



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL ARQUITECTURA

Creación del conjunto residencial ecourbano "Alfonso Ugarte" del distrito de San Miguel provincia de San Roman departamento de Puno

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Arquitecto**

AUTOR:

Añamuro Chambi, Marco Antonio

(orcid.org/0000-0002-7151-846X)

ASESOR:

MDI. Aguilar Zavaleta, Jorge Pablo (orcid.org/0000-0001-6517-1415)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático.

LIMA - PERÚ

2023

Dedicatoria

Dedicado a mis padres Antonio e Hilda por ser la guía y el pilar de mi formación ya que siempre me acompañaron y motivaron en mi formación académica profesional frente a cualquier circunstancia y a mis hermanas que son el motivo para dar el ejemplo, todos juntos son quienes me han dado fortaleza y soporte durante todo este proceso y me dedicaron palabras de aliento.

Agradecimientos

A todas las personas que me apoyaron intelectual, material y espiritualmente en mi carrera académica de la elaboración de este trabajo.

A mi familia, testigos del sacrificio realizado en este trabajo, veedores de desvelos y esfuerzo realizado, agradecido por su gran apoyo y compañía para superar obstáculos.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	I
DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTOS	III
ÍNDICE DE CONTENIDO	IV
ÍNDICE DE TABLAS.....	IX
ÍNDICE DE FIGURAS.....	X
RESUMEN.....	XIII
ABSTRACT	XIV
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	1
<i>1.1.1. Existencia del Problema.....</i>	<i>3</i>
<i>1.1.2. Planteamiento del Problema.</i>	<i>3</i>
El incremento de la vivienda residencial en habitad colectivo en el siglo XX llegó a ser una alternativa inmediata para la producción de hábitat colectivo a lo cual los modelos en este tiempo ya no son eficaces a las necesidades actuales, la vivienda en la actualidad evolucionó a medida del paso del tiempo y son diferentes las necesidades espaciales.....	3
Coincidimos entonces en la necesidad de replantear los módulos tradicionales de hábitat en la concepción de vivienda para poder brindar una buena calidad residencial, que agradar las necesidades del usuario y desarrolle teorías eco urbanísticas a partir de la integración con la comunidad y pueda conformar una nueva configuración en la ciudad dando aporte urbanístico como espaciales. Determinando una respuesta arquitectónica a través de métodos experimentales, como es el caso de encuestas y datos censales que otorguen la información necesaria para dar una respuesta efectiva en un nuevo modelo de hábitat colectivo residencial.....	3
<i>1.2. Argumento.....</i>	<i>4</i>
<i>1.3. Hipótesis Proyectual.....</i>	<i>4</i>
<i>1.4. Finalidad del Proyecto.....</i>	<i>5</i>

I.4.1. Finalidad General.....	5
I.4.2. Finalidad Específica.....	5
II.MARCO TEÓRICO SUGERIDO.....	6
II.1. MARCO EQUIVALENTE.....	6
II.1.1. Estudio de Referentes Arquitectónicos.....	6
II.1.1.1. análisis esquemático de los referentes arquitectónicos.....	11
II.2 MARCO REGLAMENTARIO.....	16
II.2.1. Extracto de Leyes, Normas y Reglamento.....	16
II.3. TEORÍAS ASOCIADAS AL TEMA.....	21
II.3.1 política actual de la vivienda en el Perú.....	21
II.3.2. Eco – comunidad y vivienda sostenible.....	22
II.3.3 la vivienda colectiva como organismo.....	23
II.3.4. Arquitectura sostenible.....	24
II.3.5. Vivienda como derecho.....	25
III METODOLOGÍA.....	26
III.1. TIPO DE ESTUDIO Y DISEÑO DE ANALISIS.....	26
III.2. CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS DE DISEÑO.....	27
III.2.1. población y muestra.....	28
III.2.2. técnica.....	28
III.2.3. análisis de datos.....	29
III.2.1 CONTEXTO URBANO.....	29
III.2.2.1 equipamiento.....	30
III.2.2.2 uso de suelo.....	30
III.2.2.3 Forma Urbana.....	31
III.2.2.4 Sistema viario.....	33
III.2.2 CONTEXTO MEDIO AMBIENTAL.....	36
III.2.2.1 tipos de clima.....	36

III.2.2.2 Aspectos Bioclimáticos.....	37
III.3 ESCENARIO DE PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN (DESCRIPCIÓN DEL SITIO)	38
III.3.1 localización del área de intervención.....	38
III.3.2. topografía del área de intervención.	38
III.3.3 morfología del terreno.....	38
III.3.4 vías y accesos	38
III.3.5 vínculo con el entorno.....	39
III.3.6 Parámetros urbanos y de edificaciones.	39
III.4. INTEGRANTES	40
III.4.1. estándar de beneficiario	40
III.4.2. demanda	40
III.4.3 necesidades arquitectónicas y urbanas	42
III.4.4. cuadro de áreas.....	44
III.4.5. programación arquitectónica.....	48
III.5. TÉCNICAS Y MEDIOS DE RECOGIDA DE DATOS.....	50
III.5.1 encuestas.....	50
III.5.2. entrevistas.....	53
III.6. PROCEDIMIENTO	53
III.6.1. encuestas.....	53
III.6.2 entrevistas.....	55
III.7. RIGOR CIENTÍFICO	55
III.8. PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS DE INFORMACION	55
III.9. ASPECTOS ÉTICOS	56
IV ELEMENTOS ADMINISTRATIVOS.....	57
IV.1. RECURSO Y PRESUPUESTO.....	57
IV.2 FINANCIAMIENTO	58
IV.3 CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN	58

V RESULTADOS.....	59
V.1. RESULTADO SÍNTESIS	59
V.2 LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	59
<i>V.2.1. concepto del objeto urbano arquitectónico.....</i>	<i>59</i>
V.2.1.1 idea conceptual.....	59
V.2.1.2. idea principal.....	61
V.2.2.3 partido arquitectónico.....	61
V.2.2.4 criterios de diseño	61
<i>V.2.2. zonas-sectorización.</i>	<i>62</i>
V.2.2.1. organigrama funcional.....	62
V.2.2.2. esquema de relación funcional	62
V.2.2.3. flujograma	63
V.2.2.4 criterios de zona-sectorización.	63
V.2.2.5. esquema de zona-sectorización.....	64
V.3. FORMULACIÓN DE LA PROPUESTA URBANO – ARQUITECTÓNICO.....	65
<i>V.3.1. descripción del proyecto</i>	<i>65</i>
V.3.1.1. descripción del proyecto	65
<i>V.3.2. planos arquitectónicos del proyecto</i>	<i>69</i>
V.3.3.1 plano de Ubicación y Localización.	69
V.3.3.2. Plano Perimétrico	70
V.3.3.3 Plano Topográfico	71
V.3.3.4. Planos Generales	72
V.3.3.5. Planos de Distribución por Sectores y Niveles	78
V.3.3.6. Plano de Cortes por Sectores	88
V.3.3.7. Plano de Elevaciones por Sectores	89
V.3.3.8. Plano de Detalles Arquitectónicos	90
V.3.3.9 Plano Señalética.....	94
V.3.3.10. Planos de Evacuación	96
<i>V.3.4. Planos de Especialidades del Proyecto (sector elegido)</i>	<i>98</i>
V.3.4.1. Planos Básicos de Estructuras	98

V.3.4.1.1. plano de cimentación.....	98
V.3.4.1.2. planos de estructura de losas y techos	99
V.3.4.2. Planos Básicos de Instalaciones Sanitarias	101
V.3.4.2.1. Plano de Distribución de Redes de Agua Potable	102
V.3.4.2.2. plano de Distribución de Desagüe y Pluvial por Niveles	103
V.3.4.3. Planos Básicos de Instalaciones Eléctrico Mecánicas	105
V.3.4.3.1. Plano de Distribución de Redes Eléctricas	105
V.3.4.4. Volumétrica de la Propuesta.....	107
V.3.4.4.1. Visualización 3D	107
V.3.4.4.2. representación 3D de espacios interiores.....	117
VI. DISCUSIÓN.....	123
5.1. FACTIBILIDAD DEL MODELO PROPUESTO	123
VII. CONCLUSIONES.....	124
VIII. RECOMENDACIONES.....	125
REFERENCIAS	125
ANEXOS.....	128
.....	128
ANEXO 2: LÁMINAS DE ESTUDIO URBANO	134
ANEXO 3: CARTA DE PRESENTACION	136
ANEXO 4:	137

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Referentes Arquitectónicos.....	6
Tabla 2 Matriz Comparativa	14
Tabla 3 Normas Consideradas para el Diseño.....	17
Tabla 4 Parámetros urbanos y de edificaciones.....	39
Tabla 5 Necesidades arquitectónicas y urbanas.....	42
Tabla 6 Cuadro de Necesidades Urbanas.	43
Tabla 7 Cuadro de Áreas.	44
Tabla 8 Programación Arquitectónica.....	48
Tabla 9 Programación Arquitectónica Exterior.....	49
Tabla 11 Recursos y Presupuesto.	57

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Visualización de fachada del proyecto TANDEM	7
Figura 2 visualización interior conjunto residencial SIENA.....	8
Figura 3 Conjunto residencial MATUTE.....	9
Figura 4 Cuadro síntesis 1	11
Figura 5 Cuadro síntesis 2	12
Figura 6 Cuadro síntesis 3	13
Figura 7 Esquema Metodológico.....	27
Figura 8 Mapa de la Provincia de San Román	29
Figura 9 Ubicación de Equipamientos.....	30
Figura 10 Plano Uso de Suelos.....	31
Figura 11 Plano Morfología Urbana en Manzanas.....	32
Figura 12 Morfología Urbana en lotes.	33
Figura 13 Plano de Estructura Vial	34
Figura 14 Sistema de Transporte Urbano.....	35
Figura 15 Flujos Vehicular y Peatonal	35
Figura 16 Flujo Vehicular en Horarios.....	36
Figura 17 Variación de Clima Anual.....	37
Figura 18 Demanda de la Vivienda.....	42
Figura 19 Diagrama de Gantt	58
Figura 20 Idea Conceptual.....	59
Figura 21 Idea Conceptual.....	60
Figura 22 Organigrama.....	62
Figura 23 Concepto Funcional	63

Figura 24 Flujograma.....	63
Figura 25 Esquema de Zonificación.....	64
Figura 26 Esquema de Zonificación.....	65
Figura 27 Vista en Planta	66
Figura 28 Vista 3D	67
Figura 29 Vista 3D	67
Figura 30 Vista 3D	68
Figura 31 Vista lado Este	107
Figura 32 Vista lado Sur.....	107
Figura 33 Vista lado Oeste	108
Figura 34 Vista Jardín Ecológico	108
Figura 35 Vista Aérea.....	109
Figura 36 Vista desde Terrazas	109
Figura 37 Vista Aérea lado Sur	110
Figura 38 Vista Ingreso Peatonal	110
Figura 39 Vista Ingreso Peatonal lado Norte	111
Figura 40 Vista de Corredores.....	111
Figura 41 Vista de Rampa	112
Figura 42 Vista Patio Interior	112
Figura 43 Vista Superior al Parque ecológico.....	113
Figura 44 Vista Interior de Patio	113
Figura 45 Vista Planta Libre.....	114
Figura 46 Vista Planta Libre.....	114
Figura 47 Vista Acceso Vehicular y Peatonal lado Sur	115
Figura 48 Vista Aérea lado Este.....	115

Figura 49 Vista Aérea Superior de todo el Entorno	116
Figura 50 Vista Aérea Superior de todo el Entorno	116
Figura 51 Vista interior de sala de entretenimiento.....	117
Figura 52 Vista interior de sala de reuniones	117
Figura 53 Vista interior de Restaurant.....	118
Figura 54 Vista interior de Minimarket.....	118
Figura 55 Vista interior de GYM	119
Figura 56 Vista interior de Otros Servicios	119
Figura 57 Vista interior sala de departamento.....	120
Figura 58 Vista interior de zona social.....	120
Figura 59 Vista interior de dormitorio principal	121
Figura 60 Vista interior de sala	121
Figura 61 Vista interior de departamento dúplex	122
Figura 62 Vista interior de sala	122

RESUMEN

La presente investigación que se realiza y lleva como título “creación del conjunto residencial ecourbano Alfonso Ugarte del distrito de San Miguel provincia de San Román departamento de Puno”. Se desarrollará en el distrito de San Miguel de la provincia de San Román departamento de Puno ubicado al cono Nor-Oeste de la ciudad de San Miguel, el cual responde a una investigación y estudio de tipo descriptivo al ser un proyecto de carácter urbano – colectivo; se trabajará con datos estadísticos, recopilación de diversas fuentes y referencias arquitectónicas de ámbito local, nacional e internacional y de población del entorno para así tener un mayor conocimiento de la demanda y poder identificar los problemas actuales en el ámbito de la vivienda. Los cuales ayudaran para plantear mejores alternativas para el diseño de vivienda residencial en el distrito de San Miguel. La presente investigación nos demuestra las diversidades que se requieren en la distribución de espacios adecuados para la vivienda; por tal motivo la finalidad de esta investigación es elaborar una mejor modulación y adaptabilidad en la vivienda y de esta manera generar una mejor calidad de vida dentro de la vivienda y usuario teniendo en cuenta los conceptos de hábitat urbano y cumpliendo las normativas vigentes local y nacional. Como también desarrollando nuevas alternativas de hábitat.

Palabras Clave : conjunto residencial, áreas verdes, elementos organizativos espaciales, confort ambiental, conjuntos habitacionales.

ABSTRACT

The present investigation that is carried out and is entitled "creation of the Alfonso Ugarte eco-urban residential complex in the district of San Miguel, province of San Román, department of Puno". It will be developed in the district of San Miguel in the province of San Román, department of Puno, located in the North-West cone of the city of San Miguel, which responds to a descriptive research and study as it is an urban-collective project. ; We will work with statistical data, compilation of various sources and architectural references of local, national and international scope and of the surrounding population in order to have a better knowledge of the demand and to be able to identify the current problems in the field of housing. Which will help to propose better alternatives for the design of residential housing in the district of San Miguel. The present investigation shows us the diversities that are required in the distribution of adequate spaces for housing; For this reason, the purpose of this research is to develop a better modulation and adaptability in the home and in this way generate a better quality of life within the home and user, taking into account the concepts of urban habitat and complying with current local and national regulations. . As well as developing new habitat alternatives.

Keywords: residential complex, green areas, spatial organizational elements, environmental comfort, housing complexes.

I. INTRODUCCIÓN

Desde la formulación del proyecto de tesis se plantea dar una mejor solución a la problemática y la necesidad de vivienda digna para la colectividad a partir de la autoconstrucción individual, en la cual la asistencia técnica profesional es muy baja. Generando malas características físicas y hacinamiento. La informalidad de urbanizaciones en la ciudad de San Miguel y la carencia de espacios públicos.

En el caso concreto de vivienda el gobierno peruano desde el siglo XX implanto políticas habitacionales con el fin de reducir el déficit de vivienda. El cual favoreció la creación de soluciones habitacionales, ha dejado de lado ciertos aspectos cualitativos, como resultado la necesaria optimización de los recursos económicos que afectan directamente a al usuario en calidad de vida de manera individual o colectiva, el cual conlleva un cuestionamiento real a la solución de hábitat.

La vivienda colectiva o multifamiliar es una solución o alternativa a la dispersión urbana y organización colectiva. Donde a diferencia de una vivienda individual o domestica de residencia se cuenta con una doble identidad tanto como unidad habitacional y constructiva mediante un edificio para establecer una solución colectiva y pertinente.

1.1. Definición del Problema

El aumento poblacional en la ciudad de San Miguel, así como en las ciudades de Latinoamérica, se sostiene en base a una economía el cual lleva a un crecimiento poblacional que sobrelleva el desarrollo de una ciudad y a su improvisada configurar irregular saturando el territorio urbano. Los sectores residenciales de la ciudad de San Miguel, tiene como elemento la vivienda individualizada y con características insostenibles para la creación de un hábitat residencial colectivo.

El déficit habitacional en el departamento de Puno es de 103.800 unidades, aunque

Según las estadísticas, el déficit de viviendas en la provincia de San Román es de 15.029 unidades, según el Instituto Nacional de Información Estadística (INEI).

La ciudad de Juliaca creció de gran manera, en un 2% haciendo dicho análisis tenemos una gran cantidad de población desde el último censo

El Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) ha establecido 05 dimensiones socioeconómicas,

Ellos son: Parte A con un ingreso familiar promedio mensual de S/. 10,622, B con S/. 5,126, C con S/. 3,261, D S/. 1,992, E S/. 1,027.

Desde el siglo XX hasta la actualidad, el estado peruano ha abordado los problemas habitacionales de diferentes maneras, desde la visión de la vivienda como hacedora de ciudades y comunidades y unidades barriales; la vivienda social con urbanización popular de interés social, hasta la notoria migración. impacto y visión del acceso a vivienda o lote como indicador de reducción de pobreza, a través de financiamiento mediante Techo Propio y Mivivienda.

También se cree que la existencia de este problema perjudica el desarrollo del entorno urbano de la ciudad.

La ciudad como caso de invasión, la construcción de viviendas que ignora parámetros el cual construyen vivienda en muchos casos en zonas de alto riesgo. Si no se soluciona el problema, no se cerrará la brecha de infraestructura habitacional.

I.1.1. Existencia del Problema

A causa del nuevo sistema de producción de habitacional se presenta la individualización de la vivienda causando una deficiencia en espacios públicos, el cual también es un reflejo de rentabilidad y confort generando una falta de planificación urbana la cual debería reflejar un crecimiento ordenado de la ciudad y mejorar el estilo de vida de sus habitantes.

I.1.2 Planteamiento del Problema.

El incremento de la vivienda residencial en habitad colectivo en el siglo XX llegó a ser una alternativa inmediata para la producción de hábitat colectivo a lo cual los modelos en este tiempo ya no son eficaces a las necesidades actuales, la vivienda en la actualidad evolucionó a medida del paso del tiempo y son diferentes las necesidades espaciales.

Coincidimos entonces en la necesidad de replantear los módulos tradicionales de hábitat en la concepción de vivienda para poder brindar una buena calidad residencial, que agradar las necesidades del usuario y desarrolle teorías eco urbanísticas a partir de la integración con la comunidad y pueda conformar una nueva configuración en la ciudad dando aporte

urbanístico como espaciales. Determinando una respuesta arquitectónica a través de métodos experimentales, como es el caso de encuestas y datos censales que otorguen la información necesaria para dar una respuesta efectiva en un nuevo modelo de hábitat colectivo residencial.

I.2. Argumento.

El proyecto de investigación es realizar un espacio de vida que se centre en las relaciones interpersonales y pueda mejorar la organización de sus habitantes en el entorno local. Soluciones que integran sistemas y herramientas para aprovechar al máximo los recursos de la región. Con la ayuda de las técnicas constructivas actuales y la adecuación de las zonas verdes de los conjuntos edificados como entornos urbanos, se proponen y actualizan formas acordes a las necesidades habitacionales actuales según las necesidades cotidianas.

I.3. Hipótesis Proyectual.

Mediante la creación del conjunto residencial eco urbano Alfonso Ugarte en la ciudad de San Miguel se desarrollarán criterios urbano arquitectónicos que obtendrán un hábitat colectivo con características de espacios comunitarios abiertos y cerrados bajo un concepto de eco urbano que generará un aporte en su contexto inmediato.

I.4. Finalidad del Proyecto

establecer criterios de diseño arquitectónico para desarrollar un conjunto residencial para los usuarios en espacios colectivos y comunitarios considerando el aporte ecológico dentro del elemento arquitectónico y el emplazamiento urbano.

I.4.1. Finalidad General

El objetivo general del proyecto es la creación de un conjunto residencial eco urbano, el cual pueda dar soluciones al crecimiento masivo de vivienda unifamiliar en la ciudad de San Miguel. En el que sus habitantes puedan gozar de una calidad de vida colectiva y comunitaria con una buena distribución espacial y generando criterios ecológicos en la infraestructura arquitectónica como también en lo urbano.

I.4.2. Finalidad Especifica.

Desarrollar tipologías de vivienda las cuales puedan adaptarse al usuario inmediato, generar espacios de sociabilización recreación y espacios públicos para los usuarios y su entorno inmediato.

Determinar tipologías que aporten servicios y espacios complementarios para el conjunto residencial.

Determinar sistemas de construcción para el conjunto residencial para un correcto uso y consumo de recursos aptos para el contexto en el que se ubica y no genere una contaminación al impacto ambiental más aun desarrollar un hábitat colectivo.

II. MARCO **TEORICO** SUGERIDO

II.1. MARCO EQUIVALENTE

II.1.1. Estudio de Referentes Arquitectónicos.

Se consideró analizar modelos que reporten aspectos, criterios o consideraciones a tomar en cuenta.

Casos Urbanos Arquitectónicos

Tabla 1

Referentes Arquitectónicos

Referentes Arquitectónicos			
Referentes	Nombre del proyecto	Ámbito	Lugar
Primer caso	Conjunto residencial		Lima –
	TANDEM RODRIGO	Nacional	Perú
	MARTINEZ/ARQUITECTO		2018
Segundo caso	Conjunto residencial Siena		
	ACANNONE RODRIGUEZ		
	ARQUITECTOS,		Venezuela
	FRANCISCO A,	Internacional	2014
Tercer caso	SCANNONE, JULIETA		
	RODRIGUEZ DE		
	SCANNONE.		
			Lima –
	Conjunto habitacional matute	Nacional	Perú
			1952 - 1965

ARQ. SANTIAGO

AGURTO (1952) / ARQ.

ENRIQUE CIRIANI (1964)

Fuente: elaboración propia

Primer caso análogo – conjunto residencial TANDEM 2018 lima, Perú.

Este conjunto residencial cuenta con un área de 26 114m² y se encuentra localizada en lima – Perú. En una urbanización de un distrito tradicional de condición media en el centro de la ciudad.

Figura 1

Visualización de fachada del proyecto TANDEM



Fuente: Archdaily.

El proyecto ofrece una arquitectura sin esfuerzos formales ni preconcebidos: espacios limpios, terrazas y atrios dobles, acabados sobrios y sostenibles como el hormigón visto con detalles de carpintería de ladrillo y metal. El proyecto Tandem se basa en dos estrategias de diseño e innovación arquitectónica para desarrollar un proyecto que compita con el mercado inmobiliario.

Segundo caso análogo – Conjunto Residencial Siena – Barranquilla, Venezuela 2014. Este conjunto residencial cuenta con un área de 5 303,59m². Se encuentra en la calle ciega de la Urbanización San Marino Chacao. La implantación y volumetría de los edificios ha sido tratada de manera excepcional ya que se encuentra alrededor de árboles. Cuenta con área central de jardín de 2 000.00 m² el cual establece un conjunto armonico entre si, logrando que los departamentos desarrollados disfruten de un área mayor de fachadas, con ventajas de iluminación, ventilación e independencia entre ellos.

Figura 2
visualización interior conjunto residencial SIENA



Fuente: Arquitectura Panamericana.

las torres poseen 7 niveles que comprenden planta baja. 5 plantas y una planta penthouse, el conjunto posee adicionalmente de 3 niveles de estacionamiento de los cuales los primeros cuentan con una zona hacia la fachada que permite una ventilación e iluminación natural.

Tercer caso análogo – conjunto Habitacional MATUTE – lima, PERU 1952 – 1965

Este conjunto habitacional cuenta con un área alrededor de 20 hectareas y está ubicado en la región Victoria Lima - Perú. Ya creado como proyecto a través de varias etapas de transición.

El barrio maduro es uno de los primeros conjuntos residenciales diseñados en América Latina, diseñado por el arquitecto Santiago Agurto en 1953-1955, y la primera fase está en construcción. Después de solo 10 años, la finalización del proyecto se encargó al arquitecto Enrique Cirian.

Se planificó la construcción de 7 residenciales, donde el resultado obtenido fue positivo y se tomó como ejemplo para las siguientes zonas residenciales.

Figura 3
Conjunto residencial MATUTE



Fuente: Ulima.



En cuanto a la expresión arquitectónica de los elementos, sobre los volúmenes rectangulares. Las paredes de las habitaciones estaban revocadas y pintadas en colores vivos. Los bloques tienen un manejo de perfiles en sustento de voladizos de sus estructuras, balaustradas, carpinterías y forjados. Y, por otro lado, las terrazas son llanas y rugosas. Respecto a la intervención posterior del arquitecto Enrique Cirian, deja la casa patio y plantas libres. En el proyecto, tanto Agurto como Cirian tuvieron

un rol importante en el avance de la vivienda social-colectiva en Perú y en el desarrollo de viviendas con arquitectura moderna.

II.1.1.1. análisis esquemático de los referentes arquitectónicos.

Figura 4



Cuadro síntesis 1

CONJUNTO RESIDENCIAL TANDEM. LIMA - PERU	
UBICACIÓN Y LOCALIZACION Lima,Peru.	Area del poryecto 26 114m2
Contexto:	Idea rectora:
<p>Este proyecto se ubica en la ciudad de lima peru. El cual cuenta con un clima seco calido .</p> <p>La construccion de este conjunto residencial comprende de 7 niveles y dos torres en los cuales contemplan planta baja, 5 plantas tipo y una planta penta house. Adicionalmente de 3 niveles de estacionamiento</p>	<p>Se plantea mediante 3 modulos</p> <p>Los modulos cuentan con singular caracteristica. y con organización de areas verdes y patios comunes.</p>
<p>Leyenda:</p> <p>Bloque uno</p> <p>Bloque dos</p> <p>Bloque tres</p> <p>Patio común</p>	
Analisis geometrico:	
	<p>La geometria del proyecto es de forma regular</p> <p>Se aprecia que cada torre se desarrolla de manera independiente y tambien mediante de las circulaciones.</p> <p>Cuenta con una arquitectura contemporanea</p> <p>Del mismo modo se apreciael patio central.</p>

Fuente: Elaboración propia.

Figura 5

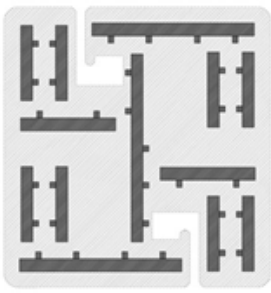
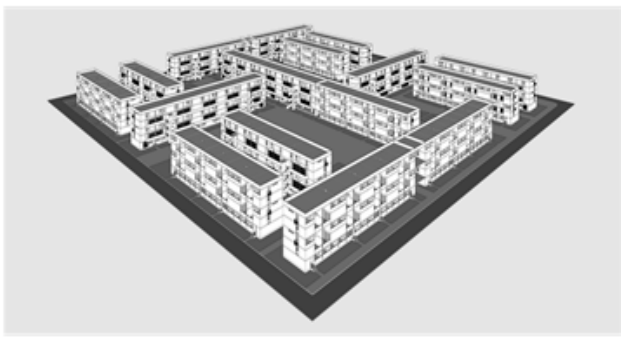
Cuadro síntesis 2

CONJUNTO RESIDENCIAL SIENA – BARRANQUILLA VENEZUELA	
UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN Barranquilla, Venezuela.	Área del proyecto 5 203.59m ²
Contexto:	Idea rectora:
<p>Este proyecto se ubica en la ciudad de Barranquilla - Venezuela. En la calle ciega de la urbanización San Marino Chacao el cual cuenta con un clima seco calido.</p> <p>La construcción se encuentra alrededor de arboles, con un área central de de jarde de 2 000 m².</p>	<p>Se plantea mediante 2 modulos</p> <p>Ambos modulos cuentan con singular característica.</p>
<p>Leyenda:</p> <p>Bloque uno</p> <p>Bloque dos</p> <p>Patio común</p>	
Análisis geométrico:	
	<p>La geometría del proyecto es de forma regular</p> <p>Se aprecia que cada torre se desarrolla de manera independiente y también mediante de las circulaciones. Cuenta con una arquitectura contemporánea</p> <p>Del mismo modo se aprecia el patio central.</p>

fuentes: Elaboración propia.

Figura 6

Cuadro síntesis 3

CONJUNTO HABITACIONAL MATUTE – LIMA, PERÚ	
UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN Lima - Perú	Área del proyecto 20 ha
Contexto:	Idea rectora:
<p>Este proyecto se ubica en la ciudad de Lima ubicado en la región la victoria lima, Perú. Creado a través de un proyecto de varias etapas de transición.</p> <p>La construcción cuenta alrededor de 7 residenciales con un área expansiva de 20 hectareas.</p> <p>Su expresión arquitectonica se caracteriza por tener elementos rectangulares</p>	<p>Se plantea mediante 7 residenciales</p> <p>Los modulos tienen una característica de ser volumnes rectangulares con techos llanos.</p> <p>El diseño fue llevado por dos arquitectos, Enrique Ciriani y Santiago Agurto</p>
<p>Leyenda:</p> <p>Bloque uno Bloque dos Bloque tres Bloque cuatro Bloque cinco Bloque seis Bloque siete</p> <p>Patio común</p>	
Análisis geométrico:	
	<p>La geometría del proyecto es de forma regular</p> <p>Se aprecia que cada barra se desarrolla de manera independiente y también mediante de las circulaciones. Cuenta con una arquitectura moderna</p> <p>Del mismo modo se aprecia los patios comunes y plantas libres</p>

fuentes: Elaboración propia

2.1.1.2. matriz comparativa de aporte de los referentes arquitectonicos

Tabla 2

Matriz Comparativa

AUTOR	TÍTULO	CONTRIBUCION EN EL DISEÑO	APORTE BIOCLIMÁTICO	APORTE FUNCIONAL
Conjunto Residencia 1 TAMDEM Rodrigo Martinez/ Arquitectos.	Conjunto residencial tándem – lima – Perú 2018	El proyecto propone una arquitectura sin pretensiones ni disforzas formales llevando volumetrías limpias, patios y atrios de doble altura.	Las características bioclimáticas en el proyecto expresan que cuentan con una adecuada ventilación natural y contempla material de concreto armado.	el análisis evidencia que la priorización de patios y área verde es un valor fundamental en el proyecto que aporta a los habitantes revalorizar el entorno inmediato haciendo que las viviendas creadas

				tengan un
				valor
				agregado.
			Se establece un	
			conjunto	
Conjunto			armónico entre	El proyecto
Residencia		proyecto de	sí, logrando que	ofrece una
l	Conjunt	carácter	los	arquitectura
SIENA	o	privado el	departamentos	sin esfuerzos
Acannone	residenc	cual se	desarrollados	formales ni
Rodriguez,	ial	genera desde	disfruten de un	preconcebido
Francisco	SIENA	su inicio	área de mayor	s, espacios
A.,	–	abarca una	ventilación.	limpios,
Scannone	VENEZ	programació	Temperaturas	terrazas,
,Julieta	ULA	n de todas	optimas,	atrios dobles,
Rodriguez	2014	sus	ventajas de	acabados
Scannone		funciones	iluminación e	sobrios y
			independiza	sostenibles
			entre ellos	

			El planteamiento	El
		El proyecto	del conjunto	planteamiento
		se planificó	residencial	o espacial de
		bajo 7 etapas	matute	este conjunto
	Conjunt	(residenciale	corresponda a	residencial se
Conjunto	o	s) en cuanto	una unidad	da con
Habitacion	Residen	a expresión	verde y	aportes de
al	cial	arquitectónic	autosuficiente.	servicios,
MATUTE	MATU	a esta sobre	Seguidas por	necesidad
Santiago	TE	volúmenes	calles obturadas.	básica, por
Agosto,	Lima –	rectangulare	Las zonas verdes	ende, en su
Enrique	Perú	s, paredes	son parte	inicio la
Ciriani	1952-	revocadas y	importante del	nueva
	1965	pintadas en	proyecto por lo	tipología de
		colores	que la	vivienda para
		vivos	construcción	brindar una
			está sobre	alta calidad
			pilotes	de vida.

