



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA**

Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y
niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestro en Intervención Psicológica**

AUTOR:

Tapia Florian, Daniel Alberto (orcid.org/0000-0002-3374-8408)

ASESORES:

Mg. Hernández Vela, Jorge Antonio (orcid.org/0000-0002-7990-682X)

Dra. Urquiza Zavaleta, Roxana Elisa (orcid.org/0000-0002-6090-6360)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN :

Modelos de Intervención Psicológica

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Promoción de la salud, nutrición y salud alimentaria

TRUJILLO - PERÚ

2023

Dedicatoria

Dedico esta investigación a Dios, que me permitió haber llegado hasta este momento tan importante en mi formación profesional ayudándome a superar distintos obstáculos de la vida.

De la misma forma a mis abuelos fallecidos Raúl Alberto Tapia Calderón y Esteban Florián Portilla, aunque no están presentes en este mundo llevo con orgullo su legado y apellido.

A mis padres: María Isabel Florián Villalobos y Carlos Alberto Tapia Escalante, por su amor, cariño y principalmente por el soporte que siempre me han brindado.

Asimismo, a mi hermano Carlos Raúl Tapia Florián por contar siempre con sus consejos y apoyo incondicional.

Agradecimiento

Quiero agradecer a los docentes por compartir sus experiencias y que me acompañaron en estos ciclos de posgrado.

Asimismo, a la directora y tutores de la Institución educativa donde realicé mi trabajo de investigación, quienes me brindaron las facilidades para la ejecución de esta tesis.

Declaratoria de Autenticidad del Asesor



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, HERNÁNDEZ VELA JORGE ANTONIO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023", cuyo autor es TAPIA FLORIAN DANIEL ALBERTO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 26 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
HERNÁNDEZ VELA JORGE ANTONIO DNI: 44424034 ORCID: 0000-0002-7990-682X	Firmado electrónicamente por: JHERNANDEZV el 31-08-2023 13:11:19

Código documento Trilce: TRI - 0620250

Declaratoria de Originalidad del Autor



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, TAPIA FLORIAN DANIEL ALBERTO estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
DANIEL ALBERTO TAPIA FLORIAN DNI: 73254730 ORCID: 0000-0002-3374-8408	Firmado electrónicamente por: TAPIAFD el 26-07-2023 01:31:46

Código documento Trilce: TRI - 0620204

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice de tablas	vii
Índice de figura y gráficos	viii
Resumen	ix
Abstract	x
I.INTRODUCCION	11
II.MARCO TEÓRICO.....	14
III.METODOLOGÍA.....	24
3.1.Tipo y diseño de investigación	24
3.2.Operacionalización de las variables	24
3.3.Población, muestra y muestreo.	25
3.4.Técnicas e instrumentos de recolección, validez y confiabilidad.....	26
3.5.Procedimiento	27
3.6.Métodos de análisis de datos.	27
IV.RESULTADOS.....	29
V.DISCUSIÓN	43
VI.CONCLUSIONES	50
VII.RECOMENDACIONES	52
REFERENCIAS.....	54
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Table 1: Prevalencia del lenguaje oral de una institución educativa de Trujillo	29
Tabla 2 :Prevalencia de la dimensión de Coherencia	30
Tabla 3: Prevalencia de la dimensión de fluidez	31
Tabla 4: Prevalencia de la dimensión de Claridad	32
Tabla 5: Prevalencia de la dimensión de Persuasión	33
Table 6: Prevalencia de la dimensión de Elocuencia	34
Table 7: Prueba t-Student para muestras relacionadas del Pre y post test del grupo control del lenguaje oral	35
Table 8: Prueba Wilcoxon del Pre y post test del grupo experimental del programa “DANTAP” en el lenguaje oral	36
Tabla 9: Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test del lenguaje oral en los grupos control y experimental.....	37
Tabla 10: Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de coherencia en los grupos control y experimental	38
Tabla 11: Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de Fluidez en los grupos control y experimental	39
Tabla 12: Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de Claridad en los grupos control y experimental.....	40
Tabla 13: Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de Persuasión en los grupos control y experimental	41
Tabla 14: Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de elocuencia en los grupos control y experimental.....	42

ÍNDICE DE FIGURA Y GRÁFICOS

Figura 1: Niveles entre hombres y mujeres en el Pre -Test	92
Figura 2: Niveles entre hombres y mujeres en el Post-Test.....	92
Figura 3: El nivel del lenguaje el antes y después del programa DANTAP	93
Figura 4: El nivel de Coherencia del antes y después de aplicar el programa Dantap.....	93
Figura 5: El nivel de Fluidez del antes y después del programa DANTAP	94
Figura 6: El Nivel de claridad el antes y después del programa DANTAP	94
Figura 7: El nivel de persuasión del antes y después del programa DANTAP	95
Figura 8: El nivel de elocuencia del antes y después del programa DANTAP	95
Figura 9: Diagrama de cajas del antes y después del grupo control	96
Figura 10: Diagrama de cajas del antes y después del programa DANTAP al grupo experimental.....	96
Gráfico1:Tarjetas de Praxias.....	160
Gráfico 2: Practica de ejercicios bucofaciales	160
Gráfico 3: Practica del ejercicio "Pero que golazo"	161
Gráfico 4: Practica ejercicio "Encuentra alguien que"	161
Gráfico 5: Practica ejercicio "Dados Charlatanes".....	162
Gráfico 6: Practica de Trabadas.....	162
Gráfico 7: Ludo de trabadas.....	163
Gráfico 8: Práctica de ejercicio para categorizar palabras	163
Gráfico 9: Conciencia morfosintáctica	164
Gráfico 10: Producción de historias.....	164
Gráfico 11: Oratoria.....	165
Gráfico 12: Cartas parlantes.....	165
Gráfico 13: Culminación del programa DANTAP en segundo grado.....	166
Gráfico 14:Culminación del programa DANTAP en cuarto grado.....	166

RESUMEN

El estudio buscó determinar la efectividad del programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo y, asimismo, establecer si se desarrolló los componentes de elocuencia, fluidez, claridad, persuasión y elocuencia. Para ello, se creó un programa con un total de 12 sesiones con fundamentos teóricos de Roberts E Owens para estimular y desarrollar el lenguaje oral desde los aspectos de fonética, semántico, conciencia morfosintáctica y pragmático, dirigidos a niños y niñas de una institución educativa de Trujillo a nivel de segundo y cuarto grado de primaria, con un diseño cuasiexperimental se trabajó con dos grupos de 40 estudiantes teniendo una muestra total de 80 participantes. Los resultados demostraron mediante la prueba no paramétrica de Wilcoxon que existe un cambio significativo del antes y después de aplicar el plan teniendo un resultado de significancia menor a .05 demostrando que el programa DANTAP ha beneficiado totalmente en el lenguaje oral de los niños. Concluyendo, que el programa DANTAP beneficia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas logrando ser una herramienta eficaz y actualizada a nuestra realidad sociocultural.

Palabras Clave: Lenguaje oral, programa, desarrollo lingüístico, niños, problemas lenguaje.

ABSTRACT

The study sought to determine the effectiveness of the DANTAP program in oral language problems in boys and girls in an educational institution in Trujillo and, likewise, to establish whether the components of eloquence, fluency, clarity, persuasion, and eloquence were developed. For this, a program was created with a total of 12 sessions with theoretical foundations of Roberts E Owens to stimulate and develop oral language from the aspects of phonetics, semantics, morphosyntactic and pragmatic awareness, aimed at boys and girls from an educational institution of Trujillo at the second and fourth grade level of primary school, with a quasi-experimental design, we worked with two groups of 40 students, having a total sample of 80 participants. The results demonstrated by means of the Wilcoxon non-parametric test that there is a significant change before and after applying the plan, having a significance result of less than .05, demonstrating that the DANTAP program has fully benefited in the oral language of the children. Concluding that the DANTAP program benefits the development of oral language in children, becoming an effective and updated tool for our sociocultural reality.

Keywords: Oral language, program, language development, children, language problems.

I. INTRODUCCIÓN

Las dificultades del habla en nuestro país y en comunidades alejadas de la metrópoli no fueron afrontados de manera efectiva, en especial por las distintas situaciones que fueron pasando desde el confinamiento que repercutió de manera significativa en el desarrollo personal en los menores entre ella en lo lingüístico, cuando un niño tiene limitaciones al expresar sus ideas suele afectar en su valoración personal y capacidad de socializar con otros, es por eso que es elemental señalar su importancia y que debemos plantear diferentes estrategias para afrontarlo de manera efectiva.

Para demostrar la severidad de la situación se hace la mención del resultado de la organización Education Endowment Foundation (EEF) mencionado por Bowyer, Bonetti, Compton, Nielsen, D'Apice & Tracey (2021) el cual explica que hay un aumento de casos que necesitan apoyo lingüístico especialmente niños entre cuatro y cinco años de edad. En el Reino Unido tienen alrededor de 50.000 alumnos afectados, además de tener el 76% de la población estudiantil con bajo desarrollo del vocabulario, en 58 escuelas, el 96% de los padres están preocupados por sus hijos en su desarrollo del lenguaje oral, finalmente se descubrió que esta generación en un 20% a 25% necesitan más ayuda con las habilidades lingüísticas en comparación con años anteriores.

Los problemas de lenguaje oral es algo que está desde hace mucho tiempo, considerado como un trastorno dentro del DSM-V en American Psychiatry Association (2018) caracterizado por demostrar un vocabulario reducido y un deterioro del discurso. Asimismo, que las capacidades de lenguaje están notablemente y desde un punto de vista cuantificable por debajo del promedio, asimismo Albesa y Ayala (2019) explica que, de cada 20 niños, uno tendría limitaciones lingüísticas, siendo propenso varones menores de 6 a 12 años por último González y García (2019) detalla que tendrían una limitación de sílabas, omisión de artículos, frases o tartamudeo perjudicándolos en su desarrollo y desenvolvimiento personal.

En Perú, alrededor del 15% de niños desarrollaron dislalias en estos últimos años especialmente los menores de 6 a 8 años de edad teniendo dificultad al diferenciar y pronunciar las consonantes. Dichas falencias son reflejadas en la

omisión de un fonema o distorsión total de la estructura de una oración simple, provocando que los niños tengan un vocabulario limitado ocasionando una ausencia de capacidad para comunicar sus pensamientos a los demás (Mujica, 2022).

Asimismo Castillo y Sandoval (2022) descubrieron que el lenguaje fue afectado en tiempo de pandemia y cuarentena en Perú, la principal causa era que los niños no podían interactuar con otras personas de su misma edad, afectando así a su autonomía y a la expresión fluida, descubriéndose que solo el 42.6% de niños tenían oportunidad de comunicarse con otras personas directamente, los demás estuvieron restringidos por no tener un contacto social, esto claramente fue un factor que perjudicó en el desarrollo en los niños no tan solo en el lenguaje si no en su desenvolvimiento personal.

Los reportes del MINSA (2020) resaltan que en nuestro país en tan solo un mes el CSMC (Centro de Salud Mental Comunitaria) atendió alrededor de 6.846 casos de niños con problemas de lenguaje, que debido a la falta de estimulación y sedentarismo agravaron su situación trayendo como consecuencia que los niños tengan inseguridad y sean objetos de burlas por sus demás compañeros.

Por ello, resulta de gran utilidad planear programas enfocados a resolver esta problemática, que sean lo más completos posibles, en el cual no se tomen tan solo aspectos fonéticos si no también morfosintácticos, semánticos o pragmáticos y así generar mayores resultados en los niños, y evitar dificultades en el futuro para su desempeño en el lenguaje oral, socioemocional y aprendizaje.

En mi observación personal, trabajando con diferentes niños durante y después del confinamiento, puedo decir que la causa principal de este retroceso del desarrollo oral, es la falta de estimulación y el poco contacto social con otros de su edad por el encierro. Al entrevistar a la directora y los docentes de la institución que se va aplicar esta investigación se obtuvo como dato importante que gran parte de la población estudiantil les cuesta establecer una conversación o jugar con otros, además de tener limitaciones para expresarse correctamente sus ideas.

Todo lo mencionado, nos lleva a entender la importancia de preocuparse en el desarrollo lingüístico, siendo necesario proponer alternativas de solución para

obtener mejoría en los niños en estos tipos de casos. Todo ello se formula en el problema siguiente ¿Qué efecto tiene el Programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023?

La justificación de este problema a nivel teórico, es que ayudará a tener mayor conocimiento de este tema, saber que métodos son prácticos y óptimos para apoyar a los niños, mediante información actualizado, a través de diferentes aportes de autores que proporcionarán estrategias adecuadas a dicha problemática.

A nivel práctico, contribuirá en una solución a una dificultad real que están atravesando los niños, por la situación que pasaron por el confinamiento. Además, se han evidenciado pocos estudios acerca de este tema a nuestra realidad, por lo que proporcionaría también mayor información con datos existentes para una posible investigación a futuro, así como poner a disposición de la comunidad científica y de las organizaciones, datos e información para que más adelante pueda ser útil y se realice programas de mejora del habla dentro de instituciones educativas.

En lo que respecta a nivel metodológico, se utilizara un método cuasi experimental teniendo mayor significado al momento de exponer los resultados comparando a un grupo de control y experimental, de igual manera al emplear herramientas actualizada y validada a nuestra realidad sociocultural mediante técnicas modernas.

En función a lo cual se plantea como objetivo general determinar el efecto que tiene el programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023; y como objetivos específicos se plantea identificar el antes y después de aplicar el programa y determinar sus efectos en las dimensiones de coherencia, fluidez, claridad, persuasión y elocuencia.

Estos objetivos ayudaran a afirmar o rechazar la hipótesis referida a que si existe efectos significativos al aplicar el programa de manera general y en sus dimensiones teniendo como hipótesis general si el programa Dantap influye significativamente en el lenguaje oral niños y niñas en una institución educativa en Trujillo.

II. MARCO TEÓRICO

Como antecedentes, en el ámbito nacional se ha encontrado a Vílchez, Figueroa, Nazario y Vidaurre (2022) aplicaron un programa preexperimental en Chiclayo con la finalidad de fortalecer las habilidades lingüísticas, mediante ejercicios fonológicos y orofaciales, el 27% de los participantes estaban por debajo del nivel deseado sin embargo durante el desarrollo del programa, se obtuvo como resultado final que toda la población mejorara logrando erradicar dicha problemática dentro de la institución concluyendo que actividades de este tipo puede lograr altos beneficios.

Adicionalmente está la investigación de Olivera, Paredes, Tocto y Tirabanti (2022) compartiendo tanto los mismo objetivos con los anteriores autores, aplicaron un programa preexperimental denominado Divertilenguaje, efectuando un total de 17 actividades cuya finalidad era reforzar las capacidad comunicativas, la interacción y comunicación entre los estudiante obteniendo que el 100% de los niños se ubiquen en un nivel alto de expresión oral, es de mencionar que este taller fue realizado de manera online y no fue un obstáculo para lograr dichos resultados concluyeron que actividades como dramatización de títeres y juegos visuales son grandes herramienta para obtener resultados óptimos.

En la investigación de Castañeda (2022) aplico un programa con finalidad ver la efectividad de actividades lúdicas en mejorar la pronunciación de fonemas, desde un inicio el 70% demostraba un nivel inferior en su expresión oral, sin embargo después de aplicar las sesiones se obtuvo como resultado en el post test que dicho porcentaje se redujo a solo un 4% reduciendo significativamente los casos de niños con problemas del habla, se concluyó que el uso de cuento y actividades lúdicas benefician a los niños.

Huamantica, Medina y Arenas (2021) en su artículo aplicaron un método cuasiexperimental que consistía en realizar 21 talleres de juegos verbales con la finalidad en que efecto tiene los juegos verbales en el desarrollo oral en niños, teniendo como hallazgo lo siguiente; que desde el principio el 100% presentaba dificultades en su expresión oral, esto les afectaba significativamente en su desenvolvimiento personal, tras la aplicación del programa lograron un éxito rotundo debido que ese índice se redujo en solo un 8% los demás que seria 92%

demostraban grandes capacidades lingüística y de expresión oral concluyendo que talleres verbales contribuyen en la pronunciación adecuada en la expresión oral en niños.

Asimismo, está la de Mashingash (2019) con un programa denominado cuentos infantiles tenían con finalidad estimular aspecto lingüístico como la comprensión y expresión, y un diseño preexperimental. Esta investigación realizó un total de 10 sesiones obteniendo como resultado, que al comienzo la población demostraba, que el 85% de la población, no lograban una pronunciación clara en sus palabras, sin embargo después de aplicar un conjunto de actividades lúdicas mediante uso de cuentos infantiles para enseñarle la pronunciación de los fonemas, obtuvieron una gran mejoría reduciendo el índice a 31%, concluyendo que el uso de cuento infantiles y actividades lúdica ayudan a reforzar las habilidades lingüística en los menores.

En el ámbito internacional, se encontró a de Ayuso, Santiago y Ruiz (2022) con método cuasiexperimental y con finalidad de ver la efectividad del programa (PELEO) en niños con retraso del lenguaje, obtuvieron como resultado desde un comienzo en el pre test mediante el instrumento PLON-R que todo los niños presentaban un nivel de retraso, sin embargo este programa que deseaba mejorar la sintaxis, logró reducir y mejorar el nivel del habla en los niños, concluyendo que no tan solo estos tipos programa ayudan en lo lingüístico si no también mejora la socialización de los niños.

San Martin y Gutiérrez (2021) investigaron en Chile mediante el método experimental; tenían como finalidad ver la efectividad de aplicar un programa para problemas de lenguaje oral, de manera virtual, denominado Tele terapia, aplicaron sesiones semanales de 30 minutos obteniendo resultados significativamente positivos logrando que más del 50% de los casos presenten mejoría. Los autores mencionan que los beneficios de crear programas virtuales serian en su versatilidad y sencillez. sin embargo, sus desventajas serian que los participantes deben tener conexión de internet y el uso material seria netamente virtual.

Pham, Ngueyn, Nguyen & Nguyen (2020) plantearon una investigación en Vietnam, con un método cuasi experimental, cuya finalidad era demostrar la eficacia de usar juegos para mejorar el aprendizaje y desarrollo del habla, obteniendo como resultado que más del 50% mejoraran significativamente en su desarrollo lingüístico concluyendo que es viable utilizar juegos como estrategia para el desarrollo en la expresión oral en los niños; de igual manera contribuye significativamente en su aprendizaje.

Otra investigación es de los autores Guevara y Merino (2019) quienes aplicaron un método cuasiexperimental, con una finalidad de demostrar la efectividad de un programa estimulación psicolingüísticas (PEHP), obtuvieron como resultado, que los niños que estaban presentes en el programa demostraban un rendimiento mayor del 31.8%, ante los demás que estaban en su totalidad en un nivel inferior al promedio; con lo anteriormente dicho los autores concluyeron que la efectividad es notable y existe una gran diferencia en la población que recibe un tratamiento ante una que no la recibe, demostrando la efectividad del programa PEHP para niños con problemas de lenguaje.

En Colombia en una investigación diseñada de manera cuasi experimental, por los autores Palacio, Alvarez, Gómez, Hernández, Blanco y Fuentes (2019) tenían como finalidad determinar el impacto de un programa de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje de niños del municipio colombiano Sincelejo, quienes obtuvieron como resultado desde un comienzo, que el 54% presentaba un retraso en su desarrollo lingüístico y después de aplicar un programa de 64 sesiones durante 8 meses, 2 veces por semana y una duración de 45 minutos cada una se obtuvo al final que toda la población esté entre un nivel normal y superior; concluyendo que estos tipos de programas son útiles e importantes para el desarrollo y desenvolvimiento personal de los niños, asimismo de ser necesario se puede aplicar diferentes estrategias, como juegos lúdicos.

De igual manera, está la investigación realizada en Ucrania por Beas, et al. (2019) que tiene como objetivo mejorar la expresión oral en los niños mediante juegos, con un diseño cuasi experimental, descubrieron desde un comienzo que el 57.6% presentaban dificultades en la expresión oral, pero mediante juegos de roles, terapia de juegos y terapia de cuentos de hadas lograron obtener una gran mejoría

de los casos concluyendo que actividades teatrales y juegos ayudan a aliviar la tensión y el miedo para hablar.

El lenguaje es algo muy complejo definirlo suele ser una dificultad porque no solo abarca la manera cómo uno lo manifiesta sino también cómo se adquiere por eso se mencionan los siguientes modelos teóricos que se tomarán en cuenta en esta investigación. El cognitivo de comprensión mencionado por Bono, López, Calvo, y Fernández (2022) donde el lenguaje forma parte del sistema de pensamiento, la comprensión y va ligado a la memoria semántica es decir cuando escuchamos una frase o sonido lo relacionamos con una experiencia, por ejemplo, si escuchamos el sonido “lab” automáticamente nosotros intentaríamos terminar la palabra como laboratorio, labor, laberinto, entre otras.

Asimismo, relacionamos cuando escuchamos un sonido por ejemplo si hay un ladrido automáticamente decimos que es un perro. Está también el modelo cognitivo de producción oral mencionado por los anteriores autores que se trata que las personas no desarrollan palabras desde un comienzo si no pasa un proceso, primero se emite fonemas para pasar las, sílabas, palabras y oraciones complejas.

También, está el modelo innatista, explica qué es una capacidad innata que posee el individuo. es decir desde el nacimiento, el niño está lingüísticamente programado para desarrollar el lenguaje a medida que su cerebro madura, otro modelo que explica la adquisición de estas facultades es la cognitiva, explicando que se efectúa progresivamente a lo largo de una serie de etapas, llegando cuando se desarrollan las estructuras mentales del menor; inicialmente se desarrolla el pensamiento y luego el habla, por último tenemos la teoría interaccionista es que el aprendizaje del lenguaje ocurre a medida que los niños interactúan y experimentan con su medio (Calderón, y Lozada, 2020).

También está la teoría de Piaget mencionado en Yépez y Padilla (2021) que explica que uno lo desarrolla en dos fases: la primera, el lenguaje egocéntrico y la segunda el lenguaje asociado. La primera fase, es conocida porque el habla del infante se produce para sí mismo, no se dirige a nadie, además de ser repetitivo o ecolalia; la segunda fase, es caracterizado porque el infante busca comunicar sus

pensamientos, están dirigidas a un interlocutor, puede observarse mediante ordenes, peticiones o amenazas y asimismo tener capacidad para responder preguntas.

Por último, este modelo interaccionista, explicado por Congo (2018) que ocurre cuando los niños interactúan y experimentan con su medio ambiente, al explorar e indagar con su entorno. De tal manera que tanto los procesos del lenguaje y cognoscitivos, se desarrollan de manera simultánea, logrando expresar y manifestar ideas debido a que biológicamente las personas poseen las estructuras necesarias para crear signos de comunicación verbal.

Mora (2018) define el lenguaje como la capacidad y procesos de simbolización relativos a la codificación y decodificación. La producción del lenguaje consiste en la materialización de signos tanto sonoro o escrito que simbolizan un objeto, idea, entre otros. Asimismo, Meza y Herrera (2021). explica que es una actividad nerviosa compleja que permite la comunicación entre varios individuos mediante uso de signos multimodales para expresar un mensaje

Otros autores como Aimacaña y Tapia (2022) profundizan mencionado que el lenguaje se divide en distintos niveles tales como el expresivo; que es la adquisición del aprendizaje y comunicación entre pares, el mismo que consiste en expresar los pensamientos e ideas ante otros, luego está el nivel receptivo, que abarca la comprensión que tienen los menores, con los símbolos, lenguaje corporal y gestos; comenzando a entender los sentimientos de otros.

La teoría que se tomará en cuenta a esta investigación es la de Robert Owens mencionado por Herrera (2021) al ser completo y sencillo, abarcando varias aspecto del lenguaje oral, está dividido en 4 componentes; el primero denominado fonético; que es el que ocupa la comprensión y producciones de los sonido del habla; el segundo es el semántico, que se encarga de la comprensión del significado o combinación de las palabras; después está el morfosintáctico, que se ocupa de la sintaxis y de la morfología, por último el pragmático, encargado de participar en la comunicación eficaz con otros, esto se refuerza con tan solo socializar con otras personas.

Dicha teoría mencionado resalta los aspectos de la conciencia fonológica este punto es profundizado en Gutiérrez y Díez (2018) explicando que es el conocimiento consciente de que las palabras están conformado por varios sonidos de igual manera de manipular las unidades de lenguaje en este caso sería las sílabas y los fonemas.

Si dichos aspectos son alterados se produce un efecto denominado alteraciones del lenguaje que, para Díaz, Sánchez, Casas, Rupérez, Fernández, Albesa, Poch y Jalon (2022) son desordenes en el desarrollo o adquisición del lenguaje, caracterizados principalmente por déficit en la comprensión, producción y uso del mismo que pueden ser tanto a largo y corto plazo dependiendo de la intensidad, asimismo del tratamiento que esté llevando.

Esta la propuesta de Meza y Herrera (2021). que profundiza las alteraciones a nivel fonético y fonológicas, la primera caracterizado por alteraciones de fonema a manera sistemática y la otra no, asimismo que presenta errores se presentan con sonido aislado, sílaba y palabra y aumentan la dificultad cada vez.

