



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una
institución educativa inicial de Santa Cruz - Cajamarca

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Ibañez Núñez, Goreti Milagritos (orcid.org/0000-0002-2835-261X)

ASESORES:

Dra. Salazar Cabrejos, Rosa Eliana (orcid.org/0000-0002-1144-2037)

Dr. Ramos de la Cruz, Manuel (orcid.org/0000-0001-9568-2443)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

CHICLAYO – PERÚ

2024

Dedicatoria

A Dios que es mi pilar fundamental, a mi padre que está en el cielo que fue mi pilar fundamental y apoyo en mi formación profesional y personal, a mis tres queridos hijos Alonso, Luana y Leonardo que son la razón de mi vida.

Milagritos

Agradecimiento

Agradezco a mis queridas amigas que conocí en el transcurso de los estudios de la maestría Sonia, Leydi, Judith y Joselyn que estuvieron apoyándome en los momentos débiles, siendo fuente de soporte y apoyo.

La autora

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	iv
ÍNDICE DE TABLAS	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2. Variables y operacionalización	14
3.3. Población muestra y muestreo	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	16
3.5. Procedimiento	17
3.6. Método y análisis de datos	17
3.7. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN	23
VI. CONCLUSIONES.....	29
VII. RECOMENDACIONES.....	30
VIII.PROPUESTA	31
REFERENCIAS	32
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1	Nivel de autoestima en el área personal en niños de cinco años de una Institución Educativa	18
Tabla 2	Nivel de autoestima en el área social-escuela en niños de cinco años de una Institución Educativa.....	19
Tabla 3	Nivel de autoestima en el área familiar en niños de cinco años de una Institución Educativa	20
Tabla 4	Nivel de autoestima en el aspecto físico en niños de cinco años de una Institución Educativa	21
Tabla 5	Validación de la propuesta del programa de desarrollo socioemocional para mejorar el nivel de autoestima en niños de cinco años de una Institución Educativa.....	22

Resumen

Esta investigación cuyo propósito fue proponer un programa de desarrollo socioemocional para mejorar el nivel de autoestima en niños de cinco años de una I.E.I. de Santa Cruz-Cajamarca. Se usó el tipo de investigación básica con propuesta, como diseño, el estudio fue no experimental basada en la descripción del fenómeno encontrado sin manipular las variables. Como muestra se seleccionaron por el método de conveniencia a 23 estudiantes del salón de 5 años de una institución educativa. Se usó la técnica de la observación y una guía de observación, el cual ayudó a medir la autoestima en los niños en función a criterios específicos que propone la investigadora. El análisis de los resultados fue a través de hojas de cálculo Microsoft Excel 2021. Los resultados revelaron niveles significativamente bajos de autoestima en niños de cinco años en las áreas personal, social-escuela, familiar y física, con ello se identificó la urgente necesidad de intervenciones específicas para mejorar la confianza, la participación social, la aceptación familiar y la percepción positiva del aspecto físico. Como conclusión, el estudio logró proponer y validar un programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz – Cajamarca.

Palabras clave: Autoestima, desarrollo socioemocional, autoestima personal, autoestima en el aspecto físico, autoestima en el área social.

Abstract

This research whose purpose was to propose a socio-emotional development program to improve the level of self-esteem in five-year-old children of an I.E.I. from Santa Cruz-Cajamarca. The type of basic research with a proposal was used as a design, the study was non-experimental based on the description of the phenomenon found without manipulating the variables. As a sample, 23 students from the 5-year class of an educational institution were selected by the convenience method. The observation technique and an observation guide were used, which helped measure self-esteem in children based on specific criteria proposed by the researcher. The analysis of the results was through Microsoft Excel 2021 spreadsheets. The results revealed significantly low levels of self-esteem in five-year-old children in the personal, social-school, family and physical areas, thus identifying the urgent need for Specific interventions to improve confidence, social participation, family acceptance and positive perception of physical appearance. In conclusion, the study managed to propose and validate a socio-emotional development program for self-esteem in an Initial Educational Institution of Santa Cruz – Cajamarca.

Keywords: self-esteem, socio-emotional development, personal self-esteem, self-esteem in the physical aspect, self-esteem in the social-school area.

I. INTRODUCCIÓN

En la etapa preescolar, una autoestima saludable es esencial para generar confianza en sí mismo, formar relaciones y ser resilientes ante las adversidades. No obstante, hoy en día se observa en los preescolares, gran deficiencia en el manejo de su autoestima, demostrando conductas agresivas hacia sus compañeros y un alto aislamiento social, dichas conductas son el resultado de la inseguridad y la imitación de patrones de comportamiento observados en sus padres. Ante ello, el Instituto Europeo de Educación (2023) refiere que los niños se están viendo afectados por problemas relacionados con la autoestima y la agresividad, como resultado de una crianza carente de apoyo y de paciencia en el hogar por parte de los padres, conduciéndolos a una percepción negativa de sí mismos y a dificultades para enfrentar el fracaso, manifestándose en comportamientos agresivos hacia sus compañeros y en desafíos dentro de la escuela.

Según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2022) casi el 75% de los niños de 2 a 4 años (aproximadamente 300 millones de niños) sufren regularmente violencia psicológica y/o castigos físicos de manos de padres y cuidadores, asimismo el 60% de los niños de 2 a 14 años sufren regularmente castigos físicos en sus hogares, estos factores tienen un impacto negativo en su desarrollo emocional, social y psicológico, el cual degrada su autoestima al hacerlos sentir inseguros y sin valía, y propiciando la normalización del comportamiento violento como un método para resolver conflictos. Al respecto, Downey y Crummy (2022) mencionan que ello también causa problemas en la salud mental, llevándolos a tener estrés postraumático, depresión y ansiedad, aumentando los riesgos para que el niño se convierta en perpetrador de la violencia, repitiendo así un ciclo generacional.

Según Haruo (2019) en Japón, la baja autoestima es un problema significativo entre los estudiantes debido a que más del 70% se sienten como un fracaso, esto es considerablemente más alto que en otros países, como China (56.4%), Estados Unidos (45.1%), y Corea (35.2%). Además, la tendencia de baja autoestima entre los niños, sugieren que no tienen confianza en su rendimiento académico y poseen un autoconcepto negativo debido a que sus padres tienen un modelo de crianza autoritario y agresivo que genera un impacto negativo en la familia.

La baja autoestima es una preocupante realidad en Perú, de acuerdo con la Encuesta Nacional de relaciones Sociales del Perú (ENARES, 2019) más del 80% de niños y adolescentes han experimentado problemas de violencia física y psicológica en sus hogares, esto se agrava por la normalización de la violencia, con un 48% de niños y niñas justificándola. Los motivos para la violencia incluyen la desobediencia y el incumplimiento de responsabilidades, lo que lleva a que más del 70% de estos jóvenes, principalmente mujeres, sufran violencia psicológica. Esto tiene graves repercusiones en su autoestima, el fracaso escolar y la incapacidad para buscar ayuda, perpetuando un ciclo de sufrimiento y violencia, llevándolos a tener problemas en su salud mental, desórdenes emocionales y falta de control sobre las emociones, trayendo consigo pensamientos de autoflajelo o culpa.

En una institución educativa inicial de Santa Cruz-Cajamarca, se han notado signos de baja autoestima en los niños, como timidez, aislamiento, problemas emocionales y comportamientos agresivos. Esto a causa del deteriorado clima familiar de los niños, donde sus padres no acompañan en su proceso de aprendizaje, mostrando ausencia y una falta de promoción de los valores familiares, lo cual genera consecuencias como conductas agresivas al interactuar con sus compañeros para llamar la atención. Ante ello, Covarrubias et al. (2020) argumenta que la crianza basada en la ausencia de los padres y la falta de afecto e inculcación de valores conlleva a los niños a llamar la atención mediante conductas agresivas generando problemas de socialización.

Otra de las causas es que los padres no brindan atención emocional (afecto) a los niños debido a sus extensas jornadas laborales, ello trae como consecuencias que los estudiantes demuestren aislamiento social en el proceso de realización de actividades en el aula, por tal motivo, Akinnawo et al. (2020) argumenta que la baja autoestima en los niños a menudo se origina en la ausencia de sus padres debido al trabajo, lo que resulta en una carencia de amor y afecto que tiene un impacto negativo en su desarrollo emocional y social. Esta carencia puede manifestarse a través del aislamiento, que se convierte en una forma de lidiar con su baja autoestima.

Asimismo, una causa también importante es que los niños evidencian maltrato físico y psicológico por parte de sus progenitores, lo cual implica consecuencias como la repetición de estos patrones de conducta observadas en sus padres en la escuela.

Ello, sustentado por Navarro et al. (2022) quien menciona que los niños pueden replicar comportamientos agresivos del hogar en la escuela debido al modelado de roles y patrones de interacción que observan en casa, la falta de habilidades de regulación emocional y la necesidad de atención por la baja autoestima que experimentan. Por consiguiente, se planteó como problema: ¿De qué manera la propuesta de un programa de desarrollo socioemocional mejorará el nivel de autoestima en niños de cinco años de una institución educativa de Santa Cruz-Cajamarca, 2023?

El estudio se justificó de manera teórica porque partió desde enfoques y modelos propuestos por investigadores con amplia experiencia en el estudio de las variables, para ello se plantea la teoría del aprendizaje social propuesta por Bandura, la teoría de la inteligencia emocional de Salovey y Mayer y la teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson. De manera práctica, el estudio brindó una propuesta para la solución de un problema concreto, asimismo ofreció un diagnóstico de los niveles de autoestima en los estudiantes, dichos aportes son de utilidad para que las autoridades de la institución puedan implementar la propuesta según crean conveniente. A nivel metodológico el estudio se justificó porque sirve como base para futuras investigaciones que pretendan estudiar un problema similar, asimismo aporta métodos y procedimientos de investigación el cual conllevan a una propuesta validada mediante expertos.

Por tanto, se planteó como objetivo general: Proponer un programa de desarrollo socioemocional para mejorar el nivel de autoestima en niños de cinco años de una institución educativa de Santa Cruz-Cajamarca, 2023. Como objetivos específicos: a) Determinar el nivel de autoestima en el área personal en niños de cinco años; b) Identificar el nivel de autoestima en el área social-escuela en niños de cinco años; c) Analizar el nivel de autoestima en el área familiar en niños de cinco años; d) Analizar el nivel de autoestima en el aspecto físico en niños de cinco años; e) Diagnosticar el nivel de autoestima en niños de cinco años. Por último, f) Validar la propuesta del programa de desarrollo socioemocional para mejorar el nivel de autoestima en niños de cinco años. Finalmente se planteó como hipótesis: Un programa de desarrollo socioemocional mejoraría el nivel de autoestima en niños de cinco años de una institución educativa de Santa Cruz-Cajamarca, 2023.

II. MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo, se fundamentan y comprenden las variables de estudio mediante antecedentes, teorías, enfoques y modelos propuestos por diferentes autores a través del tiempo.

Harris y Orth (2020) desarrollaron un estudio relacionado al vínculo entre la autoestima y las relaciones sociales, el objetivo fue analizar en qué medida las relaciones sociales influyen en la autoestima en Suiza. El estudio fue un metaanálisis de recopilación de investigaciones relacionadas, en donde utilizaron fichas bibliográficas. Como resultados encontraron que las relaciones sociales y la autoestima se predicen recíprocamente a lo largo del tiempo con tamaños de efecto similares ($\beta = .08$ en ambas direcciones). Concluyeron que las teorías clásicas y contemporáneas sobre la influencia de las relaciones sociales tiene un efecto en la autoestima y sobre las consecuencias de la autoestima para el dominio de habilidades sociales. Esta investigación proporciona un sustento teórico en donde argumentan que la autoestima está influenciada por el nivel de habilidades sociales que muestran los individuos.

Casino et al. (2021) elaboraron un estudio acerca de la inteligencia emocional y la autoestima, el objetivo fue analizar el nivel de los perfiles de inteligencia socioemocional y autoestima / autoconcepto en los estudiantes de una I.E. en España. La muestra estuvo conformada por 240 estudiantes, a los que se les administró escalas de autoconcepto. La investigación de tipo correlacional, descriptiva. Los resultados mostraron que los estudiantes que presentaban mejor control en sus habilidades socioemocionales presentaban mejores resultados en su nivel de autoestima, logrando relacionarse con los demás de manera más efectiva. Como conclusión indicaron que las habilidades socioemocionales, son predictores de una autoestima positiva en los estudiantes. Este estudio aporta información relevante acerca de cómo el manejo de relaciones interpersonales juega un papel importante en el nivel de autoestima de los estudiantes.

León y Lacunza (2020) en su estudio acerca de la autoestima y las habilidades sociales, cuyo objetivo fue determinar la relación entre la autoestima y las habilidades sociales en niños de una I.E. en Argentina. La muestra fueron 193

niños de primaria, a quienes se les aplicó un test de autoestima. La investigación fue de tipo descriptivo-correlacional. Como resultados encontró que el 23% y 16% de los niños mostraban baja autoestima en su entorno familiar y social respectivamente. Sin embargo, al analizar la correlación entre las variables, encontraron una débil relación. Concluyendo que, aunque no se halló una conexión directa entre la autoestima y las habilidades sociales, sí es importante tener en cuenta los aspectos personales y contextuales que incluyen el entorno familiar, escolar, socioeconómico, cultural y las experiencias de vida del niño. El estudio aporta información acerca del diagnóstico de la autoestima y brinda un análisis relacional con las habilidades sociales.

Aguilera et al. (2021) elaboraron una investigación relacionada a un programa educativo en el desarrollo socioemocional y la autoestima, como objetivo planteó proponer una estrategia para la mejora de las habilidades socioemocionales y la autoestima en una I.E. de Chile. La muestra la conformaron 166 estudiantes a quienes se les aplicó una escala de autoconcepto y fichas de observación para el diagnóstico. Como resultados encontraron que los estudiantes presentan un bajo nivel de autoestima influenciado por un desarrollo socioemocional débil, y que es necesario mejorar la forma en que se relacionan, por lo que consecuentemente, pueden mejorar su autoestima. El estudio concluye que la propuesta puede mejorar las habilidades sociales e influir en la mejora de la autoestima de los niños. La investigación aporta relevante información acerca de una estrategia para mejorar la relación con los demás, y consecuentemente aumentar el nivel de autoestima en los niños.

Navarro et al. (2021) desarrollaron un estudio con relación a la autoestima y la regulación emocional, como objetivo se planteó analizar el nivel de la autoestima en los niños y cómo esta se relaciona con las habilidades de regulación emocional en una I.E. de Chile. La muestra estuvo conformada por 37 estudiantes, quienes fueron intervenidos a través de la escala del autoconcepto. La investigación fue de carácter descriptivo, de naturaleza cuantitativa correlacional. Como resultados encontraron que los estudiantes que presentan una baja autoestima también presentan supresión expresiva, lo cual se traduce en el aislamiento y miedo a las relaciones sociales. Como conclusión plantean que una baja autoestima conlleva

al aislamiento y deficiente relación social de los estudiantes. Esta investigación aporta importante información acerca de cómo las habilidades sociales y el aislamiento están influenciadas por la baja autoestima que presentan los niños.

Delgado (2022) elaboró un estudio relacionado el desarrollo socioemocional y el aprendizaje. El objetivo fue diseñar un programa socioemocional para mejorar el aprendizaje en 30 estudiantes de 3 y 4 años a quienes se les aplicó fichas de observación dentro de un estudio descriptivo cualitativo. Los resultados encontrados fue que los participantes presentaban una baja autoafirmación, no lograban expresar adecuadamente sus emociones y no tenían una suficiente capacidad para relacionarse, con dicho diagnóstico justificó su propuesta del programa socioemocional. Concluyó que es necesario un programa socioemocional debido a que existen gran porcentaje de estudiantes que tienen un bajo nivel de desarrollo socioemocional. El estudio aporta información relevante debido a que propone una solución para mejorar las habilidades socioemocionales.

Romero (2021) indagó a cerca de la autoestima, las habilidades sociales y la convivencia escolar, se planteó como objetivo determinar la relación entre autoestima, habilidades sociales y convivencia escolar en Tacna. La muestra fueron 90 estudiantes quienes fueron estudiados mediante la aplicación de una ficha de observación, siendo la investigación de tipo cuantitativa descriptiva no experimental. En sus resultados mostró que el 44% de los participantes no presentaba una autoestima normal y el 20% y 42% demostraba habilidades sociales bajas y medias respectivamente. Concluyendo que existe presencia de autoestima y habilidades sociales en niveles bajos y que es necesario abordar ambas variables debido a su asociación positiva entre ellas. El estudio presenta un importante abordaje respecto a la comprensión sobre cómo la autoestima y la convivencia escolar están relacionadas con las habilidades sociales.

Lovaton (2022) desarrolló un estudio centrado en la evolución de la autoestima y el desarrollo socioemocional en niños, el objetivo fue evidenciar el diagnóstico y la relación de la autoestima y el desarrollo socioemocional en estudiantes de una I.E. del Cuzco. Como muestra participaron 29 niños a los que se les aplicó dos fichas de observación. El estudio fue de tipo descriptivo

correlacional, de naturaleza cuantitativa. Como resultados obtuvieron que gran porcentaje de los estudiantes muestran baja autoestima y que por consiguiente sus habilidades sociales no están desarrolladas debido a la deficiente aceptación que tienen de sí mismo. Como conclusión indicó que la autoestima influye considerablemente en las habilidades socioemocionales de los estudiantes. Esta investigación aporta conocimientos acerca de cómo las habilidades sociales están relacionadas con el nivel de autoestima de los niños.

Marcelo (2021) llevó adelante un estudio relacionado a las habilidades sociales y la relación con el ambiente familiar, el objetivo fue evaluar la interacción entre habilidades sociales y el ambiente familiar en estudiantes de Lima. La muestra estuvo conformada por 30 estudiantes a quienes se les aplicaron cuestionarios. El estudio fue de tipo descriptivo correlacional. Como resultados encontró que en general existía un 26.7% de participantes con bajo nivel de habilidades sociales; en las dimensiones primeras habilidades sociales, las avanzadas, las relacionadas con los sentimientos, las alternativas, las que hacen frente al estrés y las de planificación solo lograban en promedio un 55% en el nivel alto. Concluyó que existe una necesidad importante de abordar y mejorar las habilidades sociales, destacando la insuficiencia de intervenciones efectivas para fomentar el desarrollo de habilidades sociales. Esta investigación aporta en la comprensión sobre como el ambiente familiar estimula las habilidades sociales en los estudiantes.

Roman (2021) desarrolló un estudio a cerca de un programa educativo para mejora de la autoestima, con el objetivo de proponer un taller “Yo sí puedo” para mejorar el nivel de autoestima en estudiantes de una institución educativa. El estudio fue descriptivo con propuesta, en donde aplicaron un cuestionario de Coopermith para el diagnóstico a 101 estudiantes. Como resultados encontró que los niveles de autoestima en dichos estudiantes presentaban serias complicaciones debido a que muestran inseguridad, temor al fracaso, falta de confianza, autoexigencia excesiva y dificultades en relaciones sociales, buscan aprobación constante, tienen una autoimagen negativa y evitan desafíos, manifestando sensibilidad a la crítica y aislamiento social. Como conclusión indicó que logró proponer y validar un taller para mejorar el nivel de autoestima. Este estudio aporta

información relevante al mostrar una propuesta estructurada para mejorar el nivel de autoestima en niños.

Regalado (2022) desarrolló un estudio referente a las estrategias lúdicas y el nivel de autoestima, como objetivo planteó estudiar la relación entre el desarrollo de estrategias lúdicas y el nivel de autoestima en estudiantes de inicial de una I.E. de Chimbote. La muestra se conformó por 58 niños a los que se les aplicó un test de autoestima y fichas de observación. El estudio fue de diseño correlacional descriptivo, con un enfoque cuantitativo. En sus resultados encontró que las estrategias lúdicas alcanzaron un 91% de nivel alto y en la variable autoestima los estudiantes alcanzaron un 100% de nivel alto. Asimismo, arrojó un nivel de correlación muy fuerte, por lo que el autor concluyó que la asociación entre las estrategias lúdicas y el nivel de autoestima están estrechamente relacionadas. La investigación aporta información importante debido a que demuestra que las estrategias lúdicas logran que los niños mantengan un nivel de autoestima alto.

Ortecho (2022) elaboró un estudio relacionado al desarrollo socioemocional en el confinamiento. El objetivo fue determinar el nivel de desarrollo socioemocional durante la pandemia Covid 19 en 48 estudiantes de inicial de una I.E. de Jayanca. El instrumento de evaluación fue una ficha de observación. La investigación fue no experimental de tipo descriptiva. Como resultados encontró que hubo un 47.9% de participantes que presentaba un nivel bajo de habilidades sociales, siendo el confinamiento un factor relevante para la agudización de dicho problema. Concluyó que durante el confinamiento la escasa interacción bajó el nivel de habilidades socioemocionales de los estudiantes. El estudio aporta información importante acerca de cómo la falta de interacción con sus pares afecta el desarrollo emocional.

Para sustentar la variable programa de desarrollo socioemocional, se propone la teoría del Aprendizaje social de Bandura (1977) en donde destaca la importancia del aprendizaje observacional y cómo las personas adquieren habilidades mediante la observación y modelado de comportamientos de otros. En este contexto, un programa de desarrollo socioemocional puede incorporar modelos positivos de comportamiento emocional y social, proporcionando ejemplos a seguir para que los participantes aprendan y practiquen habilidades en

situaciones sociales. Además, Rumjaun y Narod (2020) argumentan que la teoría resalta el papel del refuerzo positivo, aspecto que los programas pueden aprovechar para fortalecer la adopción de habilidades emocionales y sociales, incentivando su aplicación en la vida diaria y mejorando la autoeficacia de los participantes.

Al integrar estos principios cognitivos y conductuales, los programas de desarrollo socioemocional pueden potenciar la formación integral de habilidades socioemocionales (Hanish, 2023; Wibowo et al., 2022). En consecuencia, Sriandila y Suryana (2021) menciona que el aprendizaje social es relevante en los procesos cognitivos y la atención en el aprendizaje. Los programas pueden diseñarse para captar la atención de los participantes, presentando información clave sobre habilidades socioemocionales y fomentando la reflexión cognitiva sobre experiencias emocionales y sociales. Al hacerlo, Mohamad et al. (2022) y Ghirardi et al. (2022) refuerzan el enfoque en la autoeficacia emocional y social, promoviendo la creencia en la capacidad de los individuos para gestionar eficazmente sus emociones y relaciones interpersonales. De la misma forma, Shahzad y Saeed (2023) argumenta que integrar estos sustentos teóricos en un programa de desarrollo socioemocional ofrece una base sólida para facilitar el aprendizaje y la aplicación de habilidades cruciales en el ámbito emocional y social.

Esta teoría destaca el papel crucial de la observación social y el modelado en el proceso de aprendizaje, considerándose un componente esencial para la gestión de recursos naturales y la promoción de cambios de comportamiento positivos (Xiao et al., 2023). En ese sentido Golden et al. (2015) proponen que los individuos aprenden al observar los comportamientos de otros y pueden replicar o evitar ciertas actividades según las consecuencias asociadas. Según Gnas et al. (2022) esto implica la atención, la memoria y la motivación, sirviendo como un enlace entre las teorías de aprendizaje conductuales y cognitivas. Al destacar la importancia del aprendizaje por observación a lo largo de la vida, Chitiyo (2022) subraya que la exposición a modelos influyentes puede conducir a nuevas experiencias de aprendizaje.

Según Jones et al. (2019) el desarrollo de habilidades de comportamiento social en los primeros años es de vital importancia ya que estas habilidades respaldan relaciones positivas y la participación activa en el aprendizaje, siendo crucial para el disfrute y el éxito escolar a lo largo de la vida. Según Hoemann et al. (2019) y Buitrago y Sáenz (2021) indican que niños que ingresan al jardín de infantes con habilidades para relacionarse, seguir reglas, prestar atención y persistir en tareas desafiantes tienen más probabilidades de lograr graduarse, mantener un buen desarrollo de autoestima y encontrar empleo sostenible en comparación con sus pares que carecen de estas habilidades.

Asimismo, la teoría de la inteligencia emocional de Salovey y Mayer (2000) ayuda a comprender el desarrollo socioemocional y la autoestima en niños. En este enfoque, se destaca la importancia de cultivar en los niños la comprensión y gestión de sus propias emociones, así como las emociones de los demás, ello de acuerdo con Gruber et al. (2021) es un aspecto clave que contribuye a un desarrollo emocional saludable, promoviendo la adaptabilidad y la resiliencia frente a desafíos. Según Egan et al. (2021) se reconoce que los niños que adquieren estas habilidades emocionales pueden experimentar interacciones sociales más positivas, estableciendo una base sólida para la construcción de relaciones y una autoimagen positiva (Toapanta et al., 2023; Murano et al. 2020).

En este contexto, dicha teoría emerge como un componente esencial para fortalecer la autoestima en niños. Por lo que Leah y Noirin (2023) argumentan que esta capacidad que los niños deben poseer para gestionar sus emociones, comprender las de los demás y participar en interacciones sociales saludables contribuye a un sentido de autoeficacia y competencia emocional. Por ello, Toapanta et al. (2023) argumenta que al fomentar estas habilidades emocionales durante la infancia y la adolescencia, se promueve un desarrollo integral que incide positivamente en la construcción de una autoestima robusta, y según Vasiou et al. (2023) y Elguera (2019) esto permite a los niños enfrentar los desafíos emocionales de manera más efectiva y forjar relaciones significativas con su entorno social.

La variable autoestima se sustenta en la teoría del desarrollo psicosocial de Erik (1993) donde postula que las personas están motivadas para mantener una

visión positiva de sí mismas, y las amenazas a la autoestima percibida se enfrentan con resistencia. Esta teoría se centra en las etapas del desarrollo humano y los conflictos psicosociales que las personas enfrentan a medida que avanzan a lo largo de sus vidas. Cada etapa está marcada por un conflicto central, y la forma en que una persona resuelve ese conflicto influye en su desarrollo psicosocial y en la formación de la identidad. Ante ello, Berber y Odacı (2019) sugieren que el desarrollo ocurre en etapas, cada una de las cuales presenta una crisis o conflicto psicosocial que debe resolverse para avanzar con éxito hacia la siguiente etapa.

