



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA**

**Inteligencia Emocional en el Contexto de Aislamiento Social en
estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo Chorrillos, 2020**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Sardón Espezúa de Arce, Gina Marisela (orcid.org/0000-0001-9105-3893)

ASESOR:

Dr. Vega Vilca, Carlos Sixto (orcid.org/0000-0002-2755-8819)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en educación en todos sus niveles

Lima – Perú

2020

Dedicatoria

A mi madre que me inculcó el estudio desde mis primeros años de vida quien visionó que el éxito de la vida es producto del estudio y esfuerzo; esto se lo debo a ella. A mi esposo e hijos por su apoyo incondicional y comprensión que permiten mi desarrollo y crecimiento personal y profesional.

Agradecimiento

A Dios por colmarnos de bendiciones cada día y fortalecernos con su amor para continuar la senda trazada.

A los docentes, asesores y al programa de Maestría de la UCV, que con su profesionalismo, sabiduría y desprendimiento supieron direccionar y empoderarnos como profesionales para transformar las aulas y las escuelas.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen Abstract	vii
	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. METODOLOGÍA	12
2.1 Tipo y Diseño de Investigación	12
2.2 Variable y su operacionalización	12
2.3 Población	13
2.4 Técnica	13
2.5 Instrumento de recolección de datos	14
III. RESULTADOS	17
IV. DISCUSIÓN	21
V. CONCLUSIONES	24
VII. RECOMENDACIONES	25
REFERENCIAS	26
ANEXOS	32

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1. Matriz operacional de la variable	13
Tabla 2. Validador de expertos	15
Tabla 3. Estadísticos de fiabilidad	15
Tabla 4. Nivel de inteligencia emocional	17
Tabla 5. Nivel de la dimensión de percepción emocional	18
Tabla 6. Nivel de la dimensión de comprensión emocional	19
Tabla 7. Nivel de la dimensión de regulación emocional	20

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1. Nivel de inteligencia emocional	17
Figura 2. Nivel de la percepción emocional	18
Figura 3. Nivel de la dimensión de comprensión emocional	19
Figura 4. Nivel de regulación emocional	20

Resumen

El estudio evaluó la inteligencia emocional en el contexto de aislamiento social en los estudiantes del CETPRO “Piloto José Pardo” Chorrillos 2020, cuya población es de 77 estudiantes.

La presente investigación es de tipo básico, de diseño no experimental transaccional a nivel descriptivo. Para la recolección de datos se utilizó el instrumento TMMS – 24 que permite evaluar la inteligencia emocional. Los resultados arribados indican que el 67.53% tienen un nivel adecuado, el 23.38% un nivel alto y un 9.09% en nivel bajo en inteligencia emocional. Asimismo, en las dimensiones se obtuvo que en la dimensión percepción emocional el 71.43% está en un nivel adecuado, el 20.78% en un nivel alto y solo 7.79 % en un nivel bajo; en la dimensión comprensión emocional el 67.53% obtiene un nivel adecuado, el 20.78% es alto en nivel y solo un 11.69% el nivel es bajo; en la dimensión regulación emocional, se evidenció que un 71.43% se ubica en el nivel adecuado, el 18.18% en un nivel alto y solo el 10.39% está en un nivel bajo. En conclusión, el nivel de inteligencia emocional como en sus dimensiones en la mayoría de los estudiantes es adecuado seguido del nivel alto lo que nos permite inferir que los estudiantes perciben, comprenden y regulan sus emociones en este contexto de aislamiento social.

Palabras claves: Inteligencia emocional, percepción emocional, comprensión emocional, regulación emocional.

Abstract

The study evaluated emotional intelligence in the context of social isolation in the students of the CETPRO "Piloto José Pardo" Chorrillos 2020, whose population is 77 students.

The present investigation is of a basic type, with a non-experimental transactional design at a descriptive level. For data collection, the TMMS-24 instrument was used to assess emotional intelligence. The results arrived indicate that 67.53% have an adequate level, 23.38% a high level and 9.09% a low level in emotional intelligence. Likewise, in the dimensions it was obtained that in the emotional perception dimension 71.43% is at an adequate level, 20.78% at a high level and only 7.79% at a low level; in the emotional understanding dimension 67.53% obtain an adequate level, 20.78% are high in level and only 11.69% the level is low; In the emotional regulation dimension, it was evident that 71.43% is at the appropriate level, 18.18% at a high level and only 10.39% is at a low level. In conclusion, the level of emotional intelligence as in its dimensions in most students is adequate followed by the high level, which allows us to infer that students perceive, understand and regulate their emotions in this context of social isolation.

Keywords: Emotional intelligence, emotional perception, emotional understanding, emotional regulation.

I. INTRODUCCIÓN

El contexto actual que vivimos se caracteriza por ser suigeneris por la presentación de la enfermedad pandémica COVID 19, que generó incertidumbre y miedo, sumando a esto la cuarentena, el distanciamiento entre las personas, la ausencia de la comunicación interpersonal, el confinamiento, lo que produce probablemente desequilibrios en la salud emocional. Las altas tasas de mortalidad y morbilidad, orfandad de niños y jóvenes, desempleo, desesperanza e incertidumbre en el futuro laboral y familiar; afectando pensamientos, emociones, sentimientos y conductas que hoy se ve fuertemente afectada cuyos efectos serán probablemente duraderos. Actualmente encontramos una sociedad con un analfabetismo emocional que causa problemas que debe afrontar la población. Como indica Goleman (1995) cuando hace referencia al tema que las consecuencias son: suicidios, empleo de armas, crímenes, violencia, abuso de alcohol y drogas, estrés, ansiedad y desordenes de la alimentación. Las altas cifras de fracaso escolar (20%) de los jóvenes de España entre 18 y 24 años dejaron el sistema educativo sin concluir la Secundaria, según datos de Eurostat- (2020). Por ello que las últimas décadas se incide en la revolución emocional que nos ofrece esperanza para transformar a la persona, la sociedad y en especial la educación que desde sus aulas deberá desarrollar competencias emocionales en los estudiantes.

Una educación avocada a una formación técnico académicas, soslayando la formación de habilidades socioemocionales de los estudiantes y en muchos casos por que los docentes no cuentan con una formación emocional hace que los jóvenes no estén preparados para asumir retos personales, laborales y profesionales. La UNESCO (2014) indica que en general, los educadores de América Latina consideran que los estudiantes se están preparando adecuadamente para el mercado laboral, mientras que los empresarios lamentan la carencia de habilidades emocionales y sociales. Y también la OIT. (2020) indica “que uno de cada cinco jóvenes a nivel mundial se encuentra sin un puesto de trabajo por motivo del COVID-19”. Por ello ante la carencia de una formación emocional los jóvenes no se adaptan a los cambios súbitos de la sociedad, la economía y las exigencias del mundo laboral. Por lo que se hace imperativo brindar una formación basada una

educación emocional como indica Caruso y Salovey (2004) el mercado laboral hoy exige a los profesionales: además de la información académica un valor adicional en sus habilidades sociales y emocionales. A esto se suma los estragos de la pandemia cambiando las conductas de trabajar, de divertirse, de estudiar, de practicar deporte, etc; que, si la escuela no sostiene emocionalmente a los jóvenes, posiblemente el analfabetismo emocional se vea reflejado en el aumento de fracaso escolar, discriminación, desprecio, pobreza y falta de oportunidades laborales en gran proporcionalidad.

En el Perú la disminución de los jóvenes en la fuerza laboral es determinada por el alto porcentaje de estudiantes que abandonan el sistema, sin haber conseguido las competencias básicas para la inserción en el mercado de trabajo a la vez, que cuentan con cualificaciones o habilidades que no coinciden con las exigencias del mercado laboral actual lo que no permite su empleabilidad ni formación adecuada para el emprendimiento. (Encuesta Nacional de Hogares 2018) De acuerdo a los datos de la Encuesta Nacional de Hogares del 2018 la participación de la PEA juvenil pasó de 36,4% en el 2007 a 29,5% en el 2018, lo cual implica que el número de jóvenes desempleados ascienda a 442 mil 500 personas, siendo el 50,9% hombres y las mujeres el 49,1%. Ante este contexto, los jóvenes se ven obligados a aceptar empleos informales bajo condiciones precarias; es así que el 78,8% de los jóvenes peruanos laboran en empleos informales; por otro lado, el 17,3% de los jóvenes no estudia ni trabaja (NINI). Sumado a esto la pandemia que afecta al País genera inciertos y oscuros pronósticos económicos, alta tasa de contagios, mortalidad, desocupación, pobreza incrementando la desigualdad y discriminación; una de las muy probables consecuencias de la pandemia. Razón por lo que se hace imperativo establecer políticas de promoción e inserción laboral, considerando de necesidad pública y de interés nacional insertar el enfoque de educación emocional en los planes de estudio.

El CETPRO atiende estudiantes con escasos recursos socio emocionales de discriminación, problemas de violencia, abandono del sistema educativo, agudizados por presentación de la pandemia COVID-19; lo que genera desocupación, crisis sanitaria, educación virtual inaccesible; incremento del desempleo que conllevan a la delincuencia, poco soporte emocional, incremento de

la desigualdad, de marginalidad y pobreza. Por ello, una alternativa son la educación técnica productiva y ocupacional, con incidencia en habilidades emocional, para un mejor manejo de habilidades para la empleabilidad, competencias empresariales y laborales; que responda al sector productivo, con capacidades emprendedoras para poder generar su propio empleo o empresa, mejorar su calidad de vida, resolver problemas sociales como: la pobreza, informalidad, marginalidad, salud y educación. Entonces es de necesidad de incluir en los CETPROS una educación emocional con perfil de nuevos ciudadanos del siglo XXI para poder adecuarse a los cambios vertiginosos de la sociedad actual.

