

**FACULTAD DE
EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**



**Proceso de producción de textos narrativos en
estudiantes de 5to grado de primaria del Liceo Naval
Capitán de Corbeta Manuel Clavero Muga – Ventanilla,
2014**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Primaria**

**AUTORA:
Nadir Leydi Sotelo Tello**

**ASESOR:
Dr. Jorge Flores Morales**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Atención integral del infante, niño y adolescente**

**LIMA – PERÚ
2014**

PÁGINA DEL JURADO

Dando el cumplimiento a las normas del Reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la Facultad de Educación sección de Pre grado de la Universidad "Cesar Vallejo", para elaborar la Tesis de Licenciada en Educación, con mención en Docencia, se presenta el trabajo de investigación titulado "Proceso de producción de textos narrativos en estudiantes de 5to grado de Primaria del Liceo Naval Capitán De Corbeta Manuel Clavero Muga – Ventanilla, 2014".

La presente investigación nace de la inquietud de saber cómo es el proceso de producción de textos narrativos en estudiantes de 5to grado de primaria de la Institución Educativa Naval "Manuel Clavero Muga". Para ello, se ha considerado como referentes estudios, trabajos de investigación y autores nacionales e internacionales.

En consecuencia, se ejecutará un tipo de estudio descriptivo - simple que tiene como objetivo describir el Proceso de producción de textos narrativos en sus dimensiones de Planificación, Textualización y Revisión.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Presidente

secretario

Vocal

DEDICATORIA

Con todo mi cariño a mi familia.

En especial a mis padres, hermanas, a mi sobrina Dánae por embellecer y darle color a mi vida con sus ocurrencias; y a mi querido hermano Carlos por su nobleza y confianza firme en mis potencialidades.

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo se culminó gracias al apoyo, guía y colaboración de muchas personas.

En Primer lugar, quiero agradecer a Dios por guiarme, por darme constancia, paciencia, sabiduría y por bendecirme con las personas idóneas para mejorar personal y profesionalmente.

Asimismo, agradezco a mis padres, hermanas y especialmente a mi hermano Carlos por motivarme y alentarme a seguir adelante.

Un agradecimiento especial a mis asesores Mgtr. María Martínez, Mgtr.Lily Apolaya y Dr. Jorge Flores por su dedicación, por brindarnos los alcances y herramientas necesarias para concluir exitosamente con el presente trabajo.

Al personal Directivo y docente del “Liceo Naval Capitán de Corbeta Manuel Clavero Muga” del distrito de Ventanilla por brindarme todas las facilidades para aplicar el instrumento e interactuar con los estudiantes de 5to grado de primaria.

A los estudiantes de 5to grado de primaria del “Liceo Naval Capitán de Corbeta Manuel Clavero Muga” por su accesibilidad, cooperación y apoyo.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Nadir Leydi Sotelo Tello, identificada con DNI N° 44200595, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación, Escuela de Educación Primaria, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaña es veráz y auténtica.

Así mismo, declaro bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Lima, 29 de Noviembre de 2014

Nadir Leydi Sotelo Tello
44200595

PRESENTACIÓN

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de Elaboración y Sustentación de Tesis de la facultad de Educación, sección de Pregrado de la Universidad “Cesar Vallejo”, para elaborar la tesis de Licenciada en Educación, presento el trabajo de investigación denominado “Proceso de Producción de textos narrativos en estudiantes de 5to grado de Primaria del Liceo Naval Capitán de Corbeta Manuel Clavero Muga - Ventanilla - 2014”.

La presente investigación se inició con la inquietud de investigar cómo se da el proceso de producción de textos en los estudiantes de 5to grado de Primaria de la Institución antes mencionada, es así que a partir del presente trabajo podrán conocer sobre los procesos de Planificación, Textualización y Revisión de textos narrativos

Atentamente,

La autora.

