



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE ARQUITECTURA**

**Acupuntura urbana recreativa para el mejoramiento del sector sur-este de  
la urbanización Santa Victoria**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestro en Arquitectura**

**AUTOR:**

Li Scarpati, Carlos Alfonso (ORCID: 0000-0002-0965-0806)

**ASESOR:**

Mg. Vargas Salazar, Mario Uldarico (ORCID: 0000-0002-0669-6948)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

Chiclayo – Perú

2019

## Dedicatoria

A mi Abuelo y Padre que desde lo más alto me guían  
A mi Abuela y Madre que aun recibo sus consejos  
y mis hijos por quienes me supero día a día

## **Agradecimiento**

A la Universidad Cesar Vallejo que se enfocó en la especialidad de arquitectura dando oportunidad a los profesionales para su superación profesional, en especial a mi asesor Mario Uldarico Vargas Salazar por su compromiso, desempeño y profesionalismo que representa siendo el pilar de este logro.

## Índice

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice.....	iv
Índice de Tablas.....	v
Índice de Figuras .....	v
Resumen.....	vi
Abstract .....	vii
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEORICO .....</b>	<b>5</b>
<b>III. METODO .....</b>	<b>12</b>
3.1. Tipo de estudio y de investigación .....	12
3.2. Escenario de estudio. ....	17
3.3. Participantes. ....	19
3.4. Técnicas e instrumentos.....	19
3.5. Procedimiento.....	20
3.6. Método de análisis.....	21
3.7. Aspectos Éticos .....	23
<b>IV: RESULTADOS .....</b>	<b>24</b>
<b>V: DISCUSIÓN .....</b>	<b>29</b>
<b>VI: PROPUESTA.....</b>	<b>35</b>
<b>VII: CONCLUSIONES .....</b>	<b>38</b>
<b>VIII: RECOMENDACIONES .....</b>	<b>39</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>40</b>

## Índice de Tablas

Tabla 1: Matriz lógica de operacionalización y operativización de variable independiente .....	20
Tabla 2: Matriz lógica de operacionalización y operativización de variable dependiente. ....	21
Tabla 3: Valorización de las transformaciones de las actividades recreativas de los 3 espacios públicos .....	24
Tabla 4: Valorización de los espacios improductivos .....	25
Tabla 5: Discusión de resultados de las actividades recreativas. Fuente: Elaboración Propia.....	31
Tabla 6: Discusión de resultados de espacios improductivos Fuente: Elaboración Propia.....	32
Tabla 7: Discusión de resultados de la variable independiente .....	33
Tabla 8: Discusión de resultados de la variable dependiente. ....	34

## Índice de Figuras

Figura 1 Vista del espacio público como punto de cohesión social concretando el lugar .....	5
Figura 2: Vista del espacio público como ordenador de flujo y expresando memoria....	7
Figura 4 Vista aérea del sector de estudio .....	9
Figura 5: Bucle de causa/efecto.....	13
Figura 6:Elaboración del modelo problemático y generación del modelo teórico.....	14
Figura 7: Elaboración del modelo teórico y generación del modelo teórico-práctico ...	15
Figura 8: Elaboración del modelo teórico-práctico y generación del modelo práctico..	16
Figura 9: Demarcación y triangulación de la poligonal del estudio .....	17
Figura 10: Vista aérea del Parque Cesar Vallejo.....	17
Figura 11: Vista aérea Parque de Los Abogados.....	18
Figura 12: Vista aérea del Parque Ricardo Palma .....	18
Figura 13: Ficha de observación de reconocimiento y utilización del espacio público.	19
Figura 14: Ficha de análisis del espacio público Fuente: Elaboración Propia.....	22
Figura 15: Propuesta teórica Fuente: Elaboración Propia.....	36

## Resumen

En los últimos años, Chiclayo ha manifestado una depresión en planificación y proyección urbana, situación que se observa en el sector sur-este de la urbanización Santa Victoria, donde se han realizado intervenciones en los espacios públicos, Sin embargo, estas no suponen devolver la memoria perdida y el fortalecimiento de la identidad de la comunidad. El análisis muestra un cambio morfológico visual de las manzanas en el área de estudio, su proceso de transformación de la ocupación y de sus espacios urbanos.

La ciudad es el resultado del pensamiento del hombre y a su época, lo que nos aproxima a la propuesta teórica *La acupuntura urbana*, como estrategia en la revitalización urbana ya sea social, cultural, económica o ambiental, a diferentes escalas de tiempo: corto, mediano y largo plazo, y espaciales: particular, regional y nacional; es por eso que esta intervención urbana es aplicable y lograr una sinergia urbana de los espacios urbanos.

En los resultados obtenidos concluimos que se debe planificar la ciudad desde un nivel de micro centralidades, considerando la evolución del ser humano como un regulador del desarrollo de la ciudad, beneficiando al habitante y su cambio generacional.

**Palabras clave:** Acupuntura urbana, sinergia urbana, espacios urbanos.

## **Abstract**

In recent years, Chiclayo has manifested a depression in urban planning and projection, a situation that is observed in the south-east sector of the Santa Victoria urbanization, where interventions have been carried out in public spaces. However, these do not mean returning the lost memory and the strengthening of community identity. The analysis shows a visual morphological change of the blocks in the study area, its process of transformation of the occupation and its urban spaces.

The city is the result of the thought of man and his time, which brings us closer to the theoretical proposal Urban acupuncture, as a strategy in urban revitalization whether social, cultural, economic or environmental, at different time scales: short, medium and long term, and spatial: particular, regional and national; that is why this urban intervention is applicable and achieve an urban synergy of urban spaces.

In the results obtained, we conclude that the city should be planned from a micro-centrality level, considering the evolution of the human being as a regulator of the development of the city, benefiting the inhabitant and his generational change.

Keywords: Urban acupuncture, urban synergy, urban spaces.

## I. INTRODUCCIÓN

Durante un siglo el crecimiento de la población a nivel mundial ha aumentado desde 1990 al 2000, una cantidad en relación de 1 a 6 mil millones de habitantes. Si sigue a ese ritmo se estima una proyección de 9 millones al 2050. presenciando ciudades del mundo sin una buena calidad, con viviendas y equipamientos improvisados, escasos recursos económicos, ausentes espacios públicos, así como una severa congestión vehicular. (Gehl, 2014) manifiesta que el crecimiento de la población mundial proyectado hasta las 2050 muestras las cifras alarmantes generarían una serie de problemas y desafíos urbanos.

A lo largo del proceso evolutivo de la ciudad se han propuesto alternativas para solucionar el problema del espacio público, como es el caso de La "Acupuntura urbana" (Lerner, 2004) como estrategia puntual de participación en la ciudad, que se caracteriza por ser concreta y viable para la regeneración de la ciudad aprovechando los beneficios de la forma de interacción de las personas en estos espacios. Y que, así como en el cuerpo del hombre a partir de estimulación de puntos específicos se logra la revitalización del área afectada y las áreas que están alrededor, así también funciona la ciudad, que, si se interviene en espacios puntuales, el dinamismo de la ciudad mejora. Sin embargo, no hay que olvidar que el objetivo de la intervención no se superponga al espacio más bien debe devolver la memoria perdida, fortalecimiento de la identidad de la comunidad. permitiendo que agentes privados o públicos regulen el desarrollo de la ciudad beneficiando de esta manera a la población.

Nuestras ciudades, en su crecimiento desmedido ocupan cada vez más áreas, causadas por la práctica de actividades como administración, industria, residencias de baja densidad, instituciones universitarias, etc. más allá del límite previsto de la ciudad, están adoptando un modelo indefinido de urbanización. Además, se suma el incremento del precio del suelo, los estándares de la calidad de vida son un factor influyente en la construcción de nuevas viviendas en urbanizaciones cerradas, con grades áreas verdes, una búsqueda al naturalismo, el aumento del parque automotor, considerando este hecho de urbanización continua en la ciudad y el factor de daño que ocasiona al medio ambiente y la sociedad su proceso de urbanización. (Echebarría & Aguado,



2003) la sostenibilidad debe luchar ante el crecimiento desmedido y desordenado de la ciudad.

Chiclayo como ciudad metrópoli, no es ajeno a este tema, de acuerdo a los censos realizados por el (INEI, 2017) este crecimiento se ha generado por diversos factores, económicos sociales como la necesidad de albergar residentes, los sistemas de transportes en constante conflicto y sin espacios públicos propicios ; como se observa, en el sector sur-este de la urbanización Santa Victoria tres áreas verdes de espacios públicos, que están comprendidos y triangulados entre las avenidas La Libertad, Santa Victoria y la calle Las Diamelas; el uso de estas áreas se da por infantes que realizan actividades recreativas, tienen un uso indebido por mascotas, la vegetación crecida, las viviendas sin fachada hacia estos espacios, deficiente iluminación nocturna, esto debido a la lejanía del equipamiento recreativo, al incremento de la densidad poblacional no planificada, el deficiente mantenimiento y uso inadecuado de las áreas verdes, sumándole la inseguridad, deficiente mobiliario para actividades diurnas y nocturnas, deformando las actividades, teniendo como consecuencia “La transformación de las actividades recreativas en los espacios públicos”.

Como interpretación final podemos asumir que, al aplicar una regeneración urbana integrada en una ciudad o en un sector específico como solución a una realidad problemática, se podrá proponer las diferentes estrategias para cada dimensión en particular, que lleven su determinado tiempo de aplicación, implicando de modo activo y participativo a sus habitantes. (Jurado S., 2016) Recalcando que para elaborar una propuesta de planificación y esta sea funcional e integral, y mejore las condiciones sociales de habitabilidad de una comunidad debe considerar factores como: calidad ambiental, equipamiento social y comunitario, articulación de diversas actividades, previsión y seguridad futura, espacios complementarios de uso, participación ciudadana en la interacción del medio físico, organizaciones comunitarias. Asumiendo que la acción de la regeneración urbana integrada optimiza, preserva o revaloriza todo el capital urbano existente (Navas Carrillo, 2014) considerando que esta regeneración ayuda a la recuperación de lo degradado o arruinado (Iraegui C., 2015) y para regenerar la ciudad para constituir un todo; y en este caso específico un sector de la ciudad ya definido por la poligonal de estudio.

En el proceso del análisis de identificación se observa, en el sector sur-este de la urbanización Santa Victoria 3 espacios públicos, que están comprendidos entre las avenidas La Libertad, Santa Victoria y la calle Las Diamelas; el uso de estas áreas se da por infantes que realizan actividades recreativas, el uso indebido por mascotas, la vegetación crecida, las viviendas sin fachada hacia estos espacios, deficiente iluminación nocturna, esto debido a la lejanía del equipamiento recreativo, al incremento de la densidad poblacional, el deficiente mantenimiento de las áreas verdes, inseguridad en los parques, deficiente mobiliario para actividades nocturnas, ocasionando por la deficiente gestión municipal deformando las actividades y el uso inadecuado de las áreas verdes, teniendo como consecuencia “La transformación de las actividades recreativas en los espacios públicos”.

Formulando la siguiente pregunta ¿De qué manera la Acupuntura urbana recreativa es una estrategia para el mejoramiento de los espacios público en el sector sur-este de la urbanización Santa Victoria?

La justificación de este estudio se sustenta con una justificación urbana, la intervención urbana como estrategia en la triangulación de sinergias entre los espacios públicos del sector sur-este hará de su entorno una revitalización urbana generando un impacto dinámico y atractivo para la población, dando soluciones a la problemática actual y siendo esta una herramienta para otras soluciones urbanas integradas.

Justificación social, cambia, incrementa, satisface, mejora y re-identifica a los usuarios en las actividades recreativas haciendo el uso de los espacios los cuales por medio de la acupuntura urbana recreativa obtuvieron propuestas estratégicas para su bien uso.

Justificación teórica, la presente investigación aplica las teorías de la epistemología de la metrópoli, planificación urbana sostenible y regeneración urbana integrada; que por una acupuntura urbana se regenera, revitaliza el encuentro, la cohesión social del sector y de la ciudad, y siendo de impacto positivo en entorno del barrio y la sociedad.

Justificación metodológica, establece un modelo de análisis para la evaluación de las transformaciones de los espacios públicos, la metodología será aplicable para los diferentes espacios públicos de la ciudad.

Por ello, si se construye un modelo teórico de análisis de la estrategia para el mejoramiento del espacio público recreativo en el sector sur-este de la urbanización santa victoria, fundamentado en la teorías, epistemología de la metrópolis y la teoría de la planificación urbana sostenible, integradas con las herramientas de análisis del alterado incremento de la población, del deterioro del área verde, de la inseguridad ciudadana; acompañada de sistematizaciones de la deficiente gestión municipal, de la deformación de las actividades, del uso inadecuado de las áreas verdes; que permita elaborar un modelo de análisis de la estrategia para la planificación del espacio público recreativo entonces se podrá identificar, las actividades recreativas que realizan en el espacio público, identificar los diferentes usos del espacio público, los usuarios del espacio público, el incremento poblacional, los usos de actividades recreativas, horas punta de inseguridad; así como entender la evaluación de la gestión municipal, la clasificación de actividades recreativas, la definición del uso de las áreas verdes para generar una propuesta de una acupuntura urbana recreativa para el mejoramiento del sector sur-este de la urbanización santa victoria.

Para este proceso hipotético se tiene un objetivo general: Determinar de qué manera la Acupuntura urbana recreativa es una estrategia para el mejoramiento del sector sur-este de la urbanización Santa Victoria. Se apoya a este objetivo con los siguientes objetivos específicos. Identificar las actividades recreativas que se realizan en los espacios públicos del sur-este de la urbanización de Santa Victoria. Generar un modelo de proyecto urbano – arquitectónico, socio-cultural integral para la revitalización del sector sur-este de la urbanización Santa Victoria. Establecer los criterios de intervención en el sector sur-este de la urbanización Santa Victoria. Identificar las horas punta y días de inseguridad en los espacios públicos. Elaborar una estrategia de metodológica de planificación de los espacios públicos

## II. MARCO TEORICO

Los espacios públicos envejecen, tienen cambio de uso, los habitantes de una zona urbana se reemplazan según la forma que lo hagan producirán cambios, esto crea la necesidad de considerar la interacción de diferentes formas, (Guzman, De la Hoz, & Monzón, 2006) en que las sinergias se pueden presentar complementariedad, aditividad, y sustitución perfecta, priorizando una planificación urbana sostenible del espacio público con la condición de espacios de uso colectivo y que sea accesible, polivalente y evolutivo, con aspectos funcionales y de cohesión social. Figura 1

**Figura 1** Vista del espacio público como punto de cohesión social concretando el lugar

Fuente: Elaboración Propia



La ciudad es el resultado del pensamiento del hombre y su desarrollo va de acuerdo a los enfoque de su época, (García Vázquez, 2016) nos narra que a finales del siglo XIX en Europa se desarrollaban dos enfoques contrapuestos la iluminista (la ciudad como artefacto tecnológico) y la romántica (la ciencia libere de la ignorancia y de actitud a la población de la ciudad) siendo la concepciones de estas teóricas y básicamente el romanticismo lo que nos aproxima a la propuesta teórica de Lerner La Acupuntura urbana, quien dice que así como en el cuerpo del hombre a partir de estimulación de puntos

específicos se logra la revitalización del área afectada y las áreas que están alrededor, así también funciona la ciudad, que si se interviene en espacios puntuales, el dinamismo de la ciudad mejora.

