



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

“Análisis del contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

AUTOR:

AGREDA SÁNCHEZ, ANDREA GUILIANA

ASESOR METODOLÓGICO:

RIVERO AYLLÒN, RAÛL VICTOR

ASESOR ESPECIALISTA:

BELTRÁN PELÁEZ, GIOVANNA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN GENERAL:

PROCESOS COMUNICACIONALES EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

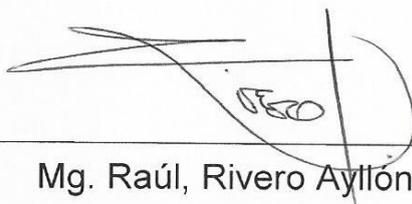
PERIODISMO - AUDIOVISUALES

TRUJILLO – PERÚ

2017

PÁGINA DEL JURADO

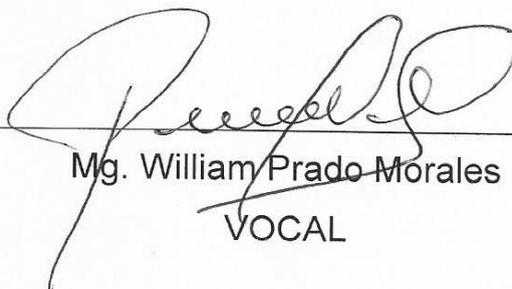
PÁGINA DEL JURADO



Mg. Raúl, Rivero Ayllón
PRESIDENTE



Lic. Giovanna Beltrán Peláez
SECRETARIA



Mg. William Prado Morales
VOCAL

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a mis padres por apoyarme en todas las decisiones que realice, junto a mis hermanas, cuñado y tíos, apoyándome en todo lo que necesite, gracias a ellos soy lo que soy, por sus consejos, comprensión, amor ayuda en los momentos difíciles, brindándome el apoyo con los recursos necesarios para estudiar, dedico esta etapa de mi vida a ellos por ser estar conmigo siempre buscando las fuerzas necesarias ante cualquier etapa difícil de nuestra vida.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer primero a Dios por guiarme durante estos años y no dejar que me rinda, brindándome fuerzas en los momentos más difíciles enfrentándolos uno a uno, haciéndome recordar que siempre está conmigo.

A mis, padres por el esfuerzo que realizan todos los días para brindarme su apoyo, sentimental y económico, por confiar en mi con todo su corazón, a mis hermanas por estar siempre conmigo apoyándome todos los días, ellos me enseñaron los valores, los principios, gracias a mi familia soy lo que soy como persona, teniendo una educación.

Gracias a mis compañeros y profesores por brindarme los conocimientos, el apoyo y la compañía.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Andrea Guiliana Agreda Sánchez con DNI N° 76688802, estudiante de la escuela de ciencias de la comunicación de la facultad de ciencias de la comunicación de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo, habiendo elaborado la tesis denominada "Análisis del contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril" Trujillo del 2017, con la finalidad de obtener el título de Licenciado en ciencias de la comunicación declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño será veraz y autentica.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Cesar Vallejo.



Andrea Guiliana, Agreda Sánchez
DNI: 76688802

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado con las normas establecidas en el reglamento general de grados y títulos de la Universidad Cesar Vallejo y los reglamentos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación presento la siguiente tesis, titulada “Análisis del contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017” tiene como propósito principal identificar las notas periodísticas más relevantes sobre el fenómeno de El Niño Costero en la ciudad en el diario la Industria de Trujillo, analizando 32 diarios que se emitieron desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril, siendo las notas que leyeron los lectores para mantenerse informados.

La presente investigación es realizada bajo el enfoque cualitativo, de tipo no experimental con alcance descriptiva – simple utilizando el método de análisis, cuya hipótesis es, El contenido de las notas periodísticas emitidas por el diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero, desde el 15 de marzo al 15 de abril del 2017, fue el adecuado o no.

La tesis presentada se divide en siete capítulos, el primer capítulo da inicio a la introducción con la realidad problemática, antecedes que son tesis similares a la investigación, también se incluyó las teorías relacionadas al tema, siguiendo de ello, la definición de las variables con un marco de conceptos citada con los autores, la formulación del problema, justificación, la hipótesis y los objetivos. El segundo capítulo abarca el método de investigación, tipo de diseño, alcance, cuadro de operacionalización, población, muestra, muestreo, criterios de exclusión, técnica de recolección de datos validez y confiabilidad del mismo.

En el tercer capítulo se encuentra los resultados del análisis y sus interpretaciones, siguiendo con el cuarto capítulo se encuentra la discusión donde se discute los resultados con los objetivos y las teorías de nuestra investigación, en el quinto capítulo son las conclusiones, el sexto capítulo se hallan las recomendaciones de la investigaciones, y para finalizar, el séptimo capítulo son las referencias bibliográficas de la tesis.

INDICE

I. INTRODUCCIÓN:	10
1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA:	10
1.2. TRABAJOS PREVIOS:	12
1.3. TEORÍAS RELACIONADAS	16
1.4. MARCO TEÓRICO.....	17
1.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	25
1.6. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO	25
1.7. HIPÓTESIS.....	27
1.8. OBJETIVOS.....	27
II. MÉTODO	28
2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	28
2.2. VARIABLE / OPERACIONALIZACIÓN.....	29
2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	32
2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD	32
2.5. MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS.....	33
2.6. ASPECTOS ÉTICOS.....	33
III. RESULTADOS	37
IV. DISCUSIÓN	63
V. CONCLUSIONES	68
VI. RECOMENDACIONES	69

RESUMEN

La presente tesis tiene como finalidad analizar el impacto de la prensa escrita del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero, analizando 32 diarios desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017, utilizando una investigación cualitativa, no experimental de alcance descriptiva simple que se trabajara con el método del análisis.

Se elaboró dos fichas de análisis como instrumento, donde se analiza la información periodística abarcando la importancia, genero informativo y características. Lenguaje periodístico: ilustración y estructura, y por último la clasificación de desastres naturales, es lo que se analiza en la primera ficha.

La segunda ficha aborda el lenguaje periodístico: enfoque, fuentes, diversas de puntos de vista, peso informativo y la profundidad de los textos periodísticos, 179 notas fueron analizadas, entre textos, infografías y fotos noticias, abarcando páginas enteras.

Obteniendo resultados en cuento a las características y lenguaje periodístico, se le dio a varias notas fue demasiado político, además titulares alarmantes, la ausencia de información sobre refugios, estrategias de prevención, estar pendientes sobre el estado en que se encontraban los damnificados.

Y por último se llegó a la conclusión que Trujillo no se encuentra preparado ante los desastres naturales, por lo cual se prevé que para el año 2018 pueda repetirse el acontecimiento, una sociedad bien informada y capacitada reduce el nivel de pérdidas tanto materiales como humanas.

PALABRAS CLAVE:

Notas periodísticas, Fenómeno de El Niño Costero, Análisis del contenido.

ABSTRACT

The present thesis has like purpose analyse the impact of the press written of the newspaper The Industry of Trujillo during the phenomenon of The Coastal Boy, analysing 32 newspapers from 15 March until 15 April of the 2017, Using a qualitative investigation, no experimental of simple descriptive scope that worked with the method of the analysis.

It elaborated two index cards of analysis like instrument, where analyses the journalistic information covering the importance, generate informative and characteristic. Journalistic language: illustration and structure, and finally the classification of natural disasters, is what analyses in the first index card.

The second index card tackles the journalistic language: approach, sources, diverse of points of view, informative weight and the depth of the journalistic texts, 179 notes were analysed, between texts, infografías and photos news, covering whole pages

Obtaining resulted in tale to the characteristics and journalistic language, gave him to several notes was too political, besides titled alarming, the absence of information on shelters, strategies of prevention, be slopes on the state in that they found the victims.

And finally it arrived to the conclusion that Trujillo does not find prepared in front of the natural disasters, by which foresees that for the year 2018 can repeat the event, a very informed society and qualified reduces the level of stray so many materials like human.

Keywords:

Journalism, notes coastal Niño phenomenon, content analysis.

I. INTRODUCCIÓN:

1.1. Realidad problemática:

Este año, el Perú fue azotado por el fenómeno de El Niño Costero, la subdirectora de Predicción Climática del Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología (Senamhi), Grinia Ávalos, explica lo siguiente.

“Este fenómeno costero, tiene una dinámica diferente a los anteriores, inicia su desarrollo en la zona costera del Perú, provocando una alteración en la atmosfera que enlaza el colapso de los vientos del sur, que al disminuir da entrada a vientos del norte, es por ello, que las aguas calientes del sur ingresan a la zona costera posicionándose de manera permanente”.

Dicho lo anterior en 1998, los archivos periodísticos registraron que en ese año existió el fenómeno de El niño, que destrozó con gran magnitud la costa norte de nuestro país. Hubo desbordes de ríos y lluvias torrenciales, por otro lado, en el sur se presentaban sequías.

Luego, de 19 años la manifestación de un nuevo fenómeno, denominado El Niño Costero surge con mayor intensidad en la costa norte, el 14 de marzo la ciudad de Trujillo fue sorprendida por una intensa lluvia, originando al día siguiente, el primer desborde de la quebrada San Idelfonso que se encuentra ubicada en el distrito de El Porvenir.

Del mismo modo los medios de comunicación juegan un gran papel, siendo fundamentales ante este fenómeno a su vez logran que la información fluya de manera inmediata y en tiempo real, hoy en día gracias a la tecnología, hacen posible que la información sea veraz y, a su vez, la pone a disposición de los ciudadanos.

Asimismo, son elementos primordiales para comunicar y a su vez prevenir a la población que potencialmente se vería afectada por el fenómeno, siendo componentes claves para una rápida respuesta ante el suceso y reduciendo el impacto que puede ocasionar algún desastre natural.

Hay que mencionar, además que el rol de los medios de comunicación es informar, educar y generar opinión en el momento que se desarrolla el suceso.

De acuerdo a la forma que el fenómeno se mostraba y la gran magnitud en la que se desarrolló este año en la ciudad de Trujillo, así como en diferentes partes del norte peruano, los diarios llenaban sus notas periodísticas sobre este acontecimiento; iban informando desde diferentes perspectivas, es decir, desde el ámbito económico, político, social, nacional e internacional.

En otras palabras, eran diarios dedicados 100% al fenómeno de El Niño Costero, sin embargo, a medida que pasaban los días y la semana del desarrollo del fenómeno, este concluyó. En ese sentido, disminuyó el interés y la cobertura del suceso.

En efecto, la ciudad de Trujillo, luego de una semana de haber enfrentado al Niño Costero quedó totalmente devastada, dejando centenares de damnificados.

Es por ello que el diario La Industria siendo el de mayor seriedad, veracidad, inmediatez y siendo uno de los líderes en opinión en nuestra ciudad según la Compañía peruana de estudios de mercados y opinión pública s.a.c (CPI) en su última encuesta del 2016, cubrió periódicamente todo el suceso que se venía atravesando, emitiendo contenidos desde diferentes perspectivas.

No obstante, los periodistas del diario simbolizaron el fenómeno, para hacerlo dramático y memorable a sus lectores, junto con ello, tienden a buscar información principalmente de fuentes del gobierno, que durante el fenómeno obtuvieron demasiada información de diversas fuentes públicas que no pudieron satisfacer las necesidades requeridas para informar.

De continuar la situación actual, la repercusión a largo plazo podría generar indiferencia, temor o rechazo del público sobre esta información; debido principalmente, a la incidencia por parte de los medios de comunicación en la difusión de los aspectos negativos o problemas.

1.2. Trabajos previos:

1.2.1. Antecedentes Internacionales

- En Madrid, España contamos con la tesis doctoral denominada “Los riesgos geológicos en los medios de comunicación: El tratamiento informativo de las catástrofes naturales como recurso didáctico”, de la autoría de David Brus, Pedro Alfaro & Marta González, del año 2008, los autores antes mencionados realizaron una investigación de enfoque cualitativo, de tipo descriptiva simple con su objetivo de analizar para mejorar el tratamiento de la noticia de los diarios junto con ello apunta algunos recursos didácticos de utilidad para la enseñanza de las Ciencias de la Tierra, trabajando con el diario el mundo con notas sobre dos desastres naturales.
 - 1) Los autores deducen que la educación vuelve a las poblaciones menos vulnerables frente a los riesgos naturales, enseñándoles la cultura científica, para ser salva vidas, protege propiedades y contribuye a tomar decisiones colectivas más acertadas.
 - 2) Asimismo, la transmisión de estos conocimientos científicos es la labor de todos, especialmente de las administraciones educativas y de los científicos especializados sin embargo la comunidad científica que se ocupa de los riesgos naturales necesita de la implicación entusiasta y de la colaboración activa de los medios de comunicación en la divulgación de los fenómenos que ocasionan las catástrofes y en las medidas de prevención que pueden minimizar sus efectos.
 - 3) Como se mencionó en los párrafos anteriores, las catástrofes naturales requieren un tratamiento informativo riguroso y responsable, además, las noticias de catástrofes pueden convertirse en un magnífico recurso que ofrece multitud de posibilidades.
 - 4) Los medios de comunicación de hoy en día como el internet permite la descarga de fragmentos de vídeo sobre noticias de fenómenos, en los

últimos años son cada vez más los periódicos que ofrecen gratuitamente hemerotecas en soporte digital, con importantes herramientas de búsqueda que facilitan el rápido acceso a los fondos de noticias de los periódicos por lo cual determinan que se debe aprovechar la actualidad del momento de una determinada catástrofe o la proximidad geográfica del fenómeno son valores añadidos en la motivación de los estudiantes.

- En el País Vasco, España, consideramos la tesis doctoral denominada "Estudio del periodismo de información científica en la prensa de referencia: el caso español a partir de un análisis comparativo" del autor Alex Fernández Muerza en el años 2004, desarrollando una investigación mixta con el objetivó de analizar el lenguaje utilizado en las notas periodísticas siendo su objeto de estudio y asimismo comparar la situación española con la de otros países desarrollados, basándose en el estudio y búsqueda semejante de cada noticia en los diarios donde muestren textos periodísticos sobre ciencia científica en la prensa de los países que se considera en la investigación.
 - 1) El autor llevo a la conclusión que en el espacio, el alcance y el tamaño de cada nota periodística en función a notas científicas es menos la importancia que se informa a comparación de textos político, policiales, económicos, etc.
 - 2) Los diarios deciden informar de manera general los textos científicos debido a que les cuesta entender los términos científicos y no pueden interpretarlos para dar a conocer a la sociedad en los diarios The New York Times, Le Monde y The Times brindaron mayor espacio de texto a la fusión fría del experimento de la oveja Dolly, que fue una de las noticias que dio la vuelta al mundo por ser la primera clonación de un mamífero.

1.2.2. Antecedentes Nacionales

- Como antecedentes nacionales contamos con la Universidad Mayor de San Marcos en la ciudad de Lima, la tesis titulada “Influencia de los periódicos limeños sobre la agenda y las percepciones de susceptibilidad y gravedad respecto al VIH/SIDA de los jóvenes universitarios de la Facultad de Ciencias Matemáticas y de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM” de la autoría Irene Fidela Cristóbal Ponce en el año 2008, desarrollando una investigación cuantitativa, cuasi - experimental teniendo como objetivo revelar el dominio de la cobertura periodística de los diarios limeños sobre la gravedad y percepciones de susceptibilidad respecto al VIH/Sida para sensibilizar a los estudiantes de la Facultad de Ciencias Matemáticas, Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Mayor de San Marcos.

1) Una de las conclusiones que se extrae es la influencia de la cobertura periodística en los diarios limeños fue menor sobre las percepciones de susceptibilidad y gravedad en los alumnos de las diversas facultades esperando con gran expectativa resultados más altos.

- En la ciudad de Lima de la Universidad Mayor de San Marcos, con la tesis denominada “El Papel de los diarios El Comercio y La República en la difusión de información sobre el medio ambiente, para el logro del desarrollo sostenible (2005-2006) de la autoría de Mariana del Pilar Loayza Silva en el año 2007, desarrollando una investigación cuantitativa teniendo como objetivo evaluar el enfoque de los diarios “El Comercio y La República” en la transmisión de informaciones ambientales, trabajando con estos diarios impresos, desde el 1° de Agosto de 2005 hasta el 31 de Enero de 2006.

1) Loayza llegó a la conclusión que el género periodístico más empleado fue la noticia, mientras que artículos de opinión, investigación son menores dejando de lado la labor del periodista que es investigar sin embargo los hechos que opta en publicar son notas concisas, descriptivas e inmediatas que obtienen de diferentes fuentes.

- En la Universidad Mayor de San Marcos en la ciudad de Lima con la tesis “Análisis del diario La Prensa: La objetividad periodística en la cobertura de la tragedia del Estadio Nacional Año 1964” del autor Efraín Rúa Sotomayor en el año 2016, en su investigación cualitativa de tipo descriptivo, etnográfico y de perspectiva sincrónica con el objetivo de analizar el contenido en los artículos de opinión y la información que emite el diario La Prensa, para ver si lograron contribuir con la información necesaria sobre la tragedia que ocurrió en el Estadio Nacional junto con ello la opinión pública tenga una visión diferente de los hechos, se analizó las notas más resaltantes que aparecieron en las portadas del diario del 25 hasta el 1 de junio de 1964.

1) Rúa concluyó que el diario La Prensa utilizó toda la información sobre el Estadio Nacional, sin embargo la información que brindó fue incompleta dejando muchos puntos por esclarecer, no se ajustó a la objetividad periodística, fue parcial y a pesar de toda la información que recolectó no fue suficiente, trataron de politizar el tema dejando de lado las fuentes oficiales, se pudo desarrollar de mejor manera la noticia porque se está hablando de la muerte de 300 peruanos y el tema no pudo quedar en un enfrentamiento político.

1.2.3. Antecedentes Locales

- A nivel local en la universidad Cesar Vallejo tenemos la tesis “Análisis del tratamiento periodístico en noticias sobre violencia en los menores de edad en el periódico de Abril – Julio 2016. Caso: Diario La Industria de Trujillo”, del autor Gianfranco Mauricio Palacios desarrollada en el 2016, aplicando una investigación cualitativa de tipo descriptivo – analítico, con el objetivo de analizar cada nota periodística sobre la violencia en los menores de edad el diario La Industria del periodo Abril – Julio 2016, trabajando con 122 ediciones del diario.

- 1) El autor concluye que el diario emite y realiza notas periodísticas de manera responsable sobre la violencia en los menores de edad, siendo muy caudalosa al momento de recaudar y redactar los datos, respetando cada información que obtienen de diferentes fuentes, no indica calificativos hacia los autores de los sucesos sin embargo, la falta de profundizar e investigar ya que se está utilizando el género informativo y la especie periodística que es la noticia, a pesar que la violencia siempre está en la agenda de los medios no se logra brindar la importancia requerida, al ser tratadas como un suceso más.

1.3. Teorías relacionadas

1.3.1. Teorías de la comunicación

1.3.1.1. Teoría Crítica de la sociedad

Desde la posición de Stefan Gandler, esta teoría se enfoca en el poder económico que cuentan algunas de las personas “el hombre domina a otro quitándole su capacidad de crítica, los autores de esta teoría Horkheimer y Marcuse acusan a los medios de comunicación de manipular ideológicamente las masas ocasionando que la cultura se empieza a ver como mercancía y no como arte”, (Gandler, 2009).

1.3.1.2. Teoría informacional sobre la percepción

Según Xosé López, José Pereira y Xosé Villanueva argumentan que “los mensajes tienen que ser analizados en dos componentes: denotativo (semánticos) y connotativos (estéticos) enfocándose semióticamente ya que el hombre capta los mensajes en el entorno que le rodea, encargándose de interpretarlas relacionados a su cultura”, (López, Pereira, & Villanueva, 2005).

1.3.1.3. Teoría de usos y gratificaciones

Para José Carlos Lozano expresa que “los partidarios de este nuevo enfoque en la teoría proponen cuestionar ¿Qué hacen los medios con la gente?, señalando que los medios de comunicación son elementos primordiales para satisfacer ciertas necesidades en la sociedad

ayudándola para su desarrollo (información, interpretación, transmisión de la cultura y el entretenimiento)", (Lozano, 2007).

1.4. Marco teórico

1.4.1. Periodismo

1.4.1.1. Conceptualización

"Tiene como fin buscar noticias e informar para la sociedad de acontecimiento que suceden a su alrededor, el periodismo es el oficio del periodista que busca investigar para conocer la verdad sobre un hecho que acontece en su alrededor", (Subgerencia Cultural del Banco de la República, 2015).

1.4.1.2. Importancia

La Importancia del periodismo, se atribuye de la siguiente manera: "tiene una función esencial en la sociedad gracias ello podemos estar enterados de lo que sucedió en el pasado, a su vez registra el presente y para poder decidir en el futuro, en estos últimos los medios de comunicación y el periodismo han ido evolucionando convirtiéndose en una gran magnitud similar a la economía y política, en las últimas décadas se denomina el cuarto poder", (Subgerencia Cultural del Banco de la República, 2015).

1.4.1.3. Géneros

1.4.1.3.1. Informativo

Vinculado con el concepto los autores Vera & González (2012), "tiene como objetivo informar de la actualidad con un lenguaje directo, son informativos textos que transmiten datos, sucesos concretos de interés para la sociedad, ya sean nuevos o conocidos de antemano esta información no permite opiniones personales, ni juicios de valor, los géneros informativos son: el reportaje, la noticia, la entrevista y la documentación".

1.4.1.3.2. Interpretativo

En este género los autores, Vera & González (2012), “este género periodístico se encarga de informar y a su misma vez el periodista puede expresar su opinión, su finalidad es relacionar el acontecimiento con el contexto temporal y espacial en que la noticia se produce, realizando hipótesis explicativos, también se hacen proyecciones de resultados futuros, los géneros interpretativos son: crónica, la entrevista y el reportaje interpretativo”.

1.4.1.3.3. Opinión

El género de opinión, su función es “expresar el punto de vista de la persona que escribe, interpreta y comenta la actualidad, analiza las circunstancias de los sucesos, los géneros periodísticas de opinión son: el artículo de opinión, editorial y las modalidades de comentarios en la columna”, (Vera & González, 2012).

