempo aproximado de tres horas semanales.

COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS	CONTENIDOS	MATERIALES	TIEMPO	FECHA
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Empoderamiento comunitario	Fomento e inclusión comunitaria	Afiches	3	20/03/2022
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Creatividad	Taller de artesanía local	Talleres artesanales telas,sedas, pinturas, lana.	3	24/03/2022
Construye interpretaciones históricas	Para identificar la dimensión sensibilidad intercultural de la Competencia Intercultural	Video - Foro sobre la película los coristas	Video	3	28/03/2022
Construye interpretaciones históricas	Para identificar la dimensión sensibilidad intercultural de la Competencia Intercultural.	Reflexión sobre la película el pijama de Rayas	Fichas informáticas	3	02/04/2022
Afirma su identidad	Para identificar la dimensión sensibilidad intercultural de la Competencia Intercultural.	Analizar los valores de la sesión 3 y 4	Ficha analítica	3	05/04/2022
Afirma su identidad	Para identificar la dimensión conciencia intercultural de la Competencia Intercultural	Conciencia intercultural	Reflexiva, hojas, lápiz yborrador	3	10/04/2022
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Comunicación	Valoración personal (lectura)	Reflexiva, hojas, lápiz yborrador	3	15/04/2022
Apreciación artística	Cooperación	Secuencia didáctica "De dónde vengo yo"	Apuntes	3	20/04/2022
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Para identificar la dimensión sensibilidad intercultural de la Competencia Intercultural.	Observación videoclip y análisis de los elementos culturales	Video	3	25/04/2022
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Cooperación	Diseño del plan para trabajo de campo	Ficha fe actividades	3	01/05/2022
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Capaz de Identificar la dimensión habilidad intercultural de la Competencia Intercultural.	Aplicación del diseño del plan de trabajo	Ficha plan	3	05/05/2022
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Comunicación	Presentación del auto-relato	Apuntes	3	05/05/2022
Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Comunicación	Debate y evaluación final	Apuntes	3	18/05/2022

XI. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La interculturalidad está ligada ineludiblemente a la cuestión de la identidad, puesto que es necesario reconocer las propias características a todo nivel (biológico, psicológico, social, cultural, político, religioso) para poder comprender las de los demás y empezar diálogos productivos y creativos para mejorar el mutuo entendimiento. Ante ello, la educación intercultural es el espacio productivo para desarrollar estos puentes porque significa poner en relación los diversos conocimientos que se revisan en un área específica. Esta puesta en relación convierte la interculturalidad en una herramienta eficaz para vincular ideas, personas y grupos humanos, atendiendo a sus características y necesidades particulares (Ortiz, 2015).

En este sentido, la propuesta planteada precisa varios criterios pedagógicos que pueden ayudar en la construcción de los puentes entre culturas, los cuales, a su vez, permitirán que los estudiantes desarrollen las habilidades de comprender la propia cultura y la de los demás, así como también cuestionar aquellas prácticas personales y sociales que solo contribuyen a la exclusión y el alejamiento, en lugar de favorecer prácticas cooperativas y de desarrollo humano. Bajo este contexto, la interculturalidad aplicada en el aula favorecerá los aprendizajes necesarios para que todos puedan contribuir a mantener la unidad, respetando la diversidad de criterios, opiniones y características, sin tratar de volver iguales a todos, pero tampoco impidiendo las manifestaciones propias de cada persona, grupo o cultura (Ortiz, 2015).

La evaluación será de forma permanente de acuerdo a las actividades programadas con un instrumento de evaluación que nos permitirá determinar el avance de las actividades y la puesta en marcha del modelo intercultural. Finalmente, vale precisar que el nivel de desarrollo de la educación intercultural de los estudiantes no debe reducirse a una observación sistemática, a ello debe sumarse técnicas de acción participativa, de análisis crítico de su participación en actividades planificadas para dicho efecto. La evaluación del diseño de estrategias se realizará mediante una rúbrica considerando criterios como la participación de los estudiantes, el grado de motivación que pueda generar y la

contextualización de las actividades. Para la evaluación de las actividades se considera instrumentos de evaluación de proceso como las fichas de registro, instrumentos de registro audio-visual, la autoevaluación y coevaluación.