El objetivo del iluminismo era que a través de la ciencia se libere al vulgo de la ignorancia y actitud. Proponiendo dos metodologías, la primera organizada por Rene Descartes, quien proponía la autonomía de la razón con respeto a la realidad. La segunda por John Locke, que afirmaba que el conocimiento es una experiencia sensorial de la mente. El racionalismo y el empirismo eran dos formas de ver el mundo. A finales del siglo XIX, el iluminismo se había desplegado en el positivismo y el marxismo.

En base al mecanicismo y el funcionalismo de la ciudad se planteo la metáfora de la ciudad máquina, la ciudad es un artefacto tecnológico diseñado para producir, los marxistas creen que el poder maneja la ciudad. La reacción de Rousseau no se hizo esperar a través de una propuesta romántica afirmando que las tradiciones, la historia incluso los sentimientos de apego a una realidad deben considerarse en el desarrollo de la ciudad, de esta concepción derivo la metáfora de la ciudad como un organismo vivo, que nace, crece, se reproduce, envejece y muere, por lo que se puede estudiar e intervenir utilizando las leyes de la biología.

Las dos formas de pensamiento proyectaron el estudio de lo urbano, un enfoque racionalista y utilitario y el otro contrapuesto donde la espiritualidad y la ética son importantes, estas dos formas fueron el velo que sirvió de filtro para una misma realidad: la ciudad.

Sin embargo, no hay que olvidar que el objetivo de la intervención no se superponga al espacio más bien debe devolver la memoria perdida, fortalecimiento de la identidad de la comunidad. Considerando lo que (Paez Bimos, 2010) afirma que para la planificación de la ciudad, es necesario considerar su restructuración empezando de micro centralidades, concatenadas con el propósito central de la planificación, permitiendo así que el mercado regule el desarrollo de la ciudad beneficiando de esta manera a la población; por lo que es necesario diseñar componentes que hagan accesible los espacios urbanos diseñados, a partir de la inversión privada es posible

encaminar proyectos urbanos de calidad en espacio en estado de abandono equipándolos y dotándoles áreas verdes, la participación del municipio es importante por que proveerá la normativa para una mejora.

**Figura 2:** Vista del espacio público como ordenador de flujo y expresando memoria

Fuente: Elaboración Propia

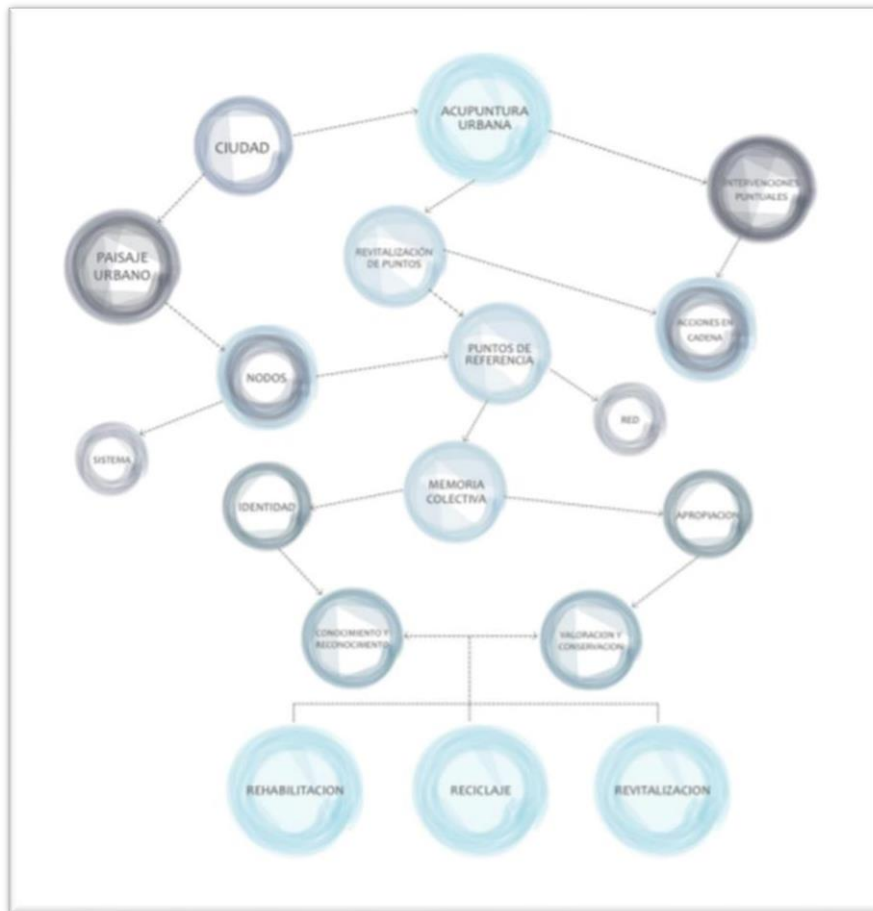


Estas concepciones teóricas y básicamente el romanticismo nos aproxima a la propuesta teórica de Lerner La Acupuntura urbana, la acupuntura es una técnica antigua de medicina tradicional, que a partir de estimulación de puntos específicos se logra la revitalización del área afectada y las áreas que están alrededor, como se escribía en líneas anteriores el romanticismo construyo una metáfora biológica de la ciudad que permitía tratarla teniendo en cuenta los principios biológico del ser vivo, (Lerner, 2004) basando en sus primera experiencias como acalde afirmaba que asi como en la medicina entere medico y pacientae hay una interaccion en la ciudad es necsario intervenir para revitalizar el organismo y que este trabajo de otro modo. Así como el chamán taoísta, busca el equilibrio energético en el ser humano, porque lo entiende como un ser integral, el arquitecto mero diseñador de espacios urbanos debe considerar que la ciudad tiene su equilibrio dinámico a través de las sinergias urbanas para potenciar el rendimiento individual del sujeto u objeto, considerando que la sinergia urbana supone la integración de partes de un sistema para conformar una nueva dinámica con el objetivo de maximizar las

cualidades de los elementos con la revitalización urbana mejorado la sustentabilidad del lugar producido por las decisiones municipales (Tello, 2017) de espacios públicos. (Fuller, 1999) señala que los objetos poseen sinergia cuando el estudio de sus componentes aisladamente no explica o predicen un todo.

**Figura 3:** Estrategia para una acupuntura urbana

Fuente: Acupuntura Urbana – Jaime Lerner



Nota: Tomado de Lerner, J. (2004). Acupuntura Urbana. Catalunya: Iaac.

Sí enfocamos más la esencia de la teoría en la definición de integrada, podemos asumir que según su concepto se abarca diferentes dimensiones: social, cultural, económica, ambiental, diferentes escalas de tiempo: corto, mediano y largo plazo y espaciales: particular, regional y nacional; es por eso que esta intervención urbana es aplicable con sus diferentes variables en casos específicos que requieran una intervención en dos a más de estas dimensiones.

**Figura 3** Vista aérea del sector de estudio  
Fuente: Elaboración propia



A partir de la analogía de la ciudad como un organismo biológico, (Lerner, 2004) plantea el desarrollo urbanístico de Curitiba, Barcelona, Hamar, Valencia, a través de intervenciones a varias escalas con el propósito de regenerar la ciudad, y así revitalizar el tejido urbano, enunciando así los parámetros de intervención, según el caso, puede ser una radical e invasiva, que transforma y regenera induciendo a una nueva dinámica dentro de la ciudad y otra más sutil enfocada en recuperar los espacios improductivos dentro del tejido urbano, pero con una componente de memoria histórica no valorada por la comunidad (Pérez Caballero, 2013).

(Barturén M. & Arróspide V., 2015) proponen desarrollar una propuesta piloto de Acupuntura Urbana para la intervención de un inmueble considerado patrimonio cultural de la humanidad en 1988, la Casona El Buque de Barrios Altos (Lima Siglo XIX), que permita sostenibilidad e influya de manera directa e indirecta la comunidad. Así mismo (Villalobos Nur, 2015) pretende a partir de la teoría de la acupuntura urbana convertir su proyecto en un elemento multifuncional para la revitalización y consolidación de todos los elementos en relación a los espacios públicos, fortalecer y potencializar los demás bienes de interés cultural del sector convirtiendo de esta manera en un punto estratégico para el funcionamiento de la ciudad, forjando un impacto positivo en la memoria del patrimonio de Bogotá.



En los expuesto del proceso de regeneración, recuperación y revitalización de la economía, lo social y la estructura urbana, acupuntura, y sinergia urbana, obtenemos indicadores los cuales nos permiten comprender estas.

**Revitalización de áreas:** busca la consolidación de la ciudad haciéndola más compacta y sostenible, por lo que es necesario el uso de terrenos que por su situación en estado de abandono terminan siendo áreas degradadas, la revitalización de áreas busca integrar estrategias urbanas, ecológicas y participación ciudadana, con el objetivo de mejorar la calidad de vida en las ciudades. (Zamudio S., 2012)

**Equilibrio Dinámico:** tendencia a mantener en una relación de estabilidad en las condiciones internas de la ciudad dice (Liévano M., 2011) que las dinámicas urbanas es una interacción entre el ser humano y el uso del suelo.

**Sinergia Urbana:** sinergia supone la integración de partes de un sistema para conformar uno nuevo a través del trabajo en conjunto (Asensio, 2013)

**Segregación socio espacial:** es un fenómeno socio-urbano de como las diferencias sociales construyen el espacio urbano, con tendencia a la homogeneización en su interior (Linares, 2010) a pesar de ellos la ciudad siempre representa patrones diferenciados.

**Organización del suelo:** el suelo es un sistema abierto, dinámico (Roca Fernández) y tridimensional, dice (De Teran, 1966) donde el fenómeno urbano no se limita el espacio de la parcela, sino que extiende a zonas más amplias para la creación de la vida material y espiritual.

**Habitabilidad:** situación ligada a la calidad de habitar donde la vivienda se integra físicamente a la ciudad, con buena accesibilidad a servicios y equipamiento, en Alcalá, (2007) citado por (Moreno O., 2008)

**Articulación de actividades:** requiere de acciones para la formación de redes de cooperación, y de esta manera aprovechar las aglomeraciones urbanas como espacios de innovación e integración (Milena B., 2017)

**Revalorización urbana:** son intervenciones con la finalidad de recuperar algunas zonas para adaptarlas a nuevos usos del suelo, afirma (Suyai P., 2015)

que, durante el transcurso de revalorización de la zona urbana, se forja una buena construcción social según los elementos intervinientes.

**Regeneración urbana:** consiste en recuperar los espacios urbanos deteriorados que afectan la calidad de vida de la población y el medio ambiente, según (Miramontes Chávez, 2015) la regeneración permite lograr una ciudad sostenible.

**Integración urbana:** busca el balance en la interacción de los espacios urbanos deteriorados que afectan la calidad de vida de la población y el medio ambiente, según (Miramontes Chávez, 2015) la regeneración permite lograr una ciudad sostenible.

**Dimensión humana:** definida por (Fernández-Llebrez Muñoz, 2013) dice es el modo consciente entre los usuarios y la propuesta arquitectónica encaminada a mejorar la calidad de vida.

**Intervención urbana:** es el proceso de actuar sobre los factores específicos que afectan una zona urbana, adoptando estrategias que aprovechen las tipologías (Gardinetti, 2018) con el propósito de mejorar las condiciones medio ambientales y por ende la calidad de vida del poblador.

### **III. METODO**

#### **3.1. Tipo de estudio y de investigación.**

Esta investigación es cualitativa, porque su interés es comprender e interpretar los fenómenos sociales (Ñaupas, Mejia, Novoa, & Villagomez, 2013) como el uso del espacio público empleando el método hermenéutico para el análisis de sus variables en sus respectivos contextos témporo espacial (Mejía M., 2017)

Es exploratoria por el trabajo de campo que permitió conocer de cerca las dinámicas urbanas presentes en el lugar y la obtención de información de la propia realidad problemática. Se determinó de qué manera la Acupuntura urbana recreativa es una estrategia para la planificación de los espacios público.

Es descriptiva con diseño de campo – bibliográfico – documental, porque detalla la realidad problemática actual del sector urbano y describe sus puntos críticos, limitaciones, particularidades y características y evalúa cada una de éstas.

Es propositiva por cuanto se fundamenta la necesidad de generar un modelo de proyecto arquitectónico socio-cultural integral para la revitalización del sector sur-este de la urbanización Santa Victoria.

#### **Diseño de investigación**

La presente investigación es un estudio de caso cultural, considera la cultura de manera holística en este tipo de investigación su medición no requiere de datos numéricos. (Hernandez & Batista, 2010) Donde aborda la situación concreta del espacio público y su revitalización a partir de la acupuntura urbana, a partir de un estudio de caso se observa una característica de unidad (Munarriz, 2019) Se realizó una investigación bibliográfica en relación al tema, una revisión y documental sobre el espacio observado así como teorías y modelos sobre la acupuntura urbana recreativa.

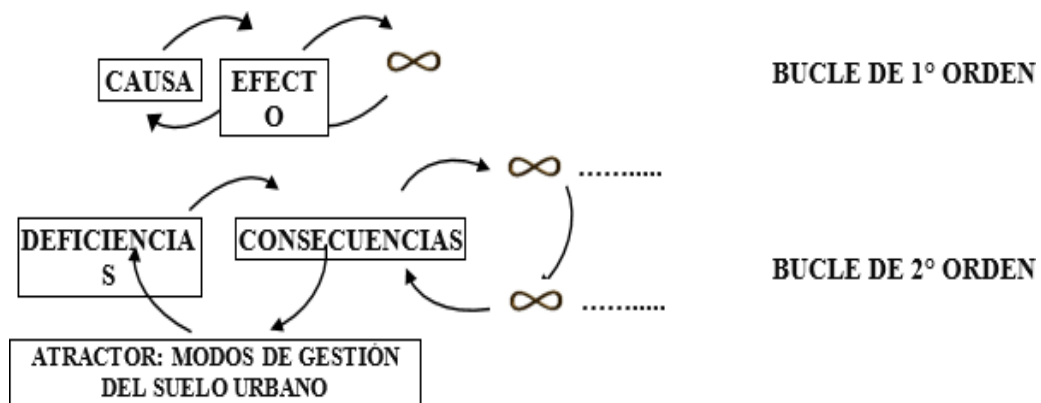
Para el diseño de esta investigación se utilizó la técnica de facto percepción, en la cual se exponen los problemas que se observan en el área de estudio.

