



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Estrategias innovadoras para mejorar el desempeño
docente en la Educación General Básica, Distrito 6
Guayaquil 2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE DOCTORA EN
EDUCACIÓN

AUTORA:

Pincay Cedeño, María Luisa (0000-0002-1730-9595)

ASESOR

Dr. Sánchez Chero, Manuel Jesús (0000-0003-1646-3037)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

GESTIÓN Y CALIDAD EDUCATIVA

PIURA — PERÚ

2022

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mis progenitores por escuchar siempre cada proyecto educativo que deseo realizar, a mis hijos, quienes colaboraron con su buen comportamiento en mi ausencia por estudios, a mi compañero de vida por animarme cada vez que tenía el pensamiento de renunciar al programa de estudio.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme culminar este programa de estudio y darme la fortaleza durante los tres años de formación, a la Universidad Cesar Vallejo que abrió sus puertas para realizar el estudio doctoral, al Dr. Manuel Jesús Sánchez por motivarme en cada sesión de clases logrando que culmine el programa de estudios.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
ÍNDICE DE TABLAS	5
I. INTRODUCCIÓN	9
II. MARCO TEÓRICO	13
III. METODOLOGÍA	25
3.1. Tipo y diseño de investigación	25
3.2 Variables y operacionalización	26
3.3. Población, muestra y muestreo	28
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	29
3.5. Procedimientos	30
3.6. Método de análisis de datos.....	32
3.7. Aspectos éticos.....	32
IV. RESULTADOS	34
VII. RECOMENDACIONES	56
VIII. PROPUESTA	57
Referencias.....	71
ANEXOS	72

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Estadística de confiabilidad</i>	<i>30</i>
<i>Tabla 2 Escala de valoración</i>	<i>31</i>
<i>Tabla 3</i>	<i>34</i>
<i>Tabla 4 Características las políticas de clase, en la dimensión organización para el ejercicio de la docencia.</i>	<i>35</i>
<i>Tabla 5 Características de la agenda del trabajo académico del docente, en la dimensión organización para el ejercicio de la docencia</i>	<i>36</i>
<i>Tabla 6 Características del seguimiento de actividades que desarrolla el docente y su papel de facilitador en las aulas virtuales, en la dimensión Práctica de la enseñanza.</i>	<i>37</i>
<i>Tabla 7 Características del seguimiento de actividades que desarrolla el docente.</i>	<i>38</i>
<i>Tabla 8 Características del motivador estudiantil dentro y fuera del aula virtual, demostrando el dominio de las estrategias innovadoras para captar la atención de sus estudiantes en los entornos de aprendizaje virtuales, en la dimensión práctica de la enseñanza 8.....</i>	<i>39</i>
<i>Tabla 9 Estrategias grupales aplicadas en el desarrollo de la clase.....</i>	<i>40</i>
<i>Tabla 10 Características de la tecnología en la enseñanza que necesita el docente para impartir sus clases en ambientes de aprendizaje virtual.....</i>	<i>41</i>
<i>Tabla 11 Características de la tecnología en la enseñanza que necesita el docente para mantener una comunicación pasiva y activa con los estudiantes</i>	<i>42</i>
<i>Tabla 12 Teoría para las estrategias innovadoras</i>	<i>43</i>
<i>Tabla 13 La estrategia se innova con el uso de la tecnológica</i>	<i>45</i>

ÍNDICE DE FIGURA

<i>Figura 1. Esquema del diseño</i>	26
---	----

RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad proponer estrategias innovadoras que promueva la mejora en el desempeño docente en la Educación General Básica, Distrito 6 Guayaquil, reflejada en los procesos de enseñanza áulicas. El trabajo como tal requirió que se realice un diagnóstico situacional mediante el empleo de instrumentos de recolección de datos como la encuesta que permitió evaluar las dimensiones de actuación del desempeño docente; en el marco de aplicación de las estrategias metodológicas y estilos de enseñanza al momento de ejercer su labor, y su integración en el uso de las herramientas tecnológicas virtuales. Adicionalmente, este contexto requirió la revisión documental de diversas fuentes del conocimiento en las bases de datos de Scielo, Dialnet, La referencia, Redalyc, Latindex, entre otros; para clarificar y adoptar lineamientos aplicables a la práctica docente del personal académico de educación básica del Distrito 6 Guayaquil. Concluyendo que se debe considerar, desde la elección de la estrategia, la forma de enseñar y la utilización de herramientas tecnológicas que garantice un impacto positivo en el desempeño docente que promueve la motivación e interés por aprender por parte de los alumnos de educación básica. Las estrategias innovadoras planteadas tienen como objetivo que el docente emplee las herramientas que de acuerdo al contexto de enseñanza que se enfrente, pueda ser de utilidad para generar conocimiento en los estudiantes mediante el apropiamiento de métodos o formas de trabajo para organizar su propia práctica pedagógica. El apoyo de las herramientas tecnológicas se convierte en un medio para que el proceso de enseñanza se convierta más efectiva, ágil y dinámica ante determinadas restricciones de distancia o productividad para generar conocimiento eficaz en los estudiantes. Estar a la vanguardia, hará que el desempeño docente mejore y se mantenga a la necesidad de enseñanza que se demanda en nuestros tiempos.

Palabras clave: Calidad Educativa, Conectivismo, Enseñanza, Estilos de Aprendizajes

ABSTRACT

The purpose of this research is to propose innovative strategies that promote improvement in teaching performance in Basic General Education, District 6 Guayaquil, reflected in the classroom teaching processes. The work as such required a situational diagnosis to be carried out through the use of data collection instruments such as the survey that allowed evaluating the dimensions of teacher performance; within the framework of application of methodological strategies and teaching styles at the time of carrying out their work, and their integration in the use of virtual technological tools. Additionally, this context required the documentary review of various sources of knowledge in the databases of Scielo, Dialnet, La reference, Redalyc, Latindex, among others; to clarify and adopt guidelines applicable to the teaching practice of the basic education academic staff of District 6 Guayaquil. Concluding that it should be considered, from the choice of the strategy, the way of teaching and the use of technological tools that guarantee a positive impact on the teaching performance that promotes the motivation and interest in learning by the students of basic education. The innovative strategies proposed are intended for the teacher to use the tools that, according to the teaching context faced, may be useful to generate knowledge in students through the appropriation of methods or forms of work to organize their own pedagogical practice. The support of information technologies becomes a means for the teaching process to become more effective, agile and dynamic in the face of certain restrictions of distance or productivity to generate effective knowledge in students. Being at the forefront will make teaching performance improve and keep up with the need for teaching that is demanded in our times.

Keywords: Educational Quality, Connectivism, Teaching, Learning Styles

I. INTRODUCCIÓN

Uno de los roles del profesional de educación dentro del desempeño docente, es asumir el reto de renovar su conocimiento a medida que la tecnología avanza en la sociedad del siglo XXI, donde la informática incursiona con una variedad de herramientas tecnológicas, plataformas educativas y aplicaciones que se pueden usar desde un teléfono inteligente. Por este motivo el docente debe adoptar estrategias innovadoras para instaurar el nuevo entorno de enseñanza dentro de las salas de clases virtuales.

El aporte del autor Baelo (2009) nos mencionan que “en la modalidad e-learning, el docente, representa la nueva era en educación en línea”. Sin embargo, en países de América Latina que están en vías de desarrollo, se presenta una brecha tecnológica entre los docentes, pues nacieron en una época donde la educación virtual era ausente, la carencia de experticia para laborar en aulas virtuales ha provocado un desempeño docente virtual deficiente, por el desconocimiento de estrategias innovadoras para enseñar de manera virtual, provocando sobre carga de trabajo, desarrollando estrés laboral y frustración por no poder llegar a sus estudiantes, sobre todo en docentes de modalidad presencial que se vieron obligados a transformarse en docente virtual sin saber encender un computador.

Por su parte en Ecuador, el Ministerio de Educación carece de acciones encaminadas en brindar programas de formación sincrónica en el dominio de ambientes virtuales y estrategias innovadoras para los maestros, dando como resultado un bajo desempeño docente, siendo los estudiantes las víctimas de este proceso educativo en modalidad en línea. Arteaga, Palacios, Mero y Cruz (2021).

En Guayaquil la educación virtual, no había sido implementada por las escuelas y colegios del sector público, pero a inicios del mes de junio del 2020 el Ministerio de Educación de Ecuador (MINEDUC) adopta la categoría de estudiar de manera virtual a nivel de educación inicial, primaria y secundaria, esto provocado por el acontecimiento de salud que se vivió a nivel universal debido al virus SARS-CoV-2, el gobierno tomó la decisión de suspender las clases presencial para evitar un contagio masivo. Ante esto las instituciones educativas fiscales se enfrentaron con

una nómina de docentes sin conocimiento en el dominio de aulas educativas modalidad en línea, con ausencia de instrucción en estrategias innovadoras de enseñanza de manera virtual. Evidenciando el reto de iniciar un año lectivo sin la formación de docentes virtuales.

El maestro que se transformo en docente virtual, se vio urgido en rediseñar sus metodologías de enseñanzas, centrándose en el estudiante sobre todo en los de educación general básica, porque no se podía transferir las mismas actividades que estaban diseñadas para clases presenciales, a realizarlas ahora en clases virtuales y obtener un resultado similar. Esto provocó una desmotivación en los docentes, al no saber estrategias innovadoras dentro de un salón de clase virtual, eso reflejaba la ausencia y desconexión a clases por parte de los estudiantes, el poco interés por entregar las tareas y la ausencia de participación de las clases virtuales. Al finalizar el periodo académico, el resultado del desempeño docente de las unidades educativas fiscales de nivel básico se reflejó en el conocimiento adquirido de los estudiantes, un índice elevado de alumnos posee desconocimiento de los fonemas, dejando como secuela la disminución en la lectura, escribir, resolver operaciones matemáticas, o realizar análisis críticos de una lectura.

Frente a este nuevo contexto y en contestación al instante que vive la comunidad del conocimiento, la cual exige docentes que dominen estrategias innovadoras para la enseñanza en aula virtuales. Surgió la siguiente interrogante ¿Qué estrategias innovadoras serían necesarias para mejorar el desempeño docente en la educación general básica? Para desarrollar esta pregunta general, se formularon las siguientes interrogantes: ¿Qué estrategias innovadoras utiliza y aplican los docentes en la enseñanza de sus clases virtuales?; de igual manera es pertinente preguntar, ¿Cuál es el tipo de experiencia que posee el docente en el uso y dominio de plataformas educativas virtuales?; luego preguntamos, ¿Con que apoyo o guía cuentan los docentes para estructurar y planificar sus clases virtuales?, Finalmente ¿Qué efectos tiene la aplicación de estrategias innovadoras por parte del profesor en un entorno de enseñanza virtual?.

El presente estudio se justificó por las siguientes razones: En primer lugar, es conveniente porque permitirá resolver el problema que vive los docentes por no saber aplicar las estrategias innovadoras en los entornos de aprendizajes en línea, lo que ocasiona un estrés y sobre carga laboral para la docente modalidad en línea.

Asimismo, tiene relevancia social, pues el resultado de la mejora en el desempeño docente se ve reflejado en el desenvolvimiento y desempeño académico del estudiante, porque realizará un análisis en la forma de desarrollar y resolver sus actividades académicas en las aulas virtuales. Esto permite un aporte al desarrollo social, por lo cual los primeros beneficiados serán los estudiantes, ya que esto contribuirá a la interacción con su entorno social. La implicancia práctica de ser el caso de implementarse la propuesta de esta investigación, se estaría solucionando el problema que día a día tiene los docentes por la acumulación de trabajo y la angustia que desarrollan por no saber aplicar la tecnología y sus herramientas en las clases virtuales y en los educandos se incrementaría su motivación en la participación activa y pasiva en las clases virtuales por el dinamismo que posee cada clase, por el uso de estrategias innovadoras que aplica el docente en cada sesión académica.

El valor teórico del estudio llena los vacíos que tienen los expertos de la educación en la utilización y aplicación de habilidades para la instrucción en modalidad en línea, el dominio de entornos virtuales, la aplicación de recursos y técnicas que propendan motivar a la participación del estudiante dentro de las clases virtuales y la optimización la calidad de educación. Los autores Viñals y Cuenca (2016), mencionan que “Un docente, debe asumir responsabilidades sociales, desempeñar un papel activo en un entorno virtual y ejecuta diferentes labores donde los alumnos adquieren discernimiento y destrezas en las fases de adquirir conocimiento”. Otra razón que justifico el estudio es la utilidad metodológica, se realizó una propuesta de los lineamientos e instrumentos que pueden ser seleccionados y aplicados como estrategias innovadoras de enseñanza que permitan desarrollar un correcto desempeño del profesor dentro de los salones de clases en línea.

El objetivo de la investigación fue proponer un modelo de estrategias innovadoras para mejorar el desempeño docente en la educación General Básica, distrito 6 Guayaquil 2021; lo cual conllevó a diagnosticar el desempeño docente en la educación General Básica distrito 6 Guayaquil 2021. Identificar y conocer las estrategias innovadoras para un buen desempeño docente y diseñar un modelo de estrategias innovadoras.

II. MARCO TEÓRICO

Como sustento y apoyo a la investigación, se ha tomado en cuenta los trabajos previos realizados por otros investigadores, tanto a nivel universal, como a nivel local. Para poner a prueba nuestra ética, en las referencias se considera la respectiva fuente. Al buscar sobre informes previos, de tesis doctorales en el plano internacional de la búsqueda de estudio, sobre estrategias innovadoras para optimar el desempeño del maestro en la educación general básica se ha constatado, que, aunque no existe un estudio con el tema expuesto, se evidencian argumentos equivalentes.

En Portugal Santos et al. (2019) Se identifico cuatro categorías: disonancia entre conceptos de enseñanza y estrategias de enseñanza; mezclado acercamientos con la asociación TICs; simulación digital y enfoques para enseñanza en clases numerosas. Con respecto a los estudiantes, todas las estrategias examinadas en esta revisión resultan en: mayor motivación y consecuente involucramiento con los contenidos de la unidad y el curso; desarrollo de críticas y pensamiento reflexivo; mayor nivel de habilidades cognitivas y, en consecuencia, aprendizaje profundo. También mejoraron su capacidad para comunicarse e interactuar con sus compañeros, así como con los profesores, a pesar de algunas dificultades, tales como: retrasos en su contribución a las actividades propuestas; obstáculos en el desarrollo de contenidos colaborativos;

En Perú la autora Reyes (2021), menciona que las nuevas técnicas metodológicas deben ser adoptadas por el docente, ya que son un puente que ayudan a facilitar la interacción activa de los educandos dentro del proceso aprendizaje, logrando el objetivo planteado en cada sesión de clase.

Brasil Nilsson et al. (2018) identificar las principales estrategias innovadoras que se han relacionado con las formas de enseñanza, destacándose un aprendizaje sostenido en problemas y la problematización, entre otras. Se observó que las metodologías activas son importantes para el aprendizaje efectivo y para la construcción de autonomía, trayendo mayor aprendizaje, interacción y socialización. Por lo tanto, existe la urgencia de profundizar en el estudio de estos

métodos de enseñanza en los establecimientos educativos, haciendo que las clases sean más creativas y productivas.

Para Ardila (2009) Los roles de los docentes en EVA deben tener en cuenta sus factores internos y externos, colocar tareas para dar respuesta a los procesos de mediación relacionados con la instrucción estrategias de aprendizaje en ese entorno. Podemos mencionar que las salas de clases virtuales son acompañados de un sistema y el docente utiliza su estilo para enseñar y llegar a sus alumnos, donde el educando se compromete a la formación de su discernimiento e instrucción. Rompe los muros ópticos del territorio y entra en un mundo nuevo sin identificar su país. El área real de los salones de clases virtuales se extiende a nivel mundial, donde se puede ingresar a las referencias de consulta desde cualquier lugar libres de restricciones. Los indicadores que están dentro de esta dimensión son: Teorías educativas, rendimiento académico, habilidades para comunicación y los instrumentos de evaluación para los estudiantes.

El educador para impartir clases en modalidad línea debe realizar retroalimentación en los temas decisivos donde el educando asimile este conocimiento, para animar la participación de sus estudiantes debe realizar preguntas que ayuden a expandir sus conocimientos y que el aporte de cada miembro de las aulas virtuales este acompañada de una motivación. González et al. (2020).

En Colombia el aporte de los autores Pamplona et al. (2019), refieren que un docente antes de implementar estrategias de enseñanza aprendizaje, los primero que debe realizar es una evaluación del entorno del estudiante, los tipos de aprendizaje de su educando y el nivel de conocimiento en las diferentes áreas, luego de obtener toda esta información, el docente puede elegir las estrategias que se ajusten al proceso enseñanza en su salón de clases, cumpliendo con estos pasos el resultado del desenvolvimiento del docente será óptimo dentro de los centros de educación general básico.

En Venezuela Acosta (2013), refiere que en los entornos con aprendizaje educativos virtuales el docente se transforma en un intermediario que se debe apoyar en la práctica y uso de estrategias de aprendizaje, desplegando habilidades en el dominio de los instrumentos informáticos que deben ser aplicados en su

práctica como profesor virtual creando espacios propicios para el desarrollo de aprendizaje. Podemos concluir que las instituciones educativas deben realizar una implementación de programas de capacitación para los docentes que vayan a trabajar en el dominio de salones de clases virtuales, las cuales deben ser interactivas, donde el estudiante siempre este motivado en adquirir nuevo conocimiento y el docente pueda desempeñarse sin problemas en su labor educativa.

En España el autor Trujillo (2016), Refiere que un profesor virtual es un pilar fundamental dentro de un entorno de aprendizaje, su trabajo se evidencia en las horas de clase asincrónicas, para la cual debe tener una conexión sistemática, su rol de educador virtual lo obliga a desarrollar y elaborar espacios virtuales interactivos usando métodos y técnicas para desarrollar un conocimiento elocuente en los escolares.

En Colombia el aporte de Cortez (2016) refiere que, usando la tecnología en conjunto con sus herramientas para la forma de enseñar, obliga a realizar modificaciones en el ejercicio de los maestros, en la forma de impartir sus clases y las orientaciones de la educación. Desde este punto de vista podemos mencionar que el logro de la incursión en el mundo educativo de las TIC se sustenta en el dominio y conocimiento de los profesores para crear nuevos entornos de aprendizajes, para conjugar la enseñanza con las herramientas tecnológicas.

Para desarrollar aulas virtuales activas y sociales, se debe fomentar la participación colaborativa, el trabajo en equipo y el aprendizaje significativo. Estas como resultado de una sociedad que requiere profesionales de la educación actualizados con el mundo informático provocando un resultado favorable de la educación virtual. Cruz et al. (2019) identificaron a las estrategias de innovación como: mapas conceptuales y redes semánticas, ilustraciones, resúmenes, preguntas incrustadas, organizadores previos, pensamiento crítico, foros, aulas invertidas y aprendizaje basado en proyectos. Reyes (2021) menciona que las estrategias metodológicas: disertación (o reciclaje de información), difusión de información, organización y autorregulación metacognitiva, también pueden ser adoptadas por los docentes al impartir sus clases.

En España los autores Cabero y Martínez (2019), mencionan que las dimensiones de análisis de las estrategias innovadoras giran en la formación del profesorado, en la cual resalta su preparación de forma teórica-práctica. De manera que el docente no ejecute solo una formación teórica por el contrario use los tics como instrumentos y la puesta en práctica de las mismas, dentro de las plataformas educativas. Para los autores Pamplon et al. (2019). Se pueden seleccionar variedades de estrategias para el desarrollo de la enseñanza, en las que predominan la diversión con el uso de las TIC, las dinámicas de grupo, el arte, la tipología de los textos y el papel del docente en su posicionamiento. Pero un docente antes de implementar estrategias de enseñanza aprendizaje, lo primero que debe realizar es una evaluación del entorno del estudiante, los tipos de aprendizaje de su educando y el nivel de conocimiento en las diferentes áreas, luego de obtener toda esta información, el docente puede elegir las estrategias que se ajusten al proceso enseñanza en su salón de clases, cumpliendo con estos pasos el resultado del desenvolvimiento del docente será óptimo dentro de los centros de educativos de nivel primario. En conclusión, podemos describir que las herramientas que nos ofrece la tecnología pueden aumentar la calidad y el rendimiento al momento de enseñar del docente, ya que éstas permiten crear y generar conocimiento innovador en los estudiantes.