En el contexto del desarrollo de la autoestima en niños de edad preescolar, las etapas relevantes son la de Autonomía frente a vergüenza y duda, e Iniciativa frente a culpa (Svetlana & Maria, 2019). En ese sentido, Li et al. (2020) describen que, durante esta etapa, los niños comienzan a hacer actividades de manera independiente. Ante ello, Rodríguez et al. (2021) argumenta que si se les permite explorar y realizar tareas por sí mismos, desarrollan un sentido de autonomía. Sin embargo, si se enfrentan a críticas constantes o a una falta de apoyo, pueden experimentar vergüenza y duda sobre sus habilidades.

Por su parte, Pinquart y Gerke (2019) argumentan que la autoestima en un niño que se siente competente al realizar actividades independientes desarrollará una autoimagen positiva. En cambio, si la experiencia se asocia con vergüenza y duda, la autoestima puede verse afectada negativamente. Durante esta etapa, según Antonopoulou et al. (2019) los niños comienzan a planificar actividades y a mostrar iniciativa. Si se les anima y apoya en estas iniciativas, desarrollan un sentido de propósito y capacidad para liderar. Sin embargo, Verschueren (2020) sostiene que, si se les desanima o se les hace sentir culpables, pueden experimentar sentimientos de inferioridad y culpa.

Según Arsandaux et al. (2021) la perspectiva de desarrollo emocional, la autoestima en los niños puede fortalecerse a través del trabajo en su componente emocional. La evaluación generalmente revela niveles elevados de autoestima en la población infantil, indicando la influencia positiva de quienes los rodean en este aspecto. Esto se refuerza con la idea de Marino et al. (2020) y Perales (2021) en donde indican que la autoestima positiva en los niños es fomentada activamente

por padres y maestros. Por lo tanto Sifuentes et al. (2023) argumenta que la estimulación adecuada en los primeros años se considera crucial para evitar efectos negativos en el desarrollo de la autoestima.

La interacción en entornos familiares y escolares es esencial, y la participación activa de padres, madres y docentes desempeñan un papel crucial en la formación de una autoestima (Arslan, 2019). Además, Borchet et al. (2020) destaca la importancia de abordar las dificultades en su desarrollo, proponiendo la necesidad de que los docentes adquieran experiencia en este ámbito y consideren la situación familiar de los niños. Un seguimiento eficiente y oportuno se revela vital para lograr metas y objetivos que mejoren la autoestima en los niños.

En términos de autoestima, un niño que se siente capaz de tomar la iniciativa y que recibe apoyo positivo desarrollará una autoestima saludable. Por otro lado, la culpa excesiva puede conducir a una autoestima baja (Caqueo et al., 2022; Poudel et al., 2020). Es así como, un equilibrio saludable entre autonomía e iniciativa, con apoyo y guía positivos, contribuirá a la formación de una autoestima positiva en los niños. De esta manera, Krauss et al. (2020) argumenta que, si estas etapas no se manejan de manera adecuada, podrían surgir problemas en la autoimagen y la autoestima, lo que puede tener repercusiones en etapas posteriores del desarrollo.

En ese sentido, la variable programa de desarrollo socioemocional, se refiere a un conjunto estructurado de actividades y estrategias diseñadas para fomentar el crecimiento saludable de las habilidades sociales y emocionales en individuos. Estos programas buscan mejorar la inteligencia emocional, promover relaciones interpersonales positivas y facilitar el bienestar psicosocial (Lovaton, 2022). Asimismo, de acuerdo con Boyette y Lew (2020) la cooperación, implica trabajar juntos hacia un objetivo común. En un contexto social, la cooperación implica la participación activa y positiva de individuos o grupos para lograr metas compartidas. Este proceso implica coordinación, comunicación y a menudo requiere que las personas renuncien a ciertos intereses individuales en beneficio del grupo

En esa línea, Ornaghi et al. (2020) menciona que la empatía, es la capacidad de comprender y compartir los sentimientos de otra persona. Implica ponerse en el

lugar del otro, percibir sus emociones y responder de manera compasiva. La empatía es fundamental para las relaciones saludables, ya que promueve la conexión emocional y la comprensión mutua. Por ello que Damon (2020) argumenta que la integración social se refiere al proceso mediante el cual los individuos se incorporan de manera efectiva y armoniosa en un grupo o comunidad. Incluye la participación activa, el establecimiento de relaciones positivas y la aceptación mutua. La integración social contribuye al sentido de pertenencia y bienestar emocional.

Por otro lado, según Schoeps et al. (2019) la variable autoestima, es la evaluación subjetiva y general que una persona hace de sí misma en términos de su valía y competencia. Incluye la percepción de habilidades, logros, relaciones interpersonales y otros aspectos que contribuyen a la construcción de la identidad personal. Siendo la autoestima en el área personal, un enfoque relacionado a la valoración y percepción que una persona tiene de sí misma en términos de su identidad, características personales y logros individuales. Incluye la confianza en uno mismo, el respeto propio y la satisfacción con aspectos personales no necesariamente vinculados a logros externos.

Mientras que, según Ortecho (2022) la autoestima en el área social-escuela se relaciona con la evaluación subjetiva que una persona hace de sus habilidades y desempeño en el entorno educativo. Incluye la confianza en las capacidades intelectuales, la percepción del propio rendimiento académico y la valoración personal en el contexto educativo. Del mismo modo, la autoestima en el área familiar se centra en la percepción que una persona tiene de sí misma en el contexto de su familia. Incluye la sensación de pertenencia, la importancia de su rol en la familia, y la valoración de sus contribuciones y relaciones dentro del ámbito familiar, finalmente, la autoestima en el aspecto físico se refiere a la valoración y percepción que una persona tiene sobre su apariencia, salud y forma física. Incluye la aceptación del propio cuerpo, la confianza en la imagen personal y la satisfacción con aspectos físicos individuales.

III. METODOLOGÍA

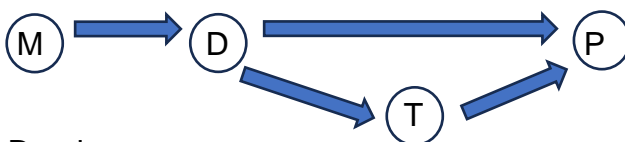
3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Tipo de investigación: Debido a que el presente estudio buscó proporcionar conocimientos teóricos para incrementar la información científica en el campo del desarrollo de la autoestima a través de una propuesta de desarrollo socioemocional, la investigación se planteó de tipo básica. De acuerdo con Ñaupas et al. (2018) las investigaciones básicas están enfocadas en profundizar temas teóricos a través del diagnóstico u observación de fenómenos.

3.1.2. Diseño de investigación: fue no experimental descriptivo de corte transversal con propuesta, debido a que el estudio se centró en la descripción del fenómeno en su estado natural sin que la investigadora manipule alguna variable. Este tipo de diseño Mendoza y Ramírez (2020) lo describe como un estudio en donde no se manipula ninguna variable y se basa en observar en un solo lapso el comportamiento natural del fenómeno sin intervenir en él, para posteriormente analizar sus resultados y realizar una propuesta sin llegar a ejecutarla.

Figura 1

Diseño de investigación



Donde:

M= Muestra

D= Diagnóstico

T = Teoría

P= Propuesta

3.2. Variables y operacionalización

3.2.1. Variable independiente: Programa de desarrollo socioemocional.

- **Definición Conceptual:** Conjunto estructurado de actividades y estrategias diseñadas para fomentar el crecimiento saludable de las habilidades sociales y emocionales en individuos. Estos programas

buscan mejorar la inteligencia emocional, promover relaciones interpersonales y facilitar el bienestar psicosocial (Lovaton, 2022).

- **Definición Operacional:** Son una serie de estrategias diseñadas por el docente para mejorar las habilidades sociales; integra 10 sesiones que involucran la cooperación, empatía e integración social.
- **Dimensiones e indicadores:** Cooperación (trabajo en equipo, responsabilidad compartida y flexibilidad y adaptabilidad). Empatía (escucha activa, celebración de logros de otros y cuidado de los sentimientos propios y ajenos). Integración social (pertenencia al grupo, respeta turnos y posee valores).
- **Escala de Medición:** Nominal

3.2.2. Variable dependiente: Autoestima.

- **Definición Conceptual:** Schoeps et al. (2019) lo define como la evaluación subjetiva y general que una persona hace de sí misma en términos de su valía y competencia.
- **Definición Operacional:** Es la percepción que tienen los niños de sí mismos, se operacionaliza mediante 4 dimensiones autoestima en el área personal, académica, familiar y en el aspecto físico.
- **Dimensiones e indicadores:** Autoestima en el área personal (expresa seguridad, tiene cuidado de sí mismo, resuelve problemas y es independiente). En el área social-escuela (es influyente, es asertivo, asume errores y retos). En el área familiar (identifica características físicas, reconoce a la familia y participa en reuniones familiares). Autoestima en el aspecto físico (muestra seguridad al defenderse, demuestra trabajo en su imagen corporal, diferencia a los demás por su aspecto físico y compara su aspecto físico con los demás).
- **Escala de Medición:** Ordinal

3.3. Población muestra y muestreo

- 3.3.1. **Población:** Según Ñaupas et al. (2018) la población son una serie de individuos que están relacionados entre sí y comparten similitudes de los

cuales el investigador pretende estudiar. Para la presente investigación la población la conformaron 53 estudiantes de una I.E. del nivel inicial.

- Criterios de inclusión: Estudiantes con edad entre 5 y 6 años que estén matriculados en el aula de 5 años del nivel inicial de una I.E. de Cajamarca. Estudiantes cuyos padres brinden su consentimiento informado para participar.
- Criterios de exclusión: niños con edad de más de 6 años y menos de 5 años, niños de otras instituciones educativas, niños que presenten alguna limitación física o cognitiva, niños cuyos padres no hayan aceptado la participación de sus hijos mediante el consentimiento informado.

3.3.2. Muestra: De acuerdo con Paragua et al. (2022) la muestra es una porción representativa de la población en la cual el investigador centra sus mediciones para generalizar una interpretación hacia la población. En la presente investigación la muestra fueron 23 estudiantes del salón de 5 años de una institución educativa de Cajamarca.

3.3.3. Muestreo: En este estudio se usó el muestreo no probabilístico criterial, debido a que según Paragua et al. (2022) es un método de selección de muestra en el cual los elementos se eligen por su fácil disponibilidad, sin seguimiento aleatorio o criterios específicos.

3.3.4. Unidad de análisis: Estudiantes de 5 años de una I.E. de Cajamarca.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: En el presente estudio se usó la técnica de la observación debido a que los niños no pueden responder encuestas. De acuerdo con Medina et al. (2023) la observación es una técnica que recolecta información directa sin intervenir en el contexto. Asimismo, en esta investigación se usó una guía de observación el cual estuvo constituido por 30 ítems cuya escala de medición fue: nunca = 1, casi nunca = 2, a veces = 3, casi siempre = 4 y siempre = 5, dicho instrumento ayudó a medir la autoestima en los niños en función a criterios específicos que propone la investigadora. Según Medina et al. (2023) la guía de observación es un instrumento por el cual, el investigador evalúa a los participantes según sus

propias perspectivas sobre el comportamiento del sujeto. Para corroborar la consistencia de los ítems e indicadores, pasó por una corroboración de confiabilidad de Alfa de Cronbach y validada por juicio de expertos.

- 3.5. Procedimiento:** En primer lugar, se gestionaron los permisos correspondientes mediante una carta de presentación emitida por la Universidad César Vallejo, el cual se presentó a la I.E. donde se realizó la investigación. Después que el director de la escuela brindó su conformidad, se diseñó y validó el instrumento, posteriormente se procedió a conversar con los demás docentes del aula a intervenir y se explicó la dinámica de los instrumentos. Finalmente se realizó una reunión con los padres para la explicación del objetivo de la investigación, luego se realizó el llenado de consentimiento informado y posteriormente se procedió a aplicar el instrumento.
- 3.6. Método de análisis de datos:** Inmediatamente después de haber sido aplicado el instrumento, se pasó a una hoja de cálculo Microsoft Excel 2021, para su respectivo análisis estadístico descriptivo, en el que se calcularon escalas valorativas y se agruparon los datos el cual brindó un diagnóstico del nivel de autoestima de los participantes.
- 3.7. Aspectos éticos:** Se gestionó la aprobación del personal directivo a través de un documento formal, asegurando así que todas las actividades de campo cuenten con el respaldo institucional necesario. Además, se hizo hincapié en la confidencialidad de los datos recopilados, especialmente aquellos relacionados con los niños y los informantes. Se implementaron medidas para garantizar que la identidad y la información de los participantes se manejen de manera prudente y segura, respetando rigurosamente la privacidad de los sujetos de estudio. Asimismo, se respetó el principio de beneficencia buscando obtener el mayor beneficio para los participantes. Otro aspecto importante fue el respeto por los derechos de autor, el cual se hizo uso estricto de las normas APA7 para dar los créditos necesarios a los autores que contribuyeron con sus aportes en el presente estudio. Finalmente se hizo uso del consentimiento informado donde se explicó los procedimientos a seguir en el proceso del estudio (Miranda et al., 2019).

IV. RESULTADOS

Tabla 1

Nivel de autoestima en el área personal en niños de cinco años de una Institución Educativa

Nivel	f	%
Bajo	11	47.83%
Medio	6	26.09%
Alto	6	26.09%
Total	23	100.00%

Nota. Resultados obtenidos del cuestionario aplicado.

En la tabla 1 se observa que más del 70% de los estudiantes no logran un nivel alto de autoestima en el área personal, dicho porcentaje demuestra la necesidad de mejorar el nivel de autoestima en dicha dimensión debido a que los niños muestran una falta de confianza, dependencia de aprobación externa, evitan los desafíos, tienen una autoevaluación negativa y muestran dificultad para aceptar elogios y otros aspectos importantes de considerar en su desarrollo emocional. Sin embargo, se observa que solo un cuarto del total de niños presenta un nivel alto en dicha dimensión, estos estudiantes demuestran que saben manejar las interacciones sociales con confianza, expresan necesidades asertivamente y realizan cuidado personal autónomamente. Estos hallazgos sugieren la necesidad de implementar estrategias específicas de intervención para fortalecer la autoestima en aquellos niños identificados en el nivel bajo, proporcionando un enfoque diferenciado que aborde las áreas identificadas en la encuesta.

Tabla 2

Nivel de autoestima en el área social-escuela en niños de cinco años de una Institución Educativa

Nivel	f	%
Bajo	7	30.43%
Medio	9	39.13%
Alto	7	30.43%
Total	23	100.00%

Nota. Resultados obtenidos del cuestionario aplicado.

En la tabla 2, se observa casi el 70% de los estudiantes de cinco años, no logran desarrollar en un nivel alto su autoestima en el área social-escuela, siendo este porcentaje signo de alarma para mejorar el nivel de autoestima en dicha dimensión debido a que los niños presentan falta de participación en actividades grupales, carecen de habilidades de liderazgo y evitan expresar opiniones, tienen dificultad para aceptar rechazo, no muestran disposición para aprender de errores y evitan desafíos, revelando temor al fracaso. No obstante, se encontró menos de un tercio en el nivel alto, siendo niños que les gusta participar, tienen habilidades de liderazgo y afrontan de manera positiva el fracaso. Estos resultados demuestran la existencia de oportunidades para fortalecer las competencias sociales-escuela en aquellos niños clasificados en el nivel bajo, mediante la implementación de estrategias específicas que fomenten la participación activa en actividades grupales, la tolerancia al rechazo y el desarrollo de habilidades de liderazgo.

Tabla 3

Nivel de autoestima en el área familiar en niños de cinco años de una Institución Educativa

Nivel	f	%
Bajo	8	34.78%
Medio	9	39.13%
Alto	6	26.09%
Total	23	100.00%

Nota. Resultados obtenidos del cuestionario aplicado.

En la tabla 3, se encontró que más del 70% de estudiantes no logra un alto nivel de autoestima en el área familiar, siendo un porcentaje con la inminente necesidad de mejorarlos debido a que los niños muestran incomodidad al hablar de alguno de sus miembros familiares sin sentir vergüenza por características físicas consideradas atípicas, también les cuesta aceptar aspectos físicos menos deseables, afectando su autoimagen; aunque hablan de la importancia de la familia, carecen de entusiasmo al mencionar eventos familiares y muestran falta de participación activa en actividades o eventos escolares familiares. Sin embargo, se encontró que solo un cuarto de estudiantes presenta un nivel alto, mostrando entusiasmo al hablar de su familia a pesar de que tengan alguna característica física atípica. Estos resultados evidencian la importancia de abordar aspectos específicos relacionados con la aceptación de diferencias físicas y el fomento de la conexión emocional con la familia, proponiendo estrategias en el programa de desarrollo socioemocional que promuevan una comprensión más positiva y enriquecedora de la familia.

Tabla 4

Nivel de autoestima en el aspecto físico en niños de cinco años de una Institución Educativa

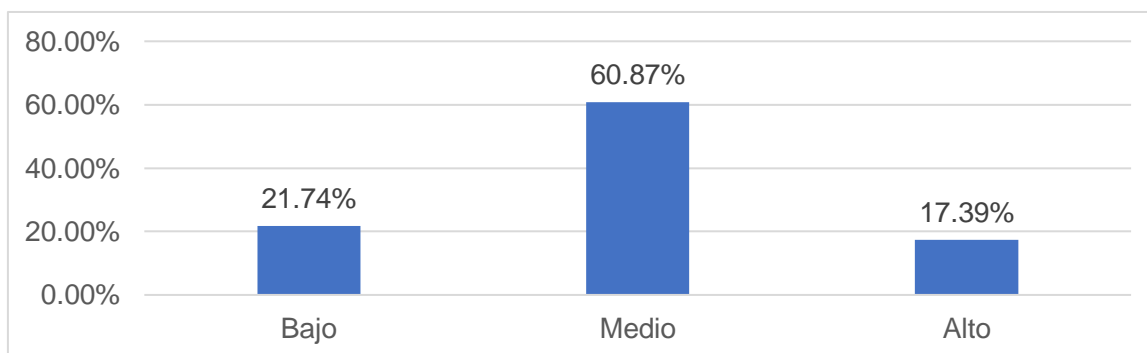
Nivel	f	%
Bajo	7	30.43%
Medio	8	34.78%
Alto	8	34.78%
Total	23	100.00%

Nota. Resultados obtenidos del cuestionario aplicado.

En la tabla 4, se encontró que casi dos tercios de los estudiantes no alcanzan un nivel alto de autoestima en el aspecto físico, estos porcentajes demuestran que los niños carecen de confianza al recibir comentarios, no expresan orgullo por su apariencia, y muestran falta de interés en el cuidado personal, asimismo tienen dificultad para reconocer y respetar diferencias físicas, con comparaciones negativas y falta de aceptación. Finalmente, se encontró que solo un tercio tiene un nivel alto, siendo niños con una percepción positiva de su aspecto físico.

Figura 2

Nivel de autoestima en niños de cinco años de una Institución Educativa



Nota. Resultados obtenidos del cuestionario aplicado.

En la figura 2 se observa que gran cantidad de participantes (más del 80%) presentan niveles de autoestima bajo y medio, esta baja autoestima en niños se asocia con emociones negativas, dificultades sociales y académicas. Esto destaca la necesidad de abordar estos aspectos para fomentar un desarrollo equilibrado en los niños.

Tabla 5

Validación de la propuesta del programa de desarrollo socioemocional para mejorar el nivel de autoestima en niños de cinco años de una Institución Educativa

ITEM	CRITERIO	Experto			Suma (Si)	V de Aiken
		1	2	3		
1	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.	1	1	1	3	1.0
2	Pertinencia con las variables y dimensiones.	1	1	1	3	1.0
3	Pertinencia con las dimensiones e indicadores.	1	1	1	3	1.0
4	Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia).	1	1	1	3	1.0
5	Pertinencia con los fundamentos teóricos	1	1	1	3	1.0
6	Pertinencia con la estructura de la investigación	1	1	1	3	1.0
7	Pertinencia de la propuesta con el diagnóstico del problema	1	1	1	3	1.0
Pertinencia con la aplicación						
8	Es aplicable al contexto de la investigación	1	1	1	3	1.0
9	Soluciona el problema de la investigación	1	1	1	3	1.0
10	Su aplicación es sostenible en el tiempo	1	1	1	3	1.0
11	Es viable en su aplicación	1	1	1	3	1.0
12	Es aplicable a otras instituciones con características similares	1	1	1	3	1.0
V de Aiken de la propuesta					1.00	

Nota. Evaluación mediante juicio de tres expertos.

La tabla 5 presenta la evaluación de la propuesta "Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones" mediante expertos que en general se ha obtenido un V de Aiken=1. Lo que implica que en términos pertinencia la propuesta está acorde a la investigación con el problema, objetivos, variables, fundamentos teóricos y la estructura general del estudio, asegurando coherencia y relevancia. Asimismo, se demuestra que es aplicable al contexto de la investigación, resolviendo el problema identificado, siendo viable y extrapolable a instituciones similares.

V. DISCUSIÓN

Este estudio buscó proponer un programa de desarrollo socioemocional para mejorar el nivel de autoestima en niños de cinco años de una institución educativa de Santa Cruz-Cajamarca, 2023, para lograrlo se determinó el nivel de autoestima en las dimensiones área personal, área social-escuela, área familiar y aspecto físico, seguidamente se analizaron los resultados para luego contrastarse con los resultados de otros autores y corroborar la concordancia con las teorías descritas en la presente investigación.

Según el primer objetivo específico sobre el nivel de autoestima en el área personal en niños de cinco años se encontró niveles muy elevados con la necesidad de mejorar dichos resultados demuestran la necesidad de mejorar el nivel de autoestima en el área personal debido a que los niños muestran una falta de confianza, dependencia de aprobación externa, evitan los desafíos, tienen una autoevaluación negativa y muestran dificultad para aceptar elogios y otros aspectos importantes de considerar en su desarrollo emocional. Estos hallazgos muestran la necesidad de implementar estrategias específicas de intervención para fortalecer la autoestima en aquellos niños identificados en el nivel bajo, proporcionando un enfoque diferenciado que aborde las áreas identificadas en la encuesta.

Estos resultados guardan relación con los de Ortecho (2022) quien destaca que la gran mayoría de los niños mostró un bajo nivel de autoestima en el área personal, ello debido a que el confinamiento durante la pandemia afectó negativamente las habilidades socioemocionales, lo cual se relaciona con la falta de interacción social. Esta limitación en la interacción social personal contribuye a la falta de confianza, dependencia de aprobación externa y características asociadas con baja autoestima.

Asimismo, el presente estudio se relaciona con lo evidenciado en Roman (2021) quién encontró un alarmante porcentaje de niños que presentan bajo nivel de autoestima en el área personal, por tal motivo demostró que la implementación de un programa educativo efectivo mejora significativamente la autoestima en el área personal de los estudiantes, revelando la importancia de abordar estos aspectos emocionales. Además, el estudio de Regalado (2022) también se relaciona porque argumenta que las estrategias lúdicas están estrechamente relacionadas con un alto

nivel de autoestima en el área personal de los niños, subrayando la importancia de incorporar actividades recreativas en el entorno para fortalecer la autoestima infantil.

Estas limitaciones encontradas, se relacionan con la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson (1993) que destaca la importancia de la autonomía y la influencia positiva del entorno en la autoestima en el área personal. Además, la falta de habilidades sociales observada en los niños, como la dependencia de aprobación externa, se alinea con la teoría del Aprendizaje Social de Bandura (1977) que enfatiza la importancia de la observación y la imitación en el desarrollo de habilidades sociales y la autoestima en el área personal.

Estos hallazgos señalan que la autonomía y el ambiente circundante desempeñan un papel crucial en la construcción de la autoestima personal de los niños. La carencia de habilidades sociales, especialmente la dependencia de la aprobación externa se acentúa aún más en el contexto de la pandemia, evidenciando la necesidad apremiante de estrategias de intervención adaptadas y un estímulo temprano que fomente un desarrollo equilibrado en los primeros años de vida.

En el segundo objetivo específico, sobre el nivel de autoestima en el área social-escuela en niños de cinco años se evidenció elevados niveles negativos con necesidad de mejora, siendo estos resultados signos de alarma para mejorar el nivel de autoestima en el área social-escuela debido a que los niños presentan falta de participación en actividades grupales, carecen de habilidades de liderazgo y evitan expresar opiniones, tienen dificultad para aceptar rechazo, no muestran disposición para aprender de errores y evitan desafíos, revelando temor al fracaso. Estos resultados demuestran la existencia de oportunidades para fortalecer las competencias sociales-escuela en aquellos niños clasificados en el nivel bajo, mediante la implementación de estrategias específicas que fomenten la participación en actividades grupales, la tolerancia al rechazo y el desarrollo de habilidades de liderazgo.

Harris y Orth (2020) y Romero (2021) presentaron resultados relacionados debido a que encontraron gran porcentaje de niveles bajos de autoestima en el área social-escuela, ellos destacan la existencia de una asociación positiva entre la autoestima, las habilidades sociales y la convivencia escolar, sugiriendo que las

habilidades sociales pueden ser un factor clave en la construcción de la autoestima. Los resultados de Delgado (2020) también guardan relación con la presente investigación debido a que muestra un bajo nivel de autoestima en los estudiantes al relacionarse y desempeñarse en la escuela, ante ello subraya la importancia de abordar el desarrollo socioemocional, especialmente en niños con dicha deficiencia y dificultades en la expresión de emociones, lo cual se relaciona con la falta de participación en actividades grupales y evitación de desafíos observados en niños de 5 años en la participación social de la escuela.

Estos hallazgos se vinculan con la teoría del Aprendizaje Social en donde Sriandila y Suryana (2021) destacan la importancia de programas de desarrollo socioemocional para fortalecer habilidades socioemocionales, subrayando la relevancia de la autoeficacia emocional y social. Además, la falta de participación social y la evitación de desafíos observadas en los niños se relacionan con la teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson (1993) destacando la necesidad de un equilibrio saludable entre autonomía e iniciativa con el apoyo y la guía positiva entre pares y docente para formar una autoestima positiva en el área social-escuela.

Es por ello que, la falta de participación social y evitación de desafíos refuerza la necesidad de equilibrio entre autonomía y guía positiva para formar una autoestima saludable en el ámbito escolar. Estos hallazgos, subrayan la relación positiva entre autoestima, habilidades sociales y convivencia escolar, resaltando la relevancia de abordar el desarrollo socioemocional para mejorar la autoestima en la escuela.