1.4.2. Lenguaje periodístico

1.4.2.1. Conceptualización

Es utilizado en la comunicación periodística, que surge para dar respuesta a la necesidad de información de las personas en la actualidad, los medios de comunicación son los canales utilizados para que esta información circule con rapidez y precisión, respetando la verdad.

1.4.2.1.1. Mensaje periodístico

El lenguaje periodístico está conformado por el mensaje periodísticas que es “la esencia, base y materia prima del periodismo, es las secuencias de signos y significados que transmite un emisor y un receptor por medio de un canal que constituye el soporte físico indispensable para ser transmitido, este mensaje tiene diferentes características dependiendo del destinatario, la finalidad y el canal utilizado la prensa escrita es base del mensaje periodístico”, (Dallal, 2007).

Existe una serie de valores que convierten un hecho en noticia:

- A) La actualidad
- B) Novedad
- C) Veracidad
- D) Interés público

(Dallal, 2007)

1.4.2.1.2. Características

En este punto Guerrero (2007), argumenta lo siguiente, “el lenguaje periodístico es un lenguaje sectorial, que se originó por un dominado grupo social (grupo profesional de los periodistas) para la elaboración del mensaje periodístico que debe ser comunicativamente eficaz, en todo escrito periodístico se podrán rastrear en mayor o menor medida”, las siguientes características:

- Concisión

“Es un rasgo imprescindible cuando se quiere transmitir en un espacio o en un tiempo fijo la mayor cantidad de información posible, una consecuencia es el empleo de una sintaxis sencilla emplear oraciones cortas y lineales, siguiendo un orden lógico: sujeto, verbo, complementos (directos, indirectos, circunstanciales). Este orden solo puede ser alterado cuando uno de los componentes de la oración resalta en la noticia”, (Guerrero, 2007).

- Claridad

“El texto tiene que ser fácil de entender, transparente, no ambiguo. Por esa razón es necesario evitar un léxico de doble sentido y emplear palabras adecuadas al tema”, (Guerrero, 2007).

- Captación del lector

“El mensaje periodístico debe de tener el dese de cautivar la atención del lector desde las primeras líneas”, (Guerrero, 2007).

- Tendencia al cliché

“La propia urgencia con que se redactan los textos periodísticos, junto con la búsqueda de concisión, fomenta la creación de un lenguaje con cierta tendencia de cliché, el uso de frases hechas, metáforas”, (Dallal, 2007).

- Objetividad

“Toda información debe ser tratada con la mayor objetividad, la presencia de adjetivos antepuestos o valorativos es un síntoma inequívoco de subjetivismo en el tratamiento de esa información, como también la presencia de pronombres o de formas verbales en primera persona”, (Guerrero, 2007).

- Corrección

“Dada la difusión de los medios de comunicación, la influencia que ejercen sobre la lengua es transcendental; el hablante medio tiende a imitar los usos lingüísticos de la prensa, por esta razón, los periodistas tienen la obligación moral de utilizar la lengua con la mayor corrección y propiedad”, (Guerrero, 2007).

- Carácter colectivo

“El texto periodístico es fruto de la colaboración de muchos (de quien escribe a quien decide su publicación pasa por intervenciones – maquetación, ilustración, titulación, etc.)”, (Guerrero, 2007).

1.4.2.1.3. Elementos paralingüísticos

En la prensa escrita destacan los recursos gráficos (iconos, imágenes, colores, las letras, etc.) que complementan y matizan el texto. Por este motivo, el lenguaje periodístico se ha definido como lengua bruja y encantadora porque atrae al lector recurriendo a los elementos visuales, (Guerrero, 2007).

1.4.2.1.4. La noticia

En este punto los autores definen a la noticia, “es un producto que realiza el periodista y la razón de ser los medios informativos, el lugar de la llegada del ciclo de trabajo, se conjugan para su publicación las tareas de investigación y rastreo de archivos, selección y aplicación de criterios de noticiabilidad, búsqueda y chequeo de fuentes, la verificación de datos y armado del contexto, modalidades discursivas, procedimientos de clasificación y definiciones de su lugar en la sección o bloque y agenda general”, (Martini & Luchess, 2004).

En el texto anterior los autores nos definían que la noticia tiene como fin informar, persuadir o conmover al lector desde el inicio de la lectura, redactar un nota periodística es informar un suceso en un texto ya sea grande como pequeño, dentro del texto debe incluir las 6W´s (¿Qué?, ¿Quiénes?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Por qué?, ¿Cómo?), que son las preguntas básica junto con ello, la estructura de la pirámide invertida para lograr una nota periodística bien elaborada.

A) Estructura de la Pirámide Invertida

a) El Lead o Entrada

Los datos relevantes del acontecimiento, para empezar a redactar se debe responder las siguientes preguntas: ¿Qué? (implica acontecimientos), ¿Quién o Quiénes? (Personajes que aparecen en la noticia), ¿Dónde? (Lugar donde se produjo el suceso), ¿Cuándo? (Sitúa la acción en un tiempo).

b) Cuerpo

Los detalles circunstanciales de la noticia van surgiendo en párrafos individuales y de manera decreciente, en el cuerpo permite recordar al lector la vinculación del hecho con otras noticias, aquí se ubican las siguientes preguntas: ¿Cómo? (describe la circunstancia), ¿Por qué? (Explica la razón de los hechos).

c) Cierre

Se tiene en cuenta, ideas complementarias e ideas finales, Cabe recordar que, en algunos casos, antes de la entrada se considera como parte el titular, destaca lo más importante de la noticia.

1.4.2.1.4.1. Secciones de un diario

- Portada
- Internacional
- Opinión
- Local
- Social
- Cultura
- Espectáculos
- Agenda
- Deportes
- Economía
- Contraportada

1.4.2.1.5. Semiótica del periódico

Según Alsina (2005) “existe una red de artificios semióticos que el periódico puede utilizar para orientar la importancia de la información y enjuiciar, aunque la expresión lingüística se limite a narrar hechos con imparcialidad”.

- Página
- Numero de columnas
- Tamaño y tipo de letra
- Fotografías

1.4.3. Fenómenos naturales

1.4.3.1. Conceptualización

Para Romero y Maskrey los fenómenos naturales son “cambios de intensas alteraciones ocasionado por la naturaleza modificando el clima siendo parte de su proceso, algunos de estos cambios afectan gravemente a los humanos.

Algunos de estos eventos han ido en aumento en los últimos años, originado por el cambio climático, en el lenguaje corriente, fenómeno natural se origina como sinónimo de acontecimiento inusual, sorprendente o bajo la desastrosa perspectiva humana, sin embargo la formación de una gota de lluvia es un fenómeno natural de la misma manera que un huracán, a continuación una serie de ejemplos de fenómenos naturales”, (Romero & Maskrey, 2006).

- Arcoíris
 - Arcoíris de fuego
 - Arcoíris en las nubes
 - Arcoíris lunar
 - Aurora polar
 - Explosiones de lava acompañadas de rayos
 - Heladas
 - Lluvia
 - Turbonada
 - Mareas
 - Tormentas o tempestades de nieve
 - Tormentas eléctricas
 - Tormentas de arenas
 - Erupciones volcánicas
 - Ciclones submarinos
- (Romero & Maskrey, 2006)

1.4.3.2. Desastres naturales

1.4.3.2.1. Conceptualización

Los Desastres no son naturales, como se mencionó en párrafos anteriores los desastres se presentan y origen a causas del hombre.

“La definición de desastre hace referencia a las grandes pérdidas humanas y materiales causadas por estos eventos o fenómenos como los terremotos, deforestación, inundaciones, deslizamientos de tierra, contaminación ambiental y otros” (Lugo, 2002).

Los fenómenos naturales, como la lluvia, terremotos, huracanes o el viento, se convierten en desastre cuando superan un límite de normalidad, medido generalmente a través de un parámetro.

1.4.3.2.2. Clasificación

Los fenómenos naturales se clasifican en cuatro categorías: hidrológicos, meteorológicos, geofísicos y biológicos.

1.4.3.2.2.1. Hidrológicos

Estos desastres son aquellos que mantienen una relación directa con el agua en sus diferentes estados, formándose Tsunamis y Maremotos.

“Si estos eventos se llevan a cabo en altamar pueden destrozarse embarcaciones o navíos enormes, sin embargo su fuerza es mucho más devastadora cuando se ocasiona en las costas de las playas y bahías de un país, dejando como resultados pérdidas humanas, como marítimas”, (Ruiz, 2012).

1.4.3.2.2.2. Meteorológicos

“Se relacionan con el clima, corriente de aire frío o caliente, sequías, tornados, huracanes que son las tormentas más grandes del mundo a la cual se le denomina un nombre diferente”, (Ruiz, 2012).

1.4.3.2.2.3. Geofísicos

En este párrafo afirma que “también denominados topográficos donde se involucran movimientos de la corteza terrestre, temblores, terremotos, derrumbes, deslizamientos de la tierra, aluvión, alud, huaico; que ocasionan el movimiento de las placas tectónicas, este

fenómeno es uno de los desastres que en solo minutos pueden devastar una ciudad entera”, (Ruiz, 2012).

1.4.3.2.2.4. Biológicos

“Estos desastres afectan la salud humana afectando a una sola persona, puede ser un niño, adulto o persona de mayor edad, como también puede afectar toda una comunidad la cual se denomina epidemias y plagas”, (Ruiz, 2012).

1.4.3.3. Causas

Cardona refiere que estos eventos “son originados de dos maneras natural como el dióxido de carbono, la radiación solar y provocada por el hombre, la construcción de bombas nucleares y los desechos arrojados a la atmosfera”, (Cardona, 1993).

1.4.3.4. Consecuencias

Citando a Cardona (1993) explica que “son efectos con diferentes tipos de alteraciones, pueden ser bajo riesgo como en alto riesgo ya sea de manera directa como indirecta, ocasionando el calentamiento global, desastres financieros en los países como derrumbe de la economía y la pérdida de vidas humanas”.

Los fenómenos naturales que “son una gran amenaza para el hombre son: terremotos, volcanes, inundaciones, sequias, deforestaciones, tsunamis, huracanes, derrumbes, desertificación y epidemias”, (Cardona, 1993).

1.5. Formulación del problema

¿El contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero, desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017, resultó ser adecuado y oportuno?

1.6. Justificación del estudio

Los desastres naturales son sucesos que logran ser noticias captando la atención de varios lectores, a pesar que son hechos muy lamentables es

una tragedia que genera gran impacto de manera evidente en los medios de comunicación.

Los diarios que son espacios informativos suelen enfocar su interés en la espectacularidad en las fuerzas de la naturaleza, acompañadas de ilustraciones donde muestra el nivel de destrucción, víctimas, daños y pérdidas humanas.

En la ciudad de Trujillo, la noticia sobre el fenómeno de El Niño Costero causó sentimientos de resignación y solidaridad; estas ideas se transmitieron a través de los medios impresos teniendo lenguaje periodístico teniendo los siguientes titulares: “fenómeno irremediable”, “suceso inesperado”, “fatalidad” o “desgracia” estos términos son habituales ante estos sucesos logrando que se impregne en el subconsciente de los lectores.

Sin embargo, ante este suceso catastrófico las noticias que suelen emitirse suelen ser confusas y breves, los redactores de los diarios disponen de pocos datos, evitando que estas puedan ser procesadas correctamente, debido al tiempo que se tiene para que sean publicadas antes que la noticia se vuelva pasada.

Es dable que las cifras en números de víctimas, con el pasar del día este fueron cambiando hasta concretarse al culminar la desgracia, esta información es a través de agencias informativas o autoridades de las zonas.

Por otro lado, desde el punto de vista de la ciencia, suele ser común que los periodistas tengan errores terminológicos o conceptuales al momento de describir la noticia o interpretarlas, es por ello que esta investigación es conveniente analizar la percepción del contenido que se emitió en el diario La Industria y a su vez sensibilizar a los ciudadanos para un próximo evento, junto con ello evitar menos pérdidas tanto como materiales y humanas.

Es por ello que esta investigación busca que la información básica sobre un desastre natural que arrase con una comunidad, se debe compartir ante cualquier medio de comunicación y fundamental en el diario La Industria.

Dentro del contenido de las notas periodísticas se debe incluir al menos: estados de las carreteras, puertos, aeropuertos; instrucciones de salubridad, lugares de refugios, centros de ayuda, disponibilidad de supermercados y comercios; identificación y localización de personas, entre otros.

En todo caso es necesario realizar el uso adecuado de la producción de textos informativos en la prensa escrita, porque es la primera vez que la ciudad de Trujillo se enfrenta a un fenómeno de estas naturalidades decir el desborde de tres quebradas, por una semana, aislando a ciudad de los pueblos que se encuentran alrededor de ella.

En este sentido la comunicación es esencial para evitar grandes disturbios, que puedan alterar a una comunidad entera, es por eso, que los medios de comunicación son la base para el desarrollo de sociedad.

1.7. Hipótesis

Hi: El contenido de las notas periodísticas emitidas por el diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero, desde el 15 de marzo al 15 de abril del 2017, fue adecuado.

H0: El contenido de las notas periodísticas emitidas por el diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno del Niño Costero, desde el 15 de marzo al 15 de abril del 2017, no fue adecuado.

1.8. Objetivos

1.8.1. Objetivo General

- Analizar el contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017.

1.8.2. Objetivos Específicos

- Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno del niño costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril.
- Clasificar las notas periodísticas con mayor relevancia.
- Evaluar y exponer los resultados de la investigación ejecutada.

II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

2.1.1. Enfoque de investigación

El enfoque de esta investigación es **cualitativo**, por su naturaleza metodológica que estudia la realidad en su contexto natural interpretando fenómenos de acuerdo a personas implicadas.

Esta investigación utiliza gran variedad de instrumentos para recoger información como entrevistas, imágenes, observaciones, historias, etc.

Por otra parte esta metodología cualitativa es cómo encarar al mundo empírico, su mayor sentido y a su vez amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos.

2.1.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación es **no experimental**, ya que el investigador no tiene control sobre las variables independientes por que ya ocurrieron los hechos o porque son intrínsecamente manipulables, y el investigador tiene que limitarse a la observación de situaciones.

2.1.3. Alcance de investigación

El alcance de la investigación se perfila como **descriptiva-simple**, es el alcance elemental de una investigación donde el investigador recurre, busca y recoge información contemporánea respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio).

2.1.4. Esquema

M - O

Dónde:

M = Muestra

O = Información (observación/análisis)

2.1.5. Proceso a ejecutar

- Clasificar las notas periodísticas con mayor relevancia.
- Analizar el contenido del diario La Industria de Trujillo acerca del fenómeno de El Niño Costero.
- Diseñar dos fichas de análisis para analizar el contenido de las notas periodísticas del diario La Industria sobre el fenómeno de El Niño Costero.
- Validar ficha de análisis, por expertos relacionados al tema (periodistas).

2.2. Variable / Operacionalización

2.2.1. Variable Independiente

Fenómeno de El Niño Costero.

2.2.2. Variable Dependiente

Contenido Periodístico.

2.2.3. Cuadro de operacionalización

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	SUB-DIMENSIONES	INDICADORES	CATEGORÍA DE ESCALA	ESCALA DE MEDICIÓN	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
VARIABLE DEPENDIENTE: ANÁLISIS DEL CONTENIDO (CONTENIDO PERIODÍSTICO)	Es la base de la prensa escrita, donde el periodista redacta la información de un hecho para dar a conocer a la sociedad	Analizar el contenido periodístico del diario La Industria de Trujillo, su estilo periodístico, clasificando las notas periodísticas con mayor relevancia.	INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	Importancia	Relevante	NOMINAL	NOMINAL	ANÁLISIS
					Irrelevante			
				Género Informativo	Crónica			
					Reportaje			
					Noticia			
					Entrevista			
				Características	Veracidad			
					Concisión			
					Captación			
					Claridad			
			Corrección					
			Enfoque					
			MENSAJE PERIODÍSTICO	Mensaje	Diversidad de puntos de vista			
					Profundidad			
					Fuentes			
					Peso informativo			
					Lead o Entrada			
			ESTRUCTURA PERIODÍSTICA	Estructura	Cuerpo			
					Cierre			
					6W´s			
					Fotografía			
ILUSTRACIÓN PERIODÍSTICA	Ilustración	Gráficos						
		Infografías						
FICHA TÉCNICA DE ANÁLISIS								

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	SUB-DIMENSIONES	INDICADORES	CATEGORÍA DE ESCALA	ESCALA DE MEDICIÓN	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
VARIABLE INDEPENDIENTE: FENÓMENO DE EL NIÑO COSTERO (FENÓMENOS NATURALES)	Este evento es un desastre natural que a diferencia de los fenómenos naturales, provocando diversas pérdidas como materiales, económicas y vidas	Analizar el nivel de impacto que tuvo en la prensa escrita de la ciudad de Trujillo	CLASIFICACIÓN	Hidrológicos	Tsunami Maremoto	NOMINAL	NOMINAL	ANÁLISIS	FICHA TÉCNICA DE ANÁLISIS	
			Meteorológicos	Huracanes Tornado						
			Geofísicos	Huaico						
			Biológicos	Epidemias						
			CAUSAS	Naturales	Calentamiento global					
			CONSECUENCIAS	Alto riesgo	Pérdidas humanas					
					Crisis financieras					
				Bajo riesgo	Pérdidas materiales					
					Pérdidas indirectas					

2.3. Población y Muestra

2.3.1. Población

- Universo: Diarios de Trujillo con contenidos periodísticos sobre el fenómeno de El Niño Costero.
- Población: Diario La Industria con contenido sobre el fenómeno de El Niño Costero.
- Muestra: Los diarios a analizar son 32 diarios enfocados en el tema del fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril.

2.3.2. Muestreo

Muestreo no probabilístico por selección, debido a que la muestra fue elegida por interés propio de la investigación.

2.3.3. Criterios de selección

2.3.3.1. Criterios de inclusión

- Diarios que pertenezcan a La Industria.
- Diarios de La Industria con contenido del fenómeno de El Niño Costero.
- Diario La Industria de la fecha 15 de marzo hasta el 15 de abril.
- Notas periodísticas con contenido del fenómeno de El Niño Costero de la fecha 15 de marzo hasta el 15 de abril.

2.3.3.2. Criterios de Exclusión

- Diarios de otras provincias.
- Diarios de La Industria que no sean de la fecha del 15 de marzo hasta el 15 de abril.
- Notas periodísticas que no tengan relación con el fenómeno de El Niño Costero.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

2.4.1. Técnicas de recolección de datos

- Observación

Esta técnica consiste en tener claramente definido aquello que queremos analizar, planteando previamente el objeto de interés.

Se usa la observación participante, la lectura de las informaciones del diario, se trata de una investigación inmanente.

2.4.2. Instrumentos de recolección de datos

- Ficha técnica de análisis:

Es una guía de análisis de documentos sobre el contenido periodístico del diario La Industria.

2.4.3. Validez y confiabilidad

Los instrumentos a efectuar serán validados a juicio de expertos, y su confiabilidad se obtendrá a través de un análisis de datos de aquellos diarios que se analice.

2.5. Métodos de análisis de datos

Se empleará la estadística descriptiva para elaborar los gráficos estadísticos de sistematización y la descripción de datos a través del software Excel 2013, asimismo se empleará el análisis de contenido cuantitativo para la interpretación de la información obtenida.

2.6. Aspectos éticos

- a) se certifica la autenticidad y originalidad en el de tema de investigación, debido a que este tema no allá sido desarrollado en el contexto local, nacional e internacional, ni alguno que destaque con los mismos objetivos, así no se considerara plagio de otra investigación.
- b) Los instrumentos de evaluación han sido diseñados por el autor, cumpliendo con los objetivos planteados en la investigación.
- c) Esta investigación respeta el derecho de autor realizando la debida cita para la información utilizada.

2.7. Aspectos administrativos

2.7.1. Recursos y presupuesto

2.7.1.1. Recursos humanos

- El investigador, que con esfuerzo y dedicación organizará y desarrollará la información pertinente.

- Asesores del proyecto, quienes guiarán y añadirán conocimientos para una elaboración eficiente del presente proyecto.
- Especialistas, personas que cuentan con los criterios más adecuados y acertados para corroborar una información veraz y de calidad.

2.7.1.2. Recursos materiales

- Movilidad
- Útiles de escritorio
- Impresión de papel
- Fotocopias
- Anillado
- USB
- Internet
- PC

2.7.2. Presupuesto

2.7.2.1. Bienes

N°	Descripción	Cant.	C. Unitario	C. Parcial	C. Total
	Papel bond A4	1 M.	S/. 25.00	S/. 25.00	S/. 25.00
	Útiles	----	S/-----	S/. 15.00	S/.15.00
	USB	1	S/. 35.00	S/. 35.00	S/. 35.00
	PC	1	S/. 1500.00	S/. 1500.00	S/. 1500.00
SUB TOTAL					S/.1575.00

2.7.2.2. Servicios

N°	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Precio parcial	Precio total
	Movilidad	20 recorridos	S/. 1.00	S/. 20.00	
	Impresión	200 hojas	S/. 0.20	S/. 40.00	
	Fotocopias	25 hojas	S/. 0.10	S/. 2.50	
	Anillado	3 unidades	S/. 5.00	S/. 15.00	
	Internet	79 plan	S/. 79.00	S/. 237.00	
SUB TOTAL					S/.214.50

2.7.2.3. Resumen

INDICADORES	CANTIDAD MONETARIA (S/.)
Bienes	S/.1575.00
Servicios	S/.214.50
TOTAL	S/. 1789.50

2.8. Financiamiento

La presente investigación será autofinanciada por el autor.

