



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Docencia Universitaria.

AUTOR:

Br. Nancy Regina Del Castillo Herrera

ASESOR:

Dr. Mitchell Alarcón Díaz

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LIMA - PERÚ

2018

DR. Alcas Zapata, Noel
Presidente

DR. Ocaña Fernández, Yolvi
Secretario

DR. Alarcón Díaz, Mitchell
Vocal

Dedicatoria

A mi familia, a quienes dedico todo este esfuerzo que se ve reflejado en la conclusión de mi maestría porque siempre estuvieron presentes en todo momento, ofreciéndome su apoyo absoluto, en especial a mi madre que a cada instante supo impulsarme con su gran apoyo y sus palabras que me alentaban a seguir adelante, a no flaquear, a culminar lo que un día con tanto esfuerzo me empeñe en comenzar y a mi hijo Gonzalito.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo y a toda la excelente plana docente que supieron darnos lo mejor de su conocimiento y experiencia en esta maestría que además de su dedicación hicieron posible la culminación de nuestro trabajo de investigación.

Declaración de autoría

Yo, Nancy Regina Del Castillo Herrera, estudiante de la Escuela de Postgrado, Maestría en Docencia Universitaria, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado ““Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas”, presentada, en 100 folios para la obtención del grado académico de Maestra en Docencia Universitaria, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, marzo de 2018}

Nancy Regina Del Castillo Herrera
DNI 42501135

Presentación

Señor presidente

Señores miembros del jurado calificador

Presento la tesis titulada “Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas”, que fue desarrollada con el objetivo de determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

La presente investigación consta de siete capítulos, a saber, en el Capítulo I, la introducción que refiere a la realidad problemática, trabajos previos, teorías relacionadas al tema, formulación del problema, justificación, hipótesis y objetivos. En el capítulo II, el método, que refiere al diseño de investigación, las variables, operacionalización de las variables, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad, métodos de análisis y aspectos éticos. En el capítulo III, los resultados que refiere a los análisis estadísticos de las dimensiones. En el capítulo IV, refiere a la discusión en relación con los resultados obtenidos y los antecedentes. En el capítulo V, refiere a las conclusiones de las mismas. En el capítulo VI, refiere a las recomendaciones de la investigación. En el capítulo VII, refiere a las referencias bibliografías consultadas y más anexos.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

El autor

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Página del jurado	
Dedicatoria	
Agradecimiento	
Declaración de autoría	
Presentación	
Índice de contenidos	10
Índice de tablas	11
Índice de figuras	12
Resumen	
Abstract	
I. Introducción	13
1.1. Realidad problemática	14
1.2. Trabajos previos	15
1.3. Teorías relacionadas al tema	20
1.4. Formulación del problema	39
1.4.1. Problemas específicos	39
1.5. Justificación del estudio	39
1.6. Hipótesis	41
1.6.1. Hipótesis específicas	41
1.7. Objetivos	41
1.7.1. Objetivos específicos	41
II. Método	43
2.1. Diseño de investigación	44
2.2. Variables, operacionalización	44
2.3. Población y muestra	47
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos,	
Validez y confiabilidad	48
2.5. Métodos de análisis de datos	51
2.6. Aspectos éticos	52
III. Resultados	53

IV. Discusión	77
V. Conclusiones	80
VI. Recomendaciones	83
VII. Referencias	85
Anexos	89
Matriz de consistencia	
Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio in situ	
Matriz de datos	
Instrumentos	
Carta de consentimiento informado	
Formato de validación de instrumento	
Artículo científico	

INDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Operacionalización de la variable estilos de aprendizaje	47
Tabla 2. Operacionalización de la variable inteligencia emocional	48
Tabla 3. Resumen de procesamiento de casos	55
Tabla 4. Estadística de fiabilidad – Estilos de aprendizaje	56
Tabla 5. Estadística de fiabilidad – Inteligencia emocional	56
Tabla 6. Niveles de confiabilidad y validez	56
Tabla 7. Estadísticas de elemento – estilos de aprendizaje	57
Tabla 8. Estadísticas de elemento – inteligencia emocional	58
Tabla 9. Estadísticas de elemento de resumen – estilos de aprendizaje	63
Tabla 10. Estadísticas de elemento de resumen – inteligencia Emocional	63
Tabla 11. Interpretación de Coeficiente de correlación.	63
Tabla 12. Pruebas de Normalidad IET (agrupado)	64
Tabla 13. Pruebas de normalidad IEPT- IECT	64
Tabla 14. Correlaciones no paramétricas	67
Tabla 15. Estadísticas EAACT – EAADT – EAAAST – EAAACT Agrupado	67
Tabla 16. Estadísticos IEPT – IECT – IERT – EAAT – EAAT	68
Tabla 17. EAACT (agrupado)	68
Tabla 18. EAADT (agrupado)	69
Tabla 19. EAAAST (agrupado)	70
Tabla 20. EAAACT (agrupado)	70
Tabla 21. IEPT (agrupado)	71
Tabla 22. IECT (agrupado)	72
Tabla 23. IERT (agrupado)	73
Tabla 24. EAAT (agrupado)	74
Tabla 25. IET (agrupado)	75

INDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Estilos de Aprendizaje de Kolb	23
Figura 2. Estilos de Aprendizaje de Witkin (estilos cognitivos)	24
Figura 3. Comparación de estilos de aprendizaje	27
Figura 4. Estilos de aprendizaje de Kolb	28
Figura 5. Estilos de aprendizaje - Aprendizaje convergente EAACT (agrupado)	68
Figura 6. Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Divergente EAADT (agrupado)	69
Figura 7. Estilos de aprendizaje – Aprendizaje Asimilador EAAAST (agrupado)	70
Figura 8. Estilos de aprendizaje- Aprendizaje Acomodador EAAACT (agrupado)	71
Figura 9. Inteligencia emocional – Percepción IEPT (agrupado)	72
Figura 10. Inteligencia emocional – Comprensión IECT (agrupado)	73
Figura 11. Inteligencia emocional – Regulación IERT (agrupado)	74
Figura 12. Estilos de Aprendizaje – EAAT (agrupado)	75
Figura 12. Inteligencia emocional – IET (agrupado)	76

Resumen

La investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas.

El tipo de investigación es básica, el diseño es el descriptivo correlacional y el enfoque es cuantitativo. La muestra es de tipo no probabilística compuesta por 60 estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Hotelería, Turismo y gastronomía de la Universidad Alas Peruanas, intencional, se aplicará un cuestionario a cada uno de los estudiantes, con el propósito de obtener sus opiniones acerca de la temática planteada. El método utilizado en la tesis fue el hipotético deductivo que es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. Para la validez de los instrumentos se utilizó el juicio de expertos y para la confiabilidad del instrumento se utilizó la prueba de alfa de Cronbach que determinó que el instrumento para medir los estilos de aprendizaje tiene coeficiente de confiabilidad de 0.878 y el instrumento para medir la inteligencia emocional tiene coeficiente de confiabilidad de 0.895 lo cual significa que en ambos existe una alta confiabilidad. Por ser el número de participantes mayor a 50, empleamos la prueba de Kolmogorov y no la de Shapiro Wilk, **encontrando** el nivel de significación asintótica (bilateral) en la prueba de Kolmogorov Smirnov como promedio de todas las preguntas es menor a 0,05, por lo que es no paramétrica, por lo que se aplicó la prueba de Rho de Spearman para encontrar la correlación

Palabras Claves: Estilos de aprendizaje, inteligencia emocional estudiantes Turismo

Abstract

The objective of the research was to determine the relationship between the learning styles and the emotional intelligence of the students of the first cycle of the professional career of Hospitality and Gastronomy Tourism of Alas Peruana University.

The type of research is basic, the design is the descriptive correlational and the approach is quantitative. The sample is of a non-probabilistic type composed of 60 students of the 6th cycle of the professional career of Hospitality, Tourism and Gastronomy of Alas Peruanas University, intentional, a questionnaire will be applied to each of the students, with the purpose of obtaining their opinions about the subject matter. The method used in the thesis was the hypothetical deductive that is the procedure or path that the researcher follows to make his activity a scientific practice. For the validity of the instruments the judgment of experts was used and for the reliability of the instrument the Cronbach's alpha test was used, which determined that the instrument to measure the learning styles has a reliability coefficient of 0.878 and the instrument to measure the intelligence emotional has a reliability coefficient of 0.895 which means that both have a high reliability. Because the number of participants is greater than 50, we use the Kolmogorov test and not the Shapiro Wilk test, finding the asymptotic (bilateral) level of significance in the Kolmogorov Smirnov test as the average of all the questions is less than 0.05, so it's non-parametric, so Spearman's Rho test was applied to find the correlation

It is concluded that the learning styles are significantly related to the emotional intelligence of the students of the I professional career of Hospitality and Gastronomy Tourism of Alas Peruanas University, which implies that it is significant,

Key Words: Learning styles, emotional intelligence students Tourism

I. Introducción

1.1. Realidad problemática

La educación universitaria demanda la formación del capital humano con rasgos tales como un alto desempeño intelectual, potencial creativo, capacidad de innovación, y elevados valores morales, se trata de que los estudiantes se formen como personas autónomas e independientes, capaces de autorregular su propia conducta y orientar sus habilidades hacia la consecución de sus metas personales, para lo cual debe tener predispuesta su inteligencia emocional, la cual está influenciada por las tensiones de la vida moderna, la continua globalización de los conocimientos en el terreno individual, estudiantil, la presión del reloj, la exigencia de una constante superación, entre otros factores, situaciones que tienden a alterar el estado emocional de los estudiantes, llevándolos al borde de sus propios límites físicos y psíquicos, por lo tanto, ya no basta que el estudiante universitario sólo analice e integre información curricular, sino que también se convierta en parte activa de su proceso formativo integrándose al mismo tiempo con sus pares, aspecto que implica la regulación de emociones, habilidad que de ser desarrollada por el alumno, influenciaría positivamente su compromiso por el propio aprendizaje. Considerar los estilos de aprendizaje de los alumnos en la enseñanza de cada individuo es importante ya que interviene de manera activa en su aprendizaje, captando, elaborando y utilizando la información de acuerdo con sus características individuales, la Teoría de los Estilos de Aprendizaje ha venido a confirmar la diversidad entre los individuos y a proponer caminos para mejorar el aprendizaje por medio de la reflexión de las peculiaridades en el modo de aprender. (Alonso, Gallego y Honey, 1997)

En el ámbito internacional se le ha otorgado la importancia que esta variable tiene para el proceso enseñanza aprendizaje, por ejemplo en Colombia país en donde se ha ordenado por mandato de ley identificar los estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances (MEN, Decreto 1290/09), y en España la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE), señala que la metodología didáctica de la Educación Secundaria Obligatoria se adaptará a las características de cada alumno y que con el fin de alcanzar los objetivos de esta

etapa, la organización de la docencia atenderá a la pluralidad de necesidades aptitudes e intereses del alumno.(Gallego & Alonso, 2008)

En el ámbito nacional se observa diferentes problemas en los estilos de aprendizaje en los alumnos del nivel secundario; Es necesario investigar si realmente esto se debe a problemas de malos procedimientos, o es que no se están aplicando adecuadamente los estilos de aprendizaje pertinentes a la realidad de nuestras escuelas para mejorar su aprendizaje.