II.2 MARCO REGLAMENTARIO

II.2.1. Extracto de Leyes, Normas y Reglamento.

Se examinaron las normativas y leyes dictaminados por el gobierno peruano, tales como las normas del (R.N.E.), decretos supremos, normas técnicas y el plan de desarrollo urbano

(PDU) de la localidad a aplicar el proyecto. A continuación, se detallan las normativas a considerar para el diseño.

Tabla 3

Normas Consideradas para el Diseño.

GENERAL	NORMA	ESPECIFICO	CONTENIDO
R.N.E. Habilitaciones urbanas consideraciones generales de las habilitaciones.	GH.010 Componentes de diseño urbano	CAP. I Art. 1,2,3,4.	Sobre alcances y contenido de carácter urbano y habilitaciones urbanas.
R.N.E. Tipo de Habilitaciones	TH. 010 Habilitaciones residenciales	CAP. I Art. 1,2,3,4,5. CAP. II Art. 6,7,8,9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18	Generalidades en habilitaciones residenciales Densidad, necesidades, características que debe de contar.
R.N.E. Arquitectura	A.010 Condición generales de diseño	CAP. I Art. 1,2,3,4,5,6,7.	Condiciones generales de diseño

A.020 Vivienda.	CAP. I Art. 1 – 5.	Generalidades de vivienda y sus componentes
	CAP. II Art. 6 – 15	Condiciones y características del diseño
	CAP. III Art. 16 – 28-	Sobre las características y complementos de la vivienda
A.120 Accesibilidad	CAP. I Art. 1 – 3.	Generalidad en accesibilidad para personas con discapacidad y personas mayores adultas
	CAP. II Art. 4 – 16.	Condición generales de accesibilidad.
A.130 Requisitos de seguridad	Art. 1	Generalidades de seguridad
	CAP. I Art. 2 – 3.	Sistemas de evacuación

		SUB CAP. I	Puertas de
		Art. 5 – 11.	evacuación
		SUB CAP. II	Medios de
		Art. 12 – 19.	evacuacion
		CAPITULO II	Señalización y
		Art. 37 – 41.	seguridad en la edificacion
		CAP. III	Protección de
		Art. 42 – 51	barreras contra el fuego.
R.N.E.	E.030	CAPITULO I	Generalidades y
Estructuras	Diseño		características del
	Sismorresistente		suelo
		CAP. II	Peligro sisimico
	E.050	CAP. I	Generalidades de
	Suelos y	Art. 1 – 8.	suelos y
	Cimentacion		cimentaciones
R.N.E.	IS.010	GENERALIDADES	Alcances generales
Instalaciones	Instalaciones		sobre instalaciones
Sanitarias	sanitarias para edificaciones		sanitarias
R.N.E.	EM.010	GENERALIDADES	Alcances generales
Instalaciones	Instalaciones	Art. 1 – 11.	sobre instalaciones
Eléctricas	eléctricas interiores		eléctricas.

PDU – JULIACA 2016 – 20125	P – 04	PLANO DE EXPANSION URBANA	Características y parámetros del terreno según plano.
	P -06	ZONIFICACION DE USO DE SUELOS	Características de densidad y el uso de suelo que se le da al terreno.
	P – 10	ALTURAS DE EDIFICACION	Características y normativa que se indica según plano
MPSR – SM	CERTIFICADO DE PARAMENTROS	DOC.	Condicionantes y características del terreno indicado según certificado.
MODIFICACION DS N° 002 – 2020 VIVIENDA	DS N° 010 – 2018 VIVIENDA	Art. 1 – 10.	Modificación y reglamentación especial para habilitaciones urbanas y edificaciones.
RESOLUCION MINISTERIAL N° 029-2021 VIVIENDA	NORMA TECNICA G.40	Artículo único	Definiciones y características del reglamento nacional de edificaciones en

II.3. teorías asociadas al tema

II.3.1 política actual de la vivienda en el Perú

(Quispe et al., 2005) indica que el Fondo Mivivienda, formado a partir de recursos del Fondo Nacional de Vivienda (proveniente de aportes de trabajadores), constituye un Fondo de Crédito que es utilizado por la banca comercial para otorgar créditos hipotecarios (plazo promedio de 20 años) orientado principalmente a sectores medios, si bien ha dinamizado el sector construcción, la magnitud de las viviendas construidas (21.598 unidades) entre 1999 y febrero 2005 es el 6,6 % del déficit cuantitativo (325.998 unidades), porcentaje poco significativo ante la magnitud del problema. El esquema financiero asegura el retorno de la inversión en el corto plazo para

el inversionista y sacrifica al prestatario a largos periodos de devolución del préstamo, que a la larga resulta oneroso. Los conjuntos habitacionales se construyen al margen de los planes de desarrollo de cada municipio, generando problemas especialmente en la dotación de servicios, falta de equipamiento comunal, y la pérdida de la autoridad municipal. Con el objetivo de rentabilizar la inversión privada en la construcción, se han flexibilizado las normas técnicas de construcción, derivando en que las construcciones no brinden el debido confort (Área mínima de 35m², el área libre en muchos casos puede ser del orden del 10%, etc.).

El Programa Techo Propio tiene un componente importante, el “Bono Familiar Habitacional”, el mismo que es financiado con préstamos del BID (Banco Interamericano de Desarrollo) con la intención de llegar a favorecer a los sectores de menores ingresos para que tengan acceso a la vivienda. El promedio de subsidio es de US \$ 3.600, monto

relativamente elevado que no es posible masificar dada la escasez de recursos financieros para este fin; es por ello que hasta el año 2003, solamente se otorgaron 3.643 con una inversión de US \$ 11.05.604, una de las dificultades es que a dicho bono se le añade préstamos bancarios a los cuales no es fácil acceder, añadido a ello el costo de mantenimiento de cuenta. Además, es un subsidio que se brinda sin orientación específica en el sentido que no considera la problemática real que sucede en cada localidad. Consideramos que para solución al problema fundamental de la vivienda -mejoramiento- se ha evaluado que sería preferible que el bono se utilizase con este fin –para asistencia técnica-, pues permitiría una mayor cobertura, debido a que sería menor el aporte para cada vivienda, y mayor el número de familias beneficiadas. También es necesario precisar que el programa de Techo Propio está pensado desde la administración central y debería implementarse a partir de planes locales de mejoramiento de vivienda.

II.3.2. Eco – comunidad y vivienda sostenible.

(Zambrano, 2020) señala que para abordar el proyecto de eco-barrio se tienen las bases planteadas por el proyecto educativo del programa de Arquitectura, donde a través de los núcleos espacio, lugar y hábitat, llegamos al proyecto de grado y se plantea la pregunta de cómo enfrentar desde un proyecto y una ocupación de territorio la resolución de problemas de una sociedad específica, dentro de un espíritu de innovación, sostenibilidad y habitabilidad con usuarios reales. Para el desarrollo de Clever Eco-Home las preguntas problemáticas van enfocadas al territorio, ecocomunidad, manzana y vivienda. El territorio ¿Cómo intervenir el territorio a partir de estrategias bioclimáticas? Se tienen dos enfoques para abordar el territorio seleccionado para el proyecto de vivienda sostenible, uno es la parte social de convivencia como comunidad sostenible, dado a partir de la definición de eco – barrio “...es “la escala humana”, o sea, un lugar donde conoces a los demás, un

"asentamiento integral", no sólo una estructura de viviendas, agrícola o empresarial sino todo ello a la vez, un asentamiento donde las actividades humanas están integradas en el medio natural de manera inocua". (Gilman, 1995). Donde se pretende ofrecer un enfoque sistémico de combinación de estrategias técnicas y sociales para el diseño de sostenibilidad y eficiencia en el proyecto a la escala urbana y arquitectónica. El diseño propone satisfacer las necesidades de los habitantes existentes, así como de los futuros habitantes del sector, contribuyendo a la mejora de la calidad de vida, brindando mediante el diseño de espacios lugares para el trabajo, el descanso y la vivienda, con confort, haciendo uso eficiente de los recursos naturales, mejorando el medio ambiente y la conservación de los espacios que se encuentran, y la inclusión de personas con algún tipo de discapacidad y del sector para su crecimiento. En segundo enfoque es la perspectiva ecológica, así como proveer la lograr el f cohesión social fortalecimiento económico donde el eco barrio se toma desde un ecosistema que proporciona un hábitat para los residentes del sector garantizándoles con sus propias condiciones, desde el proceso de diseño comodidad, confort y sustento a través de las actividades cotidianas que se llevan en el sector.

II.3.3 la vivienda colectiva como organismo

(Montaner, 2015) señala que las tradiciones del organicismo son las que han aportado más instrumentos para la superación de la rigidez que comporta el mecanismo racionalista de la repetición del tipo, tal como teorizó Bruno Zevi. En la dialéctica entre seriación y diversidad –que caracterizó a la arquitectura moderna de la vivienda desde el principio–, el organicismo ha aportado elementos para la evolución, tanto en general como para la vivienda en particular. De todas maneras, hemos de reconocer que tal repetición racionalista no fue nunca tan drástica. En la Unité d’Habitation de Marsella, de Le Corbusier, hay en realidad muchas más variaciones que las dos variantes de la vivienda

tipo. Y tal como se ha señalado, en Frankfurt, bajo la coordinación de Ernst May, más allá de la prefabricación, la producción en serie y la repetición de la cocina, se partió de una serie de tipos de plantas para potenciar la diversidad y la versatilidad. Uno de los objetivos a los que contribuyó la arquitectura del organicismo fue la voluntad de integrar las cualidades propias de la casa unifamiliar en la vivienda colectiva. Esto se propuso especialmente en los años 1950 y 1960, en ejemplos como la intervención de Alvar Aalto y Elsa Kaisa Mäkinemi en el Hansaviertel de Berlín (1957), el conjunto de las dos torres Romeo y Julieta (1954-1959), en Stuttgart, obra de Hans Scharoun, y las Torres del Parque (1960-1964), en Bogotá, obra de Rogelio Salmona. Esta búsqueda de la conciliación entre la seriación que aporta la tecnología y la diversidad y variedad que se adapta a la naturaleza y a los modos de vida del ser humano fue clave en toda la obra del danés Jørn Utzon. De hecho, la arquitectura de vivienda que desarrolla estas características orgánicas posee una serie de cualidades: su forma y funcionamiento está mucho más acorde con el entorno circundante; potencia mucho mejor los encuentros y las relaciones entre las personas, con lo que refuerza las redes sociales; y ella misma posee un carácter pedagógico, con una mayor capacidad para formar y educar a los usuarios en el uso adecuado de los recursos al hacerlos más visibles.

II.3.4. Arquitectura sostenible.

El concepto de estabilidad en la arquitectura indica que la intención arquitectónica para definir acciones y la dirección de los esfuerzos para minimizar el impacto negativo de los edificios y los escenarios ambientales artificiales en el medio ambiente y crear un vínculo activo entre la arquitectura y el medio ambiente.

La arquitectura sostenible es una forma de pensar en el diseño arquitectónico de tal manera que en cualquier momento intentan satisfacer las necesidades de

sus habitantes, sin organizar el pozo y el desarrollo de las generaciones futuras, por lo que la arquitectura equilibrada significa participación honesta En este desarrollo humano y estabilidad social por medios estrategias arquitectónicas. Optimización de recursos y materiales; reducir el consumo de energía, promover las energías renovables; Minimizar los residuos y las emisiones; Reducir los costos y gastos de mantenimiento de edificios; Y mejora la calidad de vida de sus habitantes.

II.3.5. Vivienda como derecho.

(GROUP, 2021) señala que la vivienda adecuada es una necesidad básica, es el lugar de refugio que necesitan las personas para protegerse, resguardarse de las inclemencias del tiempo, preservar su intimidad, y en la mayoría de los casos, representa el lugar de asentamiento no sólo de personas individuales, sino de núcleos familiares. Es una necesidad humana básica, como el alimento, el abrigo o el descanso.

Diversos instrumentos internacionales reconocen el derecho a la vivienda; el artículo 25 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948); el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, que en su artículo 11 dice: "... derecho de toda persona a un nivel de vida adecuado para sí y su familia, incluso alimentación, vestido y vivienda adecuados..."

También se encuentra entre los Derechos del Niño (artículo 27 de la Convención), la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial (artículo 5) y en la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (artículo 14).

Este derecho, no debe ser concebido solo como la acción de brindar un techo o dar cobijo a las personas, el derecho a la vivienda adecuada, es más que eso, es entender que tanto

hombres como mujeres de toda las edades, clase y condición social tienen acceso a una casa que sea un lugar donde puedan vivir con seguridad, dignidad, paz y un ambiente saludable tanto en la condición física como en la condición psicológica.

III METODOLOGIAS

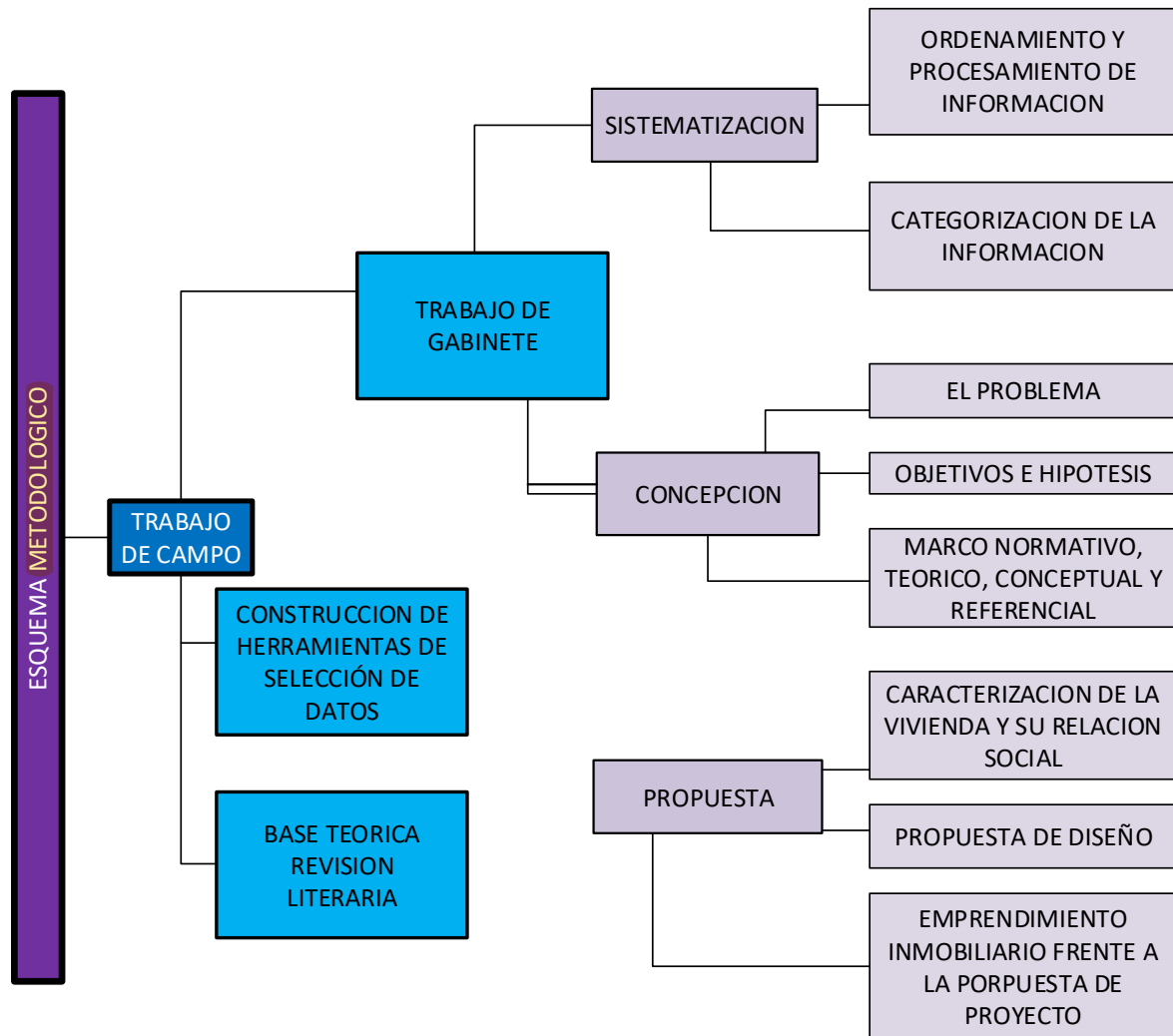
III.1. Tipo de estudio y diseño de análisis

El orden metodológico parte del enfoque cualitativo, fundamentado en el análisis aplicativo al ser una propuesta de interés colectivo, en un primer lugar se recopilará y analizará las diversas fuentes de información que implique a que la información obtenida se conduzca y organice a los objetivos propuestos.

Esquema metodológico del trabajo de investigación

- Fase de información preliminar:
Recopilación de los antecedentes y definición de problemas, objetivos e hipótesis.
- Fase de análisis y proceso:
La determinación de los conceptos claves y variables para la concepción de ideas. Desarrollando esta etapa se logrará obtener un diagnóstico real del problema en cuestión de la caracterización del lugar y el contexto.
- Fase de propuesta:
En esta etapa se establece y plantea la idea, concepto, criterios de diseño espacial, formal, funcional. Llegando a una zonificación. Partido arquitectónico y anteproyecto del diseño del conjunto habitacional.

Figura 7
Esquema Metodológico



Fuente: Elaboración Propia.

III.2. Categorías y subcategorías de Diseño.

investigación cualitativa:

El método de investigación está orientado a la comprensión, porque esta investigación significa captar y comprender los hechos y fenómenos relacionados con el objeto de investigación, tal como aparecen en la sociedad y en el contexto de la investigación. en el sector Alfonso Ugarte de la ciudad de San Miguel, por lo que también requiere un

conocimiento de las técnicas utilizadas en el estudio del diseño del proyecto de un conjunto residencial que cumpla con las condiciones arquitectónicas y ambientales.

- Tipo de diseño descriptivo:

El tipo de diseño es transversal porque investiga la relación entre los hechos de confort, volumetría, adaptabilidad y falta de confort para dar respuesta a las diferentes condiciones arquitectónicas y ambientales del diseño de un conjunto residencial en la zona de Alfonso Ugarte.

de la ciudad de San Miguel

III.2.1. población y muestra

Porcentaje de confianza	:90 %
Margen de población	: 3170
margen de error	: 10%
indicador ideal de muestra	: 67

III.2.2. técnica

Se realizará dos técnicas de investigación:

Entrevistas personales con la población interesada en la vivienda colectiva y conjuntos residenciales.

Encuestas con preguntas específicas, características y definiciones para la clasificación entre los encuestados.

III.2.3. análisis de datos

Se recogerán los datos de las entrevistas realizadas para determinar los requerimientos mínimos y satisfactorio que definirán a creación de la programación arquitectónica del conjunto residencial.

Se reunirá la información de las encuestas para definir el aforo y determinar la capacidad para proyectar un nuevo conjunto residencial, teniendo en cuenta las diferentes necesidades de la habitante.

III.2.1 Contexto Urbano

La disposición de la superficie para el diseño de vivienda colectiva esta localizado en el departamento de puno, provincia de San Román distrito de san miguel. Perteneciente al lado noreste de la ciudad de San Miguel.

La provincia de san Román abarca 5 distritos: Juliaca, san miguel, Caracoto, Cabanillas y Cabana. En la cual el distrito de San Miguel y el distrito de San Román se encuentran juntas consolidadas como una sola ciudad.

Figura 8

Provincia de San Román

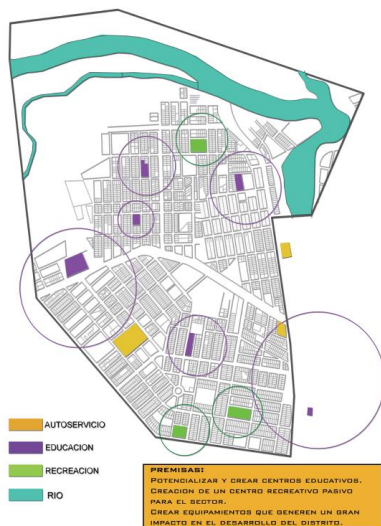


fuelle: Municipalidad Provincial de San Román.

III.2.2.1 equipamiento

el área de estudio se da a un radio de 500 metros a la ubicación del terreno. en el contexto inmediato a la ubicación del proyecto se encuentra servicios de educación, recreación y autoservicio.

Figura 9
Ubicación de Equipamientos.



fuentes: elaboración propia.

III.2.2.2 uso de suelo

Predomina el uso de vivienda de residencial de densidad media (RDM) también se aprecia la existencia de parcelas vacías, equipamientos no implementados en un radio de 500 metros. También se aprecia a 1km hacia el este la ubicación del río cacachi en el mismo distrito de San Miguel.

Figura 10

Plano Uso de Suelos.



Fuente: elaboración propia.

III.2.2.3 Forma Urbana

El desarrollo de la forma urbana se da a través de una retícula rectangular de entre 5Ha a 15Ha que tiene poca continuidad en su trama; el cual es el resultado de la expansión urbana desproporcionada, pausada y no integral mediante la construcción informal.

Figura 11

Plano Morfología Urbana en Manzanas.



Figura 12

Morfología Urbana en lotes.



III.2.2.4 Sistema viario

Vías locales con una sección promedio de 12 m. en su mayoría; avenida principal con una sección promedio de 45 m. estas vías se enlazan con la vía principal siendo esta la av.

Circunvalación este 2, la cual atraviesa los dos distritos de San Miguel y Juliaca siendo un eje vial comercial en el lado este.

En la vía no se ubican paraderos urbanos tampoco pasos a desnivel, puentes peatonales; más si la línea de alta tensión de energía eléctrica.

Figura 13

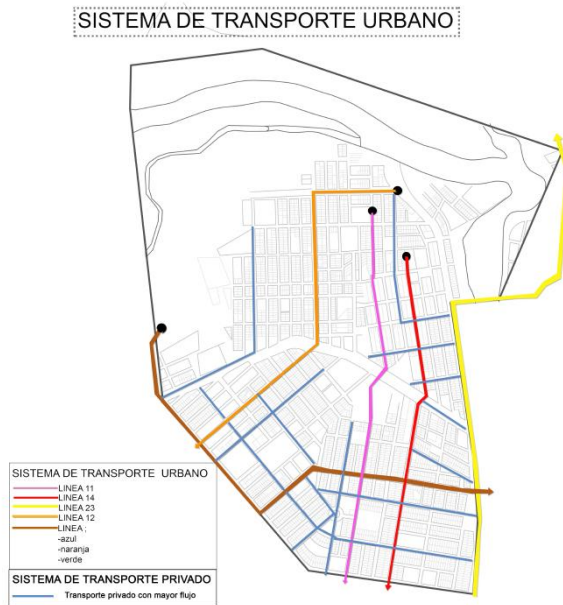
Plano de Estructura Vial



Fuente: creación propia

Figura 14

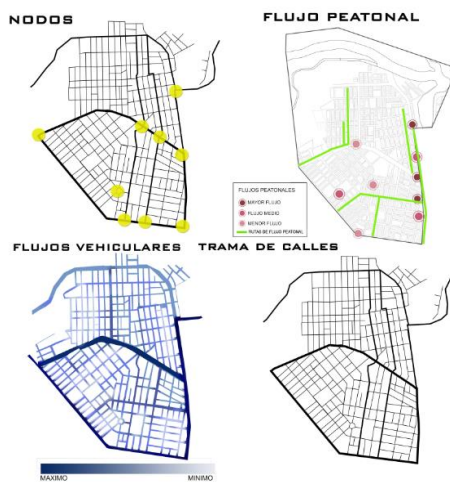
Sistema de Transporte Urbano.



Fuente: creación propia.

Figura 15

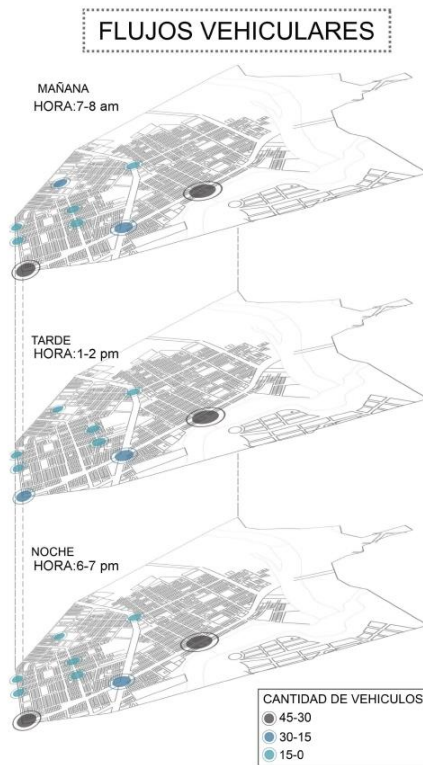
Flujos Vehicular y Peatonal



Fuente: creación propia

Figura 16

Flujo Vehicular en Horarios



Fuente: creación propia.

III.2.2 contexto Medio Ambiental

III.2.2.1 tipos de clima

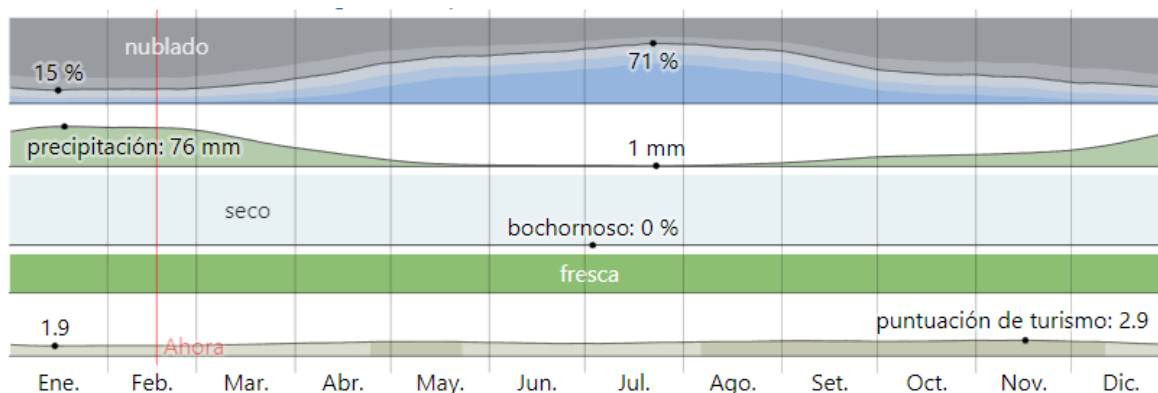
En San Miguel - Juliaca, los veranos son cortos, frescos y nublados; los inviernos son cortos, muy frío y mayormente despejados y está seco durante todo el año. Durante el transcurso del año, la temperatura generalmente varía de -5°C a 18°C y rara vez baja a menos de -6°C o sube a más de 20°C .

Sin embargo, es importante precisar que toda la ciudad en temporadas de lluvia es afectada con inundaciones por su geografía llana, generando lagunas temporales en diversos sectores de la ciudad.

Cada año en los meses de enero a abril existe riesgo de inundaciones y desborde de río por consecuencia a las fuertes lluvias que se generan en la sierra.

Figura 17

Variación de Clima Anual



Fuente: Cedar Lake Ventures, Inc. (2022). *clima*. WEATHER SPARK.

III.2.2.2 Aspectos Bioclimáticos

El clima de San Miguel - Juliaca es subtropical, semiárido, montañoso, con una estación lluviosa de diciembre a marzo y una estación seca de mayo a septiembre, invierno austral, cuando las temperaturas nocturnas también descienden, muchas veces bajo cero. Por otro lado, las temperaturas diurnas son bastante constantes durante todo el año, con ligeros aumentos en primavera, octubre y noviembre. La temperatura media en el mes más frío (julio) es de 6,6 °C y la temperatura media en el mes más cálido (noviembre) es de 11,8 °C. Esta es la temperatura promedio. La precipitación anual es de 610 mm, por lo que se encuentra en un nivel medio. En el mes más lluvioso (julio) la cantidad de precipitación alcanza los 2 mm y en el mes más lluvioso (enero) alcanza los 135 mm. Esta es la precipitación media.

III.3 Escenario de propuesta de investigación (descripción del sitio)

III.3.1 localización del área de intervención

El terreno se encuentra ubicado en el distrito de San Miguel de la provincia de San Román, departamento de Puno- al lado noreste de la actual ciudad. Ubicado en tre las urbanizaciones anexo Alfonso Ugarte y ampliación Colonia Moheña. Colindante con la ciudad de Juliaca al lado sur.

III.3.2. topografía del área de intervención.

El terreno tiene una topografía medianamente llana con una pendiente muy baja e imperceptible al ojo humano, por lo cual para el estudio respectivo del proyecto se considerará como plano en un sector respetando las zonas de pozas de agua temporal y la cual coincide con características de uso agrícola en ciertos sectores.

III.3.3 morfología del terreno

Se geometría es irregular que siguiendo la misma morfología de la intervención donde se realizará el proyecto se llega a componer una forma irregular de apariencia triangular. Teniendo como lado más amplio hacia la av. Circunvalación este 2.

III.3.4 vías y accesos

El área de intervención se ubica en un trayecto de eje comercial y local, una avenida de 6 carriles, 3 para cada lado con una berma central, en sus otros linderos cuenta con calles menores de 2 carriles, 1 para cada lado.