2.9. Cronograma de ejecución

CRONOLOGÍA DE EJECUCIÓN														
ACTIVIDADES	SETIEMBRE			OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Matriz de instrumento	■	■												
Presentación del esquema de desarrollo de proyecto de investigación			■											
Validez y confiabilidad del instrumento de recolección de datos				■	■	■	■							
Procesamiento y tratamiento estadístico de datos							■	■						
Sustentación preliminar.									■					
Descripción de resultados										■				
Conclusión y recomendaciones											■			
Entrega preliminar para tesis revisión												■		
Presenta la tesis completa con las Observaciones levantadas													■	
Sustentación final.														■

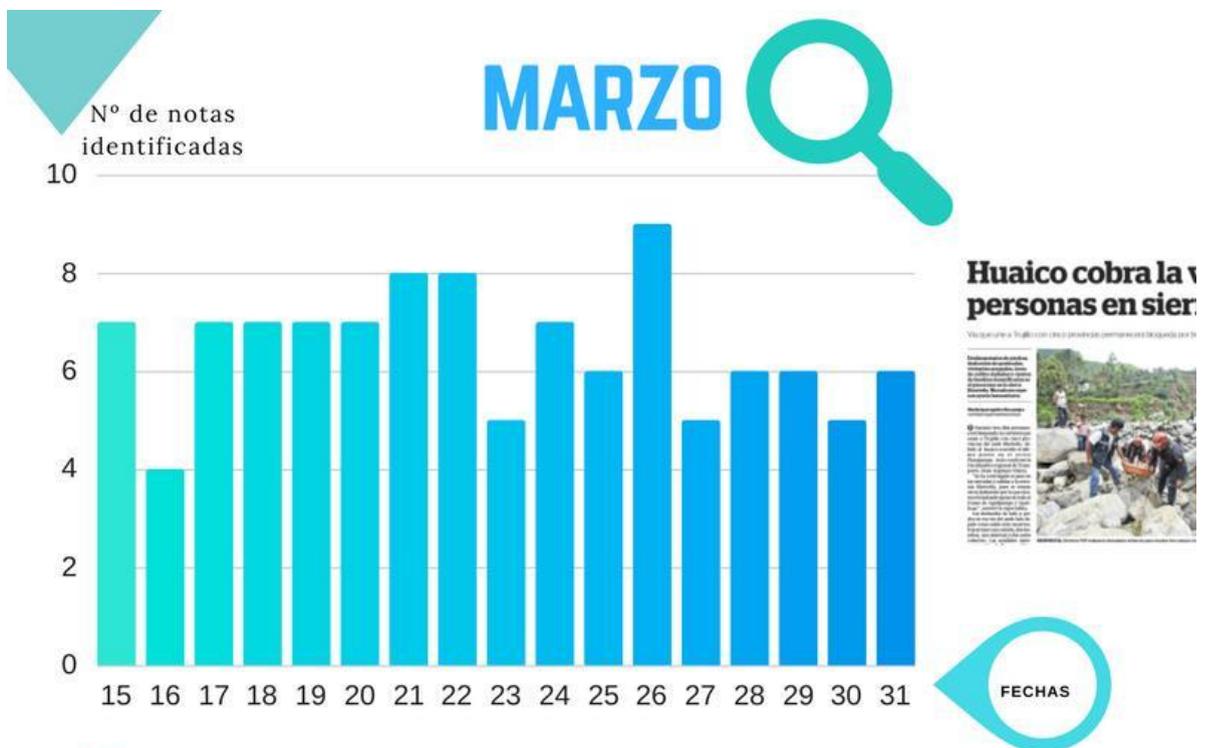
III. RESULTADOS

BASE DE DATOS: FICHA DE ANÁLISIS N° 1

OBJETIVO: *Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno del niño costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril.*

I. DATOS GENERALES

GRÁFICO N° 01



110
TOTAL DE NOTAS IDENTIFICADAS EN EL MES DE MARZO

Es un texto que describe hechos importantes para la sociedad de manera sencilla, con oraciones breves y párrafos muy cortos acompañado de un título atractivo.

Huaico cobra la vida de siete personas en sierra liberteña

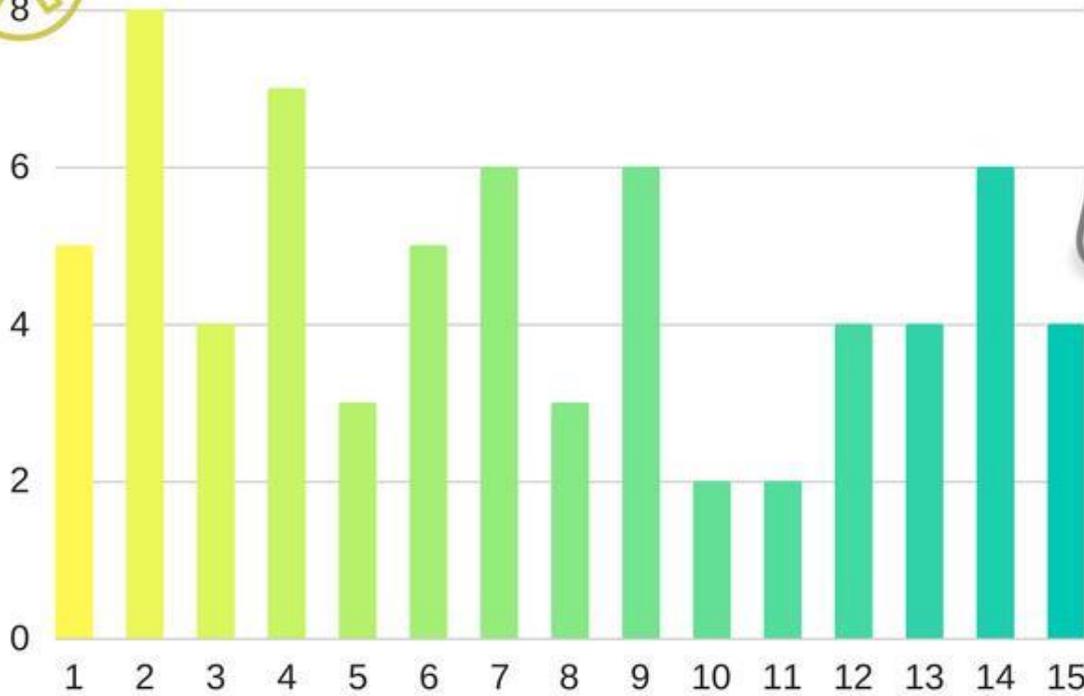
Vu que uno a Trujillo con cinco provincias permanecerá bloqueada por tres días. Mujeres caminaron horas para llegar a su destino.



GRÁFICO Nº 02

Nº de notas identificadas

ABRIL



FECHAS: DESDE EL 1 HASTA EL 15 DE ABRIL



¿Que es una nota periodística?

Es una redacción creativa, a veces subjetiva, cuyo principal objetivo es el de influir en la opinión del público a través de la información de un suceso o información.

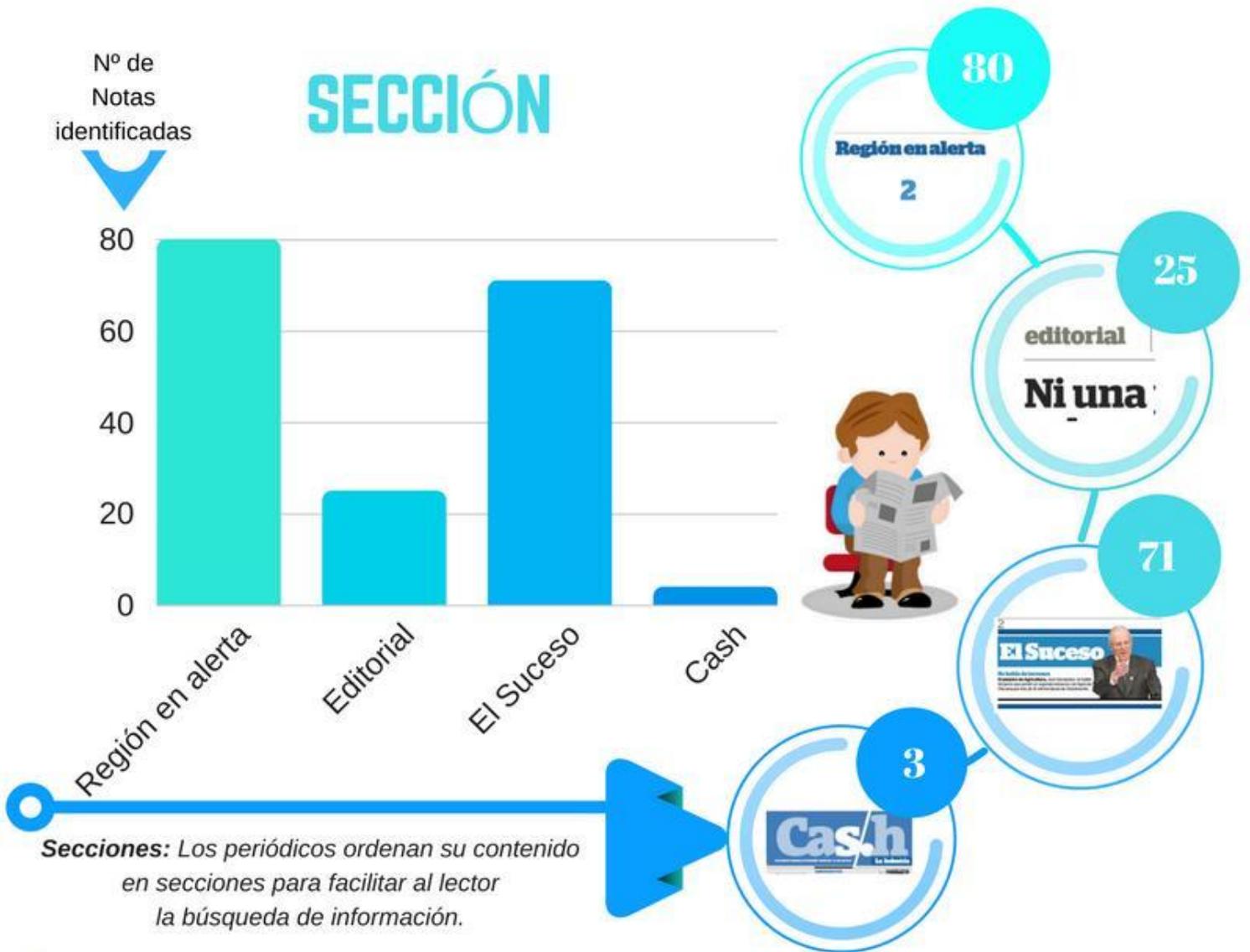
69

Total de notas analizadas en el mes de abril.



Interpretación: En el mes de abril se emitieron 69 noticias sobre el fenómeno de El Niño Costero en Trujillo.

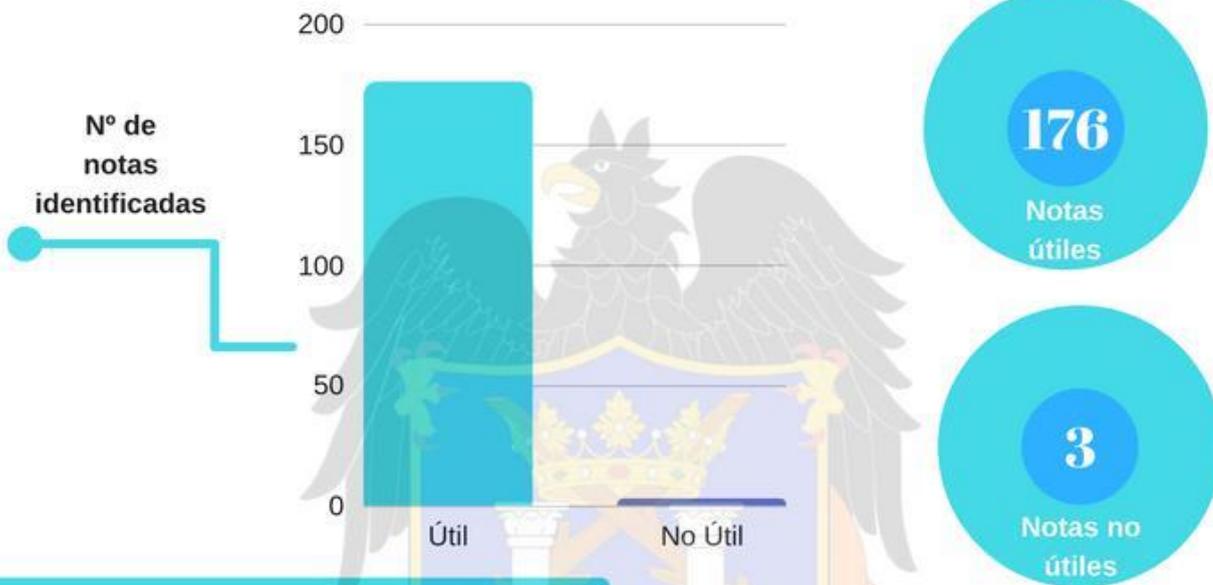
GRÁFICO N° 03



Interpretación: En la sección "Región en Alerta" se emitieron 80 notas, "Editorial" se emitieron 25, "El Suceso" se encontraron 71 textos y en el "Cash" 3 infografías.

GRÁFICO N° 04

IMPORTANCIA



Advierten riesgo de brote del cólera por falta de agua



Selфи por venireño.
El alcalde de El Porvenir, Raúl Rodríguez Armas, tomó una selfie con un pañuelo que se trataba de un pañuelo que los internautas le hicieron montón en Twitter.



Foto para el pueblo.
El alcalde de Victor Larco, Carlos Vásquez Llamo, no tuvo mejor idea que tomarse fotos con los moradores del distrito afectado por las inundaciones. Posaba feliz, pero lo insultaron en redes.



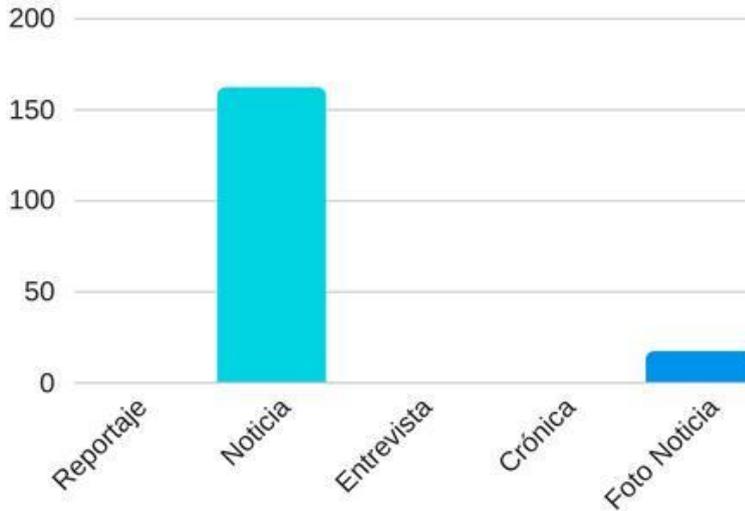
Importancia: las notas periodísticas deben contar con una información útil que forme parte del aprendizaje del lector sobre acontecimientos relevantes dentro de la sociedad.

Interpretación: De las 179 notas periodísticas analizadas sobre el fenómeno de El Niño Costero en la ciudad de Trujillo, 176 son notas útiles para mantener informada a la sociedad y 3 simplemente no son útiles para nuestra información de prevención e historia.

GRÁFICO Nº 05

Nº de notas identificadas

GÉNERO INFORMATIVO



"Per a mi, la fotografia no és afició, és vocació"



0
Entrevista

DE DINERO
NO ENTIENDO N
Y

0
Reportaje



17
Foto Noticia

Es una foto o varias fotos que conforman una noticia sin necesidad de llevar texto.

El chico más triste del mundo

En Ferrari apenas pudieron conciliar el sueño tras el grave error que le costó el título a Alonso / «Solucionaremos nuestras faltas»

0
Crónica



Pretendieron sustraer agua donada al hospital Lazarte

El Salud también sufre por la carencia, es por eso que recibieron la donación de agua potable de la Agencia Regional (Cort)

162
Noticias

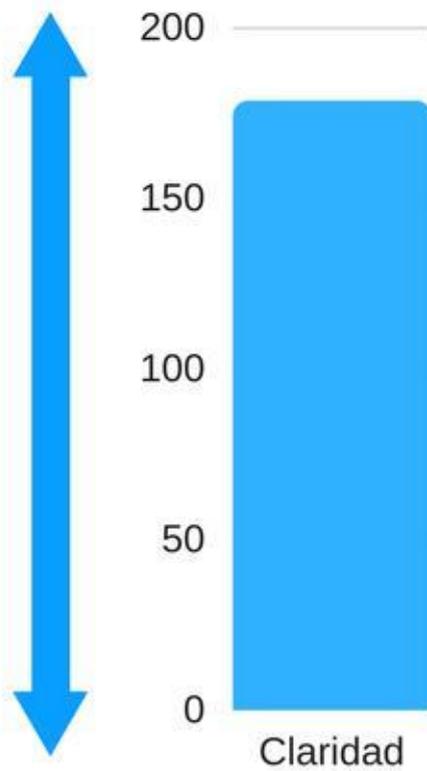
Género Informativo: informa la actualidad con un lenguaje directo, son informativos textos que transmiten datos, sucesos concretos de interés para la sociedad, ya sean nuevos o conocidos de antemano esta información no permite opiniones personales

Interpretación: Del género informativo, 162 notas periodísticas pertenecen a la especie de noticia, 17 notas son foto noticias una especie perteneciente al periodismo gráfico que se agregó durante el proceso de análisis, en las especies de crónica, reportaje y entrevista ninguna nota.

GRÁFICO Nº 06

CARACTERÍSTICAS

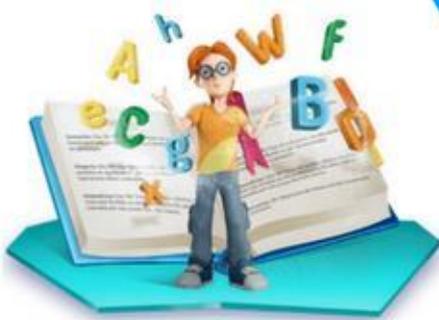
179
NOTAS
PERIODÍSTICAS



100%
CLARIDAD
INFORMATIVA



Claridad



Corren contra el tiempo y colocan sacos con arena

En varios puntos de la provincia se observó a personas colocando sacos con arena en los ingresos a sus viviendas, con el objetivo de evitar que el agua ingrese. En la avenida Miraflores, por ejemplo, las empresas dedicadas a trabajos con madera, llenaron bolsas de plástico con aserrín para que sus



800

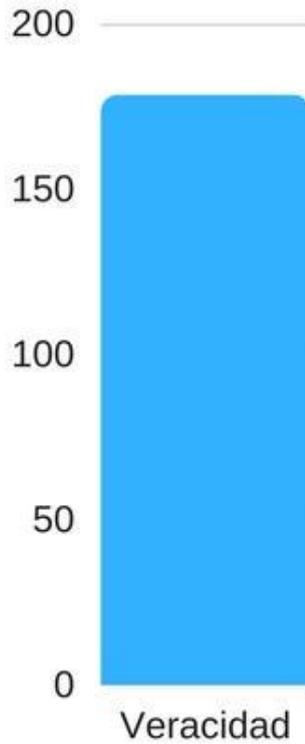
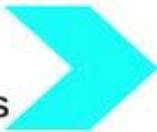
millones de soles destinará el Poder Ejecutivo para la reconstrucción de las regiones del norte del país afectadas por lluvias e inundaciones, informó el jefe del Gabinete Ministerial, Fernando Zavala. Se ha desembolsado 400 millones de soles para

Claridad: El texto tiene que ser fácil de entender, transparente, no ambiguo. Por esa razón es necesario evitar un léxico de doble sentido y emplear palabras adecuadas al tema

Interpretación: Las 179 notas analizadas cuentan con un contenido claro y fácil de entender para los lectores, es decir el 100% cuenta con la claridad siendo una de las características de la información periodística

CARACTERÍSTICAS

N° DE NOTAS IDENTIFICADAS



Huaico cobra la vida de s personas en sierra liberta



lavozdellector ¿Cómo se encuentra en su intento por retomar a su

Arnaldo Rojas Lloje Poblador de Tumbes		Florinda Vallejos Olaya Ciudadana de Piura		Yesenia Caycho Ruiz Residente de Lima	
"Desde el jueves se está haciendo cola (en la MPT). Dijeron que hoy (lunes) iba a salir vuelo, pero no hay vuelo. Solo avisa (el personal) que no hay nada."		"Desde el viernes estoy aquí y nos dicen que ya, y no se sabe cuándo. Si salieran del congreso para que nos digan que si vamos a viajar o no. Nos están engañando."		"Necesito llegar a Lima, pero nadie me brinda una respuesta concisa. Me dicen que no hay vuelo, que la FAP no habilita el avión. Algunos no tienen qué comer."	

Veracidad: los hechos deben transmitirse tal y como han ocurrido, o, por lo menos, tal y como los testigos presenciales los han contado. Lo que quede fuera de estos parámetros equivale a engaño, manipulación, fraude.

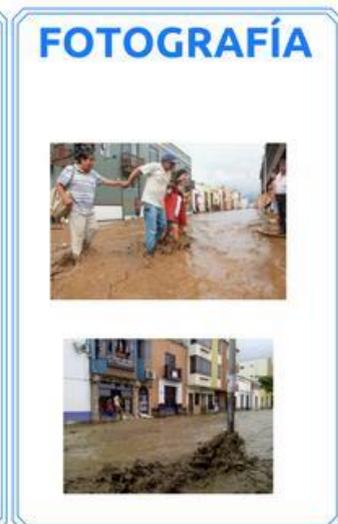
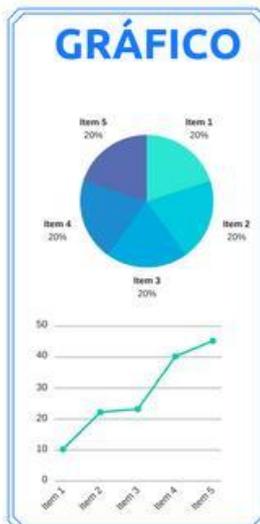
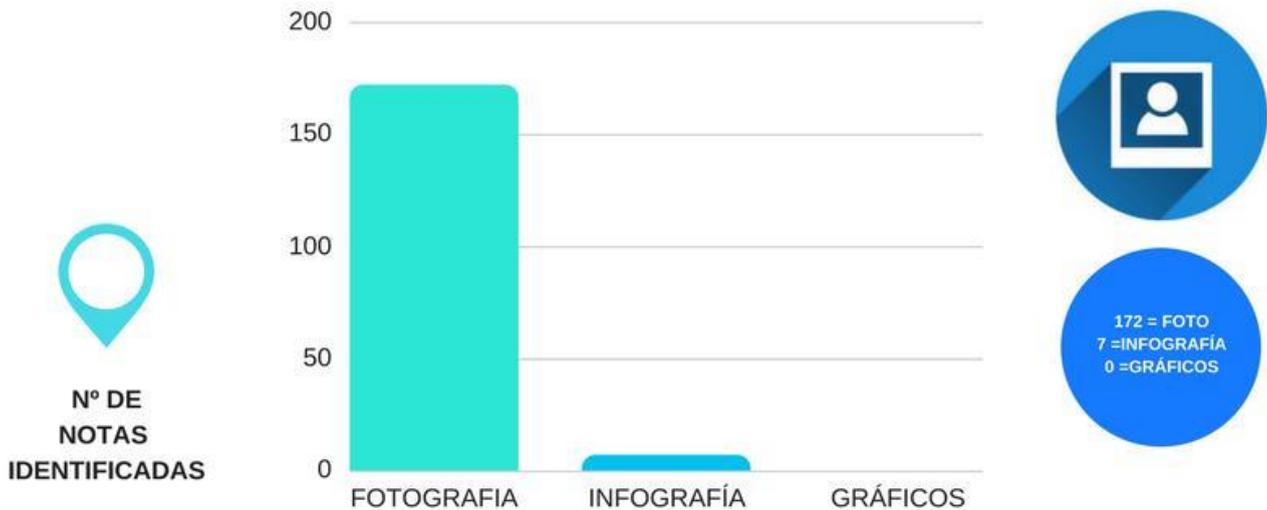


Interpretación: El 100% de las 179 notas analizadas cuentan con la veracidad que emplea dentro de las características de la información periodística.

