



## **ESCUELA DE POSGRADO**

### **PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Lenguaje no Verbal Docente y Motivación Académica en  
Estudiantes de una Universidad de Lima el 2021

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestro en Docencia Universitaria

**AUTOR:**

Taquila Paz, Richard Ruben ([orcid.org/0000-0003-4612-5093](https://orcid.org/0000-0003-4612-5093))

**ASESORA:**

Mg. Bonilla Tumialán, María del Carmen ([orcid.org/0000-0003-0450-7899](https://orcid.org/0000-0003-0450-7899))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación y aprendizaje

**LIMA – PERÚ**

**2022**

## **Dedicatoria**

*Dedico este trabajo de investigación que fue elaborado con esfuerzo y Sacrificio personal a mi madre, quien es y será siempre un ángel en mi vida.*

## **Agradecimiento**

*Agradezco en primer lugar al Señor nuestro Dios, por brindarme todas las oportunidades que me ha dado a lo largo de mi vida.*

*Agradezco a mi madre por ser un ser excepcional, una mujer de lucha y que siempre quiere lo mejor para nuestra familia.*

*Agradezco a aquellas personas que siempre me motivaron a seguir el camino académico, a aquella que fue parte de esta época tan complicada y que fue mi compañera y lo seguirá siendo.*

*Finalmente agradezco a mi maestra, la Mg. María del Carmen Bonilla Tumialán, pues sin su paciencia y constante aliento no hubiera sido posible alcanzar el objetivo.*

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula	
Dedicatoria	i
Agradecimiento	ii
Índice de contenidos	iii
Índice de tablas	iv
Resumen	v
Abstract	vi
I. INTRODUCCIÓN	vii
II. MARCO TEÓRICO	1
III. METODOLOGÍA	9
3.1. Tipo y Diseño de investigación	24
3.2. Variables y operacionalización	25
3.3. Población, muestra y muestreo	25
3.4. Técnica e instrumento de recolección de datos	26
3.5. Procedimientos	27
3.6. Método de análisis de datos.	28
3.7. Aspectos éticos	28
IV. RESULTADOS	29
V. DISCUSIÓN	30
VI. CONCLUSIONES	35
VII. RECOMENDACIONES	40
REFERENCIAS	41
ANEXOS	42

## ÍNDICE DE TABLAS

	Páginas
Tabla 1. Prueba de Shapiro – Wilk	30
Tabla 2. Distribución de frecuencias del lenguaje no verbal y sus dimensiones	31
Tabla 3. Distribución de frecuencias de la motivación académica y sus dimensiones	32
Tabla 4. Correlación entre Lenguaje no verbal y Motivación académica	33
Tabla 5. Correlación entre Dimensión kinésica y Motivación académica	34
Tabla 6. Correlación entre Dimensión proxémica y Motivación académica	34
Tabla 7. Correlación entre Dimensión paralingüística y Motivación académica	35
Tabla 8. Correlación entre Dimensión Apariencia personal y Motivación académica	36

## Resumen

Esta investigación tiene como objetivo general determinar la relación entre el lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima en el 2021. En lo metodológico, la investigación tiene un enfoque cuantitativo, de nivel correlacional, transversal, el diseño es no experimental puesto que se tomarán los datos en un solo momento. Para el análisis de esta relación se definieron las variables en estudio, en primer lugar, el lenguaje no verbal, dividida en sus dimensiones; asimismo, la variable motivación académica con sus respectivas dimensiones. La muestra está constituida por 35 estudiantes de una Facultad de Ingeniería de una Universidad de Lima, los cuales fueron elegidos por conveniencia. Para la recolección de datos se utilizaron dos cuestionarios, uno para cada variable. Los resultados obtenidos fueron procesados y puestos en tablas de frecuencia. Se aplicó la prueba de normalidad, decidiéndose el uso de las estadísticas de Rho de Spearman para la prueba de hipótesis, coeficiente que medirá el nivel de correlación interna y nivel de significancia de las variables de investigación. Los resultados han podido validar la hipótesis general de investigación, a consecuencia de obtener una correlación positiva alta de 0.748, con un nivel de significancia de 0.000.

Palabras clave: Lenguaje no verbal, motivación académica, kinésica, paralingüística y proxémica.

## **Abstract**

The general objective of this research is to determine the relationship between the non-verbal teaching language and the academic motivation of the students of a university in Lima in 2021. Methodologically, the research has a quantitative, correlational, cross-sectional approach. It is non-experimental since the data will be taken in a single moment. For the analysis of this relationship, the variables under study were defined, firstly, non-verbal language, divided into its dimensions; likewise, the academic motivation variable with its respective dimensions. The sample is made up of 35 students from a Faculty of Engineering of a University of Lima, who were chosen for convenience. Two questionnaires were used for data collection, one for each variable. The results obtained were processed and placed in frequency tables. The normality test was applied, deciding to use Spearman's Rho statistics for the hypothesis test, a coefficient that will measure the level of internal correlation and level of significance of the research variables. The results have been able to validate the general research hypothesis, as a result of obtaining a high positive correlation of 0.748, with a significance level of 0.000.

**Keywords:** Non-verbal language, academic motivation, kinesics, paralinguistics and proxemics.

## I. INTRODUCCIÓN

El lenguaje no verbal representa uno de los estudios más interesantes en la actualidad, ha cobrado gran importancia para determinar cómo influye en el proceso de la comunicación entre los seres humanos, más aún que en muchos casos es imperceptible e inconsciente para nosotros mismos, su presencia es tan antigua como la propia existencia de la raza humana, apareció incluso antes que la propia comunicación verbal. Según Pons (2015) establece que los seres humanos estamos dotados por genética para captar y comprender el lenguaje corporal, pues fue una condición necesaria para sobrevivir en un medio ambiente hostil.

Asimismo, López et al. (2015) Señalan que el 93% de la comunicación es no verbal, en su artículo ¿Mito o realidad? describen la importancia de esta forma sutil de comunicación en los seres humanos, en estas observaciones concluyen que en ciertas situaciones la comunicación verbal es bastante ambigua en su influencia dado que la información atribuida a las palabras corresponde solo a un 7%, ello a comparación de la voz, el lenguaje corporal, que en total suman un 93%.

Petisco (2014, p. 70) señala que en el momento de comunicarnos con nuestros estudiantes debemos tener siempre presente que palabras que emitimos, tonos y gestos deben ir al unísono, comunicar el mismo mensaje. Las señales llamadas no verbales deben ser congruentes con el contenido verbal, lo cual hará que nuestro mensaje sea contundente.

La Neurociencia ha dado nuevos alcances sobre cómo comprender y mejorar el proceso del aprendizaje, teniendo en cuenta aspectos fundamentales tales como: la presencia de diferentes inteligencias, el funcionamiento de los hemisferios cerebrales, la presencia de los neurotransmisores, la relación entre el Lenguaje No-verbal (LNV) y las neuronas espejo y por supuesto las llamadas Habilidades Blandas. Estos importantes aportes se basan en las investigaciones de diferentes autores tales como Giacomo Rizzolatti y su obra *Neuronas Espejo y Conducta Humana* (1996).



La educación universitaria en particular y la educación en general, requieren constantemente cambios para mantener su propia vigencia, aun mas en estos momentos producto de la coyuntura actual relacionada a la crisis sanitaria, que ha afectado a nivel global a la población. Si bien es cierto la educación superior tiene como una de sus características la horizontalidad, el papel del docente universitario es fundamental, puesto que representa al facilitador, conductor del proceso de la educación, fuente de motivación, factor de suma importancia en el proceso educativo, algo que dirige nuestra conducta a través de la energía personal, representa un estímulo para aprender en nuestra vida cotidiana. Motivación es un concepto que significa dar razones, es decir, estimular la voluntad por aprender en los alumnos a partir de su propia experiencia, forma de comunicarse e interacción con los estudiantes en el aula, sea de manera presencial o virtual.

A partir de estas premisas señaladas, el presente estudio busca determinar la relación que existe entre el Lenguaje No-Verbal empleado por el docente y la motivación académica de los estudiantes de una institución de educación superior, entendiendo que la motivación tiene un rol fundamental en el proceso educativo en todos sus niveles y modalidades. Al establecer esta relación y el nivel de importancia que adquiere, se podrán proponer mejoras para el empleo de un lenguaje verbal apropiado en el caso que sea necesario y, con ello, potenciar el proceso del aprendizaje a partir de este aspecto formulado.

Por lo tanto, en este estudio formulamos la siguiente interrogante o problema general: ¿Cuál es la relación entre el lenguaje no verbal empleado por los docentes y la motivación académica de los estudiantes de una Universidad de Lima durante el año 2021? Los problemas específicos a partir de esta formulación son los siguientes: ¿Cuál es el nivel del lenguaje no verbal empleado por los docentes según los estudiantes de una universidad de Lima?, ¿cuál es el nivel de motivación de los estudiantes de una universidad ubicada en Lima?, ¿cuál es la relación entre la dimensión kinésica del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad el 2021?; ¿cuál es la relación entre la dimensión proxémica del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad durante el año 2021? ¿cuál es la relación entre la dimensión paralingüística del

lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021?; ¿cuál es la relación entre la dimensión de apariencia personal del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021?

El presente estudio se justifica de manera teórica pues permitirá relacionar las variables en estudio, con lo cual favorecería la percepción de los docentes a considerar la importancia del LNV como parte de su labor en las aulas universitarias, sean de manera presencial o remota.

Con los aportes del presente trabajo deseamos dar información que beneficie a todo docente, estudiante, expositor y público en general que desee proyectar un mensaje asertivo al momento de dirigirse a un público determinado, podríamos proponer formulaciones teóricas que conduzcan a la mejora de la enseñanza universitaria, reconociendo la importancia de las habilidades personales del docente y su impacto en la cátedra.

A nivel metodológico la investigación tendrá un enfoque cuantitativo, de tipo correlacional, a partir de los instrumentos para la recolección de datos para las variables se tratará la información de manera estadística y se buscará establecer su grado de asociación (Hernández 2014).

Teniendo en cuenta los problemas anteriormente formulados, se considera como objetivo general: determinar la relación entre el lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de lima durante el año 2021.

Para poder lograr el objetivo general es necesario establecer los siguientes objetivos específicos: establecer el nivel de lenguaje no verbal empleado por los docentes según los estudiantes de una universidad de Lima, establecer el nivel de motivación de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021, determinar la relación entre la dimensión kinésica del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021, determinar la relación entre la dimensión proxémica

del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021, determinar la relación entre la dimensión paralingüística del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021, determinar la relación entre la dimensión de apariencia personal del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad privada durante el año 2021.

La hipótesis general es la siguiente: existe relación significativa entre el lenguaje no verbal empleado por el docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021. Las hipótesis específicas serían las siguientes: existe relación significativa entre la dimensión Kinésica del lenguaje corporal y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021; existe relación significativa entre la dimensión proxémica del lenguaje corporal y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021; existe relación significativa entre la dimensión paralingüística del lenguaje corporal y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el año 2021; existe relación significativa entre la apariencia personal del Docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de lima durante el año 2021.

## **II. MARCO TEÓRICO**

Pía et al. (2019) publicaron en la Revista Iberoamericana de Ciencias Tecnologías un artículo en donde establecen que los procesos de la enseñanza y también del aprendizaje son inherentes a la educación en los seres humanos, en donde la comunicación tiene por cierto un rol fundamental. En el trabajo presentado se intenta establecer la incidencia del lenguaje no verbal en el proceso enseñanza-aprendizaje y, asimismo, brindar herramientas que sean útiles a los docentes, se señala que existen dos formas de comunicación; la denominada verbal y la no verbal. La diferencia específica entre ambas es que la primera nos da información que es catalogada como objetiva, mientras que la segunda nos da mensajes mediante signos, indicios y por supuesto gestos, está relacionada con nuestro llamado sistema emocional y además con el lenguaje corporal, determinando que la comunicación didáctica es favorecida

cuando los profesionales de la educación complementan de manera consciente o inconsciente la comunicación no verbal en sus expresiones verbales.

Melva et al. (2016) publicaron un interesante artículo en la revista *Didáctica (Cuba)* donde se establece que uno de los problemas principales que afrontan las universidades es la falta de motivación de los profesionales de la educación para ejecutar mejor sus tareas pedagógicas en el aula. Estas carencias motivacionales señaladas provocan problemas de eficacia y eficiencia en el desempeño en las aulas y, como consecuencia, influye también en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios. Los profesionales del proceso educativo, es decir los docentes, tienen la seguridad personal de que la motivación es una parte fundamental para que el proceso de aprendizaje tenga resultados exitosos.

Por eso, hoy se entiende que los factores afectivos, dentro de los cuales se encuentra la motivación, no pueden aparecer desvinculados de los factores llamados cognitivos, que son los que tradicionalmente se han visto privilegiados en las aulas universitarias. A pesar de que la motivación se la observa generalmente como un factor recíproco, donde unos individuos influyen sobre otros y los factores contextuales tienen cada vez mayor importancia, lo más usual en la mayoría de los casos, es entender que si los estudiantes están poco motivados para el aprendizaje y no progresan es consecuencia de su propia responsabilidad.