Los problemas de lenguaje nacen normalmente en las primeras etapas de vida es por eso importante señalar que los niños son susceptibles en tenerlas en especial si no son estimuladas correctamente en la infancia, de otra manera desarrollarían distintas complicaciones fonológicas (Domínguez, 2021).

Aporte parecido es de Ortiz, Cortez, Ruperti y Varas (2020) resaltando que niños y niñas de 3 a 7 años, ubicados en la niñez temprana, es la etapa de vida donde es caracterizado por la importancia en el desarrollo del pensamiento, memoria y por supuesto lenguaje. En dicha edad se puede reflejar si el menor logró desarrollar adecuadamente o se está presentando obstáculos.

El lenguaje está dividido en varias etapas primero esta paralenguaje entre 0-12 meses, se observa que el menor comienza adquirir algunas características del lenguaje y comprende algunas palabras familiares; la segunda etapa es el desarrollo sintáctico entre 12-30 meses surgen las primeras palabras, aparecen enunciado de dos elementos y el habla telegráfica; la tercera etapa expansión gramatical entre 30-54 meses llega la combinación de cuatro elementos y el niño aprende expresar oraciones complejas con conjugaciones; finalmente esta las

últimas adquisiciones el niño aprende expresar sus ideas y logra contar historias, decir chistes, adivinanzas entre otros (Camacaro, 2019).

Es por eso importante supervisar el desarrollo neurolingüística de los niños, siempre hay signos de alerta que nos ayudan a prevenir y tomar medias en el acto, por ejemplo tenemos la recopilación de signos de alerta de 12 meses a 6 años por parte de Albesa y Ayala (2019) mencionan que en la etapa prelingüística que es entre los 0-12 meses si hay presencia de succión deficitaria, atragantamiento con líquido en la primeras semanas es un símbolo de alerta, de igual manera el llanto débil, no sonreír ante las caras familiares, no imita, ausencia de sonido, no se orienta hacia los sonidos, no presta interés a los juegos repetitivos y no balbucea entre el 3-12 meses de vida es una posibilidad que desarrolle problemas de comunicarse más adelante.

Niños entre 1-5 años demuestra ausencia de combinación de dos palabras, lenguaje por repetición, falta de integración con los demás, frustración en situaciones comunicativas o problemas en la masticación, infantes tienen un habla ininteligible, no tiene interés para socializar con otros infante con su misma edad, dificultad de la articulación de frases y oraciones, de igual manera de presentar tartamudeo constante todo esto son señales para comenzar a preocuparse y comenzar a efectuar una retroalimentación o estimulación.

Para ello existen diferentes maneras de estimular y potenciar el lenguaje en los menores para Calle (2019) a partir de los dos años de edad se le puede leer un cuento a los niños, les ayuda a que poco a poco comiencen a comprender aquello que se les está contando y a su vez estimula el habla. Otra manera es cantando canciones enseñar a los infantiles temas musicales no solo estimula el sentido del oído y atención, sino también promueve la motricidad gruesa cuando dichas canciones indican un movimiento favoreciendo el habla como medio de comunicación entre ellos. Asimismo, está el uso de fotos, títeres o grabadoras de voz esto favorece a su interés por aprender a comunicarse correctamente además que poco a poco, irá enriqueciendo su lenguaje.

Es recomendable para Gómez (2020) que en el momento de hacer una actividad con el menor por ejemplo ducharse o vestirse nombrar todo lo que se esté utilizando

en este caso gel, agua, jabón, polo, pantalón entre otros. Asimismo, de utilizar onomatopeyas para señalar un objeto por ejemplo decir teléfono con ring - ring, gato con miao - miao, por últimos que participe en tareas cotidianas, enseñarles canciones, adivinanza, refranes, trabalenguas, todo esto apoya en su desarrollo lingüístico.

Para Huepp y Fornaris (2021) actividades como escuchar sonidos, con los ojos cerrados, para que el niño identifique de donde o de que objeto vino el sonido, ayuda para su estimulación además de imitar sonidos mediante rimas o canciones igualmente al estar en contacto con otros niños, desarrollan su habla y fomentan aspectos socioemocionales por ultimo identificar objetos, describirlo y practicar distintos tipos de respiraciones diafragmática ayudan a progresar significativamente en estos aspectos.

En opinión de Castillo y Tigre (2021) las praxias bucales son una buena alternativa para estimular el lenguaje oral acciones como: imitar el rugido de un león, dar un beso, sonreír, inflar los cachetes, poner los labios en distintas formas o abrir la boca lo más grande que pueda ayudar a que los niños se expresen mejor, otra manera para ayudar es la vocalización; acciones como: decir la letra a como fuera un rugido de un león, expresar la letra e/i para luego sonreír, decir mientras que ponemos los labios haciendo un círculo y por último la letra u cerrando un poco el circulo de los labios. Por último, tenemos actividades como lamer un chupetín, comer una bola chocolate llevándolo a las mejillas, lamer un bote de yogur, sostener con la lengua una cuchara y mantener el equilibrio, inflar globos, gárgaras, entre otros.

Los juegos son una manera excelente de apoyar a los niños en su desarrollo lingüístico, permite proporcionar situaciones placenteras para enriquecer su desarrollo integral, mediante entretenimientos, integración en aspectos neuromusculares, fomenta la creatividad y los prepara para su integración social.

Autores como Royo y Alventosa (2021) recomiendan juegos sensoriales, motrices, desarrollo anatómico y organizado para mejorar el lenguaje oral en los niños, asimismo de plantear las actividades en lugares amplios y relajantes como en piscinas o parques, una actividad que se puede realizar es que el niño organice

juguetes poniendo dentro a las animales marinos a la piscina y los terrestres al borde; otras actividades serian que los niños intenten repetir sonidos o pongan atención a un estímulo y lo describa, asimismo de la repetición larga de un fonema es decir hacer que el niño repita el sonido “aaaaaa” para poder decir “mas” o “Tereeee” para pronunciar el “Tre”, los investigadores resalta la importancia de que las actividades sean mediante juegos y espacios abiertos para desarrollo infantil en el lenguaje y neuromuscular.

El lenguaje oral es importante como es mencionado en Chamba y Chillogallo (2019) tiene principal importancia el desarrollo el lenguaje oral porque mediante esta se logra la codificación básica para dominar la lengua escrita y viceversa, si un niño tuviera problema en pronunciar la palabra esta afectaría en sus capacidades de escritura, afectan como efecto domino en su rendimiento académico o desarrollo personal de los menores.

Tenemos las opiniones de otros investigadores como Patiño y Celi (2022) mencionando que el medio fundamental de la comunicación humana es la manera común de expresar un pensamiento permitiendo a las personas expresar ideas con palabras y gestos, siendo principal herramienta para el desarrollo social del ser humano.

Es innegable que el lenguaje oral es importante para todo es parte del desarrollo del ser humano, además de ser la manera recurrente de socializar entre las personas, para Serna (2020). es fundamental para intercambiar información, lograr socializar con otros, influye en el desarrollo de la memoria, aporta en el autocontrol emocional y organización de ideas para esto señara que es necesario la aplicación de programas de lenguajes.

Los programas son importantes para intervenir estos casos Henwood, Channon, Penny, Robling & Waters (2020) mencionan que de cada 10 programas lingüístico 6 demuestran resultados significativos erradicando el problema en su totalidad los demás, suelen ser efectivos, pero existiendo aun el problema a menor medida.

Para crear y diseñar un programa de lenguaje oral están los fundamento que propone Almira (2019) explicando que deben tener como finalidad de potenciar las

habilidades lingüísticas en el aspecto de forma, contenido y uso, realizando actividades que involucren discriminación auditiva, percepción espacio-temporal, integración gramatical, imaginación, creatividad o memoria auditiva, por ejemplo tareas para completar frases, descripción de imágenes, uso de onomatopeyas, story-cubes o dictado de dibujos, los beneficios son abundantes al realizar estos tipos de programas no tan solo apoya en lo lingüístico sino también en la autoestima, habilidades sociales y desenvolvimiento personal

Los beneficios de realizar estos tipos programas es que los niños desarrollan la audición, logrando discriminar los diferentes sonidos y pronunciación; desarrollan la comunicación, mejoran las habilidades cognitivas al memorizar las secuencias de palabras, logran fluidez al expresarse de manera formal y aumento de vocabulario; además de ser llamativo para los menores (Ruiz, Caizaluisa, Ríos y Pazmiño, 2022)

Otros beneficios que trae los programas es que un niño con un buen desarrollo lingüístico para Navarro (2019) tiene mayores posibilidades de tener un éxito en su futuro académico en cambio uno que tiene limitaciones y no es correctamente estimulado puede sentirse frustrado desarrollando conductas de timidez, ansiedad o miedo. Esto provocando dificultades en realizar la conversión grafema-morfema, articulando incorrectamente los fonemas suprimiendo o añadiendo letras durante la pronunciación.

Finalmente, el lenguaje oral es fundamental para el desarrollo individual sin ella no se logra el desarrollo socioemocional, y en caso no se interviene adecuadamente puede afectar profundamente en la calidad de vida de las personas por ello es necesario saber que técnicas se podría utilizar para estos casos.

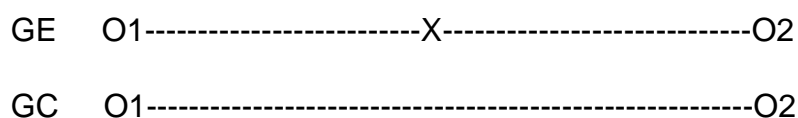
III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El trabajo es cuantitativo, porque está empleando métodos estadístico además Hernández y Mendoza (2018) dan mención que dichas investigaciones manejan e intervienen la variable independiente. En este caso el Programa DanTap que tiene como fundamento la teoría de Robert Owens.

Es aplicada y con un diseño cuasiexperimental esto porque se realizó un pre y post test a un grupo de niños de primaria. Este diseño se utilizó en las investigaciones que a través de la aplicación de un tratamiento (Programa DanTap) a un grupo de personas, luego se mide los efectos positivos del programa empleando un pre y post test.

El esquema a utilizar será el siguiente



GE= Grupo experimental

GC= Grupo control

X= estímulo o tratamiento: Programa "Dantap"

O1: Pre test

O2: Post test

3.2. Operacionalización de las variables

La variable independiente es el programa Dantap que tiene como definición conceptual ser un programa con fundamentos teóricos de Robert Owens, que explica que la manera de mejorar las habilidades lingüística es mediante actividades lúdicas y socializar con otras personas. Como definición operacional es Programa de intervención de lenguaje conformado por 12 sesiones grupales de 45 minutos cada una, dirigido a los estudiantes del nivel primario que estará dividido por las siguientes dimensiones Fonética, Semántico, Morfosintáctico y Pragmático

La variable dependiente es el lenguaje oral del individuo, su definición conceptual por parte de Calderón, y Lozada (2020) es la capacidad de comprender

y usar símbolos verbales como forma de comunicación. Su definición operacional, es que se utilizó el cuestionario Pretell (2021) presentando con un puntaje total de 100 y tiene una escala nominal dividido, estando dividido por las siguientes dimensiones, claridad que es la facilidad de entenderse ante las demás personas expresando claramente sus ideas conformado por (Ítems 1,2,3,4), después esta coherencia; que es de expresar de manera oral una idea con otra persona fácilmente (Ítems 5,6,7,8), tercero fluidez; capacidad de controlar el tono de la voz (Ítems 9,10,11,12), cuarto persuasión refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia (Ítems 13,14,15,16) por ultimo elocuencia; tiene libertad a la hora de hablar y es entendible (Ítems 17,18,19,20).

3.3. Población, muestra y muestreo.

Con respecto a la población se trabajó en una institución educativa nacional mixta de nivel primario, la cual tiene una cantidad de alumnos de 100, entre los grados de segundo y cuarto grado en turno mañana y tarde, se utilizó una muestra probabilística utilizando formula de población finita con una precisión de 95.0% y error de muestreo del 0.05 obteniendo que es recomendable tener un total 80 participante en la muestra esto basándonos con los fundamentos y fórmulas de Martínez (2018) por último, se dividió en dos grupos 40 de ellos pertenecen al grupo experimental del turno tarde y la otra mitad de turno mañana es el grupo de control dicha muestra fue establecida con la siguiente formula:

$$n = \frac{N \cdot z^2 \cdot p \cdot q}{(N - 1) \cdot e^2 + z^2 \cdot p \cdot q}$$

Utilizando el muestreo probabilístico, debido a que la selección de los componentes no dependería de la probabilidad o al azar sino de causas que se relacionan con las características de la investigación, eligiendo cuidadosamente a los sujetos que reúnan los criterios necesarios, en este caso niños que tengan dificultades o estén proceso en su desarrollo oral.

Como unidad de análisis se consideró estudiante de nivel primario de segundo y cuarto grado de primaria en una institución educativa de Trujillo.

Los criterios de inclusión que se consideraron a los niños de nivel primario de segundo y cuarto grado de primaria, tomando énfasis en aquellos que presenten dificultades en el habla o que estén en proceso en desarrollar sus habilidades lingüísticas.

Así mismo los criterios empleados para la exclusión para esta investigación, son aquellos estudiantes que sean inclusivos o tengan limitaciones en el habla como problemas de sordera o mutismo por último se excluirá también aquellos que no presenten retraso o estén en un nivel alto en sus habilidades lingüísticas.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección, validez y confiabilidad

La técnica es la encuesta, por la aplicación de un cuestionario que ayudará en la recolección de los datos (Cisneros, Urdaningo, Guevara y Garces, 2022).

Dicho instrumento denominado cuestionario expresión oral creado en Lima por Pretell (2021) tiene un ámbito de aplicación individual o colectivo para niños de nivel primario, constituido por 20 ítems dividido por cinco dimensiones el primero esta coherencia (4 ítems), fluidez (4 ítems), claridad (4 ítems), persuasión (4 ítems); finalmente elocuencia (4 ítems); teniendo como objetivo medir el nivel lenguaje del habla en niños.

En este instrumento tiene un puntaje total de 100 si esta un rango de 20-46 esta en el rango de inicio de 47-73 pertenece a progreso y por último 74-100 es logro, asimismo como las dimensiones son homogéneas en su estructuración todo esto tiene el mismo puntaje del 4-9 inicio, 10-15 progreso, finalmente 16-20 en logro.

Para sacar la validez de contenido paso por una evaluación con un total de 5 expertos analizando aspectos como claridad, coherencia y relevancia teniendo resultados mayores del .70, para Merino (2022) son resultados aptos para una adaptación de un instrumento, además de demostrar que está bien estructurado los ítems.

En la Validez de constructo empleando las fórmulas que propone Pedrosa, Suarez y García (2013) y su correspondiente interpretación se puede concluir que todos los ítems están en un rango de validez y concordancia excelente teniendo puntajes mayores al .90 demostrando que los ítems están aptos para su aplicación.

Respecto a la confiabilidad se pasó a una prueba piloto y se utilizó el método alfa de Cronbach, sacando los siguientes resultados, la dimensión de claridad .90, coherencia .91. fluidez 86, persuasión .85, elocuencia .81 y en el total .94.

basándose en los parámetros de Manterola, Grande, Otzen, Garcia, Salazar y Quiroz (2018) son aptos para la aplicación de un instrumento en una investigación estando en el rango de excelente confiabilidad teniendo resultados mayores .70.

3.5. Procedimiento

Para realizar la investigación se le envió a la institución un permiso para evaluar y trabajar con los niños, luego de ser aceptada y recibir la respuesta formal del colegio se efectuó la correspondiente coordinación con las autoridades de la institución, para lograr la evaluación se desarrolló una adaptación al instrumento pasándolo por evaluación de cinco jueces y realizando una prueba piloto para sacar la confiabilidad mediante alfa de Cronbach y validando mediante criterio jueces y validez de constructo.

Es de mencionar que se buscó que ambos grupos sean lo más parecido posible compartiendo la misma característica, por eso se decidió trabajar turno mañana y tarde de los mismos grados, para ello se coordinó con las autoridades de la institución para establecer los horarios además de enviar el consentimiento informado creado por Google Form a la padre familia para solicitar su autorización de sus hijos para que participen en el programa y estén debidamente informado.

Teniendo ya todo listo se trabajó el programa DanTap con un total de 12 sesiones y una frecuencia de 2 veces por semana, cada sesión tiene una duración de 45 min, ejecutando un pre y post test para ver el nivel del efecto del programa, trabajando con niños de distintos grados del nivel primaria de la institución en este caso segundo y cuarto grado del turno tarde, se decidió trabajar en ambos grupos de manera separada para mayor control realizando la misma sesión en diferente hora. al obtener todos los resultados se procesarán y contrastarán con las hipótesis y objetivos planteado para determinar si se logró lo deseado.

3.6. Métodos de análisis de datos.

Para la elaboración de la estadística se utilizó el programa de Microsoft Excel y el software IBM SPSS versión 25. Se aplicó un análisis descriptivo para medir los

resultados obtenidos, en una escala cuantitativa en estos casos la media, moda y mediana, siendo graficados mediante cuadros y tablas por otra parte se procesará, además de realizar una prueba de normalidad según los resultados se realiza técnicas convenientes si es paramétrica con el T de Student y no paramétrico con el U de Mann Whitney y Wilcoxon, dichos métodos recomendados por (Flores, Miranda y Villasís, 2017; Babativa, 2017).

Aspectos éticos

El aspecto ético se utilizó las normativa de Helsinki y el código de ética de la Universidad Cesar Vallejo utilizando los siguiente; principio de autonomía, pidiendo un consentimiento informado, esperando la aceptación tanto de la institución y los padre de familia para que los niños participen en el Programa DanTap, de igual manera el principio de no maleficencia porque esta investigación no existió riesgo o algo que perjudique en el bienestar de los niños; principio de beneficiario, este programa va favorecer en el desarrollo individual de los niños, por ultimo principio de justicia no se va dar datos personales y todos estarán en el anonimato.

IV. RESULTADOS

Tabla 1

Prevalencia del lenguaje oral de una institución educativa de Trujillo

Lenguaje Oral	Pre-test		Pos-test	
	f	%	f	%
Grupo				
Experimental				
Inicio	20	50%	10	25%
Progreso	20	50%	10	25%
Logro	0	0%	20	50%
Total	40	100%	40	100%
Grupo Control				
Inicio	14	35%	12	30%
Progreso	26	65%	28	70%
Logro	0	0%	0	0%
Total	40	100%	40	100%

Nota. f= Frecuencia %=Porcentaje

En la Tabla 1 observa que no hay muchos cambios significativos en el grupo de control, pero si en el experimental teniendo una reducción del índice de nivel de inicio y progreso por la mitad asimismo de un aumento del nivel de logro de un 50% es decir los que participaron al programa DANTAP la mitad lograron mejorar exitosamente sus capacidades lingüísticas, en cambio el grupo control hasta ahora no se ha presentado mejoría durante este tiempo teniendo 0% en el nivel de logro el único avance que se manifiesta es de un 5% en nivel de progreso, dichos resultados era de esperarse porque este grupo no realizo algún tipo de intervención.

Tabla 2*Prevalencia de la dimensión de Coherencia*

Coherencia	Pre-test		Pos-test	
	f	%	f	%
Grupo Experimental				
Inicio	9	22.5%	9	22.5%
Progreso	23	57.5%	18	45%
Logro	8	20%	13	32.5%
Total	40	100%	40	100%
Grupo Control				
Inicio	15	37.5%	15	37.5%
Progreso	25	62.5%	25	62.5%
Logro	0	0%	0	0%
Total	40	100%	40	100%

Nota. f= Frecuencia %=Porcentaje

En la tabla 2 se puede observar que en la dimensión de coherencia existe un aumento en ambos grupos en el G. control de un 5% y en el G. experimental de 12.5% del nivel de logro, esto hace comprender que los niños lograron desarrollar su capacidad de expresar con coherencia sus ideas de manera significativa después de aplicar el programa DANTAP, pero el grupo experimental demuestra mejores resultados, esto hace entender que lograron mejorar su expresión y presentan mayor coherencia.

Tabla 3*Prevalencia de la dimensión de fluidez*

Fluidez	Pre-test		Pos-test	
	f	%	f	%
Grupo Experimental				
Inicio	19	47.5%	9	22.5%
Progreso	15	37.5%	18	45%
Logro	6	15%	13	32.5%
Total	40	100%	40	100%
Grupo Control				
Inicio	16	40%	16	40%
Progreso	20	50%	22	55%
Logro	4	10%	2	5%
Total	40	100%	40	100

Nota. f= Frecuencia %=Porcentaje

En la tabla 3 se detalla que en el grupo control se redujo su índice de logro de la dimensión de fluidez a un 5%, esto significa que los niños al pasar al tiempo y no ser intervenido adecuadamente están decayendo poco a poco en sus capacidades lingüísticas no obstante esto no se refleja en el grupo experimental que aumentaron significativamente de un 15% a 32.5% en el nivel de logro, respecto a los demás aspecto hay una reducción de índice del 47.5% a 22.5% en nivel de inicio del grupo experimental, con estos datos se puede decir que los niños mejoraron en su entonación y control de voz.

Tabla 4*Prevalencia de la dimensión de Claridad*

Claridad	Pre-test		Pos-test	
	f	%	f	%
Grupo Experimental				
Inicio	16	40%	7	17.5%
Progreso	21	52.5%	22	55%
Logro	3	7.5%	11	27.5%
Total	40	100%	40	100%
Grupo Control				
Inicio	18	45%	18	45%
Progreso	20	50%	20	50%
Logro	2	5%	2	5%
Total	40	100%	40	100%

Nota. f= Frecuencia %=Porcentaje

En la tabla 4 se observa un incremento del 20% en el nivel de logro del grupo experimental, pero en cambio en el grupo control no se visualiza cambios significativos manteniéndose igual en los resultados con esto en mente se puede deducir que los niños lograron mejorar sus capacidades de expresar sus ideas adecuadamente y con claridad.

Tabla 5*Prevalencia de la dimensión de Persuasión*

Persuasión	Pre-test		Pos-test	
	f	%	f	%
Grupo Experimental				
Inicio	11	27.5%	9	22.5%
Progreso	29	72.5%	25	62.5%
Logro	0	0%	6	15%
Total	40	100%	40	100%
Grupo Control				
Inicio	13	32.5%	11	27.5%
Progreso	25	62.5%	26	65%
Logro	2	5%	3	7.5%
Total	40	100%	40	100%

Nota. f= Frecuencia %=Porcentaje

En la tabla 5 se observar que en ambos grupos mejoraron en sus capacidades de convencimiento y dialogo sin embargo la diferencia en ambos es de solo un 7.5% con esto en mente se puede deducir que entre todas las dimensiones esta es la que menos diferencia tiene con otras a comparar ambos grupos, en este caso hacer que los niños tengan seguridad a la hora de hablar es un aspecto que se necesita profundizar con mayor énfasis.

Tabla 6*Prevalencia de la dimensión de Elocuencia*

Elocuencia	Pre-test		Pos-test	
	f	%	f	%
Grupo Experimental				
Inicio	17	42.5%	10	25%
Progreso	21	52.5%	24	60%
Logro	2	5%	6	15%
Total	40	100%	40	100%
Grupo Control				
Inicio	18	45%	19	47.5%
Progreso	19	47.5%	19	47.5%
Logro	3	7.5%	2	5%
Total	40	100%	40	100%

Nota. f= Frecuencia %=Porcentaje

En la tabla 6 existe un incremento del 10% del nivel de logro en el G. experimental en cambio el G. control es totalmente contrario existe un retroceso del 2.5% demostrando que los niños si no tienen una intervención, estarán decayendo en sus habilidades lingüísticas demostrando la necesidad de realizar una intervención de igual manera el programa DANTAP ayudo a que los niños tengan mas libertad al momento de hablar con otras personas.

Tabla 7

Prueba t-Student para muestras relacionadas del Pre y post test del grupo control del lenguaje oral

Variable	IC 95%		t	Media		Sig.
	Inferior	Superior				
Lenguaje oral	-.63880	1.7888	.958	52.52	51.95	.344
D. Coherencia	-.57983	.87983	.416	10.20	10.05	.680
D. Fluidez	-.37603	.72603	.642	10.82	10.65	.524
D. Claridad	-.57983	.87983	.416	10.20	10.05	.680
D. Persuasión	-.62700	-.02300	-2.177	10.77	11.10	.056
D. Elocuencia	-.10914	.85914	1.567	10.32	9.95	.125

Nota. Se esta viendo la media del pretest y post test del grupo control

En la tabla 7 se visualiza que a manera general p es mayor al .05 esto significa que el grupo control en estos tiempos que paso no presento mejoría o algún tipo de cambio positivo al contrario se mantiene tal como está corroborando que cuando a un grupo no se le aplica un programa no recibe muchos cambios, de la misma forma se ve en la mayoría de sus dimensiones además en ciertas medias hay un retroceso un claro ejemplo seria la dimensión de elocuencia de 10.32 se redujo a 9.95.