GRÁFICO N° 08

ILUSTRACIÓN

Fotografía, dibujo o lámina que se coloca en un texto o impreso para representar gráficamente lo expuesto, ejemplificarlo o hacer más atractivo el resultado.



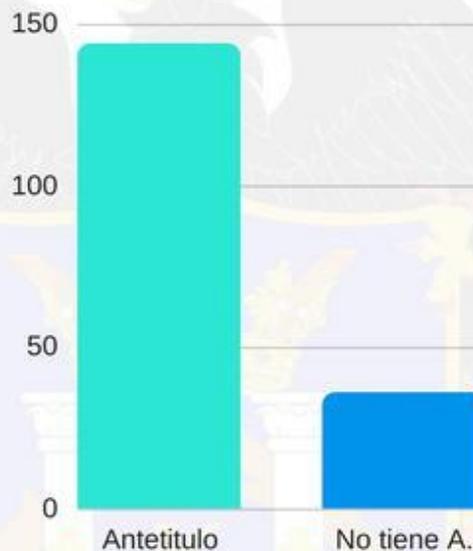
Interpretación: 7 notas analizadas son infografías de la cual representa un 4% de las 179, y 172 textos periodísticos contienen fotografías que son el 96 % de 179, no se cuenta con ningún gráfico.

GRÁFICO N° 09

ESTRUCTURA



N° DE NOTAS IDENTIFICADAS



143
ANTETITULO

36 SIN
ANTETITULO



Región sí puede recibir visitas. Afirman que Cámara no acepta las propuestas del Colegio de Turismo.

Crisis en turismo tras el impacto del Niño Costero



VÍCTOR JARA CARANÍAS

En La Libertad, después de la fiesta y la agitación que se vivió por las actividades que se realizaron en el momento de la economía y éxito de miles de turistas, puesto que la región tiene puerto de la Ruta Mocha y cuenta con grandes atractivos turísticos, los que afectan por el impacto del Niño Costero, están prácticamente sin visitas. Por ejemplo, según informó el presidente Asociación de Guías Oficiales de Turismo (Agotur) de La Libertad, Víctor Jara-

Caranías, siendo optimista, calculamos que dentro de un mes recién se reanuda el turismo", agregó.

Siente que los turistas que tenían programado viajar a Trujillo han cancelado sus reservas porque tras los fuertes terremotos en la región, "además, con todo lo que se ha dicho creen que su vida está en riesgo, pero en realidad no es así porque los riesgos turísticos no han sido actualizados", afirmó.

Cruceiros y viajes cancelados

Por su parte, el presidente de la Asociación Peruana de Agentes de Viajes y Turismo (Aspvit), La Libertad, Roberto De

servicio regular de transporte interprovincial, ya que usualmente entre Lima y Trujillo, unos 200 buses hacen servicio diario, pero debido al transporte está casi paralizado por el tema del puerto Víctrol", agregó.

Cabe mencionar que recientemente Juan Perangari, dando a entender que Trujillo y el norte en general no reúnen las condiciones básicas de seguridad para recibir en comodidad a los turistas. "Aunque el bus y la zona hotelera como Cajamarca, Chachapoyas y Tarma están bien, pero la Ruta Mocha está mal. Entonces, si el tema de promoción turística de un "no vayas a más allá", la gente como mucha más gente cancela sus viajes", afirmó.



Interpretación: 143 notas analizadas cuentan con ante-título en sus textos periodísticos, por otro lado, 36 textos no cuentan con antetítulo.

GRÁFICO N° 10

ESTRUCTURA



Subtítulo: sirve de complemento al título. Hay publicaciones que los utilizan en lugar del antetítulo y cumplen la misma función que él. Amplían la información en algún aspecto que no ha podido ser incluido en el título.

Pretendieron sustraer agua donada al hospital Lazarte

EsSalud también sufre por la carencia, es por eso que recibieron la donación del Centro de Emergencia Regional (Coer).

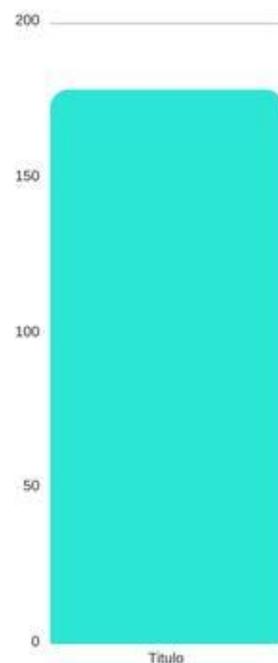


Interpretación: Interpretación: 165 notas analizadas cuentan con un subtítulo en sus textos periodísticos, sin embargo, 17 textos no cuentan con subtítulos.

GRÁFICO N° 11

179
NOTAS

ESTRUCTURA



Título: elemento fundamental del titular, siempre va en un cuerpo superior y ocupando un lugar destacado. Anuncia el contenido del texto que sigue. Se trata de sintetizar en una frase lo más destacable de la información.



Interpretación: el 100% de las notas periodísticas tienen título, las 179 notas entre noticia, foto noticias e infografías.

GRÁFICO N° 12

ESTRUCTURA



Las 6W : Las "5W" provienen de What, Who, Where, When, Why y How.

La noticia o los textos informativos responden a estas seis cuestiones de rigor: qué, quién, dónde, cómo, cuándo y por qué, además de respetar la estructura de la pirámide invertida.

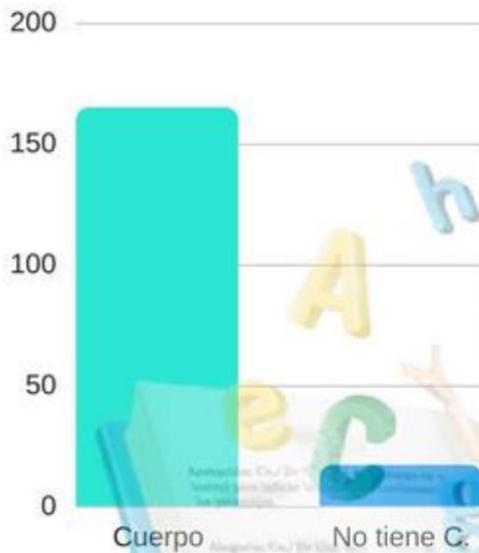


Interpretación: 172 notas periodísticas fueron redactadas con las 6w's, del mismo modo, 7 notas no cuentan con las 6w's (Foto Noticia).

GRÁFICO Nº 13

ESTRUCTURA

162
Cuerpo



El temor ronda en el centro poblado El Milagro, puesto que si el caudal de la quebrada El León sigue en aumento, más de tres mil familias que viven en sectores que colindan con su curso se verían afectadas.

Así lo informó el jefe de Desarrollo Urbano del Municipio de El Milagro, Jaime Solís Huamán, quien con una comitiva de la comuna fue a inspeccionar la activación de quebrada en mención.

Aseveró también con respecto a la fuerte lluvia que soportó toda la provincia de Trujillo doce viviendas del sector industrial Colapalán. Las aguas arrasaron además con cinco hectáreas de sembríos del sector Agrícola del Valle León.

Contando los sectores Los Talles y El, se ven más de tres mil familias las afectada sigue en aumento el caudal de la quebrada El León.

Se sabe que está en proceso el expediente técnico de un proyecto consistente en construcción de ocho diques en la zona, pero los avances de tal obra se han trun-

Se repite: Trujillo paga alto precio por nula prevención

Lodos, agua y basura invadieron las calles de la ciudad la tarde de ayer. En otros lugares infecciosas se han formado y se teme enfermedades.

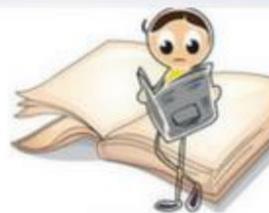


La historia se repite y nos demuestra que no hemos aprendido absolutamente nada, que siempre esperamos lo peor para recién actuar ó, mejor dicho, lamentar. Lo que tanto se temía ayer se dio. Las quebradas San dieguito y de El León se activaron y llevaron todo lo que encontraron a su paso. La primera de ellas nos trajo con fuerza y las aguas llegaron hasta Trujillo, arrasando varias viviendas, inundando calles céntricas de la ciudad y las principales urbanizaciones, donde la desesperación se apoderó entre los pobladores. La alerta roja se encendió a las 4 de la tarde ayer y se prolongó hasta altas horas de la noche conforme empezó a avanzar el agua.

Una lección no aprendida

El acontecimiento se vivió el 15 de febrero de 1988, hace 18 años, al igual que ayer.

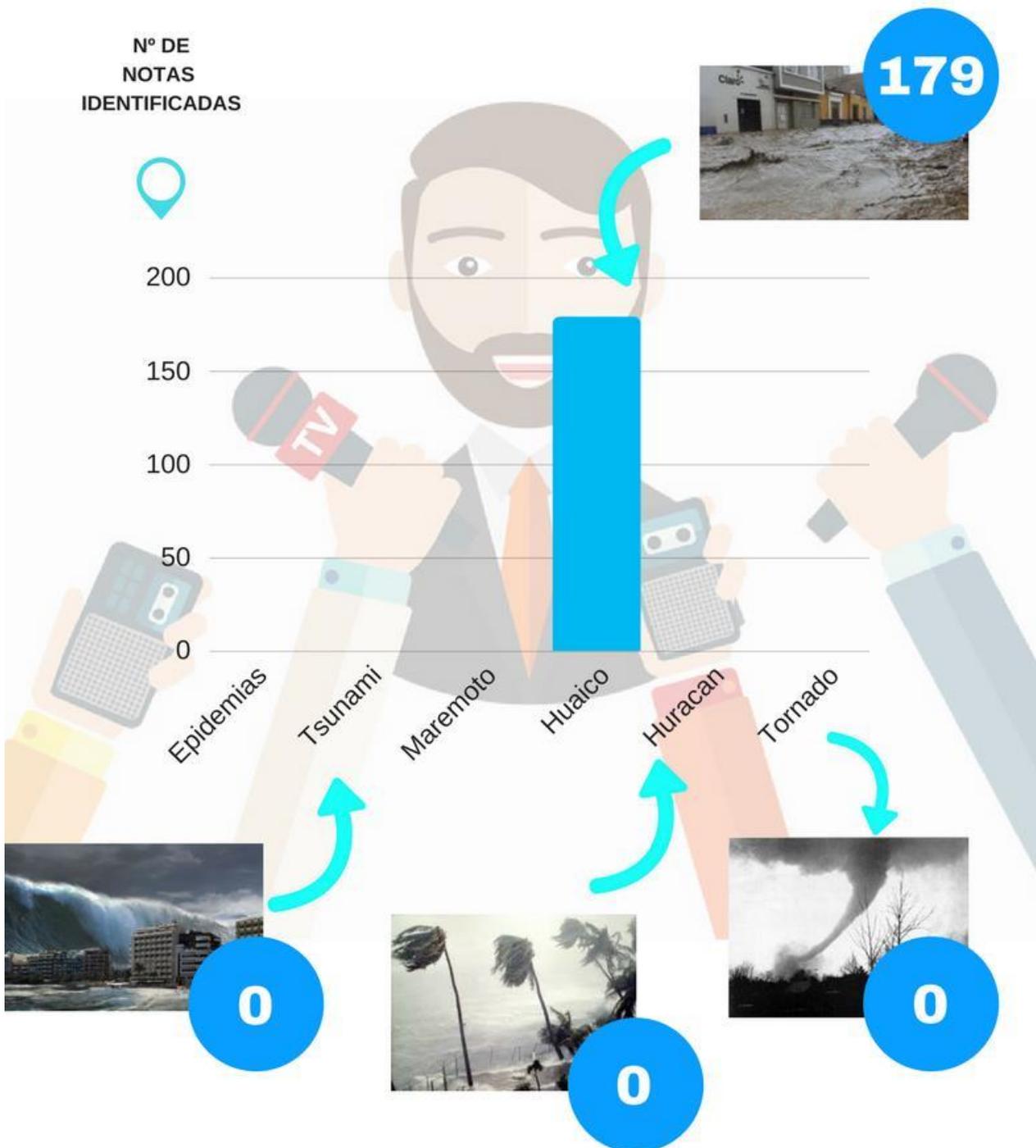
Cuerpo: El cuerpo de la noticia desarrolla, a partir de lo anticipado en el lead, el resto de datos informativos que ha generado el acontecimiento. En la redacción del cuerpo es habitual seguir la estructura de la pirámide invertida.



Interpretación: 162 notas periodísticas están redactadas con todo el cuerpo de la noticia es decir los detalles, cuenta con un cierre, antecedentes, del mismo modo, 7 (Foto Noticia) notas no cuentan con el cuerpo de la noticia en su redacción. .

GRÁFICO N° 14

CLASIFICACIÓN DE DESASTRES NATURALES



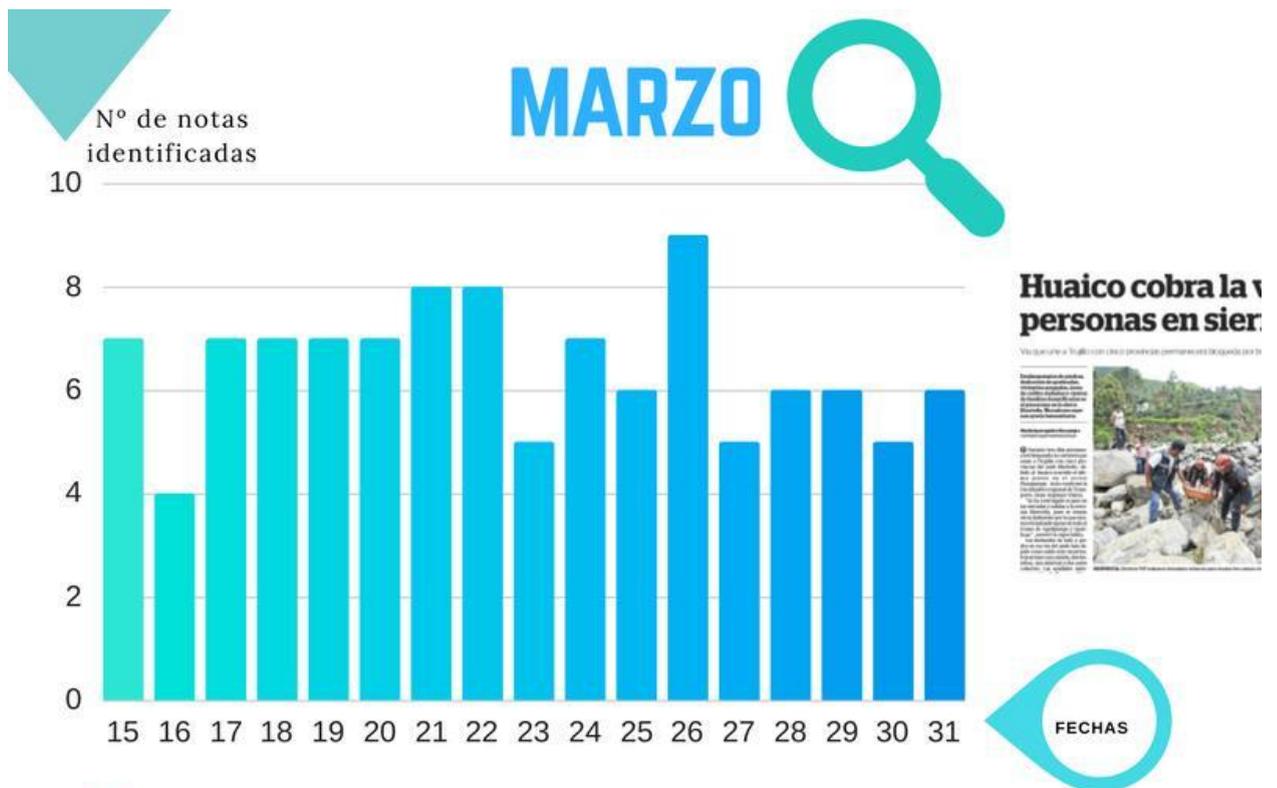
Interpretación: Las 179 notas periodísticas se clasifican en el desastre natural Geofísico, el 100% son notas relacionadas al huaico o también conocido como el fenómeno de El Niño Costero.

BASE DE DATOS: FICHA DE ANÁLISIS N° 2

OBJETIVO: *Clasificar las notas con mayor relevancia.*

I. DATOS GENERALES

GRÁFICO N° 15



110
TOTAL DE NOTAS IDENTIFICADAS EN EL MES DE MARZO

Es un texto que describe hechos importantes para la sociedad de manera sencilla, con oraciones breves y párrafos muy cortos acompañado de un título atractivo.

Huaico cobra la vida de siete personas en sierra liberteña

Visita que en Trujillo con cinco provincias permanecerá bloqueada por los días. Vecinos corren horas para llegar a su destino.



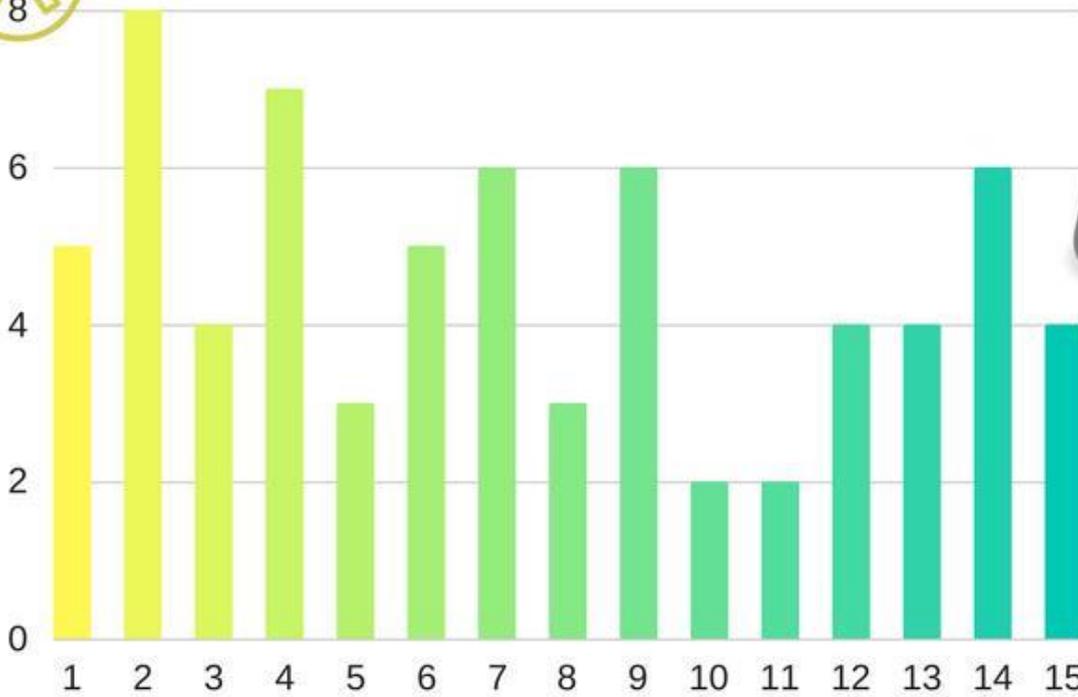
Interpretación: En el mes de abril se emitieron 69 noticias sobre el fenómeno de El Niño Costero en Trujillo.

GRÁFICO Nº 16

Nº de notas identificadas



ABRIL



FECHAS: DESDE EL 1 HASTA EL 15 DE ABRIL



¿Que es una nota periodística?

Es una redacción creativa, a veces subjetiva, cuyo principal objetivo es el de influir en la opinión del público a través de la información de un suceso o información.