Esta técnica se basa en cinco etapas, primero se identifican los problemas que se observan en el sector de estudio, luego se describe debido a qué se ocasionan estos problemas, a continuación, se identifican las consecuencias de estos problemas y se exponen; finalmente se explica el propósito del problema, esto quiere decir, lo que puede ocasionar de manera general.

Para entender mejor esta descripción y entendimiento, observar el cuadro adjuntado en el anexo.

Dentro de esta técnica, también se consideran los bucles de causa – efecto, con los cuales se indica que toda deficiencia tiene una consecuencia, por lo tanto, cada problemática y/o deficiencia que se identifique, reflejará a lo que puede llegar a convertirse los espacios estudiados.

Figura 4: Bucle de causa/efecto  
Fuente: Adaptado de Mario Uldarico Vargas Salazar



Para concluir con el diseño de la investigación se trabajó con un modelo de sistemas, los cuales nos permiten ordenar la investigación de la siguiente manera:

- Realizar un Modelo Problemático. (ver figura 6)
- Generar un Modelo Teórico. (ver figura 7)
- Plantear un modelo Teórico – Práctico (ver figura 8), lo que nos llevará a un Modelo Práctico. (ver figura 8)

Para mejor entendimiento, ver los siguientes gráficos.

Figura 5:Elaboración del modelo problemático y generación del modelo teórico  
 Fuente: Elaboración propia

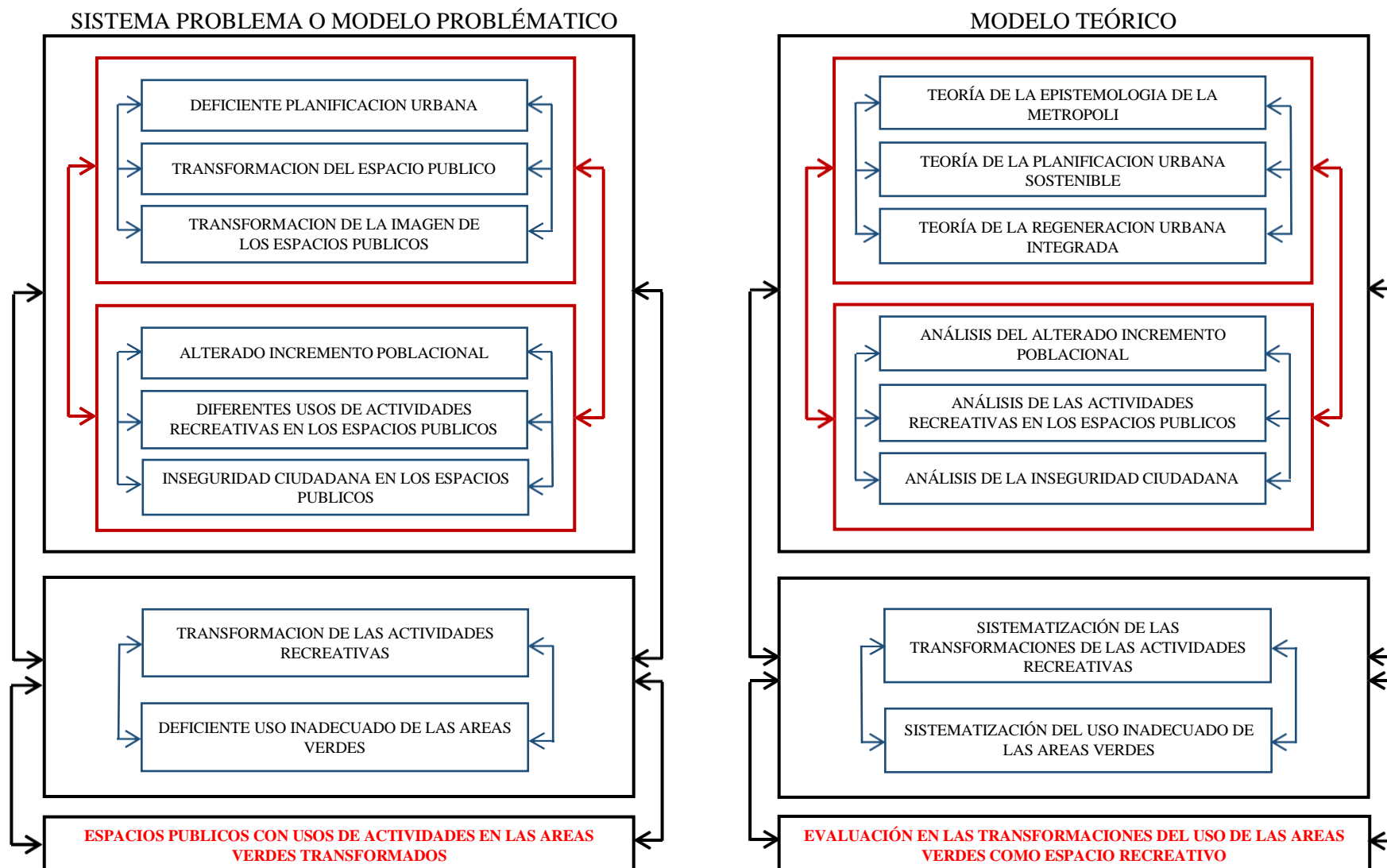


Figura 6: Elaboración del modelo teórico y generación del modelo teórico-práctico  
 Fuente: Elaboración propia

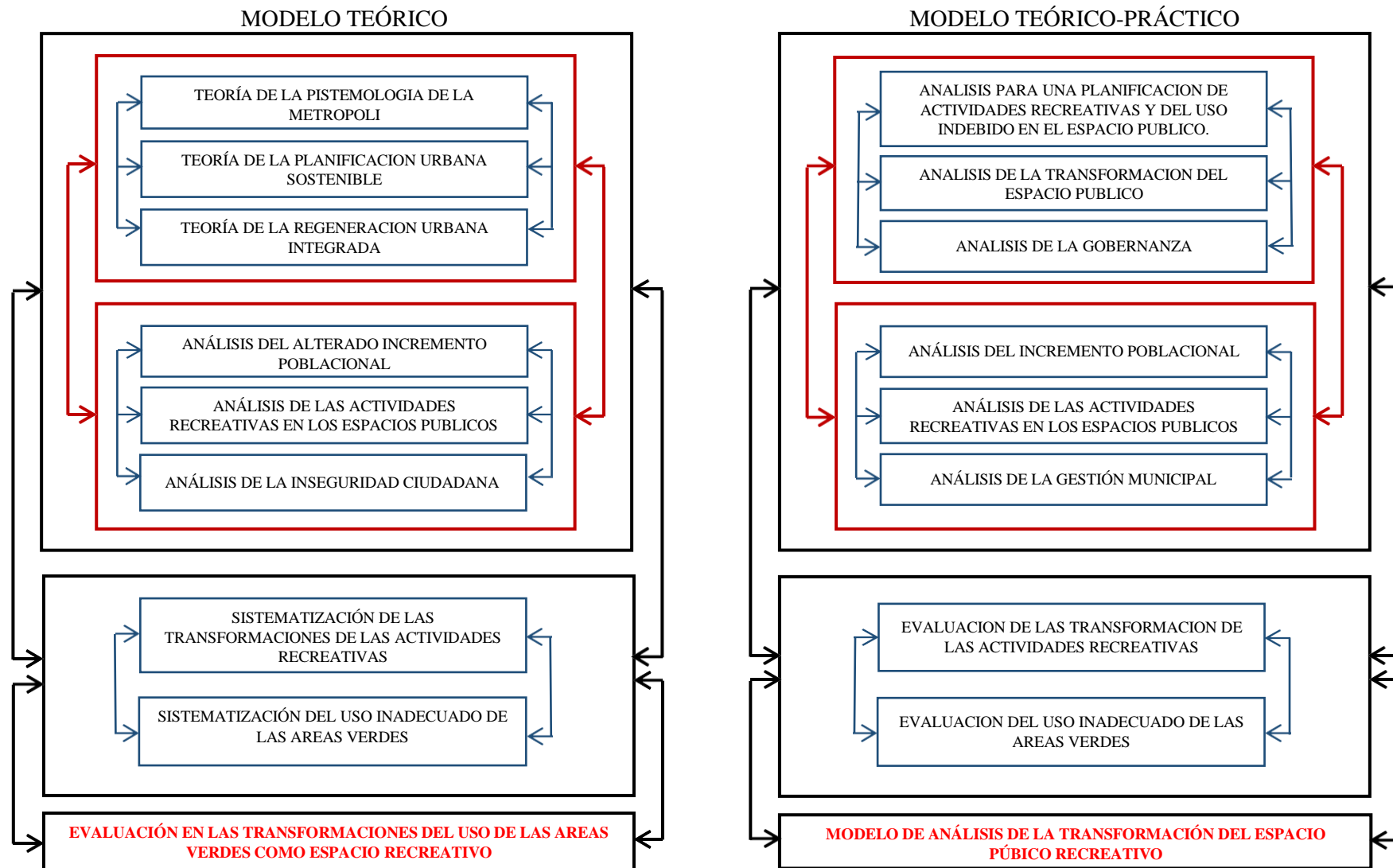
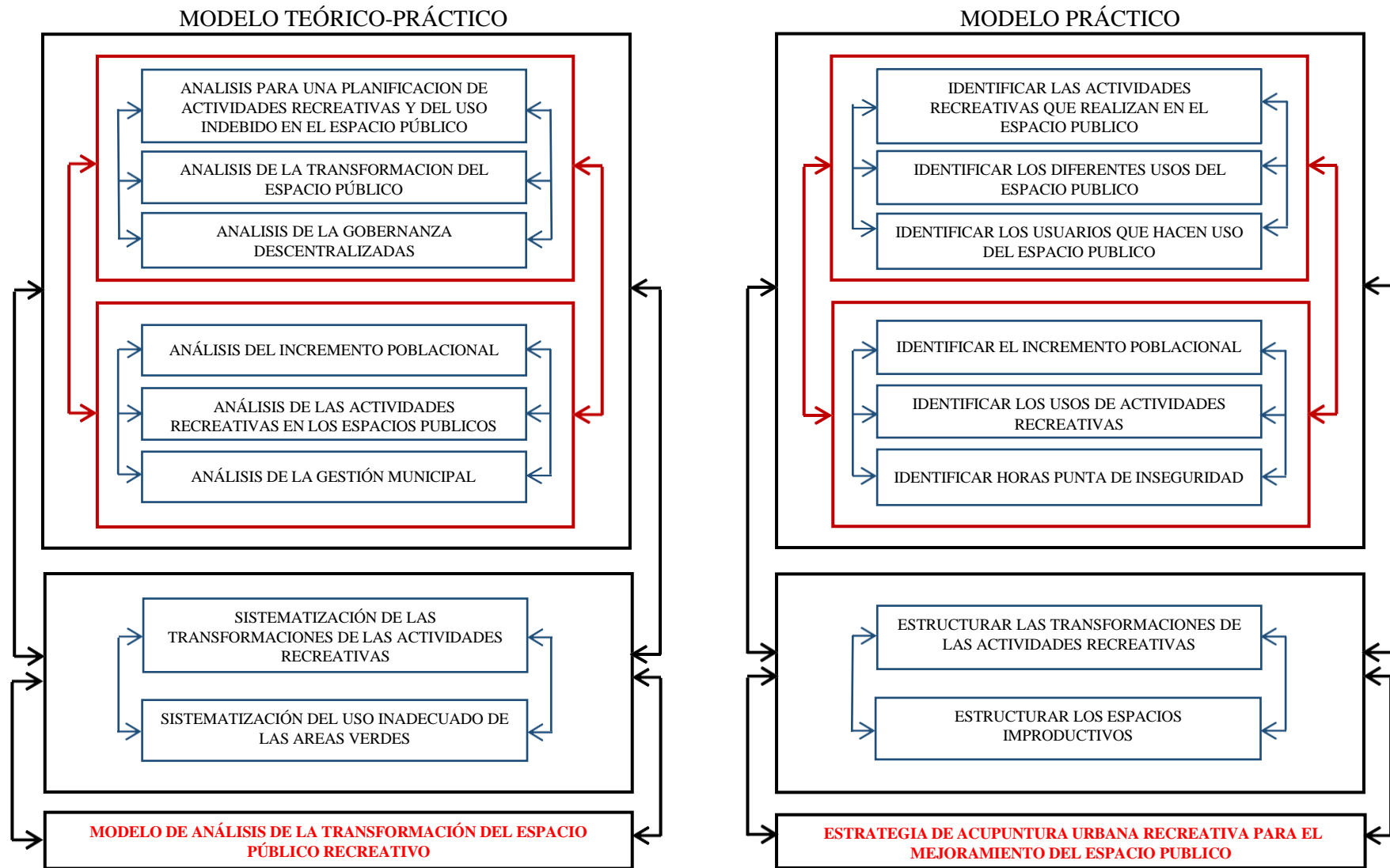


Figura 7: Elaboración del modelo teórico-práctico y generación del modelo práctico  
 Fuente: Elaboración propia



### 3.2. Escenario de estudio.

Poligonal del área de estudio, que, según el norte magnético, está comprendido de forma vertical entre las avenidas Santa Victoria, La Libertad y la calle Las Diamelas.

*Figura 8: Demarcación y triangulación de la poligonal del estudio*  
*Fuente: Recuperado de Google Earth – Demarcación y triangulación propia*



Tres escenarios:

#### **Parque Cesar Vallejo**

Comprendido en la poligonal de estudio enmarcado entre las calles Los Rosales, Las Acacias y las fachadas posteriores de viviendas.



*Figura 9: Vista aérea del Parque Cesar Vallejo*  
*Fuente: Elaboración Propia*



## **Parque Los Abogados**

Comprendido en la poligonal de estudio enmarcado entre las calles Los Rosales, José Mariátegui y Cesar Vallejo.

*Figura 10: Vista aérea Parque de Los Abogados*

*Fuente: Elaboración Propia*



## **Parque Ricardo Palma**

Comprendido en la poligonal de estudio enmarcado entre las calles Las Margaritas, Las Diamelas y las fachadas posteriores de viviendas.