Contrastación de hipótesis

Ho: Si sig. es mayor 0.05 No existe un efecto después de aplicar el programa DANTAP con el lenguaje oral

Hi: si sig. es menor a 0.05 Existe un efecto después de aplicar el programa DANTAP con el lenguaje oral en niños

Tabla 8

Prueba Wilcoxon del Pre y post test del grupo experimental del programa "DANTAP" en el lenguaje oral

Variable	Z	Media	Sig.	
Lenguaje Oral	-3.520	52.57	62.82	.000
D. Coherencia	-2.408	10.92	12.50	.016
D. Fluidez	-3.368	10.17	13.02	.001
D. Claridad	-3.593	10.52	13.05	.000
D. Persuasión	-2.169	10.57	11.90	.030
D. Elocuencia	-2.388	10.32	12.35	.017

Nota. Se está viendo la media del pretest y post-test del grupo experimental

El grupo experimental según los resultados de la tabla 8 la significancia es menor a .05 esto rechaza la hipótesis nula y acepta la alterna es decir existe un efecto después de aplicar el programa DANTAP con el lenguaje oral en niños y niñas existiendo un cambio del antes y después del programa según lo que refleja la fórmula de Wilcoxon además se visualiza un aumento en la media en el post test, el lenguaje oral aumento en un 10.25, coherencia de 1.58, fluidez con 2.85, claridad aumento 2.53, persuasión 1.33 y por último elocuencia 2.03, esto puede interpretarse que DANTAP logró hacer un cambio y se refleja en el post test.

Contratación de hipótesis general

Ho: Si sig. es mayor 0.05 no Existe efecto significativo del programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023.

Hi: Si sig. es menor 0.05 Existe efecto significativo del programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023.

Tabla 9

Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test del lenguaje oral en los grupos control y experimental

Variable	Rangos			Resumen de prueba de hipótesis			
	Test y grupo	Rango promedio	Suma de rango	Z	U de Mann-Whitney	Sig.	Decisión
Lenguaje Oral	Pretest Control	40.28	1611.00				
	Pretest Experimental	40.70	1629.00				
	Post test Control	30.90	1236.00				
	Post test Experimental	50.10	2004.00				
				-3.697	416.000	.000	
							Rechazar la hipótesis nula

Nota. Se está viendo la media del pretest y post-test del grupo experimental

En la tabla 9 como sig.<.05, en el post test, rechazamos la H0 y aceptamos la Hi, es decir 05 Existe efecto significativo del programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023. Asimismo, se observa que las medias del post test del grupo experimental son mayores al grupo control demostrando un aumento en el nivel de lenguaje.

Contratación de hipótesis Específica 1

Ho: Si sig. es mayor 0.05 no Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Coherencia.

Hi: Si sig. es menor 0.05 Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Coherencia.

Tabla 10

Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de coherencia en los grupos control y experimental

Dimensión	Rangos			Resumen de prueba de hipótesis			
	Test y grupo	Rango promedio	Suma de rango	Z	U de Mann-Whitney	Sig.	Decisión
Coherencia	Pretest Control	39.13	1565.00				
	Pretest Experimental	41.88	1675.00	-0.531	745.000	.595	Rechazar la hipótesis nula
	Post test Control	32.59	1303.50				
	Post test Experimental	48.41	1936.50	-3.059	483.000	.002	

Nota. Se está viendo la media del pretest y post-test del grupo experimental

En la tabla 10 como sig.<.05, en el post test, rechazamos la H0 y aceptamos la Hi, es decir existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Coherencia. Logrando diferenciarse entre el grupo control y experimental esto también reflejado al comparar el rango de promedio siendo en el control de 32.59 y experimental con 48.41

Contratación de hipótesis Específica 2

Ho: Si sig. es mayor 0.05 no Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Fluidez.

Hi: Si sig. es menor 0.05 Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Fluidez.

Tabla 11

Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de Fluidez en los grupos control y experimental

Dimensión	Rangos			Resumen de prueba de hipótesis			
	Test y grupo	Rango promedio	Suma de rango	Z	U de Mann-Whitney	Sig.	Decisión
Fluidez	Pretest Control	42.49	1699.50	-.768	720.500	.443	Rechazar la hipótesis nula
	Pretest Experimental	38.51	1540.50				
	Posttest Control	33.01	1320.50	-2.894	500.500	.004	
	Posttest Experimental	47.99	1916.50				

Nota. Se está viendo la media del pretest y post-test del grupo experimental

En la tabla 11 como sig.<.05, en el post test, rechazamos la H0 y aceptamos la Hi, es decir existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión fluidez. Logrando diferenciarse entre el grupo control y experimental esto también reflejado al comparar el rango de promedio siendo en el control de 33.01 y experimental con 47.99

Contratación de hipótesis Específica 3

Ho: Si sig. es mayor 0.05 no Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Claridad.

Hi: Si sig. es menor 0.05 Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Claridad.

Tabla 12

Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de Claridad en los grupos control y experimental

Dimensión	Rangos			Resumen de prueba de hipótesis			
	Test y grupo	Rango promedio	Suma de rango	Z	U de Mann-Whitney	Sig.	Decisión
Claridad	Pretest Control	39.34	1593.50				
	Pretest Experimental	41.66	1666.50	-0.450	753.500	.653	
	Post test Control	31.06	1242.50				
	Post test Experimental	49.94	1997.50	-3.645	422.500	.000	
							Rechazar la hipótesis nula

Nota. Se está viendo la media del pretest y post-test del grupo experimental

En la tabla 12 como sig.<.05, en el post test, rechazamos la H0 y aceptamos la Hi, es decir existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Claridad. Logrando diferenciarse entre el grupo control y experimental esto también reflejado al comparar el rango de promedio siendo en el control de 33.06 y experimental con 49.94

Contratación de hipótesis Específica 4

Ho: Si sig. es mayor 0.05 no Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Persuasión.

Hi: Si sig. es menor 0.05 Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Persuasión.

Tabla 13

Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de Persuasión en los grupos control y experimental

Dimensión	Rangos			Resumen de prueba de hipótesis			
	Test y grupo	Rango promedio	Suma de rango	Z	U de Mann-Whitney	Sig.	Decisión
Persuasión	Pretest Control	41.35	1654.00	-.330	766.000	.742	Se acepta la hipótesis nula
	Pretest Experimental	39.65	1586.00				
	Post test Control	37.43	1497.00	-1.191	677.000	.234	
	Post test Experimental	43.58	1743.00				

Nota. Se está viendo la media del pretest y post-test del grupo experimental

En la tabla 13 como sig.>.05, en el post test, aceptamos la H0 y rechazamos la Hi, es decir no Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Persuasión, esto significa que para lograr que los niños tengan seguridad para hablar es necesario profundizar en este tema, teniendo la necesidad de a futuro aumentar las cantidades de sesiones para atender adecuadamente esta área.

Contratación de hipótesis Específica 4

Ho: Si sig. es mayor 0.05 no Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Elocuencia.

Hi: Si sig. es menor 0.05 Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Elocuencia.

Tabla 14

Prueba U de Mann-Whitney para el pre y post test de la dimensión de elocuencia en los grupos control y experimental

Dimensión	Rangos			Resumen de prueba de hipótesis			
	Test y grupo	Rango promedio	Suma de rango	Z	U de Mann-Whitney	Sig.	Decisión
Elocuencia	Pretest Control	40.50	1620.00	.000	800.000	0.95	Rechazar la hipótesis nula
	Pretest Experimental	40.50	1620.00				
	Post test Control	31.31	1292.50	-3.165	472.500	.002	
	Post test Experimental	48.69	1947.50				

Nota. Se está viendo la media del pretest y post-test del grupo experimental

En la tabla 13 como sig.>.05, en el post test, rechazamos la H0 y aceptamos la Hi, es decir Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Elocuencia. Logrando diferenciarse entre el grupo control y experimental esto también reflejado al comparar el rango de promedio siendo en el control de 31.31 y experimental con 48.69

V. DISCUSIÓN

La presente investigación, se realizó con la finalidad de demostrar, si existe un efecto el programa DanTap en el lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo.

De acuerdo al objetivo general, de determinar el efecto que tiene el programa DanTap en problemas de lenguaje oral, se pudo encontrar que si existe un efecto positivo y altamente significativo en niños y niñas de una institución educativa de Trujillo 2023; por lo cual indica que, si los estudiantes reciben el programa DanTap mejoraran en su desarrollo de lenguaje oral.

Las personas que participan en un programa como este tendrán gran mejoría con aquellos que no lo estén; como se refleja en esta investigación todos los niños del grupo experimental en el programa DANTAP obtuvieron resultados mayores a los de grupo control, esto es parecido a la investigación de Guevara y Merino (2019) con su programa PEHP que siendo de metodología cuasiexperimental como este trabajo, lograron que los participante del programa mejoraron un 31.8% a los que no fueron partícipes de esta, reflejando la importancia que los niños reciban estos tipos de tratamiento para su mejoría y desenvolvimiento personal.

Por lo tanto, se entiende que los programas para mejorar el lenguaje siempre darán un efecto positivo en distinta manera, esto le permite al niño tener mayor seguridad y sencillez a la hora de expresarse, ayudando a fortalecer su desarrollo integral, así mismo permitiendo que mejore la manera de manifestar sus pensamientos e ideas, no obstante, los planes que se utilizan son diferente uno con otros abarcando solo ciertos aspectos del lenguaje oral.

Como claro ejemplo sería la investigación de Vílchez, Figueroa, Nazario y Vidaurre (2022) con la finalidad de fortalecer las habilidades lingüísticas, mediante ejercicios fonológicos y orofaciales, el 27% de los participantes estaban por debajo del nivel deseado sin embargo durante el desarrollo del programa, se obtuvo como resultado final que toda la población mejorara un 100%, sin embargo solo se limitaron en estimular el aspecto fonético, en cambio esta investigación el programa DanTap ha sido creado para que los niños además de lo fonético desarrollen también lo semántico, morfosintáctico y pragmático.

Mora (2018) define el lenguaje como la capacidad y procesos de simbolización relativos a la codificación y decodificación. La producción del lenguaje consiste en la materialización de signos tanto sonoro o escrito que simbolizan un objeto, idea, entre otros. Asimismo, Meza y Herrera (2021). que es una actividad nerviosa compleja que permite la comunicación entre varios individuos mediante uso de signos multimodales para expresar un mensaje

El autor Almira (2019) explicó que es importante que los programas de lenguaje oral sean aplicados en los niños para su bienestar personal además que trabajen en aspecto fonético como los ejercicios bucofaciales o en lo semántico con actividades de categorizar palabras; asimismo, que también tengan ejercicios que ayuden a los niños a comprender la integración gramatical, que apoyen en su desenvolvimiento personal y habilidades sociales porque tanto el lenguaje y las habilidades blandas van de la mano como la comunicación asertiva o liderazgo esto se tomó en cuenta en la elaboración del programa DANTAP intentado apoyar a los niños en todos los aspectos

Los programas son importantes para intervenir estos casos Henwood, Channon, Penny, Robling & Waters (2020) mencionan que de cada 10 programas lingüístico 6 demuestran resultados significativos erradicando el problema en su totalidad los demás, suelen ser efectivos, pero existiendo aun el problema a menor medida.

Respecto a los objetivos específicos uno, de identificar el nivel antes y después del programa DanTap en estudiantes de primaria de una institución educativa en Trujillo, se pudo visualizar que los niños estaban en el nivel inicio 50% y 50% en desarrollo después de aplicar el programa se obtuvo lo siguiente, respecto al nivel de inicio hay 25%, en progreso 25% y por último un 50% en logro.

San Martín y Gutiérrez (2021) tenían como finalidad ver la efectividad de aplicar un programa para problemas de lenguaje oral, de manera virtual, denominado Tele terapia, en el pre test el 80% presentaban dificultades en expresar después de aplicar las sesiones obtuvieron resultados que el 75% de los casos presenten mejoría ubicándolo un nivel alto.

Según Beas, et al. (2019) al utilizar juegos de roles o actividades lúdicas sirviendo para reducir la tensión de los participantes y logrando tener mayor efectividad, teniendo desde un comienzo un nivel bajo de 71.1% en el pretest esto

gracias a las técnicas que empleo fue reduciéndose a un 16.7% y que el 58.3 mejoraran rápidamente teniendo resultados parecidos a esta investigación. Esto es afirmado por La teoría que se tomó en cuenta a esta investigación la de Robert Owens mencionado por Herrera (2021) que, al trabajar, ejercicios enfocados en lo fonético, semántico, morfosintáctico y pragmático los niños lograran mejorar notablemente su habla logrando una comprensión y producción de los sonidos del habla; comprensión del significado o combinación de las palabras; sintaxis y finalmente una comunicación eficaz con otros.

Estas investigaciones, permite recopilar distintas técnicas, teorías y método para ayudar a los niños y no suelen ser parecida se observa autores que solo se concentra un cierto aspecto el lenguaje, utilizan ciertas estrategias que otras no, pero todas a las finales logran apoyar en el lenguaje oral.

La investigación ha buscado que no solo se concentre en un aspecto del lenguaje oral si no que abarque todos los aspectos relacionados al lenguaje para obtener mayores beneficios en el desarrollo lingüísticos de los niños.

De acuerdo al objetivo específico dos, de determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de coherencia del lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo 2023; por lo que se menciona que, Dantap tiene una influencia significativa en la coherencia.

Sin embargo, Olivera, Paredes, Tocto y Tirabanti (2022) en su programa Divertilenguaje, refuerza que los programas ayudan a que los niños mejoren sus capacidades para expresar sus ideas teniendo una mejoría del 100% en los niños se ubiquen en un nivel alto de expresión oral, mediante actividades de títeres y juegos visuales para obtener resultados óptimos.

Según Piaget mencionado en Yépez y Padilla (2021) explica la capacidad de la coherencia de las ideas y como esto lo expresan se divide en dos fases la primera, el lenguaje egocéntrico y la segunda el lenguaje asociado. La primera, es conocida porque el habla del infante se produce para sí mismo, no se dirige a nadie, además de ser repetitivo o ecolalia; la segunda fase, es caracterizado porque el infante busca comunicar sus pensamientos, y que presenten relación y cohesión al momento de expresar una necesidad o deseo.

Estas investigaciones, permite resaltar la importancia de estimular las capacidades de expresión de los niños y que a la hora de hablar tengan coherencia

entre lo que piensa y dicen, debido que es parte fundamental del desarrollo individual de los niños.

Esta investigación permitió certificar el efecto positivo y significativo del programa DanTap con la dimensión de coherencia en niños y niñas de una institución educativa de Trujillo.

De acuerdo al objetivo específico tres, de determinar efecto del programa DanTap en la dimensión de Fluidez en estudiantes de una institución educativa de Trujillo, se pudo hallar que Dantap influye significativamente y ayuda a los estudiantes en la entonación y control del volumen de su voz.

De igual manera, está la investigación realizada por Beas, et al. (2019) que tiene desde un comienzo que el 57.6% presentaban dificultades en la expresión oral, pero mediante juegos de roles, terapia de juegos y terapia de cuentos de hadas lograron obtener una gran mejoría de los casos concluyendo que actividades teatrales y juegos ayudan a aliviar la tensión y el miedo para hablar para que los niños tengan mayor tono y control de voz.

Albesa y Ayala (2019) nos da mención que si los niños entre 1-5 años demuestra ausencia de combinación de dos palabras, lenguaje por repetición, falta de integración con los demás, o falta de control de su voz, esto son indicio que podría desarrollar problemas lenguaje oral a futuro si no se interviene adecuadamente.

Es importante que los niños sepan controlar su voz como menciona estas investigaciones, suele ser un indicio que este desarrollando un problema lenguaje oral, hay niños que hablan muy bajo que no se logra entender lo que dice además que estoy perjudica en su vocalización de las palabras.

Esta investigación permitió certificar el efecto positivo y significativo del programa DanTap con la dimensión de fluidez en niños y niñas de una institución educativa de Trujillo.

De acuerdo al objetivo específico cuatro, de determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de claridad en estudiantes de una institución educativa de Trujillo, se pudo hallar que Dantap influye significativamente y ayuda a los estudiantes en expresar sus ideas de manera sencilla

Sin embargo, Huamantica, Medina y Arenas (2021) talleres de juegos verbales con la finalidad de mejorar la expresión oral y que esta misma ayude en expresar sus ideas, teniendo como hallazgo lo siguiente; que desde el principio el 100%

presentaba dificultades en su expresión oral, esto les afectaba significativamente en su desenvolvimiento personal, tras la aplicación del programa lograron un éxito rotundo debido que ese índice se redujo en solo un 8% los demás que sería 92% demostraban grandes capacidades lingüística y de expresión oral.

Mashingash (2019) con un programa denominado cuentos infantiles tenían con finalidad estimular aspecto lingüístico como la comprensión y expresión. Esta investigación desde un comienzo la población demostraba, que el 85% de la población, no lograban una pronunciación clara en sus palabras, sin embargo después de aplicar un conjunto de actividades lúdicas mediante uso de cuentos infantiles para enseñarle la pronunciación de los fonemas, obtuvieron una gran mejoría reduciendo el índice a 31%.

Los autores Díaz, Sánchez, Casas, Rupérez, Fernández, Albesa, Poch y Jalon (2022) explica que si el niño no logra expresar correctamente sus ideas estas pueden ser considerados como desordenes en el desarrollo o adquisición del lenguaje, caracterizados principalmente por déficit en la comprensión, producción y uso del mismo que pueden ser tanto a largo y corto plazo dependiendo de la intensidad.

Castillo y Tigre (2021) las praxias bucales son una buena alternativa para estimular el lenguaje oral acciones como: imitar el rugido de un león, dar un beso, sonreír, inflar los cachetes, poner los labios en distintas formas o abrir la boca lo más grande que pueda ayudar a que los niños se expresen mejor, otra manera para ayudar es la vocalización; tenemos otras actividades como lamer un chupetín, comer una bola chocolate llevándolo a las mejillas, lamer un bote de yogur, sostener con la lengua una cuchara y mantener el equilibrio, inflar globos, gárgaras, entre otros.

Es importante que los niños sepan expresar sus ideas como menciona estas investigaciones, suele ser un indicio que este desarrollando un desorden en el desarrollo del lenguaje, afectando en como se manifiesta ante las demás personas. Esta investigación permitió certificar el efecto positivo y significativo del programa DanTap con la dimensión de fluidez en niños y niñas de una institución educativa de Trujillo.

De acuerdo al objetivo específico cinco, de determinar que no hay efecto del programa DanTap en la dimensión de Persuasión en estudiantes de una institución educativa de Trujillo, se pudo hallar que Dantap no influye, tan significativamente haciendo entender que para esta dimensión se necesita mayor intervención y tiempo para lograr que los estudiantes reflejen convencimiento, seguridad y confianza al hablar.

Una manera el cual no se pudo por razones de tiempo y para satisfacer todas las dimensiones en lo niños sería utilizar la metodología de Palacio, Alvarez, Gómez, Hernández, Blanco y Fuentes (2019) que a comparación de DanTap con 12 sesiones ellos planificaron un programa con 64 sesiones con una duración de 8 meses al comienzo tenían que el 54% presentaban retraso en el lenguaje oral pero después de aplicar el programa obtuvieron en el post test que todos mejoraron significativamente.

Para Huepp y Fornaris (2021) al estar en contacto con otros niños, desarrollan su habla y fomentan aspectos socioemocionales para que tengan mayor confianza a la hora de hablar con otros, asimismo esto es la manera recurrente de como una persona socializa e intercambiar información.

Es importante que los niños tengan seguridad a la hora de hablar con otros, pero es un aspecto que se necesita trabajar en profundidad, para que logren un desenvolvimiento personal y sean capaces de establecer conversaciones con otras personas.

Esta investigación permitió certificar el efecto positivo, pero hay aspecto donde el programa Dantap necesitan mejorar con la dimensión de persuasión en los estudiantes de primaria.

De acuerdo al objetivo específico seis, de determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de elocuencia en estudiantes de una institución educativa de Trujillo, se pudo hallar que Dantap influye, significativamente haciendo entender que los niños tienen libertad a la hora de hablar con otras personas.

Castañeda (2022) aplico un programa con finalidad ver la efectividad de actividades lúdicas en mejorar la pronunciación de fonemas, desde un inicio el 70% demostraba un nivel inferior en su expresión oral, sin embargo, después de aplicar las sesiones se obtuvo como resultado en el post test que dicho porcentaje se

redujo a solo un 4% reduciendo significativamente los casos de niños con problemas del habla, se concluyó que el uso de cuento y actividades lúdicas benefician a los niños para tengan libertad para hablar con otras personas.

El contacto social es importante el autor Congo (2018) menciona que cuando los niños interactúan y experimentan con su medio ambiente, al explorar e indagar con su entorno. Desarrollan tanto los procesos del lenguaje y cognoscitivos logrando expresar y manifestar ideas con otros.

Esta investigación permitió certificar el efecto positivo, del programa Dantap con la dimensión de elocuencia en los estudiantes de primaria, ayudándolo a que se expresen mejor ante otras personas y logren socializar.

VI. CONCLUSIONES

1. El programa DANTAP tiene efecto en el lenguaje oral, demostró tener un grado de significancia en las pruebas no paramétricas de Wilcoxon con un .000, asimismo de tener una clara diferencia con el grupo control demostrado en la U de Mann-Whitney con una significancia de .000 por ello se acepta la hipótesis alterna, existiendo un efecto significativo del programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023.
2. El programa DanTap en el pre test del grupo experimental tenían como resultados que los estudiantes estaban en el nivel inicio 50% y 50% en desarrollo después de aplicar el programa se obtuvo lo siguiente, respecto al nivel de inicio hay 25%, en progreso 25% y por último un 50% en logro.
3. El programa DANTAP tiene efecto la dimensión de coherencia, demostró ser efectivo al tener un grado de significancia en las pruebas no paramétricas de Wilcoxon con un .016, asimismo de tener una clara diferencia con el grupo control demostrado en la U de Mann-Whitney con una significancia de .002 por ello se acepta la hipótesis alterna.
4. El programa DANTAP tiene efecto en la dimensión de fluidez, demostró ser efectivo al tener un grado de significancia en las pruebas no paramétricas de Wilcoxon con un .001, asimismo de tener una clara diferencia con el grupo control demostrado en la U de Mann-Whitney con una significancia de .004 por ello se acepta la hipótesis alterna.
5. El programa DANTAP tiene efecto en la dimensión de claridad, demostró ser efectivo al tener un grado de significancia en las pruebas no paramétricas de Wilcoxon con un .000, asimismo de tener una clara diferencia con el grupo control demostrado en la U de Mann-Whitney con una significancia de .000 por ello se acepta la hipótesis alterna.

6. El programa DANTAP no tiene efecto en la dimensión de persuasión, aunque si hay un cambio no fue totalmente efectivo, tuvo un grado de significancia en las pruebas no paramétricas de Wilcoxon con un .030 demostrando un cambio del antes y el después, pero no fue suficiente para diferenciarse con el grupo control demostrado en la U de Mann-Whitney con una significancia de .234 por ello se rechaza la hipótesis alterna.

7. El programa DANTAP tiene efecto en la dimensión de elocuencia, demostró ser efectivo al tener un grado de significancia en las pruebas no paramétricas de Wilcoxon con un .017, asimismo de tener una clara diferencia con el grupo control demostrado en la U de Mann-Whitney con una significancia de .002 por ello se acepta la hipótesis alterna.

VII. RECOMENDACIONES

1. A las autoridades educativa, en vista a los resultados obtenidos, se aprecia que programas de lenguaje beneficia en el bienestar y desenvolvimiento de los niños, por lo tanto se recomienda tener en consideración, planificaciones, de talleres de lenguaje, esto seguirá beneficiando a los estudiante en su expresión de ideas, capacidad para socializar con otros y de su conciencia morfosintáctica, tener en cuenta capacitaciones, boletines informativos, para enseñar a los docente en cómo deben estimular el lenguaje a los niños y lo mismo a los padres de familia capacitándolo en escuela de padres técnicas para estimular el lenguaje dentro del hogar.
2. A la institución, se le recomienda realizar una evaluación del nivel de lenguaje a toda todos los alumnos tanto el turno tarde y mañana para realizar un diagnostico total y ver con mayor panorama esta problemática, asimismo al tener estos datos se podría plantear estrategias de intervención y enfatizar a los grados con mayores necesidades.
3. A la institución, se le recomienda que implementen una hora de lectura para que los niños desarrollen conciencia morfosintáctica, A los docentes, como están en contacto con los estudiantes que elaboren actividades para reforzar su coherencia esta puede ser logrado si se les enseña a los niños el uso correcto de conectores y artículos al momento de expresarse, asimismo a los padres de aplicar ejercicios de conciencia fonológica en casa o creación de historias.
4. A Los docentes, se le recomienda que deben promover actividades que generen el dialogo entre estudiantes, para que a los niños les sea más cómodo y fluido al momento de entablar conversación con otras personas, asimismo de realizar ejercicios en pareja como dialogo o dramatizar una conversación, a los padres en realizar ejercicios fonéticos y segmentación de silabas.

