

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

Contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

AUTORES:

Álvarez Martínez, Cielo Gloria (ORCID: 0000-0003-1061-3700)

Estrada Flores, Ingrid Yoselin (ORCID: 0000-0003-1680-9915)

ASESOR:

Mg. Ferré Quispe, Luis Jesús (ORCID: 0000-0001-9243-2668)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Patrimonio y Recursos Turísticos

Lima – Perú 2021

Dedicatoria

Quiero dedicar esta investigación, empezando por Dios por cuidarme y darme toda la fuerza a lo largo de mi vida, a mi Madre y mi Padre por apoyarme en todo este camino, por enseñarme a ser responsable y sobre todo hacer una buena y excelente persona cada día, por darme la seguridad que ellos siempre van estar ahí para mí y nunca me dejaron sola en las decisiones que tome en el camino de mi vida.

Cielo Gloria Álvarez Martínez

Quiero dedicar mi Tesis de investigación a Dios por brindarme su apoyo y más aún en los momentos más complicados y por darme la fuerza necesaria para poder cumplir con mis objetivos planteados.

A mis queridos padres porque ellos son una parte muy importante en mi vida y además me brindaron su apoyo incondicional en todo momento.

Ingrid Yoselin Estrada Flores

ii

Agradecimiento

Agradecer a mi Madre y mi Padre porque gracias a ellos soy una persona profesional, porque nunca dejaron de confiar en mí, por hacer de mi una chica responsable y agradecida y sobre todo por estar ahí para mí, muchas gracias por todo.

Cielo Gloria Álvarez Martínez

A Dios, por ser mi guía espiritual en este largo camino, asimismo a mis docentes, a lo largo de la carrera universitaria, aprendí de cada uno de ellos que sé que me van a servir en el futuro y a mi familia, ya que ellos son muy importantes para mí, esto no hubiera sido posible sin su apoyo tanto económico como moral.

Ingrid Yoselin Estrada Flores

iii

Índice

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	vii
ABSTRACT	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	3
III. METODOLOGÍA	16
3.1. Tipo y diseño de Investigación	16
3.2. Variables y operacionalización	16
3.3. Población, Muestra y Muestreo	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	18
3.5. Procedimientos	20
3.6. Método de análisis de datos	20
3.7. Aspectos éticos	21
IV. RESULTADOS	22
V. Discusión	32
VI. Conclusiones	36
VII. Recomendaciones	37
REFERENCIAS	38
ANEXOS	44

Índice de Tablas

Tabla 1: Escala de Likert	18
Tabla 2: Juicio de expertos	19
Tabla 3: Alfa de Cronbach	20
Tabla 4: tabla de la Variable Contaminación Ambiental	21
Tabla 5: Tabla de la Dimensión Aire contaminado	22
Tabla 6: Tabla de frecuencia del indicador Brotes de Alergias	22
Tabla 7: Tabla de frecuencia del indicador Pestilencia	23
Tabla 8: Tabla del indicador Problemas Respiratorios	23
Tabla 9: Tabla del indicador Proliferación de Insectos	24
Tabla 10: Tabla de la Dimensión Residuos sólidos	25
Tabla 11: Tabla del indicador de Desechos	25
Tabla 12: Tabla del indicador de Desmontes	26
Tabla 13: Tabla del indicador de Sustancias toxicas	26
Tabla 14: tabla de la Dimensión Cultura Ambiental	27
Tabla 15: Tabla del indicador de Cultura	27
Tabla 16: Tabla del indicador de Ética	28
Tabla 17: Tabla del indicador de Sostenibilidad	28
Tabla 18: Tabla del indicador de Conciencia social	29

Índice de Gráficos y figuras

Figura 2:	Figura	de frecu	iencia del	l indicador	Brotes	de Aler	gias

- Figura 3: Figura de frecuencia del indicador Pestilencia
- Figura 4: Figura de frecuencia del indicador Problemas Respiratorios
- Figura 5: Figura de frecuencia del indicador Proliferación de Insectos
- Figura 6: Figura de frecuencia del indicador de Desechos
- Figura 7: Figura de frecuencia del indicador de Desmontes
- Figura 8: Figura de frecuencia del indicador de Sustancias toxicas
- Figura 9: Figura de frecuencia del indicador de Cultura
- Figura 10: Figura de frecuencia del indicador de Ética
- Figura 11: Figura de frecuencia del indicador de Sostenibilidad
- Figura 12: Figura de frecuencia del indicador de Conciencia social
- Figura 13: Figura de frecuencia de la variable Contaminación Ambiental
- Figura 14: Figura de frecuencia de la Dimensión Aire contaminado
- Figura 15: Figura de frecuencia de la Dimensión Residuos Sólidos
- Figura 16: Figura de frecuencia de la Dimensión Cultura Ambiental

Resumen

El proyecto de investigación tuvo como objetivo general identificar la percepción de los pobladores sobre la contaminación ambiental en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, 2021. Nuestra variable que sustenta esta investigación es contaminación ambiental por el autor Peñaloza (2012) que define que la contaminación Ambiental es la entrada de contaminantes biológicos, químicos y físicos al medio ambiente, la cual es la problemática más grande y peligrosa que se vive en la actualidad porque se puede destruir la tierra y su naturaleza. El enfogue de esta investigación es cuantitativo, tipo básico, nivel descriptivo. Nuestra muestra fue de 113 pobladores. Para la recolección de datos se utilizó la técnica de la encuesta donde el instrumento fue el cuestionario. En los resultados se obtuvo un porcentaje negativo de 76,1% ya que a través de la percepción de los pobladores identificaron la contaminación en el sitio arqueológico, mediante los siguientes factores que son el aire contaminado, los residuos sólidos y la falta de cultura ambiental de la población. En conclusión, se logró identificar la percepción de los pobladores sobre la contaminación ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, 2021.

Palabras clave: Contaminación ambiental, aire contaminado, residuos sólidos, cultura ambiental.

ABSTRACT

The general objective of the research project was to identify the perception of the inhabitants about environmental pollution in the Monterrey archaeological site in the district of Ate, 2021. Our variable that supports this research is environmental pollution by the author Peñaloza (2012), which defines that environmental pollution is the entry of biological, chemical and physical pollutants into the environment, which is the biggest and most dangerous problem that exists today because it can destroy the earth and its nature. The focus of this research is quantitative, basic type, descriptive level. Our sample consisted of 113 residents. For data collection, the survey technique was used, where the instrument was the questionnaire. In the results, a negative percentage of 76.1% was obtained since, through the perception of the inhabitants, the contamination in the archaeological site, through the following factors that are polluted air, solid waste and the lack of environmental culture of the population. In conclusion, it is necessary to identify the perception of the inhabitants about environmental contamination in the Monterrey Archaeological Site in the district of Ate, 2021.

Keywords: Environmental contamination, contaminated air, solid waste, environmental culture.

I. INTRODUCCIÓN

La contaminación ambiental que se vive a nivel mundial es gravemente afectada por el propio ser humano al no tomar conciencia, sobre los efectos que puede provocar con sus actos, alterando al medio ambiente de forma negativa, debido a que no poseen una cultura ambiental en su formación y donde no respetan sus patrimonios culturales y naturales, siendo afectados por ellos mismos, contaminados por residuos sólidos o desperdicios.

Es por ello que en el Perú tenemos una variedad de sitios arqueológicos en los diferentes lugares que nos han heredado nuestros antepasados históricos, pero muy pocos de ellos si son valorados por sus autoridades y por la población, en lo que es la preservación y conservación, sin embargo, la gran mayoría de huacas o de sitios arqueológicos se encuentran en un grave estado, como abandonadas por sus autoridades distritales, llenas de desperdicios, hasta como guarida de drogadictos. Es por eso que Moreira (2020) Nos dice que Frente a esta problemática de gran preocupación mundialmente, surge la necesidad de poder buscar soluciones para un buen manejo adecuado de los recursos naturales. Todos los países, deberían de tener interés por estos temas como promover la gestión ambiental, como una estrategia para que así puedan reducir los impactos que se generan por las actividades humanas y así poder buscar soluciones a estas problemáticas ambientales. De tal modo da mucha impotencia poder estar en esta lamentable situación y que nuestros patrimonios se encuentren de esta manera.

Uno de estos sitios arqueológicos es la de Monterrey que su estado es deteriorable, puesto que se encuentra en total abandono, con desechos por todas partes tanto en el interior como en el exterior y los mismos vecinos lo utilizan como un botadero de basura, asimismo las personas que viven en los alrededores de este sitio arqueológico no toman interés ni la debida conciencia de sus acciones y mucho menos las autoridades toman cartas en el asunto, en vez de preservarlo y conservarlo, además esto podría causarles enfermedades a los vecinos que se encuentran viviendo en los alrededores del sitio arqueológico de Monterrey, como pueden ser brotes de alergias, problemas respiratorios, entre otros.

Es por ello que le damos un especial énfasis al desarrollo de este proyecto de investigación titulado "Contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021" con la finalidad de Identificar la percepción de los pobladores sobre la contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey, para que puedan tomar conciencia de sus actos, porque podrían traer consecuencias muy lamentables y las autoridades tomen las medidas adecuadas y necesarias en el sitio arqueológico de Monterrey que se encuentra en un estado deteriorable, además las autoridades podrían aprovechar esa huaca de forma positiva, como otros sitios arqueológicos, algunas de ellas son la huaca Pucllana, la huaca Bellavista, entre otros, en vez de dar un impacto negativo, pasar a uno positivo y a la vez también, culturizando a los estudiantes que viven en los alrededores del lugar enseñándoles a valorar, respetar, preservar, etc., para así seguir manteniéndolo adecuadamente y sobre todo las generaciones futuras puedan apreciarlo.

Nuestro problema de investigación se basa en identificar la percepción de los pobladores sobre la contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey, donde se encuentra lleno de desperdicios, en donde las autoridades no toman las medidas necesarias y los pobladores no toman conciencia, es por ello que nuestra pregunta es ¿Cuál es la percepción de los pobladores sobre la contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021?

El proyecto de investigación se justifica en identificar la percepción de los pobladores sobre la contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey, a través de la recopilación de datos que se obtendrá, para poder tomar conciencia sobre nuestros actos hacia el sitio arqueológico que está siendo perjudicado, el cual queremos que empecemos a valorar nuestros patrimonios, cuidándolos, respetándolos y comenzar a explotarlos de forma positiva y que nuestras futuras generaciones tengan el privilegio de poder admirarlos. Sabaj (2012) nos quiere decir que la justificación en el trabajo de investigación, es el propósito de la comunicación y lo que queremos llegar hacer de una manera clara y entendible sobre los hechos.

Es por eso que se efectúa nuestro objetivo general que es "Identificar la percepción de los pobladores sobre la contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021" y sus objetivos específicos son, Identificar la percepción de los pobladores sobre el aire contaminado en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021, Identificar la percepción de los pobladores sobre los residuos sólidos en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021, 2021 y por último, Identificar la percepción de los pobladores sobre la cultura ambiental en el Sitio arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de investigación

Cortes (2021) El fin de este objetivo fue indicar las causas que inició esta decisión, sobre los contaminantes en el río Atoyac y las consecuencias negativas que se dio al analizarlo, es por ello que se dio como resultado un impacto negativo de degradación en el Río Atoyac. El método de estudio que se utilizó es método lógico deductivo de investigación jurídica. Es por ello que la contaminación ambiental en recursos o patrimonios culturales es cada vez más grande, ya que la misma población, no toma ni mínima conciencia de sus actos, por la misma falta de cultura, hábitos, valores.