Esta avenida es conectora con la carretera Panamericana Sur a través de la salida a Huancané, el cual es acceso también a la ciudad de Juliaca y San Miguel.

III.3.5 vínculo con el entorno

El terreno de intervención se encuentra rodeado de viviendas unifamiliares, salvo el lado oeste del terreno el cual es colindante con la av. Circunvalación 2 este.

Respecto a los colindantes restantes, las manzanas vecinas bordean todo el perímetro y la transitabilidad es de manera fluida. No existe comercios de alto movimiento o entretenimientos cercanos.

III.3.6 Parámetros urbanos y de edificaciones.

Referente a esto se toma en cuenta el plan de desarrollo urbano de Juliaca, el cual tiene vigencia del 2016 al 2025 debido a que el distrito de San miguel fue recientemente creado en el 28 de julio del 2016, año en curso donde entró vigente el PDU de la ciudad de Juliaca siendo esta aun toda la ciudad en su totalidad.

Tabla 4

Parámetros urbanos y de edificaciones.

PARAMETRO	VALOR
Usos compatibles	RDM, OU, CZ
Densidad neta	3000 Hab/Ha.
Coefficiente de edificación	5.8 max.
Área libre	35%
Altura máxima	8 + Azotea
Retiro mínimo frontal	3 metros
Estacionamiento	3 x unidad de vivienda
Alineamiento de fachada	No exigible

(*) Datos según PDU JULIACA 2015 – 2025.

III.4. integrantes

III.4.1. estándar de beneficiario

En el lado social, a continuación, veremos a los usuarios en el mercado, cómo funciona toda la vivienda en la ciudad y cómo se adapta el nuevo prototipo a las actividades públicas y privadas.

Para identificar a los beneficiarios de este estándar de vivienda en la ciudad, es preciso conocer a las personas que están interesadas en este tipo de vivienda. El tipo de necesidades y capacidades de cada usuario es diferente, por lo que el nivel del proyecto se determinará en función de aspectos psicológicos, económicos y sociales.

III.4.2. demanda

La Vivienda

En el distrito de San Miguel, la vivienda tiene relación en un propio carácter y dinámica. Su funcionamiento implica el comercio, que se debe a la reputación.

El papel de la ciudad como centro comercial en la parte sur del país significa que el centro es uno.

Los tipos de vivienda dominan en las ciudades: casas comerciales y adosadas a casa antigua estas propiedades de la vivienda están directamente relacionadas con el comportamiento de su población interna y externa con la inmigración de las zonas rurales trajeron su modo de vida y costumbres, adapta tu casa a las tuyas y a sus necesidades.

Patrones de vida en el campo, como patios centrales, espacios comunes, Espacios únicos como animales, dormitorios y cocinas en un instante incompatible con el modo de

operación en la ciudad, dando una vista mala para las ciudades, especialmente para los lugares alejados de las ciudades. Otras cosas como el tipo de vivienda se caracterizan por su estado o condición técnica, donde después del adobe y los bloques, domina ampliamente el uso del ladrillo, también hay una falta de servicios básicos, especialmente servicios de salud en zonas periféricas de las ciudades, sin planificación urbanística, con vivienda informal. La ciudad de San Miguel se puede dividir en dos partes, a saber, la zona central y la zona difusa se definen de la siguiente manera:

- Ciudad Central: Lo proporciona cada configuración de vivienda una era contemporánea típica es estrecha, y el espacio también se encuentra la propiedad pública, principalmente infraestructura de servicios públicos donde hay mayor actividad comercial y congestión de tráfico y peatones de la ciudad.
- Áreas exteriores de la ciudad: se ubican en varias salidas de las áreas urbanas en las ciudades de Puno, Cusco, Arequipa y Huancane, los tipos de vivienda son: Otra característica espacial está relacionada con el gran país donde las viviendas dispersas, sin servicios básicos de agua y alcantarillado, la materialidad incierta de la arquitectura informal, sin infraestructura vial es limitada y el transporte urbano está aumentando.

Figura 18

Demanda de la Vivienda

USO	TOTAL DE PREDIOS	%	AREA Ha.
USO VIVIENDA	56973	70.85	1486.03
USO VIVIENDA-COMERCIO	9510	11.83	225.86
USO COMERCIO	54	0.07	38.33
USO VIVIENDA-TALLER	675	0.84	23.65
USO SALUD	24	0.03	9.71
USO RECREACIÓN	562	0.70	219.63
USO EDUCACIÓN	280	0.35	115.57
USO GESTIÓN-ADMINISTRATIVO	13	0.02	7.32
USO CULTO	28	0.03	3.58
USO SERVICIO	157	0.20	31.88
USO INDUSTRIA	71	0.09	49.96
USO FINANCIERO	45	0.06	2.8
O.U.	339	0.42	226.87
BALDIOS - TSC	11687	14.53	978.58
TOTAL DE PREDIOS	80418	100.00	3419.77

Fuente: PDU JULIACA (2015 – 2025)

III.4.3 necesidades arquitectónicas y urbanas

Tabla 5

Necesidades arquitectónicas y urbanas.

NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	ZONA
Estar familiar	Estar, recibir, visitar	Sala	Departamento
Ingerir alimentos	Comer	Comedor	

Preparar alimentos	Cocinar, lavar alimentos, limpieza	Cocina
Descansar, vestirse	Vestirse, guardar ropa, descansar	Dormitorio
Necesidades fisiológicas	Servicios sanitarios, aseo personal	Servicios sanitarios
Lavar la ropa y secado	Lavar y tender la ropa	Lavanderia

Fuente: elaboración Propia.

Tabla 6

Cuadro de Necesidades Urbanas.

NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	ZONA
Controlar administrar	Administración	Oficina administrativa	Equipamiento

Reunirse, compartir, socializar	Conversar	Salón de usos múltiples, área
Almacenar	Servicios sanitarios, aseo personal	Almacén, servicios sanitarios
Desechar	Evacuar desperdicios	Basureros
Recreación	Actividades de paseo, ocio, diversión	Áreas verdes, salas de entretenimiento, gym
Compras, medicina, atención al publico	Comprar, establecimientos	Minimarket, farmacias, snack

Fuente: Elaboración Propia.

III.4.4. cuadro de áreas

Tabla 7

Cuadro de Áreas.

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	MEDIDAS	ÁREA (M2)
<u>DEPARTAMENTOS</u>			
- Tipo 1	36	8.00 x 11.50	92.00

Dormitorio 1	1	3.90 x 3.80		
Dormitorio 2	1	3.80 x 3.93		
Sala	1	5.20 x 2.60		
Cocina	1	3.85 x 3.20		
Comedor	1	3.70 x 2.90		
Lavanderia	1	4.08 x 1.70		
ss.hh. 1	1	1.40 x 2.60		
ss.hh. 2	1	2.60 x 1.60		
- Tipo 2	22	8.00 x 16.50		132.00
Dormitorio 1	1	4.00 x 5.30		
Dormitorio 2	1	3.70 x 4.40		
Sala	1	5.20 x 2.90		
Cocina	1	2.50 x 3.50		
Comedor	1	2.85 x 3.70		
Lavanderia	1	3.20 x 3.70		
ss.hh. 1	1	1.55 x 2.75		
ss.hh 2	1	1.55 x 2.45		
- Tipo 3	15	8.00 x 16.50		132.00
Dormitorio1	1	3.65 x 6.70		
Dormitorio 2	1	2.85 x 4.25		
Dormitorio 3	1	2.95 x 4.25		
Sala	1	5.35 x 2.75		
Cocina	1	3.95 x 2.95		
Comedor	1	2.85 x 4.35		

Lavanderia	1	4.25 x 1.40	
ss.hh.1	1	2.50 x 1.55	
ss.hh. 2	1	2.45 x 1.55	
- Tipo 4 (dúplex)	15	8.00 x 11.50	92.00
Dormitorio 1	1	7.00 x 3.85	
Dormitorio 2	1	3.20 x 4.10	
Dormitorio 3	1	3.50 x 4.10	
Sala de estudio	1	3.70 x 4.10	
Sala	1	3.00 x 5.20	
Cocina	1	2.50 x 3.60	
Comedor	1	2.85 x 4.00	
Lavanderia	1	1.50 x 4.10	
ss.hh.1	1	1.70 x 2.50	
ss.hh.2	1	1.40 x 2.75	
ss.hh. 3	1	1.35 x 2.90	

ZONAS COMUNES

- Sala de entretenimiento	2	7.00 x 16.50	115.50
Sala de juego	2	7.00 x 16.50	
Recepción	2	2.35 x 8.75	
- Salón de usos múltiples	1	7.00 x 16.50	115.50

Sala de reuniones	1	7.00 x 13.25	92.75
Deposito	1	3.10 x 3.57	11.06
SS.HH.	1	3.10 x 3.43	10.63
- LIBRERÍA	1	7.00 x 11.15	78.05
librería	1	7.00 x 9.20	64.40
Recepción	1	1.80 x 3.20	5.76
Almacén	1	1.80 x 2.50	4.50
SS.HH.	1	1.80 x 1.30	23.40
- restaurant	1	7.00 x 22.15	155.05
Zona de comida	1	7.00 x 14.00	98.00
Recepción	1	7.00 x 2.40	16.80
Cocina	1	2.85 x 5.30	15.10
Almacén	1	2.65 x 5.30	14.04
SS.HH.	1	1.55 x 2.80	4.34
- minimarket	2	7.00 x 16.80	117.60
Zona de productos	1	7.00 x 11.30	79.10
Atención al cliente	1	3.00 x 5.20	15.60
Almacén	1	7.00 x 3.50	24.50
SS.HH.	1	1.85 x 2.65	4.90
- gym	1	7.00 x 22.00	154.00

Zona de entrenamiento	1	7.00 x 16.50	115.50
Recepción	1	2.50 x 2.50	6.25
Vestidores	2	4.75 x 3.50	16.62
- cabina de internet	1	5.50 x 7.00	38.50
- farmacia	1	5.50 X 7.00	38.50
Productos	1	4.22 x 5.35	22.57
Almacén	1	2.05 x 1.34	2.74
Atención al cliente	1	2.64 x 3.30	8.71
SS.HH.	1	1.90 x 1.15	2.18
- cafeteria snack	1	7.00 x 11.30	79.10
Patio de comida	1	7.00 x 8.30	58.10
Cocina	1	2.85 x 5.15	14.67
SS.HH.	1	2.85 x 1.85	5.27

fuelle: Elaboración Propia.

III.4.5. programación arquitectónica.

Tabla 8

Programación Arquitectónica.

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	MEDIDAS	ÁREA (M2)
<u>DEPARTAMENTOS</u>			
- Tipo 1	36	8.00 x 11.50	92.00

- Tipo 2	22	8.00 x 16.50	132.00
- Tipo 3	15	8.00 x 16.50	132.00
- Tipo 4 (dúplex)	15	8.00 x 11.50	92.00

ZONAS COMUNES

- Sala de entretenimiento	2	7.00 x 16.50	115.50
- Salón de usos múltiples	1	7.00 x 16.50	115.50
- librería	1	7.00 x 11.15	78.05
- restaurant	1	7.00 x 22.15	155.05
- minimarket	2	7.00 x 16.80	117.60
- gym	1	7.00 x 22.00	154.00
- cabina de internet	1	5.50 x 7.00	38.50
- farmacia	1	5.50 X 7.00	38.50
- cafetería snack	1	7.00 x 11.30	79.10

fuente: creacion Propia.

Tabla 9

Programación Arquitectónica Exterior.

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PARCIAL	SUBTOTAL
<u>ESTACIONAMIENTOS</u>			
- estacionamientos	55		550.00

AREAS EXTERNAS

- patio de ingreso	2	100.00	200.00
- patios internos	3	100.00	300.00
- patio de descanso	1	100.00	100.00
- planta libre	2	100.00	200.00

Áreas verdes

- jardinería exterior	3	100.00	300.00
- jardinería interior	3	100.00	300.00
- área ecológica	1	100.00	300.00

area neta			8 236.75
Circulación	35%		4 435.17
Total			12 671.92

Fuente: Creación Propia.

III.5. técnicas y medios de recogida de datos

III.5.1 encuestas

Se realizará una encuesta en mención para definir las características que requieren el desarrollo de la vivienda colectiva (conjunto residencial).

Encuesta sobre la Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano “Alfonso Ugarte” del Distrito de San Miguel, Provincia de San Román, Departamento de Puno.

Indicación: señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del cuestionario de encuesta, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

Nota: para cada ítem se considera la escala del 1 al 5 donde:

Figura 19

formato de encuesta

1.- Nada	2.- Muy poco	3.- Algo	4.- Regular	5.- Bastante
----------	--------------	----------	-------------	--------------

N	ITEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	¿Cuán importante le parece la modulación en la vivienda?					
2	En términos generales ¿Cuál es su grado de satisfacción con la vivienda?					
3	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de espacios interactivos en un conjunto residencial??					
4	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de vivienda dentro de los programas sociales?					
5	¿Cuán importante considera la implementación de espacios verdes en la vivienda?					
6	¿se encuentra satisfecho con las características en el lugar donde habita?					
7	¿Qué tan buena es su apreciación sobre la actual oferta de los programas de vivienda en la ciudad de San Miguel?					
8	¿cree que el lugar donde habita ha mejorado la calidad de vida en su familia?					
9	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con espacios de recreación para la familia en todas las edades?					
10	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con dormitorios según el nivel de dependencia de la familia?					

Fuente: Creación Propia

III.5.2. entrevistas

Se realizará cuestionarios mixtos (preguntas programadas y libres) a personas dentro del radio de influencia y la ciudad de san miguel para que se pueda determinar el nivel de confianza y características.

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO “ALFONSO UGARTE” EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

En la presente entrevista, te presentamos una serie de preguntas que ayudan a la comprensión del problema de la demanda de vivienda permitiendo fortalecer la propuesta de un conjunto residencial. El modelo generado en la presente investigación ofrece una nueva propuesta para el desarrollo del conjunto residencial eco urbano en el distrito de San Miguel.

Fuente: elaboración propia

III.6. procedimiento

III.6.1. encuestas

Se realizará un formulario digital, el cual el cual se enviará por correo y/o mensajería instantánea. Pasado un tiempo se recopilará la información para su recuento y análisis respectivo.

Nombre del Entrevistado: _____

Cargo laboral: _____ Institución: _____

Fecha: ___/___/2023 Hora inicio: ___:___ Hora finalización: ___:___

1. Según su consideración ¿posee usted todo el servicio básico para tener una calidad óptima en su vivienda?
.....
.....
2. Según su consideración ¿Qué satisfecho se encuentra con los elementos de su vivienda en la actualidad?
.....
.....
3. Según su consideración ¿observa usted algún problema de distribución en su vivienda?
.....
.....
4. Según su consideración, ¿Qué mejoraría usted para sentirse satisfecho con su vivienda?
.....
.....
5. Según su consideración, ¿qué actividades le son difíciles de realizar dentro de su urbe respecto a su vivienda?
.....
.....
6. Según su consideración, ¿cree usted que ha mejorado su calidad de vida y la de su familia en donde vive actualmente?
.....
.....
7. Según su consideración, ¿cree que vivir en un conjunto residencial con las características óptimas y servicios adecuados mejoraría su calidad de vida o la de su familia?
.....
.....

III.6.2 entrevistas

Se realizará las coordinaciones respectivas con el profesional, técnico y población para obtener la entrevista personal él cual nos generará a medida de tiempo las necesidades, funciones y características.

III.7. rigor científico

El tipo de investigación es descriptivo ya que mostrará características, características y peculiaridades del objeto de investigación, que describen el proceso de diseño arquitectónico también en el contexto natural y social. Describe el enfoque del concepto del proyecto. (conjunto residencial)

Según Tamayo y Tamayo (2006) los tipos de investigación descriptiva, incluye descripción, documentación, análisis e interpretación de la naturaleza. la composición o proceso del presente y los fenómenos; enfoque completo sobre las principales conclusiones o cómo es una persona, grupo o cosa actualmente funciona; investigación descriptiva basada en la realidad de hecho, su propiedad esencial es mostrarnos una explicación correcta.

III.8. Procedimiento de análisis de informacion

La información se recogerá por separado, pero ambos se analizarán juntos. Las entrevistas proporcionarán información sobre los entornos y las características requeridas, mientras que las encuestas nos ayudarán a cuantificar y medir estos y otros entornos derivados de ellos.

III.9. aspectos éticos

Los siguientes aspectos éticos fueron considerados y observados en este estudio:

Este estudio sobre “creación del conjunto residencial eco urbano Alfonso Ugarte en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno” avala la información de los resultados que son efectivamente citados y además reconocen las contribuciones de sus autores a asegúrese de que la investigación sea moralmente correcta y comprométase todos los elementos de la encuesta se evalúan en consecuencia necesidad. En cuanto a la recogida de los datos resultantes, se obtiene a través de confirmamos que las entrevistas no son falsas ni manipuladas de ninguna manera, de esta manera, no hay plagio ni plagio por hacer investigación,

La información obtenida se basa en las especificaciones APA y todas fuentes según estándares establecidos. Para la recolección de los datos obtenidos se brindó a través de entrevistas, confirmo no manipulado o falsificado, plagiado donde los datos obtenidos producido de acuerdo con las normas APA y reconoce todas las fuentes citadas este estudio cumple con las especificaciones especificadas.

La participación es voluntaria. tener un compromiso social entusiasta con destinado a información sin fines de lucro y consentimiento informado. Esta es la documentación proporcionada. se adjunta el permiso para participar en este estudio confidencialidad, esta es una forma de garantizar la seguridad y la privacidad dados los datos e información confidencial actualmente bajo investigación los resultados obtenidos serán solo de referencia de investigación exhaustiva.

IV ELEMENTOS ADMINISTRATIVOS

IV.1. recurso y presupuesto

Tabla 10

Recursos y Presupuesto.

Tipo	Categoría	Recurso	Detalles	Presupuesto*
Factibilidad	Infraestructura	Equipo de	Laptop ASUS,	-
		trabajo	pc i5 11 generacion	
Necesarios	Gastos de trabajo de campo	Fotocopias de	ASUS, celular	15.60
		entrevista	70 fotocopias de la encuesta	
Necesarios	trabajo de campo	Transporte	Las entrevistas realizadas en	120.00
		Papel	persona e Impresión de borradores y cartas de solicitud, cartas de presentación y afines.	
				24.00

Fuente: Elaboración Propia (*) monto en soles peruanos – dic. 2022.

IV.2 financiamiento

El financiamiento para la realización del diseño de investigación proviene íntegramente de ingresos personales. No habiendo en este caso otros agentes de interés de por medio para la elaboración del proyecto en mención.

El estudio se mantiene de manera imparcial, incluso ante los fines propios de mi persona.

Respetando así el principio de originalidad y objetividad.

IV.3 cronograma de ejecución

Diagrama de Gantt.

Figura 20

Diagrama de Gantt

ACTIVIDADES	MESES	1		2		3		4		5		6	
	SEMANAS	1	2	3	4	11	6	7	8	21	10	25	12
revisión bibliográfica		■											
pre-formulación de encuestas			■		■								
elaboración de cuestionario				■		■							
pre-entrevistas					■		■						
formulación de encuestas						■		■					
aplicación de encuestas							■		■				
designación de sitio								■		■			
visita al sitio propuesto									■		■		
programación arquitectónica										■		■	
revisión y corrección												■	

Fuente: elaboración propia

V RESULTADOS

V.1. resultado síntesis

V.2 la propuesta arquitectónica

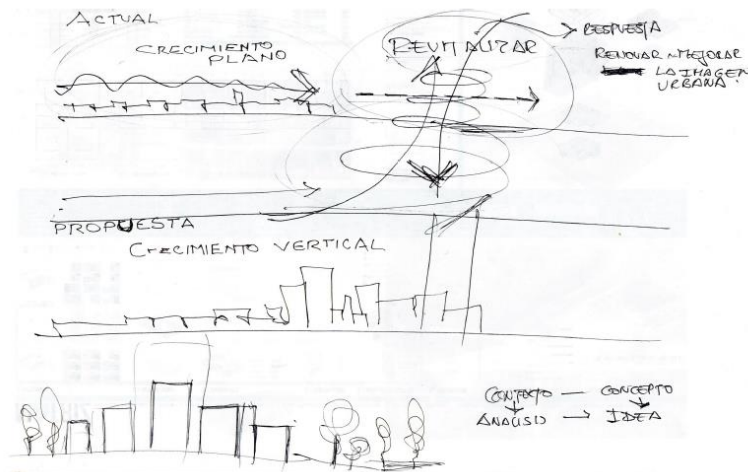
V.2.1. concepto del objeto urbano arquitectónico

V.2.1.1 idea conceptual

Concepción de la idea; generar un poblado social sustentable para que la población se establezca a largo plazo de realizarse el proyecto, dando solución a temas de calidad y mejora de vivienda colectiva

Figura 21

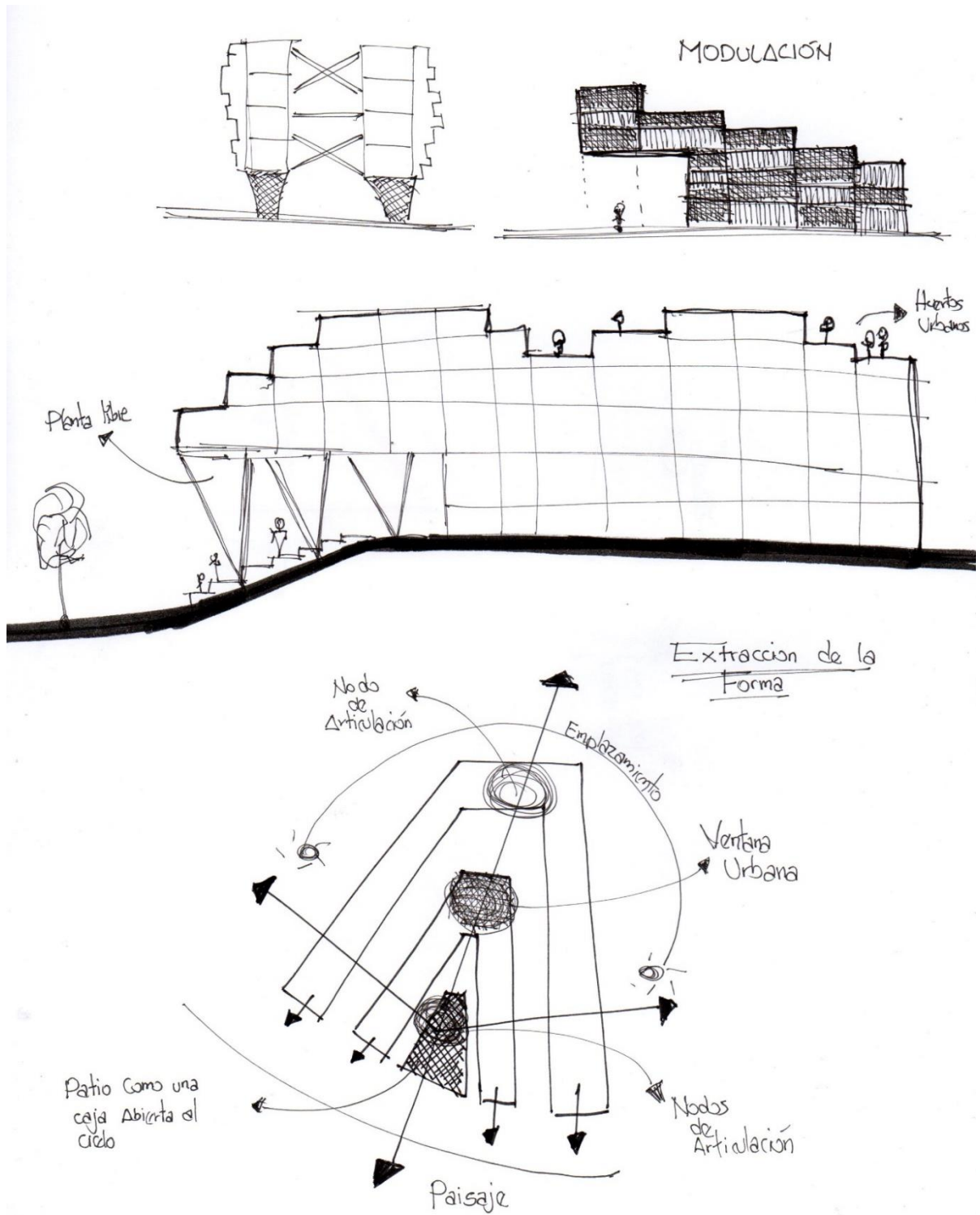
Idea Conceptual



Fuente: elaboración propia.

Figura 22

Idea Conceptual



V.2.1.2. idea principal

El diseño del proyecto se desarrolla conforme al entorno y habitabilidad de usuario por sus características y necesidades que requiere una vivienda para que se determine de esta manera los espacios a habitar.

V.2.2.3 partido arquitectónico

La propuesta del diseño en mención es desarrollar las viviendas acordes a las necesidades de las familias y en un crecimiento modular; como también rescatando la importancia de la ecología y su integración con el elemento arquitectónico siguiendo así los fines ecológicos de sostenibilidad con vegetación de la zona y el clima de la sierra.

V.2.2.4 criterios de diseño

La convivencia; la importancia de compartir el día a día con la familia y el hecho de socializar.

La relevancia; crear conciencia medio ambiental ya que en la actualidad se convierte en un problema para la sociedad al no establecer un punto de calidad de vida el cual se va perdiendo paralelamente con el medio ambiente.

La viabilidad; el ahorro a futuro con una nueva propuesta en el que se refiere y plantea soluciones arquitectónicas que se adaptan a sus necesidades y que de esta manera la factibilidad técnica planteada y el desarrollo de la propuesta.

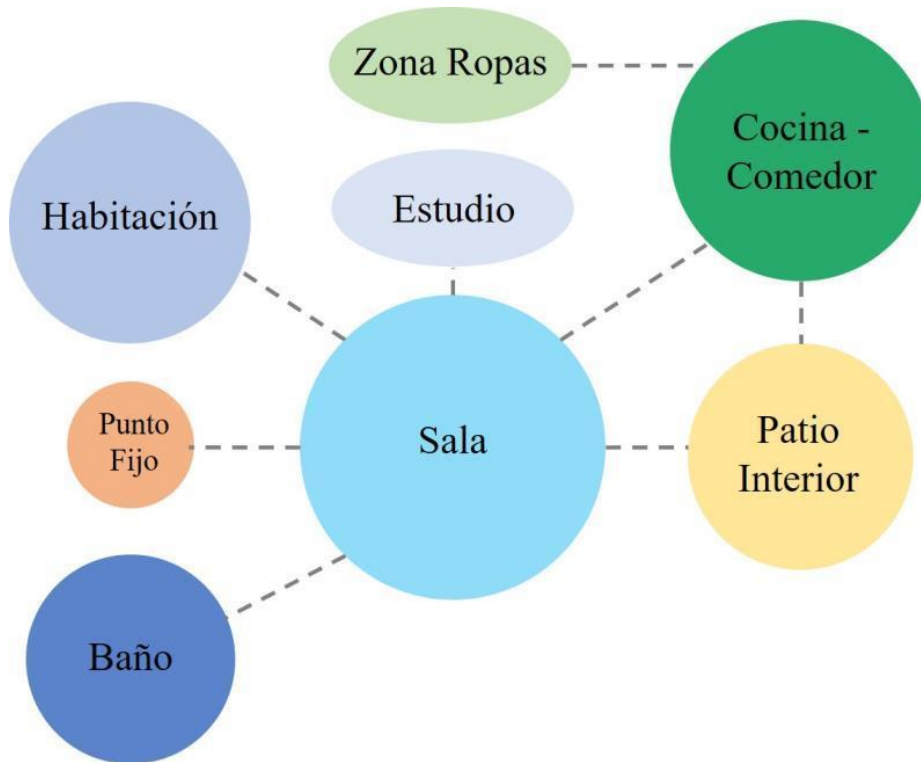
El crecimiento de la vivienda de manera vertical, el cual en la figura representa la idea como principio de crecimiento vertical.

V.2.2. zonas-sectorización.

V.2.2.1. organigrama funcional

Figura 23

Organigrama



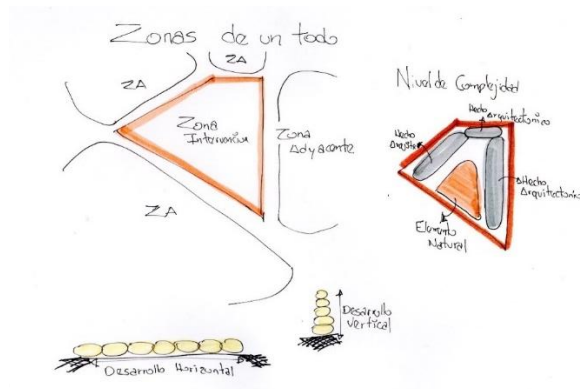
Fuente: Docplayer.

V.2.2.2. esquema de relación funcional

La funcionalidad es entendida como la relación que existe entre un objeto y el uso dentro de la arquitectura.

Figura 24

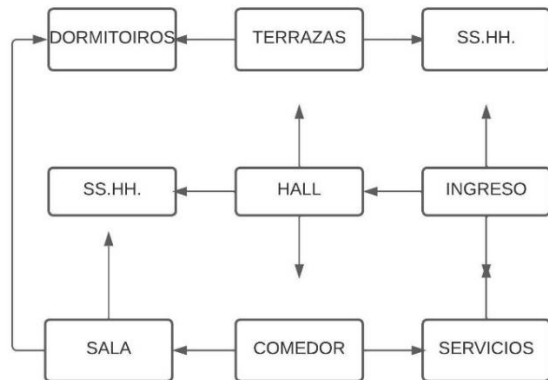
Concepto Funcional



Fuente: Creación propia.

V.2.2.3. flujograma

Figura 25



Fuente: Creación propia.

V.2.2.4 criterios de zona-sectorización.

Por la morfología del proyecto dentro del terreno el programa que se plantea tiene las características y zonas siguientes:

- Zona residencial: conjunto de bloques de vivienda con 4 tipologías de vivienda

- Zona comercial: comprende por tiendas de abastecimiento, restaurantes, esparcimiento, deporte y otros usos.
- Zona de servicio: comprende los estacionamientos para la vivienda
- Zona recreativa y paseo: dentro del conjunto se aprecia corredores interiores, planta libre y parque ecológico.

V.2.2.5. esquema de zona-sectorización

Figura 26

Esquema de sectorización.



Fuente: creación propia

Figura 27

Esquema de zona-sectorización.



