



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHOS Y HUMANIDADES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

“Comunicación para el desarrollo en niños con síndrome de Down, C.E.B.E  
“Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Licenciado en Ciencias de la Comunicación

**AUTOR:**

Donayre Cordero, Martín Alejandro (orcid.org/0000-0003-0521-0210)

**ASESOR:**

Dr. Medrano Carbajal, Adolfo Manuel (orcid.org/0000 0003-3167-967x)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Comunicación para el Desarrollo Humano

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

**LIMA – PERÚ**

2019

### **Dedicatoria**

Este presente trabajo de investigación se lo dedico en primer lugar a Dios y a mi madre que siempre apostó por mis ganas de superación, en segundo lugar, a mis hermanos y mi padre por su apoyo y aliento incondicional y por último a todo mi entorno social por su preocupación y apoyo moral.

### **Agradecimiento**

Agradezco a la directora y a la asistente social de Centro de Estimulación Básica Especial “Los Pinos” por ayudarme a llevar a cabo mi estudio de investigación.

A los participantes del grupo de muestra que con su apoyo aportaron esencialmente a mi trabajo de investigación.

A los profesores de la Universidad por brindarnos sus conocimientos para poder desarrollar un trabajo de investigación que aporte a la sociedad.

## Índice de contenido

<b>Dedicatoria</b> .....	ii
<b>Agradecimiento</b> .....	iii
<b>Índice de contenido</b> .....	iv
<b>Índice de tablas</b> .....	vi
<b>Índice de figuras</b> .....	vii
<b>Resumen</b> .....	viii
<b>Abstract</b> .....	ix
<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>II. MÉTODO</b> .....	24
2.1. Tipo y diseño de investigación .....	25
2.1.1. Tipo de investigación - aplicada.....	25
2.1.2. Diseño de la investigación.....	25
2.1.3. Investigación no experimental.....	27
2.2. Escenario de estudio .....	27
2.3. Participantes .....	28
2.3.1. Caracterización de sujetos .....	29
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	30
2.4.1. Técnica de Entrevista.....	30
2.4.2. Instrumento: Guion de entrevista .....	33
2.4.3. Modo de recolección de la información .....	33
2.5. Procedimiento.....	34
2.5.1. Variables.....	34
2.5.2. Operacionalización de las variables .....	35

2.5.3. Matriz de operacionalización.....	37
2.6. Rigor científico.....	39
2.6.1. Criterios de evaluación del instrumento.....	39
2.6.2. Validez.....	40
2.7. Método de análisis de la información.....	44
2.7.1. Métodos de muestreo.....	44
2.8. Aspectos éticos.....	46
2.8.1. Objetividad.....	46
2.8.2. Originalidad.....	46
2.8.3. Veracidad.....	46
<b>III. RESULTADOS.....</b>	<b>47</b>
<b>IV. DISCUSIÓN.....</b>	<b>71</b>
4.1. Discusión.....	72
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>75</b>
5.1. Conclusiones.....	76
<b>VI. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>77</b>
6.1. Recomendaciones.....	78
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>79</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>86</b>

## Índice de tablas

Tabla N° 1: FICHA TÉCNICA - Especialistas en Ciencias de la comunicación.....	47
Tabla N° 2: FICHA TÉCNICA - Especialistas en educación básica Especial y padres de familia.....	48
Tabla N° 3: Matriz de operacionalización de la variable.....	51
Tabla N°5: Aprobación de los expertos según la V de Aiken (total).....	57
Tabla N°5: Cuadro de Población y Muestra.....	58

## Índice de figuras

<b>Figura 1.</b> Registro Nacional de la Persona con Discapacidad, 2015. ....	17
<b>Figura 2.</b> Mapa del C.E.B.E .....	28
<b>Figura 3.</b> Fórmula de V de Aiken.....	41
<b>Figura 4.</b> ¿Los niños con síndrome de Down pueden interpretar de manera modulada, según sea el caso, a través de la escucha?.....	60
<b>Figura 5.</b> ¿Cuánto puede demorar un niño con síndrome de Down en captar las instrucciones orales para su propio desempeño y desarrollo? .....	62
<b>Figura 6.</b> ¿Cree que puedan lograr el entendimiento de lo que logran leer?.....	64
<b>Figura 7.</b> De acuerdo a su conocimiento y experiencia con los niños con síndrome de Down, ¿Ellos pueden realizar una demostración visual de lo aprendido con un porcentaje de efectividad considerable? .....	66
<b>Figura 8.</b> ¿De qué manera puede el niño con síndrome de Down demostrar su autonomía personal?.....	68

## **Resumen**

El presente trabajo de investigación titulado “Comunicación para el desarrollo en niños con síndrome de Down, CEBE “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019”, tuvo como objetivo principal conocer las características de la comunicación para el desarrollo en niños con síndrome de Down, CEBE. “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019. Se trata de un estudio de diseño interpretativo porque se analizó una realidad social que posteriormente se buscará la mejora con las estrategias de mejoramiento, siendo una investigación no experimental de corte transversal; los participantes del presente estudio de investigación son los profesionales en educación especial de diferentes Centros de Estimulación Básica Especial, profesionales en Ciencias de la Comunicación con especialidad en Comunicación para el Desarrollo y los padres de familia de los niños con síndrome de Down, para el cual se realizarán entrevistas como instrumento de medición.

Como principal resultado se obtuvo que los estudiantes del CEBE “Los Pinos” tienen la capacidad de poder desarrollar sus habilidades a través del juego o del arte, todo eso apoyado con las estrategias comunicacionales que se emplean después de un análisis del entorno, además que el apoyo de las comunidades, las ONG’s y el estado es parte fundamental para el avance de su desarrollo intelectual.

En este trabajo de investigación se conoció las características de la comunicación para el desarrollo como las estrategias comunicacionales en los niños con la patología del síndrome de Down del CEBE “Los Pinos” en el distrito de San Juan de Lurigancho, pues se logró entender la importancia de los pasos que se emplean para poder analizar cada acción, cada actitud y cada componente de los individuos ya que todo esto se utiliza como itinerario para posterior a eso se puedan desarrollar estrategias de comunicación.

**Palabras Clave:** Comunicación para el Desarrollo, estrategias comunicacionales, síndrome de Down.

### **Abstract**

This research paper entitled "Communication for development in children with Down syndrome, CEBE" Los Pinos ", San Juan de Lurigancho, 2019", had as main objective to know the characteristics of communication for development in children with syndrome of Down, CEBE. "Los Pinos", San Juan de Lurigancho, 2019. It is an interpretive design study because a social reality was analyzed that will subsequently seek improvement with improvement strategies, being a non-experimental cross-sectional research; The participants of this research study are the professionals in special education of different Special Basic Stimulation Centers, professionals in Communication Sciences with specialization in Communication for Development and the parents of children with Down syndrome, for which interviews will be conducted as a measuring instrument.

As a main result, it was obtained that CEBE students "Los Pinos" have the ability to develop their skills through play or art, all supported by the communication strategies used after an analysis of the environment, in addition to the Support from communities, NGOs and the state is a fundamental part of the advancement of their intellectual development.

In this research work, the characteristics of communication for development were known as communication strategies in children with the pathology of the CEBE Down syndrome "Los Pinos" in the district of San Juan de Lurigancho, because it was possible to understand the importance of the steps that are used to be able to analyze each action, each attitude and each component of the individuals since all this is used as an itinerary for subsequent communication strategies can be developed.

**Keywords:** Communication for Development, communication strategies, Down syndrome

# **I. INTRODUCCIÓN**

### **A continuación, se presenta la realidad problemática de esta investigación:**

En el contexto de su crecimiento, en Perú subsisten problemas económicos, judiciales, políticos y sociales. Este último es quizá uno de los más preocupantes en la percepción de la gente cuando ven, por ejemplo, que los valores y actitudes no se han cimentado en la conciencia social, lo cual direcciona a pensar en la mejora del sistema educativo y el compromiso de los apoderados en la crianza de los hijos.

El éxito y el progreso de una sociedad se fundamentan en los valores, pero estos se aprenden a partir de los acuerdos entre el Estado y la sociedad civil para promover estrategias comunicacionales que incentiven buenas actitudes y la solidaridad de los ciudadanos. En este escenario social, también resulta importante pensar en los niños especiales con habilidades diferentes que pueden contribuir al desarrollo de la sociedad, por lo que resultará importante promover su aprendizaje para que sean ciudadanos de provecho en la sociedad.

En el caso específico de los niños con Síndrome de Down, Ruíz (2016, citado por Belarde, 2018) explicó que:

Los individuos con Síndrome de Down por lo general, los niños particularmente nacen con una capacidad especial para identificar el entorno de afecto que se presente entre los familiares e individuos con un lazo de cariño especial. Para varios padres explican el caso acertando que tienen un tipo de antena emocional el cual les facilita para percibir lo que otros sienten, aún antes de que los otros sujetos sean conscientes. Particularmente parecieran ser sensibles a la melancolía y al enojo de otros, por otro lado también captan rápidamente los buenos sentimientos de quien los saludan con naturalidad. (p.37)

Según lo antes expuesto por el autor, los niños con este tipo de síndrome tienen una gran capacidad de reconocer el trato que reciben, de ahí la importancia de transmitir afecto y actitudes positivas para incentivar que se sientan integrados en la sociedad. A lo que La Fundación Catalana de Síndrome de Down (1996, citado por Vargas, 2009) indica:

Los apoderados de un individuo con el trastorno del Síndrome de Down, deben tener en cuenta que nada de lo que hicieron o no antes o después del nacimiento de su niño o niña es la causa de esa patología. De igual forma deben saberlo las demás personas, debido a que no se puede prevenir, cualquier persona puede traer al mundo un niño con Síndrome de Down. (p.80).

De acuerdo a lo expuesto, la causa de estas alteraciones genéticas es desconocida, pero lo importante es que los padres como principales autores de su desenvolvimiento puedan entender que ellos no tienen culpa alguna de su situación. El presente trabajo de investigación se efectuó en el Centro de Educación Básica Especial (CEBE) “Los Pinos” de S. J. L porque es el más antigua del distrito, cuenta con más de 250 alumnos, además de los profesionales en educación y expertos que desarrollan las habilidades sociales de los niños con síndrome de Down.

Por tal motivo es que la presente investigación tiene por finalidad conocer las técnicas en que la comunicación para el desarrollo promueve la educación en niños con síndrome de Down en el CEBE “Los Pinos” de San Juan de Lurigancho durante el año 2019.

**A continuación, se presenta los trabajos previos.**

#### **Antecedentes nacionales siguientes**

Mackenzie (2016), escribió la tesis: “Comunicación, Género y profesión: La incidencia de mujeres sobre varones en la especialidad de “Comunicación para el desarrollo” en la Pontificia Universidad Católica del Perú”.

El objetivo general de esta investigación fue analizar lo que perciben los estudiantes egresados y docentes de comunicación para el desarrollo de la Pontificia Universidad Católica del Perú sobre las características de la especialidad: compromiso social y sensibilidad comparándolas con las percepciones sobre lo que construye el mensaje referido al género de la mujer. Esta tesis presenta una investigación cualitativa Utilizando el método de inducción que comprueba la hipótesis que se plantea a través de lo vivido. Se tomó la muestra de sería personas de las 988 que hay en la facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación aplicándose las entrevistas como instrumento de medición.

Una de las conclusiones en esta tesis es el punto del significado de lo que es pertenecer a uno u otro género, en Lima. La comunicación para el desarrollo es una profesión medianamente nueva, dando oportunidad a más empleos en el mundo, el autor recomienda no analizarla pues a estas alturas de crecimiento sería un retroceso.

Huallpa (2018) escribió la tesis: “Autonomía personal y pensamiento crítico de estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa San Luis Gonzaga, 2018”. Tesis para obtener el grado académico de: Maestra en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo.

El objetivo general de la investigación fue determinar la relación entre la autonomía personal y el análisis de los estudiantes de tercer grado de primaria de institución educativa San Luis Gonzaga, 2018. Esta tesis presenta una investigación cuantitativa. Se tomó la muestra conformada por el universo total de la población el cuál fue 53 alumnos, aplicándose las encuestas como instrumento de medición.

Una de las conclusiones en esta tesis fue que efectivamente existe un grado de relación entre autonomía personal y el pensamiento crítico de estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa San Luis Gonzaga, 2018.

Coila (2017) realizó la tesis: “Estrategias de comunicación utilizadas en el programa de segregación en la fuente y recolección selectiva de residuos sólidos – Puno, 2016.”. De la Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación Social de la Universidad del Altiplano.

El objetivo general de esta investigación es identificar las estrategias comunicacionales que se emplean por el programa de Segregación en la fuente y Recolección Selectiva de Residuos Sólidos – Puno de año 2016. Es una investigación retrospectiva netamente cualitativa de tipo descriptivo y diseño no experimental, en este proyecto de investigación se tomó como muestra el programa de Segregación en la Fuente y Recolección Selectiva de Residuos Sólidos. Los resultados de esa investigación provienen de un análisis documental que corresponden a documentos de promotores del año 2016 del mismo programa.

En esta investigación se concluyó que el programa de segregación en la fuente y Recolección Selectiva de Residuos Sólidos Puno – 2016, utilizó estrategias comunicacionales para sensibilizar e informar a las personas sobre el cuidado del medio ambiente y recomienda que el programa amplíe su proyección y sensibilice frecuentemente a las zonas que lleguen menos ayuda, debido a que no están siendo bien cuidadas.

Vargas (2009) publicó la tesis: “La influencia de la acción docente de un aula regular, en el aprendizaje de habilidades sociales de los niños con Síndrome de Asperger y Síndrome de Down del segundo grado de primaria de un colegio peruano – Chino del distrito de San Miguel.”.

El objetivo general fue contribuir en una mejor calidad a la población discapacitada mediante la prevención, la atención preferencial y el mejor manejo y extensión de los servicios en los clientes, además de mejorar la calidad y cobertura de los mismos. Esta investigación es de nivel exploratorio tipo básica, Su muestra son los alumnos que pertenecen al 2° grado A y C de primaria.

Como conclusión en ese trabajo de investigación son que las estrategias metodológicas que emplean los docentes a los alumnos del 2° “A” de primaria de ese colegio, se muestra en las clases y reflejan una clara participación del menor con el síndrome de Asperger, tales como pueden ser: Cuchicheo, Enseñanza en equipo, Equipos – juegos – competición, Lluvia de ideas y Juegos cooperativos. Esas estrategias se emplearon en el desenvolvimiento de contenidos curriculares creando intercambio de ideas y el activo involucramiento de todos los alumnos, permitiendo así su interacción social y el desarrollo de habilidades sociales. Y se sugiere que el profesor presente brinde una orientación para poco a poco obtener la autonomía del niño para que el niño pueda desarrollar sus habilidades sociales y con ello un desenvolvimiento más adecuado con su entorno en el aula.

Quispe y Soto (2016) desarrollaron el trabajo de investigación: “Autoestima de estudiantes con Síndrome de Down incluidos en instituciones educativas básica regular inicial y primaria de la ciudad de Huancavelica – 2012” de la Facultad de Educación en la Escuela Académico Profesional de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica.

El objetivo de esta investigación es determinar si los estudiantes con síndrome de Down sean añadidos en centros educativos Básicas Regular de Inicial y Primaria de la ciudad de Huancavelica – 2012. Este trabajo de investigación es de nivel descriptivo porque orienta describir la autoestima de los estudiantes con síndrome de Down.

Se tomó como conclusión que el nivel de autoestima de los estudiantes con S.D. incluidos en la instituciones educativas Básicas Regular inicial y primaria de la ciudad de Huancavelica – 2012 se halla en el nivel alto y medio; y se sugiere a las autoridades del sector educación. Prestar más atención al desarrollo de la autoestima en estudiantes incluidos y en general de todos los estudiantes.

Melgarejo (2018), realizó su tesis titulada: “El derecho a la educación y distribución de Centros de Educación Básica Especial-CEBE para niños con Síndrome de Down en el Distrito de los Olivos, 2016 – 2017” de la Facultad de Derecho y la Escuela Profesional de Derecho de la Universidad César Vallejo.

El objetivo de esta investigación fue determinar la manera en que la distribución de los CEBE en el distrito de Los Olivos en los años 2016 – 2017 vulnera el derecho a la educación para niños con Síndrome de Down. En dicho trabajo de investigación se ha desarrollado adoptando el enfoque cualitativo, en virtud a la complejidad del tema propuesto.

Una de las conclusiones de esa investigación es que los derechos de los CEBE en el distrito de Los Olivos en los años 2016 – 2017 puede vulnerar el derecho a la educación de los niños con síndrome de Down cuando se da de manera inadecuada en observancia a la disponibilidad de los CEBE en el distrito y se sugiere considerar la subsistencia de la educación básica especial de manera separada de la educación básica regular por cuestiones, sobre todo de presupuesto institucional y sociales.

### **Antecedentes internacionales**

Andaloro (2015), realizó la tesis: “La Clase de Español (ELE) a niños con capacidades diferentes en el condado de unión, Carolina del Norte, Estados Unidos.”, de la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional de Córdoba

El objetivo principal fue realizar un estudio crítico sobre la práctica docente en la clase de español como LE en el condado de Unión, Carolina del Norte, en cursos – Inclusivos o no con niños especiales, con el fin de promover un espacio de reflexión, discusión y sugerencias en un segmento tradicionalmente desatendido. Para esta tesis se utilizaron

análisis cualitativos y cuantitativos, efectuados en análisis descriptivo de los datos y comparativos de medias.

Una de las conclusiones de esta tesis fue, respecto del estado institucional, y la búsqueda de metodologías más personalizadas, que el 66% de los maestros no es invitado a participar de las reuniones con el gabinete psicopedagógico escolar sobre el plan individual de los alumnos especiales, salvo de manera indirecta o cuando es requerida su presencia para hacer de intérprete. (Inglés – español). Se recomienda crear un medio ambiente donde los alumnos cuenten con oportunidades de aprender lenguas extranjeras para niños con necesidades especiales en Europa.

Hirvikoski, *et al.* (2015). “A Systematic Review of Social Communication and Interaction Interventions for Patients with Autism Spectrum Disorder”. His goal was: We conducted a systematic review of interventions aimed at ameliorating social communication impairments in patients with ASD. This study was registered in the International Prospective Register of Systematic Reviews

They concluded that These findings provide preliminary support for treatments that are commonly used in clinical practice for the treatment of ASD in Sweden. However, larger and more rigorously designed and controlled studies are still needed before definitive conclusions regarding their effects can be made.

[Hirvikoski *et al.* (2015). Redactó su artículo titulado: “Una Revisión sistemática de la comunicación social y las intervenciones de interacción para pacientes con trastorno del espectro autista”. Su objetivo era: Realizamos una revisión sistemática de las intervenciones destinadas a mejorar las deficiencias de la comunicación social en pacientes con TEA.

Este estudio fue registrado en el Registro Prospectivo Internacional de Revisiones Sistemáticas. Llegaron a la conclusión de que estos hallazgos brindan apoyo preliminar para los tratamientos que se usan comúnmente en la práctica clínica para el tratamiento del TEA en Suecia. Sin embargo, aún se necesitan estudios más grandes y más rigurosamente diseñados y controlados antes de poder llegar a conclusiones definitivas sobre sus efectos.]

García (2010), Escribió la tesis: “Déficit neuropsicológicos en Síndrome de Down y valoración por doppler transcraneal”. De la facultad de Psicología de la Universidad de Complutense de Madrid.

Esta tesis tuvo como objetivo fundamental profundizar en el conocimiento de los déficit neuropsicológicos de las personas con Síndrome de Down y determinar, en la medida de lo posible, qué cambios acontecen en dichos déficit entre la edad infantil y la edad adulta en los patrones de la lateralidad funciones neurocognitivas y a nivel hemodinámico. Para esta tesis se utilizaron análisis cualitativos de los datos con encuestas para la procedente descripción de la misma.

Una de las conclusiones de esta tesis es que los patrones de dominancia lateral de los sujetos con SD en edad infantil no difieren significativamente del patrón encontrado en los sujetos comparación en edad infantil.

Figuroa, Lawrence y Manju (2002), In his research paper entitled “Communication for Social Change: An Integrated Model for Measuring the Process and Its Outcomes” from Johns Hopkins University’s University, for the Rockefeller Foundation’s Communication programs. Its objective is to analyze the community dialogue and the process of action in a participatory manner. This thesis is a qualitative research of descriptive model.

[Figuroa, Lawrence y Manju (2002), “Comunicación para el cambio social: Un modelo integrado para la medición. El proceso y sus resultados” de la universidad de Johns Hopkins University’s, para los programas de Comunicación de la Fundación Rockefeller]

[Su objetivo fue analizar el diálogo comunitario y el proceso de acción de manera participativa. Esta tesis es una investigación cualitativa del modelo descriptivo.]