En la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas los estudiantes del primer ciclo no están manejando adecuadamente su inteligencia emocional en las dimensiones percepción, comprensión y regulación y esto se debe a que su estilo de aprendizaje que emplean no es el adecuado, teniendo en consideración que este estilo puede ser convergente, divergente, asimilador y acomodador

Rodríguez (2001), concluye que identificar el Estilo de Aprendizaje de preferencia de los estudiantes facilita el desarrollo de técnicas y estrategias de enseñanza mucho más efectivas, éstas favorecen la creación de un clima más acogedor y promueve una participación de los estudiantes mucho más activa,

(Salovey, 1990, pp.433) definió a la inteligencia emocional como inteligencia social con habilidades de supervisión y entendimiento de emociones personales y de los demás, discriminando estas y utilizando la información obtenida para guiar nuestros pensamientos y acciones

Por lo señalado nos interesa determinar si los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional son factores que condicionan el aprendizaje, de tal forma que nos permita involucrar estas variables en la planificación de la enseñanza aprendizaje.

1.2. Trabajos previos

1.2.1. Trabajos previos Internacionales

Alves, Miranda, Morals y Melaré (2018) en la tesis denominada “Estilos de aprendizaje de la educación superior y el acceso a las herramientas de entornos virtuales” tuvo como objetivo principal determinar la influencia de los estilos de aprendizaje en el acceso a las herramientas del entorno virtual de una institución de

educación superior, una plataforma soportada por el entorno colaborativo Sakai. El estudio fue realizado con una muestra de 79 estudiantes de una institución de educación superior portuguesa, inicialmente se determinó las características de los sujetos de la muestra en lo que concierne a los estilos de aprendizaje utilizando la clasificación de los estilos propuesta por Honey-Alonso, es decir activo, reflexivo, teórico y pragmático y admitiendo para cada estilo los niveles de preferencia muy baja, baja, moderada, alta y muy alta. En conclusión, se observó que la media más alta de las puntuaciones relacionadas con los estilos de los sujetos se encontró en el estilo reflexivo y que la herramienta que tuvo el mayor número de accesos fue la herramienta Recursos y la de menor número de accesos fue la herramienta trabajos, estando las herramientas Fóruns, Mensajes y Testes en Línea entre ambas herramientas. En una escala de cero a veinte puntos para cada estilo, las medias de puntuaciones en forma descendente variaron de mayor a menor en forma descendente Reflexivo, Pragmático, Teórico y Activo. Con esos resultados es posible identificar que el uso de la teoría de los estilos de aprendizaje en el entorno virtual debe ser adaptado a una dinámica muy distinta del presencial. Los entornos virtuales facilitan el estudiante nuevas experiencias que se adaptan a las diversas características de los estilos.

Banchón y Martínez (2017) en la tesis denominada “Influencia de la inteligencia emocional en el aprendizaje significativo de los estudiantes de educación básica media de la unidad educativa fiscal “Puerto Hondo”, en la ciudad de Guayaquil, periodo lectivo 2016-2017” tuvo como objetivo general determinar la influencia de las habilidades de la inteligencia emocional en el aprendizaje significativo de los estudiantes de educación básica media a través de una investigación exploratoria; para lo cual se diseñó una guía de estrategias para fortalecer la inteligencia emocional. se aplicó un cuestionario empleando la técnica de la encuesta a los docentes, entrevista al director para determinar el tipo de estrategias que se está utilizando para fortalecer la inteligencia emocional, de igual manera se trabajó sobre una muestra de 33 niños a través de una guía de observación y a los representantes legales se aplicó otra encuesta para conocer el nivel de desarrollo de sus representados, se efectuó también entrevistas a cuatro expertos en el área de docentes, se procesaron los datos con la hoja de cálculo

Excel. En conclusión es fundamental la aceptación por parte de los directivos y docentes para desarrollar el aprendizaje significativo y por lo tanto todas las inteligencias, esto va relacionado con el desarrollo integral del niño y niña; se identificaron los puntos débiles relacionados con el aprendizaje significativo, conformándose y organizándose un equipo multidisciplinario de docentes, psicólogos y psicopedagogos, incentivando y desarrollando las actividades docentes, asimismo los expertos consultados afirmaron que la propuesta contribuye a fomentar la creatividad en los niños/as de manera muy adecuada, demostrando que se cumpla el objetivo

De Torres (2013) en la tesis denominada “Estilos de aprendizaje y características sociales, personales e institucionales asociadas al rendimiento académico de estudiantes de psicología en un proyecto de acción afirmativa” tuvo como objetivo principal determinar si existe relación entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico de estudiantes de acuerdo con sus características en una población de jóvenes de la carrera de psicología que integran las dos primeras generaciones desde la implementación del proyecto de acción afirmativa denominado Cupos de Equidad de la Universidad de Chile. La investigación tiene un diseño cuantitativo ex post facto transversal. Para la recolección de datos se utilizaron los sistemas de registro de la universidad y aquellos implementados por la carrera, donde destacan el Sistema de Registro para la Inclusión y la Diversidad y el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje evaluado en sus características psicométricas. En conclusión, los resultados más relevantes hablan de una asociación del rendimiento con el tipo de establecimiento de egreso de la educación media (ya sea municipal, particular subvencionado o particular pagado), el nivel educativo de la madre, la vía de ingreso a la universidad (vía Cupo de Equidad, PSU o BEA), el quintil de ingreso y el rendimiento en la prueba PSU. Se generan modelos de regresión para predecir el rendimiento, siendo un predictor importante la vía de ingreso a la universidad. No se hallan asociaciones con los estilos de aprendizaje, aunque se encuentran evidencias similares de fiabilidad y validez en comparación con el estudio original de validación del instrumento.

García, Sánchez, Jiménez y Gutiérrez (2012) en la artículo denominado

“Estilos de aprendizaje y estrategias de aprendizaje: un estudio en discentes de postgrado”. Artículo científico publicado en la Revista Estilos de Aprendizaje, nº10, Vol 10, octubre de 2012. Estado de México. México, tuvo como objetivo principal analizar la relación entre Estrategias de Aprendizaje y Estilos de Aprendizaje en cursos regulares en el Colegio de Postgraduados (CP). La investigación se enmarca en el modelo cuantitativo, de tipo cuasi experimental, con aplicaciones y mediciones de antes y después del tratamiento. La población está conformada por discentes de Maestría y Doctorado, matriculados en el período de primavera de 2012 en el Colegio de Postgraduados, Campus Montecillo, Montecillo, Municipio de Texcoco, Estado de México, México. Para la selección de cada muestra se toman las características siguientes: grupo 1 (G1) con discentes inscritos en el curso de Herramientas Informáticas para la Investigación y grupo 2 (G2) con estudiantes que asisten al curso Plataformas Educativas; se utilizó como instrumento de recogida de datos el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA). En conclusión se puede apreciar un leve incremento en las puntuaciones en los Estilos de Aprendizaje después de aplicar Estrategias de Aprendizaje en los curso de postgrado. Cabe mencionar que no resultaron ser significativas estadísticamente, asimismo a los discentes les cuesta ejercer el liderazgo y prefieren no ser arriesgados; esto se basa en los promedios obtenidos en el Estilo de Aprendizaje Activo constatándose con otros estudios sobre valores y liderazgos que se han implementado en la institución en los dos últimos años y con resultados similares.

1.2.2 Trabajos previos nacionales

Duran (2017) en la tesis denominada “Aprendizaje Autorregulado e Inteligencia Emocional de las estudiantes de Educación Inicial 2016 de la IESPP Emilia Barcia Boniffatti” tuvo como objetivo principal determinar la correlación entre el Aprendizaje autorregulado con sus dimensiones ejecutiva, cognitiva, motivacional y manejo del contexto, con la Inteligencia emocional en las alumnas de la institución educativa, se utilizó el método Hipotético deductivo con enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo correlacional, siendo un diseño no experimental; se utilizó como instrumentos el inventario de Lindner, Harris & Gordon para el aprendizaje Autorregulado y el test de Ice Barón para la inteligencia emocional, aplicándose a la muestra de 88 estudiantes a partir de una población finita, para establecer la

relación entre variables se aplicó la fórmula del coeficiente de relación de Spearman, la cual ha sido procesada en el Programa SPSS. Se encontró que el nivel del aprendizaje autorregulado de los alumnos 2016 de la IESPP Emilia Barcia Boniffatti, por predominancia es alto con el 63.68% de los encuestados, en cuanto a la Inteligencia Emocional el nivel es medio, el 46.59% de los encuestados. En conclusión la relación entre el aprendizaje autorregulado y la Inteligencia Emocional es baja determinada por el Rho de Spearman 0.370, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula, obteniéndose los mismos resultados con respecto a la relación y la hipótesis nula ente la dimensiones ejecutiva, cognitiva, motivacional y manejo del contexto, con la Inteligencia emocional

Zárate (2015) en la tesis denominada “Los estilos de aprendizaje y su relación con la comprensión lectora en los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas de Ate UGEL N° 06 Ate – Vitarte” tuvo como objetivo principal determinar la relación existente entre los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes, la muestra estuvo constituida por 90 estudiantes a quienes se les aplicó dos encuestas, que permitieron recoger la información y medir las variables estilos de aprendizaje y comprensión lectora, los resultados fueron analizados en el nivel descriptivo utilizando frecuencias y porcentajes para determinar los niveles predominantes de los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora; en el nivel inferencial, se emplea la estadística no paramétrica y como tal se ha utilizado X^2 (ji cuadrado). En conclusión, el estilo de aprendizaje según la percepción de los estudiantes encuestados se expresa en un nivel medio debido a que no se ha logrado un desarrollo óptimo en los estudiantes acerca de los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse en conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje, asimismo, predomina el nivel bajo en cuanto a la comprensión lectora debido que en las institución educativa estudiada no se ha alcanzado un nivel de lectura que permita a los estudiantes descubrir el mensaje que expresa el autor en la lectura, asimismo relacionarse con lo que leen para codificarlo, entenderlo sino que además tener la capacidad de formarse una opinión crítica acerca de lo que el autor expresa en el texto trabajado. Al efectuar la correlación entre los estilos de aprendizaje y la

comprensión lectora, se demuestra que existe una correlación. Al efectuar la correlación entre estilo de aprendizaje activo y comprensión lectora, se demuestra que existe correlación directa y positiva.