En Paraguay las autoras Armando et al. (2021), refieren que es imperativo proporcionar de educación continua y dar una guía laboral en la orientación profesional a los profesores, facilitar el conocimiento del uso de medios digitales para que puedan enfrentar los muros tecnológico en la que se desarrolla la educación del siglo XXI. Considerando que con frecuencia los docentes intentaron revivir el hábito de la clase presencial en la modalidad en línea. Podemos describir que la función de un profesor es fundamental para el desenvolvimiento de la educación básica en modalidad en virtual, la que se enfrenta a una pandemia en la actualidad.

En México las autoras Martínez et al. (2020) Exponen un enfoque sobre las distintas formas de evaluar al docente por su desempeño laboral. En este se plantea dos fases de estudio la cual es el diagnóstico del docente en su actividad laboral y la valoración del docente mediante una prueba base proporcionada por el ente

gubernamental respectivo. Soportándose en los resultados obtenidos de las pruebas, se puede concluir que la implementación fundamental de la aplicación de estrategias innovadoras para un desempeño del docente internamente en el aula, mejora el proceso de enseñanza obteniendo educación de calidad.

En la indagación sobre antecedentes previos, de tesis doctorales en el plano nacional, de la búsqueda de estudio, sobre estrategias innovadoras para mejorar el desempeño docente en la educación virtual en nivel básico no se ha constatado, no existe un estudio con el tema expuesto, se evidencian temas similares en artículos científicos.

Según Reyes y Novillo (2013), Mencionan que el profesor actual, debe aprovechar todos los momentos de su labor educativa, utilizando estrategias innovadoras que ayudan a la adquisición y despliegue de las competencias para sus estudiantes, de esta manera se cumple con el objetivo de enseñanza aprendizaje que se ha planteado en su clase virtual.

El aporte de la autora Vega (2020) Refiere que, en una institución educativa, el docente es el pilar fundamental del proceso de enseñanza, ya que una de las funciones es mediar con cada uno de sus estudiantes, el desempeño fundamental del profesional de la educación es transformar el conocimiento, pero para cumplir con este proceso, la gestión dentro de la escuela debe ser un soporte para las prácticas del docente, por lo que las instituciones deben tener políticas de calidad implementadas.

Martínez (2020) afirma que el desempeño docente tiene relación con las decisiones, actividades y tareas en las que está involucrado directamente el docente en una institución educativa, en donde una de sus acciones será de formar seres humanos con bases para solucionar complicaciones en el desarrollo de su vida, ser protagonistas de sus aprendizajes, es así para poder medir su desempeño se debe proceder a vivir una fase de evaluación para así mejorar la calidad educativa.

El aporte de Pérez et al. (2018), argumentan que dentro del espacio educativo en Ecuador se debe considerar que la innovación sea un componente clave para la

formación de los escolares, donde el docente debe alcanzar el dominio de las herramientas interactivas que se usan en las plataformas virtuales educativas.

Para la autora Cáceres (2020), menciona que la educación virtual el docente debe buscar estrategias didácticas innovadoras, dichas estrategias deben ser de un dominio comprensible y amigables para los estudiantes, para que estos a su vez consoliden sus aprendizajes.

Para los autores Peñaherrera et al. (2021), mencionan que las herramientas informáticas pueden desarrollar la función de intermediarias para todos los estudiantes indistinto el nivel de educación al que se aplique la instrucción, con la meta de conseguir el objetivo de transmitir conocimiento.

Finalmente, el aporte de los autores Baque y Viguera (2021), un reto que el profesor enfrenta en la modalidad de enseñanza online, la realidad que vive por la utilización de las TICs, el incremento de trabajo por no saber usarlas y aplicarlas de manera correcta, para que el docente tenga un excelente desempeño es emergente crear un prototipo a seguir de profesor modalidad online, consiguiendo que las actividades académicas en el salón de clase virtual sean amigables con los alumnos.

Para **la variable desempeño docente** tenemos las siguientes teorías: Desde la teoría argumentativa de la **lógica** Domínguez y Conforti (2020), mencionan “La teoría de la argumentación surgió como un campo del ejercicio profesional”, en base a esto consideramos que el docente para ejercer su profesión de formar eficiente, debe tener un conocimiento abundante sobre el uso de técnicas y herramientas que lo ayuden al momento de impartir sus clases en plataforma educativas virtuales.

Para los autores Fuentealba y Imbarack (2014) mencionan que las habilidades básicas de los profesionales de la enseñanza son un conocimiento sólido, un gran desarrollo de competencias profesionales y una actitud de compromiso y dedicación al mismo”.

Según Estrada (2020) manifiesta que el desempeño se puede dar en varias áreas o niveles como: el contexto sociocultural, el ambiente áulico, el ambiente de la Institución educativa y el mismo docente. Esto se da mediante una reflexión crítica de su accionar, es por ello que es necesario evaluar el desempeño para dar seguimiento al desarrollo del docente dentro de un salón de clase, de esta manera se mide el ejercicio del profesional docente.

Según Martínez, et.al (2017), manifiesta que el desempeño y desenvolvimiento de un maestro es una definición que se da de acuerdo a múltiples aspectos que lo determinan. Desempeño sinónimo de acción, que se refieren a las acciones inherentes a la profesión docente. Dicho en otros léxicos, el desempeño del profesor representa las acciones que se espera que los docentes puedan ejecutar en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La **Teoría Argumentativa** desde la **Dialéctica** según el autor Harvey (2018), describe a la práctica dialéctica que está bajo un proceso y es guiada por reglas y normas, que involucran las indagaciones y el desempeño de roles de los participantes en el proceso de tener que seguir ciertas instrucciones. Desde este punto podemos mencionar que dentro de un aula virtual debe existir interacción entre docente y estudiantes, siempre bajo normas que son propuestas por el docente. Para el autor Silva (2010), en la educación virtual, el docente debe ser considerado como el elemento central para lograr el pleno desarrollo del proceso de aprendizaje, por lo que está en contacto con los principios teóricos, las funciones de tutoría y consultoría de la educación virtual, además de adquirir y enriquecer sus competencias. en la gestión de estas tecnologías orientadas a la educación.

Según Robalino (2015), considera que el desarrollo profesional docente es lo principal del aprendizaje, porque al ser los docentes el pilar fundamental de la comunidad educativa y por la relación educativa entre él y sus estudiantes, desarrollan una espiralidad formativa para conseguir los aprendizajes significativos con calidad.

La Teoría Argumentativa **Retórica**, para Narváez (2019), nos refiere que la retórica es la expresión de un hombre libre en la ciudad, que puede defender sus

argumentos debido a sus habilidades. Reflexionamos la argumentación desde la retórica, consideramos que expresar las ideas hace libre a las personas, y esto se logra a través del desarrollo individual de cada ser humano. Para Gómez y Escobar (2021) el rol del mentor, es la base para la experiencia exitosa de utilizar un entorno de aprendizaje virtual-EVA, se transforma de un difusor de conocimientos en un proveedor de la enseñanza, estimulando y orientando a través de la construcción de productos, que es el resultado del desarrollo personal a la colaboración, de la difusión al conocimiento de construir.

Para la variable **estrategias innovadoras** tenemos las siguientes teorías: Se destaca la teoría de los aprendizajes significativos propuesta por Ausubel (2002) quien afirma que el individuo asocia los conocimientos nuevos que asimilan con aquellos que ya tenían previamente, de cuya integración resulta una significancia individualizada y reflexiva. Rodríguez (2011) menciona la teoría de Ausubel, los estudiantes no comienzan su aprendizaje de cero, sino que aportan a ese proceso con sus experiencias y conocimientos, si son manipulados adecuadamente, pueden ser aprovechados para mejorar el proceso significativo. El papel del docente está en llevar a cabo esa manipulación de manera efectiva. Los autores Garcés et al. (2018) menciona que los estudiantes ya tienen un aprendizaje previo los docentes necesitan reforzarlos para que los estudiantes los analicen y apliquen en su medio.

La teoría antes mencionada se sustenta en el criterio de que los estudiantes adquieren conocimientos en los diferentes escenarios de la sociedad mediante la experiencia, observación y actuación percibida por los diversos actores que intervienen en el ámbito educativo, sociocultural, familiar. Se fundamenta en tres concepciones fundamentales: que los individuos pueden lograr aprendizajes por medio de la reflexión y crítica, que la condición cognitiva desfavorece el proceso de interaprendizaje y que sólo porque se generaron nuevos conocimientos no corresponde una modificación en la conducta del individuo.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner (1983) quien ha redactado algunos libros donde corresponde su teoría con la práctica educativa y con el

ámbito del ingenio. Desde el planteamiento de Chura et al. (2019) defiende la opinión de que los intelectos que poseemos los seres humanos no son interdependientes, estos intelectos pueden trabajar solos, interactuar y potenciarse unos a otros según los nueve requisitos que acompañan a la tarea.

Podemos mencionar que hay un problema muy común en el área educativa, la escasez en la atención individualidad de los alumnos y su impacto en el acceso al conocimiento. Howard Gardner propuso una teoría en la que afirma que la inteligencia no es una sola en la persona. Más bien, el hombre posee ocho tipos diferentes de inteligencia a través de los cuales puede aprender. García (2018) menciona que la aplicación de las teorías de Gardner a las actividades del aula permite que los niños participen y trabajen, respetando su individualidad, porque la diversidad de actividades se adapta a la diversidad de los estudiantes y brinda igualdad de oportunidades para todos. Esta es una teoría empírica, es decir que la cantidad de inteligencias, su composición y su delimitación están sujetas a cambios que pueden necesitar ser descubiertos.

La Teoría de Saberes, García (2020) Se refiere a las siguientes formas de saberes: científico, teórico, práctico y técnico, estos saberes se desarrollan en la educación, sobre todo en la que se impone la distancia entre estudiante y docente, modalidad de estudios que prevalece actualmente, los docentes deben dominar estos cuatro saberes para aproximarse con el conocimiento y llegar a sus estudiantes, puede conducir a acciones prácticas - y / o fructífero - porque su relación con la práctica le dará valor educativo.

Podemos mencionar que la práctica de un docente en la modalidad de estudios virtuales ayuda a la reflexión de la enseñanza en los estudiantes. Para Freixas et al (2020). Mencionan que, en la producción y selección de contenidos contextuales, hablamos de la práctica docente reflexiva, implementar estrategias que integren nuevas tecnologías y desarrollar innovaciones educativas con vitalidad, flexibilidad, pensamiento crítico y capacidad de toma de decisiones son elementos esenciales.

El docente debe elaborar y socializar una agenda de trabajo con su grupo de estudiantes, esta debe detallar el objetivo de la clase, los horarios de clases de la

materia, las reglas que se deben ejecutar en las aulas virtuales, el profesor siempre debe cumplir con el rol de líder de grupo, motivar la participación de sus estudiantes, desarrollando actividades en las clases sincrónicas, evitando la monopolización dentro del salón de clases virtual. Escribano (2018).

El profesor es responsable de crear un entorno acogedor y agradable de enseñanza aprendizaje, ejecutando una interacción constante con sus estudiantes, realizando un acompañamiento favorable en todas las actividades que se realizan e invitando a una participación activa dentro y fuera del aula virtual. Espinoza (2020).

Para Canova y Pecker (2019) los maestros tienen que buscar una variedad de tácticas de trabajo que sea algo innovador con el propósito de lograr que los docentes se incentiven por alcanzar los conocimientos y el desarrollo de habilidades. Para que este aprendizaje sea significativo, debe basarse en las necesidades e intereses de cada individuo y se debería considerar el instante de desarrollo en el cual está.

La teoría del conectivismo fue creada por Siemens (2004) destaca la contribución de las herramientas tecnológicas para demostrar conectividad y trata a las conexiones como elementos cognoscitivos en términos de empleo para el logro de los aprendizajes, permite nuevas asociaciones y, en general, amplía las capacidades cognitivas de las personas. El autor Gutiérrez (2012) menciona que el conectivismo en el campo educacional potencializa el desempeño del profesor, especialmente en el contexto de organizaciones educativas donde prima la educación en línea. Para Quispe (2019) el marco del buen desempeño docente hace un reconocimiento a la profesionalización del docente que demanda de una reflexión permanente y constante de su desempeño en el proceso de enseñanza, en donde se cree un ambiente armónico y dinámico entre docentes, estudiantes, comunidad educativa, siempre y cuando se dé importancia a las acciones que orientan las prácticas educativas en los diferentes contextos.

Chávez et al. (2021) consideran que el uso de las TIC en la construcción de conocimiento, las estrategias de enseñanza se combinan con tecnologías a través de la formación participativa, centrado en la acción recíproca y en la interacción de

los integrantes, para establecer una estructura de comunicación y asumir efectivamente el rol de mediador en estos entornos. Los autores Torre y Cobo (2017) mencionan que la tecnología educativa se puede definir como las diversas aplicaciones y dispositivos que facilitan la implementación de herramientas tecnológicas en los enfoques educativos. En este sentido, la tecnología educativa hace posible que los educadores planifiquen y guíen el proceso de enseñanza de manera más efectiva, lo que se puede lograr mediante el uso de recursos como teléfonos inteligentes, computadoras, televisores, etc. Para Flores, et al. (2021). La introducción de la tecnología en los salones de clases ha marcado una forma diferente de impartir clases combinando lo tradicional, por este motivo la enseñanza con TIC obliga a los docentes a adquirir conocimiento que conlleva a crear nuevos significados para sus estudiantes. En base al aporte de los autores podemos mencionar que en el desarrollo de las clases en línea es importante facilitar lecturas que se visualicen en el contenido de la aula virtual o derivado de páginas web que socialicen información importante y confiable para reforzar la materia con las que se puede crear actividades de aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso para ampliar y dar forma a estas redes de conocimiento. Estas teorías expuestas sustentan de manera significativa el presente trabajo de investigación, ya que se abordan teorías aplicadas las mismas que han generado resultados para otros trabajos de investigación Sánchez, et al. (2019).

Los Supuesto Ontológico del trabajo de investigación. Las estrategias innovadoras y su incidencia en el desempeño docente; estos, supuestos ontológicos fueron presunciones de la situación o la parte fundamental de los sucesos sustentados esta investigación, se confirmar que un presunto epistemológico involucra la forma de saber la veracidad, a partir de un modelo similar. Silver et al. (2019) Al aplicar estrategias innovadoras, se visualiza los cambios en la comprensión y forma de enseñar de los maestros como un proceso educativo, donde la innovación es una característica de docente del siglo XXI.

Los Supuesto Axiológico fueron los valores adquiridos por el investigador, reflejados en la ética profesional; entre los valores evidente están, el respeto, al registrar y formular los aportes teórico, de acuerdo a las normas APA 7ma edición, respetando el rigor científico; la responsabilidad al asumir el presente estudio, desde los diferentes lineamientos teóricos.

Los Supuesto Epistemológico se dieron al analizar el objeto de estudios, entre subjetividad y objetividad; entre el sujeto y el objeto; en el racionalismo y el empirismo; desde la fundamentación de la filosofía moderna. El problema del desempeño docente, para la investigadora, fue asumido, como la aplicación competente de las estrategias innovadoras para el proceso de la educación, al momento de aplicar y fomentar los instrumentos educativos armonizados con las TICs, donde nace el deseo de adquirir nuevos conocimientos. Esto considerando el aporte de Hernández (2017).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

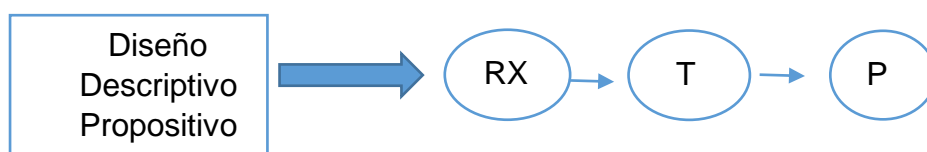
Tipo de investigación: La presente investigación corresponde al tipo de investigación básica de acuerdo a CONCYTEC (2018). Según Paniagua y Condori (2018) la investigación básica tiene como objetivo crear nuevos conocimientos y profundizar los conocimientos existentes, es por ello que mi investigación me permite crear un nuevo modelo de evaluación en base a teorías.

Diseño de Investigación: La investigación es del tipo no experimental descriptivo propositivo el aporte de Hernández et al. (2014) refiere que “Es descriptivo porque considera el estudio del problema con sus comportamientos y además evalúa conceptos y definen variables”, de esta manera se proporciona que la investigación se relaciona con las teorías. Es propositivo, pues la examinación de información, detalla la autenticidad de las conductas de las variables a través de un circuito de consultas facilitado por la herramienta que se utilizara para recolectar datos, las deducciones nos permiten ofrecer alternativas para dar una respuesta a la problemática descrita. Para los autores Hernández et al. (2014). Mencionan que dentro de este paradigma se cumple una serie de pasos dialecticos, donde se aplican un conjunto de técnicas y rutinas con el fin de evaluar y solucionar conflictos, buscar soluciones a interrogantes científicas acordadas, analizar la interacción entre acontecimientos y factores que produzcan conocimiento científico.

Para Hernández et al. (2014). La aplicación del enfoque cualitativo, nos hace cumplir los siguientes pasos: primero se realiza una evaluación e indagación de toda la bibliografía que nos de la facilidad de sustentar el problema y el segundo paso es diagnosticar el contexto objeto de estudio. Se revisó la fuente bibliográfica relacionada sobre las estrategias innovadoras utilizadas en los entornos virtuales educativos. Se ha realizado un análisis para diagnosticar y caracterizar el desempeño docente y su desenvolvimiento en las plataformas educativas.

De esta manera se determina el diseño:

Figura 1 Esquema de Diseño de Investigación.



Fuente: María Luisa Pincay C

Donde:

Rx : Diagnosticar el desempeño docente en la educación General Básica

T: Identificar y conocer las estrategias innovadoras

P: Diseñar un modelo de estrategias innovadoras.

3.2 Variables y operacionalización

Definición conceptual:

Castro y Guzmán (2021) nos mencionan que las **estrategias de innovación** son actividades como dinámicas creativas y metodologías de innovación, en las que los docentes deben decidir los caminos de aprendizaje que deben seguir, también deben seleccionar planes y recursos de aprendizaje útiles, y trabajar con los estudiantes para desarrollar metas de aprendizaje. Debe ajustarse de acuerdo con el entorno de aprendizaje. Podemos mencionar que estos métodos y estrategias permiten la determinación de principios, estándares y procedimientos que pueden configurar el comportamiento de los docentes en la planificación, aplicación y valoración del desarrollo de la educación. Dichas habilidades establecen una serie de acciones que se planifican con organización sistemática, accediendo con la edificación del discernimiento estudiantil, especialmente relacionados en la comunidad. Con la participación didácticas se solidifica la perfección de la transformación de la educación involuntaria, siendo el recurso para asistir al progreso con las habilidades intelectuales, emocionales, de conciencia y de comportamiento social. Para la correcta práctica de los profesores en las plataformas de la formación modalidad on line, estos profesionales deben dominar la siguiente dimensión:

Estilos de enseñanza: Para Ardila (2009) Los roles de los docentes en EVA deben tener en cuenta sus factores internos y externos, colocar tareas para dar respuesta a los procesos de mediación relacionados con la instrucción estrategias de aprendizaje en ese entorno. Podemos mencionar que las salas de clases virtuales son acompañados de un sistema y el docente utiliza su estilo para enseñar y llegar a sus alumnos, donde el educando se compromete a la formación de su discernimiento e instrucción. Rompe los muros ópticos del territorio y entra en un mundo nuevo sin identificar su país. El área real de los salones de clases virtuales se extiende a nivel mundial, donde se puede ingresar a las referencias de consulta desde cualquier lugar libres de restricciones. Los indicadores que están dentro de esta dimensión son: Teorías educativas, rendimiento académico, habilidades para comunicación y los instrumentos de evaluación para los estudiantes.