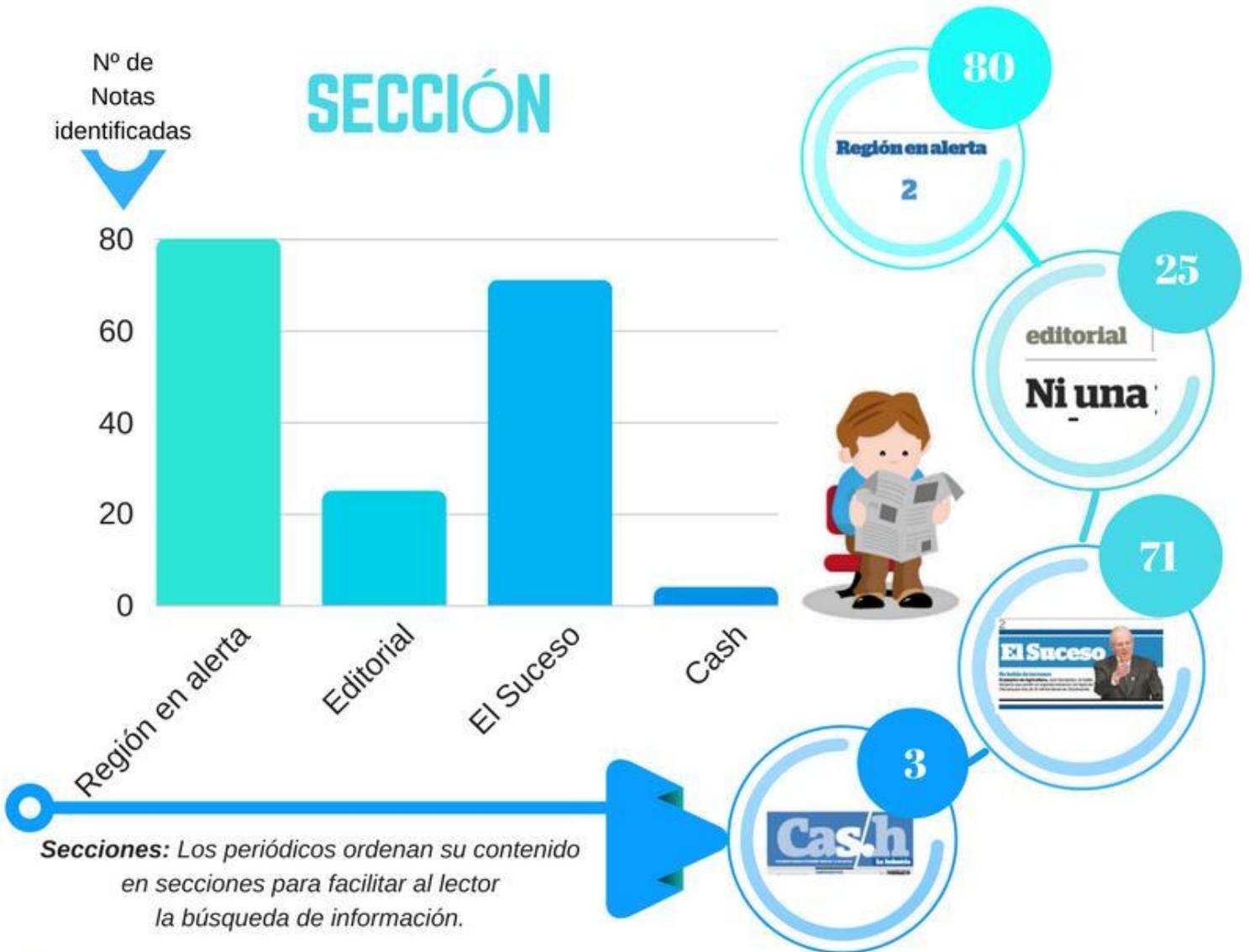
69

Total de notas analizadas en el mes de abril.



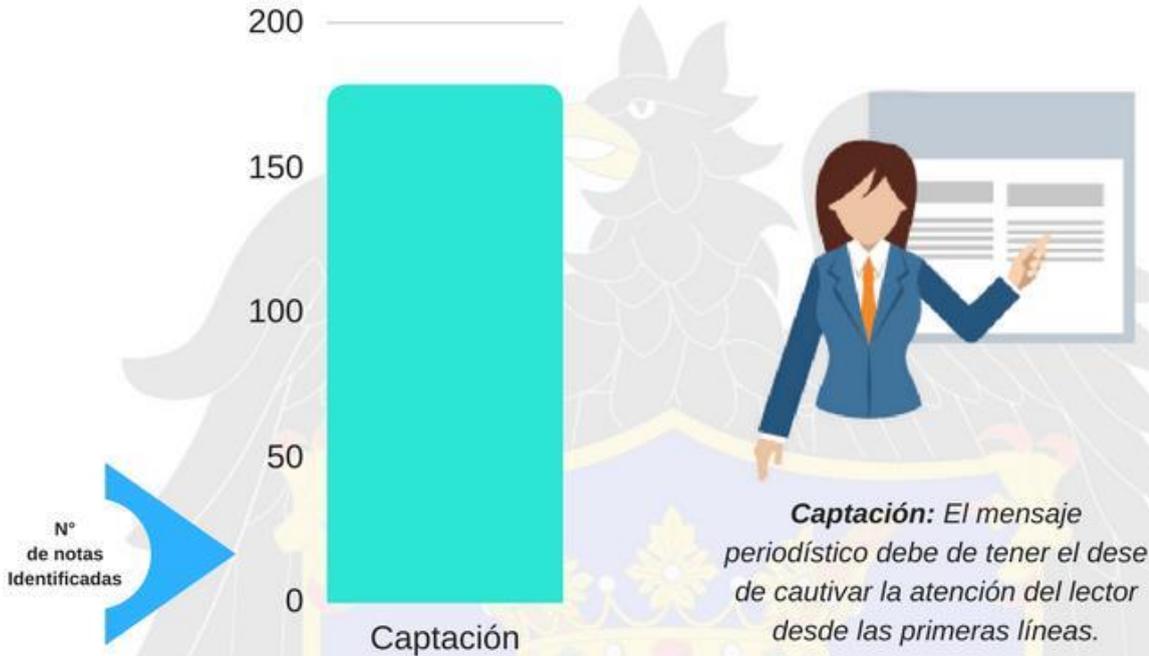
Interpretación: En el mes de abril se emitieron 69 noticias sobre el fenómeno de El Niño Costero en Trujillo.

GRÁFICO Nº 17



Interpretación: En la sección "Región en Alerta" se emitieron 80 notas, "Editorial" se emitieron 25, "El Suceso" se encontraron 71 textos y en el "Cash" 3 infografías.

CARACTERÍSTICAS



179
Notas

100%



laopinión

Fernando Geldres Aicántara
Director Interino del Lazarte

“Serán sancionados”
“Las medidas de seguridad han estado bien implementadas y el servicio de vigilancia no permitió que estos bienes salgan del hospital. No sé cuál es la sanción al respecto, porque eso lo hace la secretaría técnica de procesos administrativos disciplinarios, que es el área específica en EsSalud que meritúa la gravedad de la falta y en mérito a la gravedad señala cuál es la sanción. Las sanciones están desde amonestación verbal hasta destitución o despido, pero no me corresponde a mí hacer la evaluación de las faltas. Lo que les puedo decir es que esto de todas maneras serán sancionado”.

másdatos.

Alcalde Elidio aún no se pronuncia.
La Industria intentó comunicarse con el alcalde provincial Espinoza Quispe, a razón de lo que sucede con los regidores y sus reclamos. No obstante, no pudo recoger su versión. Su asistente manifestó que se encontraba supervisando las quebradas y dirigiendo las labores de emergencia en la provincia, que aumentaron con el transcurrir de las horas.

Por su parte, Milagritos Celis Rivera, expresó que se comunicó con el alcalde provincial, con la finalidad de no duplicar labores de ayuda humanitaria, escogiendo así otros sectores de la ciudad que no han recibido apoyo de manera satisfactoria. En tal sentido, viene coordinando con diversos colectivos sociales.

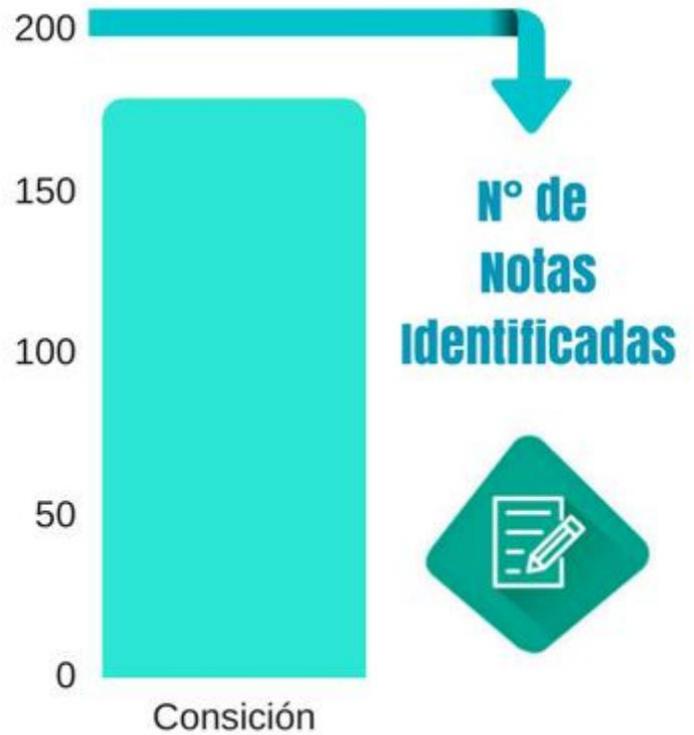
Trascendió que los regidores Carlos Fernández Verdey Edward Berrocal Gamarra estarían realizando sus labores de manera independiente, tal como gestión para adquirir maquinarias, como en grupos de apoyo social, respectivamente.

tengaencuenta.

Ya no hay viajes.
Personas varadas en la región estuvieron desde temprano en la puerta de la MPT, donde exigían que se les inscriba en para que viajen a sus localidades de origen. No obstante, se les dijo que no habrá viajes a pesar de que les dijeron que lleguen temprano. El gerente municipal, William Matta Berrios, dijo a los medios que debían ir al aeropuerto para ver su caso, pues la MPT ya no interviene en esto.

Interpretación: Las 179 notas periodísticas logran captar la lectura del lector de manera rápida, las notas logran la captación al 100%.

CARACTERÍSTICAS



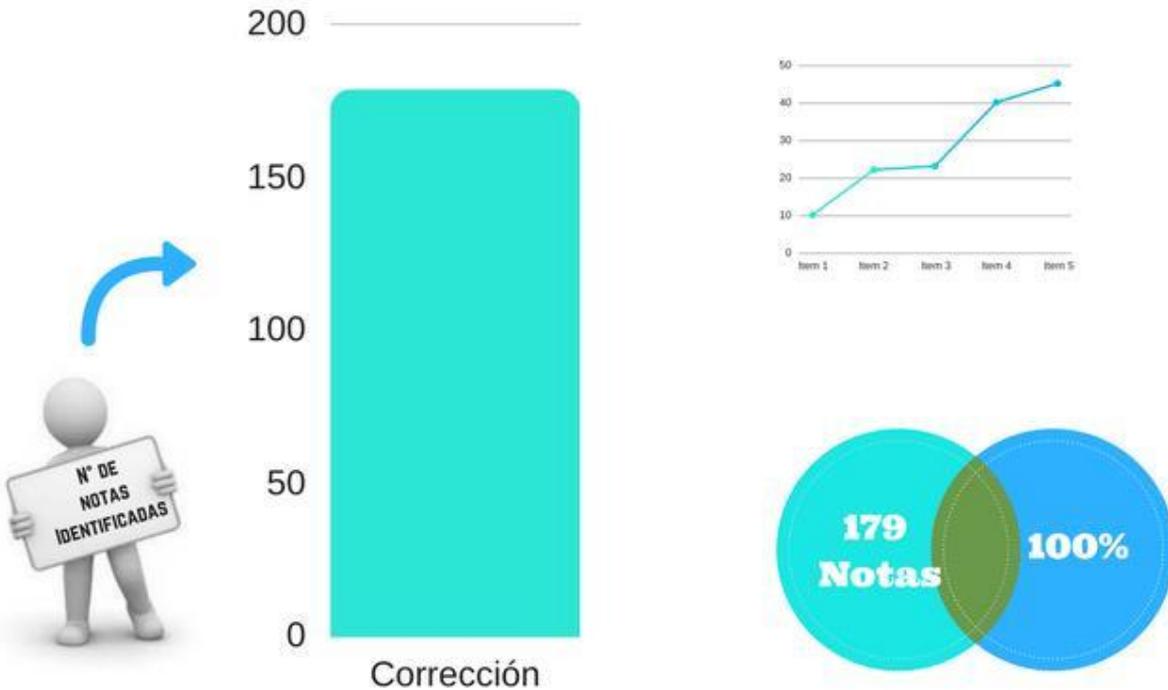
Consciencia: Es un rasgo imprescindible cuando se quiere transmitir en un espacio o en un tiempo fijo la mayor cantidad de información posible, una consecuencia es el empleo de una sintaxis sencilla emplear oraciones cortas y lineales, siguiendo un orden lógico: sujeto, verbo, complementos (directos, indirectos, circunstanciales). Este orden solo puede ser alterado cuando uno de los componentes de la oración resalta en la noticia

179 Notas
identificadas

Interpretación: Las 179 notas periodísticas son concisas, es decir describen bastante el tema en pocas palabras, no dan tanta vuelta al asunto para dar a entender el tema.

GRÁFICO Nº 20

CARACTERÍSTICAS



Corrección: Dada la difusión de los medios de comunicación, la influencia que ejercen sobre la lengua es trascendental; el hablante medio tiende a imitar los usos lingüísticos de la prensa, por esta razón, los periodistas tienen la obligación moral de utilizar la lengua con la mayor corrección y propiedad



EN EL CENTRO HISTÓRICO CALZADA SE HUNDE EN LA AVENIDA ESPAÑA Y COLAPSA MUÑO EN MUSEO DE UNT

Iglesias, casas un hospital y negocios en grave riesgo



Interpretación: Las 179 notas periodísticas tienen una corrección lingüística excelente, es decir describen bastante el tema en pocas palabras, no dan tanta vuelta al asunto para dar a entender el tema.



ENFOQUE



ANÁLISIS: Las 179 notas que se analizaron, están muy bien enfocadas con su título, el enfoque periodístico quiere decir la peña de la información por donde se redactara un tema si se va a enfocar de un tema político, económico o social en este caso no se dejó de lado el aspecto político que a raíz de este desastre la política fue uno de los temas emblemas durante el fenómeno.



FUENTES

Dentro del análisis de los textos periodísticos e infografías cuentan con una gran variedad de fuentes siendo los siguientes:

Gobierno Regional de La libertad: Gobernador Luis Valdez Farías.

Defensa Civil: Enrique Mendoza Urcia.

COER.

32va Brigada de Infantería: General EP Oswaldo Calle Talledo.

Municipalidad de Trujillo: Alcalde Elidió Espinoza.

Alcaldes de los distritos de Huanchaco (José, Ruiz Vega), El Porvenir (Paul, Rodríguez Armas), Víctor Larco (Carlos, Vásquez Llamo), Laredo (Javier, Rodríguez Vásquez)

SEDALIB: Gerente Oscar, Delgado Vásquez.

Epidemiólogo.

Gerencia Regional de Agricultura de La Libertad.

Decano del colegio de arquitectos.

Instituto Regional de Oftalmología.

Víctimas.

Organismo Nacional de Sanidad Pesquera.

Abogado Penalista: Robert de la Cruz Rosas.

Entre Otros.



DIVERSIDAD DE PUNTOS DE VISTA

Cada nota cuenta con una fuente como mínimo, 7 foto noticias que no cuentan con fuentes sin embargo las imágenes hablan por sí solas dando credibilidad y narrando por si solo el tema en esta ocasión, se basa en las condiciones en las que se encuentra cada punto de la ciudad durante el fenómeno y los efectos que este contrajo, donde se puede observar diferentes situaciones, y los 172 textos periodísticos cuentan con diversas fuentes para abundar en el tema.



Pretendieron sustraer agua donada al hospital Lazarte



Radiografía a las zonas en jaque por intensas lluvias



PROFUNDIDAD

En este punto las noticias fueron amplias donde se recolecto las declaraciones de ambas partes durante las controversias en los temas políticos, por otro los temas sobre el aumento de la lluvias se habla sobre los antecedentes que tuvo nuestra ciudad en 1998 donde se explica cómo la población logro salir adelante, junto con ello, los efectos que causo y las futuras consecuencias que el fenómeno traerá. El 100% de las notas analizadas cuentan con la profundidad que se necesita para dar a conocer un tema con gran importancia para la sociedad.



Los 179 textos periodísticos que se analizaron cuenta con el texto informativo es decir de interés social para informar a los trujillanos.

PESO INFORMATIVO

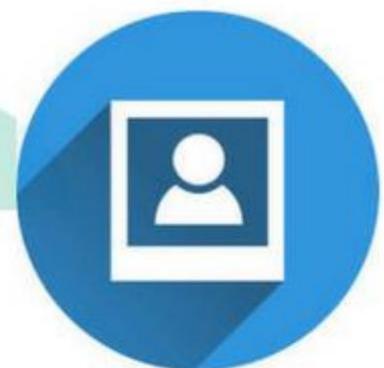
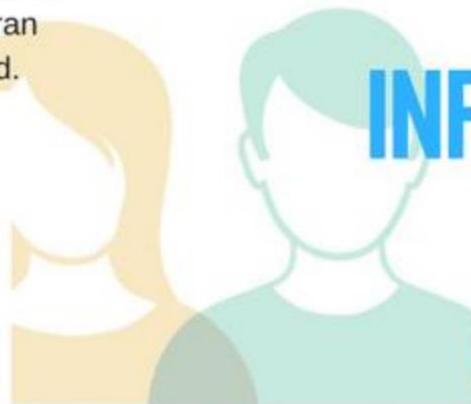


GRÁFICO N° 20

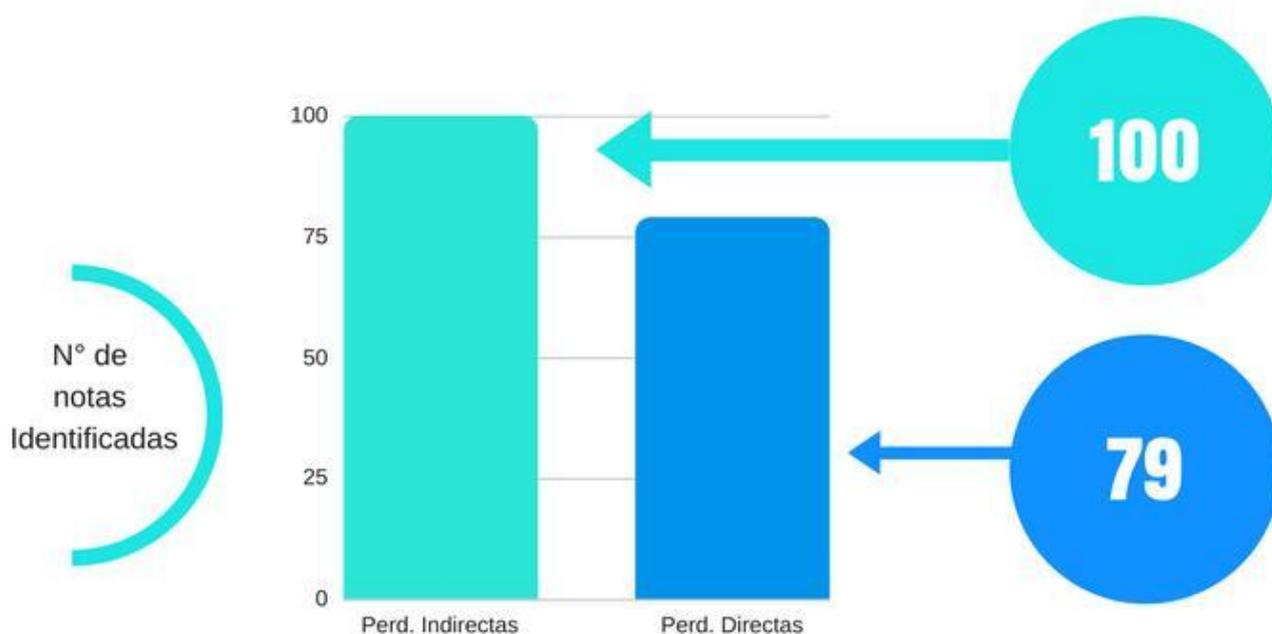
CAUSA DE LOS DESASTRES NATURALES



Interpretación: El 100% de las notas periodísticas son sobre el fenómeno de El Niño Costero, siendo la causa principal el calentamiento global.

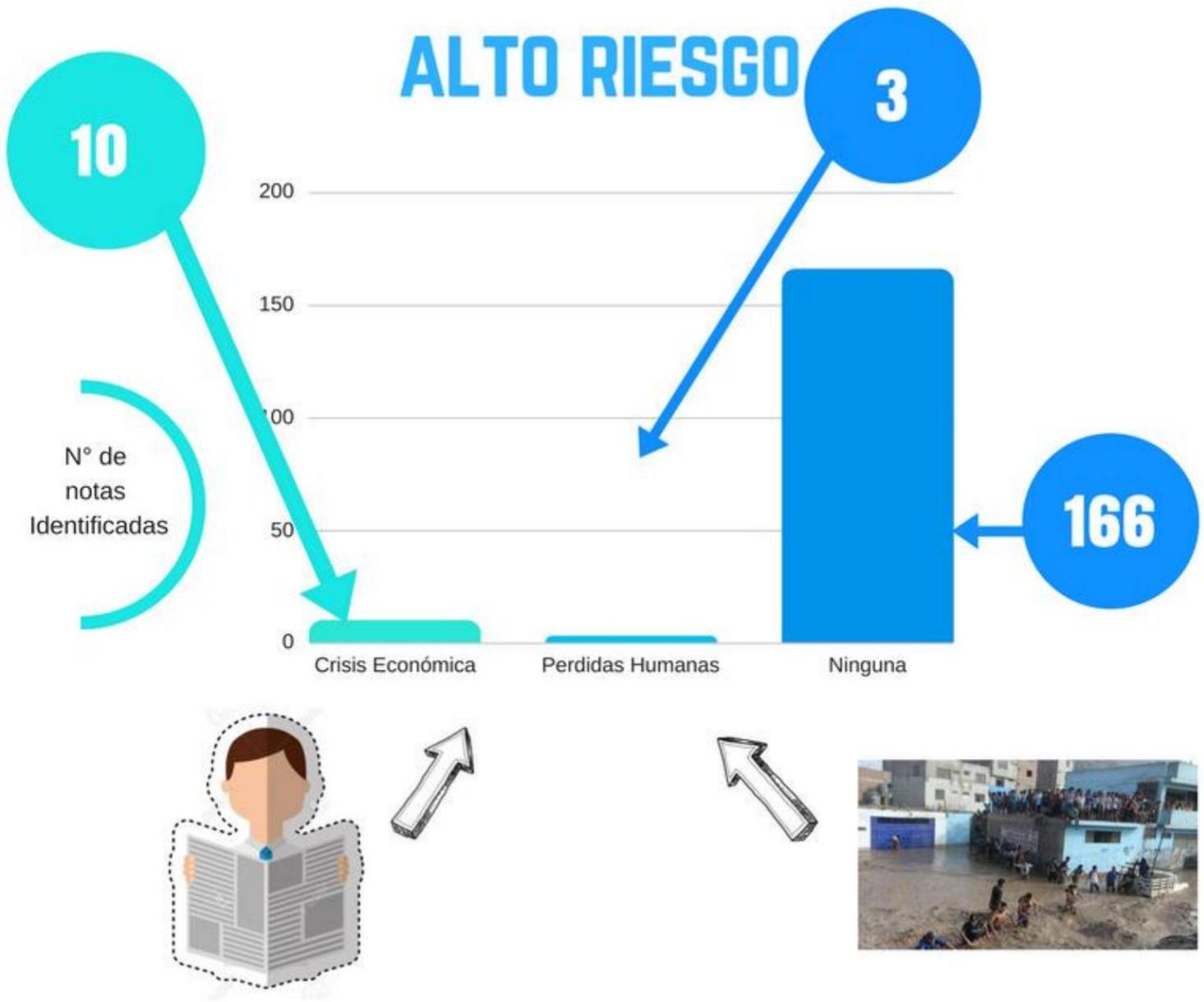
GRÁFICO N° 21

BAJO RIESGO



Interpretación: El 100% de las notas periodísticas son sobre el fenómeno de El Niño Costero, siendo la causa principal el calentamiento global.