Gainfrancisco (2015) El objetivo de este estudio fue restaurar y preservar el sitio patrimonial, donde existen severas limitaciones. Dado que la destrucción del patrimonio arqueológico de esta ciudad se ha convertido en un problema ineludible para la investigación arqueológica, nos propusimos analizar los factores culturales y no culturales que interfieren en el proceso y brindar un modelo de gestión relacionado con las instituciones y organizaciones sociales involucrados directa e indirectamente, y acciones para preservarlos y darlos a conocer.

Alban (2018) Este trabajo muestra cómo los sitios turísticos se ven afectados por la contaminación por residuos sólidos. El pueblo de Achocalla tiene a la Laguna Pacajes como su principal atractivo turístico. Esta ciudad está amenazada por los

desechos que vemos, especialmente cerca de la laguna donde los turistas ponen un pie. En el área alrededor de la laguna de Pacajes se observó una gran cantidad de desechos, lo que indica una mala conservación del sitio natural. De esta manera, es posible mostrar la indiferencia de algunos turistas, ante la contaminación ambiental que está provocando, no se dan cuenta que esa indiferencia puede causar daños irreparables al lugar.

Alemán (2018) En esta investigación, cuyo objetivo fue plantear soluciones para reducir y eliminar ese desperdicio que dejan y que genera un mal manejo de residuos sólidos para el sitio arqueológico Mangomarca en el distrito de San Juan de Lurigancho. Como resultado fue generar mejor comunicación y cambios en la vecindad participante y sensibilizar a las personas del entorno, a través de los talleres y capacitaciones.

Llanos, et, Al. (2020) Esta investigación se basa en tres principales factores que son evaluar, identificar y determinar la afectación del patrimonio cultural "huaca Cruz de Armatambo". La metodología que se realizó para esta investigación fue mixta, donde se elaboró una ficha de observación y una encuesta a los pobladores cercanos como instrumentos de evaluación, tuvo como finalidad proteger el patrimonio cultural.

Jaramillo, et, Al. (2020) El objetivo de esta investigación es evidenciar el área donde se encuentran los contaminantes en el Lago de Tota, así como la guía obtenida para el estudio de las consecuencias de los contaminantes en la sociedad y en los animales. Esta investigación se enfoca en reportes actualizados sobre el tema acerca de la contaminación del Lago de Tota y el uso de estándares biológicos para estudios de genotoxicidad. Se obtuvo que hasta la data obtenida se muestra una magnitud de toxicidad en el lago, donde muchas de las sustancias determinadas fueron clasificadas como precursoras de enfermedades, incluyendo cáncer. A pesar de la dificultad ambiental que presentan los contaminantes del lago, son menos las investigaciones que reportan el deterioro que podría causar por el consumo y exposición sobre los químicos que se representan en la cuenca. Llegaron a la conclusión que este lago lo conforma una serie de servicios

ecosistémicos de mucha importancia, que a lo largo del tiempo se han ido dañando por el uso de pesticidas en los cultivos agrícolas.

Vargas (2018) Esta indagación cuyo objetivo es identificar el impacto que ocasiona el turismo en el Área de Conservación Regional Humedales, la metodología que se utilizó para esta investigación fue de enfoque cualitativo .Se concluyó en tres aspectos importantes que fueron ambiental, social y el económico en el primer aspecto, se está produciendo mayor concientización para los pobladores, ejecutando programas que ayuden y contribuyan en el cuidado y conservación del área y en el segundo aspecto, se pudo llegar a la finalidad que el turismo origina la identidad como valoración cultural provocando una mejor calidad de vida para los pobladores y para finalizar en el último aspecto, se pudo llegar a la finalidad que por medio del turismo existen inversiones ya sean privadas o públicas que ofrecen apoyo para el mejoramiento y desarrollo de los Humedales de Ventanilla.

Diaz (2021) Esta investigación tiene como objetivo general evaluar los impactos ambientales negativos generados por la actividad turística en las cataratas de Paccha, se efectuó el registro de las principales actividades turísticas que se ejecutaron en el mencionado recurso en donde se destacan la observación de variedades de especies de aves de la zona; otra de las actividades que se hallaron fue la observación de flora, también se ha evidenciado que otra de las actividades que se desarrolla en dicho lugar es la observación del paisaje, y para finalizar, está es la actividad principal la cual es el motivo de que muchos turistas nacionales e internacionales asisten a las cataratas de Paccha.

Hernández (2018) cuyo objetivo fue examinar la apreciación de la población sobre los contaminantes de arroyos urbanos en la microcuenca El Riíto. Esta investigación se aborda desde un enfoque metodológico mixto, que expliquen las relaciones entre las acciones que cometen los seres humanos y el manejo de sus recursos. Los resultados señalaron que gran parte de la población mostró su posición hacia los contaminantes del arroyo urbano. Finalmente se llegó a la

conclusión una alta disposición de la población para formar parte de programas ambientales.

Guerra (2015) Cuyo objetivo fue Evaluar la magnitud de contaminantes por desperdicios en el Lago Titicaca y su impacto en el sector turístico de la Municipalidad de Copacabana, donde nos dio como resultado que la contaminación por residuos sólidos en el Lago Titicaca es un problema de carácter "grave".

2.2. Teorías

2.2.1. Contaminación Ambiental

La contaminación Ambiental es la entrada de cualquier tipo de contaminantes que puede ser en el agua, aire, alimentos, etc., de la cual no estamos libres de ellos, son como partículas muertas en el ambiente afectado, donde el ser humano y la naturaleza pueden salir afectadas, como hoy en día "la pandemia", que paralizó al mundo, dejando millones de muertes en los diferentes países, es por ello que tenemos que tener conciencia de nuestros actos antes de realizarlos, porque las consecuencias pueden irreparables.

Peñaloza (2012) nos dice que la contaminación es la entrada de contaminantes biológicos, químicos o físicos al medio ambiente. La contaminación ambiental es la problemática más grande y peligrosa que se vive en la actualidad porque puede destruir la tierra y su naturaleza. Domínguez (2015) Nos quiere decir que hoy en día una de las preocupaciones más grandes de la población es sobre el cuidado del medio ambiente y sobre todo la preservación, con el fin remediar los daños que el hombre ha causado y evitar que este se siga deteriorando, que le damos, ya que directa e indirectamente afecta la salud del ser humano. Los autores nos quieren decir que la contaminación ambiental es el problema más grande y más grave en la actualidad, ya que puede destruir la tierra y su naturaleza, a través del ingreso de contaminantes, provocado por la propia humanidad al no tomar conciencia de los actos.

Es por eso que en nuestra investigación queremos identificar la percepción del sitio arqueológico que se encuentra en un estado de contaminación ambiental por causa de la misma población local y de las autoridades encargadas, donde no toman la debida gestión en nuestro patrimonio, dejándolos completamente en abandono, lleno de residuos sólidos, desechos, grafitis en los muros, es por eso que al realizar la visita al sitio arqueológico Monterrey, preguntamos a la población sobre las posibles consecuencias que podrían ocasionar con sus actos.

Respecto a ello nos indicaron que el sitio arqueológico lo utilizan como botadero de basura, sin importarles los daños al recurso, ya que no hay ninguna autoridad que lo respalda. es por eso nos comentaron que el aire se encuentra contaminado, por los residuos sólidos que se pudren, los desechos por todos lados ya sea en el interior como el exterior y sobre todo la falta de cultura ambiental de la misma población.

. 2.3. Aire contaminado

La contaminación del aire o de la atmósfera es una de las problemáticas más comunes y más grandes que hay en el mundo, que podrían traer consecuencias muy negativas como serían las enfermedades y daños irrecuperables para el planeta por el cual debemos de estar más comprometidos y hacer acciones que nos ayuden a disminuir la contaminación.

Rivas (2019) nos manifiesta que la contaminación del aire comprende áreas tanto internas como externas. En la parte exterior están manifestados una variedad de contaminantes de todo tipo como naturales, como las emisiones, el polvo, etc. y en antropogénicas encontramos lo que es la combustión ineficiente de los combustibles fósiles y otras actividades humanas. Lanchipa et. Al., (2020) nos dice que la contaminación del aire tiene efectos negativos, siendo de suma importancia poder corregir este tipo de contaminación, suavizando los posibles deterioros o riesgos provocados a los ecosistemas causados por las variedades de industrias y de las emisiones de los autos.

El aire contaminado es un problema muy grande, ya que nos podría causar enfermedades ya sea respiratorias o alergias a la población donde se encuentran estos contaminantes, es por ello que debemos de comenzar a tomar conciencia sobre nuestras acciones y empezar a recuperar nuestro medio ambiente.

El aire contaminado que se encuentra en el sitio arqueológico Monterrey, trae consecuencias como brotes de alergias a la comunidad, problemas respiratorios, pestilencia en el ambiente y sobre todo, la proliferación de insectos que se genera.

2.3.1. Brotes de alergias

Pérez, et., al. (2011) Las alergias son causas de diversos factores contaminantes ambientales. Es el resultado de un mal funcionamiento del sistema inmunológico. El cuerpo tiene una reacción anormal cuando se expone a un alérgeno, sustancias inofensivas en el aire. Principales alérgenos respiratorios incluyendo ácaros del polvo, polen, caspa de animales. Las fábricas, la incineración de basura, cuando se inhalan pueden causar reacciones. Inflamación de la nariz, los ojos, la garganta y las vías respiratorias.

Nos dice que los brotes de alergias son provocados por los contaminantes en el aire, que, a través de la incineración de residuos, el mal olor, el polvo que se da en la zona, nos provoca alergias por tanta contaminación atmosférica.

2.3.2. Pestilencia

Del Águila (2019) Son las emisiones de la basura acumulada que provoca el mal olor, por una mala gestión de residuos o desperdicios.

La pestilencia es provocada por la acumulación de basuras que se da en estos lugares que no tienen una gestión por las autoridades y mucho menos por la población local, es por ello que se contamina el aire, el cual nosotros como ciudadanos tenemos mucha responsabilidad de ello, ya que, al tirar desperdicios al piso, contaminamos la zona y provocamos que se pudra y así ocasionar el mal olor.

La pestilencia que se encuentra en el sitio arqueológico es provocada por los desperdicios o residuos sólidos que se desechan en cualquier parte de zona arqueológica, el cual, al pudrirse, se genera un mal olor del recurso.

2.3.3. Problemas Respiratorios

Aguilar (2010) nos dice que es una Infección desde la nariz hasta la última vía aérea en los bronquios, estas son enfermedades llamadas sistema respiratorio. Es por ello que Robles (2020) dice que varios estudios han demostrado los efectos de la contaminación del aire. Cuando algunas enfermedades ocurren o se agravan, especialmente aquellas afectan el sistema respiratorio. Respirar aire que contiene contaminantes implica daño al sistema respiratorio.

Los problemas respiratorios se dan por los contaminantes del aire, que nos afecta a los pulmones, ya sea el mal olor en esa zona en específica, por la acumulación de basura.

Los problemas respiratorios, como el asma, bronquios, se debe a la contaminación en los sitios arqueológicos, porque el aire contaminado provoca este efecto en las personas de la comunidad local.

2.3.4. Proliferación de Insectos

Instituto Nacional de Salud (2018) Es la acumulación de desperdicios que generan una contaminación en el suelo, provocando malos olores, además de incrementarse moscas, cucarachas, y otros insectos, ya que es debido a que estas zonas son fuente de peligro para la salud.

La proliferación de insectos, es causado por almacenamiento de desperdicios, que provoca que se pudran y terminen llenándose de moscas, ocasionando un ambiente desagradable en esta zona.

2.4. Residuos sólidos

Hemos sido testigos de ver a diario desechos en las calles, acumulaciones de basura, etc. Esta problemática nos debería de preocupar a todos ya que de alguna manera nos afecta, sin embargo, la gente no tiene interés de hacer las cosas bien, muchos son ignorantes en el tema y poco les importa el ambiente porque no saben las consecuencias que nos podría traer, no solo para el medio ambiente sino también para nosotros mismos.

