



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

La preescritura en estudiantes de cinco años, San Juan de
Lurigancho, Lima, 2022

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

AUTORAS:

Sanchez Coqueña, Rosa Giselly (orcid.org/0000-0002-3601-3423)

Honores Rivas, Erika del Carmen (orcid.org/0000-0002-7333-4349)

ASESOR:

Dr. Ledesma Perez, Fernando Eli (orcid.org/0000-0003-4572-1381)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

LIMA – PERÚ

2022

Dedicatoria

Dedicamos esta tesis a Dios porque gracias a él estamos presentes aquí, a nuestros padres porque siempre confiaron en nosotras y nos forjaron como personas para seguir nuestras metas sin rendirnos, luego a las personas que nos apoyaron y nos dieron aliento para seguir.

Agradecimiento

Se agradece a la Universidad César Vallejo, a las personas e instituciones que hicieron posible la investigación y de permitirnos nuestro crecimiento profesional y agradezco al asesor Fernando Eli Ledesma Pérez por sus enseñanzas, consejos y por depositar su confianza en nosotros.

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I INTRODUCCIÓN	01
II MARCO TEÓRICO	05
III METODOLOGÍA	12
3.1 Tipo y diseño de investigación	12
3.2 Variables y operacionalización	13
3.3 Población muestra, muestreo, unidad de análisis	13
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	14
3.5 Procedimientos	16
3.6 Método de análisis de datos	16
3.7 Aspectos éticos	16
IV RESULTADOS	17
V DISCUSIÓN	22
VI CONCLUSIONES	28
VII RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS	30
ANEXOS	36

Índice de tablas

<i>Tabla 1</i>	<i>Validez del instrumento por juicio de expertos</i>	15
<i>Tabla 2</i>	<i>Fiabilidad de la Variable 1 la Preescritura</i>	15
<i>Tabla 3</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Variable 1 Preescritura</i>	17
<i>Tabla 4</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 1 Pre silábico</i>	18
<i>Tabla 5</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 2 silábico</i>	19
<i>Tabla 6</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 3 Silábico alfabético</i>	20
<i>Tabla 7</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 4 Alfabético</i>	21

Índice de figuras

<i>Figura 1</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Variable 1 Preescritura</i>	17
<i>Figura 2</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 1 Pre silábico</i>	18
<i>Figura 3</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 2 silábico</i>	19
<i>Figura 4</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 3 Silábico alfabético</i>	20
<i>Figura 5</i>	<i>Niveles de desarrollo de la Dimensión 4 Alfabético</i>	21

Resumen

La preescritura es un proceso sistemático en el que intervienen tanto las destrezas motoras gruesa y fina y los procesos cognitivos para que el niño tenga la capacidad de generar símbolos gráficos alfanuméricos. La presente investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de la preescritura en estudiantes de cinco años, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022. Se siguió una metodología cuantitativa, se tuvo un diseño no experimental transversal y un nivel descriptivo simple. Asimismo, se contó con una muestra de 160 estudiantes de Inicial, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022, a quienes se aplicó una prueba consistente en una lista de cotejo. Se encontró que la mayoría de los niños con un 75,63 % desarrollan la preescritura en un nivel regular, asimismo hay un 21,15 % que presentan un nivel bueno y un 3,33% que presenta un nivel malo. Se concluye que en el nivel de la preescritura en estudiantes de cinco años es regular, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022.

Palabras clave: Preescritura, Presilábico, silábico, silábico alfabético, alfabético.

Abstract

Pre-writing is a systematic process that involves both gross and fine motor skills and cognitive processes so that the child has the ability to generate alphanumeric graphic symbols. The present research aimed to determine the level of pre-writing in five-year-old students, San Juan de Lurigancho, Lima, Lima, 2022. A quantitative methodology was followed, with a non-experimental cross-sectional design and a simple descriptive level. A sample of 160 kindergarten students, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022, who were given a test consisting of a checklist. It was found that the majority of the children (75.63%) developed pre-writing at a regular level, while 21.15% had a good level and 3.33% had a poor level. It is concluded that the level of pre-writing in five year old students is regular, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022.

Keywords: Pre-writing, Pre-syllabic, syllabic, alphabetic syllabic, alphabetic.

I. INTRODUCCIÓN

La preescritura es el avance que tiene lugar antes de escribir el texto y facilita la capacidad de indicar y elaborar la información a partir de la lectura denominada prescripción. Esto incluye organizar la información del texto de manera ordenada, y seleccionar las ideas principales y secundarias para tener un ejercicio útil, para poder iniciar a escribir un texto. Pero muchas veces por una falta de estimulación o una estructura educacional inadecuada, el infante tiene cierto retraso en el manejo de la preescritura, lo que podría afectar el desarrollo de su escritura y desempeño académico futuro.

Para el presente año 2022, ni los profesores ni los padres valoran el nivel de iniciación de un alumno en la preescritura (Li y Lawrence, 2021); se cree que los niños de cinco años deben comenzar a imitar modelos sin mencionar que tienen que prepararse antes, y lo más importante (Ramírez et.al., 2017); en este sentido, se realizaron diversos estudios para comprender la importancia de las actividades que deben realizar antes de iniciarse en la preescritura, apoyadas en la motricidad gruesa y fina (Ccora y Curasi, 2020). Por lo tanto, no existe apoyo a la iniciación de la preescritura de los infantes.

La preescritura mejora la escritura a mano, la lectura, la habilidad para sujetar el lápiz y resolver problemas, estos elementos son factores que deben plantearse en especial en esta etapa donde la digitación de las actividades, incluida la educación, se está digitalizando, a través del uso de las tecnologías de la comunicación (Pérez Rivera, 2019). Este tipo de actividad se inicia de los primeros lenguajes con la música, el arte, la creación de símbolos, y ello en asociación con el nivel de maduración y desarrollo motriz (Ramírez, 2019); para ello es esencial que se prepare a los docente en cuanto a la innovación de la pedagogía y el complemento de la tecnología en el desarrollo del aspecto psicomotriz del niño con el fin de favorecer el desarrollo de la preescritura; lo que lograría una mejora en el aprendizaje de los estudiantes prescolares siendo esto más significativo (Ccora y Curasi, 2020).

UNICEF (2020) precisó que hoy más infantes están matriculados en escuelas

preescolares, a pesar de ello, y esto fue antes de que el virus Covid 19 afectara la educación mundial. La escasez de maestros calificados, materiales didácticos insuficientes, aulas temporales e instalaciones médicas deficientes dificultan el aprendizaje de muchos infantes (Zawoznik, 2018). En el desarrollo de destrezas y habilidades en los niños como lo es la preescritura es esencial que se considere a la estimulación siendo una técnica que permite obtener un aprendizaje más significativo (Vintimilla et.al., 2020), por lo cual la edad preescolar es un periodo importante, ya que en ello se forma los cimientos del desarrollo intelectual de la persona (Rydholm, 2022).

En la escuela un porcentaje de prescolares están desmotivados por el trabajo o las actividades que realizan en sus casas para, se muestran desgastados para el aprovechamiento de las lecciones (Ochoa, 2020), lo que perjudica su educación, asimismo se estima que 617 millones de infantes y jóvenes en todo el mundo no pueden lograr la competencia mínima en lectura, escritura y matemáticas, a pesar de que dos tercios de ellos están en la escuela (Cabrera et al., 2021)

En una investigación nacional, se observó que los infantes de la escuela primaria tenían una letra deficiente y una postura de escritura incorrecta, razón por la cual hicieron esta encuesta para proponer soluciones alternativas al problema. Dado que los infantes menores de cinco años tienen que trabajar muy duro para introducirse en el mundo de la grafía, factores complejos del desarrollo psicomotor afectan en el proceso de agarre del lápiz, reproducción del dibujo, coordinación visual y postura, consiguiendo un avance adecuado en estos factores, dimensiones gruesa y fina (Erazo, 2020).

Los movimientos de los infantes a la edad de cinco años en la educación inicial deben estar ordenados y adaptados a las etapas de desarrollo del infante, con el fin de alcanzar la totalidad del desarrollo del infante, los avances cognitivos, sociales y las emociones de los infantes. Cuando realizan juegos que les interesan a los infantes, ellos solo actúan sin esperar que alguien les explique, solo consiguen sus objetivos para su propia satisfacción (Aguilar y Esteban,

2019).

En un panorama similar en un estudio en Huánuco; en cuanto a la preescritura, se encontró un problema más pronunciado para los docentes de base, debido a que no conocían los procedimientos y estrategias para la demostración de la motricidad. Se ha notado una negativa en buscar estrategias y métodos de enseñanza para llegar a los estudiantes y mejorar el aprendizaje de estos durante esta situación de pandemia, ya que hoy en día estamos aislados con un método de enseñanza virtual. Los padres no estaban preparados para afrontar esta coyuntura y asumieron roles desproporcionados con ellos, muchos de los estudiantes son de bajos recursos y no cuentan con estos medios, por lo que la gran parte de estos son promovidos al siguiente grado sin haber logrado los objetivos requeridos (Campos, 2021).

Los niveles de lectura en los niños pasan por tres etapas principales a medida que aprenden a interpretar textos escritos: la etapa de presilábico, la etapa silábica y la etapa alfabética. Cada uno se caracteriza por la presencia o ausencia de dos aspectos fundamentales a la hora de comprender un texto escrito (Campos, 2021).

En el ámbito local, la información de años anteriores indicó que en la Institución Educativa Jardín de Infancia San Juan de Lurigancho, se observó que los estudiantes en su proceso de aprendizaje no cumplen con los desempeños esperados, y aunque los padres apoyan esto, la falta de experiencia y la falta de una mejor coordinación con los maestros hace que los estudiantes tengan un bajo nivel de preescritura, lo que puede perjudicar toda su enseñanza, por lo que un problema dio origen al planteamiento de la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el nivel de preescritura en infantes de cinco años Años, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022?

