



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
ARQUITECTURA**

**Prospectiva del ordenamiento territorial paisajista en la zona de  
amortiguamiento de Chan Chan, Trujillo – Perú, 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Doctora en Arquitectura**

**AUTORA:**

Rojas Vasquez, Gloria Elizabeth ([orcid.org/0000-0002-0535-6984](https://orcid.org/0000-0002-0535-6984))

**ASESORES:**

Dra. Céspedes Cáceres, Gina Katherine ([orcid.org/0000-0002-8163-0930](https://orcid.org/0000-0002-8163-0930))

Dr. Tello Yance, Filoter ([orcid.org/0000-0002-8263-4829](https://orcid.org/0000-0002-8263-4829))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

**TRUJILLO — PERÚ**

**2023**

## **Dedicatoria**

A Dios por ser mi guía espiritual en especial; a mis padres Godofredo, Gloria y a mis hijos Luigui David y María José, que constituyen el motivo de mi dedicación y deseos de superación constante; a Zack, mi amado compañero.

## **Agradecimiento**

Mi gratitud al equipo de investigadores del Proyecto Concytec “Plan de gestión del riesgo de eventos nocivos en Chan Chan (Trujillo-Perú), análisis multidisciplinar y metodología Hbim” en colaboración con la misión italiana ISCP-CNR Italia, en la cual fui invitada a participar y desarrollar 2 pasantías en Italia 2022-2023.

Al Ing. Agrícola Godofredo Rojas Vásquez, mi padre, al arqueólogo Miguel Cornejo García, al Ing. Eduardo Portuguez del Cenepred, a estudiantes de Arquitectura del curso de Practicas Preprofesionales I, 2022 en UNT por su colaboración y apoyo en todo momento y su interés en el desarrollo de esta investigación.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
DOCTORADO EN ARQUITECTURA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CÉSPEDES CÁCERES GINA KATHERINE, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Prospectiva del Ordenamiento Territorial paisajista en la zona de amortiguamiento de Chan Chan, Trujillo – Perú, 2023", cuyo autor es ROJAS VASQUEZ GLORIA ELIZABETH, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 19%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 01 de Agosto del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CÉSPEDES CÁCERES GINA KATHERINE <b>DNI:</b> 40767231 <b>ORCID:</b> 0000-0002-8163-0930	Firmado electrónicamente por: GCESPEDESCA8 el 09-08-2023 23:18:44

Código documento Trilce: TRI - 0633042



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
DOCTORADO EN ARQUITECTURA**

**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, ROJAS VASQUEZ GLORIA ELIZABETH estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de DOCTORADO EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Prospectiva del Ordenamiento Territorial paisajista en la zona de amortiguamiento de Chan Chan, Trujillo – Perú, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
ROJAS VASQUEZ GLORIA ELIZABETH : 18211029 <b>ORCID:</b> 0000-0002-0535-6984	Firmado electrónicamente por: GROJASVAS el 19-12- 2023 15:49:33

Código documento Trilce: INV - 1356757

## Índice de contenidos

Carátula .....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Declaratoria de Autenticidad del Asesor .....	iv
Declaratoria de Originalidad del Autor .....	v
Índice de contenidos .....	vi
Índice de Tablas .....	vii
Índice de Figuras .....	viii
Resumen .....	ix
Abstract .....	x
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA .....	17
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	17
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.....	18
3.3. Escenario de estudio.....	21
3.4. Participantes .....	25
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	26
3.6. Procedimientos .....	30
3.7. Rigor científico .....	40
3.8. Método de análisis de la información .....	41
3.9. Aspectos éticos.....	50
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	51
V. CONCLUSIONES .....	74
VI. RECOMENDACIONES .....	76
VII. PROPUESTA.....	77
REFERENCIAS .....	81
ANEXOS.....	85

## Índice de Tablas

Tabla 1:	Matriz de categorización apriorística.....	20
Tabla 2:	Centros poblados y urbanizaciones en la Zona de amortiguamiento en general.....	25
Tabla 3:	Matriz de expertos entrevistados.....	26
Tabla 4:	Matriz de técnicas e instrumentos según etapas de investigación.....	28
Tabla 5:	Matriz de procesamiento de subcategorías apriorísticas y relación con las teorías abordadas para construcción del estado del arte.....	31
Tabla 6:	Matriz de procesamiento de subcategorías apriorísticas y subcategorías emergentes para la elaboración del Diagnóstico del Paisaje de la zona de amortiguamiento de Chan Chan.....	34
Tabla 7:	Matriz de categorización y subcategorización del manejo y la gestión de los recursos del paisaje.....	35
Tabla 8:	Matriz de subcategorías para el abordaje del Modelo de Ecotonos urbano-naturales.....	37
Tabla 9:	Contenido normativo de acciones secuenciales para la elaboración de los Planes específicos según RATDUS 2022, Perú	39
Tabla 10:	Matriz tentativa para la elaboración de la prospectiva general y específica en la ZA de Chan Chan.....	48
Tabla 11:	Matriz de triangulación para el análisis de la información general	53
Tabla 12:	Matriz de triangulación general para el constructo del estado del arte.....	43
Tabla 13:	Matriz de análisis y síntesis sobre el Estado del arte a cargo de los expertos entrevistados.....	43
Tabla 14:	Matriz de análisis y síntesis sobre Diagnóstico del Paisaje de la ZA de Chan Chan a cargo de expertos entrevistados.....	46
Tabla 15:	Matriz de análisis y síntesis sobre prospectiva para Ordenamiento Territorial de Zona de Amortiguamiento Chan Chan a cargo de expertos entrevistados.....	49