Sierra (2015) nos presenta un estudio de caso sumamente interesante donde plantea la vital importancia del lenguaje no verbal en todas las esferas donde se devuelve el ser humano, a la vez en ella refiere que aún existen pocos estudios y teorizaciones sobre ello. Al iniciar, propone una premisa muy particular con relación a la conceptualización del lenguaje no verbal *Cuerpos que hablan en silencio, mirar, moverse, comunicar*, estableciendo a partir de ello el impacto en la interlocución entre el docente y los estudiantes, la diferencia es que podemos ser conscientes de nuestras palabras, pero no necesariamente de nuestra kinésica corporal, esto puede crear según sus apreciaciones *Muros difíciles de tumbar*. Por ello, en una de sus reflexiones finales establece que es difícil acceder a la observación *in situ*, puesto que existe un temor a ser juzgado por parte del docente.

Lozano et al. (2015) publicaron un interesante artículo en la revista pedagógica *Psicothema*, donde analizaron la relación existente entre la motivación y el aprendizaje, en la primera parte señalan claramente la necesidad de reconocer que el aprendizaje no depende exclusivamente de la inteligencia cognitiva, sino que existen otros factores que lo pueden condicionar. De acuerdo a los resultados presentados, estos concluyen que existe una elevada relación entre los niveles motivacionales de los estudiantes del área de idiomas de la universidad de Oviedo (España) y los resultados obtenidos en su aprendizaje, sin embargo, en el mismo estudio señalan que también influyen en estos resultados otros factores tales como conocimientos previos, habilidades sociales, niveles de inteligencia personal.

Stover (2015) publicó un artículo en la revista *Psicodebate* (Buenos Aires) relacionado a la motivación y el aprendizaje. A partir de los estudios formulados por la autora, se trató de establecer la relación entre las estrategias utilizadas por el docente universitario y la motivación que ésta estimula en los estudiantes, llegando a la conclusión que ambas están relacionadas, y por tanto, es importante que los docentes estén actualizados en las estrategias y en el desarrollo de la teoría educativa.

Enríquez et al. (2020) publicaron un artículo muy interesante cuyo principal objetivo fue determinar, a través del estudio, la relación existente entre lo que entendemos la mayoría por motivación y el desempeño laboral en los profesores universitarios de la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional de Huancavelica en el Perú. Para lograr la realización de este estudio, se tomó como referencia la población de la casa de estudios compuesta por 18 profesores, doce nombrados y seis contratados. En cuanto a la información que fue recogida y procesada estadísticamente se concluye que el 61,1% de la muestra presenta muy buena motivación en su desempeño laboral, 33,3% excelente y 5,6%, buena. El 66,7% poseen un excelente desempeño laboral, 22,2% bueno y 11,1%, regular. En lo relativo al cruce de variables, el 33,3% tienen un excelente nivel en ambas, 22,2%, muy buena motivación y buen desempeño, y 5,6%, buena motivación y regular desempeño.

Valencia (2020) en su tesis *La comunicación no verbal en la relación maestro alumno en la Universidad Católica San Pablo* plantea como resultado final en sus conclusiones que estas inciden directamente de acuerdo a los resultados obtenidos desde ambas posturas, es decir los docentes comprobaron que el lenguaje kinésico y proxémico ejercía una notable influencia en la relación maestro-alumno y que las reacciones automáticas en las personas basadas en la presencia de neuronas espejo eran evidentes, de ellos el lenguaje denominado kinésico (gestos, miradas, sonrisas) ejercían mucha mayor influencias. Asimismo, los alumnos evidenciaron a través de la información recogida con los instrumentos seleccionados que son observadores y además críticos en cuanto al uso de la comunicación no verbal empleada por los docentes universitarios y que ésta influye significativamente en ellos, al establecerse una comparación entre docentes que pertenecían a diferentes áreas, estas diferencias eran aún más evidentes, específicamente en cuanto a la dimensión proxémica. Al finalizar el informe en sus recomendaciones proponen que los profesionales de la educación superior sean capacitados en programas de comunicación no verbal para fortalecer el potencial personal que tienen y complementarlo con sus fortalezas académicas y que estas se viertan en las aulas donde se imparte la enseñanza.

Suárez (2017) en el trabajo titulado *Motivación académica en relación a las estrategias de aprendizaje de los estudiantes*, con alcance descriptivo correlacional, presentado para optar por el grado académico de Maestría en Ciencias de la Salud en la Universidad Nacional Federico Villarreal, propone establecer la relación entre estas variables propuestas llegando a la conclusión que no existe un relación que sea significativa entre ambas variables, las mismas que están sustentadas en teorías que explican el comportamiento de la motivación y la importancia del grado de madurez del estudiante universitario, para el tratamiento de la información se encuestó a 233 estudiantes de cinco especialidades de la Facultad de Tecnología Médica de la UNFV.

Terán (2016) en su tesis para optar por el grado de maestría estableció la relación entre la motivación académica y las estrategias de aprendizaje empleadas por los docentes de la universidad de San Martín, concluyendo finalmente en los resultados que existe relación significativa entre la motivación académica y las estrategias utilizadas en el aula, recomendando que las

escuelas de formación docente incidan en este aspecto, para fortalecer las capacidades docentes para su posterior aplicación en las aulas de nivel superior.

Estrada (2019) publicó un artículo donde le da la relevancia al lenguaje corporal, estableciendo en la publicación realizada que la mirada, el cuerpo y la voz en particular son elementos fundamentales en la comunicación no verbal con los estudiantes, y con el cual se lograría dinamizar la clase y que debe ser considerado por el docente universitario para mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la parte final se dan a los docentes algunas orientaciones para que puedan realizarla. Los lineamientos de este artículo fueron publicados en la revista de la Universidad Católica del Perú, Instituto de Docencia Universitaria N° 4

Para abordar la variable LNV tomaremos en principio como referencia a:

Fernando Poyatos (1994) uno de los principales autores sobre la comunicación no verbal quien establece que ésta representa una serie de emisiones personales de signos activos o pasivos, que pueden representar o no comportamientos, a través de los sistemas no léxicos somáticos, objetuales y ambientales, es decir se constituye en un proceso de comunicación a través del cual se transmiten mensajes hacia las personas expresados mediante gestos, miradas, posturas, las características de la voz y otros aspectos que son observados por las personas.

Estos mensajes son transmitidos en la mayoría de casos de manera inconsciente por el ser humano, ello ocurre porque la información relacionada a ella data de hace miles de años y permanece en el lóbulo temporal de nuestro cerebro expresada en la conducta, y que además, ésta es anterior a la comunicación verbal en los seres humanos, es decir es una habilidad innata en el ser humano, permanece en nuestros genes como información que se transmite a través de las generaciones, representa un proceso que va más allá de la palabra que emitimos cuando nos comunicamos( Millerlandy, 2021)

Este aspecto humano en la actualidad ha adquirido otro matiz a raíz de la situación actual que vivimos, tal y como se describe al analizar la comunicación no verbal y las nuevas formas de educación por la presencia de la pandemia en un artículo de la revista de la Universidad Distrital de Caldas (2021).

Catalina Pons (2015) estableció en su obra *Comunicación No Verbal* que los seres humanos estamos dotados genéticamente para poder captar y comprender el lenguaje corporal, pues fue una condición necesaria para sobrevivir en un medio ambiente hostil, una forma de estar alerta frente al peligro, incidiendo que este tipo de lenguaje es sutil y expresado a través de la kinésica, paralingüística, proxémica y cronémica.

Fue en un primer momento que el neurobiólogo italiano Giacomo Rizzolatti (1996) descubrió uno de los principales aportes de los últimos años en el estudio del lenguaje no verbal, las neuronas espejo, las cuales fueron descubiertas mediante el estudio y observación de los monos macacos. Se descubrió que cuando uno de ellos emitía un gesto o un sonido, causaba como efecto un reflejo similar en los otros monos, incluso si era a través de imágenes, estos descubrimientos además están asociados a estudios que se remontan a la influencia del cerebro en las reacciones emocionales (Sagan, 1974). A partir de ello se pudo comprobar, mediante experiencias con seres humanos, que en ellos se producía el efecto similar, es decir frente a una acción o imagen la persona inconscientemente hacia suya la acción e incluso la expresaba en sus gestos, ello está asociado en la actualidad principalmente con la empatía.

A partir de las investigaciones de diversos autores como Ana Cesteros (2014), la cual fundamenta buena parte de sus aportes en los estudios de Poyatos, podemos establecer que el lenguaje no verbal al ser usado de manera correcta, permitirá una mejor valoración del proceso de la comunicación entre los seres humanos. Para entender oportunamente este proceso y a la vez valorarla de manera más específica es que se formulan las dimensiones de la comunicación no verbal las cuales se expresan en los movimientos corporales, la distancia entre las personas que entablan un dialogo, las características de la voz y sus variaciones, finalmente también está la apariencia personal, esta información en general nos brinda una complejidad captada por las personas y que influye notablemente en el interlocutor, esta influencia es incluso superior a la expresión verbal

Otros autores como Peiro (2021) sostienen a través de sus estudios que la comunicación no verbal es un proceso de comunicación a través del cual se



transmiten mensajes hacia las personas mediante gestos indicios, miradas, posiciones del cuerpo, estas ideas afirman que el lenguaje corporal es fundamental a la hora de la comunicación entre los seres humanos.

Cuando las personas hablan (o escuchan) la atención se centra por lo general en las palabras más que en el lenguaje corporal. Empero a nuestro juicio incluye ambas formas de expresión. Una audiencia cualquiera está procesando de manera simultánea el aspecto verbal y el no-verbal. Los movimientos de nuestro cuerpo no son generalmente positivos o negativos en sí mismos, más bien, la situación y el mensaje que transmiten y que captan los oyentes determinarán su evaluación (Givens, 2000, p. 4)

Asimismo es importante señalar que en la actualidad es bastante común observar o promover en las conferencias o video conferencias las “exposiciones de alto impacto” como una forma de captar clientes o personas interesadas en algún aspecto del conocimiento, estas exposiciones tienen como uno de sus principios la presencia de las neuronas espejo y su influencia en captar y mantener la atención, estas neuronas son consideradas las raíces de la empatía, asimismo considera que los potenciales consumidores necesitan una información concreta y con emoción para poder captar y aceptar los mensajes dados (Figueroa, 2020)

A continuación, se va a dar a conocer a las dimensiones del lenguaje no verbal.

La dimensión Kinésica es entendida como los movimientos corporales con valor significativo, mensajes silenciosos e imperceptibles en muchos casos, es importante señalar que los gestos, maneras y posturas que realiza la persona encierran un significado y envían mensajes sutiles a las personas que nos observan; estos movimientos comunican según los estudios más de nuestro interior de los que quisiéramos (Rincón, 2010). Asimismo, en palabras de Hernández (2014) considera a los movimientos psico-musculares como los llamados gestos, los cuales los considera importantes en el acto mismo de la comunicación, los cuales a su vez los clasifica en dos, los llamados faciales y la otra categoría considerada corporales.

La dimensión Proxémica viene a ser la distancia que se establece entre el hablante-oyente. De la Peña (1999) define la proxémica como la concepción, estructuración y uso de la proximidad entre hablante y oyente, a partir de ello en el caso de las aulas se tiene que tomar en cuenta como estructurar el orden de las carpetas utilizadas en el salón de tal manera que los estudiantes se sientan cómodos tanto con respecto al docente como entre ellos de tal forma que no sientan que su espacio no es invadido por los demás participantes en el aula.

La dimensión Paralingüística constituye una de las características que tiene nuestra voz al expresar ideas, aquí se incluyen el tono, el timbre, la intensidad y el acento, estas influyen notablemente en el oyente, ello es bien sabido por los políticos y oradores para lograr la persuasión en los electores, también es importante señalar su influencia como competencia comunicativa para lograr un desarrollo social apropiado en el estudiante y en general en el entorno en el cual se desenvuelve (Valdez Esquivel y Pérez-Azuanche, 2021).

La dimensión Apariencia Personal es la dimensión del lenguaje no verbal que está delimitada por la vestimenta que utilizamos, nuestra higiene y cuidado personal. Según los estudios realizados estos también influyen significativamente en las personas que reciben un mensaje y determinan la impresión que se deja en las personas. Se considera que la vestimenta es importante, por formar la parte exterior de la apariencia del docente, ella se ve complementada con la higiene como parte de su presentación, son en definitiva una forma particular de impartir valores y también actitudes personales (Spot y Nubiola, 2016).

Para abordar la segunda variable del presente trabajo, Motivación Académica (MA), podemos señalar que siempre ha sido de interés relacionarla con diversos aspectos de la vida, específicamente en este caso vincular la motivación con el proceso del aprendizaje ha sido un tema largamente estudiado, sin embargo, vincularlo con nuestra variable independiente propuesta, es un tema aun poco estudiado, según consta en las revisiones bibliográficas realizadas.

En el sentido etimológico, la palabra motivación tiene sus orígenes en el verbo latino *moveré*, el mismo que atribuye el significado a *moverse*, *poner en movimiento*. Según los estudios realizados por Woolfolk (1990), la motivación se define en síntesis general como algo que energiza y dirige la conducta del ser humano. Recurriendo con este concepto al plano educativo, motivación significa proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender.