Herramientas tecnológicas: El educador para impartir clases en modalidad línea debe realizar retroalimentación en los temas decisivos donde el educando asimile este conocimiento, para animar la participación de sus estudiantes debe realizar preguntas que ayuden a expandir sus conocimientos y que el aporte de cada miembro de las aulas virtuales este acompañada de una motivación. González et al. (2020).

Definición operacional: El desempeño docente en el siglo XXI es una de las profesiones donde sobresale la innovación en el proceso de enseñanza, lo que implica que se debe adaptar al cambio y seguir ejerciendo su rol de formador, amoldándose a los paradigmas nuevos que demanda una sociedad que evoluciona de la mano con la tecnología. El aporte de Gómez et al. (2018) nos mencionan las particularidades que debe poseer el desempeño de un docente, las describe de la siguiente manera: a) debe estar interesado en las nuevas tecnologías. b) Posee el deseo de estar en constante aprendizaje y preparación. c) Traza nuevas formas de enseñar a sus alumnos. d) Busca el tiempo de reflexión dentro de sus clases virtuales, para que estas sean concretas y eficaces. e) Enfatiza su rol de tutor en el proceso de enseñanza. f) Busca la forma de impartir conocimiento de manera personalizada. g) Se amolda al estilo de aprendizaje de cada estudiante. h) Imparte constantemente contenido y material de estudios actualizado. I) Usa la red digital

para compartir apuntes, libros y revistas. J) Usa al máximo las ventajas que posee la red como: mail, foros, bibliotecas digitales, videoconferencias. K) Planifica su adquisición de conocimiento que esta sea continua y permanente acorde a los cambios de la tecnología. Para un correcto desempeño del docente en las plataformas educativas modalidad en línea, el profesional de esta área debe dominar las siguientes dimensiones:

Organización para el ejercicio de la docencia: El docente debe elaborar y socializar una agenda de trabajo con su grupo de estudiantes, esta debe detallar el objetivo de la clase, los horarios de clases de la materia, las reglas que se deben ejecutar en las aulas virtuales, el profesor siempre debe cumplir con el rol de líder de grupo, motivar la participación de sus estudiantes, desarrollando actividades en las clases sincrónicas, evitando la monopolización dentro del salón de clases virtual. Escribano (2018).

Práctica de la enseñanza: El profesor es responsable de crear un entorno acogedor y agradable de enseñanza aprendizaje, ejecutando una interacción constante con sus estudiantes, realizando un acompañamiento favorable en todas las actividades que se realizan e invitando a una participación activa dentro y fuera del aula virtual. Espinoza (2020).

Tecnología en la enseñanza: Torre y Cobo (2017) La tecnología educativa se puede definir como las diversas aplicaciones y dispositivos que facilitan la implementación de herramientas tecnológicas en los enfoques educativos. En este sentido, la tecnología educativa hace posible que los educadores planifiquen y guíen el proceso de enseñanza de manera más efectiva, lo que se puede lograr mediante el uso de recursos como teléfonos inteligentes, computadoras, televisores, etc.

3.3. Población, muestra y muestreo

La población para esta investigación está conformada por 450 docentes del nivel primaria del Distrito 6 de la ciudad de Guayaquil, presentan las siguientes características: es cuantitativa, provienen de las instituciones fiscales del nivel básico ubicado al norte de la ciudad de Guayaquil, las edades de los evaluados

fluctúan entre 25 a 63 años son de contrato, nombramiento provisional y nombramiento definitivo. Para el autor López (2004) La población se define como un conjunto de fenómenos de investigación, unidades con características comunes, que se investigan y generan datos de investigación.

Formular que se aplicó para obtener la muestra: $n = \frac{N \cdot k^2 \cdot P \cdot Q}{(E^2 \cdot (N-1)) + K^2 \cdot P \cdot Q}$

Detalle de la simbología:

N= tamaño de la población= 450 docentes

n= Muestra a calcular (x) docente

E= error admisible 5% = (0,05)

K= Constante estadística = (1,96)

P= Nivel de éxito 95% = 0,5

Q= Nivel de fracaso al 5% = 0,5

$$n = 208$$

La muestra poblacional es de 208 docentes de las unidades educativas primarias del Distrito 6 de Guayaquil. Los autores Otzen y Manterola (2017) refieren que la muestra es la parte más representativa del universo poblacional, que se reduce mediante muestreo no probabilístico o por conveniencia de los investigadores y la naturaleza de la investigación; se selecciona el grupo de trabajo y no se utiliza fórmula para la selección. Para esta investigación la muestra estará compuesta por 208 profesores de las unidades educativas primarias del Distrito 6 de Guayaquil.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

El aporte del autor Sánchez et al. (2021) define. La recolección de información es una herramienta de recolección de datos, en principio cualquier recurso utilizado por los investigadores para procesar fenómenos y extraer información de ellos.

Para la variable **Estrategias innovadoras** se realizó la revisión documental de diversas fuentes del conocimiento en las bases de datos de Scielo, Dialnet, La referencia, Redalyc, Latindex, entre otros; para clarificar y adoptar lineamientos aplicables a la práctica docente, tomando en cuenta el método del diagrama de Prisma. Silamani (2015) El proceso de realizar una revisión de la literatura es una parte integral de la investigación. Si bien esto puede considerarse su función

principal, la revisión de la literatura también es una herramienta importante que informa el trabajo académico y desarrolla la práctica, e invita a la discusión.

Se recolectaron los datos en la población seleccionada con la técnica de las encuestas de preguntas abiertas, para lo cual se aplicaron un cuestionario para las variables de estudio: **Desempeño docente**, en la realización de la investigación se utilizarán los siguientes instrumentos:

Cuestionarios: Herramientas que contienen un conjunto de indicadores relacionados con la expresión de experiencias, sobre el desempeño docente y uso óptimo de las estrategias innovadoras en las aulas virtuales, por los maestros que trabajan en las Unidades Educativas de nivel Básico del Distrito 6 en la urbe de Guayaquil. El cuestionario se aplica a los docentes que constituyen la muestra para comprender el nivel de información que tienen las estrategias innovadoras aplicadas en la enseñanza modalidad virtual.

La validez se desarrolló en dos aspectos; la validez de constructo o dominio total a través del software estadístico SPSS y la autenticidad de información mediante la validación de juicio de expertos, los cuales calificaron la procedencia y el significado mediante los resultados a través de indicadores que hacen uso de variables.

La confiabilidad de material será empleando el programa Alfa de Cronbach mediante el software estadístico SPSS., cuyo resultante es de fiabilidad Alta (0,91)

Tabla 1 Estadística de confiabilidad

Alfa de Crombach	N° de elementos
0,91	36

Fuente: Ma. Luisa Pincay C

3.5. Procedimientos

Para este trabajo de investigación se realizó la respectiva petición a los docentes del Distrito 6 de la ciudad de Guayaquil, a quien se le explicó el tema y la problemática de estudio a fin de que dieron la respectiva aceptación. Posteriormente se elaboraron los instrumentos a aplicar a los docentes, donde se

deben considerar las dimensiones e indicadores, que consistió en el cuestionario que fue validado a través del juicio de expertos, quienes observaron el instrumento y brindaron aportes para su mejora, a partir de ahí se procedió con la aplicación de una muestra piloto para hallar su fiabilidad por medio del Alfa de Cronbach, prueba para proceder con la aplicación del instrumento a toda la muestra de docentes.

Asimismo, se tomó contacto con los docentes a través de medios tecnológicos (WhatsApp, correo electrónico, Microsoft Teams) para poder socializar con ellos la finalidad de la aplicación de instrumentos. Posteriormente se recopiló la información que se procesó en el programa SPSS a fin de sintetizar la información según el objeto de estudio, para luego se procedió a su interpretación y discusión. Luego se discutió, y se construyó el modelo de estrategias innovadoras, se formularon conclusiones y recomendaciones.

En la parte de la identificación y localización de los documentos de los repositorios institucionales, se analizó el contenido y se construyó una tabla en Word del contexto en estudio para así tomar decisiones en el diseño de la propuesta de estrategias innovadoras. En lo referido al análisis documental, se analizó información recopilada en las fichas de investigación y a su vez fueron consignadas en tablas en word, seleccionando mediante técnicas de lectura comprensiva y puntual aquellas que aportaron a la elaboración del modelo.

El instrumento mide el uso de estrategias innovadoras que aplica un el docente en las aulas de clases virtuales, integrado por tres dimensiones (36 ítems): Dimensión 1 “Organización para el ejercicio de la docencia ” (9 ítems), Dimensión 2 “práctica de la enseñanza” (18 ítems) y Dimensión 3 “Tecnología en la enseñanza” (9 ítems), en una escala tipo Likert de 1 a 5 puntos, con un valor de fiabilidad fuerte (Alfa de Cronbach = 0.91), con indicadores adecuados del análisis factorial exploratorio mediante el método de componentes principales y rotación varimax (KMO = 1.25, Varianza total explicada = 4.15%, Comunalidades: 1 – 0.30, que evidencian la validez del constructo.

Tabla 2 Escala de valoración

Escala valoración				
Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay

Para la revisión bibliográfica se realizó una categorización con categorías y subcategorías en relación a cada uno de ellos, demostrando que el sustento teórico reafirma las ideas que se tiene alrededor del desempeño docente.

3.6. Método de análisis de datos

Para el presente trabajo de investigación, el análisis de datos una vez que se recolectó la información, se la ingresó en el programa estadístico SPSS, y Excel, programas que permitieron procesar rápidamente la información para establecer relaciones estadísticas y presentarlas en gráficos o tablas de manera organizada. Así como también se utilizó el coeficiente de Alfa de Cronbach para la confiabilidad de los instrumentos. En la discusión de los antecedentes que sustentan las teorías en el marco teórico, sirvió para realizar el planteamiento de las conclusiones y de las recomendaciones a los actores de la comunidad educativa.

En cuanto a la metodología para el análisis documental, se procedió con la identificación y descripción bibliográfica, la catalogación de la información seleccionada, la indización, es decir, la ordenación de los datos o información de la bibliografía tomando como criterio las variables, ejes en común con la finalidad de facilitar tanto la consulta como el análisis, y finalmente el resumen, de manera parafraseada, la misma que se consignó en el presente estudio.

3.7. Aspectos éticos

El trabajo investigativo se enmarca en algunos aspectos éticos, en base al siguiente detalle:

- ✓ Se informarán a la comunidad educativa el resultado de la investigación de manera abierta, integral y oportuna, y los resultados se compartirán con otros investigadores.
- ✓ Respete el trabajo de otros investigadores y cite en su totalidad los estudios relacionados que hayan sido publicados y estén directamente relacionados con el mismo campo de investigación.

- ✓ La encuesta actual considera el principio de autenticidad en la recopilación de datos y presentación de resultados. Asimismo, se considera la aprobación por parte de los docentes, que serán los participantes en la investigación; se explican las metas y objetivos y el uso de los resultados en beneficio de los estudiantes de las instituciones educativas de nivel básico.
- ✓ En términos de ética, esta investigación se desarrolla de manera original; protegiendo los derechos, el bienestar y el anonimato de los participantes en la investigación.
- ✓ Rigor científico, fuente de información, utilizada en la investigación es la clave para brindar claridad, credibilidad y profundidad al trabajo que se ha desarrollado, y esta información se ha considerado para lograr los objetivos marcados.

IV. RESULTADOS

El desempeño docente es el eje de movilización del proceso formativo dentro del sistema educación en toda institución educativa, con relación al Objetivo 1: Diagnosticar el desempeño docente en la educación General Básica, distrito 6 Guayaquil 2021, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 3

Características del cumplimiento de los horarios de clases del docente, en la dimensión organización para el ejercicio de la docencia.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1. ¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales?	61	29,20%	43	20,80%	22	10,40%	20	9,40%	63	30,20%	208	100,00%
2. ¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión?	69	33,00%	37	17,90%	30	14,20%	24	11,30%	49	23,60%	208	100,00%
3. ¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?	74	35,80%	41	19,80%	27	13,20%	18	8,50%	47	22,60%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay

En la dimensión organizativa se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 35,8% no establece una distribución adecuada del tiempo en cada actividad a realizar e las clases virtuales, mientras que 33,0% se conectar con retrasó o finalizan la clase antes del horario establecido. Estos resultados quieren decir que los profesores no han desarrollado la habilidad de optimizar su tiempo adecuadamente al momento de impartir la cátedra en los salones de clases virtuales.

Tabla 4 Características las políticas de clase, en la dimensión organización para el ejercicio de la docencia.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
4. ¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes?	132	63,60%	10	4,70%	10	4,60%	14	6,50%	43	20,60%	208	100,00%
5. ¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética y compromiso social?	130	62,60%	10	4,60%	6	2,80%	8	3,70%	54	26,20%	208	100,00%
6. ¿Registra la asistencia de los estudiantes?	74	35,80%	41	19,80%	27	13,20%	18	8,50%	47	22,60%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay

En la dimensión para el ejercicio de la docencia se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 63,60% muestra una ausencia en la elaboración y aplicación de las políticas de comunicación y participación de sus estudiantes en las horas de clases sincrónicas y asincrónicas, mientras que el 62,60% desarrolla sus clases virtuales sin la ejecución de un orden, se evidencia la ausencia de compromisos por parte de los docentes. Estos resultados quieren decir que los profesores deben elaborar y socializar las políticas dentro de las clases virtuales y ordenar la planificación de esta manera muestra un compromiso al momento de impartir la clase.

Tabla 5 Características de la agenda del trabajo académico del docente, en la dimensión organización para el ejercicio de la docencia

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
7. ¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales?	117	56,10%	14	6,50%	14	6,50%	16	7,50%	47	22,40%	208	100,00%
8. Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas	127	60,70%	14	6,50%	14	6,50%	8	3,70%	45	21,50%	208	100,00%
9. ¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?	125	59,80%	18	8,40%	21	10,30%	14	6,50%	30	14,00%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay

En la dimensión organización para el ejercicio de la docencia se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 60,7% no planifica las actividades en las horas clases asincrónicas y sincrónicas, ausencia de distribución del tiempo en la agenda de trabajo académico al momento de impartir las clases virtuales y alimentar las plataformas educativas, mientras que el 59.8% no aplica la estrategia de enviar tareas por medio de las plataformas virtuales a sus estudiantes. Estos resultados demuestran que los profesores no tienen el hábito de organizar el tiempo en una agenda de trabajo académico, como resultado existe la ausencia de enviar tareas por medio de plataformas educativas.

Tabla 6 Características del seguimiento de actividades que desarrolla el docente y su papel de facilitador en las aulas virtuales, en la dimensión Práctica de la enseñanza.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
10. ¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?	96	46,20%	22	10,40%	20	9,40%	27	13,20%	43	20,80%	208	100,00%
11. ¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?	135	65,10%	8	3,80%	6	2,80%	10	4,70%	49	23,60%	208	100,00%
12. ¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?	131	63,20%	12	5,70%	12	5,70%	12	5,70%	41	19,80%	208	100,00%
13. ¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones como docentes usando los medios virtuales establecidos?	135	65,10%	14	6,60%	18	8,50%	16	7,50%	26	12,30%	106	100,00%
14. ¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?	69	0,33	37	0,179	30	0,142	24	0,113	49	0,236	106	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay

En la dimensión seguimiento de actividades se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 65,01% tienen complicaciones en la revisión de las actividades sincrónicas y asincrónicas de los estudiantes, así mismo el 65,01% refleja la ausencia en la solución o inquietudes que hacer los estudiantes por medio de las herramientas tecnológicas más usadas para la comunicación virtual, mientras que el 63,20% ha expresado que nunca diseña foro relacionados con los temas de las clases, para impulsar la participación activa y pasiva de sus estudiantes. Estos resultados permiten evidenciar que los docentes necesitan implementar un seguimiento de las actividades que planifican para impartir su hora clase.

Tabla 7 Características del seguimiento de actividades que desarrolla el docente.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
15. ¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?	155	74,50%	4	1,90%	6	2,80%	14	6,60%	30	14,20%	208	100,00%
16. ¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?	112	53,80%	22	10,40%	18	8,50%	12	5,70%	45	21,70%	208	100,00%
17. ¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?	135	65,10%	12	5,70%	20	9,40%	18	8,50%	24	11,30%	208	100,00%
18. ¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?	124	59,40%	18	8,50%	18	8,50%	16	7,50%	33	16,00%	208	100,00%
19. ¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?	135	65,10%	6	2,80%	10	4,70%	18	8,50%	39	18,90%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay.

En la dimensión Práctica de la enseñanza se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 74,5% manifiestan que nunca usan el correo electrónico y no envían información en las plataformas virtuales de las actividades a realizar; sin embargo, el 65,10% señalan que no acostumbran a formar grupos de trabajo entre los estudiantes en las horas de clases sincrónicas; de igual manera, el 65,10% no aplica una retroalimentación oportuna del contenido muestran una ausencia en la aplicación de evaluaciones en línea; así mismo, el 59,40% se les dificulta mantener el control de la disciplina en las clases sincrónicas. Estos resultados permiten visualizar que existe una ausencia en la característica que debe tener un facilitador educativo dentro y fuera del aula virtual.

Tabla 8 Características del motivador estudiantil dentro y fuera del aula virtual, demostrando el dominio de las estrategias innovadoras para captar la atención de sus estudiantes en los entornos de aprendizaje virtuales, en la dimensión práctica de la enseñan 8

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
20. ¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?	74	35,80%	41	19,80%	27	13,20%	18	8,50%	47	22,60%	208	100,00%
21. ¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?	61	0,292	43	0,208	22	0,104	20	0,094	63	0,302	208	100,00%
22. ¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?	135	65,10%	8	3,80%	6	2,80%	10	4,70%	49	23,60%	208	100,00%
23 ¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?	141	67,90%	8	3,80%	8	3,80%	6	2,80%	45	21,70%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay.

En la dimensión Práctica de la enseñanza se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 67,90% de los docentes no promueven la lectura o envían investigaciones a sus estudiantes; sin embargo, el 65,10% de los docentes no realizar motivación para que el estudiante revise y lea la materia antes de iniciar la siguiente clase sobre un tema específico. Estos resultados reflejan que el docente no motiva a sus estudiantes para una lectura previa o investigar próximos temas a tratar en clases.

Tabla 9 Estrategias grupales aplicadas en el desarrollo de la clase.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
24.- ¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?	45	21,63%	36	17,31%	47	22,60%	38	18,27%	42	20,19%	208	100,00%
25.- ¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?	70	33,65%	52	25,00%	25	12,02%	14	6,73%	47	22,60%	208	100,00%
26.- ¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?	142	68,27%	27	12,98%	16	7,69%	14	6,73%	9	4,33%	208	100,00%
27.- ¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	208	100,00%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay.

En la dimensión estrategias grupales aplicadas en el desarrollo de la clase se puede ver una diferencia significativa, que los docentes interrogados emplean como estrategia común la práctica educativa correspondiente a la enseñanza teórica donde el estudiante es un sujeto pasivo y el docente quien dirige, guía y controla el proceso de enseñanza paso a paso, con un total del 100%; el 68,27 % expone que nunca aplican como estrategia los estudios de casos en sus estudiantes, siendo muy pocos los docentes que si lo hacen para esta categoría. El 33,65% de los encuestados señalan que no hace preguntas de retroalimentación o indagación para obtener puntos de vista u opiniones sobre como el estudiante capto el conocimiento; y el 21,63% comentan que no utilizan la estrategia demostración práctica orientada como comprobación teórica o práctica observación y discusión con los estudiantes.