En los antecedentes internacionales Estrada, Moysén, Balcazar, Garay, Villaveces y Gurrola, (2016) en el artículo plantea comparar la Inteligencia Emocional (IE) en los universitarios mexicanos. Es de tipo descriptivo y se usó el cuestionario TMMS-24. A los datos arribados evidencian que los alumnos se ubican en un nivel adecuada en las tres dimensiones: percepción o atención emocional, comprensión emocional y regulación o reparación emocional. Asimismo, Rodríguez, Sánchez, Ochoa, Cruz y Fonseca, (2019) el artículo publicado tiene la finalidad de analizar las dimensiones de IE. de los estudiantes, en la universidad del Ecuador, se realizó un estudio transversal, descriptivo y no experimental, utilizando el test TMMS-24. La conclusión a la que se arriba indica que la IE. del grupo estudiado resultó 17% es alto, 68% es adecuado y 15% un nivel bajo. En la dimensión de atención el 12% en un nivel bajo, el 61% es adecuado y 27% es alto. Con relación a la dimensión comprensión los resultados son nivel adecuado 63% un 17% con nivel alto y con un 20% nivel bajo. En el nivel de regulación el 77% cuentan con un nivel adecuado, el 7% un nivel alto, y por lo tanto el 15% indica un nivel bajo. Entre los antecedentes nacionales tenemos el referido por Pinedo (2016) en la tesis de maestría se propone el objetivo de describir la IE. en el factor de percepción de los alumnos. Por su calidad el estudio es de tipo cuantitativo, no experimental con un diseño descriptivo simple, empleó el test TMMS-24. Los resultados alcanzados indican que están en un rango adecuado en un 71% en la dimensión de regulación emocional, en un 67% en la percepción los alumnos y en un 58% la facultad de comprensión de sentimientos. También, Corilloclla, (2019) en su tesis se formuló determinar el nivel de IE. en los internos de enfermería, el método fue cuantitativo no experimental de corte transversal y el instrumento fue TMMS-24. Los resultados

son: el 38,1% de internos de enfermería presenta IE. adecuada y el 33,6% baja y con respecto a las dimensiones donde se evidencia el 42.5% el nivel IE: es excelente en relación a la dimensión factor atención, el 31.9% IE. baja, y el 25.7 % adecuada, así mismo según el factor claridad el 41.6% presenta baja, el 30.1 % excelente, y el 28.3 % adecuada y la dimensión factor reparación el 36.3% representa IE. adecuada, el 35.4% representa baja y por último 28.3% tiene excelente. Conclusión: el nivel de inteligencia de los internos de enfermera es adecuada.

Las teorías que sustentan la investigación del presente trabajo son: La teoría triárquica o la teoría de Robert Sternberg de la inteligencia exitosa: criticó severamente los cuestionarios que evalúan el coeficiente intelectual ya que sólo valoran un mínimo sector de la inteligencia, ya que hay facultades cognitivas concretas que estos test no los consideran, así como la práctica y creación, fundamentales para lograr los objetivos trazados en la vida (Sternberg, 1997). Permite que manejen sus impulsos, se auto motivan, saben cuándo persistir, saben aprovechar sus habilidades, completan las tareas, traducen el pensamiento en acción, tienen un equilibrio entre el pensamiento práctico, creativo analítico, orientan el esfuerzo hacia el logro del producto, se arriesgan al fracaso, tienen iniciativa, no postergan, rehúsan la autocompasión, pueden postergar los reconocimientos, están centrado y concentrados en lograr sus metas. Otra teoría significativa es la de Reuven Feuerstein que trabajó con adolescentes que tienen problemas de aprendizaje y tienen un nivel intelectual bajo. Sus trabajos le han conducido a organizar la teoría sobre la modificación intelectual estructural, estructurando la teoría de “Experiencia de Aprendizaje Mediado” (EAM), entonces, el plan de intervención que accede a desarrollar funciones intelectuales en los estudiantes. (Feuerstein, 1979; Feuerstein et al., 1980; Feuerstein, Rand y Rynders, 1988). El niño que desarrolla al máximo sus facultades cognitivas requiere intermediador responsable de su formación. Esta teoría tiene grandes implicancias en el sector educativo específicamente en educación musical, el fin es desarrollar y potenciar las capacidades afectivas y cognitivas y el programa de intervención permite ejercitar al alumno y al profesor. Y Por último Inteligencias múltiples: Gardner (1983, 1993) y sus colaboradores. En el año 1983, el autor redactó un libro titulado Frames 01Mind espacio que el permitió explicar su teoría de la inteligencia

humana. Gardner plantea estimar el constructor de "inteligencias múltiples": lógico-matemático, musical, lingüística, cinético-corporal, espacial, intrapersonal e interpersonal. Años después Gardner (2001) agrega dos más: la naturalista la existencial. La inteligencia ecológica es la que expone la conciencia ecológica que faculta la protección de la naturaleza; la existencial la usamos cuando nos cuestionamos interrogantes sobre el más allá, el sentido de la vida, etc. De estas inteligencias, resultan que tienen vinculación particularmente con la IE. la intrapersonal e interpersonal.

Se presentan aproximaciones al concepto de IE. y para mayor comprensión es necesario iniciar con referencias sobre las emociones: Darwin (1872) fue el primer estudioso en definir las emociones básicas en su estudio denominado: La expresión de las emociones en humanos y animales. Donde indica que, de las seis emociones primarias, algunas pueden ser positivas y otras negativas, no obstante, son necesarias todas: tristeza, miedo, asco, sorpresa, alegría, ira. Las mismas que están siempre presentes tanto en animales y en humanos. (recopilado Carlson, 2010; Manes y Niro, 2015). La emoción es un fenómeno conductual complejo que involucra muchos niveles de integración neuronal y química. También las emociones tienen un papel primordial en otras fases de la vida, como en la toma de decisiones y la memoria, se aprecia más lo que se vivió con emoción, y en muchos casos las decisiones, que parecen ser lógicas pueden estar teñidas por el estado de ánimo del momento. A pesar que es verdad que la manera como reaccionamos frente una emoción está influenciada por los rasgos de la personalidad, en la actualidad está comprobado que con entrenamiento adecuado se puede modificar de manera respuesta adaptativa como la impulsividad, el estrés, la ansiedad se puede regular. Durante buen tiempo se ha considerado la dualidad de la emoción y el pensamiento tratándose de dos aspectos completamente contrarios, ahora gracias a los estudios de la neurociencia se sabe que actúan de manera íntegra, por ello los pensamientos deben ser sentidos y las emociones pensadas. El enfoque es acercarnos a las emociones, ya que no se debe reprimir las emociones, sino, de ser capaces de sentir, identificar la emoción que sentimos, comprender para luego gestionar de forma oportuna la reacción para no tener comportamientos que perjudiquen. Thorndike en 1920, elaboró la inteligencia social, que se la puede catalogar como antecesora de la hoy llamada IE. A la vez Wheisler en los años

treinta hizo público dos cuestionarios de prueba: con medidas para mayores y para niños que hasta hoy son usadas. (citado Trujillo y Rivas, 2005).

La noción de la inteligencia es exclusivamente una facultad cognitiva: matemática y lingüística se ha ido transformando con el transcurrir de los años. Thorndike, asumió la inteligencia producto de un gran número de capacidades interconectadas pero autónomas. Describió tres tipos de inteligencia: Social, concreta y abstracta. Por consiguiente, las evaluaciones históricamente usadas para cuantificar la inteligencia no son suficientes, puesto que ponen interés en las habilidades lógicas, de abstracción, del lenguaje dejando de lado aspectos como las destrezas sociales, las que tienen mucha influencia en la felicidad y el bienestar del individuo, a la vez soslayan capacidades primordiales como la auto-motivación que es un elemento que determina el éxito. La creatividad, sensibilidad, el humor no son consideradas en las pruebas a pesar del papel que desempeñan de manera habitual en la vida del ser. (Manes y Niro, 2015). En resumen, la noción de inteligencia ha venido cambiando con el transcurrir del tiempo, desde que la inteligencia solo era la habilidad de lograr conocimientos; hasta la facultad para realizar varios funcionamientos y logra destacar habilidades como las artísticas y deportivas que no se consideraban parte del concepto de inteligencia. Entonces empezamos a replantear el concepto de inteligencia refiriéndola como la facultad de adaptación y desempeños en un entorno en búsqueda de la felicidad y bienestar más allá de los académicos y laborales.

A inicios de la década pasada acuñaron el concepto de IE. por ello para Payne (1986) concibe el problema de siempre entre la emoción y razón, refiere unir la inteligencia y la emoción con el fin de que las instituciones formen reacciones emocionales a los infantes; donde el analfabetismo emocional puede resultar perjudicial. Shapiro (1997) dice que la terminología de IE. es reconocida por los atributos emocionales básicas para alcanzar el éxito como la: empatía, comprensión y expresión de los sentimientos, manejo del carácter, simpatía, independencia, resolución de los problemas interpersonal. También para Simmons y Simmons (1997), IE. es el conjunto de carencias emocionales, valores verdaderos e impulsos que percibe el sujeto y orienta todo su comportamiento observable. Entonces la IE. hace referencia a una formación que incluye la capacidad intelectual

y considerar la personalidad, comportamientos, asertividad, optimismo, sociabilidad. Resumiendo, la IE. al ser concebida como la facultad de entender, sentir y comprender los sentimientos y emociones, urge la necesidad de enseñarles progresivamente a los estudiantes a saber nombrar sus emociones con precisión, percibir los signos de expresión emocional de los otros, explicar, traducir controlar sus emociones. Solo así lograremos contar con una población de jóvenes saludables, exitosos y felices.

