



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Programa para mejorar la producción de textos escritos en
los estudiantes de 9 años con errores de escritura de una
Institución Educativa del Cercado Lima, 2016

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en problemas de aprendizaje

AUTORA:

Br. Beltrán Quijada, Lola Mariza

ASESOR:

Dr. Pacheco Luza, Edgar Fernando

SECCIÓN

Educación

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Problemas de Aprendizaje

PERÚ - 2017

Página del jurado

Dra. Luzmila Garro Aburto
Presidente

Mg. Patricia Bejarano Álvarez
Secretario

Dr. Edgar Fernando Pacheco Luza
Vocal

Dedicatoria

A Dios por iluminarme cada día y permitir superar mis dificultades para consolidar mi formación profesional.

Agradecimiento

A mis profesores, colegas y amigas por apoyarme en cada momento, para la culminación de mis estudios.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Lola Mariza Beltrán Quijada estudiante del Programa de maestría en Problemas de aprendizaje de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI 21069259, con la tesis titulada “Programa para mejorar la producción de textos escritos en los estudiantes de 9 años con errores de escritura de una Institución Educativa de Cercado de Lima, 2016”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis ha sido realizada por mi persona
- 2) He respetado las normas APA de citas y referencias para la información consultada. Por lo cual, se puede afirmar que la presente tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo (Cuarite, 2016)

Los Olivos diciembre 2016

.....

Br. Lola Mariza Beltrán Quijada

DNI: 21069259

Lima, Diciembre de 2016

Presentación

Desde la década de 1990, el Ministerio de educación ha realizados diversos cambios en el sistema curricular que destacan el menester de aprender el lenguaje de manera global, para que los estudiantes logren comunicarse eficientemente en cualquier situación cotidiana. Estas reformas obedecen a una nueva mirada del proceso de enseñanza aprendizaje, la cual considera que el dominio del lenguaje se debe dar desde una perspectiva más comunicativa y funcional y en tal sentido la producción y comprensión de textos se basan en la formación de significados. En esta perspectiva, el área de comunicación debe considerar el aprendizaje de la competencia lingüística y el uso del lenguaje desde lo pragmático, que tanto le sirve al estudiante para relacionarse como para desenvolverse en la vida cotidiana. Por este motivo es importante darle un rol protagónico al texto enmarcado en situaciones comunicativas con sentido, en las cuales los estudiantes logren comprender y producir variados tipos de textos de manera natural.

Para lograr esto, es necesario trabajar con los estudiantes las habilidades que les permita manejar los aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del lenguaje que los aplicará en el proceso de producir y comprender textos (MINEDU, 2006). Entonces, la escritura es una competencia fundamental para que los estudiantes logren relacionarse de manera eficiente con la sociedad actual, pero la adquisición de la escritura es un proceso complejo en el cual el medio letrado en que se desenvuelve el estudiante, como la escuela, cumple un rol determinante. Ya que son los docentes, quienes deben brindar las habilidades necesarias a los estudiantes para que puedan desarrollar su escritura, apoyarlos y guiarlos en este proceso para que puedan reconocer que la escritura les permitirá conocer y nombrar el mundo, que les permitirá vivirlo libremente y con autonomía.

Además, se ha observado los problemas que manifiestan los estudiantes para comprender, expresarse y producir de forma escrita lo que sienten y piensan viéndose reflejado esto, en los resultados obtenidos (Chinga, 2012) en la última Evaluación Nacional del Rendimiento Estudiantil. Por lo que los estudiantes no se encuentran preparados para desarrollar su habilidad hacia la escritura que

corresponde a la producción de textos escritos narrativos, descriptivos, porque hacen uso de oraciones gramaticales mal organizadas y no tienen en cuenta los elementos principales en su redacción (Chinga, 2012), presentando así errores de concordancia, coherencia, cohesión y de ortografía, esto se torna complejo porque en estos tiempos la producción de textos escritos está siendo atacada por las redes de la tecnología, provocando una serie de hechos que afecta a la persona a nivel lingüístico, por ello que al redactar un texto se hace de manera informal produciendo en ellos errores en la escritura.