5. Se sugiere a los docentes, para mejorar la claridad en la expresión de los niños que implementen juegos de rimas o trabalenguas para que los niños mejoren su pronunciación asimismo de practicar la conciencia semántica mediante actividades como unir oraciones y a los padres que realicen ejercicios bucofaciales como inflar un globo, hacer respiraciones o praxias bucales.

6. A la institución, se le recomienda en la implementación de cursos de oratoria para que los niños tengan mayor seguridad al momento de hablar y logren afrontar sus miedos, respecto a los docentes, se le recomienda concientizar el daño que puede provocar si se burla aquellos niños que le cuesta hablar enseñando la empatía y el respeto, por ultimo a los padres de familia, se le recomienda que animen a sus hijos en socializar con otros de su misma edad llevándolos al parque o si no que participen en talleres socioemocionales.

7. A los investigadores, continuar implementando otras estrategias para seguir apoyando a los niños en el lenguaje oral en el aspecto pragmático para que puedan integrarse fácilmente con otros niños y tengan mayor seguridad al momento de hablar y logren establecer una conversación, beneficiando en su desarrollo tanto lingüísticos y social

REFERENCIAS

- Aimacaña, A y Tapia, S. (2022). La interacción social en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 1-3 años durante la pandemia. *Revista Vínculos-Espe*, 7 (2), 77-90.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8491259>
- Almira, Z. (2019). La importancia de los programas de estimulación del lenguaje en Educación Infantil. *Revista didáctica*, 102 (1), 584-590.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjHstPvzY_AhUJQTABHY2gBUEQFnoECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Fcore.ac.uk%2Fdownload%2Fpdf%2F235850854.pdf&usq=AOvVaw3Nvsg3oP0Ohh94bBq_-BAo
- Albesa, S., y Ayala, C. (2019). Trastorno del lenguaje. *Revista Pediatría Integral*, 11 (1), 15-22. https://www.aepap.org/sites/default/files/pags.569-577_trastornos_del_lenguaje_y_la_comunicacion.pdf
- American Psychiatry Association. (2018). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSMV)*. 5.^a ed. Madrid: PUBLISHING.
https://dsm.psychiatryonline.org/pb-assets/dsm/update/DSM5Update_febrero2020_es-1582293248103.pdf
- Ayuso, A., Santiago, R., y Ruiz, I. (2022). Aplicación de un programa de estimulación lingüística en niños/as con retraso del lenguaje o trastorno del desarrollo del lenguaje. *Revista Española de orientación y psicopedagogía*, 33 (3), 22-39.
<https://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/36459/27124>
- Babativa, C. (2017). *Investigación cuantitativa*. Colombia: Areandina.
<https://core.ac.uk/download/pdf/326424046.pdf>
- Beas, L. Maksymchuk, B., Babii, I., Tsumbal, S., Golub, N. Golub, V. &

Maksymchuk, U. (2019). The influence of tempo rhythmic organization of speech during gaming and theatrical activities on correction of stammering in children. *Journal of Physical Education and Sport*, 19 (193), 1333 – 1340.

<https://efsupit.ro/images/stories/august2019/Art%20193.pdf>

Bono, E., López, I., Calvo, V y Fernández, A. (2022). *Neuropsicología del Lenguaje*. España: Editorial Síntesis.

<https://www.sintesis.com/data/indices/9788413571997.pdf>

Bowyer, C., Bonetti, S., Compton, S., Nielsen, D., D'Apice, K & Tracey, L.

(2021). *The impact of Covid-19 on School Starters: Interim briefing 1 Parent and school concerns about children starting school*. United Kindom: Education Endowment Foundation

https://educationendowmentfoundation.org.uk/public/files/Impact_of_Covid19_on_School_Starters_-_Interim_Briefing_1_-_April_2021_-_Final.pdf

Cabrejo, E. (2020). *Lengua oral: destino individual y social de las niñas y los niños*. México: Fondo de cultura económica.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=LwjtDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=lenguaje+oral+revista&ots=fziTbshlmu&sig=ZAawlOnePOuxlBljB7Hy-05wA#v=onepage&q=lenguaje%20oral%20revista&f=false>

Calderón, G., y Lozada, L. (2020). La conceptualización del

espacio: Lenguaje y egocentrismo cognoscitivo. *Revista Psicumex*, 10 (1), 75-91.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=667871446005>

Calle, A. (2019). Una mirada a la estimulación temprana en el leguaje. *Revista dominio de las ciencias*, 5 (2), 160-172.

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiozNPihv39AhWASzABHQmED8oQFnoECCEQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F6989282.pdf&u sg=AOvVaw1dkOY1LWSKalf8sQp5KJ8b>

- Camacaro, D. (2019). Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintáctico de niños de educación primaria. *Revista peruana de educación*, 1 (2), 116-129.
<https://revistarepe.org/index.php/repe/article/view/29>
- Castillo, I. y Sandoval, C. (2022). Influencia de la pandemia en la interacción y juego de los niños de educación inicial. *Revista Andina de Educación*, 5 (2), 1-9.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjvz9btmeX-AhUtTjABHU_KB3oQFnoECC4QAQ&url=https%3A%2F%2Frevistas.uasb.edu.ec%2Findex.php%2Ffree%2Farticle%2Fdownload%2F3133%2F2993&usq=AOvVaw2_8Vog2dqQG6FM6SYKPj49
- Castillo, P. y Tigre, M. (2021). *Desarrollo de la articulación del lenguaje expresivo en los infantes del paralelo 2A del Centro de Educación Inicial Totoracocha Cuenca-Ecuador*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Educación, Azogues, Ecuador.
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1962/1/TIC16EI%20Desarrollo%20de%20la%20articulación%20del%20lenguaje%20expresivo.pdf>
- Castañeda, S. (2022). *Desarrollo del lenguaje y dislalia funcional en estudiantes de cinco años del Colegio San José Obrero. Trujillo 2021*. (Tesis posgrado). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/83570/Castañeda_VSJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chamba, L. y Chillogallo, J. (2019). El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica. *Revista científica dominios de las ciencias*, 5 (3), 697-711.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7154280>
- Cisneros, A., Urdaningo, J., Guevara, A., y Garces, J. (2022). Técnicas e

Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia. *Revista las ciencias*, 8 (1), 1165-1185.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383508>

Congo, R. (2018). Algunas consideraciones sobre la relación pensamiento – lenguaje. *Revista Conrado*, 14(61), 155- 160.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442018000100024&lng=pt&nrm=iso

Domínguez, I. (2021). Hablemos del lenguaje. *Revista VARONA*, 1 (72), 1-3.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360670798020>

Díaz, M., Sánchez, I., Casas, I., Rupérez, A., Fernández, D., Albesa, S., Poch, L., y Jalon, E. (2022). Trastornos del lenguaje, del habla y de la comunicación: desarrollo del lenguaje, signos de alerta, enfoque diagnóstico y tratamiento. *Revista AEP*, 1 (1), 31-42.
<https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/04.pdf>

Flores, E., Miranda, M. y Villasís, M. (2017). El protocolo de investigación VI: cómo elegir la prueba estadística adecuada. Estadística inferencial. *Revista Alergia México*, 64(3), 364-370.
<https://www.scielo.org.mx/pdf/ram/v64n3/2448-9190-ram-64-03-0364.pdf>

Gómez, M. (2020). Desarrollo de la alta capacidad durante la infancia temprana. *Revista Papeles del Psicólogo*, 41(2), 147-167.
<https://doi.org/10.23923/pap.psicol2020.2930>

González, J., y García, J. (2019). Trastornos del lenguaje y la comunicación. *Revista Actualización en pediatría*, 3 (1), 569-577.
[https://www.aepap.org/sites/default/files/pags.569-577 trastornos del lenguaje y la comunicacion.pdf](https://www.aepap.org/sites/default/files/pags.569-577%20trastornos%20del%20lenguaje%20y%20la%20comunicacion.pdf)

Guevara, E y Merino, C. (2019). Programa de Estimulación de Habilidades

Psicolingüísticas (PEHP) y velocidad lectora en segundo año de primaria: un estudio piloto. *Revista de psicología*, 22 (1), 67-74.

<https://www.scienceopen.com/document?vid=6acca919-f635-4bfc-8369-ab4a62e52681>

Gutiérrez, R. y Diez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Revista educación*, 21 (1), 395-416.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/160631>

Henwood, T., Channon, S., Penny, H., Robling, M & Waters, C. (2020). Do home visiting programmes improve children's language development? A systematic review. *Journal International Journal of Nursing Studies*, 109 (1), 1-14.

<https://www.clinicalkey.es/#!/content/journal/1-s2.0-S002074892030095X>

Herrera, I. (2021). *El desarrollo del lenguaje desde el enfoque sociocultural.*

Estrategias de aprendizaje en el niño, andamiajes del adulto y apoyos en la escuela. Argentina: Pontificia Universidad Católica.

<https://www.aacademica.org/000-012/820.pdf>

Hernández, S., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* México: Mc Graw Hill Education

http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_d_e_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf

Huamantica, C., Medina, L., y Arenas, T. (2021). La pronunciación en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años en Jardín Infantil N° 02 María Inmaculada, Abancay. *Revista de investigación – UNAMBA*, 1 (1), 11-14.

<https://revistas.unamba.edu.pe/index.php/micaela/article/view/27>

Huepp, F. y Fornaris, M. (2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *Revista EduSol*, 21 (77), 66-75.

<https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=475769312006>

Martínez, C. (2018). Estadística básica aplicada (5 Ed). Bogotá: ECOE.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WlckEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP5&dq=población+y+muestra+en+estadística&ots=n8QXubawko&sig=v5bg9cX-Cd0VxSPGeCJJIBWW3zY#v=onepage&q=población%20y%20muestra%20en%20estadística&f=false>

Manterola, C., Grande, L., Otzen, T., Garcia, N., Salazar, P., y Quiroz, G. (2018).

Confiabilidad, precisión o reproducibilidad de las mediciones. Métodos de valoración, utilidad y aplicaciones en la práctica clínica. *Revista Chilena infectol*, 35 (6), 680-688.

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-10182018000600680&lang=es

Mashingash, V. (2019). Programa de cuentos infantiles para mejorar la

comprensión y expresión oral. *Revista Hacedor*, 3 (1), 44-53.

<https://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/1097>

Merino, C. (2022). Coeficientes V de Aiken: diferencias en los juicios de validez de

Contenido. *Revista en ciencias del movimiento humano y salud*, 20 (1), 1-10.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8734755>

Meza, D. y Herrera, C. (2021). La música como estrategia metodológica

para el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de tercer año de educación básica. *Revista Científica multidisciplinaria*, 5 (1), 37-54.

<https://revistas.unesum.edu.ec/index.php/unesumciencias/article/view/249/285>

Minsa (2020). *Aumentan trastornos del lenguaje en niños debido a la*

emergencia por la pandemia, advierte Minsa. Perú21.

<https://peru21.pe/lima/coronavirus-peru-aumentan-trastornos-del-lenguaje->

[en-ninos-debido-a-la-emergencia-por-la-pandemia-advierte-minsa-cuarentena-estado-de-emergencia-nndc-noticia/](#)

Mora, A. (2018). Las concepciones sobre el lenguaje y su relación con los procesos cognitivos superiores, en docentes de I Ciclo y II Ciclo de Educación General Básica de escuelas públicas urbanas de tres cantones de la provincia de San José, Costa Rica. *Revista educación*, 42 (1). 1-20.
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v42n1/2215-2644-edu-42-01-00156.pdf>

Mujica, H. (2022). *EsSalud advierte que al menos 15% de niños con problemas de aprendizaje en la pandemia padece dislexia*. Perú: EsSalud.
<http://noticias.essalud.gob.pe/?inno-noticia=essalud-advierte-que-al-menos-15-de-ninos-con-problemas-de-aprendizaje-en-la-pandemia-padece-dislexia>

Navarro, C. (2019). La estimulación del lenguaje oral en el segundo ciclo de Educación Infantil. *Revista publicaciones didácticas*. 1 (1). 115-121.
<https://core.ac.uk/download/pdf/235850157.pdf>

Ortiz, D., Cortez, M., Ruperti, E., y Varas, A. (2020). Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Revista de investigación en Ciencias de la Educación*, 4 (16), 450-460.
http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf

Olivera, M., Paredes, L., Tocto, C., y Tirabanti, M. (2022). Educación en tiempos de pandemia: Estrategia para mejorar la expresión oral en niños. *Revista de investigación y cultura- Universidad Cesar Vallejo*, 11 (4), 1-10.
<https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/ucv-hacer/article/view/2396>

Palacio, M., Alvarez, Y., Gómez, A., Hernández, M., Blanco, P., y Fuentes, J. (2019). Influencia de un programa de estimulación temprana en el desarrollo lingüístico de niños de Sincelejo. *Revista Colombiana de Rehabilitación*, 18 (1), 28-41.

<https://repositorio.unisucre.edu.co/bitstream/handle/001/940/Influencia%20de%20un%20programa%20de%20estimulaci%C3%B3n%20temprana%20en%20el%20desarrollo%20ling%C3%BAstico%20de%20ni%C3%B1os%20de%20Sincelejo..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Patiño, G y Celi, C. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. *Revista polo de conocimiento*, 67 (7), 1200-1214.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8354970>

Pham, H., Ngueyn, T., Nguyen T. & Nguyen, N. (2020). The Effects of Using Games on EFL Students' Speaking Performances. *Journal of English Linguistics*. 10 (1), 183-193.

<https://www.researchgate.net/publication/337963814>

Pedrosa, I., Suárez, Á. y García, E. (2013). Evidencias sobre la Validez de Contenido: Avances Teóricos y Métodos para su Estimación. *Revista Acción Psicológica*, 10 (2), 3-20.

<https://scielo.isciii.es/pdf/acp/v10n2/02monografico2.pdf>

Pretell, R. (2021). *Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020.* (Tesis Posgrado). Universidad Cesar Vallejo.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/62415>

Royo, E. y Alventosa, I. (2021). *Terapia Acuática (2.ª Ed)*. Elsevier: España.

<https://www.clinicalkey.es/#!/content/book/3-s2.0-B9788491135791000150?scrollTo=%23hl0000959>

Ruiz, K., Caizaluisa, N., Ríos, T. y Pazmiño, A. (2022). Empleo de juegos verbales para estimular y desarrollar el lenguaje en infantes con 5 años de edad. *Revista maestro y sociedad*, 19 (2), 913-925.

<https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5589>

- San Martín, M. y Gutiérrez, Y. (2021). Teleterapia fonoaudiológica en contexto educativo chileno durante la pandemia por covid-19. *Revista Calidad en la Educación*, 55 (1), 275-296.
https://www.researchgate.net/publication/357387584_Teleterapia_fonoaudiologica_en_contexto_educativo_chileno_durante_la_pandemia_por_covid-19
- Serna, M. (2020). Relación entre el desarrollo neuromotor y el lenguaje oral en Educación Infantil. *Revista investigación neuro educativa*, 1 (1), 100-107.
<https://revistes.ub.edu/index.php/joned/article/view/31721>
- Vílchez, S., Figueroa, M., Nazario, M., y Vidaurre, W. (2022). Ejercicios orofaciales: Estrategia para desarrollar el lenguaje oral en niños. *Revista de investigación y cultura- Universidad Cesar Vallejo*, 11 (4), 1-13.
<http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/ucv-hacer/article/view/2390>
- Yépez, E. y Padilla, G. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los Infantes. *Revista de filosofía, letras y ciencias de la educación*, 6 (1), 1-22.
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1973>

ANEXOS

Anexo1: Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p>Problema General ¿Qué efecto tiene el Programa DanTap en los problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023?</p> <p>Problema específico ¿Qué efecto tiene el programa DanTap en la dimensión de coherencia del lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo?</p> <p>¿Qué efecto tiene el programa DanTap en la dimensión de coherencia del lenguaje oral en estudiantes de una</p>	<p>Objetivo General Determinar el efecto que tiene el programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023.</p> <p>Objetivos específicos: Identificar el nivel de lenguaje oral antes y después del programa DanTap en estudiante de primaria de una institución educativa en Trujillo</p> <p>Determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de coherencia del lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo.</p> <p>Determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de</p>	<p>Hipótesis general Existe efecto significativo del programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023.</p> <p>Hipótesis Específicas Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Coherencia. Existe efecto significativo del</p>	<p>Variable 1 Programa DanTap</p>	<p>- Fonética</p> <p>- Semántico</p> <p>- Morfosintáctico</p> <p>- Pragmático</p>	<p>-Praxias bucales -Producción del sonido - Repetición de fonemas</p> <p>-Capacidad de enlazar de palabras - Habilidad en la construcción de oraciones -Describir objetos</p> <p>- Ordenar las palabras - Identificar la estructuración interna de las palabras</p> <p>-Capacidad de expresar ideas</p>	<p>Tipo de Investigación: - Aplicada</p> <p>Nivel de Investigación - Experimental</p> <p>Diseño: - Cuasiexperimental</p> <p>Técnica e instrumento de recolección Técnicas: - Encuesta</p> <p>Instrumento Cuestionario Lenguaje Oral cuestionario expresión oral creado por Pretell (2021).</p> <p>Población</p>

<p>institución educativa de Trujillo?</p> <p>¿Qué efecto tiene el programa DanTap en la dimensión de claridad en estudiantes de una institución educativa de Trujillo?</p> <p>¿Qué efecto tiene el programa DanTap en la dimensión de persuasión en estudiantes de una institución educativa de Trujillo?</p> <p>¿Que efecto tiene el programa DanTap en la dimensión de elocuencia en estudiantes de una institución educativa de Trujillo?</p>	<p>Fluidez en estudiantes de una institución educativa de Trujillo</p> <p>Determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de claridad en estudiantes de una institución educativa de Trujillo</p> <p>Determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de persuasión en estudiantes de una institución educativa de Trujillo</p> <p>Determinar el efecto del programa DanTap en la dimensión de elocuencia en estudiantes de una institución educativa de Trujillo</p>	<p>programa DanTap en la dimensión Fluidez.</p> <p>Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Claridad.</p> <p>Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión Persuasión.</p> <p>Existe efecto significativo del programa DanTap en la dimensión elocuencia</p>			<p>ante otras personas</p> <p>-Comunicación sencilla</p>	<p>100 estudiantes que cursan la educación primaria. De segundo y cuarto grado de una institución educativa de Trujillo, 2023.</p> <p>Muestra</p> <p>80 niños</p> <p>40 G. experimental</p> <p>40 G. Control</p> <p>Muestreo:</p> <p>Probabilística</p> <p>Procesamiento:</p> <p>M. Excel. SPSS</p> <p>Prueba no paramétrica</p> <p>Wilcoxon y u de mann whitney</p> <p>Prueba paramétrica</p> <p>U de Mann Whitney</p>
					<p>Sus ideas al expresar presentan relación y cohesión</p>	
					<p>Adecua con entonación y controla volumen de su voz</p>	
					<p>Expresa con claridad sus ideas</p>	
					<p>Refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia</p>	
					<p>Tiene libertad a la hora de hablar con otras personas.</p>	

Anexo 2: Tabla de operacionalización de Variables

VARIABLE DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	Ítems	ESCALA DE MEDICIÓN
Programa DanTap	Programa con fundamento teórico de Robert Owens, que explica que la manera de mejorar las habilidades lingüística es mediante actividades lúdicas y socializar con otras personas (Herrera ,2021)	Programa de intervención de lenguaje conformado por 12 sesiones grupales de 45 minutos cada una, dirigido a los estudiantes del nivel primario	Fonética Semántico Morfosintáctico Pragmático	- Praxias bucales -Producción del sonido - Repetición de fonemas -Capacidad de enlazar de palabras - Habilidad en la construcción de oraciones -Describir objetos - Ordenar las palabras - Identificar la estructuración interna de las palabras -Capacidad de expresar ideas ante otras personas -Comunicación sencilla	No aplica	No aplica
Lenguaje del Habla	Facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado (Cabrejo, 2020).	Se asume la definición medida acorde a las Puntuaciones obtenidas en los ítems del cuestionario “expresión oral” (Pretell, 2021).	Coherencia -Fluidez -Claridad -Persuasión -Elocuencia	- Al momento de hablar es lógico y consecuente - Demuestra espontaneidad, facilidad, gesto y palabras - En el momento de expresarse presenta claridad precisión y sencillez - Refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia - Tiene libertad a la hora de hablar con otros y es entendible.	Ítems 1,2,3 y 4, Ítems 5,6,7 y 8 Ítems 9,10,11 y 12 Ítems 13,14,15 y 16 Ítems 17,18,19 y 20	Ordinal 20-46 Inicio 47-73 Progreso 74-100 Logro

Anexo 3 Autorización de la institución educativa.



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

Trujillo, 16 de junio de 2023

CARTA N° 380-2023-UCV-VA-EPG-F01/J

Srta. Silvia Medina Bustamante

Directora

I.E. N°80077 "ALCIDES CARREÑO BLAS"

Presente. –

ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR INSTRUMENTOS PARA EL DESARROLLO DE TESIS

Es grato dirigirme a usted para saludarle cordialmente y así mismo presentar al estudiante **DANIEL ALBERTO TAPIA FLORIÁN**, del programa de **MAESTRIA EN PSICOLOGÍA**, de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo.

El estudiante en mención solicita autorización para aplicar los instrumentos necesarios para el desarrollo de su tesis denominada: **"PROGRAMA DANTAP EN PROBLEMAS DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE TRUJILLO-2023"**, en la institución que usted dirige.

El objetivo principal de este trabajo de investigación es determinar el efecto que tiene el programa DanTap, en problemas de lenguaje oral, en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo, 2023.

Agradeciendo la atención que brinde a la presente, aprovecho la oportunidad para expresarle mi consideración y respeto.

Atentamente. –



Mg. Ricardo Benites Aliaga
Jefe de la Escuela de Posgrado-Trujillo
Universidad César Vallejo

ADJUNTO:

- Instrumentos de recolección de datos.

Anexo 4 Respuesta de la institución educativa

Institución Educativa N°80077
"Alcides Carreño Blas"
NIVEL PRIMARIA
Código Modular 0822668



Trujillo, 16 de junio de 2023

CARTA N° 004 - 2023-GRELL/UGELON°04T SE-I.E. N°80077-" A.C.B."

A SR : Ps. Tapia Florián Daniel Alberto

A SUNTO : RESPUESTA A SOLICITUD

REFERENCIA : EXP. N° 208-2023 DE FECHA 16 DE JUNIO DE 2023

Por medio de la presente, me dirijo a usted, como directora de la Institución Educativa N° 80077 "Alcides Carreño Blas", para dar respuesta a la solicitud que presentó el día 16 de junio del presente año, en la que solicita permiso para aplicar su proyecto investigación "PROGRAMA DANTAP EN PROBLEMAS DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE TRUJILLO-2023".

De acuerdo a lo solicitado, se otorga el permiso para la aplicación del programa, a los estudiantes del segundo y cuarto grado de primaria, turno mañana y tarde, de nuestra institución educativa. El mismo que se iniciará el 20 de junio y se culminará el mes de julio del presente año; comprometiéndose a dejar una copia de los resultados del informe de investigación.

Atentamente,



GRELL - UGEL 04 - TRUJILLO SUR ESTE
I.E. 80077 "ACE"
Sonia Martínez Medina
Dra. Sonia Martínez Medina Bustamante
DIRECTORA

Calle Francisco de Zela N° 229-Chicago – Trujillo

ANEXO 5 CONSENTIMIENTO INFORMADO

Consentimiento informado

Preguntas Respuestas 106 Configuración

Consentimiento informado

Propósito del estudio Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada **"PROGRAMA DANTAP EN PROBLEMAS DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE TRUJILLO-2023"**, cuyo objetivo es mejorar las habilidades lingüística en los niños Esta investigación es desarrollada por estudiantes posgrado, de la carrera profesional Psicología, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa

Teniendo como deseo describir el impacto del desarrollo del habla en niños provocado por el confinamiento asimismo de establecer estrategias y técnicas para intervenir dichos obstáculos.

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación se realizara lo siguiente

1. Se realizará una encuesta donde se recogerá datos personales y ver el nivel del habla en los niños.
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 15 minutos y las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas
3. Participara en un taller enfocado a mejorar las habilidades lingüística, este taller se aplicara en el curso de tutoría y no va afectar en el desarrollo en otras clases.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfV_j4Qrak5GuS40FFhv4I_8wkamYk_YOQzXcah2mqvrC1Pumw/viewform?usp=sharing

Anexo 6 Evaluación del programa por expertos

Evaluación para la aplicación del Programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el programa: DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas. La evaluación de dicho programa es de gran relevancia para lograr y ver si es viable en su aplicación; aportando en mi investigación titulado Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	<u>Kris A. Luna Castillo</u>		
DNI:	41875132		
<u>Numero colegiatura:</u>	14668		
Grado profesional:	Maestría <input checked="" type="checkbox"/> (x) Doctor <input type="checkbox"/> ()		
Área de Formación académica:	Clinica <input checked="" type="checkbox"/> (x)	Educativa	()
	Social <input checked="" type="checkbox"/> ()	Organizacional	()
Áreas de experiencia:	profesional:		
Institución donde labora:			
Tiempo de experiencia profesional <u>en el área</u> :	2 a 4 años <input type="checkbox"/> () Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/> (x)		
Experiencia en Investigación:	Programa de inteligencia emocional para mejorar las habilidades sociales en alumnos de <u>PASCAMAYO</u>		

Observaciones:

Usted considera que el programa se puede aplicar.