Rojas (2013), en su tesis “Inclusión/Exclusión de los Escolares con Necesidades Educativas Especiales” Para el grado de Magister en Análisis Sistemático Aplicado a la Sociedad de la Facultad de Ciencias Sociales del Departamento de Antropología de la Universidad de Chile.

Planteó como objetivo general el análisis a la semántica de la normativa actual así como y los discursos políticos del sistema educativo en Chile tomando como punto de partida las

distinciones entre inclusión/exclusión hacia los escolares con necesidades educativas especiales.

Se concluyó que el análisis crítico del discurso permitió realizar un análisis sintáctico y semántico-pragmático de los discursos políticos y articular las presunciones y tópicos y tuvo como consideraciones finales integrar, analizar y relacionar una gran cantidad de información contenida en la legislación vigente y en discursos políticos.

Hansen, *et al.* (2017). “Advanced Social Communication Skills for Young Children with Autism: a Systematic Review of Single-Case Intervention Studies”. In the current paper, we reviewed the existing single-case literature on social communication interventions for advanced social skills for young (4–12-year-old) children with ASD.

The results of this systematic review of the existing literatura on advanced social skills revealed a small and moderately effective body of research suggesting the need for additional research to identify effective interventions. Research and practice should examine early intervention on advanced social communication skills, and instruction within a socially valid context.

[Hansen, *et al* (2017). “Habilidades avanzadas de comunicación social para niños pequeños con autismo: una revisión sistemática de estudios de intervención de un solo caso”. En el presente trabajo, revisamos a la literatura existente de casos únicos sobre intervenciones de comunicación social para habilidades sociales avanzadas para niños pequeños (2 a 12 años) con TEA.

Los resultados de esta revisión sistemática de la literatura existente sobre habilidades sociales avanzadas revelaron un cuerpo de investigación pequeño y moderadamente efectivo que sugiere la necesidad de investigación adicional para identificar intervenciones efectivas. La investigación y la práctica deben examinar la intervención temprana en habilidades avanzadas de comunicación social y la instrucción dentro de un contexto socialmente válido.]

## **A continuación se presentan las teorías relacionadas al tema**

### **Teoría del funcionalismo**

Los principales teóricos de la Teoría del Funcionalismo son Lasswell, Lazarsfeld, Hovlan, Lewin, considerados por varios autores como los padres de la comunicación. Lasswell (1985), enfatizó que:

“El estudio científico del proceso de comunicación tiende a concentrarse en una u otro de tales preguntas. Los eruditos que estudian el “quién”, el comunicador, contemplan los factores que inician y guían el acto de la comunicación. Llamamos a esta subdivisión del campo de investigación análisis de control. Los especialistas que enfocan el “dice que” hacen análisis de contenido. Aquellos que contemplan principalmente la radio, la prensa, las películas y otros canales de comunicación, están haciendo análisis de medios. Cuando la preocupación primordial se encuentra en las personas a las que llegan los medios, hablamos de análisis de audiencia. Y si lo que interesa es el impacto sobre las audiencias, el problema es el del análisis de los efectos.” (p.1)

Según lo antes expuesto por el autor, el proceso de comunicación básicamente se concreta cuando se obtiene el análisis como fuente principal, tenemos el análisis de control, el análisis de contenido, el análisis de medios, análisis de audiencia, análisis de los efectos.

Por otro lado, sería grato saber la importancia que se le podría tomar al proceso para un análisis comunicacional, pues es lo que esté presente trabajo de investigación empleó en el foco de estudio social. Según Lasswell (1985): “Todo proceso puede ser examinado bajo dos marcos de referencia, a saber, estructura y función, y nuestro análisis de comunicación entre las cuales cabe distinguir claramente las siguientes: 1. La supervisión o vigilancia del entorno, 2. La correlación de las distintas partes de la sociedad en su respuesta al entorno, y 3. La transmisión de la herencia social de una generación a la siguiente.” (p.1).

Con lo antes expuesto por el autor, manifestó que es de suma importancia ser una persona analítica y sintáctica, el proceso comunicacional puede ser efectiva empleando 3 pasos para conocer a fondo lo que uno desea investigar o conocer, supervisar el entorno, correlacionar partes de la sociedad con el entorno y lo que transmite la sociedad como hábitos, actitudes, experiencias, costumbres entre otros.

La influencia de los medios masivos, la eficacia de los mensajes el acto, a presión grupal, la persuasión o la eficacia de los mensajes del acto comunicativo, son problemáticas básicas realizadas desde los paradigmas de la consideración lineal y unidireccional de la comunicación. (Giraldo, *et al.* 2008)

En dicho caso según la cita antes expuesta se puede interpretar que la comunicación es un medio mucho más influyente de lo que se puede llegar a creer, los mensajes comunicacionales que se pueden dar desde un pequeño símbolo o una simple mancha de color es muestra de que todo lo que podemos hacer se basa en principio de querer comunicar pero con alguna base fundamentada.

Así mismo, esta teoría busca descifrar condiciones de autorregulación social y equilibrio, Naranjos (2008). Para una idea más clara del porque esta teoría se relaciona más con el tema de investigación, podemos interpretar según la cita antes expuesta que la teoría del funcionalismo pretende regular, equiparar y formular condiciones que en muchos casos son problemáticas sociales.

Do Campo (2015) señaló que la “[...] Teoría en la que se concebía a la sociedad como un sistema en el que cada individuo tenía un rol al resto pero que al mismo tiempo era necesario para el funcionamiento de todo.” (p.3). Sobre el texto citado por Do Campo, se puede decir que la sociedad funciona como una organización, donde todos tienen un rol destinado y por ende todos son especiales e importantes para el buen desarrollo y funcionamiento del mismo.

De igual manera se toma como una estructura a la sociedad, en que estos mismos están al servicio de todos, como un sistema en la que cada uno cumple un rol jerárquicamente Giraldo. *et al.* (2008). Se puede entender que la sociedad es una estructura organizada, todos están al servicio de todos, se puede manejar como una de las empresas más grandes que existe, pero, así como esas empresas tienen fallas, pues, en la sociedad también existen y muchas, pero todo depende de cuan organizados se encuentren las personas para poder cumplir el rol que cada uno tiene destinado en esta sociedad.

## **Definición de las variables.**

**A continuación, se definirá la variable comunicacional:**

### **Variable 1: Comunicación para el desarrollo**

Entre las comunidades y los responsables de la adopción se encuentra la comunicación para el desarrollo, la cual fomenta el dialogo y relación entre comunidades. Asimismo, busca la mejora e implementación de programas y políticas que ayudan a la calidad, y superación de vida de muchas sociedades. (UNESCO, 2011)

Según la citan antes expuesta, se trata de un proceso para el bien común fomentando el diálogo entre las comunidades adoptando valores y fortaleciendo conocimientos y autonomía al momento de toma de decisiones. Tiene como objetivo desarrollar nuevas políticas y programas de desarrollo. Para Valdez (s/f) “La comunicación para el Desarrollo: Conceptos, aproximación histórica y características generales. Presenta 3 áreas independientes pero relacionadas que componen la Comunicación para el Desarrollo: la comunicación social, la comunicación educacional y la comunicación institucional”. (p. 106)

De acuerdo a lo antes expuesto por el autor, se puede entender claramente que la comunicación para el desarrollo tiene 3 áreas independientes que se relacionan y que hacen que se compongan al tema de comunicación para el desarrollo.

**La Comunicación para el Desarrollo tiene las siguientes Categorías:**

#### **Categoría 1: Comunicación social.**

Según Valdez (s/f) dijo respecto a la comunicación que “Es el proceso de movilización y apoyo de las personas y comunidades para llegar a las causas de los problemas, la confianza es necesaria para manejarlos. Los medios de comunicación de masas y otros medios como el teatro, la música o la danza también pueden ser utilizadas con éxito.”. Según la cita antes expuesta por el autor, se puede decir es un proceso de movilización y con solidaridad a comunidades llegando a describir los problemas, este medio trata de comunicación de masas como el teatro, la danza y la música.

## **Subcategorías de la Comunicación Social**

### **Subcategoría 1: El teatro**

Artaud (2008) indicó que: “El teatro es un medio que nos queda para apelar directamente al organismo, en periodos de neurosis y baja sensualidad como actualmente encontramos, el único medio de atacar esa baja sensualidad mediante recursos físicos que ese estado no resistiría.”. (p.16). Ello indica que podemos entender que el teatro es un lugar único, lugar capaz de atacar esos bajos sentimientos de los individuos mediante recursos físicos, es decir mediante el talento humano.

### **Subcategoría 2: La música**

La música está compuesta por sonidos, los cuales son vibraciones que se presentan en forma de ondas que llegan al oído humano. Para cada persona estos sonidos pueden ser agradables o no, en síntesis, pueden ser recepcionados con distintos sentimientos. (Lacárcel, 2003)

### **Subcategoría 3: La danza**

La danza es un conjunto de movimientos, innovación, creación, y del mismo modo expresiones. Asimismo, aparecen signos que muestran creatividad, plasticidad, fantasía y libertad. (Zeccheto, 2002). Según la cita antes expuesta por el autor, se puede decir que la danza aparte de su belleza y expresión que se transmite, también tiene que ver mucho con la semiótica, por los gestos, miradas, movimientos, entre otros que se puede emplear.

## **Categoría 2: La Comunicación Educacional**

Según Valdéz, (s/f) indicó que: “Se refiere a los talleres diseñados para trasladar conocimientos esenciales para afrontar el cambio, con la guía de las estrategias planteadas para el desarrollo. La utilización de los medios audiovisuales, entretenimiento educativo y material pedagógico son los que proveen la comprensión, el progreso y recuerdo. Estos son los elementos esenciales en cualquier programa de aprendizaje.”. (p.1069).

## **Subcategorías de la Comunicación Educativa**

### **Subcategoría 1: Medios audiovisuales**

Los medios audiovisuales son elementos primordiales para la reproducción y transmisión de los “no valores”. La sociedad audiovisual batalla con la apariencia e imagen de tal modo que los bienes de consumo, ayudan a crear el entorno con sentidos, del mismo modo mostrar la realidad. (Aguaded, 2003).

Según la cita antes expuesta por el autor, los medios audiovisuales transmiten y reproducen imágenes y apariencias que desde un sentido funcional hace que su labor facilite a los consumidores o masa a poder procesar más rápido el mensaje.

### **Subcategoría 2: Entretenimiento educativo**

El entretenimiento educativo parte del teatro televisado, además de mostrar entretenimiento “sano” de buena calidad, finalmente este entretenimiento se basa en un espectáculo masivo por medios de comunicación Uribe (2004) Sobre esto, se entiende que el entretenimiento educativo se basa en cultivar una educación sana a través de las herramientas comunicacionales que se tiene hoy en día, pero como un instrumento de progreso, de desarrollo y productivo.

### **Categoría 3: La comunicación institucional:**

Consiste en el intercambio de información que se crea entre las entidades implicadas en el proyecto para el desarrollo, como el gobierno, las ONG y las comunidades. La comunicación para el desarrollo tiene teorías que se basan principalmente en el progreso del mismo. Tales preámbulos son reconocidos en una investigación que es desarrollada por la Universidad John Hopkins (Figueroa, *et al.* 2002).

- ❖ *Sustainability of social change is more likely if the individuals and communities most affected own the process and content of communication.* [La sostenibilidad del cambio social es más probable si los individuos y comunidades más afectadas poseen el Proceso y contenido de la comunicación.]

- ❖ *Communication for social change should be empowering, horizontal (versus top-down), give a voice to the previously unheard members of the community, and be biased towards local content and ownership.* [La comunicación para el cambio social debe ser empoderadora, horizontal (en lugar de arriba hacia abajo), dar voz a los miembros de la comunidad que no se habían escuchado anteriormente y estar orientada hacia el contenido y la propiedad locales.]
  
- ❖ *Communities should be the agents of their own change.* [Las comunidades deben ser los agentes de su propio cambio.]
  
- ❖ *Emphasis should shift from persuasion and the transmission of information from outside technical experts to dialogue, debate and negotiation on issues that resonate with members of the community.* [El énfasis debe pasar de la persuasión y la transmisión de información de expertos técnicos externos al diálogo, el debate y la negociación sobre temas que resuenen con los miembros de la comunidad.]
  
- ❖ *Emphasis on outcomes should go beyond individual behavior to social norms, policies, culture and the supporting environment.* [El énfasis en los resultados debe ir más allá del comportamiento individual a las normas sociales, las políticas, la cultura y el entorno de apoyo]

## **Subcategorías de la Comunicación Institucional**

### **Subcategoría 1: El gobierno**

El gobierno tiene planes para el bien de los servicios públicos, dado que buscan elevar niveles de vida a los pobladores de cada lugar, Guerra y Huamán (2014). Podemos entender según la cita antes expuesta que el gobierno forma parte muy importante en el sistema de desarrollo de un Estado, implementando estrategias y analizando el entorno social.

## **Subcategoría 2: ONG**

La ONG son organizaciones de la sociedad que no se vinculan al Estado, por ende, estos no cuentan con la necesidad de lucrar, cuentan con estructuras legales e intervienen por intereses de la sociedad. (Revilla, *et al.* 2002).

Según la cita antes expuesta podemos entender que las ONGs brindan un gran aporte en el desarrollo de la sociedad sin un interés lucrativo para aportar en voluntad para con las terceras personas.

## **Subcategoría 3: Las comunidades**

Hernández (2015) sostuvo que las comunidades de científicos son comunidades de personas. Esas comunidades se sostienen gracias a relaciones sociales que son afectadas por dinámicas sociales más amplias. (s/p).

Sobre esto se puede entender según lo antes expuesto, que las comunidades o grupos de personas, sostienen lazos sociales que muchas veces son dañadas por el mismo feedback de los sujetos.

La comunicación para el desarrollo, gracias a la información expuesta por medio de lo que va del trabajo de investigación, podemos enmarcar o resaltar, que ocupa mucho interés y envergadura en los estados del mundo para que se pueda desarrollar en todos los aspectos posibles. Se debería de considerar que todo eso podría actuar de una manera más óptima si se emplean y ejercitan los valores, esa es la clave del progreso con la comunicación para el desarrollo.

La comunicación para el desarrollo valora los conocimientos y temas sociales, así mismo se mantiene al margen de las formas tradicionales de organismos sociales. (Gumusio, 2011) señaló que se puede decir que la comunicación para el desarrollo actúa como un componente para poder valorar el conocimiento de las localidades y entender la necesidad social además de fortalecerlas.

**Del mismo modo se procede a definir la variable dependiente del presente trabajo de investigación**

### **Variable 2: Síndrome de Down**

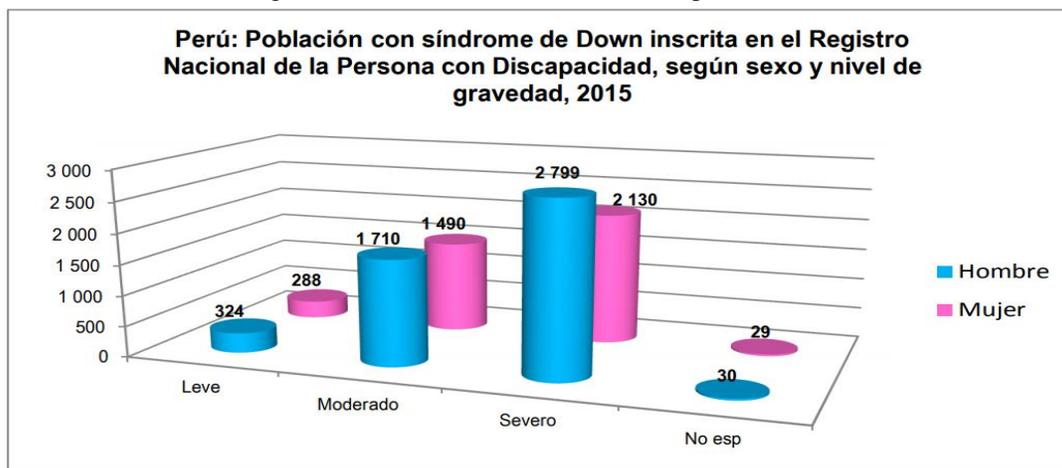
Las personas con Síndrome de Down aprenden de manera sencilla por lo general mediante medios visuales, entonces la lectura y métodos visuales. Este grupo de personas por lo general reciben y entienden los mensajes de manera eficaz. Es decir, sus habilidades de lenguaje receptivo son generalmente mejores que el lenguaje expresivo. (Libby kumin, s/f). En este escenario por lo antes expuesto se puede decir que los niños con este tipo de síndrome por lo general, les es mucho más fácil o práctico poder recibir y tener el entendimiento de los mensajes que poder expresar lo que deseen expresar.

Según el CONADIS, en el informe temático N° 2 “Síndrome de Down en el Perú”: el nivel de gravedad que presentan las personas con estas diferencias a efectos en su inscripción en el Registro Nacional de la persona con Discapacidad, las clasifica como severos, moderados y leves. (CONADIS, 2016).

### **Figura 1.**

*Registro Nacional de la Persona con Discapacidad, 2015.*

Fuente: CONADIS – Registro Nacional de la Persona con Discapacidad, 2015. (Citado en el Informe



temático N° 2 “Síndrome de Down en el Perú” 2016)

Estrategias estructuradas y construidas, se recomiendan generalmente para programas que buscan influenciar en actitudes y por ende modificar comportamientos. Un ejemplo podría ser el sector salud, derechos humanos o el medio ambiente. Dichos programas buscan referentes temas de sensibilización y comunicación para causar un impacto en la sociedad. (COSUDE, 2016)

Según la cita antes expuesta, esto refiere a que una estrategia bien planteada y con objetivos claros podrá tener logros importantes en el desarrollo, aún más en programas sociales como salud, derechos humanos o medio ambiente que son los pilares para apreciar el avance de una civilización

El grupo de personas que cuentan con este síndrome tardan más en adquirir autonomía e independencia, mucho de ellos siguen necesitando la guía de un adulto responsable. Al pasar el tiempo y esto reciben ayuda sobre estos puntos van tomando protagonismo en su vida y tienen un soporte estable y con proyecciones futuras (ASNIMO, 2016). Esto refiere lo importante que es la ayuda por parte de profesionales y comunidad en general. Dado a que los niños con la discapacidad del Síndrome de Down, si pueden llegar a tener un nivel de autonomía considerable, inculcándoles valores, desarrollando sus talentos y adquiriendo capacidades y habilidades potenciales, aumentando así su propia calidad de vida en un futuro. **El síndrome de Down presenta las siguientes Categorías.**

### **Categoría 1: Canal Visual**

Hoy en día el canal visual es el que transmite el canal sensorial informativamente del mismo modo, el más relevante para la humanidad. (Guber, s/f)

Sobre este tema, según lo antes expuesto, se deduce que el canal visual es el canal más relevante para el ser humano, por la magnitud de información que podría capturar y siendo la que ocupa una mayor extensión neurológica en la superficie del córtex cerebral.

### **Subcategorías del Canal Auditivo.**

### **Subcategoría 1: La lectura**

La lectura se centra en la idea que toda persona transita del lugar oprimido a ser libre, siempre que los pedagogos revisen e intervengan. (Ramírez, 2009).

Según lo antes expuesto, se puede entender que la lectura puede transportar a muchos a una posición liberal, a una posición óptima y rica en conocimientos de cualquier categoría o tipo, porque de eso se trata y a eso te transporta, a lo liberal.

### **Subcategoría 2: Demostraciones visuales**

Herrera, (2011) dijo que: “Las demostraciones visuales son dibujos o esquemas que ayudan al lector a ver por qué un enunciado matemático en particular puede ser verdadero, y también “ver” cómo se podrá comenzar a trabajar para dar una demostración de que esta es verdadera.”. (p.5). Según lo antes expuesto por el autor, se puede decir que las demostraciones visuales, en síntesis, son representaciones gráficas que adicionan al lector un mejor entendimiento de lo que está observando o investigando.

### **Categoría 2: Canal Auditivo**

El canal auditivo de los niños es de longitud menor, dando paso a efectos desiguales los cuales se trasladan a diferentes perceptivas de tonalidad: los niños a comparación de los adultos perciben la tonalidad aguda por la mayor presencia de frecuencia alta. (Munar, *et al.* 2002). Sobre este tema, según lo antes expuesto por el autor, se infiere que el canal auditivo de los niños en general, diferencian tonalidades más agudas con diferencia a los adultos debido a la mayor frecuencia que pueden tener por las tonalidades y frecuencias altas que perciben comúnmente, puesto que la resonancia de los niños por defecto es aguda.

### **Subcategoría 1: La escucha**

Según el Instituto Superior de Inteligencia Emocional, (s.f) La escucha se produce cuando el oyente es capaz de discernir y comprender el significado del mensaje del emisor. Solo así se alcanza el objetivo del emisor. (p.2).