Tabla 10 Características de la tecnología en la enseñanza que necesita el docente para impartir sus clases en ambientes de aprendizaje virtual.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
28. ¿Gestiona equipos de trabajo y trabajo remoto en sus clases sincrónicas?	124	59,40%	12	5,70%	14	6,60%	8	3,80%	51	24,50%	208	100,00%
29. ¿Aplica programas de resolución de problemas en sus clases asincrónicas?	134	64,20%	8	3,80%	6	2,80%	12	5,70%	49	23,60%	208	100,00%
30. ¿Realiza foros de temas relevantes a sus clases asincrónicas?	155	74,50%	2	0,90%	18	8,50%	14	6,60%	20	9,40%	208	100,00%
31. ¿Coordina programas tutoriales con los estudiantes que necesitan refuerzo académico?	118	56,60%	8	3,80%	8	3,80%	24	11,30%	51	24,50%	208	100,00%
32. ¿Con que frecuencia utiliza programas de juegos para sus clases sincrónicas?	130	62,30%	6	2,80%	14	6,60%	18	8,50%	41	19,80%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay.

En la dimensión Herramientas tecnológicas que necesita el docente para impartir sus clases en ambientes de aprendizaje virtual se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 74,5% tienen complicaciones para aplicar la estrategia de formar foros en las horas clases asincrónicas; mientras que, el 64,2% de los docentes manifiestan que nunca han usado un programa de resolución de problemas para sus clases; sin embargo, el 62,30% de los estudiantes demuestran que no aplican juegos interactivos con sus estudiantes en las clases sincrónicas; mientras, el 59,40% de los docentes no trabajan con grupos de trabajo o la ejecución de trabajo remoto en clases sincrónicas; finalmente, el 56,60% de los docentes no realizan refuerzo académico en la ejecución de las clases sincrónicas. Estos resultados nos demuestran que existe un desconocimiento sobre las herramientas tecnológicas que se pueden aplicar para impartir clases en modalidad virtual.

Tabla 11 Características de la tecnología en la enseñanza que necesita el docente para mantener una comunicación pasiva y activa con los estudiantes

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
33. ¿Mantiene su cámara encendida e interactuó con voz activa en las clases sincrónicas?	130	62,30%	6	2,80%	14	6,60%	18	8,50%	41	19,80%	208	100,00%
34. ¿Alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte?	120	57,50%	16	7,50%	14	6,60%	12	5,70%	47	22,60%	208	100,00%
35. ¿Coloca videos relacionados a los temas de clases, para reforzar el aprendizaje del estudiante?	128	61,30%	18	8,50%	8	3,80%	16	7,50%	39	18,90%	208	100,00%
36. ¿Ingresa a la plataforma educativa los vídeos de las clases impartidas en las horas sincrónicas?	130	62,30%	14	6,60%	10	4,70%	22	10,40%	33	16,00%	208	100,00%

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay.

En la dimensión herramientas tecnológicas que necesita el docente para mantener una comunicación pasiva y activa con los estudiantes se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 62,30% de los docentes tiene complicaciones en encender sus cámaras al momento de comunicarse con sus estudiantes en el tiempo sincrónico; así mismo, 62,30% nunca ingresan la clase grabada del tiempo sincrónico que imparte clases; sin embargo el 61,30% de los docentes manifiestan que no usan material visual, como son los vídeos con información que ayuda a asimilar el conocimiento impartido de un tema específico; por último, el 57,50% no alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte. Estos resultados permiten concluir que los docentes no se comunican con sus estudiantes en las horas clases sincrónicas y asincrónicas.

Las estrategias que emplean los docentes en las aulas se convierten en un aspecto de importancia al momento de evaluar cómo el profesorado aplica mecanismos donde la práctica pedagógica facilita la transmisión y aprendizaje de conocimientos hacia los estudiantes, traducida en la meta del docente que desea alcanzar en la competencia del estudiante. Estas estrategias son aplicadas según el tipo de materia a impartir y los conocimientos que se persigue que el estudiante obtenga en función del plan académico; impactando hacia la formación de personas cognoscentes mediante el desarrollo de habilidades y competencias que les permitan desenvolverse en un mundo cada vez más globalizado. Luengo de realizar el análisis a la variable desempeño docente, podemos mencionar que los docentes desconocen herramientas tecnológicas que les ayude aplicar las estrategias innovadoras de enseñanza en modalidad en línea.

Con relación al **Objetivo 2:** después de la revisión y análisis de la literatura referida a la formación pedagógica encontrados en múltiples artículos y revistas de carácter científico de buscadores como Redalyc, Scielo, Scopus, ALICIA, Google académico y otros, cabe indicar que se tomaron en cuenta los siguientes autores que en sus teorías fundamentan las categorías de la propuesta del presente modelo, teorías que se explican a continuación:

Tabla 12 Teoría para las estrategias innovadoras

Autores	<i>Ausubel</i>	<i>Gardner</i>	<i>García</i>	<i>Simens</i>
Categorías	Aprendizaje significativo	Inteligencias múltiples	Saberes	Conectivismo
Aportes	Combinación del aprendizaje previos y los nuevos conocimientos	La mente en constante entretenimiento	Articular los estudios para generar el logro de aprendizaje.	Aprendizaje para la era digital
Sub categorías	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Intrapersonal ✓ Situacional ✓ Cognoscitivo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lingüístico-Verbal. ✓ Lógico - matemática ✓ Visual-espacial. ✓ Musical-auditiva. ✓ Corporal-Kinestésica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Científico ✓ Teórico ✓ Práctico ✓ Técnico 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diversidad ✓ Autonomía ✓ Interactividad ✓ Apertura

- ✓ Afectivo-social.
- ✓ Interpersonal.
- ✓ Intrapersonal.
- ✓ Naturalista.
- ✓ Emocional.
- ✓ Existencial.
- ✓ Creativa.
- ✓ Colaborativa

Fuente: Elaboración por Ma. Luisa Pincay

Interpretación: La tabla es el resultado del análisis respecto a las teorías que sustentan las estrategias innovadoras que se han citado en la investigación, donde, por una parte, Ausubel propone el aprendizaje significativo, el cual manifiesta que toda persona posee un conocimiento previo y la adquisición de nuevos conocimientos refuerza su aprendizaje logrando desarrollar nuevas competencias, se considera el sud categorías: Intrapersonal, Situacional, Cognoscitivo y Afectivo-social. De igual manera, Gardner quien fomenta que el ser humano cuenta con diversas capacidades para aprender de diferentes formas, para lograr alcanzar todo ese aprendizaje debe tener la mente en constante entretenimiento, cuyas sub categorías que considera son: Lingüístico-Verbal, lógico -matemática, visual-espacial, musical-auditiva, corporal-Kinestésica, interpersonal, intrapersonal, naturalista, emocional, existencial, creativa y colaborativa. Por otro lado, García fomenta la articulación de los saberes educativos y el ámbito del conocimiento, las subcategorías son: científico, teórico, práctico y técnicos. Finalmente, Simens resalta el aprendizaje en la era digital cuyo aporte radica en incrementar el conocimiento en las redes y el uso de las herramientas y redes tecnológicas, además considerar sub categorías como la diversidad, la autonomía, la interactividad y la apertura a nuevos conocimientos.

Después de la revisión documental de las diversas estrategias innovadoras para la mejorar el desempeño docente, la autora de la presente investigación ha seleccionado diez que pueden ser usada en educación básica (Mapas Conceptuales y Redes Semánticas, Ilustraciones, Resúmenes, Preguntas Intercaladas, Organizadores Previos, Pensamiento crítico, Foros, Aula Invertida y Aprendizaje basado en Proyectos) en correspondencia al contexto del desempeño del docente y el propósito del presente estudio, las cuales se detallan a continuación:

Tabla 13 La estrategia se innova con el uso de la tecnológica

La estrategia se innova con el uso de la tecnológica	
Estrategias	Herramienta Tecnológica.
✓ Mapas Conceptuales	✓ Bubbl.us
✓ Redes Semánticas	
✓ Ilustraciones	✓ Genially
✓ Resúmenes	✓ Showdocument
✓ Preguntas Intercaladas	✓ Goformative
✓ Organizadores Previos	✓ Flipgrid
✓ Pensamiento crítico	✓ ClassDojo
✓ Foros	✓ FB Groups
✓ Aula Invertida	✓ Miro
✓ Aprendizaje Basado en Proyectos	✓ StoryBird
✓ Trabajo colaborativo	✓ VoiceThread

Para cumplir con el Objetivo 3: Diseñar un modelo de estrategias innovadoras, indispensable para el desempeño docente, se procedió a revisar varios documentos con información necesaria, así mismo se observó la realidad problemática y la necesidad de utilizar las estrategias innovadoras para enseñar, todo esto acompañado de teorías que sustentan la investigación. Las teorías que lo sustentan son: Aprendizaje Significativo, Inteligencias Múltiples, Saberes y Conectivismo.

La Teoría del Aprendizaje Significativo afirma que el individuo asocia los conocimientos nuevos que asimilan con aquellos que ya tenían previamente, de cuya integración resulta una significancia individualizada y reflexiva. Ausubel (2002)

La Teoría de las Inteligencias Múltiples es un modelo de entendimiento de la mente. La inteligencia no es un conjunto unitario que agrupe diferentes capacidades específicas, sino una red de conjuntos autónomos, relativamente interrelacionados. Gardner (1983).

La Teoría de Saberes se refiere a las formas de saberes: científico, teórico, práctico y técnico, estos conocimientos se desarrollan en la educación, sobre todo en la que

se impone la distancia, los docentes deben dominar estos cuatro saberes para aproximarse con el conocimiento y llegar a sus estudiantes. García (2020)

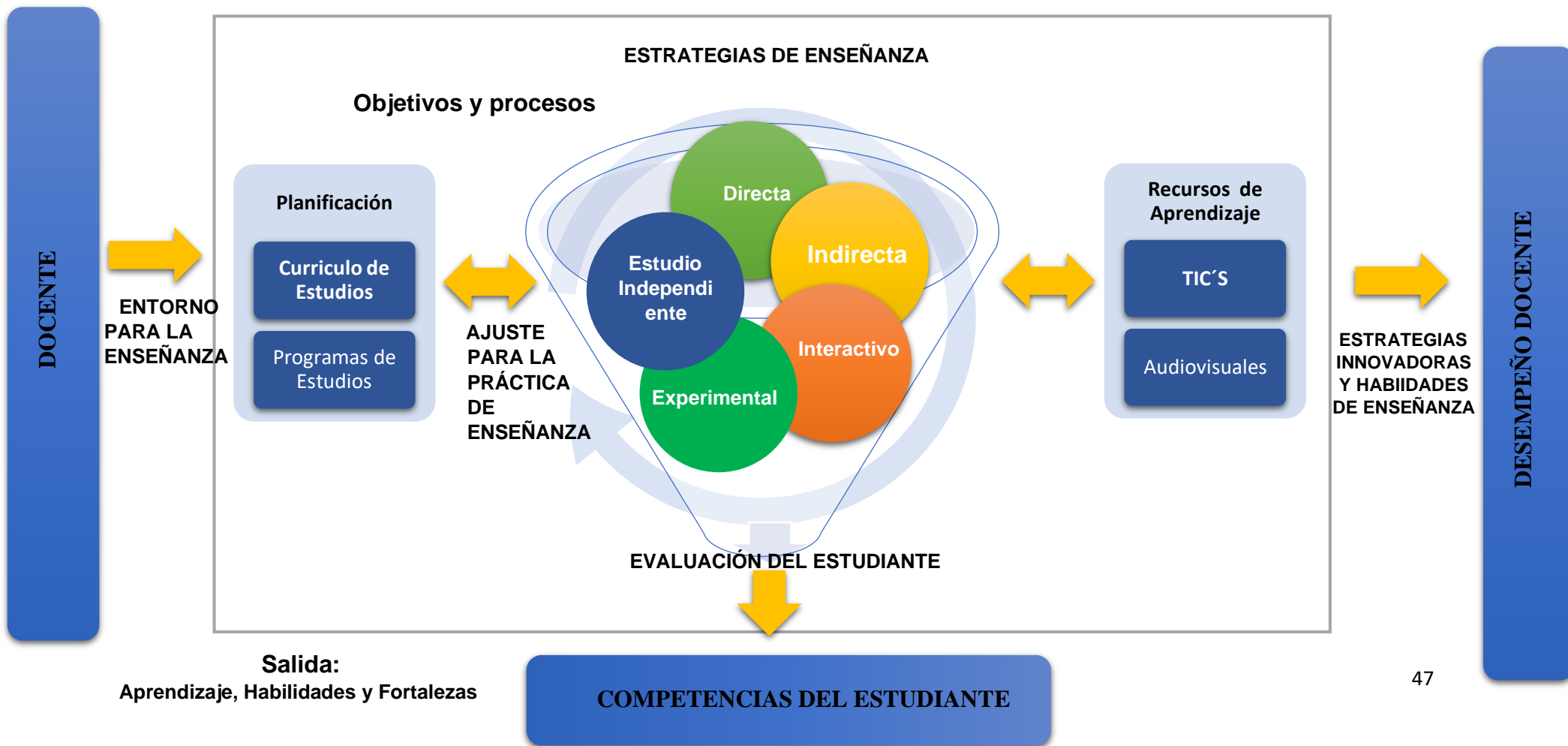
La Teoría del Conectivismo como teoría de aprendizaje para la era digital, conectivismo parte de que el aprendizaje debe ser personal, y al estar siendo impactado por las tecnologías debe crear en el individuo la capacidad de sintetizar y reconocer conexiones y patrones. Siemens (2004). Quedando como resultado el siguiente modelo.

MODELO DE ESTRATEGIAS PARA EL MEJORAMIENTO DE DESEMPEÑO DOCENTE

Entrada:
Necesidades

ESTUDIANTE

TEORIAS: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, INTELIGENCIAS MULTIPLES, SABERES, CONECTIVISMO



V. DISCUSIÓN

En cuanto a diagnosticar el desempeño docente en la educación General Básica, distrito 6 Guayaquil 2021.

En cuanto al nivel del desempeño docente con respecto al uso de estrategias innovadoras al momento de impartir sus clases en modalidad virtual se encontraron hallazgos que fueron identificados por dimensiones dentro de ellas, referidas al método de enseñanza, donde el docente tenía dificultades para comunicar cual sería la metodología que emplearía en el desarrollo de su materia para mencionar la parte teórica, más práctico o ambos, por ello se les complicaba el momento que debían explicar la forma del desarrollo de su asignatura, tomando en consideración los objetivos propuestos, es decir para llevar una ruta orientadora de su curso, lo que le dificultara también para establecer un sistema de enseñanza que era una de las necesidades fundamentales y común en los docentes dentro de las clases en línea.

A continuación, se realizan una discusión de los resultados del estudio propuesto; una vez analizado el diagnóstico y la propuesta que se pretende implementar, en la dimensión organización para el ejercicio de la docencia se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 60,7% no planifica las actividades en las horas clases asincrónicas y sincrónicas, ausencia de distribución del tiempo en la agenda de trabajo académico al momento de impartir las clases virtuales y alimentar las plataformas educativas, mientras que el 59.8% no aplica la estrategia de enviar tareas por medio de las plataformas virtuales a sus estudiantes. Estos resultados demuestran que los profesores no tienen el hábito de organizar el tiempo en una agenda de trabajo académico, como resultado existe la ausencia de enviar tareas por medio de plataformas educativas. Para Camacho et.al. (2016) toda actividad que se desarrolle en una clase debe ser planificada, creando nuevos aprendizajes en los estudiantes, el docente debe considerar los niveles de logros de sus estudiantes consiguiendo eliminar la memorización y repetición en el aprendizaje.

En la dimensión para el ejercicio de la docencia se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el

63,60% muestra una ausencia en la elaboración y aplicación de las políticas de comunicación y participación de sus estudiantes en las horas de clases sincrónicas y asincrónicas, mientras que el 62,60% desarrolla sus clases virtuales sin la ejecución de un orden, se evidencia la ausencia de compromisos por parte de los docentes. Estos resultados quieren decir que los profesores deben elaborar y socializar las políticas dentro de las clases virtuales y ordenar la planificación de esta manera muestra un compromiso al momento de impartir la clase. El aporte de Fernández y Cabezas (2017) mencionan que los docentes deben establecer un cronograma de actividades, describiendo las políticas de cumplimiento y fecha de entrega en cada sesión, visualizando los logros alcanzados de cada estudiante, donde debe prevalecer la motivación, la creatividad y el esfuerzo de cada educando.

En la dimensión seguimiento de actividades se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 65,01% tienen complicaciones en la revisión de las actividades sincrónicas y asincrónicas de los estudiantes, así mismo el 65,01% refleja la ausencia en la solución o inquietudes que hacer los estudiantes por medio de las herramientas tecnológicas más usadas para la comunicación virtual, mientras que el 63,20% ha expresado que nunca diseña foro relacionados con los temas de las clases, para impulsar la participación activa y pasiva de sus estudiantes. Estos resultados permiten evidenciar que los docentes necesitan implementar un seguimiento de las actividades que planifican para impartir su hora clase. Quiroz y Jeldres (2018) manifiestan que los entornos virtuales favorecen al cambio de la enseñanza, donde el docente debe estar en constante evolución, usando herramientas que ofrece la web con las que puede construir y compartir conocimiento.

Ante la valoración de la dimensión Práctica de la enseñanza del docente, se ha logrado identificar que el grupo de docentes fiscales del Distrito 09D6 encuestados de la ciudad de Guayaquil, el 74,5% manifiestan que nunca usan el correo electrónico y no envían información en las plataformas virtuales de las actividades a realizar; sin embargo, el 65,10% señalan que no acostumbran a formar grupos de trabajo entre los estudiantes en las horas clases sincrónicas; de igual manera, el

65,10% no aplica una retroalimentación oportuna del contenido muestran una ausencia en la aplicación de evaluaciones en línea; así mismo, el 59,40% se les dificulta mantener el control de la disciplina en las clases sincrónicas. Estos resultados permiten visualizar que existe una ausencia en la característica que debe tener un facilitador educativo dentro y fuera del aula virtual, exponiendo la deficiencia de en el dominio de los medios digitales empleados en los procesos de enseñanza de los estudiantes. Como manifiesta Silvia (2017) los docentes deben implementar un entorno de aprendizaje virtual EVA, donde las actividades están por encima de los contenidos, buscando que el educando realice actividades como: investigar e identificar información, foros, chat, proyectos, interpretación de roles, análisis y estudio de casos, trabajo en grupos, consiguiendo en el estudiante la autonomía y el trabajo colaborativo.

En la dimensión Herramientas tecnológicas que necesita el docente para impartir sus clases en ambientes de aprendizajes virtuales, se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el 74,5% tienen complicaciones para aplicar la estrategia de formar foros en las horas clases asincrónicas; mientras que, el 64,2% de los docentes manifiestan que nunca han usado un programa de resolución de problemas para sus clases; sin embargo, el 62,30% de los estudiantes demuestran que no aplican juegos interactivos con sus estudiantes en las clases sincrónicas; mientras, el 59,40% de los docentes no trabajan con grupos de trabajo o la ejecución de trabajo remoto en clases sincrónicas; finalmente, el 56,60% de los docentes no realizan refuerzo académico en la ejecución de las clases sincrónicas. Estos resultados nos demuestran que existe un desconocimiento sobre las herramientas tecnológicas que se pueden aplicar para impartir clases en modalidad virtual. Según Falcón (2013). En los entornos virtuales de aprendizaje no siempre se ha dado el giro esperado, ya que a pesar del potencial que ofrecen las TIC, todavía hay docentes que están trasladando sus patrones cotidianos de enseñanza a los espacios virtuales.