Esta investigación se justifica porque es tan relevante desde el punto de vista social que el tema de la preescritura es uno de los procesos mediante los cuales no solo el dominio de la escritura de los estudiantes, sino también el desempeño

y aprendizaje de los estudiantes, apoyará a su propio grupo en su desarrollo Educación y camino de la vida. Porque tendrás alumnos mejor preparados. Esta investigación es relevante, porque la educación inicial es el nivel de formación donde los problemas de aprendizaje, lectura y escritura pueden ser reconocidos en el tiempo, como en el presente caso, que la investigación busca, y no se limitan al nivel de escritura solamente sino a nivel general de desarrollo cognitivo y aprendizaje. La investigación es viable ya que se puede acceder a la población de estudio en la medida que se van incorporando a las actividades presenciales; ello es garantía de recoger los datos con la mayor fidelidad posible.

El objetivo de esta investigación fue determinar el nivel de la preescritura en estudiantes de cinco años, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022. Como objetivos específicos consideraron: (1) Determinar el nivel de la preescritura en su dimensión presilábica en estudiantes de cinco años; (2) determinar el nivel de la preescritura en su dimensión silábico en estudiantes de cinco años; (3) determinar el nivel de la preescritura en su dimensión silábico alfabético en estudiantes de cinco años; y (4) determinar el nivel de la preescritura en su dimensión alfabético en estudiantes de cinco años.

II. MARCO TEÓRICO

Como parte del marco teórico se consideraron los antecedentes internacionales: Narváez (2021) quien desarrolló su trabajo en Ecuador sobre el rol de la motricidad fina en la iniciación de la preescritura en las niñas y niños del nivel preparatorio de la Unidad Educativa Rafael Suarez Meneses, durante el año lectivo 2020-2021, siguió un enfoque mixto, con alcance descriptivo, que permitió revelar el aporte psicoeducativo de la motricidad fina al proceso de inicio de la preescritura, los instrumentos utilizados fueron entrevistas en profundidad y observaciones de los maestros con los niños, se concluyó que el desarrollo de la motricidad fina contribuye positiva y directamente al inicio de la preescritura en la etapa secundaria, a través de la cual los niños adquieren cognición, física, emocional y social. Por lo que la adquisición de nuevos aprendizajes es típica de este nivel.

Morocho (2020) en su investigación realizada en Ecuador analizó estrategias educativas para facilitar el aprendizaje de recetas en niños zurdos de segundo grado; con el fin de identificar las estrategias didácticas en la descripción del aprendizaje para niños zurdos en edad de educación inicial y sugerir un método analítico descriptivo, con el propósito del descubrimiento y síntesis, a través de la investigación bibliográfica se puede demostrar la importancia de implementar a cabalidad estrategias didácticas como las técnicas grafo plásticas que favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas motrices en los niños, concluyó que la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje en el sector educativo es un factor importante en el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje, por ello que estas estrategias requieren ser implementadas de acuerdo a la situación presentada en el interior, el número de estudiantes en este.

Pérez (2018) realizó una indagación acerca de la grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura, presentada en Ecuador, en infantes de Inicial 2 "D" de la Unidad Educativa "Hispano América", combinó la aplicación de campo y el

análisis de mesa, y concluyó que el 90 % de los docentes realizan actividades gráficas en el aula, aunque muchas no son útiles en la elaboración de la preescritura, esto ocurre cuando no se aplica debidamente, salvo que sea necesario, la estadística muestra que el 83 % de los niños se adhieren con facilidad a las actividades gráficas animadas planificadas por el maestro.

Cruz (2018) investigó en Ecuador sobre la grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura en los infantes con retardo mental leve de cinco años, aplicó el método cuantitativo, a una población de nueve infantes de cinco años de edad, de los cuales siete fueron niños y dos niñas con el fin de obtener los datos necesarios y establecer una línea de base para el desarrollo del diagnóstico, se utilizó el ensayo de crecimiento cinético TEPSI; la conclusión fue que la aplicación de actividades o ejercicios motores innovadores, secuenciales y preestablecidos es fundamental, dependiendo de las características de cada infante de su del desarrollo y de la patología que manifieste; en la que los infantes desarrollan representaciones mentales que se presentan en hojas de aplicación a través de imágenes significativas y permiten acceder al proceso de obtención de la preescritura que se desarrolló en un nivel regular.

Lu y Révész (2021) hicieron una revisión sistemática sobre la preescritura en segunda lengua de idiomas sin alfabeto, consideraron que pocas investigaciones han considerado los procesos de escritura en idiomas no alfabéticos, recurrieron a 32 artículos de autores chinos y encontraron que el rendimiento, los participantes en una sesión de recuerdo estimulado que permita representar las palabras fueron positivos; los resultados mostraron que los escritores de segunda lengua revisaban con más frecuencia el lenguaje que el contenido, las unidades lingüísticas más pequeñas que las más grandes y el texto en el punto de inscripción que el texto producido previamente, se concluyó que los estudiantes pueden graficar contenidos fonémicos a partir del alfabeto que dominan lo que permite que la intención comunicativa se cumpla.

Parette et al. (2022) realizaron una investigación para ver el efecto de un

software en la escritura emergente, el software empleado fue Writing with Symbols 2000 para la facilitación del desarrollo de la alfabetización emergente en estudiantes, el programa tiene imágenes incorporadas con textos los cuales tienen un gran potencial para la ayuda de los estudiantes que se están alfabetizando con y sin discapacidades a adquirir conceptos básicos de alfabetización sobre la escritura, la conciencia fonémica, el principio alfabético, el desarrollo del vocabulario y la comprensión, se concluyó que la flexibilidad y las funciones del software permiten a los profesionales de la primera infancia crear una variedad de herramientas de alfabetización temprana para el aula, incluidas hojas de trabajo, libros de cuentos y actividades interactivas.

En el contexto nacional se tiene a: Saba (2021) realizó un estudio sobre motricidad fina y organización en infantes de cinco años en la Fundación Escuela Inicial 389 - Rímac, con el objetivo de determinar la relación entre la motricidad fina y la preescritura, la investigación fue básica, el grado de asociación fue descriptivo, el diseño del estudio fue no experimental y el enfoque fue cuantitativo, la muestra fue de 78 infantes; los resultados determinaron que existe una relación directa y significativa entre la motricidad fina y la preescritura para I.E.I. de cinco años. "Virgen de Lourdes" con un nivel de significancia de ,513 ($p < ,05$).

Sierra (2021) investigó en la Institución Educativa Inicial Pública N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho la influencia de la grafomotricidad en la preescritura de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial Pública N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho, método cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental y longitudinal con una muestra estuvo de 10 estudiantes, el instrumento fue una guía de observación validada y confiable; los resultados del pre test mostraron que el 70 % se ubicó en el nivel inicio y en el post test el 50 % nivel logro, se concluyó que existe influencia significativa de la grafomotricidad en la preescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Pública N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho 2020

Romero y Luján (2021) realizaron una investigación en Piura para ver la

influencia de la motricidad fina sobre la preescritura en niños de cuatro años, método cuantitativo, de nivel explicativo y diseño pre experimental, con un solo grupo de pre test y pos test, con una muestra de 28 estudiantes, evaluados a través de pre test y post test, datos recogidos por observación y registrados en una guía; los resultados indicaron que el 87 % alcanzó el nivel logro, lo que demostró que después de aplicar actividades de motricidad fina los estudiantes desarrollaron habilidades que mejoraron significativamente el nivel de preescritura; se concluyó que la motricidad fina influye de manera significativa sobre la preescritura al desarrollar habilidades motrices, cognitiva y afectiva.

Arias (2018) investigó sobre la influencia del desarrollo de la motricidad gruesa y motricidad fina en el desarrollo de la preescritura en infantes de cinco años, con el propósito de investigar cómo incide el desarrollo de la motricidad gruesa y fina en la caracterización de infantes de cinco años, la investigación fue explicativa con un diseño cuasi-experimental y el muestreo utilizado fueron los de los cuatro grupos, los resultados permitieron aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula, con lo que se confirmó que el desarrollo de la motricidad influye en el desarrollo de la preescritura.

En cuanto al concepto de variable de preescritura, se define como una representación gráfica como líneas garabateadas, etc. Por parte del infante, se puede considerar preescritura porque de esta manera única el infante traduce el significado y también es una reproducción visual de las unidades de sonido (Díaz, 2020). Es también una actividad en un campo fecundo e ilimitado de las representaciones con símbolos gráficos la cual reviste complejidad en su construcción Dinnes y Hux (2022) y Hughes (1997).

El infante es capaz de desarrollar la capacidad de realizar dibujos, de lograr la independencia de los órganos de las extremidades superiores y desarrollar actividades de garabateo (Galarza, 2017). Por lo tanto, es un proceso necesario en el entrenamiento de la motricidad del infante, ya que los movimientos se manifiestan en la conducta motriz, transmiten sentimientos, pensamientos y

sentimientos, por su propia voluntad (Arbones, 2006). Por lo tanto, ofrece dos tipos de controles: (1) visuales; porque esta es la identidad del modelo, y (2) la psicomotricidad; porque es una reconstrucción del modelo (Salazar y Calero, 2018). Además, se define como la asimilación consciente de métodos analíticos que determinan dónde se produce un cambio, en qué dirección y forma el recurso (Barreto, 2018). Estos elementos dirigen visualmente al usuario a realizar el trabajo. El hecho de que las principales cualidades de la caligrafía (dirección, forma) se incluyan en las tareas de orientación, lo que permite una mejor transferencia de lo aprendido a las diferentes formas de preescritura de las letras de la escritura en nuestro idioma (Huamán y Núñez, 2017). Asimismo, hay que recordar que aprender a escribir requiere un cambio cualitativo en las estructuras cognitivas asociadas al lenguaje hablado. Este proceso se da en la medida en que las palabras se asocian con la pronunciación oral de las palabras, en forma fonética (Melendres, 2020).