Según la cita antes expuesta, se puede decir que es simple poder entrar en la actividad de la escucha por defecto, para poder analizar los mensajes, es por eso que tenemos dos orejas y una boca, para poder escuchar muchos más y hablar menos.

### **Subcategoría 2: Instrucciones orales**

Es la forma en la que la enseñanza consiste en la revelación de conocimientos o datos a un grupo de personas, así mismo a animales o dispositivos tecnológicos. La instrucción puede darse a través de un marco de aprendizaje y de educación. (Benbibre, 2019).

Las instrucciones orales son parte importante de la comunicación en conjunto, ya que pertenecen al marco de aprendizaje desde el más emblemático o tecnológico hasta el más común y económico que pueda existir en cualquier estado del planeta.

### **Categoría 3: Habilidades**

Las habilidades de la vida o manejo de lo psicosocial son las que permiten que afronten con éxito las exigencias de sociedad diaria. (Gobierno Autónomo Municipal de la Paz, 2017).

Sobre este tema, según lo antes expuesto por el autor, se podría entender que las habilidades pueden significar un plus considerable en el desarrollo de la vida, que permitan entender y enfrentar los desafíos en las actividades cotidianas.

### **Subcategoría 1: Autonomía personal**

La autonomía personal es una definición propia de disciplinas como la pedagogía, psicología y filosofía. Por ende, se define por un modo el cual toma decisiones y actúa en aspectos relativos de la misma persona. (Flores e Iturriaga, 2015).

En cuanto a la cita antes expuesta por el autor, se puede decir que la autonomía personal de puede definir como la capacidad de poder tomar decisiones y aplicarlas en lo propuesto, así mismo, se puede deducir que la autonomía personal se trabaja en muchos ámbitos tales muy importantes como en la educación infantil.

## **Subcategoría 2: Autonomía social**

La autonomía social es una estructura social con una clara función de identidad. Se habla de un entorno social o de la producción cultural de una institución que los miembros de este sostienen con sus prácticas, el conocimiento de autonomía refuerza el sentido de pertenencia. (Silvio, 2006).

### **A continuación, se presenta la formulación de problema**

#### **Problema general**

-¿Cuáles son las características de la comunicación para el desarrollo en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019?

#### **Problemas específicos**

##### **Problema específico 1:**

¿Cuáles son las características de la comunicación social en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019?

##### **Problema específico 2:**

¿Cuáles son las características de la comunicación educacional en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019?

##### **Problema específico 3:**

¿Cuáles son las características de la comunicación institucional en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019?

### **A continuación, se presenta la justificación del estudio**

#### **Justificación del estudio**

La comunicación es el instrumento más grande que el ser humano ha podido utilizar para manifestar todo de tipo de necesidades y sentimientos para su subsistencia, esto implica el involucramiento de las estrategias del mismo para proponer soluciones y tomar medidas al

respecto con la participación de las problemáticas que puedan tener diferentes comunidades. Este presente trabajo de investigación tiene la finalidad de poder analizar y describir las estrategias de comunicación para el desarrollo en niños con síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019, porque es en esa institución del Estado en el que existe mucha necesidad de aprendizaje por parte de los niños con esta discapacidad, ya que esas enseñanzas que puedan adquirir son la base fundamental para un mejor y próspero desarrollo.

Existe un gran déficit de enseñanza por parte de los centros educativos del estado, que por más que sea gratuita la población no merecen ese grado de enseñanza, así se aplica también en los 208 niños con habilidades diferentes del C.E.B.E “Los Pinos” (relación de alumnos 2019), liderado por la Directora la Docente Rosario Castillo Salazar, de los cuales 56 alumnos tienen la discapacidad de Síndrome de Down.

Este C.E.B.E inició hace 33 años, un 23 de abril de 1986 en el distrito de San Juan de Lurigancho, cuenta con 24 docentes de cursos básicos y 24 auxiliares de educación, además de una plana de especialistas entre psicólogos, asistentes sociales y profesionales en psicomotricidad, el C.E.B.E tiene aulas acondicionadas con aparatos tecnológicos para un mejor desempeño de los alumnos, es por eso que en este caso, tomando esta problemática en mi condición de un comunicador para el desarrollo se requiere realizar el presente trabajo de investigación para analizar las estrategias de comunicación para el desarrollo que se utilizan para un mejor desenvolvimiento de su público vulnerable.

En base a la realidad problemática presentada en este trabajo de investigación, se plantearon los siguientes problemas de investigación.

**A continuación, se presentan los objetivos generales y específicos**

### **Objetivo general**

Conocer las características de la comunicación para el desarrollo en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019.

## **Objetivos específicos**

- Identificar las características de la comunicación social en niños con Síndrome de, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019.
- Analizar las características de la comunicación educacional en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019.
- Comprender las características de la comunicación institucional en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019.

## **II. MÉTODO**

## **2.1. Tipo y diseño de investigación**

El presente estudio basado en la comunicación para el desarrollo en niños con síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019, es una investigación cualitativa, con un diseño interpretativo – No experimental – Subdiseño Fenomenológico, por ello se definirá cada concepto con diferentes autores para poder conocer más estas teorías y de esta manera tener un mayor sustento de la investigación que se realizará.

### **2.1.1. Tipo de investigación - aplicada**

El tipo de estudio que se realizó en esta investigación fue aplicado, ya que se analizó una realidad latente con la sociedad.

Este tipo de investigación se centra en la forma que analiza la realidad de la sociedad y este se aplica en descubrir y mejorar estrategias, por ende, permite mejorar la innovación y la creatividad. (Vargas, 2009)

### **2.1.2. Diseño de la investigación**

#### **2.1.2.1. Interpretativo**

Al respecto, Gutiérrez, Pozo y Fernández (2002) mencionó que: “los datos interpretativos, entendemos el proceso mediante el cual se organiza y transforma la información recogida por los investigadores sobre un determinado caso, para establecer relaciones, interpretar, extraer significados y sacar conclusiones”. (p. 545).

Tratar el tema de metodología interpretativa, es dar a conocer definiciones concretas de percibir y abordar la realidad, por ende, no lleva a comparar o compartir posturas que traer dicha realidad como multi referencial cambiante, cuyas respuestas son un producto humano y social. (Romo, 1999)

### **2.1.2.1.1. Subdiseño**

#### **2.1.2.1.1.1. Fenomenológico**

Sobre el tema Creswell (1998), Álvarez (2003), y Mertens (2005, citado por Salgado, 2005) explicaron que la fenomenología se fundamenta en las siguientes premisas:

- Se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente.
- Se basa en el análisis de discursos y temas específicos, así como en la búsqueda de sus posibles significados.
- El investigador confía en la intuición y en la imaginación para lograr aprender la experiencia de los participantes.
- El investigador contextualiza las experiencias en términos de su temporalidad (tiempo en que sucedieron), espacio (lugar en el cual ocurrieron), corporalidad (las personas físicas que la vivieron), y el contexto relacional (los lazos que se generaron durante las experiencias).
- Las entrevistas, grupos de enfoque, recolección de documentos y materiales e historias de vida se dirigen a encontrar temas sobre experiencias cotidianas y excepcionales. (s/p).

Se entiende sobre la cita antes expuesta que la fenomenología puede describir y entender acontecimientos desde el punto crítico de cada participante, además se basa en el análisis de temas específicos y búsqueda de posibles significados.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) indicaron que:

“Tanto en la fenomenología como en la teoría fundamentada obtenemos las perspectivas de los participantes. Sin embargo, en lugar de generar un modelo a partir de ellas, se explora, describe y comprende lo que los individuos tienen en común de acuerdo con sus experiencias con un determinado fenómeno.”. (p.493).

Según la cita antes expuesta por el autor, se entiende que la fenomenología se obtiene las perspectivas de los participantes que aportan al tema relacionado, por otro lado, la fenomenología explora, describe y comprende lo que las personas puedan tener en común de acuerdo a las experiencias obtenidas ante el suceso.

La diferencia entre el diseño fenomenológico y el narrativo es que el diseño fenomenológico se basa en sucesión o conexión de eventos y el narrativo en la trayectoria compartida. (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014)

Esto se refiere a que el diseño fenomenológico se enfoca más en el alma, en el corazón, en la esencia de los hábitos o experiencia, mientras que el diseño narrativo se trata de la conexión o seguimiento de eventos.

### **2.1.3. Investigación no experimental**

Según Sampieri (2003): “el diseño no experimental se divide tomando en cuenta el tiempo durante que se recolectan los datos”.

Según lo antes expuesto por el autor, el diseño no experimental se divide tomando en cuenta el tiempo durante que se recolectan los datos.

#### **2.1.3.1 Transversal**

Liu (2008) y Tucker (2004, citado por Baptista, Fernández y Hernández, 2014) indicaron que: “Los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único.” (p.154).

Su finalidad es describir las variables y analizar la incidencia e interrelación en un momento único es como tomar una foto” de algún hecho. (Baptista, Fernández y Hernández. 2004)

Según lo antes mencionado por los autores, se puede decir que la investigación transversal tiene como propósito poder describir y analizar hechos en un momento dado de una forma única, ya sea en tiempo o hecho

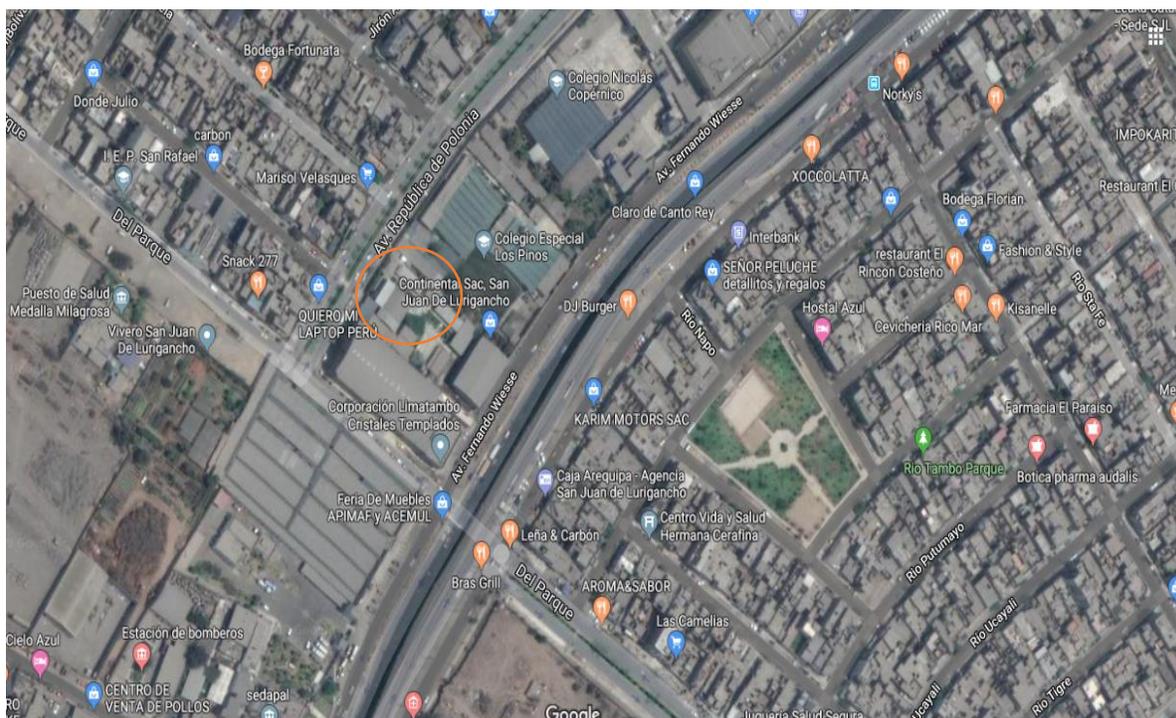
## **2.2. Escenario de estudio**

El escenario de estudio para este proyecto de investigación son los C.E.B.E's de san Juan de Lurigancho y otros Centros Educativas Básicos Especiales, en un horario pactado con el flexible tanto para el entrevistador y el entrevistado. El objetivo de este proyecto de tesis se desarrolla por el apoyo del CE.B.E “Los Pinos”.

La presente investigación, realizó entrevistas a expertos del tema, expertos en Ciencias de la Comunicación como también a expertos en Educación de C.E.B.E's

## Figura 2.

Mapa del C.E.B.E



Fuente: <https://www.google.com/maps/place/>

### 2.3.Participantes

Participaron profesionales en Ciencias de la Comunicación, profesionales en educación especial en los diferentes C.E.BES, y los padres de familia de los niños con síndrome de Down, para el cual se realizarán entrevistas a cada profesional y tutores de los niños para obtener unos resultados de investigación con más efectividad.

### 2.3.1. Caracterización de sujetos

- **Especialistas en Comunicación para el Desarrollo**

Un comunicador social es una persona analítica en temas de sociales y corporativos para poder fundamentar o brindar diagnósticos y balances al respecto de cada tema que haya sido expuesto.

- **Lic. Jorge Veramendi Castillo.**

Ex docente de Ciencias de la Comunicación de una universidad de Huaral, especialista en comunicación de la unidad territorial Lima y callao, programa Qaliwarma del Ministerio de Desarrollo en Inclusión Social.

- **Mg. Obed Matías Cristóbal**

Docente de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad César Vallejo – Lima Norte.

- **Lic. Danica Vega Flores**

Especialista en comunicación organizacional y Desarrollo Social.

- **Especialistas en educación básica especial**

Profesora de educación inicial C.E.B.E “los Pinos”: profesional en educación inicial, especializada en trato y enseñanza a niños con discapacidades mentales en centros de educación inicial, primaria y secundaria, con conocimiento en talleres recreacionales en estudiantes con problemas mentales.

- **Susana Mori**

Asistente Social del Centro de Estimulación Básica Especial

- **Rocío**

Docente del Centro de Estimulación Básica Especial

- **María**

Docente del Centro de Estimulación Básica Especial

- **Juan**

Profesor de Psicomotricidad de la Institución Educativa Especial Manuel Duato de Los Olivos.

- **Padres de familia**

Los padres de familia o tutores encargados de los niños con síndrome de Down, son el factor más importante para poder analizar todas las estrategias y la efectividad de la comunicación para el desarrollo en los niños con síndrome de Down en el C.E.B.E “Los Pinos” del distrito de San Juan de Lurigancho.

**-Rosalia**

Madre de Familia

**-Edith**

Madre de Familia

## **2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **2.4.1. Técnica de Entrevista**

En cuanto a este tema el autor Mark, Berenson y Levine (2006) nos dice: cuando el investigador recolecta datos y lo usa para un análisis, se considera como fuente primaria (p.7)

En cuanto a la cita antes expuesta por el autor, la recopilación de datos es cuando el investigador realiza la recolecta de los datos que se utilizarán para el análisis

Del mismo modo también, para Borda, Tueca y Navarro (2013) una de las técnicas de las fuentes primarias es la entrevista (p.54).

La entrevista es un intercambio de opiniones o ideas que puede darse entre una, dos o un grupo de personas, se genera una comunicación con intercambio de mensajes entre el investigador y el sujeto u objeto de estudio con el fin de hallar la respuesta o la conclusión estimada; para muchos, la entrevista, es considerada como un instrumento de medición más efectivo que los cuestionarios ya que la información obtenida por el investigador no se limita y puede ser más completa.

Se trata de recolectar datos orales por parte de alguna persona, en una situación presencial, a veces esta información puede distorsionarse, por ende, la entrevista es una conversación entre entrevistador y entrevistado. (Gálam, 2009)

Para este tema, los autores Campoy y Gómez (2009).

“La entrevista es la técnica más empleada en las distintas áreas del conocimiento, En un sentido general, se entiende como una interacción entre dos personas, planificada y que obedece a un objetivo, en la que el entrevistado da su opinión sobre un asunto y, el entrevistador, recoge e interpreta esa visión particular” (p.288).

Mediante esta técnica de la entrevista, la investigación tendrá mucha información de importancia que ayudará a determinar los diferentes componentes o características adecuadas para la población, correspondiente a la opinión de ellos se determinará si los materiales comunicacionales cumplen con las expectativas de influencia e información.

En este presente proyecto de investigación se aplicará el instrumento de entrevistas a especialistas en ciencias de la comunicación, tales como comunicadores para el desarrollo, comunicadores corporativos entre otros, además de especialistas en educación inicial, especialistas en educación de habilidades motoras en niños con algún retraso mental y los padres de familias o tutores de los menores con habilidades especiales.

### **Entrevista no estructurada**

Respecto al formato no estructurado, Bernal (2010) dijo que: “Este tipo de entrevistas se caracterizan por su flexibilidad, ya que en ella sólo se determinan previamente los temas que se van a tratar con el entrevistado”

Por lo antes expuesto, el entrevistador puede abundar y/o profundizar más el tema cuando éste lo crea conveniente.

#### **2.4.1.1. Fuentes primarias**

Para Baptista, Fernández y Hernández (2014) indicaron que: Una fuente primaria puede referirse a nuestro problema de investigación, pero no sernos útil porque no enfoca el tema desde el punto de vista que pretendemos establecer, se han realizado nuevos estudios que han encontrado explicaciones más satisfactorias, que han invalidado comentarios o desaprobado sus conclusiones. (p.65).

En este estudio se obtuvo datos primarios por medio de la ejecución de entrevistas detalladas, con preguntas previamente filtradas por especialistas para realizarlas a especialistas en ciencias de la comunicación, comunicadores para el desarrollo, especialistas en habilidades motores para niños con algún retardo mental y especialistas en educación inicial.

En este caso, las fuentes primarias fueron las entrevistas y testimonios a especialistas y padres de familia que conozcan o tengan noción del tema sobre el síndrome de Down.

Esta fuente consta con información original, son conclusiones de teorías, ideas, resultados, conceptos de investigaciones. Estas fuentes contaron con información directa, posteriormente se evalúan. Los grandes ejemplos de fuentes primarias son, publicaciones periódicas, libros, monografías, etc. Entre las fuentes principales tenemos a los documentos oficiales, informes públicos o privados, videos documentales, entrevistas, entre otros (Maranto y Gonzales, 2015).

#### **2.4.1.2. Fuentes secundarias**

Según Maranto y Gonzales (2015): Este tipo de fuentes son las que ya han procesado información de una fuente primaria. El proceso de esta información se pudo dar por una interpretación, un análisis, así como la extracción y reorganización de la información de la fuente primaria. (s/p)

En cuanto a las fuentes secundarias para este presente trabajo de investigación se utilizarán las fuentes de manera cualitativa, debido a que no se realizará ni se empleará escalas de medición. En este trabajo las fuentes secundarias fueron tesis de pregrado, libros, páginas web, artículos, repositorios y también portales como RENATI, Alicia y Google Académico.

Según la cita antes expuesta, podemos precisar de que las fuentes secundarias son materias que ya existen de la cual se puede conseguir información de lo requerido por el investigador por otro lado en las fuentes primarias son informaciones directas únicas

#### 2.4.2. Instrumento: Guion de entrevista

Según Baptista, Fernández y Hernández, (2014) manifestaron que: “la entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta que la cuantitativa.” (p.403).

Al respecto, Baptista, Fernández y Hernández (2014) indicaron que: Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). (p.403).

En este caso, los autores manifestaron que la entrevista en un tanto creada para poder desarrollar una conversación más exacta de lo que se desea investigar.

A continuación, se presenta el siguiente guión de entrevista para posteriormente poder aplicarla

#### 2.4.3. Modo de recolección de la información

**Tabla N° 1: FICHA TÉCNICA - Especialistas en Ciencias de la comunicación**

3. FICHA TÉCNICA Nro. 1.- Especialistas en Ciencias de la comunicación	
Tema	COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN, CEBE “LOS PINOS”, SAN JUAN DE LURIGANCHO, 2019.
Autor	MARTÍN ALEJANDRO DONAYRE CORDERO
País	PERÚ
Año de elaboración	2019
Administración	INDIVIDUAL
Duración	20 MINUTOS

**Tabla N° 2: FICHA TÉCNICA - Especialistas en educación básica Especial y padres de familia.**

Tema	COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN, CEBE “LOS PINOS”, SAN JUAN DE LURIGANCHO, 2019.
Autor	MARTÍN ALEJANDRO DONAYRE CORDERO
País	PERÚ
Año de elaboración	2019
Administración	INDIVIDUAL
Duración	20 INUTOS

---

## **2.5. Procedimiento**

### **2.5.1. Variables**

El concepto de variable se aplica a personas u otros seres vivos, objetos, hechos y fenómenos, los cuales adquieren diversos valores respecto de la variable referida. (p.105).

Según lo antes expuesto por el autor, la variable es conjunto se puede aplicar a todo lo que se le puede aplicar un tema de investigación.

#### **Variables:**

Variable 1: Comunicación para el desarrollo.

Variable 2: Síndrome de Down.