GRÁFICO N° 22



Interpretación: : El 5 % de los textos hablan sobre la crisis que se vivió en Trujillo, los escasos del alimento, el tema de la reconstrucción de Trujillo, el 2% sobre la muerte de personas durante el fenómeno, y el 93% sobre temas de política entre otros.

IV. DISCUSIÓN

- Las 179 notas que se analizaron, el enfoque del texto informativo y fotografías van de acuerdo al título, durante la redacción de las notas el periodista inicia con la información que atrape al lector, en este análisis, la mayoría habla de política, poniendo en evidencia el trabajo ineficiente de las autoridades, dejando en evidencia los errores entre ellos, robos de donaciones, viajes durante la tragedia, discusión entre los alcaldes de los distritos, compras con montos elevados, entre otros.

El día martes 21 de marzo se publica las siguientes notas, donde se habla del Gobernador Regional (Luis Valdez Farías) sobre su video que protagonizo sobre un rescate a una víctima, Alcalde de El Porvenir (Paul Rodríguez) por el selfie que se tomó teniendo de fondo el huaico y el Alcalde de Víctor Larco (Carlos Vásquez Llamo) que se tomó foto brindando ayuda, cabe recordar que estos sucesos se llevó acabo el 18 de marzo, sin embargo el diario publicó estas noticias días después fomentando la ira de los trujillanos, lo cual no era necesario publicarlo y tratar de calmar a los ciudadanos para seguir afrontando la situación él 2% de las notas emitidas (**Gráfico N° 04**) no fueron útiles no cumple con la importancia de la información periodística .

Este análisis cumple con uno de los objetivos, que es lograr identificar el contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril, de los 32 diarios que se analizó, los medios de comunicación en este caso la prensa escrita se encargó de informar a los ciudadanos de manera alarmante durante el 18 de marzo hasta el 27 de ese mismo mes.

Asimismo, la teoría critica de la sociedad de Horkheimer y Marcuse, nos dice que los medios de comunicación se encargan de manipular a las masas, cambian la ideología haciendo que la cultura se vuelva mercancía, en este análisis la información que se emitió se vendió de

manera erróneo, los titulares del 18 de marzo hasta el 27 de ese mismo mes fueron alarmantes cambiando las emociones a los lectores.

- La información periodística de las notas que se analizaron en ambas fichas, **(Gráficos N° 18, 19, 20)** nos indican que el diario la Industria de Trujillo cumple las características de captación, veracidad, concisión y corrección lingüística del mismo modo el lenguaje periodístico se relaciona con la información que es la base para la elaboración de los textos periodísticos.

Junto con ello las especies del género informativo que se encontraron en los diarios **(Gráfico N° 05)**, fueron 162 textos de especie noticia siendo el 91% del 100%, el 9% son foto noticias que pertenece al periodismo fotográfico relatando la noticia a través de fotografías, sin necesidad de tener una fuente como se sabe una imagen dice más que mil palabras, capta la atención generando sentimientos en el lector.

Es por ello que la teoría de la informacional sobre la percepción nos dice que “los mensajes tienen que ser analizados en dos componentes: denotativo (semánticos) y connotativos (estéticos) enfocándose semióticamente ya que el hombre capta los mensajes en el entorno que le rodea, encargándose de interpretarlas relacionados a su cultura”, es por ello que los medios de comunicación se encargan de informar.

El diario La Industria de Trujillo cuenta con una excelente redacción dejando en claro lo que quiere transmitir, utilizando palabras y frases entendibles para el lector, cuenta con diversas fuentes, profundiza sus noticias recepcionando la información de diversos puntos de vista logrando la veracidad, es así como las fotografías, infografías y las fotos noticias enriquecen el análisis otorgando el peso informativo deseado,

Por lo tanto se cumple con el objetivo general del proyecto de investigación que es el análisis del contenido de las notas del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero del 15 hasta el 15 de abril del 2017, siendo un total de 179 notas periodísticos que se logró identificar durante el análisis, entre ellas se encontró infografías y

foto noticias aquí resaltamos la integración del foto periodismo haciendo atractivo y a su vez enriquece al diario haciendo la diferencia de los demás.

- Respecto al objetivo de clasificar las notas con mayor relevancia, el análisis de ellas se deduzco que las notas que se publicaron durante el 15 de marzo hasta el 15 de abril fueron textos informativos, infografías y foto noticias muy amplias con bastante información, siendo muy profundo en el tema, con imágenes muy claras dejando poco a la imaginación del lector, con la información que se buscaba sobre la situación que se vivía en la ciudad, también se encontró una nota dedicada sobre que es el fenómeno de El Niño Costero y por qué se da, así manteniendo la sociedad enterada de la situación.

Los diarios fueron muy importantes durante el desastre, debido a que los medios televisivos transmitían información de Lima y otras regiones, mientras nuestros canales locales no se abastecían con tanta información, sin embargo, el diario se puede obtener y leer las veces que uno desea cabe recordar que La Industria es un diario tabloide y siempre cuenta con una amplia información, desde local, regional, provincial, nacional e internacional.

Es por ello que la teoría de uso y gratificaciones de José Carlos Lozano expresa que las personas buscan a los medios de comunicación para satisfacer sus necesidades de información, la sociedad pide a los medios que se publiquen la información que ellos desean saber, por lo cual el diario publicó el azote del fenómeno a la ciudad de Trujillo porque es lo que las personas necesitaban.

Reforzando la teoría, aplicando la observación durante el desastre, los puestos de periódicos eran puntos de información donde personas de diversas edades se detenían a leer los titulares de los periódicos, buscaban saber cómo se encontraban los diferentes puntos de la ciudad.

Por qué, Trujillo se encontraba amenazada por tres quebradas, la quebrada san Idelfonso que se ubicaba en el distrito de El porvenir, la quebrada de El León Dormido en el distrito de Huanchaco, la quebrada San Carlos en Laredo y junto con ello se sumó el desborde del Rio Moche Ubicado en el distrito de Moche, desembocando en la playa de Buenos aires del distrito de Víctor Larco Herrera.

- Por consiguiente en el análisis del nivel de riesgo de la segunda ficha **(Gráfico N° 22)** se puede observar el porcentaje de 56% y 44% en las pérdidas indirectas y materiales, obteniendo como resultado la caída de puentes impidiendo el paso a transportes, teniendo como consecuencia la escases de alimento, ruptura del canal madre en Chavimochic trayendo consigo la escases de agua, derrumbes de casa, casonas, dejando infraestructura débiles a colegios, hospitales, iglesias, con el miedo de que colapsen, junto con ello, sin fecha fija para el inicio de clases, entre otras, a si se afirma y se respalda la investigación.

A comparación de las otras regiones que también sufrieron con el fenómeno las pérdidas fueron mayores, dentro de la región de La Libertad, Trujillo fue menos golpeada que las demás provincia, donde agricultores perdieron todo, en las carreteras las muertes de familiares por derrumbe de cerros entre otras, este suceso tomo por sorpresa a todo el país.

Durante el análisis, no se encontró una profunda información sobre los damnificados aquellas victimas que lo perdieron todo, el 25 de marzo se publica una nota relacionado a las victimas sin embargo el enfoque que se dio fue por invasiones en el distrito de El Porvenir, si embargo, nunca se emitió una información donde mencionen múltiples los refugios en los diferentes distritos para que las personas que no perdieron del todo puedan acudir a con la ayuda.

Su cobertura de información fue correcta pero le faltó un poco apoyo en el tema de sensibilizar más a la sociedad como se pudo observar Trujillo no se encuentra preparado para estos tipos de eventos, se habla de una reconstrucción pero no se deja de lado el tema político, quizás si se enfoca desde otro punto de vista se puede dar una iniciativa diferente en la información, considerar refugios, puntos de ayuda, cuales son los víveres esenciales, en ese momento muchos trujillanos se pusieron la mano al pecho y decidieron levantar la ciudad al no recibir respuesta de los burgomaestres.

V. CONCLUSIONES

- El contenido del diario La Industria durante el fenómeno de El Niño Costero fue el adecuado en cuanto a redacción, concisión, claridad, captación, profundidad, diversidad de puntos de vista, peso informativo, sin embargo, el enfoque que se le dio a varias notas fue demasiado político, además titulares alarmantes, la usencia de información sobre refugios, estrategias de prevención, estar pendientes sobre el estado en que se encontraban los damnificados.
- El diario La Industria de Trujillo publicó 179 notas periodísticas sobre el fenómeno de El Niño Costero en la provincia de Trujillo, desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril, un total de 32 diarios dentro de las notas periodísticas se publicaron infografías y foto noticias relacionados al tema.
- Los diarios publicados desde el 18 de marzo hasta el 27 de ese mismo mes, sus portadas tenían un toque amarillista en sus titulares que eran “Basta de ayudar a más invasores”, “El peligro no se aleja de Trujillo”, “El agua se seguirá escaseando”, “Lo peor aún no ha pasado”, “Devastador”, “Que dios nos ayude”, el fenómeno hizo que el periodista se ponga en el lugar de las víctimas transmitiendo la desesperación que se vivía.
- El diario redacta sus textos de manera clara, veraz, contando con diversas fuentes lo cual profundiza en el tema, sin embargo, varias de sus notas un 60% fueron enfocadas en la política debido a la ineficiencia de los burgomaestres que durante el fenómeno cometieron muchos errores, debido a eso, se dejó de lado a las víctimas para dedicar paginas a las autoridades.

VI. RECOMENDACIONES

Dirigido para el director del diario:

- El diario la Industria de Trujillo, debe enfocar sus notas a otros aspectos no abusar con el tema político durante eventos de esa magnitud, debe tener en cuenta la difusión de centros de ayuda en una hoja completa, en los diferentes distritos de la provincia, puntos de refugio y hacer un seguimiento de los damnificados.
- Continuar con su estilo de incluir infografías sobre los diversos temas que atacan a Trujillo, esto sirve de ayuda a captar la atención de los jóvenes y niños que buscan explicación del tema con un estilo atractivo y a la vez llamativo.

Dirigido para los redactores:

- Utilizar títulos que no sean muy alarmantes esto puede traer como consecuencia pánico en algunas personas, en la elaboración de sus notas es excelente, su redacción impecable continuar con su estilo que lo caracteriza y no dejarse llevar por la gran demanda durante el fenómeno.
- Enfocar las notas en diferentes temas, no centrarse en el tema político dar a conocer las pérdidas en su totalidad para que nuestra ciudad lleve un registro de lo que se debe recuperar.

Dirigido para los editores:

- Como uno de los diarios líderes dentro de la ciudad de Trujillo, por medios de notas ayuden a prevenir durante estos desastres, no se descarta la posibilidad que en los próximos años se vuelva repetir la historia, esto ayudaría a prevenir logrando que las pérdidas pueden sean menores, estar

de la mano con a la sociedad para enfrentar los diversos fenómenos naturales que se pueden ejecutar en Trujillo y sus alrededores.

Dirigido para los periodistas:

- Seguir con su investigación y no detenerse, transmitir las emociones del público de manera caudalosa, evitar caer en el sensacionalismo, su redacción y la manera de comunicar en impecable.
- Especializarse en temas ecológicos, para tener una amplia información, debido a que no estamos preparados para ataques de la naturaleza, la poca información sobre el medio ambiente es mínima.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cardona, O. D. (1993). Evaluación de la amenaza, la vulnerabilidad y el riesgo. En O. D. Cardona, *Evaluación de la amenaza, la vulnerabilidad y el riesgo* (págs. 51-74). A. Maskrey (ed.) Los desastres no son naturales.
- Dallal, A. (2007). *Lenguaje Periodístico*. Mexico: Instituto de Investigación Estética.
- Gandler, S. (2009). *Fragmentos de Frankfurt: ensayos sobre la teoría crítica*. Madrid: Siglo xxi editores, s.a. de c.v. .
- Glynn, H., & Heinke, G. (1999). *Ingeniería ambiental*. Mexico: Prentice Hall.
- Guerrero, S. (2007). *La creatividad en el lenguaje periodístico*. Madrid: Cátedra.
- López, X., Pereira, J., & Villanueva, X. (2005). *Investigar sobre periodismo II: Reunión Científica de la Sociedad Española*. La Coruña: universidad santiago de compostela.
- Lozano, J. (2007). *Teoría e investigación de la comunicación de masas*. Mexico: pearson educación.
- Lugo, J. (2002). *Desastres naturales en América Latina*. Texas: Fondo de Cultura Económica.
- Martini, S., & Luchess, L. (2004). *Los que hacen la noticia: periodismo, información y poder*. Buenos Aires : Biblos.
- Romero, G., & Maskrey, A. (2 de febrero de 2006). *google academico*. Recuperado el 6 de julio de 2017, de google academico: <http://www.desastres.hn/docum/crid/Febrero2006/CD-2/pdf/spa/doc4082/doc4082-contenido.pdf>.
- Ruiz, H. G. (22 de mayo de 2012). *los desastres. de.la.naturaleza*. Recuperado el 19 de junio de 2017, de los desastres. de.la.naturaleza: <https://sites.google.com/site/losdesastresdelanatureleza/home/desastres-hidrologicos>.

Subgerencia Cultural del Banco de la República. (2015). *Banco de la republica actividad cultural*. Recuperado el 19 de junio de 2017, de Banco de la republica actividad cultural:
http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/comunicacion/el_periodismo.

Vera, G., & González, P. (2012). *portal educativo*. Recuperado el 19 de junio de 2017, de generos periodisticos: <https://www.portaleducativo.net/septimo-basico/318/Generos-periodisticos-cronica-noticia-reportaje-entrevista>.

GLOSARIO DE TERMINOS PERIODISTICOS

A

Actualidad: Su propio nombre lo dice las notas que se elaboran deben ser del día, en el periodismo las noticias pasadas ya no son noticias.

Antetítulo: título secundario que precede al principal en una noticia, reportaje, etc. Generalmente, aportan algún dato más sobre la información, que no está incluida en el título porque no cabe. No conviene que tenga más de dos líneas.

C

Captación del lector: Atrapar al lector desde el inicio de las tres primeras líneas logrando la finalización de la lectura completa de la noticia.

Carácter colectivo: Es el visto bueno de las personas que trabajan para en la elaboración de las notas informativas, es decir, editor, director, periodistas, redactor, se centra en las personas que elaboran la producción del medio de comunicación.

Cierre: Es el último párrafo donde culmina el texto periodístico.

Claridad: Es esencial para la creación de una nota periodística, redactar de manera correcta la noticia logrando que el lector pueda entender a primera lectura la nota.

Concisión: la elaboración de la nota periodística de manera directa, es decir redactar la noticia escribiendo todo el suceso sin dar tanta vuelta, o narrar al estilo de una crónica por así decirlo “ir de frente al grano”.

Corrección: el uso palabras ejerciendo sobre lengua la lengua es trascendental, imitando usos lingüísticos.

G

Género Informativo: informa la actualidad con un lenguaje directo, son informativos textos que transmiten datos, sucesos concretos de interés para la sociedad, ya sean nuevos o conocidos de antemano esta información no permite opiniones personales

I

Importancia: Es la función esencial en la sociedad, gracias a ello podemos estar informados de los acontecimientos.

Infografía: es una representación visual informativa o diagrama de textos escritos que en cierta manera resume o explica figurativamente; en ella intervienen diversos tipos de gráficos y signos no lingüísticos y lingüísticos (pictogramas, ideogramas y logogramas) formando descripciones, secuencias expositivas.

Interés público: La información emitida en los medios de comunicación deben atraer al lector, cumplir con la necesidad de información del público sobre la sociedad.

L

Lead o Entrada: Comienzo de un texto informativo, es el párrafo inicial, que se distingue del resto de la noticia

Lengua bruja y encantadora: Se le denomina a los recursos gráficos.

N

Novedad: El hecho noticiable es excepcional.

P

Percepción: La capacidad para informar los sucesos sociales, mediante los sentidos, las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo.

Peso Informativo: La información obtenida por la fuente, de acuerdo al tema que domina el especialista, *ejemplo: si se habla de economía mayor peso de información tiene un economista a comparación de un alumno que está a mitad de carrero estudiando economía.*

Profundidad: La información cuenta con declaraciones que enriquecen el tema, abordando varios puntos de vistas, asimismo, contando con la información de ambas partes involucradas.

R

Recursos gráficos: Iconos, imágenes, colores, tamaño de letra.

S

Seis W: son las seis preguntas que se responde para la elaboración de la nota periodística, ¿Qué?: ¿What? (implica acontecimientos), ¿Quién o Quiénes?: ¿Who? (Personajes que aparecen en la noticia), ¿Dónde?: ¿Where?, (Lugar donde se produjo el suceso), ¿Cuándo?: ¿When?, (Sitúa la acción en un tiempo) a excepción del ¿cómo?, que en inglés es ¿How?

Subtítulo: sirve de complemento al título. Hay publicaciones que los utilizan en lugar del antetítulo y cumplen la misma función que él. Amplían la información en algún aspecto que no ha podido ser incluido en el título.

T

Tendencia al cliché: Uso de frases hechas, metáforas que son utilizadas en la elaboración de notas informativas.

Título: elemento fundamental del titular, siempre va en un cuerpo superior y ocupando un lugar destacado. Anuncia el contenido del texto que sigue. Se trata de sintetizar en una frase lo más destacable de la información.

V

Veracidad: Las notas informativas emitidas en los medios de comunicación y la prensa escrita deben ser verdades, contando con una fuente que respalde lo escrito.

VIII. ANEXOS

Objetivo General	Objetivo específico	Técnica	Instrumento	Unidad de análisis	Aspectos temáticos		Ítems
					Dimensión	Sub-dimensión	
<p style="text-align: center;">Analizar el contenido de las notas periodísticas del diario la Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero, desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017</p>	<p style="text-align: center;">Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario la industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017</p>	<p style="text-align: center;">Análisis de documento</p>	<p style="text-align: center;">Ficha de análisis</p>	<p style="text-align: center;">Diario la Industria de Trujillo desde el 15 de Marzo hasta el 15 Abril.</p>	Información periodística	Importancia	Relevante
							Irrelevante
						Género Informativo	Crónica
							Reportaje
							Noticia
							Entrevista
						Características	Claridad
							Veracidad
							Objetividad
					Lenguaje periodístico	Ilustración	Infografías
							Gráficos
							Fotografías
						Estructura	Antetítulo
							Título
							Subtítulo
Clasificación de los desastres naturales	Biológicos	Epidemias					
		Geofísicos	Huaico				
			Meteorológicos	Huracanes			
		Tornado					
	Hidrológicos	Tsunami					
		maremoto					

Objetivo General	Objetivo específico	Técnica	Instrumento	Unidad de análisis	Aspectos temáticos		Ítems
					Dimensión	Sub-dimensión	
<p>Analizar el contenido de las notas periodísticas del diario la Industria de Trujillo durante el fenómeno de El niño Costero, desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017</p>	<p>Clasificar las notas periodísticas con mayor relevancia.</p>	<p>Análisis de documento</p>	<p>Ficha de análisis</p>	<p>Diario la Industria de Trujillo desde el 15 de Marzo hasta el 15 Abril.</p>	<p>Información Periodística</p>	<p>Características</p>	Captación
							Corrección
							Concisión
					<p>Lenguaje periodístico</p>	<p>Mensaje</p>	Enfoque
							Diversidad de puntos de vista
							Profundidad
							Fuentes
					<p>Consecuencias de los desastres naturales</p>	<p>Bajo riesgo</p>	Peso informativo
							Calentamiento global
						<p>Alto riesgo</p>	Perdidas indirectas
Pérdidas materiales							
							Crisis económicas Pérdidas humanas

FICHA DE ANÁLISIS N° 1

 UCV <small>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</small>	FICHA DE ANÁLISIS	 <small>Diario</small> La Industria <small>fundado en 1925</small>
OBJETIVO: Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario la industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017.		
I. DATOS GENERALES :		
Fecha: <input style="width: 100px;" type="text"/>	Sección: <input style="width: 100px;" type="text"/>	Nº de Noticia: <input style="width: 50px;" type="text"/>
Titular: <input style="width: 100%; height: 20px;" type="text"/>		
II. INFORMACIÓN PERIODÍSTICA		
Importancia: Útil : <input style="width: 150px;" type="text"/> No Útil : <input style="width: 150px;" type="text"/>		
Género informativo: Reportaje : <input style="width: 50px;" type="text"/> Crónica: <input style="width: 50px;" type="text"/> Noticia: <input style="width: 50px;" type="text"/> Entrevista: <input style="width: 50px;" type="text"/>		
Características: Claridad: <input style="width: 50px;" type="text"/> Objetividad: <input style="width: 50px;" type="text"/> Veracidad: <input style="width: 50px;" type="text"/>		
III. LENGUAJE PERIODÍSTICO		
Ilustración: Fotografía: <input style="width: 50px;" type="text"/> Infografía: <input style="width: 50px;" type="text"/> Gráficos: <input style="width: 50px;" type="text"/>		
Estructura: Antetítulo: <input style="width: 30px;" type="text"/> Título: <input style="width: 30px;" type="text"/> subtítulo: <input style="width: 30px;" type="text"/> 6`w o Lead: <input style="width: 30px;" type="text"/> Cuerpo: <input style="width: 30px;" type="text"/>		
IV. CLASIFICACIÓN DE DESASTRES NATURALES:		
Biológicos: Epidemia : <input style="width: 150px;" type="text"/>		
Hidrológicos Tsunami : <input style="width: 100px;" type="text"/> Maremotos : <input style="width: 100px;" type="text"/>		
Geofísicos Huaico : <input style="width: 100px;" type="text"/>		
Metereológicos: Huracan : <input style="width: 150px;" type="text"/> Tormentas : <input style="width: 150px;" type="text"/>		

Enfoque

Fuente

Diversi

Profun

Peso i

Cale

Perd

Crisi

FICHA DE ANÁLISIS N° 2

 UCV <small>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</small>	FICHA DE ANÁLISIS	 Diario La Industria <small>FUNDADO EN 1947</small>	
OBJETIVO: <i>Clasificar las notas periodísticas con mayor relevancia.</i>			
I. DATOS GENERALES			
Fecha: <input style="width: 100px;" type="text"/>	Sección: <input style="width: 100px;" type="text"/>	Nº de Noticia: <input style="width: 50px;" type="text"/>	Página: <input style="width: 50px;" type="text"/>
Titular: <input style="width: 90%; height: 20px;" type="text"/>			
II. INFORMACIÓN PERIODÍSTICA			
Características:			
Captación: <input style="width: 50px;" type="text"/>	Corrección: <input style="width: 50px;" type="text"/>	Concisión: <input style="width: 50px;" type="text"/>	
III. LENGUAJE PERIODÍSTICO			
Mensaje:			
Enfoque: <input style="width: 150px;" type="text"/>	_____		
_____	_____		
Fuentes: <input style="width: 150px;" type="text"/>	_____		
_____	_____		
Diversidad de puntos de vista: <input style="width: 150px;" type="text"/>	_____		
_____	_____		
Profundidad: <input style="width: 150px;" type="text"/>	_____		
_____	_____		
Peso informativo: <input style="width: 150px;" type="text"/>	_____		
_____	_____		
_____	_____		
IV. CAUSA DE LOS DESASTRES NATURALES:			
Natural:			
Calentamiento global : <input style="width: 50px;" type="text"/>	_____		
V. CONSECUENCIA DE LOS DESASTRES NATURALES:			
Bajo riesgo:			
Perdidas indirectas : <input style="width: 50px;" type="text"/>	Perdidas materiales: <input style="width: 50px;" type="text"/>		
Alto riesgo:			
Crisis económicas : <input style="width: 50px;" type="text"/>	Perdidas Humanas: <input style="width: 50px;" type="text"/>		

**PORTADAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA DE
TRUJILLO
MARZO - ABRIL**

www.maratonlaindustria.com

¡Todos a correr, por una vida sana y saludable!