*Figura 11: Vista aérea del Parque Ricardo Palma*

*Fuente: Elaboración Propia*



### 3.3. Participantes.

La población que se considera para este estudio de investigación son 03 espacios públicos (ver figura 10, figura 11 y figura 12)

### 3.4. Técnicas e instrumentos.

En el desarrollo de la investigación, la técnica utilizada para el análisis del espacio público fue la observación participante natural, ya que el investigador participa con la comunidad como invitado o amigo (Ñaupas, Mejia, Novoa, & Villagomez, 2013) también se utilizó la entrevista en profundidad (Ignacio, 2009)

Los instrumentos que se utilizaron para la presente investigación fueron:



Figura 12: Ficha de observación de reconocimiento y utilización del espacio público  
Fuente: Elaboración propia

Ficha de observación este instrumento utilizado no requiere mediciones de números, sino de características (QuestionPro, 2019), propias del lugar como observando y recogiendo datos, proporcionarse de una información elemental de los movimientos de la zona, optar por elegir un habitante del lugar observando sus movimientos de interacción, buscando rastros de las diferentes actividades de los habitantes, imágenes donde será documentadas la realidad urbana

poniendo vehemencia en las interacciones y situaciones de la zona, apuntar las actividades que se realizan cotidianamente en distintos momentos. (Gehl, 2014)  
Ver anexo .....

Como otro instrumento de recolección de datos se utilizo la entrevista que se realiza para los habitantes del sector con un cuestionario en donde se identifica las carencias y potenciales de la zona, conociendo al detalle las actividades que se realiza. Solo se usa un modelo de entrevista. Ver anexo ....

La investigación se realizó recolectando información del sector de estudio, por medio de fichas validadas por los especialistas en el tema, las fichas fueron elaboradas de acuerdo a la necesidad de esta investigación. Ver anexo ...

### 3.5. Procedimiento.

Matriz lógica de investigación: Ver anexo ....

#### Variables

- a) Independiente: Acupuntura urbana recreativa.
- b) Dependiente: estrategia para el mejoramiento de los espacios públicos.

#### Operacionalización

Tabla 1: Matriz lógica de operacionalización y operativización de variable independiente.

VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA	MAPEO	FICHA DE OBSERVACION/ ANALISIS DOCUMENTADO	REGISTRO FOTOGRAFICO	ENTREVISTA
<b>Acupuntura Urbana Recreativa</b>	Deficiente planificación urbana	NOMINAL	X			X
	Transformaciones del espacio publico	ORDINAL	X	X	X	
	Transformaciones de la imagen de los espacios públicos	ORDINAL	X	X	X	
	Alterado incremento poblacional	ORDINAL	X		X	
	Diferentes usos de actividades recreativas	ORDINAL	X	X	X	
	Inseguridad ciudadana	ORDINAL	X	X		X
	Transformación de la actividades recreativas	ORDINAL	X	X	X	
Deficiente uso inadecuado de las áreas verdes	NOMINAL	X			X	

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 2: Matriz lógica de operacionalización y operativización de variable dependiente.

VARIABLE DEPENDIENTE	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA	MAPEO	FICHA DE OBSERVACION/ANÁLISIS DOCUMENTADO	REGISTRO FOTOGRAFICO	ENTREVISTA
<b>Estrategia para el mejoramiento del sector</b>	Teoría de la Epistemología de la Metrópoli	NOMINAL	X			X
	Teoría de la planificación urbana sostenible	ORDINAL	X			
	Teoría de la regeneración urbana integrada	ORDINAL	X			
	Análisis del alterado incremento poblacional	ORDINAL	X	X	X	X
	Análisis de las actividades recreativas	ORDINAL	X	X	X	
	Análisis de la inseguridad ciudadana	ORDINAL	X	X	X	
	Sistematización de las transformaciones de las actividades recreativas	ORDINAL	X			
Sistematización del uso inadecuado de las áreas verdes	ORDINAL	X	X			

Fuente: Elaboración Propia

### 3.6. Método de análisis.

En la investigación se empezó aplicando la *Ficha de análisis de reconocimiento y utilización de espacio público*, con el objetivo de identificar con el observa, la fotografía, buscando rastros de los usuarios que de manera cotidiana realizan sus actividades obteniendo información básica de los espacios como patrones y actividades determinadas reconociendo las diferentes actividades de los peatones, escolares, infantes, familia, deportistas, vecinos, peatones con mascotas y foráneos. *El Mapeo* permitió recoger y ordenar un conjunto de elementos de un mismo tipo o categoría, con este instrumento identificamos como y cuando se usa el espacio público en el sector sur-este de la urbanización Santa Victoria. Luego realizamos *la entrevista* algunos vecinos y usuarios, quienes aportaron a través de sus vivencias propias como fue cambiando el uso de suelo y las actividades recreativas en los parques estudiados. (Hernandez & Batista, 2010) aconseja que el método de análisis debe empezar con la estructuración de datos, a través de la organización y transcripción de material para su proceso, en nuestro caso utilizamos cuadro de análisis de contenidos (Miles & Huberman, 1994)

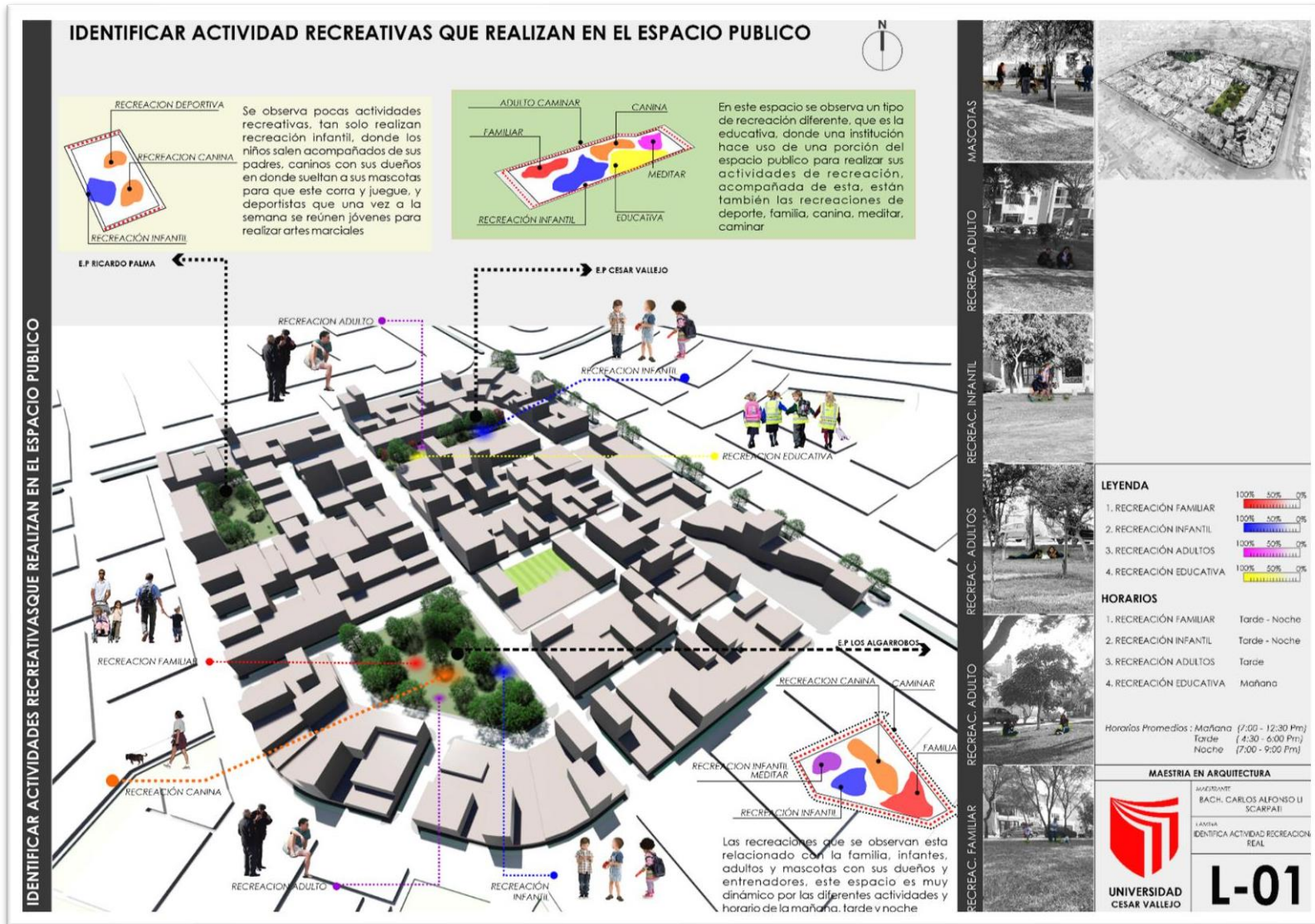


Figura 13: Ficha de análisis del espacio público

Fuente: Elaboración Propia

En esta ficha se analiza el espacio público como elemento puntual y se analiza el comportamiento de los 3 espacios del sector de estudio, se pueden observar imágenes de fotografías capturando y evidenciado los momentos de las diferentes actividades y usos que se dan en el día a día, se realiza un mapeo más técnico y puntual registrando una serie de datos como el encontrar rastros de las actividades de los habitantes, ver el movimiento de los usuarios de la zona como de los foráneos dando un seguimiento en su desplazamiento, siendo de guía el manual de (Gehl, 2014).

### **3.7. Aspectos Éticos**

*Originalidad:* está presente investigación es producto de las observaciones empíricas de la experiencia propia del investigador procesados con el método científico.

*Veracidad y protección:* esta investigación: recoge información de tesis y libros respetando los derechos de autor y teniendo en cuenta la normativa APA. No se manipuló ningún tipo de dato en preferencia del investigador, la verificación es verídica y transparente.

#### IV: RESULTADOS

Con el uso de las fichas de recolección de datos e información organizada, se realizó las siguientes valorizaciones respecto los 03 espacios públicos del sector.

Tabla 3: Valorización de las transformaciones de las actividades recreativas de los 3 espacios públicos

VALORACION DE LAS TRANSFORMACIONES DE LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS													
ESPACIOS PÚBLICOS	4		3			2			1			VALOR	RANGO
	ACTIVIDADES RECREATIVAS QUE SE REALIZAN EN EL ESPACIO PÚBLICO		LOS DIFERENTES USOS DEL ESPACIO PÚBLICO			USUARIO DEL ESPACIO PÚBLICO			USOS DE ACTIVIDADES RECREATIVAS				
	ACTIVIDADES RECREATIVAS PASIVAS	ACTIVIDADES RECREATIVAS ACTIVAS	DESCANSO	RECREACION	ENCUENTRO	NIÑOS	JOVENES	ADULTOS	FAMILIA	INSTITUCIONAL	GRUPO		
	4	4	3	3	3	2	2	2	1	1	1		
PARQUE CESAR VALLEJO	0.5	2	2	2	1	0.75	1.5	1	0.75	0.25	0.5	12.25	MEDIO
PARQUE LOS ABOGADOS	3	4	2.5	3	2.5	2	2	2	1	0.5	1	23.5	ALTO
PARQUE RICARDO PALMA	4	3.75	3	2	3	1	0.75	0.5	0.5	0.25	1	19.75	ALTO

Valoración: Bajo 1-8; medio 9-17; alto 18-26

Fuente: Elaboración propia

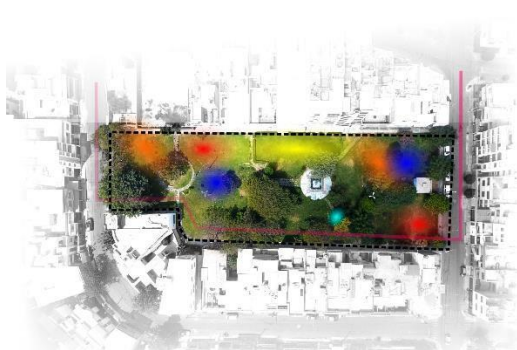
Tabla 4: Valorización de los espacios improductivos

<b>VALORACION DE LOS ESPACIOS IMPRODUCTIVOS</b>										
<b>ESPACIOS PUBLICOS</b>	<b>3</b>		<b>2</b>			<b>1</b>			<b>VALOR</b>	<b>RANGO</b>
	<b>ACTIVIDADES RECREATIVAS QUE SE REALIZAN EN EL ESPACIO PUBLICO</b>		<b>LOS DIFERENTES USOS DEL ESPACIO PUBLICO</b>			<b>USOS DE ACTIVADES RECREATIVAS</b>				
	<b>ACTIVIDADES RECREATIVAS PASIVAS</b>	<b>ACTIVIDADES RECREATIVAS ACTIVAS</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>RECREACION</b>	<b>ENCUENTRO</b>	<b>FAMILIA</b>	<b>INSTITUCIONAL</b>	<b>GRUPO</b>		
	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>PARQUE CESAR VALLEJO</b>	1	1	1	0.5	0.5	0.5	0.25	0.25	<b>4.5</b>	<b>BAJO</b>
<b>PARQUE LOS ABOGADOS</b>	1	1	0.5	0.25	0.5	0.25	0.75	0.25	<b>4.5</b>	<b>BAJO</b>
<b>PARQUE RICARDO PALMA</b>	3	2.5	2	0.50	2	0.50	1	0.75	<b>12.25</b>	<b>ALTO</b>

Valorización: Bajo 1-5; medio 6-10; alto 11-15

Fuente: Elaboración propia





### ACTIVIDADES RECREATIVAS

En el parque Cesar Vallejo tiene un alto rango de transformación de las actividades recreativas llegando a un 60% que se generan desde el centro del área como punto de mayor concentración de actividad hacia los alrededores con menor actividad bajando a un 10%, resaltando la recreación activa entre jóvenes, adultos, en grupo, y también de descanso de peatones de paso.

### ESPACIOS IMPRODUCTIVOS

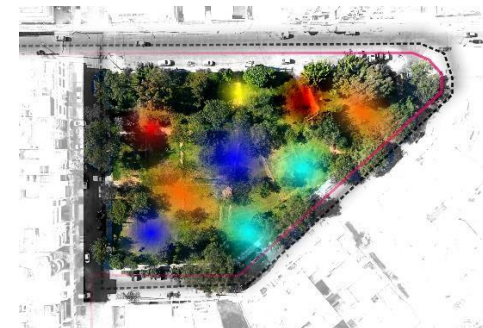
En el parque Cesar Vallejo se refleja el 60% espacio improductivo al realizarse actividades que no convergen con la espacialidad del lugar, resaltando el uso de descanso y encuentro y de patio de instituciones, transformando el espacio.

### ACTIVIDADES RECREATIVAS

En el parque Los Abogados cuenta con un alto rango de transformación de las actividades recreativas alcanzando un 80%, concentrándose la mayor actividad en la franja central del espacio radiando hacia el borde donde disminuye la actividad a un 5%, con una mayor recreación activa entre niños y jóvenes, en grupos y familia, dándose también encuentros de foráneos.

### ESPACIOS IMPRODUCTIVOS

En el parque de Los Abogados siendo un espacio verde se desarrolla un 70% usos recreativos entre pasivos y activos en grupo y familia resaltando lugar de variados encuentros.