Fuente: creación propia

V.3. formulacion de la propuesta urbano – arquitectónico

V.3.1. descripción del proyecto

V.3.1.1. descripción del proyecto

Se establece un eje de circulación peatonal dentro de los bloques de vivienda formando una V invertida; como también el paseo libre bajo el interior de las plantas libres. Del mismo modo la relacion directa que existe con el área ecológica o área verde central.

Del mismo modo la relación que existe entre la comunicación de zonas o estar comunes de cada bloque mediante los corredores interiores.

Figura 28

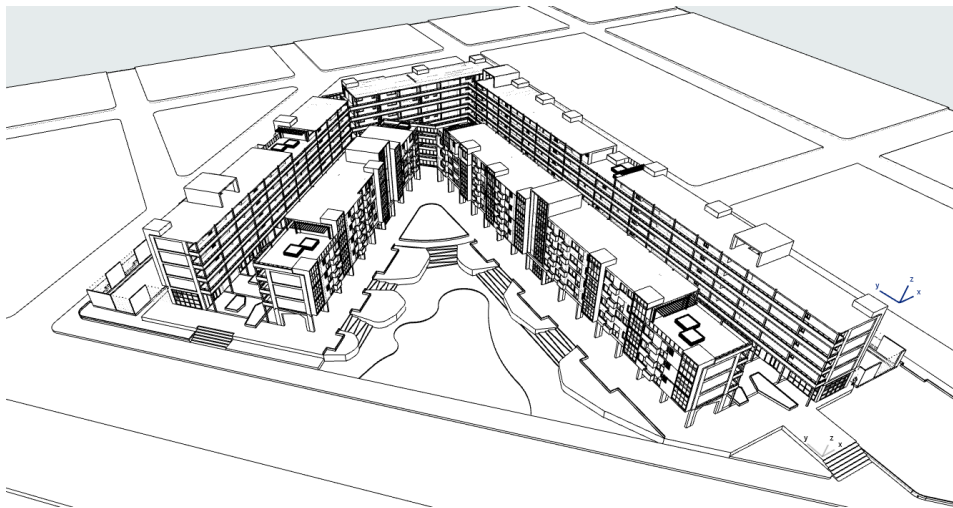
Vista en Planta



Fuente: creación propia.

Figura 29

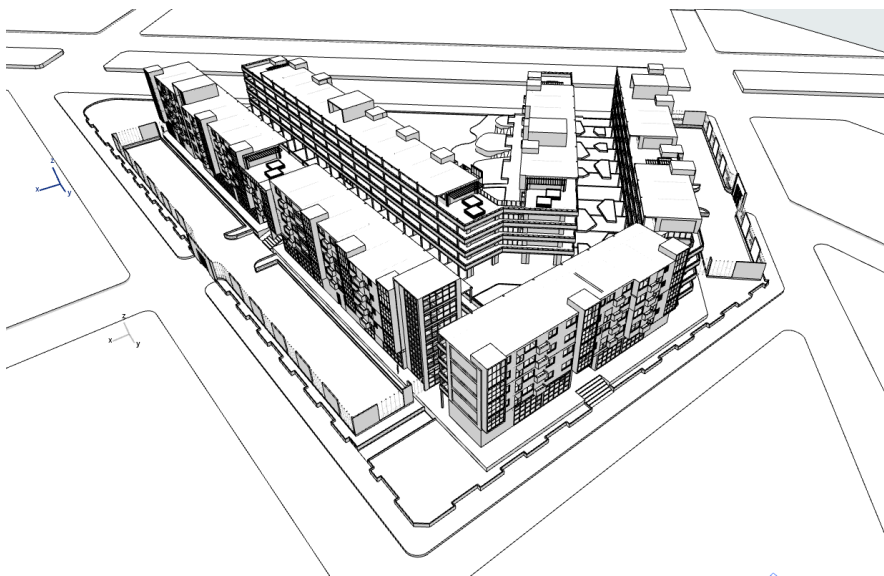
Vista 3D



Fuente: creación propia

Figura 30

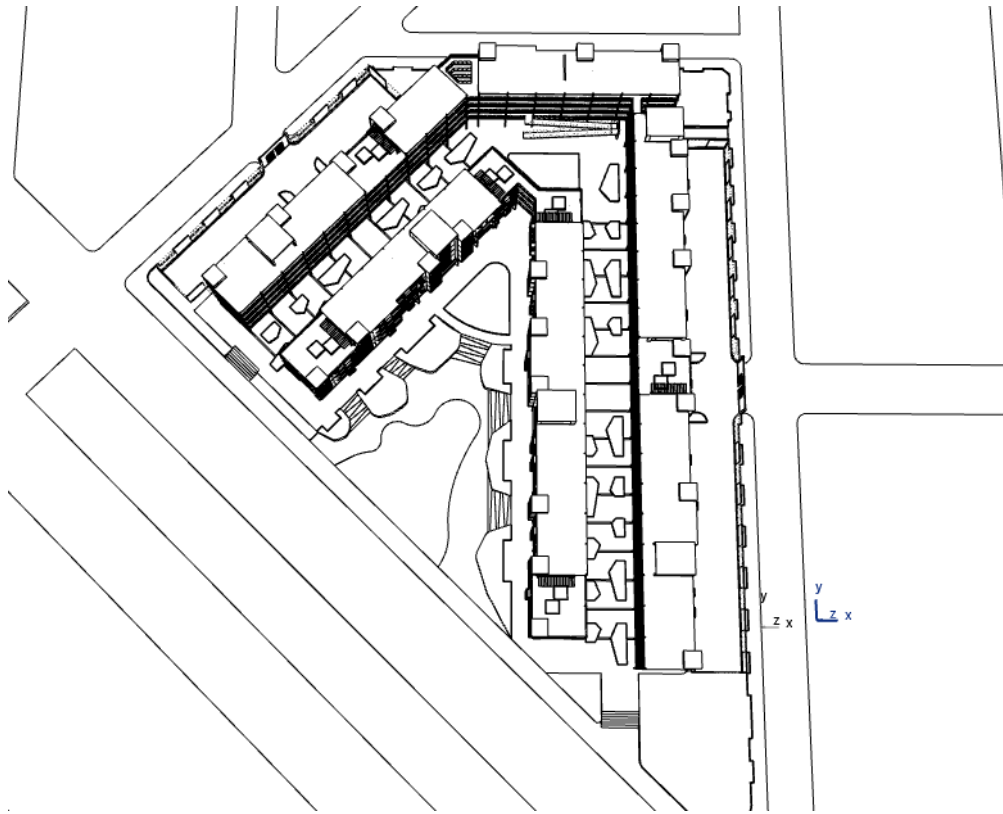
Vista 3D



Fuente: creación propia

Figura 31

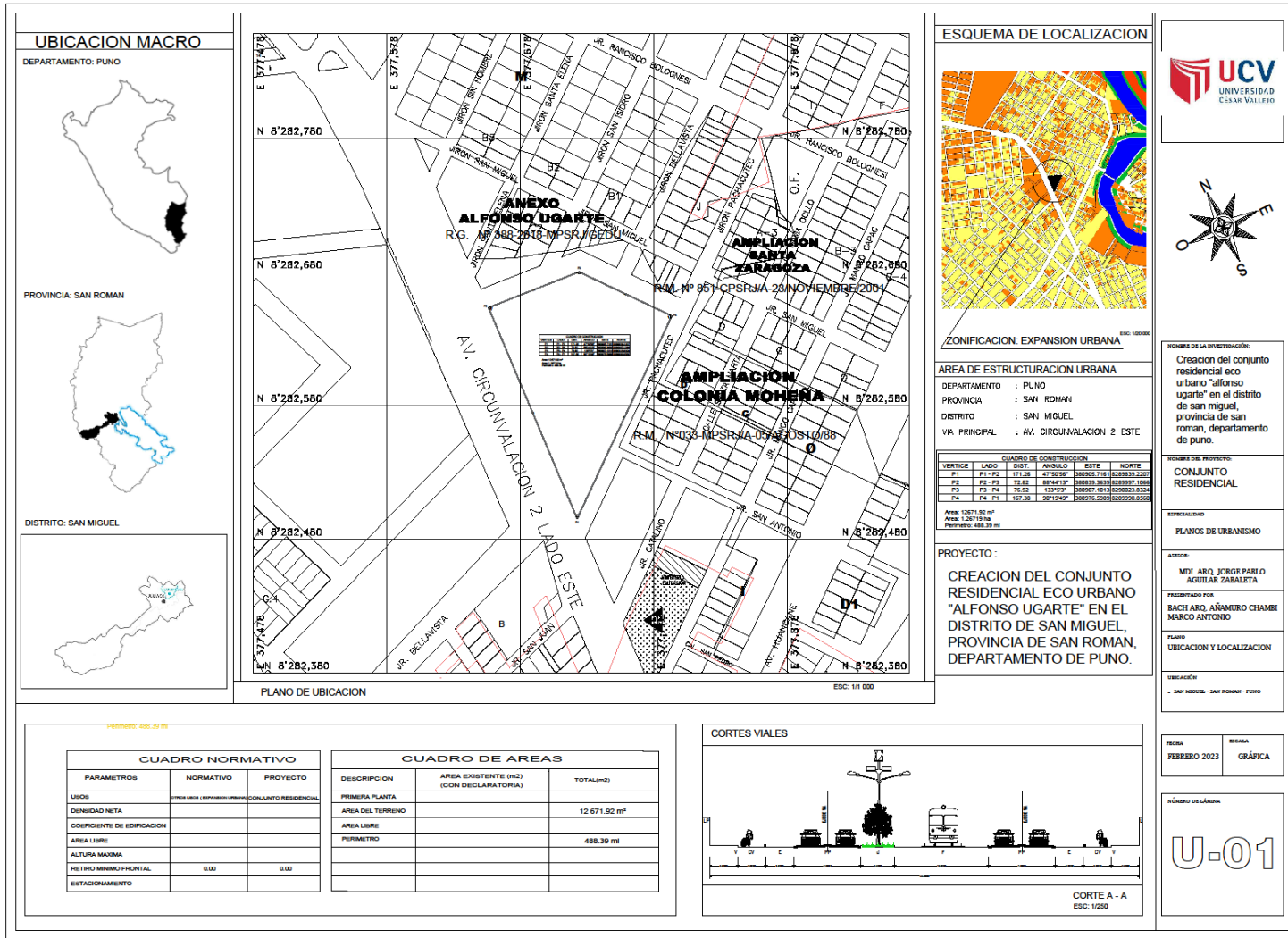
Vista 3D



Fuente: creación propia.

V.3.2. planos arquitectónicos del proyecto

V.3.3.1 plano de Ubicación y Localización.



CUADRO NORMATIVO

PARAMETROS	NORMATIVO	PROYECTO
USOS	USOS LIBRE (EXPANSION URBANA)	CONJUNTO RESIDENCIAL
DENSIDAD NETA		
COEFICIENTE DE EDIFICACION		
AREA LIBRE		
ALTURA MAXIMA		
RETIRO MINIMO FRONTAL	0.00	0.00
ESTACIONAMIENTO		

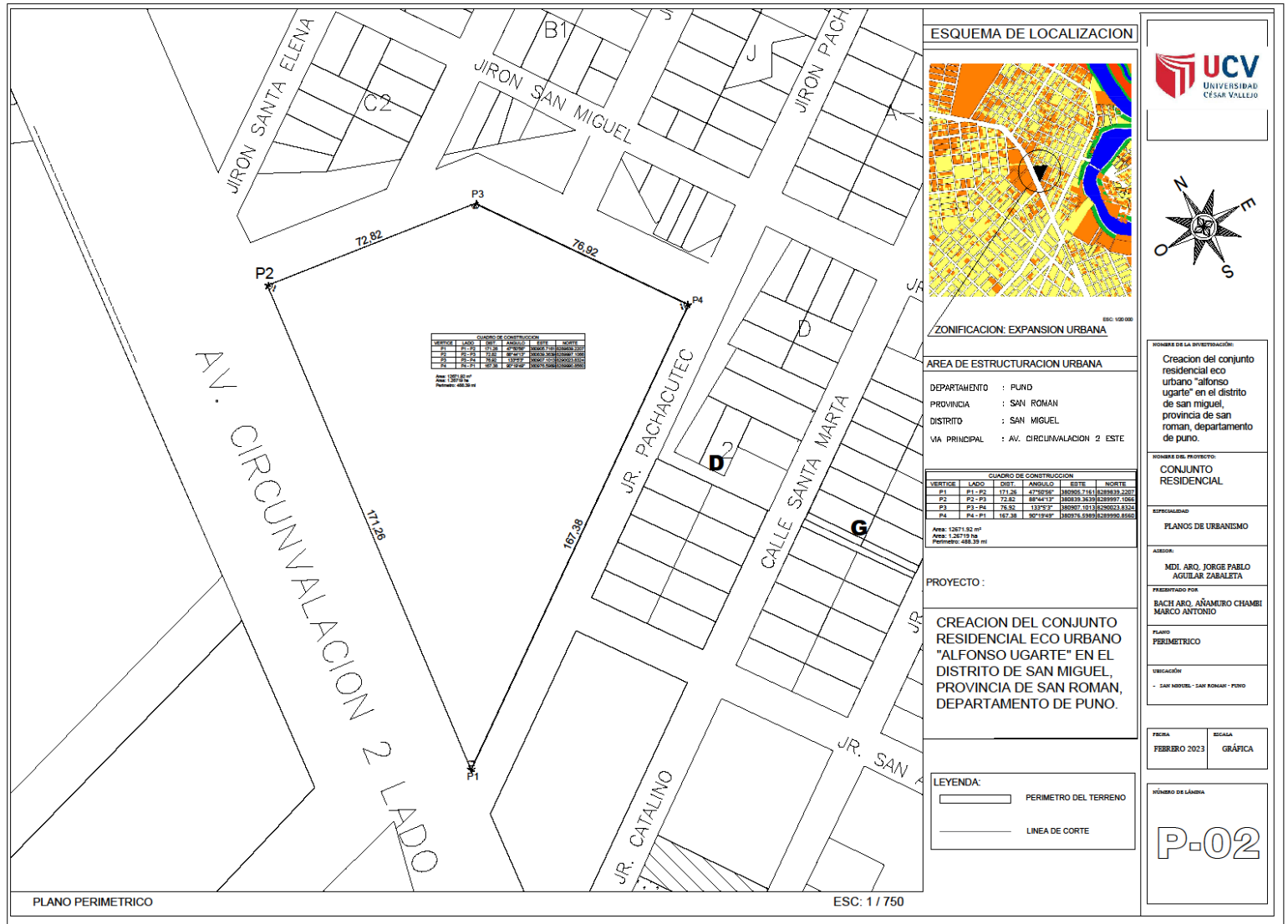
CUADRO DE AREAS

DESCRIPCION	AREA EXISTENTE (m ²) (CON DECLARATORIA)	TOTAL(m ²)
PRIMERA PLANTA		
AREA DEL TERRENO		12 671.92 m ²
AREA LIBRE		
PERIMETRO		488.39 m

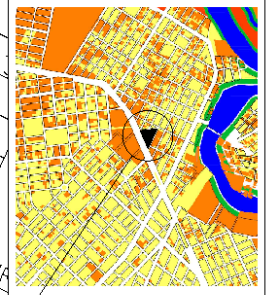
CORTES VIALES

CORTE A - A
 ESC: 1:250

V.3.3.2. Plano Perimétrico



ESQUEMA DE LOCALIZACION



ZONIFICACION: EXPANSION URBANA

AREA DE ESTRUCTURACION URBANA

DEPARTAMENTO : PUNO
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 VIA PRINCIPAL : AV. CIRCUNVALACION 2 ESTE

CUADRO DE CONSTRUCCION									
VERTICE	LADO	LONG.	ANGULO	ESTE	NORTE	AREA	PERIMETRO	PERIMETRO	PERIMETRO
P1	P1 - P2	171.26	47°50'46"	102055.7141	2289839.2207				
P2	P2 - P3	72.82	84°44'17"	102019.3616	2289877.1064				
P3	P3 - P4	76.92	137°5'3"	102067.1013	2290023.8324				
P4	P4 - P1	167.38	90°17'49"	102074.5993	2289995.8565				

Area: 12671.92 m²
Perimetro: 488.39 m

PROYECTO :

CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

LEYENDA:

	PERIMETRO DEL TERRENO
	LINEA DE CORTE



HONORA DE LA INVENTARACION:
 Creacion del conjunto residencial eco urbano "alfonso ugarte" en el distrito de san miguel, provincia de san roman, departamento de puno.

HONORA DEL PROYECTO:
 CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE URBANISMO

ASISOR:
 MDI ABO. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
 BACH ABO. AÑAMURO CHAMBI MARCO ANTONIO

PLANO:
 PERIMETRICO

UBICACION:
 - SAN MIGUEL - SAN ROMAN - PUNO

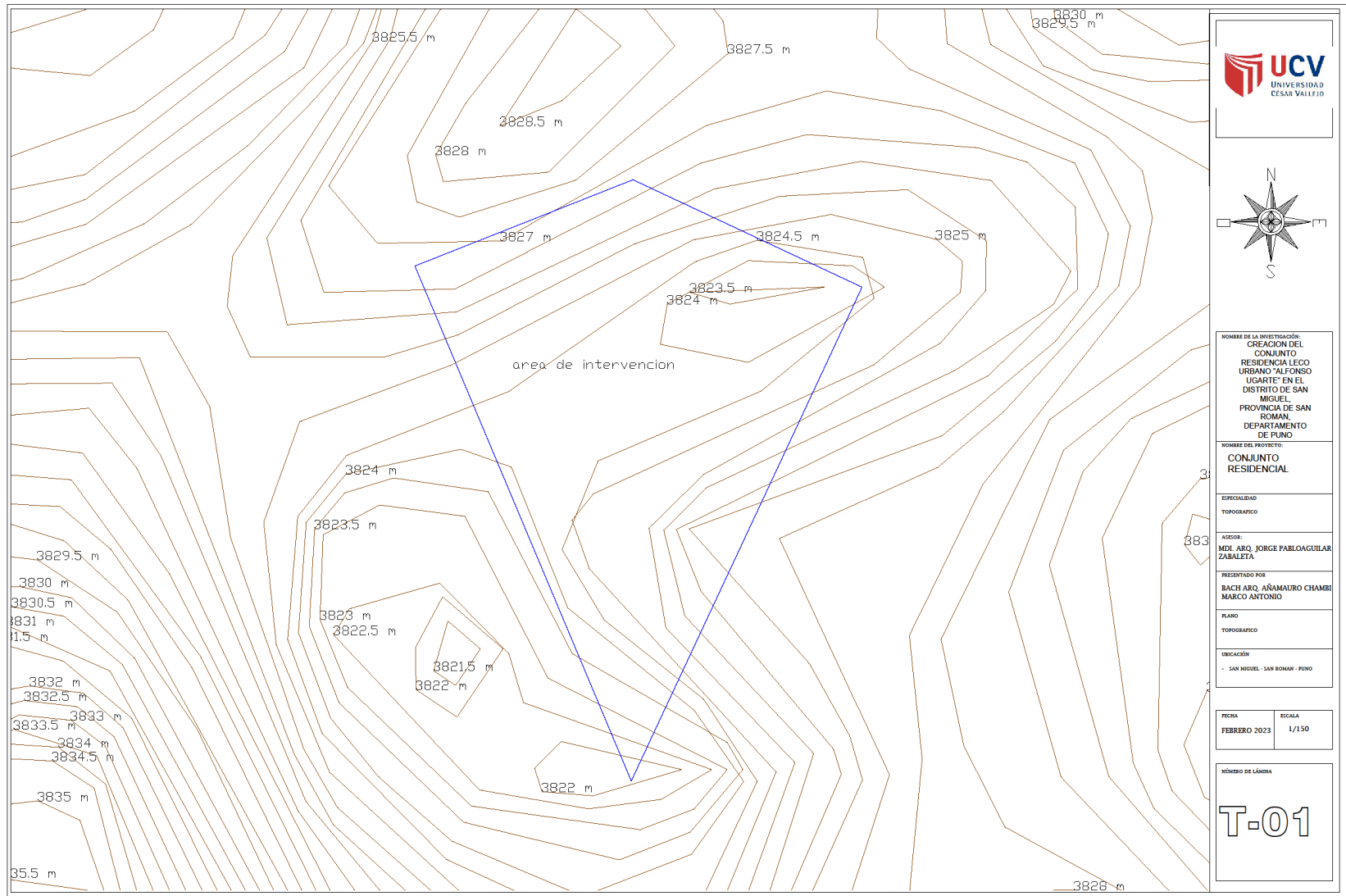
FECHA: FEBRERO 2023	ESCALA: GRÁFICA
------------------------	--------------------

HONORA DE LAMINA:
P-02

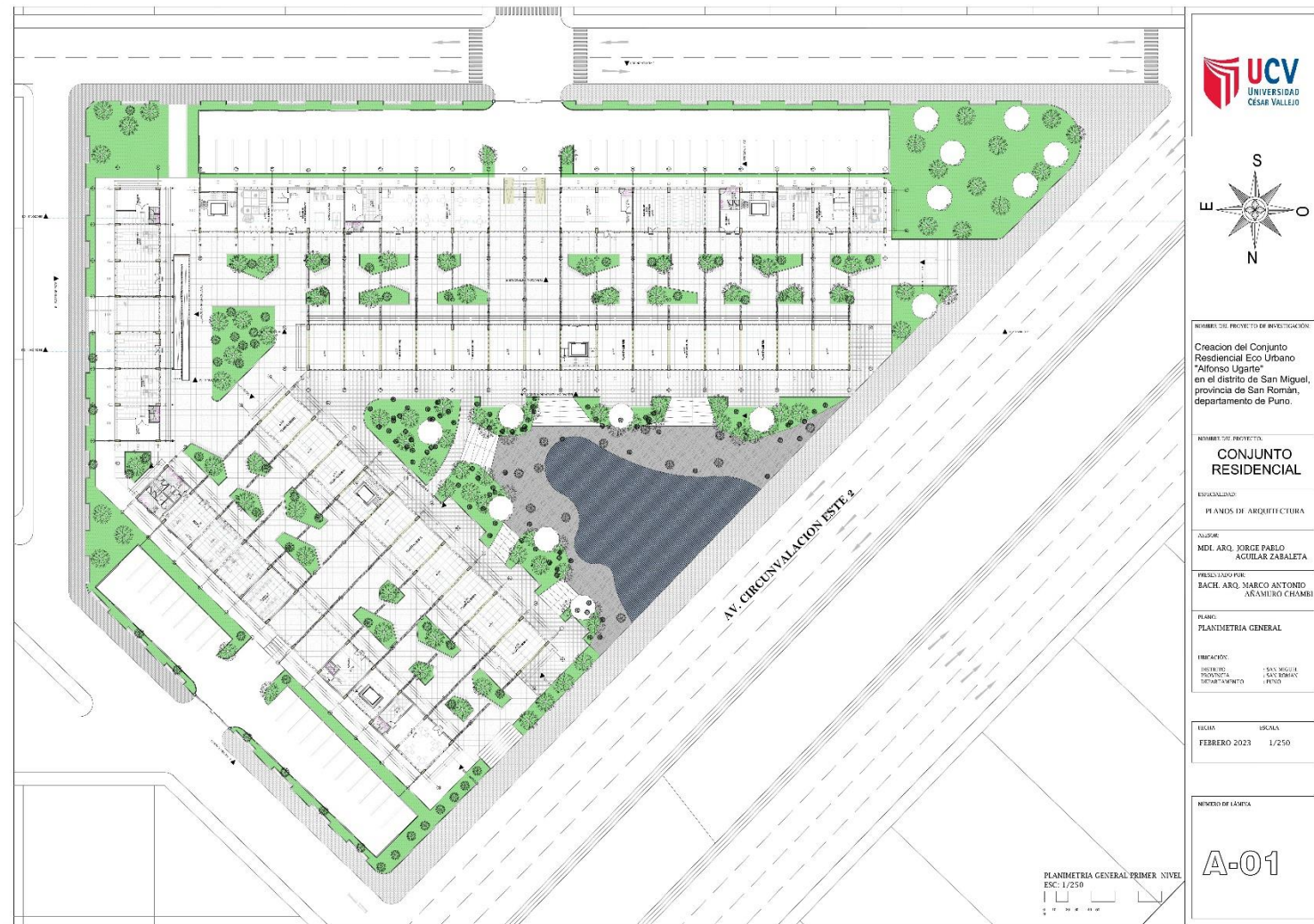
PLANO PERIMETRICO

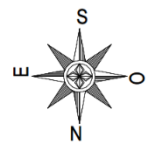
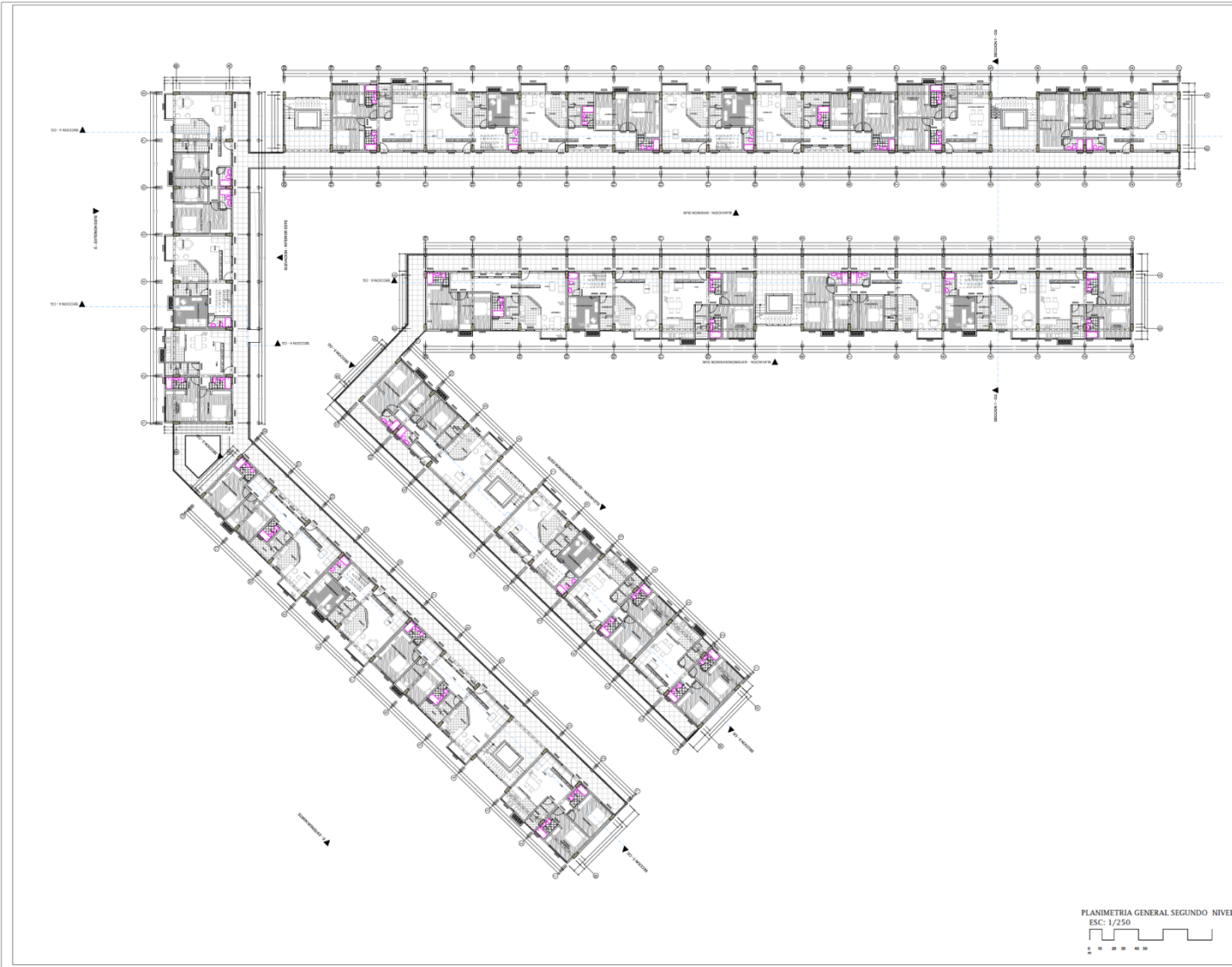
ESC: 1 / 750

V.3.3.3 Plano Topográfico



V.3.3.4. Planos Generales





NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

AUTOR:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

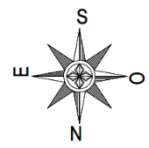
PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
 PLANIMETRIA GENERAL

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/250
-----------------------	-----------------

NUMERO DE LAMINA
A-02



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

ANFOS:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

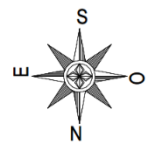
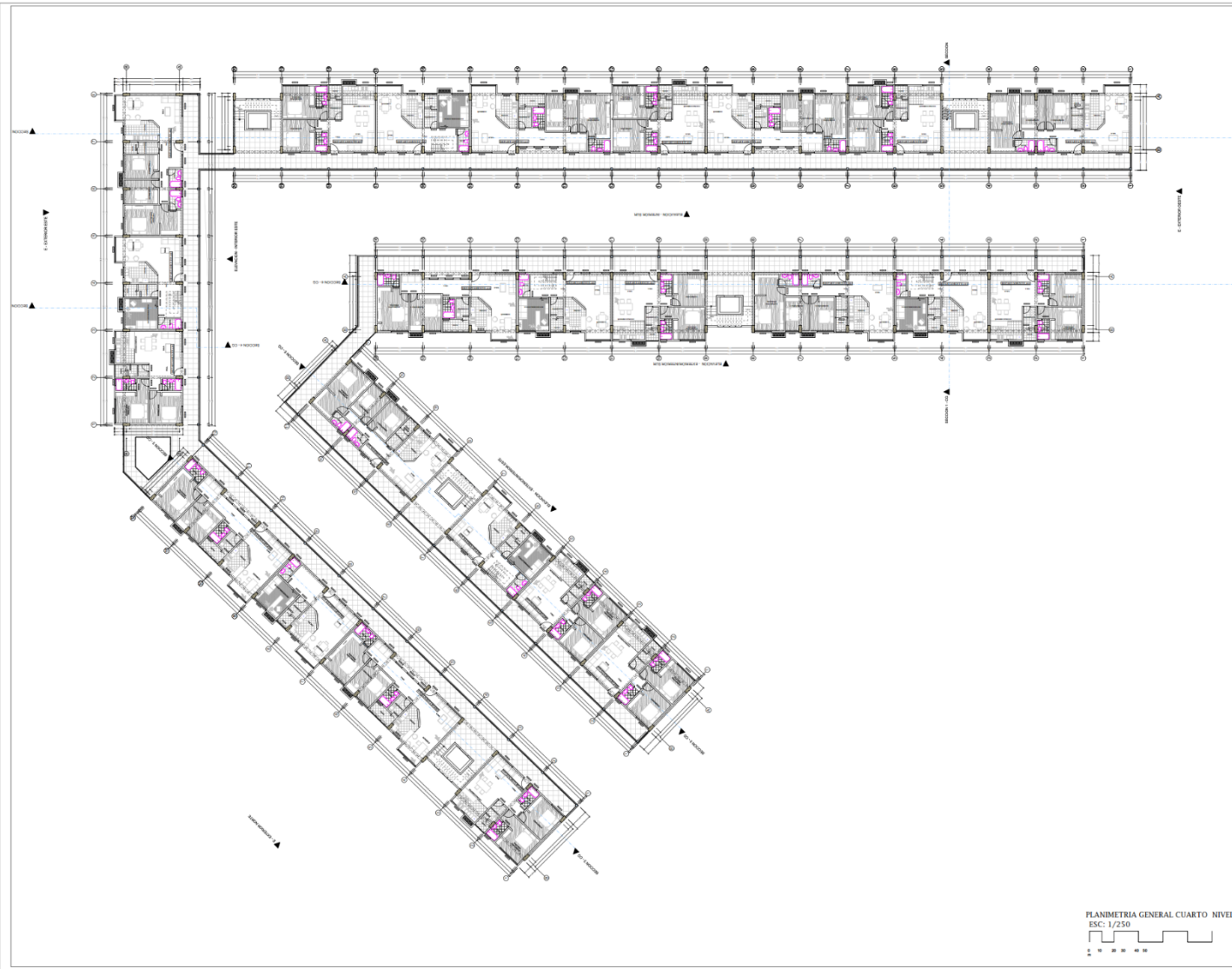
PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
 PLANIMETRIA GENERAL