## Índice de Figuras

Figura 1:	Área de estudio: La zona de amortiguamiento de Chan Chan	11
Figura 2:	Los elementos del paisaje de Chan Chan	14
Figura 3:	Ruta metodológica	18
Figura 4:	Unidad de micropaisaje 1	22
Figura 5:	Registro fotográfico de las actividades y principales usos y ocupación del territorio en la Unidad de micro paisaje 1	23
Figura 6:	Hitos y elementos del paisaje colindantes a la unidad de micro paisaje 1	24
Figura 7:	Aplicativo SIGRID COLLECT del CENEPRED	30
Figura 8:	Línea de tiempo y antecedentes normativos en el territorio de Chan Chan	32
Figura 9:	Entrevista realizada en Chan Chan y sector de Villa del Mar (Arq. Miguel Cornejo, Ing. Godofredo Rojas e Ing. Eduardo Portuguez)	36
Figura 10:	Problemas urbanos ambientales en la zona de amortiguamiento de Chan Chan	48
Figura 11:	La afectación de los problemas urbano-ambientales ponen en riesgo al sitio arqueológico de Chan Chan	53
Figura 12:	Nivel de pertinencia y eficacia de la delimitación de la zona de amortiguamiento en cuanto a la protección del sitio arqueológico	56
Figura 13:	Borde de la poligonal de la ZA coincide con la Av. Micaela bastidas	57
Figura 14:	Ocupación informal de las habilitaciones urbanas en pleno tramo de la poligonal (Distrito La Esperanza)	58
Figura 15:	La poligonal de la Zona de Amortiguamiento inmersa dentro de terrenos agrícolas de propiedad privada	58
Figura 16:	Identificación de diversidad de unidades de paisaje en la zona de amortiguamiento de Chan Chan	59
Figura 17:	El paisaje de la zona de amortiguamiento en 1995	60
Figura 18:	Transformación del paisaje de la zona de amortiguamiento desde 2003 a 2022	61
Figura 19:	Estado de los caminos en el área intangible	63
Figura 20:	Contaminación por residuos sólidos en los bordes del área intangible y caminos	64
Figura 21:	Diagnostico general del paisaje del área intangible y zona de amortiguamiento de Chan Chan	64
Figura 22:	Invasión agrícola informal en el área intangible (Malas praxis agrícolas)	66
Figura 23:	Contaminación por residuos sólidos en el límite del borde del área intangible (expuesto sin barreras limítrofes)	67
Figura 24:	Esquema del sistema de riego y drenaje alrededor del complejo arqueológico de Chan Chan	68
Figura 25:	Ubicación de pozos en el Ecotono de los Humedales	69
Figura 26:	Reservorio o wachaque principal dentro del Palacio Tschudi, Chan Chan	69
Figura 27:	Pozos hundidos naturales de la época de los Chimúes dentro del área intangible de Chan Chan	70
Figura 28:	Mapa de prospectiva usos y restricciones en zona de amortiguamiento Chan Chan	80
Figura 29:	Propuesta de usos y proyectos en el Ecotono de Los Humedales (Paisaje 1)	80



## Resumen

El presente estudio determinó el estado del arte del ordenamiento territorial con enfoque paisajista en la zona de amortiguamiento de Chan Chan, Trujillo – Perú. Bajo un enfoque cualitativo, a través de entrevistas a expertos, se planteó el diseño metodológico para esta zona, analizando la aplicación, eficiencia y efectividad de las normas, que permitieron formular una metodología singular alternativa basada en la teoría de Los Ecotonos y la imagen del paisaje de Kevin Lynch, en la que se pudo identificar y diagnosticar los problemas que han transformado el paisaje del área de estudio. Para esto, se elaboró el Diagnostico a nivel general de la zona de estudio y a detalle del paisaje (Ecotono de los Humedales), dejando ver así su problemática con respecto a la fragilidad del sitio arqueológico y paisaje circundante, utilizando herramientas tecnológicas como los geovisores cartográficos que permitieron tener una lectura aproximada del territorio. La visión de la comunidad y expertos lograron definir la prospectiva con enfoque paisajista, que pretendió ser un aporte para la formulación del Plan específico y sus normas directrices proyectando así la visión estratégica fundamentada en la valoración, conservación y gestión de la zona de amortiguamiento de Chan Chan.

**Palabras clave:** Ordenamiento territorial, zona de amortiguamiento, Paisaje, vulnerabilidad.

## **Abstract**

The present study determined the state of the art of land use planning with a landscape approach in the buffer zone of Chan Chan, Trujillo - Peru. Under a qualitative approach, through interviews with experts, the methodological design for this area was proposed, analyzing the application, efficiency and effectiveness of the regulations, which allowed the formulation of a singular alternative methodology based on the theory of Los Ecotonos and the image of the landscape by Kevin Lynch, in which it was possible to identify and diagnose the problems that have transformed the landscape of the study area. For this, the diagnosis was elaborated at a general level of the study area and in detail of the landscape (Ecotone of the Wetlands), thus revealing its problems with respect to the fragility of the archaeological site and surrounding landscape, using technological tools such as cartographic geovisors. that allowed to have an approximate reading of the territory. The vision of the community and experts managed to define the prospective with a landscape approach, which was intended to be a contribution to the formulation of the specific Plan and its guidelines, thus projecting the strategic vision based on the valuation, conservation, and management of the buffer zone of Chan Chan.

**Keywords:** Territorial planning, buffer zone, Landscape, vulnerability.