



ESCUELA DE POSTGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias en el Servicio de Administración Tributaria de Lima – 2014

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRÍA EN GESTIÓN PÚBLICA**

AUTORES

Br. IVETTE ROSSANA ARTUNDUAGA VARGAS

Br. OSCAR MISHA BUSTAMANTE

ASESOR

Mg. JOSÉ ALBERTO PERALTA PISFIL

SECCIÓN

CIENCIAS EMPRESARIALES

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ADMINISTRACIÓN DEL TALENTO HUMANO

PERÚ - 2015

Dedicatoria

Dedicado a Dios, fuente de vida, por concederme salud para llegar a disfrutar estos momentos y reconocer siempre tu presencia en mi vida.

A mi madre, un ser maravilloso, con una energía inagotable que siempre está dispuesta para mí

Ivette

Dedicado a mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación; tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo durante todo este tiempo.

Oscar

Agradecimiento

A Dios quien nos ha dado fuerza para enfrentar los problemas y nos ha llenado de bendiciones, siendo una de ellas el culminar nuestra maestría.

A mi madre quien a lo largo de toda mi vida ha apoyado y motivado mi formación académica, creyendo en mí en todo momento, sin dudar de mis habilidades.

A mis docentes asesores José Alberto Peralta Pisfil y Silvia Alza Salvatierra por su apoyo, comprensión y oportunas sugerencias en la elaboración de la presente tesis.

Ivette

A Dios por darme fuerzas para enfrentar los obstáculos que se presentaron para culminar nuestra maestría.

A la universidad César Vallejo por brindarnos todas las facilidades necesarias para el enriquecimiento de nuestro conocimiento y desarrollo Profesional.

A mis padres quienes a lo largo de toda mi vida han apoyado y motivado mi formación académica, creyendo en mí en todo momento, sin dudar de mis habilidades.

Oscar

Declaración Jurada

Yo, Ivette Rossana Artunduaga Vargas, estudiante del Programa. Gestión Pública de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 41478752, con la tesis titulada “La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias en el Servicio de Administración Tributaria de Lima - 2014” declaro bajo juramento que:

1. La tesis pertenece a mi autoría compartida con el coautor, Sr. Oscar Misha Bustamante.
2. La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
4. De identificarse la presencia de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
5. Si, la tesis fuese aprobada para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Lima, 10 de Abril del 2015

Firma.....

Nombres y apellidos: Ivette Rossana Artunduaga Vargas

DNI: 41478752

Declaración Jurada

Yo, Oscar Misha Bustamante, estudiante del Programa. Gestión Pública de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 10356940, con la tesis titulada “La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias en el Servicio de Administración Tributaria de Lima - 2014” declaro bajo juramento que:

1. La tesis pertenece a mi autoría compartida con la coautora, Srta. Ivette Rossana Artunduaga Vargas.
2. La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
4. De identificarse la presencia de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
5. Si, la tesis fuese aprobada para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Lima, 10 de Abril del 2015

Firma.....

Nombres y apellidos: Oscar Misha Bustamante

DNI: 10356940

Presentación

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo, presento la tesis titulada: “La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias en el Servicio de Administración Tributaria de Lima - 2014”, para obtener el grado de Magíster en Gestión Pública.

La presente tesis tiene como finalidad, determinar si existe relación entre La cultura tributaria y el cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias en el Servicio de Administración Tributaria de Lima, 2014.

El documento consta de cinco capítulos, los mismos que se presentan en detalle en la introducción del presente trabajo de investigación.

Los resultados que se obtengan de la presente investigación, beneficiarán no solo al Servicio de Administración Tributaria de Lima, donde se llevó a cabo el estudio, sino a todas aquellas Administraciones o Gobiernos Locales, que deseen servirse de la experiencia, con lo cual el trabajo habrá logrado con creces su cometido.

Los Autores.

Contenido

	Página
Página del Jurado	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de Autenticidad	iv
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de Tablas	ix
Índice de Figuras	xi
RESUMEN	xiii
ABSTRATC	xi
I. Introducción	12
Antecedentes	14
Justificación	39
Problema	40
Problema General	40
Problema Específico	40
Hipótesis	41
Hipótesis General	41
Hipótesis específica	41
Objetivos	41
Objetivo General	41
Objetivos Específicos	41
II. Marco Metodológico	42
2.1. Variables	43
Definición conceptual	43
Variable 1: La Cultura Tributaria	43
Variable 2: El Cumplimiento Oportuno de las Obligaciones Tributarias	43
2.2. Operacionalización de Variables	43
Definición operacional	44
2.3. Metodología	46
2.4. Tipo de estudio	47
2.5. Diseño	47
2.6. Población, muestra y muestreo	48
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	49
2.8. Métodos de análisis de datos	53
III. Resultados	55
IV. Discusión de Resultados	68
V. Conclusiones	71
VI. Recomendaciones	73

VII. Referencias Bibliográficas	76
VII. Anexos	79
1 Matriz de consistencia	80
2 Instrumento de medición de variables	81
3 Validación de Instrumentos	85
4 Base de Datos	89
5 Resultados SPSS	92

