

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

TESIS

TÉCNICA DECORATIVA DE OCUPACIÓN EN EL MEJORAMIENTO DE LAS HABILIDADES MANUALES DE LOS NIÑOS DEL 5° CICLO DE PRIMARIA DE LA I.E FE Y ALEGRÍA N° 59 PACHACÚTEC – VENTANILLA 2012.

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER EN
DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

AUTOR:

Lic. KARINA YSOLINA HENRIQUEZ SILVA

ASESORA:

Mg. LUCILA AMELIA DE LA CRUZ ROJAS

LIMA – PERÚ

2012

El presente trabajo está dedicado a mis padres, de los cuales aprendí: “Que la perseverancia es el camino del éxito”; y a mi hermana Doris por compartir todos estos años de estudio.

Agradecimiento

Agradezco al Señor Nuestro Dios, por darme la fortaleza necesaria para seguir adelante en mi proceso de aprendizaje, como docente por vocación y convicción para mis estudiantes.

A mi familia por su apoyo incondicional, fortaleciendo en mí la perseverancia, el ánimo, la fuerza y muchas virtudes que me llevan al cumplimiento de mis metas y al término de un escalón más en mi carrera docente.

También los agradecimientos a los docentes de la Universidad César Vallejo, que me acompañaron estos dos años de estudio y en especial a la profesora Lucila Amelia de la Cruz Rojas ,por brindarme una enseñanza de calidad frente al área de diseño de investigación en el grado de Magíster en Docencia y Gestión Educativa.

Seguidamente la gratitud a la Institución Educativa Fe y Alegría N° 59, por haber hecho posible la aplicación de la técnica decorativa deocupage, brindándome las horas de arte. A los padres de familia del grupo experimental por haber confiado en mi persona, apoyando a sus hijos con los materiales y a mis queridos alumnos por su dedicación y empeño en mejorar sus habilidades manuales.

Finalmente reconocer a la universidad CÉSAR VALLEJO, por albergarme durante los estudios en maestría y obtener el grado de Magíster, brindando enseñanza y docentes de calidad.

Presentación

Señores miembros del jurado, el presente trabajo de investigación titulado: “Técnica decorativa deocupage en el mejoramiento de las habilidades manuales de los niños del 5° ciclo de primaria de la I.E Fe y Alegría N° 59 Pachacútec –Ventanilla 2012”; tiene la finalidad de determinar que la aplicación de la técnica decorativa deocupage mejora las habilidades manuales de los estudiantes del quinto ciclo de la mencionada institución. Se realiza cumpliendo con los dispositivos legales vigentes planteados por la Universidad César Vallejo para optar al grado de Magíster en Educación con Mención en Administración de la Educación.

La investigación consta de IV capítulos estructuralmente interrelacionados en forma secuencial determinados por la Universidad César Vallejo en su reglamento, como son: el capítulo I trata sobre el Problema de investigación incluyendo el Planteamiento del Problema, limitaciones, antecedentes y objetivos; el segundo capítulo corresponde al Marco teórico, donde se han tomado conceptos sobre las variables en estudio así como las dimensiones e indicadores; el capítulo III trata sobre el Marco metodológico, prestando atención a las hipótesis, definición conceptual y operacional de las variables, la metodología, la población, los métodos de investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos y el método que se utilizó para analizar los datos; el capítulo IV, se refiere a los resultados de la investigación así como la demostración de las hipótesis; luego se presentará las conclusiones y sugerencias, finalmente en anexos se presentan los instrumentos, la base de datos utilizada, la matriz de consistencia y la Operacionalización de las variables.

El trabajo de investigación brinda aportes a futuras investigaciones orientadas al campo de la educación; también permite el desarrollo de competencias, capacidades y actitudes dirigidas hacia las áreas de arte y educación física, desarrollando sus propias características biopsico-sociales, estilos y ritmos de aprendizaje para ser aplicados en los diferentes grados y lograr capacidades trazadas que serán los soportes de una educación de calidad.

Para tal efecto, pongo en vuestra consideración el presente informe de tesis para que se someta a su revisión, a fin de obtener dictamen favorable y las debidas y pertinentes sugerencias que consideren.

INDICE

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Indice	vi
Indice de Tablas	ix
Indice de Figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
Introducción	xiii

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema	16
1.2. Formulación del problema	18
1.3. Justificación	19
1.4. Limitaciones	21
1.5. Antecedentes	22
1.6. Objetivos	24
1.6.1. Objetivo general	24
1.6.2. Objetivos específicos	24

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Definición de técnica decorativa deocupage	26
2.1.2. Historia del deocupage	26
2.1.2. Deocupage con servilletas	27
2.1.2.1. Consideraciones sobre las láminas	28
2.1.3. Paso a paso para aplicar la técnica del deocupage	29
2.1.4. Tipos de deocupage	30
2.1.5. Consejos para hacer Deocupage	31
2.2. Enfoques sobre técnica	31