Similar situación se encontró en el tercer objetivo específico al analizar el nivel de autoestima en el área familiar en niños de cinco años, cuyos niveles bajo y medio fueron muy elevados, siendo resultados con la inminente necesidad de mejorarlos debido a que los niños muestran incomodidad al hablar de alguno de sus miembros familiares sin sentir vergüenza por características físicas consideradas atípicas. También les cuesta aceptar aspectos físicos menos deseables, afectando su autoimagen. Aunque hablan de la importancia de la familia, carecen de entusiasmo al mencionar eventos familiares y muestran falta de participación activa en actividades o eventos escolares familiares. Estos resultados evidencian la importancia de abordar aspectos específicos relacionados con la aceptación de diferencias físicas y el fomento

de la conexión emocional con la familia, proponiendo estrategias en el programa de desarrollo socioemocional que promuevan una comprensión más positiva y enriquecedora de la familia.

Los resultados de Navarro et al. (2021) y Marcelo (2021) guardan relación con los de la presente investigación debido a que encontraron que un alto porcentaje de estudiantes muestran signos de un bajo nivel autoestima en el área familiar, estos niños presentan supresión expresiva, lo cual se traduce en un comportamiento de aislamiento y un temor hacia las relaciones sociales debido a que no se identifican adecuadamente con su familia. Esta falta de identificación se manifiesta en el desinterés o involucramiento en actividades familiares, así como en la ausencia de una conexión emocional significativa. Las razones detrás de esta falta de identificación varían y están relacionadas con factores familiares, sociales o emocionales que afectan la percepción del niño sobre su entorno familiar.

Estos hallazgos se relacionan con la teoría del Aprendizaje Social en el que Gnas et al. (2022) destacan el papel fundamental de la observación social y el modelado en el proceso de aprendizaje. La incomodidad al hablar de ciertos aspectos físicos refleja la influencia de la observación de actitudes negativas hacia la diferencia física, y la falta de entusiasmo sugiere la presencia de modelos sociales menos positivos. Además, la teoría del desarrollo psicosocial también se vincula, ya que la falta de participación en actividades familiares y la incomodidad al hablar de aspectos físicos influyen en el desarrollo de la autoestima de los niños. La interacción en entornos familiares y escolares es esencial según Erikson (1993) y la participación de padres, madres y docentes juega un papel crucial en la formación de la autoestima. La propuesta de abordar las dificultades en el desarrollo, considerando la situación familiar de los niños, respalda la importancia de un seguimiento eficiente y oportuno para mejorar la autoestima en esta área específica.

Por ello, la observación de actitudes negativas y la falta de modelos positivos inciden en la percepción de la diferencia física. En ese sentido, la participación activa de padres y docentes se presenta como un factor clave para contrarrestar estos efectos, subrayando la necesidad de abordar estas dificultades considerando el

contexto familiar de los niños, enfatizando la importancia de intervenciones tempranas y efectivas.

En el cuarto objetivo específico, sobre el nivel de autoestima en el aspecto físico en niños de cinco años se encontraron también altos porcentajes de nivel bajo y medio, estos resultados demuestran que los niños carecen de confianza al recibir comentarios, no expresan orgullo por su apariencia, y muestran falta de interés en el cuidado personal, asimismo tienen dificultad para reconocer y respetar diferencias físicas, con comparaciones negativas y falta de aceptación. Estos resultados definen la necesidad de incorporar estrategias específicas en el programa de desarrollo socioemocional que fomenten la confianza en la respuesta a comentarios sobre la apariencia física, promuevan la expresión positiva de características únicas y refuercen la aceptación de diferencias físicas entre compañeros.

Dichos resultados guardan relativa similitud con los de Casino et al. (2021) quienes encontraron que los estudiantes presentaban un moderado nivel de autoestima en el aspecto físico y que las habilidades socioemocionales desempeñan un papel crucial en la formación de la autoestima física, argumentando que, la capacidad de autoaceptación se fortalece a medida que estas habilidades permiten comprender y aceptar las propias características físicas.

En cuanto a los resultados de Lovaton (2022) y de Aguilera et al. (2021) guardan gran similitud con los del presente estudio, debido a que los autores encontraron gran porcentaje de estudiantes con bajos niveles de autoestima física, ello debido a que la mayoría de los estudiantes no aceptan completamente sus características físicas.

En relación con la teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson (1993) la falta de confianza y la dificultad para reconocer diferencias físicas están vinculadas a experiencias durante la etapa de autonomía versus vergüenza y duda. La promoción de actividades independientes y la expresión positiva de características únicas durante esta etapa, como sugieren Pinquart y Gerke (2019) son fundamentales para el desarrollo de una autoimagen positiva. En cambio, la teoría de Bandura (1977) destaca el papel del aprendizaje social y el refuerzo positivo en la formación de habilidades emocionales y sociales. La falta de confianza y la dificultad para aceptar diferencias físicas se deben abordar mediante programas que utilicen el refuerzo positivo para

fortalecer la autoeficacia emocional y social, como sugieren Leah y Noirin (2023) y Vasiou et al. (2023).

El desarrollo emocional y social de los niños, especialmente durante la etapa de autonomía, juega un papel crucial en la formación de la autoimagen. Fomentar actividades independientes y promover una actitud positiva hacia las características únicas de cada niño son aspectos esenciales. Asimismo, el papel del aprendizaje social y el refuerzo positivo se destacan como elementos clave para abordar la falta de confianza y la dificultad en aceptar diferencias físicas. Integrar estos principios en programas puede contribuir significativamente a mejorar la percepción de sí mismos y fortalecer las habilidades emocionales y sociales de los niños.

En la figura 2 se observa que gran cantidad de participantes (más del 80%) presentan niveles de autoestima bajo y medio, esta baja autoestima en niños se asocia con emociones negativas, dificultades sociales y académicas. Esto destaca la necesidad de abordar estos aspectos para fomentar un desarrollo equilibrado en los niños. Dichos resultados se asocian con los encontrados por Romero (2021) y Lovaton (2022) quienes también encontraron gran porcentaje de estudiantes con niveles muy bajos de autoestima, estos niños con baja autoestima experimentan emociones negativas como ansiedad, tristeza o frustración con mayor frecuencia.

Este hallazgo sugiere que la baja autoestima en niños, como se menciona en la teoría de la inteligencia emocional de Salovey y Mayer (2000), está asociada con emociones negativas, así como dificultades sociales y académicas. Según la teoría, cultivar la comprensión y gestión emocional en los niños es crucial para un desarrollo saludable, promoviendo la adaptabilidad y la resiliencia. La adquisición de estas habilidades emocionales, según otros estudios citados, también se vincula con interacciones sociales más positivas y la construcción de una autoimagen positiva.

Este patrón sugiere que la autoestima de la población estudiada se encuentra mayoritariamente en rangos que podrían tener implicaciones negativas para su bienestar emocional y desarrollo global. Asimismo, estas habilidades emocionales no solo contribuyen a un desarrollo emocional saludable, sino que también promueven la adaptabilidad y la resiliencia ante desafíos.

VI. CONCLUSIONES

1. El análisis del primer objetivo revela niveles preocupantes de autoestima personal en niños de cinco años, con altos porcentajes en los niveles bajo y medio. Estos hallazgos destacan la urgente necesidad de intervenciones específicas para fortalecer la confianza, la autoevaluación positiva y la aceptación en el área personal.
2. En cuanto al segundo objetivo, se identificaron elevados niveles negativos de autoestima en el ámbito social-escolar, indicando una falta de participación en actividades grupales y habilidades de liderazgo. Estos resultados subrayan la importancia de implementar estrategias que fomenten la participación, tolerancia al rechazo y desarrollo de habilidades sociales.
3. Al examinar el tercer objetivo, se evidencia una necesidad apremiante de mejorar los niveles de autoestima en el área familiar, los niños muestran incomodidad al hablar de sus familiares y carecen de entusiasmo en eventos familiares, por consiguiente, se deben abordar estrategias para la aceptación de diferencias físicas.
4. En el cuarto objetivo, se destacan preocupantes porcentajes de nivel bajo y medio en la autoestima física de los niños. La falta de confianza ante comentarios, la ausencia de orgullo por la apariencia y la dificultad para reconocer diferencias físicas resaltan la necesidad de incorporar estrategias que promuevan la confianza, la expresión positiva y la aceptación de la diversidad física.
5. En el quinto objetivo específico se ha encontrado que más de dos tercios de los estudiantes presentan un nivel bajo y medio de autoestima, afrontando problemas en su aspecto personal, social, escuela, familiar y rasgos físicos, los cuales no les permite un adecuado desarrollo integral del niño.
6. La propuesta ha sido validada por el juicio de 3 expertos, quienes dieron su veredicto positivo unánimemente, lo cual permite inferir que dicha propuesta cumple los requisitos necesarios para ser aplicada como estrategia para fortalecer la autoestima.
7. La propuesta "Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones" aborda niveles preocupantes de baja autoestima en niños de cinco años, basándose en teorías de Bandura y Erikson. Con un programa de 10 sesiones centradas en el desarrollo socioemocional, Su justificación destaca la relevancia y conveniencia, llenando un vacío teórico y contribuyendo al bienestar emocional y mejora social.

VII. RECOMENDACIONES

1. Al director de la institución, coordinar con los docentes la implementación de programas de desarrollo socioemocional en el currículo escolar. Los docentes deben recibir formación para identificar y apoyar a los niños con niveles bajos y medios de autoestima.
2. A los coordinadores educativos, promover la creación de comités escolares enfocados en el desarrollo socioemocional. Los docentes pueden liderar iniciativas que fomenten la participación en actividades grupales y el desarrollo de habilidades sociales.
3. A los docentes, organizar sesiones informativas para los padres. Estas sesiones pueden abordar la importancia de la conexión emocional y ofrecer estrategias prácticas para fomentar una comprensión más positiva de las diferencias físicas. El director también puede colaborar con el gobierno local para implementar programas de apoyo familiar.
4. A los padres, inculcar en sus hijos formas de quererse y aceptarse tal y como son físicamente, transmitiéndoles la importancia de fomentar una imagen corporal positiva en el hogar, también inculcar en sus niños la empatía por los demás para no discriminar y señalar a otros para juzgar su aspecto físico.
5. A los docentes estén atentos a los cambios psicológicos que puedan afectar la autoestima de sus estudiantes. Implementar estrategias que fomenten un ambiente de apoyo emocional, como la promoción de conversaciones abiertas sobre emociones y la realización de actividades que refuercen la autoimagen positiva.
6. Se recomienda al director de la institución educativa, llevar a cabo un proceso de validación experimental de la propuesta junto con el área de psicología para determinar el impacto práctico en el nivel de autoestima de los estudiantes.
7. Se sugiere a los docentes implementar la propuesta "Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones" en el aula, aprovechando sus sesiones estructuradas centradas en el desarrollo socioemocional. Incorporar actividades que fomenten la cooperación, empatía e integración social, alineándose con los principios psicopedagógicos, contribuirá significativamente al fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes de cinco años, promoviendo un ambiente educativo positivo.

VIII. PROPUESTA

01. Título propuesta

Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones

02. Presentación

Después de realizar el diagnóstico sobre el nivel autoestima en los estudiantes de cinco años de una institución educativa se encontraron que en el área personal un 47.83% de los participantes están clasificados en el nivel bajo, seguido por un 26.09% en los niveles medio, dichos porcentajes demuestran la necesidad de mejorar el nivel de autoestima en el área personal debido a que los niños muestran una falta de confianza, dependencia de aprobación externa, evitan los desafíos.

En el área social-escuela se observa que un 30.43% de los participantes están ubicados en el nivel bajo, seguido por un 39.13% en el nivel medio, siendo estos porcentajes signos de alarma para mejorar el nivel de autoestima en el área social-escuela debido a que los niños presentan falta de participación en actividades grupales.

En el área familiar, se encontró que el 34.78% de los participantes están ubicados en el nivel bajo, seguido por un 39.13% en el nivel medio, siendo porcentajes con la inminente necesidad de mejorarlos debido a que los niños muestran incomodidad al hablar de alguno de sus miembros familiares sin sentir vergüenza por características físicas consideradas atípicas.

En referencia a su aspecto física, se encontró que el 30.43% de los participantes se clasifican en un nivel bajo y un 34.78% en nivel medio, estos porcentajes demuestran que los niños carecen de confianza al recibir comentarios, no expresan orgullo por su apariencia, y muestran falta de interés en el cuidado personal. Por tal motivo la propuesta toma relevancia debido a la necesidad de mejorar los niveles de autoestima en los estudiantes, para lo cual se plantean 10 sesiones de aprendizaje que tienen como base el desarrollo socioemocional.

03. Conceptualización de la propuesta

Es un plan integral diseñado para abordar y mejorar los niveles de autoestima en estudiantes de cinco años de una institución educativa. Basada en un diagnóstico

que identifica preocupantes porcentajes de baja autoestima en diversas áreas como la personal, social-escuela, familiar y aspecto físico, la propuesta propone un programa de 10 sesiones de aprendizaje centradas en el desarrollo socioemocional.

04. Objetivos de la propuesta

4.1. Objetivo general

Fortalecer la autoestima desarrollando las emociones en el niño

4.2. Objetivos específicos

a) Fomentar la cooperación basada en el desarrollo socioemocional para fortalecer la autoestima en los niños; b) Desarrollar la empatía basada en el desarrollo socioemocional para fortalecer la autoestima en los niños; c) Incentivar la integración social basada en el desarrollo socioemocional para fortalecer la autoestima en los niños.

05. Justificación.

La propuesta "Construyendo mi desarrollo emocional para el fortalecimiento de mi autoestima" se fundamenta en un diagnóstico que revela preocupantes niveles de autoestima en estudiantes de cinco años. Con un enfoque específico en las áreas personal, social-escuela, familiar y aspecto físico, la propuesta busca abordar la falta de confianza y otros desafíos identificados. Su conveniencia radica en la atención precisa a necesidades detectadas, siendo altamente relevante al contribuir al bienestar emocional de los niños y a la sociedad en general. Ofrece soluciones prácticas y aplicables, llenando un vacío teórico al centrarse en el desarrollo socioemocional en la primera infancia. Aporta metodológicamente al diseñar 10 sesiones estructuradas y adaptadas a la edad, con estrategias pedagógicas replicables.

06. Fundamentos.

6.1. Fundamento teórico

La propuesta se fundamenta en la teoría del Aprendizaje social de Bandura (1977) en donde destaca la importancia del aprendizaje observacional y cómo las personas adquieren habilidades mediante la observación y modelado de comportamientos de otros.

Asimismo, en la teoría del desarrollo psicosocial de Erik (1993) donde postula que las personas están motivadas para mantener una visión positiva de sí mismas, y las amenazas a la autoestima percibida se enfrentan con resistencia. Esta teoría se centra en las etapas del desarrollo humano y los conflictos psicosociales que las personas enfrentan a medida que avanzan a lo largo de sus vidas.

6.2. Fundamento epistemológico

La propuesta se basa en los argumentos mencionados por Humanante (2022) quien indica que debe estar basada en la comprensión profunda de la psicología del desarrollo infantil y en las teorías que abordan la formación de la autoestima en la primera infancia. La propuesta se nutre de enfoques psicológicos y socioemocionales que respaldan la importancia de la autoestima en el bienestar general de los niños. Además, se apoya en la investigación empírica que respalda la relación entre las experiencias emocionales tempranas y el desarrollo saludable de la autoimagen.

07. Principios psicopedagógicos.

Aprendizaje cooperativo - Fomenta trabajo en equipo, flexibilidad y adaptabilidad. Enseña roles compartidos, fortaleciendo flexibilidad cognitiva y emocional en niños de 5 años.

Desarrollo de la empatía - Promueve empatía, escucha activa y comprensión de sentimientos en niños de 5 años. Cultiva un ambiente emocionalmente saludable.

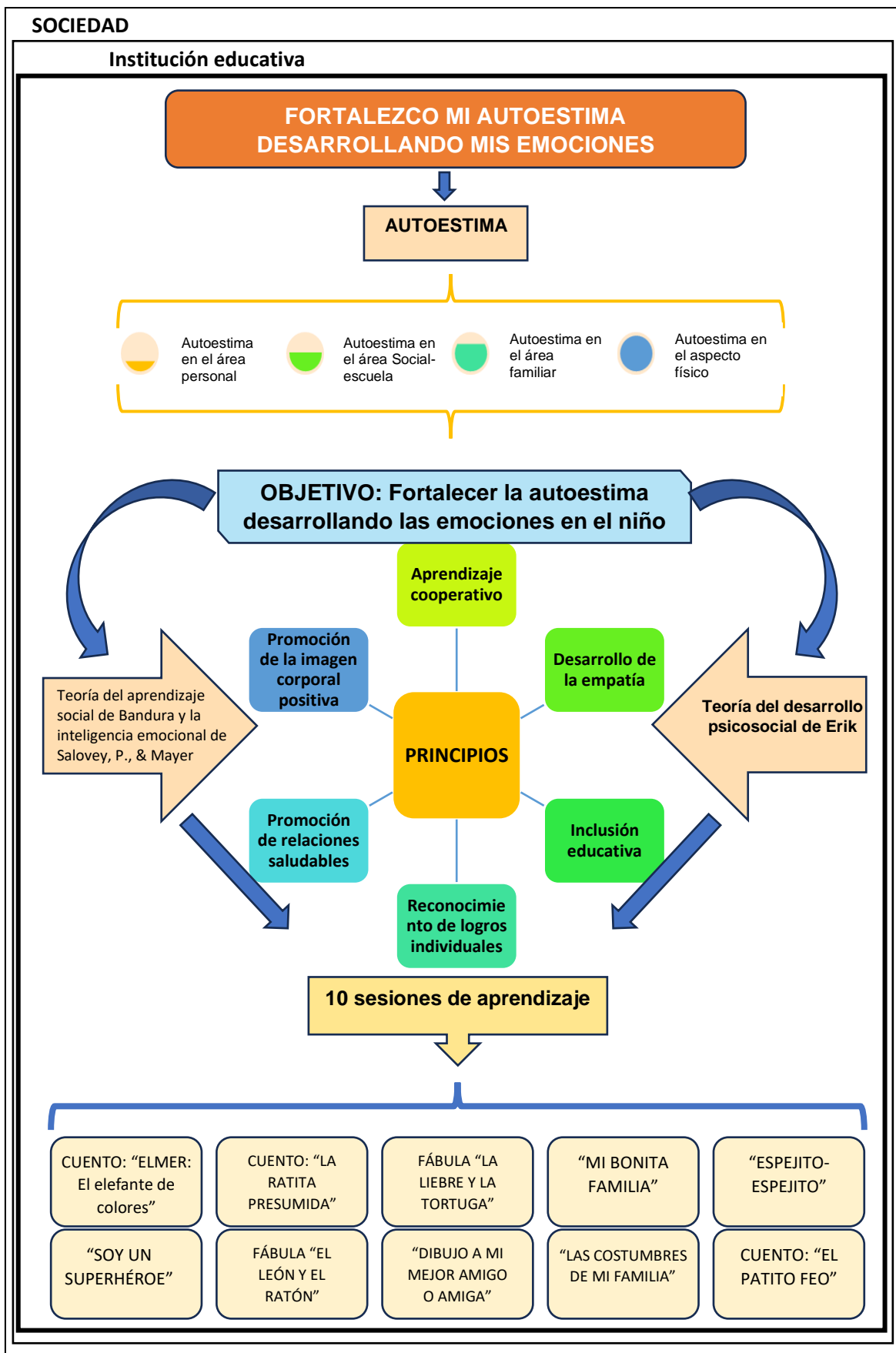
Inclusión educativa - Crea entorno inclusivo, buscando pertenencia al grupo, respeto por turnos y valores para niños de 5 años.

Reconocimiento de logros individuales - Centrado en reconocer logros individuales, promueve expresión segura, cuidado personal, resolución de problemas e independencia en niños de 5 años.

Promoción de relaciones saludables - Enseña a ser influyentes positivamente, fomenta asertividad, aceptación de errores y disposición para retos en niños de 5 años.

Promoción de la imagen corporal positiva - Enseña a defender la imagen corporal de manera segura y respetuosa, fomentando cuidado personal y aprecio del cuerpo en niños de 5 años.

08. ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA



09. ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA PROPUESTA.

A lo largo de las sesiones de aprendizaje, se ha priorizado el desarrollo integral de los niños, abordando diversas áreas de su crecimiento personal y social.

COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS	CONTENIDOS	TIEMPO
Construye su identidad en el aspecto personal a través del reconocimiento de las características propias en integración con sus compañeros	Sesión 1: CUENTO: "ELMER: El elefante de colores"	Mejora de la autoestima en el aspecto personal	45 min
Construye su identidad en el aspecto personal, a través de actividades y reflexiones, se busca que cada niño reconozca sus habilidades únicas	Sesión 2: "SOY UN SUPERHÉROE"	El contenido se enfoca en la construcción de la autoestima personal a través del concepto de ser un superhéroe.	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela, a través de la historia, se busca que desarrollen habilidades sociales positivas	Sesión 3: CUENTO: "LA RATITA PRESUMIDA"	El contenido se enfoca en la mejora de la autoestima social y escolar a través del cuento "La Ratita Presumida".	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela.	Sesión 4: FÁBULA "EL LEÓN Y EL RATÓN"	El contenido se centra en mejorar la autoestima social y escolar a través de la fábula "El León y el Ratón".	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela, enfocado en cultivar la asertividad, la influencia positiva y las habilidades para enfrentar retos	Sesión 5: FÁBULA "LA LIEBRE Y LA TORTUGA"	Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la superación de retos.	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela, centrado en cultivar la asertividad, habilidades de influencia positiva y la apreciación de la amistad, fomentando la cooperación, empatía e integración social en el entorno escolar.	Sesión 6: "DIBUJO A MI MEJOR AMIGO O AMIGA"	Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la apreciación de la amistad. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el contexto escolar.	45 min
Construye su identidad en el área familiar, enfocado en reconocer y apreciar las características físicas de cada miembro familiar, promoviendo la cooperación, empatía e integración social en el ámbito familiar.	Sesión 7: "MI BONITA FAMILIA"	Se exploran conceptos como la apreciación de las características físicas familiares, la cooperación y la empatía.	45 min
Construye su identidad en el área familiar, enfocado en reconocer y valorar las costumbres familiares	Sesión 8: "LAS COSTUMBRES DE MI FAMILIA"	Se exploran conceptos como el reconocimiento y la valoración de las costumbres familiares, la cooperación y la empatía.	45 min
Construye su identidad en el aspecto físico, enfocado en fomentar la aceptación y aprecio de sus características físicas individuales..	Sesión 9: "ESPEJITO-ESPEJITO"	Se exploran conceptos como la aceptación personal, la apreciación de las características físicas individuales y la promoción de la autoimagen positiva.	45 min
Construye su identidad en el aspecto físico, enfocado en promover la aceptación personal y aprecio de las características físicas individuales.	Sesión 10: CUENTO: "EL PATITO FEO"	Se exploran conceptos como la aceptación personal, la apreciación de las características físicas individuales y la promoción de la autoimagen positiva.	45 min

REFERENCIAS

- Aguilera, A., Bolgeri, E., Aguilera, A., & Bolgeri, E. (2021). Aplicación y evaluación de una intervención para el desarrollo socio emocional y fortalecimiento de la autoestima en estudiantes de enseñanza básica. *Revista de Estudios y Experiencias En Educación*, 20(44), 12–28. <https://doi.org/10.21703/0718-5162.V20.N43.2021.001>
- Akinnawo, E. O., Akpunne, B. C., & Olajide, O. A. (2020). Perceived Parenting Styles and Psycho-social Wellbeing of Nigerian. *International Journal of Scientific Research and Management (IJSRM)*, 8(02), 628–637. <https://doi.org/10.18535/IJSRM/V8I02.SH02>
- Antonopoulou, K., Chaidemenou, A., & Kouvava, S. (2019). Peer acceptance and friendships among primary school pupils: associations with loneliness, self-esteem and school engagement. *Educational Psychology in Practice*, 35(3), 339–351. <https://doi.org/10.1080/02667363.2019.1604324>
- Arsandaux, J., Galéra, C., & Salamon, R. (2021). The association of self-esteem and psychosocial outcomes in young adults: a 10-year prospective study. *Child and Adolescent Mental Health*, 26(2), 106–113. <https://doi.org/10.1111/CAMH.12392>
- Arslan, G. (2019). Mediating role of the self–esteem and resilience in the association between social exclusion and life satisfaction among adolescents. *Personality and Individual Differences*, 151, 514–534. <https://doi.org/10.1016/J.PAID.2019.109514>
- Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory* (Prentice Hall, Ed.; ilustrada, reimpressa). Universidad de Michigan. https://books.google.com.pe/books?id=IXvuAAAAMAAJ&source=gbs_book_other_versions
- Berber, Ç., & Odacı, H. (2019). Does child abuse have an impact on self-esteem, depression, anxiety and stress conditions of individuals? *International Journal of Social Psychiatry*, 66(2), 171–178. <https://doi.org/10.1177/0020764019894618>

- Borchet, J., Lewandowska-Walter, A., Połomski, P., Peplińska, A., & Hooper, L. M. (2020). We are in this Together: Retrospective Parentification, Sibling Relationships, and Self-Esteem. *Journal of Child and Family Studies*, 29(10), 2982–2991. <https://doi.org/10.1007/S10826-020-01723-3/FIGURES/1>
- Boyette, A., & Lew, L. (2020). Socialization, Autonomy, and Cooperation: Insights from Task Assignment Among the Egalitarian BaYaka. *Ethos*, 48(3), 400–418. <https://doi.org/10.1111/ETHO.12284>
- Buitrago, B., & Sáenz, S. (2021). Autoimagen, Autoconcepto y Autoestima, Perspectivas Emocionales para el Contexto Escolar. *Educación y Ciencia*, 25, e12759–e12759. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.EYC.2021.25.E12759>
- Caqueo, U., Atencio, D., Urzúa, A., & Flores, J. (2022). Integration, Social Competence and Life Satisfaction: the Mediating Effect of Resilience and Self-Esteem in Adolescents. *Child Indicators Research*, 15(2), 617–629. <https://doi.org/10.1007/S12187-021-09907-Z/METRICS>
- Casino, G., Llopis, B., & Llinares, I. (2021). Emotional Intelligence Profiles and Self-Esteem/Self-Concept: An Analysis of Relationships in Gifted Students. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(3), 1020. <https://doi.org/10.3390/IJERPH18031006>
- Chitiyo, R. A. (2022). Child Development for Human Services Professionals: A Scoping Review. *IGI Global*, 3(1), 127–142. <https://doi.org/10.4018/978-1-7998-8896-3.CH006>
- Covarrubias, T., Reza, R., & Cuevas, J. (2020). El desarrollo de valores en niños de educación básica: una propuesta psicopedagógica. *Amazônica - Revista de Psicopedagogia, Psicologia Escolar e Educação*, 25(2), 523–557. <https://periodicos.ufam.edu.br/index.php/amazonica/article/view/7785>
- Damon, W. (2020). Socialization and Individuation. *Childhood Socialization*, 3–10. <https://doi.org/10.4324/9781003058779-2>
- Delgado, A. (2022). *La educación emocional en el proceso de desarrollo y aprendizaje en el inicial de una unidad educativa de la ciudad de Esmeraldas* [Tesis de maestría, Universidad Católica del Ecuador].