Castro (2015). en la tesis denominada “Inteligencia emocional y habilidades metacognitivas en estudiantes universitarios de estudios generales. FIA. Universidad San Martín de Porres. Lima. Perú” tuvo como objetivo principal establecer si la inteligencia emocional se relaciona significativamente con las dimensiones de las habilidades metacognitivas en estudiantes. Para establecer si la relación entre las variables es significativa, se aplicó medidas estadísticas para una variable cualitativa ordinal y en particular el coeficiente de correlación de Pearson; se plantearon pautas que puedan servir de base para otros estudios relacionados sobre este problema, que son de vital importancia para la formación integral y el desarrollo de las capacidades y destrezas de alumnos universitarios buscando desarrollar competencias, en respuesta a los retos del mundo globalizado. Se sugiere realizar actividades en las que los estudiantes desarrollen en profundidad las capacidades relacionadas a la inteligencia emocional y así logren un mejor aprendizaje metacognitivo. En conclusión, existe correlación entre la inteligencia emocional con las dimensiones de planificación, supervisión y evaluación de habilidades metacognitivas en estudiantes; encontrando en el análisis de los resultados que existe relación significativa entre la inteligencia emocional y las habilidades metacognitivas

Sánchez (2014) en la tesis denominada “Inteligencia emocional y su influencia en los aprendizajes de los estudiantes de la carrera profesional de Enfermería de la Universidad Privada Norbert Wiener en el año 2014” tuvo como objetivo principal determinar la influencia que existe entre dichas variables. La investigación tiene un enfoque cuantitativo, el tipo de investigación es descriptiva, correlacional causal que tiene el propósito de describir situaciones o eventos de causas y efectos. La muestra estuvo conformada por 70 estudiantes de ambos géneros que cursaban el 8vo y 9no. ciclo de la carrera profesional de Enfermería a quienes se les aplicó el Inventario de Inteligencia Emocional. Existe una relación estadísticamente significativa entre la inteligencia emocional y los aprendizajes de

los estudiantes, así como: los componentes emocionales interpersonales, intrapersonal, manejo del estrés y estado de ánimo presentaron una relación estadísticamente significativa con los aprendizajes. Existe una asociación positiva estadísticamente significativa entre la variable Inteligencia emocional con la variable aprendizaje de los estudiantes ($p - \text{valor} = 0.000 < 0.05$) al 5% de significancia bilateral, lo que demuestra que los resultados pueden ser generalizados a la población de estudio. En conclusión, la hipótesis fue confirmada, por lo que, la Inteligencia Emocional influye de una manera significativa en los aprendizajes, considerando que la Inteligencia emocional de los estudiantes es media o regular; los aprendizajes de los estudiantes son adecuada quiere decir que son Óptimas; así mismo; la Inteligencia emocional influye en los aprendizajes cognitivos, procedimentales y actitudinales de los estudiantes de la carrera profesional de Enfermería.

1.3. Teorías relacionadas al tema

1.3.1. Estilos de aprendizaje

Quiroga y Rodríguez (2002) indicaron: “los estilos cognitivos reflejan diferencias significativas y cuantitativas individuales en la forma mental fruto de la integración de los aspectos cognitivos afectivo-motivacionales del funcionamiento individual” (p.2), por lo tanto, determinan la forma en que el aprendiz percibe, atiende, recuerda y/o piensa, como en general se hacen las cosas.

Según Dunn, Dunn y Price (1979), citados por Mato, Alonso, Gallegos y Honey, (1992) existen cuatro estímulos básicos para que ocurra el aprendizaje: “elementos del medio ambiente (sonido, luz, temperatura y el mobiliario), elementos emocionales (motivación, persistencia, responsabilidad, estructura), elementos sociológicos y físicos (potencial de percepción, ingesta, hora, movilidad) estos determinan la habilidad, procesamiento y retención de información, valores, hechos y conceptos” (p.56)

Quiroga y Rodríguez (2002) consideran: “el estilo cognitivo es el punto de intersección entre la inteligencia y la personalidad” (p.4).

Palomino (1998) cita autores como Dunn, Dunn y Price, Hunt, Guild y Garger y Schmeck que consideraron:

el estilo de aprendizaje es la manera en la cual diferentes estímulos básicos afectan la habilidad de una persona para absorber y retener una información, teniendo en consideración que son las condiciones educativas bajo las que un educando está en la mejor situación de aprender o que estructura necesita para poder hacerlo, mientras que para otros, es la forma en que cada quien percibe el mundo, lo que gobierna la forma de pensar, emitir juicios y adquirir valores acerca de experiencias y gente. (p.83)

(Askew, 2000), Siegerl y Coop (1980 citados por Perdomo 1999, p. 2) señalaron: “el estilo cognitivo es un término que incluye funciones intelectuales, conductas y actitudes, este integra tanto la forma de aprender como la personalidad”

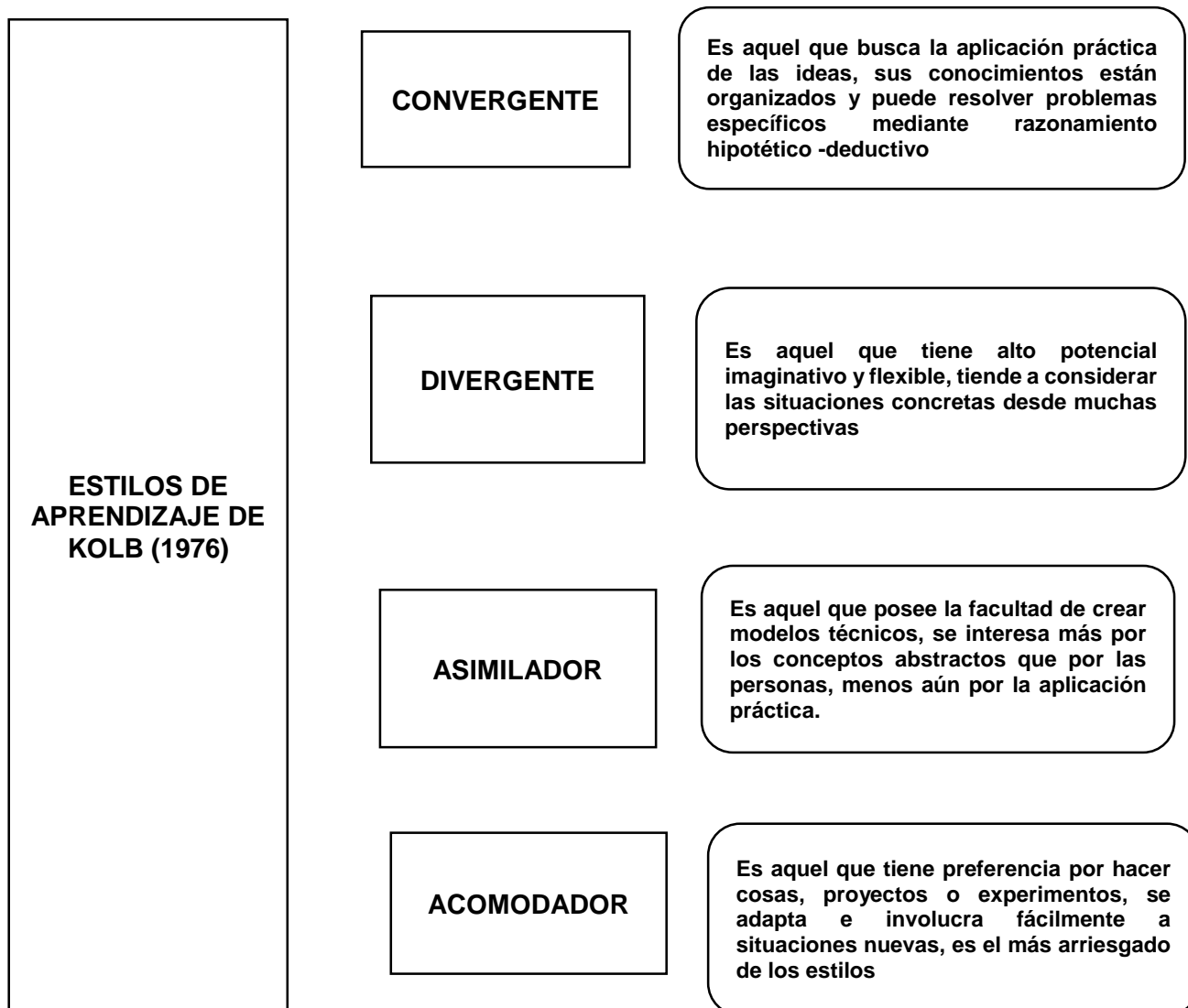


Figura 1. Estilos de aprendizaje de Kolb

Nota: Tomado de Mato (1992), diseñado por Guzmán de Castro

Estilo de aprendizaje, según Witkin

Según Quiroga (citada por Quiroga y Rodríguez, 2002) uno de los estilos de aprendizaje más estudiados se refiere a la dependencia e independencia de campo de Witkin. Estos están caracterizados por ser bipolares, y porque uno de ellos percibe el estímulo como un todo, globaliza, el otro percibe distintas partes y es analítico, ambos poseen igualdad de ventajas y desventajas.