2.3. Práctica y técnica	32
2.4. Deocupage y creatividad	34
2.5. Definición de habilidades manuales	35
2.6. Evolución de la motricidad fina por edades	38
2.7. El desarrollo de las habilidades manuales	41
2.8. Beneficio de las tareas manuales	41
2.9. Criterios de evaluación de las habilidades manuales	42
2.10. Coordinación óculo manual o viso manual	43
2.11. Actividades manuales en la escuela	44
2.12. Las actividades manuales en el mundo empresarial	45
2.13. Precisión en el movimiento	45
2.14. Sugerencias para mejorar la destreza manual en los niños	45
2.15. Otros aspectos de las actividades manuales	48
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	
3.1. Hipótesis	54
3.2. Variables	54
3.2.1. Definición conceptual	54
3.2.2. Definición operacional	55
3.3. Metodología	55
3.3.1. Tipo de estudio	55
3.3.2. Diseño de estudio	56
3.4. Población y muestra	56
3.5. Método de investigación	57
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	58
3.8. Métodos de análisis de datos	58
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	
4.1. Selección y validación del instrumento de investigación	61
4.2. Comprobación de hipótesis o análisis inferencial	69
4.3. Discusión	73

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	
5.1. Conclusiones	76
5.2. Sugerencias	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	79
ANEXOS	
Anexo 1:Matriz de consistencia	
Anexo 2:Operacionalización de la variables	
Anexo 3:Lista de cotejo	
Anexo 4:Validación de instrumentos	
Anexo 5:Fotos	

Índice de Tablas

Tabla 01:	Resultados pre test: coordinación ojo-mano	63
Tabla 02:	Resultado pre test: precisión en el movimiento	64
Tabla 03:	Resultado pre test: paciencia y concentración	65
Tabla 04:	Resultado pos test: Coordinación ojo-mano	65
Tabla 05:	Resultado pos test: precisión en el movimiento	66
Tabla 06:	Resultado post test: paciencia y concentración	67
Tabla 07:	Comparación pre test y pos test	68
Tabla 08:	Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de habilidades Manuales	69
Tabla 09:	Total de post test y pre test de habilidades manuales	69
Tabla 10:	Precisión la coordinación ojo- mano	70
Tabla 11:	Precisión en el movimiento	71
Tabla 12:	Paciencia y concentración	72

Índice de Figuras

	Pág.
Figura 1: Pre test: coordinación ojo-mano	64
Figura 2: Pre test: precisión en el movimiento	64
Figura 3: Pre test: paciencia y concentración	65
Figura 4: Pos test: Coordinación ojo-mano	66
Figura 5: Pos test: precisión en el movimiento	66
Figura 6: Post test: paciencia y concentración	67
Figura 7: Comparación pre test y pos test	68

Resumen

La presente investigación surgió a partir de la motivación que tienen los niños en la escuela por desarrollar sus habilidades manuales en la aplicación de las diferentes técnicas artísticas y decorativas en el área de arte; sin embargo por desconocimiento de nuevas técnicas por parte de los docentes, la falta de recursos económicos de los padres de familia y el tiempo que no se respeta para el área, se decidió buscar una alternativa de solución que favorezca a los estudiantes en el mejoramiento de capacidades artísticas y sobre todo en las habilidades manuales con una técnica decorativa novedosa para la comunidad de Pachacútec, deocupage y se planteó el siguiente problema: ¿Cómo la técnica decorativa deocupage mejora en las habilidades manuales de los niños del 5º ciclo de educación primaria de la I.E Fe y Alegría N° 59 de Pachacútec – Ventanilla 2012.? Lo que conllevó a redactar el siguiente objetivo general: Comprobar que el uso de la técnica decorativa deocupage mejora las habilidades manuales del grado ya mencionado, con el fin de obtener estudiantes satisfechos en la realización de sus trabajos manuales y el mejoramiento de la motricidad fina. Este estudio estuvo basado en Checa M. (2011), Castillo J. (2011) y Galván L. (1983).

La metodología que se empleó fue comprobar la hipótesis que la técnica decorativa deocupage mejora significativamente las habilidades manuales de los niños de 5º ciclo de educación primaria de la I.E Fe y Alegría 59 Pachacútec – Ventanilla; cuyo diseño de investigación es pre- experimental con preprueba – posprueba; con una población de 140 estudiantes y una muestra no probabilística intencionada de 35 alumnos entre el 5º grado B; para comprobar el mejoramiento de la VD: las habilidades manuales en el área de arte.

El instrumentos para la recopilación de datos fue una lista de cotejo de pre y post prueba, las sesiones del módulo deocupage, en la cual los indicadores medían el proceso de las habilidades manuales.

Palabras claves: Técnica deocupage, habilidades manuales, pre - experimental y Wilconson

Abstract

This research arose from the motivation to have children in the school to develop their manual skills in the application of different artistic and decorative techniques in the art area, but due to lack of new techniques by the teachers, the lack of economic resources of parents and the time is not observed for the area, it was decided to find an alternative solution that benefits students in improving artistic skills and especially manual skills with a decorative technique new to the community of Pachacútec, deocupage and posed the following problem: How can the decorative technique deocupage improved manual skills of the children of the 5th cycle of primary education EI Fe y Alegria # 59 of Pachacútec - Window 2012.? What led to draw the following overall goal: Ensure that the use of decorative technique improves deocupage grade manual skills already mentioned, in order to obtain satisfied students performing their crafts and improving fine motor skills. This study was based on Czech M. (2011), Castillo J. (2011) and L. Galvan (1983).

The methodology that was employed was to test the hypothesis that deocupage decorative technique significantly improves children's hand skills 5th cycle of primary education IE Pachacútec Fe y Alegria 59 - Window, whose design is pre-experimental research with pretest - posttest, with a population of 140 students and a probabilistic intentional sample of 35 students between the 5th grade B, to check the improvement of the RV manual skills in the art area.

The instruments for data collection was a checklist of pre and post test sessions deocupage module in which the indicators measuring the process of manual.

Keywords: Technical deocupage, manual skills, pre-experimental. y Wilconson