ÍNDICE

PÁGINAS PRELIMINARES

Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	ix
Índice de gráficos	ix
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii

I. INTRODUCCIÓN	13
II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	28
2.1 Aproximación temática	28
2.2 Formulación del problema	31
2.3 Justificación	32
2.4 Relevancia	35
2.5 Contribución	36
2.6 Objetivos	37
Objetivo general	37
Objetivos específicos	37

III. MARCO METODOLÓGICO	38
3.1 Metodología	38
3.1.1 Tipo de estudio	38
3.1.2 Diseño	38
3.1.3 Identificación de variable	39
3.1.4 Operacionalización de variables	40
3.2 Escenario de estudio	39
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	41
3.4 Tratamiento de la información	43
3.5 Rigor científico	43
IV. RESULTADOS	45
4.1 Descripción de resultados	45
V. DISCUSIÓN	50
VI. CONCLUSIONES	51
VII. RECOMENDACIONES	52
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	54
ANEXOS	57
ANEXO N°1: Formato de planificación para producir textos narrativos	57
ANEXO N°2: Formato para la producción de texto narrativos	
(primera versión)	59
ANEXO N°3: Formato para la elaboración de textos narrativos	
(versión final)	61

ANEXO N°4: Guía de entrevista semiestructurada	63
ANEXO N°5: Instrumento de recolección de datos	64
ANEXO N°6: Carta de presentación para validación de instrumento	66
ANEXO N°7: Definición de concepto de la variable	67
ANEXO N°8: Certificado de validez de confiabilidad del instrumento	69
ANEXO N°9: Base de datos de la calificación del proceso de producción de textos	70

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Univariable y Dimensiones	39
Tabla 2 Operacionalización	40
Tabla 3 Población	41
Tabla 4 Muestra	42
Tabla 5 Estadístico de confiabilidad	44
Tabla 6 Resultados: proceso de producción de textos narrativos	45
Tabla 7 Resultados: proceso de planificación de textos narrativos	46
Tabla 8 Resultados: proceso de textualización de textos narrativos	47
Tabla 9 resultados: proceso de revisión de textos narrativos	48

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Barras estadísticas: proceso de producción de textos narrativos	45
Figura 2	Barras estadísticas: proceso de planificación de textos narrativos	46
Figura 3	Barras estadísticas: proceso de textualización de textos narrativos	47
Figura 4	Barras estadísticas: proceso de revisión de textos narrativos	48

RESUMEN

El objetivo de la presente investigación fue describir los procesos de planificación, textualización y revisión de textos narrativos en estudiantes de 5to grado de Primaria del Liceo Naval Capitán de Corbeta Manuel Clavero Muga en el Distrito de Ventanilla.

Este trabajo obedece al método descriptivo y diseño no experimental.

Los sujetos de estudio fueron 149 estudiantes de 5to grado de Primaria, cuyas edades oscilaban entre 10, 11 y 12 años.

Se utilizó como instrumento una Ficha de Observación inspirada y modificada del Test de Producción de Texto Escrito (TEPTE) de Dioses (2003) en Chávez et al (2012), que recolectó información de los procesos de planificación, textualización y revisión de textos narrativos en base a otros instrumentos y herramientas como una Ficha de Planificación de textos narrativos (cuestionario, bosquejo y secuencia de imágenes), Ficha de primera versión o borrador, una Ficha de la versión final y una Guía de entrevista semiestructurada que agregó información sobre el aspecto reflexivo de todo el proceso de producción.

A partir de ello, se encontró que el nivel de desempeño en las tres dimensiones del proceso de producción de textos narrativos fue positivo a favor de los estudiantes; sin embargo en el proceso de revisión se encontraron algunas dificultades evidenciando cierta debilidad en esta dimensión.

Palabras claves: Proceso de producción de textos

ABSTRACT

The objective of this research was to describe the processes of planning stage, writing and revision of narrative texts written by children of fifth grade of primary at Liceo Naval Capitán de corbeta Manuel Clavero Muga in Ventanilla.

This work belongs to a descriptive method and non-experimental design.

The research was made in 149 students between 10, 11, and 12 years old of 5th grade of Primary.

It was used the tool named Ficha de Observación, that was inspired and modify of the Test de producción de Texto Escrito (TEPTE) from Dioses (2003) in Chávez's et al (2012) research which got information of the processes of planning stage, writing and revision of narrative texts based on other tools as Ficha de planificación de textos narrativos, Ficha de primera versión o borrador, Ficha de versión final, Guía de entrevista semiestructurada that added information about the reflexive aspect of whole the writing process.

From this, it was found that the level of writing process in the dimensions of planning, writing and revision was positive even though there were some weak in the revision stage.

Key word : Writing process of narrative texts.