<https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/3066/1/Delgado%20Angulo%20Nancy%20Del%20Rocio.pdf>

- Downey, C., & Crummy, A. (2022). The impact of childhood trauma on children's wellbeing and adult behavior. *European Journal of Trauma & Dissociation*, 6(1), 37–49. <https://doi.org/10.1016/J.EJTD.2021.100237>
- Egan, S. M., Pope, J., Moloney, M., Hoyne, C., & Beatty, C. (2021). Missing Early Education and Care During the Pandemic: The Socio-Emotional Impact of the COVID-19 Crisis on Young Children. *Early Childhood Education Journal*, 49(5), 925–934. <https://doi.org/10.1007/S10643-021-01193-2/TABLES/1>
- Elguera, M. (2019). Fomentar la autoestima en el niño para un buen desarrollo socio emocional. *Educación*, 25(1), 63–66. <https://doi.org/10.33539/EDUCACION.2019.V25N1.1770>
- ENARES. (2019). *Cifras de violencia hacia los niños, niñas y adolescentes en el Perú*. <https://www.unicef.org/peru/sites/unicef.org/peru/files/2019-09/cifras-violencia-ninas-ninos-adolescentes-peru-2019.pdf>
- Erik, E. (1993). *Childhood and Society* (W. W. Norton & Company, Ed.). https://books.google.com.pe/books/about/Childhood_and_Society.html?id=L-UrEpS3UbEC&redir_esc=y
- Ghirardi, G., Baier, T., Kleinert, C., & Triventi, M. (2022). Is early formal childcare an equalizer? How attending childcare and education centres affects children's cognitive and socio-emotional skills in Germany. *European Sociological Review*, 5(2), 45–61. <https://doi.org/10.1093/ESR/JCAC048>
- Gnas, J., Mack, E., Matthes, J., Breit, M., & Preckel, F. (2022). Primary school students' socio-emotional experiences of school: relations with students' intellectual ability and school achievement. *Zeitschrift Fur Erziehungswissenschaft*, 25(5), 1095–1123. <https://doi.org/10.1007/S11618-022-01115-X>
- Golden, S., McLeroy, K., Green, L., Earp, J. A., & Lieberman, L. (2015). Upending the Social Ecological Model to Guide Health Promotion Efforts Toward Policy and Environmental Change. *Health Education and Behavior*, 42(7), 8–14. <https://doi.org/10.1177/1090198115575098>

- Gruber, T., Bazhydai, M., Sievers, C., Clément, F., & Dukes, D. (2021). The ABC of Social Learning: Affect, Behavior, and Cognition. *Psychological Review*, 129(6), 1296–1318. <https://doi.org/10.1037/REV0000311>
- Hanish, L. (2023). The grand challenge in social and emotional development: building a harmonious world for children and adolescents. *Frontiers in Developmental Psychology*, 1(6), 80–98. <https://doi.org/10.3389/FDPYS.2023.1130880>
- Harris, M. A., & Orth, U. (2020). The link between self-esteem and social relationships: A meta-analysis of longitudinal studies. *Journal of Personality and Social Psychology*, 119(6), 1459–1477. <https://doi.org/10.1037/PSPP0000265>
- Haruo, K. (2019, April 12). *Data-based Discussion on Education and Children in Japan 3: Low Self-Esteem Among Japanese Children--How to Overcome This Issue*. Child Research Net. https://www.childresearch.net/projects/data_Japan/2019_01.html
- Hoemann, K., Xu, F., & Barrett, L. F. (2019). Emotion Words, Emotion Concepts, and Emotional Development in Children: A Constructionist Hypothesis. *Developmental Psychology*, 55(9), 1830–1849. <https://doi.org/10.1037/DEV0000686>
- Humanante, C. (2022). Programa de estrategias socioafectivas para el fortalecimiento de la autoestima, Guayaquil – 2022. *Polo Del Conocimiento*, 7(8), 3152–3175. <https://doi.org/10.23857/PC.V7I8.4556>
- Instituto Europeo de Educación. (2023, August 7). *Autoestima infantil y su importancia dentro del desarrollo*. IEEDUCACIÓN. <https://ieeducacion.com/autoestima-infantil/>
- Jones, S. M., McGarrah, M. W., & Kahn, J. (2019). Social and Emotional Learning: A Principled Science of Human Development in Context. *Educational Psychologist*, 54(3), 129–143. <https://doi.org/10.1080/00461520.2019.1625776>
- Krauss, S., Orth, U., & Robins, R. W. (2020). Family environment and self-esteem development: A longitudinal study from age 10 to 16. *Journal of Personality*

and *Social Psychology*, 119(2), 457–478.
<https://doi.org/10.1037/PSPP0000263>

- Leah, O. T., & Noirin, H. (2023). Exploring Parenting Styles Patterns and Children's Socio-Emotional Skills. *International Journal of Emotional Education*, 4(2), 1–3. <https://doi.org/10.3390/children10071126>
- León, G., & Lacunza, A. (2020). Self-esteem and social skills in children from Greater San Miguel de Tucuman, Argentina. *Revista Argentina de Salud Pública*, 11(42), 22–31. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1853-810X2020000100022&script=sci_abstract&tIng=en
- Li, B., Pan, Y., Liu, G., Chen, W., Lu, J., & Li, X. (2020). Perceived social support and self-esteem mediate the relationship between childhood maltreatment and psychosocial flourishing in Chinese undergraduate students. *Children and Youth Services Review*, 117(4), 303–321. <https://doi.org/10.1016/J.CHILDYOUTH.2020.105303>
- Lovaton, G. (2022). *Autoestima infantil y desarrollo socioemocional en niños de 4 años de una Institución Educativa Inicial del Cusco, 2022* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/101851/Lovaton_GCC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Marcelo, E. (2021). *Habilidades sociales y clima social familiar de los estudiantes de cuarto grado de primaria de una Institución educativa pública de Lima Metropolitana, 2020* [Tesis de especialidad, Pontificia Universidad Católica del Perú]. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18720/MARCELO_ESPINOZA_YESENIA_TORIBIA_Lic..pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Marino, C., Santinello, M., Lenzi, M., Santoro, P., Bergamin, M., & Gaboardi, M. (2020). Can Mentoring Promote Self-esteem and School Connectedness? *Project Psychosocial Intervention*, 29(1), 1–8. <https://doi.org/10.5093/pi2019a13>

- Medina, R., Rojas, L., Bustamante, H., Loaiza, C., Martel, C., & Castillo, A. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación* (G. Árias, Ed.; 1st ed., Vol. 1). Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Mendoza, V., & Ramírez, F. (2020). *Aprendiendo metodología de la investigación* (Compás, Ed.; 1st ed., Vol. 1). Editorial Grupo Compás. <http://142.93.18.15:8080/jspui/bitstream/123456789/523/1/LISTO%202.pdf>
- Miranda, N., Villasís, K., Miranda, N., & Villasís, K. (2019). El protocolo de investigación VIII. La ética de la investigación en seres humanos. *Revista Alergia México*, 66(1), 115–122. <https://doi.org/10.29262/RAM.V66I1.594>
- Miranda, N., Villasís, K., Miranda, N., & Villasís, K. (2019). El protocolo de investigación VIII. La ética de la investigación en seres humanos. *Revista Alergia México*, 66(1), 115–122. <https://doi.org/10.29262/RAM.V66I1.594>
- Mohamad, N., Affandi, M., Saari, M., Firdaus, M., Kamal, M., Sallehuddin, M., & Noor, M. (2022). The Impact of Preschool Outdoor Environment on Children's Socio-Emotional Development (Impak Persekitaran Luar Prasekolah Terhadap Perkembangan Sosio-Emosi Kanak-Kanak). *Jurnal Kejuruteraan*, 5(1), 15–22. [https://doi.org/10.17576/jkukm-2022-si5\(1\)-02](https://doi.org/10.17576/jkukm-2022-si5(1)-02)
- Murano, D., Sawyer, J. E., & Lipnevich, A. A. (2020). A Meta-Analytic Review of Preschool Social and Emotional Learning Interventions, 90(2), 227–263. <https://doi.org/10.3102/0034654320914743>
- Navarro, R., Larrañaga, E., Yubero, S., & VÍllora, B. (2022). Families, Parenting and Aggressive Preschoolers: A Scoping Review of Studies Examining Family Variables Related to Preschool Aggression. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(23), 56–71. <https://doi.org/10.3390/IJERPH192315556>
- Navarro, S., Flores, O., & Rivera, I. (2021). Relación entre autoestima y estrategias de regulación emocional en estudiantes con alta capacidad que participan de un programa de enriquecimiento extracurricular chileno. *Calidad En La Educación*, 55(55), 6–40. <https://doi.org/10.31619/CALEDU.N55.1007>

- Ñaupas, P., Valdivia, D., Palacios, V., & Romero, D. (2018). *Metodología de la investigación Cuantitativa - Cualitativa y Redacción de la Tesis* (Ediciones de la U - Carrera, Ed.; 5th ed.). http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/MetodologiaInvestigacionNaupas.pdf
- OMS. (2022, September 19). *Child maltreatment*. Organización Mundial de La Salud. <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/child-maltreatment>
- Ornaghi, V., Conte, E., & Grazzani, I. (2020). Empathy in Toddlers: The Role of Emotion Regulation, Language Ability, and Maternal Emotion Socialization Style. *Frontiers in Psychology*, 11(3), 62–75. <https://doi.org/10.3389/FPSYG.2020.586862/BIBTEX>
- Ortecho, T. (2022). *Desarrollo socioemocional durante el confinamiento por covid19, en la percepción de estudiantes en la Institución Educativa Inicial N°10129, Jayanca* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/84622/Ortecho_KDR-SD.pdf?sequence=1
- Paragua, M., Bastamante, P., Norberto, C., Paragua, M. M., & Paragua, M. C. (2022). *Investigación científica: Formulación de proyectos de Investigación y Tesis* (M. M. Paragua, Ed.; Vol. 1). UNHEVAL. <https://www.unheval.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2022/05/LIBRO-INVESTIGACION-CIENTIFICA.pdf>
- Perales, G. (2021). Aportaciones sobre el autoconcepto y autoestima. Nunca es tarde para aceptarse. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 8(4), 42–62. <https://doi.org/10.46377/DILEMAS.V8I.2823>
- Pinquart, M., & Gerke, D. C. (2019). Associations of Parenting Styles with Self-Esteem in Children and Adolescents: A Meta-Analysis. *Journal of Child and Family Studies*, 28(8), 2017–2035. <https://doi.org/10.1007/S10826-019-01417-5/METRICS>
- Poudel, A., Gurung, B., & Khanal, G. P. (2020). Perceived social support and psychological wellbeing among Nepalese adolescents: The mediating role of

self-esteem. *BMC Psychology*, 8(1), 1–8. <https://doi.org/10.1186/S40359-020-00409-1/TABLES/3>

Regalado, E. (2022). *Estrategias lúdicas de aprendizaje y la autoestima en los niños de educación inicial en una institución educativa de Nuevo Chimbote, 2021*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/82437/Regalado_ERI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rodríguez, G., Gallegos, F., & Padilla, F. (2021). Autoestima en Niños, Niñas y Adolescentes chilenos: análisis con árboles de clasificación. *Revista Reflexiones*, 100(1), 19–37. <https://doi.org/10.15517/RR.V100I1.43342>

Roman, H. (2021). *Propuesta taller “yo sí puedo” para mejorar la autoestima en las estudiantes del 6to ciclo de una institución particular de Lima* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e958d9f0-8ccc-4c26-bf97-97a88170acde/content>

Roman, H. (2021). *Propuesta taller “yo sí puedo” para mejorar la autoestima en las estudiantes del 6to ciclo de una institución particular de Lima* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e958d9f0-8ccc-4c26-bf97-97a88170acde/content>

Romero, V. (2021). *Autoestima, Habilidades Sociales y la Convivencia Escolar en las Instituciones Educativas Estatales del Distrito de Pocollay de Tacna, 2019* [Tesis de doctorado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/5417/Sugey%20Jacqueline%20ROMERO%20VALDEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rumjaun, A., & Narod, F. (2020). Social Learning Theory—Albert Bandura. *Science Education in Theory and Practice*, 4(2), 85–99. https://doi.org/10.1007/978-3-030-43620-9_7

Salovey, P., & Mayer, J. (2000). Emotional intelligence. *Educational Leadership*, 58(3), 14–18. <https://doi.org/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>

- Schoeps, K., Tamarit, A., & González, R. (2019). Competencias emocionales y autoestima en la adolescencia: impacto sobre el ajuste psicológico. *Revista de Psicología Clínica Con Niños y Adolescentes*, 6(1), 51–56. [10.21134/rpcna.2019.06.1.7](https://doi.org/10.21134/rpcna.2019.06.1.7)
- Shahzad, A., & Saeed, M. (2023). Role of Schools in Socio-Emotional Development of Higher Secondary Level Students and its Impact on their Societal Adjustment. *Pakistan Journal of Educational Research and Evaluation (PJERE)*, 10(2), 34–50. <http://111.68.103.26/journals/index.php/PJERE/article/view/6063>
- Sifuentes, A., Panduro, C., & Condori, M. (2023). Estrategias afectivas para fomentar la autoestima en niños en edad preescolar: una revisión sistemática. *Ciencia Latina*, 5(2), 1–15. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/5393/8160>
- Sriandila, R., & Suryana, D. (2021). Analysis of child's social development in social learning in Tk Nurul Ikhlas Kemantan Kebalai. *International Journal of Multidisciplinary Research and Growth Evaluation*, 2(6), 300–303. <https://www.allmultidisciplinaryjournal.com/uploads/archives/61C412838D9841640239747.pdf>
- Svetlana, T., & Maria, R. (2019). Self-esteem of children of primary school age. A comparative analysis. *Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe Ale Educației)*, 125(5), 175–181. https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/84949
- Toapanta, Q., Lluglla, M., & Bravo, Z. (2023). Estrategias Socioemocionales para el desarrollo de la Autoestima en niños de 4 a 5 años. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 10(3), 1–19. <https://doi.org/10.46377/DILEMAS.V10I3.3606>
- Vasiou, A., Kassis, W., Krasanaki, A., Aksoy, D., Favre, C. A., & Tantaros, S. (2023). Exploring Parenting Styles Patterns and Children's Socio-Emotional Skills. *Children*, 10(7), 1135. <https://doi.org/10.3390/CHILDREN10071126>
- Verschuere, K. (2020). Attachment, self-esteem, and socio-emotional adjustment: there is more than just the mother. *Attachment & Human Development*, 22(1), 105–109. <https://doi.org/10.1080/14616734.2019.1589066>

- Wibowo, R., Nadiva, D., & Pramastyaningtyas, A. (2022). Children Socio-emotional Development and Qualities of Sibling Relationship During COVID-19: Parents' Perspective. *Journal of Humanities and Social Sciences Studies*, 4(1), 114–123. <https://doi.org/10.32996/JHSSS.2022.4.1.11>
- Xiao, B., Zhu, L., Kong, X., Li, Y., & Coplan, R. (2023). Shyness and Socio-Emotional Adjustment in Early Childhood in Mainland China: Exploring the Roles of Maternal Parenting Practices and Beliefs about Shyness. *Journal of Child and Family Studies*, 32(3), 833–845. <https://doi.org/10.1007/S10826-022-02416-9/METRICS>

ANEXOS

Anexo 1. Operacionalización de variables

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Programa de desarrollo socioemocional	Conjunto estructurado de actividades y estrategias diseñadas para fomentar el crecimiento saludable de las habilidades sociales y emocionales en individuos. Estos programas buscan mejorar la inteligencia emocional, promover relaciones interpersonales positivas y facilitar el bienestar psicosocial (Lobatón, 2022).	Son una serie de estrategias diseñadas por el docente para mejorar las habilidades sociales, se genera a través de 10 sesiones que involucran 3 dimensiones cooperación, empatía e integración social.	Cooperación	Trabajo en Equipo Responsabilidad Compartida Flexibilidad y Adaptabilidad	Nominal
			Empatía	Escucha Activa Celebración de Logros de Otros Cuidado de los Sentimientos Propios y Ajenos	
			Integración social	Pertenencia al grupo Respetar turnos Valores	
			Didáctica	Recursos Inicio Desarrollo Cierre Evaluación	
Autoestima	Valoración positiva o negativa que el sujeto hace de su autoconcepto, valoración que se acompaña de sentimientos de valía personal y auto aceptación (Pinto 2018; Schoeps et al., 2019).	Es la percepción que tienen los niños de sí mismos, se operacionaliza mediante 4 dimensiones autoestima en el área personal, académica, familiar y en el aspecto físico.	Autoestima en el área personal	Expresa seguridad Tiene cuidado de sí mismo Resuelve problemas Es independiente	Escala ordinal con alternativas Nunca (1) Casi nunca (2) A veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5)
			Autoestima en el área social-escuela	Es influyente Es asertivo Asume errores Asume retos	
			Autoestima en el área familiar	Identifica características físicas Reconoce a la familia Participa en reuniones familiares Muestra seguridad al defenderse	
			Autoestima en el aspecto físico	Demuestra trabajo en su imagen corporal Diferencia a los demás por su aspecto físico Compara su aspecto físico con los demás.	

Anexo 2. Instrumento

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA DIAGNOSTICAR LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE SANTA CRUZ – CAJAMARCA

Tesis: Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz - Cajamarca

Objetivo: determinar el nivel de autoestima en las dimensiones área personal, área social-escuela, área familiar y aspecto físico

Código de estudiante: _____

Número de Ficha: _____

A continuación, se presentan diferentes ítems que evalúan el nivel de autoestima en las dimensiones área personal, área social-escuela, área familiar y aspecto físico. Marque con una "X" según crea conveniente de acuerdo con lo observado en el niño, considerando: nunca = 1, casi nunca = 2, a veces = 3, casi siempre = 4 y siempre = 5.

Nº	Ítem	Escala				
		1	2	3	4	5
D1: Autoestima en el área personal						
1	Inicia interacciones sociales saludando a sus compañeros y maestra con una sonrisa y mirada directa sin mostrar signos de timidez excesiva.					
2	Comunica sus necesidades básicas con claridad, expresando si tiene hambre, sed o si necesita ir al baño de manera asertiva.					
3	Realiza acciones básicas de cuidado personal, como lavarse las manos y abrocharse los botones de su uniforme, de forma autónoma y sin ayuda.					
4	Muestra interés en mantenerse limpio y ordenado, recogiendo sus juguetes después de jugar y cuidando su espacio personal.					
5	Busca soluciones creativas ante pequeños obstáculos, encontrando diferentes maneras de alcanzar un objeto que está fuera de su alcance.					
6	Acepta con calma las correcciones o indicaciones, escuchando las sugerencias de la maestra.					
7	Se viste y desviste de manera autónoma, logrando ponerse y quitarse su abrigo o chaqueta por sí mismo.					
8	Toma decisiones simples de manera independiente, eligiendo sus juguetes o actividades preferidas sin depender de las elecciones de otros.					
D2: Autoestima en el área social-escuela						
9	Participa activamente en actividades grupales, expresando sus ideas y contribuyendo en discusiones grupales sobre cuentos o actividades.					
10	Demuestra habilidades de liderazgo en situaciones de juego, proponiendo ideas y guiando a sus compañeros durante juegos en grupo.					
11	Expresa sus opiniones y preferencias de manera clara y respetuosa, comunicando sus gustos durante actividades artísticas sin imponerlos a los demás.					
12	Acepta el rechazo o la negativa de otros de manera tranquila, respetando la decisión de un compañero de no participar en una actividad.					

Nº	Ítem	Escala				
		1	2	3	4	5
13	Muestra disposición para aprender de sus errores, preguntando cómo corregir un error y practicando para mejorar.					
14	Se esfuerza por mejorar en áreas donde ha tenido dificultades, practicando la escritura de letras después de recibir retroalimentación.					
15	Se involucra en actividades desafiantes sin temor al fracaso, participando en actividades que inicialmente encuentra difíciles.					
16	Persiste en la tarea incluso cuando enfrenta dificultades, trabajando en una actividad académica hasta completarla, incluso si encuentra obstáculos.					
D3: Autoestima en el área familiar						
17	Reconoce y nombra a los miembros de su familia sin sentirse avergonzado/a por alguna característica física diferente a lo comúnmente aceptable en la sociedad (alguna discapacidad, algún daño en el rostro, etc.)					
18	Acepta los aspectos físicos considerados como menos deseables de algún miembro de su familia sin afectar negativamente su autoimagen.					
19	Habla sobre la importancia de la familia en su vida, expresando afecto y conexión al mencionar la familia en conversaciones informales.					
20	Valora la presencia y participación de la familia en su desarrollo, hablando con alegría sobre la participación de la familia en eventos escolares.					
21	Muestra entusiasmo al hablar sobre eventos familiares próximos, expresando emoción al contar que asistirá a una reunión familiar.					
22	Participa activamente en actividades familiares o eventos escolares, colaborando en la preparación de materiales para un evento familiar en la escuela.					
D4: Autoestima en el aspecto físico						
23	Responde con confianza y de manera asertiva a comentarios sobre su apariencia física.					
24	Expresa orgullo por sus características físicas únicas, hablando con entusiasmo sobre lo que le gusta de sí mismo/a en términos físicos.					
25	Muestra esfuerzo por mantener una higiene personal adecuada, preocupándose por cepillarse los dientes y lavarse las manos sin recordatorios constantes.					
26	Se preocupa por su apariencia física de manera positiva, demostrando interés en vestirse con ropa limpia y cuidada.					
27	Reconoce y respeta las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, tratando a los demás con respeto.					
28	Se muestra curioso/a y respetuoso/a al preguntar sobre las diferencias físicas de los demás, preguntando de manera respetuosa sobre características físicas distintivas de sus compañeros.					
29	Expresa comparaciones de manera positiva y constructiva, comparando su apariencia física de una manera que destaca sus propias fortalezas sin menospreciar a los demás.					
30	Acepta las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, demostrando aceptación positiva de las variaciones en el aspecto físico de sus compañeros.					

Anexo 3. Baremos considerados para la agrupación de resultados

	N° de ítems	Bajo	Medio	Alto
Autoestima en el área personal	8	Del 8 al 18	Del 19 al 28	Del 29 al 40
Autoestima en el área social-escuela	8	Del 8 al 18	Del 19 al 28	Del 29 al 40
Autoestima en el área familiar	6	Del 6 al 13	Del 14 al 21	Del 22 al 30
Autoestima en el aspecto físico	8	Del 8 al 18	Del 19 al 28	Del 29 al 40

Anexo 4. Validación de expertos

EXPERTO N° 01

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS POR EXPERTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹				Coherencia ²				Relevancia ³				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
	Autoestima en el área personal				4				4				4	
01	Inicia interacciones sociales saludando a sus compañeros y maestra con una sonrisa y mirada directa sin mostrar signos de timidez.				4				4				4	
02	Comunica sus necesidades básicas con claridad, expresando si tiene hambre, sed o si necesita ir al baño de manera asertiva.				4				4				4	
03	Realiza de manera autónoma acciones básicas de cuidado personal, como lavarse las manos y abrocharse los botones de su uniforme, sin necesidad de ayuda.				4				4				4	
04	Muestra interés en mantenerse limpio y ordenado, recogiendo sus juguetes después de jugar y cuidando su espacio personal.				4				4				4	
05	Busca soluciones creativas ante pequeños obstáculos, encontrando diferentes maneras de alcanzar un objeto que está fuera de su alcance.				4				4				4	
06	Acepta con calma las correcciones o indicaciones, escuchando las sugerencias de la maestra.				4				4				4	
07	Se viste y desviste de manera autónoma, logrando ponerse y quitarse su abrigo o chaqueta por sí mismo.				4				4				4	
08	Toma decisiones simples de manera independiente, eligiendo sus juguetes o actividades preferidas sin depender de las elecciones de otros.				4				4				4	

Nº	Autoestima en el área académica											
01	Participa activamente en actividades grupales, expresando sus ideas y contribuyendo en discusiones grupales sobre actividades.			4				4				4
02	Demuestra habilidades de liderazgo en situaciones de juego, proponiendo ideas y guiando a sus compañeros durante juegos en grupo.			4				4				4
03	Comunica de manera clara y respetuosa sus opiniones y preferencias durante actividades artísticas, sin imponerlas a los demás.			4				4				4
04	Acepta con tranquilidad el rechazo o la negativa de otros, respetando las decisiones de sus compañeros de no participar en una actividad.			4				4				4
05	Muestra disposición para aprender de sus errores, preguntando cómo corregir un error y practicando para mejorar.			4				4				4
06	Se esfuerza por mejorar en áreas donde ha tenido dificultades, después de haber recibido retroalimentación			4				4				4
07	Se involucra en actividades desafiantes sin temor al fracaso, participando en actividades que inicialmente encuentra difíciles.			4				4				4
08	Persiste en la tarea incluso cuando enfrenta dificultades, trabajando en una actividad académica hasta completarla, incluso si encuentra obstáculos.			4				4				4
Nº	Autoestima en el área familiar											
01	Reconoce y nombra a los miembros de su familia sin sentirse avergonzado/a por alguna característica física diferente a lo comúnmente aceptable en la sociedad (alguna discapacidad, algún daño en el rostro, etc.)			4				4				4
02	Acepta los aspectos físicos considerados como menos deseables de algún miembro de su familia sin afectar negativamente su autoimagen.			4				4				4

03	Habla sobre la importancia de la familia en su vida, expresando afecto y conexión al mencionar la familia en conversaciones informales.			4			4			4	
04	Valora la presencia y participación de la familia en su desarrollo, expresando alegría al hablar sobre la participación en eventos escolares.			4			4			4	
05	Muestra entusiasmo al hablar sobre eventos familiares próximos, expresando emoción al contar que asistirá a una reunión familiar.			4			4			4	
06	Participa activamente en actividades familiares o eventos escolares, colaborando en la preparación de materiales para un evento familiar en la escuela.			4			4			4	
Nº	Autoestima en el aspecto físico										
01	Responde con confianza y de manera asertiva a comentarios sobre su apariencia física.			4			4			4	
02	Expresa orgullo por sus características físicas únicas, hablando con entusiasmo sobre lo que le gusta de sí mismo/a en términos físicos.			4			4			4	
03	Muestra esfuerzo por mantener una higiene personal adecuada, preocupándose por cepillarse los dientes y lavarse las manos sin recordatorios constantes.			4			4			4	
04	Se preocupa por su apariencia física de manera positiva, demostrando interés en vestirse con ropa limpia y cuidada.			4			4			4	
05	Reconoce y respeta las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, tratando a los demás con respeto.			4			4			4	
06	Expresa curiosidad respetuosa al preguntar sobre las diferencias físicas de los demás, formulando preguntas de manera respetuosa sobre características físicas distintivas de sus compañeros.			4			4			4	
07	Expresa comparaciones de manera positiva y constructiva, comparando su apariencia física de una manera que destaca sus propias fortalezas sin menospreciar a los demás.			4			4			4	

08	Acepta las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, demostrando aceptación positiva de las variaciones en el aspecto físico de sus compañeros.				4				4				4	
----	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

1. No cumple con el criterio	2. Bajo nivel	3. Moderado nivel	4. Alto nivel
-------------------------------------	----------------------	--------------------------	----------------------

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador : **Dra. Monica del Rocio Merino Guerrero** **DNI: 16429223**

Especialidad del validador (a): **Docente en Educacion Inicial.**

¹**Claridad:** El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.