Con respecto a los modelos sobre la IE. el autor base John Mayer y Peter Salovey acuñaron la expresión de IE. y la define como un “pensador con un corazón” (a thinker with a heart) (Mayer & Salovey 1993, 1997, 2007; Mayer, Caruso y Salovey, 1999, 2001; Mayer, Salovey, y Caruso 2000, p. 39). Es la facultad de percibir y expresar emociones, asimilar la emoción en el pensamiento, comprender y razonar con la emoción y regular la emoción en uno mismo y en los demás. (Salovey et.al. 2000, p. 396). Refiere a que la IE. está formada por “capacidades emocionales”, que cuando se desarrollan brindan una categoría intelectual - emocional valioso para el equilibrio social, luego es menester aprender a traducir las emociones con el motivo de aprovecha como un caudal de conocimientos para comprender la forma como funciona nuestro cerebro ante una determinada situación. Los autores coinciden en que es primordial el equilibrio entre la emocionalidad y racionalidad, y coincidieron en indicar que “la inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar la emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamiento; la habilidad para regular las emociones, para promover crecimiento emocional e intelectual” (Mayer y Salovey, 1997, p. 10). Toma en cuenta cuatro dimensiones: Percepción emocional: primer elemento que permite identificar y captar las emociones del mismo individuo y de los demás, cuando se tratan de las propias emociones percepción se lleva a cabo con una mejor consciencia emocional y se compone por tres habilidades: Es el grado en el que los individuos identifican adecuadamente sus emociones propias, a la vez comprometería la habilidad para distinguir apropiadamente las emociones manifestadas por los demás. La integración emocional: Es la facultad que permite generar sentimientos que accionan los procesos cognitivos como: razonamiento, pensamiento creativo y crítico, la memoria, toma de decisiones. La Comprensión emocional: es el

conocimiento emocional que contiene la facultad para entender las emociones, considera la facultad para etiquetar o percibir las emociones, la habilidad para distinguir los pasos de un estado emocional a otros y la manera como aparecen en simultaneo los sentimientos. Y por último la regulación emocional en esta habilidad de regulación nos conduce un proceso reflexivo al que se le denomino la meta-regulación emocional, y facultad para dirigir las emociones ajenas y propias demás, es decir el manejo interpersonal e intrapersonal. En efecto estas capacidades que nos hacen emocionalmente inteligente se constituyen sobre las habilidades ya logradas en la etapa anterior, por lo que se alcanza identificar, entender y manejar las emociones. Esta habilidad emocional es la más compleja en la inteligencia emocional, es capaz de estar abiertos a los sentimientos negativos y positivos, reflexiona sobre los sentimientos. permite que se anticipen y puedan reconocer las causas que generan estados de ánimo y las consecuencias venideras de nuestras acciones. Por lo tanto, permite regular las emociones de uno mismo y de los demás, atenuando las emociones negativas y fortaleciendo las emociones positivas. Permite manejar el mundo interpersonal como intrapersonal, lo que ayuda a la capacidad de moderar las emociones las otras personas. Es una capacidad de regular conscientemente las emociones para alcanzar el crecimiento emocional e intelectual.

A la vez, se considera a Goleman (1995) como el primero en conceptualizar la IE., a partir de la pregunta: ¿Por qué hay personas que se adaptan mejor que otras a situaciones de la vida diaria? Y determinó el argumento: el coeficiente emocional es el mejor indicador de éxito en la vida que el coeficiente intelectual. Define que la inteligencia «es una meta-habilidad que puntualiza el nivel de habilidad que logramos alcanzar la destreza de otras capacidades nuestras» (op.cit., p.68), reconociéndolo como el aspecto más valioso que influyen en el éxito de las interacciones entre personas, en el ajuste personal y en el rendimiento laboral. Plantea de manera tradicional que lo cognitivo está relacionado lo profesional con lo científico, con lo positivo, con lo masculino y académico. Mientras lo emocional se asocia con los sentimientos, corazón, femenino, instintos, pasión, etc. Considera 5 facultades: el entendimiento de las propias emociones: la experiencia para identificar un sentimiento al instante, la imposibilidad de apreciar nuestros afectos nos deja enteramente a su merced. La capacidad de dominar las emociones: la

conciencia de uno mismo nos ofrece facultad de someter nuestros sentimientos y ajustarlos, las personas tienden a tener mayor competencia para la resolución de problemas sociales. la facultad de motivarse a uno mismo: es la facultad de atrasar las gratificaciones y dominar el ímpetu, las personas son más productivas y certeras en las acciones que ejecutan “una emoción inspira una acción”. El reconocer las emociones ajenas: el altruismo basada en la empatía, por ello los seres empáticos reacciona con acciones para ayudar a los demás que necesitan y por último control de las relaciones: el liderazgo y la popularidad proviene de las buenas relaciones, las personas con esta habilidad tendrán éxitos en las actividades que involucren las relaciones interpersonales. Entonces, este modelo establece que las personas con dominio emocional enfrentan adecuadamente las relaciones interpersonales, desarrollan comportamientos de motivación, empatía, autorregulación que implican positivamente en el crecimiento académico, social y personal.

También, el Modelo de Reuven Bar-on (1988) en su tesis doctoral “The developmnet of a concept of psychological well-being” que se constituyeron en enunciados sobre la inteligencia emocional (Bar-On, 1997) y su instrumento mediante del inventario EQ-I (Bar-On Emotional Quotient Inventory). Lo detalla como un conjunto de facultades socioemocionales individuales que participan en el afrontamiento y adaptación de las exigencias y presiones del ambiente que, consecuentemente determinar la capacidad de alcanzar el éxito. Se considera cinco dimensiones básicas que son: intrapersonal: se hace referencia a tener autoconciencia autoexpresión emocional, las competencias y habilidades que forman son: auto reconocimiento, asertividad, independencia y auto actualización, autoconciencia emocional. Interpersonal: aspecto que estima a la conciencia social y las interrelaciones entre personas como asunto central, encierra a las facultades como: establecer vínculos interpersonales agradables, empatía, responsabilidad social; gestión del estrés: los aspectos principales de esta extensión son la regulación y manejo emocional, constituyen estas facultades: Tolerancia al estrés y el manejo de reacciones y la tolerancia al estrés. Adaptabilidad: el aspecto central de la dimensión es la gestión del cambio, las competencias y habilidades que la constituyen son: la flexibilidad, visión de la realidad, el humor y la resolución de problemas: Bar-On considera que es la última dimensión y se vincula con la motivación de la persona para desenvolverse en la vida, conforma las siguientes

habilidades: la felicidad y el optimismo. (Bar-On, 1997). Por lo tanto, considera componentes minimizados por otros modelos como la flexibilidad, contraste con la realidad y el optimismo que los individuos, el humor que no pueden estar ajenos al bienestar y felicidad de los sujetos y su impacto en su entorno social del ser en el que se desarrolla. Concluyendo que la inteligencia social- emocional es mejor a la inteligencia racional o cognitiva.

Al respecto el modelo de Cooper y Sawaf indica que IE. es como una competencia que permite percibir, comprender y ejecutar de forma eficaz la agudeza y la energía de las emociones mientras sé que convierte en una fuente de fuerza humana, y el conocimiento de las influencias y relaciones. Llamado el modelo de los “cuatro bases”: la alfabetización emocional: conformada por la honradez emocional, la responsabilidad, la energía, el conocimiento, la retroalimentación, la intuición y la conexión, dichos elementos posibilitan la eficacia y el aplomo del individuo. La Agilidad emocional: es la flexibilidad, originalidad y credibilidad individual que encierra facultades para percibir o escuchar, aceptar y asumir conflictos y lograr buenos resultados en circunstancias complicadas. La Profundidad emocional: se define a la armonía entre la vida cotidiana con el mundo laboral. Y la Alquimia emocional: capacidad de innovación, aprendiendo a fluir con presiones y problemas. (Cooper & Sawaf, 1997). En efecto, este modelo orienta al sentir, entender, aplicar de manera eficaz la agudeza y poder emocional como una energía natural, que además de ser una facultad del cerebro o también un grupo de responsabilidades mediante el cual se producen niveles de éxito a la vez que fomenta la consolidación de valores en simultaneo con la formación intelectual del hombre.

Frente a este contexto se formuló el siguiente problema ¿Cómo es la inteligencia emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020?, considerando a la vez tres problemas específicos: Primero

¿Cómo es la Percepción Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020? El segundo ¿Cómo es la Comprensión Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020? Y el tercer ¿Cómo es la

Regulación Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020?

La justificación de la presente tesis, radica en la relevancia de determinar espacios del conocimiento en el constructo de la inteligencia emocional en situaciones de aislamiento y distanciamiento social, producto de la pandemia mundial que afecta a los peruanos, los que sirvan para reflexionar las dificultades en el manejo de las emociones problema que debe enfrentar la sociedad actual, cuyos resultados del estudio nos ayuden a sensibilizar el impacto de la crisis emocional en los estudiantes y docentes. Por ello, el impacto social está en la magnitud de las consecuencias emocionales a causa del encierro que deja a su paso la pandemia. Para ello se debe crear espacios con entornos sanos y de bienestar para que aprendan a regular sus emociones, enfrentar, superar problemas en su entorno familiar, social y laboral. La presente tesis sirve para seguir precisando aportes sobre la inteligencia emocional, su impacto y coadyuvar a crear entornos educativos emocionales que favorezcan el crecimiento personal de los agentes educativos acordes al presente siglo XXI. La utilidad metodológica está en establecer el instrumento de evaluación de uso constante en la comunidad educativa y plantear estrategias para sostener emocionalmente a los estudiantes.

En el objetivo general que se formuló es determinar la Inteligencia Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS, 2020. Se formuló objetivos específicos: Primer objetivo es identificar la percepción emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS, 2020. El segundo objetivo es reconocer la comprensión emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS, 2020. El tercer objetivo es establecer la regulación emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS – 2020.

II. METODOLOGÍA


2.1 Tipo y Diseño de Investigación

Tipo de investigación

Carrasco (2006) define que la investigación es de tipo básica puesto que se ejecuta con el fin de profundizar y ampliar las teorías sociales, únicamente es un estudio para ahondar el conocimiento sobre las relaciones sociales que suceden en el seno de la sociedad. (p. 49). Tal es la presente tesis que se constituirá en un estudio para seguir profundizando hechos o fenómenos sociales que repercutan positivamente a la sociedad.

Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental por que permitió recolectar la información en un momento dado, sin direccionar ni modificar las variables del estudio. (Hernández et, al. 2018, p.174). Por ello se logró identificar los niveles de la inteligencia emocional considerando en tiempos actuales de confinamiento que viven jóvenes del CETPRO Piloto José Pardo en el presente año.

