



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

Taller de estrategias lúdicas para mejorar el pensamiento creativo  
en los estudiantes de educación primaria Trujillo

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Doctora en Educación

**AUTORA:**

Charcape Echeverria, Jackeline Lissette ([orcid.org/0000-0002-1687-1105](https://orcid.org/0000-0002-1687-1105))

**ASESORES:**

Dr. Terrones Marreros, Mario Andrés ([orcid.org/0000-0001-7841-9977](https://orcid.org/0000-0001-7841-9977))

Dra. Duran LLaro, Kony Luby ([orcid.org/0000-0003-4825-3683](https://orcid.org/0000-0003-4825-3683))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus  
niveles

**TRUJILLO - PERÚ  
2023**

## **DEDICATORIA**

Al eterno hacedor por permitirme seguir sirviendo a nuestro prójimo.

A mi querida madre e hijos, quiénes en todo momento fueron mi motivación, que con su cariño y comprensión me dieron las fuerzas necesarias para seguir adelante en el cumplimiento de mis metas.

## **AGRADECIMIENTO**

Al Dr. José Luis Fiestas Sempértigue, padre de mi menor hija, que de una u otra forma me impulsó a realizar este gran reto y no doblegar para seguir adelante.

A los docentes de la UCV, que colaboraron en la realización de esta investigación, en especial a la Dra. Kony Duran Llaro, al Dr. Mario Terrones Marreros y a mi colega amigo Mg. Octavio Arana, por sus conocimientos científicos brindados para realizar la presente tesis.

A la directora, plana docente, y a todos los estudiantes del sexto grado de la institución educativa del distrito de La Esperanza, que me brindaron su apoyo, comprensión y me facilitaron la realización del presente trabajo de investigación.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

|  | Pág  |
|--|------|
| Carátula .....   | i    |
| Dedicatoria .....  | ii   |
| Agradecimiento .....                                       | iii  |
| Índice de contenidos .....                                 | iv   |
| Índice de tablas .....                                     | vi   |
| Índice de gráficos y figuras.....                          | vii  |
| Resumen.....   | viii |
| Abstract.....  | ix   |
| I. INTRODUCCIÓN .....                                      | 1    |
| II. MARCO TEÓRICO .....                                    | 6    |
| III. METODOLOGÍA .....                                     | 22   |
| 3.1. Tipo y diseño de investigación.....                   | 22   |
| 3.2. Variables y operacionalización .....                  | 23   |
| 3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis..... | 24   |
| 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos ..... | 26   |
| 3.5. Procedimientos.....                                   | 26   |
| 3.6. Métodos de análisis de datos .....                    | 27   |
| 3.7. Aspectos éticos.....                                  | 27   |
| IV. RESULTADOS.....  | 28   |
| V. DISCUSIÓN.....  | 39   |
| VI. CONCLUSIONES .....                                     | 45   |
| VII. RECOMENDACIONES.....                                  | 46   |
| VIII. PROPUESTAS.....                                      | 48   |
| REFERENCIAS.....   | 50   |
| ANEXOS.....  | 61   |

## ÍNDICE DE TABLAS

|   | Pág |
|---|-----|
| Tabla 1: Número de estudiantes por sección de una institución educativa del distrito La Esperanza.....  | 25  |
| Tabla 2: Número de estudiantes por sección integrantes de la muestra .....  | 25  |
| Tabla 3: Nivel de pensamiento creativo en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....   | 28  |
| Tabla 4: Nivel de la dimensión fluidez en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....   | 29  |
| Tabla 5: Nivel de la dimensión flexibilidad en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....  | 30  |
| Tabla 6: Nivel de la dimensión elaboración en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....   | 31  |
| Tabla 7: Nivel de la dimensión originalidad en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....  | 32  |
| Tabla 8: Prueba de normalidad de la variable pensamiento creativo y sus dimensiones en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....    | 33  |
| Tabla 9: Prueba de hipótesis de las estrategias lúdicas para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de primaria .....                    | 34  |
| Tabla 10: Prueba de hipótesis de las estrategias lúdicas para mejorar la fluidez del pensamiento creativo en estudiantes de primaria .....      | 35  |
| Tabla 11: Prueba de hipótesis de las estrategias lúdicas para mejorar la flexibilidad del pensamiento creativo en estudiantes de primaria ..... | 36  |
| Tabla 12: Prueba de hipótesis de las estrategias lúdicas para mejorar la elaboración del pensamiento creativo en estudiantes de primaria .....  | 37  |
| Tabla 13: Prueba de hipótesis de las estrategias lúdicas para mejorar la originalidad del pensamiento creativo en estudiantes de primaria ..... | 38  |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