Siendo, los errores de escritura un inconveniente significativo e incuestionable en la transcripción del código escrito de manera incorrecto, es decir, a la presencia de grandes problemas en la asociación entre el código escrito, las reglas ortográficas y la escritura de las palabras, realizan faltas sintácticas, la tarea de deletrear palabras les es difícil, reemplazan letras por otras produciéndose un retraso y errores en la escritura (Narváez, 2010). Entonces, los estudiantes con errores en el proceso de la escritura no tienen dificultades de lectura. Pero, se aprecia afectada la ortografía, la presentación y la forma del texto escrito, el sentido de las oraciones, la estructuración de las ideas, las propiedades textuales (adecuación, coherencia, registro, trama función, cohesión, superestructura) y el uso de los elementos de la lengua (gramática, semántica, morfología, entre otros), estos errores se percibe durante todo desarrollo de la escritura, es decir, durante la planificación, la textualización y la revisión de un escrito, todo lo que hace que un texto alcance sus objetivos comunicativos específicos. En la institución educativa N° 1152-108, esta dificultad en la escritura causa serios inconvenientes en los estudiantes, ya que se vincula con la pronunciación que es un elemento importante para tener una adecuada ortografía, puesto que por lo general las personas escriben como pronuncian. Esta dificultad hace que el aprendizaje no sea relevante y que el estudiante pueda desenvolverse de forma autónoma, inteligente, reflexiva y crítica.

Teniendo en cuenta que en los estudiantes de 9 años que cursan el 4^o grado de primaria de la I.E. N° 1152-108 “Dos de Mayo”, se ha evidenciado errores de escritura que se presenta con una serie de equivocaciones en la escritura de palabras, alterando el concepto de las palabras como: casa por caza,

carne por carné; unen palabras distintas o separan sílabas dentro de una misma palabra ejemplo: aérea: a-é-re-o por aé-re-, intercambian letras, lo cual no le permite familiarizarse con la ortografía y tener un aprendizaje eficaz de la escritura, por lo que los estudiantes necesitan de nuevas y adecuadas técnicas de aprendizaje dentro de la escritura para que vayan descubriendo y desarrollando su potencial y que su aprendizaje significativo sea autónomo, puesto la experiencia juega un papel importante para que los estudiantes lleguen a ser competentes tanto en el ámbito académico, familiar, emocional y posteriormente profesional (Narváez, 2010). Por ello se desarrollará el presente proyecto de investigación a través de la aplicación de un programa con la finalidad de mejorar la producción de textos escritos en los estudiantes que presentan errores en la escritura.

Índice

	Pag
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	ix
Resumen	xiii
Abstract	xiv
I. Introducción	xv
1.1 Antecedentes	16
1.2 Fundamentación científica, técnica o humanística	20
1.3. Justificación	38
1.4 Problema	40
1.5 Hipótesis	40
1.6 Objetivos	41
II. Marco metodológico	
2.1 Variables	43
2.2 Operacionalización de variables.	44
2.3 Metodología	47
2.4 Tipo de estudio	47
2.5 Diseño	47
2.6 Población, muestra y muestreo	48
2.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	49
2.8 Método de análisis de datos	50
III. Resultados	
3.1 Análisis de los resultados descriptivos	53
3.2 Prueba de Hipótesis	59
IV. Discusión	64
V. Conclusiones	69
VI. Recomendaciones	71

VII. Referencias bibliográficas	73
Anexos	
Anexo 1. Matriz de consistencia	82
Anexo 2. Constancia de la institución	85
Anexo 3. Matriz de datos	86
Anexo 4. Instrumento para medir el nivel de la producción de textos	98
Anexo 5. Carta de consentimiento	101
Anexo 6. Sesiones	102
Anexo 7. Artículo científico	162

Listado de tablas

	Pág.
Tabla 1. Operacionalización de la Variable dependiente: Producción de textos escritos en estudiantes de 9 años	44
Tabla 2. Población de estudiantes de 9 años de la I.E. N° 1152-108 “Dos de Mayo”	49
Tabla 3. Distribución de los estudiantes de la muestra de 9 años en la I. E. 1152-108 “Dos de Mayo” -2016	49
Tabla 4. Comparación de niveles de producción de textos narrativos de los grupos experimental y control	54
Tabla 5. Comparación de niveles de producción de textos descriptivos de los grupos experimental y control.	56
Tabla 6. Comparación de niveles de producción de textos de los grupos experimental y control.	58
Tabla 7. Rangos según test y grupo.	59
Tabla 8. Nivel de comprobación y significación estadística entre los test	59
Tabla 9. Rangos según test y grupo.	61
Tabla 10. Nivel de comprobación y significación estadística entre los test	61
Tabla 11. Rangos según test y grupo.	62
Tabla 12. Nivel de comprobación y significación estadística entre los test	62