Broche y Ramos (2015) nos indican que es una problemática que cada vez crece más, es de más interés por empresas, investigadores, etc. Además, se ha vuelto actualmente una tendencia mundial de responsabilizar a los fabricantes como los encargados de los residuos sólidos que son causados por el consumo de sus productos. Las empresas deberían de tener como prioridad y darles más interés a estos temas tan importantes y deberían de contar con una buena gestión de sus residuos sólidos y así evitar posibles consecuencias negativas. Bravo et, Al, (2015) Los residuos industriales son definidos por la ley de Residuos sólidos como ciertos residuos o desechos ocasionados en las actividades de las distintas ramas industriales como pueden ser minera, química entre otras.

En el Perú la contaminación por residuos sólidos a comparación de otros países es menor, pero eso no quiere decir que lo dejemos pasar y no nos preocupemos por esta problemática, puesto que como consecuencias tendríamos riesgos muy graves para la salud de las personas

Es por eso que en nuestra investigación queremos identificar la percepción de los pobladores sobre los residuos sólidos en el sitio arqueológico por el motivo que se encuentran contaminados por desechos, desmontes, sustancias tóxicas, entre otros tipos de contaminantes que dañan este patrimonio cultural. Además, debemos de tener en cuenta que si se continúa contaminado de esa manera ocasiona problemas para la salud

Respecto a ello nos manifestaron que el sitio arqueológico se encuentra con desechos en el interior y exterior del sitio arqueológico, también se encuentran presentes acumulaciones de basura que perjudican el lugar.

La creación de los residuos sólidos se podría decir que ha sido por las acciones que ha ocasionado el hombre ,sin embargo se crea una problema ambiental cuando se empieza aglomerar en el medio ambiente , a causa de la de la rapidez de generación o también por la misma naturaleza compuesta de los mismos residuos, y si esto lo unimos con la acciones negativas que puede ocasionar el hombre , de alguna forma obstruye la descomposición y la agregación a los periodos naturales sobre la tierra . Según el Gobierno Regional La Libertad, 2014 (como se citó en Ruiz, et, Al, 2017).

Muchas personas no toman conciencia de sus acciones, por lo tanto, se debería de comenzar a realizar hábitos que ayuden a mejorar esta problemática, recordemos que una pequeña acción de alguna forma contribuye a un gran cambio.

2.4.1. Desechos

Bustos (2009) Los desechos se incluyen sobre todo los residuos domésticos, ya que a veces, con la adición de desechos comerciales recolectados en un área específica, como estado sólido o semisólido. La terminología desechos se refiere a residuos. El resto de las materias primas nacionales no se separan ni se reprocesan.

Este autor nos dice que los desechos o residuos, son materiales que quedan o sobran, el cual llegaron a un proceso final de su uso. El cual muchas personas al querer desecharlo, lo tiran o botan en cualquier parte, sin importarle las consecuencias que esto podría causar al medio ambiente y afectar contra la salud humana.

Los desechos que se encontraron en el sitio arqueológico fueron principalmente las botellas de plástico y de vidrio, también se hallaron envoltorios de galletas, papeles, entre otros

2.4.2. Desmontes

Jiménez (2017) Los desmontes de basura, son la acumulación de desechos que ya no sirven y de alguna manera dejó de ser útil.

Hemos sido testigos de las acumulaciones de basura en diferentes partes del Perú, pero lamentablemente las personas lo siguen haciendo y no se dan cuenta del daño que están ocasionando.

En el sitio arqueológico se pudo observar que la población aledaña tiraba su basura en cualquier parte, poco le importaba que había un sitio arqueológico cerca

2.4.3. Sustancias Tóxicas

Silvia, et al. (2021) Se entiende como una sustancia dañina que ocasiona efectos en el organismo, estos efectos pueden ser de grado ligero o de peligro.

Debemos de tener mucho cuidado con estos tipos de sustancias, ya que puede traer consecuencias terribles que podrían llegar hasta la muerte.

En el sitio arqueológico se pudo observar ciertas sustancias tóxicas dañinas para el consumo del ser humano como lo son algunas drogas, también se encontraron algunos pesticidas en el lugar.

2.5. Cultura Ambiental

La cultura ambiental son valores que se cultiva desde niño, donde se debe de promover la importancia de cuidar nuestro medio ambiente, con nuestras aptitudes o comportamientos hacia él, respetándolo, preservándolo y conservándolo para así ser responsables con la vida de la naturaleza, ya que, si no lo hacemos, nosotros mismos somos el depredador más grande de esta tierra que si no se detiene a tiempo tendrá consecuencias irreversibles.

Villota y Montero (2017) nos dice lo siguiente, la importancia de esta investigación, es tener claridad y conciencia sobre los efectos que se podría generar nuestros actos al querer dañar al medio ambiente, es por eso que tener el

cuidado y el respeto por la naturaleza, reciclando, ahorrando energía, agua, para el cuidado del medio ambiente.

Es por eso que es importante saber a qué gravedad podría llegar nuestros actos si continuamos haciendo actos que perjudican de alguna manera al medio ambiente y comenzar a realizar acciones que nos ayuden a mejorarlo.

el Ministerio del Medio Ambiente (2016), manifiestan como una conciencia ambiental que se entiende como ser personas éticas, es decir saber lo que estamos haciendo lo correcto y que no, para así tener conciencia de nuestros actos hacia la naturaleza y poder evitar un efecto en ella con nuestras acciones.

Es por ello que en nuestra investigación queremos identificar la percepción de los pobladores sobre la cultura ambiental en el sitio arqueológico de Monterrey ,se percibió que la misma población no toma el interés necesario ante esta problemática y no tiene conocimiento ante ello .Debemos recordar que es de gran importancia poder apreciar y valorar los sitios arqueológicos puesto que gracias a ellos obtenemos información valiosa de hechos que ocurrieron años atrás , que debemos de proteger como si en realidad fuera nuestro y las generaciones futuras puedan disfrutarla sin ningún problema .

Miranda (2013) El problema de la degradación ambiental y el progreso social es debido a los valores y actitudes hacia los diferentes entornos y personas, las creencias particulares sobre la ecología y cómo vemos el mundo. Todos ellos definen la cultura ambiental que define a las personas. Por esta razón, es importante formar una cultura ambiental adecuada desde una edad temprana como alternativa a la conservación ambiental y la supervivencia de las especies.

Desde pequeños debemos empezar a realizar acciones que mejoren el medio ambiente ya sea grande o pequeña la ayuda que brindemos, de esa forma seremos mejores ciudadanos.

Severiche, et, al. (2016) Opinan lo siguiente, la participación comunitaria es una herramienta importante para el desarrollo a nivel local para apoyar a las

organizaciones responsables de la protección del medio ambiente, siendo el principal soporte el conocimiento, los conocimientos, las habilidades y la adquisición de conocimientos Es un sistema educativo.

Es de gran importancia formar parte de nuestra comunidad tratando de involucrándonos en las actividades que nos puedan ayudar a buscar posibles soluciones para resolver las problemáticas que se presenten.

2.5.1. Cultura

Harris (2011) cita la definición de Tylor de la siguiente manera, la cultura abarca cierto aspecto como conocimiento, creencias, costumbres, etc., que de alguna forma lo han adoptado a través de los años.

La cultura es importante porque nos ayuda a incrementar el bienestar general de las comunidades y de las personas, sobre todo a respetarnos, por otro lado, la cultura es una formación desde que nacemos porque comenzamos a tener comportamientos, ya sea buenos o malos, el cual nuestros padres nos enseñan a cómo llevarlos.

2.5.2. Ética

Diaz, et, al. (2015) La ética se refiere a la ciencia del deber que facilita a realizar acciones honestamente, la ética es el aprendizaje de las virtudes positivas que han sido adquiridos por las personas.

Es muy importante para la sociedad, ya que es un punto primordial en el comportamiento de las personas porque a través de la ética, comenzamos actuar ante la sociedad con responsabilidad y honestidad, sabemos que es lo bueno y lo malo, que hacer y que no, es por ello que nuestros padres desde pequeños nos enseñan los valores y ser buenos ciudadanos.

Se pudo observar que en el sitio arqueológico algunos de los pobladores no son éticos porque no tienen ese compromiso de querer hacer acciones correctas ni reconocer las consecuencias de sus acciones incorrectas.

2.5.3. Sostenibilidad

Gil (2010) la sostenibilidad tiene como objetivo equiparar el crecimiento económico con la preservación ambiental lo cual se lograría incrementando la productividad como (consumiendo menos recursos y produciendo menos desperdicios) de esa manera se lograría vivir con una mejor calidad de vida.

La sostenibilidad es primordial en el mundo, y cada vez está siendo de mayor interés por las empresas, pero lo que realmente quiere decir, es la satisfacción de las necesidades actuales sin arriesgar la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer las suyas, de esa manera aseguraríamos un equilibrio entre los tres aspectos fundamentales que serían (incremento económico, cuidado del medio ambiente y bienestar social).

Se pudo observar que en el sitio arqueológico no practican acciones que involucren a la sostenibilidad.

2.5.4. Conciencia Social

Campang (2018) La conciencia social, es involucrarte con tu sociedad, entender los problemas de tu comunidad y tratar de buscar las mejores alternativas de solución ante esas problemáticas.

Es importante este aspecto porque nos permite reconocer e involucrarnos con nuestra sociedad, tener un conocimiento claro de lo que está pasando en nuestra comunidad.

Se pudo observar que en el sitio arqueológico carecen de conciencia social porque los pobladores no tienen la capacidad de poder identificar los problemas que están atravesando y tratar de buscar soluciones.

METODOLOGÍA III.

3.1. Tipo y diseño de Investigación

3.1.1. Tipo de Investigación

Escudero y Cortes, (2018) El tipo de estudio es básico, porque el propósito

de la investigación es encontrar reglas y condiciones básicas y encontrar una

estrategia científica.

3.1.2. Diseño de Investigación

Hernández et. Al., (2014) El diseño es no experimental, un estudio que no

cambia inmediatamente el editor independiente para ver el efecto en otras

variables. Lo que hacemos en la investigación no experimental es investigar los

fenómenos que ocurren en esos contextos e investigarlos.

Nuestro enfoque de investigación es cuantitativo, para el desarrollo del

estudio del problema, Navarro (2017) Nos dice que el enfoque de este estudio es

cuantitativo, a partir del planteamiento del problema, de manera de pregunta de

interrogación, que se pretende solucionar el desarrollo de este estudio. La fase de

definición del problema se llega a la conclusión de la preparación del marco teórico.

Hernández et. Al., (2014) El nivel de trabajo de estudio es descriptivo debido

a que indaga las características y propiedades de los conjuntos, pueblos, procesos,

objetos o cualquier otro hecho que se va a analizar. Sirve para recoger datos de

forma conjunta sobre las cambiantes del trabajo de estudio.

3.2. Variables y operacionalización

3.2.1. Variable: Contaminación Ambiental

3.2.2. Definición Conceptual

La contaminación ambiental es la entrada de contaminantes biológicos,

químicos o físicos al medio ambiente. Corrección indeseable del sistema nervioso

central; por ejemplo, agua, aire, comida, etc. La contaminación ambiental es la

16

problemática más grande y peligrosa que se vive en la actualidad porque puede destruir la tierra y su naturaleza. Corrección innecesaria del sistema nervioso central; por ejemplo, agua, aire, comida. (Peñaloza, 2012).

3.2.3. Definición Operacional

La medición de la variable contaminación ambiental se hace referencia a las dimensiones para aplicar el instrumento, por medio de una encuesta, en la zona donde se encuentra el sitio arqueológico de Monterrey.