²**Coherencia:** El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo

³**Relevancia:** El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Chiclayo 30 de Octubre de 2023



Dra. Monica del Rocio Merino Guerrero

DNI : 16429223



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **MERINO GUERRERO**
Nombres **MONICA DEL ROCIO**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Número de Documento de Identidad **16429223**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO**
Rector **ORBEGOSO VENEGAS BRIJALDO SIGIFREDO**
Secretario General **SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL**
Decano **MOYA RONDO RAFAEL MARTIN**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAGISTER EN EDUCACION
MENCION EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA**
Fecha de Expedición **17/06/2014**
Resolución/Acta **0742-2014-UCV**
Diploma **A1670917**
Fecha Matricula **Sin información (*****)**
Fecha Egreso **Sin información (*****)**

Fecha de emisión de la constancia:
16 de Julio de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001371037

ROLANDO RUIZ LLATANCE
EJECUTIVO
Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 16/07/2023 12:53:50-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° 27269 - Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

(*****) La falta de información de este campo, no involucra por sí misma un error o la invalidez de la inscripción del grado y/o título, puesto que, a la fecha de su registro, no era obligatorio declarar dicha información. Sin perjuicio de lo señalado, de requerir mayor detalle, puede contactarnos a nuestra central telefónica: 01 500 3930, de lunes a viernes, de 08:30 a.m. a 4:30 p.m.

EXPERTO N°02

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS POR EXPERTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹				Coherencia ²				Relevancia ³				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
	Autoestima en el área personal													
01	Inicia interacciones sociales saludando a sus compañeros y maestra con una sonrisa y mirada directa sin mostrar signos de timidez.				4				4				4	
02	Comunica sus necesidades básicas con claridad, expresando si tiene hambre, sed o si necesita ir al baño de manera asertiva.				4				4				4	
03	Realiza acciones básicas de cuidado personal, como lavarse las manos y abrocharse los botones de su uniforme, de forma autónoma y sin ayuda.				4				4				4	
04	Muestra interés en mantenerse limpio y ordenado, recogiendo sus juguetes después de jugar y cuidando su espacio personal.				4				4				4	
05	Busca soluciones creativas ante pequeños obstáculos, encontrando diferentes maneras de alcanzar un objeto que está fuera de su alcance.				4				4				4	
06	Acepta con calma las correcciones o indicaciones, escuchando las sugerencias de la maestra.				4				4				4	
07	Logra vestirse y desvestirse de manera autónoma las prendas de vestir.			3				3					4	Logra vestirse y desvestirse de manera autónoma, poniéndose y quitándose su abrigo o chaqueta por sí mismo.

08	Toma decisiones simples de manera independiente, eligiendo sus juguetes o actividades preferidas sin depender de las elecciones de otros.			4			4			4	
Nº	Autoestima en el área académica										
01	Participa activamente en actividades grupales, expresando sus ideas y contribuyendo en discusiones grupales sobre actividades.			4			4			4	
02	Demuestra habilidades de liderazgo en situaciones de juego, proponiendo ideas y guiando a sus compañeros durante juegos en grupo.			4			4			4	
03	Expresa sus opiniones y preferencias de manera clara y respetuosa, comunicando sus gustos durante actividades artísticas sin imponerlos a los demás.			4			4			4	
04	Acepta el rechazo o la negativa de otros de manera tranquila, respetando la decisión de un compañero de no participar en una actividad.			4			4			4	
05	Muestra disposición para aprender de sus errores, preguntando cómo corregir un error y practicando para mejorar.			4			4			4	
06	Se esfuerza por mejorar en áreas donde ha tenido dificultades, después de haber recibido retroalimentación.			4			4			4	
07	Se involucra en actividades desafiantes sin temor al fracaso, participando en actividades que inicialmente encuentra difíciles.			4			4			4	
08	Persiste en la tarea incluso cuando enfrenta dificultades, trabajando en una actividad académica hasta completarla, incluso si encuentra obstáculos.			4			4			4	
Nº	Autoestima en el área familiar										
01	Reconoce y nombra a los miembros de su familia sin sentirse avergonzado/a por alguna característica física diferente a lo comúnmente aceptable en la sociedad (alguna discapacidad, algún daño en el rostro, etc.)			4			4			4	

02	Acepta los aspectos físicos considerados como menos deseables de algún miembro de su familia sin afectar negativamente su autoimagen.			4			4			4	
03	Habla sobre la importancia de la familia en su vida, expresando afecto y conexión al mencionar la familia en conversaciones informales.			4			4			4	
04	Valora la presencia y participación de la familia en su desarrollo, hablando con alegría sobre la participación de la familia en eventos escolares.			4			4			4	
05	Muestra entusiasmo al hablar sobre eventos familiares próximos, expresando emoción al contar que asistirá a una reunión familiar.			4			4			4	
06	Participa activamente en actividades familiares o eventos escolares, colaborando en la preparación de materiales para un evento familiar en la escuela.			4			4			4	
Nº	Autoestima en el aspecto físico										
01	Responde con confianza y de manera asertiva a comentarios sobre su apariencia física.			4			4			4	
02	Expresa orgullo por sus características físicas únicas, hablando con entusiasmo sobre lo que le gusta de sí mismo/a en términos físicos.			4			4			4	
03	Muestra esfuerzo por mantener una higiene personal adecuada, preocupándose por cepillarse los dientes y lavarse las manos sin recordatorios constantes.			4			4			4	
04	Se preocupa por su apariencia física de manera positiva, demostrando interés en vestirse con ropa limpia y cuidada.			4			4			4	
05	Reconoce y respeta las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, tratando a los demás con respeto.			4			4			4	
06	Se muestra curioso/a y respetuoso/a al preguntar sobre las diferencias físicas de los demás, preguntando de manera respetuosa sobre características físicas distintivas de sus compañeros.			4			4			4	

07	Realiza comparaciones de manera positiva sobre sus fortalezas sin menospreciar a los demás.			3			3			3		Realiza comparaciones de manera positiva y constructiva, destacando sus propias fortalezas sin menospreciar a los demás al hablar de su apariencia física
08	Acepta de manera positiva las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, mostrando una actitud positiva hacia las variaciones en el aspecto físico de sus compañeros.			4			4			4		

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

1. No cumple con el criterio	2. Bajo nivel	3. Moderado nivel	4. Alto nivel
------------------------------	---------------	-------------------	---------------

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Juanita Lucia Cubas Becerra DNI: 28119121

Especialidad del validador (a): **Docente de Educacion Inicial**

¹**Claridad:** El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.

²**Coherencia:** El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo

³**Relevancia:** El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Chiclayo 28 de Octubre de 2023



Mg. Juanita Lucia Cuba Becerra

DNI 28119121



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **CUBAS BECERRA**
Nombres **JUANITA LUCIA**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Numero de Documento de Identidad **28119121**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO**
Rector **MIRO QUESADA RADA FRANCISCO JOSE**
Secretario General **SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL**
Director **MORENO RODRIGUEZ ROSA YSABEL**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAGISTER EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION**
Fecha de Expedición **24/08/15**
Resolución/Acta **0466-2015-UCV**
Diploma **UCV14570**
Fecha Matrícula **Sin información (*****)**
Fecha Egreso **Sin información (*****)**

Fecha de emisión de la constancia:
28 de Octubre de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001546920

ROLANDO RUIZ LLATANCE
EJECUTIVO
Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 28/10/2023 10:50:01-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

(*****) La falta de información de este campo, no involucra por sí misma un error o la invalidez de la inscripción del grado y/o título, puesto que, a la fecha de su registro, no era obligatorio declarar dicha información. Sin perjuicio de lo señalado, de requerir mayor detalle, puede contactarnos a nuestra central telefónica: 01 500 3930, de lunes a viernes, de 08:30 a.m. a 4:30 p.m.

EXPERTO N°03

MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Nº	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹				Coherencia ²				Relevancia ³				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
	Autoestima en el área personal													
01	Inicia interacciones sociales de manera positiva, saludando a compañeros y maestra con una sonrisa y mirada directa, sin mostrar signos de timidez.				4				4				4	
02	Comunica sus necesidades básicas con claridad, expresando si tiene hambre, sed o si necesita ir al baño de manera asertiva.				4				4				4	
03	Realiza de manera autónoma acciones básicas de cuidado personal, sin necesidad de ayuda				4				4				4	
04	Muestra interés en mantenerse limpio y ordenado, recogiendo sus juguetes después de jugar y cuidando su espacio personal.				4				4				4	
05	Busca soluciones creativas ante pequeños obstáculos, encontrando diferentes maneras de alcanzar un objeto que está fuera de su alcance.				4				4				4	
06	Acepta con calma las correcciones o indicaciones, escuchando las sugerencias de la maestra.				4				4				4	
07	Se viste y desviste de manera autónoma, logrando ponerse y quitarse su abrigo o chaqueta por sí mismo.				4				4				4	
08	Toma decisiones simples de manera independiente, eligiendo sus juguetes o actividades preferidas sin depender de las elecciones de otros.				4				4				4	

Nº		Autoestima en el área académica											
01	Participa activamente en actividades grupales, expresando sus ideas y contribuyendo en discusiones grupales sobre actividades.				4				4				4
02	Demuestra habilidades de liderazgo durante juegos en grupo al proponer ideas y guiar a sus compañeros.				4				4				4
03	Expresa sus opiniones y preferencias de manera clara y respetuosa, comunicando sus gustos durante actividades artísticas sin imponerlos a los demás.				4				4				4
04	Acepta el rechazo o la negativa de otros de manera tranquila, respetando la decisión de un compañero de no participar en una actividad.				4				4				4
05	Muestra disposición para aprender de sus errores, preguntando cómo corregir un error y practicando para mejorar.				4				4				4
06	Se esfuerza por mejorar en áreas donde ha tenido dificultades, después de haber recibido retroalimentación.				4				4				4
07	Se involucra en actividades desafiantes sin temor al fracaso, participando en actividades que inicialmente encuentra difíciles.				4				4				4
08	Persiste en la tarea incluso cuando enfrenta dificultades, trabajando en una actividad académica hasta completarla, incluso si encuentra obstáculos.				4				4				4
Nº		Autoestima en el área familiar											
01	Reconoce y nombra a los miembros de su familia sin sentirse avergonzado/a por alguna característica física diferente a lo comúnmente aceptable en la sociedad (alguna discapacidad, algún daño en el rostro, etc.)				4				4				4
02	Acepta los aspectos físicos considerados como menos deseables de algún miembro de su familia sin afectar negativamente su autoimagen.				4				4				4

03	Expresa la importancia de la familia en su vida, manifestando afecto y conexión al mencionarla en conversaciones informales.				4				4				4	
04	Valora la presencia y participación de la familia en su desarrollo, hablando con alegría sobre la participación de la familia en eventos escolares.				4				4				4	
05	Muestra entusiasmo al hablar sobre eventos familiares próximos, expresando emoción al contar que asistirá a una reunión familiar.				4				4				4	
06	Participa activamente en actividades familiares o eventos escolares, colaborando en la preparación de materiales para un evento familiar en la escuela.				4				4				4	
Nº	Autoestima en el aspecto físico													
01	Responde con confianza y de manera asertiva a comentarios sobre su apariencia física.				4				4				4	
02	Expresa con entusiasmo y orgullo sus características físicas únicas y lo que le gusta de sí mismo/a en términos físicos.				4				4				4	
03	Demuestra esfuerzo en mantener una higiene personal adecuada, mostrando interés en cepillarse los dientes y lavarse las manos sin necesidad de recordatorios constantes..				4				4				4	
04	Se preocupa por su apariencia física de manera positiva, demostrando interés en vestirse con ropa limpia y cuidada.				4				4				4	
05	Reconoce y respeta las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, tratando a los demás con respeto.				4				4				4	
06	Se muestra curioso/a y respetuoso/a al preguntar sobre las diferencias físicas de los demás, preguntando de manera respetuosa sobre características físicas distintivas de sus compañeros.				4				4				4	
07	Expresa comparaciones de manera positiva y constructiva, comparando su apariencia física de una manera que destaca sus propias fortalezas sin menospreciar a los demás.				4				4				4	

08	Acepta las diferencias físicas entre él/ella y sus compañeros, demostrando aceptación positiva de las variaciones en el aspecto físico de sus compañeros.				4				4				4	
----	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

1. No cumple con el criterio	2. Bajo nivel	3. Moderado nivel	4. Alto nivel
-------------------------------------	----------------------	--------------------------	----------------------

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Arancely Morales Chunque DNI: 43640939

Especialidad del validador (a): Docente en Educación Inicial

¹**Claridad:** El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.

²**Coherencia:** El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo

³**Relevancia:** El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

yo 30 de Octubre de 2023.

Mg. ARANCELY MORALES CHUNQUE

DNI: 43640939



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos	MORALES CHUQUE
Nombres	ARANCELY
Tipo de Documento de Identidad	DNI
Numero de Documento de Identidad	43640939

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C.
Rector	TANTALEAN RODRIGUEZ JEANNETTE CECILIA
Secretario General	LOMPARTE ROSALES ROSA JULIANA
Director	PACHECO ZEBALLOS JUAN MANUEL

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico	MAESTRO
Denominación	Maestra en Psicología Educativa
Fecha de Expedición	08/05/2023
Resolución/Acta	0289-2023-UCV
Diploma	052-203873
Fecha Matricula	05/04/2021
Fecha Egreso	01/09/2022

Fecha de emisión de la constancia:
03 de Noviembre de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001554815

ROLANDO RUIZ LLATANCE
EJECUTIVO
Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 03/11/2023 22:34:48-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

Anexo 5. Confiabilidad de alfa de Cronbach

ENCUESTADOS	ITEMS																														SUMA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
E1	4	3	4	4	3	3	4	5	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	117
E2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	62
E3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	64
E4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	3	3	122
E5	5	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	2	3	2	2	2	2	2	4	3	2	3	3	2	3	3	2	4	4	95	
E6	2	3	3	2	3	3	3	5	4	3	4	4	4	2	2	2	2	5	4	4	4	2	3	2	2	2	2	2	2	2	87
E7	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	4	3	3	5	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	85
E8	2	2	1	2	2	1	2	2	4	5	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	95
E9	2	5	4	4	4	2	5	4	3	5	4	3	4	4	4	3	3	5	4	4	4	2	3	4	4	4	2	3	4	4	110
E10	2	5	4	3	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	5	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	99
VARIANZA	1.81	1.36	1.09	0.89	1.40	1.24	1.49	2.04	1.16	1.41	0.96	0.89	0.80	0.96	0.89	0.49	0.56	1.56	0.84	0.64	0.16	0.89	0.61	0.76	0.69	0.84	1.09	1.00	0.64	0.64	
SUMATORIA DE VARIANZAS	29.800																														
VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ÍTEMS	364.840																														

α : Coeficiente de confiabilidad del cuestionario \longrightarrow **0.967**
 $\sum_{i=1}^k S_i^2$: Número de ítems del instrumento \longrightarrow 20
 S_t^2 : Sumatoria de las varianzas de los ítems. \longrightarrow 29.800
 Varianza total del instrumento. \longrightarrow 364.840

RANGO	CONFIABILIDAD
0.53 a menos	Confiabilidad nula
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja
0.60 a 0.65	Confiable
0.66 a 0.71	Muy confiable
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad
1	Confiabilidad perfecta

Anexo 6. Propuesta

01. Título propuesta

Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones

02. Presentación

Después de realizar el diagnóstico sobre el nivel autoestima en los estudiantes de cinco años de una institución educativa se encontraron que en el área personal un 47.83% de los participantes están clasificados en el nivel bajo, seguido por un 26.09% en los niveles medio, dichos porcentajes demuestran la necesidad de mejorar el nivel de autoestima en el área personal debido a que los niños muestran una de falta de confianza, dependencia de aprobación externa, evitan los desafíos. En el área social-escuela se observa que un 30.43% de los participantes están ubicados en el nivel bajo, seguido por un 39.13% en el nivel medio, siendo estos porcentajes signos de alarma para mejorar el nivel de autoestima en el área social-escuela debido a que los niños presentan falta de participación en actividades.

En el área familiar, se encontró que el 34.78% de los participantes están ubicados en el nivel bajo, seguido por un 39.13% en el nivel medio, siendo porcentajes con la inminente necesidad de mejorarlos debido a que los niños muestran incomodidad al hablar de alguno de sus miembros familiares sin sentir vergüenza por características físicas consideradas atípicas. Por tal motivo la propuesta toma relevancia debido a la necesidad de mejorar los niveles de autoestima en los estudiantes, para lo cual se plantean 10 sesiones de aprendizaje.

03. Conceptualización de la propuesta

Es un plan integral diseñado para abordar y mejorar los niveles de autoestima en estudiantes de cinco años de una institución educativa. Basada en un diagnóstico que identifica preocupantes porcentajes de baja autoestima en diversas áreas como la personal, social-escuela, familiar y aspecto físico, la propuesta propone un programa de 10 sesiones de aprendizaje centradas en el desarrollo socioemocional.

04. Objetivos de la propuesta

4.3. Objetivo general

Fortalecer la autoestima desarrollando las emociones en el niño

4.4. Objetivos específicos

a) Fomentar la cooperación basada en el desarrollo socioemocional para fortalecer la autoestima en los niños; b) Desarrollar la empatía basada en el desarrollo socioemocional para fortalecer la autoestima en los niños; c) Incentivar la integración social basada en el desarrollo socioemocional para fortalecer la autoestima en los niños.

05. Justificación.

La propuesta "Construyendo mi desarrollo emocional para el fortalecimiento de mi autoestima" se fundamenta en un diagnóstico que revela preocupantes niveles de autoestima en estudiantes de cinco años. Con un enfoque específico en las áreas personal, social-escuela, familiar y aspecto físico, la propuesta busca abordar la falta de confianza y otros desafíos identificados. Su conveniencia radica en la atención precisa a necesidades detectadas, siendo altamente relevante al contribuir al bienestar emocional de los niños y a la sociedad en general. Ofrece soluciones prácticas y aplicables, llenando un vacío teórico al centrarse en el desarrollo socioemocional en la primera infancia. Aporta metodológicamente al diseñar 10 sesiones estructuradas y adaptadas a la edad, con estrategias pedagógicas replicables.

06. Fundamentos.

6.3. Fundamento teórico

La propuesta se fundamenta en la teoría del Aprendizaje social de Bandura (1977) en donde destaca la importancia del aprendizaje observacional y cómo las personas adquieren habilidades mediante la observación y modelado de comportamientos de otros.

Asimismo, en la teoría del desarrollo psicosocial de Erik (1993) donde postula que las personas están motivadas para mantener una visión positiva de sí mismas, y las amenazas a la autoestima percibida se enfrentan con resistencia. Esta teoría se centra en las etapas del desarrollo humano y los conflictos psicosociales que las personas enfrentan a medida que avanzan a lo largo de sus vidas.

La teoría de la inteligencia emocional de Salovey y Mayer (2000), está asociada con emociones negativas, así como dificultades sociales y académicas. Según la

teoría, cultivar la comprensión y gestión emocional en los niños es crucial para un desarrollo saludable, promoviendo la adaptabilidad y la resiliencia.

6.4. Fundamento epistemológico

La propuesta se basa en los argumentos mencionados por Humanante (2022) quien indica que debe estar basada en la comprensión profunda de la psicología del desarrollo infantil y en las teorías que abordan la formación de la autoestima en la primera infancia. La propuesta se nutre de enfoques psicológicos y socioemocionales que respaldan la importancia de la autoestima en el bienestar general de los niños. Además, se apoya en la investigación empírica que respalda la relación entre las experiencias emocionales tempranas y el desarrollo saludable de la autoimagen.

07. Principios psicopedagógicos.

Aprendizaje cooperativo - Fomenta trabajo en equipo, flexibilidad y adaptabilidad. Enseña roles compartidos, fortaleciendo flexibilidad cognitiva y emocional en niños de 5 años.

Desarrollo de la empatía - Promueve empatía, escucha activa y comprensión de sentimientos en niños de 5 años. Cultiva un ambiente emocionalmente saludable.

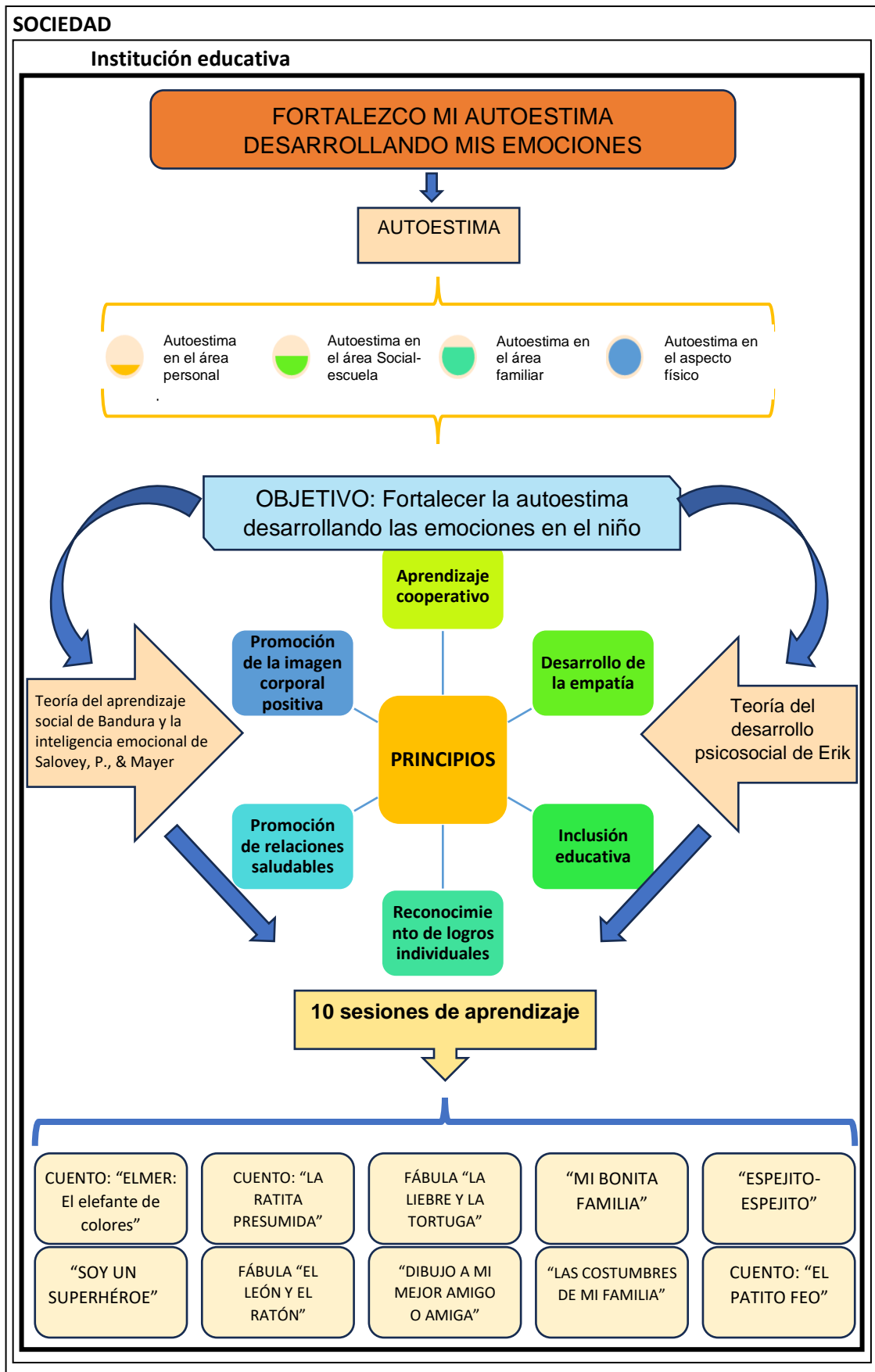
Inclusión educativa - Crea entorno inclusivo, buscando pertenencia al grupo, respeto por turnos y valores para niños de 5 años.

Reconocimiento de logros individuales - Centrado en reconocer logros individuales, promueve expresión segura, cuidado personal, resolución de problemas e independencia en niños de 5 años.

Promoción de relaciones saludables - Enseña a ser influyentes positivamente, fomenta asertividad, aceptación de errores y disposición para retos en niños de 5 años.

Promoción de la imagen corporal positiva - Enseña a defender la imagen corporal de manera segura y respetuosa, fomentando cuidado personal y aprecio del cuerpo en niños de 5 años.

08. ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA



09. ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA PROPUESTA.

A lo largo de las sesiones de aprendizaje, se ha priorizado el desarrollo integral de los niños, abordando diversas áreas de su crecimiento personal y social.

COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS	CONTENIDOS	TIEMPO
Construye su identidad en el aspecto personal a través del reconocimiento de las características propias en integración con sus compañeros	Sesión 1: CUENTO: "ELMER: El elefante de colores"	Mejora de la autoestima en el aspecto personal	45 min
Construye su identidad en el aspecto personal, a través de actividades y reflexiones, se busca que cada niño reconozca sus habilidades únicas	Sesión 2: "SOY UN SUPERHÉROE"	El contenido se enfoca en la construcción de la autoestima personal a través del concepto de ser un superhéroe.	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela, a través de la historia, se busca que desarrollen habilidades sociales positivas	Sesión 3: CUENTO: "LA RATITA PRESUMIDA"	El contenido se enfoca en la mejora de la autoestima social y escolar a través del cuento "La Ratita Presumida".	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela.	Sesión 4: FÁBULA "EL LEÓN Y EL RATÓN"	El contenido se centra en mejorar la autoestima social y escolar a través de la fábula "El León y el Ratón".	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela, enfocado en cultivar la asertividad, la influencia positiva y las habilidades para enfrentar retos	Sesión 5: FÁBULA "LA LIEBRE Y LA TORTUGA"	Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la superación de retos.	45 min
Construye su identidad en el área social-escuela, centrado en cultivar la asertividad, habilidades de influencia positiva y la apreciación de la amistad, fomentando la cooperación, empatía e integración social en el entorno escolar.	Sesión 6: "DIBUJO A MI MEJOR AMIGO O AMIGA"	Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la apreciación de la amistad. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el contexto escolar.	45 min
Construye su identidad en el área familiar, enfocado en reconocer y apreciar las características físicas de cada miembro familiar, promoviendo la cooperación, empatía e integración social en el ámbito familiar.	Sesión 7: "MI BONITA FAMILIA"	Se exploran conceptos como la apreciación de las características físicas familiares, la cooperación y la empatía.	45 min
Construye su identidad en el área familiar, enfocado en reconocer y valorar las costumbres familiares	Sesión 8: "LAS COSTUMBRES DE MI FAMILIA"	Se exploran conceptos como el reconocimiento y la valoración de las costumbres familiares, la cooperación y la empatía.	45 min
Construye su identidad en el aspecto físico, enfocado en fomentar la aceptación y aprecio de sus características físicas individuales..	Sesión 9: "ESPEJITO-ESPEJITO"	Se exploran conceptos como la aceptación personal, la apreciación de las características físicas individuales y la promoción de la autoimagen positiva.	45 min
Construye su identidad en el aspecto físico, enfocado en promover la aceptación personal y aprecio de las características físicas individuales.	Sesión 10: CUENTO: "EL PATITO FEO"	Se exploran conceptos como la aceptación personal, la apreciación de las características físicas individuales y la promoción de la autoimagen positiva.	45 min

10. REFERENCIAS

- Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory* (Prentice Hall, Ed.; ilustrada, reimpresa). Universidad de Michigan. https://books.google.com.pe/books?id=IXvuAAAAMAAJ&source=gbs_book_other_versions
- Casasola, R. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Comunicación*, 29(1), 38–51. <https://doi.org/10.18845/RC.V29I1-2020.5258>
- Erik, E. (1993). *Childhood and Society* (W. W. Norton & Company, Ed.). https://books.google.com.pe/books/about/Childhood_and_Society.html?id=L-UrEpS3UbeEC&redir_esc=y
- Humanante, C. (2022). Programa de estrategias socioafectivas para el fortalecimiento de la autoestima, Guayaquil – 2022. *Polo Del Conocimiento*, 7(8), 3152–3175. <https://doi.org/10.23857/PC.V7I8.4556>
- Ribadeneira, C. (2020). Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural. *Conrado*, 16(72), 320–336. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442020000100242&script=sci_arttext
- Rodríguez, G., Gallegos, F., & Padilla, F. (2021). Autoestima en Niños, Niñas y Adolescentes chilenos: análisis con árboles de clasificación. *Revista Reflexiones*, 100(1), 19–37. <https://doi.org/10.15517/RR.V100I1.43342>
- Roman, H. (2021). *Propuesta taller “yo sí puedo” para mejorar la autoestima en las estudiantes del 6to ciclo de una institución particular de Lima* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e958d9f0-8ccc-4c26-bf97-97a88170acde/content>
- Rumjaun, A., & Narod, F. (2020). Social Learning Theory—Albert Bandura. *Science Education in Theory and Practice*, 4(2), 85–99. https://doi.org/10.1007/978-3-030-43620-9_7
- Salovey, P., & Mayer, J. (2000). Emotional intelligence. *Educational Leadership*, 58(3), 14–18. <https://doi.org/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>

Sesiones de aprendizaje

Sesión 1: CUENTO: "ELMER: El elefante de colores" (Autoestima personal)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>★ Construye su identidad en el aspecto personal a través del reconocimiento de las características propias en integración con sus compañeros.</p>	<p>★ Reconoce sus intereses, preferencias, características personales y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.</p>	<p>★ Mejora de la autoestima en el aspecto personal a través del reconocimiento de sus características propias con empatía a los demás, integrándose socialmente y cooperando con los demás</p>	<p>★ Participación General</p> <p>★ Creatividad en el Dibujo</p> <p>★ Interacción entre Niños</p> <p>★ Comprensión del Mensaje</p> <p>★ Tarjetas de Afirmación</p> <p>★ Reflexión Personal.</p>

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<p>★ Colocar las sillas en orden.</p> <p>★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas.</p> <p>★ Material a la mano.</p>	<p>★ Libro "Elmer: El elefante de colores"</p> <p>★ Papel y lápices de colores</p> <p>★ Cartulinas o pizarras</p> <p>★ Marcadores y post-its</p> <p>★ Tarjetas con afirmaciones positivas</p> <p>★ Hojas de trabajo</p> <p>★ Música</p> <p>★ Espacio para discusión</p>	<p>45 minutos</p>

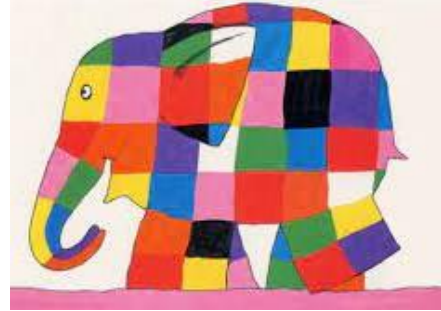
3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

PRESENTACIÓN:

Actividades permanentes de Entrada:

- ★ Recepción de niños y niñas.
- ★ Saludo de Bienvenida.
- Propósito:



“Reconocer lo especiales que somos y cómo podemos ser amigos y aceptarnos tal como somos.”

Se propone los acuerdos de convivencia:

- ★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.
- ★ Cumplir normas de convivencia.

PLANIFICACIÓN:

- ★ ¿Qué haré?

Trabajar la actividad de aprendizaje: **CUENTO: “ELMER: El elefante de colores”**

- ★ **Historia de Elmer:** Breve introducción al libro "Elmer: El elefante de colores". van a conocer a un elefante muy especial que les enseñará algo importante sobre ellos mismos.
- ★ ¿Cómo están hoy?
- ★ ¿A quién le gusta escuchar cuentos?
- ★ ¿Alguien conoce a Elmer, el elefante de colores? ¿Qué saben sobre él?
- ★ ¿A quién le gusta dibujar y colorear?
- ★ ¿Alguien ha tenido un día en el que se sintió muy feliz consigo mismo? ¿Por qué?
- ★ ¿Qué creen que hace a cada uno de ustedes especial y único?
- ★ ¿Cómo creen que podemos ser buenos amigos y aceptarnos tal como somos?

INICIO

Ejecución Actividad:

- ★ Después de haber realizado todas esas preguntas a los niños y niñas se retorna a la asamblea y se realiza una pequeña conversación respecto a la actividad realizada.
- ★ **Se inicia la sesión leyendo el libro "Elmer: El elefante de colores"**. Se anima a los niños a prestar atención a la historia y a las imágenes coloridas.
- ★ **Discusión Grupal:** Después de la lectura, se realiza una breve discusión preguntando a los niños cómo se sintieron acerca de la historia y si notaron algo especial en Elmer.



- ★ **Dibujo de Elmer:** Se distribuye papel y lápices de colores pidiendo a los niños que dibujen su propia versión de Elmer, alentándolos a ser creativos y usar muchos colores.
- ★ **Compartir Dibujos:** Se organiza una actividad donde los niños puedan compartir sus dibujos entre ellos. Pueden explicar lo que más les gusta de su Elmer y escuchar lo que otros dicen sobre los suyos.
- ★ **Actividad de Hojas de Trabajo:** Se introduce las hojas de trabajo que guiarán a los niños a reflexionar sobre las cosas que les gustan de sí mismos animándolos a dibujar y colorear estas características.
- ★ **Círculo de Compartir:** Se forma un círculo y permitiendo que los niños compartan lo que han dibujado en sus hojas de trabajo. Se fomenta comentarios positivos entre ellos.

CIERRE

Metacognición:

- ★ **Reflexión Grupal:** se invita a los niños a sentarse en un círculo. Reflexionamos sobre lo divertido que fue hablar sobre las cosas que nos hacen especiales y únicos.
- ★ **Agradecimientos:** Se agradece a los niños por participar y compartir sus dibujos y pensamientos. Celebramos sus esfuerzos y creatividad.
- ★ **Entrega de Tarjetas de Afirmación:** se entrega tarjetas con afirmaciones positivas a cada niño. Pueden ser mensajes como "Eres único", "Eres amable", etc.
- ★ Nos sentamos para realizar la asamblea y dialogamos sobre lo que más nos gustó de lo que hicimos en el día.
- ★ ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué es lo que más te gusto de observarte en el espejo? ¿Les gusto? ¿Qué aprendimos?, ¿Qué otra actividad te gustaría hacer? ¿Qué no te agradó de la actividad de hoy?

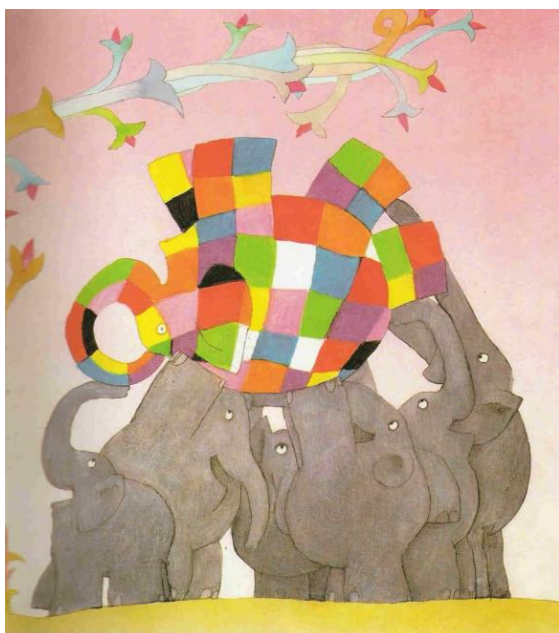
4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

- ★ Lista de cotejo.

Crterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades.	Participa de manera adecuada y muestra interés.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés.
Creatividad en el Dibujo	Demuestra una expresión creativa excepcional en la creación de su propio "Elmer".	Muestra creatividad y esfuerzo en el dibujo de "Elmer".	Dibujo aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Dibujo básico y falta de creatividad.
Interacción entre Niños	Se relaciona positivamente con sus compañeros, comparte su dibujo y brinda comentarios alentadores.	Interactúa de manera adecuada y comparte su dibujo con los demás.	Participa en la actividad, pero muestra limitada interacción social.	Participación mínima en la interacción y el intercambio de ideas.
Comprensión del Mensaje	Muestra una comprensión profunda del mensaje sobre la importancia de la autoestima y la aceptación.	Demuestra una comprensión sólida del mensaje central.	Muestra alguna comprensión, pero con limitaciones evidentes.	Muestra una comprensión limitada o ninguna del mensaje central.
Tarjetas de Afirmación	Recibe una tarjeta de afirmación positiva y expresa cómo se siente al respecto.	Recibe una tarjeta de afirmación positiva y muestra aprecio.	Recibe una tarjeta, pero muestra una respuesta neutral o limitada.	No recibe o muestra poca respuesta ante la tarjeta de afirmación.
Reflexión Personal	Reflexiona de manera significativa sobre lo que aprendió y cómo aplicará lo aprendido.	Reflexiona sobre lo aprendido y menciona una acción específica que realizará.	Reflexiona, pero con limitada conexión entre la experiencia y la aplicación personal.	Reflexión mínima o sin conexión evidente.

CUENTO: "ELMER: El elefante de colores"

Había una vez un rebaño de elefantes. Había elefantes jóvenes, elefantes viejos, elefantes gordos, elefantes altos y elefantes flacos. Elefantes de todas las formas y tamaños, todos diferentes pero todos felices y del mismo color... menos Elmer.



Elmer era diferente. Elmer era de colores. Amarillo, naranja, rojo, rosa, morado, azul, verde, negro y blanco. Elmer no era del color típico de los elefantes, y sin embargo, era él quien hacía felices a los demás elefantes. A veces jugaba con ellos, otras veces jugaban con él, pero casi siempre que alguien se reía, era gracias a alguna travesura de Elmer.

Una noche, Elmer no podía dormir porque estaba cansado de ser diferente. Pensó: "¿Quién ha oído hablar de un elefante de colores? Por eso todos se ríen cuando me ven". Temprano por la mañana, cuando casi nadie estaba completamente despierto, Elmer se fue sin que los demás se dieran cuenta.

Caminó a través de la selva y se encontró con otros animales. Todos le decían: "Buenos días, Elmer". Y Elmer contestaba a cada uno: "¡Buenos días!". Después de una larga caminata, Elmer encontró lo que buscaba: un árbol bastante alto lleno de frutos con colores de elefante. Elmer agarró el tronco con la trompa y sacudió el árbol hasta que todos los frutos cayeron al suelo.

Con el suelo cubierto de frutos, Elmer se tumbó encima y se revolvió una y otra vez, de un lado a otro, hasta que no quedó ni rastro de amarillo, naranja, rojo, rosa, morado, azul, verde, negro o blanco. Cuando terminó de revolcarse, Elmer era igual que cualquier otro elefante.

De vuelta al rebaño, se encontró con los animales de nuevo. Esta vez le decían: "Buenos días, elefante". Y Elmer sonreía y contestaba: "Buenos días", encantado de que no lo reconocieran.

Al reunirse con los demás elefantes, notó que estaban todos de pie y muy quietos. Al mirar a su alrededor, la selva seguía siendo la misma, el cielo luminoso como siempre, la nube cargada de lluvia apareciendo de vez en cuando y, finalmente, los mismos elefantes. Pero esta vez, los elefantes estaban completamente quietos.

Elmer no los había visto nunca tan serios, silenciosos y aburridos. Cuanto más miraba, más ganas le entraban de reír. Finalmente, no pudo contenerse más, levantó la trompa y gritó con todas sus fuerzas: "¡¡TURURÚÚ...!!!".

Los elefantes saltaron por el aire de pura sorpresa y cayeron patas arriba. "Ah, uh, oh..." exclamaron, y luego vieron a Elmer riéndose. "¡Elmer!" dijeron. "¡Seguro que es Elmer!". Todos empezaron a reírse como nunca antes.

Mientras se reían, comenzó a llover; la lluvia lavó a Elmer y devolvió sus colores. Los elefantes se reían aún más al ver que la lluvia traía de vuelta los colores de Elmer. "¡Ay, Elmer! Tus bromas siempre fueron divertidas, pero esta ha sido la más divertida de todas", dijo un viejo elefante, ahogándose de risa. Otro propuso: "Vamos a celebrar una fiesta en honor a Elmer. Todos nos pintaremos de colores y Elmer se pondrá de color elefante".



Y eso fue precisamente lo que hicieron todos los elefantes. Cada uno se pintó como quiso y, desde entonces, una vez al año repiten esta fiesta. Si en uno de esos días especiales alguien ve a un elefante de color elefante, puede estar seguro de que es Elmer.

Sesión 2: "SOY UN SUPERHÉROE" (Autoestima personal)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Construye su identidad en el aspecto personal, a través de actividades y reflexiones, se busca que cada niño reconozca sus habilidades únicas, promoviendo la confianza en sí mismo y la apreciación de su valía individual.	★ Los niños demuestren un desempeño activo y participativo al explorar sus habilidades y cualidades. Se fomenta la expresión creativa y la interacción con sus compañeros para fortalecer la autoimagen y cultivar una mentalidad positiva.	El contenido se enfoca en la construcción de la autoestima personal a través del concepto de ser un superhéroe. Se exploran las fortalezas individuales mediante la creación de identidades superheroicas, actividades creativas y juegos de roles. Se busca empoderar a los niños al reconocer y celebrar sus capacidades únicas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Participación General ★ Creatividad en el Superhéroe ★ Empatía y Cooperación ★ Comprensión del Mensaje.

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<ul style="list-style-type: none"> ★ Colocar las sillas en orden. ★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas. ★ Material a la mano. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Cartulinas y lápices de colores. ★ Tarjetas con imágenes de superhéroes. ★ Hojas de trabajo con espacios para dibujar y escribir. ★ Marcadores y pegatinas. ★ Música con canciones animadas. ★ Etiquetas adhesivas para nombres. 	45 minutos

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

PRESENTACIÓN:

Actividades permanentes de Entrada:

- ★ Recepción de niños y niñas.
- ★ Saludo de Bienvenida.

• Propósito:

“Descubro lo especial que soy”

INICIO



Se propone los acuerdos de convivencia:

- ★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.
- ★ Cumplir normas de convivencia.

PLANIFICACIÓN:

- ★ ¿Qué haré?

Trabajar la actividad de aprendizaje: **“SOY UN SUPERHÉROE”**

- ★ Se da la bienvenida a los niños y se les invita a sentarse en un círculo.
- ★ Se introduce el tema del día: "Hoy vamos a descubrir lo especiales que somos, ¡como superhéroes!"
- ★ Se muestra tarjetas con imágenes de superhéroes y se pregunta: "¿A quién le gustan los superhéroes? ¿Qué hace a un superhéroe especial?"

DESARR

Ejecución Actividad:

- ★ Después de haber realizado todas esas preguntas a los niños y niñas se retorna a la asamblea y se realiza una pequeña conversación respecto a la actividad realizada.

- ★ **Creación de Superhéroes Personales:** Cada niño recibe una cartulina y lápices de colores para dibujar su propio superhéroe. Se les anima a pensar en sus habilidades especiales.
- ★ **Compartir y Empatizar:** Los niños comparten sus superhéroes con el grupo, explicando las habilidades especiales. Se fomenta la empatía y elogios entre los compañeros.



- ★ **Actividad Cooperativa:** Se realiza una actividad cooperativa donde los niños trabajan juntos para crear un mural de superhéroes, integrando sus dibujos en un gran equipo.
- ★ **Música y Movimiento:** Se incorpora música animada para que los niños se levanten y bailen como superhéroes, reforzando el sentido de energía positiva y confianza.

Metacognición:

- ★ **Reflexión Grupal:** Se forma un círculo y se invita a los niños a compartir una cosa que les hace sentirse especiales como superhéroes.
- ★ **Tarjetas de Afirmación:** Se entregan tarjetas con afirmaciones positivas a cada niño. Se les pide que intercambien tarjetas y expresen palabras amables entre ellos.
- ★ **Despedida:** Se agradece a los niños por ser "superhéroes" especiales y se les anima a llevar consigo la confianza y amistad compartida durante la sesión.

CIERRE

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

★ Lista de cotejo.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Creatividad en el Superhéroe	Demuestra una expresión creativa excepcional en la creación de su propio superhéroe.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración del superhéroe personal.	Creación aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Creación básica y falta de creatividad.
Empatía y Cooperación	Muestra empatía al escuchar y elogiar a los compañeros durante la actividad de compartir superhéroes. Participa activamente en la actividad cooperativa.	Muestra empatía de manera adecuada y colabora en la actividad cooperativa.	Muestra alguna empatía, pero con limitaciones evidentes. Participación limitada en la actividad cooperativa.	Falta de empatía y cooperación evidente.
Comprensión del Mensaje	Demuestra una comprensión profunda del mensaje sobre la importancia de reconocer las habilidades propias y trabajar juntos como un equipo.	Demuestra una comprensión sólida del mensaje central.	Muestra alguna comprensión, pero con limitaciones evidentes.	Muestra una comprensión limitada o ninguna del mensaje central.

Sesión 3: CUENTO: "LA RATITA PRESUMIDA" (Autoestima social-escuela)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Construye su identidad en el área social-escuela, a través de la historia, se busca que desarrollen habilidades sociales positivas, promoviendo la asertividad y la influencia positiva en su entorno educativo</p>	<p>★ Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al participar en actividades que fomenten la asertividad y la cooperación. El énfasis está en expresar ideas, influir positivamente en otros y cultivar relaciones escolares saludables, reflejando un comportamiento social positivo.</p>	<p>El contenido se enfoca en la mejora de la autoestima social y escolar a través del cuento "La Ratita Presumida". Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la integración social. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el entorno escolar.</p>	<p>★ Participación General</p> <p>★ Creatividad en el Personaje Asertivo</p> <p>★ Asertividad y Cooperación en Juegos de Roles</p> <p>★ Participación en Proyecto Grupal</p>

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<p>★ Colocar las sillas en orden.</p> <p>★ Afiche de la "Ratita presumida"</p> <p>★ Material a la mano.</p>	<p>★ Libro "La Ratita Presumida".</p> <p>★ Cartulinas y marcadores.</p> <p>★ Hojas de papel y lápices.</p> <p>★ Etiquetas adhesivas.</p> <p>★ Tarjetas con situaciones sociales.</p> <p>★ Música suave para ambientar.</p> <p>★ Pegatinas y premios pequeños.</p>	<p>45 minutos</p>

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	<p>PRESENTACIÓN:</p> <p>Actividades permanentes de Entrada:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Recepción de niños y niñas.★ Saludo de Bienvenida. <p>• Propósito:</p> <p style="text-align: center;">“Escuchamos el cuento de “La ratita Presumida”</p> <p>Se propone los acuerdos de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.★ Cumplir normas de convivencia. <p>PLANIFICACIÓN :</p> <ul style="list-style-type: none">★ ¿Qué haré? <p>Trabajar la actividad de aprendizaje: Contamos el cuento de “La ratita Presumida”</p> <ul style="list-style-type: none">★ Nos organizamos para escuchar el cuento.★ Escuchamos atentos el cuento
DESARROLLO	<p>Ejecución Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Lectura de Cuento: Se lee el cuento "La Ratita Presumida", destacando los momentos en los que la ratita asume retos, reconoce errores y aprende a trabajar en equipo.  <ul style="list-style-type: none">★ Creación de Personajes: Cada niño recibe una cartulina y lápices para dibujar su propio personaje asertivo. Se les anima a pensar en las habilidades que tienen para influir positivamente en otros.★ Juego de Roles: Se utilizan tarjetas con situaciones sociales. Los niños participan en juegos de roles para practicar asertividad, cooperación y empatía.★ Conversación sobre Retos y Errores: Se crea un espacio para que los niños compartan experiencias en las que asumieron retos o aprendieron de errores, fomentando la empatía y comprensión mutua.★ Colaboración en Proyecto Grupal: Los niños trabajan juntos en un proyecto grupal, como un mural o una historia, fomentando la integración social y la cooperación.

CIERRE	Metacognición:
	★ Reflexión Grupal: Se forma un círculo y se invita a los niños a compartir una cosa que aprendieron de la historia y cómo pueden aplicarlo en la escuela.
	★ Reconocimientos y Pegatinas: Se entregan pegatinas y pequeños premios a cada niño por sus contribuciones y esfuerzos durante la sesión.
	★ Despedida: Se agradece a los niños por participar y aprender juntos. Se les anima a llevar consigo las lecciones de asertividad y cooperación.

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Creatividad en el Personaje Asertivo	Demuestra una expresión creativa excepcional en la creación de su propio personaje asertivo.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración del personaje.	Creación aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Creación básica y falta de creatividad.
Asertividad y Cooperación en Juegos de Roles	Muestra asertividad y cooperación destacadas durante los juegos de roles.	Muestra asertividad y cooperación de manera adecuada.	Muestra alguna asertividad y cooperación, pero con limitaciones evidentes.	Falta de asertividad y cooperación evidente.
Participación en Proyecto Grupal	Contribuye activamente al proyecto grupal, fomentando la integración social.	Participa de manera adecuada en el proyecto grupal.	Participa, pero con limitada contribución a la integración social.	Participación mínima en el proyecto grupal y falta de integración social.

COLOREA:



Cuento. “La ratita presumida”

Érase una vez una ratita muy trabajadora y cuidadosa con las cosas del hogar.

A la ratita presumida le encantaba tener su casa limpia y muy cuidada. Cada mañana limpiaba la puerta de su casa hasta que no quedaba rastro de hojas o de pelusa.

Además, disfrutaba poniendo flores en las ventanas y cortando delicados ramos de flores silvestres para decorar la mesa de su comedor.

Era una ratita muy coqueta y siempre le gustaba estar arreglada, incluso cuando estaba en casa.

Una mañana, mientras limpiaba la puerta de su casa, la ratita, encontró una moneda de oro.

– ¡Qué suerte! Sé exactamente en qué voy a gastar esta moneda – Pensó la ratita con gran ilusión –

Como la ratita era muy presumida, se fue directamente a comprar una cinta de seda roja y se hizo un bonito lazo en su larga colita – ¡Qué bien me queda! ¡Cómo realza mi magnífica colita!



Todos los animales se quedaron sorprendidos de lo guapa que estaba la ratita y ella, que era muy presumida, se dio cuenta de lo mucho que la miraban, así que decidió sentarse en la entrada de su casa para que todo el mundo pudiera admirarla.

Al verla allí, el gallo se acercó con su aire elegante y estirado.

– Ratita, Ratita, qué guapa estás hoy – dijo el gallo – ¿Quieres casarte conmigo?

La ratita pensó – Bueno, es bastante guapo y elegante – y le preguntó – ¿Y que harás por las noches?

– Pues te cantaré quiquiriquí –

– ¡Uy, no, no, no, qué horror! Con tanto ruido no podré dormir. No me casaré contigo

Y el gallo se marchó algo triste.

Poco después apareció el burro y al verla tan preciosa le preguntó – Ratita, Ratita ¿te quieres casar conmigo?

La ratita le preguntó – ¿Y que harás por las noches? –

– ¡Hi-aa, hi-OO! – contestó el burro.

– ¡Uy, uy, qué ruido tan horroroso! Lo siento mucho, pero no puedo casarme contigo – dijo la ratita presumida.

Y el burro siguió su camino algo más triste.

Entonces llegó el cerdo, que se paró frente a la casa de la ratita y dijo – Buenos días Ratita preciosa, ese lazo rojo te sienta de maravilla ¿quieres casarte conmigo?

– Bueno, vamos a ver ¿qué harás por las noches? – preguntó la ratita presumida.