Entre los aportes de Piaget (1972) a la teoría educativa éste establece que cuando el niño hace suyos nuevos conocimientos, tiende a guardarlos en los ya existentes dentro de su mente, y la labor del docente es orientar las actividades del alumno de acuerdo a su propia capacidad cognitiva teniendo en cuenta la motivación y el refuerzo, siempre y cuando exista interés y disposición en el niño para la realización de la actividad educativa.

Por otro lado, el psicólogo norteamericano Abraham Maslow, es considerado en nuestra época contemporánea uno de los autores contemporáneos más representativos sobre este tema, teniendo en la obra la teoría de la motivación (1997) aportes fundamentales a la misma, en ella sostiene que representa el impulso que tenemos los seres humanos en la búsqueda de la satisfacción de nuestras necesidades, asimismo Maslow clasifica estas necesidades en cinco, las cuales describiremos a posteriori.

Navea (2015) afirmó entre sus apreciaciones que el proceso motivacional tiene específicamente dos dimensiones que son la dirección y la intensidad, siendo en el primer caso la necesidad de acercarse o evitar determinados objetivos planteados o metas de diversa índole, por intensidad se establece que es la capacidad de la conducta personal para optar por acercarse o evitar ciertas situaciones.

La motivación, si la representamos en el plano teórico, significaría proporcionar motivos, es decir se trata de estimular en los seres humanos el logro de algún objetivo previamente establecido, estos objetivos van en función a las propias necesidades de la persona y específicamente a partir de sus propias aspiraciones personales.

Para que podamos observar la motivación en una perspectiva más específica los autores como, Wolfolk (1990) señalan que la motivación presenta dos tipos, la motivación intrínseca y la extrínseca, la motivación intrínseca es aquella que forma parte del propio estudiante, es decir sus propios intereses y expectativas personales frente a las circunstancias que la vida en todos sus aspectos nos presenta de manera cotidiana. Este tipo de motivación está bajo el control del sujeto y además puede auto reforzarse a partir de su propia iniciativa, indudablemente estos aportes surgen de la teoría de Maslow, quien sostiene que la satisfacción de las necesidades primarias conduce a la satisfacción de las demás, dentro de su pirámide de necesidades presentadas en su teoría. Motivación Extrínseca o Externa, está es opuesta a la intrínseca y está constituida por los agentes externos conformados por diversos elementos, tales como el ambiente donde se desarrolla nuestras actividades, en el caso de la educación la experiencia curricular, la presencia del docente y otros elementos.

La motivación académica implica una conceptualización dentro de la multiplicidad de enfoques que analizan la motivación hacia el aprendizaje, ya sea desde un análisis teórico y conceptual no se ha presentado la existencia de un solo marco que sea lo suficientemente sólido para unificar los distintos enfoques conceptuales sobre esta temática (González Cabanach et al., 1996). En la actualidad la motivación académica es definida como el conjunto de procesos implicados en el inicio, dirección y mantenimiento de la conducta, es decir, lo que permite poner en acción una conducta y mantenerla en el tiempo con el objetivo de alcanzar una determinada meta, en este caso académica, la cual es producto de una serie de investigaciones en el plano teórico realizadas en torno a la motivación (Suárez y Fernández, 2004, p. 96).

Al interior de la variable en estudio, se pueden diferenciar tres componentes o dimensiones. La primera de estas tiene que ver con los motivos, es decir propósitos o razones para implicarse de manera personal en la realización de una actividad determinada. Estos aspectos mencionados están englobados dentro de lo que es el componente motivacional de valor, ya que la mayor o menor importancia y relevancia que una persona le da a la realización de una actividad es lo que determinará en este caso, que la lleve a cabo o no con deseos de su ejecución y satisfacción personal.

Una segunda dimensión de la segunda variable, llamada componente de expectativa, engloba las llamadas percepciones y creencias individuales de la persona sobre la capacidad del sujeto para poder realizar una tarea determinada. En este caso específico, tanto las autopercepciones y creencias sobre uno mismo (generales y específicas) como aquellas referidas a la propia capacidad personal y competencia, se convierten en pilares fundamentales de la motivación académica en los estudiantes. De hecho, aunque una persona cualquiera que sea, tenga sus propios motivos y razones subjetivas para llevar a cabo una actividad, independientemente la que fuere, eso no será suficiente para poder movilizar su conducta si no está convencida de que tiene la propia capacidad y competencias necesarias para poder realizarla.

Según las formulaciones teóricas, aunque la motivación personal tiene interacciones con otros procesos y variables psicológicas personales de todas ellas habría que señalar a las variables llamadas emocionales como las más importantes dentro del proceso del aprendizaje. Según los estudios de Fernández-Abascal (1997), los procesos denominados motivacionales y los procesos emocionales, comparten entre sí mismos los siguientes aspectos enumerados: 1) estos procesos mencionados son funcionales, es decir, van a permitir a las personas poder adaptarse y responder al ambiente en el cual se desenvuelven; 2) están bastante interrelacionados entre sí, en el sentido de que el logro de metas establecidas para las que está motivada una persona genera en ella reacciones positivas en el plano emocional, por ende gratificantes y la no consecución de esas metas produce asimismo reacciones negativas; por otro lado, lo que provoca emociones positivas suele motivar a las personas, entusiasmar en lo que realiza y aquello que produce emociones negativas se tratan de evitar, de no repetir la experiencia y 3) ambos procesos mencionados (motivación y emoción) mantienen relaciones importantes con otros procesos psicológicos relevantes en el proceso de aprendizaje (por ejemplo, la percepción, atención, memoria, aprendizaje, entre otros).

Por ello, dentro de las llamadas dimensiones de la motivación académica en los estudiantes, además del componente de valor y del componente de expectativa mencionados con anterioridad, la dimensión afectiva y emocional que engloba los sentimientos, emociones y, en general, las reacciones afectivas que produce

la realización de una actividad, constituye otro de los pilares fundamentales en la motivación de los seres humanos que da sentido y significado a nuestras acciones y moviliza nuestra conducta hacia la consecución de metas emocionalmente deseables en nuestra propia existencia como seres humanos. Asimismo, se menciona la importancia que tiene la afectividad en los estudiantes universitarios, como agente motivador del aprendizaje, siendo considerada una categoría psicológica (Trujillo et al., 2021).

La motivación sin duda tiene una gran importancia en el proceso de la educación, ello ha sido comprobado en diversos estudios, como se sostiene en la publicación realizada en una revista pedagógica tiene específicamente un efecto comprobado en la profundidad de los procesos de estudio del estudiante universitario de pedagogía (Salgado et al., 2017) se comprobó también hace poco la relación entre la motivación y el trabajo autónomo que realizan los estudiantes a través de un estudio realizado en España (Pelagajar-Palomino, 2020).

Las teorías contemporáneas de la motivación que se han formulado son diversas, una de las más importantes pertenece a Maslow, psicólogo norteamericano quien propone un modelo teórico, en el cual establece, en sus aportes, que las llamadas necesidades motivacionales tienen una jerarquía existente, de allí que para satisfacerlas es necesario ir desde las denominadas jerarquías primarias, de allí que se la representa con una pirámide, las necesidades primarias estarían como es lógico entender en la base de la pirámide.

En la clasificación de Maslow se establecen las llamadas necesidades básicas, que incluyen el consumo necesario del agua, alimentación, el sueño, las relaciones sexuales, es decir aquellas consideradas vitales. En la siguiente posición de la pirámide establecida por Maslow se encuentran las denominadas necesidades de seguridad, en este modelo se considera que una vez satisfechas las necesidades primarias pueden llegarse a satisfacerse las demás. La estima según el modelo teórico de Maslow es una necesidad superior que consiste en el desarrollo de un sentido personal de valía.

La necesidad de mayor jerarquía, según este orden, es la autorrealización personal, es decir aquel estado de satisfacción personal que se logra al desarrollar sus propias potencialidades, sus propias metas y sueños personales, esto en el plano de la educación tiene un rol fundamental para el proceso del aprendizaje en todos los niveles, debido a que una de las formas como la persona se puede sentir auto realizado es a través de su propia formación académica y personal y obvio a través de sus logros obtenidos, los cuales en si son los fundamentos básicos por alcanzar con la educación. Esta necesidad es considerada la más elevada pues todo ser humano necesita sentirse autorrealizado, asimismo incorporar el progreso de su propia existencia (Rodríguez, 2019).

Asimismo, podemos indicar que estudios relativamente recientes sostienen y afirman la importancia de las emociones y la motivación como ejes fundamentales para las experiencias curriculares, analizándose la influencia de los estados emocionales positivos y negativos y la importancia de la autorregulación y motivación en el estudiante universitario (Moreno, 2018).

Por último, señalaremos que dada la coyuntura actual que vivimos desde el 2020, de la crisis sanitaria, los enfoques vinculados a la motivación asumen posiciones diferentes frente a una realidad no esperada, ejemplo de ello lo representa la denominada motivación de la enseñanza en línea, ello pone al estudiante en una situación diferente frente a la presencialidad que es lo que ha predominado hasta hace poco en el proceso de la enseñanza-aprendizaje. Esto fue motivo de estudio por parte de la Universidad Cienfuegos en Cuba (Beltrán et al., 2020), donde se comprobó los niveles de motivación que tenían los estudiantes universitarios a comparación de la enseñanza presencial, la cual predominó hasta antes del confinamiento a escala global.

Simultáneamente, se proponían estrategias innovadoras para aplicarlas en los llamados entornos virtuales debido al notable avance de la tecnología que ofrecía nuevas oportunidades de aprendizaje (Chong-Baque, Marcillo-García, 2020).

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y Diseño de investigación**

El presente estudio está basado en un enfoque cuantitativo. De acuerdo a Hernández & Mendoza (2018) el enfoque cuantitativo emplea la recolección de datos para, a partir de ellos, ensayar suposiciones hechas por el investigador basadas en el análisis de tipo estadístico.

El tipo de investigación será básico, según CONCYTEC (Ley 30806, 2018). Hernández et al. (2014), señala que el objetivo del tipo de investigación señalado es aportar conocimientos a la ciencia, pero sin ser contrastados con ningún aspecto práctico. El estudio es correlacional, Hernández (2014), señala que en estos casos tiene como finalidad conocer el grado de lo que se llama asociación entre dos variables.

El diseño es transversal no experimental puesto que se tomarán las muestras en un solo momento, ello permite observar y recoger la información sin alterar la muestra representativa, asimismo tal como su nombre lo indica no se realiza ningún experimento.

#### **3.2. Variables y Operacionalización**

##### **Definición conceptual:**

##### **Variable 1: Lenguaje No Verbal (LNV)**

Roldan y Fuentes (2014) afirma que esta forma de comunicación es una forma de comprensión mediatizada o no mediatizada que se da entre los seres vivos, incluyendo algunos animales y que se expresa con toda clase de medios que son no lingüísticos, los cuales ejercen notable influencia, superior incluso que el lenguaje verbal.

##### **Variable 2: Motivación Académica (MA)**



Navea (2015, p 273) sostiene que es un proceso donde el estudiante es considerado un elemento activo, asimismo es un proceso auto dirigido y es el principal actor en el llamado proceso de aprendizaje. La motivación académica es un complejo constructo compuesto por diversos elementos en donde el estudiante va construyendo su conocimiento y el docente es el llamado facilitador.

### **Definición operacional:**

**Variable 1:** la variable LNV será medida por un Cuestionario que tiene un total de 24 preguntas, las cuales están divididas en cuatro ramas: Comunicación Kinésica (9 preguntas), Proxémica (4 preguntas), Paralingüística (7) y Apariencia Personal (7 Preguntas). Este cuestionario fue aplicado como parte de una tesis titulada *Comunicación No Verbal y la Relación Maestro-Alumno* presentada por Valencia Guillen el año 2020 para un contexto presencial. Fue modificado en algunos de los ítems y luego validado oportunamente por especialistas, en el presente estudio el cuestionario ha sido adaptado a la virtualidad.

**Variable 2:** la variable MA será medida por un instrumento que consiste en el Cuestionario de Estrategias Motivadas de Aprendizaje el cual fuera elaborado por Jaime Aliaga Tovar (2003), (EAM-56P) siguiendo los procedimientos y las normas que en sus aspectos básicos son usuales en la elaboración de instrumentos de medida psicométrico. El instrumento tiene un total de 31 Ítems.

La matriz de operacionalización de las variables se encuentra en el Anexo 2.

### **3.3. Población muestra y muestreo**

#### **Población**

La población seleccionada para esta investigación correlacional estuvo conformada por estudiantes de una Facultad de Ingeniería de una universidad de Lima durante el 2021.

## **Muestra**

La muestra es conceptualizada como un subconjunto de la población seleccionada por el investigador, se procedieron a recolectar los datos necesarios de este subconjunto, que permitió recoger con precisión necesaria la unidad de análisis y su delimitación (Hernández et al., 2014). La muestra estuvo compuesta por 35 estudiantes (unidad de muestra/análisis) de una universidad de Lima.

## **Muestreo**

Para tal efecto se utilizó un muestreo no probabilístico Según Hernández – Sampieri (2014) el muestreo llamado no probabilístico, también denominado muestras dirigidas, representan un proceso de selección de acuerdo a las características propias de la investigación que puede ser cuantitativa o cualitativa.