La primera dimensión de la variable es pre silábico; refiere que el infante escribirá lo que quiere decir de una manera única a través de dibujos. Se puede imprimir un patrón que crea gráficos separados agregando líneas rectas y curvas, o una combinación de las dos. Si está inclinado escribirá gráficos relacionadas donde habrá curvas cerradas o semicerradas (Palacio et al., 2017). De igual forma, existen diferentes combinaciones de letras, pero el infante no tiene un significado específico, pues solo entiende que las letras sirven para escribir palabras (Pinargote et al, 2019). El primer nivel de lectura se da cuando el niño explica el significado de una palabra o combinación de ellas con lo cual puede defender su significado o la ausencia de éste, siendo en este punto la imaginación un elemento esencial para que el niño pueda interpretar las palabras escritas durante este período (Ramírez, 2019).

La segunda dimensión, es el nivel Silábico. La suposición principal es que, en este nivel para poder leer cosas diferentes, debe haber diversidad objetiva en lo que escribe para asignar diferentes significados. El infante hace dibujos más precisos, como las letras, es necesario que trabaje en base a una premisa: la

falta de grafismo y la diversidad de grafismos (Salazar y Calero, 2018). Asimismo, cada letra tiene un valor de sílaba, a través del cual el infante fortalece su conciencia fonética al vincular sonidos y grafías, distinguir las letras necesarias para formar palabras de cero letras y utilizar las sílabas para resolver problemas (Sánchez, 2019).

La segunda etapa se presenta cuando el niño tiene la comprensión cuantitativa de lo que lee, en otras palabras, cuando distingue fundamentalmente entre el tamaño del tipo de las letras, sin comprender el significado de ellas conociendo a que representan, como es el caso de la palabra auto cuando está escrita el niño puede darle diferentes significados, lo que también se da en las palabras cortas. La diferencia entre la primera fase y la segunda fase es que el infante intenta leer la palabra, a veces trata de hacer trazos de las sílabas con los dedos. Así, por primera vez, aparece la intención de interpretar el texto escrito en lugar de simplemente inventar el significado (Serna, 2019).

La tercera dimensión es el Silábico alfabético; en este nivel se trata de dar un valor fonético tradicional a las letras que escribe, en algunos casos representan las sílabas por letras. Se refiere a un evento llamado hipótesis de la sílaba durante el cual el infante dará un salto cuántico desde los niveles anteriores (Toala y Mendoza, 2019). Se utiliza aquí para la transmisión fonética, utilizando signos que representan sonidos, y en este caso sílabas, permite escribir todas las palabras que no pueden ser representadas en un texto simbólico (Vásquez, 2018).

La cuarta dimensión es Alfabético; esto ocurre cuando el infante sale de la hipótesis de la sílaba, demuestra la necesidad de escribir y le da un valor fonético tradicional, la ortografía del infante es más parecida a las letras tradicionales, y se entiende lo que escribe el infante (Díaz, 2020). El alfabeto implica escribir vocales y consonantes separadas, por lo que afirma que en este caso se eliminó la ambigüedad de borrar palabras en el proceso de lectura (Melendres, 2020). A medida que los niños dominan los aspectos cualitativos de la lectura, pueden

comenzar a distinguir e interpretar diferentes letras, de esta manera, puede intentar leer lo que se escribió por primera vez, a partir de ahora, es solo cuestión de tiempo que el bebé compruebe la lectura (Narváez, 2021). En particular, a partir del enfoque constructivista de Piaget en 1952, planteó la hipótesis de que las actividades motoras desarrollarían la inteligencia de los infantes en los primeros años de vida. Sepa que la inteligencia sensorial es hasta los dos años y de los dos a los siete años, sigue la acción refleja, jugar símbolos, acercarse al dibujo, realizar, etc. De esta forma se permitirá su adaptación. Vygotsky también destaca su teoría de la evaluación, mostrando que la organización social, los proyectos y el habla son vistos como signos de actividad motora espontánea. Es una conclusión que demuestra que la relación entre la comunicación de los infantes y los adultos permite la creación de instrucciones verbales en las actividades motrices del infante. Según la teoría de Vygotsky, la escritura es una función lingüística distante, distinta del lenguaje hablado. Para Piaget, el lenguaje como herramienta de comunicación y expresión tiene el potencial de convertirse en una importante herramienta de pensamiento, por lo que cuando un infante deja el pensamiento concreto para pasar al pensamiento abstracto (Vilaplana, 2019)

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación Paradigma

El modelo para este estudio es el positivismo. Hernández et al. (2014) muestran claramente que este modelo se caracteriza por el uso de la validación empírica del fenómeno en cuestión.

Enfoque

Esta investigación es de enfoque cuantitativo. Hernández y Mendoza (2018) refirieron que cuando se habla de un estudio cuantitativo se refiere al campo de la estadística que subyace a este enfoque, estudia la realidad objetiva utilizando medidas numéricas y análisis estadístico, y presenta predicciones o patrones de comportamiento de fenómenos o problemas que ocurren.

Tipo

Esta investigación es de carácter básico ya que pretende adquirir y contribuir al conocimiento que subyace en investigaciones más complejas (Hernández y Mendoza, 2018).

Nivel

El nivel de estudio es el descriptivo simple; porque busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Hernández y Mendoza, 2018).

Diseño

El proyecto que se utilizó en esta investigación es el no experimental, según Hernández et al. (2014), esta es realizada sin manipulación intencional de variables. Se basa principalmente en observar los fenómenos tal y como ocurren en su contexto natural para poder analizarlos posteriormente. En este tipo de estudio no existen condiciones ni estímulos a los que se exponga el sujeto. Los sujetos son observados en su entorno natural.

Corte temporal

En esta investigación se utilizó un corte transversal. Hernández et al. (2014) dijeron que es porque se da en un momento determinado y un lugar elegido.

3.2. Variables y operacionalización

Definición conceptual de la variable preescritura

Actividad motora en un tiempo y espacio, el infante es capaz de desarrollar y realizar dibujos, es capaz de lograr la autonomía de sus extremidades superiores; Desarrollar actividades de motricidad (Galarza, 2017).

Definición operacional de la preescritura.

En esta investigación la variable preescritura se operacionaliza en cuatro dimensiones: (1) Pre silábico con 3 indicadores y 3 ítems; (2) Silábico con un indicador y 1 ítem; (3) silábico alfabético con un indicador y 1 ítem; y (4) alfabético con un indicador y 1 ítem. Los ítems se miden son una escala de respuestas dicotómica sí o no.

3.3. Población muestra y muestreo Población

La población de esta investigación estuvo determinada por los 274 infantes de cinco años Estudiantes de Inicial, Chikiboom Kinder Garten, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022. Hernández et al. (2014) dijeron que la población es el conjunto de sujetos que poseen características comunes a la investigación, siendo esta un total de 274 estudiantes.

Muestra

La muestra, en tanto subgrupo representativo de la población, fue probabilística. A continuación, el cálculo de la muestra:

$$n = \frac{NZ^2 pq}{e^2 (N - 1) + Z^2 pq}$$

$$n = \frac{(274) \times (1.96)^2 \times (0.5) \times (0.5)}{(274-1) \times (0.05)^2 + (1.96)^2 \times (0.5) \times (0.5)}$$

$$n = 160$$

Dónde:

N = población (274) n = muestra

Z = nivel de confianza al 95% equivale a 1.96 e = error muestral al 5% equivale a 0.05

p = 0.5

q = 0.5

La muestra estará conformada por 160 estudiantes.

Muestreo

Se aplicó un muestreo probabilístico de tipo aleatorio simple, es decir, cada uno de los elementos de la población tuvo las mismas probabilidades de ser parte de la muestra (Hernández y Mendoza, 2018).

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica

En esta investigación se utilizó la técnica de la observación. Hernández et al. (2014) determinaron que la observación la hace una persona que conoce los alcances de la investigación y busca las conductas observables.

Instrumentos

En esta investigación se utilizó la lista de cotejo. Hernández et al. (2014) mostraron que la lista de cotejo tiene afirmaciones estandarizadas con dos alternativas de respuesta. En esta investigación consta de 35 ítems que miden la destreza del estudiante en cuanto a la preescritura en sus cuatro dimensiones

Pre silábico; Silábico; silábico alfabético y alfabético, considerando 4 criterios para corregir: 1. Realiza el trazo sin levantar la mano 2. En el trazo aparecen como curvos 3. El trazo es tembloroso 4. La presión gráfica es excesiva. Y como alternativas si(2) no (1)

En el caso de la validez se procedió mediante la evaluación de juicio de expertos, en este caso tres, donde el veredicto se basó en tres aspectos pertinencia, relevancia y claridad; donde se cumplió con dichos criterios por lo que se expidió certificados de validez confirmando la suficiencia de los elementos de los cuestionarios y la validez de los mismos. (Instrumento de validación, anexo 04).

Tabla 1

Validez del instrumento por juicio de expertos

Expertos (Nombres y apellidos)	Pertinencia	Relevancia	Claridad	Condición
Karen Lipa Cano	SI	SI	SI	Aplicable
Casaretto Torres Cristina	SI	SI	SI	Aplicable
Suarez Quiroz Amelia	SI	SI	SI	Aplicable

El cálculo de confiabilidad se realizó a través del Coeficiente de Alfa de Cronbach, lo cual se hizo mediante una prueba piloto de 45 individuos donde se obtuvo un alfa de ,949 altamente confiable.