3.2.4. Dimensiones

Aire contaminado, Residuos sólidos y Cultura Ambiental

3.2.5. Indicadores

Brotes de Alergia, Pestilencia, Problemas respiratorios, proliferación de insectos; Desechos, desmontes y Sustancias tóxicas; Cultura, ética, Sostenibilidad y Conciencia social. *Anexo 1*

3.3. Población, Muestra y Muestreo

3.3.1. Población

Son un conjunto de personas u objetos que representan las mismas características, donde se estudiarán sus cualidades y personalidades que definen sus aspectos. (Lerma, 2016). El cual nuestra población de estudio son personas aledañas del sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, entre ellos hombres y mujeres de 18 a 45 años.

3.3.2. Muestra

Hernández, et al. (2014) Nos dice que es el subconjunto de la población estudiada para poder recopilar los datos que se obtendrá de las características y cualidades de tales personas y llegar a una conclusión. El cual nosotros para poder determinar la muestra, se aplicó como muestra a 113 personas que viven a los alrededores del sitio Arqueológico Monterrey en el distrito de Ate.

3.3.3. Muestreo

En este Proyecto de investigación, se tomó como muestra a las personas aledañas del sitio arqueológico Monterrey, con un total de 113 personas.

El muestreo es un instrumento de investigación, donde su función es examinar la realidad estudiada de la población.

En este proyecto de investigación se encuestó a las personas aledañas del sitio arqueológico Monterrey. El muestreo no probabilístico por conveniencia es una técnica comúnmente usada consistente en seleccionar una muestra de la población por el hecho de que sea accesible. (Ochoa, 2015).

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnicas

La técnica es utilizada para la recopilación de información relacionada con residentes de un área en específica, que sería la "población" y pasa a la agregación de análisis de la investigación. (Pulido, 2015). La técnica que se usó en la investigación, es la encuesta, porque se recopiló datos concretos de las personas aledañas del sitio arqueológico Monterrey, en el distrito Ate, por medio de un cuestionario, de 12 ítems, donde después se realizó la tabulación y el análisis de la información obtenida.

3.4.2. Instrumento de recolección de datos

Se utilizó la escala de Likert que es un instrumento que permite medir la calificación de los grados sobre su nivel siempre o nunca; es por el formato representativo, donde consta de 5 niveles de respuesta. (Anexo 4)

Tabla 1:
Escala de Likert

Denominación	Valoración
Muy en desacuerdo	1
En desacuerdo	2
Indeciso	3
De acuerdo	4
Muy de acuerdo	5

Fuente: Elaboración Propia

3.4.3. Validación del Instrumento

Hernández, et. at (2014), Nos dice que es la medición de la calidad del trabajo de investigación que se requiere claro y coherente en los resultados, que mide lo que tiene que medir con exactitud.

Tabla 2:Evaluación de expertos

N°	Nombre y Apellidos	Grado	Puntaje
1	Richard Foster Horna Rodríguez	Licenciado	Aceptable
2	Verónica Zeballos Gallardo	Magister	Aceptable
3	Carolina Inés Gonzales Jara	Magister	Aceptable

Fuente: Elaboración propia.

3.4.4 Confiabilidad del instrumento

Desde la perspectiva de Hernández et al. (2011), la confiabilidad de un instrumento de medición hace referencia al rango en que su utilidad reiterativa al mismo sujeto u objeto y se obtiene resultados idénticos. Cabe recalcar que mientras más se aproxime a uno, el instrumento sería por ende más confiable.

Es por ello que fue necesario poder realizar una prueba piloto para asegurar la realización del trabajo de campo. Muñoz (2020) nos da a entender que la prueba piloto busca demostrar en una menor escala aspectos logísticos de la realización del estudio, y de esa manera poder evitar cometer errores en los futuros estudios.

Estas pruebas piloto se pueden repetir cuantas veces sean necesarias para poder lograr alcanzar la mayor validez para el cuestionario. Esta prueba piloto se aplicó a individuos de la muestra de la población para así poder asegurarnos que todo esté conforme.

Tabla 3:

Alfa de Cronbach

Estadísticos de fiabilidad					
Alfa de Cronbach	N de elementos				
0,765 11					
Cuanta CDCC Base de					

Fuente: SPSS Base de datos

Acorde a la tabla se muestra el resultado del cálculo de fiabilidad, Alfa de Cronbach, el cual mide 0, 765 siendo una magnitud que se consideraría como "Buena".

3.5. Procedimientos

Teniendo como técnica de estudio las encuestas, son las siguientes; Realizamos la elaboración de las encuestas, luego se visitó al sitio arqueológico Monterrey, y finalmente aplico las encuestas y el procesamiento de los datos obtenidos en el Excel al SPSS Statistics 23.

3.6. Método de análisis de datos

Para encontrar la tabla y gráficas descriptivas se empleó el software SPSS Statistics 23, por medio de este programa se logró conseguir los resultados.

3.7. Aspectos éticos

Por principios éticos no se mencionarán los nombres de los que participaron en las encuestas realizadas, por lo tanto, se ha tomado en cuenta el respeto a la privacidad. Por ninguna razón se falsearán los datos de las encuestas dado que alteraría los resultados del proyecto de tesis. Los inconvenientes presentados se absolvieron a través de una consulta de fuentes veraces y actuales. Por ello solo se aplicará para fines de estudio, es por eso que se examinó las respuestas y se obtuvo un resultado sin manipulación. Álvarez (2018) Los aspectos éticos de la Investigación tienen como objetivo principal poder ayudar a proteger la dignidad, derechos, seguridad y bienestar de los participantes que contribuirán en la investigación.

IV. RESULTADOS

Seguidamente en este capítulo, se presentarán los resultados que obtuvimos en la presente encuesta elaborada de Julio a Setiembre 2021, donde se encuestaron a 113 personas, el cual nuestro objetivo fue identificar la percepción de los pobladores sobre la contaminación ambiental en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, 2021. Utilizamos la técnica de la encuesta y el instrumento fue el cuestionario para la recopilación de los datos, del cual estuvo conformada por 11 preguntas, donde se procesaron los datos mediante el programa estadístico SPSS.

4.1. Datos de la Muestra

4.2. Variable

4.2.1. Contaminación Ambiental

 Tabla 4:

 Variable Contaminación Ambiental

Contaminación Ambiental

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Bajo	5	4,4	4,4	4,4
	Medio	22	19,5	19,5	23,9
Válidos	Alto	86	76,1	76,1	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según la tabla 16 y figura 13, el 76,1% fue el porcentaje más "Alto" ya que los pobladores percibieron la contaminación ambiental en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, y con ello se identificó que trae consecuencias como el Aire contaminado, residuos sólidos y la falta de Cultura Ambiental.

4.3. Dimensión Aire Contaminado

 Tabla 5:

 Tabla de la Dimensión Aire contaminado

Aire Contaminado

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje
					acumulado
-	Bajo	10	8,8	8,8	8,8
	Medio	42	37,2	37,2	46,0
Válidos	Alto	61	54,0	54,0	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según la tabla 17 y figura 14, el 54% fue el porcentaje más "Alto" ya que los pobladores aledaños percibieron el aire contaminado en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, a través de los brotes de alergias, pestilencias, problemas respiratorias y proliferación de insectos que se genera.

4.3.1. Brotes de alergias

Tabla 6:Tabla de frecuencia del indicador Brotes de Alergias

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Muy en desacuerdo	1	,9	,9	,9
	En desacuerdo	3	2,7	2,7	3,5
	Indeciso	6	5,3	5,3	8,8
Válidos	De acuerdo	47	41,6	41,6	50,4
	Muy de acuerdo	56	49,6	49,6	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 49,6% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que están "muy de acuerdo", que la contaminación del aire, se genera porque produce brotes de alergias a la comunidad. Asimismo, el 41,6% se encuentran "de acuerdo", sin embargo, el 5,3%

están "Indecisos", pero el 2,7% están en desacuerdo, de igual manera el 0,9% están "muy en desacuerdo", Finalmente se identificó que la gran mayoría considera que contaminación del aire que se genera en el sitio arqueológico Monterrey, produce brotes de alergias.

4.3.2. Pestilencia

 Tabla 7:

 Tabla de frecuencia del indicador Pestilencia

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Indeciso	7	6,2	6,2	6,2
Válidos	De acuerdo	41	36,3	36,3	42,5
	Muy de acuerdo	65	57,5	57,5	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 57,5% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "muy de acuerdo", que los residuos orgánicos que se descomponen, contaminan el aire en el sitio arqueológico Monterrey, Asimismo, el 36,3% de los pobladores se encuentran "de acuerdo", finalmente, el 6,2% de la población manifestaron que se encuentran "indecisos". Finalmente, se pudo identificar que la gran mayoría de la población considera que los residuos orgánicos que se descomponen, contaminan el aire en el sitio arqueológico Monterrey.

4.3.3. Problemas Respiratorios

Tabla 8:Tabla del indicador Problemas Respiratorios

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
				válido	acumulado
	Muy en desacuerdo	2	1,8	1,8	1,8
	En desacuerdo	1	,9	,9	2,7
	Indeciso	9	8,0	8,0	10,6
Válidos	De acuerdo	44	38,9	38,9	49,6
	Muy de acuerdo	57	50,4	50,4	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 50,4% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "muy de acuerdo", que la población es vulnerable a sufrir problemas respiratorios a causa del aire contaminado en el sitio arqueológico Monterrey. Asimismo, el 38,9% de los pobladores se encuentran "de acuerdo", Sin embargo, el 8,0% de la población manifestaron que se encuentran "indecisos", pero el 0,9% están "en desacuerdo", de igual manera el 1,8% están "muy en desacuerdo". Finalmente se identificó que la gran mayoría de la población considera que la población más vulnerable son los más propensos a sufrir problemas respiratorios a causa del aire contaminado en el sitio arqueológico Monterrey.

4.3.4. Proliferación de Insectos

 Tabla 9:

 Tabla del indicador Proliferación de Insectos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
				válido	acumulado
	Muy en desacuerdo	1	,9	,9	,9
	En desacuerdo	2	1,8	1,8	2,7
	Indeciso	7	6,2	6,2	8,8
Válidos	De acuerdo	49	43,4	43,4	52,2
	Muy de acuerdo	54	47,8	47,8	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 47,8% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "muy de acuerdo", que la proliferación de insectos que existen en el sitio arqueológico se da a causa de la contaminación. Asimismo, el 43,4% de los pobladores se encuentran "De acuerdo", Sin embargo, el 6,2% de la población manifestaron que se encuentran "indecisos", pero el 1,8% están "en desacuerdo", de igual manera el 0,9% están "muy en desacuerdo". Finalmente se identificó que gran parte de la población considera que la proliferación de insectos que existe en el sitio arqueológico de alguna forma trae consigo la contaminación.

4.4. Dimensión Residuos Sólidos

Tabla 10: Tabla de la Dimensión Residuos sólidos

		Residuos solidos				
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	
	Bajo	28	24,8	24,8	24,8	
Válidos	Medio	55	48,7	48,7	73,5	
	Alto	30	26,5	26,5	100,0	
	Total	113	100,0	100,0		

مماناكم مماناكم

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según la tabla 18 y figura 15, el 48, 7% fue el porcentaje "medio" ya que los pobladores aledaños percibieron que los residuos sólidos afectan la contaminación en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, 202, A través de los desechos, desmontes y sustancias tóxicas en se genera en lugar.

4.4.1. Desechos

 Tabla 11:

 Tabla del indicador de Desechos

-		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
				válido	acumulado
Válidos	Indeciso	11	9,7	9,7	9,7
	De acuerdo	72	63,7	63,7	73,5
	Muy de acuerdo	30	26,5	26,5	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 63,7% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, indicaron que se encuentran "de acuerdo", en que el nivel de contaminación se debe a los desechos en el interior del sitio arqueológico, asimismo, el 26,5% de los pobladores se encuentran "muy en desacuerdo", finalmente, el 9,7% de la población manifestaron que se encuentran "Indecisos". Finalmente se identificó que gran parte de la población considera que la contaminación se genera por los desechos en el interior del sitio arqueológico Monterrey.