Si

No

1. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Ver si el programa esta apto en su aplicación



KRIS A. LUNA CASTILLO

Evaluación para la aplicación del Programa DanTap en problemas de lenguaje oral en niños y niñas

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el programa: DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas. La evaluación de dicho programa es de gran relevancia para lograr y ver si es viable en su aplicación; aportando en mi investigación titulado Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Ernesto Maximiliano <u>Loyaga</u> Bartra		
DNI:	40709475		
<u>Numero colegiatura:</u>	17181		
Grado profesional:	Maestría <input checked="" type="checkbox"/> (x) Doctor <input type="checkbox"/> ()		
Área de Formación académica:	Clínica <input checked="" type="checkbox"/> (x) Social <input type="checkbox"/> ()		Educativa () Organizacional()
Áreas de experiencia profesional:	Psicoterapia		
Institución donde labora:			
Tiempo de experiencia profesional <u>en el área :</u>	2 a 4 años <input type="checkbox"/> () Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/> (x)		
Experiencia en Investigación:			

Observaciones:

Usted considera que el programa se puede aplicar.

Si

No

1. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- a. Ver si el programa esta apto en su aplicación

Firma del Juez

Anexo 7: Evaluación por juicio de expertos cuestionario

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: Cuestionario de expresión oral. La evaluación de dicho instrumento es de gran relevancia para lograr que su contenido sea representativo de la variable y, que los resultados obtenidos a partir de éste, sean utilizados eficientemente; aportando en mi investigación titulado Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Ernesto Maximiliano Loyaga Bartra		
DNI:	40709475		
Numero colegiatura:	17181		
Grado profesional:	Maestría () Doctor <u>(X)</u>		
Área de Formación académica:	Clínica <u>(X)</u>	Educativa (X)	Organizacional()
Áreas de experiencia profesional:	Psicoterapia		
Institución donde labora:	Universidad César Vallejo		
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años () Más de 5 años <u>(X)</u>		
Experiencia en Investigación:			

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del instrumento.
- Juzgar la pertinencia y relevancia de los reactivos diseñados por el autor (a).



Firma del Juez

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

- Primera dimensión: Claridad
- Definición de la Dimensión: En el momento de expresarse presenta claridad precisión y sencillez.

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
1	Se expresa oralmente con claridad	3	3	3	
2	Se expresa verbalmente con precisión	3	3	3	
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	2	3	3	
4	Usa palabras sencillas	3	3	3	

- Segunda dimensión: Coherencia
- Objetivos de la Dimensión: Al momento de hablar es lógico y consecuente

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
5	Organiza sus ideas en forma lógica	3	3	3	
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	3	3	3	
7	Sus expresiones tienen sentido	3	3	3	
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	2	3	3	

- Tercera dimensión: Fluidez
- Objetivos de la Dimensión: Demuestra espontaneidad, facilidad, gesto y palabras

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	3	3	3	
10	Se expresa oralmente con facilidad	3	3	3	
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	3	3	3	
12	Articula adecuadamente las palabras	3	3	3	

- Cuarta dimensión: Persuasión
- Objetivos de la Dimensión: Refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	3	3	3	
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	3	3	3	
15	Al expresarse oralmente despiertas confianzas en los demás	2	3	3	Corregir errores (resaltado en amarillo)
16	Al expresarse oralmente influyes positivamente en los demás	2	3	3	Seguir el mismo patrón, al dirigirse al evaluado ("usted" o "tú")

- Quinta dimensión: Elocuencia
- Objetivos de la Dimensión: Tiene libertad a la hora de hablar y es entendible.

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
17	Demuestras capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	3	1	3	Seguir el mismo patrón, al dirigirse al evaluado ("usted" o "tú"). Esto se mide en "persuasión"
18	Al expresarte oralmente conmuevas a los demás	3	1	3	Seguir el mismo patrón, al dirigirse al evaluado ("usted" o "tú") Esto se mide en "persuasión"
19	Se expresa con libertad, sin temor	3	3	3	
20	Se expresa oralmente de manera entendible	3	3	3	

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: Cuestionario de expresión oral. La evaluación de dicho instrumento es de gran relevancia para lograr que su contenido sea representativo de la variable y, que los resultados obtenidos a partir de éste, sean utilizados eficientemente; aportando en mi investigación titulado Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	LILIA MARINA ZEGARRA PEREDA		
DNI:	40922305		
Numero colegiatura:	11709		
Grado profesional:	Maestría <input type="checkbox"/> Doctor <input checked="" type="checkbox"/>		
Área de Formación académica:	Clinica <input checked="" type="checkbox"/>	Educativa	<input type="checkbox"/>
	Social <input type="checkbox"/>	Organizacional	<input type="checkbox"/>
Áreas de experiencia: profesional:	Clínica y Neuropsicología		
Institución donde labora:	UCV		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años <input type="checkbox"/>		
	Más de 5 años	<input checked="" type="checkbox"/>	
Experiencia en Investigación:	PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DEL TEST DE COLORES Y PALABRAS (STROOP) EN NIÑOS DEL DISTRITO DE VÍCTOR LARCO		

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del instrumento.
- Juzgar la pertinencia y relevancia de los reactivos diseñados por el autor (a).



DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

- Primera dimensión: Claridad
- Definición de la Dimensión: En el momento de expresarse presenta claridad precisión y sencillez.

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
1	Se expresa oralmente con claridad	3	3	3	
2	Se expresa verbalmente con precisión	3	3	3	
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	3	3	3	
4	Usas palabras sencillas	3	3	3	

- Segunda dimensión: Coherencia
- Objetivos de la Dimensión: Al momento de hablar es lógico y consecuente

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
5	Organiza sus ideas en forma lógica	3	3	3	
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	3	3	3	
7	Sus expresiones tienen sentido	3	3	3	
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	3	3	3	

- Tercera dimensión: Fluidez
- Objetivos de la Dimensión: Demuestra espontaneidad, facilidad, gesto y palabras

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	3	3	3	
10	Se expresa oralmente con facilidad	3	3	3	
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	3	3	3	
12	Articula adecuadamente las palabras	3	3	3	

- Cuarta dimensión: Persuasión
- Objetivos de la Dimensión: Refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	3	3	3	
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	3	3	3	
15	Al expresarte oralmente despiertas confianzas en los demás	3	3	3	
16	Al expresarte oralmente influyes positivamente en los demás	3	3	3	

- Quinta dimensión: Elocuencia
- Objetivos de la Dimensión: Tiene libertad a la hora de hablar y es entendible.



INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
17	Demuestras capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	3	3	3	
18	Al expresarte oralmente conmueve a los demás	3	3	3	
19	Se expresa con libertad, sin temor	3	3	3	
20	Se expresa oralmente de manera entendible	3	3	3	



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: Cuestionario de expresión oral. La evaluación de dicho instrumento es de gran relevancia para lograr que su contenido sea representativo de la variable y, que los resultados obtenidos a partir de éste, sean utilizados eficientemente; aportando en mi investigación titulado Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	KRIS A. LUNA CASTILLO		
DNI:	41875132		
Numero colegiatura:	14668		
Grado profesional:	Maestría <input checked="" type="checkbox"/> (X) Doctor ()		
Área de Formación académica:	Clinica <input checked="" type="checkbox"/> (X)	Educativa (X)	
	Social ()	Organizacional()	
Áreas de experiencia: profesional:	DOCENTE UNIVERSITARIA Y PSICOTERAPEUTA		
Institución donde labora:	UCV		
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación:	PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN ALUMNOS DE PACASMAYO		

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del instrumento.
- Juzgar la pertinencia y relevancia de los reactivos diseñados por el autor (a).



KRIS A. LUNA CASTILLO

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

- Primera dimensión: Claridad
- Definición de la Dimensión: En el momento de expresarse presenta claridad precisión y sencillez.

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
1	Se expresa oralmente con claridad	3	3	3	
2	Se expresa verbalmente con precisión	3	3	3	
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	3	3	3	
4	Usas palabras sencillas	2	3	3	Usas palabras y frases cotidianas y entendibles para los receptores.

- Segunda dimensión: Coherencia
- Objetivos de la Dimensión: Al momento de hablar es lógico y consecuente

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
5	Organiza sus ideas en forma lógica	3	3	3	
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	3	3	3	
7	Sus expresiones tienen sentido	3	3	3	
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	3	3	3	

- Tercera dimensión: Fluidez
- Objetivos de la Dimensión: Demuestra espontaneidad, facilidad, gesto y palabras

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	3	3	3	
10	Se expresa oralmente con facilidad	3	3	3	
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	3	3	3	
12	Articula adecuadamente las palabras	3	3	3	

- Cuarta dimensión: Persuasión
- Objetivos de la Dimensión: Refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	3	3	3	
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	3	3	3	
15	Al expresarse oralmente despierta confianzas en los demás	3	3	3	
16	Al expresarse oralmente influye positivamente en los demás	3	3	3	

- Quinta dimensión: Elocuencia
- Objetivos de la Dimensión: Tiene libertad a la hora de hablar y es entendible.

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
17	Demuestras capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	2	2	3	
18	Al expresarte oralmente conmueve a los demás	2	2	2	
19	Se expresa con libertad, sin temor	3	3	3	
20	Se expresa oralmente de manera entendible	3	3	3	

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: Cuestionario de expresión oral. La evaluación de dicho instrumento es de gran relevancia para lograr que su contenido sea representativo de la variable y, que los resultados obtenidos a partir de éste, sean utilizados eficientemente; aportando en mi investigación titulado Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

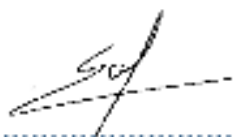
Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	ESTUARDO A. MERCADO ALVARADO		
DNI:			
Numero colegiatura:			
<u>Grado profesional:</u>	Maestría <u>()</u>		
	Doctor <u>(X)</u>		
<u>Área de Formación académica:</u>	Clinica <u>(X)</u>	Educativa <u>(X)</u>	
	Social <u>()</u>	Organizacional <u>()</u>	
<u>Áreas de experiencia profesional:</u>	CLINICA		
<u>Institución donde labora:</u>	UPAO - UCV		
<u>Tiempo de experiencia profesional en el área :</u>	2 a 4 años <u>()</u>		
	Más de 5 años <u>(X)</u>		
<u>Experiencia en Investigación:</u>			

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del instrumento.
- Juzgar la pertinencia y relevancia de los reactivos diseñados por el autor (a).



FIRMA

APELLIDOS Y NOMBRES:

NRO COLEGIATURA: 12139

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

- Primera dimensión: Claridad
- Definición de la Dimensión: En el momento de expresarse presenta claridad precisión y sencillez.

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
1	Se expresa oralmente con claridad	3	3	3	
2	Se expresa verbalmente con precisión	3	3	3	
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	3	3	3	
4	Usas palabras sencillas	3	3	3	

- Segunda dimensión: Coherencia
- Objetivos de la Dimensión: Al momento de hablar es lógico y consecuente

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
5	Organiza sus ideas en forma lógica	3	3	3	
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	3	3	3	
7	Sus expresiones tienen sentido	3	3	3	
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	3	3	3	

- Tercera dimensión: Fluidez
- Objetivos de la Dimensión: Demuestra espontaneidad, facilidad, gesto y palabras

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	3	3	3	
10	Se expresa oralmente con facilidad	3	3	3	
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	3	3	3	
12	Articula adecuadamente las palabras	3	3	3	

- Cuarta dimensión: Persuasión
- Objetivos de la Dimensión: Refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia

INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	3	3	3	
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	3	3	3	
15	Al expresarte oralmente despiertas confianzas en los demás	3	3	3	
16	Al expresarte oralmente influyes positivamente en los demás	3	3	3	

- Quinta dimensión: Elocuencia
- Objetivos de la Dimensión: Tiene libertad a la hora de hablar y es entendible.



INDICADORES	Ítem original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
17	Demuestras capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	3	3	3	
18	Al expresarte oralmente conmuevas a los demás	3	3	3	
19	Se expresa con libertad, sin temor	3	3	3	
20	Se expresa oralmente de manera entendible	3	3	3	



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: Cuestionario de expresión oral. La evaluación de dicho instrumento es de gran relevancia para lograr que su contenido sea representativo de la variable y, que los resultados obtenidos a partir de éste, sean utilizados eficientemente; aportando en mi investigación titulado Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023

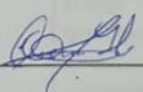
Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Dina Esperanza Trujillo Alegre		
DNI:	17028050		
Numero colegiatura:	39472		
Grado profesional:	Maestría (x) Doctor ()		
Área de Formación académica:	Clínica ()	Educativa (x)	Organizacional()
Áreas de experiencia profesional:	Educativa Institución Educativa		
Institución donde labora:			
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años ()	Más de 5 años (x)	
Experiencia en Investigación:	Gestión y organización escolar		

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del instrumento.
- Juzgar la pertinencia y relevancia de los reactivos diseñados por el autor (a).


Firma del Juez

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

- Primera dimensión: Claridad
- Definición de la Dimensión: En el momento de expresarse presenta claridad precisión y sencillez.

INDICADORES	Item original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
1	Se expresa oralmente con claridad	3	2	3	
2	Se expresa verbalmente con precisión	3	3	2	
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	3	3	3	
4	Usas palabras sencillas	3	2	2	

- Segunda dimensión: Coherencia
- Objetivos de la Dimensión: Al momento de hablar es lógico y consecuente

INDICADORES	Item original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
5	Organiza sus ideas en forma lógica	3	3	3	
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	3	3	3	
7	Sus expresiones tienen sentido	3	2	2	
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	3	3	2	

- Tercera dimensión: Fluidez
- Objetivos de la Dimensión: Demuestra espontaneidad, facilidad, gesto y palabras

INDICADORES	Item original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	3	2	2	
10	Se expresa oralmente con facilidad	3	2	2	
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	3	2	2	
12	Articula adecuadamente las palabras	3	2	2	

- Cuarta dimensión: Persuasión
- Objetivos de la Dimensión: Refleja convencimiento, seguridad, confianza e influencia

INDICADORES	Item original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	3	2	2	
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	3	3	2	
15	Al expresarte oralmente despiertas confianzas en los demás	3	3	2	
16	Al expresarte oralmente influyes positivamente en los demás	3	3	3	

- Quinta dimensión: Elocuencia
- Objetivos de la Dimensión: Tiene libertad a la hora de hablar y es entendible.

INDICADORES	Item original	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
17	Demuestras capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	3	2	2	
18	Al expresarte oralmente conmueve a los demás	3	2	2	
19	Se expresa con libertad, sin temor	3	3	2	
20	Se expresa oralmente de manera entendible	3	3	2	

Anexo 8 Prueba Piloto

ENCUESTADOS	ITEMS																				SUMA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
E1	2	3	2	3	2	3	3	3	4	4	3	4	2	4	2	5	3	4	1	4	61
E2	2	4	4	3	4	3	2	3	4	4	2	2	2	5	3	5	3	4	3	4	66
E3	2	5	2	3	2	3	2	3	3	5	3	3	2	5	2	5	2	5	2	5	64
E4	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2	5	3	3	2	5	2	5	62
E5	2	4	2	3	2	3	2	3	3	4	3	4	3	5	3	3	2	4	2	4	61
E6	2	5	2	4	2	4	2	4	3	5	3	5	2	5	2	5	2	5	2	5	69
E7	2	4	3	4	3	4	3	4	2	4	2	4	2	4	2	5	2	4	2	5	65
E8	2	5	2	4	2	5	2	4	3	4	2	3	2	4	2	4	2	4	2	4	62
E9	2	5	3	5	3	5	3	4	3	4	2	4	1	5	2	4	2	4	2	4	67
E10	2	5	2	5	2	4	2	4	3	4	2	4	1	5	2	3	2	3	1	4	60

Anexo 9 Cuadro de confiabilidad y validez del cuestionario Expresión Oral Pretell (2021)

Tabla 1

Validez por criterio de jueces

Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia
1	1	.93	1
2	1	1	.93
3	.93	1	1
4	.93	.93	.93
5	1	1	1
6	1	1	1
7	1	1	1
8	.93	1	.93
9	1	.93	.93
10	1	.93	.93
11	1	.93	.93
12	1	1	.93
13	1	.93	.93
14	1	1	.93
15	.93	.91	.93
16	.93	1	.1
17	.93	.73	.87
18	.93	.73	.87
19	1	1	.93
20	1	1	.93

Resultados de V de Aiken de los Ítems

Tabla 2

Validez por constructo del cuestionario

Ítems	Jueces					Sx1	Mx	C.V.C	P	C.V.C. c
	1	2	3	4	5					
1	9	9	9	9	8	44	4.89	.98	.00032	.98
2	9	9	9	9	8	44	4.89	.98	.00032	.98
3	8	9	9	9	9	44	4.89	.98	.00032	.98
4	9	9	8	9	7	42	4.67	.93	.00032	.93
5	9	9	9	9	9	45	5.00	1	.00032	1
6	9	9	9	9	9	45	5.00	1	.00032	1
7	9	9	9	9	8	44	4.89	.98	.00032	.98
8	8	9	9	9	7	42	4.67	.93	.00032	.93
8	9	9	9	9	7	43	4.78	.96	.00032	.96
9	9	9	9	9	7	43	4.78	.96	.00032	.96
10	9	9	9	9	8	44	4.89	.98	.00032	.98
11	9	9	9	9	8	44	4.89	.98	.00032	.98
12	9	9	9	9	9	45	5.00	1	.00032	1
13	9	9	9	9	7	43	4.78	.96	.00032	.96
14	8	9	9	9	7	42	4.67	.93	.00032	.93
15	8	9	9	9	8	43	4.78	.96	.00032	.96
16	7	9	9	9	8	42	4.67	.93	.00032	.93
17	7	9	6	9	9	40	4.44	.89	.00032	.89
18	9	9	6	9	9	42	4.67	.93	.00032	.93
19	9	9	9	9	9	45	5.00	1	.00032	1
20	9	9	9	9	8	44	4.89	.98	.00032	.98

Se utilizo la formula planteada por Pedrosa, Suarez y García (2013) para sacar validez constructo

Sx1= Sumatoria de la evaluación jueces

Mx= Valor Máximo de jueces

C.V.C.= Coeficiente de validez contenido

P= Probabilidad de error

C.V.C.c= Coeficiente de validez de constructo

Tabla 3

Escala de valoración del coeficiente de confiabilidad de alfa de Cronbach del Test de expresión oral

Test de dependencia a los videojuegos	Nº de ítems	α
Claridad	4	.90
Coherencia	4	.91
Fluidez	4	.86
Persuasión	4	.85
Elocuencia	4	.81
Total	20	.94

Resultado de la confiabilidad por las dimensiones y totalidad del test

Anexo 10 Cuestionario Expresión Oral Pretell (2021)

Nombre:

Edad:

Género: M/F

Indica en que medida estas de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes afirmaciones sobre el nivel de expresión oral (tanto en claridad, coherencia, fluidez, entro otros aspectos)

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	2	3	4	5

N	Ítem	Respuesta				
1	Se expresa oralmente con claridad	1	2	3	4	5
2	Se expresa verbalmente con precisión	1	2	3	4	5
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	1	2	3	4	5
4	Usas palabras sencillas	1	2	3	4	5
5	Organiza sus ideas en forma lógica	1	2	3	4	5
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	1	2	3	4	5
7	Expresiones tienen sentido	1	2	3	4	5
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	1	2	3	4	5
9	Te expresa oralmente con espontaneidad	1	2	3	4	5
10	Te expresa oralmente con facilidad	1	2	3	4	5
11	Te expresa oralmente utilizando gestos	1	2	3	4	5
12	Articula adecuadamente las palabras	1	2	3	4	5
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	1	2	3	4	5
14	Te expresa oralmente demostrando seguridad	1	2	3	4	5
15	Al expresarse manifiesta confianza en los demás	1	2	3	4	5
16	Al expresarte oralmente influye positivamente en los demás	1	2	3	4	5
17	Demuestras capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	1	2	3	4	5
18	Al expresarte oralmente conmueve a los demás	1	2	3	4	5
19	Se expresa con libertad, sin temor	1	2	3	4	5
20	Se expresa oralmente de manera entendible	1	2	3	4	5