Listado de figuras

	Pág.
Figura 1. Comparación de niveles de producción de textos narrativos	54
Figura 2. Comparación de niveles de producción de textos descriptivos	56
Figura 3. Comparación de niveles de producción de textos	58

Resumen

La presente tesis de investigación tiene como objetivo dar a conocer el Programa aplicado y su influencia en la mejora de la producción de textos en los estudiantes de 9 años con errores de escritura de una Institución Educativa del Cercado de Lima, 2016. Se desarrolló teniendo en cuenta que los niños presentaban dificultades para escribir con coherencia, cohesión y sin faltas ortográficas ya que muchos de ellos no estaban en el nivel que le corresponde a su edad de desarrollo.

Para obtener los datos requeridos en esta investigación se ha aplicado como método de investigación el método Hipotético, deductivo, es de tipo: Experimental no probabilístico. El diseño fue cuasi experimental es decir Aplicada y experimental...Para el análisis de datos se ha utilizado el Paquete estadístico SPSS, el análisis Inferencial y como Estadísticos no paramétricos la prueba de U de Mann – Whitney. En la investigación la población considerada fue un grupo de 26 estudiantes de 9 años de edad como grupo de control y 25 niños como grupo experimental, La técnica básicamente usada fue la observación directa. Para dar Validez a esta investigación fue evaluada por un Juicio de expertos y para dar confiabilidad se utilizó Kuder Richarson Kr20.

Los resultados a los que se llegó al aplicar el programa lo que permite determinar su influencia en la mejora de la producción de textos en los estudiantes de 9 años en el grupo de control y el grupo experimental fue que al iniciar la investigación, en el pre test se observó que el 100% de la población se encontraba en el nivel inicio, tanto en el grupo control como en el grupo de experimental, como se aprecia los valores están similares en ambos grupos según la prueba de U-Mann-Whitney: $p= 0,992$ Pero, luego de la experimentación el grupo experimental presentó diferencias significativas con los puntajes obtenidos del grupo de control (U-Mann-Whitney: ... $p=0.000 < 0.05$),

Al finalizar la investigación podemos concluir que es necesario que en las aulas se dé la oportunidad a los niños de expresarse a través de la expresión escrita ya que esta les va a permitir mejorar su producción de textos y por ende su aprendizaje.

Palabras claves: Producción de textos, textos narrativos, textos descriptivos, ortografía.

Abstract

The present research thesis aims to publicize the applied Program and its influence in the improvement of the production of texts in the students of 9 years with errors of writing of a Educational Institution of the Cercado of Lima, 2016. It was developed taking in Said that children had difficulty writing coherently, cohesively and without spelling mistakes since many of them were not at the level that corresponds to their age of development.

To obtain the data required in this research has been applied as a method of research the hypothetical, deductive method, is of type: Experimental non-probabilistic. The design was quasi experimental ie Applied and experimental ... For the data analysis the SPSS statistical package, the Inferential analysis and the Mann - Whitney U test were used as non - parametric statistics. In the investigation the population considered was a group of 26 students of 9 years of age as a control group and 25 children as an experimental group. The technique basically used was direct observation. To give Validity to this research was evaluated by a Expert judgment and to give reliability was used Kuder Richarson Kr20.

The results that were reached in applying the program that allows to determine their influence in the improvement of the production of texts in the students of 9 years in the control group and the experimental group was that at the beginning of the research, in the pre Test it was observed that 100% of the population was at the beginning level, both in the control group and in the experimental group, as shown the values are similar in both groups according to the U-Mann-Whitney test: $p = 0.992$ However, after the experiment the experimental group presented significant differences with the scores obtained from the control group (U-Mann-Whitney: ... $p = 0.000 < 0.05$),

At the end of the research we can conclude that it is necessary in the classroom to give children the opportunity to express themselves through written expression, since these will allow them to improve their production of texts and, therefore, their learning.

Keywords: Production of texts, narrative texts, descriptive texts, spelling.