### **3.4. Técnica e instrumento de recolección de datos**

**Técnica:** la investigación se hará posible con el uso de la técnica denominada encuesta, la cual permite la recolección de datos donde la muestra representada por las unidades de análisis expresa su opinión sobre las variables en estudio.

**Instrumento:** a partir de la técnica establecida se seleccionó al cuestionario como instrumento de recolección de datos en base al contenido señalado por Hernández & Mendoza (2018), quienes señalaron que el cuestionario es un conjunto de preguntas sobre una o más variables a medir por el investigador. Se empleó dos cuestionarios, uno para medir la variable LNV, el otro para medir la variable MA. El primero ha sido adaptado a la educación virtual, el segundo se emplea como en su versión original. Ver el anexo 3.

Ambos cuestionarios fueron evaluados por la prueba de confiabilidad y se halló el alfa de Cronbach para cada uno (anexo 5). Los cuestionarios fueron sometidos a una validación por juicio de expertos (anexo 6).

### **3.5. Procedimiento**

Para la ejecución del recojo de la información de esta investigación se coordinó con el las autoridades y el docente de la universidad, para que se facilite la autorización respectiva para trabajar con los estudiantes. Posteriormente se procedió a la aplicación del cuestionario. El día de la evaluación se procedió a dar una abreviada apertura de presentación y explicación del objetivo de la investigación, asimismo, se indicó que el cuestionario es de carácter voluntario, por ello antes de realizar la evaluación, se dará a conocer que la evaluación es de carácter anónimo, la información recogida será examinada y tratada de manera estadística, para establecer la relación entre las variables en estudio.

### **3.6. Método de análisis de datos**

Para el análisis descriptivo de la información recolectada a través del cuestionario, esta fue procesada y puesta en una tabla de frecuencia agrupada específicamente por variables y dimensiones, lo cual permitió, a su vez, medir la eficacia de las respuestas de los encuestados. En el análisis inferencial se aplicó en principio la prueba de normalidad, posteriormente, se escogió el uso de las estadísticas de Rho de Spearman para la prueba de hipótesis, coeficiente que medirá. el nivel de correlación interna y nivel de significancia de las variables de investigación.

### **3.7. Aspectos éticos**

Los datos obtenidos mediante la aplicación de las técnicas y herramientas antes mencionadas, también se dirigen a los informantes o fuentes señaladas.

Según algunos códigos deontológicos de la Universidad del Cesar Vallejo (2020), algunos artículos nos dicen lo siguiente:

En el artículo 7 inciso f, se señala la importancia de no mencionar el nombre de la institución, salvo el caso que se brinde la respectiva autorización de parte de la misma, por ello siguiendo este lineamiento no figura en el trabajo de investigación.

En el artículo 9, relacionado a lo concerniente al plagio, se establece como uno de los principios la originalidad de las investigaciones realizadas, es decir el rechazo a los intentos de plagio de manera parcial o total, ello sin dar el debido crédito a los autores.

Respecto este principio, el estudiante debe demostrar que la información obtenida en su investigación es confiable, obtenida a través de una metodología apropiada, porque debemos brindar información confiable para futuros investigadores, debemos ser honestos sobre los derechos de los demás los autores de diversas investigaciones brindan sus aportes científicos y permiten registrar información real de sus trabajos, los cuales son implementados y fortalecen nuestro trabajo realizado.

Se aplicó el consentimiento informado antes de que los estudiantes respondan los cuestionarios. Ver anexo 4.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Análisis descriptivo

#### Objetivo específico 1. Variable Lenguaje no verbal

**Tabla 1**

*Distribución de frecuencias del lenguaje no verbal docente y sus dimensiones*

Variable	Dimensión paralingüística		Dimensión lenguaje no verbal		Dimensión apariencia personal		Dimensión verbal		Dimensión proxémica kinestésica		Nivel
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Nivel bajo	0	0.00	1	2.90	0	0.00	7	20.00	1	2.90	F
Nivel medio	21	60.00	11	31.40	9	25.70	17	48.60			%
Nivel alto	14	40.00	24	68.60	19	54.30	17	48.60			F
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>F</b>
											<b>%</b>

Los resultados han puesto en evidencia que, según el 60% de los estudiantes, los docentes tienen un nivel medio de lenguaje no verbal, y el 40% considera que el nivel es alto. Así mismo, para el caso de la dimensión kinestésica se ha encontrado que el 2.9% de estudiantes cree que los docentes tienen un nivel bajo de LNV, un 60% cree que tienen un nivel medio, y un 37.1% cree que los docentes tienen un nivel alto. Además, sobre la dimensión proxémica, se ha encontrado que un 31.4% de los estudiantes cree que los docentes están en un nivel medio, y un 68.6% de estudiantes creen que los docentes están en un nivel alto. Mientras que, sobre la dimensión paralingüística, se encontró que un 20% de estudiantes piensa que los docentes están en un nivel bajo, un 25.7% cree que están en un nivel medio, y el 54.3% cree que están en un nivel alto. En cuanto a la dimensión de apariencia personal se ha encontrado que el 2.9% de estudiantes considera que los docentes tienen un nivel bajo, 48.6% de docentes tienen un nivel medio, y el mismo porcentaje están en el nivel alto.

El comportamiento que ha podido ser evidenciado en la variable de estudio y en las dimensiones que la han conformado, es consecuencia de un lenguaje no verbal expresado por el docente, que puede contar con margen de mejora. A consecuencia de los gestos y las miradas que este ha empleado, se ha buscado coincidencia con los movimientos del cuerpo y las posturas que este ha tomado al momento de dictar la clase, en donde no se puede dejar de lado a las características de la dimensión proxémica, la cual se ha basado en la distancia íntima, la distancia personal y la distancia social, entendiéndose con ello que el tono de voz, el timbre que se emplea y la intensidad que ha caracterizado a la expresión de ideas dentro del salón de clases, han llegado a ser incidentes; así como, la vestimenta con la que se cuenta y el cuidado personal del docente. Hay que tener en cuenta que todas estas condiciones se dan en el entorno virtual, no físico.

## Objetivo específico 2. Variable Motivación Académica

**Tabla 2**

*Distribución de frecuencias de la motivación académica y sus dimensiones*

Variable académica	Variable motivacional del		Componente valor		Componente motivacional de expectativa		Componente afectivo y emocional	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Nivel bajo	2	5.70	3	8.60	2	5.70	5	14.30
Nivel medio	23	65.70	22	62.90	21	60.00	20	57.10
Nivel alto	10	28.60	10	28.60	12	34.30	10	28.60
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>	<b>35</b>	<b>100.00</b>

Los resultados han puesto en evidencia que, en cuanto a la motivación académica de los estudiantes, un 5.7 % tiene un nivel bajo, 65.7% está en nivel medio y 28.6% tiene un nivel alto. Así mismo, para el caso del componente motivacional del valor, un 8.6% de estudiantes tiene un nivel bajo, 62.9% tiene un nivel medio y un 28.6 % tiene un nivel alto. Además, en el caso del componente motivacional de expectativa, 5.7 % de estudiantes se encuentran

en un nivel bajo, 60% en un nivel medio y 34.3 % en un nivel alto. Mientras que, para el caso del componente afectivo y emocional, 14.3 % de estudiantes tienen un nivel bajo, 57.1 % está en el nivel bajo y 28.6 % en un nivel alto.

## 4.2. Análisis inferencial

### Prueba de normalidad

Para poder determinar el estadístico que se debe usar en la contrastación de hipótesis, se contó con la incidencia de la prueba de normalidad.

Ho: Los datos siguen una distribución normal

Ha: Los datos no siguen una distribución normal

Como  $n = 33 < 50$  entonces se utilizó la prueba de Shapiro – Wilk

**Tabla 1**

*Prueba de Shapiro - Wilk*

Shapiro - Wilk			
	Estadístico	Gl	Sig.
<b>Lenguaje no verbal</b>	,874	33	,001
Kinestésica	,898	33	,004
Proxémica	,832	33	,000
Paralingüística	,794	33	,000
Apariencia personal	,905	33	,006
<b>Motivación académica</b>	,775	33	,000
Componente Motivacional del valor	,765	33	,000
Componente Motivacional de expectativa	,788	33	,000
Componente Afectivo y Emocional	,822	33	,000

En la tabla expuesta anteriormente, se ha podido establecer a partir de lo observado que el nivel de significancia fue inferior a 0.05, para todos los casos, ello permitió rechazar la hipótesis nula y afirmar la hipótesis alterna, por lo que se estableció que los datos no han contado con una distribución normal, habiéndose aplicado de forma consiguiente el estadístico Rho de Spearman.

### Objetivo General

**Ha:** Existe relación significativa entre el lenguaje no verbal empleado por el docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021

**Ho:** No existe relación significativa entre el lenguaje no verbal empleado por el docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021

**Tabla 2**

*Correlación entre Lenguaje no verbal docente y Motivación académica*

Lenguaje No verbal		Motivación académica		
		Coeficiente de correlación	1.000	0.748
	Lenguaje no verbal	Sig. (bilateral) N	. 33	0.000 33
		Coeficiente de correlación	0.748	1.000
Rho de Spearman	Motivación académica	Sig. (bilateral) N	0.000 33	. 33

*Nota:* \*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)



Los resultados han demostrado que se ha podido negar la hipótesis nula y afirmar la hipótesis alterna, a consecuencia de haber contado con un valor de significancia de 0.000 inferior a 0.050, en donde se evidenció una relación significativa y directamente proporcional entre el lenguaje no verbal del docente y la motivación académica del estudiante, a consecuencia de haber contado con un valor del coeficiente de correlación de 0.748 (correlación positiva alta).

### Objetivo específico 3

**Ha1:** Existe relación significativa entre la dimensión Kinésica del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.

**Ho1:** No existe relación significativa entre la dimensión Kinésica del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.

**Tabla 3**

*Correlación entre la dimensión Kinésica del LNV y la Motivación académica*

			<b>Dimensión kinésica</b>	<b>Motivación académica</b>
	Dimensión kinésica	Coeficiente de correlación	1.000	0.776
		Sig. (bilateral)	.	0.000
		N	33	33
Rho de Spearman	Motivación académica	Coeficiente de correlación	0.776	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	.
		N	33	33

*Nota:* \*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

Los resultados han demostrado que se ha podido negar la hipótesis nula y validar la existencia de la hipótesis alterna, a consecuencia de haber contado con un valor de significancia de 0.00 inferior a 0.05, en donde se evidenció una relación significativa y directamente proporcional entre la dimensión kinésica del lenguaje no verbal docente y la motivación académica del estudiante, a consecuencia de haber contado con un valor de coeficiente de correlación de 0.776 (Correlación positiva alta).

#### Objetivo específico 4

**Ha2:** Existe relación significativa entre la dimensión Proxémica del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el semestre 2021.

**Ho2:** No existe relación significativa entre la dimensión Proxémica del docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el semestre 2021.

**Tabla 4**

*Correlación entre dimensión Proxémica docente y Motivación académica*

			Dimensión proxémica	Motivación académica
Rho de Spearman	Dimensión proxémica	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1.000 . 33	0.342 0.045 33
	Motivación académica	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	0.342 0.045 33	1.000 . 33

*Nota:* \*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

Los resultados han demostrado que se ha podido negar la hipótesis nula y validar la existencia de la hipótesis alterna, a consecuencia de haber contado con un valor de significancia de 0.000 inferior a 0.050, en donde se evidenció una relación significativa y directamente proporcional entre la dimensión

proxémica del docente y la motivación académica del estudiante, a consecuencia de haber contado con un coeficiente de correlación de 0.342 (Correlación positiva baja).

### Objetivo específico 5

**Ha3:** Existe relación significativa entre la dimensión Paralingüística del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021

**Ho3:** No existe relación significativa entre la dimensión Paralingüística y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021

**Tabla 5**

*Correlación entre Dimensión paralingüística y Motivación académica*

Dimensión		Motivación Académica	
Paralingüística			
Dimensión paralingüística	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1.000 . 35	0.524 0.001 35
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	0.524 0.001 35	1.000 . 35

*Nota:* \*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

Los resultados han demostrado que se ha podido negar la hipótesis nula y validar la existencia de la hipótesis alterna, a consecuencia de haber contado con un nivel de significancia de 0.000 inferior a 0.050, en donde se evidenció una relación significativa y directamente proporcional entre la dimensión Paralingüística del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes, a consecuencia de haber contado con un coeficiente de correlación de 0.524 (Correlación positiva moderada).

## Objetivo específico 6

**Ha4:** Existe relación significativa entre la dimensión apariencia personal del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.

**Ho5:** No existe relación significativa entre la dimensión apariencia personal del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.

**Tabla 6**

*Correlación entre Dimensión apariencia personal del LNV docente y Motivación académica*

			<b>Dimensión apariencia personal</b>	<b>Motivación académica</b>
	Dimensión apariencia personal	Coeficiente de correlación (bilateral) N	Sig. 1.000  . 35	0.519  0.001 35
Rho de Spearman	Motivación académica	Coeficiente de correlación (bilateral) N	Sig. 0.519  0.001 35	1.000  . 35

*Nota:* \*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

Los resultados han demostrado que se ha podido rechazar la hipótesis nula y se valida la hipótesis alterna, a consecuencia de haber contado con un valor de sigma, inferior a 0.050, en donde se evidenció una relación significativa y directamente proporcional entre la dimensión apariencia personal del lenguaje no verbal docente y la motivación académica de los estudiantes, a consecuencia de haber contado con un coeficiente de correlación de 0.519 (Correlación positiva moderada).