ANEXO 11 Figura que complementa a los resultados

Figura 1

Niveles entre hombres y mujeres en el Pre -Test

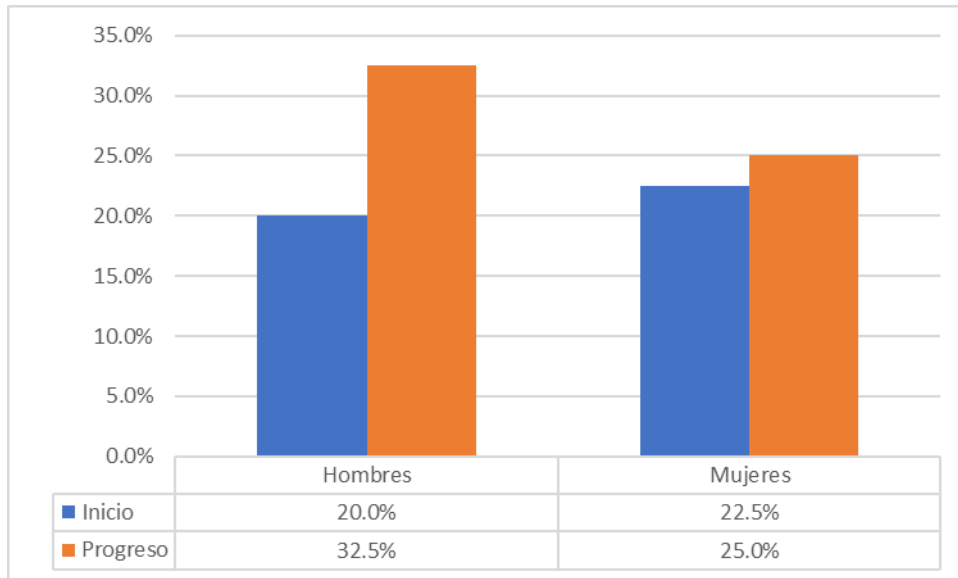


Figura 2

Niveles entre hombres y mujeres en el Post-Test

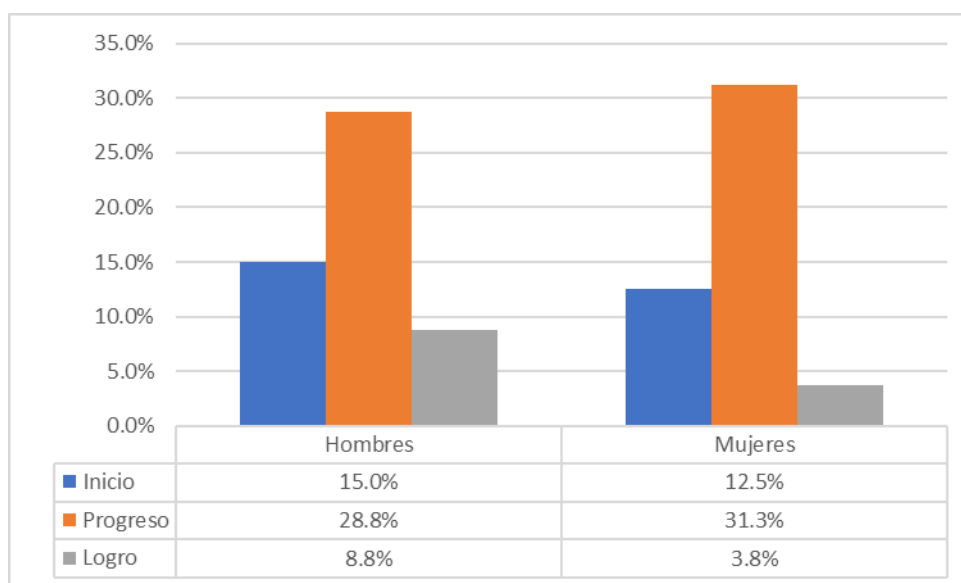


Figura 3

El nivel del lenguaje el antes y después del programa DANTAP

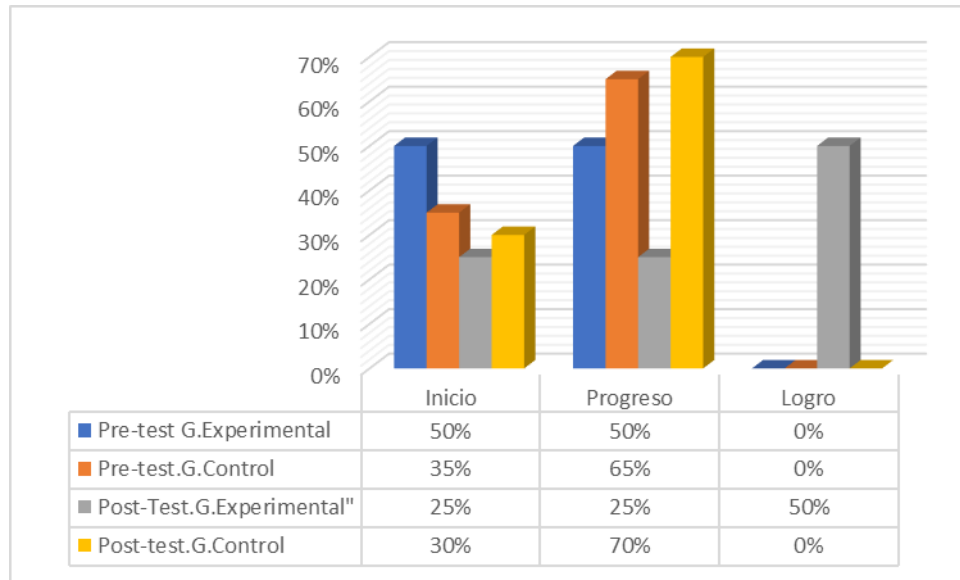


Figura 4

El nivel de Coherencia del antes y después de aplicar el programa Dantap

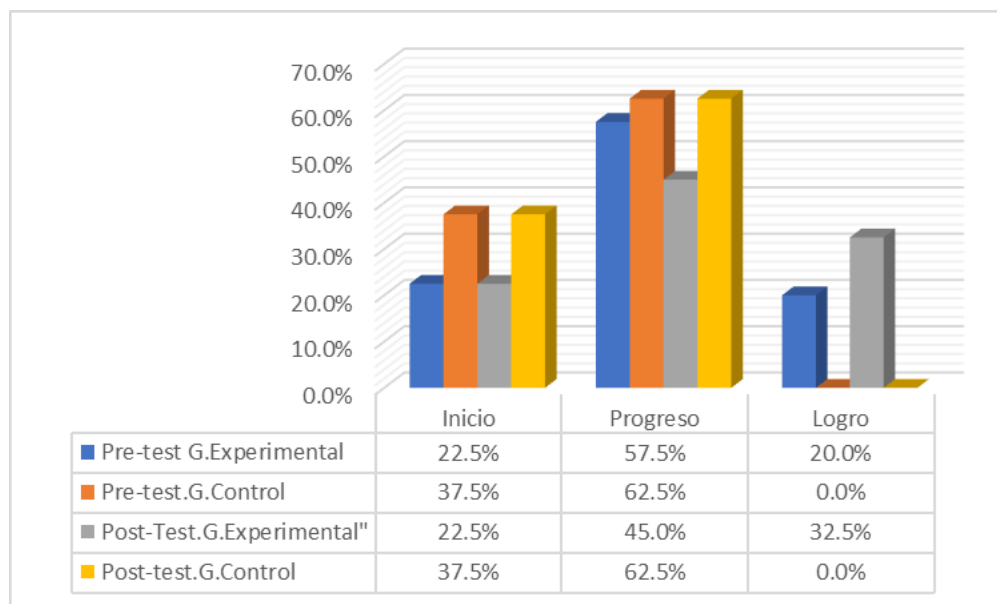


Figura 5

El nivel de Fluidez del antes y después del programa DANTAP

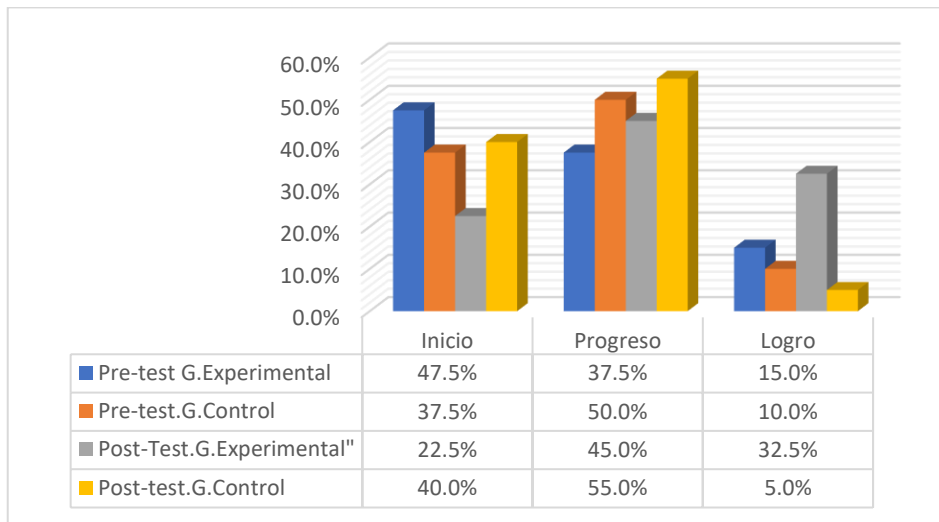


Figura 6

El Nivel de claridad el antes y después del programa DANTAP

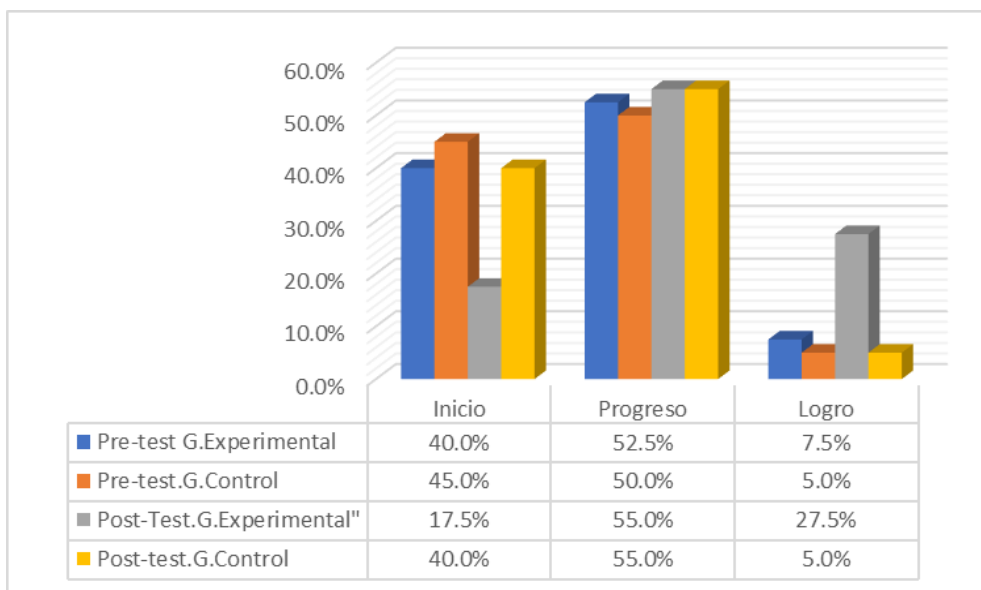


Figura 7

El nivel de persuasión del antes y después del programa DANTAP

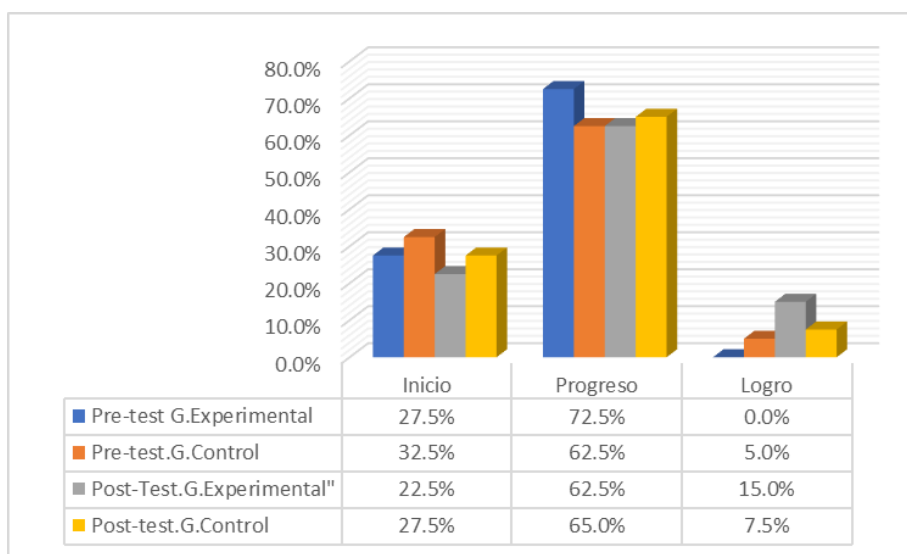


Figura 8

El nivel de elocuencia del antes y después del programa DANTAP

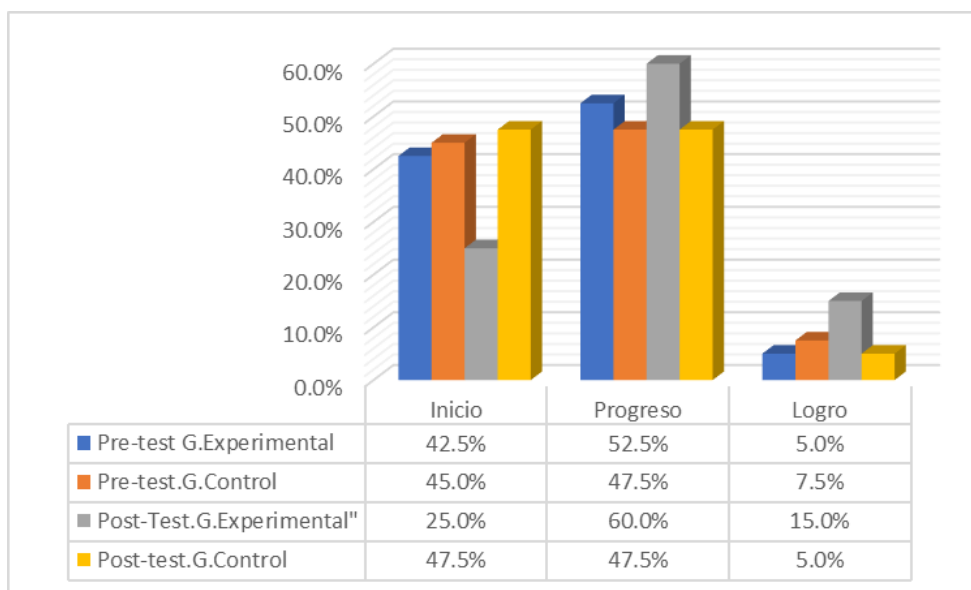


Figura 9

Diagrama de cajas del antes y después del grupo control

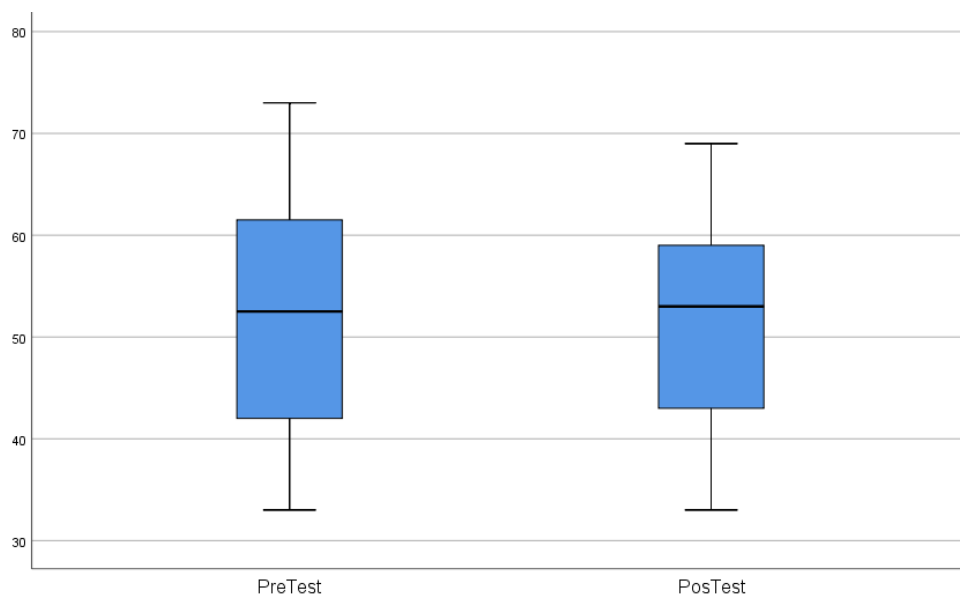
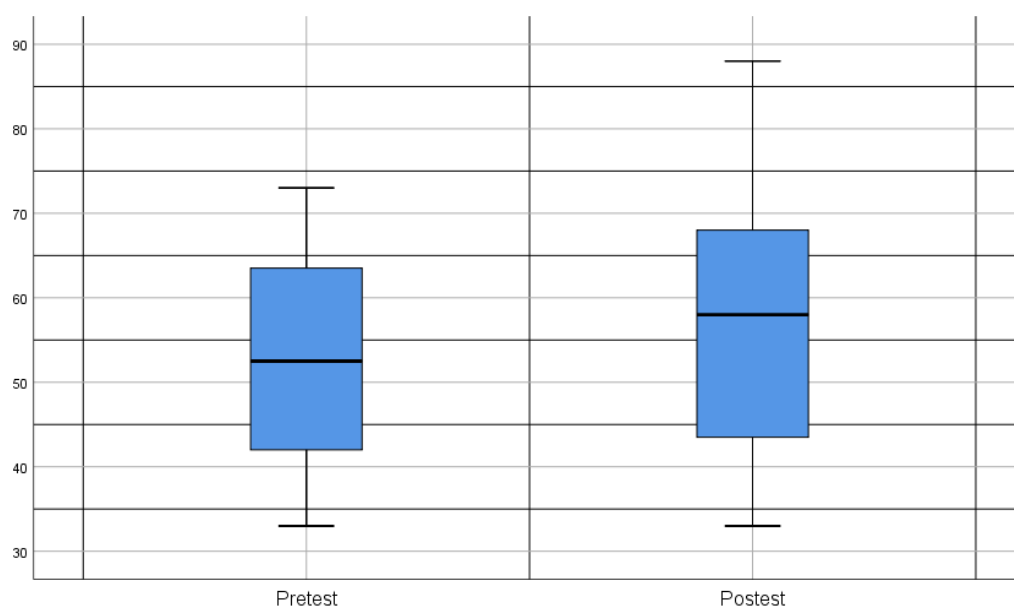


Figura 10

Diagrama de cajas del antes y después del programa DANTAP al grupo experimental



Anexo 12 Prueba de normalidad y Prueba Levene

Prueba de normalidad Shapiro-Wilk en ambos grupos

Variable/ Dimensión	Shapiro-Wilk							
	Grupo Control				Grupo Experimental			
	Estadístico	Gl	Sig.	Resultado	Estadístico	Gl	Sig.	Resultado
Lenguaje oral	.953	40	.093	Normal	.894	40	.001	No normal
D. Coherencia	.948	40	.063	Normal	.940	40	.035	No normal
D. Fluidez	.969	40	.338	Normal	.944	40	.047	No normal
D. Claridad	.967	40	.279	Normal	.949	40	.046	No normal
D. Persuasión	.978	40	.603	Normal	.979	40	.001	No normal
D. Elocuencia	.978	40	.603	Normal	.909	40	.003	No normal

Nota. Se utilizará U de Mann-Whitney para comparar los resultados del grupo control con el experimental

Prueba de Levene de los grupos control y experimental

	Estadístico de Levene	Sig.
Pre Test	3.994	.049

Nota. Se está determinando si existió una homogeneidad en ambos grupos al comenzar programa DANTAP

PROGRAMA DAN TAP

I DATOS GENERALES

- **Nombre o denominación:** Programa lenguaje oral DanTap para estudiantes
- **Beneficios**
 - ✓ Estudiantes de la institución educativa.
 - ✓ Docentes de la institución educativa.
 - ✓ Padres de familia.
- **Nro. De participantes:** 40
- **Fechas y horario:** Junio – Julio del 2023
- **Responsable del programa:** Ps. Tapia Florián Daniel Alberto

II. Fundamentación

Este presente programa se centra en poder desarrollar el lenguaje en el aspecto oral, en la institución educativa Alcides Carreño Blas N°80077, ubicada en La Libertad, durante el año 2023. Es una comunidad que brinda un aprendizaje basado en valores, unidad y esfuerzo a sus estudiantes.

La finalidad de este programa es desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de primaria, permitiendo mejorar y potenciar sus habilidades lingüísticas, logrando ser beneficioso dentro de la institución educativa.

Para definir el lenguaje oral se menciona lo que dice Cabrejo (2020) se entiende que es un dispositivo propio de las personas que nos permite comunicarnos con los demás, recibiendo y transmitiendo información variada. Este viene del deseo de ser escuchados, al ser un contenido en el recinto psíquico de todo ser humano. gracias a esto exponer y dialogar sobre temas de gran importancia, decir poemas, cantar, relatar cuentos entre otros.

Definitivamente, el lenguaje oral nos trasciende y será un objeto de estudio de futuros proyectos porque es algo amplio, importante y necesario en comprender para el desarrollo humano

En cuanto a los fundamentos teórico del lenguaje oral podríamos mencionar el cognitivo de comprensión mencionado por Bono, López, Calvo, y Fernández (2022)

donde el lenguaje forma parte del sistema de pensamiento, la comprensión y va ligado a la memoria semántica es decir cuando escuchamos una frase o sonido lo relacionamos con una experiencia, por ejemplo, si escuchamos el sonido "lab" automáticamente nosotros intentaríamos terminar la palabra como laboratorio, labor, laberinto, entre otras. Asimismo, relacionamos cuando escuchamos un sonido por ejemplo si hay un ladrido automáticamente decimos que es un perro. Esta también el modelo cognitivo de producción oral mencionado por los anteriores autores que se trata que las personas no desarrollan palabras desde un comienzo si no pasa un proceso, primero se emite fonemas para pasar las, sílabas, palabras y oraciones complejas

También está el modelo innatista explica que es una capacidad innata que posee el individuo. es decir desde el nacimiento, el niño está lingüísticamente programado para desarrollar el lenguaje a medida que su cerebro madura, otro modelo que explica la adquisición de estas facultades es la cognitiva explicando que se efectúa progresivamente a lo largo de una serie de etapas, llegando cuando se desarrollan las estructuras mentales del menor, inicialmente se desarrolla el pensamiento y luego el habla, por último tenemos la teoría interaccionista es que el aprendizaje del lenguaje ocurre a medida que los niños interactúan y experimentan con su medio (Calderón, y Lozada, 2020).

Para realizar este programa vamos usar los fundamentos teórico que propone Robert Owens mencionado por Herrera (2021) al ser completo y sencillo, abarcando varias aspecto del lenguaje oral, está dividido en 4 componente el primero denominado fonético; que es ocupa de la comprensión y producciones de los sonido del habla, el segundo es el semántico; que se encarga la comprensión del significado o combinación de las palabras, después está el morfosintáctico; se ocupa la sintaxis y de la morfología, y por último el pragmático; encargado de participar en la comunicación eficaz con otros.

Con el desarrollo del lenguaje oral la persona es capaz de expresar con claridad sus ideas es el cimiento para que uno socialice con otras personas, por medio de ella se expresar emociones, sentimientos, ideas, arte, poesía, entre otros.

Estrategias para estimular el lenguaje

Es recomendable para Gómez (2020) que en el momento de hacer una actividad con el menor por ejemplo ducharse o vestirse nombrar todo lo que se esté utilizando en este caso gel, agua, jabón, polo, pantalón entre otros. Asimismo, de utilizar onomatopeyas para señalar un objeto por ejemplo decir teléfono con ring - ring, gato con miao - miao, por últimos que participe en tareas cotidianas, enseñarles canciones, adivinanza, refranes, trabalenguas, todo esto apoya en su desarrollo lingüístico.

Para Huepp y Fornaris (2021) actividades como escuchar sonidos, con los ojos cerrados, para que el niño identifique de donde o de que objeto vino el sonido, ayuda para su estimulación además de imitar sonidos mediante rimas o canciones igualmente al estar en contacto con otros niños, desarrollan su habla y fomentan aspectos socioemocionales por ultimo identificar objetos, describirlo y practicar distintos tipos de respiraciones diafragmática ayudan a progresar significativamente en estos aspectos.

En opinión de Castillo y Tigre (2021) las praxias bucales son una buena alternativa para estimular el lenguaje oral acciones como: imitar el rugido de un león, dar un beso, sonreír, inflar los cachetes, poner los labios en distintas formas o abrir la boca lo más grande que pueda ayudar a que los niños se expresen mejor, otra manera para ayudar es la vocalización; acciones como: decir la letra a como fuera un rugido de un león, expresar la letra e/i para luego sonreír, decir mientras que ponemos los labios haciendo un círculo y por último la letra u cerrando un poco el círculo de los labios. Por últimos tenemos actividades como lamer un chupetín, comer una bola chocolate llevándolo a las mejillas, lamer un bote de yogur, sostener con la lengua una cuchara y mantener el equilibrio, inflar globos, gárgaras, entre otros.

I. Objetivos

General.

- Desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo- 2023

Específicos.

- Mejorar la fonética en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.
- Fomentar lo semántico en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.
- Potenciar lo morfosintáctico en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.
- Mejorar lo pragmático en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.

II. Actividades

SESIÓN	DENOMINACIÓN	OBJETIVO	ESTRATEGIAS	PROCEDIMIENTO	MATERIALES	TIEMPO
Sesión 1	“Haciendo muecas graciosas”	Mejorar la fonética en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza ejercicios bucofaciales. - Ejecutar muecas para ayudar en su expresión oral como inflar los cachetes. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 2	“Soplar se ha dicho”		<ul style="list-style-type: none"> - Soplar con fuerza distintos objetos como canicas, inflar globos o hacer burbujas en un vaso de agua. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 3	“Ejercitando mi lengua”.		<ul style="list-style-type: none"> - Realizar movimientos linguales, usando golosinas. - Lograr hacer distintas posiciones linguales. 	Presentación Desarrollo conclusiones.	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 4	“Uniando oraciones”	Fomentar lo semántico en el lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo-2023.	<ul style="list-style-type: none"> - Saber expresar ante otras personas - Encontrar información significativa de otras personas 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 5	“El sonido de los animales		<ul style="list-style-type: none"> - Reproducir e identificar sonidos de objetos y animales. - Poder pronunciar distintos fonemas y trabadas 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 6	“Quien es el intruso”		<ul style="list-style-type: none"> - Identificar una palabra que no pertenezca a una familia o categoría semántica. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 7	“Que es lo que está pasando acá”	Potenciar lo morfosintáctico en el lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo-2023.	<ul style="list-style-type: none"> - Describir, crear y narrar historias mediante imágenes. - Deducir lo que está sucediendo en la imagen. 	Presentación Desarrollo conclusiones.	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 8	“La estructura de las palabras”.		<ul style="list-style-type: none"> - El niño logra y expresa “artículo+sustantivo”. - Identificar la estructura de las palabras y oraciones. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 9	“Respondiendo pregunta”		<ul style="list-style-type: none"> - Responder preguntas de cuentos como ¿Qué hace?, ¿Qué...?, ¿Para quién..?, ¿Dónde está?, etc. - Trabajar conciencia morfosintáctica en oraciones o historia. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”

Sesión 10	“La hora de hablar”	Mejorar lo pragmático en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece una conversación con otras personas. - Demuestra capacidad de socializar y jugar con los demás. - Tiene facilidad de transmitir sus pensamientos con otros. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 11	“Contando anécdotas”		<ul style="list-style-type: none"> - Logra contar experiencia o anécdotas que experimento. - Habla con facilidad y sin temor sus experiencias - Presenta coherencia a la hora de hablar. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”
Sesión 12	“Oratoria”		<ul style="list-style-type: none"> - Logra conceptualizar con sus propias palabras ante una palabra. - Presenta claridad, elocuencia y fluidez al momento de hablar. - Puede hablar sin ningún problema ante un público. 	Presentación Desarrollo conclusiones	Hojas bond, lápiz, laptop, incentivo.	45”

Indicadores del Programa de lenguaje oral DanTap

FONÉTICA
<ul style="list-style-type: none">– Realiza ejercicios bucofaciales.– Ejecutar muecas para ayudar en su expresión oral como inflar los cachetes.– Soplar con fuerza distintos objetos como canicas, inflar globos o hacer burbujas en un vaso de agua.– Realizar movimientos linguales, usando golosinas.– Lograr hacer distintas posiciones linguales.
SEMÁNTICO
<ul style="list-style-type: none">– Saber expresar ante otras personas.– Encontrar información significativa de otras personas.– Reproducir e identificar sonidos de objetos y animales.– Poder pronunciar distintos fonemas y trabadas– Identificar una palabra que no pertenezca a una familia o categoría semántica.– Expresar correctamente trabalenguas y poemas
MORFOSINTÁCTICO
<ul style="list-style-type: none">– Describir, crear y narrar historias mediante imágenes.– Deducir lo que está sucediendo en la imagen.– El niño logra y expresa “artículo+sustantivo.– Identificar la estructura de las palabras y oraciones.– Responder preguntas de cuentos como ¿Qué hace?, ¿Qué...?, ¿Para quién..?, ¿Dónde está?, etc.– Trabajar conciencia morfosintáctica en oraciones o historia.
PRAGMÁTICO
<ul style="list-style-type: none">– Establece una conversación con otras personas.– Demuestra capacidad de socializar y jugar con los demás.– Tiene facilidad de transmitir sus pensamientos con otros.– Logra contar experiencia o anécdotas que experimento.– Habla con facilidad y sin temor sus experiencias– Presenta coherencia a la hora de hablar.– Logra conceptualizar con sus propias palabras ante una palabra.– Presenta claridad, elocuencia y fluidez al momento de hablar.– Puede hablar sin ningún problema ante un público.