M Ox 

Dónde:

M = Muestra

Ox = Observación ejecutada a la inteligencia emocional en los alumnos.

2.2 Variable y su operacionalización

Definición conceptual

Se define como la facultad para sentir, entender, controlar y modificar las emociones y los sentimientos de los demás y de uno mismo, de distinguir entre ellos y de utilizar este conocimiento para reorientar de las actividades y el propio pensamiento. (Mayer y Salovey, 1997, p. 10).

Tabla 1

Matriz operacional de la variable

Variable	Dimensión	Ítems	Escalas	
			Dimensión	Variable
Inteligencia Emocional	Percepción	1,2,3,4,5,6,7	Menor	Menor
	n		21	56
	Emocional	8,9,10,11,12,	Bajo	Bajo
	Comprensión		22 al 32	57 al 87
Emocional	13,14,15,16	Adecuado	Adecuado	
	Regulación	17,18,19,20,	Mayor	Mayor
	Emocional		33	88
		21,22,13,14	Alto	Alto

2.3 Población

La población es finita y está integrada por alumnos del Centro de Educación Técnico Productivo Piloto José Pardo situado en el distrito de Chorrillos - Lima, en las distintas especialidades de: confección textil, computación, administración y negocio, cosmetología, artesanía metal y piedras (joyería), tejido a máquina, manualidades, hostelería y turismo, mantenimiento de casa y edificios (electricidad y carpintería), haciendo un total de 77 estudiantes de las cuales son 63 mujeres y 14 varones constituyéndose en una población representativa al 100%.

Tal como refiere Arias (2012) quien precisa que la población es: “un grupo infinito o finito que poseen peculiaridades comunes las que serán extensivas las conclusiones de la investigación.” (p.81).

2.4 Técnica

Contreras (2014) sostiene que las técnicas e instrumentos son el camino que todo investigador requiere para encontrar la información necesaria y así dar respuesta al problema que se planteó inicialmente. La técnica que se aplicó es la encuesta que permitió recabar los datos de la población representativa y lograr con el propósito planteado en el trabajo. Por lo tanto, estuvo dirigida a todos los estudiantes hombres y mujeres de la institución educativa de Chorrillos.

2.5 Instrumento de recolección de datos

Con el objetivo de recabar los datos se empleó el cuestionario virtual, como menciona Bourke, Kirby y Doran (2016) “el cuestionario es en conjunto de interrogantes o preguntas en relación a una o más variables a cuantificar. Tiene que ser coherente con el planteamiento del problema. Brace, (2016) p.256. Justamente evaluó las tres dimensiones consideradas en el trabajo como son: percepción, comprensión y regulaciones emocionales.

Ficha Técnica

Nombre de la escala: Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24).

Autores original: Salovey y Mayer (1995).

Adaptación : Fernández y Extremera (2004)

Estructura : Consta tres dimensiones esenciales de la IE con ocho ítems cada dimensión: Percepción emocional, Comprensión de sentimientos y Regulación emocional.

Escala de evaluación: Totalmente de acuerdo (5), Muy de acuerdo (4), Bastante de acuerdo (3), Algo de acuerdo (2) y nada de acuerdo (1).

Duración : 5 minutos.

Aplicación : Adolescentes y adultos

Finalidad : Medir la inteligencia emocional percibida en la: percepción, comprensión y regulación emocional).

Instrucción : se indicó “A continuación encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase e indique por favor el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias. No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas. No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

Validez

Justamente permitió validar el instrumento de la presente investigación que permitió su aplicación y recojo de datos y con instrucciones semejantes para todos los encuestados.

También Fernández et al., 2018, indica que la validez “se logró por medio del juicio de los peritos para confirmar que las dimensiones evaluadas por el cuestionario representen las variables de interés” (p. 323). Se ejerció la validación por criterio de expertos conformada por peritos con grado de doctorado y maestría; ratificando la validación del instrumento, donde se evidenció las dimensiones e ítems por cada indicador estudiado en la investigación presente.

Tabla 2

Validador de expertos

Validador	Resultados
Mg. Ps. Nancy Lisette Alosilla Cruzado	Aplicable
Dr. Carlos Sixto Vega Vilca	Aplicable
Dr. Javier Mauro Alanya Tolentino	Aplicable

Fiabilidad

La confiabilidad de una herramienta de recolección de datos que permitió afirmar, que dicho instrumento es digno de confianza, por ello a la hora de ser aplicado los resultados siempre serán los mismo (Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez, 2013, p. 2016).

Tabla 3

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,897	24

Por los resultados obtenidos de ,897 por medio del Alfa de Cronbach se estableció su alta confiabilidad.

Procesamiento de datos

Para ejecutar la investigación se tomó a la población total del CETPRO, aplicando el instrumento TMMS-24 de manera virtual usando el aplicativo google forms; previo consentimiento de los estudiantes, docentes y director de la institución. Se utilizó el programa de datos Excel y aplicó el programa informático

S.P.S.S. 24.0 (Statistical Package for the Social Sciences) para el cálculo estadístico y también para la representación de los gráficos de datos. Estos datos fueron procesados y analizados para su interpretación según los objetivos correspondientes.

Consideraciones éticas

El estudio de investigación ejecutado respeta las normas indicadas por la Universidad Cesar Vallejo, se citó y redactó detallando a los autores señalados en la tesis, se respeta el derecho a la propiedad intelectual. Se utilizaron artículos de científicos, libros, investigaciones, para sustentar y explicar cada capítulo desarrollado, cada idea fue citada y también parafraseada con el apellido del autor y el año correspondiente.

Salomone y Fariña (2010) indican que la investigación debe considerar juicios éticos que manejan los profesionales en psicología, en base al código de conducta de American Psychological Association (APA):

Fidelidad: Los profesionales deben sentar relaciones basadas en la confianza con los sujetos con los que se realiza el trabajo.

Integridad: Los especialistas intentan fomentar la veracidad, honestidad y exactitud, en la docencia en la práctica y en la ciencia misma de la psicología.

Justicia: Los psicólogos saben que la justicia y que la imparcialidad permite que todos los sujetos se beneficien y accedan de las aportaciones de la psicología.

Respeto a la dignidad y derechos de los individuos: Los profesionales en psicología deben respetar el valor y la dignidad de todos los individuos y la facultad a la autodeterminación, intimidad, a la lealtad de las personas.

III. RESULTADOS

Los resultados obtenidos son como a continuación se indican

Tabla 4

Nivel de inteligencia emocional

	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Baja	Menor 56	7	9.09
Adecuado	57 al 87	52	67.53
Alta	Mayor 88	18	23.38
Total		77	100.0

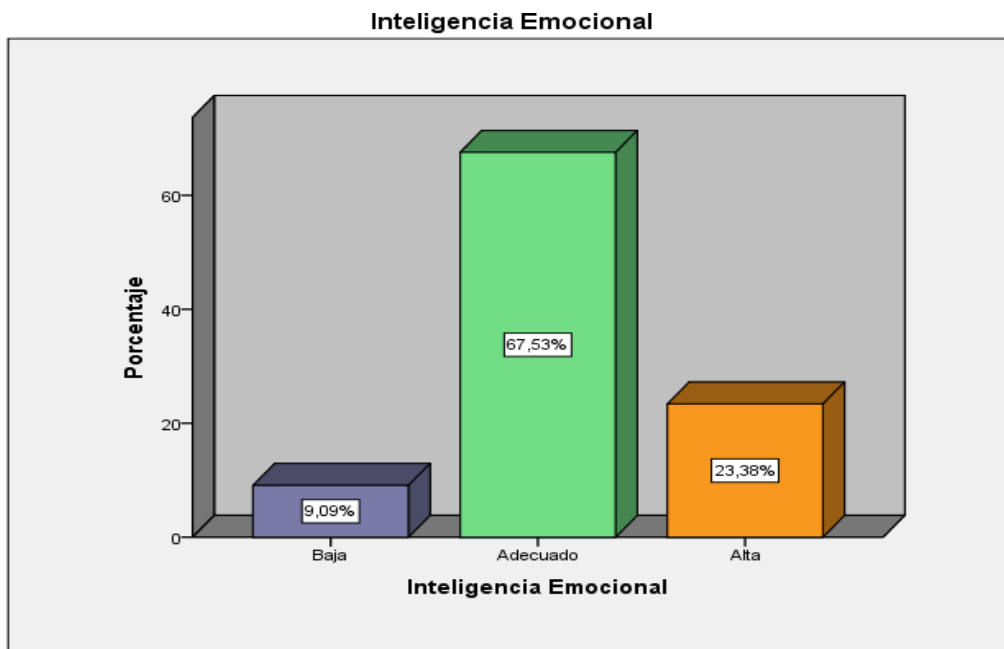


Figura 1. Nivel de inteligencia emocional

En la tabla 4 y la figura 1 se aprecian los resultados descriptivos de la inteligencia emocional. Se tiene que el 68% tiene un nivel adecuado de la variable, mientras que el 23% tiene nivel alto de inteligencia emocional y el 9% nivel bajo.