## V. DISCUSIÓN

La interrogante principal planteada en el presente trabajo de investigación fue ¿Cuál es la relación entre el lenguaje no verbal empleado por los docentes y la motivación académica en los estudiantes de una universidad privada en Lima en el año 2021?

A partir de lo cual se estableció el objetivo general, determinar la relación que existe entre la comunicación no verbal empleada por los docentes y la motivación académica en los estudiantes de una universidad de Lima.

Al recoger la información necesaria mediante la muestra previamente establecida, y realizarse el respectivo análisis estadístico de los resultados de los cuestionarios desarrollados por los estudiantes, se pudo establecer que existe relación significativa entre el lenguaje no verbal empleado por los docentes y la motivación académica de los estudiantes universitarios.

Al analizar los resultados de manera descriptiva de acuerdo a sus dimensiones establecidas encontramos que las mismas han puesto en evidencia que nuestra variable independiente, es decir el lenguaje no verbal está presente de manera significativa, específicamente para el caso de la dimensión kinésica del LNV se ha encontrado que el 2.9% de estudiantes cree que los docentes tienen un nivel bajo, un 60% cree que tienen un nivel medio, y un 37.1% cree que los docentes tienen un nivel alto. Además, sobre la dimensión proxémica, se ha encontrado que el 31.4% de los estudiantes cree que los docentes están en un nivel medio, y un 68.6%.de estudiantes creen que los docentes están en un nivel alto. Mientras que, sobre la dimensión paralingüística, se encontró que el 20% de estudiantes piensa que los docentes están en un nivel bajo, un 25.7% cree que están en un nivel medio, y el 54.3% cree que están en un nivel alto. En cuanto a la dimensión de apariencia personal se ha encontrado que el 2.9% de estudiantes considera que los docentes tienen un nivel bajo, 48.6% de docentes tienen un nivel medio, y el mismo porcentaje están en el nivel alto.

Se puede apreciar que la variable LNV, en todos los casos, ha tenido una importante presencia porcentual, aquí es importante mencionar que la percepción del estudiante con relación a esta dimensión no es totalmente contextualizada, dado que él puede observar al maestro solo a través de los medios digitales, es decir mediante las plataformas que usan las diversas universidades, siendo la más común la plataforma zoom, siendo ello una imagen parcial con relación a esta dimensión de la apariencia personal. Es posible afirmar que se presenta, en estos momentos, un mayor desarrollo de lo que significa el lenguaje no verbal virtual, que tiene algunas características del contexto presencial, pero también aspectos nuevos que solo se presentan en la virtualidad.

A partir de estos resultados, podemos establecer que la dimensión con mayor influencia en un nivel alto es la dimensión proxémica, con un 68%, es decir la distancia en sus diversos aspectos referidos a esta dimensión tales como la cercanía o lejanía física o de tipo personal que pueda percibir el estudiante universitario. Se establece una cercanía a pesar de la virtualidad, pero con otras características.

Al analizar la dimensión paralingüística en el sentido opuesto, encontramos que es la dimensión con menor influencia, esto pareciera hasta cierto punto extraño, dado que en muchos casos se ha pensado que la voz utilizada por el docente a nivel del proceso enseñanza-aprendizaje tiene una significancia de gran magnitud al momento de impartir las actividades académicas, sin embargo una posibilidad para explicar este resultado obtenido, podría ser que debido al contexto actual en el cual vivimos producto de la pandemia, las sesiones se han realizado de manera remota, específicamente a través de las plataformas zoom y meet, lo cual es posible haya tenido un impacto enorme en el estudiante, debido a las diferencias frente a las clases presenciales y la motivación que pueda provocar el cambio que se generó.

Con relación a los resultados obtenidos de manera descriptiva de la variable dependiente motivación académica contó con la siguiente representación por niveles: Los resultados han puesto en evidencia que, en cuanto a la motivación académica de los estudiantes, un 5.7 % tiene un nivel bajo, 65.7% está en nivel

medio y 28.6% tiene un nivel alto. Así mismo, para el caso del componente motivacional del valor, un 8.6% de estudiantes tiene un nivel bajo, 62.9% tiene un nivel medio y un 28.6 % tiene un nivel alto. Además, en el caso del componente motivacional de expectativa, 5.7 % de estudiantes se encuentran en un nivel bajo, 60% en un nivel medio y 34.3 % en un nivel alto. Mientras que, para el caso del componente afectivo y emocional, 14.3 % de estudiantes tienen un nivel bajo, 57.1 % está en el nivel medio y 28.6 % en un nivel alto.

El componente motivacional de la expectativa tiene una importancia superior para los estudiantes, tal y como lo indican las cifras mostradas, la expectativa se da principalmente al inicio de una experiencia curricular. El estudiante tiene curiosidad por conocer al docente, su forma de trabajo, su trato hacia el estudiante y la sensación que genera durante el desarrollo de sus actividades académicas. Es importante señalar que la expectativa puede desaparecer o puede permanecer, según se den las circunstancias durante la experiencia curricular.

En el caso del componente afectivo y emocional, está presente en los estudiantes en un nivel bajo, con un 14.30%, en un nivel medio con un 57.10% y en un nivel alto con un 28.60%. Claramente aquí podemos observar que este indicador es de gran importancia según la perspectiva de los estudiantes, ello es sin duda alguna correcto. En la actualidad este indicador cobra notable importancia, tal como lo demuestra los resultados publicados de una investigación, en donde se afirma que la principal expectativa de la etapa universitaria de los ingresantes es *Prepararse para el mundo laboral y la sociedad*, y para lograr ello el novel estudiante espera alcanzar una *formación integral*, apropiada, una *formación enfocada en la enseñanza* y sobre todo *competencias docentes* que permitan lograr una formación sólida para el futuro profesional (Sibrian, 2017).

A nivel de la correlación entre ambas variables, es decir la formulación en si del problema de la investigación, el cual figura en el cuadro de la operacionalización de las variables, podemos señalar que los resultados varían según cada una de las dimensiones. Al cruzar información entre la variable y sus respectivas dimensiones podemos observar, a partir de los resultados, que en el caso de la

kinésica se evidenció una relación significativa, a consecuencia de haber contado con un valor de relación de 0.776, es decir una correlación positiva alta. A partir de ello, podemos establecer la importancia que asume en el estudiante los diferentes indicadores que forman parte de la dimensión kinésica, entre ellos destaca en particular la sonrisa del docente que se percibe durante las actividades académicas, aunque sea a través de las plataformas usadas en la actualidad debido a la coyuntura, es decir independientemente que sean clases presenciales o remotas su influencia es notable. De hecho, una sonrisa emitida inmediatamente provoca la respuesta con otra sonrisa, esto es por la presencia de las neuronas espejo que todas las personas tenemos, a ello podemos agregar que el clima emocional de un aula en general depende en primer lugar del maestro, la actitud con la cual ingrese determinara de una forma inevitable las respuestas conductuales en los estudiantes desde el inicio de las experiencias curriculares (Galvis, 2015).

Es importante señalar que bajo la coyuntura actual y bajo la forma de trabajo remota que actualmente se realiza las expresiones de los estudiantes no son perceptibles en el caso de los estudiantes, puesto que, en la mayoría de los casos, estos no se muestran durante las sesiones de aprendizaje, es decir existe una tendencia de los estudiantes de los diferentes niveles a mantener sus dispositivos sin la cámara encendida.

También se menciona datos importantes encontrados que corroboran los hechos y situaciones que hasta ahora atravesamos y que han sido planteadas en el presente trabajo, en un estudio realizado a través de clases remotas y grabadas se encontró que los docentes activan sus cámaras, contrariamente a los estudiantes (Mandoki,2006). Asimismo, emiten gestos, mueven las manos para reafirmar sus mensajes verbales, finalmente, sonrían de forma reiterada como si estuvieran en el aula con los estudiantes (Buitrago, 2021)

Con relación a la dimensión proxémica, los resultados obtenidos a partir de las encuestas y el posterior tratamiento estadístico han demostrado que se ha podido validar la hipótesis alterna propuesta, donde se evidenció una relación significativa y directamente proporcional con la motivación académica, a consecuencia de haber contado con un valor de relación de 0.342 (correlación



positiva baja). Ello indicaría, entonces, que la dimensión proxémica, es decir la sensación de cercanía, sea de tipo física o personal-emocional, relacionada con la motivación, no tienen una correlación alta, al menos. Esto también podría estar asociado a que las clases impartidas son de manera remota, no siendo determinante la distancia, puesto que esta forma de actividades académicas se da a través de las plataformas virtuales.

Los resultados obtenidos a través del procesamiento estadístico han demostrado que, en el caso de la dimensión paralingüística, se ha podido aceptar la hipótesis alterna propuesta en el trabajo de investigación, se evidenció una relación significativa y directamente proporcional entre la dimensión paralingüística del LNV y la motivación académica, a consecuencia del coeficiente de correlación de 0.524 (correlación positiva moderada), es decir podemos interpretar que los diversos indicadores relacionados a esta dimensión, tales como el tono de voz, los silencios, los carraspeos, el uso de los altos y bajos usados por el docente durante la experiencia curricular y otros, tienen influencia en la motivación académica del estudiante universitario.

Aquí podemos proponer que incluso la voz por si sola tiene una notable influencia hacia las personas que actúan como oyentes, sin necesidad de poder observar al emisor, esto podría compararse a una emisión en un programa radial. Esta premisa se establece a partir de los resultados de la información que se obtuvo mediante las encuestas que fueron desarrolladas por los estudiantes universitarios que formaron parte de la muestra. Esta característica está enmarcada dentro de lo que se podría llamar *Competencias pedagógicas del maestro universitario*, las cuales forman parte indispensable de un maestro innovador en nuestros actuales tiempos (Yáñez, 2016).

Finalmente, en cuanto a la dimensión apariencia personal, los resultados han demostrado que se ha podido aceptar la hipótesis alterna, en donde se evidenció una relación significativa y directamente proporcional entre la dimensión apariencia personal del LNV y la motivación académica, a consecuencia de haber contado con una correlación de 0.519 (correlación positiva moderada).

En este caso, la correlación entre la dimensión señalada y la motivación tiene, tal como lo indican los resultados, una relación considerada como positiva moderada, aquí podemos señalar que los indicadores están relacionados a la vestimenta que usa el docente, los aditamentos que utiliza como parte de su indumentaria, la forma como lleva el cabello y otros. Estos en definitiva forman parte de la imagen personal, la cual es un primer impacto que tiene el estudiante en relación al docente universitario, incluso en las actividades académicas que se brindan en la actualidad, las cuales se realizan de manera remota.

Hubiera sido una ocasión extraordinaria, el haber podido contrastar los resultados con los de otras investigaciones, sin embargo, podemos afirmar que son muy escasos los trabajos realizados y vinculados a la variable LNV, incluso los que han sido encontrados no toman las cuatro dimensiones que la componen. Con relación a las variables y su correlación, no se ha encontrado ningún trabajo que coincida con el problema planteado, de allí la necesidad planteada de promover la difusión de las habilidades propias de la comunicación no verbal en todos los ámbitos educativos y de nuestra sociedad en general.

## VI. CONCLUSIONES

**Primera.** En lo referente a nuestro objetivo general, el lenguaje no verbal empleado por los docentes durante las actividades académicas que realizan en las aulas, tiene una relación significativa alta ( $R=0.748$ ) con relación a la motivación académica en los estudiantes, esta influencia está expresada en las cuatro dimensiones de la variable independiente y con ello se aceptaría la suposición general del investigador ( $H_a$ ).

**Segunda.** La dimensión kinésica expresada en sus indicadores; sonrisa, gestos, posturas, movimientos de las manos y otros de la variable LNV es la que tiene mayor relevancia en la correlación ( $R=0.776$ ) con la variable motivación académica de los estudiantes universitarios.

**Tercera.** La dimensión Proxémica expresada en sus indicadores referidos a la distancia entre maestro y alumno, correspondiente a la variable lenguaje no verbal empleado por el docente, es la que tiene menor relevancia en la correlación ( $R=0.342$ ) realizada con la motivación académica.

**Cuarta.** El rol del docente con relación a su lenguaje no verbal empleado durante sus experiencias curriculares es identificarlo, fortalecerlo y hacer de él una herramienta útil que contribuya a mejorar su actividad académica dentro de las aulas.

**Quinta.** La influencia del lenguaje no verbal expresado por el docente en las aulas es superior al uso mismo de la palabra, es decir, la proyección que irradia es percibida por el alumno a través de los indicadores propios de la variable y estos ejercen una notable influencia en los estudiantes.

**Sexta.** Si bien es cierto la motivación académica está relacionada con diversos aspectos no vinculados al presente trabajo de investigación, es necesario señalar que el lenguaje no verbal es un elemento importante a considerar para poder fortalecerlo como parte de la práctica pedagógica no solo en el nivel superior, sino más bien en todos los niveles y modalidades educativas en nuestro país.