Actividades del Programa de inteligencia cinestésica para estudiantes

Actividad 1: Haciendo muecas graciosas´

I. Datos informativos:

1.1. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.2. **Población:** Estudiantes de primaria

II. Aprendizajes esperados

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Fonética	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza ejercicios bucofaciales. - Ejecutar muecas para ayudar en su expresión oral como inflar los cachetes. 	Mejorar la fonética en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023

III. Secuencia de aprendizaje

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula. - De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que se presenten digan su nombre - Se les pedirá a los alumnos que hablen acerca que conocen del lenguaje y que comprende de esta - Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación. - Se aplica el pre-test 	Reproductor de música.
Desarrollo	- Se les entrega a los estudiantes unas laminas, (Actividad 1) donde deberá imitar los gestos, entre ellas soplar, inflar cachetes o silbar además de practicar algunos ejercicios linguales, se le enseñaran aspectos básico como estimular el lenguaje oral para que practiquen en casa	Pizarra, plumones, anexos
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad. - Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa 	Pizarra, plumones

Actividad 2: Ejercitando mi lengua

IV. Datos informativos:

1.1. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.2. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Fonética	Soplar con fuerza distintos objetos como canicas, inflar globos o hacer burbujas en un vaso de agua	Mejorar la fonética en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerda que realizaron la sesión pasada- Se les entregara globos a los niños, mediante una competencia tendrán que ver quien logra inflar primero el globo.- Se les pide a los alumnos que se sienta para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música. Globo
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">- Se les entrega a los estudiantes unas laminas, (Ejercicio 2) donde tendrá que imitar los gestos que se observan en las cartillas, para eso se le entregara un dulce de limón a los niños aclarando que no deben morder el caramelo si no deberá posicionarlo y moverlo la lengua según las imágenes.- Lo mismo realizarán con un bombón de chocolate donde tendrán que moverlo dentro de la boca a sus pómulos.	Anexos Caramelos Bombones chocolate
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa	Pizarra, plumones

Actividad 3: A soplar se ha dicho**V. Datos informativos:****1.3. Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player**1.4. Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Fonética	Realizar movimientos linguales, usando golosinas. Lograr hacer distintas posiciones linguales.	Mejorar la fonética en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula. - De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerda que realizaron la sesión pasada - Se les entregara pelotitas a los niños y tendrán que mediante un soplido empujar la pelota lo más lejos que pueda. - Tendrán que realizar los ejercicios que recuerden de la sesión anterior y realizarlo - Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación. 	Reproductor de música. Pelota
Desarrollo	- Se dice a los estudiantes que formen parejas, (Ejercicio 3) deben posicionarse en su mesa un lado al otro y mediante una canica y sorbetes (opcional si no solo soplar) tienen que soplar la canica e intentar meter un gol a su compañero, puede poner sus cartucheras como arcos y poner borradores u objetos como si fueran defensas.	Canica Sorbetes
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad. - Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa 	Pizarra, plumones

Actividad 4: Conociéndonos con las palabras**Datos informativos:**

1.5. Institución Educativa: I.E. Alcides Carreño Player

1.6. Población: Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	semántico	Encontrar información significativa de otras personas Saber expresar ante otras personas	Fomentar lo semántico en el lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo-2023.

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula. - De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerda que realizaron la sesión pasada - Se les pedirá que saben acerca de las oraciones y preguntar porque es importante que estén correctamente estructurado - Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación. 	Reproductor de música.
Desarrollo	- Se les entrega a los estudiantes unas laminas, (Ejercicio 4) donde tendrá que llenar información de otras personas tendrán que buscar si hay alumnos que viajaron en el extranjero o si tienen mascotas después aplicar (ejercicio 5) " <i>dados charlatanes</i> " en parejas y dos dados, tienen que lanzarlo y según que salga saldrá una coordenada tienen que ubicarla y preguntarlo a su compañero.	Pizarra, anexos Dados
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad. - Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa 	Pizarra, plumones

Actividad 5: El sonido de los animales

Datos informativos:

1.7. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.8. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	semántico	Reproducir e identificar sonidos de objetos y animales. Poder pronunciar distintos fonemas y trabadas	Fomentar lo semántico en el lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo-2023.

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerda que realizaron la sesión pasada- Se les pide a los alumnos que se sienta para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">- Se les pondrá un video donde tendran que repetir los sonidos que escuchan https://www.youtube.com/watch?v=FubHJR3cpJw por ejemplo si escuchan el ladrido de un perro dirán "Guao", entre otros asimismo se le dará laminas (ejercicio 6) con actividades para reforzar lo aprendido, despues se realizara practica de silabas que sienta que les dificulta pronunciar por ejemplo si les cuesta decir palabras que llevan "Tr" "Pr" "Fr" entre otras deberán practicarlo la siguiente manera "Tere, Tere, Tere, Tre", para esto vamos a jugar (ejercicio7) un ludo donde para avanzar tendrán que decir una palabra con trabada.	Pizarra, plumones, anexos Reproductor de música.
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa	Pizarra, plumones

Actividad 6 Quien es el intruso

Datos informativos:

1.9. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.10. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	semántico	Identificar una palabra que no pertenezca a una familia o categoría semántica. Expresar correctamente trabalenguas y poemas	Fomentar lo semántico en el lenguaje oral en estudiantes de una institución educativa de Trujillo-2023.

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerde que realizaron la sesión pasada- Preguntar si realizaron las actividades en casa- Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">- Se les entregara laminas (ejercicios 8) con trabalenguas y poesía y deberán recitarlas.- Se les pondrá laminas (ejercicios 9) a los niños donde deberá identificar el intruso y decir por qué no debería estar allí. Después tendrá que categorizar objetos y animales según su tema en los (ejercicios 10 y 11), asimismo sacar voluntario que hablen el como resolvieron a las preguntas.-	Pizarra, plumones, anexos Reproductor de música.
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa- Se le deja como tarea el ejercicio 12	Pizarra, plumones

Actividad 7 La estructura de las palabras

Datos informativos:

1.11. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.12. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Morfosintáctico	El niño logra y expresa "artículo+sustantivo". Identificar la estructura de las palabras y oraciones.	Potenciar lo morfosintáctico en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerde que realizaron la sesión pasada- Preguntar si realizaron las actividades en casa- Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música.
Desarrollo	- Se les enseñara aspecto básico de morfosintaxis para que logre expresar el artículo + sustantivo+ adjetivo además de identificar la estructura interna de las oraciones y sus partes en el ejercicio 13 tienen que tachar con una x la palabra o artículo que esta mal ubicado y esta perjudicando en la coherencia de la oración, después de esto se aplica el ejercicio 14 donde tienen que unir el artículo + sustantivo+ adjetivo para formar una oración.	Pizarra, plumones, anexos
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa	Pizarra, plumones

Actividad 8 Que es lo que está pasando acá

Datos informativos:

1.13. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.14. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Morfosintáctico	Describir, crear y narrar historias mediante imágenes. Deducir lo que está sucediendo en la imagen.	Potenciar lo morfosintáctico en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerda que realizaron la sesión pasada- Preguntar si realizaron las actividades en casa- Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música.
Desarrollo	- Se les pondrá laminas (ejercicios 15) que consiste en describir los sucesos que está pasando y narrarlo como una historia asimismo imágenes donde tendrá que responder algunas preguntas como ¿qué sucede? ¿Qué van hacer?, ¿Que podrían hacer?, se le va preguntar si estas historias que ven les paso una vez en su vida y si hay respuesta positiva animarlo a que lo manifiesten.	Pizarra, plumones, anexos
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa	Pizarra, plumones

Actividad 9 Respondiendo pregunta”

Datos informativos:

1.15. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.16. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Morfosintáctico	Responder preguntas de cuentos como ¿Qué hace?, ¿Qué...?, ¿Para quién..?, ¿Dónde está?, etc. Trabajar conciencia morfosintáctica en oraciones o historia.	Potenciar lo morfosintáctico en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023.

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerda que realizaron la sesión pasada- Preguntar si realizaron las actividades en casa- Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música.
Desarrollo	- Se les cuenta el cuento mediante uso de imágenes y preguntar qué es lo que está sucediendo, (Ejercicio 16), se le enseñarán aspectos básicos de cómo estructurar una historia enseñando que cada cuento o anécdota debe tener inicio, desarrollo y final.	Pizarra, plumones, anexos
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hacen preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben intentar hacer esos juegos en casa	Pizarra, plumones

Actividad 10 La hora de hablar

Datos informativos:

1.17. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.18. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Pragmático	Establece una conversación con otras personas. Demuestra capacidad de socializar y jugar con los demás. Tiene facilidad de transmitir sus pensamientos con otros.	Mejorar lo pragmático en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerde que realizaron la sesión pasada- Preguntar si realizaron las actividades en casa- Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">- En parejas van a jugar el ejercicio 17 donde uno tendrá que elegir un personaje y el otro mediante pregunta tendrá que adivinar cual es.- Se va realizar una dinámica las cartas parlantes (Ejercicio 18) donde en grupos tendrán que describir los pensamientos de los personajes de la imagen y asimismo explicar que emociones están teniendo, se les enseñara a los niños aspectos básico de la oratoria como su importancia y la utilidad que podría beneficiarlos	Pizarra, plumones, anexos
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa- Se dejara como pregunta ¿Que profesionales utiliza la oratoria y porque es importante que lo desarrollen?.	Pizarra, plumones

Actividad 11 Contando anécdotas

Datos informativos:

1.19. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.20. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Pragmático	Logra contar experiencia o anécdotas que experimento. Habla con facilidad y sin temor sus experiencias Presenta coherencia a la hora de hablar.	Mejorar lo pragmático en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerde que realizaron la sesión pasada- Preguntar si realizaron las actividades en casa- Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación.	Reproductor de música.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">- Se le mostrara el cortometraje "el Popeye marino: Un cuento de ballena" https://www.youtube.com/watch?v=wxzWG-a-7d4&t=427s para recordar como debe narrar una historia y ejemplificar como el personaje se expresa, con esto en mente se le dará el ejercicio 19 y en pareja o grupo deberán contar una historia que incluyan los objeto que muestra.	Pizarra, plumones, anexos Hoja bond Proyector
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se les recuerda que deben de intentar hacer esos juegos en casa- Se le pedirá a los niños que traiga una anécdota suya o de un familiar a la siguiente sesión	Pizarra, plumones

Actividad 12 Oratoria

Datos informativos:

1.21. **Institución Educativa:** I.E. Alcides Carreño Player

1.22. **Población:** Estudiantes de primaria

Competencia	Capacidad	Estrategia	Objetivo
Lenguaje del habla	Pragmático	Logra conceptualizar con sus propias palabras ante una palabra. Presenta claridad, elocuencia y fluidez al momento de hablar. Puede hablar sin ningún problema ante un público.	Mejorar lo pragmático en el lenguaje oral en estudiantes de primaria en una institución educativa de Trujillo-2023

Momentos	Estrategia	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Se les indica a los niños que se ubiquen en el aula.- De forma ordenada se les pedirá a los alumnos que recuerde que realizaron la sesión pasada- Preguntar si realizaron las actividades en casa- Se les pide a los alumnos que se sienten para realizar ejercicios de relajación.- Se aplica el post test	Reproductor de música.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">- Se va enseñar ejercicios de oratoria como respiración diafragmática y manejo para hablar ante el público, para que tengan mayor seguridad a la hora de hablar, también realizar ejercicios para reducir la ansiedad en situaciones que uno tenga que hablar en público.- Con la tarea de la sesión anterior pedirá que participen y hablen ante todo asimismo aconsejándoles en su postura, tono de voz en caso sea necesario.	Pizarra, plumones, anexos
Cierre	<ul style="list-style-type: none">- Se les hace preguntas de retroalimentación a los estudiantes acerca de cómo se sintieron realizando la actividad.- Se realiza el cierre del taller y pedirá a todos los participantes que formen para tomar una foto	Pizarra, plumones

Cuaderno expresión lingüística DANTAP



Fonética

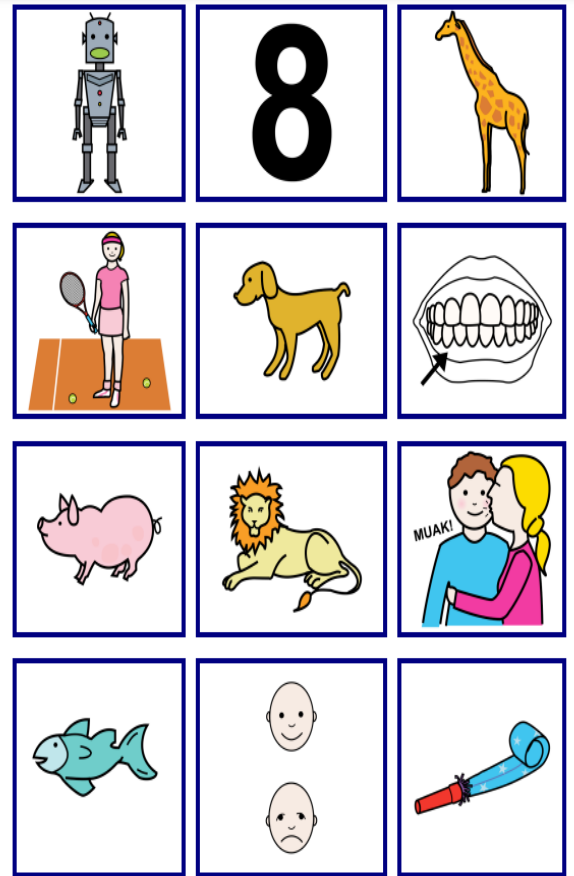


EJERCICIOS DE RELAJACIÓN

Actividad 1: Tiene que realizar la acción según la imagen que se visualiza

Ejercicios de Relajación Facial y del Cuello.

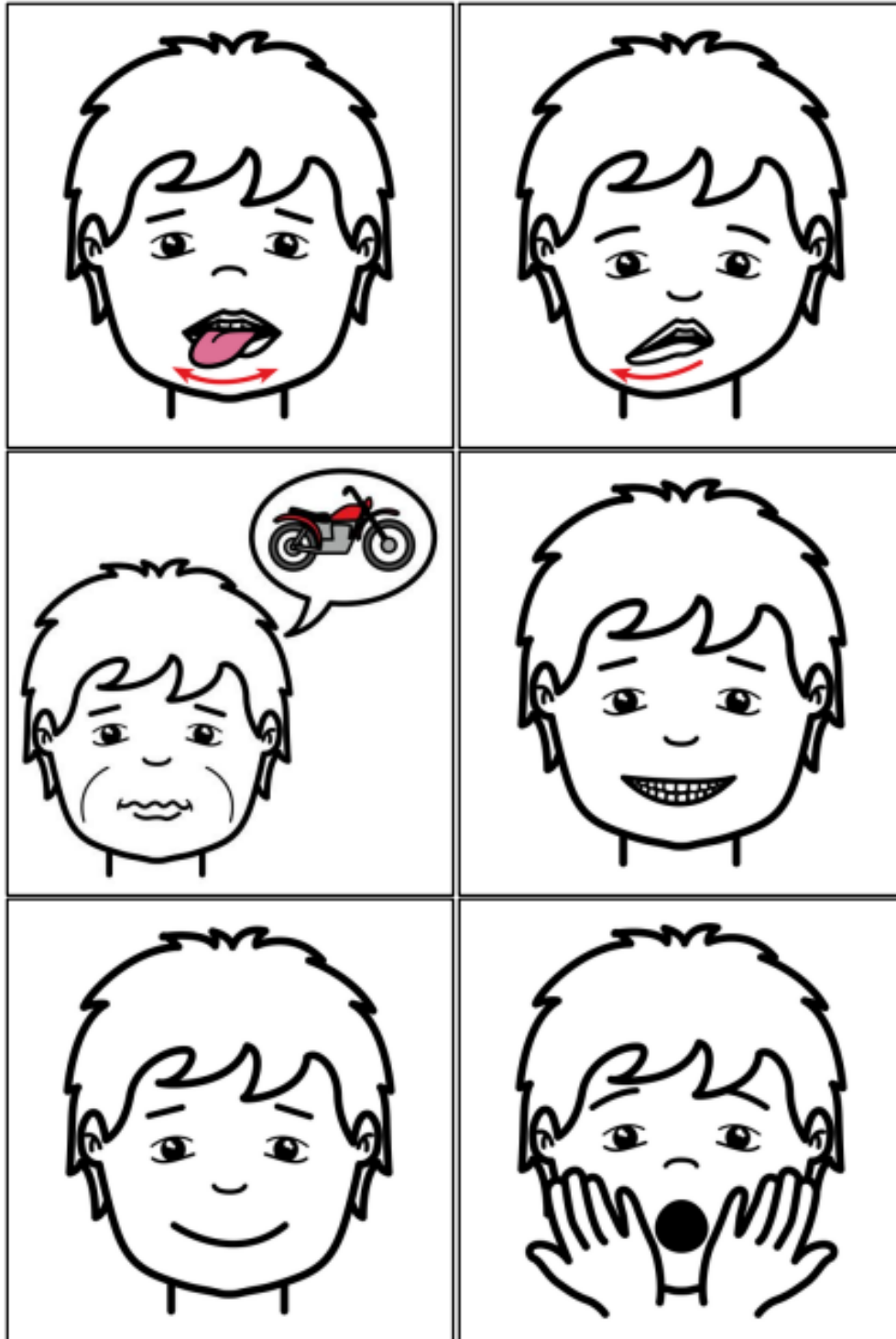
- Imitar un robot diciendo si y no.
- Dibujar en el aire un ocho con la cabeza.
- Estirar el cuello como una jirafa.
- Mirar un partido de tenis: girar la cabeza a la derecha y luego a la izquierda.
- Imitar el movimiento que hace un perro cuando sale del agua y se sacude.
- Sonreír enseñando los dientes.
- Hacer morros como los cerditos.
- Abrir la boca como la de un león.
- Dar besos sonoros.
- Imitar un pez.
- Poner cara de enfadados y luego de alegría.
- Silbar



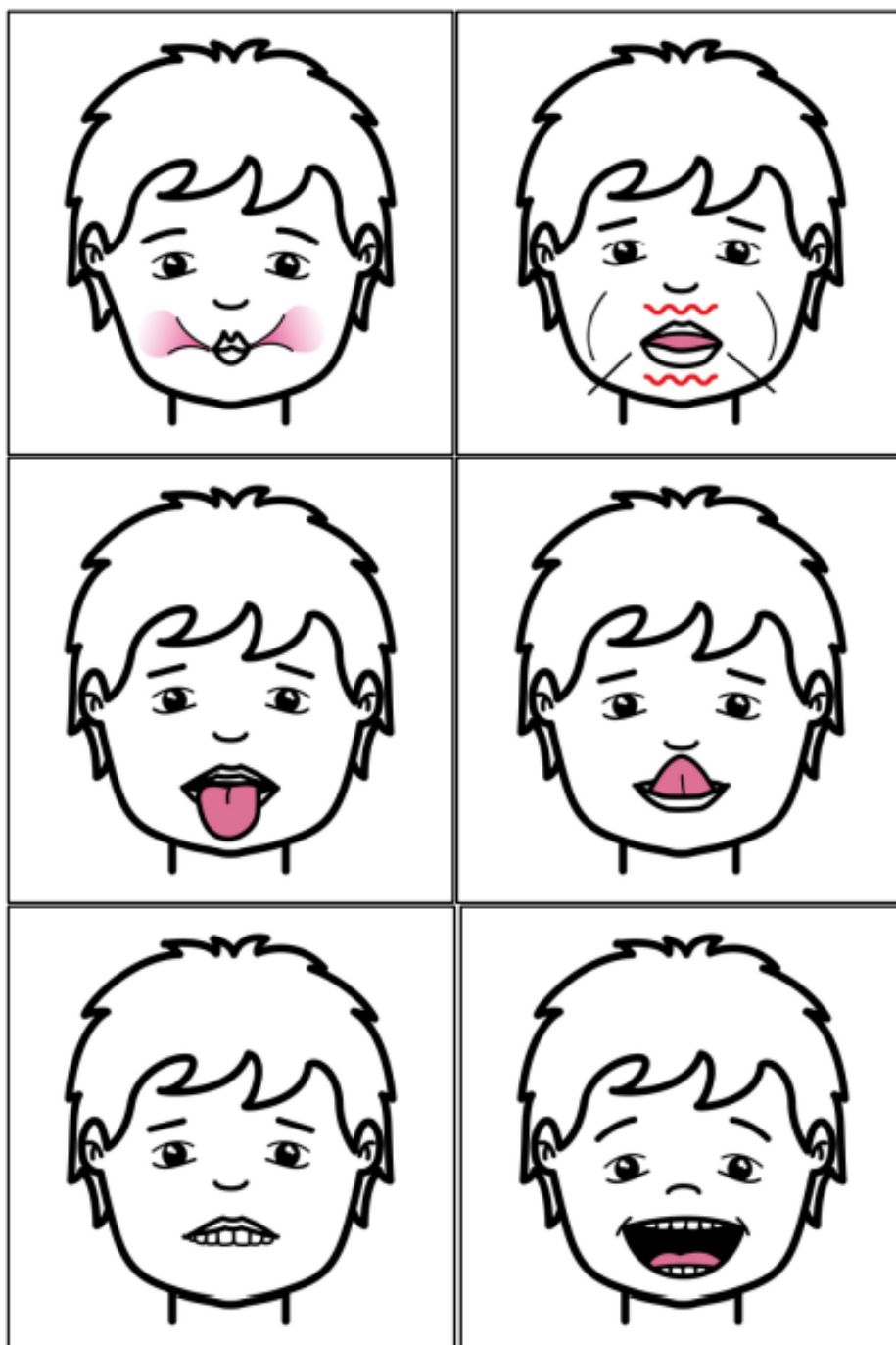
MUECAS

Actividad 2: Imita el gesto según como se ve en las tarjetas

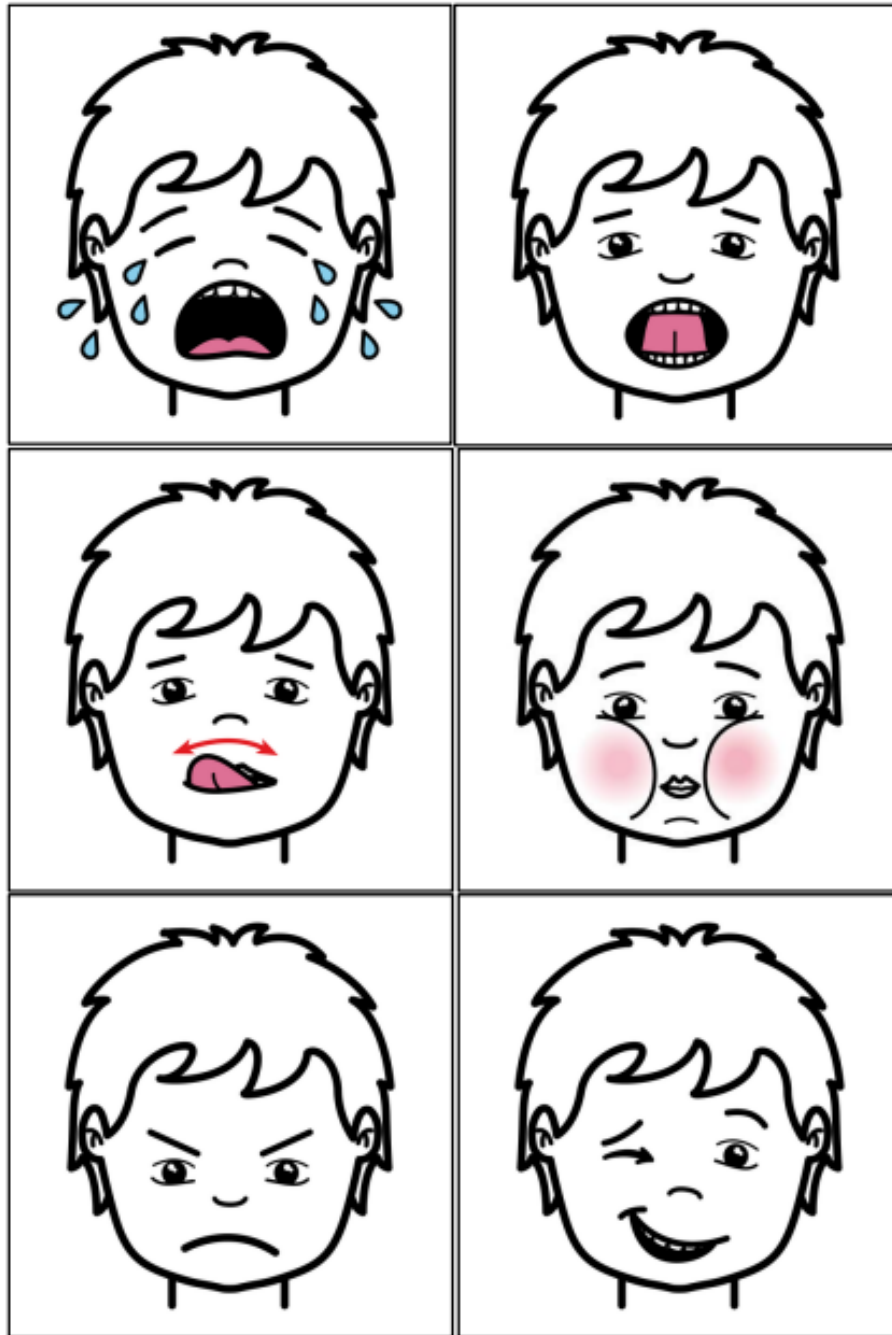
TARJETAS DE PRAXIAS



TARJETAS DE PRAXIAS



TARJETAS DE PRAXIAS



PERO QUE GOLAZO SEÑORES

Actividad 3: En parejas con un sorbete o su boca tendrán que mover la pelotita (Canica) y meter un gol en el arco no se puede utilizar las manos, el que logre más puntos gana pueden usar lápices o borradores como obstáculo o defensa.