– ¡Oinc, oinc! – dijo el cerdo.

– ¡Uf, que ruido tan fuerte! No, no puedo casarme contigo. – Contestó.

Y así fueron pasando animales y todos ellos fueron rechazados.

Incluso el amable ratón, que siempre había estado enamorado de la ratita fue rechazado por su aspecto endeble. – Lo siento mucho ratón, pero eres poca cosa para una ratita como yo – le contestó.

Cuando el pobre ratón se hubo marchado con el corazón roto, apareció el gato.

Un galán al que ninguna señorita se le resistía, con su pelo suave y blanco, y con su voz profunda le dijo – Ratita, Ratita, llevo un rato observándote y estoy seguro de que serías una esposa perfecta para mí –

La ratita, asombrada por la belleza del gato le dijo – ¿y qué harás por las noches? –

A lo que el astuto gato contestó – Nada, sólo dormiré y pensaré en ti –

La ratita quedó prendada del gato y le dijo – Si, por supuesto que me casaré contigo. Ven, siéntate aquí que te voy a traer un poco de pastel que acabo de preparar.

El gato se acercó a la ratita y cuando esta se giró para entrar a por el pastel, se abalanzó sobre ella para intentar comérsela.

La ratita gritó tanto, que el ratón pudo escucharla y corrió en su ayuda. Con un palo enorme golpeó al malvado felino hasta que este se marchó.

Fue así, como la Ratita Presumida se dio cuenta de lo mucho que la quería el Ratón y se enamoró de él y vivieron felices el resto de sus días.

FIN

Sesión 4: FÁBULA "EL LEÓN Y EL RATÓN" (Autoestima social-escuela)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>★ Construye su identidad en el área social-escuela, enfocado en cultivar la asertividad y habilidades para influir positivamente en su entorno escolar, promoviendo la cooperación, empatía e integración social.</p>	<p>★ Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al participar en actividades que refuercen la asertividad y la cooperación. El enfoque está en expresar ideas de manera respetuosa, influir positivamente y cultivar relaciones escolares saludables, evidenciando un comportamiento social positivo.</p>	<p>El contenido se centra en mejorar la autoestima social y escolar a través de la fábula "El León y el Ratón". Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la integración social. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el contexto escolar.</p>	<p>★ Participación General</p> <p>★ Creatividad en Personajes: León y Ratón</p> <p>★ Asertividad y Cooperación en Juegos de Roles</p> <p>★ Colaboración en Arte Grupal</p>
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</p>	<p>¿Qué recursos o materiales necesitaremos?</p>	<p>¿Cuánto tiempo necesitaremos?</p>	
<p>★ Colocar las sillas en orden.</p> <p>★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas.</p> <p>★ Prepara el afiche de la fábula: "El león y el ratón"</p> <p>★ Material a la mano.</p>	<p>★ Fábula "El León y el Ratón".</p> <p>★ Tarjetas con imágenes de leones y ratones.</p> <p>★ Cartulinas y lápices de colores.</p> <p>★ Hojas de papel y marcadores.</p> <p>★ Música suave para ambientar.</p>	<p>45 minutos</p>	

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

PRESENTACIÓN:

Actividades permanentes de Entrada:

- ★ Recepción de niños y niñas.
- ★ Saludo de Bienvenida.

- Propósito:

“Narrar la fábula “El león y el ratón”



INICIO

Se propone los acuerdos de convivencia:

- ★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.
- ★ Cumplir normas de convivencia.

PLANIFICACIÓN:

- ★ ¿Qué haré?

Trabajar la actividad de aprendizaje: Narramos La Fábula “EL LEÓN Y EL RATÓN”

- ★ Los niños son recibidos y se les invita a sentarse en un círculo.
- ★ Se introduce la fábula del día: "Hoy exploraremos la historia del 'El León y el Ratón' para aprender sobre la asertividad y cómo nuestras acciones pueden influir positivamente en los demás".

Ejecución Actividad:

- ★ **Lectura de Fábula:** Se lee la fábula "El León y el Ratón", destacando los conceptos de asertividad, humildad y la importancia de trabajar juntos.



DESARROLLO

- ★ **Creación de Personajes:** Cada niño recibe tarjetas con imágenes de leones y ratones. Se les anima a identificarse con uno de los personajes y a crear una representación de sí mismos.
- ★ **Juego de Roles:** Se realizan juegos de roles basados en la fábula, donde los niños practican situaciones que requieren asertividad y cooperación.
- ★ **Colaboración en Arte Grupal:** Los niños colaboran en la creación de un mural o dibujo grupal que refleje la fábula, promoviendo la integración social y la expresión artística.

CIERRE	Metacognición:
	★ Reflexión Grupal: Se forma un círculo y se invita a los niños a compartir una lección que hayan aprendido de la fábula y cómo pueden aplicarla en la escuela.
	★ Reconocimientos y Premios: Se entregan premios pequeños a cada niño por su participación y esfuerzo durante la sesión.
	★ Despedida: Se agradece a los niños por participar y aprender sobre asertividad y cooperación. Se les anima a recordar la historia del león y el ratón en sus interacciones diarias.

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Creatividad en Personajes: León y Ratón	Demuestra una expresión creativa excepcional en la creación de sus personajes.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración de sus representaciones.	Creación aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Creación básica y falta de creatividad.
Asertividad y Cooperación en Juegos de Roles	Muestra asertividad y cooperación destacadas durante los juegos de roles.	Muestra asertividad y cooperación de manera adecuada.	Muestra alguna asertividad y cooperación, pero con limitaciones evidentes.	Falta de asertividad y cooperación evidente.
Colaboración en Arte Grupal	Contribuye activamente al proyecto grupal, fomentando la integración social.	Participa de manera adecuada en el proyecto grupal.	Participa, pero con limitada contribución a la integración social.	Participación mínima en el proyecto grupal y falta de integración social.

LA FÁBULA “EL LEÓN Y EL RATÓN”

COLOREA:



Fábula. “El león y el ratón”.

Una tarde de otoño, el león más feroz de la selva se sentó un ratito y, con el agradable calor del sol, se quedó dormido en un santiamén.

Un pequeño ratón, que regresaba a su hogar, lo vio dormido y se acercó para tocar su suave melena.

Pero con el movimiento de sus patitas, el león se despertó de muy mal humor. – ¿Quién osa despertarme de mi siesta? – gritó mientras agarraba de la colita al pequeño ratón.



– Discúlpeme, señor león, no quería molestarlo. Es que lo he visto dormido y no he podido resistirme a tocar su preciosa melena – dijo el ratón entre gemidos de terror.

El león, que no quería seguir hablando, abrió su enorme boca para devorar al ratón.

Entonces, el ratón gritó – Por favor, señor león, no me coma, prometo no volver a molestarlo nunca más.

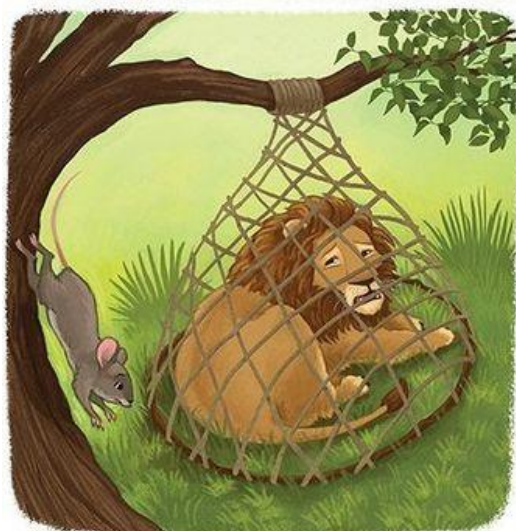
El león se apiadó del ratoncito y le dijo – está bien, no te comeré. Me pareces un ratón muy simpático, pero no vuelvas a molestarme –

– Gracias, señor león – dijo el ratón, que al verse libre prometió al león que, si algún día lo necesitaba, ahí estaría para ayudarlo.

El león se echó a reír – ¡Un ratón tan pequeñito! ¿Cómo podrías tú ayudarme a mí? –

Y cada uno se fue por su camino. Unos días después, el león se topó con una trampa que habían dejado unos malvados cazadores. Una red lo tenía atrapado y, si no conseguía salir de allí, los cazadores se lo llevarían.

El ratón, que caminaba por la selva, escuchó los rugidos de desesperación del león y, sin pensárselo dos veces, se acercó al lugar del que venían.



Al ver al león preso, se subió sobre la red y comenzó a roerla hasta hacer un agujero suficientemente grande como para liberar al león.

– Gracias, ratón. El otro día me burlé de tu tamaño y hoy habría muerto de no ser por tu ayuda –

– Te dije que si necesitabas mi ayuda la tendrías. Los pequeños roedores siempre cumplimos nuestras promesas y somos muy agradecidos con aquellos que nos ayudan – contestó el ratón.



Sesión 5: FÁBULA "LA LIEBRE Y LA TORTUGA" (Autoestima social-escuela)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Construye su identidad en el área social-escuela, enfocado en cultivar la asertividad, la influencia positiva y las habilidades para enfrentar retos, promoviendo la cooperación, empatía e integración social en el ámbito escolar.</p>	<p>Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al participar en actividades que fomenten la asertividad y la cooperación. El enfoque está en expresar ideas de manera respetuosa, influir positivamente y enfrentar retos escolares con una actitud positiva, evidenciando comportamiento social constructivo.</p>	<p>★ Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la superación de retos. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el entorno escolar.</p>	<p>★ Participación General</p> <p>★ Creatividad en Personajes: Liebre y Tortuga</p> <p>★ Persistencia y Perseverancia en Juegos de Roles</p> <p>★ Colaboración en Arte Grupal</p>

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<p>★ Colocar las sillas en orden.</p> <p>★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas.</p> <p>★ Afiche de la fábula.</p> <p>★ Material a la mano.</p>	<p>★ Fábula "La Liebre y la Tortuga".</p> <p>★ Tarjetas con imágenes de liebres y tortugas.</p> <p>★ Cartulinas y lápices de colores.</p> <p>★ Hojas de papel y marcadores.</p> <p>★ Etiquetas adhesivas.</p> <p>★ Música suave para ambientar.</p> <p>★ Premios pequeños (pegatinas, estampillas).</p>	<p>45 minutos</p>

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	<p>PRESENTACIÓN:</p> <p>Actividades permanentes de Entrada:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Recepción de niños y niñas.★ Saludo de Bienvenida. <p>• Propósito:</p> <p>Escuchar la narración de la fábula</p> <p>Se propone los acuerdos de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.★ Cumplir normas de convivencia. <p>PLANIFICACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none">★ ¿Qué haré? <p>Trabajar la actividad de aprendizaje: NARRAR LA FÁBULA "LA LIEBRE Y LA TORTUGA"</p> <ul style="list-style-type: none">★ Los niños son recibidos y se les invita a sentarse en un círculo.★ Se introduce la fábula del día: "Hoy exploraremos la historia de 'La Liebre y la Tortuga' para aprender sobre la asertividad y cómo persistir en nuestros objetivos".
DESARROLLO	<p>Ejecución Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Lectura de Fábula: Se lee la fábula "La Liebre y la Tortuga", destacando la importancia de la perseverancia y cómo cada uno tiene sus propias habilidades.★ Creación de Personajes: Cada niño recibe tarjetas con imágenes de liebres y tortugas. Se les anima a identificarse con uno de los personajes y a crear una representación de sí mismos.★ Juego de Roles: Se realizan juegos de roles basados en la fábula, donde los niños practican la perseverancia y el apoyo mutuo.★ Colaboración en Arte Grupal: Los niños colaboran en la creación de un mural o dibujo grupal que refleje la fábula, promoviendo la integración social y la expresión artística.
CIERRE	<p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Reflexión Grupal: Se forma un círculo y se invita a los niños a compartir una lección que hayan aprendido de la fábula y cómo pueden aplicarla en la escuela.★ Reconocimientos y Premios: Se entregan premios pequeños a cada niño por su participación y esfuerzo durante la sesión.



★ **Despedida:** Se agradece a los niños por participar y aprender sobre la perseverancia y la importancia de apoyarse mutuamente.

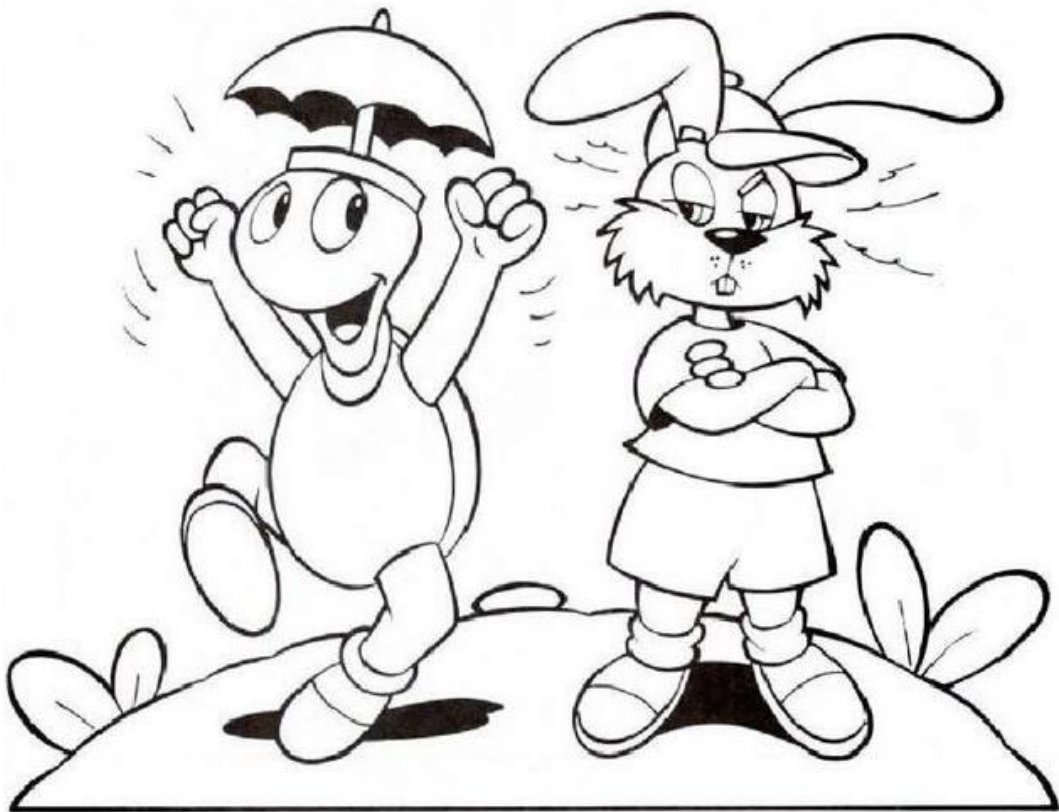
4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Creatividad en Personajes: Liebre y Tortuga	Demuestra una expresión creativa excepcional en la creación de sus personajes.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración de sus representaciones.	Creación aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Creación básica y falta de creatividad.
Persistencia y Perseverancia en Juegos de Roles	Muestra persistencia y perseverancia destacadas durante los juegos de roles.	Muestra persistencia y perseverancia de manera adecuada.	Muestra alguna persistencia y perseverancia, pero con limitaciones evidentes.	Falta de persistencia y perseverancia evidente.
Colaboración en Arte Grupal	Contribuye activamente al proyecto grupal, fomentando la integración social.	Participa de manera adecuada en el proyecto grupal.	Participa, pero con limitada contribución a la integración social.	Participación mínima en el proyecto grupal y falta de integración social.

FÁBULA: "LA LIEBRE Y LA TORTUGA"

REALIZA PUNTILLISMO EN EL DIBUJO.

La Liebre y La Tortuga



Fábula. “La liebre y la tortuga.

La liebre era bien conocida entre el resto de los animales. Se pasaba el día entero corriendo de un lado a otro. Si no estabas muy atento, puede que no llegaras a ver más que el polvo del camino a su paso.



La tortuga, sin embargo, caminaba siempre lenta. Todos le decían – cuidado tortuga, que a ese paso se va a hacer de noche –

La liebre era la que más se burlaba de la tortuga – ¡Vamos tortuga, no corras tanto que te vas a cansar! – repetía entre risas.

Como cada mañana, la tortuga salió de su casa para hacer algunos recados.

En esto que se encontró a la liebre, corriendo de un lado a otro sin saber muy bien hacia dónde iba.

– Tortuga, quítate del camino que vas muy lenta. – gritó la liebre antes de adelantarla a la velocidad del rayo.

La tortuga ya estaba cansada de que la liebre fuese tan grosera y se burlase de ella, así que, ni corta ni perezosa, hizo una propuesta sorprendente a la liebre.

– Si soy tan lenta, no te importará hacer una carrera conmigo, ¿verdad? – preguntó la tortuga.

– ¿Quiénes?, ¿tú y yo? – Contestó la liebre entre burlas.

– Sí, estoy segura de que te ganaría – respondió la tortuga muy segura de sí misma.

– ¿Tú vas a ganarme a mí? – se carcajeaba la liebre. – Sí, claro que acepto. Será la apuesta más fácil de ganar de toda mi vida.

– Bien, dejemos nuestras apuestas bajo el árbol y decidamos cuál va a ser el recorrido y dónde estarán la salida y la meta. – Dijo la liebre.

Y así lo hicieron. La expectación era tan grande que los demás animales se acercaron para ver la competición y, de paso, apostar por la liebre, pues todos pensaban que la tortuga no tenía nada que hacer.

La golondrina se colocó junto a los contrincantes y dio la salida – ¡Preparados, listos, ya! –

La tortuga arrancó con su paso lento, pero seguro.

Sin embargo, la liebre era tan engreída que no se movió de la línea de salida – te dejaré ventaja para no abusar – se reía.

Pasado un buen rato, la liebre comenzó a correr y, pronto, había alcanzado a la tortuga. – ¡Adiós señora! –

Cuando la liebre vio que había conseguido una gran ventaja sobre la tortuga, decidió sentarse bajo la sombra de un árbol a descansar.

No podría decir cuanto tiempo durmió la liebre, pero cuando despertó y alzó la mirada pudo ver a la tortuga que ya estaba llegando a la meta.

La liebre corrió todo lo que pudo, pero de nada le sirvió y fue la tortuga la que ganó la carrera.

Todos los animales aplaudieron el esfuerzo y la perseverancia de la tortuga y la liebre aprendió una gran lección.

No está bien burlarse de los demás, pues el camino hasta la meta puede darte muchas sorpresas.

Sesión 6: "DIBUJO A MI MEJOR AMIGO O AMIGA" (Autoestima social-escuela)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>★ Construye su identidad en el área social-escuela, centrado en cultivar la asertividad, habilidades de influencia positiva y la apreciación de la amistad, fomentando la cooperación, empatía e integración social en el entorno escolar.</p>	<p>★ Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al participar en la creación de dibujos de sus mejores amigos/as. El enfoque está en expresar aprecio y respeto hacia sus compañeros, promoviendo relaciones escolares saludables y manifestando comportamientos sociales positivos.</p>	<p>★ Se exploran conceptos como la asertividad, la influencia positiva y la apreciación de la amistad. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el contexto escolar.</p>	<p>★ Participación General</p> <p>★ Creatividad en el Dibujo del Amigo/a</p> <p>★ Comunicación Oral al Compartir el Dibujo</p> <p>★ Integración y Respeto en la Exhibición</p>

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<p>★ Colocar las sillas en orden.</p> <p>★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas.</p> <p>★ Material a la mano.</p>	<p>★ Hojas de papel de tamaño grande.</p> <p>★ Lápices de colores, crayones y marcadores.</p> <p>★ Pegatinas y adhesivos decorativos.</p> <p>★ Etiquetas adhesivas para nombres.</p> <p>★ Música tranquila de fondo.</p> <p>★ Premios pequeños (pegatinas, estampillas).</p>	<p>45 minutos</p>

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	<p>PRESENTACIÓN:</p> <p>Actividades permanentes de Entrada:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Recepción de niños y niñas.★ Saludo de Bienvenida. <p>• Propósito:</p> <p>“Dibujar a mi mejor amigo o amiga”</p> <p>Se propone los acuerdos de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.★ Cumplir normas de convivencia. <p>PLANIFICACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none">★ ¿Qué haré? <p>Trabajar la actividad de aprendizaje: Dibujar a mi mejor amigo o amiga y resaltar sus cualidades.</p> <ul style="list-style-type: none">★ Los niños son recibidos y se les invita a sentarse en un espacio cómodo.★ Se introduce la actividad del día: "Hoy nos divertiremos dibujando a nuestros mejores amigos o amigas y exploraremos lo especial de cada amistad".
DESARROLLO	<p>Ejecución Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Breve Conversación sobre la Amistad: Se inicia una breve charla sobre lo que significa tener un mejor amigo o amiga y cómo cada amistad es única.★ Sesión de Dibujo: Los niños reciben hojas de papel grande y materiales de dibujo. Se les anima a dibujar a su mejor amigo o amiga, resaltando las cualidades que aprecian en ellos.★ Decoración Creativa: Después de dibujar, los niños pueden utilizar pegatinas y adhesivos para decorar sus dibujos, añadiendo elementos que representen la personalidad de su amigo/a.★ Exhibición y Compartir: Los niños tienen la oportunidad de mostrar y explicar sus dibujos al grupo. Se fomenta la expresión oral y la celebración de las amistades.
CIERRE	<p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Reconocimientos y Premios: Se entregan premios pequeños a cada niño por compartir y participar en la actividad.★ Reflexión Final: Se invita a los niños a reflexionar sobre lo especial de sus amistades y cómo estas contribuyen positivamente a sus vidas.★ Despedida: Se agradece a los niños por participar y se les anima a llevar consigo los dibujos como recordatorio de la importancia de la amistad.



4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Creatividad en el Dibujo del Amigo/a	Demuestra una expresión creativa excepcional en la representación de su mejor amigo/a.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración del dibujo del amigo/a.	Dibujo aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Dibujo básico y falta de creatividad.
Comunicación Oral al Compartir el Dibujo	Se expresa claramente al compartir el dibujo, destacando las cualidades especiales de su amigo/a.	Se comunica de manera adecuada al compartir el dibujo, mencionando algunas cualidades del amigo/a.	Comunicación limitada al compartir el dibujo, con detalles mínimos.	Falta de expresión oral al compartir el dibujo.
Integración y Respeto en la Exhibición	Participa activamente en la exhibición y muestra respeto hacia los dibujos de los demás.	Participa de manera adecuada en la exhibición y demuestra respeto general.	Participa en la exhibición, pero con limitada interacción y respeto.	Participación mínima en la exhibición y falta de respeto evidente

“DIBUJO A MI MEJOR AMIGO O AMIGA”

Sesión 7: "MI BONITA FAMILIA" (Autoestima en el área familiar)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Construye su identidad en el área familiar, enfocado en reconocer y apreciar las características físicas de cada miembro familiar, promoviendo la cooperación, empatía e integración social en el ámbito familiar.	★ Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al participar en la creación de dibujos de su familia. El enfoque está en expresar aprecio y respeto hacia los miembros familiares, fomentando relaciones familiares saludables y manifestando comportamientos sociales positivos en este contexto.	Se exploran conceptos como la apreciación de las características físicas familiares, la cooperación y la empatía. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el entorno familiar.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Participación General ★ Creatividad en el Dibujo de la Familia ★ Decoración Creativa y Detalles ★ Colaboración en el Mural Familiar Grupal

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<ul style="list-style-type: none"> ★ Colocar las sillas en orden. ★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas. ★ Material a la mano. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Afiche de una familia ★ Una foto de su familia. ★ Hojas en blanco. ★ Lápiz. ★ Colores 	45 minutos

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	<p>PRESENTACIÓN:</p> <p>Actividades permanentes de Entrada:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Recepción de niños y niñas.★ Saludo de Bienvenida. <p>• Propósito:</p> <p style="border: 1px dashed orange; padding: 2px; display: inline-block;">“Reconozco los miembros de mi familia”</p> <p>Se propone los acuerdos de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.★ Cumplir normas de convivencia. <p>PLANIFICACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none">★ ¿Qué haré? <p>Trabajar la actividad de aprendizaje: “MI BONITA FAMILIA”</p> <ul style="list-style-type: none">★ Cada niño y niña saldrá a exponer de los miembros que componen su familia.★ En un mural irán pegando la foto de su familia.
DESARROLLO	<p>Ejecución Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Los niños y niñas expondrán y comentaran cada uno de los miembros que componen su familia.★ Comentaran las características físicas de sus padres.★ Realizaran pequeñas comparaciones físicas que pueden tener de ellos.★ Breve Conversación sobre la Familia: Se inicia una charla sobre la importancia de la familia y cómo cada miembro contribuye de manera única.★ Sesión de Dibujo: Los niños reciben hojas de papel grande y materiales de dibujo. Se les anima a dibujar a su familia, resaltando las características físicas de cada miembro.★ Decoración Creativa: Después de dibujar, los niños pueden utilizar pegatinas, adhesivos y recortes para decorar sus dibujos, añadiendo detalles especiales.★ Mural Familiar Grupal: Se crea un mural grupal donde los niños colaboran para representar visualmente la diversidad de sus familias, fomentando la integración social.



CIERRE	Metacognición:
	★ ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué es lo que más te gusto de la clase? ¿Qué aprendimos?, ¿Se sienten feliz con su familia?
	★ Reflexión Final: Se invita a los niños a reflexionar sobre lo especial de sus familias y cómo cada miembro aporta algo único.
	★ Despedida: Se agradece a los niños por participar y se les anima a llevar consigo los dibujos como un recordatorio positivo de sus familias.

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

- ★ Lista de cotejo.

Crterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Creatividad en el Dibujo de la Familia	Demuestra una expresión creativa excepcional en la representación de su familia.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración del dibujo de la familia.	Dibujo aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Dibujo básico y falta de creatividad.
Decoración Creativa y Detalles	Utiliza de manera efectiva pegatinas, adhesivos y recortes para mejorar y detallar el dibujo.	Utiliza decoraciones de manera adecuada para mejorar el dibujo.	Utiliza decoraciones, pero con limitada creatividad o de manera desordenada.	Falta de uso efectivo de decoraciones y detalles.
Colaboración en el Mural Familiar Grupal	Contribuye activamente al mural grupal, fomentando la integración social.	Participa de manera adecuada en el mural grupal.	Participa en el mural, pero con limitada contribución a la integración social.	Participación mínima en el mural grupal y falta de integración social.