|  | Pág |
|--|-----|
| Gráfico 1: Nivel de pensamiento creativo en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....      | 28  |
| Gráfico 2: Nivel de la dimensión fluidez en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....      | 29  |
| Gráfico 3: Nivel de la dimensión flexibilidad en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023..... | 30  |
| Gráfico 4: Nivel de la dimensión elaboración en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023.....  | 31  |
| Gráfico 5: Nivel de la dimensión originalidad en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2023..... | 32  |

## RESUMEN

Las estrategias lúdicas constituyen una herramienta fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños contribuyendo a explorar habilidades creativas, desarrollo motriz y la capacidad de percepción del entorno haciendo posible desarrollar integralmente a la persona. Se tuvo como propósito verificar como influye el taller de estrategias lúdicas en el pensamiento creativo en estudiantes de primaria. La metodología corresponde al enfoque cuantitativo y un diseño cuasi experimental con la aplicación de pretest, el desarrollo del taller de estrategias lúdicas y la aplicación del postest, en una muestra de 22 estudiantes. Se utilizó como instrumento de recojo de datos el cuestionario para estudiantes sobre pensamiento creativo. Los resultados demostraron que el taller mejora significativamente los niveles de logro alcanzados en el pensamiento creativo, tanto a nivel de variable como en cada una de sus dimensiones fluidez, flexibilidad, elaboración y originalidad. Así mismo, se determinó un incremento significativo en los promedios obtenidos en la prueba de postest, por los grupos experimental y control. De ello, se concluye que las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento creativo de los alumnos de educación primaria, Trujillo 2023.

**Palabras clave:** Estrategias lúdicas, pensamiento creativo, habilidades creativas.

## **Abstract**

Playful strategies are a fundamental tool in the learning process of children, helping to explore creative skills, motor development and the ability to perceive the environment, making it possible to fully develop the person. The objective of the study was to determine the influence of the ludic strategies workshop to improve creative thinking in primary school students. The methodology corresponds to the quantitative approach and a quasi-experimental design with the application of pretest, the development of the playful strategies workshop and the application of the posttest, in a sample of 22 students. The questionnaire for students on creative thinking was used as a data collection instrument. The results showed that the playful strategies workshop increases the achievement levels of students' creative thinking, both at the variable level and in each of its dimensions: fluency, flexibility, elaboration and originality. Likewise, significant differences were observed between the averages obtained in the post-test test, by the experimental and control groups. From this, it is concluded that playful strategies significantly influence the development of creative thinking in primary school students, Trujillo 2023.

**Keywords:** Playful strategies, creative thinking, creative skills.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, MARIO ANDRES TERRONES MARREROS, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Taller de estrategias lúdicas para mejorar el pensamiento creativo en los estudiantes de educación primaria Trujillo", cuyo autor es CHARCAPE ECHEVERRIA JACKELINE LISSETTE, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 25 de Julio del 2023

| <b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>  | <b>Firma</b>   |
|---|--|
| MARIO ANDRES TERRONES MARREROS<br><b>DNI:</b> 17979641<br><b>ORCID:</b> 0000-0001-7841-9977 | Firmado electrónicamente<br>por: MATERRONESM el<br>09-09-2023 21:20:29 |

Código documento Trilce: TRI - 0618139