4.4.2. Desmontes

 Tabla 12:

 Tabla del indicador de Desmontes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
				válido	acumulado
Válidos	Muy en desacuerdo	11	9,7	9,7	9,7
	En desacuerdo	15	13,3	13,3	23,0
	Indeciso	18	15,9	15,9	38,9
	De acuerdo	50	44,2	44,2	83,2
	Muy de acuerdo	19	16,8	16,8	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 44,2% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "de acuerdo" en

que los pobladores aledaños vierten desmonte dentro entorno del sitio arqueológico. Asimismo, el 16,8% de los pobladores se encuentran "muy de acuerdo". Sin embargo, el 15,9% de la población manifestaron que se encuentran "indecisos", pero el 13,3% están "en desacuerdo", de igual manera el 9,7% están en "muy en desacuerdo". Finalmente se identificó que la gran mayoría de la población considera que los vecinos son los que vierten desmonte dentro del entorno del sitio arqueológico Monterrey.

4.4.3. Sustancias tóxicas

 Tabla 13:

 Tabla del indicador de Sustancias tóxicas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy en desacuerdo	2	1,8	1,8	1,8
	En desacuerdo	9	8,0	8,0	9,7
	Indeciso	28	24,8	24,8	34,5
	De acuerdo	55	48,7	48,7	83,2
	Muy de acuerdo	19	16,8	16,8	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 48,7% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "de acuerdo" que han presenciado sustancias tóxicas dentro del sitio arqueológico Monterrey. Asimismo, el 24,8% de los pobladores se encuentran "indecisos", Sin embargo, el 16,8% de la población manifestaron que se encuentran "muy de acuerdo", pero el 8,0% están "en desacuerdo", de igual manera el 1,8% están "muy en desacuerdo". En conclusión, se identificó que la gran mayoría presenciaron sustancias tóxicas dentro del sitio arqueológico.

4.5. Dimensión Cultura Ambiental

 Tabla 14:

 tabla de la Dimensión Cultura Ambiental

Cultura Ambiental

-		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje
					acumulado
	Bajo	6	5,3	5,3	5,3
	Medio	66	58,4	58,4	63,7
Válidos	Alto	41	36,3	36,3	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: Según la tabla 19 y figura 16, el 58,4% fue el porcentaje "medio" ya que los pobladores aledaños percibieron que la cultura ambiental afecta la contaminación en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, 2021, a Través, de la falta de cultura, la falta de ética, no son una comunidad sostenible, mucho menos son conscientes con la sociedad.

4.5.1. Cultura

Tabla 15:Tabla del indicador de Cultura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Muy en desacuerdo	3	2,7	2,7	2,7
	En desacuerdo	9	8,0	8,0	10,6
	Indeciso	20	17,7	17,7	28,3
Válidos	De acuerdo	41	36,3	36,3	64,6
	Muy de acuerdo	40	35,4	35,4	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 36,3% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "de acuerdo" que la población no posee una cultura ambiental en su vida cotidiana. Asimismo, el 35,4% de los pobladores se encuentran "muy de acuerdo", Sin embargo, el 17,7% de la población manifestaron que se encuentran "indeciso", pero el 8,0% están "en desacuerdo", de igual manera el 2,7% están "muy en desacuerdo". Finalmente se

identificó que la mayoría de la población está de acuerdo que no poseen una cultura ambiental en su vida diaria.

4.5.2. Ética

Tabla 16:Tabla del indicador de Ética

•		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje
					acumulado
	Muy en desacuerdo	5	4,4	4,4	4,4
	En desacuerdo	7	6,2	6,2	10,6
	Indeciso	24	21,2	21,2	31,9
Válidos	De acuerdo	46	40,7	40,7	72,6
	Muy de acuerdo	31	27,4	27,4	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 40,7% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "de acuerdo" que la población carece de principios éticos en cuanto al cuidado del medio ambiente. Asimismo, el 27,4% de los pobladores se encuentran "muy de acuerdo". Sin embargo, el 21,2% de la población manifestaron que se encuentran "indecisos", pero el 6,2% están "en desacuerdo", de igual manera el 4,4% están "muy en desacuerdo". En conclusión, se identificó que la gran parte de la población aledaña carece de principios éticos con el cuidado del medio ambiente.

4.5.3. Sostenibilidad

Tabla 17:Tabla del indicador de Sostenibilidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
				válido	acumulado
	Muy en desacuerdo	7	6,2	6,2	6,2
	En desacuerdo	6	5,3	5,3	11,5
	Indeciso	21	18,6	18,6	30,1
Válidos	De acuerdo	38	33,6	33,6	63,7
	Muy de acuerdo	41	36,3	36,3	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 36,3% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "muy de acuerdo" que la población no practica la sostenibilidad ambiental dentro del entorno del sitio arqueológico Monterrey. Asimismo, el 33,6% de los pobladores se encuentran "de acuerdo", sin embargo, el 18,6% de la población manifestaron que se encuentran "indecisos", pero el 6,2% están "muy en desacuerdo", de igual manera el 5,3% están "en desacuerdo". En conclusión, se identificó que la gran parte de la población consideran que no practican la sostenibilidad ambiental dentro del entorno del sitio arqueológico Monterrey.

4.5.4. Conciencia social

 Tabla 18:

 Tabla del indicador de Conciencia social

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Muy en desacuerdo	4	3,5	3,5	3,5
	En desacuerdo	3	2,7	2,7	6,2
	Indeciso	17	15,0	15,0	21,2
Válidos	De acuerdo	35	31,0	31,0	52,2
	Muy de acuerdo	54	47,8	47,8	100,0
	Total	113	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Interpretación: El 47,8% de los pobladores aledaños percibieron en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, que se encuentran "muy de acuerdo" que la comunidad no toma conciencia social, respecto a los problemas ambientales en el sitio arqueológico Monterrey. Asimismo, el 31,0% de los pobladores se encuentran "de acuerdo", Sin embargo, el 15,0% de la población manifestaron que se encuentran "indecisos", pero el 3,5% están "muy en desacuerdo", de igual manera el 2,7% están "en desacuerdo". Finalmente se identificó que la mayoría de la comunidad de Monterrey no toma conciencia social, respecto a los problemas ambientales en el Sitio Arqueológico.

V. Discusión

Este estudio de investigación se identificó la percepción de los pobladores sobre la contaminación ambiental en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate. Para elaborar la tesis se tomó como Antecedentes de investigación de diferentes autores, basadas en nuestro tema de estudio. Para obtener estos resultados se utilizó como instrumento el cuestionario, porque nuestro enfoque de estudio es cuantitativo, Posteriormente se seguirá con los resultados de discusión.

5.1. Contaminación Ambiental

A partir de los resultados obtenidos, El 76,1% fue el porcentaje más alto de la población aledaña que considera que el sitio arqueológico está siendo contaminado, a través del Aire, de los residuos sólidos, que son los desperdicios o desechos que votan en el interior y exterior del sitio arqueológico y la falta de cultura ambiental de la comunidad, Por lo tanto se llegó al objetivo general de identificar la percepción de los pobladores sobre el aire contaminado en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, 2021.

Los resultados que se relacionan con lo que dice el autor, Alban (2018) Este trabajo muestra cómo los sitios turísticos se ven afectados por la contaminación por residuos sólidos. El pueblo de Achocalla tiene a la Laguna Pacajes como su principal atractivo turístico. Esta ciudad está amenazada por los desechos que vemos, especialmente cerca de la laguna donde los turistas ponen un pie. En el área alrededor de la laguna de Pacajes se observó una gran cantidad de desechos, lo que indica una mala conservación del sitio natural. De esta manera, es posible mostrar la indiferencia de algunos turistas, ante la contaminación ambiental que está provocando, no se dan cuenta que esa indiferencia puede causar daños irreparables al lugar.

Con relación a nuestro estudio y la del autor, nos dio como resultado negativo, ya que en ambos identifican la contaminación, Sin embargo, el autor solo se base en los residuos sólidos que afectan este sitio turístico, por otro lado, nosotros identificamos tres factores que son el aire contaminado, los residuos

sólidos y la falta de cultura ambiental en el sitio arqueológico, a través de la percepción de la población.

En lo que respecta a Llanos et, Al. (2020) Esta investigación se basa en tres principales factores que son evaluar, identificar y determinar la afectación del patrimonio cultural "huaca Cruz de Armatambo". La metodología que se realizó para esta investigación fue mixta ,donde se elaboró un ficha de observación y una encuesta a los pobladores cercanos como instrumentos de evaluación, tuvo como finalidad proteger el patrimonio cultural.

5.2. Aire contaminado

Con respecto a este resultado, el 54% es el porcentaje más alto, ya que pobladores aledaños percibieron el aire contaminado en el sitio arqueológico, a través de las siguientes consecuencias que son, los brotes de alergias, pestilencias, problemas respiratorias y proliferación de insectos que se genera en esta zona. Finalmente se llegó al objetivo específico de identificar la percepción de los pobladores sobre el aire contaminado en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021.

Este resultado guarda relación con lo que sostiene Jaramillo, et. Al. (2020) nos dice que, en su investigación, las actividades en el Lago de Tota han contribuido a la contaminación que se observa en la actualidad, siendo este un problema ambiental cada vez mayor, que afecta la salud, el desarrollo comunitario y los procesos ecológicos. Las investigaciones realizadas hasta la fecha muestran la alta toxicidad presente en el lago Tota, donde muchos de los químicos allí identificados han sido clasificados como precursores de enfermedades, incluido el cáncer. Que podrían causar. En conclusión, a este autor le da como resultados, problemas ambientales que representa la contaminación del lago de Tota.

Con relación a nuestro estudio y la del autor, nos dio como resultado negativo, ya que en ambos identifican la contaminación, pero en diferentes espacios, del cual uno es en espacio natural y el otro en un espacio cultural, donde

los dos autores identifican los problemas y enfermedades que podrían causar con la contaminación observada.

5.3. Residuos sólidos

El 48,7 % fue el porcentaje medio de los encuestados que consideran que la contaminación por residuos sólidos fue mayormente generada a través de los desechos, desmontes y sustancias tóxicas en el sitio arqueológico, de tal manera se logró el objetivo específico de identificar la percepción de los pobladores sobre los residuos sólidos en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate.

El resultado se relaciona con lo que sustenta Guerra (2017) La encuesta realizada nos brindó información para poder precisar datos para la investigación del estudio, disponiéndonos suposiciones básicas, hasta la percepción de la cultura ambiental. Todas las preguntas realizadas en la encuesta, reforzaron nuestro objetivo principal que es:" Determinar cómo nivel de contaminación por residuos sólidos existente en el Lago Titicaca y su impacto que tuvo en el sector del turismo, con la encuesta realizada conseguimos mostrar el impacto negativo que se genera a causa de la contaminación por residuos sólidos en el Lago Titicaca.

Esta problemática de la contaminación por residuos sólidos claramente afecta al turismo, lo cual genera impactos ambientales por el manejo inadecuado en la eliminación de los residuos, de tal manera que si se persiste de esa manera afectaría notoriamente la salud de los pobladores y podría causarles altos riesgos que claramente queremos evitar.

Por lo tanto, la investigación del autor tuvo resultados semejantes a los nuestros, de tal manera de ambas partes se alcanzó evidenciar el impacto negativo que causa la contaminación por residuos sólidos en el recurso investigado por cada uno

Alemán (2018) En esta investigación, cuyo objetivo fue plantear soluciones para reducir y eliminar ese desperdicio que dejan y que genera un mal manejo de residuos sólidos para el sitio arqueológico Mangomarca en el distrito de San Juan

de Lurigancho. Por consiguiente, los autores escogidos para la investigación fueron coherentes con nuestros objetivos planteados.