Lista de Tablas

	Página
Tabla 1:	Segmentación de los Contribuyentes del Impuesto Predial y Arbitrios 36
Tabla 2:	Segmentación de los Contribuyentes del Impuesto Vehicular 37
Tabla 3:	Recaudación de Tributos - Campaña Masiva 2014 38
Tabla 4:	Operacionalización de la variable: Cultura Tributaria 44
Tabla 5:	Operacionalización de la variable: Cumplimiento Oportuno de las Obligaciones Tributarias 45
Tabla 6:	Población establecida para el Estudio 48
Tabla 7:	Muestra Estratificada de Contribuyentes 49
Tabla 8:	Resumen del procesamiento de casos de la variable Cultura Tributaria y sus correspondientes dimensiones 52
Tabla 9:	Resumen del procesamiento de casos de la variable Cumplimiento Oportuno de las Obligaciones Tributarias y sus correspondientes dimensiones 53
Tabla 10:	Resumen del procesamiento de casos del cuestionario y sus correspondientes variables 53
Tabla 11:	La Cultura Tributaria en los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT. 56
Tabla 12:	El Conocimiento de Obligaciones, en la Cultura Tributaria de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT 57
Tabla 13:	La Comunicación en la Cultura Tributaria de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT. 58
Tabla 14:	La Conducta en la Cultura Tributaria de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT 59
Tabla 15:	El Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias en los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT 60
Tabla 16:	La Recaudación en el Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT 61
Tabla 17:	El Control de la Gestión en el Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT 62
Tabla 18:	La Difusión en el Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT 63
Tabla 19:	Coefficiente de correlación de Spearman entre las variables Cultura Tributaria y Cumplimiento Oportuno de las Obligaciones Tributarias 64
Tabla 20:	Coefficiente de correlación de Spearman entre las variables Conocimiento y Cumplimiento Oportuno de las Obligaciones Tributarias. 65

Tabla 21:	Coeficiente de correlación de Spearman entre las variables Comunicación y Cumplimiento Oportuno de las Obligaciones Tributarias	66
Tabla 22:	Coeficiente de correlación de Spearman entre las variables Conducta y Cumplimiento Oportuno de las Obligaciones Tributarias.	67

Lista de Figuras

	Página
Figura 1: Recaudación acumulada de Enero - Septiembre 2000 a 2014	21
Figura 2: Proceso Cuantitativo	45
Figura 3: La Cultura Tributaria en los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT	56
Figura 4: El Conocimiento de Obligaciones en la Cultura Tributaria de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT.	57
Figura 5: La Comunicación en la Cultura Tributaria de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT	58
Figura 6: La Conducta en la Cultura Tributaria de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT	59
Figura 7: El Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias en los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT.	60
Figura 8: La Recaudación en el Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT	61
Figura 9: El Control de la Gestión en el Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT	62
Figura 10: La Difusión en el Cumplimiento Oportuno de la Obligaciones Tributarias de los Contribuyentes del Servicio de Administración Tributaria de Lima – SAT	63

Resumen

El objeto de esta Investigación fue determinar la incidencia de la cultura tributaria en el cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias en el Servicio de Administración Tributaria de Lima – 2014, en ella se procedió a evaluar a la citada Administración como un caso de éxito debido a su labor de fomentar el cumplimiento de las obligaciones en sus contribuyentes.

Para el estudio se empleó el tipo de investigación correlacional con un diseño no experimental transversal descriptivo. Se analizó la población de 100 personas que asisten a realizar sus pagos en la sede principal.

Para la correlación de datos se empleó la técnica de la encuesta a través de un cuestionario con escala de medición tipo Likert, por lo que se administró a la muestra 80 personas seleccionadas al azar de acuerdo a la fórmula estándar de muestreo.

Concluyendo que la cultura tributaria está relacionada directamente con el cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias, según la correlación de Spearman de 0.730, p -valor = .000 < .05 siendo un resultado significativo que nos confirmó la Hipótesis alterna y se rechazó la hipótesis nula.

Palabras Claves: Cultura Tributaria – Cumplimiento oportuno de las obligaciones tributarias.

Abstract

The purpose of this investigation was to determine the incidence of the tax culture in timely compliance with tax obligations in the Tax Administration Service of Lima - 2014, it proceeded to evaluate the Administration cited as a success story due to its work of promoting compliance with the obligations in their taxpayers.

Type of correlational research with a cross-sectional descriptive not experimental design was used for the study. We examined the population of 100 people attending to make their payments at Headquarters.

Data correlation was used to survey technique through a questionnaire with Likert-type scale, so it was administered to the sample 80 people selected randomly according to the standard formula of sampling.

Concluding that tax culture is directly related with the timely fulfillment of tax obligations, according to the highly significant $.730$, $p\text{-value} = .000 < .05$ Spearman correlation was confirmed the alternative hypothesis and the null hypothesis is rejected.

Keywords: Culture-tax - Timely fulfillment of tax obligations.