Tabla 5

Nivel de la dimensión de percepción emocional

	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Baja	Menor 21	6	7.79
Adecuado	22 al 32	55	71.43
Alta	Mayor 33	16	20.78
Total		77	100.0

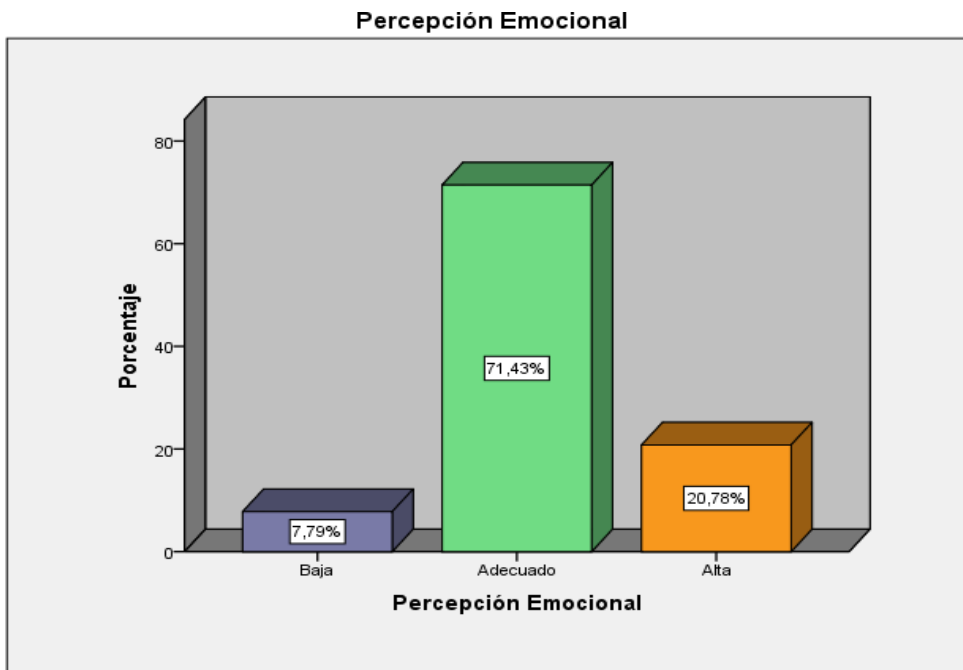


Figura 2. Nivel de la percepción emocional

En la tabla 5 y la figura 2 se aprecian los resultados descriptivos de la dimensión de percepción emocional en la inteligencia emocional. Se tiene que el 71% tiene un nivel adecuado de la dimensión, mientras que el 21% tiene nivel alto y el 8% nivel bajo.

Tabla 6

Nivel de la dimensión de comprensión emocional

	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Baja	Menor 21	9	11.69
Adecuado	22 al 32	52	67.53
Alta	Mayor 33	16	20.78
Total		77	100.0

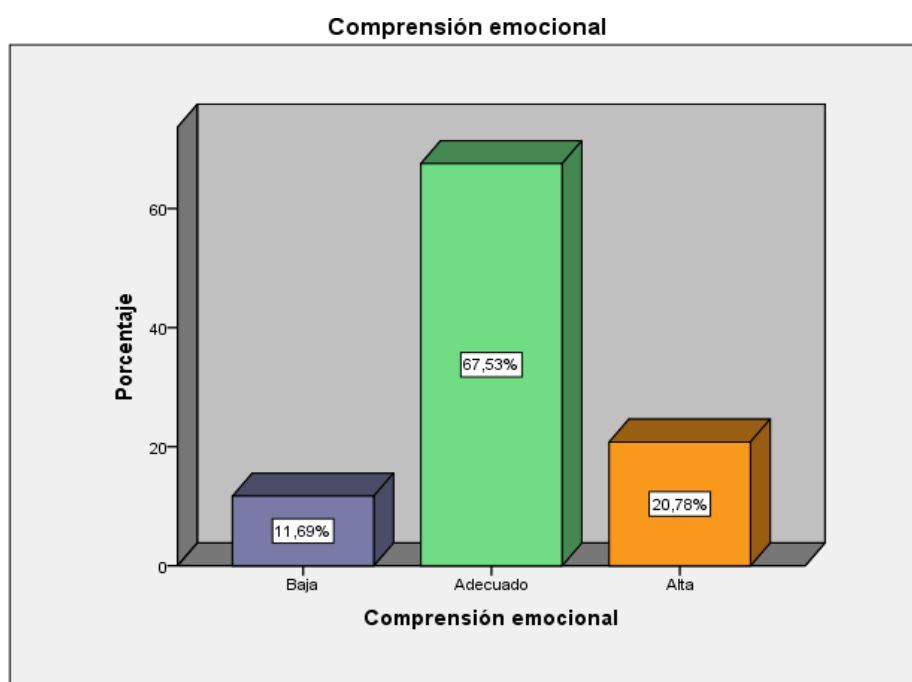


Figura 3. Nivel de la dimensión de comprensión emocional

En la tabla 6 y la figura 3 se aprecian los resultados descriptivos de la dimensión de comprensión emocional en la inteligencia emocional. Se tiene que el 67% tiene un nivel adecuado de la dimensión, mientras que el 21% tiene nivel alto y el 12% nivel bajo.

Tabla 7

Nivel de la dimensión de regulación emocional

	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Baja	Menor 21	8	10.39
Adecuado	22 al 32	55	71.43
Alta	Mayor 33	14	18.18
Total		77	100.0

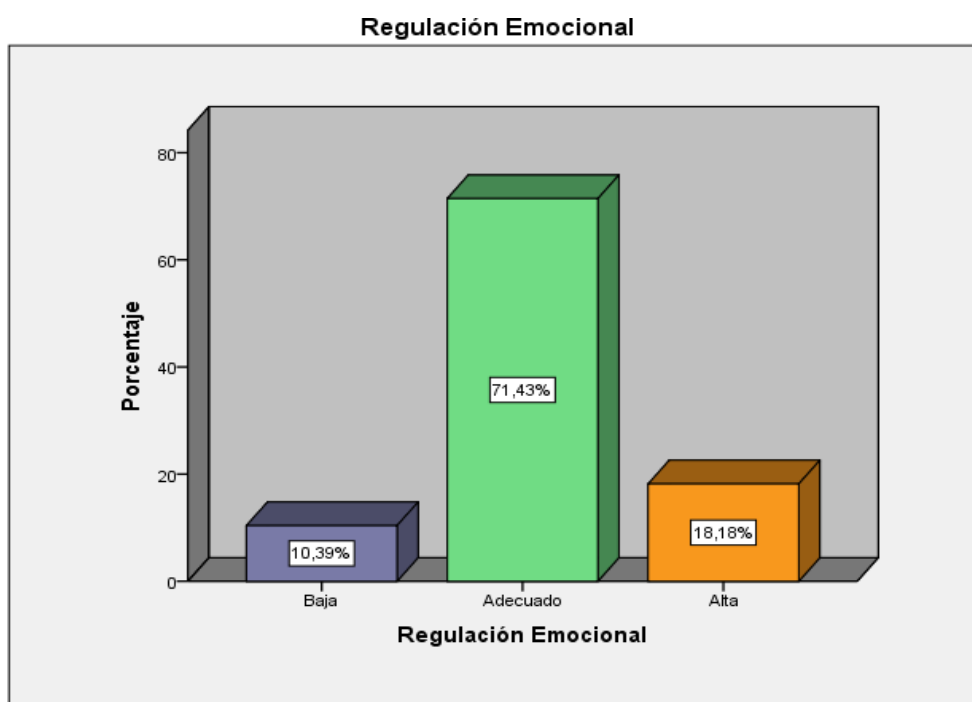


Figura 4. Nivel de regulación emocional

En la tabla 7 y la figura 4 se aprecian los resultados descriptivos de la dimensión de regulación emocional en la inteligencia emocional. Se tiene que el 71% tiene un nivel adecuado de la dimensión, mientras que el 18% tiene nivel alto y el 11% nivel bajo.

IV. DISCUSIÓN

En el presente trabajo de investigación se determinó el nivel de la inteligencia emocional de los estudiantes del Centro Técnico Productivo Piloto José Pardo de Chorrillos, determinándose el nivel de la inteligencia emocional y obteniendo el mayor porcentaje de los encuestados en un 68% en la categoría ó nivel de adecuado, el cual es similar con el antecedente internacional de Rodríguez et,al. (2019) que realizó el estudio con el propósito describir los niveles de inteligencia emocional en estudiantes en educación superior; quien reportó un desarrollo adecuado con resultado idéntico de 68%; mientras que el nivel de alto se obtiene 9% ligeramente menor en comparación al 17% obtenido por dicho autor y en el nivel bajo se obtiene 23% el cual es ligeramente mayor a 15% indicándose que se obtiene un incremento del nivel bajo en el presente estudio: Probablemente por el contexto especial de preocupación emocional en que se toma la prueba. En el modelo de Mayer, Salovey and Caruso (2002) afirma que la IE. es una habilidad que tienen los seres para pensar sobre las emociones y procesar toda la información emocional con el objeto de la mejora de los procesos mentales. Se refiere a los procesos mentales que permiten reconocer, usar, comprender y gestionar los estados de emocionales ajenos y propios para solucionar conflictos y manejar las conductas.

Por otra parte, se encontró resultados diferentes en el trabajo de investigación de los alumnos universitarios de enfermería mencionados por Corilloclla (2019), quien obtuvo resultados en inteligencia emocional un mayor porcentaje en el nivel alto con un 28%, en el nivel adecuado 38% y en el nivel bajo 34%, en comparación con los resultados del presente trabajo que en el nivel alto se obtuvo 9%, en el nivel adecuado 68% y en el nivel bajo 23% en los estudiantes del Cetpro José Pardo. Como se aprecia hay una gran diferencia en el nivel adecuado entre el 38% Corilloclla con el 68% respectivamente. Y relacionando con el artículo de Rodríguez et, al. (2019), donde el promedio alto alcanzado esta en el nivel adecuado con 68% igual al de la presente investigación; mientras que en la tesis nacional de Corilloclla (2019) indica que el nivel adecuado es de 38%, pero alcanzando mayores resultados en el nivel alto 28% y 34% en el nivel bajo en comparación a Rodríguez et. al. 15% y 17% y en la presente tesis alcanzando 9%

y 23% respectivamente. Mayer y Salovey (2005) refieren que la IE. es la facultad para supervisar las emociones y los sentimientos, distinguir los sentimientos y utilizar esta información para la orientación de la acción y el propio pensamiento; por ello la importancia del aprendizaje de factores sociales y emocionales para hacer fácil la adaptación global de los individuos en un mundo cambiante.

En cuanto a la dimensión percepción emocional se halló que la mayoría de los estudiantes se ubican en un nivel adecuado con un 71%. Con respecto al artículo de la revista de los autores Estrada et, al. (2016) sobre inteligencia emocional de estudiantes universitarios mexicanos, indica que las percepciones emocionales se encuentran en un nivel adecuado. Mientras que Rodríguez et, al. (2019) alcanzó mayores resultados en el nivel adecuado con un 62% y Pinedo (2016) en los estudiantes de educación secundaria obtuvo el mayor porcentaje en el mismo nivel con un 67% obteniendo resultados similares en este nivel.

