



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Influencia De La Técnica Del Sociodrama En El Desarrollo De Las Habilidades Sociales De Los Niños Del Segundo Grado “B” De Educación Primaria De La Institución Educativa N° 10003 – Campodónico De La Ciudad De Chiclayo, 2014.**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA:**

**OYOLA SUYÓN BEBERLY**

**ASESOR:**

**MG. CHANG JIMÉNEZ CARLOS**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

**ATENCIÓN INTEGRAL DEL INFANTE, NIÑO Y EL ADOLESCENTE**

**CHICLAYO – PERÚ**

**2014**

## RESUMEN

Teniendo en cuenta la problemática del bajo nivel de desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas se hace necesario la aplicación de un programa basado en la técnica del sociodrama, orientado al desarrollo de las habilidades sociales; por lo que la investigación queda descrita de la siguiente manera: “INFLUENCIA DE LA TÉCNICA DEL SOCIODRAMA EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO “B” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 10003 – CAMPODÓNICO, DE LA CIUDAD DE CHICLAYO, 2014”, dicha problemática se refirió en función de la carencia de habilidades sociales de los niños y niñas, manifestándose en su accionar cotidiano; siendo esta la variable dependiente de estudio la cual fue abordada mediante la variable independiente, que se constituyó en el programa basado en la técnica del sociodrama aplicado a los niños y niñas del grupo de estudio. Por tanto el objetivo general de la investigación fue determinar el grado de influencia de dicho programa, siendo necesario para ello cumplir con los objetivos específicos que se lograron al identificar el nivel de las habilidades sociales mediante el pre test, aplicar el programa con la muestra seleccionada, posteriormente identificar la variación en el nivel de las habilidades sociales a través de un post test y finalmente comparar los resultados del pre y post test, para determinar la influencia de la técnica del sociodrama en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños del segundo grado “B” de Educación Primaria. Dichos objetivos permitieron dar respuesta al problema planteado y enunciado formulado de la siguiente manera ¿Cuál es el grado de influencia de la técnica del sociodrama en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10003 – Campodónico de la ciudad de Chiclayo, 2014?. Frente al problema ya planteado, se asumió como hipótesis general que el programa basado en la técnica del sociodrama tiene un alto grado de influencia en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas. La población estuvo conformada por 69 estudiantes del segundo grado “B” y “C” de educación primaria de dicha institución, de la que se seleccionó una muestra que consta de 35 participantes, donde 15 de ellos son de sexo masculino y 20 son

de sexo femenino; pertenecientes al segundo grado “B” de educación primaria, y su elección fue a través del muestreo aleatorio simple. Dentro de los resultados sobresalientes de la investigación podemos mencionar que luego de recibir el estímulo, los niños y niñas del segundo grado “B” desarrollan de manera favorable sus habilidades sociales, las cuales se evidencian en un buen clima escolar, una convivencia más armoniosa, una comunicación más asertiva y sobre todo buenas relaciones interpersonales con sus compañeros.

**Palabras clave:** habilidad, influencia, social, sociodrama.

## ABSTRACT

Taking into account the problem of the low level of development of social skills in children is necessary to the implementation of a programme based on the technique of sociodrama, oriented to the development of social skills; what the research is described in the following way: "INFLUENCE OF THE TECHNIQUE OF THE SOCIODRAMA IN THE DEVELOPMENT OF SOCIAL SKILLS OF CHILDREN IN THE SECOND GRADE "B" OF PRIMARY EDUCATION INSTITUTION EDUCATIONAL NO. 10003 - CAMPODONICO, OF THE CITY OF CHICLAYO, 2014", such problems concerned based on the lack of social skills of children, manifesting itself in his actions everyday; This being the study-dependent variable which was addressed by the independent variable, which was set up in the program based on the technique of the sociodrama applied to children of the study group. Therefore the overall objective of the research was to determine the degree of influence of such a program, still necessary for it to comply with the specific objectives that were achieved by identifying the level of social skills through the pre test, implement the program with the selected sample, then identify the variation in the level of social skills through a test post and finally compare the pre and post test results to determine the influence of the technique of the sociodrama in the development of social skills of children in the second grade "B" primary. These objectives allowed to respond to the problem posed and stated in the following words what is the degree of influence of the technique of the sociodrama in the development of skills socialesde children in the second grade of primary education in the institution of education no. 10003 - Campodónico of the city of Chiclayo, 2014?. Address the problem already raised, he took as a general hypothesis that the sociodrama technique-based program has a high degree of influence on the development of social skills of children. The population was composed of 69 students in the second grade "B" and "C" of primary education in this institution, which we selected a sample consisting of 35 participants, where 15 of them are male and 20 female sex are; belonging to the second "B" grade of primary education, and his election was through simple random sampling. Among the outstanding results of the research we can mention that after receiving the stimulus, children of second grade "B" develop positively their social skills, which are evident

in a good school climate, a more harmonious coexistence, a more assertive communication and above all good interpersonal relationships with peers.  
Key words: skill, social, influence, sociodrama.