Bajo

0-2.9.....1

Medio

3-3.9.....2

Alto

4-5.....3

EVALUACIÓN/ VALORACIÓN				
Competencia	Desempeño de aprendizaje	1	2	3
Convive respetándose a sí mismo y a los demás	Comparte sus costumbres y respeta las de sus compañeros			
Construye interpretaciones históricas	Describe componente gustos culturales			
Afirma su identidad	Establece relaciones entre conceptos de identidad cultural			
Apreciación artística	Describe componente Gustos culturales			
Coherencia: en el Desarrollo de las Ideas expuestas	La relación entre las ideas presentadas es imprecisa o no explícita.	En la escritura la Relación entre las Ideas es parcialmente Explicitada o con Algunas Imprecisiones	En la escritura la Relación entre las Ideas es coherente, Organizada y precisa.	

Calificación:

Cada relato será leído por la investigadora y se puntuará en un rango de 1-5 de acuerdo con los niveles de la rúbrica. Una vez calificados los componentes cada uno de ponderará de acuerdo con los siguientes criterios:

El componente describe vale el 40% de la nota

El componente establece relaciones vale el 50% de la nota

La coherencia vale el 10% de la nota

Validar el modelo didáctico

Para validar la propuesta se ha recurrido al juicio de 3 expertos en el área de educación, los mismos que poseen experiencia en investigación y que han realizado importantes aportes al ámbito educativo a través de sus trabajos de investigación, razón por la cual han sido escogidos para participar como jueces en este estudio.

Decisión de los jueces expertos

N° de Jueces	Decisión
Juez 1	Muy adecuada (MA)
Juez 2	Muy adecuada (MA)
Juez 3	Muy adecuada (MA)

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS

Denominación de la sesión	Área	Semestre académico	Ciclo/ Sección	Fecha	Tiempo
				20/03/2022	180 minutos a la semana
Secuencia didáctica "De dónde vengo yo"	Docente				

II. PROGRAMACIÓN

RESULTADO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS/ TEMÁTICA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO
<p>Comprensión de la influencia que tienen las prácticas culturales en la construcción de la educación intercultural, en estudiantes del 6to ciclo de la Escuela Profesional de Enfermería del período 2021-II de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.</p>	<p>1) implica la construcción de los acuerdos de clase y la indagación de los conocimientos previos de los estudiantes en cuanto al tema de la Identidad Cultural, a partir de la escritura de un auto- relato por parte de los estudiantes.</p> <p>2) se propone aplicar lo abordado en las sesiones anteriores, a la vida real de los estudiantes, por medio de la construcción de unas preguntas para una entrevista y la planeación de las actividades y fuentes como instrumento de recolección de información sobre su historia y contexto cultural para el trabajo de campo ;3) los estudiantes desarrollarán por fuera de la institución el trabajo de campo, en cada uno de sus contextos (familia, amigos, barrio o ciudad); y 4) los estudiantes exponen sus auto-relatos sobre su identidad, elaborados a partir de la indagación llevada a cabo durante el trabajo de campo y que darán cuenta de la comprensión y sus aprendizajes en cuanto a la Educación Cultural.</p>	<p>Establece 5 relaciones entre los componentes de la educación intercultural:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. geografía y tradición; 2. geografía y gustos culturales, 3. geografía y lenguaje; 4. tradición y gustos culturales; 5. tradición y lenguaje; 6. gustos culturales y lenguaje. 	<p>Rubrica</p>

III. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Momento 1: Presentación de la actividad y establecimiento de acuerdos de grupo. Se presenta a los estudiantes el objetivo de la secuencia didáctica</p> <p>Instrucciones:</p> <p>Seguido los estudiantes participan en la construcción de acuerdos de clase. Estos acuerdos se registran en un pliego de papel bond, con el fin de conservarlos para cada encuentro.</p> <p>Posteriormente se solicita a los estudiantes elaborar un auto- relato, en forma de texto narrativo, de manera individual, acerca de quiénes son y donde den cuenta de sus lugares de origen y aspecto físico de los mismos, valores, tradiciones, raíces culturales, lenguaje gustos, a partir de un cuestionario a manera de guía:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿En qué ciudad o pueblo naciste? 2. ¿Es el mismo lugar donde nacieron tus padres y abuelos? 3. Describe el lugar donde naciste, en cuanto al clima, el tipo de relieve y explica cómo influyen en la forma de vestir de las personas. 4. ¿Conoces las tradiciones del lugar donde provienen tus padres y abuelos? De ser así descríbelas. 5. ¿De qué manera han influido las tradiciones familiares en tus gustos? 6. ¿Qué actividades realiza tu familia en el tiempo libre? ¿Esas actividades tienen qué ver con las tradiciones de su lugar de origen? Explica. 7. Menciona las tradiciones culturales de la ciudad de Chachapoyas. ¿Si te identificas con ellas explica por qué? 8. ¿Cuáles son los gustos culturales y los de tu familia? 9. Las características geográficas de un lugar como son el clima, el relieve y el paisaje, ¿influyen en las tradiciones y gustos culturales de las personas que lo 	<p>1 pliego de papel bond, hoja de block, lapicero, cuestionario y glosario.</p>	<p>40 min</p>

<p>habitan? Por favor explica tu respuesta.</p> <p>10. ¿Qué palabras son características de tu contexto familiar, y de tu barrio y por qué?</p> <p>11. ¿Cuál o cuáles son tus platos o comidas favoritas y por qué?</p> <p>12. ¿Qué relación encuentras entre cada uno de los elementos o aspectos mencionados en las preguntas y tu identidad cultural?</p>		
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Momento 2: Observación videoclip y análisis de los elementos culturales</p> <p>Instrucciones: El docente les explica el objetivo de clase que consiste en: identificar los elementos de la identidad cultural y profundizar en el concepto. Posteriormente se les muestra un videoclip de la canción “De dónde vengo yo” (Chobcquitown, 2010) y se les entrega la letra de la canción fotocopiada y un cuadro con categorías que deberán completar, teniendo en cuenta la letra de la canción: “DE DÓNDE VENGO YO”</p> <p>Esta canción se eligió para implementarla en la secuencia didáctica por tres razones fundamentales: 1) porque es interpretada por una agrupación conocida por los jóvenes participantes; 2) porque el ritmo es del agrado de los jóvenes; y 3) porque es una canción de gran contenido cultural, donde se evidencian elementos culturales como el lenguaje, costumbres y gustos de una región en particular. Permitiendo de esta manera hacer el análisis y poder llegar a la profundización de la identidad cultural.</p> <p style="text-align: center;">Coro</p> <p style="text-align: center;">De dónde vengo yo La cosa no es fácil pero siempre igual sobrevivimos Vengo yo De tanto luchar siempre con la nuestra nos salimos Vengo yo Y aquí se habla mal, pero todo está mucho mejor Vengo yo Tenemos la lluvia el frío el calor</p> <p style="text-align: center;">Estrofa I</p> <p style="text-align: center;">De la zona de los rapis mami papi Tenemos problemas, pero andamos happy Comparsa también bailamos salsa Y bajamos el río en balsa</p>	<p>Video proyector, letra de la canción, glosario, cartulina de colores, tablero, Lápiz, resaltador de colores, lapicero.</p>	<p style="text-align: center;">80 min</p>

El calor se siente eeh
Y no hay problema pa' tomase su botella de aguardiente
Hace días que soliaos te la pasas enguayabado.

Estrofa II

Todo el mundo toma whisky aja
Todo el mundo anda en moto aja
Todo el mundo tiene carro aja
Menos nosotros aja
Todo el mundo come pollo aja
Todo el mundo está embambado aja
Todo mundo quiere irse de aquí
Pero ninguno lo ha logrado
(Coro)

Estrofa III

De dónde vengo yo
la cosa no es fácil pero siempre igual sobrevivimos
Vengo yo
De tanto luchar siempre con la nuestra nos salimos
Vengo yo
Y aquí se habla mal, pero todo está mucho mejor
Vengo yo
Tenemos la lluvia el frio el calor

