



**ESCUELA DE POSTGRADO**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Desarrollo de la conciencia fonológica y su relación con la discriminación auditiva y percepción visual de niños de 5 años de la I.E.I. “Virgen de Fátima” Independencia. 2010

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**MAGISTER EN PSICOLOGIA EDUCATIVA**

**AUTOR:**

Br. BACA FERNÁNDEZ, Jenny

**ASESOR:**

Dra. LIZA DUBOIS, Paula Viviana

**SECCIÓN**

**EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**INNOVACIONES PEDAGÓGICAS**

**PERÚ - 2014**

## **Dedicatoria**

Este trabajo lo dedico a mi gran tesoro, Claudia, mi hija, el motor y motivo de mi vida, que con paciencia y amor supo darme su apoyo.

## **Agradecimiento**

A mis profesores, que despertaron en mí las ansias de saber y conocer cada vez más y así lograr alcanzar mis metas propuestas.

## **Presentación**

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento a la normatividad para la elaboración de tesis, presento ante ustedes mi trabajo de investigación titulado: “DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÒGICA Y SU RELACIÒN CON LA DISCRIMINACIÒN AUDITIVA Y PERCEPCIÒN VISUAL DE NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. “VIRGEN DE FÁTIMA” INDEPENDENCIA”, con la finalidad de Determinar la relación existente entre el desarrollo de la conciencia fonológica, la discriminación auditiva y la percepción visual. Para obtener el grado de magister en educación con mención en Psicología educativa

El documento consta de cuatro capítulos:

Capítulo I : Planteamiento del Problema

Capítulo II : Marco Teórico

Capítulo III : Marco Metodológico

Capítulo IV : Resultados

Conclusiones y sugerencias

Referencias Bibliográficas

Anexos

Espero señores Miembros del Jurado que esta investigación se ajuste a las exigencias establecidas por la Universidad y merezca su aprobación.

**La Autora**

## Índice

	<b>Pág.</b>
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de Tablas	viii
Índice de Figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii

### **CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

1.1. Planteamiento del problema	15
1.2. Formulación del problema	16
1.3. Justificación	17
1.4. Limitaciones	18
1.5. Antecedentes	19
1.5.1. Antecedentes internacionales	19
1.5.2. Antecedentes nacionales	20
1.6. Objetivos	23
1.6.1. General	23
1.6.2. Específicos	23

### **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

2.1 Conciencia Fonológica	25
2.1.1 Definiciones	25
2.1.2 Dimensiones	28
Conciencia silábica	28
Conciencia intrasilábica	30
Conciencia fonémica	31
2.1.3 Enfoques teóricos	32

Teoría Metalingüística	32
Teoría Psicolingüística	32
Teoría de los rasgos distintivos de Jakobson	33
Teoría de la fonología natural	34
2.2 Discriminación auditiva y percepción visual	35
2.2.1 Definiciones	35
2.2.2 Dimensiones	36
Discriminación auditiva	36
Percepción visual	40
2.2.3 Enfoques teóricos	45
Teoría de la Gestalt	45
Enfoque Empirista	45
Enfoque Gibsoniano	46
2.3 Definición de términos básicos	47

### **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

3.1 Hipótesis	49
3.1.1 Hipótesis general	49
3.1.2 Hipótesis específicas	49
3.2 Variables	49
3.2.1 Definición conceptual	49
3.2.2 Definición operacional	51
3.3 Metodología	52
3.3.1 Tipo de investigación	52
3.3.2 Diseño de investigación	53
3.4 Población y muestra	54
3.4.1 Población	54
3.4.2 Muestra	54
3.5 Método de investigación	55
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	55
3.6.1 Técnicas de recolección de datos	55
3.6.2 Instrumentos de recolección de datos	55
3.7 Método de análisis de datos	66

## **CAPÍTULO IV : RESULTADOS**

4.1 Descripción	68
4.1.1 Prueba de hipótesis general	72
4.1.2 Prueba de hipótesis específicas	74
4.1.3 Discusión de resultados	76