#### **2.5.1.1. Variable Independiente – Comunicación para el Desarrollo**

En cuanto al significado de la variable independiente, Arias (2006) indicó que “son las causas que generan y explican los cambios en la variable dependiente. En los diseños experimentales la variable independiente es el tratamiento que se aplica y manipula en el grupo experimental.” (p.59).

Sobre este tema, según la cita antes expuesta, se puede decir que la variable independiente genera y explica los cambios que existen en la variable dependiente, en el caso de los diseños experimentales, la variable independiente funciona como un método que aplica y manipula en el grupo experimental, además, se puede entender que la variable independiente en comparación con la variable dependiente; son las causas que explican los cambios de la contraparte, Esta variable es importante dado a que es la que se aplica a la masa experimental.

### **2.5.1.2.Variable dependiente – Síndrome de Down**

En cuanto a esto Arias (2006) no explicó que, las variables dependientes, “son aquellas que se modifican por acción de la variable independiente. Constituyen los efectos o consecuencias que se miden y que dan origen a los resultados de la investigación” (p.59)

De acuerdo a la cita antes expuesta, nos dice que la variable dependiente varía la acción de la variable independiente, expulsando consecuencias que calibran los resultados de las investigaciones.

### **2.5.2. Operacionalización de las variables**

#### **Variable independiente**

- **Comunicación para el desarrollo**

Categorías y subcategorías.

Categoría 1: Comunicación social

Subcategorías: El teatro, la música, la danza.

Categoría 2: Comunicación educacional

Subcategorías: Medios audiovisuales, entretenimiento, material pedagógico.

Categoría 3: Comunicación institucional

Subcategorías: El gobierno, las ONG´s, las comunidades.

**Variable dependiente:**

- **Síndrome de Down**

Categorías y Subcategorías

Categoría 1: Canal auditivo

Subcategoría: Autonomía personal, autonomía social.

Categoría 2: Canal visual

Subcategoría: La lectura, demostraciones visuales.

Categoría 3: Habilidades

Subcategoría: La escucha, Instrucciones orales.

### 2.5.3. Matriz de operacionalización

*TABLA N°3: Matriz de operacionalización de la variable*

<b>MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES</b>					
<b>“Comunicación para el desarrollo en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos” San Juan de Lurigancho, 2019”</b>					
<b>UNIDAD TEMÁTICA</b>	<b>DEFINICIÓN CONCEPTUAL</b>	<b>DEFINICIÓN OPERACIONAL</b>	<b>CATEGORÍA</b>		<b>SUBCATEGORÍA</b>
COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO	La comunicación para el desarrollo es un proceso social diseñado para buscar un entendimiento común entre todos los participantes de una iniciativa de desarrollo. Valdez (s.f)	La comunicación para el desarrollo consta de un proceso creado para encontrar la comprensión de las personas involucradas en la organización de desarrollo.	COMUNICACIÓN SOCIAL	a)	El teatro
				b)	la música
				c)	la danza
			COMUNICACIÓN EDUCACIONAL	a)	Medios audiovisuales
				b)	Entretenimiento educativo
				c)	Material pedagógico
			COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL	a)	El gobierno
				b)	Las ONG´s
				c)	Las comunidades
SÍNDROME DE DOWN	El síndrome de Down es la causa más frecuente de retraso mental, se trata de una	El síndrome de down o trisomía 21, siendo una de las causas más frecuentes de un	CANAL AUDITIVO	a)	La escucha
				b)	instrucciones orales

---

alteración cromosómica, caracterizada por un exceso de material genético Madrigal (s.f)	retraso mental se trata de una alteración cromosómica o un exceso de material genético.
--	---

---

CANAL VISUAL

- a) La lectura
- b) Demostraciones visuales

---

HABILIDADES

- a) Autonomía personal
- b) autonomía social
-

## **2.6. Rigor científico**

Para este concepto el autor Iglesias y Cortes (2004), el rigor científico se refiere a las reconstrucciones teóricas y la búsqueda de coherencia entre las interpretaciones. Una vez probada la credibilidad aumenta la veracidad de los resultados conseguidos. Hace referencia a los criterios y procedimientos de la investigación.

En este caso, según lo antes expuesto, podemos entender que el rigor científico expresa coherencia en lo que se pueda interpretar, así con la probabilidad del caso aumenta la veracidad y confiabilidad de los resultados obtenidos. En síntesis, este aspecto, refiere y hace referencia a los aspectos y procedimientos de los temas de investigación que se lleva a cabo.

### **2.6.1. Criterios de evaluación del instrumento**

Plan de análisis o trayectoria metodológica

Con los datos obtenidos de la entrevista de los especialistas se podrá definir el objeto que se ha planteado y poder sintetizar o deducir si los materiales están correctamente elaborados. Se hará uso del análisis crítico para poder interpretar el discurso de los materiales comunicacionales.

#### **Relevancia:**

Dorantes, Hernández y Tobón (2016) mencionaron que: “el ítem relevancia es esencial o importante, es decir debe ser incluido”. (p.331).

Es decir, según la cita antes expuesta, la relevancia podría ayudar a adquirir las respuestas adecuadas para la solución de los posibles problemas.

#### **Pertinencia:**

Según Loyola (2014) indicó que: “la pertinencia adecua el avance a la ciencia que se estudia”. (p.3)

Esto quiere decir que la pertinencia da el visto de conformidad en un proyecto de investigación de que el instrumento de medición haya tenido relación clara frente al problema de la investigación.

**Claridad:**

Dorantes, Hernández, y Tobón (2016) manifestaron que: “El ítem claridad se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.”. (p.331).

Según lo antes expuesto por el autor, podemos deducir que esta característica es muy importante y fundamental para la aplicación del instrumento de medición ya que esto conlleva a que el cuestionario y la direccionalidad sean claros, precisos y breves en el momento de la ejecución.

**2.6.2. Validez**

Según Baptista, Fernández, y Hernández, definieron que: “La validez, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir. Por ejemplo, un instrumento válido para medir la inteligencia debe medir la inteligencia y no la memoria.”. (p.200).

En este caso, según lo antes expuesto por el autor, la validez se refiere a que realmente existe un instrumento que pretenda medir variables para trabajos o proyectos de investigación de cualquier tipo, también, podemos entender que la validez nos es útil como un instrumento que mide la variable con los ítems expuestos para poder llegar a una conclusión estimada con lo que se quiere medir.

Para esta investigación el instrumento utilizado es la guía de entrevista, la cual fue validada por expertos en ciencias de la comunicación.

**V de Aiken**

Romera y Molina. (2017). Manifestaron que este método ofrece una magnitud que informa sobre la proporción de jueces que manifiestan una valoración positiva sobre el objeto valorado, que puede adoptarse como criterio para tomar decisiones en cuanto a la pertinencia de revisar o eliminar los ítems. Esta magnitud fue calculada mediante la siguiente fórmula.

**Figura 3.**

*Fórmula de V de Aiken*

$$V = \frac{\bar{x} - l}{k}$$

Dónde

V = V de Aiken

*Tabla N°4: Tabla de Validación de datos*

**Dirección de Investigación - UCV - Filial Lima Este**

<b>Max</b>	4
<b>Min</b>	1
<b>K</b>	3

$$V = \frac{\bar{x} - l}{k}$$

V = V de Aiken  
 $\bar{x}$  = Promedio de calificación de jueces  
 k = Rango de calificaciones (Max-Min)  
 l = calificación más baja posible

**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

		J1	J2	J3	J4	J5	Medi a	DE	V Aiken	Interpretación de la V
ÍTEM 1	Relevancia	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	Pertinencia	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	Claridad	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
ÍTEM 2	Relevancia	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	Pertinencia	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido

	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 3	<i>Relevancia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 4	<i>Relevancia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 5	<i>Relevancia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 6	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 7	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
ÍTEM 8	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 9	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 10	<i>Relevancia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 11	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 12	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido

	<i>Claridad</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
ÍTEM 13	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
ÍTEM 14	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido
ÍTEM 15	<i>Relevancia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Pertinencia</i>	4	4	4			4	0.00	1.00	Valido
	<i>Claridad</i>	4	4	3			3.666 7	0.58	0.89	Valido

Por ende, se obtiene lo siguiente:

**Tabla N°5:** Aprobación de los expertos según la V de Aiken (total)

**Cuadro de resumen de Jurados**

EXPERTOS	PROMEDIO
Mg. Velarde Guevara Janet Yajaira	1.00 (VÁLIDO)
Mg. Oliveros Margall, Enrique Antonio	1.00 (VÁLIDO)
Dr. Seminario Unzueta, Randall Jesús	0.89 (VÁLIDO)

Entonces se obtiene lo siguiente:

$$V = \frac{4-3}{3} = 0.89$$

De esta manera los expertos en Ciencias de la Comunicación, evaluaron las preguntas de la entrevista realizada a la muestra y mediante la V de Aiken ellos decidieron aprobar cada

ítem. Es así que se obtuvo como resultado 0.89 el cual describe que es pertinente realizar las preguntas.

## **2.7.Método de análisis de la información**

### **2.7.1. Métodos de muestreo**

#### **2.7.1.1. Población**

Kinnear y Taylor (1998) manifestaron que: “la población como el conjunto de fotos los elementos definidos antes de la selección de la muestra. También definen el elemento como la unidad acerca de la cual se solicita información” (p.401).

Según lo antes expuesto por los autores, se puede deducir que la población es un conjunto de masas que también define el elemento para posteriormente obtener la información solicitada.

La investigación parte de los 286 alumnos aproximadamente del C.E.B.E “Los Pinos” del distrito de San Juan de Lurigancho. Lima – Perú. En los cuales se desenvuelven en dos turnos escolares, turno mañana y tarde, quienes son partícipes de problemas mentales.

#### **2.7.1.2. Muestreo no probabilístico**

En las investigaciones de enfoque cualitativo, se evita el muestreo probabilístico, debido a que este tipo de investigación busca personas informadas, reflexivas y dispuestas a brindar su opinión o compartir su conocimiento para enriquecer la investigación (salamanca y creso, 2007). (p.2).

Según lo antes expuesto por el autor, el muestreo no probabilístico busca individuos informados, con conocimientos básicos del tema, con actitudes reflexivas y dispuestas a poder participar de opiniones de manera abierta.

**Tabla N°6:**

*Cuadro de Población y Muestra*

Población Y Muestra	Frecuencia	Porcentaje
Especialistas en Comunicación para el Desarrollo	3	33.3 %
Especialistas en educación física motora para C.E. B.E	1	11.1 %
Profesoras de educación inicial	3	33.3 %
Padres de familia de niños con S.D	2	22.2 %
Total	9	100 %

### **2.7.1.3. Muestra**

Baptista, Fernández y Hernández (2014) indicaron que: La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población.

Según lo antes expuesto por los autores, se puede decir que la muestra es un elemento que pertenece a la población, pero, la muestra llega a ser un objetivo o subgrupo de la población.

La muestra para este presente proyecto de investigación, se desarrollará con los especialistas en ciencias de la comunicación, especialistas en educación inicial y padres de familia o tutores de los niños para poder describir lo señalado como planes específicos con los más de 50 alumnos con Síndrome de Down.

## **2.8. Aspectos éticos**

### **2.8.1. Objetividad**

La objetividad se conoce como el grado en que éste es o no permeable a la influencia de los sesgos y tendencia de todo investigador o investigadores que lo administran, por ende, califican e interpretan. (Baptisa, Fernández y Hernández, 2014).

Según la cita antes expuesta por el autor la objetividad se refiere al individuo que no se deja influenciar por las demás opiniones o críticas autoritarias además siempre defiende sus opiniones concretamente.

### **2.8.2. Originalidad**

La originalidad es la parte de la investigación que puede tomarse de distintos modos. Uno de los errores más comunes es en que el investigador cree que su investigación no se ha realizado nunca antes. (Bonorio, 2008)

Según lo antes expuesto por el autor, la originalidad se refiere a la autenticidad de la investigación, y así esto también se puede utilizar para la realización de próximas investigaciones.

### **2.8.3. Veracidad**

Porporatto (2015) indicó que: “La veracidad es una cualidad humana gracias a la cual la persona dice o usa siempre la verdad. En relación con los hechos, se habla de la veracidad de ellos cuando puede demostrarse o comprobarse su grado de verdad”.

Según lo antes expuesto por el autor, la veracidad nos dice que es la investigación verídica y transparente de una investigación.

### **III. RESULTADOS**

### **3.1. Análisis e interpretación de los resultados a expertos en Comunicación para el Desarrollo.**

El presente estudio busca resolver el problema general ¿Cuáles son las características de la comunicación para el desarrollo en niños con Síndrome de Down, C.E.B.E “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019? A través de las entrevistas a docentes de educación inicial, a padres de familia de niños con Síndrome de Down, expertos en Comunicación para el Desarrollo y licenciados en ciencia de la comunicación basado en la teoría fundamentada del diseño de investigación interpretativo.

Berlo (2004), señaló que el mensaje o “los mensajes son eventos de conducta que se hallan relacionados con los estados internos de la persona. En el momento de en codificar un nuevo mensaje estamos dando una nueva manifestación al estímulo, como percibido o interpretado” (p.148).

Berlo en la cita antes expuesta nos explica que el mensaje que uno comunica se relaciona con el sistema interna de la persona en primera instancia, el mensaje estimula a la persona a poder interpretar lo que escucha y poder emitir otro mensaje.

Las entrevistas se efectuaron a cada una de las personas que conforman la muestra y a continuación analizaremos los resultados.

#### **Pregunta 1: Siendo la comunicación para el desarrollo un proceso social, a su parecer ¿Cuánto aporta el teatro en la integración de los niños con síndrome de Down?**

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación Social, por la sub categoría el teatro señala la siguiente respuesta:

*El teatro aporta significativamente, hay trabajos realizados con niños que no tienen síndrome de Down especialmente y específicamente con niños con síndrome Down no tengo conocimiento de cuanto se ha trabajado específicamente con el teatro, pero sí sé que hay muchos esfuerzos, me da mucho gusto que contabilices esta situación, porque nos falta una data para decir tantos trabajos se ha realizado con niños con síndrome de Down.*

***Obed Matías - Comunicador social***

*Lo utilizan como una herramienta para integrar a los niños con síndrome de Down, el teatro también se utiliza como un elemento para que los niños pierdan el miedo de estar en sociedad, ya que estos niños tienen problemas de adaptabilidad y socialización, entonces el teatro es un recurso bastante afectivo para ellos.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo***

*El aporte del teatro en la integración de los niños con síndrome de Down debería ser sustancial, ya que a través del mensaje que traslada la dramatización se apoye más en gestos y utilizar títeres que facilitarían el desarrollo de capacidades auditivas y de lenguaje.*

***Jorge Veramendi – Comunicador social***

### **Análisis**

Según las respuestas descritas anteriormente, los 3 entrevistados en esta variable, indican que el teatro como un proceso social ayuda progresivamente a los niños con síndrome de Down en la integración de los mismos con la sociedad.

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación Social, por la sub categoría la danza señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 2: La música, como aporte comunicativo ¿De qué manera influye en el desarrollo de los niños con síndrome de Down?**

*Hay una especialidad que se llama musicoterapia, el cual está comprobado que la música contribuye de manera afectiva en aspectos del ser humano, la música es un elemento importante en todas las culturas, y eso se puede utilizar como un elemento integrador y motivador, y hablando en comunicación para el desarrollo pues este busca alcanzar un objetivo en particular de manera integrada.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo***

*La música es en ese sentido y todas las artes plásticas ayuda mucho porque genera ejercicios en la parte de la terapia, sé que hay mucho trabajo con aspectos artísticos, el niño con síndrome de Down tiene muchísima sensibilidad para las artes musicales y teatrales, hemos visto que hasta en el cine capta chicos con el síndrome de Down y la música es especial para*

*ellos, vemos a niños con síndrome de Down hacer prácticas musicales en diversos centros donde ellos son tratados.*

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo***

*La música aporta de manera muy influyente en los niños con SD, ya que ellos tienen problemas en gran medida en el aspecto auditivo, y por ende en percibir el mundo, lo externo lo social.*

***Jorge Veramendi - Comunicador social***

### **Análisis.**

Según las respuestas descritas anteriormente, los 3 entrevistados en esta variable, indican que la música como aporte comunicativo aporta de manera muy influye en el desarrollo de los niños con síndrome de Down.

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación Social, por la sub categoría la danza señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 3: En semiótica la danza es un elemento importante ¿Los niños con síndrome de Down qué signos semióticos podrían identificar y diferenciar para su desarrollo expresivo?**

*Es imposible no comunicar, entonces, constantemente se manifiesta diferentes mensajes, un niño o niña con síndrome de Down va a interpretar mensajes verbales y no verbales, ellos aprenden lentamente por su patología pero no implica que no entiendan, entonces utilizarlo puede servir para que ellos puedan integrarse más a la sociedad ya que ese es un objetivo.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo***

*Los niños con síndrome de Down podrían identificar en la danza signos semióticos que los actores emulen, como movimientos de los brazos cuando aletean los gallos, en la gama de movimientos que pueden identificar a los animales domésticos, o también salvajes. O el*

*hecho de aplaudir, generar ánimos, son signos que tienen significado plausible para los niños con SD.*

***Jorge Veramendi – Comunicador***

***Social***

*El aspecto musical ,las notas musicales, las subidas y las bajadas ,la melodía , la armonía ,el ritmo son signos que ellos pueden diferenciar muy claramente ,estos niños son muy sensibles y manejan compas ,melodía ,armonía ,coordinaciones ,manejan todos los signos musicales, estos niños son altamente sensibles, hablando no solamente de niños sino de personas ,inclusive mayores, jóvenes que los padres han descuidado en su tratamientos y cuando crecen lo primero que ven es el aspecto artístico.*

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo***

Según las respuestas descritas anteriormente, los 3 entrevistados en esta variable, indican que la danza es un elemento importante en cuanto a semiótica se trata porque los niños con síndrome de Down pueden desarrollar aspectos artísticos muy importantes ayudándolos a diferenciar y conocer las características que contiene una danza, tanto en movimiento como en sonido.

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación educacional, por la sub categoría medios audiovisuales señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 4: A su parecer, ¿Cree que los medios audiovisuales, aciertan de manera efectiva en el aporte al aprendizaje de los niños con síndrome de Down?**

*Nos hemos vuelto animales audiovisuales, por lo tanto un producto audiovisual siempre va a impactar más que lo demás pero la gran mayoría no tiene un contenido, no tiene un fondo y se hace básicamente para entretener a la población.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo.***

*Desconozco producciones audiovisuales para este fin, pero si se utilizaran sería un gran aporte para poder solucionar en gran medida las limitaciones de comunicación de los niños con SD.*

***Jorge Veramendi - Comunicador***

### ***Social***

*Como todos los niños, como en toda clase de niños los aspectos audiovisuales son una tremenda atracción para ellos, no solo para niños con síndrome de Down sino para todo tipo de niños esta es una ventaja lo que nosotros llamamos milenio, nativos con la digitalización con el aspecto de esta nueva tecnología ,son los que manejan muy bien y hacen mal los padres ,maestros cuando tratan de alejar los aspectos audiovisuales de los aspectos tecnológicos ,del teléfono ayuda bastante en la parte cognitiva de los niños ,eso del control es un freno ,muchas veces le dicen una hora y estas limitando cuando podría desarrollarse mucho más .*

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo***

Según las respuestas descritas anteriormente, de los 3 entrevistados en esta variable, el primer participante indica que la mayoría de productos audiovisuales no tienen un fondo y que simplemente se hacen para entretener a la gente, el segundo participante indica que no conoce productoras audiovisuales que generen contenidos que aporten a su desarrollo y el tercer y último participante de esta entrevista indica que los medios audiovisuales es una gran atracción para los niños con esta patología y que los padres, profesores, tutores o apoderados hacen mal al querer alejarlos de esos contenidos audiovisuales.

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación educacional, por la sub categoría entretenimiento educativo señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 5: En su experiencia profesional, ¿De qué manera se aplica el entretenimiento educativo en los niños con síndrome de Down?**

*El aprendizaje del ser humano tiene varias maneras, puede ser por castigo, por animación, por imitación pero evidentemente las escuelas modernas hoy en día entienden bien que el*

*cerebro está más predispuesto de entender mientras las cosa le lleguen mucho más adecuada y tranquila entonces aprender hay muchas maneras y una de las más efectivas es a partir del juego y es así que aprendimos todo lo básico, cantando, bailando y jugando.*

***Dánica Vega – Comunicadora para el desarrollo.***

*El entretenimiento es básico porque la forma de comunicarse de los niños ,la forma de mantenerse en expectativa es la comunicación ,entonces esta comunicación es muy importante ,esta forma es buscar las estrategias comunicativas a través del juego, la danza ,la música ,a través de estas interacciones son muy importantes ,el aspecto comunicativo le da una riqueza tremenda y estos niños utilizando estas estrategias comunicativas a través del juego ,a través del teatro ,del sociodrama , del psicodrama ,etc. , realiza ejercicios permanentes mentales , la memorización es importante en el teatro ,en los juegos ,en la danza ,en la música ,etc. ,entonces ellos están haciendo ejercicios a la fuerza pero con mucho gusto .*

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo***

*Desconozco experiencias de entretenimiento educativo para niños con SD.*

***Jorge Veramendi – Comunicador***

***Social***

Según las respuestas descritas, de los 3 entrevistados es esta variable, un participante indica que el entretenimiento educativo se aplica desarrollando sus habilidades con elementos lúdicos, es decir mediante el juego, el segundo participante indica que desconoce experiencias de entretenimiento educativo para niños con síndrome de Down y finalmente el último entrevistado indica que mediante el entretenimiento, partiendo desde todos sus componentes como los juegos, la danza y el teatro.