Estrofa III

De dónde vengo yo
Si mi señor
Se baila en verbena con gorra y con sol
Con raros peinados o con extensión
Crítiquenme a mí o lo critico yo
Si tomo cerveza no tengo el botín
Y si tomo whisky hay chaglo y blin blin
Y si tengo oro en el cuello colgado
Hay ia iay es porque estoy montado

(Repite estrofa II)

(Coro)

Estrofa IV

Acá tomamos agua de coco
Lavamos moto
Todo el que no quiere andar en rapi moto
Carretera destapada pa' viajar
No plata pa' comer hey pero si pa' chupar
Característica general alegría total
Invisibilidad nacional e internacional
Auto-discriminación sin razón
Racismo inminente mucha corrupción
Monte culebra

Máquina de guerra
Desplazamientos por intereses en la tierra
Su tienda de pescado
Agua por todo lado
Se represa
Que ni el discovery ha explotado
Hay minas llenas de oro y platino
Reyes en la biodiversidad
Bochinche entre todos los vecinos
Y en deporte ni hablar

(Coro)

Estrofa V

Chaio condoto istmita aja
La quinta San Pedro yesquita el disfraz
Chaio condoto istmita aja
La quinta San Pedro yesquita el disfraz

(Coro)

(Repite estrofa I)

(Repite estrofa II)

(Coro)

(Repite estrofa III)

(Repite estrofa II)

(Coro)

(Repite estrofa IV)

(Coro)

(Repite estrofa V)

A partir de la socialización de la actividad se va a identificar y profundizar en los elementos que hacen parte de la identidad cultural.

Para la socialización de la actividad se entrega 6 pedazos de cartulina en 1/8 de diferentes colores, de acuerdo al título y cinta de enmascarar a cada grupo de estudiantes, para que ellos ubiquen las palabras que corresponden a cada categoría marcada en los rótulos, así: azul para la categoría lugar, verde para relieve, rojo para lenguaje, naranja para gustos culturales y amarillo para tradiciones. Cuando todas las palabras estén en frente, ubicadas en cada categoría el docente leerá las respuestas y para verificar que no haya inconsistencias hará la siguiente pregunta: “¿las palabras están ubicadas correctamente en las categorías?”

La discusión sobre la identidad cultural se genera a partir de

<p>las respuestas que emergen de las percepciones y comprensiones de los estudiantes acerca del videoclip, la letra de la canción y sus propias vivencias, para ir adentrándose en el concepto de la identidad cultural y los elementos que la constituyen.</p> <p>Momento 3: Aplicación del diseño del plan de trabajo. Los estudiantes realizan el trabajo de por fuera de la institución, bien sea en su contexto familiar, barrio, comuna o ciudad.</p> <p>Instrucciones: En esta sesión los estudiantes son dueños de la actividad, pues estarán por fuera de la institución implementando el diseño del trabajo de campo, decidirán en qué momento hacerlo, con quienes y en dónde. Ellos serán quienes determinen sus propias reglas.</p> <p>En este momento de la sesión los estudiantes elaborarán en casa los auto-relatos, a partir de la información que lograron registrar durante el trabajo de campo llevado a cabo. Los auto-relatos estarán elaborados con el material y diseño de preferencia de los estudiantes. La directriz es que los relatos deben ser textos narrativos como el que elaboraron al inicio de la secuencia didáctica y deben responder las mismas preguntas del cuestionario en el momento inicial de la secuencia. El material en el que elaborarán los auto-relatos, las ayudas visuales que incluirán en ellos, el tipo de letra y, en general el diseño de estos, estarán determinados por los estudiantes, de acuerdo a sus intereses, gustos y preferencias.</p>		
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Momento 5: Presentación del auto-relato</p> <p>Instrucciones: El docente les recuerda a los estudiantes los acuerdos para la clase. Posteriormente les explica el objetivo de la actividad, que consiste en conocer los auto-relatos que los estudiantes han estado elaborando a lo largo de la secuencia y también conocer el nivel de comprensión que han logrado en torno al tema de la identidad cultural y los elementos que la constituyen. Los estudiantes deberán entregar sus auto-relatos, estos tienen de base las preguntas que se les plantearon al inicio de la secuencia, para identificar cambios y signos de mejora en cuanto a la comprensión del tema. Los estudiantes realizarán las exposiciones de acuerdo a sus preferencias.</p>	<p>Auto-relatos y material elegido por los estudiantes para hacer sus presentaciones</p>	<p>60 min</p>