Tabla 2

Fiabilidad de la Variable 1 la Preescritura

Alfa de Cronbach	N de elementos
,949	35

Se encontró una fiabilidad de 0.949, considerada alta.

3.5. Procedimientos

Primero: Se coordinó con el director de la institución educativa Chikiboom KinderGarten, San Juan de Lurigancho, para explicarle los alcances y limitaciones de la investigación y de ese modo se obtuvo su autorización para trabajar con sus estudiantes.

Segundo: Se solicitó a la Universidad la carta de presentación y solicitud de autorización dirigida a los directores.

Tercero: Se realizó una reunión (presencial o zoom) con los padres de familia para explicarles la investigación y solicitar la participación de sus hijos y la firma de consentimiento informado.

Cuarto: Se procedió a la aplicación de la lista de cotejo

Quinto: Se procesaron las respuestas en los programas Excel y Spss 25.0

3.6. Método de análisis de datos

Luego de la aplicación del instrumento, a cada participante de la muestra se realizó el proceso de organización y procesamiento de la información con el programa SPSS 25.0 se utilizó estadística descriptiva para resumir los datos en tabla y figuras que contienen porcentajes y frecuencias observadas en los resultados de la aplicación del instrumento. Para así reconocer los niveles de las variables de estudio.

3.7. Aspectos éticos

Se contó con el permiso del director de la institución educativa. Se contó con la autorización y consentimiento informado de los padres. Se cumplió con los principios éticos del Reglamento de Ética en la investigación de la Universidad César Vallejo y los prescritos por la APA. Los autores citados fueron referenciados

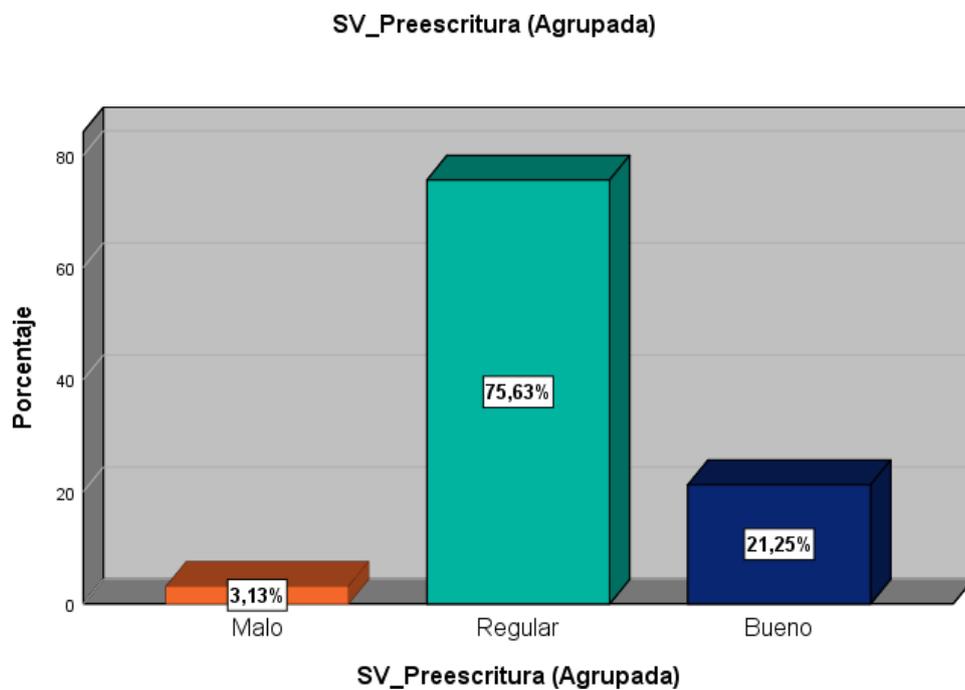
IV. RESULTADOS

Tabla 3

Niveles de desarrollo de la Variable 1 Preescritura

Frecuencia		Porcentaje		Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	5	3,1	3,1	3,1
	Regular	121	75,6	75,6	78,8
	Bueno	34	21,3	21,3	100,0
	Total	160	100,0	100,0	

Figura 1. Niveles de desarrollo de la Variable 1 Preescritura



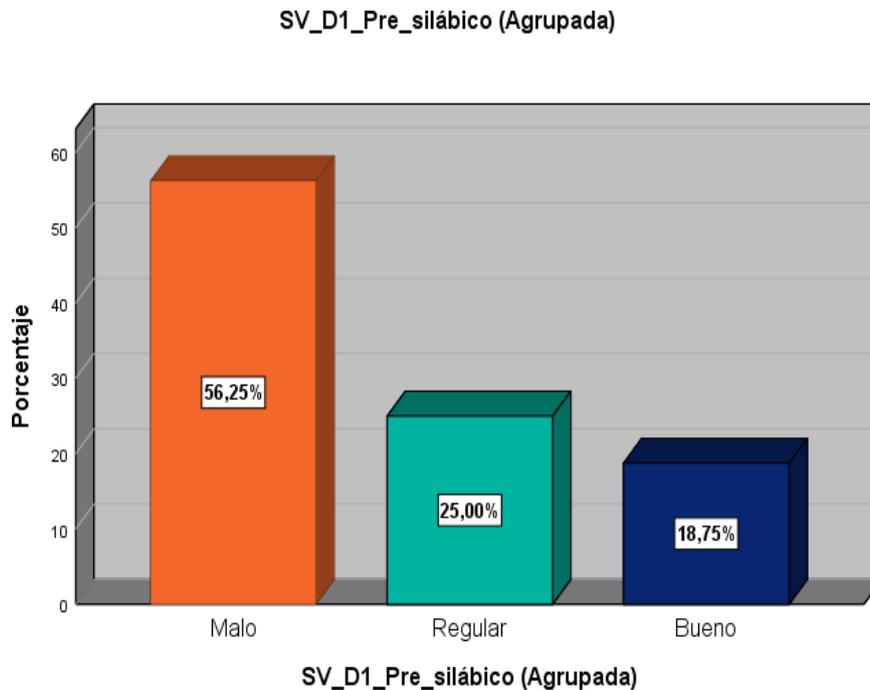
Interpretación: como observamos la mayoría de los niños con un 75,63 % desarrollan la preescritura en un nivel regular, asimismo hay un 21,25 % que presentan un nivel bueno y un 3,13 % que presenta un nivel malo

Tabla 4

Niveles de desarrollo de la Dimensión 1 Pre silábico

Frecuencia		Porcentaje		Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	90	56,3	56,3	56,3
	Regular	40	25,0	25,0	81,3
	Bueno	30	18,8	18,8	100,0
	Total	160	100	100	

Figura 2. Niveles de desarrollo de la Dimensión 1 Pre silábico



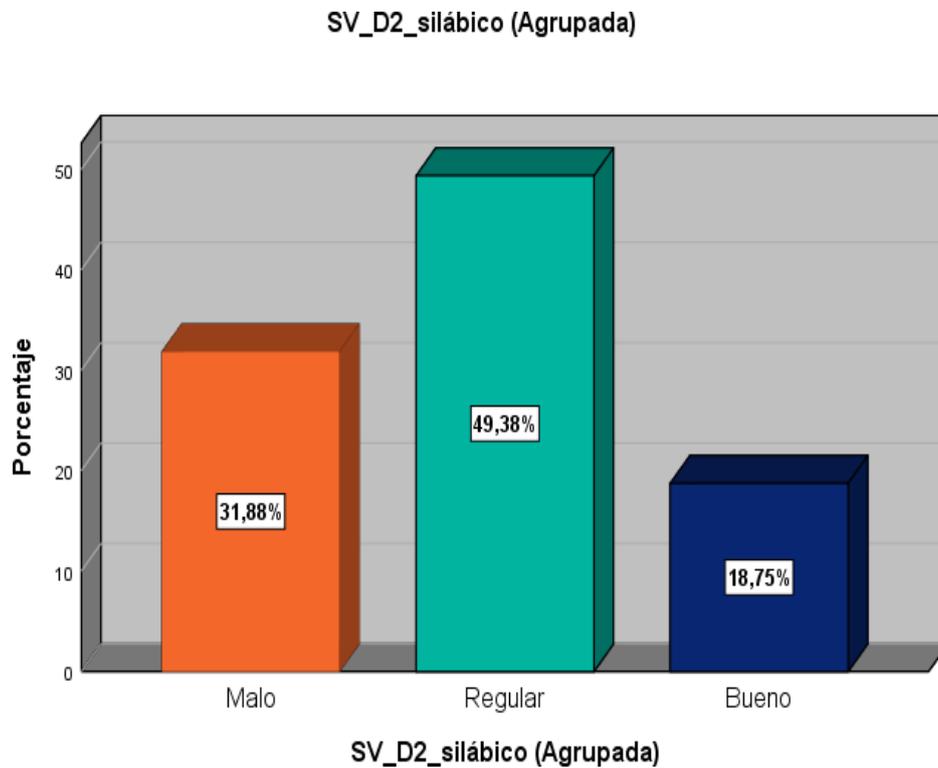
Interpretación: como observamos la mayoría de los niños con un 56,25 % desarrollan la preescritura en la fase pre silábico en un nivel malo, asimismo hay un 25,00 % que presentan un nivel regular y un 18,75 % que presenta un nivel bueno.