En la figura 2, se resume la propuesta de estilo de aprendizaje de Witkin citado por diferentes autores. El estilo cognitivo es la manera como el sujeto percibe un objeto, influenciado por la tarea que enfrenta, no hay bueno ni malo (Perdomo, 1999)

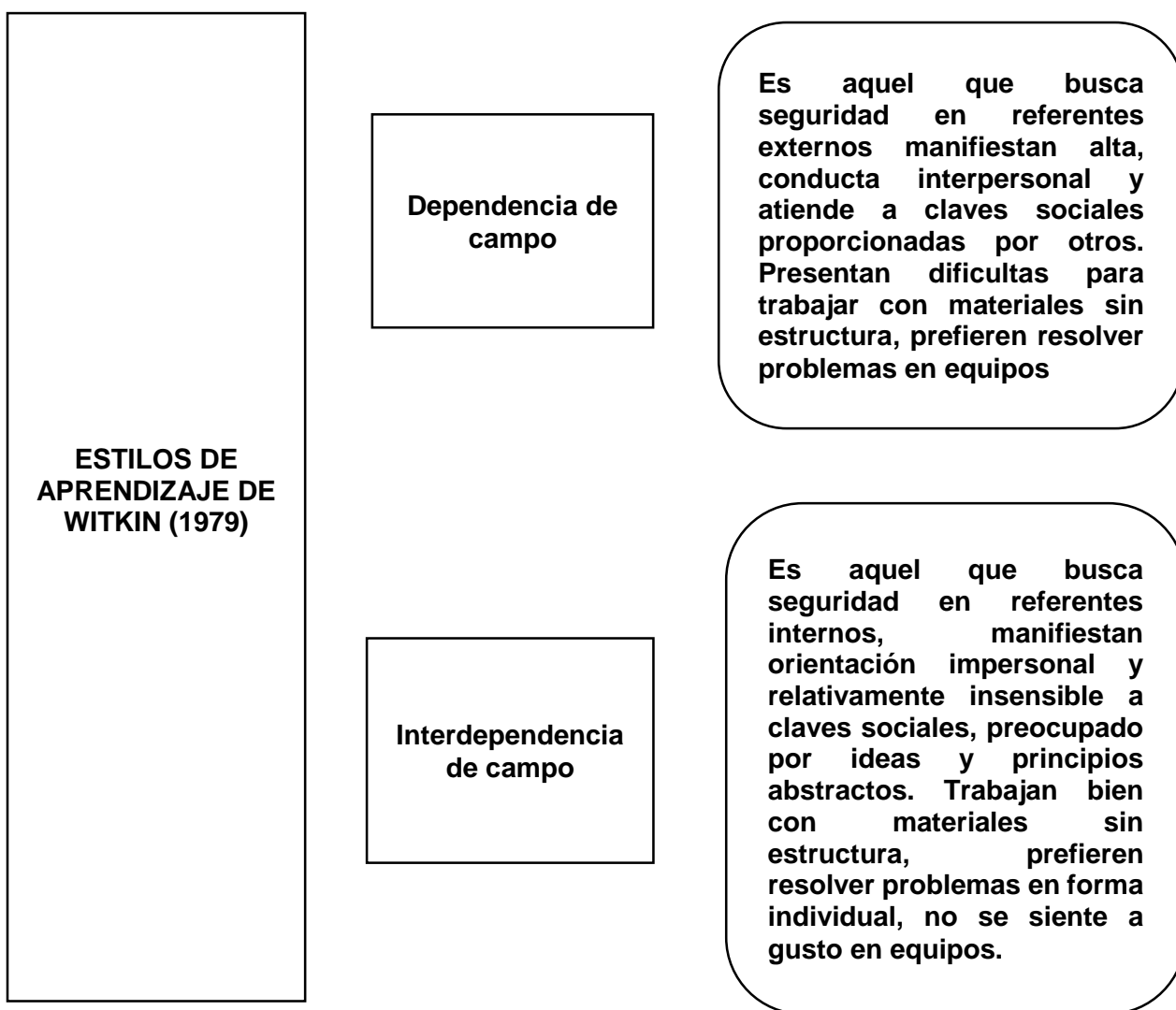


Figura 2. Estilos de aprendizaje de Witkin (Estilos cognitivos)

Nota: Tomado de Mato (1992), Alonso, Gallegos y Honey, (1994) y Perdomo (1999)

Estilos o sistemas de representación

Todos los sujetos poseen todas estas modalidades, en cierta medida de hecho pueden ser desarrolladas, a medida que se usan para mejorar

nuestra percepción. Algunas veces estas han sido inhibidas en la historia de vida del sujeto, por ejemplo las madres le señalaban muy a menudo a sus hijos – “no hables” , “ escucha” – cosa que se hace en todo momento en la escuela cuando se ha educado mediante un enfoque conductista - “toque con los ojos” – sin permitirle al sujeto desarrollar sus canales de percepción. En su lugar solo provocaban paralizarlos, no emitiendo ningún tipo de respuesta ante un estímulo similar. Es importante identificar estos canales de percepción ya que así se optimiza al máximo la labor docente.

Para identificar las diferentes representaciones en los estudiantes es necesario observar. La visual almacena información rápidamente y en cualquier orden, muestra sus emociones en la cara. El auditivo almacena información en bloques y en forma secuencial mueve sus labios al leer y se distrae con facilidad mientras que el kinestésico gusta de tocar todo, expresa sus emociones con movimientos. En definitiva, hay que observar y registrar sus expresiones para poder asumir una posición como docente y tomar decisiones en el momento de planificar y ejecutar las estrategias instruccionales.

Para tomar en cuenta en las clases, esta información es conveniente incluir en las planificaciones y ejecuciones de las clases, una serie de estrategias y medios que estimulen los diferentes canales de percepción: ambientes con música de fondo, con variedad de medios, con color y movimiento: El docente debe estar en movimiento en su salón de clases, hablándoles directamente a la cara, utilizando esquemas, diagramas, usando software, hipermedios que ya incluyen imágenes, sonido y movimiento, lo que implica que toma en cuenta todos los canales sensoriales del individuo,.

Autores como Valerdi (2002) señalan que los materiales de instrucción que se recomiendan producir para los distintos estilos deben considerar:

- Los activos, quienes participan y evalúan por medio de resultados, requieren materiales con aplicaciones prácticas, mediante la propuesta de ejercicios y casos a resolver.

- Los reflexivos, quienes se basan en sus propios pensamientos y sentimientos, para formar sus opiniones actuar o no, requieren materiales con preguntas que despierten el interés y provoquen su curiosidad

Mientras que Alonso (1997) considera :

- Los teóricos, quienes se dejan llevar por las primeras impresiones, prefieren la intuición y la subjetividad. Por ello se deben elaborar materiales densos que provoquen el pensamiento, hacer práctica la detección de incoherencias o puntos débiles en los argumentos de otras personas, en informes, en artículos de prensas. Por ejemplo tomar dos periódicos de ideología distinta y hacer un análisis comparativo de las diferencias de sus puntos de vista.
- Para los pragmáticos se debe reunir técnicas, modos prácticos de hacer las cosas, sobre cualquier cosa que pueda ser útil, usar técnicas analíticas, interpersonales, de asertividad, de presentación de ahorro de tiempo, estadísticas, técnicas para mejorar la memoria,. Buscar oportunidades para experimentar algunas de las técnicas recién halladas, ensayarlas en la práctica.

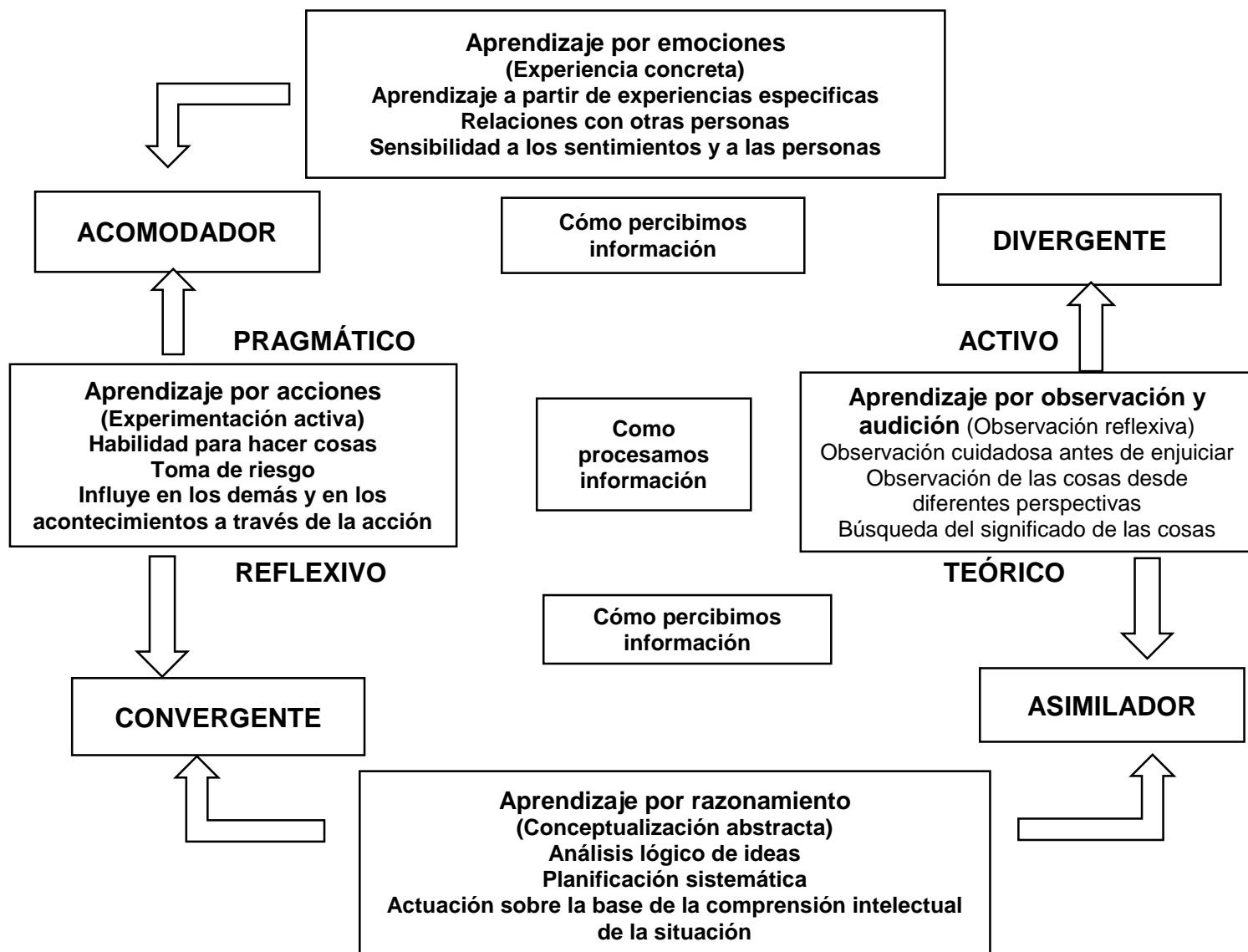


Figura 3. Comparación de estilos de aprendizaje

Ruta de aprendizaje
 Estilos de aprendizaje
 Rueda de Kolb

Dimensiones

Kolb (1984) señala que los estilos individuales de aprendizaje surgen debido principalmente a tres factores : la genética, las experiencias de vida y las exigencias del entorno.