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación educacional, por la sub categoría material pedagógico señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 6: Si hablamos en porcentaje ¿Cuánto material pedagógico aplican aproximadamente en los niños con síndrome de Down?**

*Para lograr que los niños con síndrome de Down tengan un aprendizaje básico, pues se tiene que utilizar todos los recursos necesarios no solo el nivel audiovisual, sino también la lúdica entre otros factores importantes como la familia porque ellos se dan cuenta cuando sienten que son rechazados, ellos necesitan un entorno que los acepten tal y como son para que tengan más facilidad de aprender, yo creo que le brindan un 50% de los materiales lúdicos con recursos únicos.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo***

*Desconozco un cifra estimada en estos casos, pero en lo que me compete como trabajador del estado, la alimentación para ellos es parte importante de su aprendizaje y creo que gran porcentaje de estos se destina a los CEBE´s porque a ellos se les brinda raciones de comida mientras que a otros colegios se les brinda productos pero en cuanto a lo lúdica, no tengo un cálculo estimado.*

***Jorge Veramendi – Comunicador***

***Social***

*No opina sobre un cálculo estimado de aprendizajes lúdicos.*

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo***

Según las respuestas descritas arriba, de los 3 entrevistados en esta variable, un participante indica que en este tema se puede hablar de un porcentaje superior al 50% de los materiales a ellos, el segundo participante indica que la alimentación también es componente de aprendizaje y a los CEBE´s se les brinda raciones de alimentos pero no conoce en lo lúdico un cálculo estimado y finalmente el último entrevistado indica no opinar sobre el tema.

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación Institucional, por la sub categoría el gobierno señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 7: ¿El gobierno ofrece planes educativos actualizados y mapeados en los C.E.B.E's para los niños con síndrome de Down? ¿Cuáles? ¿Por qué?**

*Muchos a pesar de que reciben el apoyo del gobierno, no son lo suficientemente autónomos para decir que ellos pueden desarrollar toda la gestión educativa, ellos necesitan la participación de los que están involucrados en este sector, la sociedad nos guste o no, no ven de buena forma a estos niños.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo***

*Desconozco planes educativos actualizados y mapeados por los CEBES's.*

**Jorge Veramendi – Comunicador**

**Social**

*Dentro del PEN (programa educativo nacional) esta monitoreado y no solo eso sino que también hay un manejo por parte de las entidades institucionales del estado hacia estas personas, la inclusión educativa es una imperiosa necesidad en la que está involucrado el ministerio de educación no solo en el nivel escolar sino también el nivel superior.*

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo***

**Análisis**

Según las respuestas descritas anteriormente, de los tres entrevistados en esta variable, un participante indica si ofrecen ayuda a los CEBE's pero no son lo suficientemente autónomos para desarrollarlo de buena manera, el segundo participante indica que desconoce sobre los planes que puede brindar el estado y finalmente el último entrevistado indica de que si, dentro del programa educativo nacional se desarrollan planes educativos dando énfasis en la inclusión de las personas

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación Institucional, por la sub categoría ONG señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 8: ¿Se debería considerar el apoyo de las ONG's solo como un complemento al aprendizaje brindado por los centros especiales para los niños con Síndrome de Down?**

*Las ONG's surgen ante una deficiencia del estado, recordemos que el año pasado el Perú salió de la zona de pobreza en el Perú, efectivamente las ONG's tienen una función pero es por las deficiencias pero muchas de ellas sirven solo para lucrar o generar ingresos para los dueños y la labor social que desarrollaban era mínimas pero yo pienso que la responsabilidad principal es del estado.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo***

*Si existen ONG que tengan como eje el desarrollo de las capacidades de los niños con síndrome de Down, si se debería considerar su apoyo.*

**Jorge Veramedi – Comunicador**

**Social**

Las ONG un poco que han descuidado este aspecto un poco que se han metido en otros aspectos, en trabajos comunales ,comunicacionales de otro orden ,pero en muy poco se ve en trabajos con síndrome de Down o con niños con habilidades diferentes y los que sí están muy metidos son el ministerio de educación ,no lo vemos ,no está visibilizado muy exageradamente o no hacen una promoción especial ,pero si están trabajando muy fuerte, conozco de una persona en Piura con habilidades diferentes que ha terminado su primaria secundaria y se controla ,vigila a través de la educación inclusiva en la universidad ,el ministerio de educación lo ha seguido a este chico hasta que termino y logro su egreso en la universidad.

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo***

Según las respuestas descritas arriba, de los tres entrevistados en esta variable, un participante indica que las ONG's, existe las diferencias existentes por parte del estado y que muchas de ellas solo sirven para lucrar, el segundo entrevistado manifiesta que se debería

considerar su apoyo y finalmente el tercer, manifiesta que las ONG's están metidos en otros trabajos sociales.

La pregunta dirigida a analizar la categoría Comunicación Institucional, por la sub categoría las comunidades señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 9: ¿Cuán importante cree que es la participación de las comunidades en el aporte a la inclusión de los niños con síndrome de Down?**

*Es muy básica desde la toma de conciencia, aportar, sumar en la inclusión social y brindarle una calidad de vida ya que es algo que como sociedad que busca el desarrollo debemos apuntar.*

***Danica Vega – Comunicadora para el desarrollo.***

*La inclusión es un aspecto importante a desarrollar, sobre todo en comunidades donde predominan los prejuicios con respecto a la educación de los niños con SD.*

**Jorge Veramendi – Comunicador social**

*Desde el punto de vista que el padre ya está comprometido en este aspecto entonces ya la comunidad ya está involucrada, por donde trabaja incluyéndolo o asociándolo en el entorno social, en el gobierno del ex presidente Humala, se maneja el tema de inclusión social pero puntualmente.*

***Obed Matías – Comunicador para el desarrollo.***

*Según las respuestas descritas arriba, los tres entrevistados en esta variable indicaron que la participación de las comunidades en el aporte de inclusión de los niños con síndrome de Down es muy importante porque influyen mucho en la interacción, inclusión y aceptación de los niños.*

### **3.2. Análisis e Interpretación de los resultados a profesionales en educación inicial y padres de familia**

La pregunta dirigida a analizar la categoría Canal auditivo, por la sub categoría las comunidades señala la siguiente respuesta:

**Pregunta 10: En su experiencia ¿Los niños con síndrome de Down pueden interpretar de manera modulada, según sea el caso, a través de la escucha?**

*En mi experiencia como comunicador y porque he tenido la suerte de poder trabajar también con niños que tienen habilidades diferentes pero específicamente con los niños con Síndrome de Down, P no he visto que pueden interpretar claramente lo que escuchan, pero en lo que cabe podría decir que no desarrollan esa habilidad tranquilamente.*

**Jorge Veramendi – Comunicador social**

*Sí, claro, se demoran, pero si lo logran y bueno en el momento pareciera que no, pero si lo hacen.*

**Edith – Madre de familia**

*Bueno, mi hija tiene 9 añitos y no es que del todo entiende, ella entiende ciertas cosas nada más, de igual forma tengo que estar ayudándola.*

**Rosalía – Madre de familia**

*Sí, porque tienen un nivel de comprensión bueno, si entienden, sobre todo en las comunicaciones que son cortas ¿no?, de frases cortas, pero con sentido, como ordenes sencillas, por ejemplo.*

**Susana – Asistente Social**

*Si, pueden interpretar, pero siempre y cuando sean niños con Síndrome Down puro, significa que no tengan otras complicaciones porque hay niños con Síndrome de Down que tienen autismo o parálisis, entonces cuando es puro si, si lo pueden lograr.*

**Rocío – Profesora de Educación inicial**

*Si uno le da una orden verbal sea simple o compleja de acuerdo al tipo de discapacidad que el niño tenga si puede captar o interpretar.*

**María – Profesora de Educación inicial**

*Los niños con síndrome de Down, si hablamos de Down alto, ellos escuchan y entienden lo que dicen, ellos interpreta de lo que uno codifica el lenguaje, eso depende también de la edad del niño y del nivel de sociabilidad y atención que haya recibido.*

**Juan - Profesor de psicomotricidad**

**Análisis**

Según las respuestas descritas arriba, de los 7 entrevistados en esta variable, 5 participantes indicaron que sí pueden interpretar de manera modulada a través de la escucha, de ellos, 2 indican que depende del tipo de discapacidad o depende de que si es que tuvieran otras complicaciones, mientras que 2 de ellos indican que el nivel de comprensión es bueno siempre y cuando codifiquen el mensaje pero uno de ellos indica de que entienden pero si se demoran. Un entrevistado indicó que su hija no logra entender del todo lo que la niña puede escuchar. Finalmente, del entrevistado restante sobre el total de 7 indica que no pueden interpretar claramente lo que logran escuchar.

#### Figura 4.

*¿Los niños con síndrome de Down pueden interpretar de manera modulada, según sea el caso, a través de la escucha?*



La pregunta dirigida a analizar la categoría Canal auditivo, por la sub categoría las comunidades señalan la siguiente respuesta:

#### **11. ¿Cuánto puede demorar un niño con síndrome de Down en captar las instrucciones orales para su propio desempeño y desarrollo?**

*Un niño con Síndrome de Down claramente se demora más que un niño sin ninguna patología pero creo que ellos pueden captar siempre y cuando le expliques detalladamente lo que desean que realicen, pero para eso es muy importante las estrategias o técnicas de comunicación que empleen porque muchas veces los docentes por mas experiencias que tengan, no pueden entender la capacidad de entendimiento de los pequeños.*

**Jorge Veramendi – Comunicador social**

*Eso depende del momento, porque por ejemplo si están renegando se demoran, pero si están con esa alegría, tranquilos, si lo hacen, si obedecen.*

**Edith – Madre de familia**

*Mira, mi hija no es que yo le digo algo y como un niño normal lo va a hacer al toque, a ella le tengo que estar repitiendo mostrando que es lo que tiene que hacer, a ella se le tiene que estar repitiendo constantemente para que lo puede hacer.*

**Rosalía – Madre de Familia**

*Pienso que atendemos a niños con niveles de dificultad intelectual, leve, moderada y severa, entonces no tendríamos un tiempo, lo que sí es bueno es el ejercicio, la practica constante que se le pueda dar, como te digo órdenes sencillas.*

**Susana – Asistente Social**

*Hay niños con síndrome de Down que te captan en un día, pero dependerá mucho del trabajo y el entorno, todo tiene que ser un trabajo en equipo, y si algunos captan rápido es porque vienen estimulados desde pequeños.*

**Rocío – Profesora de Educación**

*Eso depende, el síndrome de Down tiene asociada una discapacidad, puede ser intelectual leve, moderada o severa, si le damos una orden compleja a un niño con S.D severa, no lo va a realizar, pero a uno con S.D leve su respuesta será inmediata, depende mucho el tipo.*

**María – Profesora de educación Inicial**

*Para eso el niño debería tener una autonomía, luego depende también del nivel que pueda tener el niño esa discapacidad, algunos son educables pero otros solo se sientan sin hacer caso, eso hace la diferencia.*

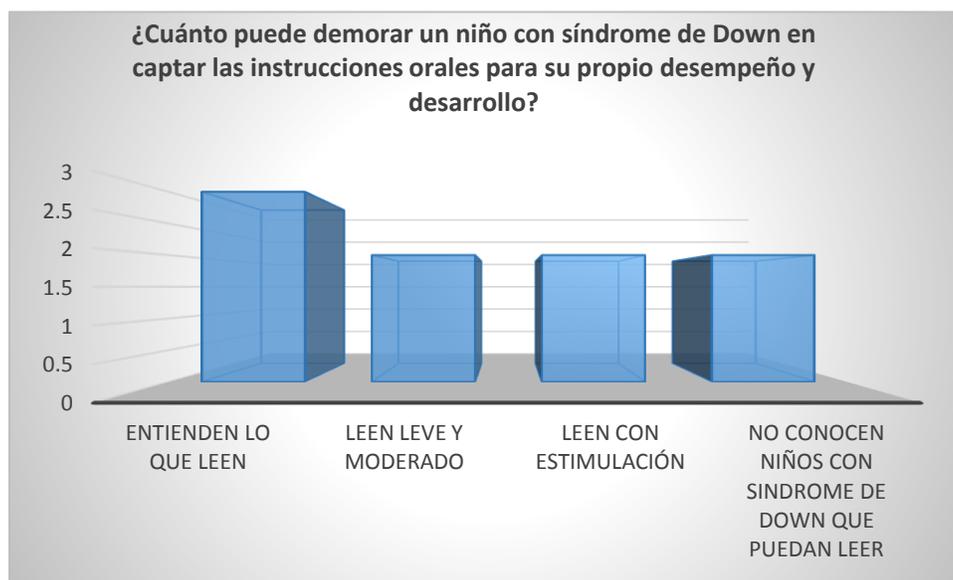
**Juan – Profesor de psicomotricidad**

Según las respuestas descritas arriba, de los 7 entrevistados en esta variable, 5 participantes indicaron que sí pueden captar instrucciones orales para su propio desempeño y desarrollo, de ellos 3 indican que depende del tipo de discapacidad, puede ser leve severo y moderado, 1 dice que depende del momento, pueda que estén de buen o mal humor mientras que el otro participante de ellos indica que pueden captar las instrucciones en un solo día, pero depende

mucho del entorno y formación, un entrevistado indica que su hija no capta instrucciones orales y que tiene que ayudarla en la mayoría de cosas Finalmente, el último entrevistado indica que llegan al entendimiento siempre y cuando le expliquen detalladamente pero se tienen que utilizar las estrategias comunicacionales direccionadas a los niños.

### Figura 5.

*¿Cuánto puede demorar un niño con síndrome de Down en captar las instrucciones orales para su propio desempeño y desarrollo?*



La pregunta dirigida a analizar la categoría Canal visual, por la sub categoría la lectura señala la siguiente respuesta:

### 12. Para los niños con síndrome de Down ¿Cree que puedan lograr el entendimiento de lo que logran leer?

*No, yo siento que no pueden llegar al entendimiento de lo que leen porque, en primer lugar para que puedan leer se demoran mucho y tiene que ser con mucha práctica, pero para el entendimiento si lo veo muy muy difícil, no digo que sea imposible pero yo creo que no.*

**Jorge Veramendi – Comunicador social**

*Sobre lo que leen, es depende el diagnóstico, porque los que tienen síndrome de Down leve, si creo, pero los severos y moderados a lo profundo no.*

***Edith – Madre de familia***

*Mi hija no lee, tiene 9 años, pero por la dificultad que tiene no puede leer, las cosas que ella quiere tengo que estar explicándole, leyéndoles, mostrándole con imágenes para que ella pueda entender y relacionar.*

***Rosalía – Madre de familia***

*Sí, si estamos hablando de un niño con síndrome de Down leve o moderado si puede ser, en la mayoría de veces la ayuda de las imágenes es buena con ellas unas imágenes que puedan interpretarse.*

***Susana – Asistente Social***

*Si son niños de 5 a 8 años no podrán captar, pueden leer instrucciones con figuras pero no algo que uno les lea, niños más grandes quizás entiendan pero con una buena estimulación.*

***Rocío – Profesora de Educación***

*Los niños con síndrome de Down, desde nuestra experiencia, la lectura son mucho más funcional, leen su nombre, etiquetas, marcas conocidas yo no conozco a niños con síndrome de Down que puedan descifrar códigos.*

***María – Profesora de educación Inicial***

*Yo no he visto leer a los niños con síndrome de Down, en mi experiencia ellos pueden ver gráficos y figuras y lo podrán interpretar del mismo modo, pero también dependerá del nivel de síndrome de Down que pueda tener.*

***Juan – Profesor de psicomotricidad***

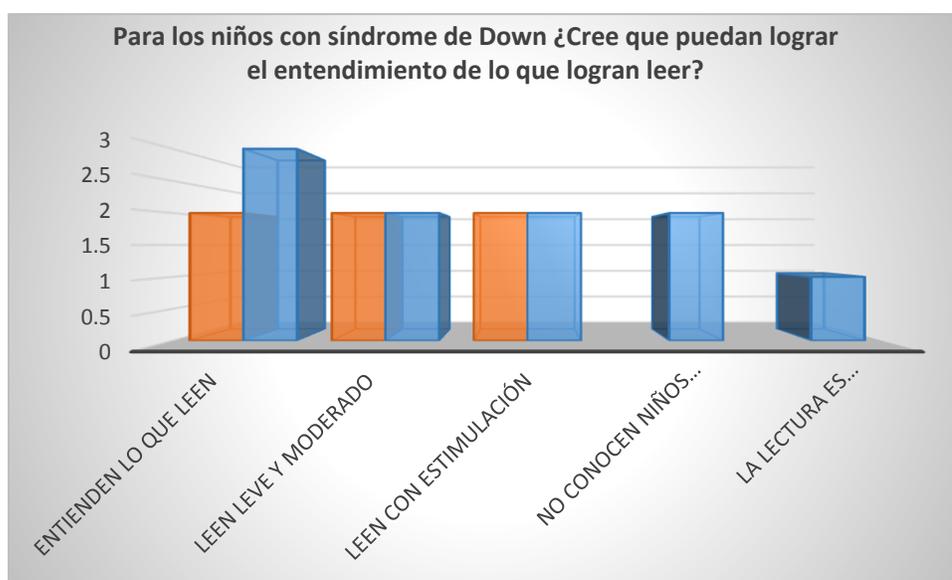
**Análisis.**

Según las respuestas descritas arriba, de los 7 entrevistados en esta variable, 3 participantes indicaron que sí pueden tener el entendimiento de lo que logran leer, de ellos, 2 indican que

solo pueden leer los niños con síndrome de Down Leve y moderado mientras que el otro participante de ellos indica los niños más grande pasando los 8 años pueden llegar a leer pero con una muy buena estimulación. De los 3 entrevistados restantes sobre el total de 6 entrevistados 3 indican que no conocen o a niños con síndrome de Down que puedan leer incluyendo la respuesta del especialista en comunicación para el desarrollo, mientras que el entrevistado restante indica que la lectura es un mucho más funcional para ellos.

**Figura 6.**

*¿Cree que puedan lograr el entendimiento de lo que logran leer?*



La pregunta dirigida a analizar la categoría Canal visual, por la sub categoría demostración visual señala la siguiente respuesta:

**13 De acuerdo a su conocimiento y experiencia con los niños con síndrome de Down, ¿Ellos pueden realizar una demostración visual de lo aprendido con un porcentaje de efectividad considerable?**

*si, más que nada cuando tratan de comunicar algo describiéndolo o gestualizando, pero con una efectividad al 100% no, porque ahí está el trabajo de nosotros, de poder interpretar lo que quieren comunicar.*

**Jorge Veramendi – Comunicador social.**

*Si claro, si, con modelos describen lo aprendido, te señalan, no podrán hablar bien pero igual ellos buscan modelos y te tratan de dar a entender a describir claro.*

***Edith – Madre de familia***

*Yo tengo que preguntar que hacen en el colegio porque algunas cosas nada más me señala ella, tengo que buscar imágenes para que lo pueda interpretar y saber que aprendieron.*

***Rosalía – Madre de familia***

*Sí, si estamos hablando de un niño con síndrome de Down leve o moderado si puede ser, en la mayoría de veces la ayuda de las imágenes es buena, imágenes que puedan interpretarse.*

***Susana – Asistente Social***

*Por ejemplo, si muestro un perro ellos harán el sonido del perro, pero porque ya lo conocieron, es decir está asociando que ya lo aprendió, pero si le doy algo que no conocen lo van a dejar, no lo podrán utilizar.*

***Rocío – Profesora de Educación Inicial***

*Sí pueden hacer organizadores visuales, hemos trabajado el mes pasado los derivados de los animales, de las gallinas, de la vaca, y ellos han hecho sus organizadores visuales es decir si pueden hacerlo.*

***María– Profesora de educación Inicial***

*Creo que muchas veces así es como se comunican, tratan de describir lo que quieren decir con imágenes o modelos de su propio entorno y eso es bueno demuestra que se les ha quedado algo de lo aprendido.*

***Juan – Profesor de psicomotricidad***

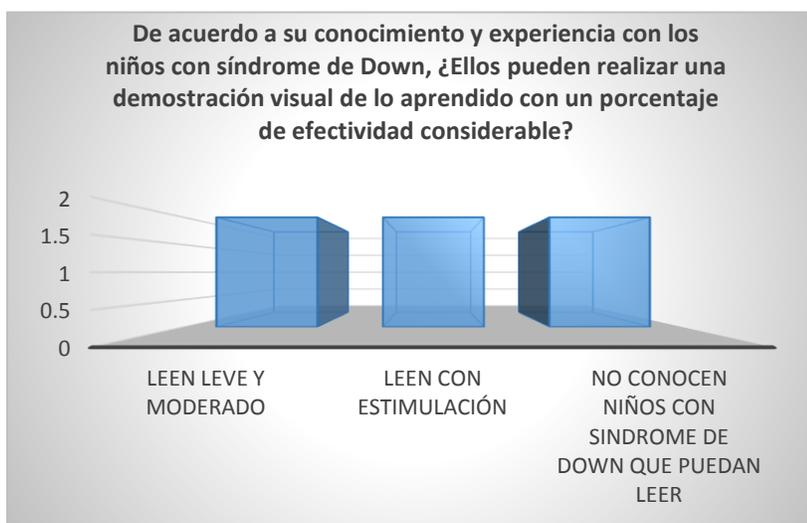
## **Análisis**

Según las respuestas descritas arriba, de los 7 entrevistados en esta variable, 6 participantes indicaron que sí pueden realizar una demostración visual de lo aprendido con un buen

porcentaje de efectividad, de ellos, 5 indican que si pueden hacer su demostración visual con imágenes, el siguiente participante de los 5 que aciertan esta pregunta indica que, sí, los niños con síndrome de Down ya conocen algún modelo entonces si podrán hacer su demostración. Finalmente del entrevistado restante sobre el total de 7 indica que ella tiene que preguntar en la escuela que hicieron para que pueda practicarlo en casa con su niña porque no logra el entendimiento de lo que le indica.