Materiales

Sorbetes (Opcional)

Pelotitas o canicas



SEMÁNTICO



ENCUENTRA ALGUIEN QUE

Actividad 4: Un grupo de estudiante tendrán la siguiente ficha donde deberá recolectar información de sus demás compañeros eso si todo de manera afirmativa es decir ver quien tiene un perro o quien probo sushi y anotar su experiencia.

ENCUENTRA ALGUIEN QUÉ



@agortheconcaula



ENCUENTRA ALGUIEN QUÉ



@agortheconmula

 ¿TIENES...?
¿TE GUSTA...?
¿ALGUNA VEZ...?



 ¿RECICLAS EN CASA?

www.agortheconmula.blogspot.com

 ¿TE GUSTA COCINAR?

www.agortheconmula.blogspot.com

 ¿ALGUNA VEZ HAS IDO A LA PLAYA?

www.agortheconmula.blogspot.com

 ¿TIENES UNA TORTUGA?


www.agortheconmula.blogspot.com

ENCUENTRA ALGUIEN QUÉ



www.agathaenmiula.blogspot.com

 ¿TIENES...?
¿TE GUSTA...?
¿ALGUNA VEZ...?

 ¿TIENES...?
¿TE GUSTA...?
¿ALGUNA VEZ...?

 ¿TE GUSTA JUGAR AL BALONCESTO?

www.agathaenmiula.blogspot.com

 ¿TIENES UN GATO O GATA?

www.agathaenmiula.blogspot.com

 ¿TIENES UN HERMANO O HERMANA PEQUEÑO?

www.agathaenmiula.blogspot.com

 ¿TE GUSTAN LAS PALOMITAS?

www.agathaenmiula.blogspot.com

Dados Charlatanes

Actividad 5: En parejas y con dos dados tendrás que lanzarlo y según que salga como coordenada tendrá que ver que pregunta cae y decirlo a tu compañero y de la misma forma en viceversa.

Materiales:

2 dados



Onomatopeyas

Actividad 6: Repetir el sonido de los siguientes objetos o animales

ONOMATOPEYA

 ¡BZZZZZ!	 ¡CRRAC!	 ¡MUUUU!	 ¡GUA-GUA!	 ¡CUAC!
 ¡ESPLASH!	 ¡DRIP!	 ¡TOLÓN!--¡TALÁN!	 ¡SHRUP!	 ¡CUÑÁ--CUÑÁ!
 ¡WUU WUU WUU!	 ¡TIC-TOC!	 ¡Z-Z-Z-Z-Z-Z-Z!	 ¡CLIC!	 ¡TUANG!
 ¡BUUM!	 ¡PLINK!	 ¡KSSSHH!	 ¡TAN! ¡TAN!	 ¡SHHUM!
 ¡AAMMM!	 ¡TOC-TOC!	 ¡RRRRRRR!	 ¡TAPA-TAPA!	 ¡SHHH!
 ¡AAAAH!	 ¡BZZZZZ!	 ¡USHH!	 ¡PUM!	 ¡RRIN-RRIN!

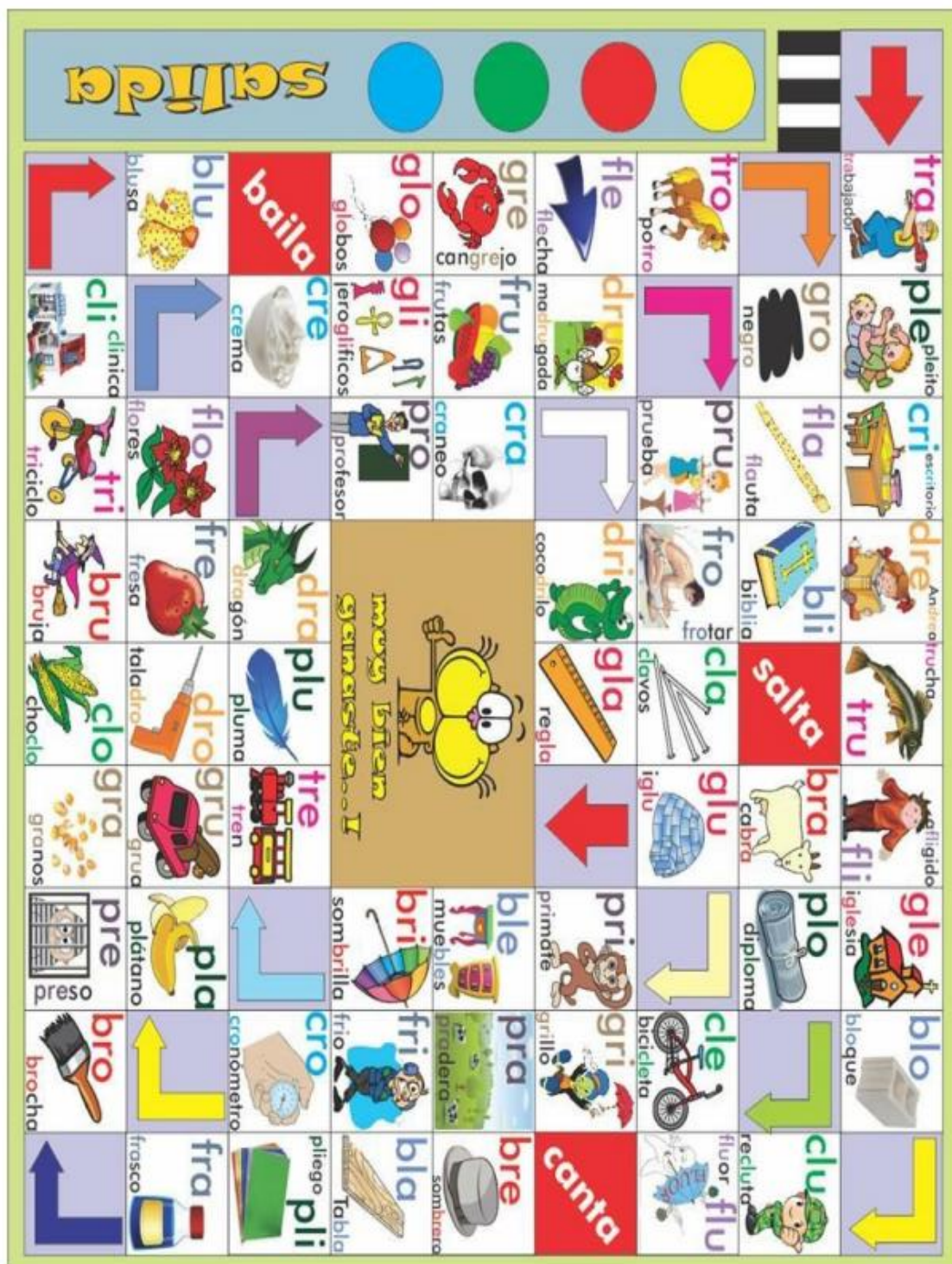
Copyright 2004 May the Fours Be With You!

Ludo de trabadas

Actividad 7: En grupos de 3 o 4 con tapas de botellas como fichas y dados cada participante deberá lanzarlo para avanzar, según la casilla que caiga deberá repetir la palabra si no logra decirlo correctamente retrocede desde el comienzo, asimismo que en el camino hay retos como saltar, cantar o bailar donde tendrán que hacerlo para avanzar.

Materiales

-Dados y tapas de botellas.



Trabalenguas

Actividad 8: Repetir y leer los textos cortos

/r/ mlé
El ratón Ramiro hace
ricas recetas con su
rallador de color rosa.

/r/ mlé
Rocío se ríe cuando Raúl
recortala revistas.

/r/ mlé
La niña revoltosa
revolotea
revoltosamente por el
revoltoso comedor.

/r/ mlé
El libro está repetido,
¿quién lo desrepetirá? El
desrepetidor que lo
desrepite, buen
desrepetidor será.

/r/ mlé
Erre con erre
cigarro, erre con erre
barril, rápido corren los
carros cargados de
azúcar al ferrocarril.

/r/ mlé
Tan caro es ese carro
que por caro no
compro el carro.

/r/

mlé

Garro tiene garras y
con sus garras agarró
el garrote del garroso
Garrido.

/r/

mlé

Tres reses rumiantes
reían, rumiaban y
remaban rápidamente a la
orilla del río.

/r/

mlé

Curro corre tras el carro
por la carretera del cerro.
Por la carretera del cerro
Curro corre tras el carro.

/r/

mlé

Raquel Ramírez cortó una
rosa roja del rosal. Con
una espina de la rosa
roja, Raquel Ramírez se
rasguñó.

/r/

mlé

Ricardo le propuso un
premio a Rosa Ramos si
aprendía a rezar en
ruso sin reírse y
recitando.

/r/

mlé

El perro cachorro de Roque
Machorro se enreda en la
ropa, se enrosca cual cuerda y
se enreda en la rueda de Rosa
Rueda.

/r/

mlé

Este perro viene con
carro, este burro con
carroza, perro y burro en
carro y carroza, carro y
carroza para burro y
perro.

/r/

mlé

En un árbol verde,
reverde, reverde, todo
florecido, resido,
resido.

/r/

mlé

Mi vaca es fea, lerdá, gorda, sorda
y ciega; ¡ay! si mi vaca no fuera
fea, lerdá, gorda, sorda y ciega,
no tendría hijitos feitos,
lerditos, gorditos, sorditos y
cieguitos.

/r/

mlé

El carro correoso de
Socorro arranca
cargado de rocas y
corre por el carril de
la carretera.

/r/

mlé

Erre con erre no
encuentro erre con erre van
tres, otro animal que en mi
cuento con erre de reno,
burro y res.

/r/

mlé

Rodolfo el cerrajero vende
herrajes y cerrojos en su
cerrajería, coloca herrajes y
abre cerrojos de rejas.

ENCONTREMOS EL INTRUSO

Actividad 9: En la siguiente imagen hay alguien que no debería estar allí, encuéntralo y di por qué no debería estar.







Junto en cada grupo y explica el proceso por que se ha elegido cada icono.



¿QUÉ SON?




Actividad 10: Identifica en cada grupo en que son iguales, asimismo de agregar tres ejemplos más que no esté en la imagen.

<p>1</p> 	<p>2</p> <p>¿Qué son?</p> <hr/> <hr/> <p>3</p> <p>Nombra 3 nuevos:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>
<p>1</p> 	<p>2</p> <p>¿Qué son?</p> <hr/> <hr/> <p>3</p> <p>Nombra 3 nuevos:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>
<p>1</p> 	<p>2</p> <p>¿Qué son?</p> <hr/> <hr/> <p>3</p> <p>Nombra 3 nuevos:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>

AGRUPANDO ANDO

Actividad 11: Con un color deberá agrupar las palabra según su categoría

Encierra en un círculo la palabra que corresponda a la categoría que esta de color...

 Ingles	 Religión	 Ciencias
 Matemáticas	 Música	 Filosofía

Inteligencia Biología Piedad Aristóteles

Tararear Suma Sócrates Concierto

Pensamiento Do menor Meat

 Welcome Temperatura Probabilidad

Cantante Coro Important

Day Partitura Física Núcleo Dividir

 Geometría Open How

Pencil Dios Microscopio

 Resta Orar

Because Perdón Good Bye Guitarrista

Platón Saber Multiplicar Biblia

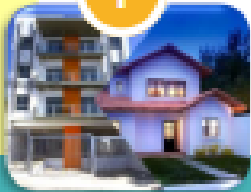
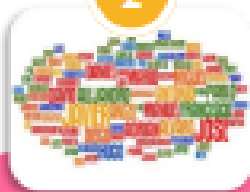


 Órgano Notas

 Química Ecuación Razonamiento

Letra P

Actividad 12: Con un tiempo de 60 segundo tendra que decir todo segun que se pida que comienze con la letra P, puede anotarlos tambien.

Letra P

 1 Artículos de la casa o departamento	 2 Nombres y apellidos	 3 Animales	 4 Alimentos
--	--	--	--

1 Anotar emisiones ...

2

3

4



**ACTIVIDAD
CONCIENCIA
MORFOSINTÁCTICA**



QUIEN NO DEBERÍA ESTAR

Actividad 13: En estas oraciones hay un intruso y provoca que todo este mal pronunciado, detéctalo táchalo con una X

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. Mi gatito bebe ~~may~~ y leche.
2. La calle mi estaba llena de camiones de bomberos.
3. Juan y Alberto son hermanos los.
4. Mi las vecina trabaja en una panadería.

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. He llamado al taxi para que vosotros nos recoja.
2. Adriana es la niña más rápida de rojo la clase.
3. Barcelona es tuya una ciudad de España.
4. La raqueta comida que hizo la abuela estaba deliciosa.

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. En el nuestros circo hay payasos y malabarista.
2. El coche está aparcado en frente comiendo del hotel.
3. Hoy hemos ido caliente al cine.
4. Mi hermana calcetines vive en el extranjero.

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. El abuelo está sentado en el de banco.
2. Los cereales están muy sumar ricos.
3. He leído un todavía libro.
4. El motorista no llevaba tus casco.

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. El abuelo está sentado en el de banco.
2. Los cereales están muy sumar ricos.
3. He leído un todavía libro.
4. El motorista no llevaba tus casco.

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. Samuel estudia historia dormía del arte.
2. El alcalde no fue a la reunión siempre en el ayuntamiento.
3. Los el viento avivó el fuego.
4. Si hace buen aunque tiempo daremos un paseo.

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. Pondré nos el despertador a las nueve.
2. Me he comprado un vestido y dos más camisetas.
3. En el jardín había una colmena y de abeja.
4. He perdido nuevo las llaves.

En las siguientes oraciones se ha colado una palabra, detéctala y táchala.

1. La azafata dormilón del avión hablaba francés.
2. Hace tanto mucho frío que me he puesto los guantes.
3. He comprado tomates y varios lechuga para la ensalada.
4. En la playa para jugamos a la pelota.

Ordenando oraciones

Actividad 14: Unir Artículo + Sustantivo + adjetivo para formar una oración

Una cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.

Orientación Andájar

Artículo	Sustantivo	Adjetivo
Las	coche	roja
El	manzana	nuevo
La	pantalones	rubias
Los	niñas	rotos

Una cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.

Orientación Andájar

Artículo	Sustantivo	Adjetivo
El	camisa	pequeño
Los	hermano	sucias
La	leones	arrugada
Las	servilletas	salvajes

Une cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.



Artículo	Sustantivo	Adjetivo
Las	sopa	dorados
Los	equipo	caliente
El	tortugas	ganador
La	pendientes	lentas

Une cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.



Artículo	Sustantivo	Adjetivo
La	abuela	dulces
Las	caramelos	altas
El	jirafas	cansada
Los	paraguas	mojado

Une cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.



Artículo	Sustantivo	Adjetivo
Las	juegos	ruidosa
Los	montañas	rocosas
La	pelo	divertidos
El	trompeta	rizado

Une cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.



Artículo	Sustantivo	Adjetivo
Los	payasos	profunda
Las	piscina	cantarines
El	arbitro	duras
La	piedras	enfadado

Une cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.



Artículo	Sustantivo	Adjetivo
El	profesores	amargo
Los	cuevas	abierta
La	limón	inteligentes
Las	tienda	oscuras

Une cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.



Artículo	Sustantivo	Adjetivo
Los	película	descongelados
Las	vestido	rojas
El	hielos	aburrida
La	zapatillas	largo

Historias

Actividad 15: Crear historias según la imagen que ves el antes, durante, después, eso si teniendo un inicio, ludo y final además de emplear y subrayar oraciones que tengan Artículo + Sustantivo+ Adjetivo

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



¿Que pasa acá?

Actividad 16: Según lo que se ve en la imagen responde a la pregunta que están

Observa, imagina y contesta:



1. ¿En qué estación del año podrían estar?
2. ¿Qué parentesco tendrían?
3. ¿Qué podría llevar la señora en el bolso?
4. ¿Qué crees que harán cuando entren a la playa?

www.sovvisual.org



Observa, imagina y contesta:



1. ¿Cómo se llama el niño?
2. ¿Quién podría ser la persona que le acompaña?
3. Piensa qué es lo que le ocurre para que necesite acudir al médico.
4. ¿Qué le podría recetar el médico para que se mejore?

www.sovvisual.org



Observa, imagina y contesta:



1. ¿En qué lugar se encuentra?
2. ¿A qué hora puede estar ocurriendo esto?
3. Imagina qué pasaría si se le olvida coger la mochila.
4. ¿Hacia donde se dirige?



Observa, imagina y contesta:



1. ¿En qué momento del día podría estar ocurriendo esa escena?
2. ¿Qué podría haber pasado para que el bocadillo se cayera?
3. ¿Cómo se sienten cada uno de ellos?
4. Imagina qué ocurre al final.



PRAGMÁTICO



¿QUIÉN ES QUIÉN?

Actividad 17: En parejas tendrán que elegir a un personaje, pero no deberá decirlo a su compañero el tendrá que adivinarlo y podrá preguntar cosas como ¿Tiene pelo? ¿Es humano? Entra otras preguntas

¿QUIÉN ES QUIÉN?

 Dumbo	 Tristeza	 Garfield	 Bob esponja	 Nemo	 Masha	 Alvin la ardilla	 Darwin	 Jengi	 Alicia	 Bebé jetago	 James P.	 Lisa Simpson	 Olat	 Cactus	 Cruñón	 Mickey Mouse	 Pantera rosa
--	---	--	--	---	---	---	---	---	---	--	--	---	---	--	---	---	--

@gamitic

CARTAS PARLANTES

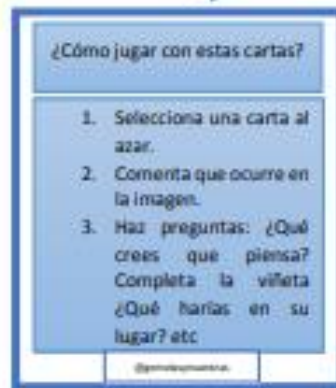
Actividad 18: Tendrán que completar las viñetas y poner que estaría pensando el personaje.

@derechoavolar

CARTAS PARLANTES

@derechoavolar

Imágenes de freepik



CARTAS PARLANTES

@ginelegras2023

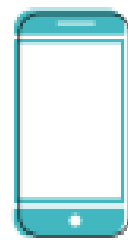
Imágenes de freepik



Creando Historias

Actividad 19: En grupos deberán crear una historia con todos los objetos que puedan incluir en las figuras





Evidencias Fotográficas

Gráfico 1

Tarjetas de Praxias



Gráfico 2

Practica de ejercicios bucofaciales



Gráfico 3

Practica del ejercicio "Pero que golazo"



Gráfico 4

Practica ejercicio "Encuentra alguien que"

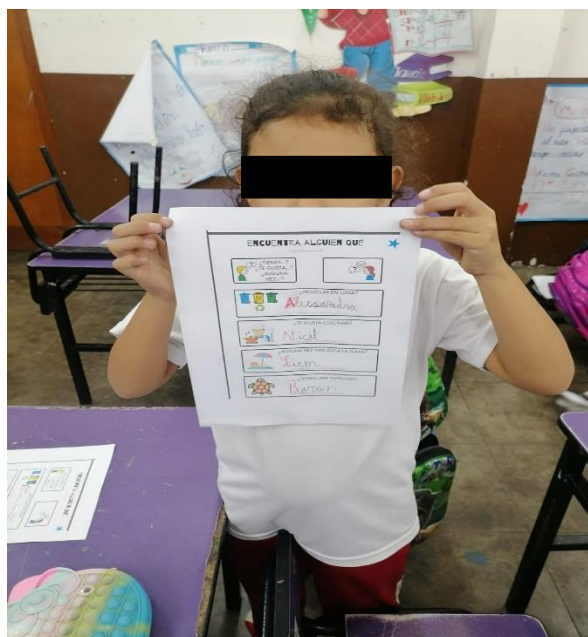


Gráfico 5

Practica ejercicio "Dados Charlatanes"



Gráfico 6

Practica de Trabadas



Gráfico 7

Ludo de trabadas



Gráfico 8

Práctica de ejercicio para categorizar palabras



Gráfico 9

Conciencia morfosintáctica

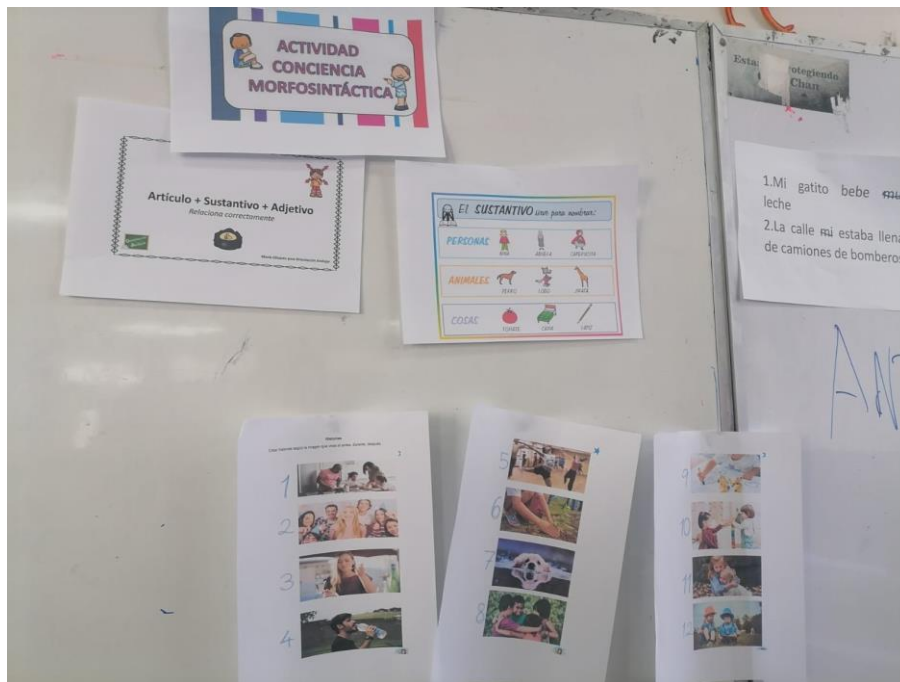


Gráfico 10

Producción de historias



Gráfico 11

Oratoria



Gráfico 12

Cartas parlantes

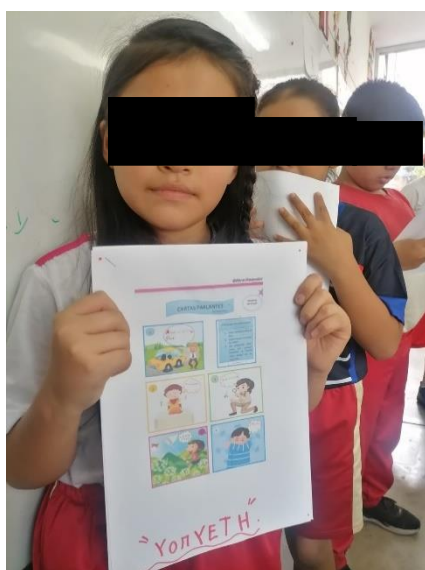


Gráfico 13

Culminación del programa DANTAP en segundo grado



Gráfico 14

Culminación del programa DANTAP en cuarto grado