## VII. RECOMENDACIONES

**Primera.** A partir de lo observado en los resultados obtenidos y teniendo en cuenta las fuentes de información que son parte del marco teórico, es necesario tener en cuenta la importancia del lenguaje no verbal y promover su empleo apropiado dada la influencia que ella ejerce en el proceso de la comunicación, la cual es incluso superior a la palabra empleada. Aunque esto es válido para ambos actores del proceso educativo, es decir el docente y el alumno, nuestro enfoque está dirigido al docente como uno de sus elementos principales independientemente de los otros agentes que puedan intervenir en ella.

**Segunda.** El docente universitario necesita implementar, si aún no lo hecho, como parte de sus estrategias empleadas en las experiencias curriculares, el empleo apropiado de sus expresiones no verbales, para ello tiene que ser consciente, en principio, si las conoce o está empleándolas de manera apropiada en sus funciones docentes.

**Tercera.** Los estudiantes tienen que recibir asimismo esta información puesto que como se ha visto anteriormente tiene una importancia enorme, además, aunque aún no se ha mencionado, la comunicación no verbal está asociada a las neuronas espejo y estas a su vez están íntimamente vinculadas a la empatía, que son la base de las relaciones sociales.

**Cuarta.** Las experiencias curriculares en la actualidad reciben constantemente los aportes de las ciencias de la educación, también los aportes de la neurociencia, de allí el concepto de neuroeducación, es importante que dentro de estos aportes se considere la importancia del lenguaje no verbal, no solo en el ámbito educativo, más bien en todos los ámbitos de la sociedad, lo cual contribuiría a una mejor comunicación, además recordemos que las raíces de la empatía se encuentran en nuestras neuronas espejo,

**Quinta.** Considerar los aportes del presente trabajo de investigación para poder motivar a otros investigadores a seguir el rumbo relacionado a la comunicación no verbal, puesto que, al realizar las indagaciones y la búsqueda teórica, aún era escasa la información y las investigaciones realizadas en el presente campo.

## REFERENCIAS

- Belío-Apaolaza, H. S. (2021). Non-verbal communication in ELE: Didactic progression for emblematic gestures. ELE framework. *Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, 32.
- Beltrán, G., Amaiquema, F.& Lopez-Tovar, F. (2020) Revista pedagógica de la Universidad Cienfuegos-Cuba.
- Buitrago, E (2021). Non-verbal communication: the voices of the body behind glass. *Enunciación*, 26(1), 57-73.  
<http://doi.org/10.14483/22486798.17588>.
- Cabanach, G (1996). Motivación para el aprendizaje en estudiantes universitarios. *Revista electrónica de emoción y motivación*, 22 – Madrid.
- Calvache, J. E., & Cantillo Sanabria, M. G. (2017). Non-verbal communication in the field of higher education. *Journal Investigium IRE Social and Human Sciences*, 8 (2), 26-40.  
<https://doi.org/10.15658/10.15658/INVESTIGIUMIRE.170802.03>
- Canchari Y. (2016) *Motivación y desempeño laboral de los profesores de la facultad de enfermería de la Universidad Nacional de Huancavelica*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Huancavelica].
- Cestero Mancera, A. M. (2014). Comunicación no verbal y comunicación eficaz. *Estudios de Lingüística de la Universidad de Alicante*, (28), 125-150. <https://doi.org/10.14198/ELUA2014.28.05>.

- Chong-Baque, P. Marcillo-García, C. (2020) Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista de Ciencias de la Educación*, 3.
- De la Peña, A. y Estévez, M. (1999). *Hablar sin palabras: comunicación no verbal*. Escuelas internacionales.
- Estrada, C. (2019). *El lenguaje corporal: el cuerpo y la mirada, recursos de la comunicación*. Instituto de Docencia Universitaria. PUCP.
- Hernández, R, Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Editorial Mac Graw Hill Education.
- Hernández Méndez, G. (2017). Risas y sonrisas del profesorado. Percepciones de estudiantes de la Universidad Veracruzana. *Educación y Humanismo*, 53-66. <https://doi.org/10.17081/eduhum.19.32.2531>
- Fernández-Abascal, E. (1996). Autoeficacia: Como afrontamos los cambios en la sociedad actual. Recensión. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 3(5-6).
- Figuroa, M. (2020). *Guía de presentaciones de alto impacto para investigadores*. CONCYTEC.
- Galvis, R. (2015) Mirror neurons and the development of empathy. Corporation University the Bogota.
- Givens, D. (2000) Non-verbal communication or the importance of seeing the editorial speaker Amat Barcelona-Spain.
- Juárez Torres, A. (2019). Interacción didáctica y lenguaje no verbal.

Knapp, M. (2009). Non-verbal communication, the body and the environment,

México D.F. Edit. Paidós.

Ley 30806. (2018, 5 de julio). Congreso de la República del Perú. *Normas Legales del Diario Oficial El Peruano*  
<https://busquedas.elperuano.pe/download/url/leyquemodificadiversos-articles-de-la-ley-28303-ley-mar-ley-n-308061666491-1>

López R. Martos A. Sutil A. (2015) Myth or Reality? Journal of the Behavior and Law University Foundation. Madrid.

Lozano, L., García, E. y Gallo, P. (2000). Relación entre motivación y aprendizaje. *Revista Psichotema*, 12(Su2), 344-347.

Maglioni Ochoa Galeano (2016). Comunicación no verbal. Revista digital.

Mandoki, K. (2006). Practicas estéticas e identidades sociales-prosaica 2. XXI editores.

Maslow, A. (1997). Theory of human motivation. Editorial planet- Madrid.

Millerlandy Fitzgerald G. (2021) La comunicación no verbal, un proceso que va más allá de las palabras. Instituto pedagógico ECALCA, Cuba.

Moreno, A. Rodríguez José. Y Rodríguez, I. (2018) La importancia de la emoción en el aprendizaje: Propuestas para mejorar la motivación de los estudiantes. *Revista de Pedagogía universitaria*. Bogota-Colombia.

Melva, Jadan y Vásquez (2016) Papel de la motivación docente en el desarrollo de conductas positivas en los estudiantes de las carreras de idiomas y secretariado ejecutivo. *Revista Didascalía Cuba*.

- Navea, A (2015). Un estudio sobre la motivación y las estrategias de aprendizaje en Estudiantes universitarios de ciencias de la salud. (Tesis doctoral en Investigación e innovación en diagnóstico y orientación educativa) Universidad nacional de educación a distancia-Madrid.
- Pelagajar-Palomino, M. (2020) Revista del departamento de Pedagogía de la Universidad de Jaén-España.
- Pía, Caffetaro y Schuster (2019) El lenguaje no verbal en la comunicación didáctica Revista iberoamericana de ciencias tecnológicas. Universidad nacional de Catamarca-Argentina,
- Petisco, J. (2014) La comunicación en el aula. Cuando la postura y el gesto toman la palabra. Editorial Dickinson. Madrid.
- Piaget, J. (1972). Six Psychology Studies. Editorial labor. Madrid.
- Pons, C. (2015) Comunicación no verbal, Barcelona Edit. Kairos
- Sagan, C. (1974) Broca's brain, Analysis in the exciting world of science. Editorial Planeta, Spain.
- Sierra, A. (2015) "Comunicación pedagógica no verbal: lo que el docente fomenta y expresa con su cuerpo, estudio de caso" Universidad pedagógica nacional Bogota.Colombia.
- Stover J. Uriel F. Fernandez M. (2015) Estrategias de aprendizaje y motivación académica en estudiantes universitarios. Revista Psicodebate-Buenos aires.
- Suarez, J. y Fernández. A. (1996).El aprendizaje autorregulado: Variables estratégicas, motivacionales y evaluación. UNED – Madrid.



Rizzolatti G. (1996) Mirror neurons and human behavior.

Peiro, R. (2021) Non-verbal communication Revista Digital.

Rodriguez, Nerea (2019) Necesidades de autorrealización. Revista Digital de psicología,

Salgado, J. A., Lería, F. J., Franco, M. E. P., Gajardo, X. R., & Olivares, M.

V. (2017). Efecto de la Motivación sobre la Profundidad en los Procesos de Estudio en Universitarios de Formación en Pedagogía. *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia Y Cambio En Educación*, 15(4). <https://doi.org/10.15366/reice2017.15.4.005>.

Rincón, J. (2010), La importancia de la comunicación no verbal en la enseñanza. *Ingeniería solidaria*, 6(10-11), 113-120.

Sibrian, A. (2017), Expectations about university education from the students' perspective, Education University Don Bosco, (31).

Spot, R. M. & Nubiola, J. (2015). La sonrisa del profesor. *Vanguardia Educativa*, (22), 1-4.

Terán, C. (2016) *La relación entre la motivación académica y las estrategias de aprendizaje empleadas por los docentes de la universidad de San Martín*. [Tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres].

Trujillo, B., Bernal, P. y Mora, M. (2021). Affectivity in the Teaching-Learning

Process of the English Language in the University Context. *Revista Cubana de Educación Superior*.

Valencia , L. (2020). La comunicación no verbal en la relación maestro alumno en la Universidad Católica San Pablo [Tesis de maestría, Universidad Católica San Pablo]. [https://repositorio.ucsp.edu.pe/bitstream/20.500.12590/16250/1/VALENCIA\\_GUILLEN\\_LIZ\\_COM.pdf](https://repositorio.ucsp.edu.pe/bitstream/20.500.12590/16250/1/VALENCIA_GUILLEN_LIZ_COM.pdf)

Valdez-Esquivel, E. y Perez-Azahuanche, Manuel (2021). Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. *Polo del Conocimiento*, 6(3), 433-456. 10.23857/pc.v6i3.2380

Universidad César Vallejo. (2020). *Código de Ética en Investigación*. Vicerrectorado de Investigación. <https://www.ucv.edu.pe/wpcontent/uploads/2020/11/RCUN%2%B00262-2020-UCV-Aprueba-Actualizaci%C3%B3n-del-C%C3%B3digo-%C3%89tica-en-Investigaci%C3%B3n-1-1.pdf>

Yáñez, Oscar. Sánchez Cesar (2016). Attributes of quality teaching in higher education: a systematic review. Teaching and Learning Center of the

Faculty of Economics and Business of the University of Chile.

Wolfolk, A. (1999). *La Motivación humana*. Editorial Hispanoamericana.

## **ANEXOS**

## Anexo 1.

### Matriz de Consistencia

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Metodología
¿Cuál es la relación entre el lenguaje no verbal empleado por los docentes y la motivación académica de los estudiantes de una Universidad de Lima durante el 2021?	Determinar la relación entre el lenguaje no verbal empleado por el docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.	Existe relación significativa entre el lenguaje no verbal empleado por el docente y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.	Lenguaje No Verbal	Kinésica Proxémica Paralingüística Apariencia personal	Tipo de Investigación: Básica  Nivel: Descriptivo
<p>a) ¿Cuál es el nivel del lenguaje no verbal empleado por los docentes según los estudiantes de una universidad de Lima?,</p> <p>b) ¿cuál es el nivel de motivación de los estudiantes de una universidad ubicada en Lima?</p> <p>a) ¿En qué medida se relaciona la dimensión Kinésica con la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021?</p>	<p>a) Identificar el nivel del lenguaje no verbal empleado por los docentes según los estudiantes de una universidad de Lima?,</p> <p>b) Identificar el nivel de motivación de los estudiantes de una universidad ubicada en Lima?</p> <p>a) Establecer la relación que existe entre la dimensión Kinésica y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.</p>	<p>a) Existe relación entre la dimensión Kinésica y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.</p> <p>b) Existe relación entre la Proxémica y la</p>	Motivación Académica	<p>Componente Motivacional del Valor</p> <p>Componente Motivacional de Expectativa</p> <p>Componente Afectivo y Emocional</p>	<p>Correlacional</p> <p>Diseño: No experimental de corte transversal</p> <p>Población: 50 estudiantes de una universidad de Lima</p> <p>Muestra: No probabilístico</p>

<p>b) ¿En qué medida se relaciona la Proxémica con la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021?</p> <p>c) ¿En qué medida se relaciona la Paralingüística con la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021?</p> <p>d) ¿En qué medida se relaciona la Apariencia personal con la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021?</p>	<p>b) Establecer la relación que existe entre la Proxémica y la motivación académica en los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.</p> <p>c) Establecer la relación que existe entre la Paralingüística y la motivación académica en los estudiantes de una universidad de Lima durante el semestre 2021.</p> <p>d) Establecer la relación que existe entre la apariencia personal y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.</p>	<p>motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el semestre 2021.</p> <p>c) Existe relación entre la Paralingüística y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.</p> <p>d) Existe relación entre la apariencia personal y la motivación académica de los estudiantes de una universidad de Lima durante el 2021.</p>			
---	--	---	--	--	--