Tabla 5

Niveles de desarrollo de la Dimensión 2 silábico

Frecuencia		Porcentaje		Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	51	31,9	31,9	31,9
	Regular	79	49,4	49,4	81,3
	Bueno	30	18,8	18,8	100,0
	Total	160	100	100	

Figura 3. Niveles de desarrollo de la Dimensión 2 silábico



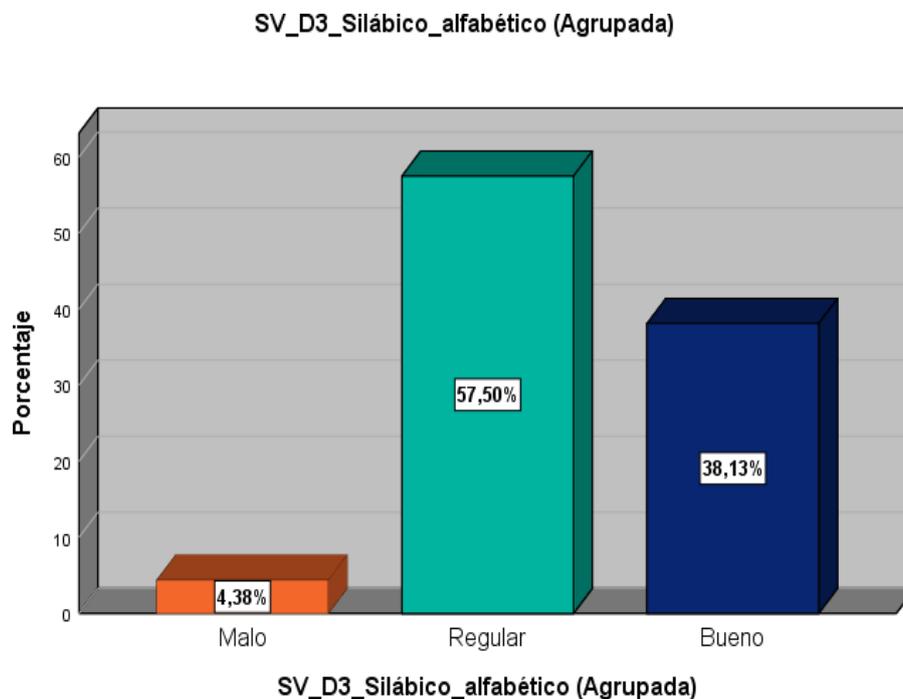
Interpretación: como observamos la mayoría de los niños con un 49,38 % desarrollan la preescritura en la fase silábica en un nivel regular, asimismo hay un 31,88 % que presentan un nivel malo y un 18,75 % que presenta un nivel bueno.

Tabla 6

Niveles de desarrollo de la Dimensión 3 Silábico alfabético

Frecuencia		Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	7	4,4	4,4
	Regular	92	57,5	61,9
	Bueno	61	38,1	100,0
	Total	160	100,0	100,0

Figura 4. Niveles de desarrollo de la Dimensión 3 Silábico alfabético



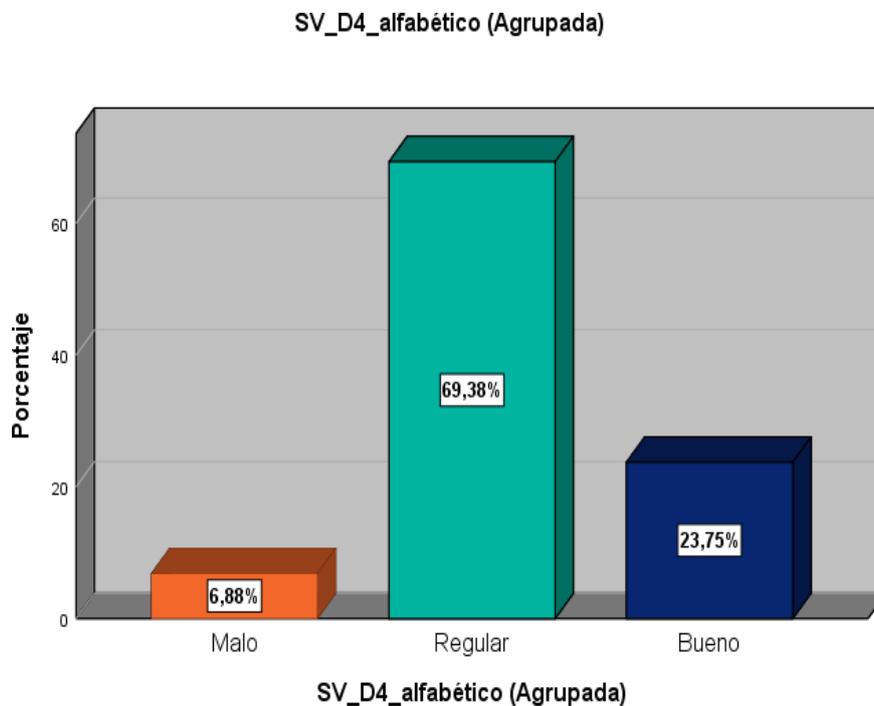
Interpretación: como observamos la mayoría de los niños con un 57,50 % desarrollan la preescritura en la fase silábico alfabético en un nivel regular, asimismo hay un 38,13 % que presentan un nivel bueno y un 4,38 % que presenta un nivel malo.

Tabla 7

Niveles de desarrollo de la Dimensión 4 Alfabético

Frecuencia		Porcentaje		Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	11	6,9	6,9	6,9
	Regular	111	69,4	69,4	76,3
	Bueno	38	23,8	23,8	100,0
	Total	160	100,0	100,0	

Figura 5. Niveles de desarrollo de la Dimensión 4 Alfabético



Interpretación: como observamos la mayoría de los niños con un 69,38 % desarrollan la preescritura en la fase alfabético en un nivel regular, asimismo hay un 23,75 % que presentan un nivel bueno y un 6,88 % que presenta un nivel malo.

V. DISCUSIÓN

Se concluyó que el nivel de la preescritura en la mayoría de los niños se presentó en un nivel regular, por lo tanto, es necesario que se mejore las estrategias ya que también se encontró un 3.1% que presenta un nivel malo. Los resultados de esta investigación tienen semejanzas con los hallazgos de Narváez (2021) quien desarrolló su trabajo en la República del Ecuador para aproximarse al conocimiento del rol que cumplía la motricidad fina en la iniciación de la preescritura en los estudiantes de una escuela de educación inicial, la investigación se desarrolló entre los años 2020-2021, y se emplearon dos tipos de procedimientos enmarcados dentro del enfoque mixto, el tratamiento dado a los datos fue de manera predominante descriptivo, los resultados revelaron el aporte psicoeducativo de la motricidad fina al proceso de inicio de la preescritura debido a los procesos de aprestamiento que se realizan en el aula de clases, la investigación resulta robusta por el tipo de instrumentos utilizados los cuales incluían entrevistas en profundidad a los participantes y observaciones de los docentes en el escenario donde se desarrollaban las interacciones con sus estudiantes, se concluyó que el desarrollo de la motricidad fina contribuye positiva y directamente al inicio de la preescritura en la etapa de la educación inicial, a través de la cual los niños adquieren cognición, física, emocional y social. Así mismo, los resultados de esta investigación son semejantes a los encontrados en el contexto nacional por Saba (2021) quien realizó una investigación sobre las variables: motricidad fina y organización en una población de infantes de cinco años insertados en la educación inicial, el objetivo que se planteó el investigador fue determinar la relación entre la motricidad fina y la preescritura, la investigación fue básica, descriptiva, el diseño del estudio fue no experimental y el enfoque fue cuantitativo, la muestra fue de 78 infantes; los resultados determinaron que existe una relación directa y significativa entre la motricidad fina y la preescritura para I.E.I. de cinco años. “Virgen de Lourdes” con un nivel de significancia de ,513 ($p < ,05$).

Las semejanzas entre los resultados de esta investigación y los encontrados por

Narváez (2021) y Saba (2021) se explican debido a que en ambas investigaciones se trabajó con poblaciones de educación inicial y se aplicaron procedimientos descriptivos, si bien en el trabajo de Narváez se aplicaron entrevistas como parte del método mixto, la presentación de resultados es cuantitativa.

Se concluyó que el nivel de la fase pre silábico se presenta en su mayoría con el 56,3 % en un nivel malo siendo la dimensión con menor puntuación, siendo la que más debe trabajarse en los niños. Los resultados de esta investigación guardan semejanzas con los hallazgos de Morocho (2020) quien en su investigación realizada en la República del Ecuador se dedicó al análisis de las estrategias educativas para facilitar el aprendizaje de recetas en niños zurdos de segundo grado; con el fin de identificar las estrategias didácticas que se emplean en el nivel presilábico en la comunidad de niños zurdos en edad de educación inicial, y se propuso que a partir de sus hallazgos se darían sugerencias de un método analítico descriptivo validado que debía emplearse con el propósito del descubrimiento y síntesis, la investigación fue de revisión bibliográfica, lo que implica que no tuvo objeto empírico, luego de la revisión se encontró que las diversas investigaciones consultadas se refieren a la importancia de la implementación de estrategias didácticas como las técnicas grafo plásticas que favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas motrices en los niños y que aportan a las habilidades presilábica, concluyó que la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje en el sector educativo es un factor importante en el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje. Del mismo modo los resultados de esta investigación son parecidas a lo encontrado por Sierra (2021) quien investigó en la ciudad de Huayllahura, Ayacucho en una muestra de 10 niños, la influencia de la grafomotricidad en la preescritura de los estudiantes de cinco años de la Institución, el método empleado fue cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental y con un corte temporal longitudinal, el instrumento fue una guía de observación validada y confiable; los resultados del pre test mostraron que el 70 % se ubicó en el nivel inicio y en el post test el 50 % nivel logro, se concluyó que existe influencia significativa de la grafomotricidad en la

preescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Pública N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho 2020.