5.4. Cultura Ambiental

El 58,4% fue el porcentaje medio de los encuestados que consideran que la Cultura Ambiental de los pobladores en el sitio arqueológico Monterrey, no toma consciencia de sus acciones y no saben o no están debidamente informados al respecto y de tal forma no tienen idea de las grandes consecuencias que podrían traer con sus actos. Por lo tanto, se logró el objetivo específico de identificar la percepción de los pobladores sobre la cultura ambiental en el Sitio arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate.

El resultado se relaciona con lo que sustenta Vargas (2018) Esta indagación cuyo objetivo es identificar el impacto que ocasiona el turismo en el Área de Conservación Regional Humedales. Se concluyó en tres aspectos importantes que fueron ambiental, social y el económico, lo cual todos estos aspectos traen como beneficios mayor concientización para los pobladores, de esa forma ayudan y contribuyen en el cuidado y conservación del área, además se pudo llegar a la finalidad que el turismo origina la identidad como valoración cultural provocando una mejor calidad de vida para los pobladores.

Ministerio del Medio Ambiente (2016), que la Cultura ambiental se entiende como ser personas éticas, es decir saber diferenciar lo que está bien y lo que no, para de esa forma tener conciencia de nuestros actos hacia la naturaleza y poder evitar un efecto negativo con nuestras acciones.

La cultura ambiental consiste básicamente en la preocupación por el medio ambiente, realizar un turismo sostenible es una manera de contribuir con la manera de comportarse con los turistas en el lugar que visita de esa forma generamos interés y preocupación de las personas por el mejoramiento de su entorno. Por lo tanto, los autores que incluimos en nuestra investigación, dieron relación con nuestros objetivos planteados, como resultado final.

VI. Conclusiones

Finalmente se identificó la percepción de los pobladores sobre la contaminación ambiental en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, con un nivel alto de 76,1%. Esto indica que el sitio arqueológico está siendo contaminado, provocado por el aire contaminado, los residuos sólidos y la falta de cultura ambiental de los pobladores, ya que los mismos pobladores no respetan, ni tienen conciencia de sus acciones al contaminar el sitio arqueológico.

Se Identificó la percepción de los pobladores sobre el aire contaminado en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate con nivel alto de 54%, esto nos quiere decir, que el aire contaminado provoca brotes de alergias, pestilencias, problemas respiratorias y proliferación de insectos que se genera en la zona arqueológica.

Se identificó la percepción de los pobladores sobre los residuos sólidos en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, lo cual se obtuvo un nivel medio de 48,7, por lo que al realizar la visita al lugar pudimos presenciar desmontes, desperdicios tanto en el interior como el exterior del sitio arqueológico.

Se identificó la percepción de los pobladores sobre la cultura ambiental en el sitio arqueológico Monterrey en el distrito de Ate, lo cual se obtuvo un nivel medio de 58,14, debido a que se pudo percibir que la población aledaña no toma conciencia de sus actos y no saben lo grave que esto podría hacer ya que podría traer efectos negativos.

VII. Recomendaciones

El Ministerio de Cultura debe de evaluar el estado en el que se encuentra y empezar a recuperarla con la preservación y conservación, para darle un impacto positivo y por último capacitar a la población aledaña a cuidar nuestros patrimonios.

Con respecto al Aire contaminado se debería de promover la concientización a la población local sobre el cuidado del medio ambiente, mediante una Campaña de sensibilización con los colegios de los alrededores para no botar basura en la zona arqueológica y así no contaminar el aire.

En relación a los residuos sólidos se recomienda llevar un plan de gestión, así mismo realizar acciones que contribuyan con el medio ambiente como poner contenedores de reciclaje en el lugar para que de esa manera se logre disminuir la contaminación en el sitio arqueológico

Finalmente, en cuanto a la cultura ambiental, se recomienda brindar a la población charlas que ayuden a concientizar sobre el tema de la contaminación ambiental, donde se explique los efectos que podría traer si se continua de esa manera, con el fin de que se tomen las medidas adecuadas para su conservación y preservación y así puedan aprovechar las generaciones futuras.

REFERENCIAS

- Alban, S. (2018) Efectos de la contaminación ambiental generados por la actividad turística en la laguna pacajes del municipio de achocalla. [Tesis para el grado de licenciada en turismo] Universidad Mayor de San Andrés
- Alemán, (2018) Estrategias de Promoción y difusión de la huaca Mangomarca como Santuario Arqueológico en el distrito de San Juan de Lurigancho. [Tesis de Maestría en Marketing turístico] Universidad San Martin de Porres
- Álvarez, P. (2018) Cartilla ética e investigación ethics and research pr file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-EticaEInvestigacion-6312423.pdf
- Barrera, R. (2013) El concepto de la Cultura: definiciones, debates y usos sociales. file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-ElConceptoDeLaCultura-5173324.pdf
- Bravo, D., Galarza, Y., Baldeó n, W, Cesare, M. (2015) propuesta de un plan de manejo de residuos sólidos peligrosos y no peligrosos para una empresa de manufactura de abrasivos 76(1)68-77
- Broche, Y. Ramos, R. (2015) Procedimiento para la gestión de los residuos sólidos generados en instalaciones hoteleras cubanas 35(2)/p. 240-252
- Campang, E. (2018) Conciencia social y moral http://repositorio.uca.edu.sv/jspui/bitstream/11674/1070/1/RCE2018%20En e-Jun%20H.%20Conciencia%20social%20y%20moral.pdf
- Cortés, J. (2021) Origen histórico de la contaminación hídrica y análisis jurídico del río Atoyac., 12(1), 133-191, 10.24850/j-tyca-2021-01-05
- Conde, w. (2013) Revista Cubana de Higiene y Epidemiología. 51 (2). 226-238 https://www.redalyc.org/pdf/2232/223229324011.pdf
- Del Águila, J. (2019) La contaminación odorífera y su relación con la percepción del estado de salubridad de los comerciantes del mercado de abastos El

- Platanito 2019 [Tesis de Grado en Bachiller de Ingeniería Ambiental] Universidad Peruana Unión
- Diaz, E. Diaz, C., Diaz, K., Franco, M. (2015) Ética: ¿cuál es la percepción de los jóvenes universitarios? 14(27) file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-Etica-5287429.pdf
- Diaz, J. (2021) Impactos ambientales negativos de la actividad turística en las cataratas de Paccha, Distrito de Jepelacio de la Provincia de Moyobamba [Tesis para optar el Título Profesional de Ingeniero Ambiental] Universidad Nacional de San Martín -Tarapoto
- Domínguez, M. (2015) La contaminación ambiental, un tema con compromiso social.

 10 (1) 1909-0455 http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1909-04552015000100001
- Escudero, C. y Córtes, L. (2018). Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica. Machala: UTMACH.
- Garate (2017) Acopio de residuos sólidos y contaminación del medio ambiente en la Región Lima, 2016. [Tesis de posgrado en Gestión pública] Universidad Cesar Vallejo
- Gainfrancisco, M. (2015). Natural and cultural processes that affect the conservation of the archaeological heritage of Aconquija (department of Andalgalá, Catamarca). Proposal for a cultural management plan. págs. 48-72. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5612871.pdf
- Gil, A. (2010) La sociedad el reto de la agricultura (26)http://www.ansemat.es/empresas/ansemat/revista/REVISTA%20n26.pd f
- Guerra, M. (2015) evaluación del nivel de contaminación del Lago Titicaca por residuos sólidos y su impacto en el sector turismo, municipio de

- Copacabana. [Tesis de pregrado, Licenciada en Economía] Universidad Mayor en San Andrés
- Gutiérrez, I. (2016) Empleo de Apis Mellífera como bioindicador de la contaminación de metales pesados en el término municipal de córdoba [Tesis Doctoral]Universidad de Córdoba
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). Selección de la muestra. En Metodología de la Investigación, 6,170-191. http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf
- Hernández, S. (2018) Análisis de la Percepción en la Contaminación de arroyos urbanos en la microcuenca el riíto en Tonalá Chiapas, México. [Tesis de posgrado de Gestión Integral del Agua] Frontera del Norte
- Hernández, S., Fernández, C. y Baptista, L. (2014) Metodología de la Investigación. 6,170-191. http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf
- Instituto Nacional de Salud (2018) Vigilancia de Residuos Sólidos. 978-612-310-108-4
- Jaramillo, D., Rodríguez, N., Salazar, M., Hurtado, C., y Rondón, M. (2020) Contaminación del Lago de Tota y Modelos Biológicos para estudios de Genotoxicidad. 11 (2) 0121-7488. 10.19053/01217488.v11.n2.2020.11467
- Jiménez, N. (2017) El residuo: producto urbano, asunto de intervención pública y objeto de la gestión integral 11(22) http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-81102017000100158

- Lanchipa, T., Moreno, K., y Luque, B. (2020) Perspectiva del COVID-19 sobre la contaminación del aire 25(2)155-182
- Llanos, M., Jiménez, A., Milla, F y Mendoza, A. (2020) la afectación del patrimonio cultural a causa del crecimiento urbano informal en la huaca cruz de Armatambo [trabajo de investigación para optar el grado de bachiller en: Arquitectura y Urbanismo Ambiental] Universidad Científica del Sur
- Lerma, H.D. (2016). Metodología de la investigación: propuesta anteproyecto y proyecto. Bogotá, Colombia: ECOE.
- Lozano, S., Sisamon, I., García, I., Moros, B., Delgado, V., Muñoz, S. (2021)

 Trastornos por consumo de sustancias 2(7)
- https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8068579
- Mercedes, A., Jiménez, E. Ponce, H. (2020) Contaminación del agua y aire por agentes químicos 4 (4)
- Ministerio del Medio Ambiente (2016) Ministerio del Ambiente. https://www.gob.pe/minam
- Miranda, L. (2013) Environmental culture: a study from values, beliefs, attitudes and environmental behaviors. .8, (2) 94-105 file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-CulturaAmbiental-5012134.pdf
- Moreira (2020) Contaminación ambiental de los ríos bravo y muerto, y su incidencia en la salud de los habitantes de la parroquia Los Esteros, Cantón Manta 5(2) 556-578
- Navarro, E. (2017) Fundamentos de la investigación y la innovación educativa. Lima: UNIR
- Noriega, E (2018) Factores que influyen en la percepción de servicios de los ecosistemas para el desarrollo ecoturístico del humedal La Tembladera. INNOVA Research Journal, 3 (6) 39-48. 33890/innova.v3.n9.2018.633

- Ochoa, C. (2015) Netquest. https://www.netquest.com/blog/es/blog/es/muestreopor-conveniencia
- Pérez, M., Fundora, H., Notario, M., Rabaza, Jesús., Hernández, M., y Rodríguez, A. (2011). Factores de riesgo inmunoepidemiológicos en niños con infecciones respiratorias recurrentes. Revista Cubana de Pediatría, 83(3), 225-235.
- Peñaloza, J. (2012) Contaminación. Desarrollo local Sostenible. 5 (13) 1988-5245 https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6421184
- Pulido, M. (2015) Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica. 31 (1) 1137-1156 https://www.redalyc.org/pdf/310/31043005061.pdf
- Querol, F. (2018) Contaminación del aire urbano: riesgos y alternativas (10)10.26820
- Rincón, J., Ramos, M., Bermudez, A., y Rojas, T. (2018) Contaminación odorífera: causas, efectos y posibles soluciones a una contaminación invisible. 9 (1) 10.22490/21456453.2053.
- Rivas, B. (2019) la contaminación del aire atmosférico en la respuesta inmune innata antimicobacteriana 23. 420-427
- Robles, E. (2020) La contaminación del aire por material particulado y su relación con las enfermedades de tipo respiratorio en la población de Cerro de Pasco, 2010 y 2016 [Tesis de Grado de Magister en Ciencias Ambientales con mención en Desarrollo Sustentable en Minería y Recursos Energéticos] Universidad Nacional Mayor de San Marcos
- Ruiz, M., Álvarez E., y Ortiz, H. (2017) Manejo integral de desechos sólidos en los principales barrios de un gobierno autónomo descentralizado parroquial (47) 1989-6794
- Saraj, O. (2012) Descripción de las formas de justificación de los objetivos en artículos de investigación en español de seis áreas científicas. 315-344