## **CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS**

Conclusiones	80
Sugerencias	81
Referencias bibliográficas	82

## **ANEXOS**

Anexo 1 Base de datos	86
Anexo 2 Test de Habilidades metalingüísticas.	
Anexo 3 Test de percepción visual	
Anexo 4 Prueba de discriminación auditiva	
Anexo 5 Tabla de interpretación del coeficiente de correlación de Spearman	
Anexo 6 Método de evaluación	
Anexo 7 Fotos	

## Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1. Etapas del desarrollo de la conciencia fonológica.	28
Tabla 2. Matriz de operacionalización de la variable Conciencia fonológica.	51
Tabla 3. Matriz de operacional de la variable Discriminación auditiva y Percepción visual.	52
Tabla 4. Distribución de la población.	54
Tabla 5. Distribución de la muestra.	55
Tabla 6. Instrumento de recolección de datos.	56
Tabla 7. Distribución sub test conciencia fonológica	57
Tabla 8. Puntuación, test Conciencia fonológica.	58
Tabla 9. Coeficiente de validez (R <sub>XY</sub> ) Test de conciencia fonológica	60
Tabla 10. Interrelaciones entre las sub pruebas del THM	60
Tabla 11. Puntuación Test Discriminación auditiva.	62
Tabla 12. Descripción de la variable Desarrollo de la conciencia Fonológica.	68
Tabla 13. Descripción de la variable Discriminación auditiva y Percepción visual.	69
Tabla 14. Tabla de contingencia.	71
Tabla 15. Coeficiente de correlación Spearman del Desarrollo de la conciencia fonológica y Discriminación auditiva, Percepción visual.	73
Tabla 16. Coeficiente de correlación Spearman del Desarrollo de la conciencia fonológica y Discriminación auditiva.	74
Tabla 17. Coeficiente de correlación Spearman del Desarrollo de la conciencia fonológica y Percepción visual.	76

## Índice de figuras

	<b>Pág.</b>
Figura 1. Niveles de la conciencia fonológica.	28
Figura 2. Segmentación de sílabas.	30
Figura 3. Diagrama diseño de correlación.	53
Figura 4. Distribución del Desarrollo de la conciencia fonológica, porcentualmente.	68
Figura 5. Distribución de la discriminación auditiva Percepción visual, Porcentualmente.	70
Figura 6 Distribución porcentual de la tabla de contingencia.	71

## Resumen

La presente investigación tuvo como propósito “Establecer el grado de relación entre la discriminación auditiva y la percepción visual y la conciencia fonológica en un grupo de niños y niñas del aula de 5 años del nivel inicial de la I.E.I. “Virgen de Fátima” Independencia, 2010”.

La investigación realizada fue de enfoque cuantitativo, de tipo básica, de nivel correlacional, con un diseño no experimental, de corte transversal. Se trabajó con una muestra de 30 niños (12 niñas y 18 niños) de una población de 85 niños de educación inicial de la Institución Educativa "Virgen de Fátima" de Independencia. Los instrumentos utilizados fueron test estandarizados.

Los resultados de la investigación demuestran que existe relación positiva (  $r = 0,842$ ) y significativa (  $p = 0,000$ ) en el nivel de correlación alta entre el desarrollo de la conciencia fonológica y la discriminación auditiva y percepción visual de los niños del nivel inicial de la I.E.I. "Virgen de Fátima" del distrito de Independencia.

### **Palabras clave:**

Discriminación auditiva, percepción visual, conciencia fonológica, conciencia silábica, conciencia intrasilábica, conciencia fonémica.

## **Abstract**

The present research was to "Establish the degree of relationship between auditory discrimination and visual perception and phonological awareness in a group of children in the classroom five years of the initial level of IEI " Virgin of Fatima " Independence, 2010 " .

The research was conducted quantitative approach , basic type , correlational level, with a non-experimental design , cross-section . We worked with a sample of 30 children (12 girls and 18 boys ) from a population of 85 children early education of School "Virgin of Fatima" Independence . The instruments used were standardized test.

The research results show that there is positive relationship ( $r = 0.842$  ) and significant ( $p = 0.000$  ) in the high level of correlation between the development of phonological awareness and auditory discrimination and visual perception of children 's initial level IEI " Virgin of Fatima " Independence district.

### **Keywords:**

Auditory discrimination, visual perception, phonological awareness , syllable awareness, intrasyllabic awareness, phonemic awareness.