



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**CRITERIOS QUE MANEJA LA PRODUCCIÓN RADIAL DEL
PROGRAMA “MÁS ALLÁ DE LAS CANAS” DE RPP NOTICIAS,
RESPECTO A LAS DEMANDAS DE LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL
DE LA SALUD SOBRE EL ENVEJECIMIENTO POBLACIONAL, LIMA, 2015**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN**

AUTORA:

VANIA SOLEDAD GONZALES.NALVARTE

ASESOR:

MGTR. CÉSAR AUGUSTO SMITH CORRALES

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE LA ESCUELA:
PROCESOS COMUNICACIONALES EN LA SOCIEDAD
CONTEMPORANEA**

**LIMA – PERÚ
2015**

PÁGINA DEL JURADO

NOMBRE:

CARGO:

FIRMA:

NOMBRE:

CARGO:

FIRMA:

NOMBRE:

CARGO:

FIRMA:

DEDICATORIA

A Dios, por mi bienestar físico y espiritual.

A mis padres, por el esfuerzo constante de hacer posible mi desarrollo personal y profesional.

AGRADECIMIENTO

A nuestro asesor por el tiempo dedicado a corregir este escrito, compartiendo sus conocimientos en la mejora de nuestro trabajo.

DECLARACION DE AUTENTICIDAD

Yo Vania Soledad Gonzales Nalvarte con DNI N° 45528500, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Comunicación, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, dede.....

Vania Soledad Gonzales Nalvarte

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Criterios que maneja la producción radial del programa “Más Allá de las Canas” de RPP Noticias, respecto a las demandas de la OMS sobre el envejecimiento poblacional, Lima, 2015”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de licenciada en Comunicaciones.

Vania Soledad Gonzales Nalvarte

ÍNDICE

Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Resumen	x
Abstract	xi
I. INTRODUCCIÓN	12
II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	22
2.1. Aproximación temática	22
2.2. Formulación del problema de investigación	28
2.3. Justificación	29
2.4. Relevancia	32
2.5. Contribución	32
2.6. Objetivos	33
2.6.1. Objetivo General	33
2.6.2. Objetivos Específicos	33
2.7. Supuestos	34
III. MARCO METODOLÓGICO	35
3.1. Metodología	35
3.1.1. Tipo de estudio	35
3.1.2. Diseño	35
3.2. Escenario de estudio	36
3.3. Caracterización de sujetos	37

3.4.	Plan de análisis o trayectoria metodológica	38
3.5.	Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	39
3.6.	Mapeamiento	40
3.7.	Rigor científico	42
IV.	RESULTADOS	43
4.1.	Descripción de Resultados	43
V.	DISCUSIÓN	50
5.1.	Aproximación al objetivo de estudio	50
VI.	CONCLUSIONES	53
VII.	RECOMENDACIONES	56
VIII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	58
	ANEXOS	63
	Anexo 1: Estructura de la población por grandes grupos de edad, Perú (1950-2100)	63
	Anexo 2: Tipos de apoyos o transferencias	63
	Anexo 3: Pirámide de población 2013 – 2050	64
	Anexo 4: Alcance semanal de emisoras - Perú Rural- Por CPI	64
	Anexo 5: Muestra del alcance radial acumulado semanal, según nivel socioeconómico y grupos de edad por CPI	65
	Anexo 6: Medición de sintonía por programas dentro del GRUPO RPP en el horario sabatino por CPI	65
	Anexo 7: Mensaje de permiso de Miguel Humberto Aguirre Guajardo	66
	Anexo 8: Guías de Observación	66
	Anexo 9: Preguntas para la entrevista	80

Anexo 10: Entrevistas	82
Anexo 11: V de Aiken	90
Anexo 12: Glosario de términos.....	91
Anexo 13: Pautas del programa radial “Más Allá de las Canas”	96
Anexo 14: Matriz de consistencia	99
Anexo 15: Evaluación de expertos	102

RESUMEN

Esta investigación se enfoca en el análisis de los criterios de producción del programa radial “Más allá de la canas” de RPP Noticias, cuyo público objetivo es el adulto mayor, respecto a las demandas de la Organización Mundial de la Salud para este segmento poblacional. Cabe resaltar, que este programa es uno de los pioneros en su género, con más de 26 años en el aire, y toma relevancia en un contexto donde el tema del envejecimiento poblacional es un fenómeno de preocupación mundial, porque demanda necesidades de políticas públicas, más aún en un país como el nuestro tan diverso y complejo.

Para obtener información objetiva hemos utilizado fichas de observación sobre la emisión del programa “Más allá de las canas”, comprendida entre julio y agosto del 2015; entrevistas a las productoras y conductor del programa como también a reconocidos comunicadores que laboran dentro y fuera de la empresa para conocer su percepción sobre la temática del envejecimiento poblacional y si el enfoque del programa cumple con el objetivo de sensibilizar a los jóvenes en su preparación como adultos mayores del futuro.

Finalmente, llegamos a la conclusión que el programa, objeto de investigación, sí responde a los criterios sugeridos por la Organización Mundial de la Salud sobre cómo afrontar el envejecimiento poblacional y promover una cultura preventiva de la vejez activa y positiva.

Palabras claves:

- Envejecimiento poblacional
- Vejez activa
- Vejez positiva

ABSTRACT

This investigation focuses in the analysis of the criteria of production of the radial program "Beyond the white hairs" of RPP News, which objective public is the biggest adult, with regard to the demands of the World Organization of the Health for this population segment. It is necessary to stand out, that this program is one of the pioneers in its genre, with more than 26 years in the air, and it takes relevancy in a context where the topic of the population aging is a phenomenon of world worry, because it demands needs for public politics, even more in a country like so diverse and complex ours.

To obtain objective information we have used observation cards on the emission of the program "Beyond the white hairs", understood between July and August, 2015; you interview the producers and driver of the program as also to recognized communicators who work inside and out of the company to know its perception on the subject-matter of the population aging and if the approach of the program expires with the target to sensitize the young people in its preparation like major adults of the future.

Finally, we come to the conclusion that the program, object of investigation, yes answers to the criteria suggested by the World Organization of the Health on how confronting the population aging and promoting a preventive culture of the active and positive old age.