Kolb añade que, para que se produzca un aprendizaje realmente efectivo, es necesario trabajar esas cuatro categorías, un aprendizaje optimo es el resultado de trabajar la información en cuatro fases, porque la manera de seleccionar, organizar y trabajar con la información implica una serie de hechos que deben tomarse en cuenta en el salón de clase, para que el estudiante aprenda más fácilmente (Aprender a aprender, 2002 b)



Figura 4. Estilos de aprendizaje de Kolb

Imagen espacial de la distribución de los estilos de aprendizaje según la clasificación en el sistema de coordenadas ortogonales de acuerdo con los estilos de aprendizaje/tipos general de Kolb. Diagrama de clasificación de estilos y tipos de aprendizaje.

Aprendizaje convergente

Kolb(1984) señala que las personas con este estilo de aprendizaje poseen habilidades predominantes en las áreas de la abstracción, conceptualización y experimentación activa.

Son muy expertos en la aplicación práctica de las ideas. Tienden a desempeñarse mejor en situaciones en las cuales hay una sola mejor solución o respuesta a un problema

Aprendizaje divergente

Kolb (1984) nos dice que las personas divergentes manifiestan habilidades dominantes que se observan en las áreas de la experiencia concreta y observación reflexiva, esencialmente todo lo opuesto a los convergentes.

Las personas con este estilo de aprendizaje son buenos para captar todo el cuadro y organizar pequeños fragmentos de información en un todo coherente y significativo.

Aprendizaje asimilador

De acuerdo con lo dicho por Kolb(1984) Los asimiladores son expertos en áreas de abstracción, conceptualización y observación reflexiva, la comprensión y creación de modelos teóricos puede ser una de sus mayores fortalezas.

Se interesan más por las ideas abstractas que por las personas, sin embargo no se preocupan mucho por las aplicaciones prácticas de las teorías. Aquellos que trabajan con las matemáticas y las ciencias básicas suelen pertenecer a tipo de estilo de aprendizaje. Los asimiladores también disfrutan del trabajo que implica la planificación y la investigación.

Aprendizaje acomodador

Según Kolb (1984) El contrario del aprendizaje asimilador es el que prima la observación y abstracción, las personas con el estilo acomodador poseen mayor dominio en la experiencia concreta y experimentación activa, los acomodadores son “hacedores”; disfrutan de ejecución de planes en el mundo real.

1.3.2 Inteligencia emocional

Desde la década de los noventa, ha tomado relevancia la idea de las emociones y no el cociente intelectual, podrían ser las verdaderas medidas de la inteligencia humana. Por eso, se menciona que siendo esta época

considerada en todos los niveles como la época del cerebro, en el campo de la psicología se ha convertido en el boom de las emociones.

En el ser humano la experiencia de una emoción generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utilizamos para valorar una situación concreta y por tanto influyen en el modo en el que se percibe dicha situación.

Cada individuo experimenta una emoción en forma particular dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación concreta. Algunas de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse.

Según Grados J. (2004) las emociones importantes que se relacionan con el aprendizaje son:

- **La ira:** Nos predispone a la defensa o la lucha, se asocia con la movilización de la energía corporal a través de la tasa de hormonas en la sangre y aumento de ritmos cardíacos y reacciones más específicas de preparación para la lucha: Apretar los dientes, el fluir de la sangre a las manos, cerrar los puños, etc.
- **El miedo:** Predispone a la huida o la lucha y se asocia con la retirada de la sangre del rostro extremidades para concentrarse en el pecho y abdomen facilitando así la huida, ocultarse o atacar y en general con la respuesta hormonal responsable del estado de alerta (ansiedad) obstaculizando las facultades intelectuales y la capacidad de aprender. Mientras que en intensidad moderadas son promotores del aprendizaje.
- **La alegría:** Predispone a afrontar cualquier tarea, aumenta la energía disponible e inhibe los sentimientos negativos, aquieta los estados que generan preocupación, proporciona reposo, entusiasmo y disposición a la acción. Uno de los estados emocionales que potencia el aprendizaje.
- **La sorpresa:** Predispone a la observación concentrada. Está relacionada con la curiosidad, factor motivacional intrínseco.

- **La tristeza:** Predispone a ensimismarse y al duelo, se asocia a la disminución de la energía y el entusiasmo por las actividades vitales y lentitud del metabolismo corporal, es buen momento para la introspección y la modificación de actitudes y elaboración de planes de afrontamiento. Su influencia facilitadora del aprendizaje está en función de su intensidad pues la depresión dificulta el aprendizaje Grados E. (2004).

Se han considerado a los siguientes autores como guía y respaldo para sustentar la temática:

Teniendo como precursor a Thorndike, quien se adelanta en el concepto de inteligencia emocional, pero vista desde un ámbito más social, tanto así que la llamó inteligencia social, definiéndola como “la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas”, siendo claramente antesala para la conocida y estudiada inteligencia emocional.

En 1983, Gardner afirma que la inteligencia comprende múltiples dimensiones, combinando una variedad de aspectos cognoscitivos con elementos de la inteligencia emocional (o “personal” como él la llamó); esta dimensión comprendía, según él dos componentes generales que refirió como “capacidades intrapersonales” y “habilidades interpersonales”. La inteligencia Interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, motivaciones, temperamentos e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hallan ocultas. Gardner, (1993) en Mercado (2002).

Mientras que la Inteligencia Intrapersonal la definió como “el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerles un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta ...”. Gardner (1993).

Ya en 1990, Salovey y Mayer, fueron los primeros en utilizar el término Inteligencia Emocional, refiriéndose a ella como una forma de inteligencia

social que implica la habilidad para dirigir los propios sentimientos y emociones, así como de los demás, saber discriminar entre ellos, y usar esta información para guiar el pensamiento y la propia acción.

Goleman (1995), interpreta y resume las dos inteligencias de Gardner, llegando a lo que es la inteligencia emocional, refiriendo que es un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta del individuo, sus reacciones, estados mentales, y que puede definirse como la capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones.

Cooper (1998), refiere la inteligencia emocional como aquello que nos motiva a buscar nuestro potencial único y nuestro propósito que activa nuestros valores íntimos y aspiraciones, transformándolos en cosas en las cuales pensamos. Es también la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia.

La inteligencia emocional nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las expresiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social que nos brindarán más posibilidades en el desarrollo profesional Goleman (1998); véase Mercado (2000)

BarOn (1997) describe a la inteligencia emocional como "... una variedad de actitudes, competencias y habilidades no cognoscitivas que influyen en la capacidad de un individuo para lograr el éxito en su manejo de exigencias y profesiones del entorno. Como tal es un factor importante para determinar su capacidad de alcanzar el éxito en la vida e influir directamente su bienestar psicológico general."

Mercado (2000) refiere que la inteligencia emocional es el conjunto de necesidades emocionales, de impulsos y valores verdaderos de una persona que dirige toda su conducta.

BarOn (1997); cit. por Ugarriza (2001) define la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de

destrezas que influyen en nuestra habilidad para adaptarse y enfrentar a las demandas y presiones del medio. Dicha habilidad se basa en la capacidad del individuo de ser consciente, comprender, controlar y expresar sus emociones de manera efectiva.

”.

El modelo de BarOn (1997) está compuesto por cinco componentes:

1) El componente intrapersonal, que reúne la habilidad del ser consciente, evalúa el yo interior. **2) El componente Interpersonal**; que implica la habilidad para manejar emociones fuertes, ser responsables y confiables con buenas habilidades sociales, es decir, que comprenden, interactúan, se relacionan bien con los demás. **3) El componente de adaptabilidad o ajuste**; permite apreciar cuan exitosa es la persona para adecuarse a las exigencias del entorno, evaluando y enfrentando de manera afectiva las situaciones problemáticas. **4) El componente del manejo del estrés**, que involucra la habilidad de tener una visión positiva, optimista y trabajar bajo presión, sin perder el control. **5) El componente del estado de ánimo general**, constituido por la habilidad de la persona para disfrutar de la vida, la perspectiva que tenga de la vida y el sentirse contenta en general.

Además, BarOn dividió las capacidades emocionales en dos tipos principales:

El primer tipo, son las capacidades básicas, que son esenciales para la existencia de la inteligencia emocional, compuesta por la asertividad, la empatía, las relaciones sociales, el afrontamiento de presiones, el control de impulsos, el examen de realidad, la flexibilidad y la solución de problemas.

El segundo tipo, se refiere a las capacidades facilitadoras, que son el optimismo, la autorregulación, la alegría, la independencia emocional y la responsabilidad social BarOn, (2000) cada uno de éstos elementos se encuentran interrelacionado entre sí.

A continuación, se presentan los quince componentes conceptuales de la inteligencia emocional que son medidos por las sub-escalas del ICE de BarOn, precisando antes, que dichas habilidades no cognitivas y las destrezas se desarrollan a través del tiempo, cambian durante la vida y pueden ser mejoradas mediante entrenamiento, programas remediabiles y técnicas

terapéuticas.

- I. **Componentes Intrapersonales (CIA):** Esta área señala a las personas que están en contacto con sus sentimientos, que se sienten bien acerca de sí mismos y se sienten positivos en lo que están desempeñando. Personas capaces de expresar abiertamente sus sentimientos, ser independientes,
- II. fuertes que confían en la realización de sus ideas y creencias. Área que reúne los siguientes sub-componentes.

1) Comprensión Emocional de Sí Mismo (CM): No sólo es la capacidad de ser conscientes de los propios sentimientos y emociones, sino también de diferenciar entre ellos; conocer lo que se está sintiendo y por qué; saber que ocasionó dichos sentimientos.

Serías deficiencias en esta área fueron encontradas en condiciones alexitímicas, es decir, imposibilidad de expresar los sentimientos en una forma verbal.

2) Asertividad (AS): Es la habilidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos sin dañar los sentimientos de los demás; y defender sus propios derechos de una manera no destructiva. Está compuesta por tres componentes básicos: (1) la capacidad de manifestar los sentimientos, (2) la capacidad de expresar las creencias y pensamientos abiertamente y (3) la capacidad de defender los derechos personales.

3) Autoconcepto (AC): Es la capacidad que muestra el individuo de respetarse y aceptarse a sí mismo como una persona básicamente buena. El respetarse a sí mismo está esencialmente relacionado con lo que uno es. La autoaceptación es la capacidad de aceptar los aspectos percibidos como positivos y negativos de un individuo, así como también las propias limitaciones y potencialidades. Este componente conceptual de la inteligencia emocional está relacionado con los sentimientos de seguridad, fuerza interior, auto seguridad, autoconfianza y los de auto adecuación. Sentirse seguro de uno mismo depende del autor respeto y la autoestima, que se basan en un sentido muy bien desarrollado de identidad. Una persona con una buena autoestima siente que está realizada y satisfecha consigo misma. En el extremo opuesto, se encuentran los sentimientos de

inadecuación personal e inferioridad.