En la dimensión Herramientas tecnológicas que necesita el docente para mantener una comunicación pasiva y activa con los estudiantes, se ha logrado identificar que del 100% de los docentes fiscales del Distrito 09D6 de la ciudad de Guayaquil, el

62,30% de los docentes tiene complicaciones en encender sus cámaras al momento de comunicarse con sus estudiantes en el tiempo sincrónico; así mismo, 62,30% nunca ingresan la clase grabada del tiempo sincrónico que imparte clases; sin embargo el 61,30% de los docentes manifiestan que no usan material visual, como son los vídeos con información que ayuda a asimilar el conocimiento impartido de un tema específico; por último, el 57,50% no alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte. Estos resultados permiten concluir que los docentes no se comunican con sus estudiantes en las horas clases sincrónicas y asincrónicas.

En la dimensión uso de estrategias grupales aplicadas en el desarrollo de la clase. Se puede ver una diferencia significativa, que los docentes interrogados emplean como estrategia común la práctica educativa correspondiente a la enseñanza teórica donde el estudiante es un sujeto pasivo y el docente quien dirige, guía y controla el proceso de enseñanza paso a paso, con un total del 100%; el 68,27 % expone que nunca aplican como estrategia los estudios de casos en sus estudiantes, siendo muy pocos los docentes que si lo hacen para esta categoría. El 33,65% de los encuestados señalan que no hace preguntas de retroalimentación o indagación para obtener puntos de vista u opiniones sobre como el estudiante capto el conocimiento; y el 21,63% comentan que no utilizan la estrategia demostración práctica orientada como comprobación teórica o práctica observación y discusión con los estudiantes. Nilsson et.al. (2018) identificar las principales estrategias pedagógicas innovadoras que se han relacionado con las metodologías activas de enseñanza, destacándose el aprendizaje basado en problemas y la problematización, entre otras, al respecto Huayhua et.al. (2021) confirman que, el rol docente es fundamental en el proceso de retroalimentación ya que guía al estudiante en base a un andamiaje cognitivo con la finalidad que logre los propósitos de aprendizaje.

Las estrategias que emplean los docentes en las aulas se convierten en un aspecto de importancia al momento de evaluar cómo el profesorado aplica mecanismos donde la práctica pedagógica facilita la transmisión y aprendizaje de conocimientos hacia los estudiantes, traducida en la meta del docente que desea alcanzar en la

competencia del estudiante. Estas estrategias son aplicadas según el tipo de materia a impartir y los conocimientos que se persigue que el estudiante obtenga en función del plan académico; impactando hacia la formación de personas cognoscentes mediante el desarrollo de habilidades y competencias que les permitan desenvolverse en un mundo cada vez más globalizado. Silver et.al. (2019) manifiesta que, al aplicar estrategias innovadoras, se visualiza los cambios en la comprensión y forma de enseñar de los maestros como un proceso educativo, donde la innovación es una característica de docente del siglo XXI.

Para identificar las teorías que sustentan las estrategias innovadoras para un buen desempeño docente.

Las teorías tomadas y que sustentan el presente estudio fueron seleccionadas tomando en cuenta las características, los aportes que brindan al sector educación y las dimensiones que consideran para identificar las estrategias innovadoras donde se cita a Simens que hace mención de la teoría del conectivismo, propone la teoría del aprendizaje en la era digital y socializar el conocimiento a través de redes con la finalidad que el docente sea un guía dentro de los entornos virtuales y el estudiante innove constantemente en su aprendizaje, Se encontró a Viñals y Cuenca (2016), quienes mencionan que el conocimiento está en línea, y los docentes deben ser quienes acompañen a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. La tecnología por sí sola no puede guiar, por lo tanto, el trabajo del maestro es más importante hoy que nunca.

Otra teoría donde se cita a Ausubel, quien describe la teoría del Aprendizaje Significativo afirma que el individuo asocia los conocimientos nuevos que asimilan con aquellos que ya tenían previamente, de cuya integración resulta una significancia individualizada y reflexiva. Hwang et.at. (2019) menciona que el aprendizaje invertido ha dado un paso adelante hacia una nueva era, es decir, utilizando estrategias y tecnologías innovadoras para facilitar los resultados del aprendizaje. Dando paso a la eficacia en la enseñanza por parte del docente logrando la calidad educativa.

También se considera el aporte de García, que menciona la teoría de Saberes haciendo referencia a la forma de articular lo científico, lo teórico, lo práctico y lo

técnico, estos conocimientos se desarrollan en la educación, sobre todo en la que se impone la distancia, los docentes deben dominar estos cuatros saberes para aproximarse con el conocimiento y llegar a sus estudiantes.

Otro de los estudiosos citados fue Gardner quien menciona que el ser humano debe tener la mente en constante entretenimiento para desarrollar las capacidades que evolucionen su aprendizaje Finalmente se citó a Molina et al. (2009) quiénes menciona todo ser humano nace con un potencial marcado por la herencia. Pero estos potenciales se desarrollan de una forma u otra, dependiendo del entorno, la experiencia y la educación. Cabe indicar que de acuerdo con Vásquez (2005) Las posibilidades que ofrecen las tecnologías con las herramientas y estas conjugarlas con las didácticas ayudan a desarrollar todo el potencial de las personas, desarrollando ser más capaces y cooperativos. Cruz et.al. (2019) menciona que la sistematización de las experiencias de aprendizaje y la lectura crítica de textos contribuyen para que el docente tenga sentido de pertinencia y adquiera conciencia de las diversas maneras y procedimientos con los cuales puede innovar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, Reyes et.al. (2021) nos menciona, que es importante resaltar que existen diversas estrategias de enseñanza significativas para el aprendizaje escolar, socializadas en diferentes investigaciones realizadas por profesionales, pero no siempre son implementadas por los maestros en sus aulas, generando procesos de formación en el marco de una educación tradicional.

Debido a esto se identificaron las estrategias innovadoras para fortalecer el desempeño docente, con la que se permite solucionar problemas en la enseñanza en aulas virtuales, el docente se soporta en las herramientas tecnológicas como apoyo a las clases online, logrando el cumplimiento del objetivo de clase y alcanzado el desarrollo de inteligencias múltiples en sus estudiantes obteniendo educación de calidad. El aporte de Chong y Marcillo (2020) menciona que el docente debe usar estrategias innovadoras para dejar de aplicar educación tradicional en las clases en línea, usando recursos educativos como: vídeos, infografía, lecturas en pdf, luego solicitar a sus estudiantes resúmenes o ensayos, consiguiendo el incremento de pensar, cómo crear, argumentar y transformar una información.

Respecto a diseñar un Modelo de Estrategias Innovadoras.

Para llegar al diseño del modelo antes se tomaron en cuenta ciertos aportes como el de Vidal y Del Pozo (2008) que indicaban que los docentes modifican los recursos de aprendizaje para los procesos educativos, reconociendo como "medios" aquellos que han sido desarrollados para ser utilizados en los procesos educativos y como "recursos" los que han sido diseñados por otras razones. Al respecto Santos et.al. (2019) nos menciona que el involucramiento de las estrategias innovadoras en los contenidos de las materias tiene como resultado el desarrollo de la crítica y el pensamiento reflexivo en los estudiantes. En este sentido Chong y Marcillo (2020) nos plantea que cuando se aplica el aprendizaje colaborativo, no es suficiente proporcionar objetos virtuales de aprendizaje EVA para la comunicación entre los actores, es necesario planificar las actividades. Pedagogía, donde los estudiantes interactúan a través de los tics como: blogs, wikis, Google Docs, Google Groups, redes sociales y otras herramientas para construir conocimiento socialmente, es decir, los equipos trabajan para resolver/desarrollar ciertas tareas, problemas, proyectos o poner su punto de vista a agregar a un artículo, resumen o argumento.

Con respecto al objetivo tres se diseñó un modelo de estrategias innovadoras que fortalecerá el desempeño docente en educación General Básica de la ciudad de Guayaquil. Se inició con el diagnóstico que fue vital para identificar el desenvolvimiento del docente en las aulas virtuales y el dominio de la tecnología para el proceso de enseñanza, luego se identificaron los procedimientos que se utilizan en el proceso de enseñar y cómo podemos innovar las estrategias: mapas conceptuales y redes semánticas, ilustraciones, resúmenes, preguntas intercaladas, organizadores previos, pensamiento crítico, foros, aula invertida y aprendizaje basado en proyectos con ayuda de las siguientes herramientas tecnológicas: VoiceThread, Bubbl.us, Genially, Goformative, Miro, Flipgrid, ClassDojo y StoryBird. Según Mezarina et.al (2014) En las plataformas educativas el uso del tic, es un elemento dinamizador ayuda al desarrollo de competencias y a la búsqueda de información en el net, así como la edificación del conocimiento y creación de nuevas ideas en los estudiantes. Carreño et.al (2020) nos manifiestan que en los entornos de aprendizaje las clases se conviertan en un entrenamiento

de la democracia interactiva y el aprendizaje se genera entre y para todos los integrantes del aula.

En este sentido el modelo propuesto recoge tanto los aportes teóricos brindados por los investigadores citados, así mismo se fortaleció con las teorías: Aprendizaje Significativo, Inteligencias Múltiples, Saberes y Conectivismo a fin de establecer la comunicación entre estudiantes y docentes a través de entornos virtuales, por otra parte el docente debe tener una comunicación constante y activa desarrollando el aprendizaje en la era digital, del mismo modo se consideró que los estudiantes pueden desarrollar diferentes formas de asimilar conocimiento. Usando el modelo de estrategias innovadoras fortalecerá el desempeño del docente en los entornos virtuales obteniendo clases dinámicas y la participación de los estudiantes en las horas clases sincrónicas y asincrónicas cumpliendo con la planificación de su cátedra y alcanzando el objetivo de su clase.

VII. RECOMENDACIONES

El desarrollo de la enseñanza-aprendizaje dentro de entornos educativos, se debe desarrollar con actividades estratégicas, deben lograr el objetivo como despertar el interés en la asimilación de conocimientos en el estudiante, una actitud positiva para la formación y capacitación que genere competitividad en educandos. Se sugiere una constante comunicación entre docentes y estudiantes para lograr una comunicación exitosa en cada instancia de su labor académica, así como usar herramientas tecnológicas como: VoiceThread, Bubbl.us, Genially, Goformative, Miro, Flipgrid, ClassDojo y StoryBird para el proceso de enseñanza en los entornos virtuales.

Se sugiere optimizar las estrategias innovadoras con el fin de mejorar el aprendizaje del estudiante. Incorporando estrategias como mapas conceptuales y redes semánticas, ilustraciones, resúmenes, preguntas intercaladas, organizadores previos, pensamiento crítico, foros, aula invertida y aprendizaje basado en proyectos y utilizar recursos tecnológicos con el propósito de desarrollar actividades propuestas por el docente y así fortalecer el aprendizaje de los educandos.

Un modelo de estrategias innovadoras, debe ser diseñado para educación general básica, con el fin de ser utilizado por los profesores. Así, comparando los resultados por dimensiones, se sugiere que, para mejorar el desempeño docente, se debe incluir dentro de las clases asincrónicas y sincrónicas estrategias innovadoras soportadas con la tecnología.

Es imperante en la actualidad el uso de las herramientas tecnológicas, donde la avalancha de información, se encuentra al alcance en todos los aspectos, lo que debería ser aprovechado por los docentes, adaptando esta información de manera estratégica y didáctica para facilitar el aprendizaje en entornos virtuales, donde el docente tendría el rol fundamental de orientador de la información para lograr su asimilación.

VIII. PROPUESTA

8.1. Objetivos

General:

Mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza en entornos virtuales utilizando un modelo de estrategias innovadoras, que fortalecerá el desempeño de los docentes de educación General Básica, distrito 6 de la ciudad de Guayaquil

Específicos:

Describir las destrezas y desempeños a desarrollar en los docentes que responden a las necesidades encontradas en la ejecución del proceso de enseñanza.

Elaborar un modelo de estrategias innovadoras para desarrollar destrezas y desempeños de los docentes del nivel básico que faciliten los procesos de enseñanza en entornos virtuales.

8.2. Fundamentos de la propuesta

Fundamentos teóricos que avalan la propuesta

Ausubel, con su teoría Aprendizaje Significativo, menciona que los estudiantes llegan con un aprendizaje previo, con este conocimiento el docente puede reforzar con nuevo discernimiento logrando desarrollar las competencias de los educandos. El aporte a la investigación radica en que el docente seleccione la estrategia adecuada al tema de la clase que va a impartir y se apoye en el uso de la tecnología, para lo cual debe elegir la herramienta adecuada a la estrategia que va aplicar en la sesión de clase, alcanzando un aprendizaje significativo y útil en todos los contextos de la sociedad.

Gardner, propone las inteligencias múltiples donde el ser humano aprende de doce formas diferentes, el docente puede elegir una o algunas de las formas de aprender del ser humano para llegar con el conocimiento a cada uno de sus estudiantes.

El aporte a la investigación radica en que el docente debe identificar las inteligencias múltiples que presentan su grupo de estudiante, de esta manera

puede elegir las estrategias de enseñanza e innovarla con el empleo de instrumentos tecnológicos.

García, y la teoría de saberes, describe al docente como parte fundamental en la enseñanza, pues su papel primordial a la hora de impartir su clase, es articular la parte científica, teórica, práctica y técnica de una asignatura, con el propósito de producir conocimiento consistente usando la tecnología para dar mayor calidad y credibilidad a la educación en línea.

Podemos resaltar que el aporte de García a la propuesta, destaca el compromiso y los componentes del desempeño docente, quien trabaja en formatos educativos virtuales, el profesional de la educación debe estar comprometido a desarrollar su parte formativa y adaptarse a la tecnología, ser disciplina en la planificación de su materia, aplicar metodologías y usos de estrategias soportadas en el tic, ser competente en la innovación al momento de impartir su hora clase para que los estudiantes vivan diferentes experiencias de aprendizaje.

Simens proporciona la teoría del aprendizaje en la época digital, donde el autor argumenta que la función del maestro es crear una ecología del aprendizaje, dar forma a la comunidad y liberar a los alumnos del medio ambiente tradicional. De esta forma, a través de la interacción de los nodos, se garantiza la replicación del conocimiento. Cabe mencionar que el aporte de Simens a la propuesta describe que el rol fundamental del profesor es guiar a los alumnos a seleccionar las fuentes más seguras para realizar investigaciones, para luego elegir la información más idónea, es decir, tener la capacidad de distinguir la información. Esto es fundamental y trivial. Para que los profesionales de la educación desempeñen este papel, deben adaptarse a la evolución de la tecnología, ya que estos son los puentes que ayudan a los estudiantes a interactuar activamente durante su aprendizaje en un entorno virtual, logrando los objetivos establecidos para cada sesión de clase.

8.3. Fundamentos metodológicos de la propuesta

Actualmente los cambios que ocurren a nivel mundial demandan una sociedad preparada para los retos que se exige, es allí la importancia del rol del docente hoy

en día, quien debe estar preparado para estos cambios. Un docente preparado, empoderado de su rol podrá contar con las competencias y habilidades básicas para afrontar, diseñar, planificar cada una de las experiencias con sus estudiantes.

La toma de decisiones con respecto a la clasificación y empleo de las estrategias de enseñanza requiere que los maestros se concentren en el currículo, las experiencias previas y el conocimiento que poseen los alumnos, lo que les atrae, las formas de aprender y los niveles de progreso de cada uno. En el modelo de Estrategias de Enseñanza, se ilustran cinco categorías de estrategias y la interrelación entre las mismas que se detallan continuación:

Estrategia directa

La estrategia de enseñanza directa está altamente dirigida por el docente y es una de las estrategias más utilizadas. Las estrategias de coaching directo son efectivas para proporcionar progresivamente información o desarrollar habilidades. Esta estrategia también funciona para introducir otros métodos de enseñanza o involucrar activamente a los estudiantes en la construcción de conocimientos.

La instrucción directa suele ser deductiva. Es decir, se presenta la regla o generalización y luego se ilustra con ejemplos. Si bien esta estrategia puede considerarse una de las más fáciles de planificar y usar, está claro que la instrucción directa eficaz suele ser más compleja de lo que parece a primera vista.

Técnicas posibles empeladas

- ✓ Descripción general estructurada
- ✓ Lectura
- ✓ Enseñanza explícita
- ✓ Ejercicio y práctica
- ✓ Comparación y contraste
- ✓ Preguntas Didácticas
- ✓ Demostraciones
- ✓ Guiando y compartido: leer, escuchar, ver, pensar

Estrategia indirecta

Los términos preguntar, incitar, resolver problemas, tomar decisiones y descubrir a veces se usan indistintamente para describir estrategias indirectas. A diferencia de

las estrategias directas, las estrategias indirectas se enfocan principalmente en los estudiantes, aunque las dos estrategias pueden complementarse. Los ejemplos de técnicas de estrategia indirecta incluyen discusión reflexiva, formación de conceptos, realización de conceptos, procedimientos de cierre, resolución de problemas e indagación guiada.

La estrategia indirecta busca un alto grado de participación de los escolares en la observación, la indagación, la extracción de inferencias a partir de datos o la formulación de suposiciones. Aprovecha la curiosidad e interés de los alumnos, a menudo animándonos a generar alternativas o resolver problemas. Es flexible porque libera a los estudiantes para explorar diversas posibilidades y reduce el miedo asociado con la posibilidad de dar respuestas incorrectas. La instrucción indirecta también impulsa la creatividad y el desarrollo de habilidades y destrezas interpersonales. Los estudiantes a menudo logran una mejor comprensión del material y las ideas en estudio y desarrollan la capacidad de aprovechar estos conocimientos.

En la estrategia indirecta, el papel del docente cambia de profesor/director a facilitar, apoyo y recursos. El educador organiza el entorno de aprendizaje, brinda la oportunidad de que los alumnos se involucren y, cuando corresponde, brinda retroalimentación mientras realizan la indagación. La estrategia indirecta se basa en gran medida en el uso de recursos humanos, impresos y no impresos.

Los docentes pueden usar la estrategia indirecta en casi todas las lecciones. Esta estrategia es más apropiada cuando:

- ✓ se desean resultados de pensamiento;
- ✓ se desean actitudes, valores o resultados interpersonales;
- ✓ el desarrollo es tan importante como el producto;
- ✓ los estudiantes necesitan investigar o descubrir algo para beneficiarse de la instrucción posterior;
- ✓ hay más de una respuesta adecuada;
- ✓ el enfoque es la comprensión personalizada y la retención a largo plazo de conceptos o generalizaciones;
- ✓ la implicación del ego y la motivación intrínseca son deseables;

- ✓ es necesario tomar decisiones o resolver problemas; y,
- ✓ se desea la capacidad de aprendizaje de por vida.

Para que los estudiantes logren beneficios óptimos durante la estrategia indirecta, puede ser necesario que el docente enseñe previamente las habilidades y los procesos necesarios para lograr los resultados de aprendizaje previstos. Las habilidades y procesos incluyen observar, codificar, recordar, clasificar, comparar/contrastar, inferir, interpretar datos, predecir, elaborar, resumir, reestructurar y verificar.

La estrategia indirecta, como otras estrategias, tiene desventajas. La instrucción indirecta consume más tiempo que la instrucción directa, los docentes renuncian a cierto control y los resultados pueden ser impredecibles y menos seguros. La estrategia indirecta no es la mejor manera de proporcionar información detallada o fomentar la adquisición de habilidades paso a paso. También es inapropiado cuando se desea la memorización del contenido y el recuerdo inmediato.

Técnicas posibles empeladas

- ✓ Resolución de problemas
- ✓ Estudios de caso
- ✓ Lectura por significado
- ✓ Consulta
- ✓ Discusión reflexiva
- ✓ Escribir para informar
- ✓ Formación de conceptos
- ✓ Mapeo conceptual
- ✓ Logro del concepto
- ✓ Procedimiento de cierre

Estrategia interactiva

Aquella que se basa en gran medida en el intercambio y debate de pensamientos entre los integrantes de un salón de clases. Se sugiere que la discusión y el

intercambio brindan a los alumnos oportunidades para reaccionar a las ideas, la experiencia, las percepciones y el conocimiento del docente o de los compañeros y generar formas alternativas de pensar y sentir. Los estudiantes pueden instruirse de sus colegas de clases y de sus docentes para desarrollar destrezas y habilidades sociales, constituir sus pensamientos y desplegar argumentos racionales.

