



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Comunicación política en el fortalecimiento de la democracia
peruana: código de ética periodística para la cobertura de los
procesos electorales

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctor en Comunicación Social

AUTOR:

Arroyo Coico, Ruperto (orcid.org/0000-0003-0576-1872)

ASESOR:

Dr. Apolaya Sotelo, Jose Pascual (orcid.org/0000-0002-6906-4809)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Estrategias y Políticas de Comunicación Social

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Fortalecimiento de la democracia, liderazgo y ciudadanía

**TRUJILLO – PERÚ
2022**

DEDICATORIA

A Dios que me da la fortaleza necesaria para superar todas las dificultades que se presentan en la vida diaria.

A mis leales amigos en el quehacer educativo, por su amistad incondicional.

AGRADECIMIENTO

Mi sincero agradecimiento a mi esposa Carmen Veronika, mi hijo Jhoe, a mi familia por ser mi apoyo y aliento en cada momento de mi vida.

Gracias.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
I.- INTRODUCCIÓN.	1
II. MARCO TEÓRICO.	3
III.- METODOLOGÍA	16
3.1. Tipo y diseño de investigación	16
3.1.1. Tipo de estudio.....	16
3.1.2. Diseño	16
3.2. Escenario de estudio	16
3.3. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.....	16
3.4. Participantes	17
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.6. Procedimiento.....	18
3.7 Rigor científico	19
3.8. Método de análisis de datos	20
3.9. Aspectos éticos. (criterios nacionales e internacionales).....	20
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	21
4.1. Descripción de los resultados	21
V. CONCLUSIONES	61
VI.- RECOMENDACIONES	63
VII.- PROPUESTA	64
REFERENCIAS	70
ANEXOS	

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo principal construir un Código de Ética Periodística para la cobertura de los procesos electorales desde el ámbito de la comunicación política en el fortalecimiento de la democracia peruana. El tipo y diseño de investigación corresponde al tipo cualitativa. Asimismo, pertenece al paradigma naturalista y el tipo de estudio es básica. El diseño corresponde al hermenéutico. Se analizaron los últimos procesos electorales presidenciales peruanos, mediante el uso de la técnica de la entrevista a expertos, periodistas políticos y líderes ciudadanos, además se efectuó un análisis de contenido de las noticias de proceso electoral publicadas en los medios impresos. Conclusión: Se concluye que a) La evolución de la comunicación política en el Perú y su relación con los procesos electorales, ha ido a la par con la evolución de los medios de comunicación y el uso de la tecnología; b) A pesar de existir un marco jurídico en nuestro país respecto al rol de los medios de comunicación y la propia autorregulación de las empresas comunicacionales, encontramos situaciones que juegan en contra del respeto irrestricto de la libertad de expresión; c) Sobre el discurso mediático presentado por los últimos candidatos presidenciales y sus equipos de campaña, existe un predominio de mensajes subliminales cargados de lo emocional y cultural; d) Exista una amplia cobertura de la exposición mediática de los candidatos por parte de los medios de comunicación, pero no a todos los candidatos se les brinda las mismas oportunidades; e) La comunicación política y su rol en la construcción de ciudadanía a partir de los procesos electorales realizados en el Perú, está condicionada a los intereses de los medios de comunicación y de los propios candidatos presidenciales. También se diseñó la propuesta de un Código de Ética Periodística para la cobertura de los procesos electorales.

Palabras clave: comunicación política, ciudadanía, democracia, cobertura periodística electoral.

ABSTRACT

The main objective of the research is to build a Code of Journalistic Ethics for the coverage of electoral processes from the field of political communication in the strengthening of Peruvian democracy. The type and design of research corresponds to the qualitative type. Likewise, it belongs to the naturalistic paradigm and the type of study is basic. The design corresponds to the hermeneutic. The last Peruvian presidential electoral processes were analyzed, through the use of the technique of interviewing experts, political journalists and citizen leaders, in addition, a content analysis of the news of the electoral process published in the printed media was carried out. Conclusion: It is concluded that a) The evolution of political communication in Peru and its relationship with electoral processes has gone hand in hand with the evolution of the media and the use of technology; b) Despite the existence of a legal framework in our country regarding the role of the media and the self-regulation of communication companies, we find situations that play against the unrestricted respect for freedom of expression; c) Regarding the media discourse presented by the latest presidential candidates and their campaign teams, there is a predominance of subliminal messages loaded with emotional and cultural aspects; d) There is wide coverage of the media exposure of the candidates by the media, but not all candidates are given the same opportunities; e) Political communication and its role in the construction of citizenship from the electoral processes carried out in Peru, is conditioned to the interests of the media and the presidential candidates themselves. The proposal for a Code of Journalistic Ethics for the coverage of electoral processes was also designed.

Keywords: democracy, electoral processes, political communication.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, APOLAYA SOTELO JOSE PASCUAL, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis Completa titulada: "COMUNICACIÓN POLÍTICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA PERUANA: CÓDIGO DE ÉTICA PERIODÍSTICA PARA LA COBERTURA DE LOS PROCESOS ELECTORALES.", cuyo autor es ARROYO COICO RUPERTO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 21.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 19 de Julio del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
APOLAYA SOTELO JOSE PASCUAL DNI: 10712595 ORCID: 0000-0002-8484-8476	Firmado electrónicamente por: JAPOLAYAS el 30- 07-2022 18:08:31

Código documento Trilce: TRI - 0354260