4) Autorrealización (AR): Es la capacidad que tiene el individuo para desarrollar sus propias capacidades potenciales. Este componente de la inteligencia emocional se manifiesta al involucrarse en proyectos que conduzcan a una vida más plena, provechosa y significativa. El esforzarse por desarrollar el potencial de uno mismo implica desempeñar actividades agradables y significativas y puede significar el esfuerzo de toda una vida y compromiso entusiasta con metas a largo plazo. La autorrealización es un proceso dinámico progresivo de esfuerzo por lograr el máximo desarrollo de las propias aptitudes, habilidades y talentos del individuo. Este factor está relacionado con el intentar permanentemente dar lo mejor de uno mismo y la superación en general. La emoción que siente una persona por sus propios intereses le da la energía necesaria y le motiva a continuar. La autorrealización está relacionada con los sentimientos de autosatisfacción

5) Independencia (IN): Es la capacidad que tiene el individuo para guiarse y controlarse a sí mismo en su forma de pensar y actuar y mostrarse libre de cualquier dependencia emocional. Las personas independientes confían en sí mismas al momento de considerar y tomar decisiones importantes. Sin embargo, al final, podrían buscar y tener en cuenta las opiniones de los demás antes de tomar la decisión correcta por sí mismos; el consultar con otras personas no es necesariamente una señal de dependencia. En esencia, la independencia es la capacidad de desempeñarse autónomamente en contraposición a la necesidad de protección y apoyo. Las personas independientes evitan apoyarse en otras para satisfacer sus necesidades emocionales. La capacidad de ser independiente radica en el propio nivel de autoconfianza, fuerza interior y deseo de lograr las expectativas y cumplir las obligaciones.

II. Componentes interpersonales (CIE): Área que muestra las habilidades y el desempeño interpersonal; es decir personas responsables y confiables que cuentan con buenas habilidades sociales. Reuniendo los siguientes sub-componentes:

1) Empatía (EM): Es la capacidad que muestra el individuo de ser consciente, entender y apreciar los sentimientos de los demás. Es ser sensible a lo que

otras personas sienten, cómo lo sienten y por qué lo sienten. Ser empático significa ser capaz de “entender emocionalmente” a otras personas. Las personas empáticas cuidan de las demás y muestran interés y preocupación por ellas.

2) Relaciones Interpersonales (RI): Implica la capacidad de establecer y mantener relaciones mutuamente satisfactorias que están caracterizadas por la intimidad, el dar y recibir afecto. La mutua satisfacción incluye los intercambios sociales significativos que son potencialmente provechosos y agradables. La habilidad de mantener relaciones interpersonales positivas se caracteriza por la capacidad de dar y recibir aprecio y afecto, e implica un grado de intimidad con otro ser humano. Este componente no está solo relacionado con el deseo de cultivar buenas relaciones amicales con otros, sino también con la capacidad de sentir tranquilidad y comodidad con dichas relaciones y manifestar expectativas positivas relacionadas con el intercambio social. Por lo general, esta habilidad emocional requiere mostrar sensibilidad hacia otros, un deseo de establecer relaciones y sentirse satisfecho con ellas.

3) Responsabilidad Social (RS): Significa tener la habilidad para demostrarse a sí mismo como una persona que coopera, colabora y que es un miembro constructivo del grupo social. Implica actuar en forma responsable aun si esto significa no tener algún beneficio personal.

Las personas socialmente responsables muestran una conciencia social y una genuina preocupación por los demás, la cual es manifestada al asumir responsabilidades orientadas a la comunidad.

Este componente se relaciona con la capacidad de realizar proyectos para y con los demás, aceptar a otros, actuar de acuerdo con la propia conciencia y acatar las normas sociales. Estas personas poseen sensibilidad interpersonal y son capaces de aceptar a otros y utilizar sus talentos para el bienestar de la colectividad y no sólo de sí mismos. Las personas que muestran deficiencias en esta área podrían manifestar actitudes antisociales, actuar en forma abusiva con los demás y aprovecharse de ellos.

III. Componentes de adaptabilidad (CAD): Área que ayuda a revelar cuán

exitosa es una persona para adecuarse a las exigencias del entorno, lidiando de manera efectiva las situaciones problemáticas. Dentro de esta área se reúnen los siguientes sub-componentes:

1) Solución de Problemas (SP): Es la habilidad para identificar y definir los problemas como también para generar e implementar soluciones efectivas. La aptitud para solucionar los problemas es multifásica en naturaleza e incluye la capacidad para realizar el proceso de (1) determinar el problema y sentir la confianza y motivación para manejarlo de manera efectiva. (2) definir y formular el problema tan claramente como sea posible, (3) generar tantas soluciones como sean posibles y (4) tomar una decisión para aplicar una de las soluciones. Además está relacionada con la capacidad de ser consciente, disciplinado, metódico y sistemático para preservar y plantear los problemas; así como implica el deseo de entregar lo mejor de uno mismo y enfrentar los problemas más que evitarlos.

2) Prueba de la Realidad (PR): Comprende la habilidad para evaluar la correspondencia entre lo que experimentamos (lo subjetivo) y lo que en la realidad existe (lo objetivo). Involucra el “captar” la situación inmediata, intentando mantener la situación en la perspectiva correcta y experimentando las cosas como en realidad son, sin fantasear o soñar con respecto a ellas. El énfasis se encuentra en el pragmatismo, objetividad, adecuación de la propia percepción y validación de las propias ideas y pensamientos. Un aspecto importante de ese factor es el nivel de claridad perceptual que resulta evidente al tratar de evaluar y manejar las situaciones, esto implica la capacidad de concentración y enfoque cuando se estudian las distintas formas para manejar las situaciones que se originan.

3) Flexibilidad (FL): Es la capacidad que tiene una persona para realizar un ajuste adecuado de sus emociones, pensamientos y conductas ante diversas situaciones y condiciones cambiantes; esto implica adaptarse a las circunstancias impredecibles, que no le son familiares. Teniendo una mente abierta, así como ser tolerantes a distintas ideas.

IV. Componentes del manejo del estrés (CME): Área que indica cuanto puede ser capaz una persona de resistir a la tensión sin perder el control.

Llegando a ser por lo general calmados, rara vez impulsivos, así como trabajar bajo presión realizando bien sus labores en esta situación. Reúne los siguientes sub-componentes:

1) Tolerancia a la Tensión (TT): Es la habilidad para soportar eventos adversos, situaciones estresantes, y fuertes emociones sin “desmoronarse”, enfrentando activa y positivamente a la tensión. Es la capacidad que permite sobrellevar las situaciones difíciles en sentirse demasiado abrumado. Esta habilidad se basa en (1) la capacidad de elegir cursos de acción para enfrentar la tensión, (2) una disposición optimista hacia las experiencias nuevas y el cambio en general, así como hacia la propia capacidad de sobrellevar exitosamente un problema específico, y (3) el sentimiento de que uno mismo puede controlar e influir en la situación que origina la tensión. Esto incluye tener una variedad de respuestas adecuadas a las distintas situaciones tensionales, encontrándose asociada con la capacidad para mantenerse relajado y sereno para enfrentar de manera calmada las dificultades sin ser manejado por las emociones fuertes.

2) Control de los Impulsos (CI): Consiste en la habilidad para resistir o postergar un impulso o arranque para actuar y controlar nuestras emociones, es decir aceptar nuestros impulsos agresivos, estando sereno y controlando la agresión, la hostilidad y la conducta irresponsable. Los problemas en el control de los impulsos se manifiestan mediante la poca tolerancia a la frustración, la impulsividad, la dificultad para controlar la ira, el comportamiento abusivo, la pérdida del autocontrol y la conducta explosiva e impredecible.

V. Componentes de estado de ánimo general (CAG): Esta área mide la capacidad del individuo para disfrutar de la vida, así como la visión que tiene de la misma y el sentimiento de contento en general. Esta área reúne los siguientes sub-componentes:

1) Felicidad (FE): Es la capacidad para sentirse satisfecho con nuestra vida, para disfrutar de sí mismo y de otros, para divertirse y expresar sentimientos positivos. Sintiéndose capaces de disfrutar de las oportunidades de diversión que se presentan. Este sub-componente de la

inteligencia emocional implica la capacidad de disfrutar de diversos aspectos de la propia vida y de la vida en general. A menudo, las personas felices se sienten bien y cómodas tanto trabajando como descansando; son capaces de “abandonar toda inhibición” y disfrutar de las oportunidades de diversión que se presentan.

2) Optimismo (OP): Es la capacidad de encontrar el lado más provechoso de la vida y mantener una actitud positiva, aún en la adversidad. Implica la esperanza en el planteamiento de vida que tiene una persona. Es la visión positiva de las circunstancias diarias. El optimismo es lo opuesto al pesimismo, el cual es un síntoma común de la depresión.

Dimensiones

Para Mayer y Salovey,(1997) la inteligencia emocional es :

“la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones “

Percepción

Según Mayer y Salovey (1997) la percepción es la habilidad para percibir las propias emociones y la de los demás, así como percibir emociones en objetos, arte, historias, música y otros estímulos.

Comprensión

De acuerdo con lo expresado por Mayer y Salovey (1997) la comprensión la habilidad para comprender la información emocional, cómo las emociones se combinan y progresan a través del tiempo y saber apreciar los significados emocionales

Regulación

Según Mayer y Salovey (1997) la regulación es La habilidad para estar abierto a los sentimientos, modular los propios y los de los demás así como promover la

comprensión y el crecimiento personal

1.4. Formulación del problema

1.4.1. Problemas específicos

Problema específico 1

¿De qué manera el aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?

Problema específico 2

¿De qué manera el aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?

Problema específico 3

¿De qué manera el aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?

Problema específico 4

¿De qué manera el aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?

1.5. Justificación

La justificación se refiere a la contribución de la investigación. El beneficio es para la comunidad científica o para el colectivo social. De acuerdo a Hernández (2010), un estudio se justifica si cumple con los criterios, resolviendo

las interrogantes planteadas, a fin de que pueda considerarse conveniente, con relevancia social, utilidad metodológica, posea implicancias prácticas y valor teórico. Sin embargo, los autores indican que no se suele cumplir con los criterios.