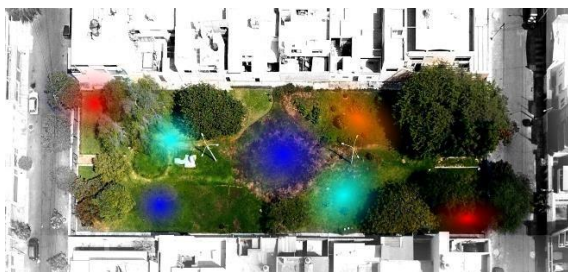


### ACTIVIDADES RECREATIVAS

En el parque Ricardo Palma tiene un equilibrio entre las actividades activas y pasivas un 50/50%, el espacio es usado como lugar de descanso y de encuentro entre jóvenes, niños y adultos, reuniéndose en grupos y familia. En un porcentaje de uso de 10%

### ESPACIOS IMPRODUCTIVOS

En el parque Ricardo Palma espacio guetizado a un 90% por los vecinos generando un patio trasero a sus viviendas y restringiendo el libre uso de las áreas que origina la mínima recreación en familia



La triangulación de los instrumentos de recojo de datos y análisis observamos a primera vista como ha evolucionado el Proceso de Ocupación Urbana, comparando con revisiones documentos fotográficas y licencias municipales las viviendas domésticas han cambiado de uso a comercio de barrio, hotelero, gastronómico, y otras a edificios multifamiliares, lo que muestra un cambio morfológico visual de la manzana en el área de estudio, se puede decir que el proceso de transformación de ocupación urbana es constante.

El cambio de uso de la vivienda doméstica ha traído consigo el caos, aumento de ocupación vial y desplazamiento vehicular, sumado a esto las débiles las ordenanzas municipales que regulan el flujo vehicular y desplazamiento no se cumplen. Lo que ha ocasionado alteraciones físicas del pavimento creando obstáculos viales.

Sobre el uso del parque Cesar Vallejo se evidencia la transformación de las actividades recreativas, estas actividades se generan en forma centrifuga, el centro del área muestra punto mayor concentración de actividad radiando hacia los alrededores con menor intensidad; resaltando la recreación activa entre jóvenes, adultos, en grupo, y también de descanso de peatones y de paso. Esta utilización del espacio público manifiesta una debilidad en el diseño operativo del mismo; ya que se constituyen áreas improductivas con la espacialidad del lugar, y que son aprovechadas como o de descanso y encuentro y de patio de instituciones, transformando el espacio.

Asimismo, en el parque de los Los Abogados en él se evidencia con mayor claridad transformación de las actividades recreativas y estas se manifiestan con mayor actividad en forma horizontal en la franja central del espacio disminuyendo hacia el borde donde con una mayor recreación activa entre niños y jóvenes, en grupos y familia, dándose también encuentros de foráneos.

Otro es el caso del parque Ricardo Palma donde manifiesta un equilibrio entre las actividades activas y pasivas, el espacio es usado como lugar de descanso y de encuentro entre jóvenes, niños y adultos, reuniéndose en grupos y familia. Una cualidad de este parque que a razón de ello muestra mayor equilibrio en su uso ya que es un espacio guetizado, se encuentra en medio de la manzana

funciona como un patio trasero a las viviendas y restringiendo el libre uso a otros ajenos a las familias que rodean el parque.

## V: DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos coincidimos con (Paez Bimos, 2010) en la necesidad de planificar la ciudad a nivel de micro centralidades, permitiendo así que el mercado regule el desarrollo de la ciudad beneficiando de esta manera a la población, la transformación de la ciudad es fenómeno natural. Se puede decir que el proceso de transformación de ocupación urbana es constante, esa constante genera el caos urbano como expresión de una sociedad altamente industrializada y una ciudad que pretende funcionar como maquina (Acosta R., Rojas L., & Parra V., 2017) , la ciudad como artefacto productivo según el enfoque funcionalista (García Vázquez, 2016). La carta de Atenas de 1933, publicada por Le Corbusier, dice que el urbanismo expresa un determinado periodo ser de una epoca, llevada a la vida pública, por lo que un proyecto de intervencion para el espacio habitable articulado de una manera secuencial considerando los aspectos de IV CIAM (Di Biagi, 2019)

No podemos evitar el cambio de uso de la vivienda doméstica, y las consecuencias que trae consigo, (Simancas, 2019) afirma que el cambio es espacial y constructivo, tales cambios han traído consigo el caos, aumento de ocupación vial, desplazamiento vehicular, alteraciones físicas del pavimento creando obstáculos viales. Lo que nos aproxima a la propuesta de (Barturén M. & Arróspide V., 2015) realizar una intervención de acupuntura urbana que permita la sostenibilidad y beneficie a la comunidad.

Sobre el caso del parque Cesar Vallejo y de los Abogados, se evidencia la transformación de las actividades recreativas, resaltando la recreación activa entre jóvenes, adultos, en grupo, y también de descanso de peatones y foráneos. Pero también se observa que la utilización del espacio público manifiesta una debilidad en el diseño operativo del mismo; ya que se generan áreas improductivas que son aprovechadas con otros fines, transformando el espacio. Por lo que se planteó revitalizar el espacio coincidiendo con la propuesta (Villalobos Nur, 2015) quien plantea revitalizar un determinado sector de estudio forjando un punto de impacto positivo para el patrimonio de la ciudad.

Asimismo, esta intervención puntual como la acupuntura urbana debe considerar los aspectos recomendados por la teoría de la sostenibilidad. (Echebarría & Aguado, 2003).

El caso del parque Ricardo Palma si bien es cierto, manifiesta un equilibrio entre las actividades activas y pasivas, el espacio es usado como lugar de descanso y de encuentro entre jóvenes, niños y adultos, reuniéndose en grupos y familia. Se consideró un fuerte potencial para que allí se inicie con la intervención concreta de acupuntura urbana, teniendo en cuenta la opinión de (Pérez Caballero, 2013) una intervención sutil y enfocada, con la idea de recuperar un espacio que funciona como un patio trasero a las viviendas. Se debe evitar toda segregación funcional del espacio en el momento del planeamiento (Hamann M., 2013)

Tabla 5: Discusión de resultados de las actividades recreativas.  
Elaboración Propia

Fuente:

ACTIVIDADES RECREATIVAS						
RESULTADOS	TEORIAS		DISCUSIÓN	CONCLUSIÓN DE LA DISCUSIÓN	COMPONENTES PRIMARIOS DE LA PROPUESTA	
<p>En el parque Cesar Vallejo tiene un alto rango de transformación de las actividades recreativas llegando a un 60% que se generan desde el centro del área como punto de mayor concentración de actividad hacia los alrededores con menor actividad bajando a un 10%, resaltando la recreación activa entre jóvenes, adultos, en grupo, y también de descanso de peatones de paso.</p>	<p>Teoría Epistemología de la Metrópolis</p>	<p>Teoría de Planificación Urbana Sostenible</p>	<p>Teoría de la Regeneración Urbana Integrada</p>	<p>En el parque Cesar Vallejo tiene un alto rango de transformación de las actividades recreativas llegando a un 60% que se generan desde el centro del área como punto de mayor concentración de actividad hacia los alrededores con menor actividad bajando a un 10%, resaltando la recreación activa entre jóvenes, adultos, en grupo, y también de descanso de peatones de paso, evidencia una incongruencia en la actividades, contrastando con la teoría de la Epistemología de la Metrópolis al no cumplir con la revitalización y equilibrio dinámico del área recreativa.</p>	<p>El parque Cesar Vallejo presenta alto rango de transformación de sus actividades recreativas.</p>	<p>Estrategias para la revitalización y equilibrio dinámico del parque Cesar Vallejo, permitiendo mejorar las concentración, la recreación activa entre jóvenes y adultos.</p>
<p>En el parque Los Abogados cuenta con un alto rango de transformación de las actividades recreativas alcanzando un 80%, concentrándose la mayor actividad en la franja central del espacio radiando hacia el borde donde disminuye la actividad a un 5%, con una mayor recreación activa entre niños y jóvenes, en grupos y familia, dándose también encuentros de foráneos.</p>	<p>Revitalización del área, Equilibrio dinámico, Sinergia Urbana</p>	<p>Segregación Socio Espacial, Organización del Suelo, Habitabilidad, Espacios Complementarios de Uso, Articulación de Actividades</p>	<p>Revalorización Urbana, Regeneración Urbana, Integración Urbana, Dimensiones, Intervención Urbana</p>	<p>En el parque Los Abogados cuenta con un alto rango de transformación de las actividades recreativas alcanzando un 80%, concentrándose la mayor actividad en la franja central del espacio radiando hacia el borde donde disminuye la actividad a un 5%, con una mayor recreación activa entre niños y jóvenes, en grupos y familia, dándose también encuentros de foráneos, y contrastando con la teoría de planificación urbana sostenible cumple con la segregación socio espacial y la no organización del suelo, habitabilidad y uso de espacios complementarios.</p>	<p>El parque de los abogados presenta un elevado rango y desequilibradas transformaciones de las actividades, tanto activa y pasiva.</p>	<p>Estrategias de organización del suelo, la inclusión social, la habitabilidad y el manejo de espacios complementarios de uso, para generar una sinergia de las diferentes actividades.</p>
<p>En el parque Ricardo Palma tiene un equilibrio entre las actividades activas y pasivas un 50/50%, el espacio es usado como lugar de descanso y de encuentro entre jóvenes, niños y adultos, reuniéndose en grupos y familia. En un porcentaje de uso de 10%</p>				<p>En el parque Ricardo Palma tiene un equilibrio entre las actividades activas y pasivas un 50/50%, el espacio es usado como lugar de descanso y de encuentro entre jóvenes, niños y adultos, reuniéndose en grupos y familia. En un porcentaje de uso de 10%, contrastando con la teoría de la epistemología de la metrópoli no cumple con la revitalización del aérea y la sinergia urbana.</p>	<p>El parque Ricardo Palma presenta un equilibrio en las actividades activas y pasivas debido al limitado acceso que tiene, dado que se encuentra limitado por los vecinos.</p>	<p>Elaborar un sistema de integración generando la sinergia urbana, revitalizando el área y poder lograr una habitabilidad en las actividades a generar.</p>

Tabla 6: Discusión de resultados de espacios improductivos  
Elaboración Propia

Fuente:

### ESPACIOS IMPRODUCTIVOS

RESULTADOS	TEORIAS	DISCUSIÓN	CONCLUSIÓN DE LA DISCUSIÓN	COMPONENTES PRIMARIOS DE LA PROPUESTA	
<p>En el parque Cesar Vallejo se refleja el 60% espacio improductivo al realizarse actividades que no convergen con la espacialidad del lugar, resaltando el uso de descanso y encuentro y de patio de instituciones, transformando el espacio.</p>	<p>Teoría Epistemología de la Metrópolis Revitalización del área,</p>	<p>Teoría de la Regeneración Urbana Integrada Revalorización Urbana,</p>	<p>En el parque Cesar Vallejo se refleja el 60% espacio improductivo al realizarse actividades que no convergen con la espacialidad del lugar, resaltando el uso de descanso y encuentro y de patio de instituciones, transformando el espacio, contrastando con la teoría de la regeneración urbana integrada no cumple con la revalorización, regeneración e integración urbana,</p>	<p>Lo que refleja el parque Cesar Vallejo con las actividades que se realizan es que no convergen con la espacialidad en su diseño inicial, el cual no fue para estos usos.</p>	<p>Regenerar el espacio improductivo, integrando las actividades que realizan logrando la interacción de las áreas del espacio.</p>
<p>En el parque de Los Abogados siendo un espacio verde se desarrolla un 70% usos recreativos entre pasivos y activos en grupo y familia resaltando lugar de variados encuentros.</p>	<p>Teoría de Planificación Urbana Sostenible Segregación Socio Espacial, Organización del Suelo, Habitabilidad, Espacios Complementarios de Uso, articulación de Actividades</p>	<p>Teoría de la Regeneración Urbana Integrada Revalorización Urbana, Regeneración Urbana, Integración Urbana, Dimensiones, Intervención Urbana</p>	<p>En el parque de Los Abogados siendo un espacio verde se desarrolla un 70% usos recreativos entre pasivos y activos en grupo y familia resaltando lugar de variados encuentros, contrastando con la teoría de la epistemología de la metrópoli no cumple con la revitalización y el equilibrio dinámico.</p>	<p>El parque de Los Abogados al pesar que no fue un diseño preparado para las diferentes actividades que se realizan, se desarrolla una sinergia de actividades observándose la carencia de áreas definidas para el mejor desenvolvimiento de las actividades.</p>	<p>Intervenir e integrar definiendo las áreas del espacio para la organización de las actividades para el confort del usuario.</p>
<p>En el parque Ricardo Palma espacio guetizado a un 90% por los vecinos generando un patio trasero a sus viviendas y restringiendo el libre uso de las áreas que origina la mínima recreación en familia.</p>			<p>En el parque Ricardo Palma espacio guetizado a un 90% por los vecinos generando un patio trasero a sus viviendas y restringiendo el libre uso de las áreas que origina la mínima recreación en familia, contrastando con la teoría de la regeneración urbana integrada no cumple con la revalorización urbana, regeneración, integración urbana.</p>	<p>En definitiva el parque Ricardo Palma es un espacio con limitantes generada por los vecinos, con el mayor uso ellos mismo convirtiendo la mayor del área en espacio improductivo.</p>	<p>Reactivar el uso de las áreas del espacio, generando la inclusión social, la habitabilidad y la articulación de las actividades a realizar.</p>

Tabla 7: Discusión de resultados de la variable independiente

VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA	MAPEO	FICHA DE OBSERVACION	REGISTRO FOTOGRAFICO	ENTREVISTA	CONCLUSIÓN
<b>Acupuntura Urbana Recreativa</b>	Deficiente planificación urbana	NOMINAL	REALIZADO	INCORRECTO	INCORRECTO	REALIZADO	El sector presenta deficiencia en la planificación urbana, que ha generado la transformación del espacio público alterando su imagen y usos de las actividades recreativas ocasionando el inadecuado uso de las áreas verdes
	Transformaciones del espacio publico	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	INCORRECTO	
	Transformaciones de la imagen de los espacios públicos	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	INCORRECTO	
	Alterado incremento poblacional	ORDINAL	REALIZADO	INCORRECTO	REALIZADO	INCORRECTO	
	Diferentes usos de actividades recreativas	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	INCORRECTO	
	Inseguridad ciudadana	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	INCORRECTO	REALIZADO	
	Transformación de la actividades recreativas	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	INCORRECTO	
	Deficiente uso inadecuado de las áreas verdes	NOMINAL	REALIZADO	INCORRECTO	REALIZADO	INCORRECTO	