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/250
-----------------------	-----------------

NUMERO DE LAMINA
A-03



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

ANFOS:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

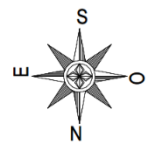
PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
 PLANIMETRIA GENERAL

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/250
-----------------------	-----------------

NUMERO DE LAMINA
A-04



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

AUTOR:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

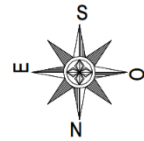
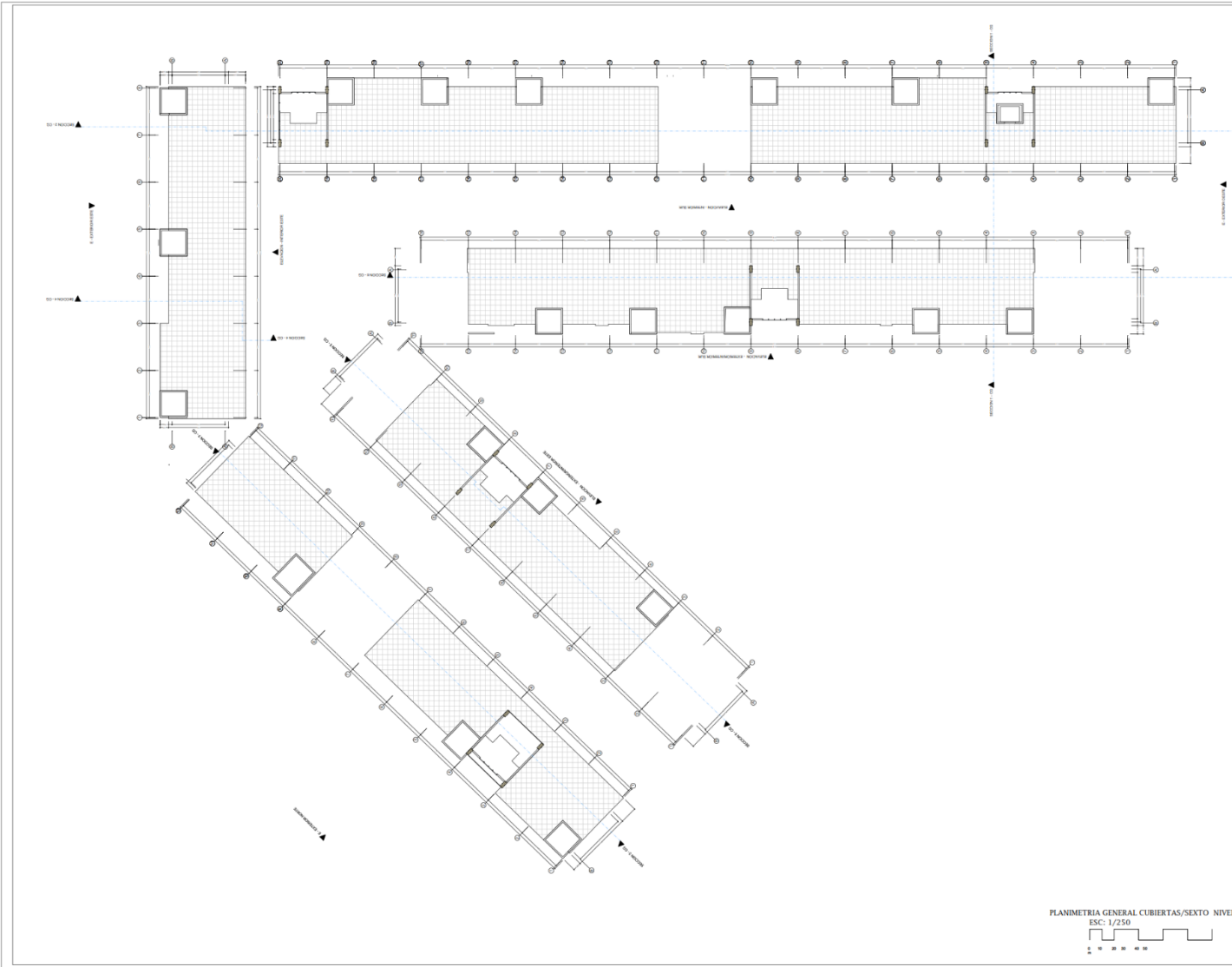
PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
 PLANIMETRIA GENERAL

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/250
-----------------------	-----------------

NUMERO DE LAMINA
A-05



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Roman, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

ANEXOS:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
 PLANIMETRIA GENERAL

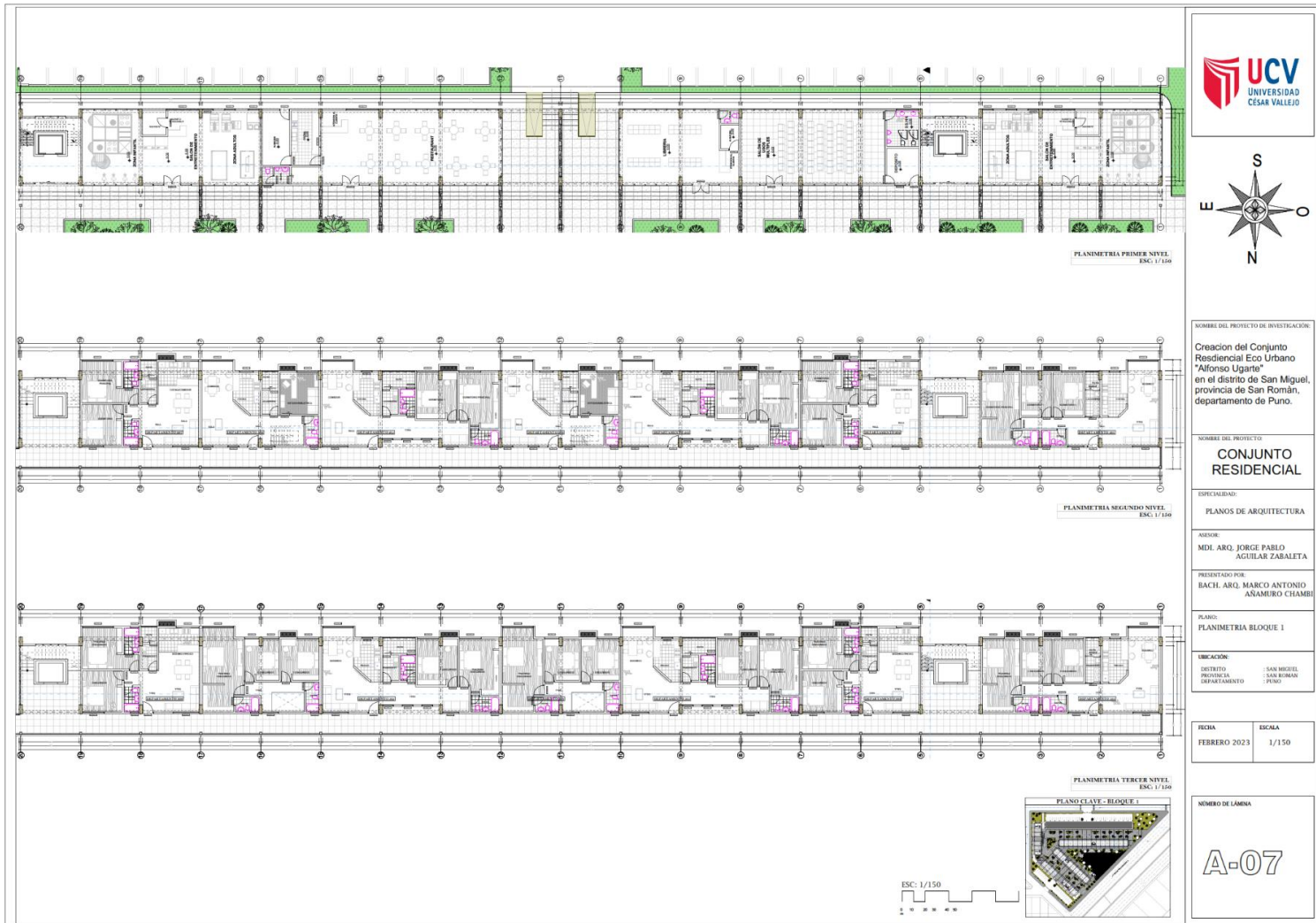
UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO


FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/250
-----------------------	-----------------


NUMERO DE LAMINA
A-06

PLANIMETRIA GENERAL CUBIERTAS/SEXTO NIVEL
 ESC: 1/250

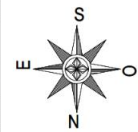
V.3.3.5. Planos de Distribución por Sectores y Niveles



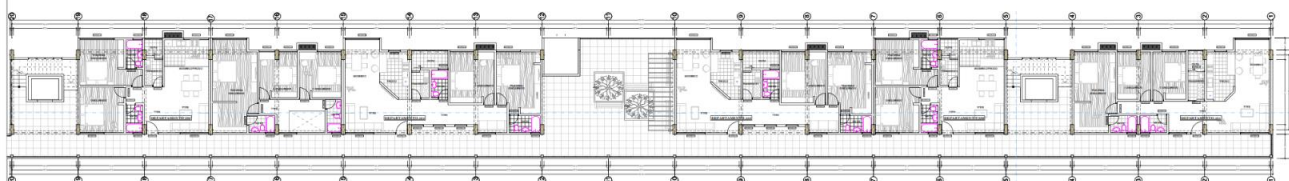




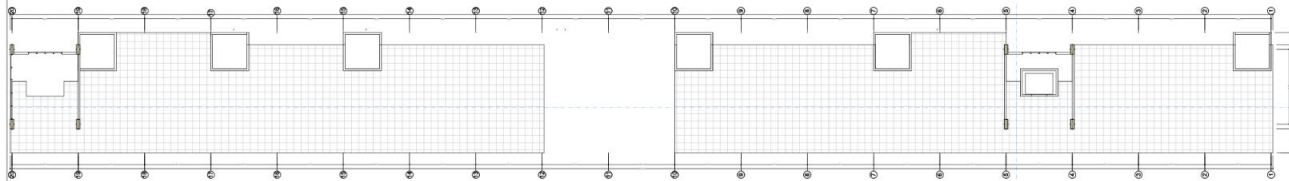
<small>NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION</small> Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.	
<small>NOMBRE DEL PROYECTO</small> CONJUNTO RESIDENCIAL	
<small>ESPECIALIDAD:</small> PLANOS DE ARQUITECTURA	
<small>ASESOR:</small> MDL. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA	
<small>PRESENTADO POR:</small> BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ASAMERO CRAMEI	
<small>PLANO:</small> PLANIMETRÍA BLOQUE 1	
<small>UBICACIÓN:</small> DISTRITO: SAN MIGUEL PROVINCIA: SAN ROMÁN DEPARTAMENTO: PUNO	
<small>FECHA:</small> FEBRERO 2023	<small>ESCALA:</small> 1/150
<small>NÚMERO DE LÁMINA</small> <h1 style="font-size: 2em; margin: 0;">A-07</h1>	



PLANIMETRIA CUARTO NIVEL
ESC: 1/150



PLANIMETRIA QUINTO NIVEL
ESC: 1/150



PLANIMETRIA AZOTEA/SEXTO NIVEL
ESC: 1/150

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

ASESOR:
MDI. ARO. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
BACH. ARO. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

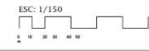
PLANO:
PLANIMETRIA BLOQUE 1

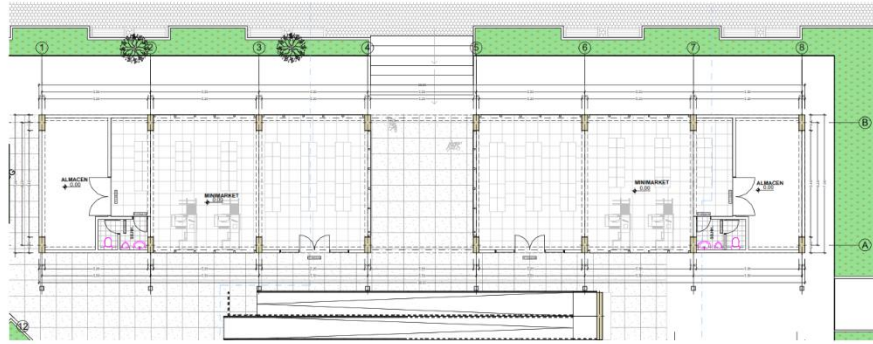
UBICACION:
DISTRITO: SAN MIGUEL
PROVINCIA: SAN ROMAN
DEPARTAMENTO: PUNO

FICHA FERRERO 2023	ESCALA 1/150
-----------------------	-----------------

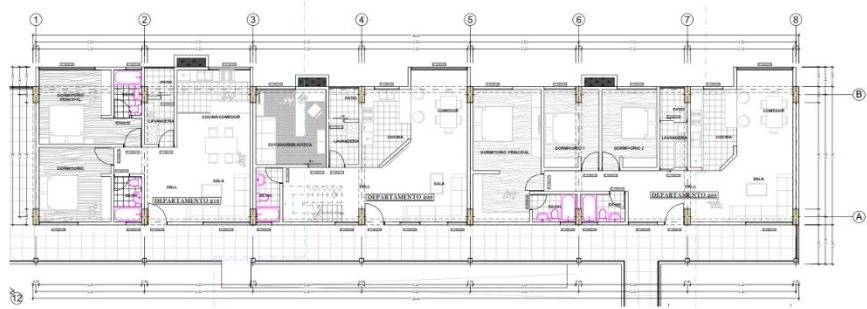
NÚMERO DE LÁMINA

A-08

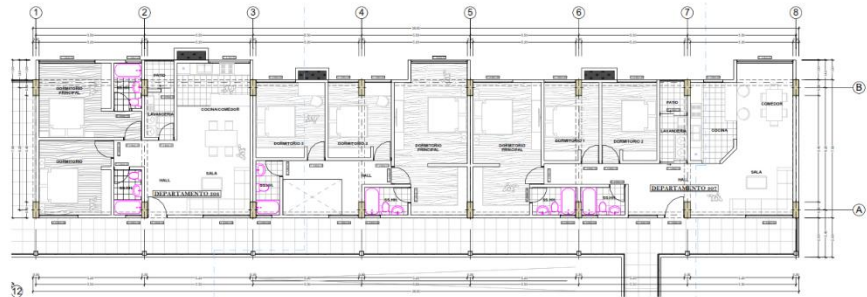




PLANIMETRIA PRIMER NIVEL
ESC: 1/100



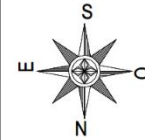
PLANIMETRIA SEGUNDO NIVEL
ESC: 1/100



PLANIMETRIA TERCER NIVEL
ESC: 1/100



ESC: 1/100



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

AUTOR:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABAETA

PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
PLANIMETRIA BLOQUE 2

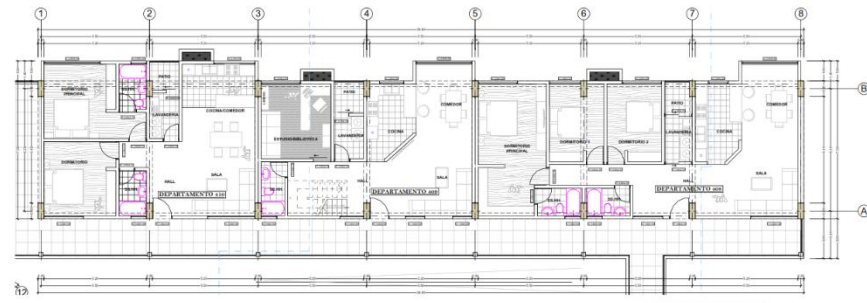
UBICACION:
DISTRITO : SAN MIGUEL
PROVINCIA : SAN ROMAN
DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA:
FERRERO 2023

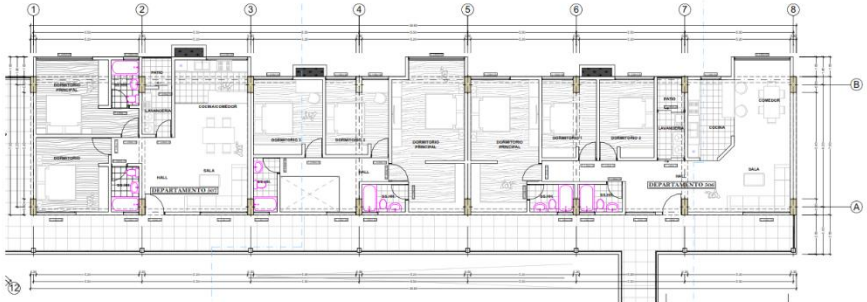
ESCALA:
1/100

NUMERO DE LAMINA

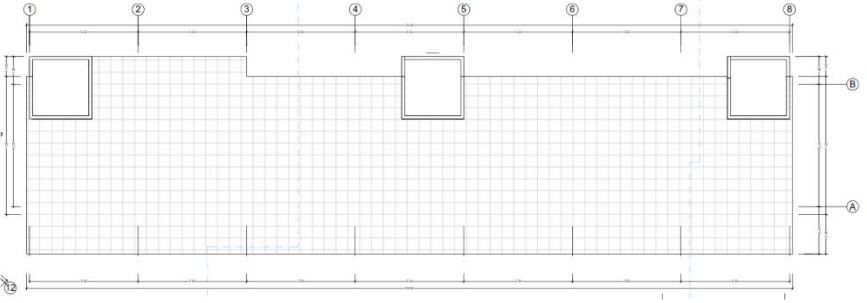
A-09



PLANIMETRIA CUARTO NIVEL
ESC: 1/100



PLANIMETRIA QUINTO NIVEL
ESC: 1/100



PLANIMETRIA CUBIERTAS/SEXTO NIVEL
ESC: 1/100



PLANIMETRIA PRIMER NIVEL
ESC: 1/100



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

ANEXO:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABAleta

PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

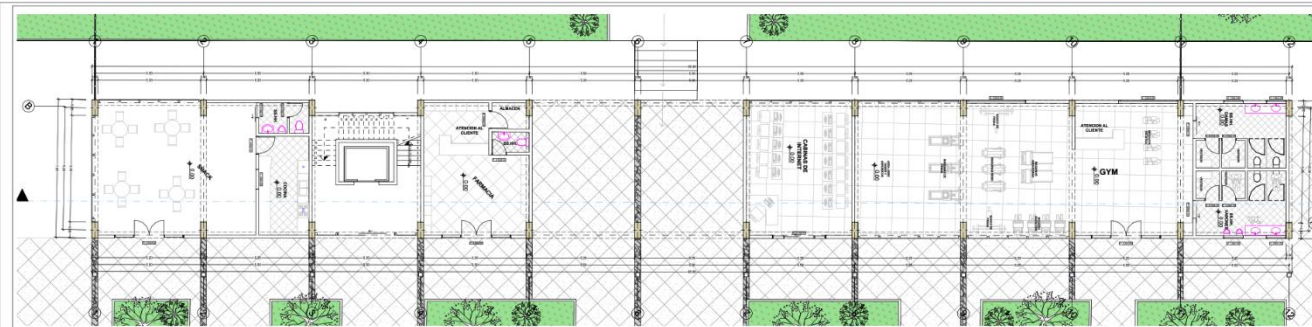
PLANO:
PLANIMETRIA BLOQUE 2

UBICACION:
DISTRITO : SAN MIGUEL
PROVINCIA : SAN ROMAN
DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/100
-----------------------	-----------------

NUMERO DE LAMINA

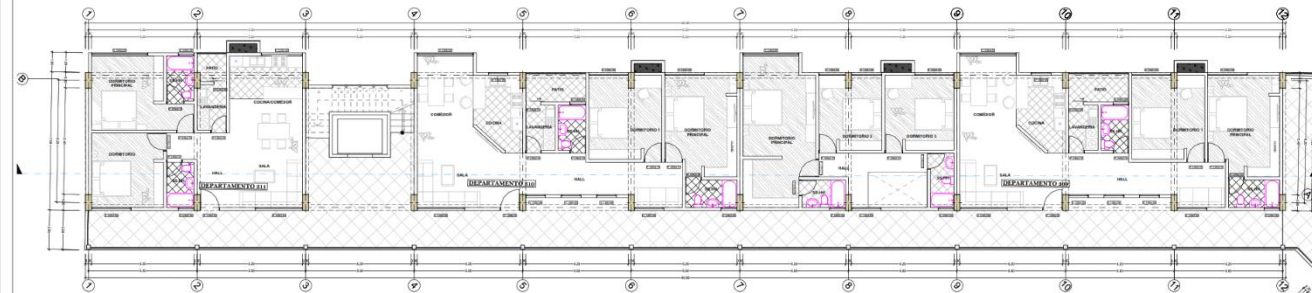
A-10



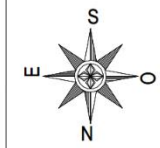
PLANIMETRIA PRIMER NIVEL
ESC: 1/100



PLANIMETRIA SEGUNDO NIVEL
ESC: 1/100



PLANIMETRIA TERCER NIVEL
ESC: 1/100



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

AUTOR:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABAETA

PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
PLANIMETRIA BLOQUE 3

UBICACION:
DISTRITO : SAN MIGUEL
PROVINCIA : SAN ROMAN
DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA: FERRERO 2023 ESCALA: 1/100

NUMERO DE LAMINA:

A-11





NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

ASISOR:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABAETA

PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

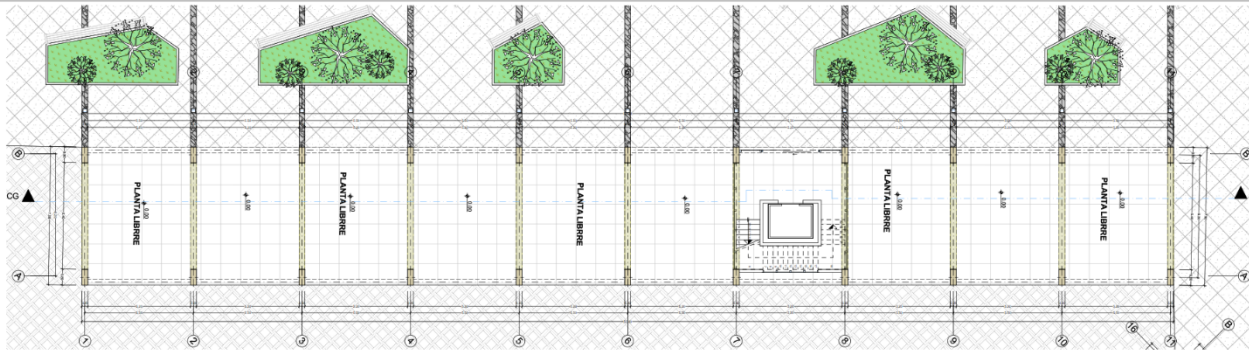
PLANO:
 PLANIMETRIA BLOQUE 3

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

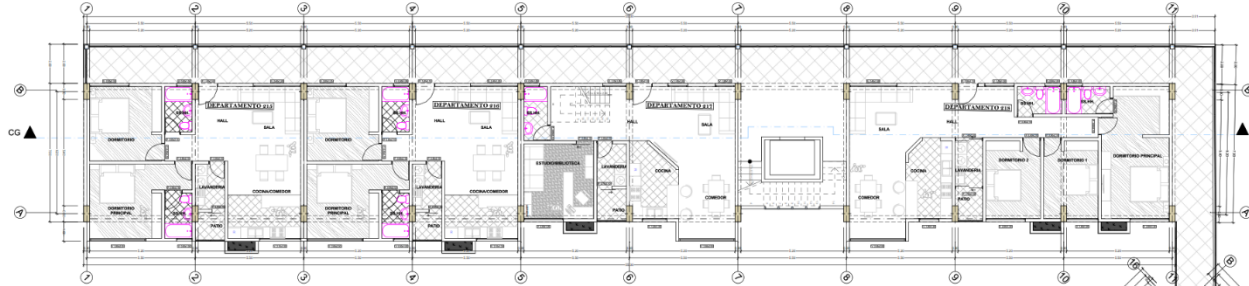
FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/100
-----------------------	-----------------

NUMERO DE LAMINA

A-12

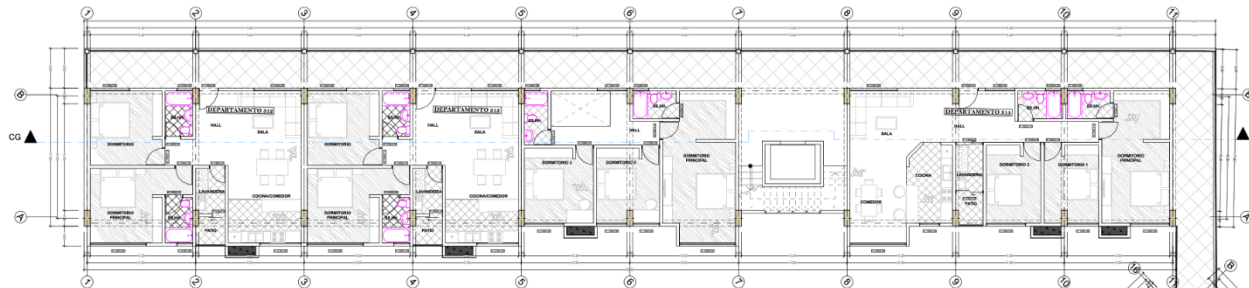


PLANIMETRÍA PRIMER NIVEL
ESC. 1/100



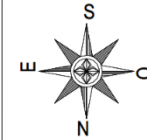
ELEVACION - EXTERIOR/INTERIOR ESTE

PLANIMETRÍA SEGUNDO NIVEL
ESC. 1/100



ELEVACION - EXTERIOR/INTERIOR ESTE

PLANIMETRÍA TERCER NIVEL
ESC. 1/100



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:
Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

ANFOS:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
PLANIMETRÍA BLOQUE 4

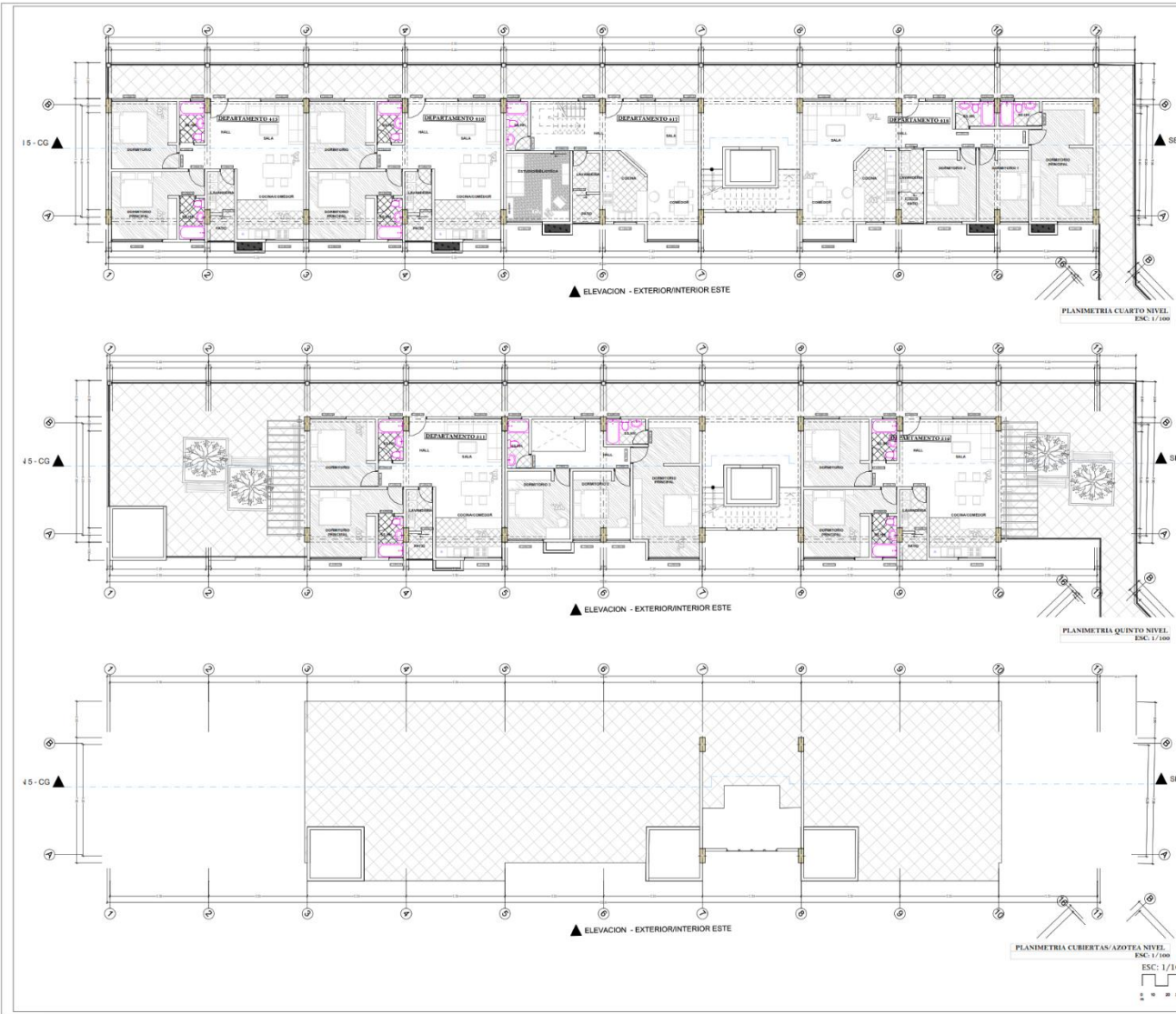
UBICACIÓN:
DISTRITO : SAN MIGUEL
PROVINCIA : SAN ROMÁN
DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA : FERRERO 2023
ESCALA : 1/100