Las semejanzas entre los resultados de esta investigación y los de Morocho (2020) y Sierra (2021) se explican por el tipo de población con la que se trabajó, si bien el método de Morocho fue de revisión, los resultados son coincidentes, del mismo modo, el método de Sierra fue experimental, lo que equivale a que aplicó un programa, pero en los resultados hay coincidencias.

Se concluyó que la preescritura en la fase silábico se desarrolla en un nivel regular en su mayoría con un 49.4%, pero también se encontró un 31,9 % que presenta un nivel malo. Los resultados de esta investigación son similares a los de Cruz (2018) quien investigó en la República del Ecuador la variable grafomotricidad como predictora del desarrollo de la preescritura en los infantes con retardo mental leve de cinco años, aplicó el método cuantitativo, a una población de nueve infantes de cinco años de edad, de los cuales siete fueron niños y dos niñas con el fin de obtener los datos necesarios y establecer una línea de base para el desarrollo del diagnóstico, se utilizó el ensayo de crecimiento cinético TEPSI; la conclusión fue que la aplicación de actividades o ejercicios motores innovadores, secuenciales y preestablecidos es fundamental en función de las características de cada infante de su del desarrollo y de la patología que manifieste; en la que los infantes desarrollan representaciones mentales que se presentan en hojas de aplicación a través de imágenes significativas y permiten acceder al proceso de obtención de la preescritura que se desarrolló en un nivel regular. Del mismo modo, estos resultados son similares a los de Romero y Luján (2021) quienes realizaron una investigación en la Región de Piura para ver la influencia de la motricidad fina sobre la preescritura en niños de cuatro años, método cuantitativo, de nivel explicativo y diseño pre experimental, con un solo grupo de pre test y pos test, con una muestra de 28 estudiantes, evaluados a través de pre test y post test, datos recogidos por observación y registrados en una guía; los resultados indicaron que el 87 % alcanzó el nivel logro, lo que demostró que después de aplicar actividades de

motricidad fina los estudiantes desarrollaron habilidades que mejoraron significativamente el nivel de preescritura; se concluyó que la motricidad fina influye de manera significativa sobre la preescritura al desarrollar habilidades motrices, cognitiva y afectiva.

Las coincidencias con los resultados de Cruz (2018) y Romero y Luján (2021) están en los resultados, en ambos casos son positivas, si bien la población de Cruz tiene discapacidad intelectual leve, el resultado finalmente es favorable, lo mismo ocurre con Romero y Luján quienes aplicaron un programa experimental en el que igualmente los resultados son favorables en la medida que se logra el desarrollo de los procesos de la preescritura en su fase silábica.

Se concluyó que la fase silábico alfabético en su mayoría con un 57,5 % de los niños se desarrolla en un nivel regular. Los resultados de esta investigación son parecidos a los de Pérez (2018) quien realizó una indagación acerca de la grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura, presentada en la República del Ecuador, en infantes de inicial, el investigador empleó dos rumbos metodológicos, por un lado la aplicación de campo y por otro lado el análisis de gabinete, luego del procesamiento y análisis de los resultados, concluyó que el 90 % de los docentes realizan actividades gráficas en el aula, aunque muchas no son útiles en la elaboración de la preescritura, esto ocurre cuando no se aplica debidamente, salvo que sea necesario, la estadística muestra que el 83 % de los niños se adhieren con facilidad a las actividades gráficas animadas planificadas por el maestro. Del mismo modo, los resultados de esta investigación son parecidos a los de Arias (2018) quien investigó sobre la influencia del desarrollo de la motricidad gruesa y motricidad fina en el desarrollo de la preescritura en infantes de cinco años, la investigación pretendía determinar la incidencia de la variable predictora en la variable explicada, para ello, cumplió con los procedimientos de la elaboración de un programa para la preescritura que contenía el componente silábico alfabético, el mismo que luego de ser validado con un grupo piloto se aplicó en forma real a un grupo de estudiantes, el control se desarrolló de manera diaria y los resultados por cada participante se

registraban en una lista de cotejo: los resultados mostraron que la aplicación de un programa validado para el desarrollo de preescritura con énfasis en el componente silábico alfabético es efectivo desde una aplicación sistemática y progresiva, por lo que concluyó que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, con lo que se confirmó que el desarrollo de la motricidad influye en el desarrollo de la preescritura en su componente alfabético silábico.

Las coincidencias de estos resultados con los de Pérez (2018) y Arias (2018) se explican debido a que los resultados finales de Pérez indican que el 83 % de los estudiantes resultaron favorecidos, si bien el incorpora la figura del maestro dentro de su investigación, los resultados finalmente son del logro de los estudiantes; para el caso de Arias, si bien el emplea una metodología explicativa desde la aplicación de un programa validado, las conclusiones a las que arriba demuestran la influencia de motricidad en el desarrollo de la preescritura.

Se concluyó que en la fase alfabético presentó en la mayoría de niños que representan el 69,4 % un nivel regular, indicando que la preescritura de manera general se desarrolla en un nivel regular. Los resultados de esta investigación son semejantes a los de Lu y Révész (2021) quienes hicieron una revisión sistemática sobre la preescritura en segunda lengua de idiomas sin alfabeto, consideraron que pocas investigaciones han considerado los procesos de escritura en idiomas no alfabéticos, recurrieron a 32 artículos de autores chinos y encontraron que el rendimiento, los participantes en una sesión de recuerdo estimulado que permita representar las palabras fueron positivos; los resultados mostraron que los escritores de segunda lengua revisaban con más frecuencia el lenguaje que el contenido, las unidades lingüísticas más pequeñas que las más grandes y el texto en el punto de inscripción que el texto producido previamente, se concluyó que los estudiantes pueden graficar contenidos fonémicos a partir del alfabeto que dominan lo que permite que la intención comunicativa se cumpla. Del mismo modo, estos resultados son parecidos a los de Parette et al. (2022) quienes realizaron una investigación para ver el efecto de un software en la escritura emergente, el software empleado fue Writing with

Symbols 2000 para la facilitación del desarrollo de la alfabetización emergente en estudiantes, el programa tiene imágenes incorporadas con textos los cuales tienen un gran potencial para la ayuda de los estudiantes que se están alfabetizando con y sin discapacidades a adquirir conceptos básicos de alfabetización sobre la escritura, la conciencia fonémica, el principio alfabético, el desarrollo del vocabulario y la comprensión, se concluyó que la flexibilidad y las funciones del software permiten a los profesionales de la primera infancia crear una variedad de herramientas de alfabetización temprana para el aula, incluidas hojas de trabajo, libros de cuentos y actividades interactivas.

Las coincidencias de esta investigación con las de Lu y Révész (2021) y Parette et al. (2022) se explican porque en ambos se llega a resultados favorables, en el primer caso con la enseñanza de una segunda lengua y en el segundo caso con la aplicación de un software.

VI. CONCLUSIONES

Primera

Se concluyó que el nivel de la preescritura en la mayoría de los niños se presentó en un nivel regular, por lo tanto es necesario que se mejore las estrategias ya que también se encontró un 3.1% que presenta un nivel malo.

Segunda

Se concluyó que el nivel de la fase pre silábico se presenta en su mayoría con el 56,3 % en un nivel malo siendo la dimensión con menor puntuación, siendo la que más debe trabajarse en los niños.

Tercera

Se concluyó que la preescritura en la fase silábico se desarrolla en un nivel regular en su mayoría con un 49.4%, pero también se encontró un 31,9 % que presenta un nivel malo.

Cuarta

Se concluyó que la fase silábico alfabético en su mayoría con un 57,5 % de los niños se desarrolla en un nivel regular.

Quinta

Se concluyó que en la fase alfabético presentó en la mayoría de niños que representan el 69,4 % un nivel regular, indicando que la preescritura de manera general se desarrolla en un nivel regular

VII. RECOMENDACIONES

Primera

Se recomienda que en futuras investigaciones se diseñe un programa de intervención y se aplique a estudiantes del nivel inicial con discapacidad intelectual leve con la finalidad de tener información actualizada sobre la variable.

Segunda

Se recomienda que en futuras investigaciones se selecciona una teoría específica sobre la comunicación y a partir de ella se implemente una investigación longitudinal para ver los efectos del entrenamiento en preescritura a lo largo de los diferentes niveles educativos.

Tercera

Se recomienda que en futuras investigaciones se apliquen diseños comparativos para ver las diferencias por variables de región, sexo y nivel socioeconómico.

REFERENCIAS

Aguilar, D. y Esteban, M. (2019). Ejercicios para mejorar la psicomotricidad fina en niños y niñas de 5 años. Universidad Nacional de Huancavelica. <https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1961?show=full>

Arbones, G. (2006). Filosofía en la escuela: la práctica de pensar en las aulas. Grao. ISBN: 84-7827-395-6

Arias, J. (2018). La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del Cercado de Huancavelica. Universidad San Martín de Porres. <https://repositorio.usmp.edu.pe/handle/20.500.12727/4373>

Barreto, F. (2018). Leer y escribir: Desarrollo de la lengua oral y escrita con significación. Ecoe ediciones Ltda.

Cabrera, B., Barrueco, L. y Rosabal, Y. (2021). Educational software "Sounds and Traces" for the development of phonic analysis and prewriting in preschool.

Roca: Revista Científico-Educacional de la Provincia de Granma, 251-269. <https://web.p.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=0&sid=782bfd57-620c-4c34-bb41-bc2517c003fc%40redis&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZlI#AN=150622025&db=fua>

Campos, R. (2021). La pre-escritura y la motricidad fina en niños de cinco años de la institución educativa inicial 292 del distrito de Tournavista Huánuco, 2021. Universidad Los Ángeles de Chimbote. <http://repositorio.uladech.edu.pe/xmlui/handle/20500.13032/23957>

Ccora, V. y Curasi, E. (2020). La Motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Huerto Infantil de Puerto Maldonado, 2019. Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios.