Fuente: Elaboración Propia



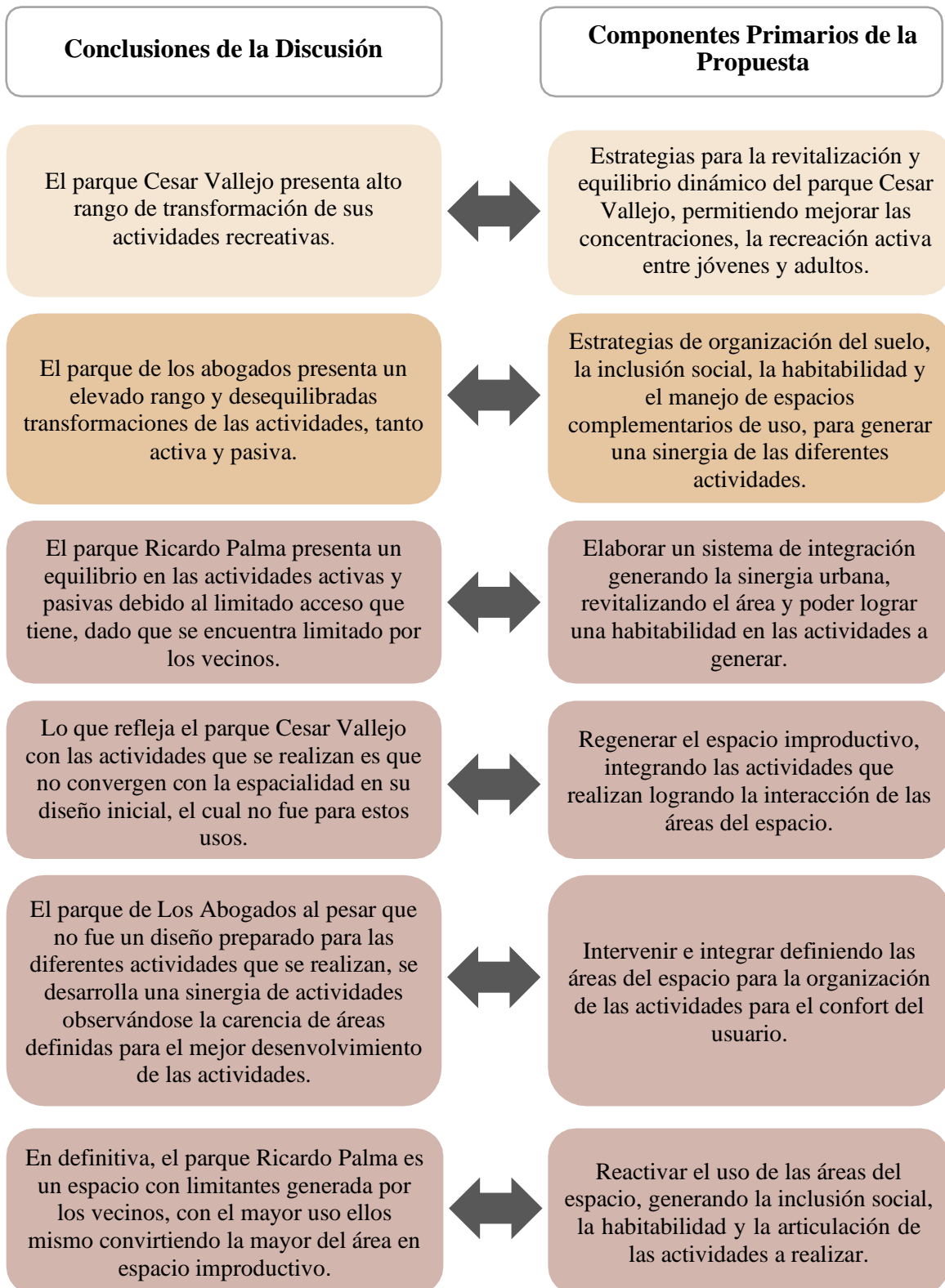
Tabla 8: Discusión de resultados de la variable dependiente.

VARIABLE DEPENDIENTE	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA	MAPEO	FICHA DE OBSERVACION	REGISTRO FOTOGRAFICO	ENTREVISTA	CONCLUSIÓN
<b>Estrategia para el mejoramiento del sector</b>	Teoría de la Epistemología de la Metrópoli	NOMINAL	REALIZADO	INCORRECTO	INCORRECTO	REALIZADO	Deficiente aplicación y el mal uso de los espacios; lo que es conveniente el marco teórico y la propuesta del método.
	Teoría de la planificación urbana sostenible	ORDINAL	REALIZADO	INCORRECTO	INCORRECTO	INCORRECTO	
	Teoría de la regeneración urbana integrada	ORDINAL	REALIZADO	INCORRECTO	INCORRECTO	INCORRECTO	
	Análisis del alterado incremento poblacional	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	
	Análisis de las actividades recreativas	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	INCORRECTO	
	Análisis de la inseguridad ciudadana	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	INCORRECTO	
	Sistematización de las transformaciones de las actividades recreativas	ORDINAL	REALIZADO	INCORRECTO	INCORRECTO	INCORRECTO	
	Sistematización del uso inadecuado de las áreas verdes	ORDINAL	REALIZADO	INCORRECTO	INCORRECTO	INCORRECTO	

Fuente: Elaboración Propia

## VI: PROPUESTA

### COMPONENTES PRIMARIOS DE PROPUESTA



# PROPUESTA TEORICA

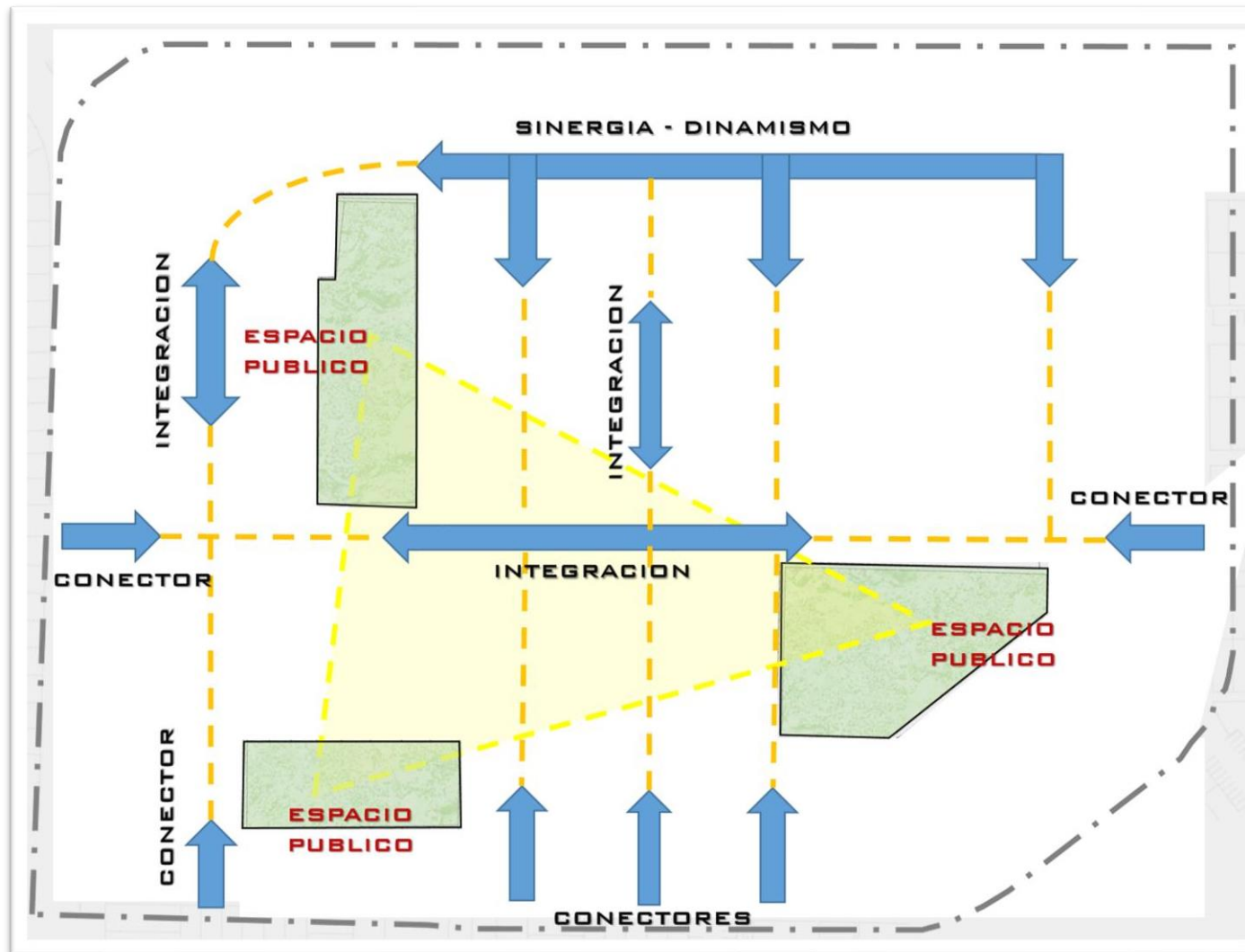


Figura 14: Propuesta teórica

Fuente: Elaboración Propia

## DESARROLLO DE PROPUESTA

- El modelo a proponer resulta de una estrategia aplicando una acupuntura urbana recreativa en los espacios públicos del sector de estudio, buscando la sinergia entre los espacios los espacios públicos, usuarios y otros actores de la envolvente.
- Involucra a 03 espacios públicos que se integran con un dinamismo y versatilidad, siendo estos espacios accesibles, polivalentes y evolutivos, generando una gama de diferentes actividades las cuales identificara a cada uno de acuerdo a sus potenciales reconocidos en la evaluación del análisis en la metodología aplicada. Esta propuesta tiene en cuenta las transformaciones que se han presentado durante estos años últimos que nos da las pautas principales para la intervención de la acupuntura urbana recreativa.
- Estos espacios públicos y su entorno se transforman cambiando la imagen del sector y de la misma ciudad realzando la calidad de vida, mejorando e incrementando el factor socio-cultural obteniendo un modelo de barrio a seguir como referencia.
- El proyecto urbano-arquitectónico busca la sinergia urbana entre, usuarios-calle-espacio público-barrio y ciudad para lograr un equilibrio urbano manteniendo la relación de estabilidad, mejorando la ocupación del suelo que ocasiona un sistema tridimensional y abierto, y alcanzando la habitabilidad del lugar.

## VII: CONCLUSIONES

- 1) De acuerdo a los resultados obtenidos concluimos que se debe planificar la ciudad a nivel de micro centralidades, considerando la evolución del ser humano como un regulador del desarrollo de la ciudad, de esta manera beneficie a la población y al cambio de la ciudad, ya que es un fenómeno contante de una sociedad que vive sumergida en la tecnología e industrialización sin olvidar las consideraciones de la carta de Atenas.
- 2) Los cambios de uso, espacialidad y construcción de la vivienda domestica siempre será un factor que traiga consigo caos, aumento de ocupación vial, desplazamiento vehicular, alteraciones físicas del pavimento creando obstáculos viales. En la investigación fue es una oportunidad para plantear una estrategia de acupuntura urbana sostenible y beneficiosa para la comunidad.
- 3) Sobre el caso del parque Cesar Vallejo y de los Abogados, se evidencia la transformación de las actividades recreativas, resaltando la recreación activa entre jóvenes, adultos, en grupo, y también de descanso de peatones y foráneos. Concluimos que es necesario plantear la intervención puntual de la acupuntura urbana en el diseño operativo sostenible del mismo y aprovechar las áreas improductivas del espacio público. Revitalizando el sector y por consecuencia forjando un impacto positivo para el patrimonio de la ciudad.
- 4) Se concluye que el parque Ricardo Palma es un fuerte potencial para dar se inició a la intervención concreta sutil y enfocada de acupuntura urbana, con la idea de recuperar un espacio que funciona como un patio trasero a las viviendas. Ya que manifiesta un equilibrio entre las actividades activas y pasivas, el espacio es usado como lugar de descanso y de encuentro entre jóvenes, niños y adultos, reuniéndose en grupos y familia.

## VIII: RECOMENDACIONES

- En consideración al objetivo general y los resultados obtenidos en la investigación se recomienda planificar y generar micro centralidades como un instrumento de inclusión social, donde la participación ciudadana funcione como regulador del desarrollo de la ciudad y especialmente del sector investigado.
- En consideración de los primeros objetivos específicos y los resultados obtenidos se recomienda desarrollar un trabajo en conjunto a través colectivos asociativos propiciando la participación vecinal y/o talleres municipales, generando un proyecto arquitectónico donde se considera cambios de uso de áreas, la espacialidad y un contraste entre los domesticos y las actividades recreativas.
- Se recomienda en el parque Cesar Vallejo y el parque de los abogados un planteamiento estratégico de intervención de acupuntura urbana en el diseño operativo sostenible y recuperar las áreas improductivas del espacio público, revitalizando del sector y por consecuencia forjar un aspecto positivo e interactuar de tal manera hasta lograr una sinergia urbana.
- De acuerdo a los resultados obtenidos se recomiendan que en el caso del parque Ricardo Palma retirar el cerco perimétrico del parque ya que este no evita la inseguridad, ya que los espacios públicos no deben de estar cercados, a partir de esta primera acción dar inicio a la intervención concreta, sutil, enfocada en la acupuntura urbana y así recuperar el espacio que hoy funciona como patio trasero de las viviendas.

## REFERENCIAS

- Acosta R., B., Rojas L., M., & Parra V., J. (2017). *Mitópolis: un ensayo sobre arte y memoria en el espacio público*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia.
- Asensio, A. (2013). Sinergias: ¿ se puede mejorar Low Cost el entorno habitado? *Arch Daily*, 1-3.
- Barturén M., K. Y., & Arróspide V., N. Z. (2015). *Acupuntura urbana en el centro histórico de Lima: reinterpretación de la casona Buque en Barrios Altos*. Lima: UNIFE del Sagrado Corazón.
- Borja, J. (1998). Ciudadanía y espacio público. *Ambiente y desarrollo VOLXIV-Nº 3*, 13-22.
- Carrasco U, T. (2012). *Integración urbana y urbana*. Santiago: Sepulveda.
- De Teran, M. (1966). La ciudad como forma de ocupación del suelo y de organización del espacio. *Estudios de la vida local*, 1-17.
- Di Biagi, P. (2019). Los CIAM de camino a Atenas: espacio habitable y ciudad funcional. *Planun- The Journal of urbanism*, 133-145.
- Echebarría, M., & Aguado, I. (2003). La planificación urbana sostenible. *Zainac*. 24, 643-660.
- Fernández-Llebregz Muñoz, J. (2013). La dimensión humana de la arquitectura. Aprendiendo del Team 10. *Arquitectura y urbanismo vol.34 no.1* , 1-3.
- Fuller, R. B. (4 de junio de 1999). *Synergetics on the Web*. Obtenido de <http://www.grunch.net/synergetics/synessay.html>
- García Vázquez, C. (2016). *Teoría e Historia de la ciudad contemporánea*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Gardinetti, M. (2018). Generador Urbano. *Tecne*, 1-2.
- Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente*. Buenos Aires: Infinito.
- Guzman, L., De la Hoz, D., & Monzón, A. (2006). *Integración de estrategias de transporte urbanas: evidencias de sinergias*. Madrid: UPM.
- Hamann M., J. (2013). *Lma: Espacio público, arte y ciudad*. Lima: PUCP.
- Hernandez, R. F., & Batista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F: Mc Graw Hill.
- Ignacio, R. O. (2009). *Metodología de la investigación Cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- INEI. (2017). *Instituto nacional de estadística e informática*. Obtenido de Población: <https://www.inei.gob.pe/estadisticas/indice-tematico/population/>
- Iraegui C., E. (2015). *Conceptos de rehabilitación urbana. el caso del per del caco viejo de Bilbao*. Bilbao: Universidad del país Vasco.
- Jurado S., M. (2016). El Programa de Recuperación de Barrios Altos: hacia un enfoque participativo. *Revista de arquitectura Vol. 21 N°31*, 26-36.