NÚMERO DE LÁMINA

A-13





NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

ANEXOS:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

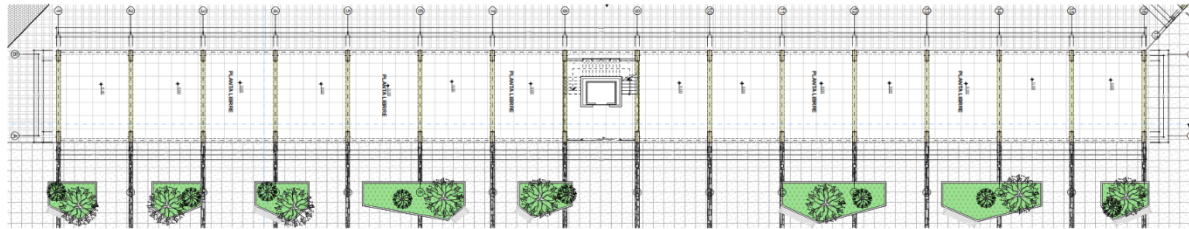
PLANO:
PLANIMETRIA BLOQUE 4

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

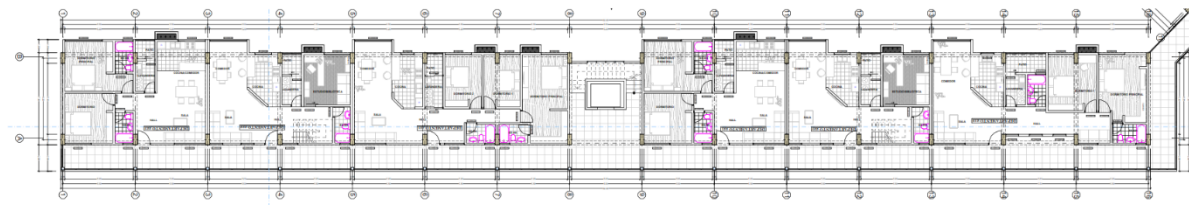
FECHA: FERRERO 2023 ESCALA: 1/100

NUMERO DE LAMINA:
A-14

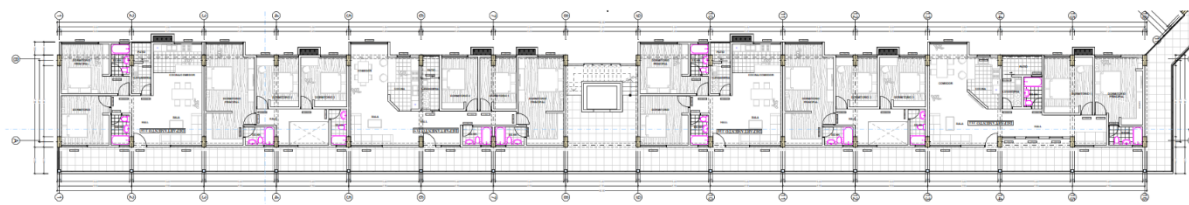




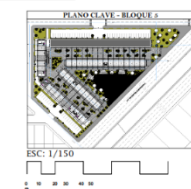
PLANIMETRIA PRIMER NIVEL
ESC: 1/150



PLANIMETRIA SEGUNDO NIVEL
ESC: 1/150



PLANIMETRIA TERCER NIVEL
ESC: 1/150



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

ANFOR:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

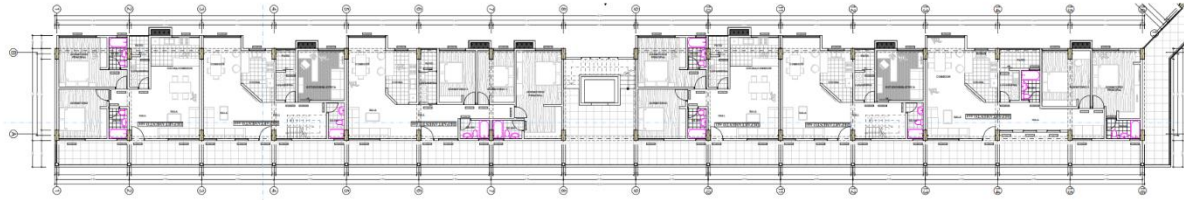
PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
PLANIMETRIA BLOQUE 5

UBICACIÓN:
DISTRITO : SAN MIGUEL
PROVINCIA : SAN ROMAN
DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/150
-----------------------	-----------------

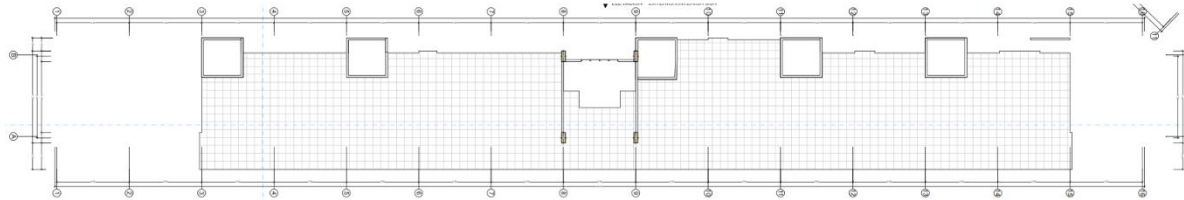
NEMERO DE LÁMINA
A-15



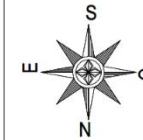
PLANIMETRIA CUARTO NIVEL
ESC: 1/150



PLANIMETRIA QUINTO NIVEL
ESC: 1/150



PLANIMETRIA CUBIERTAS/SEXTO NIVEL
ESC: 1/150



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

AÑOS:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
PLANIMETRIA BLOQUE 5

UBICACION:
DISTRITO : SAN MIGUEL
PROVINCIA : SAN ROMAN
DEPARTAMENTO : PUNO


FECHA FERRERO 2023	ESCALA 1/150
-----------------------	-----------------

NUMERO DE LAMINA

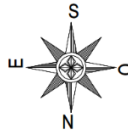
A-16

V.3.3.6. Plano de Cortes por Sectores





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO



S
N
E
O

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:	
Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.	
NOMBRE DEL PROYECTO:	
CONJUNTO RESIDENCIAL	
ESPECIALIDAD:	
PLANOS DE ARQUITECTURA	
AUTOR:	
MDI. ARO. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA	
PRESENTADO POR:	
BACH. ARO. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI	
PLANO:	
SECCIONES GENERALES	
UBICACION:	
DISTRITO	SAN MIGUEL
PROVINCIA	SAN ROMAN
DEPARTAMENTO	PUNO
FECHA	ESCALA
ENERO 2023	1/200
NÚMERO DE LÁMINA	
A-17	

V.3.3.7. Plano de Elevaciones por Sectores

E - EXTERIOR SUR (3) 1:200

ELEVACION - EXTERIOR/INTERIOR ESTE Alzado (1) 1:200 **E - EXTERIOR ESTE** (2) 1:200

ELEVACION - INTERIOR SUR Alzado (1) 1:200

E - EXTERIOR NORTE (2) 1:200 **ELEVACION - INTERIOR ESTE** (2) 1:200



S
N
E O

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:
Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
PLANOS DE ARQUITECTURA

ASESOR:
MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
BACH. ABO. MARCO ANTONIO ARAZAMBURO CHAMEI

PLANO:
ELEVACIONES GENERALES

UBICACIÓN:
DISTRITO : SAN MIGUEL
PROVINCIA : SAN ROMÁN
DEPARTAMENTO : PUNO

<small>FECHA</small> ENERO 2023	<small>ESCALA</small> 1/200
------------------------------------	--------------------------------


NÚMERO DE LÁMINA
A-18


V.3.3.8. Plano de Detalles Arquitectónicos

ESQUEMA DETALLES DE VENTANAS															
ID Elemento	V-01	V-02	V-03	V-04	V-05	V-06	V-07	V-08	V-09	V-10	V-11	V-12	V-13	V-14	V-15
Número Abertura	Ventana 22	Ventana 22	Ventana 22	Ventana 22	Ventana Vertical M.	Ventana 22	Ventana Vertical M.	Ventana Vertical M.	Ventana 22	Ventana 22	Ventana 22	Ventana 22	Ventana 22	Ventana 22	Ventana 22
Condición	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Tamaño A x H	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50	2.00x1.50
Alfara Arqueada	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Alfara Dintel	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00
Estado 2D															
Vista desde Lado Operativo o Lado de Abertura															
Índice Resistencia al Corte Transmisión Sonora	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25

ESQUEMA DETALLES DE PUERTAS															
ID Elemento	P-01	P-02	P-03	P-04	P-05	P-06	P-07	P-08	P-09	P-10	P-11	P-12	P-13	P-14	P-15
Número Abertura	Puerta Corredora 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22
Condición	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Tamaño A x H	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50
Alfara Arqueada	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Alfara Dintel	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50
Estado 2D															
Vista desde Lado Operativo o Lado de Abertura															
Índice Resistencia al Corte Transmisión Sonora	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25

ESQUEMA DETALLES DE PUERTAS															
ID Elemento	P-016	P-017	P-018	P-019	P-020	P-021	P-022	P-023	P-024	P-025	P-026	P-027	P-028	P-029	P-030
Número Abertura	Puerta Corredora 22	Puerta Corredora 22	Puerta Corredora 22	Puerta Corredora 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22	Puerta 22
Condición	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Tamaño A x H	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50	1.80x1.50
Alfara Arqueada	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Alfara Dintel	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50
Estado 2D															
Vista desde Lado Operativo o Lado de Abertura															
Índice Resistencia al Corte Transmisión Sonora	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25





NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:
 Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

EPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

AUTOR:
 MDL. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

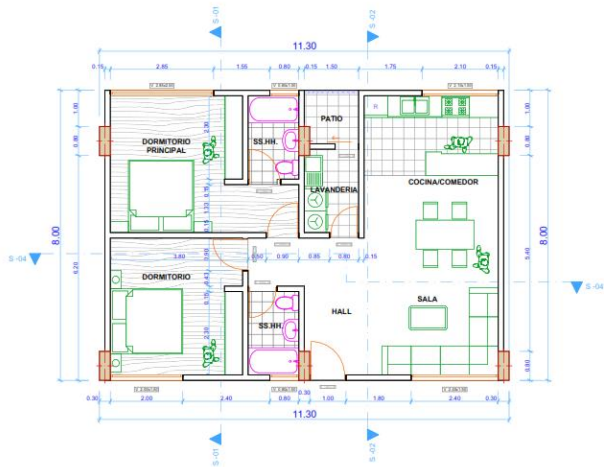
PLANO:
 DETALLES PUERTAS Y VENTANAS

UBICACIÓN:
 DISTRITO: SAN MIGUEL
 PROVINCIA: SAN ROMÁN
 DEPARTAMENTO: PUNO

FECHA: FEBRERO 2023	ESCALA: 1/1
-------------------------------	-----------------------

NÚMERO DE LÁMINA:
A-22

VIVIENDA DE 2 DORMITORIOS



0. Planta Baja (2) 1:75



S-04 1:75



S-01 1:75



S-02 1:75



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

ASESOR:
 MDI. ARG. JORGE PARELO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
 BACH. ARG. MARCO ANTONIO ASAMURO CHAMBI

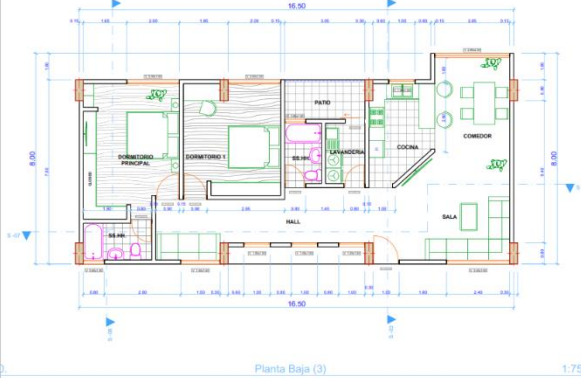
PLANO:
 PLANIMETRIA TIPOLOGIA 1

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA FEBRERO 2023	ESCALA 1/75
-----------------------	----------------

NOMBRE DE LAMINA
A-19

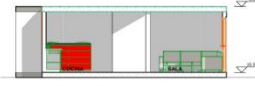
VIVIENDA TIPO 3 DE 2 DORMITORIOS



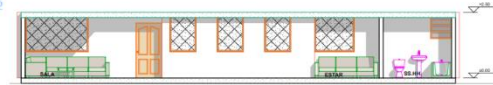
Planta Baja (3) 1:75



S-08 1:75

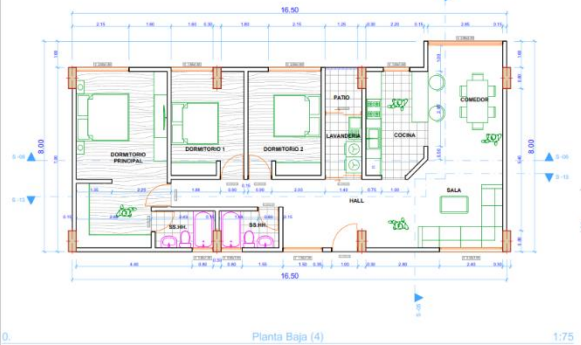


S-03 1:75



S-07 1:75

VIVIENDA TIPO 4 DE 3 DORMITORIOS



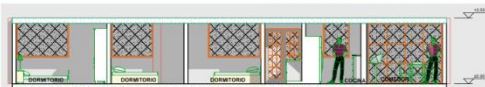
Planta Baja (4) 1:75



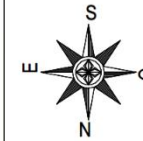
S-05 1:75



S-13 1:75



S-06 1:75



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

AUTOR:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
 PLANIMETRIA TIPOLOGIA 2 Y 3

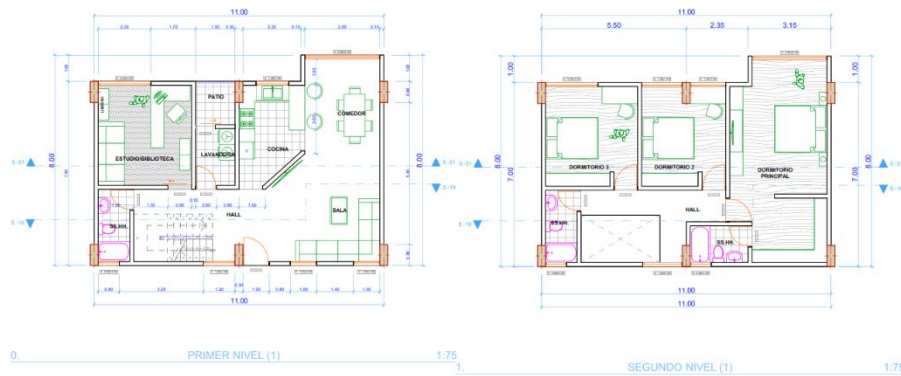
UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA : FERRERO 2023
 ESCALA : 1/75

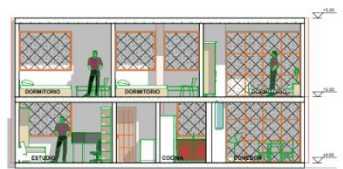
NUMERO DE LAMINA

A-20

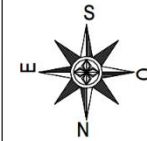
VIVIENDA TIPO 7 DUPLEX DE 3 DORMITORIO



S-19 1:75



S-21 1:75



NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:
 Creacion del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 PLANOS DE ARQUITECTURA

AUTOR:
 MDI. ARQ. JORGE PABLO AGUILAR ZABAleta

PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

PLANO:
 PLANIMETRIA TIPOLOGIA 4

UBICACION:
 DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO

FECHA: FERRERO 2023 ESCALA: 1/75

NUMERO DE LAMINA:
A-21

V.3.3.9 Plano Señalética

PRIMER NIVEL

SEGUNDO NIVEL

LEYENDA	
Símbolo	Descripción
	SEÑAL QUE INDICA SALIDA EN EMERGENCIA
	SEÑAL QUE INDICA SALIDA EN ESCALERAS
	SEÑAL QUE INDICA SALIDA PARA PASADIZOS EN CASO DE EMERGENCIA
	SEÑAL DE DETECCIÓN DE FUMOS EN EQUIPO PERIFÉRICO DE ALARMA CONTRA INCENDIO
	UBICACIÓN DE ALARMA CENTRAL INTERNO
	UBICACIÓN DE EXTINTOR
	SEÑAL DE ESCAPE OCCULTACIONES
	SEÑAL, INDICADOR FOTOVOLTAE
	UBICACIÓN CANCELAS DE PUERTAS CONTRA INCENDIO
	UBICACIÓN CANCELAS BARRERAS DE Y DON DON BARRERAS DE LA
	SEÑAL PROYECTOR
	DETECTOR DE FUMOS EN EL TECHO
	DETECTOR DE HUMOS TEMPORAL
	SEÑAL DE FUMOS EN EL TUBO
	SEÑAL DE FUMOS EN EL TUBO
	SEÑAL DE FUMOS EN EL TUBO
	SEÑAL DE FUMOS EN EL TUBO
	SEÑAL DE FUMOS EN EL TUBO

SISTEMA PARA EXTINTORES DE INCENDIO A INSTALAR

El sistema de alarmas contra incendio se instalará en el primer y segundo nivel del edificio. El sistema de alarmas contra incendio se instalará en el primer y segundo nivel del edificio.

El sistema de alarmas contra incendio se instalará en el primer y segundo nivel del edificio.

El sistema de alarmas contra incendio se instalará en el primer y segundo nivel del edificio.

CARACTERÍSTICAS DE LOS EXTINTORES

El sistema de alarmas contra incendio se instalará en el primer y segundo nivel del edificio.

El sistema de alarmas contra incendio se instalará en el primer y segundo nivel del edificio.

El sistema de alarmas contra incendio se instalará en el primer y segundo nivel del edificio.

UCV
UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

NUMERO DE LA DIVISION DE PROYECTO
CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL LECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO

NUMERO DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

EPECIALIDAD
URBANIZACION

ANEXO:
MDI. ARQ. JORGE PABLOGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
BACH. ARQ. ANAMAURO CHAMBI MARCO ANTONIO

PLANO
URBANIZACION

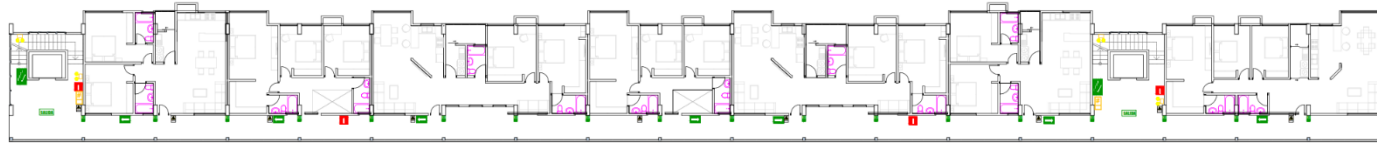
UBICACION:
SAN MIGUEL, SAN ROMAN - PUNO

FECHA: FEBRERO 2023

ESCALA: GRAFICA

NUMERO DE LAMINA:
S-01

94



TERCER NIVEL



CUARTO NIVEL



QUINTO NIVEL

LEYENDA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	SEÑAL QUE INDICA SALIDA
	SEÑAL QUE INDICA SALIDA EN ESCALERAS
	SEÑAL QUE INDICA ZONA RESERVA EN CASO DE EMERGENCIAS
	INDICACION DE CITA DE VERIFICACION Y REVISADO POR SERVICIO DE C.A. CON SECCIONES DE SUBSISTEMAS (ELEVADORES)
	UBICACION DE ALARMA CONTRA INCENDIO
	UBICACION DE EXTINTOR
	SEÑAL DE ALARMA ANTISISMICA
	SEÑAL, REDONDA PRIMERA ALTA VISUAL
	UBICACION CUBIERTO PARA CAE Y CON DOS BUCAS DE C.A.
	SEÑAL, PROHIBIDA
	DETECTOR DE HUMO EN EL TECHO
	DETECTOR DE HUELO TERRESTRIALES
	DETECTOR DE FUMOS ANALISIS
	INDICADOR AUTOMATICO DE AGUA CONTRA INCENDIO
	PARQUEA Y PUNTO DE CARGA PARA VEICULOS ELÉCTRICOS (SEÑAL PROHIBIDA EN CASO DE EMERGENCIAS)
	SEÑAL, REDONDA Nº DE FID
	SEÑAL, REDONDA Nº DE FID

SISTEMA PARA DETECCION DE INCENDIOS A INSTALAR
 SISTEMA DE ALARMA CONTRA INCENDIO UBICADO EN LA CUBIERTA
 UBICACION DE ALARMA CONTRA INCENDIO EN LA CUBIERTA
 UBICACION DE ALARMA CONTRA INCENDIO EN LA CUBIERTA
 UBICACION DE ALARMA CONTRA INCENDIO EN LA CUBIERTA

CARACTERISTICAS DE LOS EXTINTORES	
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES

SISTEMA DE ALARMAS CONTRA INCENDIO A INSTALAR
 SEÑAL PROHIBIDA EN CASO DE EMERGENCIAS EN ESCALERAS
 SEÑAL PROHIBIDA EN CASO DE EMERGENCIAS EN ESCALERAS
 SEÑAL PROHIBIDA EN CASO DE EMERGENCIAS EN ESCALERAS
 SEÑAL PROHIBIDA EN CASO DE EMERGENCIAS EN ESCALERAS

SEÑAL RUTA DE EVACUACION

SEÑAL ZONA DE SEGURIDAD

SEÑAL RIESGO ELECTRICO

EXTINTOR DE INCENDIOS

SEÑAL USO PROHIBIDO EN CASA DE EMERGENCIAS

LEYENDA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	SEÑAL RUTA DE EVACUACION
	SEÑAL ZONA DE SEGURIDAD
	SEÑAL RIESGO ELECTRICO
	EXTINTOR DE INCENDIOS
	SEÑAL USO PROHIBIDO EN CASA DE EMERGENCIAS

CARACTERISTICAS DE LOS EXTINTORES	
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES
TIPO DE EXTINTORES	SECCION DE EXTINTORES

ESPECIFICACIONES DE SEÑALES	
TIPO DE SEÑAL	SECCION DE SEÑALES
TIPO DE SEÑAL	SECCION DE SEÑALES
TIPO DE SEÑAL	SECCION DE SEÑALES
TIPO DE SEÑAL	SECCION DE SEÑALES
TIPO DE SEÑAL	SECCION DE SEÑALES

CUADRO DE COLORES DE SEÑALIZACION			
COLOR	SINCRONIZADO	APLICACION	TIPO DE FONTOGRAFIA
VERDE	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION
ROJO	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION
AMARILLO	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION
NEGRO	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION	SEÑALIZACION



NOMBRES DE LA INVESTIGACION:
 CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL LECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO

NOMBRES DEL PROYECTO:
 CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 SEÑALIZACION

AUTOR:
 MDI. ARG. JORGE PARLOAGUILAR ZABALETTA

PRESENTADO POR:
 RACH ARCO, AÑAMAURO CHAMBI MARCO ANTONIO

SEÑALIZACION

UBICACION:
 SAN MIGUEL - SAN ROMAN - PUNO

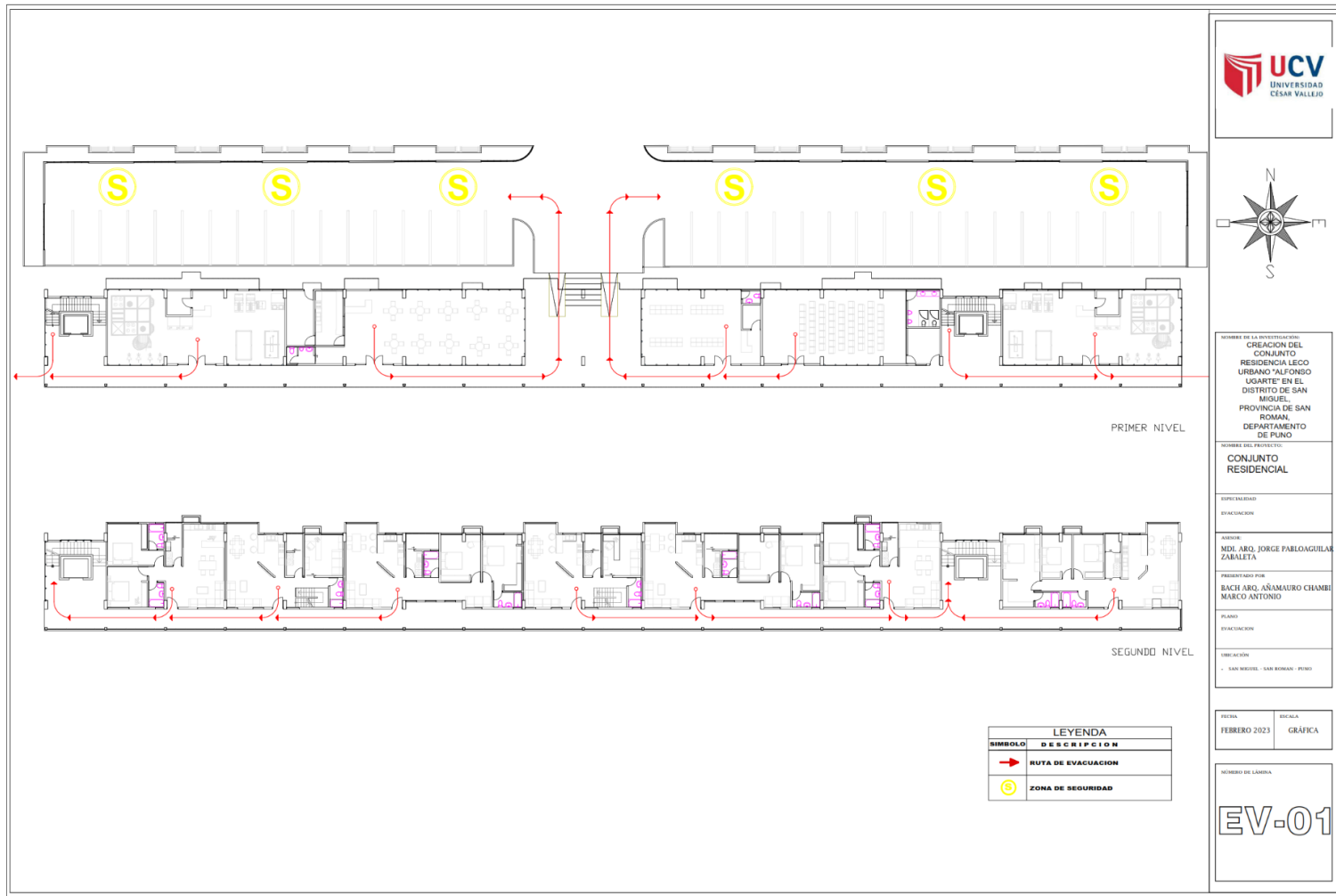
FECHA:
 FERRERO 2023

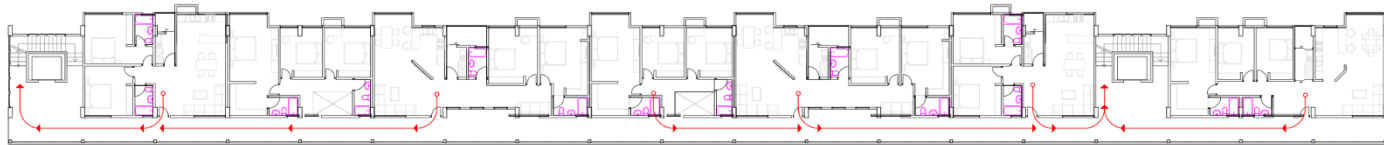
ESCALA:
 GRAFICA

NOMBRE DE LA LAMINA

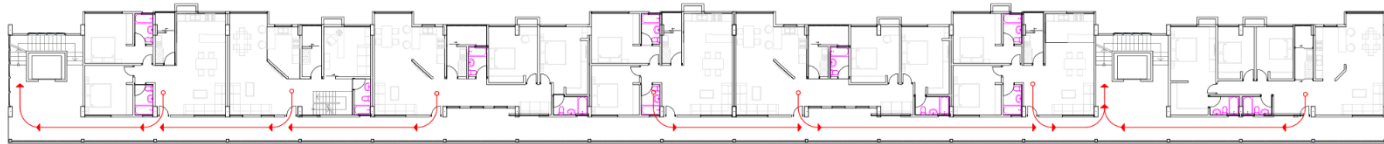
S-02

V.3.3.10. Planos de Evacuación

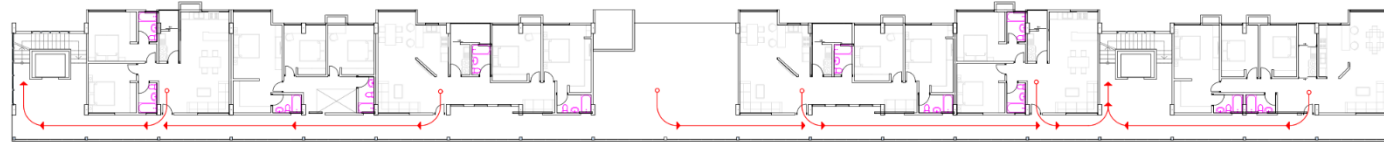




PRIMERO NIVEL



SEGUNDO NIVEL



TERCERO NIVEL

LEYENDA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	RUTA DE EVACUACION
	ZONA DE SEGURIDAD



NOMBRE DE LA INVESTIGACION:
CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL LECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 ESTACIONACION