En cambio, el resultado de los niveles alto en la presente tesis se obtuvo un 21% ligeramente similar a Estrada et, al. con un 27%. En nivel bajo se obtuvo 8% con un 12% respectivamente. Por el contrario, Corilloclla (2019) en el estudio de los estudiantes universitarios de enfermería alcanzaron un mayor porcentaje 42% en el nivel alto, 26% en el nivel adecuado y un 32% en el nivel bajo. Las diferencias en el reporte de los datos del estudio en mención de puede analizar que se debe a diversos aspectos como en este caso la carrera profesional, el nivel de preparación, el comportamiento cultural, expresión de emociones, el tiempo, las circunstancias presentes. Salovey, Mayer, Caruso (2002) Es la primera rama de la IE. identifica las emociones de una mismo y de los demás. Cuando se enfoca en sí mismo, este factor se relaciona con una mayor conciencia emocional. Cuando está enfocado en los otros, está afecta la sensibilidad por ende afecta la capacidad de recepción y la sensibilidad no verbal. (p. 35)

Con respecto a la dimensión de comprensión emocional se recopilaron los siguientes resultados una mayoría de los estudiantes está en el nivel adecuado con un 67%, en el nivel alto con un 21% y en el nivel bajo un 12% muy similar a los hallazgos de Rodríguez et, al. (2019) con 64% en el nivel adecuado, en el nivel alto y 17% en el nivel bajo con un 20%; en el artículo de la revista de los autores Estrada et, al. (2016) sobre inteligencia emocional de estudiantes universitarios mexicanos, indica que la comprensión y emocional el mayor porcentaje se encuentra también

en el nivel adecuado. Por el contrario, en la tesis de Corilloclla (2019) los resultados son menores siendo de manera uniforme nivel alto 28%, adecuado 36% y bajo 35%. Sin embargo, los promedios arribados por Pinedo (2016) son distintos a los anteriores donde el mayor porcentaje se ubica en el nivel adecuado con 58% y bajo con el 42%. Mayer y Salovey (1997) Permite analizar las emociones, también el léxico emocional y la manera como combinan las emociones. Las personas que tienen la habilidad de comprender tienen sentimientos particularmente ricos describiendo los distintos estados de emociones, también son seres sensibles y expertos identificando el significado central de las vivencias emocionales.

La dimensión de regulación emocional tiene resultados en su mayor porcentaje es en el nivel adecuado con un porcentaje alto de 72% parecido al 78% de Rodríguez et, al. (2019) y Pinedo (2016) con un 71%. Mientras que en los niveles bajo también los resultados son similares 10%, 15% y 17% respectivamente. En cambio, en el nivel alto los resultados son semejantes con un 18% en comparación con Pinedo (2016) con un 13% y con un 7% de Rodríguez et, al (2019). En tanto, Corilloclla (2019) obtiene resultados distintos como un 28% en el nivel alto, un 36% en el nivel adecuado y un 35% en el nivel bajo. Mayer, Caruso, Salover (2000) Esta habilidad permite manejar los estados emocionales de uno mismo y de los otros. Las personas deben gestionar sus sentimientos, discriminar y monitorear con precisión, creer que pueden mejorar o en sentido contrario modificar los sentimientos, usar estrategias para cambiar las emociones y ponderar la estrategia. Existen personas más eficientes que otras para ayudar a otros y controlar sus propias emociones.

Analizando de manera general los niveles explicados en los párrafos mencionados los estudiantes tienen una facilidad de controlar emociones, diferenciar satisfactoriamente, como también, usar dicho conocimiento para dirigir o guiar las acciones, comportamientos y pensamientos venideros. Mayer y Salovey (1997). Es así, como los estudiantes evidencian tener un nivel adecuado en todas las dimensiones que les permite poder afrontar momentos difíciles, tomar de decisiones de acuerdo a las oportunidades que se les presente, enfrentar situaciones de ansiedad, frustración, miedo por el momento actual por el que atraviesan.

V. CONCLUSIONES

- Primera** Los resultados descriptivos obtenidos en la determinación de la inteligencia emocional en general, el mayor porcentaje se encuentra en el nivel adecuado con 67.53 %, seguido del nivel alto con 23.38 % en el nivel bajo se tiene 9.09 %. Por lo tanto, es sujeto de mejorar el coeficiente emocional como indicador para alcanzar el éxito en la vida asumiendo los retos de aislamiento social.
- Segunda** En la dimensión de la Percepción Emocional se obtuvo el mayor porcentaje de 71% en el nivel adecuado, mientras que el 20.78% tiene nivel alto y el 7.79 % poseen un nivel bajo. Lo que, permite incrementar el nivel para reconocer convenientemente las emociones propias y ajenas y poder sobrellevar los efectos emocionales causados por la pandemia.
- Tercera** Con respecto a la dimensión de la comprensión emocional, se obtuvo un porcentaje de 67.53% corresponde a un nivel adecuado, mientras que el 20.78% que corresponden a un nivel alto y el 11.69 % poseen un nivel bajo. Lo que, permite mejorar de nivel y afrontar momentos difíciles de manera reflexiva para asumir mejor la toma de decisiones y adaptarse a los cambios súbitos producidos por la pandemia.
- Cuarta** En la dimensión regulación emocional, se encontró el mayor porcentaje de estudiantes con un nivel adecuado del 71.43%, mientras que el 18.18% corresponde a un nivel alto y el 10.39 % poseen un nivel bajo. Lo que permite mejorar de nivel para regular conscientemente las emociones y para alcanzar un equilibrio emocional e intelectual para superar de manera exitosa los estragos del COVID -19.

VII. RECOMENDACIONES

- Primera** Continuar con la aplicación de los cuestionarios aplicados de manera sostenida para determinar del desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes para establecer el punto de partida para su formación.
- Segunda** Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de crear espacios sanos para fomentar la formación emocional y que la institución brinde el soporte emocional que necesitan los estudiantes después del tiempo de aislamiento social.
- Tercera** Trabajar eventos virtuales sobre inteligencia emocional para consolidar en la comunidad educativa el desarrollo emocional para la mejora de sus aprendizajes y alcanzar un bienestar y salud emocional.
- Cuarta** Que la institución fomente el desarrollo de módulos de empleabilidad de manera sostenible con el fin de incrementar habilidades socioemocionales que le permitan al estudiante insertarse en el mercado laboral, desarrollar su emprendimiento para mejorar su condición de vida.

REFERENCIAS

- Álvarez, M. (Coord.) (2001). *Diseño y Evaluación de Programas de Educación Emocional*. Barcelona: Cisspraxis.
- Andrade, L, M. (2018). *La inteligencia emocional y su relación con el rendimiento académico en asignatura de estadística en educación superior*. Recuperado de:
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/137587/TFG_DominguezValleros_InteligenciaEmocionalAlumnosEnfermeria.pdf?sequence=1&isAllowed=y Pregrado
- Andrade, L (2017). *Inteligencia emocional en los estudiantes del primer grado de educación secundaria 2017*. Recuperado de:
http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/7715/Andrade_sl.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Brackett, Marc A. y Salovey, P. (2016). *Measuring emotional intelligence with the Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test: Psicothema*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/727/72709505.pdf>
- Bisquerra, R. (Coord.) (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: CISSPRAXIS.
- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. *Revista de Investigación Educativa*. 21, 1, 7-43.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.
- Brockert, S. y Braun, G. (1997). Lx). *Tests de la inteligencia emocional*. Barcelona: Robín Book
- Bruner, J. (1981). *Realidad mental y mundos posibles*. Madrid: Edit. Gedisa
- Bleichmar, S. (2008). *Violencia social-Violencia escolar: De la puesta de límites a la construcción de legalidades*. Buenos Aires: Noveduc.
- Caballero, A. y Virginia García-Lago Ibañez (2010), “*La lectura como factor determinante en el desarrollo de la competencia emocional: un estudio hecho en una población universitaria*”, en *Revista de Investigación Educativa*, vol.

28, núm. 2, Barcelona, Asociación Interuniversitaria de Investigación en Pedagogía aidipe, pp. 345-359.

Cárdenas, D y Rodríguez, L. (2020). *Inteligencia emocional en estudiantes de Psicología en la Universidad Cooperativa de Colombia, Villavicencio*. Recuperado de: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/17545/4/2020_inteligencia_emocional_estudiantes%20%282%29.pdf

Caruso, D. y Peter S. (2004), *The emotionally intelligent manager*, Estados Unidos de América, Jossey Bass.

Cooper, R. y SAWAF, A. (1997). *Estrategia Emocional para ejecutivos*. Barcelona: Martínez Roca.

Corilloclla, Y, K. (2019). *Tesis Inteligencia emocional en los internos de enfermería de la Univesidad Norbert Wiener 2019*. Recuperado de: <http://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/123456789/3614>

Conde, B, L. (2017). *Tesis inteligencia emocional en el personal de salud del hospital Jorge Voto Bernales del Distrito de Santa Anita, 2017*. Recuperado de: http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/2698/TRAB.SUF.PROF_Blanca%20Lezlie%20Conde%20Caro.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Chaux, E.; Bustamante, A.; Castellanos, M.; Jiménez, M.; Nieto; Rodríguez, G.; Blair, R.; Molano, A.; Ramos, C.; y Velásquez, A. (2008). *Aulas en paz: estrategias pedagógicas*. *Revista Interamericana de Educación para la Democracia (RIED)*, 1 (2), 123-145.