- **Conveniencia.** Es una investigación que sirve para reforzar las actividades que sean necesarias para el correcto desarrollo del estudiante universitario.
- **Relevancia social.** Tiene trascendencia porque tanto la educación básica como la superior no identifica cuales son los elementos educativos necesarios para el desarrollo de los estudiantes los que permitan la generación de cambio en la formación de los estudiantes y para crecer como sociedad debemos partir del entendimiento y priorizar el proceso de comunicación, entre alumno y docente que permita una formación adecuada, la cual ayudará a contribuir con la comunidad.
- **Implicancias prácticas.** Ayudará a los docentes encontrar alternativas de enseñanza de acuerdo con los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- **Valor teórico.** Con la investigación, se llenarán vacíos en el conocimiento con respecto a la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional, pudiendo generalizar los resultados a principios más amplios
- **Utilidad metodológica.** Ayudará a crear nuevos instrumentos para recolectar o analizar datos, contribuyendo mejor a la relación entre las variables de estudio.

1.6. Hipótesis

1.6.1 Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1

El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Hipótesis específica 2

El aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Hipótesis específica 3

El aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Hipótesis específica 4

El aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivos específicos

Objetivo específico 1

Determinar la relación entre el aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas.

Objetivo específico 2

Determinar la relación entre el aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Objetivo específico 3

Determinar la relación entre el aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Objetivo específico 4

Determinar la relación entre el aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

II. Método

2.1. Diseño de Investigación

El enfoque de investigación fue cuantitativo porque “usa la recolección y análisis de datos para contestar a la formulación del problema de investigación; utiliza, además, los métodos y técnicas estadísticas para contrastar la verdad o falsedad de las hipótesis” (Valderrama, 2013, p. 106).

El método utilizado en la tesis fue el hipotético deductivo que es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. Bernal (2012) manifestó que: “El método hipotético deductivo es un procedimiento que parte de aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o aceptar tales hipótesis deduciendo de ellas, conclusiones que deben confrontarse con los hechos” (p. 56).

El diseño de investigación es el descriptivo correlacional, teniendo en consideración lo siguiente

Diseño	Clase	Diagrama o Esquema	Significado
Descriptivo	Descriptivo correlacional	M	$M \rightarrow$ Muestra y, x, \rightarrow Subíndices, observaciones $r \rightarrow$ Indica la posible relación entre las variables estudiadas

De acuerdo con lo anterior: “se determina el grado de relación existente entre dos o más variables de interés en una misma muestra de sujetos o el grado de relación existente entre dos fenómenos o eventos observables (Castro, 1999. p.75, por lo que este

2.2. Variables, operacionalización

Según Sánchez y Reyes (2015), “una variable constituye cualquier característica, cualidad o propiedad de un fenómeno o hecho que tiende a variar y que es susceptible de ser medido y evaluado” (p.83). Esta afirmación es válida ya que una variable es susceptible de medición y de evaluación por sus propiedades ante un hecho o fenómeno en nuestro estudio tendremos una variable independiente y otra dependiente.

Operacionalización de variables

En opinión de Valderrama (2013), “operacionalizar una variable significa traducir las variables a dimensiones e indicadores” (p.30). Esto significa traducir nuestros conceptos dados de manera hipotética en unidades de medición mediante situaciones observables y concretas a través de los indicadores.

Tabla 1

Operacionalización de la variable estilos de aprendizaje

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles o rangos	
- Convergente	- Disfruto con trabajos manuales	p1	Nunca	Malo	
	- Participar como medio de aprendizaje	p2			
	- Emplea mapas y gráficos	p3			
	- Clasifica información	p4	Casi nunca	Regular	
	- Memoriza	p5			
- Divergente	- Resuelve ejercicios prácticos	p6	A veces	Bueno	
	- Realiza demostración práctica	p7			
-Asimilador	- Participa en lluvia de ideas	p8	Casi siempre		
	- Emplea ejercicios de simulación	p9			
	- Propone nuevos enfoques a problemas	p10			
	- Predice resultados	p11	Siempre		
	- Emplea analogías en redacción	p12			
	- Realiza experimentos empleando técnicas	p13			
	- Construye mapas conceptuales	p14			
	-Acomodador	- Redacta y presenta informes	p15		
		- Investiga y toma parte de tareas	p16		
		- Realiza apuntes	p17		
- Participa activamente		p18			
- Disfruta con conferencias		p19			
- Ordena datos		p20			
- Ensambla partes		p21			
- Disfruta con trabajos grupales		p22			
- Realiza trabajos de expresión artística		p23			
- Disfruta con lectura de textos cortos		p24			
- Participa en discusiones de temas puntuales		p25			
- Emplea gráficos ilustrativos	p26				
- Elaboras metáforas y emplea ensayo	p27				

Tabla 2

Operacionalización de la variable inteligencia emocional

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles o rangos	
-Percepción	- Presta atención a sentimientos	p1	Nada de acuerdo	Baja	
	- Se preocupa por sus sentimientos	p2			
	- Dedicar tiempo a pensar sobre emociones	p3			
	- Presta atención a emociones y estados de ánimo	p4	Algo de acuerdo	Media	
	- Sentimientos afectan pensamientos	p5			
	- Piensa en su estado de ánimo	p6			
	- Piensa en sus sentimientos	p7	Bastante de acuerdo	Alta	
	- Presta atención a sentimientos	p8			
	- Claridad en sus sentimientos	p9			
- Comprensión	- Define sus sentimientos	p10; p11	Muy de acuerdo		
	- Conoce sus sentimientos	p12; p13; p14; p15			
	- Comprende sus sentimientos	p16			
	- Piensa con optimismo	p17	Totalmente de acuerdo		
	- Piensa en cosas agradables	p18			
	- Piensa en placeres de la vida	p19			
	- Regulación	- Piensa positivamente	p20		
		- Trata de calmarse	p21		
		- Cambia de estado de ánimo	p22		
- Toma energía para sentirse feliz		p23			
- Trata de disminuir el enfado		p24			

2.3. Población y muestra

2.3.1. Población

Se le considera como una unidad de análisis. Según Vara (2012) dijo: “la población es el conjunto de individuos que tiene una o más propiedades en común, se encuentran en un espacio o territorio y varían en el transcurso del tiempo” (p. 238). En nuestro caso nuestra población cumple con las características descritas en la cita. Por otro lado, según Sánchez y

Reyes (2015), “una población comprende a todos los miembros de cualquier clase bien definida de personas, eventos u objetos” (p. 155).

Al respecto Tamayo (2016), indicó:

La totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades de población que integran dicho fenómeno y que deben cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina población por construir la totalidad del fenómeno adscrito a un estudio o investigación. Está constituida por un conjunto de personas o elementos que poseen características comunes, que son estudiadas por el investigador, para aplicar las generalizaciones que pueda inferir de la observación de la muestra. La población lo constituye la unidad de análisis sobre qué o quienes se van a recolectar los datos, en relación a lo planteado y al alcance del estudio (p.176)

La Población es de 60 estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Hotelería, Turismo y gastronomía de la Universidad Alas Peruanas.

2.3.2 Muestra

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006), 4ta Edición, la muestra es en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población. Con frecuencia leemos y escuchamos hablar de muestra representativa, muestra al azar, muestra aleatoria, como si con los simples términos se pudiera dar más seriedad a los resultados. En realidad, pocas veces es posible medir a toda la población, por lo que obtenemos o seleccionamos una muestra y, desde luego, se pretende que este subconjunto sea un reflejo fiel del conjunto de la población. Todas las muestras bajo el enfoque cuantitativo deben ser representativas; por lo tanto, el uso de este término resulta por demás inútil. Los términos al azar y aleatorio denotan un tipo de procedimiento mecánico relacionado con la probabilidad y con la selección de elementos; pero no logran esclarecer tampoco el tipo de muestra y el procedimiento de muestreo.

No hay muestra, se toma toda la población; no probabilística, intencional.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica para la recolección de datos empleada fue la encuesta. Mediante esta técnica “la información es recogida usando procedimientos estandarizados de manera que a cada individuo se le hacen las mismas preguntas en más o menos la misma manera” (Behar, 2008, p. 62).

El instrumento utilizado fue el cuestionario, el cual “consiste en un conjunto de preguntas cerradas y abiertas respecto a una o más variables a medir” (Taylor y Bogdan, 1994, p. 79); en la presente investigación se aplicó a cada uno de los estudiantes, con el propósito de obtener sus opiniones acerca de la temática planteada. El instrumento empleado, está orientado con preguntas cerradas

Los instrumentos utilizados son:

Cuestionario para evaluar los estilos de aprendizaje

Ficha Técnica

Nombre:	Test de estilos de aprendizaje
Autor	Bach. Carolina Flor Cisneros Guzmán
Administración:	Individual y grupal
Duración:	25 minutos
Aplicación:	Estudiantes universitarios del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas
Significación:	Evalúa estilos de aprendizaje de estudiantes universitarios (convergente, divergente, asimilador y acomodador)

Descripción

El instrumento consta de 27 ítems polinómicos de opción múltiple donde solo una respuesta es válida, por lo tanto, su valoración es:

1 = Nunca

2 = Casi nunca

3 = A veces

4 = Casi siempre

5 = Siempre

Consta de cuatro dimensiones

Aprendizaje convergente (7 ítems)

Aprendizaje divergente (7 ítems)

Aprendizaje asimilador (7 ítems)

Aprendizaje acomodador (6 ítems)

Calificación

La corrección es la suma simple del valor atribuido a cada ítem.

Interpretación:

Para interpretar los resultados, se utilizaron niveles de interpretación

Cuestionario para evaluar la inteligencia emocional

Ficha Técnica

Nombre: TMMS – 24

Autor Mayer y Salovey

Administración: Individual y grupal

Duración: 25 minutos

Aplicación: Estudiantes universitarios del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Significación: Evalúa inteligencia emocional de estudiantes universitarios (percepción, comprensión, y regulñación)

Descripción

El instrumento consta de 24 ítems polinómicos de opción múltiple donde solo una respuesta es válida, por lo tanto, su valoración es:

- 1 = Nada de acuerdo
- 2 = Algo de acuerdo
- 3 = Bastante de acuerdo
- 4 = Muy de acuerdo
- 5 = Totalmente de acuerdo

Consta de tres dimensiones

- Percepción (8 ítems)
- Comprensión (8 ítems)
- Regulación (8 ítems)

Calificación

La corrección es la suma simple del valor atribuido a cada ítem.

Interpretación:

Para interpretar los resultados, se utilizaron niveles de interpretación

Confiabilidad

De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2014), la confiabilidad es “el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (p. 200).