**Anexo 2.**  
**Matriz de operacionalización de variables**

Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
V.1  Lenguaje No Verbal	Catalina Pons (2015) estableció que los humanos estamos dotados genéticamente para poder captar y comprender el lenguaje corporal, pues fue una condición necesaria para sobrevivir en un medio ambiente hostil, una forma de estar alerta frente al peligro, incidiendo que este tipo de lenguaje es sutil y expresado a través de la kinésica, paralingüística, proxémica y la apariencia personal.	La variable LNV será medida por un Cuestionario de 27 preguntas, divididas en cuatro ramas: Comunicación Kinésica (9 preguntas), Proxémica (4 preguntas) Paralingüística (7) y Apariencia Personal (7 Preguntas).  Este cuestionario fue aplicado como parte de una Tesis titulada "Comunicación No Verbal y la Relación Maestro-Alumno" presentada por Valencia Guillen el año 2020	Kinésica	Gestos	cala ordinal
				Miradas	
				Movimientos del cuerpo	
				Posturas	
			Proxémica	Distancia Intima	
				Distancia Personal	
				Distancia social	
			Paralingüística	Tono	
				Timbre	
				Intensidad	
				Acento	
			Apariencia Personal	Vestimenta	
				Higiene	
Cuidado Personal					

<p><b>V.2</b></p> <p>Motivación Académica</p>	<p>Navea (2015, p 273) Sostiene que es un proceso donde el estudiante es considerado un elemento activo, asimismo es un proceso autodirigido y es el principal actor en el llamado proceso de aprendizaje, la motivación académica es un complejo constructo compuesto por diversos elementos en donde el estudiante va construyendo su conocimiento y el docente es el llamado facilitador.</p>	<p>La variable MA será medida por un Cuestionario de Estrategias Motivadas de Aprendizaje el cual fuera elaborado por Jaime Aliaga Tovar (2003) (EAM-56P) siguiendo los procedimientos y las normas que en sus aspectos básicos son usuales en la elaboración de instrumentos de medida psicométrico. El instrumento tiene un total de 31 Ítems</p>	<p>Componente Motivacional del valor</p>	<p>Valoración de la tarea</p>	<p>Escala ordinal</p>
			<p>Componente Motivacional de expectativa</p>	<p>Motivación Intrínseca</p>	
			<p>Componente Afectivo y Emocional</p>	<p>Ansiedad ante los exámenes</p>	

### **Anexo 3: Cuestionarios**

#### **CUESTIONARIO LENGUAJE NO VERBAL DEL DOCENTE**

Gracias por desear participar en el presente estudio. Le solicitamos que tenga la amabilidad de leer con detenimiento el siguiente Consentimiento Informado. Una vez realizada la lectura, le pedimos que tenga la gentileza de aceptar participar en el estudio que se realizará a continuación.

La siguiente encuesta, desarrollada por Richard Taquila tiene por objetivo determinar la relación entre el Lenguaje No Verbal y la Motivación Académica a través de los diversos indicadores que miden los criterios señalados, y otros aspectos relacionados al quehacer educativo.

Las normas de ética en la investigación requieren que los participantes en la encuesta expresen su consentimiento informado.

Usted puede elegir no contestar alguna pregunta, si lo considera. Este trabajo beneficiará a la comunidad universitaria en tanto nos va a permitir conocer las diversas respuestas que se han formulado a la problemática planteada, cuya sistematización servirá para prevenir futuros problemas similares que se puedan presentar. Este estudio es anónimo y la información brindada tendrá carácter confidencial. Usted podrá retirarse y no participar en el estudio en el momento que lo considere conveniente.

¿Usted está de acuerdo en participar en el estudio, teniendo en cuenta lo expuesto líneas arriba en el consentimiento informado?

Acepto

No acepto

Sexo

Edad

¿En qué ciclo estás actualmente?

Carrera



## **VARIABLE 1-LENGUAJE NO VERBAL**

El instrumento seleccionado es una encuesta (cuestionario) la cual será aplicada a los estudiantes seleccionados como muestra, el cuestionario tiene un total de 27 preguntas, las cuales están divididas en las cuatro ramas, comunicación kinésica, proxémica, paralingüística y apariencia personal; para la primera se diseñaron 9 preguntas, para la segunda, 4 preguntas y para la tercera y cuarta también 7 preguntas.

El instrumento fue validado por tres expertos, quienes son personas con trayectoria en el tema y por ende tienen autoridad para opinar sobre dichos instrumentos.

Estos expertos hicieron correcciones y comentarios sobre la encuesta y la validaron. El cuadro de validación se encuentra en el ANEXO 1, con los nombres y comentarios de cada experto.

El proceso de validez y pilotaje de instrumentos para la recolección de información no requiere de un número de muestra amplio, porque lo que interesa principalmente es conocer si el instrumento a aplicarse mide el fenómeno que pretende medir y que sea consistente esa medición, así como la identificación y corrección de errores y ambigüedades. La validación se realizó a través del juicio de expertos que

Escobar y Cuervo (2008, p. 29) señala que “se define como una opinión informada a través personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en este y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones”.

De acuerdo a estos criterios los instrumentos utilizados en este trabajo fueron sometidos a la opinión de expertos para obtener su validez.

## Cuestionario sobre Lenguaje no Verbal

Estimado estudiante:

El presente cuestionario se realiza con fines académicos y tiene como objetivo recabar información respecto a cómo usa tu profesor o profesora, el lenguaje no verbal, **desde tu percepción**; por lo que es muy importante que tus respuestas sean lo más honestas para la fidelidad y utilidad de la investigación. Las respuestas serán manejadas con absoluta confidencialidad.

Datos personales: Escuela profesional

Semestre:

Edad: \_\_\_\_\_ sexo: \_\_\_\_\_

**Instrucciones: Marca con X en el recuadro de la derecha, la opción que corresponda a la percepción que tienes del o la docente**

Preguntas Dimensión kinésica	En ninguna medida	En escasa medida	En buena medida	En gran medida
1. La forma de mirar del profesor es:				
a) retadora				
b) simpática				
c) acosadora				
d) vaga				
e) alegre				
f) Seria				
g) otra _____				
2. La forma de mirar del profesor le ayuda a crear un clima más agradable en el aula				

3. Al impartir la clase el maestro solía sonreír				
4. las sonrisas del maestro me parecían:				
a) burlonas y sarcásticas				
b) simpáticas				
c) de mucho entusiasmo				
d) coquetas				
e) serias				
f) otras_____				
5. Las sonrisas favorecían las relaciones con los estudiantes				
6. El maestro cuando habla complementa su discurso: a)				
Moviendo las manos				
b) Moviendo los brazos				
c) Moviendo ambas manos y brazos.				
d) No hace ningún movimiento				
7. El profesor solía mover la cabeza				
8. El profesor movía la cabeza para:				
a) Afirmar lo que los alumnos decían				
b) Para negar lo que los alumnos decían				
c) Por cansancio				
d) Por admiración				
e) Otros_____				
9. Si el profesor frunce el entrecejo lo hace:				
a) Para demostrar extrañeza				

b) Para mostrar decepción				
c) Para mostrar tristeza				
d) cansancio				
e) otros _____				
Preguntas Dimensión Proxémica	En ninguna medida	En escasa medida	En buena medida	En gran medida
10. El docente se relaciona más:				
a) Con todos los alumnos				
b) Con algunos alumnos				
11. Al momento de relacionarse el docente con los estudiantes:				
a) Se interesa para aclarar dudas				
b) Prefiere guardar distancia de ellos				
12. La proximidad del docente favorece la relación con los estudiantes				
13. Cuando daba la clase el profesor (a), mostraba interés cuando los alumnos hablaban				
Preguntas Dimensión Paralingüística	En ninguna medida	En escasa medida	En buena medida	En gran medida
14. El volumen de voz del docente durante la clase es el apropiado				
15. ¿Crees que el tono de voz es importante en el desarrollo de una clase?				
16. Durante el desarrollo de la clase el docente realiza exhalaciones				

17. El docente realiza carraspeos durante el desarrollo de sus actividades				
18. Durante las sesiones el docente realiza alargamientos de la voz				
19. El docente durante sus clases utiliza los silencios				
20. El tono de voz del docente durante las clases es monótono				
Preguntas Apariencia personal	En ninguna medida	En escasa medida	En buena medida	En gran medida
21. La vestimenta y apariencia del profesor (a) es de tipo a) formal				
b) Informal				
c) Elegante				
d) Casual				
e) Descuidado				
f) Desaseado				
g) Limpia				
h) A la moda				
22. ¿Cómo crees que un docente debe estar vestido en una clase virtual?				
a) Formal				
b) Informal				
c) Casual				
e) Elegante				
f) descuidado				

g) Limpio				
h) A la moda				
23. La vestimenta del profesor puede llegar a distraer a los alumnos				
24. Si él o la docente viste de manera informal, descuidada o desaseada incide o repercute en la relación con los estudiantes.				
25. Si él o la docente viste de manera casual, elegante y limpio, incide o repercute en la relación con los estudiantes.				
26. Él o la docente utiliza una imagen que distrae la atención.				
27. Los alumnos se llegaban a distraerse con los accesorios del docente.				

**Gracias por tus respuestas**

## CUESTIONARIO EAM-56P SOBRE MOTIVACIÓN ACADÉMICA

Edad..... Sexo..... Especialidad de estudio.....

Ciclo.....Turno.....

### Instrucciones:

A continuación, aparecen unas preguntas sobre tu forma de aprender. Tú tienes que decidir si es o no verdad lo que ahí se dicen con respecto a ti. Marca con una (X) la letra que indica tu respuesta.

- A ) Si, me pasa eso, es verdad
- B ) A medias, a veces si a veces no
- C ) No, no me pasa eso, es mentira

	Preguntas	Respuestas		
		A Si, me pasa eso, es verdad	B A medias, a veces sí, a veces no	C No, no me pasa eso, es mentira
1	Tengo confianza en que puedo hacer muy bien las tareas y exámenes			
2	Prefiero que la clase sea un reto para mi			
3	Quiero sobresalir en los estudios para demostrar mi capacidad a mis padres, profesores o amigos			
4	Estoy seguro (a) que puedo comprender las lecturas más difíciles			
5	El pensar que pueda salir mal me hace difícil concentrarme en los exámenes			
6	Creo que al final del año recibiré excelentes notas en los cursos			
7	Prefiero que los temas sean interesantes, aunque sean difíciles de aprender			
8	Mientras doy un examen pienso qué me podría pasar si salgo desaprobado			

9	Cuando estudio los temas siento curiosidad y deseos de saber más			
10	Se que puedo entender los temas más difíciles que expliquen los profesores			
11	Si no aprendo algún tema es por mi culpa			
12	Es importante para mí aprender los cursos porque me ayudará a formarme mejor			
13	Confío en que mi rendimiento en los cursos sea bueno			
14	Es importante que saque buenas notas para que mi familia y amigos hablen bien de mi			
15	Pienso que es muy importante entender los temas de los cursos			
16	Si quiero, puedo conseguir las mejores calificaciones y superar a mis compañeros			
17	Estoy seguro (a) que puedo hacer bien las tareas de los diferentes cursos			
18	Si no entiendo algún tema es porque no me esfuerzo lo suficiente			
19	Prefiero entender bien los temas que estudio, aunque para ello necesite más tiempo			
20	Deseo sacarme calificaciones que me permitan ganar premios			
21	Pienso que cuando sea mayor me servirá lo que estoy aprendiendo en el colegio			



22	Confío en que puedo aprenderme las ideas principales que se enseñan en los cursos			
23	Aun estando preparado, me siento intranquilo cuando se acerca un examen			
24	Creo que puedo resolver los problemas y ejercicios que tenga como tarea			
25	Pienso que lo que aprenda ahora me será útil cuando esté en otros grados			
26	Mi meta es sacarme buenas notas por ello me esfuerzo			
27	Cuando desaprubo los exámenes es porque no me he esforzado lo suficiente			
28	En un examen estoy tan nervioso (a) que olvido los temas que estoy seguro que sé			
29	Prefiero hacer tareas algo difíciles, pues así aprendo más			
30	Mi meta es sacarme buenas notas, por eso quiero hacer muy bien las tareas escolares			
31	Cuando desaprubo los exámenes es porque no me he esforzado lo suficiente			
32	En un examen estoy tan nervioso(a) que me olvido los temas que estoy seguro(a) sé.			

## Anexo 4.

### Consentimiento Informado

# ENCUESTA

## Consentimiento Informado

Gracias por desear participar en el presente estudio. Le solicitamos que tenga la amabilidad de leer con detenimiento el siguiente Consentimiento Informado. Una vez realizada la lectura, le pedimos que tenga la gentileza de aceptar participar en el estudio que se realizará a continuación.

La siguiente encuesta, desarrollada por Richard Taquila tiene por objetivo determinar la relación entre el Lenguaje No Verbal y la Motivación Académica a través de los diversos indicadores que miden los criterios señalados y otros aspectos relacionados al quehacer educativo.

Las normas de ética en la investigación requieren que los participantes en la encuesta expresen su consentimiento informado.

Usted puede elegir no contestar alguna pregunta, si lo considera. Este trabajo beneficiará a la comunidad universitaria en tanto nos va a permitir conocer las diversas respuestas que se han formulado a la problemática planteada, cuya sistematización servirá para prevenir futuros problemas similares que se puedan presentar. Este estudio es anónimo y la información brindada tendrá carácter confidencial. Usted podría retirarse y no participar en el estudio en el momento que lo considere conveniente.

 [mariaconillat@gmail.com](mailto:mariaconillat@gmail.com) (no se comparten)  
[Cambiar cuenta](#)

 [Se restableció el borrador](#)

[Obligatorio](#)

¿Usted está de acuerdo en participar en el estudio, teniendo en cuenta lo expuesto líneas arriba en el consentimiento informado?