<https://repositorio.unamad.edu.pe/handle/20500.14070/536>

Cruz, P. (2018). La grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura en niños y niñas con retardo mental leve de 3 a 4 años. Universidad Técnica de Ambato.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28822/2/PROYECTO%20FINAL%20PAOLA%20CRUZ.pdf>

Díaz, C. (2020). La motricidad fina y la pre-escritura de los estudiantes de 5 años de la UGEL 04 - RED 3, Puente Piedra – 2020. Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/62540>

Dinnes, C., & Hux, K. (2022). Informal Written Language Analysis Methods: Case Examples of Adults With Traumatic Brain Injury. *American Journal of Speech Language Pathology* 19.

<https://www.proquest.com/docview/2623610802/C08C45DB66EA49F0PQ/10?accountid=37408>

Erazo, G. (2020). Estado del arte: Desarrollo de la psicomotricidad fina para el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 3 a 5 años de centros preescolares. Universidad Peruana Cayetano Heredia.

https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9272/Estado_ErazoPadilla_Geraldine.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Galarza, R. (2017). Niveles de la pre-escritura en infantes de 5 años de la I.E.I. N° 346 Las Palmeras, distrito de los Olivos – 2017. Universidad César Vallejo. <https://repositorio.usmp.edu.pe/handle/20500.12727/4373>

Huamán, I., y Núñez, A. (2017). La motricidad fina como estrategia para fortalecer la preescritura en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial n.° 431 “Manuel la Serna”. Ayacucho, 2016. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNSJ_1073f0143c8fe599b4957d5d80985962

Hughes, T. (1997). The pre-writing. *Hispania*, 528-530.

<https://web.p.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=0&sid=1a0090f7-08e4-43c3-a7f1-8eb104497e52%40redis&bdata=JmxhbmMc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=507587697&db=eue>

Li, H. y Lawrence, Z. (2021). Effects of structured small-group student talk as collaborative prewriting discussions on Chinese university EFL students' individual writing: A quasi-experimental study. *PLoS One*, 21. <https://www.proquest.com/docview/2533696402/C08C45DB66EA49F0PQ/1?accountid=37408>

Lu, X., & Révész, A. (2021). Revising in a non-alphabetic language: The multi-dimensional and dynamic nature of online revisions in Chinese as a second language. *System*, 100, N.PAG. <https://doi.org/10.1016/j.system.2021.102544>

Melendres, S. (2020). La motricidad fina y el desarrollo de la pre – escritura en los estudiantes de pre – escolar de la escuela Cucalón Lasso, Naranjal, 2020. Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/51920/Meleandres_LSJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Morocho, M. (2020). Estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje de la preescritura en niños zurdos, subnivel II. Universidad Técnica de Machala. http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/16335/1/E-11959_MOROCHO%20ROMERO%20MARIA%20JOSE.pdf

Narváez, C. (2021). Rol de la motricidad fina en la iniciación de la preescritura en las niñas y niños del nivel preparatorio de la Unidad Educativa Rafael Suarez Meneses, durante el año lectivo 2020-2021. Universidad Técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/11853/2/PG%20981%20TRABAJO%20GRADO.pdf>

Ochoa, P. (2020). Pedagogical Strategies for Gross and Fine Motor Skills Learning

Through Physical Education: Intervention in Students with Hearing Impairment.
Rev. bras. educ, 10.

<https://www.scielo.br/j/rbee/a/PTFYhSRF5MZTD6ynvSb45zF/?lang=en>

Palacio, E., Pinillos, Y., Herazo, Y., Galeano, L. y Prieto, E. (2017). Determinantes del desempeño psicomotor en escolares de Barranquilla, Colombia. Revista de Salud Pública, 8.

<https://www.redalyc.org/pdf/422/42254536002.pdf>

Parette, H., Boeckmann, N., & Hourcade, J. (2022). Use of Writing with Symbols 2000 Software to Facilitate Emergent Literacy Development. Early Childhood Education Journal, Preprints, 1–10.

Pérez, M. (2018). La Grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura. Universidad Técnica de Ambato.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27399/1/1803237591>

[%20M%c3%b3nica%20Carolina%20P%c3%a9rez%20Ram%c3%adrez. pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27399/1/1803237591%20M%c3%b3nica%20Carolina%20P%c3%a9rez%20Ram%c3%adrez.pdf)

Perez Rivera, J. A. (2019). Nivel de conocimiento, uso y aplicabilidad de la tecnología por parte de los educadores en el desarrollo de la lectura de alumnos con problemas específicos de aprendizaje. Revista Electrónica De Investigación Y Docencia (REID), (22). <https://doi.org/10.17561/reid.n22.3>

Pinargote, A., Pinargote, L., Alcivar, A., y Rojas, J. (2019). The physical spaces inside and outside the classroom and their incidence in the development of the motor skills of the children of initial education. Tlatemoani: revista académica de investigación, 249-269.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7340400>

Ramírez, Y. (2019). La educación musical y el lenguaje oral en niños del II ciclo de Educación Inicial. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20500.14039/5337>

Ramírez, G., Gutiérrez, M., León, A., Vargas, M., & Cetre, R. (2017). Grapho-

perceptive coordination: incidence in the development of fine motor skills in children from 5 to 6 years of age. *Revista Ciencia UNEMI*, 8.

<https://ojs.unemi.edu.ec/index.php/cienciaunemi/article/view/458/351>

Romero, J., y Luján, V. (2021). Motricidad fina en la preescritura en niños de 4 años de la IEP. Madre del buen consejo, Piura. Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI. <http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/1408>

Rydholm, K. (2022). The Writing Process. *Booklist*, 4. https://go.gale.com/ps/retrieve.do?tabID=T003&resultListType=RESULT_LIST&searchResultsType=SingleTab&hitCount=34&searchType=BasicSearchForm¤tPosition=10&docId=GALE%7CA699285378&docType=Recommended+readings&sort=Relevance&contentSegment=ZCUJ-MOD1&pro

Saba, S. (2021). Motricidad fina y preescritura en niños de 4 años de la institución educativa inicial 389 – Rímac, 2020. Universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/62509>

Salazar, M. y Calero, S. (2018). Physical activity influence on fine and gross motor skills in female elderly. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 13. <https://www.medigraphic.com/pdfs/revcubinvbio/cib-2018/cib183e.pdf>

Sánchez, F. (2019). Epistemic Fundamentals of Qualitative and Quantitative Research: Consensus and Dissensus. *Revista Digital de Investigación en docencia Universitaria. RIDU*.

<https://revistas.upc.edu.pe/index.php/docencia/article/view/644>

Serna, M. (2019). How to improve sampling in medium-sized studies using designs with mixed methods? *Contributions from the field of elite studies. EMPIRIA*, 24.

<https://revistas.uned.es/index.php/empiria/article/view/24305/19401>

Sierra, M. (2021). Grafomotricidad en la preescritura de niños y niñas de la institución educativa inicial pública N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho

2020.ULADECH.<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/22274?show=full>

Toala, G., & Mendoza, A. (2019). Importancia de la enseñanza de la metodología de la investigación científica en las ciencias administrativas. *Revista Dominio de las Ciencias*, 14.

UNICEF. (10 Febrero 2020). Every child has the right to learn .Every child has the right to learn: <https://www.unicef.org/education>

Vásquez, D. (2018). Didactic strategies to improve fine motor skills in three yearold children. *Revistas Científicas de la Universidad Cesar Vallejo*, 7.

Vilaplana, J. D. (2019). José Domingo Vilaplana Guerrero, El pensamiento de Camilo José Cela. De su génesis a su madurez. Editorial Manuscritos, 2019. ISBN 978-84-949505-8-2

Vintimilla, M., García, D., Álvarez, M y Erazo, J. (2020). Pedagogical strategies for the development of graphomotricity. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 20. https://redib.org/Record/oai_articulo2728864-estrategias-pedag%C3%B3gicas-para-el-desarrollo-de-la-grafomotricidad

Zawoznik, M. (2018). Scientific communication and the social practice of writing. *Revista Argentina de Microbiología*, 1-2. doi:<https://doi.org/10.1016/j.ram.2018.01.005>

ANEXOS

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a): Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de Titulación en Educación Inicial de la UCV, en la Filial Lima Norte, aula 382, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para desarrollar mi investigación y con la cual optaré el título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El título de mi investigación es: La prescripción en estudiantes de cinco años, San Juan de Lurigacho, Lima, 2022 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para aplicar el instrumento en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y de investigación educativa.

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.
Atentamente.

Honores Rivas, Erika del Carmen
DNI N°: 10026624

Sánchez Coqueña, Rosa Giselly
DNI N°: 42543708

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES Y DIMENSIONES

Variable: Preescritura

El concepto de variable de preescritura, mostramos que es una representación gráfica como líneas garabateadas, etc. Por parte del infante, se puede considerar preescritura porque de esta manera única el infante traduce el significado y también es una reproducción visual de las unidades de sonido (Díaz, 2020). También es muy complejo, largo y difícil de construir. El infante es capaz de desarrollar la capacidad de realizar dibujos, es capaz de lograr la independencia de los órganos de las extremidades superiores; Desarrollar actividades de incidencia (Galarza, 2017). Por lo tanto, es un proceso de gran importancia en la motricidad del infante, ya que los movimientos se manifiestan en la conducta motriz del infante, transmiten sentimientos, pensamientos y sentimientos, nocturnos; por su propia voluntad (Arbones, 2020).