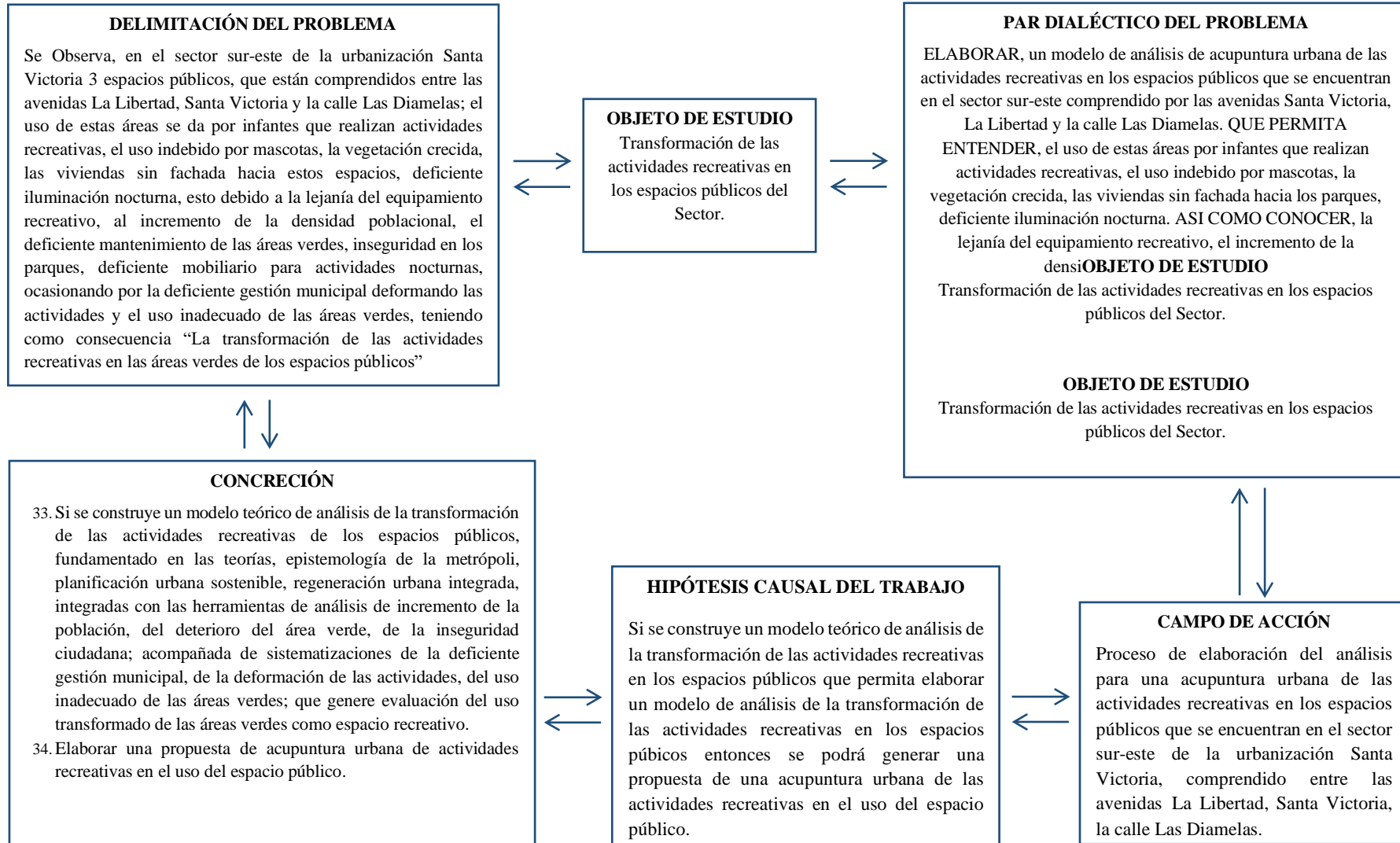
- Le Corbusier, C. (1933). *DDooss*. Obtenido de Carta de Atenas: [https://www.ddooss.org/articulos/textos/Le\\_Corbusier\\_Atenas.htm](https://www.ddooss.org/articulos/textos/Le_Corbusier_Atenas.htm)
- Lerner, J. (2004). *Acupuntura Urbana*. Catalunya: laac.
- Liévano M., F. A. (2011). *Análisis de dinámicas urbanas y su*. Medellín: Universidad de Colombia.
- Linares, S. (2010). Las consecuencias de la segregación socio espacial: un análisis Empírico sobre ciudades medias bonaerenses. *Cuaderno Urbano.Espacio, Cultura Sociedad Vol. 14 - Nº 14*, 005-030.
- Mejía M., E. (2017). *La investigación científica en investigación*. Lima: APEEM.
- Méndez, R. (2012). Ciudades y metáforas: sobre el concepto de resiliencia urbana. *Estudios*, 215-233.
- Milena B., L. (2017). La articulación entre lo urbano y lo rural en el mundo contemporáneo. *La jornada*, 01-5.
- Miles, M., & Huberman, A. (1994). *Qualitative data analysis: an expanded sourcebook*. Thousand Oaks. CA: Sage.
- Miramontes Chávez, J. A. (09 de 09 de 2015). *Regeneración Urbana para una Mejor Calidad de Vida*. Obtenido de IMPLAN: <http://www.trcimplan.gob.mx/blog/regeneracion-urbana-para-una-calidad-de-vida.html>
- Moreno O., S. H. (2008). La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida. *Palapa-Redalyc*, 47-54.
- Munarriz, B. (2019). *Core*. Obtenido de Técnicas y métodos en Investigación cualitativa: <https://core.ac.uk/download/pdf/61903317.pdf>
- Navas Carrillo, D. (2014). La regeneración Urbana Integral. El caso de la Barriada Carranque. *Congreso nacional del medio ambiente* (pág. 33). Málaga: Universidad de Málaga.
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagomez, A. (2013). *Metodología de la investigación*. Lima: La U.
- Paez Bimos, C. B. (2010). *Un modelo de proyecto de acupuntura urbana de transformación en un área de microcentridad: caso Moran Valverde*. Quito. Catalunya: UPC.
- Pérez Caballero, A. (2013). *Acupuntura Urbana, intervención en la ciudad y participación: cuatro experiencias*. Valencia: UPV-ETS Arquitectura.
- QuestionPro. (2019). *¿Qué es la observación cualitativa?* Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/observacion-cualitativa/>
- Roca Fernandez, A. i. (s.f.). *El suelo como ente vivo: Organización y Características*. Obtenido de [www.infoagro.com/documentos/el\\_suelo\\_como\\_ente\\_vivo\\_\\_organizacion\\_y\\_caracteristicas.asp](http://www.infoagro.com/documentos/el_suelo_como_ente_vivo__organizacion_y_caracteristicas.asp)
- Simancas, Y. (15 de 8 de 2019). *La vivienda desde tiempos remotos hasta nuestros días en el mediterráneo*. Obtenido de [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/61113/04PARTE2\\_3.pdf](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/61113/04PARTE2_3.pdf)



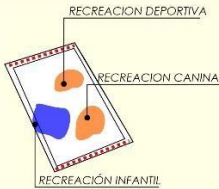
- Suyai P., A. (2015). El espacio público : revalorización y transformación en el paeo d elas artes, ciudad de Cordoba. *Cardinalis Año 3. Nº 4 - 1*, 91-111.
- Tello, C. A. (2017). Revitalización urbana y calidad de viad en el sector central de las ciudades de Montreal y Mexico. *Cuadernos de investigación urbanística*, 2 -69.
- Villalobos Nur, B. (2015). *Acupuntura urbana como estrategia de revitalización del patrimonio urbano y arquitectónico en el eje de la carrera séptima, sector del Retiro, Bogotá*. Bogota D.C: P.U.J. (Pontificia Universidad Javeriana).
- Zamudio S., C. (2012). Condiciones generales para la revitalización de áreas urbanas en desuso con sospecha de contam

## ANEXOS

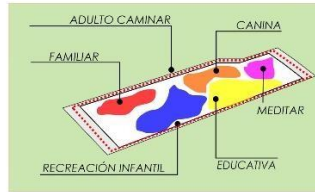
### ACUPUNTURA URBANA RECREATIVA EN LA URBANIZACIÓN SANTA VICTORIA



# IDENTIFICAR ACTIVIDAD RECREATIVAS QUE REALIZAN EN EL ESPACIO PUBLICO

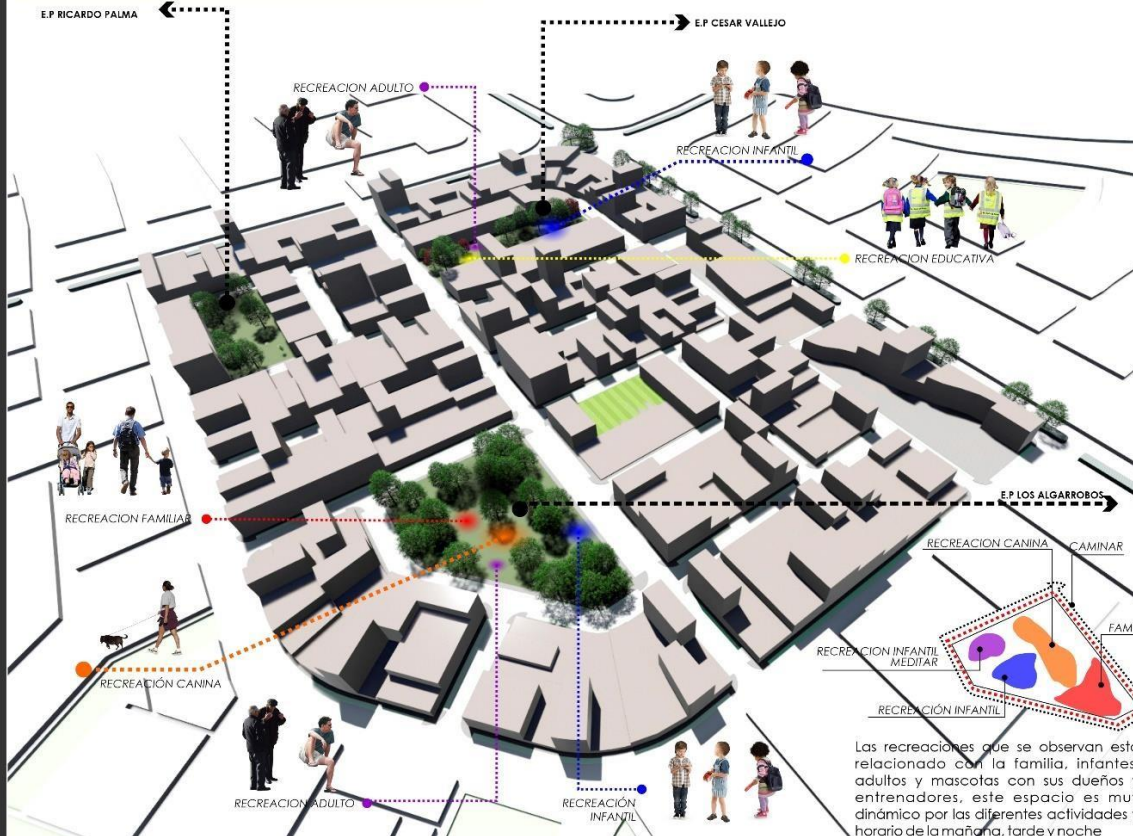


Se observa pocas actividades recreativas, tan solo realizan recreación infantil, donde los niños salen acompañados de sus padres, caninos con sus dueños en donde sueltan a sus mascotas para que este corra y juegue, y deportistas que una vez a la semana se reúnen jóvenes para realizar artes marciales



En este espacio se observa un tipo de recreación diferente, que es la educativa, donde una institución hace uso de una porción del espacio publico para realizar sus actividades de recreación, acompañada de esta, están también las recreaciones de deporte, familia, canina, meditar, caminar

IDENTIFICAR ACTIVIDADES RECREATIVAS QUE REALIZAN EN EL ESPACIO PUBLICO



Las recreaciones que se observan esta relacionado con la familia, infantes, adultos y mascotas con sus dueños y entrenadores, este espacio es muy dinámico por las diferentes actividades y horario de la mañana, tarde y noche

RECREAC. MASCOTAS, RECREAC. ADULTO, RECREAC. INFANTIL, RECREAC. ADULTOS, RECREAC. ADULTO, RECREAC. FAMILIAR

**LEYENDA**

- 1. RECREACIÓN FAMILIAR  100% 50% 0%
- 2. RECREACIÓN INFANTIL  100% 50% 0%
- 3. RECREACIÓN ADULTOS  100% 50% 0%
- 4. RECREACIÓN EDUCATIVA  100% 50% 0%

**HORARIOS**

- 1. RECREACIÓN FAMILIAR Tarde - Noche
- 2. RECREACIÓN INFANTIL Tarde - Noche
- 3. RECREACIÓN ADULTOS Tarde
- 4. RECREACIÓN EDUCATIVA Mañana

Horarios Promedios : Mañana (7:00 - 12:30 Pm)  
Tarde (4:30 - 6:00 Pm)  
Noche (7:00 - 9:00 Pm)