Referencias bibliográficas

- Alemanji, A. y Mafi, B. (2018). Antiracism education. A study of an antiracism workshop in Finland. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 62(2), 186-199. <https://doi.org/10.1080/00313831.2016.1212260>
- Chávez, C. (2018). Modelo educativo para el desarrollo de la ciudadanía intercultural en el proceso educativo del nivel secundaria de la Institución Educativa Puruchuco de Vitarte-Lima. [Tesis de grado]. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Universidad Estatal de Bolívar.
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2152/TD%20CE%201914%20A1%20-%20Aguirre%20Chavez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Heine, S. (2016). *Cultural Psychology*. Nueva York: W.W Norton & Company.
- Leiva, J. (2017). La Escuela Intercultural hoy: reflexiones y perspectivas pedagógicas. *Revista Complutense de Educación*, 28 (1), 29-43. https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2017.v28.n1.48589.
- López, M. y Cuello, M. (2016). La educación intra e intercultural como enfoque pedagógico “propio”. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 7(2), 370-387. <https://doi.org/10.21501/22161201.1780>.
- Medina, W. (2015). La filosofía de la interculturalidad en la educación. *Horizonte De La Ciencia*, 5(8), 57-68. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/291>
- Ministerio de Educación del Perú (2016). Resolución ministerial 629-2016 MINEDU: *Plan Nacional de Educación Intercultural Bilingüe al 2021*. <http://www.grade.org.pe/forge/descargas/PLANEIB.pdf>.
- Ortiz, D. (2015). La educación intercultural: el desafío de la unidad en la diversidad. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (18), 91-110. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846095006>
- Peiró, S. y Merma, G. (2012). La interculturalidad en la educación. Situación y fundamentos de la educación intercultural basada en valores. *Barataria. Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, (13), 127-139. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322127623008>

- Sedano, A. (2011). Enfoques y modelos de Educación Multicultural e Intercultural. Universidad Complutense de Madrid. file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/sedano%20(2).pdf
- Vásquez, J. (2012). La interculturalidad y su incidencia en los nuevos procesos educativos de los estudiantes del quinto año de educación básica de la escuela fiscal mixta “diez de noviembre” del cantón ventanas, provincia los ríos, período lectivo 2011-2012. [Tesis de grado]. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Universidad Estatal de Bolívar. <http://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/1707>.
- Vela, C. (2019). Validez nomotética del enfoque epistemológico basado en Relativismo y Funcionalismo en la Educación Intercultural. [Tesis de grado]. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2876/TD%20CE%202051%20V1%20-%20Vela%20Velarde%20Carlos%20Alberto.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anexo 9

VALIDACIÓN DE PROPUESTA

INSTRUMENTO PARA VALIDAR LA PROPUESTA POR EXPERTOS

Estimado Doctor: Pedro Otoniel Morales Salazar

Solicito su apoyo profesional para que emita juicios sobre la "Propuesta de un programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021", para alcanzar este objetivo, Usted ha sido seleccionado como experto en la materia y necesito su valiosa opinión. Para ello debe marcar con una (X) en la columna que considere para cada aspecto a evaluar

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

1. Profesión : Licenciado en Educación
2. Grado académico : Doctor en Administración de la Educación
3. Institución Educativa donde labora Actualmente : Universidad César Vallejo
4. Años de experiencia en la Educación: 20
5. Cargo que ha ocupado : Docente a tiempo completo

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una X en la columna correspondiente. Las categorías son: Muy adecuado (MA) Bastante adecuado (BA) Adecuado (A) Poco adecuado (PA) Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

II. ASPECTOS GENERALES

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Título de la propuesta	x				
2	Presentación la estructura general de la propuesta	x				
3	Coherencia entre los componentes de la propuesta	x	x			
4	Relación jerárquica entre los componentes	x				
5	Interrelación entre los componentes	x				