AUTOR:
 MDL. ARO. JORGE PARLOAGUILAR ZABALETA

PROFESORADO POR:
 BACH. ARO. ARAMAURO CHAMBI MARCO ANTONIO

PLANO:
 ESTACIONACION

UBICACION:
 - SAN MIGUEL - SAN ROMAN - PUNO

FECHA: FERRERO 2023	ESCALA: GRÁFICA
------------------------	--------------------

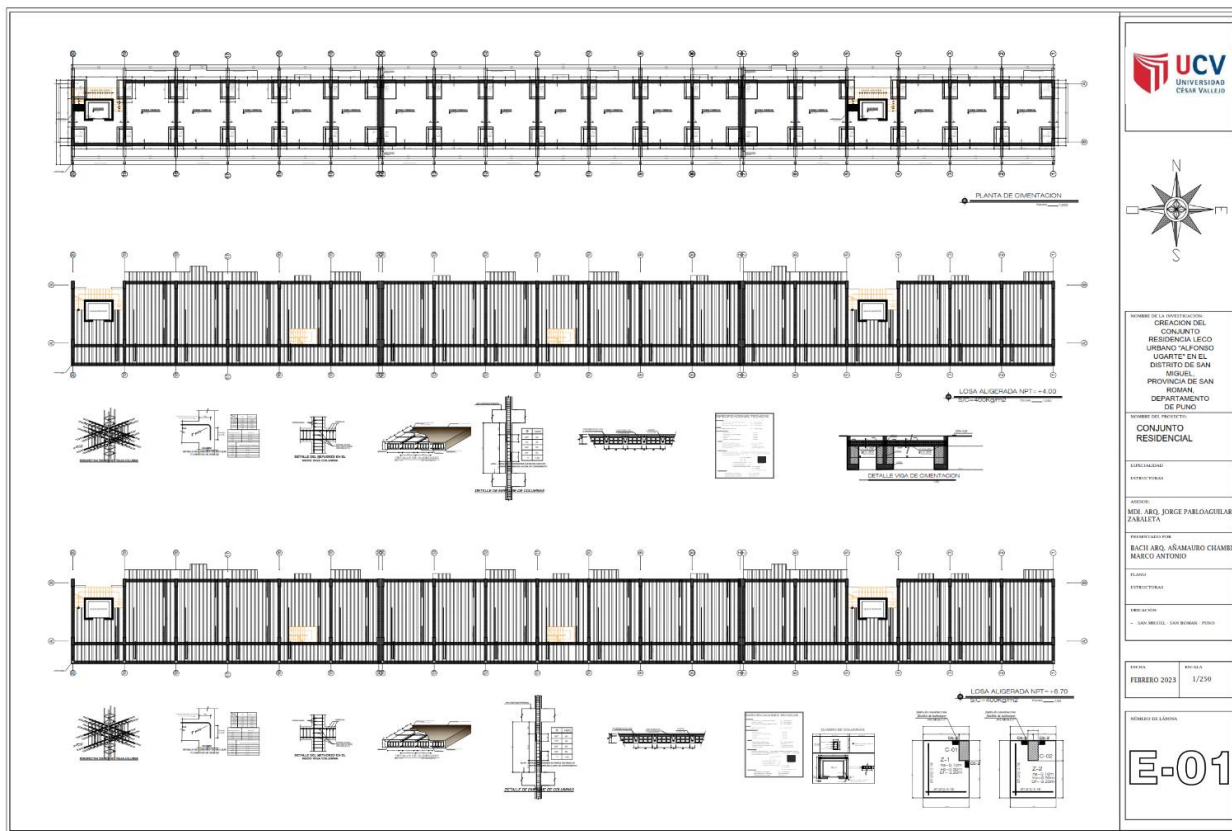
NÚMERO DE LÁMINA:

EV.02

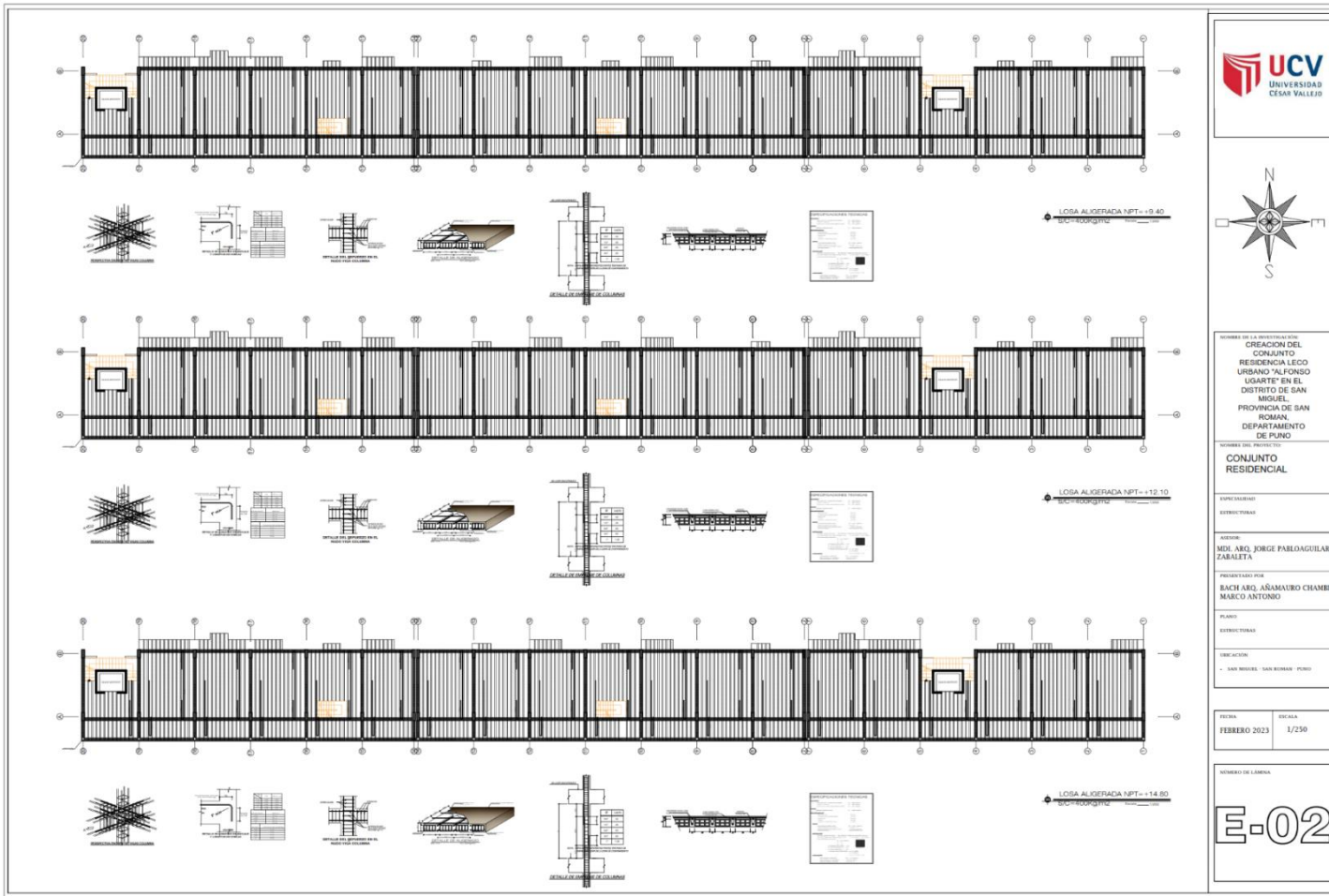
V.3.4. Planos de Especialidades del Proyecto (sector elegido)

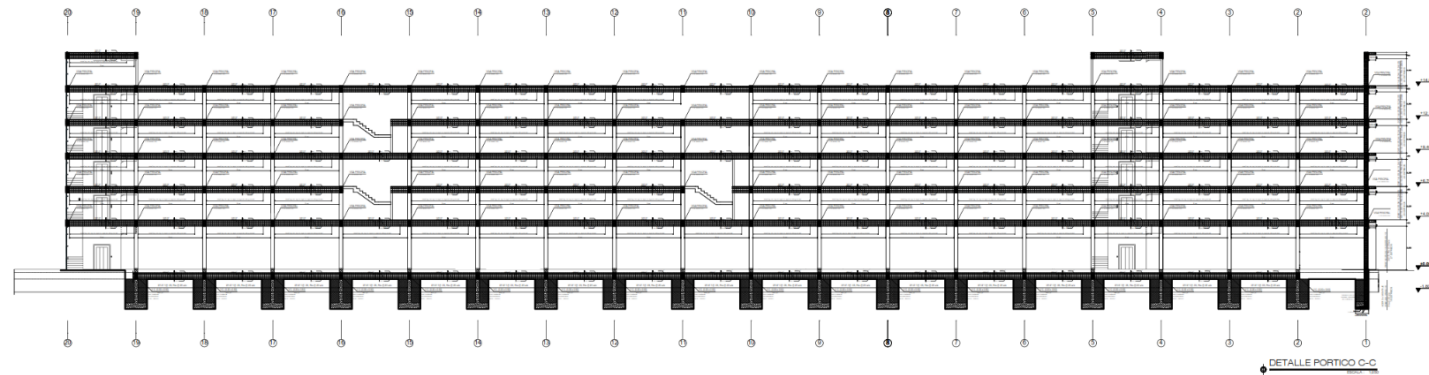
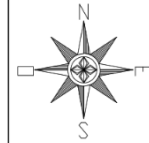
V.3.4.1. Planos Básicos de Estructuras

V.3.4.1.1. plano de cimentación



V.3.4.1.2. planos de estructura de losas y techos





DETALLE PORTICO C-C

NUMERO DE LA INVESTIGACION:
CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL LECO URBANO Y ALFONSO UGARTE EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO

NUMERO DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
 ESTRUCTURAS

AUTOR:
 MDL. ARQ. JORGE PARLOAGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
 BACH. ARQ. ANAMAURO CHAMBI MARCO ANTONIO

PLANO:
 ESTRUCTURAS

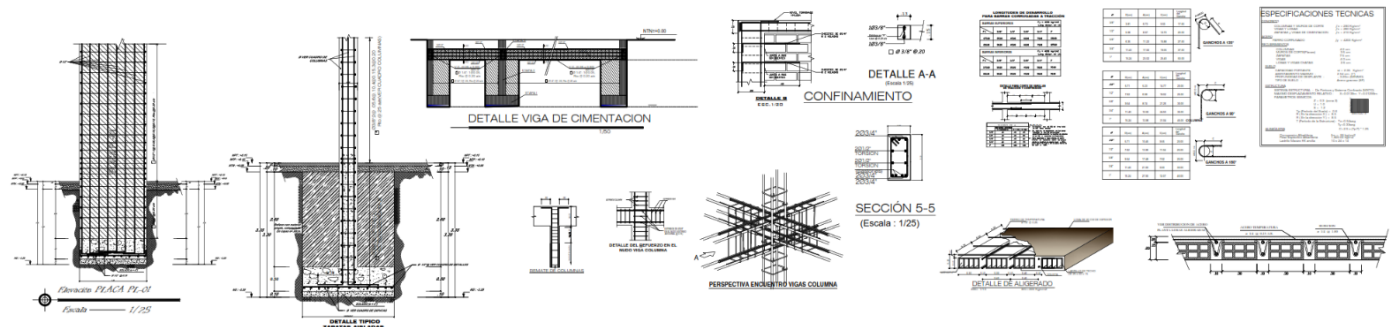
UBICACION:
 - SAN MIGUEL - SAN ROMAN - PUNO

FECHA:
 FEBRERO 2023

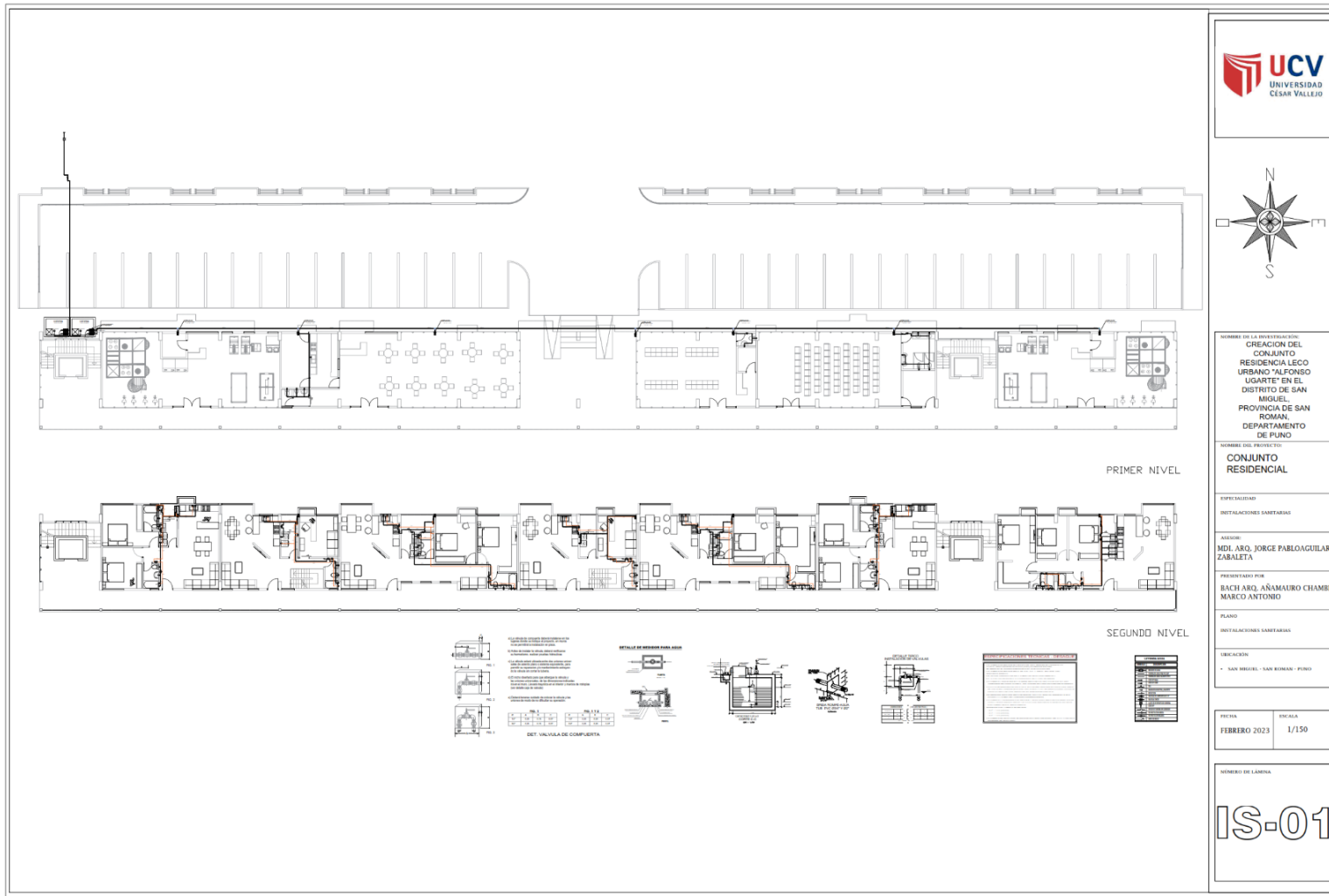
ESCALA:
 1/250

NUMERO DE LAMINA

E-03



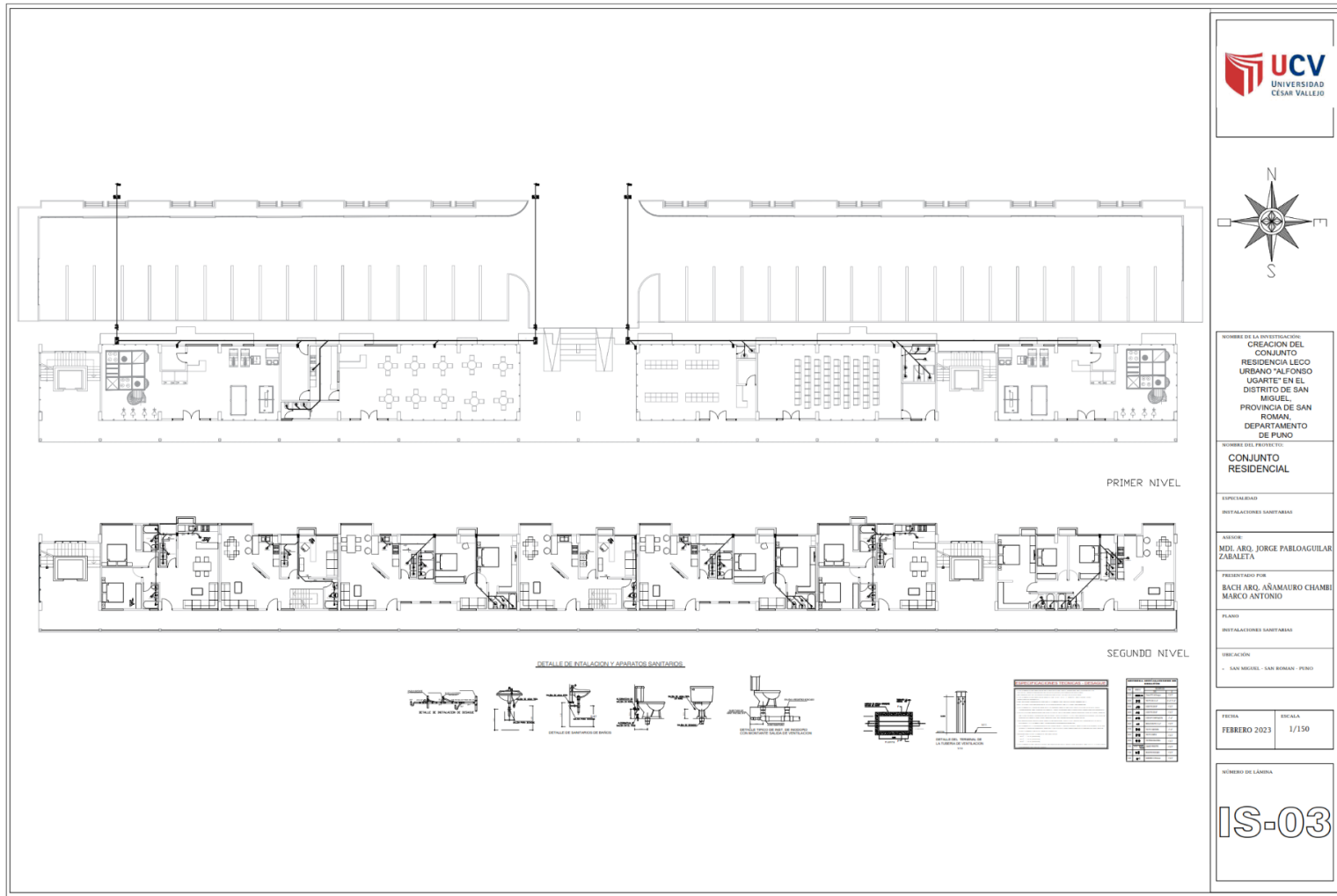
V.3.4.2. Planos Básicos de Instalaciones Sanitarias

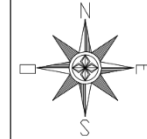


V.3.4.2.1. Plano de Distribución de Redes de Agua Potable



V.3.4.2.2. plano de Distribución de Desagüe y Pluvial por Niveles





TERCER NIVEL

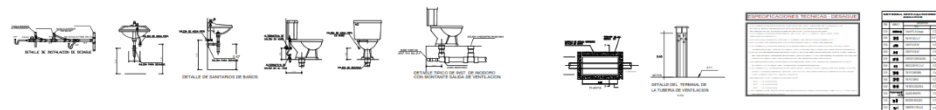


CUARTO NIVEL



QUINTO NIVEL

DETALLE DE BIFURCACION Y APARATOS SANITARIOS



NOMBRE DE LA INVESTIGACION:
CREACION DEL
CONJUNTO
RESIDENCIAL LECO
URBANO "ALFONSO
UGARTE" EN EL
DISTRITO DE SAN
MIGUEL,
PROVINCIA DE SAN
ROMAN,
DEPARTAMENTO
DE PUNO

NOMBRE DEL PROYECTO:
**CONJUNTO
RESIDENCIAL**

ESPECIALIDAD:
INSTALACIONES SANITARIAS

AUTORES:
MDL. ARQ. JORGE PARLOAGUILAR
ZABALETA

PROYECTADO POR:
BACH. ARQ. AÑAMAITO CHAMBI
MARCO ANTONIO

PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION:
- SAN MIGUEL, SAN ROMAN, PUNO

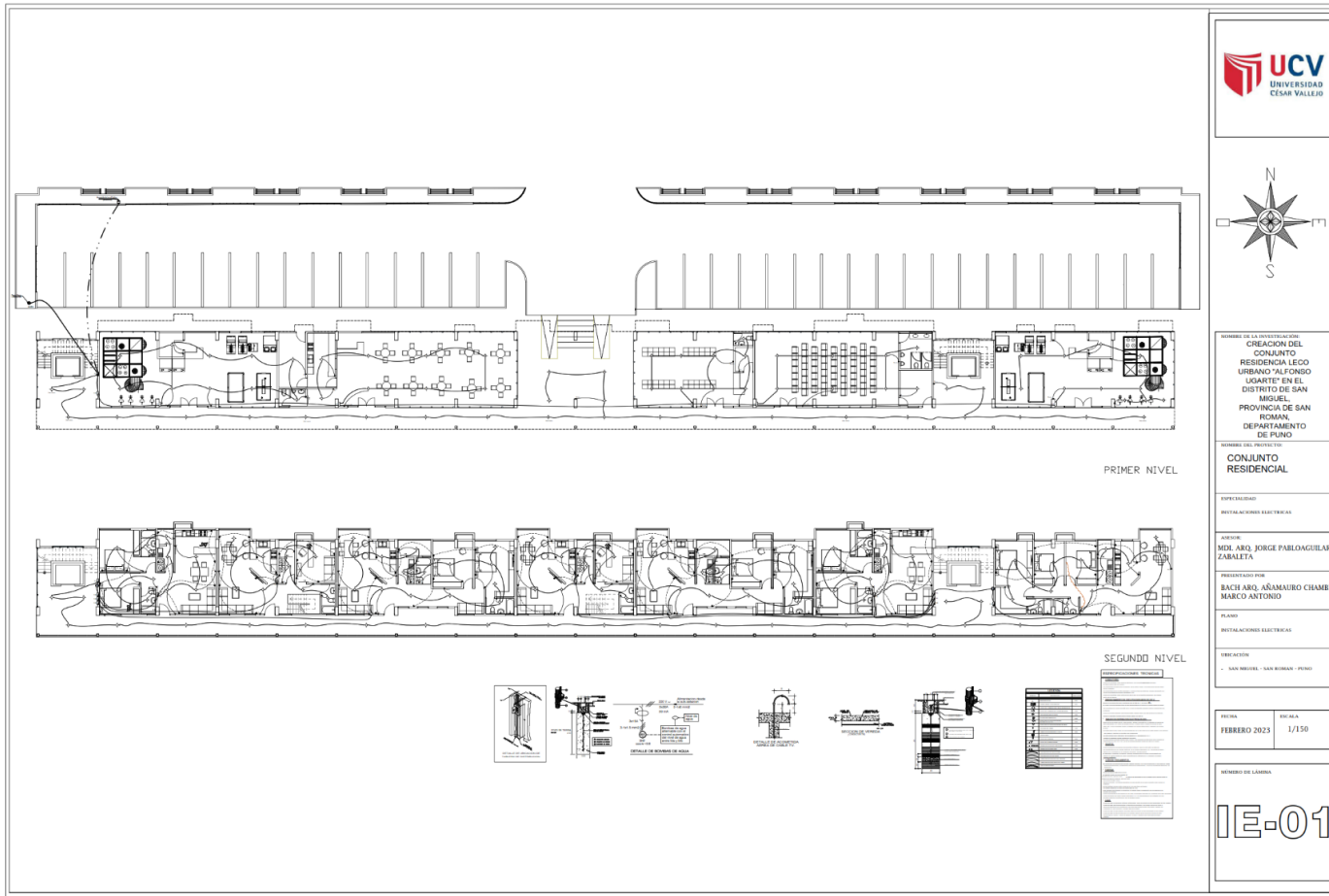
FECHA:
FEBRERO 2023

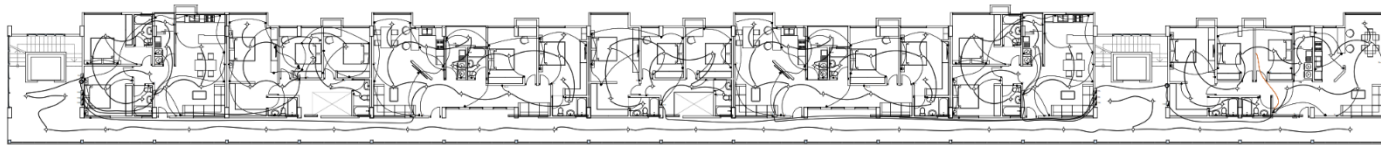
ESCALA:
1/150

NÚMERO DE LÁMINA:
IS-04

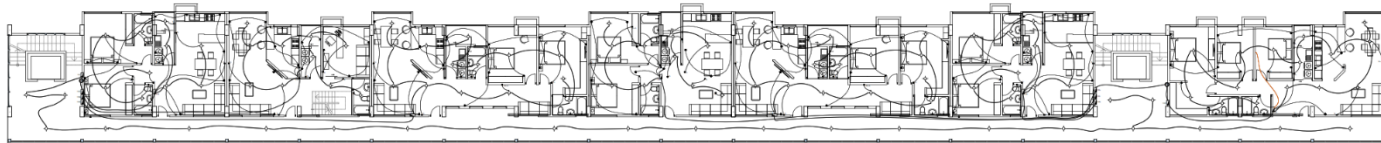
V.3.4.3. Planos Básicos de Instalaciones Eléctrico Mecánicas

V.3.4.3.1. Plano de Distribución de Redes Eléctricas

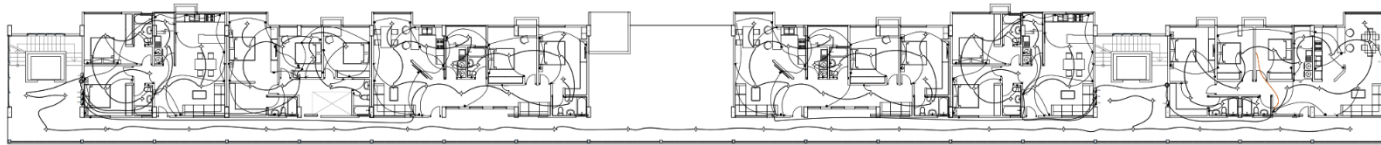




TERCER NIVEL



CUARTO NIVEL



QUINTO NIVEL



ESPECIFICACIONES TECNICAS

FECHA	ESCALA
FERRERO 2023	1/150



NOMBRE DE LA INSTITUCION:
CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL LECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO

NOMBRE DEL PROYECTO:
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD:
INSTALACIONES ELECTRICAS

AUTOR:
MEL ABO. JORGE PARLANGUILAR ZABALETA

PRESENTADO POR:
SACH ABO. ASAMAURO CHAMBI MARCO ANTONIO

PLANO:
INSTALACIONES ELECTRICAS

UBICACION:
- SAN MIGUEL - SAN ROMAN - PUNO

NÚMERO DE LÁMINA:

IE-02

V.3.4.4. Volumétrica de la Propuesta

V.3.4.4.1. Visualización 3D

Figura 32

Vista lado Este



Figura 33

Vista lado Sur



Figura 34

Vista lado Oeste



Figura 35

Vista Jardín Ecológico



Figura 36

Vista Aérea



Figura 37

Vista desde Terrazas



Figura 38

Vista Aérea lado Sur



Figura 39

Vista Ingreso Peatonal



Figura 40

Vista Ingreso Peatonal lado Norte



Figura 41

Vista de Corredores



Figura 42

Vista de Rampa



Figura 43

Vista Patio Interior



Figura 44

Vista Superior al Parque ecológico

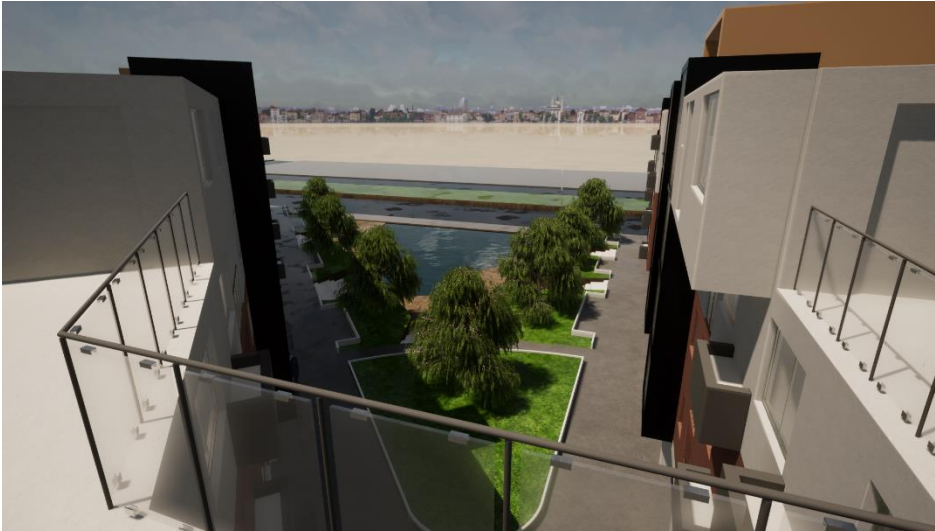


Figura 45

Vista Interior de Patio



Figura 46

Vista Planta Libre



Figura 47

Vista Planta Libre



Figura 48

Vista Acceso Vehicular y Peatonal lado Sur



Figura 49

Vista Aérea lado Este



Figura 50

Vista Aérea Superior de todo el Entorno



Figura 51

Vista Aérea Superior de todo el Entorno



V.3.4.4.2. representación 3D de espacios interiores

Figura 52

Vista interior de sala de entretenimiento



Figura 53

Vista interior de sala de reuniones



Figura 54

Vista interior de Restaurant



Figura 55

Vista interior de Minimarket



Figura 56

Vista interior de GYM



Figura 57

Vista interior de Otros Servicios



Figura 58

Vista interior sala de departamento



Figura 59

Vista interior de zona social



Figura 60

Vista interior de dormitorio principal



Figura 61

Vista interior de sala



Figura 62

Vista interior de departamento dúplex



Figura 63

Vista interior de sala



VI. DISCUSION

5.1. factibilidad del modelo propuesto

el proyecto plantea un sistema convencional, una tecnología constructiva y materiales los cuales no generan inconvenientes para su adquisición dentro del mercado, proveedor o contratista.