**MAESTRIA EN ARQUITECTURA**

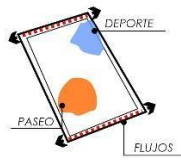
MAESTRIANTE  
BACH. CARLOS ALFONSO LI SCARPATI

LABORATORIO DE IDENTIFICACION DE LA ACTIVIDAD RECREACIONAL REAL

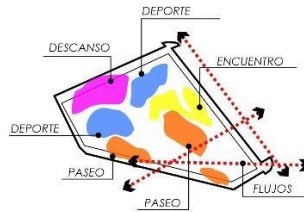
**L-01**

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

# IDENTIFICAR DIFERENTES USOS DEL ESPACIO PUBLICO

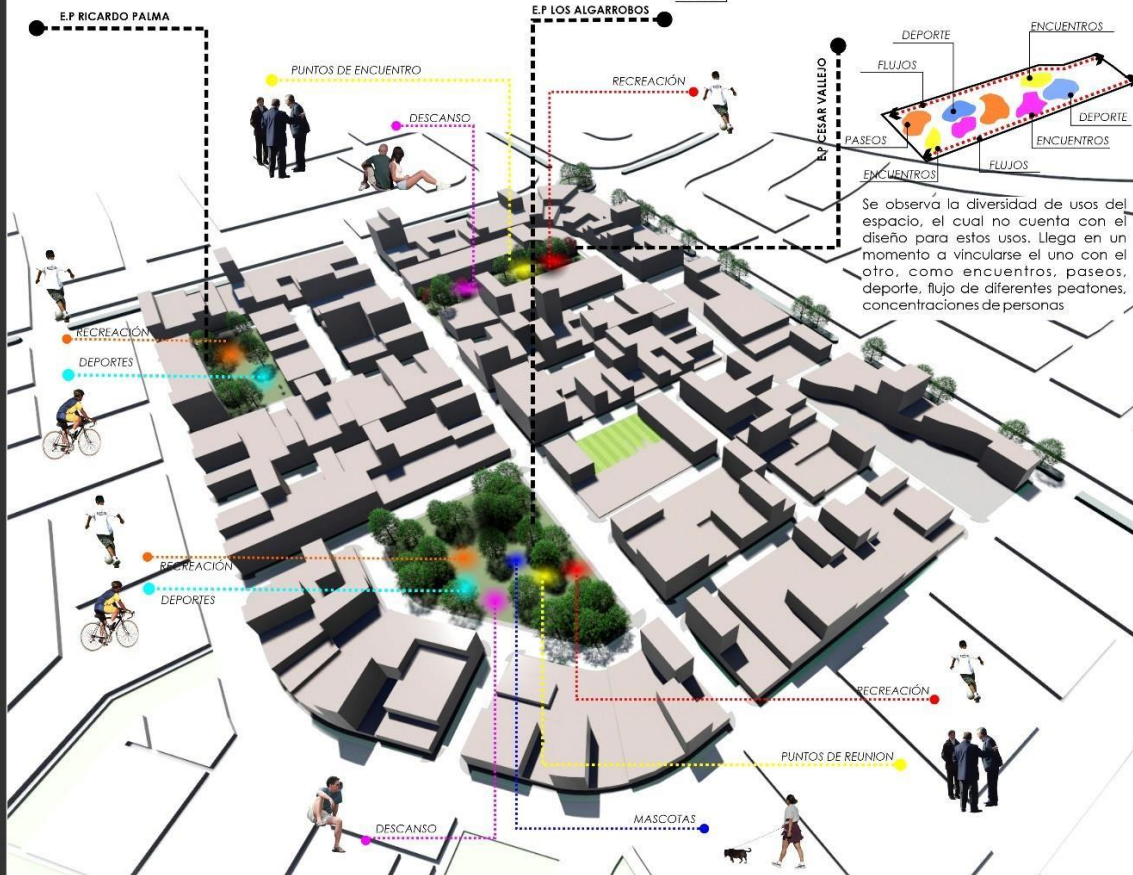


Se observa algunos usos diferentes a lo que esta el espacio publico diseñado como deporte que no esta acorde y paseo con mascotas, se dieron en un tiempo usos que esto conlleva a que el espacio fuera encerrado con rejas limitando el ingreso. Esto genera que no tenga un flujo regular por el espacio.

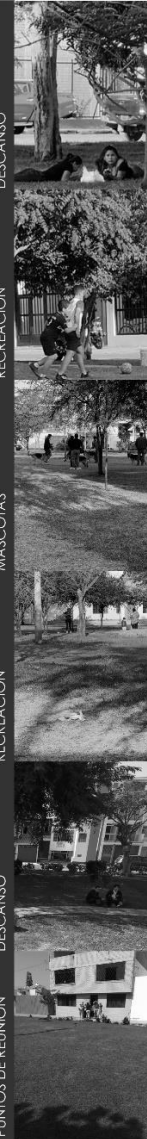


Los usos que se observan en espacio no estan acondicionado, dando a notar la carencia de mobiliario entre otras opciones, esos usos estan relacionados al deporte, al descanso, diferentes encuentros, paseos, actividades, y el mismo transitar. Hace notar la necesidad de generar artefactos para su adecuacion.

IDENTIFICAR LOS DIFERENTES USOS DEL ESPACIO PUBLICO



DESCANSO  
RECREACION  
MASCOTAS  
RECREACION  
DESCANSO  
PUNTOS DE REUNION



**LEYENDA**

1. RECREACION	100% 50% 0%
2. MASCOTAS	100% 50% 0%
3. DESCANSO	100% 50% 0%
4. PUNTOS DE REUNION	100% 50% 0%
5. DEPORTES	100% 50% 0%

**HORARIOS**

1. RECREACION	Tarde - Noche
2. MASCOTAS	Mañana-Tarde - Noche
3. DESCANSO	Tarde
4. DEPORTES	Tarde
5. ENCUENTRO	Tarde - Noche

Horarios Promedios : Mañana (7:00 - 12:30 Pm)  
Tarde (4:30 - 6:00 Pm)  
Noche (7:00 - 9:00 Pm)

**MAESTRIA EN ARQUITECTURA**

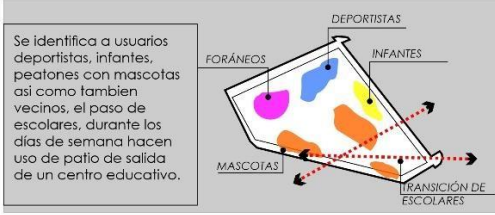
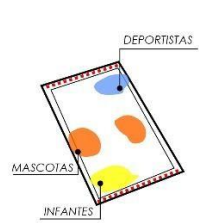
MAESTRIANTE  
BACH. CARLOS ALFONSO LI SCARPA(II)

TAMPUN  
IDENTIFICA LOS DIFERENTES USOS DEL ESPACIO PUBLICO

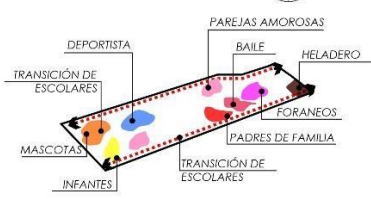


**L-02**

# IDENTIFICAR USUARIO PARA ESPACIOS PUBLICOS



Se identifica a usuarios deportistas, infantes, peatones con mascotas así como también vecinos, el paso de escolares, durante los días de semana hacen uso de patio de salida de un centro educativo.



Los usuarios identificados desde la concentración de infantes como patio de recreo, el paso de escolares y de peatones con mascotas, vecinos reunidos, encuentro de padres y deportistas así como también foráneos en descanso al pasar.

Siendo un espacio guetizado los usuarios identificados son vecinos con sus mascotas y padres de familia con sus hijos, participan también deportistas en pocas ocasiones.



IDENTIFICAR USUARIO PARA LOS ESPACIOS PUBLICOS

MASCOTAS VECINOS FORANEOS NIÑOS PADRES DE FAMILIA



**LEYENDA**

1. VECINOS	100% 50% 0%
2. INFANTES	100% 50% 0%
3. FORÁNEOS	100% 50% 0%
4. ESCOLARES	100% 50% 0%
5. DEPORTISTAS	100% 50% 0%

**HORARIOS**

1. VECINOS	Tarde - Noche
2. INFANTES	Mañana-Tarde - Noche
3. FORANEOS	Tarde - Noche
4. ESCOLARES	Mañana
5. DEPORTISTAS	Tarde

Horarios Promedios : Mañana (7:00 - 12:30 Pm)  
Tarde (4:30 - 6:00 Pm)  
Noche (7:00 - 9:00 Pm)

**MAESTRIA EN ARQUITECTURA**

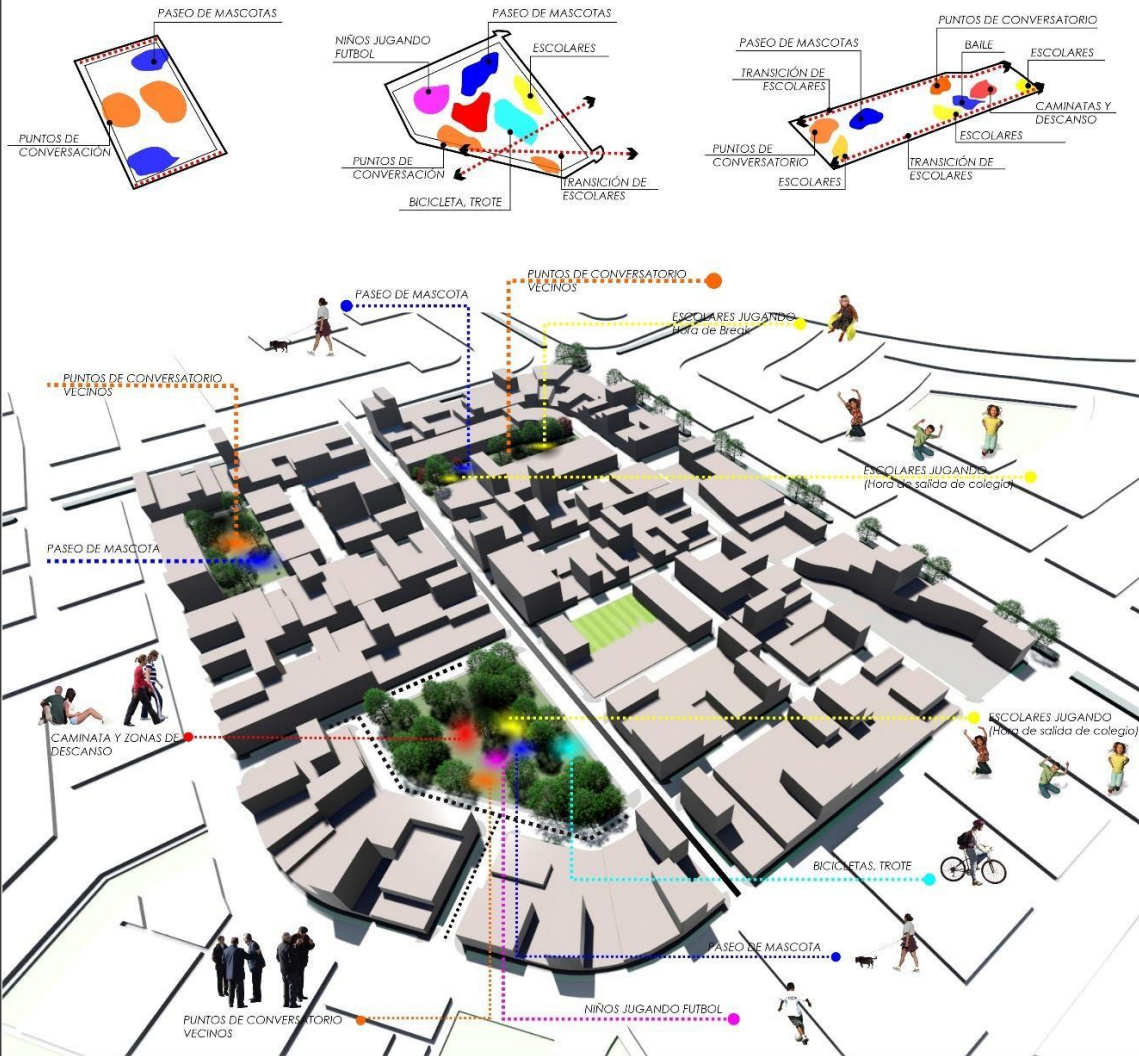
MAESTRANTE  
BACH. CARLOS ALFONSO LI SCARPATI

LAMINA  
IDENTIFICAR USUARIOS PARA ESPACIOS PUBLICOS

**L-03**

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

# IDENTIFICAR USOS DE ACTIVIDADES RECREATIVAS



IDENTIFICAR USOS DE ACTIVIDADES RECREATIVAS

DESCANSO  
CONVERSACION  
PASEO DE MASCOTAS  
NIÑOS JUGANDO  
ESCOLARES JUGANDO  
MASCOTAS



**LEYENDA**

PORCENTAJES DE USO SEGUN ACTIVIDADES

1. PASEO DE MASCOTA	100% 50% 0%
2. DESCANSAR	100% 50% 0%
3. CAMINATAS	100% 50% 0%
4. TROTE	100% 50% 0%
5. BICICLETAS	100% 50% 0%
6. VECINOS	100% 50% 0%
7. ESCOLARES JUGANDO salida de colegio	100% 50% 0%
8. ESCOLARES JUGANDO hora de break	100% 50% 0%
TRANSICION DE PEATON FORANEO	100% 50% 0%
TRANSICION DE VECINOS	100% 50% 0%

**MAESTRIA EN ARQUITECTURA**

MAESTRIANTE  
BACH. CARLOS ALFONSO LI SCARPA I

TAMPA  
IDENTIFICA USOS DE ACTIVIDADES EN LOS ESPACIOS PUBLICOS

**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

**L-05**

# INCREMENTO DE DENSIDAD POBLACIONAL

IDENTIFICAR HORAS PUNTAS DE INSEGURIDAD

AÑO 1995  
AÑO 2005  
AÑO 2019



Años que tan solo en el lado norte contaba con viviendas unifamiliares de un máximo de dos niveles y el otro lado tan solo estaba en habilitación urbana donde el parque de Los Abogados aun era un espacio “Lacónico”, los otros dos parques se econtraban con actividad recreacional activa.



En estos años la parte sur del sector incrementaron la construcción de viviendas siguiendo el patrón de vivienda unifamiliar y con un máximo de dos niveles, el parque de Los Abogados seguia siendo un espacio “Laconico” y los otros dos seguian haciendo la funcion para los cuales no estuvieron proyectados.



El cambio en estos años es considerable el perfil de la calle sufre un cambio brusco con la densificación del suelo las viviendas unifamiliares sufre un cambio a multifamiliares incrementando la población del sector. Aun con este aumento de población los espacios públicos de la zona no reúnen las condiciones para que funcione como tendría que estar diseñados.

E.P. LOS ABOGADOS

E.P. LOS ABOGADOS

E.P. RICARDO PALMA

E.P. RICARDO PALMA

E.P. LOS ABOGADOS

**LEYENDA**

• COLORES POR MANZANAS SEGÚN TIEMPO

- 1. AÑO 1995
- 2. AÑO 2005
- 3. AÑO 2019

MAESTRIA EN ARQUITECTURA

MAESTRIANTE	BACH. CARLOS ALFONSO LI SCARPATI
LÁMINA	IDENTIFICA HORAS PUNTAS DE INSEGURIDAD
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	L-06