Las estrategias de interacción permiten varios métodos de agrupación e interacción. Estos pueden incluir discusiones de toda la clase, discusiones o proyectos grupales, o tareas con estudiantes que trabajan juntos en parejas o tríos. Los maestros deben describir el tema, el tiempo de discusión, la composición y el tamaño del grupo y las técnicas para informar o compartir. Las estrategias de interacción requieren que tanto los maestros como los estudiantes mejoren sus habilidades y destrezas de observación, escucha, interpersonales y de intervención.

El éxito de la estrategia interactiva y sus muchos métodos depende de la experiencia del educador para construir y desarrollar la dinámica del grupo.

Técnicas posibles empeladas

- ✓ Debates
- ✓ Juego de rol
- ✓ Paneles
- ✓ Lluvia de ideas
- ✓ Aprendizaje entre compañeros
- ✓ Discusión
- ✓ Grupos de laboratorio
- ✓ Piensa, Empareja, Comparte
- ✓ Aprendizaje cooperativo
- ✓ Rompecabezas
- ✓ Resolución de problemas

- ✓ Controversia estructurada
- ✓ Grupos de tutoriales
- ✓ Entrevista
- ✓ conferencias

Estrategia de Aprendizaje experimental

Las estrategias de aprendizaje experiencial son inductivas, centradas en el estudiante y orientadas a la actividad. La reflexión personalizada sobre las experiencias y el desarrollo de planes para aplicar el aprendizaje a otros entornos son elementos clave del aprendizaje experiencial eficaz. El aprendizaje experiencial ocurre cuando los estudiantes:

- ✓ Participar en una actividad;
- ✓ Revisar críticamente la actividad para clarificar aprendizajes y sentimientos;
- ✓ Extraer ideas útiles de dicho análisis; y,
- ✓ Poner los aprendizajes a trabajar en situaciones nuevas.

La estrategia de aprendizaje experiencial puede verse como un ciclo que consta de cinco fases, todas las cuales son necesarias:

- ✓ Experimentar (ocurre una actividad);
- ✓ Compartir o publicar (se comparten reacciones y observaciones);
- ✓ Analizar o procesar (se determinan patrones y dinámicas);
- ✓ Inferir o generalizar (se derivan principios); y,
- ✓ Aplicando (se hacen planes para usar [ganancias en situaciones nuevas]).

La intensidad del aprendizaje experiencial existe en la secuencia del aprendizaje y no en el resultado. Un docente puede usar el aprendizaje experiencial como una estrategia de instrucción tanto dentro como fuera del aula. Por ejemplo, en el salón de clases, los estudiantes pueden construir y almacenar un acuario o participar en una simulación. Fuera del aula pueden, por ejemplo, observar los procedimientos judiciales en un estudio del sistema legal o realizar una encuesta de opinión pública. El aprendizaje experiencial hace uso de una variedad de recursos.

Técnicas posibles empeladas

- ✓ Viajes al campo
- ✓ Narrativas
- ✓ Realización de experimentos
- ✓ Simulaciones
- ✓ Juegos
- ✓ Cuentacuentos
- ✓ Imágenes enfocadas
- ✓ Observaciones de campo
- ✓ Juego de rol
- ✓ Sinéctica
- ✓ Construcción del modelo
- ✓ Encuestas

Estrategia de Estudio independiente

Se refiere a una serie de métodos de enseñanza proporcionados para cultivar la iniciativa individual, la autosuficiencia y la superación personal de los estudiantes. Si bien el aprendizaje independiente puede ser iniciado por estudiantes o maestros, el enfoque aquí estará en el aprendizaje independiente planificado de los estudiantes bajo la dirección o supervisión del maestro del salón de clases. Además, el aprendizaje independiente puede incluir el aprendizaje colaborativo con otros o como parte de un grupo.

La importancia del estudio independiente recae en los siguiente:

El aprendizaje independiente tiene implicaciones para la toma de decisiones responsable, ya que las personas necesitan analizar problemas, reflexionar, tomar decisiones y realicen acciones con propósito. Para asumir la responsabilidad de sus vidas en tiempos de rápidos cambios sociales, los estudiantes deben adquirir la facultad de adquirir conocimiento en el desarrollo de su diario vivir. Dado que es probable que en el desarrollo de nuestras vidas se experimenten cambios profundos, el aprendizaje independiente permitirá a las personas responder a las demandas cambiantes del trabajo, la familia y la sociedad.

Estrategia de Estudio independiente

- ✓ Ensayos
- ✓ Instrucción asistida por computadora
- ✓ Revistas
- ✓ Registros de aprendizaje
- ✓ Informes
- ✓ Paquetes de actividades de aprendizaje
- ✓ Lecciones por correspondencia
- ✓ Contratos de aprendizaje
- ✓ Tareas para el hogar
- ✓ Proyectos de investigación
- ✓ Preguntas asignadas
- ✓ Centros de aprendizaje

El modelo toma en cuenta el perfil del docente y el entorno de enseñanza con el que deben contar todas las instituciones educativas, de la misma manera se enmarca dentro de los criterios de las normas educativas emitidas por los entes reguladores de la educación y sobre todo de las competencias y capacidades propuestas en el currículo pedagógico a lograr por los estudiantes en interacción con el docente durante el progreso del proceso de enseñanza.

El modelo de estrategias se innova al seleccionar las técnicas de enseñanza y conjugarse con las herramientas tecnológicas que se pueden aplicar en cada sesión de trabajo sincrónico y asincrónico, El docente puede elegir la técnica y la estrategia de enseñanza según el estilo de aprendizaje, los diversos tipos de inteligencia que muestre su grupo de estudiantes, aplicar la integración de la práctica en conjunto con la teoría y la aplicación de las herramientas tecnológicas para el desarrollo del aprendizaje en sus clases virtuales.

El modelo contiene algunas estrategias para impartir clases en modalidad online, que se pueden innovar con la selección y el uso adecuado de la herramienta

tecnológica que se recomienda para cada estrategia, dando un giro a la clase tradicional. Se procede a la descripción de las estrategias y la herramienta que se recomienda para la innovación en clases dando paso a mejorar el desempeño del docente en las clases modalidad en línea.

ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA MEJORAR EL DESEMPEÑO DOCENTE

ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS QUE SE PUEDEN APLICAR

Mapas Conceptuales y Redes

Semánticas.

Son visualizaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones). Al implementar esta estrategia en la enseñanza, cusan una organización más idónea de la información que se ha de aprender (promueven las conexiones internas).

Bubbl.us

Herramienta para la creación de mapas mentales, diagramas o lluvia de ideas. Con la opción de añadir mapas de la web, o exportar imágenes. Permite la elaboración de manera colaborativa



Ilustraciones

Son gráficas visuales de conceptos, escenarios o contextos de una determinada materia o tema (fotografía, dibujo, esquema, esquema, dramatización, etc.). Mediante el uso de ilustraciones, se logra atraer y conservar la atención de los estudiantes, y se facilita la codificación visual de la información.

Genially

La herramienta para crear presentaciones interactivas, infografías, experiencias de gamificación, entre otros.

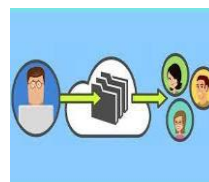


Resúmenes

Es la síntesis y abstracción de la información más importante de un discurso oral o escrito, en esta estrategia se enfatizan conceptos clave, principios, términos y el argumento central. Los resúmenes ayudan a los estudiantes a recordar y comprender información relevante sobre el contenido o el tema que se enseña.

Showdocument

Plataforma de colaboración que permite llevar a cabo reuniones en la web, a partir de documentos que se suben a la web, acción que no requiere de registro, solo se debe llenar el formulario que se provee.



Preguntas Intercaladas

Son preguntas insertadas por los docentes en situaciones o textos didácticos. Captan la atención de los estudiantes y fomentan la habilidad, la conservación y la recuperación de investigación notable. Usarlos como estrategias de enseñanza permite a los estudiantes practicar y reforzar lo que han aprendido, así como para resolver dudas y autoevaluarse.

Goformative

Se trata de una plataforma gratuita, para evaluaciones formativas en tiempo real, permite generar lecciones y tareas



Organizadores Previos

Se trata de información que permite a los alumnos conocer y contextualizar el contenido que se ha de aprender. Los organizadores previos ayudan a construir puentes cognitivos entre el nuevo conocimiento y la información previa, al igual que facilitan que los

Flipgrid

Es una aplicación online que permite proponer actividades en las que las respuestas son en vídeos cortos fáciles de hacer de hasta 5 minutos que pueden ser vistos por otros.



estudiantes comprendan y se familiaricen con el contenido.

Pensamiento crítico

Se formula problemas y preguntas vitales, con claridad y precisión. Acumula y evalúa información relevante y usa ideas abstractas para interpretar esa información efectivamente. Llega a conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares relevantes

Foros

Consiste en el intercambio informal de ideas, información u opiniones ejecutado por un grupo de estudiantes. Con esta estrategia el profesor puede causar en los educandos la estimulación y reclutamiento de los conocimientos previos acerca de un contenido.

Aula Invertida

El aula invertida es una estrategia en la que se da vuelta a la enseñanza tradicional, ya que los contenidos son aprendidos en el hogar y en el aula de clase se emplea lo asimilado en contextos significativas como foros, o proyectos colectivos; se lo llama también Flipped Classroom

ClassDojo

Los maestros brindan a sus alumnos retroalimentación instantánea sobre un tema a desarrollar, de tal manera que la buena disposición en clase se 'premia' con puntos, con el fin de que los alumnos tengan una actitud más receptiva frente a su proceso de aprendizaje.



FB Groups

Es un espacio dentro de esta red social pensado para que distintos usuarios, que poseen intereses comunes, compartan conocimiento e información. Cualquier persona, desde su perfil personal y en su propio nombre, puede crear un grupo sobre un determinado tema, causa o interés.



Miro

Miro es un tablero virtual que sirve para potenciar la colaboración en tu equipo, principalmente si se encuentran trabajando desde diferentes lugares.



VoiceThread

Herramienta que permite mantener conversaciones alrededor de contenidos



multimedia (fotografías, vídeos, presentaciones...) en una sola página web. Existe en ésta una sección específica para educación (classroom): Ed.Voice Tread, la cual promueve el trabajo autónomo de los estudiantes, tanto dentro del aula como fuera.

Aprendizaje Basado en Proyectos StoryBird

Es una estrategia que integra y promueve la inclusión del estudiante en una situación o problemática real que requiere solución o comprobación. Se caracteriza por aplicar de manera práctica una propuesta que permite solucionar un problema real desde diversas áreas de conocimiento, dicha propuesta está centrada en actividades que conllevan la elaboración de un producto de utilidad social.

Story Bird tiene como finalidad fomentar las habilidades de escritura y de lectura en los alumnos, a través del storytelling. En esta herramienta, los maestros pueden crear libros interactivos y artísticos en la Web, por medio de una interfaz sencilla y fácil de usar. Las historias creadas pueden ser incrustadas en blogs, enviadas por correo electrónico, imprimirse, entre otras opciones.



Trabajo colaborativo

Proceso de socialización, comunicación con el grupo de trabajo, se fomentan habilidades, responde a diferentes formas de trabajo se utilizan las experiencias



Fuente Ma. Luisa Pincay

8.4. Detalle de las actividades que se deben de realizar

Primer momento: se inició al aplicar el instrumento sobre el proceso de impartir clases de los docentes donde se identificaron necesidades referidas al método de

enseñanza que utilizan los docentes como el desarrolló de aprendizaje e intercambio de opiniones entre el maestro y alumno, luego también sobre el uso de estrategias adecuadas en dicho proceso, sin dejar de mencionar las necesidades respecto al uso de los materiales y medios en las experiencias de enseñanza y sobre todo en los inconvenientes en cuanto a la metodología de enseñanza del docente.

Segundo momento: análisis de las bases teóricas que fundamentan el modelo considerando teorías sobre estrategias innovadoras de enseñanza, en el marco teórico se explica el desempeño docente y todos los pasos a seguir que implica el desarrollo de un maestro cuando imparte clases en modalidad online. Con los Fundamentos teóricos que aportan los autores: Ausubel, Garcia, Simens y Gardner.

Tercer momento: en esta parte se identifican y describen las estrategias innovadoras para impartir clases modalidad virtual y los instrumentos teológicos que abren las puertas al proceso de enseñanza dentro del aula virtual, la mismas que se expresan en base al trabajo que desea desarrollar el docente en la clase.

Cuarto momento: que tiene que ver con la selección de las estrategias que forman parte del modelo y la innovación al aplicar las herramientas tecnológicas, según la estrategia que va aplicar el docente, en base a la planificación de contenido que se ha de impartir en su sesión de hora clase sincrónica, fortaleciendo su desempeño docente en los entornos de aprendizaje virtuales.

Referencias

- Arteaga, R., Palacios, N., Mero, R. y Cruz, R. (2021). La Virtualidad y su Impacto en Proceso Educativo ante El Covid-19 en Ecuador. FIPCAEC.6(4). <https://www.fipcaec.com/index.php/fipcaec/article/view/484/845>
- Acosta, C. (2013). Uso de las aulas virtuales bajo la modalidad de. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad de los Andes, Mérida-Venezuela-* <https://www.redalyc.org/pdf/652/65232225008.pdf>, 121-141.
- Aguilar, D. (2016). Ser docente virtual: Tiempo y presencia en entornos de enseñanza-aprendizaje del Campus Andaluz Virtual. Un estudio de caso. *Dialnet plus, Universidad de Málaga (España)* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=78971>.
- Aguirre, C., Quintana, H., Romero, T., y Miranda, R. (2015). Aplicación de las TIC en la educación superior como estrategia innovadora para el desarrollo de competencias digitales. *Campus Virtuales*, 3(1), 88-101. <http://uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/52>
- Ardila, M. (2009). Docencia en ambientes virtuales: nuevos roles y funciones. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte* - <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194214468004.pdf>, No. 28.
- Armando, G., González, G. y Paredes, J. (2021). Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID-19. *ARANDU UTIC - Universidad Tecnológica Intercontinental (UTIC - Paraguay -* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8070339>, págs. 139-153.
- Baelo, R. (2009). El e-learning, una respuesta educativa a las demandas de las sociedades. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación ISSN: 1133-8482 Universidad de Sevilla - Sevilla, España* pp. 87-96. <https://www.redalyc.org/pdf/368/36812381007>
- Baque, G. y Viguera, J. (2021). El docente y su desempeño en la educación virtual. *Polo del Conocimiento*, pp. 991-1005. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2417>
- Baque, P. y Marcillo, C. (2020). Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 56-77. [file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-EstrategiasPedagogicasInnovadorasEnEntornosVirtual-7539680%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-EstrategiasPedagogicasInnovadorasEnEntornosVirtual-7539680%20(3).pdf)
- Cabero, J. y Martínez, A. (2019). Las Tecnologías de la Información y Comunicación y la formación Inicial de los Docentes. Modelos y

- Cáceres, K. (2020). Educación Virtual: Creando Espacios Afectivos de Convivencia Y Aprendizaje En Tiempos De Covid-19. *CienciaAmérica (2020)* - <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.284>, Vol. 9(2) ISSN 1390-9592 ISSN-L 1390-681X.
- Cadena, P., Rendón, R., Aguilar, J., Salinas, E., Morales, F., Sangerman, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, vol. 8, núm. 7. - <https://www.redalyc.org/pdf/2631/263153520009.pdf>, 1603-1617.
- Camacho, M., Lara, Y., y Sandoval, G. (2016). Diseño curricular para entornos virtuales de aprendizaje. (1-16). Alajuela, Costa Rica: Universidad Técnica Nacional Costa Rica. Obtenido de <https://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/1399-63cb.pdf>
- Castro, S. y Guzmán B. (2021). Estrategias innovadoras, su importancia en el siglo XXI. *Revista Bolivariana de la Educación*. <https://revistarebe.org/index.php/rebe/article/view/803/2067>, 52-71.
- Carreño, C., Mancera, C., Durán, A., y García, C. (2020). Estrategias, recursos e interacciones en clase: aportes para la formación posgradual en administración y afines. *Educ. Pesqui.*, 46, 1-21. doi: <https://doi.org/10.1590/s1678-4634202046212749>
- Chávez, H., Torres. J. y Cadenillas, V. (2021). La mediación en el acompañamiento de estudiantes y padres de familia en un contexto digital. *Revista Innova Educación* - <file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-LaMediacionEnElAcompanamientoDeEstudiantesYPadresD-8054638.pdf>, Vol. 3 Núm. 2.
- Baque, P. y Marcillo, C. (2020). Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 56-77.
- Cortés Rincón, A. (2016). *Universitat Autònoma de Barcelona*. Obtenido de <https://www.tdx.cat/handle/10803/400225#page=1>: https://www.tdx.cat/documents/12/82/51/128251858415471656151519552371778603466/document_1.pdf

- Digión, L. y Álvarez, M. (2021). Experiencia de enseñanza-aprendizaje con aula virtual en el acompañamiento pedagógico debido al Covid-19. *Apertura*, 13(1), pp. 20-35. <http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v13n1.1957>
- Domínguez, M. y Conforti, C. (2020). ¿Por qué Lógica y Teoría de la Argumentación? *Andamios vol.16 no.41 Ciudad de México sep./dic. 2019 Epub 20-Mayo-2020 - cielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S187000632019000300165*, *Andamios vol.16 no.41*.
- Escribano, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación*, vol. 42, núm. 2, https://www.redalyc.org/journal/440/44055139021/html/#redalyc_44055139021_ref16
- Espinoza, E. (2020). Características de los docentes en la educación básica de la ciudad de Machala. *Transformación Revista electronica científico pedagógica - http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552020000200292*, 292-310.
- Falcón, M. (2013). La educación a distancia y su relación con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones. *Revista Medisur*, 11(3), 280-295. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/ms/v11n3/ms06311.pdf>
- Fernández, M. (2017). Aprendizaje basado en proyectos en el ámbito universitario: una experiencia de innovación metodológica en educación. *Revista INFAD De Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 2(1),269–278. <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2017.n1.v2.939>
- Flores, M., Ortega, M. y Sánchez, M. (2021). Las nuevas tecnologías como estrategias innovadoras de enseñanza-aprendizaje en la era digital. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(1). <https://doi.org/10.6018/reifop.406051>
- Fuente, A. y Imbarack Dagach, P. (2014). Compromiso docente, una interpelación al sentido de la profesionalidad en tiempos de cambio. *Estudios Pedagógicos*, https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052014000200015&script=sci_arttext, Número Especial 1: 257-273.

- Freixas, R. Domínguez, D. y Gamboa, F. (2020). Práctica reflexiva y tecnologías digitales: Un estudio de caso en educación superior. *Revista Espacios Vol. 41 (Nº 09)* <https://www.revistaespacios.com/a20v41n09/a20v41n09p25.pdf>, 25.
- García, L. (2020). Los saberes y competencias docentes en educación a distancia y digital. Una reflexión para la formación. RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(2), pp. 09-30. doi: <https://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/26540/21102>
- García, A (2018). La teoría de las inteligencias múltiples en la educación. *Polo del Conocimiento*, 3(10), 94-111. <file:///C:/Users/malup/Downloads/732-1968-3-PB.pdf>
- Gómez, M., Londoño, D. (2018). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *Encuentros*, vol. 17, *Universidad Autónoma del Caribe* - <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/html/>, 118-131.
- Gómez, I. y Escobar, F. (2021). Educación Virtual en tiempos de Pandemia: Incremento de la Desigualdad Social en el Perú. *Revista Científica Sociales y Humanidades CHAKIÑAN* - <https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/view/1996/version/2115>, 152 -165.
- González, D., García, D. Cabrera, L. y Erazo, Juan. (2020). Herramientas tecnológicas aplicadas por los docentes durante la emergencia. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA- Vol V. N°1. Especial Educación* - <https://fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/revistakoinonia/article/view/786>, Vol V. N°1.
- Gutiérrez, L. (2012). Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas y posibles limitaciones. *Revista educación y tecnología*, (1), 111-122. [file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414%20(1).pdf)
- Harvey, D. (2018). La Dialéctica. *Territorios 39 - Bogotá* - <http://www.scielo.org.co/pdf/terri/n39/0123-8418-terri-39-00245.pdf>
- Hernández, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones* - <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/149>, 325 - 347.