- Secretaria de Cultura, recreación y deporte (2020) Contaminación Ambiental. https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/bogotanitos/biodiverciuda d/la-contaminacion-ambiental
- Severiche, C., Gómez, E., Y Jaimes J. (2016) La educación ambiental como base cultural y estrategia para el desarrollo sostenible. 18, (2) 266-281 https://www.redalyc.org/pdf/993/99345727007.pdf
- Vargas, Y. (2018) Impactos del turismo en el área de conservación regional Humedales de Ventanilla-Lima [Tesis para obtener el título profesional de Licenciado de administración en turismo y hotelería] Universidad César Vallejo
- Ventura, R. (2015) Contaminación por Arsénico en Acuíferos de Catalunya en España [Tesis doctoral]Universidad Autónoma de Tamaulipas
- Villota, G., Montero, E., Lasso, O. y Enríquez, R. (2017) fortalecimiento de la cultura ambiental en la institución educativa rural santa Isabel. [Tesis de posgrado en Educación] Universidad Pontificia Bolivariana.

ANEXOS

Anexo 1: Operacionalización de Variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítem s	Escala de Medición
Contaminación Ambiental	la contaminación Ambiental es la entrada de contaminantes biológicos, químicos o físicos al medio ambiente. Corrección indeseable del sistema nervioso central; por ejemplo, agua, aire, comida, etc. La contaminación ambiental es la problemática más grande y peligroso que se vive en la actualidad porque puede destruir la tierra y su naturaleza. Corrección innecesaria del sistema nervioso central; por ejemplo, agua, aire, comida. (Peñaloza, 2012).	La medición de la variable contaminaci ón Ambiental se hace referencia a las dimensiones para aplicar el instrumento, por medio de una encuesta, en la zona donde se encuentra el sitio arqueológic o de Monterrey.	Aire contaminad o Residuos Solidos Cultura Ambiental	Brotes de Alergia Pestilencia Problemas Respiratorios Proliferación de Insectos Desechos Desmontes Sustancias toxicas Cultura Ética Sostenibilidad Conciencia Social	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	Escala Likert Muy en desacuerdo (1). En Desacuerdo (2). Indeciso (3). De acuerdo (4). Muy de acuerdo (5)

Anexo 2: Matriz de Consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIÓN	METODOLOGÍA
GENERAL ¿Cuál es la percepción de los pobladores sobre la contaminación Ambiental en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021?			Aire contaminad o	Enfoque: Cuantitativo Tipo de investigación: Básica Diseño de investigación: No experimental Estadístico: SPSS
ESPECIFICOS	ESPECIFICOS			Nivel: Descriptivo
los pobladores sobre el aire contaminado en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021?	contaminado en el Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021 Identificar la percepción de los pobladores sobre los residuos sólidos en el Sitio Arqueológico	Contaminación Ambiental	Residuos solidos	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario
los pobladores sobre la cultura ambiental en el Sitio	Identificar la percepción de los pobladores sobre la cultura ambiental en el Sitio arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021		Cultura Ambiental	Muestra: 113 Pobladores aledaños del Sito Arqueológico.

Anexo 3: Matriz de Categorización

Variable	Definición	Definici	Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnica/Instrumento
	conceptual	ón operaci onal				
	la .	La medició n de la variable contami nación	Aire contaminado	Brotes de Alergia	Cree usted que la contaminación del aire que se genera en el Sitio Arqueológico Monterrey, produce brotes de alergias.	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario
	contamina ción Ambiental es la entrada de	Ambien tal se hace referen cia a		Pestilencia	Los residuos orgánicos que se descomponen contaminan el aire en el Sitio Arqueológico Monterrey.	
	contamina ntes biológicos, químicos o físicos al medio	las dimensi ones para aplicar		Problemas Respiratorio s	3. Es la población vulnerable a sufrir problemas respiratorios a causa del aire contaminado en el Sitio Arqueológico Monterrey.	
Contaminación Ambiental	ambiente. Corrección indeseable del sistema nervioso central; por	instrum ento, por medio de una		Proliferación de Insectos	4. La proliferación de insectos que existen en el Sitio Arqueológico se da a causa de la contaminación.	
	ejemplo, agua, aire, comida, etc. La contamina	encuest a, en la zona donde se	Residuos Solidos	Desechos	5. El nivel de la contaminación se debe a los desechos en el interior del sitio arqueológico.	
	ción ambiental es la problemáti	encuen tra el sitio arqueol		Desmontes	6. Cree usted que los pobladores aledaños, Vierten desmonte entorno al Sitio Arqueológico.	
	ca más grande y peligroso que se vive	ógico de Monterr ey.		Sustancias toxicas	7. Usted ha presenciado sustancias toxicas dentro del sitio arqueológico Monterrey	
	en la actualidad porque puede		Cultura Ambiental	Cultura	8. La población aledaña no posee una cultura Ambiental en su vida cotidiana.	
	destruir la tierra y su naturaleza. Corrección innecesari			Ética	9. La población aledaña carece de principios éticos en cuanto al cuidado del Medio Ambiente.	
	a del sistema nervioso central; por			Sostenibilida d	10. La población no practica la sostenibilidad ambiental entorno al Sitio Arqueológico Monterrey.	
	ejemplo, agua, aire, comida. (Peñaloza, 2012).			Conciencia Social	11. La comunidad no toma conciencia social, respecto a los problemas ambientales en el Sitio Arqueológico Monterrey.	

Anexo 4: Cuestionario

Cuestionario sobre la Contaminación Ambiental en Sitio Arqueológico Monterrey en el Distrito de Ate, 2021

La encuesta es realizada con la finalidad de recopilar información de la Contaminación Ambiental en Sitio Arqueológico Monterrey. Donde se dará de manera anónima, es por ello que agradezco su tiempo brindado para poder responder a las preguntas.

Respuesta	Valor
Muy en desacuerdo	1
En desacuerdo	2
Indeciso	3
De acuerdo	4
Muy de acuerdo	5

Instrucciones: Marca con un aspa (x) la alternativa que usted considere conveniente, se recomienda responder con la mayor sinceridad posible. Tome en cuenta la siguiente tabla:

VARI ABLE	DIMENSIONES	VALOR				
	D1: Aire contaminado	1	2	3	4	5
CO NT AM INA CIO	 Cree usted que la contaminación del aire que se genera en el Sitio Arqueológico Monterrey, produce brotes de alergias. Los residuos orgánicos que se descomponen contaminan el aire en el 					
N AM	Sitio Arqueológico Monterrey. 3. Es la población vulnerable a sufrir problemas respiratorios a causa del aire contaminado en el Sitio Arqueológico Monterrey.					
BIE NT AL	La proliferación de insectos que existen en el Sitio Arqueológico se da a causa de la contaminación. D2: Residuos Solidos	4	2	3	4	5

5. El nivel de contaminación se debe a los desechos en el interior del sitio arqueológico.6. Cree usted que los pobladores aledaños,					
Vierten desmonte entorno al Sitio Arqueológico.					
 Usted ha presenciado sustancias toxicas dentro del sitio arqueológico Monterrey 					
D3: Cultura Ambiental	1	2	3	4	5
 La población aledaña no posee una cultura Ambiental en su vida cotidiana. 					
 La población aledaña carece de principios éticos en cuanto al cuidado del Medio Ambiente. 					
 La población no practica la sostenibilidad ambiental entorno al Sitio Arqueológico Monterrey. 					
11.La comunidad no toma conciencia social, respectos a los problemas ambientales en el Sitio Arqueológico Monterrey.					



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Lima, 11 junio de 2021

Apellido y nombres del experto: Horna Rodríguez Richard Foster

DNI: 42445436 Teléfono: 942675681

Título/grados: Lic. Administración y turismo

Cargo e institución en que labora: Docente a tiempo parcial - UCV

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.

		INACEPTABLE			ACF	TABLE	:						
					3								
	ITEM	0	10	20	0	40	50	60	70	80	90	100	OBSERVACIONES
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?										X		
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?										Х		
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?										Х		
4	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?										Х		
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?										Х		
6	¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?										Х		
7	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?										Х		
8	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?										Х		

Promedio de valoración: APROBADO

16 must

Mtro. Richard Foster Horna Rodríguez DNI 42445436

49



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Lima, 13 de junio de 2021.

Apellido y nombres del experto: Zevallos Gallardo, Verónica.

DNI: 41726975 Teléfono: 932371609

Título/grados: Mg. Docencia Universitaria.

Cargo e institución en que labora: Universidad Cesar Vallejo. Coordinadora de Escuela ATH.

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en las columnas de SÍ o NO.

		4 D.D.	FCIA	
		APR	ECIA	
	ITEM	SÍ	NO	OBSERVACIONES
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?	x		
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?	х		
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	x		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con la(s) variable(s) de estudio?	x		
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se desprenden con cada uno de los indicadores?	x		
6	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema y en un marco teórico?	X		
7	¿el diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?	x		
8	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?	х		
9	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?	x		

Porcentaje: 90%

Mg. Verónica Zevallos Gallardo. Coordinadora E.P Administración en Turismo y Hotelería Lima norte



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Lima, _22_ junio de 2021

Apellido y nombres del experto: Carolina Inés Gonzales Jara

DNI: 40409496 Teléfono: 948 166 636

Título/grados: Lic. en Turismo y Hotelería/Maestría en docencia universitaria

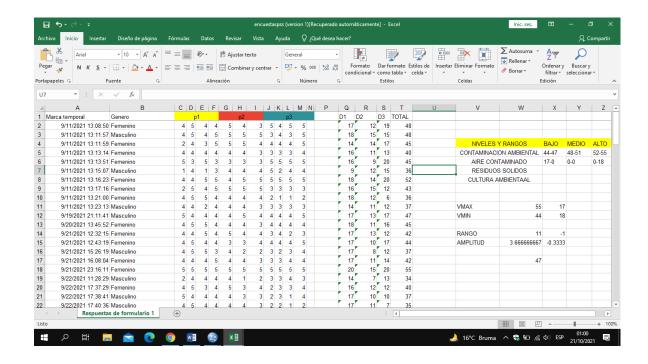
Cargo e institución en que labora: Universidad Cesar Vallejo

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.