**Figura 7.**

*De acuerdo a su conocimiento y experiencia con los niños con síndrome de Down, ¿Ellos pueden realizar una demostración visual de lo aprendido con un porcentaje de efectividad considerable?*



La pregunta dirigida a analizar la categoría habilidades, por la sub categoría autonomía personal señala la siguiente respuesta:

**14. ¿De qué manera puede el niño con síndrome de Down demostrar su autonomía personal?**

*Pues el niño con síndrome de Down, ojo que estamos hablando de niños, yo pienso que no desarrollan una autonomía personal, lo básico y esencial como comer alimentos simples como frutas o galletas entre otros, es por instinto natural, pero una autonomía no podría afirmar. Es mi opinión es lo que he podido apreciar cuando pude trabajar con los niños.*

**Jorge Veramendi – Comunicador Social.**

*Hay cosas que si son independientes y hay cosas en las que hay que ayudarles, ellos pueden ir a cambiarse, a comer, a ir al baño, hay un montón de cosas, pero por otro lado las tareas por ejemplo si se necesita ayuda.*

***Edith – Madre de familia***

*En este caso, ella ya se puede cambiar sola, bañarse aun con ayuda, comer sola, ahora intenta peinarse, se araña su carita, pero poco a poco ¿no? Lo bueno es que está aprendiendo ya a hacer sus cositas solas.*

***Rosalía – Madre de familia***

*De distintas actividades, como la alimentación, higiene y vestido ellos lo pueden hacer, pero si hablamos de ritmo entonces es más difícil porque ellos tienen problemas motores, hay que respetar los tiempos, pero de que lo hacen lo hacen.*

***Susana – Asistente Social***

*Haciéndolo, cuando reciben una orden para lavarse las manos, ellos lo hacen pero algunos si necesitan ayudas, por lo general a partir de los 5 o 7 años lo pueden hacer.*

***Rocío – Profesora de Educación Inicial***

*Realizando las responsabilidades que uno les dé, el objetivo en educación básica especial es trabajar la funcionalidad de los pequeños, ellos desde que llegan ya saben que tienen que sacar su toalla su jabón y lavarse, sacan su mantel su individual, todo es dirigido hacia el desarrollo de ellos.*

***María– Profesora de educación Inicial***

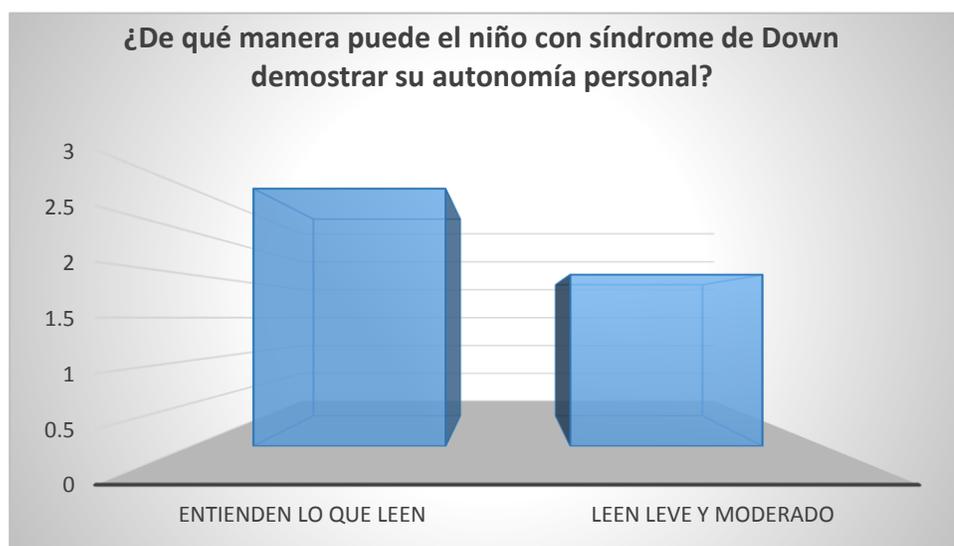
*Lo pueden demostrar, vistiéndose, comiendo solo, lavando su plato, tendiendo su cama, aseándose, esa parte es la actividad básica de la vida diaria, la parte de la primera autonomía del niño. Por lo general se les tiene que repetir para que realicen sus trabajos.*

***Juan – Profesor de psicomotricidad***

Según las respuestas descritas arriba, de los 7 entrevistados en esta variable, 5 participantes indicaron que realizando sus actividades comunes con asearse, comiendo, cambiándose, peinándose, ir al baño a hacer sus necesidades, estas son las pruebas de las que un niño con síndrome de Down puede demostrar su autonomía personal, un entrevistado indica que ellos lo pueden hacer, pero siempre y cuando exista una orden de por medio solos sin una orden muchas veces no lo hacen. Finalmente, del entrevistado restante (comunicador para el desarrollo) sobre el total de 7 indica que no desarrolla una autonomía personal.

**Figura 8.**

*¿De qué manera puede el niño con síndrome de Down demostrar su autonomía personal?*



La pregunta dirigida a analizar la categoría habilidades, por la sub categoría autonomía personal señala la siguiente respuesta:

**15 ¿Qué trabajos realizan para poder desarrollar la autonomía social de los niños con síndrome de Down?**

*Bueno es lo más simpático en ellos, porque tienen un corazón tan puro que al enseñarles cosas tan sencillas y rechazadas por otros, ellos lo trabajan con ganas, con amor, así lo hicieron cuando trabajé el reciclaje con ellos, y también el cuidar a los demás.*

**Jorge Veramendi – Comunicador Social.**

*En el cuidado de las plantas, también cuando alguien tiene algún coche, Mayli ayuda a subir su coche, o a subir las gradas, le gusta ayudar a las personas.*

***Edith – Madre de familia***

*No mucho, porque ella recibe ayuda mía, lo único quizá cuando me ayuda a regar las plantas que tenemos en el jardín.*

***Rosalía – Madre de familia***

*Mira nosotros siempre llevamos a los chicos a desarrollar sus habilidades sociales, con talleres de futbol, pintura, pero con niños comunes y corriente para su integración, además tenemos un proyecto que se llama cultivando cocos, ahí aprenden a cultivar sembrar y cuidar a las plantas, también reciclan, pero aún están proceso porque es más difícil que puedan seleccionar.*

***Susana – Asistente Social***

*Nosotros trabajamos en el cuidado del medio ambiente, en cuanto al reciclado y cuidado de las plantas, les enseñamos que no se debe tirar la basura en el piso, de 5 a 8 ya pueden ir asimilando eso pero dependerá mucho de la estimulación que se les dé desde chiquitos.*

***Rocío – Profesora de Educación Inicial***

*Esa es una actividad más dirigida, en el cuidado de medio ambiente si trabajamos nosotros, cada uno tiene un espacio del colegio y ellos ayudan limpiando y regándolo, pero en ayuda social hacia otras personas, eso si yo no he podido ver porque como te digo depende mucho del tipo o nivel de gravedad que tenga el niño.*

***Juan – Profesor de psicomotricidad***

## **Análisis**

Según las respuestas descritas arriba, de los 7 entrevistados, 6 participantes indicaron que los niños con síndrome de Down desarrollan su autonomía social en el tema del medio ambiente, cuidando las plantas, también desarrollan su preocupación por ayudar a personas vulnerable, incluyendo la respuesta del comunicador social; finalmente del entrevistado restante sobre el total de seis indica que no puede desarrollar su autonomía social con los demás porque ellos necesitan ayuda.

## **IV. DISCUSIÓN**

#### **4.1. Discusión**

La presente investigación tuvo como objetivo principal conocer las características de la comunicación para el desarrollo en niños con Síndrome de Down, CEBE “Los Pinos”, San Juan de Lurigancho, 2019. Por consiguiente, se pone en discusión las entrevistas a especialistas en Comunicación para el Desarrollo (3), especialistas en Educación Inicial de centros de educación básica especial (3), especialista en Educación Física Motora (1) y padres de familia (2), adicionalmente, se cruzaran con los antecedentes mostrados al principio de este estudio de investigación.

De acuerdo a la investigación de Vargas (2009), los docentes de niños con habilidad diferente, deben motivar el trabajo en equipo, el juego como aprendizaje y la competencia. Esta conclusión es apoyada por los expertos en Comunicación para el Desarrollo, ya que expresaron que el entretenimiento educativo se aplica desarrollando sus habilidades con elementos lúdicos que aportan efectivamente al aprendizaje de los niños con síndrome de Down.

Así mismo, se pudo relacionar con Lasswell (1985) ya que las estrategias que se utilizaron para llegar al entendimiento de los mismos, han tenido que pasar por un proceso de investigación, análisis y supervisión del entorno para relacionar ambas partes con los resultados. En este caso se consiguió generar conocimiento en los niños a través del juego.

En la investigación de Andaloro (2015), respecto al estado institucional y la búsqueda de metodologías más personalizadas, el autor llegó a la conclusión que el 66% de los maestros no participa en el gabinete psicopedagógico escolar sobre el plan individual de los alumnos especiales.

Así mismo, se coincide con Andaloro ya que las entrevistas a especialistas indicaron que el apoyo del Estado no es suficientemente autónomo para desarrollarlo competitivamente. Sin embargo, algunos especialistas discrepan porque el Programa Educativo Nacional sí desarrolla planes educacionales dando énfasis en la inclusión de las personas.

Esto es reforzado por Giraldo, *et al.* (2008), en la Teoría del Funcionalismo, ya que explican que la sociedad es una estructura organizada, donde todos están al servicio de todos. Así mismo, explican que esta teoría refleja a las empresas ya que también presentan fallas.

En la investigación “Estrategias comunicacionales utilizadas en el programa de segregación en la fuente y recolección selectiva de residuos sólidos – Puno, 2016”, Coila (2017) concluyó que dicho programa de segregación utilizó estrategias comunicacionales para sensibilizar a las personas sobre el cuidado del medio ambiente.

Sobre este tema, los entrevistados coinciden con la investigación de Coila (2017) porque las estrategias que emplean en el Centro de Estimulación Básica Especial sirven para sensibilizar, no solo a los niños en su aprendizaje; sino también influyen en los padres y/o apoderados. Esto se debe a que, la música, el teatro, la danza, los medios audiovisuales, el entretenimiento educativo y el material pedagógico son los componentes que influyen positivamente en temas sociales como el gobierno, las ONG’s y las comunidades. Esto se debe a que los componentes funcionan como estrategias comunicacionales para el desarrollo humano.

Así mismo, Do Campo (2015) indicó que “Se concebía a la sociedad como un sistema en el que cada individuo tenía un rol distinto al resto pero al mismo tiempo era necesario para el funcionamiento de todo”. (p.3). Se puede afirmar que la sociedad funciona como una organización donde todos tienen un rol destinado y por ende todos son especiales e importantes para el buen desarrollo y funcionamiento del mismo.

En la investigación de Huallpa. (2018), “Autonomía personal y pensamiento crítico de estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa San Luis Gonzaga, 2018”, concluyó que existe un grado de relación entre autonomía personal y el pensamiento crítico de estudiantes del tercer grado de primaria de dicha institución educativa.

Por otro lado, sobre este tema, con la entrevista desarrollada al experto en Comunicación para el Desarrollo, expresó que los niños con síndrome de Down, no pueden fortalecer su autonomía social, tales como comer son acciones naturales, sin embargo profesionales en Educación Inicial y a padres de niños con síndrome de Down, refuerzan lo expuesto por Huallpa, porque afirman que pueden desarrollar su autonomía personal

realizando sus actividades comunes como el aseo, el vestirse, el alimentarse, entre otros. Estas acciones desarrollan su independencia de manera eficiente siempre y cuando sea constante porque la autonomía personal es cuestión de práctica rutinaria.

Finalmente, de acuerdo a Giraldo, Naranjos, Tovar y Córdova sobre la teoría del funcionalismo, nos dice que la comunicación es un tema mucho más influyente, pues los mensajes se pueden transmitir desde un pequeño símbolo, ya que todo lo que se puede hacer se basa en principio de querer comunicar. Según las respuestas de los entrevistados se pudo apreciar, pues los niños reciben órdenes sencillas y posteriormente realizan las acciones.

## **V. CONCLUSIONES**

## **5.1. Conclusiones.**

Ante lo expuesto en la investigación se concluye que:

- La comunicación para el Desarrollo en el CEBE “Los Pinos” se caracteriza por enfocarse en trabajar la autonomía y el sentido de empatía en los niños con Síndrome de Down. Esto se logró a través de la implementación de talleres como danza, teatro, música., material audiovisual y juegos lúdicos, elementos para la comunicación para el desarrollo
- El proceso de comunicación social se caracteriza por ser de carácter obligatorio, maneja una comunicación jerárquica, esto se debe a los límites propios del síndrome de Down, Sin embargo, este modelo de trabajo resulta positivo ya que los niños, han logrado desenvolverse con soltura y se han visto cambios positivos en sus personalidades.
- Con respecto a la comunicación educacional, se maneja de forma sencilla, de manera que los niños puedan comprender el mensaje que se les transmite. Se hace uso de videos cortos y prácticos, a través de los cuales se refuerzan el lenguaje, la sociabilidad y la comprensión de los niños.
- La comunicación institucional resultó cordial con las comunidades, las ONG’s y el gobierno. Esto ha permitido una colaboración en conjunto para llegar a los objetivos del CEBE de manera positiva, que en principio eran formar niños en autonomía y con buenas relaciones interpersonales.

## **VI. RECOMENDACIONES**

## 6.1.Recomendaciones

- Se recomienda una mayor especialización en el tema de Comunicación para el Desarrollo para que de esta forma se pueda obtener una mejor visión comunicacional y se pueda ofrecer estrategias claves para un crecimiento social e integrador.
- Se sugiere tener al menos un Comunicador Social en las instituciones educativas en general al igual que los Psicólogos, pues se pudo notar un aporte muy diferente al que pueden ofrecer otros profesionales sociales, ya que los niños no solo necesitan ser examinados mentalmente sino también ser escuchados y comprendidos de una manera más casual, empática, y hasta ese punto podría aplicarse como una estrategia de comunicación para desarrollar sus actitudes y conocimientos sociales.
- Se recomienda que los CEBES puedan emplear a la lista de actividades, más trabajos sociales que aporten al entorno externo, no solo del centro educativo, sino de sus propias comunidades, pues se pudo observar que muchos de ellos no conocen el tema del cuidado del medio ambiente.
- El gobierno tiene una labor importante en estos temas, la población de los niños con alguna patología es considerable y la estructura, las herramientas y el personal son componentes que el Estado debería tomar en cuenta en el momento de invertir, porque el tema de enseñanza a estos niños es totalmente diferente al de los niños sin habilidades diferentes.

## REFERENCIAS.

- Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación (COSUDE), (2016) "*Comunicación para el desarrollo una guía práctica*" [https://www.eda.admin.ch/dam/deza/es/documents/publikationen/Diverses/Communication-for-development-Manual\\_ES.pdf](https://www.eda.admin.ch/dam/deza/es/documents/publikationen/Diverses/Communication-for-development-Manual_ES.pdf)
- Aguaded, J. (2003). Luces en el laberinto audiovisual. *Comunicar*, (20), 7-10 <https://www.redalyc.org/pdf/158/15802001.pdf>
- Andaloro, D. (2015) "*La clase de español (ELE) a niños con capacidades diferentes en el condado de unión, Carolina del Norte, Estados Unidos.*" Recuperado de: <https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/2544/ANDALORO%20Dina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arias F. (2006), "*El proyecto de investigación, introducción a la metodología científica*". Recuperado de: <https://es.slideshare.net/vcorreabalza/fidias-g-arias-el-proyecto-de-investigacin-5ta-edicin-edicin-edicin>
- Artaud, A. (2008) "El teatro y su doble Antonin Artaud (1896-1948)". Edición digital Revista literaria Khatarsis [http://revistaliterariakatharsis.org/Artaud\\_Teatro\\_doble1.pdf](http://revistaliterariakatharsis.org/Artaud_Teatro_doble1.pdf)
- Baptista, M, Fernández, C y Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación. (6ª ed.). México D.F, México: Mc Graw- Hill. 433.
- Bernal, C (2010). Metodología de la investigación (3ra ed.) Colombia: Editorial Pearson [https://www.academia.edu/25497606/Metodolog%C3%ADa\\_de\\_la\\_Investigaci%C3%B3n](https://www.academia.edu/25497606/Metodolog%C3%ADa_de_la_Investigaci%C3%B3n)

Borda, M; Tuesta, M; Navarro, E. (2013). Métodos cuantitativos 4ed. Herramientas para la investigación es salud. Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=tONIBAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=isbn:9587413326&hl=es&sa=X&ved=0ahUKewiH0fnh2pDjAhWQAZ0JHug9CpYQ6AEIKDAA#v=onepage&q&f=false>

Coila S. (2017) “Estrategias de comunicación utilizadas en el programa de segregación en la fuente y recolección selectiva de residuos sólidos – Puno, 2016.”

[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7214/Coila\\_Coiquira\\_Sol\\_De\\_Mar%C3%ADa.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7214/Coila_Coiquira_Sol_De_Mar%C3%ADa.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

CONADIS (2016) “Informe temático N° 02-2016: Síndrome de Down en el Perú”.

Recuperado de : <https://www.conadisperu.gob.pe/observatorio/estadisticas/informe-tematico-n2-sindrome-de-down-en-el-peru/>

Dorantes, J, Hernández, J y Tobón, S (2016) Juicio de expertos para la validación de instrumentos de medición del síndrome de burnout en la docencia. Ra Ximhai, 12 (6), 327 – 346.

Figueroa M, Kincaid D., Rani M, Lewis G, (2002) “Communication for Social Change: An Integrated Model for measuring the process and its Outcomes”. [Comunicación para el cambio social: Un modelo integrado para la medición. El proceso y sus resultados] Recuperado de: <http://archive.cfsc.org/pdf/socialchange.pdf>

Gálam, M. (2009). “La entrevista en la investigación”. 13-05-19 de Blogspot sitio web: <http://manuelgalan.blogspot.com/2009/05/la-entrevista-en-investigacion.html>

Giraldo C., Naranjo S., Tovar E., Córdova J. (2008) “Teorías de la comunicación” recuperado de: [https://www.utadeo.edu.co/sites/tadeo/files/node/publication/field\\_attached\\_file/pdf-teorias\\_de\\_la\\_comunicacion-pag.-\\_web-11-15\\_0.pdf](https://www.utadeo.edu.co/sites/tadeo/files/node/publication/field_attached_file/pdf-teorias_de_la_comunicacion-pag.-_web-11-15_0.pdf)

García, J. (2010) “Déficit neuropsicológicos en Síndrome de Down y valoración por Doppler transcraneal.” <https://eprints.ucm.es/10339/1/T31528.pdf>

Gobierno Autónomo Municipal de la Paz, Programa Constructores del buen estado trato de la dirección de defensorías Municipales (2017). “Habilidades para la vida”. Recuperado de: <https://bolivia.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/cartilla%204.pdf>

Guerra, R y Huamán, V. (2014) “Gobierno comunal y gobierno municipal en el desarrollo local del distrito de viques 2000 – 2010” recuperado de:  
<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/1386/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guber, R. (s/f). “El simio informatizado”. Recuperado de:  
<https://cursa.ihmc.us/rid=1NRVJ17QC-CQW2DN-4FV1/el.simio.informatizado.pdf>

Hernández, C. (11 de octubre 2015). “¿Qué son las “competencias científicas”?”  
*Universidad Nacional.*

Hernández, R., Fernández C. Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación (6. a ed.). México: Interamericana editores, S. A.