Sesión 8: "LAS COSTUMBRES DE MI FAMILIA" (Autoestima en el área familiar)

1. DATOS INFORMATIVOS:


★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>★ Construye su identidad en el área familiar, enfocado en reconocer y valorar las costumbres familiares, promoviendo la cooperación, empatía e integración social en el contexto familiar.</p>	<p>★ Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al crear carteles que representen las costumbres familiares. El enfoque está en expresar aprecio y respeto hacia las tradiciones familiares, fomentando relaciones familiares saludables y manifestando comportamientos sociales positivos en este contexto.</p>	<p>★ Se exploran conceptos como el reconocimiento y la valoración de las costumbres familiares, la cooperación y la empatía. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones en el entorno familiar.</p>	<p>★ Participación General</p> <p>★ Creatividad en el Cartel de Costumbres</p> <p>★ Explicación Clara y Detallada de la Costumbre</p> <p>★ Participación en el Juego de Identificación</p>

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<p>★ Colocar las sillas en orden.</p> <p>★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas.</p> <p>★ Material a la mano.</p>	<p>★ Humano.</p> <p>★ Cartulinas grandes.</p> <p>★ Lápices de colores, crayones y marcadores.</p> <p>★ Pegatinas, adhesivos decorativos y recortes de revistas.</p> <p>★ Etiquetas adhesivas para nombres.</p> <p>★ Papel para hacer carteles</p>	<p>45 minutos</p>

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	<p>PRESENTACIÓN:</p> <p>Actividades permanentes de Entrada:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Recepción de niños y niñas.★ Saludo de Bienvenida. <p>• Propósito:</p> <p>“Fortaleciendo las costumbres de la familia”</p>  <p>Se propone los acuerdos de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.★ Cumplir normas de convivencia. <p>PLANIFICACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none">★ ¿Qué haré?★ Se da la bienvenida a los niños y se les invita a formar un círculo.★ Se introduce la actividad del día: "Hoy exploraremos las costumbres especiales de nuestras familias y cómo estas nos hacen únicos".
DESARROLLO	<p>Ejecución Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Breve Conversación sobre Costumbres Familiares: Se inicia una conversación sobre las diversas costumbres que pueden tener en sus familias y cómo estas contribuyen a la identidad familiar.★ Creación de Carteles: Cada niño recibe una cartulina grande para crear un cartel que represente una costumbre especial de su familia. Pueden utilizar dibujos, palabras o recortes para expresar la idea.★ Exhibición y Explicación: Los niños tienen la oportunidad de exhibir sus carteles y explicar la costumbre que eligieron. Se fomenta la escucha activa y la empatía hacia las experiencias de los demás.★ Juego de Identificación de Costumbres: Se realiza un juego donde los niños adivinan a qué familia pertenece cada costumbre presentada. Esto fomenta la integración social y la comprensión de las diferencias.
CIERRE	<p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Reconocimientos y Premios: Se entregan premios pequeños a cada niño por compartir y participar en la actividad.★ Reflexión Final: Se invita a los niños a reflexionar sobre la diversidad de costumbres y cómo estas enriquecen la identidad de sus familias.★ Despedida: Se agradece a los niños por participar y se les anima a apreciar y respetar las costumbres de sus familias.

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Creatividad en el Cartel de Costumbres	Demuestra una expresión creativa excepcional en la representación de la costumbre familiar.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración del cartel de costumbres.	Cartel aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Cartel básico y falta de creatividad.
Explicación Clara y Detallada de la Costumbre	Se expresa claramente al explicar la costumbre familiar, proporcionando detalles específicos.	Se comunica de manera adecuada al explicar la costumbre familiar, brindando detalles generales.	Comunicación limitada al explicar la costumbre, con información mínima.	Falta de expresión oral y detalles al explicar la costumbre.
Participación en el Juego de Identificación	Participa activamente en el juego, mostrando interés y respeto hacia las costumbres de los demás.	Participa de manera adecuada en el juego de identificación.	Participa en el juego, pero con limitada interacción y respeto.	Participación mínima en el juego y falta de respeto evidente.

Sesión 9: "ESPEJITO- ESPEJITO" (Autoestima en el aspecto físico)

1. DATOS INFORMATIVOS:


★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Construye su identidad en el aspecto físico, enfocado en fomentar la aceptación y aprecio de sus características físicas individuales, promoviendo la autoimagen positiva y la integración social.	★ Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al participar en actividades que promuevan la reflexión y aprecio de sus características físicas. El enfoque está en expresar positivamente su autoimagen, fomentando la confianza y la interacción social saludable.	Se exploran conceptos como la aceptación personal, la apreciación de las características físicas individuales y la promoción de la autoimagen positiva. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Participación Activa. ★ Expresión Positiva de la Autoimagen. ★ Reflexión sobre las Características Físicas. ★ Interacción Social Positiva.

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<ul style="list-style-type: none"> ★ Colocar las sillas en orden. ★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas. ★ Colocar el espejo tapado. ★ Material a la mano. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Espejo grande. ★ Hojas en blanco. ★ Lápiz. ★ Colores Tarjetas con adjetivos positivos ★ Papel y material artístico ★ Música relajante 	45 minutos

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	<p>PRESENTACIÓN:</p> <p>Actividades permanentes de Entrada:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Recepción de niños y niñas.★ Saludo de Bienvenida. <p>• Propósito:</p> <div style="border: 1px dashed orange; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px 0;">“Me observo y me quiero como soy”</div>  <p>Se propone los acuerdos de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.★ Cumplir normas de convivencia. <p>PLANIFICACIÓN:</p> <p>★ ¿Qué haré?</p> <p>Trabajar la actividad de aprendizaje: “ESPEJITO- ESPEJITO”</p> <ul style="list-style-type: none">★ Se les colocara un espejo en la pared.★ Se mirarán en el espejo y se les realizará las siguientes preguntas:★ ¿Qué ves en el espejo cuando te miras?★ ¿Te gusta lo que ves?★ ¿Te gustaría cambiar algo de ti? <p>A sus compañeritos:</p> <ul style="list-style-type: none">★ ¿Cómo crees que se siente [nombre del niño] acerca de su apariencia?★ ¿Hay algo en particular sobre [nombre del niño] que crees que lo hace especial o único físicamente?★ ¿Has notado alguna vez algo positivo acerca de cómo se ve [nombre del niño] que te gustaría mencionar?
DESARROLLO	<p>Ejecución Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">★ Después de haber realizado todas esas preguntas a los niños y niñas se retorna a la asamblea y se realiza una pequeña conversación respecto a la actividad realizada.★ Darles a conocer la importancia de aceptarse con nuestro color de piel, de ojos, de cabello y con nuestras facciones que hemos heredado de nuestros papitos.★ Aceptarnos como dios nos trajo al mundo.★ Respetar y no burlarse del aspecto físico de los niños, niñas y adultos.

- ★ **Creación de Collages:** Los estudiantes crean collages que resalten sus características físicas y personales positivas.



- ★ **Discusión en grupo:** Compartir experiencias, reflexiones y aprender unos de otros.
- ★ Realizaran un dibujo de ellos mismos, del modo como se apreciaron en el espejo.

CIERRE

Metacognición:

- ★ **Presentación de Collages:** Los estudiantes comparten sus collages y explican por qué eligieron resaltar esas características.
- ★ Nos sentamos para realizar la asamblea y dialogamos sobre lo que más nos gustó de lo que hicimos en el día.
- ★ ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué es lo que más te gusto de observarte ene le espejo? ¿Les gusto? ¿Qué aprendimos?, ¿Qué otra actividad te gustaría hacer? ¿Qué no te agradó de la actividad de hoy?

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

★ Lista de cotejo.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación activa	Se involucra de manera proactiva en todas las actividades.	Participa activamente en la mayoría de las actividades.	Participa con moderación en las actividades.	Participa poco o no muestra interés.
Colaboración con los compañeros	Trabaja bien en pareja y en grupo, fomentando un ambiente positivo.	Colabora de manera efectiva, pero podría mejorar la interacción.	Colabora de manera limitada con los compañeros.	No colabora significativamente con los demás.
Creatividad en la creación del collage	El collage refleja de manera única y creativa las características destacadas.	El collage es creativo, pero podría haber más originalidad.	El collage muestra alguna creatividad, pero es limitada.	El collage carece de creatividad y originalidad.
Reflexión sobre la autoestima	Expresa reflexiones profundas sobre la importancia de la autoestima.	Reflexiona sobre la autoestima de manera adecuada.	Muestra alguna reflexión, pero es superficial.	No muestra una comprensión clara de la importancia de la autoestima.

Sesión 10: CUENTO: "EL PATITO FEO" (Autoestima en el aspecto físico)

1. DATOS INFORMATIVOS:

★ Edad : 5 AÑOS

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>★ Construye su identidad en el aspecto físico, enfocado en promover la aceptación personal y aprecio de las características físicas individuales, fomentando una autoimagen positiva y la integración social.</p>	<p>★ Se espera que los niños demuestren un desempeño activo al participar en actividades que promuevan la reflexión y aprecio de sus características físicas. El enfoque está en expresar positivamente su autoimagen, fomentando la confianza y la interacción social saludable.</p>	<p>★ Se exploran conceptos como la aceptación personal, la apreciación de las características físicas individuales y la promoción de la autoimagen positiva. Actividades interactivas y reflexiones promueven la comprensión y aplicación de estas lecciones.</p>	<p>★ Participación Activa. ★ Expresión Positiva de la Autoimagen. ★ Reflexión sobre las Características Físicas. ★ Interacción Social Positiva.</p>

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?	¿Cuánto tiempo necesitaremos?
<p>★ Colocar las sillas en orden. ★ Ambientar el aula para recibir a los niños y niñas. ★ Preparar el afiche ★ Material a la mano.</p>	<p>★ Libro "El Patito Feo". ★ Hojas de papel y lápices de colores. ★ Cartulinas y marcadores.</p>	<p>45 minutos</p>

★ Espacio cómodo para sentarse en círculo.

★ Premios pequeños (pegatinas, estampillas).

3. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

PRESENTACIÓN:

Actividades permanentes de Entrada:

- ★ Recepción de niños y niñas.
- ★ Saludo de Bienvenida.



- Propósito:

“Narramos el cuento: **“EL PATITO FEO”**”

Se propone los acuerdos de convivencia:

- ★ Respetar las opiniones de sus compañeros de aula.
- ★ Cumplir normas de convivencia.

PLANIFICACIÓN :

- ★ ¿Qué haré?

Trabajar la actividad de aprendizaje: **El cuento “EL PATITO FEO”**”

INICIO

- ★ Se les coloca el afiche del cuento.
- ★ Se narra el cuento.
- ★ Se escucha atento a las preguntas de los niños y niñas, después de la narración.
- ★ Se pregunta por los personajes del cuento
- ★ ¿Cómo fue que nació el patito?
- ★ ¿Por qué los demás no lo querían al patito?
- ★ ¿Su mamá pata si lo quería al patito?
- ★ ¿En qué se convirtió el patito?

DESARROLLO	Ejecución Actividad:
	★ Discusión Grupal: Se abre una discusión sobre cómo se sintieron el patito feo y cómo se relaciona la historia con la autoestima y la aceptación personal.
	★ Creación de Patitos de Papel: Cada niño crea su propio patito de papel, dándole características únicas que representen sus propias cualidades físicas.
	★ Exhibición y Compartir: Los niños muestran sus patitos al grupo y comparten una característica física que aprecian de sí mismos.

CIERRE	Metacognición:
	★ Reconocimientos y Premios: Se entregan premios pequeños a cada niño por participar y compartir en la actividad.
	★ Reflexión Final: Se invita a los niños a reflexionar sobre la importancia de valorarse a sí mismos y reconocer sus propias características físicas.
	★ Despedida: Se agradece a los niños por participar y se refuerza el mensaje positivo de la historia del patito feo.

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Crterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejora (1)
Participación General	Participa activa y entusiastamente en todas las actividades de la sesión.	Participa de manera adecuada y muestra interés en las actividades propuestas.	Participa, pero con limitada entusiasmo o atención.	Participación mínima y falta de interés evidente.
Comprensión del Cuento	Demuestra una comprensión profunda de la historia del "Patito Feo" y sus mensajes sobre la autoaceptación.	Muestra comprensión adecuada de la historia y sus mensajes.	Muestra comprensión básica del cuento, con limitada conexión a los temas de autoestima.	Falta de comprensión evidente del cuento y sus lecciones.
Creatividad en la Creación del Patito de Papel	Demuestra una expresión creativa excepcional al crear su propio patito de papel.	Muestra creatividad y esfuerzo en la elaboración del patito de papel.	Creación aceptable, pero falta de originalidad o esfuerzo evidente.	Creación básica y falta de creatividad.
Participación en la Exhibición y Compartir	Participa activamente en la exhibición, compartiendo una característica física que aprecia de sí mismo/a.	Participa de manera adecuada en la exhibición y comparte una característica física.	Participa en la exhibición, pero con limitada participación en el compartir.	Participación mínima en la exhibición y falta de compartir.

CUENTO: "EL PATITO FEO"

COLOREA:



Cuento. “El patito feo”

Un día de verano, comenzaba a atardecer, mamá pata y papá pato fueron padres de seis preciosos patitos. Todos rompieron el cascarón al mismo tiempo; bueno, todos menos uno. Había un huevo que era algo más grande y distinto a los demás. En la granja, todos esperaban impacientes su nacimiento.

Al fin, un poco antes de que acabara el día, el huevo comenzó a romperse y el último patito sacó su cabeza del cascarón.

Todos se acercaron a ver al nuevo pequeñín, pero, al ver su aspecto, se marcharon sin decir nada. Tan solo la gallina dijo – ¡Pero que pato más grande y feo! Desde luego, no se parece en nada a sus hermanos. Puede que no sea un pato de verdad – y así es como el patito empezó su andadura por el mundo.



Pasaron los meses y el patito se hartó de que todo el mundo le dijera lo feo que era.

Todos, excepto sus padres, le llamaban Patito Feo.

Una mañana, el pobre pato decidió marcharse de la granja. Ya no podía soportar más los insultos de sus compañeros y hermanos.

El patito comenzó a caminar hacia el bosque en busca de un lugar en el que lo trataran con cariño y respeto.

Caminó muchos días hasta que llegó a un lago. Allí vio una pareja de patos salvajes que nadaban plácidamente. El patito se acercó y les dijo – Buenos días, ¿no les importaría que me quedase un tiempo por aquí? –



Uno de los patos salvajes se giró y, al ver al patito, comenzó a reírse – ¡Pero que pato tan grande y feo!

El pequeño pato no permitió que siguieran riéndose de él. Rápidamente se marchó en busca de un lugar mejor.

El otoño llegó y ya comenzaba a notarse el fresco, pero el patito siguió caminando hasta que un día una anciana lo encontró y se lo llevó a su granja. Allí vivían también un gato y una gallina a los que no parecía que les gustase su compañía – A ver, patito, ¿puedes poner huevos? – preguntaron los animales.

El patito dijo – Pues... creo que no

– Entonces sólo puede haber un motivo por el que la anciana te ha traído aquí – Contestó el gato con cierto todo de maldad.

– Creo que vas a formar parte del banquete de esta noche – continuó la gallina.

El patito se asustó tanto por lo que los malvados animales le contaron, que rápidamente se marchó de aquel lugar.

El invierno llegó y el patito ya no tenía muchas fuerzas para continuar. El frío y el hambre le impedían seguir su camino. Buscó cobijo entre los arbustos. Hasta que un amable granjero lo encontró y se lo llevó a su granja para que no muriese de frío.

El patito pensó – Tal vez este sea un buen lugar para vivir – Pero nada de eso.

En cuanto el granjero salió del establo, dos vacas enormes se acercaron y le volvieron a

insultar – Pero ¿qué eres tú? – dijo una – Es el pato más feo que he visto jamás – comentó la otra entre risitas.

El pobre patito se apartó de los enormes animales y se escondió en una esquina del granero – me quedaré aquí hasta que acabe el invierno, después seguiré mi camino – se dijo.

Y así lo hizo. Con el primer brote de primavera, el pato salió de la oscura esquina del granero y continuó su camino.

No tardó mucho en ver un grupo de preciosas aves que volaban sobre él.

– Ojalá yo fuese tan hermoso – Pensó.



Poco después, vio un magnífico lago y decidió darse un chapuzón. Allí nadaban las mismas aves que había visto volar. Eran tan elegantes que decidió no acercarse mucho para evitar los insultos.

Pero sucedió algo. Uno de ellos se giró y le dijo, ven amigo, únete a nosotros.

No se podía creer que estuviesen hablando con él, pero al acercarse al agua pudo ver su reflejo por primera vez. Todo había cambiado en él. Ya no era un pato grande y feo. Había crecido y era un precioso cisne.



Lo cierto es que nunca había sido un patito feo, eran los demás los que no habían visto que, en realidad, él era un pequeño cisne.

Sin dudarlo ni un segundo, el Patito...perdón, el hermoso cisne, se unió al grupo de hermosas aves y, desde aquel día ya nunca se sintió feo, ni diferente. Al fin, el cisne encontró el cariño y el respeto que durante tanto tiempo había buscado.



FIN

Anexo 7. Validación de propuesta

EXPERTO N°01

FICHA DE EVALUACIÓN

Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz - Cajamarca

Yo, Mg. Merino Guerrero Monica del Rocio, identificado con DNI N°16429223, con Grado Académico de maestro en Docente en Educación Inicial.

Hago constar que he leído y revisado el programa “Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones” programa innovador para mejorar la autoestima en niños de inicial, correspondiente a la Tesis “Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz – Cajamarca” de la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo.

La propuesta contiene la siguiente estructura: Presentación, Conceptualización, objetivos, justificación, fundamentación y sesiones de aprendizaje.

a. Pertinencia con la investigación

N°	CRITERIO	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.	x		
2	Pertinencia con las variables y dimensiones.	x		
3	Pertinencia con las dimensiones e indicadores.	x		
4	Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia).	x		
5	Pertinencia con los fundamentos teóricos	x		
6	Pertinencia con la estructura de la investigación	x		
7	Pertinencia de la propuesta el diagnóstico del problema	x		

b. Pertinencia con la aplicación

N°	CRITERIO	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Es aplicable al contexto de la investigación	x		
2	Soluciona el problema de la investigación	x		
3	Su aplicación es sostenible en el tiempo	x		
4	Es viable en su aplicación	x		
5	Es aplicable a otras instituciones con características similares	x		

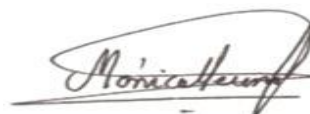
Luego de la evaluación minuciosa de la propuesta y realizadas las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

DECISIÓN O FUNDAMENTACIÓN DEL EXPERTO:

Luego de haber revisado dicho programa "Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones" programa innovador para mejorar la autoestima en niños de inicial, doy mi aceptación para que esta propuesta pueda ser aplicada para los fines correspondientes.

OBSERVACIONES:

Chiclayo, 10 de diciembre del 2023.



Mg. Merino Guerrero Monica del Rocio

DNI: 43640939



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **MERINO GUERRERO**
Nombres **MONICA DEL ROCIO**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Numero de Documento de Identidad **16429223**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO**
Rector **ORBEGOSO VENEGAS BRIJALDO SIGIFREDO**
Secretario General **SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL**
Decano **MOYA RONDO RAFAEL MARTIN**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAGISTER EN EDUCACION
MENCION EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA**
Fecha de Expedición **17/06/2014**
Resolución/Acta **0742-2014-UCV**
Diploma **A1670917**
Fecha Matrícula **Sin información (*****)**
Fecha Egreso **Sin información (*****)**

Fecha de emisión de la constancia:
16 de Julio de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001371037

ROLANDO RUIZ LLATANCE
EJECUTIVO
Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 16/07/2023 12:53:59-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 - Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

(*****) La falta de información de este campo, no involucra por sí misma un error o la invalidez de la inscripción del grado y/o título, puesto que, a la fecha de su registro, no era obligatorio declarar dicha información. Sin perjuicio de lo señalado, de requerir mayor detalle, puede contactarnos a nuestra central telefónica: 01 500 3930, de lunes a viernes, de 08:30 a.m. a 4:30 p.m.

FICHA DE EVALUACIÓN**Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz - Cajamarca**

Yo, Mg. Cubas Becerra Juanita Lucia, identificado con DNI N°**28119121**, con Grado Académico de maestro en Docente en Educación Inicial.

Hago constar que he leído y revisado el programa “Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones” programa innovador para mejorar la autoestima en niños de inicial, correspondiente a la Tesis “Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz – Cajamarca” de la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo.

La propuesta contiene la siguiente estructura: Presentación, Conceptualización, objetivos, justificación, fundamentación y sesiones de aprendizaje.

c. Pertinencia con la investigación

N°	CRITERIO	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.	x		
2	Pertinencia con las variables y dimensiones.	x		
3	Pertinencia con las dimensiones e indicadores.	x		
4	Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia).	x		
5	Pertinencia con los fundamentos teóricos	x		
6	Pertinencia con la estructura de la investigación	x		
7	Pertinencia de la propuesta el diagnóstico del problema	x		

d. Pertinencia con la aplicación

N°	CRITERIO	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Es aplicable al contexto de la investigación	x		
2	Soluciona el problema de la investigación	x		
3	Su aplicación es sostenible en el tiempo	x		
4	Es viable en su aplicación	x		
5	Es aplicable a otras instituciones con características similares	x		

Luego de la evaluación minuciosa de la propuesta y realizadas las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

DECISIÓN O FUNDAMENTACIÓN DEL EXPERTO:

Luego de haber revisado dicho programa "Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones" programa innovador para mejorar la autoestima en niños de inicial, doy mi aceptación para que esta propuesta pueda ser aplicada para los fines correspondientes.

OBSERVACIONES:

Chiclayo, 10 de diciembre del 2023.



Mg. Cubas Becerra Juanita Lucia

DNI: 28119121



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **CUBAS BECERRA**
Nombres **JUANITA LUCIA**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Numero de Documento de Identidad **28119121**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO**
Rector **MIRO QUESADA RADA FRANCISCO JOSE**
Secretario General **SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL**
Director **MORENO RODRIGUEZ ROSA YSABEL**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAGISTER EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION**
Fecha de Expedición **24/08/15**
Resolución/Acta **0466-2015-UCV**
Diploma **UCV14570**
Fecha Matrícula **Sin información (*****)**
Fecha Egreso **Sin información (*****)**

Fecha de emisión de la constancia:
28 de Octubre de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001546920

ROLANDO RUIZ LLATANCE
EJECUTIVO
Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 28/10/2023 10:50:01-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

(*****) La falta de información de este campo, no involucra por sí misma un error o la invalidez de la inscripción del grado y/o título, puesto que, a la fecha de su registro, no era obligatorio declarar dicha información. Sin perjuicio de lo señalado, de requerir mayor detalle, puede contactarnos a nuestra central telefónica: 01 500 3930, de lunes a viernes, de 08:30 a.m. a 4:30 p.m.

FICHA DE EVALUACIÓN

Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz - Cajamarca

Yo, Mg. Arancely Morales Chunque, identificado con DNI N°**43640939**, con Grado Académico de maestro en Docente en Educación Inicial.

Hago constar que he leído y revisado el programa “Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones” programa innovador para mejorar la autoestima en niños de inicial, correspondiente a la Tesis “Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz – Cajamarca” de la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo.

La propuesta contiene la siguiente estructura: Presentación, Conceptualización, objetivos, justificación, fundamentación y sesiones de aprendizaje.

e. Pertinencia con la investigación

N°	CRITERIO	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.	x		
2	Pertinencia con las variables y dimensiones.	x		
3	Pertinencia con las dimensiones e indicadores.	x		
4	Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia).	x		
5	Pertinencia con los fundamentos teóricos	x		
6	Pertinencia con la estructura de la investigación	x		
7	Pertinencia de la propuesta el diagnóstico del problema	x		

f. Pertinencia con la aplicación

N°	CRITERIO	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Es aplicable al contexto de la investigación	x		
2	Soluciona el problema de la investigación	x		
3	Su aplicación es sostenible en el tiempo	x		
4	Es viable en su aplicación	x		
5	Es aplicable a otras instituciones con características similares	x		

Luego de la evaluación minuciosa de la propuesta y realizadas las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

DECISIÓN O FUNDAMENTACIÓN DEL EXPERTO:

Luego de haber revisado dicho programa “Fortalezco mi autoestima desarrollando mis emociones” programa innovador para mejorar la autoestima en niños de inicial, doy mi aceptación para que esta propuesta pueda ser aplicada para los fines correspondientes.

OBSERVACIONES:

Chiclayo, 10 de diciembre del 2023.



Mg. ARANCELY MORALES CHUNQUE

DNI: 43640939

Anexo 8. V de Aiken

$$V = \frac{S}{(n(c - 1))}$$

S: Sumatoria de S_i
 S_i : valor asignado por el experto o juez
 n: Número de expertos o jueces
 c: Número de valores de la escala de valoraciones

N° expertos	3
N° escalas (Sí; No)	2

Escala de valoración	
Sí	No
1	0

N°	CRITERIO	EXPERTOS			Suma (Si)	V de Aiken
		Experto 1	Experto 2	Experto 3		
Pertinencia con la investigación						
1	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.	1	1	1	3	1.0
2	Pertinencia con las variables y dimensiones.	1	1	1	3	1.0
3	Pertinencia con las dimensiones e indicadores.	1	1	1	3	1.0
4	Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia).	1	1	1	3	1.0
5	Pertinencia con los fundamentos teóricos	1	1	1	3	1.0
6	Pertinencia con la estructura de la investigación	1	1	1	3	1.0
7	Pertinencia de la propuesta con el diagnóstico del problema	1	1	1	3	1.0
Pertinencia con la aplicación						
8	Es aplicable al contexto de la investigación	1	1	1	3	1.0
9	Soluciona el problema de la investigación	1	1	1	3	1.0
10	Su aplicación es sostenible en el tiempo	1	1	1	3	1.0
11	Es viable en su aplicación	1	1	1	3	1.0
12	Es aplicable a otras instituciones con características similares	1	1	1	3	1.0
V de Aiken de la propuesta						1.00



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SALAZAR CABREJOS ROSA ELIANA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis titulada: "Programa de desarrollo socioemocional para la autoestima en una Institución Educativa Inicial de Santa Cruz - Cajamarca", cuyo autor es IBAÑEZ NÚÑEZ GORETI MILAGRITOS, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 19.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 23 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SALAZAR CABREJOS ROSA ELIANA DNI: 41661370 ORCID: 0000-0002-1144-2037	Firmado electrónicamente por: SCABREJOSRE el 23-12-2023 17:56:27

Código documento Trilce: TRI - 0707500