III. CONTENIDO

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	La presentación es contextualizada y considera datos de los resultados del diagnóstico	x				
2	Actualidad de la conceptualización de la propuesta	x				
3	Considera objetivos: General y específicos		x			
4	Relación de los objetivos con las estrategias	x				

5	La justificación considera la relevancia teórica, práctica, metodológica y social.	x				
6	La fundamentación considera los aportes epistemológicos, filosóficos, pedagógicos y psicológicos.	x				
7	Los principios psicopedagógicos tienen relación con las estrategias de la propuesta		x			
8	En el modelo gráfico se evidencia el origen y solución del problema a investigar	x				
9	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	x				
10	Las estrategias propuestas ayudaran a solucionar el problema investigado		x			
11	Coherencia de la temática propuesta con los resultados del diagnóstico	x				
12	Relación entre objetivos y evaluación de la propuesta	x				
13	Viabilidad de la estructura de la propuesta	x				
14	La propuesta tendrá sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	x				
15	La propuesta tiene coherencia con la Investigación.		x			

IV. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia de la metodología de la propuesta	x				
2	Actualidad del conocimiento científico en la propuesta	x				
3	Congruencia entre los componentes de la propuesta y demás elementos de la Investigación		x			
4	El aporte de la validación de la propuesta contribuirá al objetivo de la investigación	x				

Observaciones:

.....

Chiclayo, 06 noviembre de 2021



Firma del experto

Nombre: Pedro Otoniel Morales Salazar

DNI: 17910106

Dirección electrónica: pmoralessalazar@hotmail.com

VALIDACIÓN DE PROPUESTA
INSTRUMENTO PARA VALIDAR LA PROPUESTA POR EXPERTOS

Estimada Doctora:

Milena Leticia Weepiu Samekash

Docente de Pregrado de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas

Solicito su apoyo profesional para que emita juicios sobre la "Propuesta de un programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021", para alcanzar este objetivo, Usted ha sido seleccionado como experto en la materia y necesito su valiosa opinión. Para ello debe marcar con una (X) en la columna que considere para cada aspecto a evaluar

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO



1. Profesión : Administradora
2. Grado académico : Doctora en Educación
3. Institución Educativa donde labora
Actualmente : Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas
4. Años de experiencia en la Educación: 7 años
5. Cargo que ha ocupado : Coordinadora académica encargada de la administración de la Escuela Profesional Intercultural Bilingüe de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una X en la columna correspondiente. Las categorías son: Muy adecuado (MA) Bastante adecuado (BA) Adecuado (A) Poco adecuado (PA) Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

II. ASPECTOS GENERALES

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Título de la propuesta	X				
2	Presentación la estructura general de la propuesta	X				
3	Coherencia entre los componentes de la propuesta	X				
4	Relación jerárquica entre los componentes		X			
5	Interrelación entre los componentes		X			

III. CONTENIDO

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
----	--------------------	----	----	---	----	---

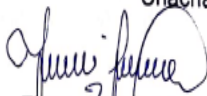
1	La presentación es contextualizada y considera datos de los resultados del diagnóstico	X				
2	Actualidad de la conceptualización de la propuesta	X				
3	Considera objetivos: General y específicos	X				
4	Relación de los objetivos con las estrategias	X				
5	La justificación considera la relevancia teórica, práctica, metodológica y social.	X				
6	La fundamentación considera los aportes epistemológicos, filosóficos, pedagógicos y psicológicos.	X				
7	Los principios psicopedagógicos tiene relación con las estrategias de la propuesta	X				
8	En el modelo gráfico se evidencia el origen y solución del problema a investigar	X				
9	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	X				
10	Las estrategias propuestas ayudaran a solucionar el problema investigado	X				
11	Coherencia de la temática propuesta con los resultados del diagnóstico	X				
12	Relación entre objetivos y evaluación de la propuesta		X			
13	Viabilidad de la estructura de la propuesta		X			
14	La propuesta tendrá sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	X				
15	La propuesta tienen coherencia con la Investigación.		X			

IV. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia de la metodología de la propuesta	X				
2	Actualidad del conocimiento científico en la propuesta	X				
3	Congruencia entre los componentes de la propuesta y demás elementos de la Investigación	X				
4	El aporte de la validación de la propuesta contribuirá al objetivo de la investigación		X			

Observaciones:.....