Herrera C. (16 de octubre del 2017). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum. *Revista General de Información y Documentación.* p.124. recuperado de:  
<file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/60813-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4564456553017-5-10-20180720.pdf>

Hirvikoski, T., Jonsson, U., Halldner, L., Lundequist, A., de Schipper, E., Nordin, V., Bölte, S., (2015). Scandinavian Journal of Child and Adolescent Psychiatry and Psychology. *A Systematic Review of Social Communication and Interaction Interventions for Patients with Autism Spectrum Disorder.* Recuperado de:

<file:///C:/Users/Giomara%20Elguera/Downloads/ASystematicReviewofSocialCommunicationInteractionInterventionsforPatientswithAutismSpectrumDisorder.pdf>

Huallpa, E. (2018) “Autonomía personal y pensamiento crítico de estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa San Luis Gonzaga, 2018” Universidad César Vallejo.

[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/33954/huallpa\\_me.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/33954/huallpa_me.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Iglesias León, M. y Cortes M. (2004). Generalidades sobre Metodologías de la Investigación. México: Universidad Autónoma del Carmen.

<http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/contenido2.pdf>

Kumin, L. (2019). *IT Fundación iberoamericana Down 21: Comunicación, Lenguaje y habla*. Recuperado de:

<https://www.down21.org/406-revista-virtual/revista-virtual-2008/revista-virtual-octubre-2008/articulo-profesional-octubre-2008/1601-comunicacion-lenguaje-y-habla.html>

Lacárcel, J. (2003) Psicología de la música y emoción musical, *Universidad de Murcia*, 20-21,213-226.

[file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/138-Texto%20del%20art%C3%ADculo-623-1-10-20070328%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/138-Texto%20del%20art%C3%ADculo-623-1-10-20070328%20(4).pdf)

Mackenzie v. (2016) “*comunicación, Género y Profesión: La incidencia de mujeres sobre varones en la especialidad de “Comunicación para el Desarrollo”* en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado de:

[http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/7188/MACKENZIE\\_GUTIERREZ\\_VERONICA\\_COMUNICACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/7188/MACKENZIE_GUTIERREZ_VERONICA_COMUNICACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Melgarejo, E. (2018) “*El derecho a la educación y la distribución de Centros de Educación Básica Especial-CEBE para niños con síndrome de Down en el Distrito de Los Olivos, 2016-2017*” recuperado de: [file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/Melgarejo\\_REM.pdf](file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/Melgarejo_REM.pdf)

Munar, E; Rosselló, J; Mas, C; Morente, P; Quetgle, M. (2002) El Desarrollo de la erudición humana. *Universidad de les Illes Balears* 14(2), 247-254.

Maranto, M. y Gonzales, M. (2015) “*Fuentes de información*” recuperado de:  
<https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/16700/LECT132.pdf?sequence=1>

Madrigal A. (s.f) “*El Síndrome de Down*”  
[http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO10413/informe\\_down.pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO10413/informe_down.pdf)

Portilla M., Rojas A., Hernández I., (3 de octubre del 2014) “*investigación Cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social.*” Recuperado de:  
<file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/2192-Texto%20del%20art%C3%ADculo-7372-2-10-20150826.pdf>

Quispe, F. y Soto, M. (2014) “*Autoestima de estudiantes con Síndrome de Down incluidos en Instituciones Educativas básicas regular inicial y primaria de la ciudad de Huancavelica – 2012*” recuperado de:  
<http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/488/TP%20-%20UNH%20ESPC.%200016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Revilla, M. et al. (2002). *Las ONG y la política. Detalles de una relación.* Madrid, España: Ediciones Istmo, S. A.

Romo, R. (2007). *La investigación de corte interpretativo. Aportes a los procesos de producción cultural,* (12) 1.

Salamanca A. Crespo, C. (febrero, 2007). El muestreo en la investigación cualitativa. *Revista Nure Investigación.* (27). <http://ceppia.com.co/Documentos-tematicos/INVESTIGACION-SOCIAL/MUESTREO-INV-CUALITATIVA.pdf>

Hansen, S., Frantz, R., Machalicek y W., Raulston, (2017). *Revista Autism Dev Disord. Advanced Social Communication Skills for Young Children with Autism: a Systematic Review of Single-Case Intervention Studies*, Recuperado por: <file:///C:/Users/Giomara%20Elguera/Downloads/Hansenetal.2017.pdf>

Lasswelll. H. (1985) “Estructura y función de la Comunicación en la Sociedad” Recuperado de: <http://www.periodismo.uchile.cl/talleres/teoriacomunicacion/archivos/lasswell.pdf>

Uribe, M. (2004). *Del cinematógrafo a la televisión educativa: el uso estatal de las tecnologías de comunicación en Colombia: 1935 – 1957. Universidad nacional de Colombia.* (4ta edición). Recuperado de: <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.7440/histcrit28.2004.01>

Valdés, C. (s.f) “La comunicación para el desarrollo: conceptos, aproximación histórica y características generales” [https://www.academia.edu/31170350/La\\_Comunicaci%C3%B3n\\_para\\_el\\_Desarrollo\\_conceptos\\_aproximaci%C3%B3n\\_hist%C3%B3rica\\_y\\_caracter%C3%ADsticas\\_generales](https://www.academia.edu/31170350/La_Comunicaci%C3%B3n_para_el_Desarrollo_conceptos_aproximaci%C3%B3n_hist%C3%B3rica_y_caracter%C3%ADsticas_generales)

Vargas, C. (2009) “*La influencia de la acción docente de un aula regular, en el aprendizaje de habilidades sociales de los niños con Síndrome de Asperger y Síndrome de Down del segundo grado de primaria de un colegio Peruano – Chino del distrito de San Miguel.*” Recuperado de: [file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/VARGAS\\_ORTIZ\\_DE\\_ZEVALLOS\\_CLAUDIA ASPERGER\\_DOWN.pdf](file:///C:/Users/mdonayre/Downloads/VARGAS_ORTIZ_DE_ZEVALLOS_CLAUDIA ASPERGER_DOWN.pdf)

Velarde K. (2018) “*Atravesando la adolescencia con un hermano que presenta Síndrome de Down: repercusiones en el desarrollo*” Recuperado de: [http://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/ulima/5870/Pacheco\\_Araoz\\_Flavia\\_Mar%C3%ADa.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/ulima/5870/Pacheco_Araoz_Flavia_Mar%C3%ADa.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Zecchetto V. (2002). *La danza de los signos*. Quito, Ecuador: Editorial Abya – Yala  
[https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1003&context=abya\\_yala](https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1003&context=abya_yala)

## **ANEXOS**

**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

“Análisis del Plan de Comunicación de un organismo público acerca del empoderamiento de la mujer, 2017”

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	UNIDAD TEMÁTICA	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISEÑO DEL MÉTODO
<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Conocer la comunicación para el desarrollo en niños con Síndrome de Down de una Institución Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b></p> <p>Problema específico 1: Identificar los elementos de la comunicación social en niños con Síndrome de Down de una Institución Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p> <p>Problema específico 2: Analizar los elementos de la comunicación educacional en niños con Síndrome de Down de una Institución</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Conocer la comunicación para el desarrollo en niños con Síndrome de Down de una Institución Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b></p> <p>Problema específico 1: Identificar los elementos de la comunicación social en niños con Síndrome de Down de una Institución Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p> <p>Problema específico 2: Analizar los elementos de la comunicación educacional</p>	<p>COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO</p> <hr/> <p>SÍNDROME DE DOWN</p> <hr/> <p>CANAL AUDITIVO</p> <hr/> <p>CANAL VISUAL</p> <hr/> <p>HABILIDADES</p>	<p>COMUNICACIÓN SOCIAL</p> <hr/> <p>COMUNICACIÓN EDUCACIONAL</p> <hr/> <p>COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL</p>	<p>a) El teatro</p> <p>b) La música</p> <p>c) La danza</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b></p> <p>Aplicada de carácter cualitativo y nivel interpretativo.</p> <p><b>Diseño:</b></p> <p>Interpretativo – No experimental</p> <p><b>Población y muestra:</b></p> <p>La presente investigación, no posee una población ni una muestra, ya que se centra en analizar objetos, en este caso materiales de comunicación y para cumplir con lo propuesto se realizará entrevistas a expertos del tema.</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>Guion de entrevista</p> <p><b>Técnica de recolección de datos:</b></p> <p>Entrevista</p>
				<p>d) Medios audiovisuales</p>	<p>e) Entretenimiento educativo</p>
				<p>f) Material pedagógico</p>	<p>g) El gobierno</p>
				<p>h) Las ONG</p>	<p>i) Las comunidades</p>
				<p>a) La escucha</p> <p>b) instrucciones orales</p>	<p>c) La lectura</p>
				<p>d) Demostraciones visuales</p>	<p>e) Autonomía personal</p>

---

<p>Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p> <p>Problema específico 3: Comprender los elementos de la comunicación institucional en niños con Síndrome de Down de una Institución Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p>	<p>en niños con Síndrome de Down de una Institución Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p> <p>Problema específico 3: Comprender los elementos de la comunicación institucional en niños con Síndrome de Down de una Institución Educativa, San Juan de Lurigancho, 2019.</p>	<p>f) Autonomía social</p>
---	--	----------------------------

---

Título: COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN, C.E.B.E “LOS PINOS”,  
SAN JUAN DE LURIGANCHO, 2019.

Dirigido: V1 ESPECIALISTAS EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
V2 DOCENTES ESPECIALISTAS Y TUTORES DE NIÑOS (S.D)

Nº	VARIABLE 1: COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO	Pertinencia <sup>1</sup>			Relevancia <sup>2</sup>			Claridad <sup>3</sup>			Sugerencias		
		M D	D	A	M A	M D	D	A	M D	D		A	M A
	<b>CATEGORÍA 1: COMUNICACIÓN SOCIAL</b>												
	1. Siendo la comunicación para el desarrollo un proceso social, a su parecer ¿Cuánto aporta el teatro en la integración de los niños con Síndrome de Down?												
	2. La música, como aporte comunicativo ¿de qué manera influye en el desarrollo de los niños con Síndrome de Down?												
	3. En semiótica la danza es un elemento importante ¿los niños con Síndrome de Down qué signos semióticos podrían identificar y diferenciar para su desarrollo expresivo?												
	<b>CATEGORÍA 2: COMUNICACIÓN EDUCACIONAL</b>												
	4. A su parecer, ¿Cree que los medios audiovisuales, aciertan de manera efectiva en el aporte al aprendizaje de los niños con Síndrome de Down?												
	5. En su experiencia profesional, ¿de qué manera se aplica el entretenimiento educativo en los niños con Síndrome de Down?												
	6. Si hablamos en porcentaje ¿Cuánto material pedagógico aplican aproximadamente en los niños con síndrome de Down?												
	<b>CATEGORÍA 3: COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL</b>												
	7. ¿El gobierno ofrece planes educacionales actualizados y mapeados en los C.E.B.E's para los niños con Síndrome de Down? ¿Cuáles? ¿Por qué?												





Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable     Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador Dr. / Mg: Seminario Injusta, Randall J.    DNI: 43311504

Especialidad del validador: DOCTOR

Fecha: 01/07/2019

Firma del Experto Informante.  
Especialidad

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Observaciones:

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador Dr. / Mg: Jannet Velarde Guevara ..... DNI: 4467314

Especialidad del validador: Com. Cooperativa, Periodismo, Marketing .....

Fecha: 01/07/2019

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
-----  
Firma del Experto Informante.  
Especialidad

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**  
 Observaciones: \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

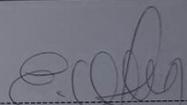
Apellidos y nombres del juez validador Dr. / Mg: Oliveros Margall Enrique    DNI: 20314215

Especialidad del validador: Arquitectos

Fecha: 01-07-2019

*<sup>1</sup>Pertinencia:* El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
*<sup>2</sup>Relevancia:* El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
*<sup>3</sup>Claridad:* Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

*Nota:* Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
 Firma del Experto Informante.  
 Especialidad



**CON DNI**

**INICIAL 3 AÑOS**

PROF. GLORIA TELADA

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	79469522	ALVAREZ GUTIERREZ, Dylan.	H	3	07/01/2016	D.I.-SD
2	79155196	CHAQUILA RINZA, Scarlett Zoe.	M	3	03/06/2015	
3	79473681	CHULLUNQUIA BARDALES, Valentina Zoraida	M	3	07/01/2016	D.I.-SD
4	79123722	MIRANDA NINACURO, Halit Adrian.	H	3	12/05/2015	D.I.-SD
5	79606335	MONTERO CARHUALLANQUI, Ashly Margarita	M	3	30/03/2016	D.I.-SD
6	79094289	RIVERA HERNANDEZ, Christopher Jayden	H	3	10/04/2015	D.I.-SD
7	79422478	SALAZAR CARLOS, Veronica	M	3	26/11/2015	D.I.L.
8	79444668	SULCA LOYOLA, Mikael.	H	3	29/12/2015	D.I.-SD

**INICIAL 4 AÑOS**

PROF. CARMEN RAMIREZ

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	79078280	BECERRA ESPINOZA, Christopher Logan	H	4	02/03/2015	Autismo
2	78624518	CHUQUI PASHANASE, Gristel Anahi.	M	4	26/05/2014	Síndrome de Down
3	78544602	CONDORI ALANIA, Elian Zahir.	H	4	11/04/2014	Síndrome de Down
4	78610918	ESPINOZA CARLIN, Theo Rafael.	H	4	28/05/2014	Autismo
5	78526810	FLORES SALAS, Valentina Milagros.	M	5	09/03/2014	multidiscapacidad
6	79037629	HOYOS VALDIVIESO, Caleb Emanuel	H	4	21/03/2015	Autismo
7	79037592	HOYOS VALDIVIESO, Jozué Andrés	H	4	21/03/2015	Autismo
8	78766803	SALAS LARICO, Hector Dayiro	H	4	11/09/2014	Síndrome de Down

**1º GRADO "A"**

PROF. MARLENY ROJAS

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	78024968	GALVAN NINA, Eduardo Angel.	H	6	05/03/2013	Ret en desarrollo psicomotor
2	81050665	ARCE DELGADO, Veronica Jetux.	M	6	08/08/2012	Síndrome de Down- D.I.
3	77732308	HUAMAN MARCELO, Anthony Juan Miguel	H	6	24/06/2012	Autismo-D.I.M.
4	63708759	HUAYNACAQUE LARICO, Esteban Edgar.	H	6	16/05/2012	D.I. SEVERO
5	77885579	MAMANI VINCES, Jhasiel Smith.	H	6	17/10/2012	D.I. MODERADO
6	77651262	QUISPE SURI, Yandi Abigail.	M	6	22/05/2012	Síndrome de Down
7	77787710	SALAZAR VALLADARES, Aaron Eugenio.	H	6	25/08/2012	Síndrome de Down
8	77848806	SANTOS TRILLO, Yael Fernando.	H	6	10/10/2012	TEA, TDAH, RM No espec
9	77781872	TERRONES BALDERA, Jozué Isaias.	H	6	23/08/2012	D.I.M.

**2º GRADO "A"**

PROF. MARIA DEL CARMEN

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	77617425	ADRIANZEN OSORIO, Miu Nanami Victoria.	M	7	30/03/2012	Síndrome de Down
2	19086475500018	BARRETO DUARTE, Jose Luis.	H	7	03/07/2011	
3	76106539	CRIBOSTOMO ANCO, Rodrigo Miguel André.	H	08	28/01/2011	
4	74669913	HUAMAN JUSTO, Rosa Ana Lucia.	M	8	30/08/2010	D.I. Moderada
5	77120503	PILLACA VASQUEZ, Elias Samuel.	H	7	23/06/2011	Autismo
	77302751	QUISPE CHUQUICHAMPI, Sebastian Gonzalo.	H	7	17/08/2011	
6	77396611	RUPA HUAMBO, Lucia Milagros.	M	7	24/10/2011	Múltiple

**3º GRADO "A"**

PROF. LOLA MEDINA

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	74113478	ALVARADO QUISPE, César Pedro.	H	9	18/03/2010	Síndrome de Down-D.I.
2	76486932	CHUCHULLO QUISPE, Jorge Antonio.	H	8	28/02/2011	D.I.
3	76701931	CONTRERAS CONDORHUAMAN, Giulia.	H	8	27/05/2010	TEA-DIM
4	76104584	MACEDO MARIANO, Victor Antonio.	H	8	12/12/2010	D.I.
5	73838653	MORAN HIDALGO, Nidia Jadomi.	M	8	01/10/2010	D.I.-SD
6	62601269	RIVADENEYRA GAMARRA, Javier Alonzo.	H	8	14/05/2010	D.I.-SD
7	73849319	REYES PEÑA, Anajulia Lyu	H	09	07/11/2009	Microcefalia
8	75288694	SAAVEDRA FLORES, Victor Adriano	H	08	10/09/2010	Autismo

## 6° GRADO "A"

PROF. CARMEN OROPEZA

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	60981007	ARAUCO CAMPOS, José Miguel	M	11	07/10/2007	sind. de Moebius-D.I.M.
2	71151830	ARCE TINEO, Jesús Angel.	M	11	27/12/2007	Sind. de Down-D.I.M.
3	61107045	HUARCAYA OLARTE, David Alonso.	M	11	09/07/2007	30 % inasist
4	61046152	PALACIOS FERNANDEZ, Miriam Nicol	M	11	26/05/2007	
5	71153362	PARIONA HUARI, Julio César.	M	11	16/01/2008	D.I.S.
6	70629827	ROBLES CONDORI, Gabriel Enmanuel	M	12	21/02/2007	Autista
7	61496586	TELLO GARCIA, Christopher Jhordano.	M	11	07/09/2007	Síndrome de Down-D.I.

## 6° GRADO "C"

PROF. ESTHER CELEDONIO

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	60874294	BAUTISTA RODRIGUEZ, Angel de Jesús.	M	12	07/10/2006	Síndrome de Down
2	61454451	BERROCAL CCANCHI, Leonardo Miguel.	M	12	26/11/2006	D.I.S.
3	17088475500018	DIAZ CALDERA, Javier Alejandro	M	12	22/04/2006	Síndrome de Down
4	60947496	GARCIA PONGO, Geraldine Yukari.	M	12	01/03/2007	Autista
5	60828825	MORON ADRIANZEN, Andres Antonio.	M	12	27/09/2006	D.I.S.
6	70832428	NAVARRO ATAUCUSI, Franco.	M	12	02/10/2006	D.I.M.
7	60949640	RIVERA MUNOZ, Santiago Fabián.	M	12	02/02/2007	Múltiple
8	73061934	VASQUEZ RAMOS, Dafne Hera	M	13	21/03/2006	Síndrome de Down

## 6° GRADO "E"

PROF. JAZMIN BECERRA

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	75480986	ARREGUI PALACIOS, Luiza Ruth	M	13	26/06/2005	Síndrome de Down
2	74820405	CCOYSO LUNA, Joseph Modesto.	M	13	05/05/2005	D.I.M.
3	72008379	GAMBOA TITTO, David.	M	13	02/02/2006	Síndrome de Down
4	72410199	MONTES ROJAS, Mónica Esthefani.	M	13	26/09/2005	Autista-Síndrome Down
5	73998521	PALOMINO ROMERO, Adriana Zarely.	M	13	07/11/2005	Síndrome de Down-D.I.M.
6	77209003	TOLEDO VENEGAS, Ximena Sofia.	M	14	30/11/2004	Síndrome de Crouzon
7	74388528	QUISPE GAMARRA, Luis Antony.	M	13	11/06/2005	Autismo
8	75271951	HUANCA LOPEZ, Jordy Aldo.	M	13	18/06/2005	Autismo
9	72549811	RIOS QUISPE, Lucas Marcelo.	M	14	21/11/2004	D.I.S. - Síndrome de Down
10	72163986	VELÁSQUEZ YUPANQUI, María Karina.	M	15	10/01/2004	Síndrome de Down

## 6° GRADO "G"

PROF. JESSICA TERPIN

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	76521800	CURI SANCHEZ, Juan Pablo.	M	15	30/01/2004	D.I.-SD
2	71774078	GAMARRA EFFIO, Crithian Elmer.	M	15	12/10/2003	D.I.-SD
3	72173624	LOPEZ MUÑOZ, Isabel Carmen.	M	16	18/11/2002	Autismo
4	73427466	MADRID QUISPE, Julio Gerson	M	14	03/10/2004	Hipox. conductiva y Neurosens.
5	72316406	MERA VALLES, Camila Andrea.	M	16	09/06/2002	R.M.M.
6	60914044	MESCO PALACIOS, Yamileth Mercedes.	M	15	22/09/2003	D.I.-SD
7	75157774	MEZA CRUZ, Roger Rogelio.	M	14	09/10/2004	D.I.S.
8	72729877	MILLA LUYO, Ruben Aquiles.	M	15	06/03/2004	D.I.-SD
9	77337787	PEREZ RIVERA, Cristian Daniel	M	15	18/10/2003	Autismo
10	72626005	RAMIREZ RAMIREZ, Manuel Alejandro.	M	15	26/12/2003	Autismo
11	72670632	RODRIGUEZ MORENO, José Daniel.	M	15	26/09/2003	D.I.M.