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación Sexta Edición*. México: Mc Graw Hill Education.
- Juni, J. y Urbano, C. (2014). *Técnicas para investigar Volumen 2. Recursos Metodológicos para la preparación de Proyectos de Investigación –* <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/01/T%c3%a9nicas-para-investigar-2-Brujas-2014-pdf.pdf>
- Lázaro, P. (2017). Innovaciones metodológicas para la sociedad digital: aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje colaborativo, flipped classroom e inteligencias múltiples. *Tendencias Pedagógicas*, 30, 339–354. <https://doi.org/10.15366/tp2017.30.019>
- López, P. (2004). Población Muestra y Muestreo. *Punto Cero v.09 n.08* - http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012, 69-74.
- Macías, J., López, J., Ramos, G. y Lozada, F. (2020). Los entornos virtuales como nuevos escenarios de aprendizaje: el manejo de plataformas online en el contexto académico. *Rehuso*, 5(3), 62-69. <file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-LosEntornosVirtualesComoNuevosEscenariosDeAprendiz-8270404.pdf>
- Martínez, G., Esparza, A. y Gómez, R. (2020). El desempeño docente desde la perspectiva de la práctica profesional. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo* - <https://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/703/2558>, Vol. 11 Núm. 21 (2020).
- Molina, E., Gómez, C., y Sánchez, P. (2009). Inteligencias múltiples y altas capacidades.: Una propuesta de enriquecimiento basada en el modelo de Howard Gardner. *Faisca: revista de altas capacidades*, 14(16), 4-13. <file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-InteligenciasMultiplesYAltasCapacidades-3543229.pdf>
- Narváez, M. (2019). La nueva retórica de Chaïm Perelman como teoría de la racionalidad práctica. *Eidos n° 30 (2019) Universidad de Cartagena (Cartagena, Colombia)* - http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-88572019000100104, 104-129.

- Navarro, S. (2020). Tendencias en el uso de recursos y herramientas de la tecnología educativa en la educación universitaria ante la pandemia COVID-19. *Revista Ciencia Y Tecnología El Higo*, 10(2), <https://doi.org/10.5377/elhigo.v10i2.10557>, 111–122.
- Otzen, T. y Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology* - https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95022017000100037, 227-232.
- Pamplona, J., y Cuesta, J. (2019). Estrategias De Enseñanza del docente en las Áreas Básicas: Una Mirada Al APRENDIZAJE Escolar. *Revista eleuthera, Universidad de Caldas* - DOI: <https://doi.org/10.17151/eleu.2019.21.2>, vol. 21, pp. 13-33.
- Peñaherrera, W., Peñaherrera, S. y Espinoza, P. (2021). Covid- 19: La transformación de la educación en el Ecuador mediante la inclusión de herramientas tecnológicas en las clases virtuales. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, pp. 837-848.
- Pérez, C., Suárez, R. y Rosillo, N. (2018). La educación virtual interactiva, el paradigma del futuro. *Atenas, ISSN: 1682-2749 - Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Cuba* - <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055154009/478055154009.pdf>, vol. 4, núm. 44, 2018.
- Quiroz, J., y Jeldres, M. (2018). La virtualidad una oportunidad para innovar en educación: un modelo para el diseño de entorno virtuales de aprendizaje. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 5(1), 1-22. <file:///C:/Users/malup/Downloads/Dialnet-LaVirtualidadUnaOportunidadParaInnovarEnEducacion-6584034.pdf>
- Reyes, R. J. (2021). Estrategias didácticas innovadoras para mejorar el desempeño docente. *Journal Latin American Science. REVISTA INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIA* AÑO: 2021, n° 02, 2021, pp. 853-883.
- Reyes, M. y Novillo Parales, F. (2013). La educación a distancia y virtual - Recursos educativos innovadores para la enseñanza-aprendizaje a distancia.: https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_a_distancia_y_virtual_en_ecuador.pdf
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, V. 3, n. 1, PAGES 29-50. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/97912/rodriguez.pdf?sequence=1>

- Rodríguez, Á., Medina, M., y Tapia, D. (2020). La inducción y el acompañamiento pedagógico al profesorado novel. Una oportunidad para mejorar su desempeño profesional. *EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(3), 339–361. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1378>, 339–361.
- Sánchez, V., y Pérez, C. (2017). La formación humanista. Un encargo para la educación. *Revista Universidad y Sociedad* - http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000300041, 265-269.
- Sánchez, M., Fernández, M., y Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/400>, 107 - 121.
- Silva, J. (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal* - <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179420763002.pdf>, 13-23.
- Silva, J., y Maturana, D. (2017). Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educación superior. *Innovación educativa (México,DF)*, 17(73), 117-131. <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v17n73/1665-2673-ie-17-73-00117.pdf>
- Vega, L. (2020). Gestión Educativa Y Su Relación Con El Desempeño Docente. *Ciencia y Educación (ISSN 2707-3378)* <http://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/8/13>, 18 - 27.
- Viñals, A. y Cuenca, J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 30, núm. 2, Universidad de Zaragoza- <https://www.redalyc.org/jatsRepo/274/27447325008/html/index.html>, pp. 103-114.
- Vásquez, F. (2005). Las Inteligencias Múltiples y las Nuevas Tecnologías Informáticas y de Comunicaciones en la Escuela. *Psicogente*, 8(13),32-46. ISSN: 0124-0137. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497552349004>

ANEXOS

Anexo 1. Declaratoria de autenticidad

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, Pincay Cedeño María Luisa, egresado de la Escuela de posgrado y Programa académico de Doctorado en Educación de la Universidad César Vallejo de la sede Piura, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan al Trabajo de Investigación titulado:

“Estrategias innovadoras para mejorar el desempeño docente en la Educación General Básica, Distrito 6 Guayaquil 2021”

es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo de Investigación:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He (Hemos) mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Piura,de de 2022

Apellidos y Nombres del Autor	
Pincay Cedeño, María Luisa	
DNI: 0920407434	Firma
ORCID:0000-0002-1730- 9595	

Anexo 2. Declaratoria de autenticidad (asesor)

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, Dr. Sánchez Chero Manuel Jesús docente de la Escuela de posgrado y Programa académico de Doctorado en Educación de la Universidad César Vallejo de la Sede Piura, asesor del Trabajo de Investigación:

“Estrategias innovadoras para mejorar el desempeño docente en la Educación General Básica, Distrito 6 Guayaquil 2021” de la autora Pincay Cedeño María Luisa, constato que la investigación tiene un índice de similitud de% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el trabajo de investigación / tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Piura,de de 2022

Apellidos y Nombres del Asesor: Dr. Sánchez Chero Manuel Jesús	
DNI	Firma
ORCID 0000-0003-1646-3037	

Anexo 3. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tema: Estrategias innovadoras para mejorar el desempeño docente en la Educación General Básica, Distrito 6 Guayaquil 2021

Variable	Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Estrategias Innovadoras	Castro y Guzmán (2021) nos mencionan que las estrategias de innovación son actividades como dinámicas creativas y metodologías de innovación, en las que los docentes deben decidir los caminos de aprendizaje que deben seguir, también deben seleccionar planes y recursos de aprendizaje útiles, y trabajar con los estudiantes para desarrollar metas de aprendizaje. Debe ajustarse de acuerdo con el entorno de aprendizaje.	Estas estrategias se consideran pautas de actuación a seguir por los docentes, ya que siempre tienen un estilo de enseñanza, para cumplir con el objetivo en la planificación de sus clases pueden incluir la tecnología. Se realizará un análisis documental	Estilos de enseñanza	Mapas Conceptuales y Redes Semánticas, Ilustraciones, Resúmenes, Preguntas Intercaladas, Organizadores Previos, Pensamiento crítico, Foros, Aula Invertida y Aprendizaje Basado en Proyectos	Revisión documental
			Herramientas tecnológicas	VoiceThread, Bubbl.us, Genially, Goformative, Miro, Flipgrid, ClassDojo y StoryBird	Revisión documental
Desempeño Docente	El desempeño docente. Se define como el nivel de compromiso que tiene el docente con las actividades que forman parte de su profesión, tanto en lo pedagógico, actualización permanente, dominio en de herramientas tecnológicas, aquí radica el éxito sobre todo en el desenvolvimiento escolar de sus alumnos y el cumplimiento de su función como educador. Escribano (2018)	Los indicadores relacionados con la eficacia docente, determinando su profesionalismo, demostrando competencia y organización para el ejercer la docencia, donde aplica las competencias y habilidades utilizadas en la práctica de la enseñanza, participación de los mismos en la gestión escolar, involucrándose en el aprendizaje a lo largo de la vida relacionado con el dominio de contenidos, métodos, técnicas, procedimientos con la ayuda de las herramientas tecnológicas, logrando ser más didáctico en sus clases y dar cumplimiento al objetivo de sus plan de clases. En las que se utilizará un cuestionario de opinión, valorado en escala tipo Likert: Siempre, Casi siempre, A veces, Pocas veces, Nunca.	Organización para el ejercicio de la docencia	<ul style="list-style-type: none"> • Horarios de clases • Políticas de clases • Agenda de trabajos académicas 	Escala de Likert Siempre, (5); casi siempre, (4) ; A veces, (3); Casi nunca, (2) y nunca., (1).
			Práctica de la enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento activo de las actividades académicas • Facilitador educativo • Motivación estudiantil • Participación Activa estudiantil 	Escala de Likert Siempre, (5); casi siempre, (4) ; A veces, (3); Casi nunca, (2) y nunca., (1).
			Tecnología en la enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiente de aprendizaje virtual. • Comunicación activa y pasiva con los estudiantes. 	Escala de Likert Siempre, (5); casi siempre, (4) ; A veces, (3); Casi nunca, (2) y nunca., (1).

Anexo 3. MATRIZ DE ELABORACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE DATOS

Tema: Estrategias innovadoras para mejorar el desempeño docente en la Educación General Básica, Distrito 6 Guayaquil 2021 (V) DESEMPEÑO DOCENTE

Definición conceptual de la variable	DIMENSIONES. (Definición)	INDICADORES	ÍTEMS	OPCIONES DE RESPUESTA
El desempeño docente. Se define como el nivel de compromiso que tiene el docente con las actividades que forman parte de su profesión, tanto en lo pedagógico, actualización permanente, dominio en de herramientas tecnológicas, aquí radica el éxito sobre todo en el desenvolvimiento escolar de sus alumnos y el cumplimiento de su función como educador. Escribano (2018)	D1: Organización para el ejercicio de la docencia. Para Rodríguez, Media y Tapia (2020) El docente debe elaborar y socializar una agenda de trabajo con su grupo de estudiantes, esta debe detallar el objetivo de la clase, los horarios de clases de la materia, las reglas que se deben ejecutar en las aulas virtuales, el profesor siempre debe cumplir con el rol de líder de grupo, motivar la participación de sus estudiantes, desarrollando actividades en las clases sincrónicas, evitando la monopolización dentro del salón de clases virtual.	1. Horarios de clases	1.1. ¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales? 1.2. ¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión? 1.3. ¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?	Escala de Likert: (1) nunca (2) casi nunca (3) a veces (4) casi siempre (5) Siempre
		2. Políticas de clases	2.1. ¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes? 2.2. ¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética, compromiso social? 2.3. ¿Registra la asistencia de los estudiantes?	
		3. Agenda de trabajo Académica	3.1. ¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales? 3.2. Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas 3.3. ¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?	

<p>D2: Práctica de la enseñanza El profesor es responsable de crear un entorno acogedor y agradable de enseñanza aprendizaje, ejecutando una interacción constante con sus estudiantes, realizando un seguimiento favorable en todas las actividades que se realizan e invitando y motivando a una participación activa dentro y fuera del aula virtual. Macías et.al., (2020)</p>	<p>4. Seguimiento de actividades</p>	<p>4.1. ¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?</p> <p>4.2. ¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?</p> <p>4.3. ¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?</p> <p>4.4 ¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones docentes y por los medios virtuales establecidos?</p> <p>4.5 ¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?</p>	<p>Escala de Likert: (1) nunca (2) casi nunca (3) a veces (4) casi siempre (5) Siempre</p>
	<p>5. Facilitador educativo</p>	<p>5.1. ¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?</p> <p>5.2. ¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?</p> <p>5.3. ¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?</p> <p>5.4. ¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?</p> <p>5.5. ¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?</p>	<p>Escala de Likert: (1) nunca (2) casi nunca (3) a veces (4) casi siempre (5) Siempre</p>

		<p>6. Motivador estudiantil</p>	<p>6.1. ¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?</p> <p>6.2. ¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?</p> <p>6.3. ¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?</p> <p>6.4. ¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?</p>	<p>Escala de Likert: (1) nunca (2) casi nunca (3) a veces (4) casi siempre (5) Siempre</p>
		<p>7. Participación Activa estudiantil</p>	<p>7.1. ¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?</p> <p>7.2. ¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?</p> <p>7.3. ¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?</p> <p>7.4. ¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?</p>	
<p>D3. Tecnología en la enseñanza El educador que imparte clases modalidad en línea debe usar, aplicar y dominar las herramientas tecnológicas con las cuales crea un ambiente de aprendizaje que anima a la participación de sus estudiantes, brindar retroalimentación en los temas decisivos donde el educando asimile este conocimiento, debe tener una comunicación activa y</p>		<p>8. Ambiente de aprendizaje virtual</p>	<p>8.1. ¿Gestiona equipos de trabajo y trabajo remoto en sus clases sincrónicas?</p> <p>8.2. ¿Aplica programas de resolución de problemas en sus clases asincrónicas?</p> <p>8.3. ¿Realiza foros de temas relevantes a sus clases asincrónicas?</p> <p>8.4. ¿Coordina programas tutoriales con los estudiantes que necesitan refuerzo académico?</p> <p>8.5. ¿Con que frecuencia utiliza programas de juegos para sus clases sincrónicas?</p>	

	<p>pasiva realizando preguntas que ayuden a expandir sus conocimientos y que el aporte de cada miembro de las aulas virtuales esté acompañado de una motivación. Navarro (2020)</p>			
		<p>9. Comunicación pasiva y activa con los estudiantes</p>	<p>9.1. ¿Mantiene su cámara encendida e interactuó con voz activa en las clases sincrónicas?</p> <p>9.2. ¿Alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte?</p> <p>9.3. ¿Coloca videos relacionados a los temas de clases, para reforzar el aprendizaje del estudiante?</p> <p>9.4 ¿Ingresa a la plataforma educativa los videos de las clases impartidas en las horas sincrónicas?</p>	

4 ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORA EN EDUCACIÓN
CUESTIONARIO / DESEMPEÑO DOCENTE
ESTIMADO COLEGAS:

Reciba un afectuoso saludo, el presente cuestionario tiene por finalidad recoger información relevante para un trabajo de investigación, relacionado con el uso de estrategias innovadoras para mejorar el desempeño docente en la educación general. Para lo cual agradezco su participación de manera anónima a las propuestas que se presentan.

Las preguntas del siguiente cuestionario deben marcar con (X) en el recuadro que correspondan el nivel de aceptación de las propuestas, no existe pregunta correcta ni incorrecta, pues todas sus opiniones son válidas.

Muchas Gracia por su aporte.

Los valores son los siguientes:

1) nunca 2) casi nunca (3) a veces (4) casi siempre Siempre (5)

N°	Ítems	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
ORGANIZACIÓN PARA EL EJERCICIO DE LA DOCENCIA						
1	¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales?					
2	¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión?					
3	¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?					
4	¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes?					
5	¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética, compromiso social?					
6	¿Registra la asistencia de los estudiantes?					

7	¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales?					
8	¿Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas?					
9	¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?					
PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
10	¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?					
11	¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?					
12	¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?					
13	¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones docentes y por los medios virtuales establecidos?					
14	¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?					
15	¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?					
16	¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?					
17	¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?					

18	¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?					
19	¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?					
20	¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?					
21	¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?					
22	¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?					
23	¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?					
24	¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?					
25	¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?					
26	¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?					
27	¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?					
TECNOLOGÍA EN LA ENSEÑANZA		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
28	¿Gestiona equipos de trabajo y trabajo remoto en sus clases sincrónicas?					
29	¿Aplica programas de resolución de problemas en sus clases asincrónicas?					

30	¿Realiza foros de temas relevantes a sus clases asincrónicas?					
31	¿Coordina programas tutoriales con los estudiantes que necesitan refuerzo académico?					
32	¿Con que frecuencia utiliza programas de juegos para sus clases sincrónicas?					
33	¿Mantiene su cámara encendida e interactuó con voz activa en las clases sincrónicas?					
34	¿Alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte?					
35	¿Coloca videos relacionados a los temas de clases, para reforzar el aprendizaje del estudiante?					
36	¿Ingresa a la plataforma educativa los vídeos de las clases impartidas en las horas sincrónicas?					

FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA MEJORAR EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DISTRITO 6 GUAYAQUIL 2021

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACION				OBSERVACION Y/O RECOMENDACION				
				1. NUNCA	2. CASI NUNCA	3. A VECES	4. CASI SIEMPRE	5. SIEMPRE	RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION		RELACION ENTRE LA DIMENSION Y EL INDICADOR			RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCION DE RESPUESTA	
									SI	NO	SI	NO		SI	NO	SI	NO
Desempeño docente El desempeño docente. Se define como el nivel de compromiso que tiene el docente con las actividades que forman parte de su profesión, tanto en lo pedagógico, actualización permanente, dominio en de herramientas tecnológicas, aquí radica el éxito sobre todo en el desenvolvimiento escolar de sus alumnos y el cumplimiento de	Organización para el ejercicio de la docencia Para Rodríguez et al. (2020) El docente debe elaborar y socializar una agenda de trabajo con su grupo de estudiantes, esta debe detallar el objetivo de la clase, los horarios de clases de la materia, las reglas que se deben ejecutar en las aulas virtuales, el profesor siempre debe cumplir con el rol de líder de grupo, motivar la participación de sus estudiantes, desarrollando actividades en las clases sincrónicas.	Horarios de clases	1	¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales?						X	X	X	X				
			2	¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión?						X	X	X	X				
			3	¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?						X	X	X	X				
		Políticas de clases	4	¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes?						X	X	X	X				
			5	¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética, compromiso social?						X	X	X	X				
			6	¿Registra la asistencia de los estudiantes?						X	X	X	X				
su función como educador. Escobar (2016)	evitando la monopolización dentro del salón de clases virtual.	Agenda de trabajo Académica	7	¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales?						X	X	X	X				
			8	¿Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas?						X	X	X	X				
			9	¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?						X	X	X	X				
	Práctica de la enseñanza	Seguimiento de actividades	10	¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?						X	X	X	X				
			11	¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?						X	X	X	X				
			12	¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?						X	X	X	X				
			13	¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones docentes y por los medios virtuales establecidos?						X	X	X	X				
	Facilitador educativo		14	¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?						X	X	X	X				
			15	¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?						X	X	X	X				
			16	¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?						X	X	X	X				
17			¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?						X	X	X	X					
18			¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?						X	X	X	X					

	Motivador estudiantil	19	¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?									X		X		X		X			
		20	¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?										X		X		X		X		
		21	¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?										X		X		X		X		
	Práctica activa estudiantil	22	¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?										X		X		X		X		
		23	¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?										X		X		X		X		
		24	¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?										X		X		X		X		
		25	¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?										X		X		X		X		
		26	¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?										X		X		X		X		
		27	¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?										X		X		X		X		
	Tecnología en la enseñanza	Ambiente de aprendizaje virtual	28	¿Gestiona equipos de trabajo y trabajo remoto en sus clases sincrónicas?										X		X		X		X	
			29	¿Aplica programas de resolución de problemas en sus clases asincrónicas?										X		X		X		X	
			30	¿Realiza foros de temas relevantes a sus clases asincrónicas?											X		X		X		X
31			¿Coordina programas tutoriales con los estudiantes que necesitan refuerzo académico?											X		X		X		X	
		32	¿Con que frecuencia utiliza programas de juegos para sus clases sincrónicas?										X		X		X		X		
	Comunicación pasiva y activa con los estudiantes	33	¿Mantiene su cámara encendida e interactuó con voz activa en las clases sincrónicas?										X		X		X		X		
		34	¿Alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte?										X		X		X		X		
		35	¿Coloca videos relacionados a los temas de clases, para reforzar el aprendizaje del estudiante?											X		X		X		X	
		36	¿Ingresa a la plataforma educativa los videos de las clases impartidas en las horas sincrónicas?											X		X		X		X	


 FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALORACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: "Cuestionario de evaluación del desempeño docente"

OBJETIVO: El objetivo del presente cuestionario es evaluar los parámetros de desempeño del docente al momento de impartir sus clases en modalidad online.