Chaux, Lleras y Velásquez, (2004). *Ministerio de Educación de Colombia, 2004; Ruiz- Silva y Chaux, 2005*. *Ministerio de Educación de Colombia, 2004*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf> GOLEMAN 1999

Del Rosal, I; Dávila, M, A; Sánchez, S y Bermejo, M, L. (2016). *La inteligencia emocional en estudiantes universitarios: diferencias entre el grado de maestro en educación primaria y los grados en ciencias*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851777006.pdf>

- Dominique, R y Hersh, L. (2006). *Competencias clave para el bienestar personal, económico y social*. España, Aljibe.
- Estrada, E; Moysen, A; Balcazar, P; Gurrola, G; Garay, J y Villaveces. (2016). *Inteligencia Emocional en Estudiantes Universitarios*. Mexico: Recuperado de: <http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/65573>
- García, C, C. (2019). *Inteligencia emocional en adolescentes de nivel secundaria. Un proceso de psicoterapia humanista*. Recuperado de: <http://erecursos.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/5260/Tesina%20Orozco%20Carmen.pdf?sequence=3&isAllowed=y> tesina
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (1993). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós Ibér
- Gendron, M., y Barrett, L. F. (2009). Reconstructing the past: a century of ideas about emotion in psychology. *Emotion Review*, 1, 1-24.
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la Inteligencia Emocional*. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (2002). *La inteligencia emocional*. México, Vergara
- Harris, P. (1992). *Los niños y las emociones*. Madrid: Alianza.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6ª ed.). México: Mc Graw-Hill.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (2018). *Encuesta nacional de horas sobre condiciones de vida. Junio 2018*
- Lindsley DB. Life and reflections of a psychologist-psychophysicologist from a personal and historical perspective. *International Journal of Psychophysiology: Official Journal of the International Organization of Psychophysiology*. 20: 83-141. PMID 8746498 DOI: 10.1016/0167-8760(95)00034-1
- López, J, C. (2016). *Inteligencia Emocional en Docentes de la Universidad Militar Nueva Granada*. Recuperado de: [https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/14793/LOPEZ%](https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/14793/LOPEZ%20J%20C.pdf)

20PACHECO%20JENNY%20CAROLINA%202016.pdf;jsessionid=C14244698C228BF14AD679EC07A4BA8C?sequence=1

Mayer y Salovey (2019). *“Inteligencia emocional en los internos de enfermería de la Universidad Norbet Wiener 2019”*

http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3614/T061_44242215_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mayer, J. D. y Salovey, R. (1997). «What is Emotional Intelligence?», en P. Salovey y D.J. Sluyter: *Emotional Development and Emotional Intelligence*. New York: BasicBooks.

Mayer, J., & Salovey, P. (1997). *¿Qué es la Inteligencia emocional? Desarrollo emocional: Implicancias en la educación*. New York: Basic Books. Mayer, J., Salovey, P., & Caruso, D. (2000). *Models of emotional intelligence*. Stenberg, New York: Cambridge: R. J. (ed.). recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf>

Mayer, J.D., Salovey, P., Caruso, D., & Sitarenios, G. (2001). Emotional intelligence as a standard intelligence. *Emotion*, 1, 232-242.

Mayer, J.D., Salovey, P., & Caruso, D. (2000). *Models of emotional intelligence*. In R.J. Sternberg (ed.): *Handbook of human intelligence* (pp. 396-420). New York: Cambridge University Press.

Mayer, J.D., Salovey, P., & Caruso, D. (2002a). *Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT). Version 2.0*. Toronto, Canada: Multi-Health Systems

Mayer, J.D. & Salovey, P. (1997). *What is emotional intelligence?* In P. Salovey and D. Sluyter (eds.): *Emotional development and emotional intelligence: educational implications* (pp. 3-31). New York: Basic Books

Nieves, A. (2018). *Revista Inteligencia emocional percibida en estudiantes de educación* Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/actualidades/article/view/34469/41634>

OCDE (2011). “Education and Skills”, en *Better Policies for Development: Recommendations for Policy Coherence*, ocde, pp. 80,

http://www.bibliocatalogo.buap.mx:2381/development/better-policies-fordevelopment/education-and-skills_9789264115958-20-en?citeformat=ris [consulta: enero 2012].

Perea, R. (2002). *Educación para la salud, reto de nuestro tiempo*. Educación XXI, n.º 4, pp. 15-40.

Pinedo, L. (2016). "La Inteligencia Emocional en los Estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau Seminario del Centro Poblado de Almirante Grau, distrito de Bajo Biavo, Provincia de Bellavista, Región San Martín 2016". Recuperado de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/932/pinedo_pl.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rodríguez, J; Sánchez, R; Ochoa, L; Cruz, I y Fonseca, R. (2018). *Niveles de inteligencia emocional según género de estudiantes en la educación superior*. Recuperado de: <https://www.revistaespacios.com/a19v40n31/19403126.html>

Rodriguez, M & Ferrer, R. (1999). *Pedagogía de la Autonomía*. En: Pérez de Santos, R y Rodriguez, G. (Eds). Proyecto Político-Pedagógico de Paulo Freire, (pp. 39- 49). Caracas: UCV.

Salovey, P., Brackett, M y Mayer, J. (2004). *Emotional Intelligence: Key Readings on the Mayer and Salovey Model*. (2º ed.). DUDE Publishing

Shapiro, L. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. Bilbao: Grupo Zeta.

Vallés, A. (2003). Disruptividad y educación emocional. Seminario de Educación Compensatoria- curso 2002-2003. Murcia, España: Consejería de Educación y Cultura. Recuperado el 26 de mayo del 2015. Recuperado de: [http://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=23321&IDTIPO=100&RAS_TRO=c303\\$m5917,23241,23279,23318](http://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=23321&IDTIPO=100&RAS_TRO=c303$m5917,23241,23279,23318).

Vaello, J. (2009). El profesor emocionalmente competente. Un puente sobre "aulas" turbulentas. Barcelona: Editorial Graó.

<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851777006.pdf>

file:///C:/Users/MARICELA/Downloads/34469-Article%20Text-146317-1-10-

20200312.pdf

https://www.emagister.com/uploads_courses/Comunidad_Emagister_64862_64862.pdf

http://emotional.intelligence.uma.es/documentos/pdf61modelo_de_mayer_salovey.pdf

http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/2698/TRAB.SUF.PROF_Blanca%20Lezlie%20Conde%20Caro.pdf?sequence=2&isAllowed=y

<https://www.revistaespacios.com/a19v40n31/19403126.html>

<https://psiquiatria.com/trabajos/2CONF3CVP2016.pdf>

http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/2698/TRAB.SUF.PROF_Blanca%20Lezlie%20Conde%20Caro.pdf?sequence=2&isAllowed=y

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/932/pinedo_pl.pdf?sequence=1&isAllowed=y

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/932/pinedo_pl.pdf?sequence=1&isAllowed=y

<file:///C:/Users/MARICELA/Downloads/34469-Article%20Text-146317-1-10-20200312.pdf>

https://www.emagister.com/uploads_courses/Comunidad_Emagister_64862_64862.pdf

<http://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/673116>

<https://clea.edu.mx/biblioteca/Tamayo%20Mario%20>

ANEXOS

Anexo 1. Operacionalización de la variable

Problema	Objetivos	Variable y dimensiones	Método	Población	Técnicas e instrumento
<p>Problema General: ¿Cómo es la inteligencia emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020?,</p> <p>Problema específico: ¿Cómo es la Percepción Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020?.</p> <p>Problema específico: ¿Cómo es la Comprensión Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020?.</p> <p>Problema específico: ¿Cómo es la Regulación Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto “José Pardo” Chorrillos – 2020?</p>	<p>Objetivo General: Determinar la Inteligencia Emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS, 2020.</p> <p>Objetivo específico: Identificar la percepción emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS, 2020.</p> <p>Objetivo específico: Reconocer la comprensión emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS, 2020.</p> <p>Objetivo específico: Establecer la regulación emocional en un contexto de aislamiento social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo CHORILLOS – 2020.</p>	<p>Variable: Inteligencia emocional</p> <p>Dimensiones: Percepción emocional</p> <p>Comprensión emocional</p> <p>Regulación emocional</p>	<p>Método: Descriptivo</p> <p>Diseño: No experimental Transversal</p> <p>Esquema del diseño: M-----O</p> <p>Dónde: M: representa la población</p> <p>O: Representa la información relevante</p>	<p>Población: Conformada por 77 estudiantes: 63 mujeres y 14 varones de todas las especialidades del CETPRO Piloto José Pardo - Chorrillos, 2020</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario TMMS - 24</p>

Anexo 2. Base de datos

test TMMS-24

Nro.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1	4	3	2	3	1	2	2	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	3	
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	5	2	3	3	3	3	1	2	3	3	3	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	1	
4	5	1	1	1	1	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	3	4	3	5	3	4	2	4	5	4	3	3	4	3	3	5	3	4	4	3	5	3	4	5	
7	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	4	4	3	3	2	3	5	4	4	5	4	4	5	4	
8	2	4	2	4	2	3	2	2	4	3	2	3	3	2	3	2	5	4	3	3	1	1	5	5	
9	5	5	3	4	1	3	3	5	5	5	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	5	3	
10	4	4	4	4	5	3	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	
11	4	4	3	5	2	5	3	4	5	3	3	5	5	5	5	5	3	5	3	3	4	5	5	3	
12	4	4	3	4	2	2	4	4	2	2	4	2	3	3	3	4	2	4	4	4	3	3	5	2	
13	5	5	1	1	2	3	1	1	2	1	1	1	4	1	3	1	2	2	5	5	2	2	5	2	
14	4	4	3	4	2	3	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	
15	5	4	5	3	4	4	4	5	4	3	4	3	4	4	5	3	4	5	5	4	3	3	5	2	
16	4	3	3	4	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	
17	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	
18	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	5	5	
19	5	5	5	5	4	5	5	5	2	2	2	3	4	5	4	5	5	3	2	2	2	2	3	3	
20	5	3	3	3	2	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	3	3	
21	5	2	2	3	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	4	3	
22	3	4	5	4	3	5	4	4	4	3	3	3	4	4	3	2	3	3	4	3	4	4	5	3	