Sí

No

## Anexo 5.

### Prueba de confiabilidad

k1	61	k2	32
Suma Varianzas1	44.29734848	Suma Varianzas2	10.0757576
Varianza Total1	378.6098485	Varianza Total2	44.155303
1ER FACTOR 1	1.016666667	1ER FACTOR 2	1.03225806
2DO FACTOR 1	0.88300001	2DO FACTOR 2	0.77181093
VA 2DO FACTOR 1	0.88300001	VA 2DO FACTOR 2	0.77181093
Alfa de Cronbach Variable Lenguaje no verbal	0.897716677	Alfa de Cronbach variable motivacion academica	0.79670806

## Muestra

### Muestra

La muestra es conceptualizada como un subconjunto de la población seleccionada por el investigador, se procedieron a recolectar los datos necesarios de este subconjunto, que permitió recoger con precisión necesaria la unidad de análisis y su delimitación (Hernández et al., 2014). La muestra estuvo compuesta por 35 estudiantes (unidad de muestra/análisis) de una universidad de Lima.

### Muestreo

Para tal efecto se utilizó un muestreo no probabilístico Según Hernández – Sampieri (2014) el muestreo llamado no probabilístico, también denominado muestras dirigidas, representan un proceso de selección de acuerdo a las características propias de la investigación que puede ser cuantitativa o cualitativa.

## Anexo 6.

### Juicio de expertos

#### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: El Lenguaje No Verbal

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	La forma de mirar del profesor es: a) Simpática b) Vaga c) Alegre d) Seria e) Otras	X		X		X		
2	La forma de mirar del profesor le ayuda a crear un ambiente agradable	X		X		X		
3	Al impartir la clase el maestro suele sonreír	X		X		X		
4	Las sonrisas del maestro me parecían: A) Burlonas y sarcásticas b) Simpáticas c) de mucho entusiasmo d) Coquetas e) Serias f) Otras	X		X		X		
5	Las sonrisas favorecían las relaciones con los estudiantes	X		X		X		
6	El maestro cuando habla complementa su discurso: a) Moviendo las manos b) Moviendo los brazos c) Moviendo ambas manos y brazos d) No hace ningún movimiento	X		X		X		
7	El profesor solía mover la cabeza	X		X		X		
8	El profesor movía la cabeza para: a) Afirmar lo que los alumnos decían b) Para negar lo que los alumnos decían c) Por cansancio d) Por admiración e) Otras	X		X		X		
9	Si el profesor frunce el entrecejo lo hace para: a) Para demostrar extrañeza b) Para demostrar decepción c) Para mostrar burla d) Mostrar cansancio	X		X		X		

e) Otros							
DIMENSION 2-PROXEMICA							
	Si	No	Si	No	Si	No	
10	El docente se relaciona más con: a) Todos los alumnos b) Con algunos alumnos	X		X		X	
11	Al momento de relacionarse el docente con los estudiantes: a) Se interesa para aclarar dudas b) Prefiere guardar distancia de ellos	X		X		X	
12	La proximidad que muestra el docente favorece la relación con los estudiantes	X		X		X	
13	Cuando daba la clase el profesor(a) mostraba interés cuando los alumnos hablaban	X		X		X	
DIMENSION 3-PARALINGUÍSTICA							
	Si	No	Si	No	Si	No	
14	El volumen de voz del docente durante la clase es el apropiado	X		X		X	
15	¿Crees que el tono de voz es importante en el desarrollo de una clase?	X		X		X	
16	Durante el desarrollo de la clase el docente realiza exhalaciones	X		X		X	
17	El docente realiza carraspeos durante el desarrollo de sus actividades	X		X		X	
18	Durante las sesiones el docente realiza alargamientos de la voz	X		X		X	
19	El docente durante sus clases utiliza los silencios	X		X		X	
20	El tono de voz del docente durante las clases es monótono	X		X		X	
DIMENSION 4-APARIENCIA PERSONAL							
	Si	No	Si	No	Si	No	
21	La vestimenta y apariencia del profesor(a) es de tipo: a) Formal b) Informal c) Elegante d) Casual e) Descuidado f) Limpia g) A la moda	X		X		X	X
22	¿Cómo crees que un docente debe estar vestido durante una clase? a) Formal						

	b) Informal c) Casual d) Elegante e) Descuidado f) Limpio g) A la moda	X		X		X	X	
23	La vestimenta del profesor puede llegar a distraer a los estudiantes.	X		X		X	X	
24	Si el o la docente viste de manera informal, descuidada o desaseada puede repercutir en la relación con los estudiantes.	X		X		X	X	
25	Si el o la docente viste de manera casual, elegante y limpia, puede repercutir en el interés de los estudiantes.	X		X		X	X	
26	El o la docente utiliza una imagen que distrae la atención.	X		X		X	X	
27	Los alumnos logran distraerse con los accesorios del docente.	X		X		X	X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Mg. Carrasco Córdova Mirna Eida

DNI: 25567190

Especialidad del validador: Doctora en Educación

12 de diciembre del 2021

- \*Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- \*Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.
- \*Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Firma del Experto Informante:

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: El Lenguaje No Verbal

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSION 1-KINESICA</b>								
1	La forma de mirar del profesor es: a) Simpática b) Vaga c) Alegre d) Seria e) Otro	X		X		X		
2	La forma de mirar del profesor le ayuda a crear un ambiente agradable	X		X		X		
3	Al impartir la clase el maestro suele sonreír	X		X		X		
4	Las sonrisas del maestro me parecían: a) Burlonas y sarcásticas b) Simpáticas c) De mucho entusiasmo d) Coquetas e) Serias f) Otras	X		X		X		
5	Las sonrisas favorecían las relaciones con los estudiantes	X		X		X		
6	El maestro cuando habla complementa su discurso: a) Moviendo las manos b) Moviendo los brazos c) Moviendo ambas manos y brazos d) No hace ningún movimiento	X		X		X		
7	El profesor solía mover la cabeza	X		X		X		
8	El profesor movía la cabeza para: a) Afirmar lo que los alumnos decían b) Para negar lo que los alumnos decían c) Por cansancio d) Por admiración e) Otros	X		X		X		
9	Si el profesor fruncía el entrecejo lo hace para: a) Para demostrar extrañeza b) Para demostrar decepción c) Para mostrar tristeza d) Mostrar cansancio e) Otros	X		X		X		
<b>DIMENSION 2-PROXEMICA</b>								
10	El docente se relaciona más con: a) Todos los alumnos b) Con algunos alumnos	X		X		X		

11	Al momento de relacionarse el docente con los estudiantes: a) Se interesa para aclarar dudas b) Prefiere guardar distancia de ellos	X		X		X		
12	La proximidad que muestra el docente favorece la relación con los estudiantes	X		X		X		
13	Cuando daba la clase el profesor(a) mostraba interés cuando los alumnos hablaban	X		X		X		

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSION 3-PARALINGÜÍSTICA</b>								
14	El volumen de voz del docente durante la clase es el apropiado	X		X		X		
15	¿Crees que el tono de voz es importante en el desarrollo de una clase?	X		X		X		
16	Durante el desarrollo de la clase el docente realiza exhalaciones	X		X		X		
17	El docente realiza carraspeos durante el desarrollo de sus actividades	X		X		X		
18	Durante las sesiones el docente realiza alargamientos de la voz	X		X		X		
19	El docente durante sus clases utiliza los silencios	X		X		X		
20	El tono de voz del docente durante las clases es monótono	X		X		X		
<b>DIMENSION 4-APARIENCIA PERSONAL</b>								
21	La vestimenta y apariencia del profesor(a) es de tipo: a) Formal b) Informal c) Elegante d) Casual e) Descuidado f) Limpia g) A la moda	X		X		X		
22	¿Cómo crees que un docente debe estar vestido durante una clase? a) Formal b) Informal c) Casual d) Elegante e) Descuidado f) Limpio g) A la moda	X		X		X		
23	La vestimenta del profesor puede llegar a distraer a los estudiantes	X		X		X		
24	Si el o la docente viste de manera informal, descuidada o desaseada incide o repercute en la relación con los estudiantes	X		X		X		
25	Si el o la docente viste de manera casual, elegante y limpia, incide o repercute en el interés de los estudiantes.	X		X		X		
26	El o la docente utiliza una imagen que distrae la atención.	X		X		X		
27	Los alumnos llegaban a distraerse con los accesorios del docente.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Presenta suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Mg: Rojas Espinoza Anabel

DNI: 40911947

Especialidad del validador: Metodóloga en Investigación

10 de diciembre del 2021

<sup>1</sup> Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup> Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o

  
Mg. Anabel Rojas Espinoza  
Especialista en Metodología  
de Investigación

<sup>3</sup> Claridad: específica del constructo. Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: El Lenguaje No Verbal

N°	DIMENSIONES / Ítem	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1-KINESICA</b>							
1	La forma de mirar del profesor es: a)Simpática b)Vaga c/Alegre d)Seria e)Otro	x		x		x		
2	La forma de mirar del profesor le ayuda a crear un ambiente agradable	x		x		x		
3	Al impartir la clase el maestro suele sonreír	x		x		x		
4	Las sonrisas del maestro me parecen: a)Burlescas y sarcásticas b)Simpáticas c)de mucho entusiasmo d)Coquetas e)Serias f)Otras	x		x		x		
5	Las sonrisas favorecen las relaciones con los estudiantes	x		x		x		
6	El maestro cuando habla complementa su discurso: a)Moviendo las manos b)Moviendo los brazos c)Moviendo ambos manos y brazos d)No hace ningún movimiento	x		x		x		
7	El profesor solía mover la cabeza	x		x		x		
8	El profesor movía la cabeza para: a)Afirmar lo que los alumnos decían b)Para negar lo que los alumnos decían c)Por cansancio d)Por admiración e)Otro	x		x		x		
9	Si el profesor frunce el entrecejo lo hace para: a)Para demostrar extrañeza b)Para demostrar decepción c)Para mostrar tristeza d)Mostrar cansancio e)Otro	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2-PROXEMICA</b>	Si	No	Si	No	Si	No	

10	El docente se relaciona más con: a) Todos los alumnos b) Con algunos alumnos	x		x		x	
11	Al momento de relacionarse el docente con los estudiantes: a) Se interesa para aclarar dudas b) Prefiere guardar distancia de ellos	x		x		x	
12	La proximidad que muestra el docente favorece la relación con los estudiantes	x		x		x	
13	Cuando daba la clase el profesor(a) mostraba interés cuando los alumnos hablaban	x		x		x	

DIMENSION 3-PARALINGUISTICA		Si	No	Si	No	Si	No
14	El volumen de voz del docente durante la clase es el apropiado	x		x		x	
15	¿Crees que el tono de voz es importante en el desarrollo de una clase?	x		x		x	
16	Durante el desarrollo de la clase el docente realiza exhalaciones	x		x		x	
17	El docente realiza carraspeos durante el desarrollo de sus actividades	x		x		x	
18	Durante las sesiones el docente realiza alargamientos de la voz	x		x		x	
19	El docente durante sus clases utiliza los silencios	x		x		x	
20	El tono de voz del docente durante las clases es monótono	x		x		x	
DIMENSION 4-APARIENCIA PERSONAL		Si	No	Si	No	Si	No
21	La vestimenta y apariencia del profesor(a) es de tipo: a) Formal b) Informal c) Elegante d) Casual e) Descuidado f) Limpia g) A la moda	x		x		x	
22	¿Cómo crees que un docente debe estar vestido durante una clase? a) Formal b) Informal c) Casual d) Elegante e) Descuidado f) Limpio g) A la moda	x		x		x	
23	La vestimenta del profesor puede llegar a distraer a los estudiantes	x		x		x	
24	Si el o la docente viste de manera informal, descuidada o desaseada incide o repercute en la relación con los estudiantes	x		x		x	

25	Si el o la docente viste de manera casual, elegante y limpia, incide o repercute en el Interés de los estudiantes.	x		x		x	
26	El o la docente utiliza una imagen que distrae la atención.	x		x		x	
27	Los alumnos llegaban a distraerse con los accesorios del docente.	x		x		x	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]**    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: **Dr/ Mg: ...Dr. Encalada Díaz Iván Angel.....**    DNI:.....25779339

Especialidad del validador:.....**Doctor en Educación.....**

**30 de noviembre del 2021**

<sup>1</sup> Pertinencia/Relevancia: El ítem corresponde al concepto teórico. El ítem es apropiado para representar al componente o formulado. dimensión específica del constructo

<sup>2</sup> Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es ----- conciso, exacto ----- y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados

sod, suficientes para medir la dimensión

  
**Firma del Experto Informante.**





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, BONILLA TUMIALAN MARIA DEL CARMEN, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis Completa titulada: "LENGUAJE NO VERBAL DOCENTE Y MOTIVACIÓN ACADÉMICA EN ESTUDIANTES DE UNA UNIVERSIDAD DE LIMA EL 2021", cuyo autor es TAQUILA PAZ RICHARD RUBEN, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 19 de Enero del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
BONILLA TUMIALAN MARIA DEL CARMEN <b>DNI:</b> 09301013 <b>ORCID</b> 0000-0003-0450-7899	Firmado digitalmente por: BONILLATM el 19-01- 2022 15:58:24

Código documento Trilce: TRI - 0281331