**6° GRADO " I "**

PROF. ROSA FRANCO

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	70549526	CARDENAS MOZOMBITE, Karen Fernanda.	M	18	13/01/2001	D.I.M.
2	74872330	GUTIERREZ CALCIN, Victor Agaton.	H	17	27/05/2001	Autista
3	72380524	HUAMAN RUPAY, Mayli Melody.	M	17	12/02/2002	D.I.M.
4	74165169	RAMOS HUAYANAY, Diego Alexander Itai.	H	16	12/06/2002	
5	76487871	RIVERA VILLAREAL, Brayan Alexis	H	17	14/05/2001	Autista
6	78020339	VILLACREZ DOROTEO, César Augusto.	H	17	08/05/2001	AUTISTA
7	72380518	VILLAFUERTE PEREZ, Rodrigo Efrain.	H	16	11/06/2002	D.I.L.
8	72862952	YARINGAÑO PONCE, Marco Antonio.	H	18	06/03/2001	Autista

**6° GRADO " K "**

PROF. MARIA ELENA

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	74766861	AMASIFUEN QUILLE, Francheska Fiorella.	M	18	12/06/2000	D.I.S.
2	70286033	CERCADO CABANILLAS, Erick Junior.	H	19	05/09/1999	D.I.M.
3	70520797	DIAZ REVILLA, Luis Harmando.	H	18	09/06/2000	D.I.M.
4	74255200	LIVIA ALVARADO, Fernando Aguato.	H	19	19/04/1999	D.I.M.
5	74844561	MATOS DURAND, Jazmin del Rosario.	M	18	05/11/2000	Síndrome de Down
6	76501098	NARVAEZ PEREZ, Jesus.	H	19	04/02/2000	Síndrome de Down
7	70545496	TELLO GAMARRA, Ernesto Fidel	H	18	05/10/2000	D.I.S.
8	70337299	VALENCIA HUAMAN, Rodrigo Fredd.	H	20	02/04/1999	Autismo

**TURNO TARDE**

INICIAL 4 -5 AÑOS

PROF. ROCIO DAVALOS

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	78348796	AGAMA CONDORI, Erick Fabrizio.	H	5	25/11/2013	Síndrome de Down
2	78542383	CUYUBAMBA SEGUIL, Joaquin Fernando	H	4	15/04/2014	Síndrome de Down
3	78120405	ESTRADA RIVAS, Josep.	H	5	13/05/2013	Autismo
4	78325028	MARTEL AGUILAR, Salvador Mathias.	H	5	19/10/2013	Síndrome de Down
5	78089341	POCOMUCHA GUILLEN, Manuel Octavio.	H	5	28/04/2013	Autismo
6	79244093	SANCHEZ CURIOSO, Thiago Fausto.	H	4	17/01/2015	Autismo
7	81242972	SOTO BRICEÑO, Amy Romina.	M	5	05/06/2013	Síndrome de Down
8	78293903	ZARATE GONZALES, Joshua Aaron.	H	5	09/10/2013	Autismo

**1° GRADO B**

PROF. PILAR GOMEZ

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	77716869	DELGADO CUBAS, Esteven Dariam	H	6	07/06/2012	D.I. Moderado
2	77726620	FIERRO COTRINA, Daniel Angel Ulises.	H	6	23/05/2012	
3	77740386	GALVEZ ALVAREZ, Victor Manuel.	H	6	03/07/2012	Síndrome de Down
4	77864036	GAMARRA GIL, David Steven.	H	6	25/09/2012	Autismo
5	78030491	ISIDRO SIMON, Haziel Adrian.	H	6	11/03/2013	D.I. Moderado
6	77760333	MEDRANO TAFUR, Thiago	H	6	08/07/2012	Autismo
7	77759565	MONTERO SERRA, Juana Teresa.	M	6	01/08/2012	Autismo
8	77892495	ORIHUELA HUILLCA, Joshua Caleb.	H	6	02/12/2012	Autismo
9	81060079	SANCHEZ FLORES, Milton Yoas	H	6	25/08/2012	Autismo

**2° GRADO "B"**

PROF. MARIA DEL CARMEN CHUMBITAZ

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	77515571	BOCANEGRA BALDEON, Renzo Benjamin	H	07	15/12/2011	Autismo
2	77010642	DIAZ SOTO, Izaías Daniel.	H	07	04/06/2011	D.I. Moderado
3	180884755000038	FREITES ANTUNEZ, Jeanluis Nicolas.	H	07	17/10/2011	Autismo
4	75300610	HORMAZA SURICHAQUI, Fernando Santiago.	H	08	21/12/2010	Autismo
5	77110790	MORALES HUAFANGA, Raúl Gabriel.	H	07	17/06/2011	Autismo
6	77107381	MORALES TENORIO, William Adriano Alex	H	07	08/06/2011	Parálisis Cerebral
7	77190228	POVIS HILARIO, Josety Jenyfer	M	7	20/07/2011	Autismo

**3° GRADO "B"**

PROF. LUPE ZARATE

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	73558429	ACHO CHAVEZ, Joel Jhonson.	H	09	06/08/2009	Autismo
2	62101609	CERCEDO GODOY, Wilinthon Junior	H	08	23/02/2011	
3	75296082	CUBAS ZARATE, Brayan Snaider.	H	08	14/12/2010	Multidis
4	63104990	KENTA BONILLA, Jason Alexander	H	08	24/09/2010	Autismo
5	74104658	LLACSA MILLAN, Adrian Marcos.	H	09	23/02/2010	
6	120884755000003	LUCERO ALLENDE, Antonella Sabrina.	M	10	30/12/2008	
7	76489309	MOJICA OSEDA, Dair Jeik Orwal.	H	09	18/02/2010	Autismo
8	74667325	ROJAS YALI, Snaider Jeanpier.	H	08	14/07/2010	Autismo

**4° GRADO "B"**

PROF. EVELINA CANCHO

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	61950916	ACERO FERNANDEZ, Alison Laurita.	M	09	18/09/2009	Síndrome de down
2	73281941	APAZA JULIAN, Yelsin Bayron.	H	09	14/04/2009	Multiple
3	73834184	ASTUVILCA RUIZ, Carlos Kuranyi.	H	09	17/09/2009	Multiple
4	73560550	HUARANCCA PEREZ, Brithany Isabel.	M	09	31/07/2009	Multiple
5	74017495	PERALTA DEL CARPIO, Dylan Daniel.	H	09	10/02/2010	Autista
6	180884755000018	PUERTA SOTO, Dallyanth Sophia.	M	10	01/12/2008	Multiple
7	73405939	QUJANO VISALOT, Luis Fernando.	H	09	10/06/2009	Autismo
8	61909939	REYES ARANGO, Carlos Gabriel.	H	09	11/11/2009	Autista y Discap Física

**5° GRADO "A"**

PROF. MIRIAM OSCCO

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	61529631	ARTEAGA CARRASCO, Diego Sebastian.	H	10	04/12/2008	Síndrome de Down
2	75507284	CAHUANA DIONISIO, Xiomara Denisse.	M	12	17/04/2006	D.I. Moderada
3	61420502	DIAZ VALENCIA, Fernanda de los Angeles.	M	10	20/06/2008	Síndrome de Down
4	61455403	GERONIMO CORONADO, Brihan Smaykell.	H	10	16/09/2008	Síndrome de Apett
5	61401662	GUTIERREZ VALENCIA, Anyi Ariana.	M	10	07/08/2008	D.I. Leve
6	72059183	MAGAN LUCZKOWSKA, Claudia Cristina.	H	10	05/06/2008	hidrocefalia - D.I. Mod.
7	61392002	MENDOZA QUISPE, Rodrigo Alejandro.	H	10	13/05/2008	Autismo
8	73156154	MORI SUCASACA, Javier Jesús	H	10	12/03/2009	Síndrome de Down
9	71676257	QUISPE CARHUAMACA, Mathias Sebastian.	H	10	24/05/2008	
10	61528811	TOYCO GOMEZ, David Manuel	H	10	03/11/2008	Síndrome de Down
11	71683908	ZARATE RIVERA, Gerson German	M	10	18/06/2008	Síndrome de Down

**6° GRADO "B"**

PROF. SILVIA CAYTURO

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	71172237	CHAMBILLA CASTANEDA, Camila Elena	M	11	03/02/2008	D.I.
2	60780773	CHERO BRICENO, Rodrigo D'Alexandro.	H	13	23/05/2005	Autismo
3	71149920	CHUQUIHUANCA QUIROZ, Gerardo Javier	H	11	14/12/2007	no viene
4	18088475500028	FICA MEJIA, Mateo Pedro Felipe.	H	12	25/09/2006	Síndrome de Down R.M.S
5	61180091	GONZALES SERPA, Fabiano Yamil.	H	11	16/10/2007	Autismo
6	70703382	HUANCA MARTINEZ, Joseph Eldersson	H	13	28/11/2005	Autismo Infantil
7	EXTRANJERO	LUGO LUGO, Adelwy Javier.	H	11	24/10/2007	TEA
8	70726232	TAPARA AGÜERO, Nain Alfonso.	H	11	04/08/2007	D.I. Rasgos autistas

**6° GRADO "D"**

PROF. EDITH VELASQUEZ

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	60976184	ANTEZANA DIAZ, Angel Moises.	H	12	25/01/2007	Síndrome de Down
2	72067010	ARROYO CUYA, Sheryl Antuaneth	H	12	13/05/2006	Parálisis Cerebral
3	76275624	ATALAYA CARRION, Dirce Nader.	H	13	11/09/2005	Síndrome de Down
4	75853075	FLORES ORTEGA, Jharumi Yamelyn	M	13	17/01/2006	Parálisis Cerebral
5	70630574	MASCCO CAJALEON, David Steven.	H	12	27/02/2007	Autismo
6	76510691	PEREZ FLORES, Belinda Meylin	M	13	20/07/2005	D.I. Moderado
7	72519927	QUINO LAZARO, Brayán Shandel.	H	13	25/09/2005	Autista Asoc RMS
8	60780534	QUIROZ ORBEGOZO, Diana Valeria.	M	13	18/03/2006	D.I. Moderado
9	75181068	ZAVALETA CORONEL, Alessandro Daniel	H	13	05/08/2005	Autismo

**6° GRADO "F"**

PROF. LUIS TERRONES

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	73578475	ANYOSA VALENTIN, Ramón Elmer.	H	13	29/07/2005	Autismo
2	76057436	CALDAS LLAMOCA, Jennyfer Anthonela	M	13	22/11/2005	Autismo
3	75487748	COLLANTES SANTILLAN, Erick	H	14	15/02/2005	Síndrome de Down
4	76974234	CORNEJO VALDEZ, Alvaro Sebastian.	H	13	27/05/2005	D.I.L.
5	61483736	FERNANDEZ NEIRA, Luis Alejandro.	H	13	28/10/2005	Síndrome de Down
6	76570095	GARCIA VALENCIA, Leslie Magna	M	13	09/04/2005	D.I. y física
7	70526662	GONZALES LARA, Rodrigo.	H	12	17/09/2006	Autista
8	71070231	PRESENTACION PRETEL, Axel Cristófer.	H	13	02/02/2006	Autista
9	78362437	ROBLES MACEDO, Lizeth Fabiola.	M	12	16/11/2006	Síndrome Down
10	74826872	VILCA POMA, Fernando Esteban.	H	13	02/10/2005	D.I. Severa

**6° GRADO "H"**

PROF. ALINA MENDOZA

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	73223405	CHANCAFE ARICA, Angelo Eduardo	H	14	29/06/2004	D.I. SEVERA
2	77171936	CHIPAO PEVEZ, Ericka Esperanza	M	14	24/09/2004	D.I.S.
3	77793452	FERNANDEZ RAMOS, Ana Milagros.	M	15	14/02/2004	D.I. SEVERA
4	74558042	JAVIER SOLANO, Marco Angel.	H	15	11/03/2004	Síndrome de Down
5	70516282	MENOR REYES, Eliana Luisa.	M	14	06/06/2004	D.I.M
6	77391851	MONTESINOS HUILLCA, Sarai Raquel.	M	13	06/02/2006	Síndrome de Down
7	77228070	PASAPERA GUTIERREZ, Bryan.	H	14	15/09/2004	
8	74037231	RAMIREZ ESPINOZA, Jhonny Jesús.	H	14	10/01/2005	D.I. SEVERA
9	75851988	SOLIS GUTIERREZ, Adrian Franco	H	15	04/03/2004	AUTISMO
10	74925917	TORRES SANTILLAN, Luigui Harold Anthony	H	15	08/05/2003	Síndrome de Soto-D.I.
11	72874784	ZARATE ZARATE, Bryan Rolando.	H	14	02/03/2005	Autismo-D.I. Severo

**6° GRADO "J "**

PROF. GABY BAZAN

N	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRES	SEXO	EDAD	F. NAC	Diagnóstico
1	70358493	AMBROSIO DIAZ, Luis Joseph	H	19	07/12/1999	D.I.M.
2	73633932	CONTRERAS BARZOLA, Fernando Enrique.	H	18	20/04/2000	D.I. Leve-Epilepsia
3	79136733	DIAZ VILCAS, María Angela.	M	16	18/05/2002	Parálisis Cerebral
4	72939623	FEBRES TAPIA, Oscar Luis.	H	14	02/12/2004	Autismo
5	73760843	FLORES ARELA, Joxue Sebastian del Piero	H	16	17/06/2002	Síndrome de Down
6	73037921	GUTIERREZ ASPAJO, Anthony Eliazar.	H	16	10/09/2002	Síndrome de Down
7	73634007	LEONARDO CARLOS, Kevin Alexander	H	17	20/07/2001	Síndrome de Down

## GUIÓN DE ENTREVISTA PARA ESPECIALISTAS EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Buen día, mi nombre es Martín Alejandro Donayre Cordero, estudiante del 9no ciclo de la carrera de ciencias de la comunicación de la Universidad César Vallejo, en primera instancia agradecer por su tiempo para participar en mi investigación titulada: COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN, C.E.B.E “LOS PINOS”, SAN JUAN DE LURIGANCHO 2019.

¿Me concede el permiso para participar respondiendo las preguntas de esta entrevista?

Respuesta:

Damos inicio con la entrevista sobre el tema.

Siendo las \_\_: \_\_ pm/am del \_\_ de \_\_\_\_\_ del 2019, me brinda por favor sus nombre y apellidos completos y número de DNI

Respuesta:

Preguntas

1: Siendo la comunicación para el desarrollo un proceso social, a su parecer ¿Cuánto aporta el teatro en la integración de los niños con Síndrome de Down?

Rpta:

2: La música, como aporte comunicativo ¿de qué manera influye en el desarrollo de los niños con Síndrome de Down?

Rpta:

3: En semiótica la danza es un elemento importante ¿los niños con Síndrome de Down qué signos semióticos podrían identificar y diferenciar para su desarrollo expresivo?

Rpta:

4: A su parecer, ¿Cree que los medios audiovisuales, aciertan de manera efectiva en el aporte al aprendizaje de los niños con Síndrome de Down?

Rpta:

5: En su experiencia profesional, ¿de qué manera se aplica el entretenimiento educativo en los niños con Síndrome de Down?

Rpta:

6: Si hablamos en porcentaje ¿Cuánto material pedagógico aplican aproximadamente en los niños con síndrome de Down?

Rpta:

7: ¿El gobierno ofrece planes educativos actualizados y mapeados en los C.E.B.E's para los niños con Síndrome de Down? ¿Cuáles? ¿Por qué?

Rpta:

8: ¿se debería considerar el apoyo de las ONG's solo como un complemento al aprendizaje brindado por los centros especiales para los niños con síndrome de Down?

Rpta:

9: ¿Cuán importante cree que es la participación de las comunidades en el aporte a la inclusión de los niños con síndrome de Down?

Rpta:

Al finalizar la entrevista, se le pregunta al entrevistado si autoriza que el autor utilice las imágenes y audios como constancia de la valorable participación en la presente investigación

Si está de acuerdo con lo mencionado por favor le agradecería diga SÍ ACEPTO

Rpta:

Muchas gracias.

GUIÓN DE ENTREVISTA PARA EXPERTOS EN EDUCACIÓN INICIAL EN NIÑOS CON HABILIDADES DIFERENTES Y PADRES DE FAMILIA O TUTORES DE LOS NIÑOS CON ESTAS CARACTERÍSTICAS.

Buen día, mi nombre es Martín Alejandro Donayre Cordero, estudiante del 9no ciclo de la carrera de ciencias de la comunicación de la Universidad César Vallejo, en primera instancia agradecer por su tiempo para participar en mi investigación titulada: COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN, C.E.B.E “LOS PINOS”, SAN JUAN DE LURIGANCHO 2019.

¿Me concede el permiso para participar respondiendo las preguntas de esta entrevista?

Respuesta:

Damos inicio con la entrevista sobre el tema.

Siendo las \_\_: \_\_ pm/am del \_\_ de \_\_\_\_\_ del 2019, me brinda por favor sus nombre y apellidos completos y número de DNI

Respuesta:

Preguntas

1: En su conocimiento profesional, ¿los niños con síndrome de Down pueden interpretar de manera modulada, según sea el caso, a través de la escucha?

Rpta:

2: ¿Cuánto puede demorar un niño con síndrome de Down en captar las instrucciones orales para su propio desempeño y desarrollo?

Rpta:

3: Para los con Síndrome de Down ¿Cree que puedan lograr el entendimiento de lo que logran leer?

Rpta:

4: De acuerdo a su conocimiento y experiencia con los niños con Síndrome de Down, ¿Ellos pueden realizar una demostración visual de lo aprendido con un porcentaje de efectividad considerable?

Rpta:

5: ¿De qué manera puede el niño con Síndrome de Down demostrar su autonomía personal?

Rpta:

6: ¿Qué trabajos realizan para poder desarrollar la autonomía social de los niños con Síndrome de Down?

Rpta:

Al finalizar la entrevista, se le pregunta al entrevistado si autoriza que el autor utilice las imágenes y audios como constancia de la valorable participación en la presente investigación

Si está de acuerdo con lo mencionado por favor le agradecería diga SÍ ACEPTO

Rpta:

Muchas gracias.







Lima 13 de Mayo del 2019

## SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN DE INVESTIGACIÓN

AUTORIDADES

C.E.B.E LOS PINOS

Asunto: Solicitud de Investigación en el Centro Educativo Básico Especial.

Yo, Martín Alejandro Donayre Cordero, identificado con número de DNI 70184224, estudiante de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad César Vallejo, Respetuosamente me dirijo a usted con el fin de solicitar autorización para desarrollar la investigación de mi tesis en este centro, el motivo es por la gran plana de docentes que tiene esta institución siendo ellos mi objetivo a entrevistar, mi tesis es basada en la comunicación para el desarrollo en niños con síndrome de Down, teniendo como objetivo principal conocer las características de la comunicación para el desarrollo en los niños con esta patología.

Agradezco la atención que amerite la presente.

Atentamente,

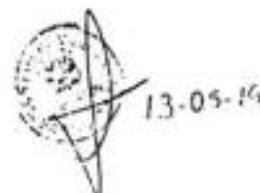
Martín Alejandro Donayre Cordero

DNI: 70184224



SAN JUAN DE LURIGANCHO Av. Del parque 640

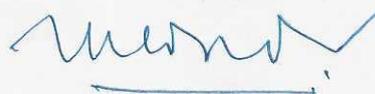
[www.ucv.edu.pe](http://www.ucv.edu.pe)



Yo, Dr. Adolfo Manuel Medrano Carbajal, docente de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad César Vallejo Lima Este, revisor de la tesis titulada: "Comunicación para el Desarrollo en niños con síndrome de Down, C.E.B.E. "Los Pinos", San Juan de Lurigancho, 2019", de la estudiante Martín Alejandro Donayre Cordero, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 25 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

San Juan de Lurigancho, 28 de noviembre del 2019



Firma

Dr. Adolfo Manuel Medrano Carbajal

DNI: 06294067

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------