Mediante ello existen formas y mecanismos legales los cuales promueven y regulan la contratación y adquisición de bienes y productos con fines sociales, como se menciona el proyecto propuesto.

Los programas de vivienda y techo propio son programas a nivel nacional que en la actualidad cuentan con la factibilidad de elaborar dichos proyectos.

Teniendo los mismos los recursos, factibilidad de construcción con el gobierno, el amparo de la ley y el derecho a la vivienda propia, no se generan inconvenientes para la factibilidad del proyecto.

VII. CONCLUSIONES

Primero

Se desarrollo El diseño del proyecto arquitectónico conjunto residencial entre las urbanizaciones Ampliación Colonia Moheña y el Anexo Alfonso Ugarte del distrito de San Miguel; en el que se planteó la creación de un Conjunto Residencial con enfoque de mejora de calidad de vida, eco urbanismo y una renovación urbana por el bajo nivel de espacios públicos.

Segundo

Se incluyo en el diseño del proyecto; el crecimiento vertical de vivienda y la racionalización con el área urbana de aporte, generando así dentro del conjunto residencial espacios de esparcimiento social para de esta manera resolver el tema del crecimiento horizontal de la ciudad y aprovechar áreas de aporte, paseo, ocio y bienestar.

Tercero

Se ha analizado aspectos socio-económicos, espaciales, físicos y ambientales de la zona en intervención, de igual manera se planteó una relación entre el hecho arquitectónico y el área ecológica-pasivo; que mediante estos se origino criterios los cuales se usaron en la elaboración del proyecto arquitectónico.

Cuarto

Se estableció espacios comunes con paseo y áreas verdes entre las circulaciones del conjunto residencial para generar puntos de reunión y que estos mismos actúen como espacios de integración y socialización colectiva.

VIII. RECOMENDACIONES

Primero

Se recomienda el desarrollo de un conjunto residencial en la ciudad de San miguel para la mejora de calidad de vida y adquisición de una vivienda con calidad de vida, además es recomendable que el conjunto residencial tome en cuenta las características y necesidades de los habitantes.

Segundo

Se recomienda a la Municipalidad Distrital de San Miguel y los programas sociales de vivienda que se intervengan en proyectos de infraestructura para de esta manera se mejore el nivel de habitabilidad.

Tercero

Se recomienda que el desarrollo de proyectos eco urbano arquitectónicos se realice con una finalidad de incrementar el uso de espacios para la socialización de los habitantes y en las cuales se pueda aprovechar de manera eficaz el uso de suelo con elementos que se integren al mismo con el fin de mejorar la calidad de vida de los pobladores de San Miguel.

Cuarto

Se recomienda que el proyecto de diseño del Conjunto Residencial Eco Urbano “Alfonso Ugarte” sea proyectado bajo estándares y condiciones óptimas de calidad arquitectónica, teniendo siempre como prioridad el usuario inmediato. Para poder satisfacer las necesidades de hábitat, confort y calidad de vida.

REFERENCIAS

- ANA. (2016). *Crecimiento poblacional*. Autoridad Nacional del Agua:
<http://observatoriochirilu.ana.gob.pe/factores-de-presi%C3%B3n/crecimientopoblacional>
- Aucapuri Figueroa, J. C. (2018). *Planeamiento estratégico del Distrito de Juliaca*. Pontificia Universidad del Perú.
<https://doi.org/https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/11753>
- Autoridad Nacional del Agua, A. (2016). *Crecimiento poblacional*.
- Butron Aguilar, M. J. (2016). *Conjunto multifamiliar de alta densidad para el terreno en la fabrica de lanificio en el distrito de Jose Luis Bustamante y Rivero*.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/1877>
- Butron Quispe, M. (2015). *Analisis de ciudades intermedias y el proceso de urbanizacion Caso: Juliaca-Perú*. https://cpsv.upc.edu/es/shared/tesis/tm15presentacio_butron.pdf
- Calsin Anco, R. (2001). *Bodas de diamante de la Procincia de San Roman - Juliaca: Municipalidad Provincial de San Roman*.
- Collin Delavaud, A. (1992). *Crisis de Crecimiento en las Grandes Ciudades de América*.
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/espacioydesarrollo/article/view/7896>
- GROUP, S. (2021). *Habitat para la Humanidad Mexico*. Habitat para la Humanidad Mexico:
<https://www.habitatmexico.org/vivienda-derecho>
- INEI. (2007). *Censos Nacionales 2007 XI de Población y VI de Vivienda*. Lima.
<http://censos.inei.gob.pe/cpv2007/tabulados/#>
- INEI. (2017). *Instituto Nacional de Estadística e Informática. Obtenido de Instituto*.
https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib154

- INEI. (2018). *Perú: Características de las viviendas particulares y los hogares: Acceso a servicios básicos*. INEI.
- Jordan Cubillas, A. L. (2011). *REPOSITORIO UNISON*. Vivienda residencial con el tipo de edificación vertical en:
<http://www.repositorioinstitucional.uson.mx/handle/20.500.12984/2416>
- Lleó, B. (2008). Edificio Mirador, Madrid. AV. Recuperado:
<https://arquitecturaviva.com/obras/edificio-mirador-madrid>
- Martino, H. (2019). Desarrollo urbano sostenible con igualdad: el desafío de América Latina. IC Latinoamérica - Mercado & Empresas para los servicios públicos, 1-7.:
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/87435>
- Ministerio de Vivienda, C. y. (2021). Política Nacional de Vivienda y Urbanismo/ Ley N° 31313 - Ley de Desarrollo Urbano Sostenible y. Ministerio de:
<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2262482/Ley%20N%C2%B0%203>
- Montaner, J. (2015). *La arquitectura de la vivienda colectiva: políticas y proyectos en la ciudad contemporánea*. barcelona: Reverté.
- Quispe, J., Maquet, P., & Arias, t. (2005). El problema de la vivienda en el Perú, retos y perspectivas. *Revista INVI*, págs. 20-45.
- Quispe, M. R. (2015). *Análisis de Ciudades intermedias y el proceso de urbanización Caso: Juliaca-Perú+*. UPC.
https://doi.org/https://cpsv.upc.edu/es/shared/tesis/tm15presentacio_butron.pdf
- Zambrano, M. (Octubre de 2020). Eco-comunidad y vivienda sostenible: Vida integral para habitantes contemporáneos . *creative commons*, págs. 1-38.

ANEXOS

Anexo 1: instrumentos de medición



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

En la presente entrevista, te presentamos una serie de preguntas que ayudan a la comprensión del problema de la demanda de vivienda permitiendo fortalecer la propuesta de un conjunto residencial. El modelo generado en la presente investigación ofrece una nueva propuesta para el desarrollo del conjunto residencial eco urbano en el distrito de San Miguel.

Nombre del Entrevistado: Arq. Angelo Umpri Sotec
Cargo laboral: Arquitecto Institución: Sector Privado
Fecha: 02/01/2023 Hora inicio: 10:45 Hora finalización: 10:57

1. Según su consideración ¿posee usted todo el servicio básico para tener una calidad óptima en su vivienda?
si, todos los servicios
2. Según su consideración ¿Qué satisfecho se encuentra con los elementos de su vivienda en la actualidad?
80 % satisfecho
3. Según su consideración ¿observa usted algún problema de distribución en su vivienda?
NO
4. Según su consideración, ¿Qué mejoraría usted para sentirse satisfecho con su vivienda?
Ambientes y patios
5. Según su consideración, ¿qué actividades le son difíciles de realizar dentro de su urbe respecto a su vivienda?
recreación
6. Según su consideración, ¿cree usted que ha mejorado su calidad de vida y la de su familia en donde vive actualmente?
NO
7. Según su consideración, ¿cree que vivir en un conjunto residencial con las características óptimas y servicios adecuados mejoraría su calidad de vida o la de su familia?
si



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CREACIÓN DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

Investigador:

MARCO ANTONIO AÑAMURO CHAMBI

INSTRUMENTO N°1 Encuesta sobre la Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" del Distrito de San Miguel, Provincia de San Román, Departamento de Puno.

Nota: para cada ítem se considera la escala del 1 al 5 donde:

1.- Nada	2.- Muy poco	3.- Algo	4.- Regular	5.- Bastante
----------	--------------	----------	-------------	--------------

N	ITEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	¿Cuán importante le parece la modulación en la vivienda?				X	
2	En términos generales ¿Cuál es su grado de satisfacción con la vivienda?					X
3	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de espacios interactivos en un conjunto residencial??					X
4	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de vivienda dentro de los programas sociales?				X	
5	¿Cuán importante considera la implementación de espacios verdes en la vivienda?				X	
6	¿se encuentra satisfecho con las características en el lugar donde habita?			X		
7	¿Qué tan buena es su apreciación sobre la actual oferta de los programas de vivienda en la ciudad de San Miguel?		X			
8	¿cree que el lugar donde habita ha mejorado la calidad de vida en su familia?		X			
9	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con espacios de recreación para la familia en toda las edades?					X
10	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con dormitorios según el nivel de dependencia de la familia?				X	



ENTREVISTA ESTRUCTURADA

CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

En la presente entrevista, te presentamos una serie de preguntas que ayudan a la comprensión del problema de la demanda de vivienda permitiendo fortalecer la propuesta de un conjunto residencial. El modelo generado en la presente investigación ofrece una nueva propuesta para el desarrollo del conjunto residencial eco urbano en el distrito de San Miguel.

Nombre del Entrevistado: J. Hermes Hanco Deza
Cargo laboral: Arquitecto Institución: Sector Privado
Fecha: 21/01/2023 Hora inicio: 09:18 Hora finalización: 10:32

- 1. Según su consideración ¿posee usted todo el servicio básico para tener una calidad óptima en su vivienda? Si. A nivel de servicios básicos de vivienda
2. Según su consideración ¿Qué satisfecho se encuentra con los elementos de su vivienda en la actualidad? A un nivel intermedio, falta de equipamiento
3. Según su consideración ¿observa usted algún problema de distribución en su vivienda? No
4. Según su consideración, ¿Qué mejoraría usted para sentirse satisfecho con su vivienda? Pisos e integración de áreas verdes
5. Según su consideración, ¿qué actividades le son difíciles de realizar dentro de su urbe respecto a su vivienda? Actividades de recreación
6. Según su consideración, ¿cree usted que ha mejorado su calidad de vida y la de su familia en donde vive actualmente? Parcialmente, sin considerar la falta de equipamientos
7. Según su consideración, ¿cree que vivir en un conjunto residencial con las características óptimas y servicios adecuados mejoraría su calidad de vida o la de su familia? Si, contemplando las necesidades de urbe



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CREACIÓN DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

Investigador:

MARCO ANTONIO AÑAMURO CHAMBI

INSTRUMENTO N°1 Encuesta sobre la Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" del Distrito de San Miguel, Provincia de San Román, Departamento de Puno.

Nota: para cada ítem se considera la escala del 1 al 5 donde:

1.- Nada	2.- Muy poco	3.- Algo	4.- Regular	5.- Bastante
----------	--------------	----------	-------------	--------------

N	ITEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	¿Cuán importante le parece la modulación en la vivienda?					X
2	En términos generales ¿Cuál es su grado de satisfacción con la vivienda?					X
3	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de espacios interactivos en un conjunto residencial??					X
4	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de vivienda dentro de los programas sociales?				X	
5	¿Cuán importante considera la implementación de espacios verdes en la vivienda?				X	
6	¿se encuentra satisfecho con las características en el lugar donde habita?		X			
7	¿Qué tan buena es su apreciación sobre la actual oferta de los programas de vivienda en la ciudad de San Miguel?	X				
8	¿cree que el lugar donde habita ha mejorado la calidad de vida en su familia?			X		
9	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con espacios de recreación para la familia en toda las edades?				X	
10	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con dormitorios según el nivel de dependencia de la familia?					X



ENTREVISTA ESTRUCTURADA

CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

En la presente entrevista, te presentamos una serie de preguntas que ayudan a la comprensión del problema de la demanda de vivienda permitiendo fortalecer la propuesta de un conjunto residencial. El modelo generado en la presente investigación ofrece una nueva propuesta para el desarrollo del conjunto residencial eco urbano en el distrito de San Miguel.

Nombre del Entrevistado: Veronica E. Alvarez Diaz
Cargo laboral: Arquitecto Institución: Sector Público
Fecha: 05/01/2023 Hora inicio: 02:15 Hora finalización: 02:45

- Según su consideración ¿posee usted todo el servicio básico para tener una calidad óptima en su vivienda?
Si (Habitad Residencial)
- Según su consideración ¿Qué satisfecho se encuentra con los elementos de su vivienda en la actualidad?
Satisfecho, cubre las necesidades de vivienda y recreación
- Según su consideración ¿observa usted algún problema de distribución en su vivienda?
No (Conforme)
- Según su consideración, ¿Qué mejoraría usted para sentirse satisfecho con su vivienda?
Espacialidad de ambientes
- Según su consideración, ¿qué actividades le son difíciles de realizar dentro de su urbe respecto a su vivienda?
Ninguna
- Según su consideración, ¿cree usted que ha mejorado su calidad de vida y la de su familia en donde vive actualmente?
Si, buen empacamiento, ubicación y equipamiento
- Según su consideración, ¿cree que vivir en un conjunto residencial con las características óptimas y servicios adecuados mejoraría su calidad de vida o la de su familia?
Depende a las necesidades de sus habitantes y estilos social



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CREACIÓN DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

Investigador:

MARCO ANTONIO AÑAMURO CHAMBI

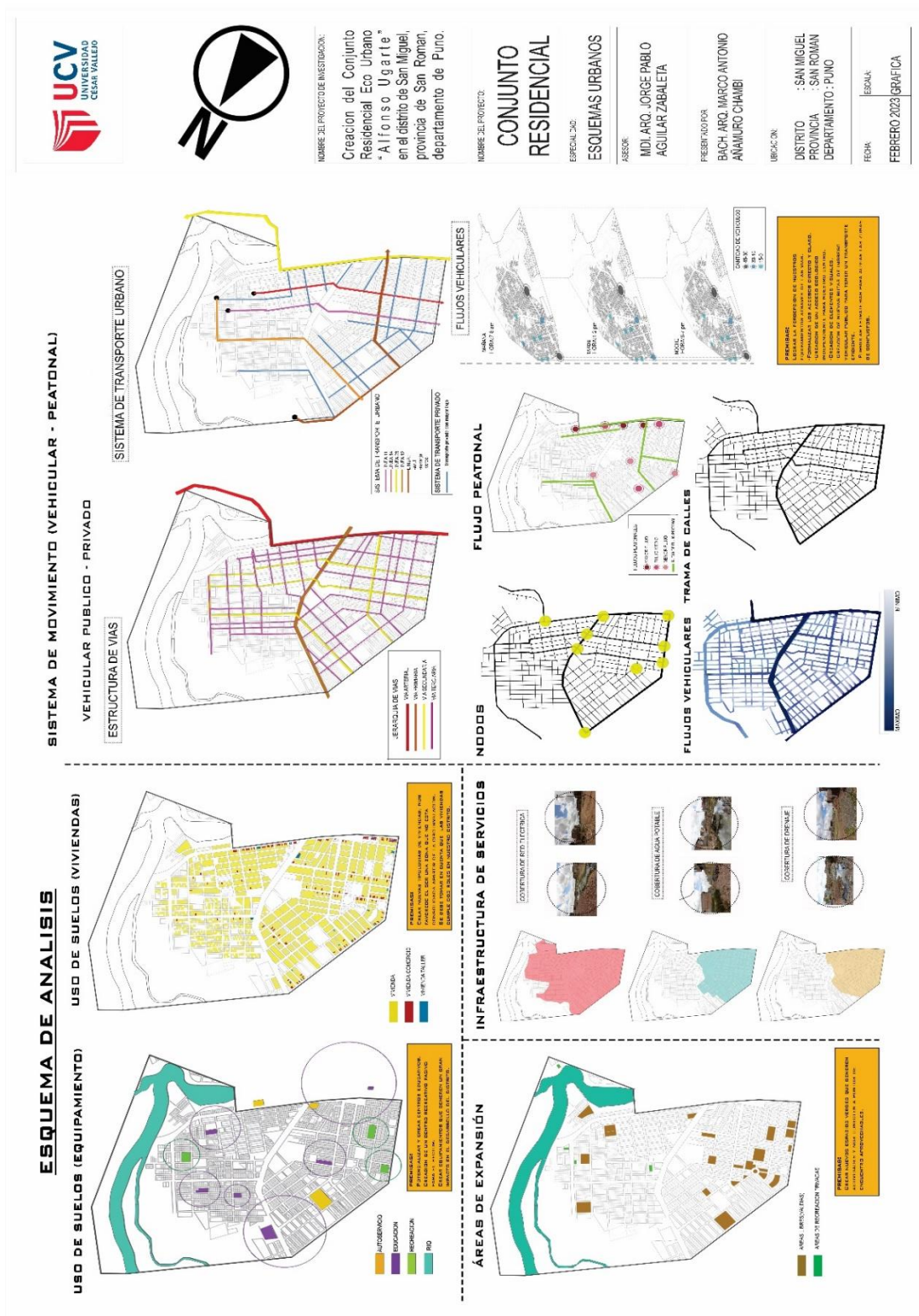
INSTRUMENTO N°1 Encuesta sobre la Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" del Distrito de San Miguel, Provincia de San Román, Departamento de Puno.

Nota: para cada ítem se considera la escala del 1 al 5 donde:

1.- Nada	2.- Muy poco	3.- Algo	4.- Regular	5.- Bastante
----------	--------------	----------	-------------	--------------

N	ITEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	¿Cuán importante le parece la modulación en la vivienda?					X
2	En términos generales ¿Cuál es su grado de satisfacción con la vivienda?					X
3	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de espacios interactivos en un conjunto residencial??					X
4	¿Cuán importante cree que es cubrir la necesidad de vivienda dentro de los programas sociales?			X		
5	¿Cuán importante considera la implementación de espacios verdes en la vivienda?					X
6	¿se encuentra satisfecho con las características en el lugar donde habita?				X	
7	¿Qué tan buena es su apreciación sobre la actual oferta de los programas de vivienda en la ciudad de San Miguel?	X				
8	¿cree que el lugar donde habita ha mejorado la calidad de vida en su familia?					X
9	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con espacios de recreación para la familia en toda las edades?				X	
10	¿Cuán relevante le parece que un conjunto residencial cuente con dormitorios según el nivel de dependencia de la familia?			X		

Anexo 2: láminas de estudio urbano





NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION
Creación del Conjunto Residencial Eco Urbano "Alfonso Ugarte" en el distrito de San Miguel, provincia de San Roman, departamento de Puno.

NOMBRE DEL PROYECTO
CONJUNTO RESIDENCIAL

ESPECIALIDAD
ESQUEMAS URBANOS

ASesor
MD. ARO. JORGE PABLO AGUILAR ZABALETA

PRESEnTADO POR
BACH. ARO. MARCO ANTONIO ANAMURO CHAMBI

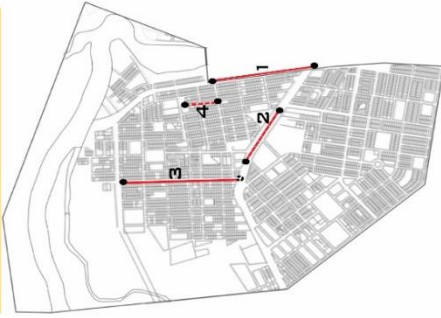
UBICACION
**DISTRITO : SAN MIGUEL
 PROVINCIA : SAN ROMAN
 DEPARTAMENTO : PUNO**

FECHA
FEBRERO 2023

ESCALA
GRAFICA

PERFILES

EL ANCHO DE SERVIDIO DEBE BRINDAR UNA ZONA CONVENCIONAL DE ELABORACION DE ALIMENTOS PARA LA COMUNITARIA Y UN PASADIZO PARA EL PASAJE DE LA COMUNITARIA.



ACCESIBILIDAD

SE DEBE RESERVAR ESPACIOS PARA LA MOVILIDAD DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, ASÍ COMO EL PASADIZO PARA EL PASAJE DE LA COMUNITARIA.



ALTURAS

SE DEBE MANTENER LA ALTURA DE LOS EDIFICIOS EN UN RANGO DE 2 A 3 NIVELES, ASÍ COMO EL PASADIZO PARA EL PASAJE DE LA COMUNITARIA.



MATERIALES

SE DEBE UTILIZAR MATERIALES DE CONSTRUCCION QUE SEAN RESISTENTES Y DURABLES, ASÍ COMO EL PASADIZO PARA EL PASAJE DE LA COMUNITARIA.



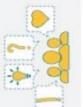
LEYENDA

- 2 NIVELES
- 3 A MAS NIVELES

VISION PARA LA CIUDAD



SIEMPRE



PROBLEMAS Y POTENCIALES



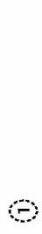
POSIBLES ESCENARIOS



LEYENDA

- VIVIENDAS DE CONCRETO
- VIVIENDAS DE DOBLE O MURO PERIMETRICO
- ESPACIOS VACIOS
- RIO COATA
- GRIFO DE COMBUSTIBLE
- AREAS DE PRODUCCION

TIPOLOGIA DE VIVIENDAS



AV. HUANCAVE



AV. HUANCAVE



AV. HUANCAVE



AV. HUANCAVE



JR. MANCO CAYRO

LA IMPORTANCIA DEL RIO Y SU ARTICULACION CON LA CIUDAD
 -EL RIO ES ESCENARIO DE RECREACION ACTIVA Y PASIVA.
 -"EL AGUA COMO ELEMENTO VITAL, ADEMAS DE SER FUENTE DE RECREACION, MIENTRAS RELACIONADO CON LOS SUELOS Y MITOLOGIAS DE NUESTRAS CULTURAS ANCESTRALES."
 -SE PUEDE POTENCIAR GENERANDO PRECIBOR A LA CIUDAD A PARTIR DEL MANEJO PAISAJISTICO.

Anexo 3: carta de presentacion

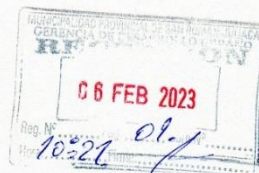


Universidad
César Vallejo

"AÑO DE LA UNIDAD, PAZ Y EL DESARROLLO"

LOS OLIVOS, 03 de febrero del 2023

Señor(a)
OSCAR CATERES RODRIGUEZ
ALCALDA PROVINCIAL DE SAN ROMAN - JULIACA
ARQ. AXEL LUIS QUIROZ MOLINA
GERENTE DE DESARROLLO URBANO
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE SAN ROMAN
JR. JAUREGUI N° 321



Asunto: Autorizar para la ejecución del Proyecto de Investigación de **ARQUITECTURA**

De mi mayor consideración:

Es muy grato dirigirme a usted, para saludarlo muy cordialmente en nombre de la Universidad Cesar Vallejo Filial LOS OLIVOS y en el mío propio, desearte la continuidad y éxitos en la gestión que viene desempeñando.

A su vez, la presente tiene como objetivo solicitar su autorización, a fin de que el(la) Bach. MARCO ANTONIO AÑAMURO CHAMBI, con DNI 70099905, del Programa de Titulación para universidades no licenciadas, Taller de Elaboración de Tesis de la Escuela Académica Profesional de ARQUITECTURA, pueda ejecutar su investigación titulada: "CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECO URBANO "ALFONSO UGARTE" EN EL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO", en la institución que pertenece a su digna Dirección; agradeceré se le brinden las facilidades correspondientes.

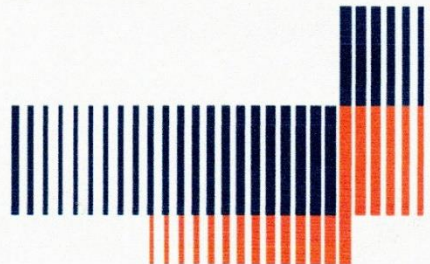
Sin otro particular, me despido de Usted, no sin antes expresar los sentimientos de mi especial consideración personal.

Atentamente,


Carlos Mung
COORDINADOR NACIONAL, IPIM
PROGRAMA DE TITULACION
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

cc: Archivo PTUN.

www.ucv.edu.pe



Anexo 4: matriz de consistencia.

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA
CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECOURBANO "ALFONSO UGARTE" DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL, PORVINCIA DE SAN ROMAN, DEPARTAMENTO DE PUNO.

Matriz de consistencia Ecorbano "Alfonso Ugarte" del distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.																					
Autor: Marco Antonio Alzamuro Chambl	Título: Creación del Conjunto Residencial Ecorbano "Alfonso Ugarte" del distrito de San Miguel, provincia de San Román, departamento de Puno.																				
<p>Problema</p> <p>El crecimiento poblacional en la ciudad de San Miguel, así como en las ciudades de LaBaoaméica, se sostiene en base a una economía el cual lleva a un crecimiento poblacional que sobrepasa el desarrollo de una ciudad y a su improvisada configuración que requiere ser ordenado y estructurado según las necesidades de la ciudad de San Miguel. Como elemento de la vivienda individualizada y con características insostenibles para la creación de un hábitat residencial colectivo.</p> <p>El déficit habitacional en el departamento de Puno es de 103.600 unidades, aunque según las estadísticas, el déficit de viviendas en la provincia de San Román es de 15.029 unidades, según el Instituto Nacional de Información Estadística (INEI).</p> <p>La ciudad de Juliaca creció de gran manera, en un 2% haciendo dicho análisis tenemos una gran cantidad de población desde el último censo.</p> <p>También se cree que la existencia de este problema perjudica el desarrollo del entorno urbano de la ciudad.</p> <p>La ciudad como caso de invasión, la construcción de viviendas que ignora parámetros el cual construyen viviendas en muchos casos en zonas de alto riesgo. Si no se soluciona el problema, no se cerrará la brecha de infraestructura habitacional.</p>	<p>Objetivos</p> <p>Objetivo general: Crear un conjunto residencial ecorbano, el cual pueda dar soluciones al crecimiento masivo de la vivienda unifamiliar en la ciudad de San Miguel. En el que sus habitantes puedan gozar de una calidad de vida adecuada y convivir con una mejor calidad de vida, creando espacios públicos y recreación en su contexto inmediato.</p> <p>Objetivos específicos: Desarrollar tipologías de vivienda las cuales pueden adaptarse al usuario inmediato, generar espacios de socialización, recreación y espacios públicos para los usuarios y su entorno inmediato.</p> <p>Delimitar tipologías que aporten servicios y espacios complementarios para el conjunto residencial.</p> <p>Delimitar estándares de construcción para el conjunto residencial, considerando el uso y consumo de recursos agua, para el contenido en el que se ubica y no genere una contaminación al impacto ambiental más aun desarrollar un hábitat colectivo.</p>																				
<p>Hipótesis</p> <p>Hipótesis general: La creación de un conjunto residencial para mejorar las condiciones de habitabilidad en el que se desarrollan criterios urbano arquitectónicos que obtengan un hábitat colectivo con características de espacios conciliatorios abiertos y cerrados bajo un concepto que genere un aporte en su contexto inmediato.</p> <p>Hipótesis específicas: Una tipología de vivienda modular adecuada es la más adecuada para mejorar las condiciones de habitabilidad de familias mediante su crecimiento (hogar) en el distrito de San Miguel.</p>	<p>Variables e indicadores</p> <p>Variable 1-independiente: Creación del conjunto residencial ecorbano</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Dimensiones</th> <th style="width: 50%;">Escala de medición</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Forma arquitectónica</td> <td>Escala Nominal</td> </tr> <tr> <td>Función arquitectónica</td> <td>Proporción Unidad arquitectónica</td> </tr> <tr> <td>Usos especiales</td> <td>R.N.E. y Normas Técnicas Cumplimiento de la normativa vigente</td> </tr> <tr> <td>Usos especiales</td> <td>Diseño de albergues de residencia permanente</td> </tr> </tbody> </table> <p>Variable 2-Dependiente:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Dimensiones</th> <th style="width: 50%;">Escala de medición</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Demandas de usuarios</td> <td>Indicadores Población de San Miguel</td> </tr> <tr> <td>Clientes de proyectos de vivienda</td> <td>Viviendas residenciales</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Número de familias</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Conjunto de familias en programas sociales</td> </tr> </tbody> </table>	Dimensiones	Escala de medición	Forma arquitectónica	Escala Nominal	Función arquitectónica	Proporción Unidad arquitectónica	Usos especiales	R.N.E. y Normas Técnicas Cumplimiento de la normativa vigente	Usos especiales	Diseño de albergues de residencia permanente	Dimensiones	Escala de medición	Demandas de usuarios	Indicadores Población de San Miguel	Clientes de proyectos de vivienda	Viviendas residenciales		Número de familias		Conjunto de familias en programas sociales
Dimensiones	Escala de medición																				
Forma arquitectónica	Escala Nominal																				
Función arquitectónica	Proporción Unidad arquitectónica																				
Usos especiales	R.N.E. y Normas Técnicas Cumplimiento de la normativa vigente																				
Usos especiales	Diseño de albergues de residencia permanente																				
Dimensiones	Escala de medición																				
Demandas de usuarios	Indicadores Población de San Miguel																				
Clientes de proyectos de vivienda	Viviendas residenciales																				
	Número de familias																				
	Conjunto de familias en programas sociales																				
<p>Nivel - diseño de investigación</p> <p>Nivel: descriptivo</p> <p>Diseño: diagnóstico</p> <p>Método: Enfoque mixto</p>	<p>Población y muestra</p> <p>Población: familias en programas sociales</p> <p>Tipo de muestreo: Estratificado aleatorio simple</p> <p>Tamaño de muestra: personas</p>																				
<p>Técnicas e instrumentos</p> <p>Variable 1: creación del conjunto ecorbano Técnicas: Entrevista estructurada Instrumentos: Escala de Likert.</p> <p>Variable 2: Demanda insatisfecha de programas sociales de vivienda Técnicas: Encuesta Instrumentos: Escala de Likert.</p>	<p>Estadística a utilizar</p> <p>Inferencial</p>																				



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, AGUILAR ZVALETA JORGE PABLO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "CREACION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL ECOURBANO "ALFONSO UGARTE" DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL PROVINCIA DE SAN ROMAN DEPARTAMENTO DE PUNO", cuyo autor es AÑAMURO CHAMBI MARCO ANTONIO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 11.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 23 de Febrero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
AGUILAR ZVALETA JORGE PABLO DNI: 18901780 ORCID: 0000-0001-6517-1415	Firmado electrónicamente por: JOAGUILARZ el 23- 02-2023 08:56:15

Código documento Trilce: TRI - 0534875