30-DI-2017

media Maratón 2017

La Industria

En escena

Las aventuras de Tukuti y Tukutá en Teatro Municipal

Cultura • pág. 12

TRUJILLO

La Industria

Tu diario desde siempre

121 años

SÁBADO 18 DE MARZO DE 2017 1895/2017_AÑO 121_Nº 44243 **S/1,00**

Director: Juan José Bringas Céspedes

www.laindustria.pe f /laindustriatrujillo @weblaindustria

ZOZOBRA. TRUJILLO SUFRE DOS DESBORDES Y NO HABRÁ AGUA POTABLE > 2-3-4-5-6-7-8



Lo peor aún no ha pasado

Edición especial

Alimentos escasean. Quebradas afectan en simultáneo. Siete personas mueren, hay falta de víveres y se pierde comunicación terrestre con Lima.

La naturaleza no le da tregua a los liberteños. Tres quebradas golpearon en un mismo día y, por la noche, un segundo desborde sorprendió a Trujillo.

En esta edición, **La Industria** presenta una detallada radiografía a lo ocurrido en La Libertad y Trujillo. Hay muertes, falta de alimentos y elevados precios, restricción del servicio de agua potable y daños severos en vías de comunicación.



“ Pedimos a la ciudadanía mantener la calma ante las malas informaciones que han circulado en las últimas horas, que solo generan caos. Es una situación muy difícil.”

Elio Espinoza Quispe,
Alcalde provincial de Trujillo.



“ Hemos tenido la rotura del canal en la quebrada La Rinconada y estamos haciendo todo lo posible. La reparación de la estructura nos llevará más de cinco días.”

Miguel Chávez Castro,
Gerente del Proyecto Chavimochic.



El Hincha!

Mannucci ya sabe fecha de su debut en Segunda

Expectativa. Cuadro trujillano espera sorteo del fixture este 29.

DÍA CLAVE. Carlistas comienzan el sueño del ascenso el 22 de abril.

Altavoz

Pasividad en gestión ante los desastres

Muro de papel. Hoy escribe Edgar Vásquez • pág. 10

Mi Región

Identifican mafia de tramitadores de brevets

Ascope. Servidor edil es despedido y Fiscalía investiga caso • pág. 8

Mañana reclame en qué

Infiltrados

Enfoque analiza al enemigo que la PNP tiene adentro

planb Intérpretes nacionales lamentan desastres

Artistas unidos por damnificados

Selena Gomez explica su alejamiento

La Industria

121 años

Tu diario desde siempre

DOMINGO

Director: Juan José Bringas Céspedes



Suplemento
Enfoque.
Policías que
actúan como
delincuentes



www.laindustria.pe | f /laindustriatrujillo | @weblaindustria | /laindustria.pe

DOMINGO 19 DE MARZO DE 2017 1895/2017_AÑO 121_Nº 44244 S/1,50

PÁNICO. TRUJILLO SUFRIÓ AYER SU PEOR CASTIGO: DESBORDES INUNDARON LA CIUDAD Y DERRIBARON MÁS CASAS. A2-A7

¡Devastador!

Edición especial



JHONATAN ALVAREZ

Furia. Cinco huaicos causaron hasta anoche zozobra en varios distritos. Turbulencia fue tal que parecía que por calles pasaban ríos.

Aislados. Puente de Virú colapsó y Trujillo quedó sin comunicación con el sur del país. No habrá agua potable en los próximos días.

Intento de saqueo. Comerciantes del mercado La Hermelinda, a pesar del peligro, permanecían en sus puestos, ya que grupos de inescrupulosos amenazaban con saquear sus negocios.



TU FUTURO ES AHORA

Reprogramación
Examen de admisión
25 DE MARZO
Vive, descubre, actúa.

#DescubreUpao
upao.edu.pe

Campus UPAO. Av. América Sur 3145, Urb. Monserrate
☎ 044 604444 - 044 604440

UPAO

La Industria

121 años

Tu diario desde siempre

LUNES 20 DE MARZO DE 2017 1895/2017, AÑO 121, N.º 44245

S/1,00

Director: Juan José Bringas Céspedes

www.laindustria.pe f /laindustriatrujillo @weblaindustria /laindustria.pe

TRAGEDIA. TRUJILLO Y OTRAS PROVINCIAS DE LA LIBERTAD EN SU PEOR MOMENTO > 2-3-4-5-6-7-8-9

¡Que Dios nos ayude!

Edición especial



24 horas tardará la habilitación de puente secundario que nos conecte a Lima.

36 establecimientos de salud están listos para atender emergencias en la región.

ARMANDO CASTRO

Trujillo



Puente Virú



Virú



Necesitamos ayuda de inmediato.

La fuerza de la naturaleza tiene a los ciudadanos en vilo. Agua y víveres faltan en las zonas más afectadas y el fango hace intranstitables varias calles y avenidas de la ciudad. Se teme el brote de enfermedades.

La región vive momentos de angustia. Nunca antes Trujillo ha sido golpeada como ahora por los desbordamientos y lluvias.

Ayer, un huaiaco de proporciones jamás registradas se abrió paso por la ciudad. Esta vez, el agua alcanzó el metro de altura en el centro histórico, generando escenas de todo tipo. La población lucha por salir adelante, pero hoy más que nunca se necesita que nuestras autoridades hagan su trabajo.



“La naturaleza ha desatado su furia. Ahora compete limpiar la ciudad, pues mañana se secará y no queremos más enfermedades. El ministro de Vivienda se comprometió a alquilar maquinaria.”
Eladio Espinoza Quespe,
Alcalde provincial de Trujillo.



“En épocas de catástrofe aparecieron brotes de peste bubónica, por eso, la población debe estar alerta. Nuestro Comité de Inteligencia Sanitaria está atento a estas enfermedades.”
Juan Díaz Plasencia,
Gerente de EsSalud La Libertad.

Lima

Valida para la Ciudad de Trujillo

Frecuencias y horarios podrían variar dependiendo de la semana y mes. Para mayor información consultar en latam.com

Disfruta y vive nuevas aventuras

Hasta 5 vuelos diarios



Buena idea
Escribir sus direcciones que la lectura puede salvar vidas
Callejeros • pag. 12

¡Cuidado!
Esperar a subir el año nivel de estrés en vez de bajarlo
Región en alerta • pag. 4

PROMETE NO FALLAR ANTE URUGUAY
¡Hinda!

TRUJILLO

La Industria

Tu diario desde siempre

121 años

S/1,00

www.laindustria.com.pe | Facebook | Twitter | Instagram

NO APRENDEN. MÁS DE 2 MIL. 600 FAMILIAS DEBEN SER REUBICADAS ▶ 2-3-4-5-6-7-8

Invaden terrenos afectados por huaicos

Edición especial



8
Impulsados por el movimiento de la tierra y el viento, las viviendas se desmoronan y se destruyen.

175
Se estima que en esta zona hay 175 familias que deben ser reubicadas.



Panorama. Daminificados lotizan zona altamente riesgosa. Gobi. confirma que clases no iniciarán este lunes. En tanto, restablecen parte de la Panamericana.

La naturaleza con sus diversos frentes (vientos, lluvias y corrientes marítimas) mantiene y profundiza. Todavía se ve la zona afectada por las lluvias. Sin embargo, la situación continúa siendo crítica.

El terremoto de 2007 destruyó las viviendas y dejó a las familias sin hogar. En la zona de agua y suelo, según el área afectada, son más de 2 mil las familias que necesitan ser reubicadas.

“Después de un terremoto, es importante que las autoridades locales y nacionales trabajen de manera coordinada para reubicar a las familias que necesitan ser reubicadas.”
Gerson Flores Córdova, Intendente Regional de Trujillo, Perú

“Es necesario que las autoridades locales y nacionales trabajen de manera coordinada para reubicar a las familias que necesitan ser reubicadas.”
Dulce María Rojas, Alcaldesa de Trujillo, Perú

Reubicación de familias afectadas por huaicos en Trujillo.



Región en alerta

Precio de verduras sigue en alza debido al bloqueo de vías

Experto en mercados: Sobresaliente para el día 17 de noviembre. En tanto, el costo del pollo pasado aumenta en los mercados de distrito • pag. 6

MI BOLSILLO

Conozca los dos sectores que inician año en rojo

Reportaje. El país comienza un nuevo desarrollo • pag. 8

Mañana

Boto es marcha

El Boto presenta un importante análisis sobre reconstrucción

planb Artistas levan un himno de esperanza Mensaje para los más afectados

Kate Winslet confiesa que estuvo burlesca

La Industria

Tu diario desde siempre

121 años

DOMINGO

Director: Juan José Sánchez Chaves

Pallán se salva de inundación

W.J. Riquelme • pág. 41



Suplemento Eryfoque.
El agua llega a las casas a cuentagotas



RIESGO CONFIRMAN CINCO CASOS DE LA TEMIBLE LEPTOSPIROSIS • A2-A3

Epidemias amenazan a trujillanos

Focos infecciosos. Por la falta de agua y montículos de basura en las calles proliferan las ratas, moscas y zancudos

Males. Especialistas advierten brote del cólera, aparición de conjuntivitis, infecciones dérmicas y respiratorias

Riesgo

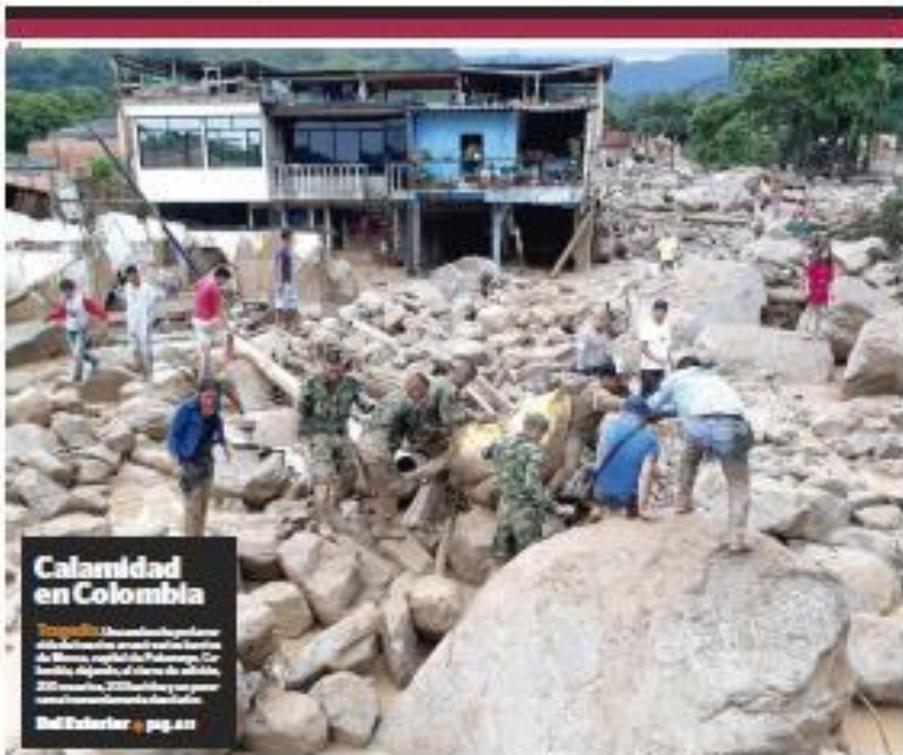
El riesgo de la epidemia de leptospirosis se eleva a medida que se avanza en la temporada de lluvias, ya que la presencia de agua estancada y la falta de saneamiento favorecen la proliferación de ratas y moscas.

Leptospirosis

La Leptospira es una bacteria que se transmite a través de la orina de animales infectados. La enfermedad se manifiesta con fiebre, dolor muscular y ictericia.

Síntomas

Los síntomas de la leptospirosis incluyen fiebre, dolor muscular, ictericia y dolor de cabeza. La enfermedad puede ser grave y requiere atención médica inmediata.



Calamidad en Colombia

Tropel de rocas amenaza a las personas que viven en las zonas de riesgo de deslizamientos y derrumbes. En la zona de la ciudad de Bogotá, se reportó un deslizamiento de tierra que dejó a más de 20 personas heridas y a más de 100 personas sin hogar.

Del Exterior • pág. 47

Región en alerta

Piden 90 días más de emergencia en la región

• pág. 44

"Saldremos adelante", dice nuevo gerente MPT

• pág. 45

Piura sigue sufriendo el castigo de la naturaleza

• pág. 48

Añejas casonas a punto de desplomarse

• pág. 47

El Jinda!

Farfán anota y le da la victoria al Lokomotiv

© Para ti, Caracas. La Fofala tuvo buen debut en Liga Rusia. Su equipo se imponió 1/0 a su rival.



Mi Región

Puente en peligro por caudal del río Chamán

© Chapala. Todos sus estribos fueron comprometidos durante por la falta del cemento. 4/20/11

planb



Mi Bolsillo

Los precios empiezan a bajar en mercados

© Rosalva. El arroz, pollo, leche y fideos presentaron menor costo en Trujillo. 4/20/11

Altavoz

Venezuela está en el ojo de la tormenta

© Muro de papel. La decada de perdidas liberales que van en aumento. 4/20/11

**FOTO NOTICIAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA
DE TRUJILLO
MARZO - ABRIL**



Diversidad de locales reprograma agrícolas

Las principales actividades de Trujillo, como la agricultura, se ven afectadas por la sequía y el polvo. Las autoridades locales están trabajando para mitigar el impacto de la sequía y el polvo en la agricultura. Se están implementando medidas para mejorar la eficiencia del riego y se están buscando alternativas para reducir el uso de agua.



400 mil

El gobernador regional Luis Valdez informó que se han entregado 400 mil litros de agua potable para que se pueda implementar un plan de contingencia para atender a las comunidades afectadas por la sequía.

Zonas

Las zonas más afectadas por la sequía son las zonas de sierra y sierra alta. Las autoridades locales están trabajando para mitigar el impacto de la sequía y el polvo en la agricultura. Se están implementando medidas para mejorar la eficiencia del riego y se están buscando alternativas para reducir el uso de agua.

Plaza de Armas



PUNTADELA. Foto por el momento de la ciudad en su momento al polvo en su momento con la sequía.



Chao Chao

CHAO CHAO. Ciudad Chao Chao ha sufrido un accidente de la sequía.



Mito de los Llanos

MITO DE LOS LLANOS. Mito de los Llanos ha sufrido un accidente de la sequía.

ICONOS TOCADOS POR LA TRAGEDIA. PUNTOS TURÍSTICOS DE LA CIUDAD TAMBIÉN HAN SIDO COLPEADOS POR LA PRESENCIA DE HUIICOS Y LLUVIAS

Así resisten lugares emblemáticos de Trujillo al temporal

Aunque el polvo y el desorden intentan quitarle su bello a la provincia, nuestros sitios más representativos han sido atendidos por las autoridades. Chao Chao es la mejor muestra de que con trabajo preventivo se puede reducir el impacto de la naturaleza.



Catedral de Trujillo

NOVENA DE LA V. Después de la lluvia, la catedral de Trujillo.



Camino principal

CAMINO PRINCIPAL. Los centros comerciales siguen abiertos.



Consorcio Empresarial

CONSORCIO EMPRESARIAL. Los edificios del Consorcio están cubiertos de agua estancada. La parte del edificio se está levantando por la sequía.



Municipalidad

MUNICIPALIDAD. La MPT se ha visto afectada por la sequía y el polvo. Se están implementando medidas para mejorar la eficiencia del riego y se están buscando alternativas para reducir el uso de agua.



Mito de los Llanos

MITO DE LOS LLANOS. Trujillo ha sufrido un accidente de la sequía.



Casos de brotes de dengue colaboran en Trujillo

De acuerdo a los boletines de la Comisión de Casos de Dengue, que depende de la Casafide de la región, los brotes de dengue en la presente ciudad, esta población de más de 1 millón de habitantes, se han registrado como primera en el mundo la caída de un punto en los últimos meses. Vivió dependiente de la comunidad.



4

casos de dengue en Trujillo y 22 millones de personas por las infecciones. Los brotes de dengue en la ciudad de Trujillo y en las zonas aledañas a esta ciudad, se registran por el Centro de Operaciones de Emergencia de la Secretaría del Ministerio del Interior (COE-MI).

25

casos de dengue en Trujillo en el ámbito nacional. Los brotes de dengue se registran en Pisco, Arequipa, Lima, Chiclayo, Trujillo, Chicla, Tarma, Huancayo, Huancavelica, Huánuco, Ayacucho y Cusco. La Policía Nacional de Trujillo se prepara para el apoyo en la emergencia.



LA UNIÓN HACE LA FUERZA. A nivel de la provincia se va a trabajar en colaboración y de manera conjunta.



TOMARÁN DE TIERRA. La importancia de la limpieza.



FORO DE AREQUIPA. La Policía Nacional de Trujillo se prepara para el apoyo en la emergencia.

COORDINADO: INICIATIVA COMENZÓ DESDE LAS 8 DE LA MAÑANA, CON LA CONCENTRACIÓN DE VOLUNTARIOS QUE SE DIVIDIERON EN 12 ZONAS

Vecinos suman sus fuerzas para librar a Trujillo del polvo

Cientos de voluntarios, asociaciones, autoridades locales y trabajadores de la MPT se unieron a la campaña 'Limpiemos Trujillo'. Con escoba y recogedor en mano, trabajaron para dejar las calles limpias del polvo que trajo consigo los husacos.



TRUJILLO SE LIBRAN DE LOS HUSACOS. Los voluntarios se unieron para limpiar.



CRISTÓ TORREALBA. Hoy se permitió al paso de los voluntarios en zona.



WILSON PUEBACE. La zona de limpieza continuará en las próximas días para así lograr gran cantidad de husacos y limpiar las calles de la ciudad.



BERNARDINO. El trabajo se permite de manera conjunta con los voluntarios de la MPT para así limpiar.



CONTRA EL POLVO. Se alivia el polvo que trajo consigo los husacos.

**INFOGRAFÍAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA
DE TRUJILLO
MARZO - ABRIL**

Informe.

Este desastre equivale al 3 % del PIB de la región; es decir, casi mil millones de soles, afirma el experto.

Sí podemos salir del desastre que afecta a la región



VÍCTOR JARA CABANILLAS

Más de 25 muertos, varios desaparecidos, ciudades aisladas, hambre, sed, puertos caídos, contaminación atmosférica, miles de viviendas sin agua y con un Tsujillo sumergido en el peor momento de su historia: este es el panorama que en este momento presenta la Libertad, la región más afectada por el Niño Costero, el cual dejó enormes pérdidas económicas y el gran río de constituir todo lo que el agua se llevó.

En los últimos años, la Libertad fue la región que más creció en el Perú (ver infografía), pero hoy, con una población de casi 2 millones de habitantes, enfrenta por la naturaleza, una serie de problemas que se ven agravados por la falta de inversión pública en las calles del Centro Histórico y los principales avenidas de la ciudad se convierten en ríos de lodo y agua turbia.

Entonces, ¿qué debe hacer la región para recuperarse en el menor tiempo posible? Hay un punto: el económico e investigador, Francisco Huerta Benites, refiere que lo primero que se tiene que hacer es acercar la llegada de la ayuda humanitaria por todos los frentes, podría haberse un 10 ó 12 meses.

"En segundo lugar, se debe hacer un millón de dólares para el desarrollo urbano y una gestión territorial adecuada. Evitar construcciones donde se debe".

hacer un millón de dólares en reformas y una gestión territorial adecuada, es decir, que nos consigamos desarrollar la ciudad, esto pesa por desarrollar mecanismos de apoyo en la reconstrucción, lo que implica entender las viviendas el contexto y todo lo que significa orden, mejorar el espacio. Aunque que Tsujillo y el resto de zonas afectadas deberían entrar a un profundo proceso de planificación, ya que la historia nos puede enseñar muchas cosas.