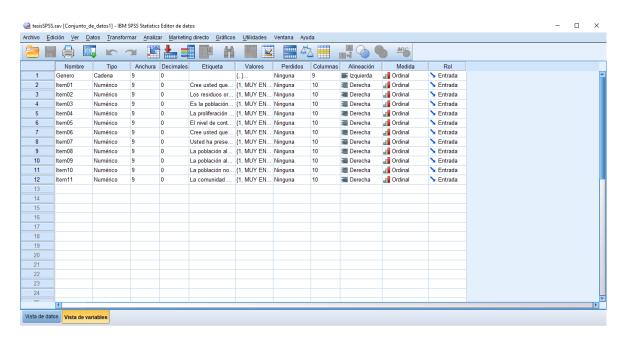
		INACEPTABLE						ACEF	TABLE				
	ITEM	0	10	20	3	40	50	60	70	80	90	100	OBSERVACIONES
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?									х			
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?									Х			
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?									Х			
4	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?									X			
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?									х			
6	¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?									Х			
7	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?									Х			
8	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?									Х			

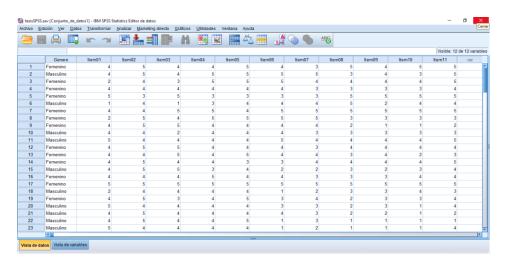
Promedio de valoración: 80%

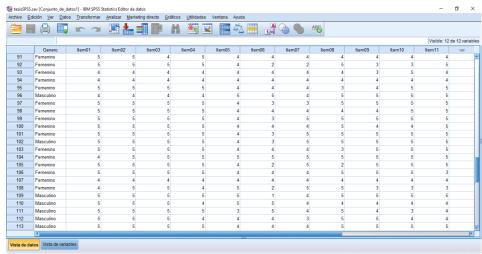
ANEXO 5: Recolección de datos en Excel

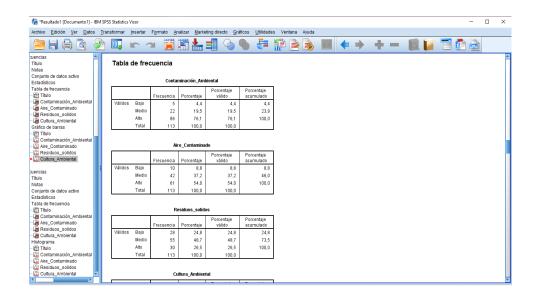


Anexo 6: Datos obtenidos en el programa SPSS



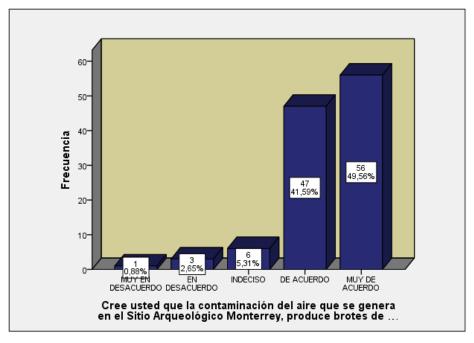






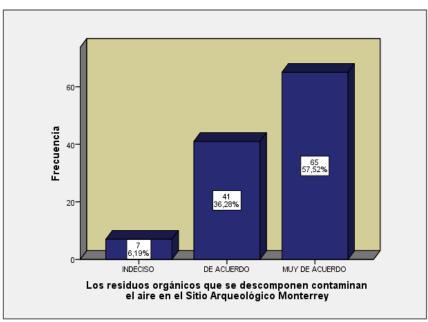
ANEXO 7: Figura de frecuencia del indicador Brotes de alergias

Brotes de Alergias



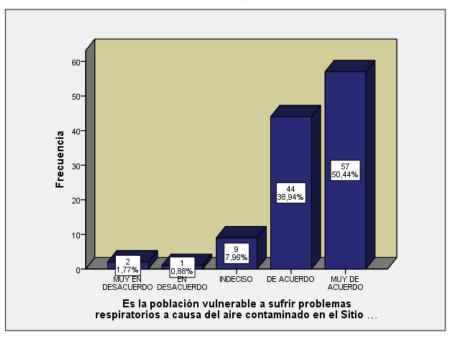
ANEXO 8: Figura de frecuencia del indicador Pestilencia

Pestilencia



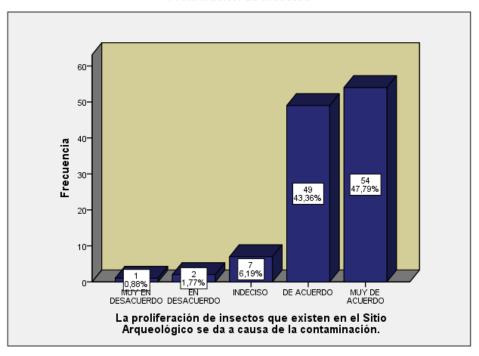
ANEXO 9: Figura de frecuencia del indicador Problemas Respiratorios





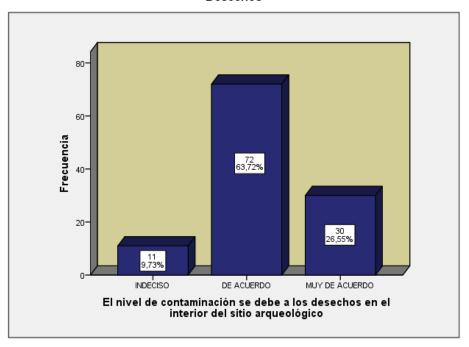
ANEXO 10: Figura de frecuencia del indicador de Proliferación de Insectos

Proliferación de Insectos



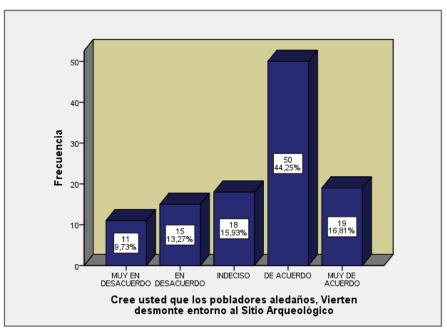
ANEXO 11: Figura de frecuencia del indicador de Desechos

Desechos



ANEXO 12: Figura de frecuencia del indicador de Desmontes

Desmontes



ANEXO 13: Figura de frecuencia del indicador de Sustancias tóxicas

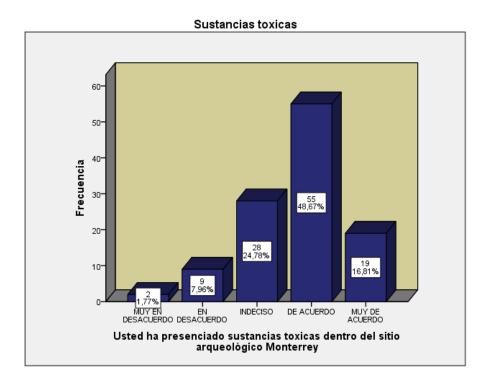
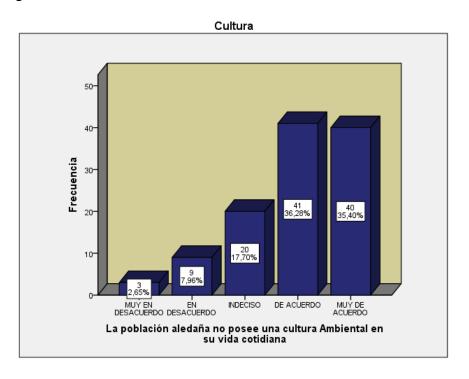
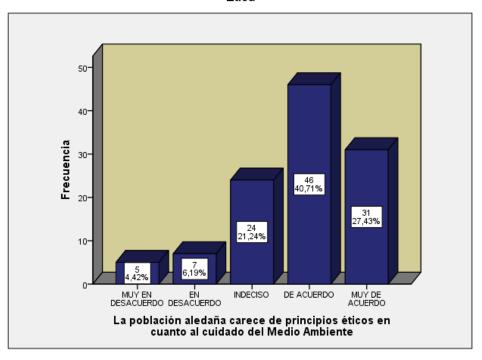


Figura 9: Figura de frecuencia del indicador de Cultura



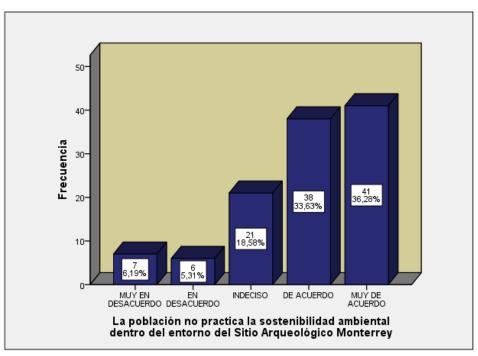
ANEXO 14: Figura de frecuencia del indicador de Ética





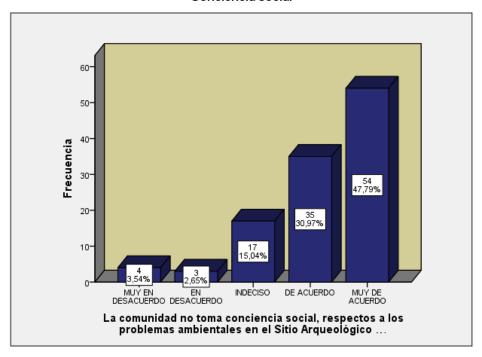
ANEXO 15: Figura de frecuencia del indicador de Sostenibilidad

Sostenibilidad

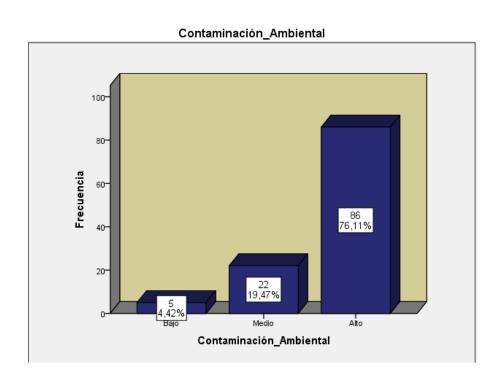


ANEXO 16: Figura de frecuencia del indicador de Conciencia social

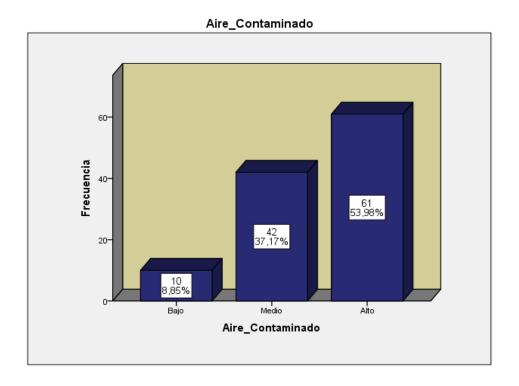




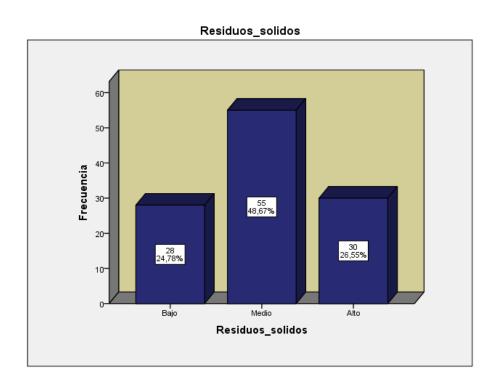
ANEXO 17: Figura de frecuencia de la variable Contaminación Ambiental



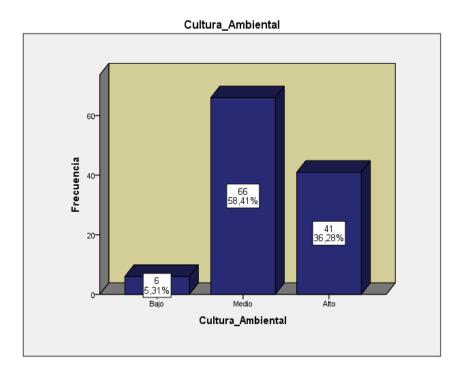
ANEXO 18: Figura de frecuencia de la Dimensión Aire contaminado



ANEXO 19: Figura de frecuencia de la Dimensión Residuos Solidos



ANEXO 20: Figura de frecuencia de la Dimensión Cultura Ambiental



ANEXO 21: Fotografías