Chachapoyas, 07 noviembre de 2021


 Firma del experto

Nombre : Milena Leticia Weepiu Samekash

41420781

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA
INSTRUMENTO PARA VALIDAR LA PROPUESTA POR EXPERTOS

Estimado Doctor:

Carlos Emilio Navas Del Águila

Docente de Pregrado de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas

Solicito su apoyo profesional para que emita juicios sobre la "Propuesta de un programa de actividades basadas en educación intercultural para aportar a la calidad educativa de los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, 2021", para alcanzar este objetivo, Usted ha sido seleccionado como experto en la materia y necesito su valiosa opinión. Para ello debe marcar con una (X) en la columna que considere para cada aspecto a evaluar



I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

- Profesión : Docente
- Grado académico : Doctor
- Institución Educativa donde labora
- Actualmente : Facultad de Ingeniería y Ciencias Agrarias/ Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas
- Años de experiencia en la Educación : 32 años.
- Cargo que ha ocupado : Profesor por horas...

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una X en la columna correspondiente. Las categorías son: Muy adecuado (MA) Bastante adecuado (BA) Adecuado (A) Poco adecuado (PA) Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

II. ASPECTOS GENERALES

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Título de la propuesta	x				
2	Presentación la estructura general de la propuesta	X				
3	Coherencia entre los componentes de la propuesta	X				
4	Relación jerárquica entre los componentes	x				
5	Interrelación entre los componentes		X			

III. CONTENIDO

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	La presentación es contextualizada y considera datos de los resultados del diagnóstico	X				
2	Actualidad de la conceptualización de la propuesta	X				
3	Considera objetivos: General y específicos	X				
4	Relación de los objetivos con las estrategias	X				
5	La justificación considera la relevancia teórica, práctica, metodológica y social.	X				
6	La fundamentación considera los aportes epistemológicos, filosóficos, pedagógicos y psicológicos.	X				
7	Los principios psicopedagógicos tienen relación con las estrategias de la propuesta	X				
8	En el modelo gráfico se evidencia el origen y solución del problema a investigar		X			
9	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos		X			
10	Las estrategias propuestas ayudaran a solucionar el problema investigado	X				
11	Coherencia de la temática propuesta con los resultados del diagnóstico	X				
12	Relación entre objetivos y evaluación de la propuesta	X				
13	Viabilidad de la estructura de la propuesta	X				
14	La propuesta tendrá sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	X				
15	La propuesta tiene coherencia con la Investigación.	X				

IV. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

Nº	Criterio a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia de la metodología de la propuesta	X				
2	Actualidad del conocimiento científico en la propuesta	X				
3	Congruencia entre los componentes de la propuesta y demás elementos de la Investigación	X				
4	El aporte de la validación de la propuesta contribuirá al objetivo de la investigación	X				

Observaciones:.....

Chachapoyas, 07 noviembre de 2021



Nombre: Carlos Emilio Navas Del Águila
DNI. N.º 33765389

Dirección electrónica: Carlos.navas@untrm.edu.pe

Anexo 10 Constancia de Autorización de identidad



AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

Datos Generales

Nombre de la Organización: Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas	RUC: 20479393568
Nombre del Titular o Representante legal:	
Nombres y Apellidos: Dr. Policarpio Chauca Valqui	DNI: 25852185

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación: Educación intercultural para la calidad educativa de los estudiantes en la Escuela Profesional de Enfermería, Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza-Chachapoyas	
Nombre del Programa Académico: DOCTORADO EN EDUCACIÓN	
Autora: Nombres y Apellidos Clelia Jima Chamiquit	DNI: 33766949

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente a la autora del estudio.

Lugar y Fecha: Chachapoyas, 23 de noviembre de 2021

Firma: _____
Policarpio Chauca Valqui D.
(Titular o Representante Legal de la Institución)

(*) Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal " f " Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio. salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución. Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.