Entregan diagnóstico
El director del Colegio de Arquitectos, sostiene que en estas circunstancias se debe hacer un diagnóstico del Ministerio de Cultura de la Asociación Civil Puntos de Vista, que se ven afectados por el Niño Costero, el cual, la próxima semana, entre martes y miércoles, será entregado a los alcaldes y al resto de autoridades para que tomen medidas en forma inmediata.

Sin embargo, sostiene que lo primero que se debe hacer es una reevaluación de los tres escenarios afectados que presenta Tsujillo: Puerto Alegre, Centro Histórico y Buenos Aires. "Hay muchos daños en todas las partes. En Buenos Aires no hay un doble problema por que las aguas se han empujado por el empujamiento. Hay que hacer una reevaluación de la zona costera habilitada", sostiene el mencionado representante de la Unión Provisoria.

En esa misma línea, refiere Francisco Huerta Benites, que se debe hacer un estudio socioeconómico de la población, un diagnóstico y un estudio de las necesidades que se tienen que presentar para poder solucionar los problemas, por lo que debería entrar a un proceso de ab-

1 PERFIL REGIONAL

12 provincias hay en la Libertad.

- Sánchez Carrión
- Pacasmayo
- Acosque
- Trujillo
- Gran Chimú
- Ouzco
- Bolívar

Trujillo es la capital de la Libertad.

25,500 es la población de la Libertad.

3/10,700 es el PIB per cápita en la Libertad.

72.0 personas por km².



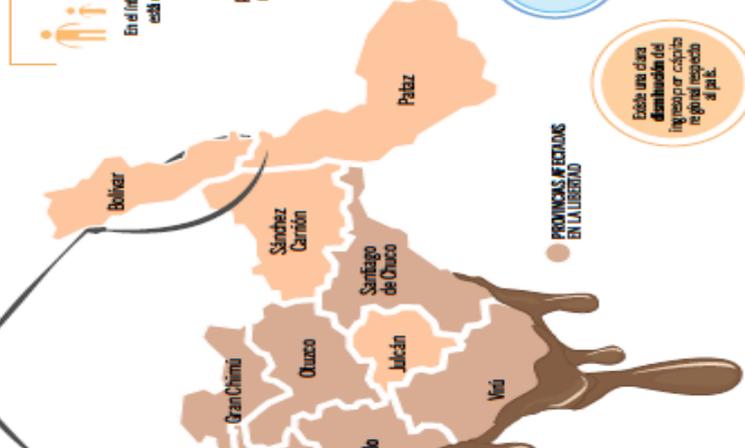
2009 - 2016 La economía (PIB) en la Libertad está creciendo un promedio anual del 2 %

Ligeramente superior a la mitad del promedio nacional (3,8 %) representable 1,5 % del total nacional.

En el futuro la población de la región está creciendo (1,3 % anual)

por encima del promedio nacional (1,1 % anual)

Representa el 6 % del país.



El PIB de la Libertad en el 2017 creció un 1 %.

Existe una clara disminución del ingreso per cápita regional respecto al país.

En la comparación en últimos diez años



Incrementando las actividades de servicios y comercio, disminuyendo la productividad promedio de la economía regional.



Infografía: Jherson Jara

La PEA creció de 970 mil a 2015. Población económicamente activa en el mercado laboral ha aumentado la desocupada (está en poco más del 4 %) y el subempleo.

Informe.

Región sí puede recibir visitas. Afirman que Cámara no acepta las propuestas del Colegio de Turismo.

Crisis en turismo tras el impacto del Niño Costero



VÍCTOR JARA CABALLEROS
Presidente Cámara de Turismo de Trujillo

En la Libertad, después de la miseria y la agrieta de la guerra, el turismo es una de las actividades con gran peso en el movimiento de la economía y fuente de miles de dólares, puesto que la región forma parte de la Ruta Machu Picchu con grandes atractivos turísticos como Huacra, por el impacto del Niño Costero, se están practicando visitas.

Por su parte, el presidente de la Asociación Promotora Agrícola de Visgas y Turismo (Aprovis), Víctor Jara Caballeros, afirma que en la región hay 100 empresas que ofrecen paquetes turísticos, los cuales están enfrentando un grave problema, ya que no solo no tienen visitantes, sino por la crisis económica, las 10 mil familias no pueden viajar.

El director del Colegio de Libertad, Víctor Jara Caballeros, afirma que la región ha experimentado un crecimiento de 95% en turismo en los últimos años.

El Colegio de Turismo de Trujillo está paralizado por el Niño Costero, ya que la región no puede recibir visitas durante estas fechas.

El Colegio de Turismo de Trujillo está paralizado por el Niño Costero, ya que la región no puede recibir visitas durante estas fechas.

1 TRÁFICO AÉREO EN TRUJILLO (en pasajeros)

Mes	Entrada	Salida
Enero	22.836	24.605
Febrero	21.450	21.378

2 VISITAS A COMPLEJOS ARQUEOLÓGICOS

Complejo	ANTES (por día)	AHORA (por día)
Chan Chan	200	30
Huaca de la Luna	200	15
El Balcón	150	10

3 COMPORTAMIENTO DEL TURISMO DESPUÉS DEL NIÑO DEL 1998

95% de aumento de turismo en los últimos años en la región.

4 HUANCHACO

- 2.500 empleos se perdieron en Huanchaco.
- 70% de las segadoras cesaron en Huanchaco.
- 70% de la flota de transporte se paralizó en los días de lluvias.
- 3.000 unidades de transporte dejaron de trabajar en Trujillo.
- 200 km de carreteras afectadas.
- 40 km de calles de Trujillo afectadas.
- 6.000 personas del trabajo se dejaron de generar en transporte.

5 TRANSPORTE

- 980 personas perdieron el trabajo en Trujillo.
- 100% de reservas en hoteles de centro histórico se anuló.
- 30.000 turistas llegaron en avión por Semana Santa.
- 150 personas se perdieron en Trujillo para el trabajo en Trujillo, pero el trabajo está irremediablemente afectado.
- 200 buses de transporte interprovincial dejaron de trabajar entre Trujillo-Lima y viceversa.
- 30.000 personas de trabajo generaron turismo en la región.
- 10.000 personas viajaron cada mes al extranjero, según la Anavit.

6 HOTELERÍA

- 7 vuelos por día desde Trujillo.
- 700 personas de trabajo generaron turismo en la región.

Fuente: Omap, Agenci, Anavit, Avars-La Libertad

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

TÍTULO: ANALIZAR EL CONTENIDO DE LAS NOTAS PERIODÍSTICAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA DE TRUJILLO DURANTE EL FENÓMENO DE E L NIÑO COSTERO, DESDE EL 15 DE MARZO HASTA EL 15 DE ABRIL DEL 2017

NOMBRE DEL INSTRUMENTO

FICHA DE ANÁLISIS

OBJETIVO

Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario la industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR

Alvarez Carrasco, Miguel Angel

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR

Maestro

VALORACIÓN

MUY ALTO

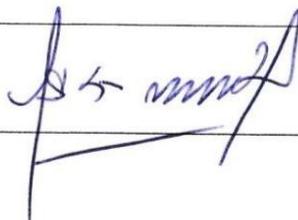
ALTO ✓

MEDIO

BAJO

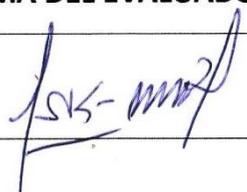
MUY BAJO

FIRMA DEL EVALUADOR



VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
CONTENIDO PERIODÍSTICO	INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	Importancia	Relevante	✓		✓		✓			
			Irrelevante	✓		✓		✓			
		Género Informativo	Crónica	✓		✓		✓			
			Reportaje	✓		✓		✓			
			Noticia	✓		✓		✓			
			Entrevista	✓		✓		✓			
		Características	Claridad	✓		✓		✓			
			Veracidad	✓		✓		✓			
	Objetividad			✓							
	LENGUAJE PERIODÍSTICO	Ilustración	Infografías	✓		✓		✓			
			Gráficos	✓		✓		✓			
			Fotografías	✓		✓		✓			
		Estructura	6W's	✓		✓		✓			
			Cierre	✓		✓		✓			
Cuerpo			✓		✓		✓				
Lead o Entrada			✓		✓		✓				

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
FENÓMENO DE EL NIÑO COSTERO (FENÓMENOS NATURALES)	CLASIFICACIÓN DE FENÓMENOS NATURALES	Biológicos	Epidemias	✓		✓		✓			
		Geofísicos	Huaico	✓		✓		✓			
		Meteorológicos	Huracanes	✓		✓		✓			
			Tornado	✓		✓		✓			
		Hidrológicos	Tsunami	✓		✓		✓			
			maremoto	✓		✓		✓			

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
TÍTULO: ANALIZAR EL CONTENIDO DE LAS NOTAS PERIODÍSTICAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA DE TRUJILLO DURANTE EL FENÓMENO DE E L NIÑO COSTERO, DESDE EL 15 DE MARZO HASTA EL 15 DE ABRIL DEL 2017				
NOMBRE DEL INSTRUMENTO		FICHA DE ANÁLISIS		
OBJETIVO		Clasificar las notas periodísticas con mayor relevancia.		
APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR		Alvarez Carrasco, Miguel Angel		
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR		Maestro		
VALORACIÓN				
MUY ALTO	ALTO ✓	MEDIO	BAJO	MUY BAJO
FIRMA DEL EVALUADOR				
				

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
CONTENIDO PERIODÍSTICO	INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	Característica	Captación	✓		✓		✓			
			Corrección	✓		✓		✓			
			Concisión	✓		✓		✓			
	LENGUAJE PERIODÍSTICO	Mensaje	Enfoque	✓		✓		✓			
			Diversidad de puntos de vista	✓		✓		✓			
			Profundidad	✓		✓		✓			
			Fuentes	✓		✓		✓			
			Peso informativo	✓		✓		✓			

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
FENÓMENO DE EL NIÑO COSTERO (FENÓMENOS NATURALES)	CAUSA DE FENÓMENOS NATURALES	Naturales	Calentamiento global	✓		✓		✓			
	CONSECUENCIAS DE LOS FENÓMENOS NATURALES	Bajo riesgo	Perdidas indirectas	✓		✓		✓			
			Perdidas materiales	✓		✓		✓			
		Alto riesgo	Crisis económica	✓		✓		✓			
			Perdidas humanas	✓		✓		✓			

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
TÍTULO: ANALIZAR EL CONTENIDO DE LAS NOTAS PERIODÍSTICAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA DE TRUJILLO DURANTE EL FENÓMENO DE E L NIÑO COSTERO, DESDE EL 15 DE MARZO HASTA EL 15 DE ABRIL DEL 2017				
NOMBRE DEL INSTRUMENTO		FICHA DE ANÁLISIS		
OBJETIVO		Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario la industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017		
APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR		Larios MARTÍNEZ, FRANCO Alexander		
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR		Licenciado		
VALORACIÓN				
MUY ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	MUY BAJO
FIRMA DEL EVALUADOR				
				

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM				
				SI	NO	SI	NO	SI	NO			
CONTENIDO PERIODÍSTICO	INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	Importancia	Relevante	✓		✓		✓				
			Irrelevante	✓		✓		✓				
		Género Informativo	Crónica	✓		✓		✓				Especificar géneros y especie
			Reportaje	✓		✓		✓				
			Noticia	✓		✓		✓				
			Entrevista	✓		✓		✓				
		Características	Claridad	✓		✓		✓				
			Veracidad	✓		✓		✓				
			Objetividad	✓		✓		✓				
	LENGUAJE PERIODÍSTICO	Ilustración	Infografías	✓		✓		✓				
			Gráficos	✓		✓		✓				
			Fotografías	✓		✓		✓				
		Estructura	6W's	✓		✓		✓				
			Cierre	✓		✓		✓				
			Cuerpo	✓		✓		✓				
			Lead o Entrada	✓		✓		✓				

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
FENÓMENO DE EL NIÑO COSTERO (FENÓMENOS NATURALES)	CLASIFICACIÓN DE FENÓMENOS NATURALES	Biológicos	Epidemias	/		/		/			
		Geofísicos	Huaico	/		/		/			
		Meteorológicos	Huracanes	/		/		/			
			Tornado	/		/		/			
		Hidrológicos	Tsunami	/		/		/			
			maremoto	/		/		/			

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
TÍTULO: ANALIZAR EL CONTENIDO DE LAS NOTAS PERIODÍSTICAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA DE TRUJILLO DURANTE EL FENÓMENO DE E L NIÑO COSTERO, DESDE EL 15 DE MARZO HASTA EL 15 DE ABRIL DEL 2017				
NOMBRE DEL INSTRUMENTO		FICHA DE ANÁLISIS		
OBJETIVO		Clasificar las notas periodísticas con mayor relevancia.		
APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR		Larios Martínez, Franco Alexander		
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR		Licenciado		
VALORACIÓN				
MUY ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	MUY BAJO
FIRMA DEL EVALUADOR				
				

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
FENÓMENO DE EL NIÑO COSTERO (FENÓMENOS NATURALES)	CAUSA DE FENÓMENOS NATURALES	Naturales	Calentamiento global	/		/		/			
	CONSECUENCIAS DE LOS FENÓMENOS NATURALES	Bajo riesgo	Perdidas indirectas	/		/		/			
			Perdidas materiales	/		/		/			
		Alto riesgo	Crisis económica	/		/		/			
			Perdidas humanas	/		/		/			



VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
CONTENIDO PERIODÍSTICO	INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	Característica	Captación	/		/		/			
			Corrección	/		/		/			
			Concisión	/		/		/			
	LENGUAJE PERIODÍSTICO	Mensaje	Enfoque	/		/		/			
			Diversidad de puntos de vista	/		/		/			
			Profundidad	/		/		/			
			Fuentes	/		/		/			
			Peso informativo	/		/		/			
			Cuerpo	/		/		/			
			Lead o Entrada	/		/		/			

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

TÍTULO: ANALIZAR EL CONTENIDO DE LAS NOTAS PERIODÍSTICAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA DE TRUJILLO DURANTE EL FENÓMENO DE E L NIÑO COSTERO, DESDE EL 15 DE MARZO HASTA EL 15 DE ABRIL DEL 2017

NOMBRE DEL INSTRUMENTO

FICHA DE ANÁLISIS

OBJETIVO

Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario la industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR

Carlos Armando Chávez Contreras

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR

Licenciado - Colegiado

VALORACIÓN

MUY ALTO

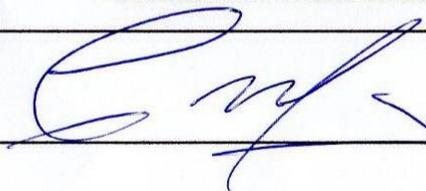
ALTO

MEDIO

BAJO

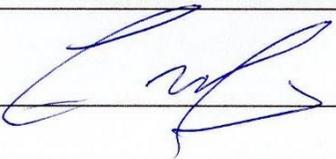
MUY BAJO

FIRMA DEL EVALUADOR



VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
CONTENIDO PERIODÍSTICO	INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	Importancia	Relevante	/		/		/			
			Irrelevante	/		/		/			
		Género Informativo	Crónica	/		/		/			
			Reportaje	/		/		/			
			Noticia	/		/		/			
		Características	Entrevista	/		/		/			
			Claridad	/		/		/			
			Veracidad	/		/		/			
		LENGUAJE PERIODÍSTICO	Ilustración	Objetividad	/		/		/		
	Infografías			/		/		/			
	Gráficos			/		/		/			
	Estructura		Fotografías	/		/		/			
			6W's	/		/		/			
		Cierre	/		/		/				
		Cuerpo	/		/		/				
		Lead o Entrada	/		/		/				

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
FENÓMENO DE EL NIÑO COSTERO (FENÓMENS NATURALES)	CLASIFICACIÓN DE FENÓMENS NATURALES	Biológicos	Epidemias	/		/		/			
		Geofísicos	Huaico	/		/		/			
		Meteorológicos	Huracanes	/		/		/			
			Tornado	/		/		/			
		Hidrológicos	Tsunami	/		/		/			
			maremoto	/		/		/			

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
TÍTULO: ANALIZAR EL CONTENIDO DE LAS NOTAS PERIODÍSTICAS DEL DIARIO LA INDUSTRIA DE TRUJILLO DURANTE EL FENÓMENO DE E L NIÑO COSTERO, DESDE EL 15 DE MARZO HASTA EL 15 DE ABRIL DEL 2017				
NOMBRE DEL INSTRUMENTO		FICHA DE ANÁLISIS		
OBJETIVO		Clasificar las notas periodísticas con mayor relevancia.		
APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR		Carlos Armando Chávez Contreras		
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR		Licenciado Colegiado		
VALORACIÓN				
MUY ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	MUY BAJO
FIRMA DEL EVALUADOR				
				

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
FENÓMENO DE EL NIÑO COSTERO (FENÓMENOS NATURALES)	CAUSA DE FENÓMENOS NATURALES	Naturales	Calentamiento global	/		/		/			
	CONSECUENCIAS DE LOS FENÓMENOS NATURALES	Bajo riesgo	Perdidas indirectas	/		/		/			
			Perdidas materiales	/		/		/			
		Alto riesgo	Crisis económica	/		/		/			
			Perdidas humanas	/		/		/			

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIO DE EVALUACION						ESCALA DE MEDICIÓN	OBSERVACIÓN
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO		
CONTENIDO PERIODÍSTICO	INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	Característica	Captación	/		/		/			
			Corrección	/		/		/			
			Concisión	/		/		/			
	LENGUAJE PERIODÍSTICO	Mensaje	Enfoque	/		/		/			
			Diversidad de puntos de vista	/		/		/			
			Profundidad	/		/		/			
			Fuentes	/		/		/			
			Peso informativo	/		/		/			

BASE DE DATOS: TABLAS DE LOS GRÁFICOS DE LAS FICHAS DE ANÁLISIS

BASE DE DATOS: FICHA DE ANÁLISIS Nº 1

OBJETIVO: *Identificar el contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo con los sucesos durante el fenómeno del niño costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril.*

Tabla Nº 1

MARZO	NOTAS
15	7
16	4
17	7
18	7
19	7
20	7
21	8
22	8
23	5
24	7
25	6
26	9
27	5
28	6
29	6
30	5
31	6
TOTAL	110

Tabla Nº 2

ABRIL	NOTAS
1	5
2	8
3	4
4	7
5	3
6	5
7	6
8	3
9	6
10	2
11	2
12	4
13	4
14	6
15	4
TOTAL	69

Tabla Nº 3

SECCIÓN	NOTAS
REGIÓN EN ALERTA	80
EDITORIAL	25
EL SUCESO	71
CASH	3
TOTAL	179

Tabla Nº 4

IMPORTANCIA		
ÚTIL	176	98%
NO ÚTIL	3	2%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 5**GÉNERO INFORMATIVO**

REPORTAJE	0	0
NOTICIA	162	91%
ENTREVISTA	0	0
CRÓNICA	0	0
FOTO NOTICIA	17	9%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 6**CARACTERÍSTICAS**

CLARIDAD	179	100%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 7**CARACTERÍSTICAS**

VERACIDAD	179	100%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 8**ILUSTRACIÓN**

FOTOGRAFÍA	172	96%
INFOGRAFÍA	7	4%
GRÁFICO	0	0%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 9**ESTRUCTURA**

ANTETÍTULO	143	80%
NO TIENE A.	36	20%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 10**ESTRUCTURA**

SUBTÍTULO	165	91%
NO TIENE S.	17	9%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 11

ESTRUCTURA		
TÍTULO	179	100%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 12

ESTRUCTURA		
6'W O LEAD	162	96%
NO TIENE A.	7	4%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 13

ESTRUCTURA		
CUERPO	162	91%
NO TIENE C.	17	9%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 14

	BIOLÓGICOS	HIDROLÓGICOS		GEOFÍSICO	METEOROLÓGICOS	
	Epidemias	Tsunami	Maremoto	Huaico	Huracán	Tornado
NOTAS P.	0	0	0	179	0	0
TOTAL						179

BASE DE DATOS: FICHA DE ANÁLISIS Nº 2

OBJETIVO: *Clasificar las notas con mayor relevancia*

Tabla Nº 1

MARZO	NOTAS
15	7
16	4
17	7
18	7
19	7
20	7
21	8
22	8
23	5
24	7
25	6
26	9
27	5
28	6
29	6
30	5
31	6
TOTAL	110

Tabla Nº 2

ABRIL	NOTAS
1	5
2	8
3	4
4	7
5	3
6	5
7	6
8	3
9	6
10	2
11	2
12	4
13	4
14	6
15	4
TOTAL	69

Tabla Nº 3

SECCIÒN	NOTAS
REGIÒN EN ALERTA	80
EDITORIAL	25
EL SUCESO	71
CASH	3
TOTAL	179

Tabla Nº 4

CARACTERÍSTICAS		
CONSIÒN	179	100%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 5

CARACTERÍSTICAS		
CORRECCIÓN	179	100%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 6

NATURAL		
CALENT. GLOBAL	179	100%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 7

BAJO RIESGO

PERD. INDIRECTAS	100	56%
PERD. MATERIALES	79	44%
TOTAL	179	100%

Tabla N° 8

ALTO RIESGO

CRISIS ECONÓMICAS	10	5%
PÉRDIDAS HUMANAS	3	2%
NINGUNA	166	93%
TOTAL	179	100%



ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD
DE TESIS

Código : FC6-PP-PR-02.02
Versión : 07
Fecha : 31-03-2017
Página : 1 de 1

Yo, Raúl Víctor Rivera Arllón

..... docente de la Facultad ciencias comunicacion y Escuela
Profesional ecce de la Universidad César Vallejo Tuyillo (precisar
filial o sede), revisor (a) de la tesis titulada

Análisis del contenido de los textos periodísticos del diario La Indígena
de Tarma, durante el funcionamiento del Duro Externo desde el 15 de
marzo hasta el 15 de abril del 2017

..... del (de la) estudiante Andrea Guiliana Agreda Sotelo
..... constató que la investigación tiene un Índice de
similitud de 0 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las
coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis
cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la
Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha Tuyillo, 14 de diciembre 2017

Firma

Nombres y apellidos del (de la) docente

DNI: 17914715

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------