DIRIGIDO A: Docentes del Distrito 6 de la ciudad de Guayaquil 2021

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: FLORES ZAPATA GUILLERMO BAYARDO

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TIEMPO DE EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN: 30 años

VALORACIÓN:

Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente	Muy deficiente
X				


FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA MEJORAR EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DISTRITO 6 GUAYAQUIL 2021

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACION				OBSERVACION Y/O RECOMENDACION				
				1. NUNCA	2. CASI NUNCA	3. A VECES	4. CASI SIEMPRE	5. SIEMPRE	RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION		RELACION ENTRE LA DIMENSION Y EL INDICADOR			RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCION DE RESPUESTA	
									SI	NO	SI	NO		SI	NO	SI	NO
Desempeño docente El desempeño docente. Se define como el nivel de compromiso que tiene el docente con las actividades que forman parte de su profesión, tanto en lo pedagógico, actualización permanente, dominio en de herramientas tecnológicas, aquí radica el éxito sobre todo en el desenvolvimiento escolar de sus alumnos y el cumplimiento de su función como	Organización para el ejercicio de la docencia Para Rodríguez et al. (2020) El docente debe elaborar y socializar una agenda de trabajo con su grupo de estudiantes, esta debe detallar el objetivo de la clase, los horarios de clases de la materia, las reglas que se deben ejecutar en las aulas virtuales, el profesor siempre debe cumplir con el rol de líder de grupo, motivar la participación de sus estudiantes, desarrollando actividades en las clases sincrónicas, evitando la monopolización dentro del salón de clases virtual.	Horarios de clases	1	¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales?						X	X	X	X				
			2	¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión?					X	X	X	X					
			3	¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?					X	X	X	X					
		Políticas de clases	4	¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes?					X	X	X	X					
			5	¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética, compromiso social?					X	X	X	X					
			6	¿Registra la asistencia de los estudiantes?					X	X	X	X					
			7	¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales?					X	X	X	X					
educador. Escríbano (2016)	Agenda de trabajo Académica	8	¿Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas?						X	X	X	X					
		9	¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?						X	X	X	X					
	Seguimiento de actividades	10	¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?						X	X	X	X					
		11	¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?						X	X	X	X					
		12	¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?						X	X	X	X					
		13	¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones docentes y por los medios virtuales establecidos?						X	X	X	X					
		14	¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?						X	X	X	X					
	Facilitador educativo	15	¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?						X	X	X	X					
		16	¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?						X	X	X	X					
		17	¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?						X	X	X	X					
		18	¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?						X	X	X	X					
		19	¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?						X	X	X	X					

		Motivador estudiantil	20	¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?								X		X		X		X	
			21	¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?								X		X		X		X	
			22	¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?								X		X		X		X	
			23	¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?								X		X		X		X	
		Práctica activa estudiantil	24	¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?								X		X		X		X	
			25	¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?								X		X		X		X	
			26	¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?								X		X		X		X	
			27	¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?								X		X		X		X	
	Tecnología en la enseñanza	Ambiente de aprendizaje virtual	28	¿Gestiona equipos de trabajo y trabajo remoto en sus clases sincrónicas?								X		X		X		X	
			29	¿Aplica programas de resolución de problemas en sus clases asincrónicas?								X		X		X		X	
			30	¿Realiza foros de temas relevantes a sus clases asincrónicas?								X		X		X		X	
			31	¿Coordina programas tutoriales con los estudiantes que necesitan refuerzo académico?								X		X		X		X	
			32	¿Con que frecuencia utiliza programas de juegos para sus clases sincrónicas?								X		X		X		X	
		Comunicación pasiva y activa con los	33	¿Mantiene su cámara encendida e interactúa con voz activa en las clases sincrónicas?								X		X		X		X	
		estudiantes	34	¿Alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte?								X		X		X		X	
			35	¿Coloca videos relacionados a los temas de clases, para reforzar el aprendizaje del estudiante?								X		X		X		X	
			36	¿Ingresa a la plataforma educativa los videos de las clases impartidas en las horas sincrónicas?								X		X		X		X	

FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALORACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: "Cuestionario de evaluación del desempeño docente"

OBJETIVO: El objetivo del presente cuestionario es evaluar los parámetros de desempeño del docente al momento de impartir sus clases en modalidad online.

DIRIGIDO A: Docentes del Distrito 6 de la ciudad de Guayaquil 2021

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: QUINTANA JEDERMANN HUGO MAURICIO

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TIEMPO DE EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN: 15 años

VALORACIÓN:

Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente	Muy deficiente
X				



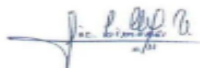
FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA MEJORAR EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DISTRITO 6 GUAYAQUIL 2021

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIÓN		
				1. NUNCA	2. CASI NUNCA	3. A VECES	4. CASI SIEMPRE	5. SIEMPRE	RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACION ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACION ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA				
									SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
Desempeño docente El desempeño docente. Se define como el nivel de compromiso que tiene el docente con las actividades que forman parte de su profesión, tanto en lo pedagógico, actualización permanente, dominio en de herramientas tecnológicas, aquí radica el éxito sobre todo en el desenvolvimiento escolar de sus alumnos y el cumplimiento de su función como	Organización para el ejercicio de la docencia Para Rodríguez et al. (2020) El docente debe elaborar y socializar una agenda de trabajo con su grupo de estudiantes, esta debe detallar el objetivo de la clase, los horarios de la materia, las reglas que se deben ejecutar en las aulas virtuales, el profesor siempre debe cumplir con el rol de líder de grupo, motivar la participación de sus estudiantes, desarrollando actividades en las clases sincrónicas, evitando la monopolización dentro del salón de clases virtual.	Horarios de clases	1	¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales?						X		X		X					
			2	¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión?						X		X		X		X			
			3	¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?						X		X		X		X			
		Políticas de clases	4	¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes?							X		X		X		X		
			5	¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética, compromiso social?							X		X		X		X		
			6	¿Registra la asistencia de los estudiantes?							X		X		X		X		
			7	¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales?							X		X		X		X		
educador. Escribano (2018)	Agenda de trabajo Académica		8	¿Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas?						X		X		X		X			
			9	¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?						X		X		X		X			
	Práctica de la enseñanza	Seguimiento de actividades	10	¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?						X		X		X		X			
			11	¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?						X		X		X		X			
			12	¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?						X		X		X		X			
			13	¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones docentes y por los medios virtuales establecidos?						X		X		X		X			
			14	¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?						X		X		X		X			
	Facilitador educativo		15	¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?						X		X		X		X			
			16	¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?						X		X		X		X			
			17	¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?						X		X		X		X			
			18	¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?						X		X		X		X			
			19	¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?						X		X		X		X			

		Motivador estudiantil	20	¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?							X		X		X				
			21	¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?							X		X		X				
			22	¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?							X		X		X				
			23	¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?							X		X		X				
		Práctica activa estudiantil	24	¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?							X		X		X				
			25	¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?								X		X		X			
			26	¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?								X		X		X			
			27	¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?								X		X		X			
	Tecnología en la enseñanza	Ambiente de aprendizaje virtual	28	¿Gestiona equipos de trabajo y trabajo remoto en sus clases sincrónicas?							X		X		X				
			29	¿Aplica programas de resolución de problemas en sus clases asincrónicas?								X		X		X			
			30	¿Realiza foros de temas relevantes a sus clases asincrónicas?								X		X		X			
			31	¿Coordina programas tutoriales con los estudiantes que necesitan refuerzo académico?								X		X		X			
			32	¿Con que frecuencia utiliza programas de juegos para sus clases sincrónicas?								X		X		X			
		Comunicación pasiva y activa con los	33	¿Mantiene su cámara encendida e interactuó con voz activa en las clases sincrónicas?							X		X		X				
		estudiantes	34	¿Alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte?							X		X		X				
			35	¿Coloca videos relacionados a los temas de clases, para reforzar el aprendizaje del estudiante?							X		X		X				
			36	¿Ingresa a la plataforma educativa los videos de las clases impartidas en las horas sincrónicas?							X		X		X				



FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALORACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: "Cuestionario de evaluación del desempeño docente"

OBJETIVO: El objetivo del presente cuestionario es evaluar los parámetros de desempeño del docente al momento de impartir sus clases en modalidad online.

DIRIGIDO A: Docentes del Distrito 6 de la ciudad de Guayaquil 2021

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: VICENTA MARLENI LIMONGI VÉLEZ

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TIEMPO DE EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN: 15 años

VALORACIÓN:

Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente	Muy deficiente
X				



FIRMA DEL EVALUADOR

ALFA DE CRONBACH EN SPSS

Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,917	36

Estadísticas de elemento			
	Media	Desv. Desviación	N
¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales?	3,60	1,121	15
¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión?	3,67	,900	15
¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?	3,13	1,125	15
¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes?	1,87	1,302	15
¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética, compromiso social?	1,87	1,302	15
¿Registra la asistencia de los estudiantes?	1,87	1,506	15
¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales?	1,60	1,183	15
¿Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas?	1,47	,915	15
¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?	1,93	1,335	15
¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?	1,93	1,387	15
¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?	1,87	1,302	15
¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?	1,93	1,335	15
¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones docentes y por los medios virtuales establecidos?	1,87	1,302	15
¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?	1,73	1,280	15

¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?	1,67	1,234	15
¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?	1,73	1,223	15
¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?	1,67	1,234	15
¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?	1,93	1,280	15
¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?	1,93	1,335	15
¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?	1,87	1,246	15
¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?	1,67	1,234	15
¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?	1,87	1,187	15
¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?	2,00	1,363	15
¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?	1,87	1,302	15
¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?	2,40	1,595	15
¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?	2,27	1,486	15
¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?	2,27	1,438	15
¿Gestiona equipos de trabajo y trabajo remoto en sus clases sincrónicas?	1,87	1,506	15
¿Aplica programas de resolución de problemas en sus clases asincrónicas?	1,60	1,183	15
¿Realiza foros de temas relevantes a sus clases asincrónicas?	1,47	,915	15
¿Coordina programas tutoriales con los estudiantes que necesitan refuerzo académico?	1,93	1,335	15
¿Con que frecuencia utiliza programas de juegos para sus clases sincrónicas?	1,93	1,387	15
¿Mantiene su cámara encendida e interactuó con voz activa en las clases sincrónicas?	1,87	1,302	15
¿Alimenta el aula virtual con información relacionados a los temas de clases que imparte?	1,93	1,335	15
¿Coloca videos relacionados a los temas de clases, para reforzar el aprendizaje del estudiante?	1,87	1,302	15
¿Ingresa a la plataforma educativa los vídeos de las clases impartidas en las horas sincrónicas?	1,73	1,280	15

Instrumento

El instrumento mide “El desempeño docente”, integrado por 3 dimensiones (36 ítems): Dimensión 1 “Organización para el ejercicio docente” (9 ítems), Dimensión 2 “Práctica de la enseñanza” (18 ítems) y Dimensión 3 “Tecnología en la enseñanza” (9 ítems), en una escala tipo Likert, con un valor estadístico de fiabilidad alto (Alfa de Cronbach = 0,97)

RESULTADO DE LA CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA, DISTRITO 6 DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

Dimensión Organización para el ejercicio de la docencia								
Horarios de clases			Políticas de clases			Agenda de trabajo académico		
¿Se conecta puntualmente a las clases virtuales?	¿Cumple su horario de clases desde el inicio hasta el final de cada sesión?	¿Distribuye adecuadamente el tiempo de cada actividad en las clases virtual?	¿Aplica políticas para la comunicación y participación en las clases sincrónica y asincrónica con sus estudiantes?	¿Desarrolla su clase virtual de manera ordenada, con responsabilidad, respeto, disciplina, valores, ética, compromiso social?	¿Registra la asistencia de los estudiantes?	¿Cumple con el objetivo planificado para sus clases virtuales?	¿Planifica todas las actividades que va a realizar en sus clases sincrónicas y asincrónicas?	¿Envía tareas a sus estudiantes a través de la plataforma educativa, estableciendo fechas para el cumplimiento de las mismas?
5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	3	5	5
5	5	3	3	5	5	3	3	5
5	5	5	5	5	5	5	5	4
2	2	3	3	4	3	1	4	2
5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	4	5	5	5	5	5	5
5	5	4	4	5	5	4	5	4
5	5	4	5	5	4	1	5	4
5	5	5	4	5	5	4	4	4
4	5	4	4	5	5	5	5	4
5	4	5	5	5	4	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5
2	3	3	2	1	3	1	2	4
4	3	1	3	4	3	1	1	4
5	2	4	1	1	4	1	1	4

1	3	4	1	1	1	1	1	4
5	4	5	1	1	4	1	1	4
5	5	5	5	5	5	3	5	5
5	5	5	5	5	5	4	5	3
3	3	3	1	1	3	1	1	3
5	5	5	5	5	5	3	5	5
5	5	5	3	3	3	1	1	5
5	5	5	5	5	5	5	5	4
5	4	5	5	5	5	3	4	5
5	4	5	5	5	5	4	4	5
5	1	2	1	1	4	1	1	5
5	5	5	4	5	5	3	5	5
3	3	2	2	2	2	2	2	2
5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	4	5	5	5	4	4	5	5
5	5	5	4	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	4	5	5	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	2	1	1	1	2	1	1	1
3	3	1	1	1	1	1	1	1
4	4	3	1	1	1	1	1	1
2	3	2	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1	1	1
3	4	1	1	1	1	1	1	1
5	5	2	1	1	1	1	1	1
5	4	3	1	1	1	1	1	1
3	3	3	1	1	1	1	1	1
4	3	3	1	1	1	1	1	1
3	4	3	1	1	1	1	1	1
5	4	3	1	1	1	1	1	1

5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	2	1	1	1	2	1	1	1
3	3	1	1	1	1	1	1	1
4	4	3	1	1	1	1	1	1
2	3	2	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1	1	1
3	4	1	1	1	1	1	1	1
5	5	2	1	1	1	1	1	1
5	4	3	1	1	1	1	1	1
3	3	3	1	1	1	1	1	1
4	3	3	1	1	1	1	1	1
3	4	3	1	1	1	1	1	1
5	4	3	1	1	1	1	1	1
4	4	4	1	1	1	1	1	1
4	4	4	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1	1	1
4	3	4	1	1	1	1	1	1
4	3	3	1	1	1	1	1	1
3	2	2	1	1	1	1	1	1
3	3	3	1	1	1	1	1	1
3	3	3	1	1	1	1	1	1
3	3	2	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1	1	1

1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1

DIMENSIÓN PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA

SEGUIMIENTO DE ACTIVIDADES					FACILITADOR EDUCATIVO					MOTIVADOR ESTUDIANTIL				PARTICIPACIÓN ACTIVA ESTUDIANTIL			
¿Realiza evaluaciones a sus estudiantes por medio de la plataforma educativa virtual?	¿Revisa las actividades sincrónicas y asincrónicas de sus estudiantes oportunamente?	¿Diseña foros relacionados con los temas de las clases e invita a la participación de sus estudiantes?	¿Brinda soluciones o respuestas oportunas en el ejercicio de sus funciones docentes y por los medios virtuales establecidos?	¿Responde oportunamente las preguntas que realizan los estudiantes en las horas clases sincrónicas?	¿Escribe de forma clara y concisa la información y las actividades que socializa en la plataforma educativa con sus alumnos a través del correo electrónico?	¿Aplica destreza y habilidad, en el uso de instrumentos y/o herramientas de gestión de recursos educativos necesarias en un entorno virtual?	¿Forma trabajos de grupos en las horas de clases sincrónicas?	¿Mantiene el control de la disciplina en las clases sincrónicas?	¿Da retroalimentación oportuna de los contenidos y/o evaluaciones de las clases virtuales?	¿Usa las redes sociales para interactuar con los padres de familia y los estudiantes?	¿Tiene un grupo de WhatsApp con sus estudiantes y padres de familia?	¿Motiva la auto preparación de los estudiantes previo al inicio de la próxima clase virtual?	¿Promueve la lectura y la búsqueda bibliográfica digitales a sus estudiantes?	¿Aplica actividades socializadas de observación y discusión del fenómeno en sus clases?	¿Elabora periódicamente preguntas para obtener opiniones o puntos de vista de sus estudiantes?	¿Aplica situaciones problemáticas de ejemplo para análisis y reflexión en sus clases?	¿Imparte enseñanza teórica en clase secuencial dirigida paso a paso?
5	5	2	3	5	4	3	5	2	5	5	4	5	5	3	5	1	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	3	3	5	4	3	2	4	4	5	5	3	5	4	5	3	2
5	5	2	4	3	5	3	1	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5
4	3	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
1	1	1	1	1	3	1	3	1	3	3	1	1	4	1	2	2	1
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	4	4	5	5	5	5	3	5	4	5	3	5	5	5	4	4
5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5
5	3	1	1	5	5	1	1	1	5	5	5	1	5	5	5	4	3
5	5	4	2	5	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4
5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	3	5	3	5	4	4
5	3	1	4	4	5	1	1	5	5	5	4	3	5	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
1	1	1	1	1	3	1	4	1	4	1	2	1	1	1	3	1	1

1	1	1	1	2	3	1	4	1	4	2	2	1	4	1	4	1	1
1	1	1	1	1	4	1	5	1	3	1	1	1	4	1	1	2	1
1	1	1	1	1	3	1	4	1	4	2	1	1	4	3	4	1	1
1	1	1	1	1	3	1	4	1	4	1	1	1	4	3	4	1	1
5	5	3	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3	5	5	5	5	4
5	5	4	4	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3
1	1	1	1	1	3	1	3	1	3	1	1	1	3	3	3	2	1
5	5	3	3	5	5	3	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
1	1	1	1	1	4	1	4	1	3	1	1	1	4	3	3	1	1
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	3	2	4	5	5	3	4	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5
5	5	4	5	4	5	4	3	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5
1	1	1	1	1	3	1	1	1	2	3	1	1	3	1	2	1	1
5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5
2	2	2	2	2	2	1	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	3	5	5	5	4	4
5	4	5	5	4	4	5	1	5	3	4	5	3	5	4	4	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	2
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	3	2
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	3	5	5	5	5	4	4	4
3	4	5	3	5	4	4	4	5	5	5
5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
1	2	1	1	1	1	1	2	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	3	2
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	2	2	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	3	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	3	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	2	1	1	1

1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	2	1	1	1	1	1
1	2	1	1	1	1	2	1	1
2	1	1	1	1	1	1	3	2
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	2	2	1
1	1	1	1	1	1	1	1	4
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1