49	5	4	4	4	1	4	4	4	5	2	3	2	2	3	4	3	2	4	3	5	5	4	5	4	
50	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	5	2	1	2	2	5	5	5	5	5	5	5	5	
51	4	4	4	2	2	2	2	1	2	3	2	2	1	2	3	2	1	1	1	1	1	2	1	1	
52	4	4	4	4	3	5	4	5	4	4	4	4	3	4	2	3	5	5	3	3	3	4	4	4	
53	4	3	2	3	2	2	2	2	4	2	2	3	3	2	2	3	5	5	2	3	4	3	4	4	
54	4	3	2	3	2	2	2	2	4	2	2	3	3	2	2	3	5	5	2	3	4	3	4	4	
55	5	4	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	4	3	3	3	3	3	2	
56	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
57	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	
58	3	5	3	5	3	1	2	2	2	5	1	5	3	2	5	1	2	5	2	2	2	5	5	1	
59	4	4	4	4	1	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
60	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
61	2	4	3	3	2	2	2	2	4	4	3	3	2	3	3	3	4	3	4	4	2	3	4	4	
62	5	4	3	3	3	2	3	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	3	5	5	3	5	5	
63	5	4	5	5	3	3	3	3	5	4	4	3	3	3	4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	
64	3	5	2	5	5	2	2	2	5	2	2	5	5	2	2	2	5	5	5	5	2	5	5	1	
65	5	5	5	5	1	2	2	3	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	
66	3	3	4	4	3	4	4	4	3	3	2	3	3	2	2	2	3	4	4	4	3	3	3	3	
67	5	5	5	5	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	2	
68	4	4	4	5	2	3	3	4	5	4	4	5	4	4	4	4	2	5	5	4	4	4	5	4	
69	4	5	4	5	2	5	4	5	4	2	4	5	4	4	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	
70	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	5	4
71	5	1	2	5	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	5	5	5	5	5	5	5	5	
72	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	1	3	4	4	5	3	
73	2	5	5	5	2	5	2	3	3	3	5	2	5	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	3	
74	4	3	2	2	1	4	3	3	5	3	1	2	2	3	3	4	3	3	4	5	3	4	3	3	

75	3	5	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3
76	5	4	1	2	2	1	2	2	2	3	4	3	3	2	3	4	5	5	3	3	4	3	4	4
77	5	4	5	5	2	3	4	4	2	2	2	2	3	2	3	2	5	4	5	5	4	4	5	5

Anexo 3. Instrumentos

TMMS-24 Test de Inteligencia Emocional.

INSTRUCCIONES:

A continuación encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase e indique por favor el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una "X" la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas.

No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

*Obligatorio

SEXO: *

Masculino

Femenino

EDAD: *

Tu respuesta _____

1. Presto mucha atención a los sentimientos en este contexto de aislamiento social. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

Nada de Acuerdo 1 2 3 4 5 Totalmente de Acuerdo

2. Normalmente me preocupo mucho por lo que siento. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

Nada de Acuerdo 1 2 3 4 5 Totalmente de Acuerdo

3. Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones en este tiempo de confinamiento social. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

4. Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

5. Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos en este contexto de aislamiento social. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

6. Pienso en mi estado de ánimo constantemente. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

7. A menudo pienso en mis sentimientos en este tiempo de encierro. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

8. Presto mucha atención a cómo me siento. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

9. Tengo claros mis sentimientos durante este tiempo de aislamiento *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

10. Frecuentemente puedo definir mis sentimientos. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

11. Casi siempre sé cómo me siento durante este tiempo de encierro. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

12. Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

13. A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

14. Siempre puedo decir cómo me siento durante este tiempo de aislamiento. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

15. A veces puedo decir cuáles son mis emociones. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

16. Puedo llegar a comprender mis sentimientos durante este tiempo de reclusión. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

17. Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista durante este encierro. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

18. Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

19. Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

20. Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal en este tiempo de aislamiento social. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

21. Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

22. Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo durante este confinamiento. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

23. Tengo mucha energía cuando me siento feliz. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

24. Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo. *

1	2	3	4	5
Nada de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Totalmente de Acuerdo

1 2 3 4 5

Nada de Acuerdo Totalmente de Acuerdo

Enviar

Anexo 4. Formato de Validación



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: CALIDAD DE SERVICIO EDUCATIVO

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Percepción Emocional							
1	Presto mucha atención a los sentimientos.	x		x		x		
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento en este tiempo de aislamiento.	x		x		x		
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	x		x		x		
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo en este entorno de confinamiento.	x		x		x		
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	x		x		x		
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	x		x		x		

7	A menudo pienso en mis sentimientos en este tiempo de encierro.	x		x		x		
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	x		x		x		
	DIMENSIÓN 2: Comprensión Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Tengo claros mis sentimientos durante este tiempo de aislamiento.	x		x		x		
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	x		x		x		
11	Casi siempre sé cómo me siento durante este tiempo de encierro.	x		x		x		
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	x		x		x		
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	x		x		x		
14	Siempre puedo decir cómo me siento durante este tiempo de aislamiento.	x		x		x		
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	x		x		x		
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos durante este tiempo de reclusión.	x		x		x		

	DIMENSIÓN 3: Regulación Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista durante este encierro.	x		x		x		
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	x		x		x		
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	x		x		x		
20	Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal en este tiempo de aislamiento social.	x		x		x		
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	x		x		x		
22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo durante este confinamiento.	x		x		x		
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	x		x		x		
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg:Nancy Alosilla Cruzado.....
DNI:43462307.....

Especialidad del validador Psicóloga y Magíster en Administración Estratégica de

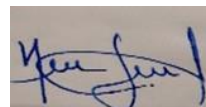
.....

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo ³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

...07.....de...Julio.....del 2020.....



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: CALIDAD DE SERVICIO EDUCATIVO

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Percepción Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Presto mucha atención a los sentimientos.	Si		Si		Si		
2	Normalmente me preocupó mucho por lo que siento en este tiempo de aislamiento.	Si		Si		Si		
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	Si		Si		Si		
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo en este entorno de confinamiento.	Si		Si		Si		
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	Si		Si		Si		
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	Si		Si		Si		

7	A menudo pienso en mis sentimientos en este tiempo de encierro.	Si		Si		Si		
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	Si		Si		Si		
	DIMENSIÓN 2: Comprensión Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Tengo claros mis sentimientos durante este tiempo de aislamiento.	Si		Si		Si		
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	Si		Si		Si		
11	Casi siempre sé cómo me siento durante este tiempo de encierro.	Si		Si		Si		
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	Si		Si		Si		
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	Si		Si		Si		
14	Siempre puedo decir cómo me siento durante este tiempo de aislamiento.	Si		Si		Si		
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	Si		Si		Si		

16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos durante este tiempo de reclusión.	Si		Si		Si		
	DIMENSIÓN 3: Regulación Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista durante este encierro.	Si		Si		Si		
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	Si		Si		Si		
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	Si		Si		Si		
20	Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal en este tiempo de aislamiento social.	Si		Si		Si		
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	Si		Si		Si		
22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo durante este confinamiento.	Si		Si		Si		
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	Si		Si		Si		

24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	Si		Si		Si		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si

Hay _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No

aplicable [] Apellidos y nombres del juez validador. Dr.: ALANYA TOLENTINO Javier Mauro

DNI: 07680451 Especialidad del validador: Administración de la

Educación

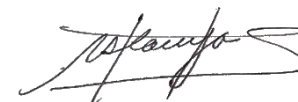
Los Olivos 30 de junio del 2020

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo ³Claridad: Se

entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Alanya Tolentino Javier
Mauro DNI 07680451

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: CALIDAD DE SERVICIO EDUCATIVO

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Percepción Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Presto mucha atención a los sentimientos.	X		X		X		
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento en este tiempo de aislamiento.	X		X		X		
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	X		X		X		
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo en este entorno de confinamiento.	X		X		X		
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	X		X		X		
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	X		X		X		
7	A menudo pienso en mis sentimientos en este tiempo de encierro.	X		X		X		
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: Comprensión Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Tengo claros mis sentimientos durante este tiempo de aislamiento.	X		X		X		
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	X		X		X		

11	Casi siempre sé cómo me siento durante este tiempo de encierro.	X		X		X		
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	X		X		X		
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	X		X		X		
14	Siempre puedo decir cómo me siento durante este tiempo de aislamiento.	X		X		X		
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	X		X		X		
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos durante este tiempo de reclusión.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: Regulación Emocional	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista durante este encierro.	X		X		X		
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	X		X		X		
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	X		X		X		
20	Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal en este tiempo de aislamiento social.	X		X		X		
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	X		X		X		
22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo durante este confinamiento.	X		X		X		
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	X		X		X		
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No

aplicable [] Apellidos y nombres del juez validador. Dr.

Vega Vilca Carlos Sixto DNI

:09826463

Especialidad del validador: Doctor en educación

16 de junio del 2020

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado. ²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

El / La Bachiller: SARDON ESPEZUA DE ARCE, GINA MARISELA

Para obtener el Grado Académico de *Maestra en Psicología Educativa*, ha sustentado la tesis titulada:

INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL CONTEXTO DE AISLAMIENTO SOCIAL EN ESTUDIANTES DEL CETPRO PILOTO JOSÉ PARDO CHORRILLOS, 2020

Fecha: 17 de agosto de 2020

Hora: 8:00 p.m.

JURADOS:

PRESIDENTE:

Dr. Jesus Emilio Agustin Padilla Caballero



SECRETARIO:

Dra. Giuliana del Socorro Raggio Ramirez



VOCAL:

Dr. Carlos Sixto Vega Vilca



El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

- Aprobar por unanimidad

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

-
-
-

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

-
-
-

Nota: El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Declaratoria de autenticidad del asesor


Yo, Carlos Sixto Vega Vilca, docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Lima Norte asesor de la tesis titulada:

“Inteligencia Emocional en el Contexto de Aislamiento Social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo Chorrillos - 2020” del estudiante Gina Marisela Sardón Espezúa de Arce, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 09% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin el cual ha sido realizado sin filtros ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Lima, 02 de agosto del 2020

Apellidos y Nombres del Asesor: Dr. Carlos Sixto Vega Vilca	
DNI 09826463	Firma 
ORCID 0000-0002-2755-8819	