Dimensiones

- Presilábico

Refiere que el infante escribirá lo que quiere decir de una manera única a través de dibujos. Se puede imprimir un patrón que crea gráficos separados agregando líneas rectas y curvas, o una combinación de las dos. Si está inclinado escribirá gráficas relacionadas donde habrá curvas cerradas o semicerradas (Palacio et al., 2017). De igual forma, existen diferentes combinaciones de letras, pero el infante no tiene un significado específico, pues solo entiende que las letras sirven para escribir palabras (Pinargote et al., 2019). Por otro lado, se dice que es el primer nivel de lectura que se da cuando el niño puede explicar el significado de una palabra o combinación de ellas con lo cual puede defender su significado o la ausencia de este, siendo en este punto la imaginación un elemento esencial para que el niño pueda interpretar las palabras escritas durante este período (Ramírez G., 2017)

- Silábico

La suposición principal es que, en este nivel para poder leer cosas diferentes, debe haber diversidad objetiva en lo que escribes para asignar diferentes significados. El infante hace dibujos más precisos, como las letras. Es importante que se siga trabajando en base a una premisa: la falta de grafismo y la diversidad de grafismos (Salazar & Calero, 2018). Asimismo, cada letra tiene un valor de sílaba, a través del cual el infante fortalece su conciencia fonética al vincular sonidos y grafías, distinguir las letras necesarias para formar palabras de cero letras y utilizar las sílabas para resolver problemas (Sánchez, 2019).

- Silábico alfabético

En este nivel tratamos de dar un valor fonético tradicional a las letras que escribe, en algunos casos representando sílaba por letra. Se refiere a un evento llamado hipótesis de la sílaba durante el cual el infante dará un salto cuántico desde los niveles anteriores (Toala & Mendoza, 2019). Se utiliza aquí para la transmisión fonética, utilizando signos que representan sonidos, y en este caso sílabas, permite escribir todas las palabras que no pueden ser representadas en un texto simbólico (Vásquez, 2018).

- Alfabético

El infante sale de la hipótesis de la sílaba, demuestra la necesidad de escribir y le da un valor fonético tradicional, la ortografía del infante es más parecida a las letras tradicionales, y se entiende lo que escribe el infante (Díaz, 2020). El alfabeto implica escribir vocales y consonantes separadas, por lo que afirma que en este caso se eliminó la ambigüedad de borrar palabras en el proceso de lectura. (Meléndez, 2020).

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

Matriz de operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Preescritura	Actividad motriz sobre un espacio impuesto y limitado. Asimismo, es muy compleja, larga y difícil de construir. El niño tiene la capacidad de desarrollar la ejecución gráfica y poder conseguir la independencia de los miembros de las extremidades superiores; para así desarrollar la actividad motriz (Galarza, 2017).	En esta investigación la variable preescritura se operacionalizó en cuatro dimensiones: (1) Pre silábico con 3 indicadores y 3 ítems; (2) Silábico con un indicador y 1 ítem; (3) silábico alfabético con un indicador y 1 ítem; y (4) alfabético con un indicador y 1 ítem. Los ítems semiden son una escala de respuestas dicotómica si o no.	Pre silábico	Hacer líneas horizontales siguiendo la dirección. Hacer líneas inclinadas siguiendo la dirección Repasar por las líneas punteadas	Ordinal Si. No
			Silábico	Delinear y completar	
			Silábico alfabético	Transcribir (copiar) palabras	
			Alfabético	Escribir las vocales que faltan en cada palabra.	

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE
MIDE LA VARIABLE CONDUCTAS AGRESIVAS**

N°	Ítems	Si	No
Pre silábico			
1	El niño logra unir puntos o imágenes propuestas		
2	El niño realiza líneas horizontales siguiendo la dirección propuesta		
3	El niño realiza líneas inclinadas siguiendo la dirección propuesta		
4	El niño completa figuras punteadas		
5	El niño repasa por las líneas punteadas		
6	El niño reproduce las imágenes que se le muestran		
7	El niño repasa por las líneas punteadas sin salirse del camino		
8	El niño reproduce figuras geométricas		
9	El niño repasa por las líneas punteadas en imágenes de figuras geométricas		
Silábico			
10	EL niño, continua las líneas de un modelo propuesto		

11	El niño puede seguir un patrón de líneas propuestas		
12	El niño sigue el patrón propuesto sin importar la forma		
13	El niño no cambia el patrón que se le propone		
14	El niño puede delinear letras		
15	El niño es capaz de delinear letras sin salirse del modelo		
16	El niño realiza el delineado de las letras de forma continua		
17	El niño conoce las letras que escribe		
18	El niño lee en voz alta las letras que escribe		
Silábico alfabético			
19	El niño es capaz de transcribir palabras cortas		
20	El niño escribe de una forma uniforme		
21	El niño realiza todas las letras de manera similar		
22	El niño realiza todas las letras de manera irregular		
23	El niño no confunde las letras al transcribir la palabra		
24	El niño no cambia de posición las letras al transcribir la palabra		

25	El niño conoce las palabras que escribe		
26	El niño lee las palabras mientras escribe		
27	El niño transcribe las palabras en un tiempo adecuado		
Alfabético			
28	El niño completa con facilidad las palabras		
29	Conoce las vocales que faltan en las palabras		
30	El niño completa las palabras en un tiempo prudente		
31	Tienen dificultad con algunas palabras		
32	El niño reconoce las figuras a las cuales las palabras pertenecen		
33	El niño menciona varias opciones antes de completar la palabra		
34	El niño deletrea cuando esta completando las palabras		
35	El menciono las imágenes antes de escribirlas		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):.....

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X]Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: ... Suarez Quiroz Amelia
DNI:08447495.....

Especialidad del validador: Dr/ Mg EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

1. Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
2. Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
3. Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem , conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE
MIDE LA VARIABLE CONDUCTAS AGRESIVAS**

N°	Ítems	Si	No
Pre silábico			
1	El niño logra unir puntos o imágenes propuestas		
2	El niño realiza líneas horizontales siguiendo la dirección propuesta		
3	El niño realiza líneas inclinadas siguiendo la dirección propuesta		
4	El niño completa figuras punteadas		
5	El niño repasa por las líneas punteadas		
6	El niño reproduce las imágenes que se le muestran		
7	El niño repasa por las líneas punteadas sin salirse del camino		
8	El niño reproduce figuras geométricas		
9	El niño repasa por las líneas punteadas en imágenes de figuras geométricas		
Silábico			
10	EL niño, continua las líneas de un modelo propuesto		

11	El niño puede seguir un patrón de líneas propuestas		
12	El niño sigue el patrón propuesto sin importar la forma		
13	El niño no cambia el patrón que se le propone		
14	El niño puede delinear letras		
15	El niño es capaz de delinear letras sin salirse del modelo		
16	El niño realiza el delineado de las letras de forma continua		
17	El niño conoce las letras que escribe		
18	El niño lee en voz alta las letras que escribe		
Silábico alfabético			
19	El niño es capaz de transcribir palabras cortas		
20	El niño escribe de una forma uniforme		
21	El niño realiza todas las letras de manera similar		
22	El niño realiza todas las letras de manera irregular		
23	El niño no confunde las letras al transcribir la palabra		
24	El niño no cambia de posición las letras al transcribir la palabra		

25	El niño conoce las palabras que escribe		
26	El niño lee las palabras mientras escribe		
27	El niño transcribe las palabras en un tiempo adecuado		
Alfabético			
28	El niño completa con facilidad las palabras		
29	Conoce las vocales que faltan en las palabras		
30	El niño completa las palabras en un tiempo prudente		
31	Tienen dificultad con algunas palabras		
32	El niño reconoce las figuras a las cuales las palabras pertenecen		
33	El niño menciona varias opciones antes de completar la palabra		
34	El niño deletrea cuando esta completando las palabras		
35	El menciona las imágenes antes de escribirlas		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):.....

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X]Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: ... Caseretto Torres Virginia Cristina

DNI:09405886.....

Especialidad del validador: Maestría en problemas de aprendizaje

1. Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
2. Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
3. Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem , conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Consentimiento informado

Yo, _____

Identificado/a con DNI _____, domiciliado/a en
_____, con teléfono _____ y correo:
_____.

Certifico que he leído y comprendido a mi mayor capacidad la información, sobre la investigación docente: *“La preescritura en estudiantes de cinco años, San Juan de Lurigancho, Lima, 2022”*, que ejecuta la Universidad Cesar Vallejo.

Autorizo la participación de mi menor hijo _____ en la referida investigación, así mismo, autorizo a los autores de la referida investigación a divulgar cualquier información incluyendo los archivos virtuales y físicos, en texto e imágenes, durante la fecha de investigación y posterior a ella. Se me ha explicado la importancia y los alcances de la investigación para incrementar los procesos descriptivos y comprensivos de las particularidades de la emocionalidad docente-alumno en la urbe y el campo. La investigadora me ha informado, que en fecha posterior puede ser necesaria mi participación en el seguimiento de la investigación o en nueva investigación, para lo cual también otorgo mi consentimiento.

He comprendido las explicaciones que me han facilitado en lenguaje claro y sencillo y los investigadores me han permitido realizar todas las observaciones y me ha aclarado todas las dudas que le he planteado. También he comprendido que en cualquier momento y sin dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presto.

Lima, _____ de marzo de 2022

Nombres y apellidos

DNI:



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, LEDESMA PEREZ FERNANDO ELI, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "La preescritura en estudiantes de cinco años, San Juan de Lurigancho, Lima 2022", cuyos autores son HONORES RIVAS ERIKA DEL CARMEN, SANCHEZ COQUEÑA ROSA GISELLY, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 2.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 05 de Mayo del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LEDESMA PEREZ FERNANDO ELI DNI: 43287157 ORCID: 0000-0003-4572-1381	Firmado electrónicamente por: FLEDESMAP el 21- 05-2022 13:46:34

Código documento Trilce: TRI - 0300079