Para establecer la confiabilidad del instrumento, se aplicó una prueba piloto a 12 alumnos que tuvieron las mismas características de la muestra de estudio y los datos que se obtuvieron fueron analizados por medio del alfa de Cronbach

Los instrumentos han sido sometidos a un análisis de confiabilidad mediante el alfa de Cronbach, cuyos resultados son los siguientes:

Estilos de aprendizaje

2.5 Métodos de análisis de datos

Aquí se especifican como van a ser tratados los datos. Para ello se procederá a hacer uso de tablas de frecuencia y gráficos con sus correspondientes análisis e interpretaciones.

Tablas: cuando la información presentada necesita ser desagregada en categorías o frecuencias.

Figuras: son formas visibles de presentar los datos, permiten que en forma simple y rápida se observen las características de los datos o las variables, estos pueden ser: lineales, diagramas superficiales, pirámide de edad, representaciones cartográficas o mapas, pictogramas.

Estadísticos. Distribución de frecuencias, media aritmética, desviación estándar, Alfa de Cronbach, Kolmogorov – Smirnov, Correlación (Rho de Spearman).

La verificación de hipótesis se realizará mediante los valores de las significación asintótica o p valor

La discusión de los resultados se realizó mediante la confrontación de los mismos con las conclusiones de las Tesis citadas en los “antecedentes” y con los planteamientos del “marco teórico”.

Las conclusiones se formulan teniendo en cuenta los objetivos planteados y los resultados obtenidos.

La regla de decisión para contrastar las hipótesis se determina con el nivel de significación (p, p valor, significatividad), hallado:

Si Valor $p \geq 0,05$, se acepta la Hipótesis Nula (H_0)

Si Valor $p < 0.05$, se rechaza la Hipótesis Nula (H_0).

Los datos son procesados mediante el SPSSv23.

2.6 Aspectos éticos

Se brindó el conocimiento de este proyecto a los encargados de dicha Institución de manera formal.

En función de las características del estudio se tomó en cuenta aquellos aspectos éticos que resultan primordiales dado que se consideraron personas como sujetos de estudio y su participación requiere su autorización; razón por el cual se procedió a aplicar el respectivo consentimiento informado. Todos los participantes accedieron libremente a participar en la investigación-

También, se aseguró mantener el anonimato de los sujetos encuestados; así como el respeto hacia ellos. Los instrumentos fueron custodiados adecuadamente y sus respuestas fueron minuciosa y objetivamente registradas sin que obre algún tipo de juicio o discriminación.

III. Resultados

3.1. ANÁLISIS DE TABLAS Y FIGURAS

ESCALA: Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

3.1.1. Se han indicado las alternativas y codificado cada una de las variables de la siguiente manera:

ESTILOS DE APRENDIZAJE

NUNCA 1	CASI NUNCA 2	A VECES 3	CASI SIEMPRE 4	SIEMPRE 5
------------	--------------------	--------------	----------------------	--------------

EA = Estilos de aprendizaje

EAAC = Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Convergente

EAAD = Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Divergente

EAAAS = Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Asimilador

EAAAC = Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Acomodador

INTELIGENCIA EMOCIONAL - TMMS-24

NADA DE ACUERDO 1	ALGO DE ACUERDO 2	BASTANTE DE ACUERDO 3	MUY DE ACUERDO 4	TOTALMENTE DE ACUERDO 5
-------------------------	-------------------------	-----------------------------	------------------------	-------------------------------

IE = Inteligencia emocional

IEP = Inteligencia emocional – Percepción

IEC = Inteligencia emocional – Comprensión
 IER = Inteligencia emocional – Regulación

3.1.2. Se han analizado 60 casos (estudiantes del primer ciclo de la carrera profesional de turismo, hotelería y turismo de la Universidad Alas Peruanas), los cuales conforman la población a analizar, por ser no probabilística.

Tabla 3.

Resumen de procesamiento de casos		N	%
Casos	Válido	60	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	60	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

3.1.3. El alfa de Cronbach es una medida de la consistencia interna del instrumento, en la presente investigación para el instrumento de estilos de aprendizaje es de 0.878, y para el instrumento de inteligencia emocional es de 0,895; siendo estos valores, los que dan la validez de criterio, según Herrera 1998 en Kerlinger 2002, lo que indican las tabla 2, 3 y 4.

Instrumento de estilos de aprendizaje

Tabla 4.

Estadísticas de fiabilidad – Estilos de aprendizaje

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,878	,880	27

Instrumento de inteligencia emocional

Tabla 5.

Estadísticas de fiabilidad – Inteligencia emocional

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,895	,900	24

Tabla 6.

Niveles de Confiabilidad y Validez

RANGO	NIVEL DE CONFIABILIDAD/ NIVEL DE VALIDEZ
0,53 a menos	Confiabilidad nula / Validez nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja /Validez baja
0,60 a 0,65	Confiable /Valida
0,66 a 0,71	Muy confiable /Muy valida
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad /Excelente validez
1,0	Confiabilidad perfecta/ Validez perfecta

3.1.4. De las tablas sobre estadísticas de los elementos 5 y 6 y de las tablas de frecuencias en lo concerniente a Análisis e interpretación deducimos lo siguiente:

Tabla 7.

Estadísticas de elemento estilos de aprendizaje

	Media	Desviación estándar	Decisión
EAAC1. Disfruto cuando realizo actividades manuales	3,97	,758	Casi siempre
EAAC2. Me interesa participar en proyectos prácticos como medio de aprendizaje	3,87	,892	Casi siempre
EAAC3. Normalmente hago uso de gráficos y mapas para resumir un tema o presentar un trabajo	3,17	1,011	A veces
EAAC4. Pienso que clasificar la información recibida me ayudará a interpretar los datos	3,70	,743	Casi siempre
EAAC5. Siempre trato de aplicar ejercicios de memorización como técnica de estudio	3,53	1,127	A veces
EAAC6. Suelo resolver ejercicios prácticos con facilidad	3,57	,767	A veces
EAAC7. Prefiero las demostraciones prácticas a las teóricas dentro de clase	4,07	,936	Casi siempre

EAAD8. Me entusiasma participar en clase cuando se plantea realizar una lluvia de ideas	3,30	1,078	A veces
EAAD9. Me siento a gusto cuando se propone realizar ejercicios de simulación como práctica para reforzar una clase.	3,53	,812	A veces
EAAD10. La mayoría de las veces propongo nuevos enfoques a un problema planteado en clase	3,23	,927	A veces
EAAD11. Me es fácil predecir resultados a un problema planteado dentro de la sesión de clase.	3,13	,892	A veces
EAAD12. Me atrae emplear analogías cada vez que realizo una redacción	3,07	1,103	A veces
EAAD13. Me gusta realizar experimentos y practicar las últimas técnicas y novedades	3,60	1,182	A veces
EAAD14. Prefiero construir mapas conceptuales para resumir el tema	3,33	,986	A veces
EAAAS15. Me es fácil redactar y presentar informes escritos cada vez que es necesario	3,40	,616	A veces
EAAAS16. Me entusiasma tener que investigar sobre alguna materia o tema como parte de una tarea académica	3,43	,963	A veces
EAAAS17. Cuando recibo la clase acostumbro a tomar apuntes de los aspectos más importantes	3,90	,877	Casi siempre
EAAAS18. Participar en debates me parece interesante y cada vez que se presenta participo activamente	3,47	1,065	A veces
EAAAS19. Disfruto asistir a conferencias cada vez que hay oportunidad de asistir a una	3,40	1,061	A veces
EAAAS20. Suelo ser metódico(a) y ordeno minuciosamente los datos de una investigación	3,33	,951	A veces
EAAAS21. Me gusta ensamblar rompecabezas como parte de la ejecución de un proyecto	3,37	1,025	A veces
EAAAC22. Disfruto de participar en trabajos grupales	3,87	,769	Casi siempre
EAAAC23. Me siento a gusto al realizar trabajos de expresión artística	3,97	1,025	Casi siempre
EAAAC24. Prefiero la lectura de textos cortos a los extensos, ya que estos me parecen tediosos, incluso sin haber empezado la lectura.	3,37	,991	A veces
EAAAC25. Participó activamente en las discusiones socializadas y composiciones sobre temas puntuales.	3,30	,743	A veces
EAAAC26. Cuando recibo una clase pongo más atención al tema cuando se hace uso de gráficos ilustrativos sobre los contenidos.	3,70	,830	Casi siempre
EAAAC27. Con frecuencia elaboro metáforas sobre contenidos y utilizo el ensayo y error como parte de mi aprendizaje.	3,10	,706	A veces

Tabla 8.

Estadísticas de elemento inteligencia emocional

	Media	Desviación estándar	Decisión
IEP1. Presto mucha atención a los sentimientos	4,07	,972	Muy de acuerdo
IEP2. Normalmente me preocupo mucho por lo que siento	4,00	1,042	Muy de acuerdo
IEP3. Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones	3,57	1,095	Bastante de acuerdo
IEP4. Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	4,13	,853	Muy de acuerdo
IEP5. Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos	2,63	1,461	Algo de acuerdo
IEP6. Pienso en mi estado de ánimo constantemente	3,53	,892	Bastante de acuerdo
IEP7. A menudo pienso en mis sentimientos	3,13	1,214	Bastante de acuerdo
IEP8. Presto mucha atención a cómo me siento	3,70	1,139	Muy de acuerdo
IEC9. Tengo claros mis sentimientos	3,70	1,169	Muy de acuerdo
IEC10. Frecuentemente puedo definir mis sentimientos	3,50	1,321	Bastante de acuerdo
IEC11. Casi siempre sé cómo me siento	3,43	1,064	Bastante de acuerdo
IEC12. Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas	3,43	,998	Bastante de acuerdo
IEC13. A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones	3,80	1,022	Muy de acuerdo
IEC14. Siempre puedo decir cómo me siento	3,33	1,311	Bastante de acuerdo
IEC15. A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	3,03	1,178	Bastante de acuerdo
IEC16. Puedo llegar a comprender mis sentimientos	3,30	,979	Bastante de acuerdo
IER17. Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	3,87	1,157	Muy de acuerdo
IER18. Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables	4,00	1,135	Muy de acuerdo
IER19. Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	3,63	1,235	Bastante de acuerdo
IER20. Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal	4,00	1,164	Muy de acuerdo
IER21. Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme	3,90	,915	Muy de acuerdo
IER22. Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo	3,93	1,103	Muy de acuerdo
IER23. Tengo mucha energía cuando me siento feliz	4,37	,843	Muy de acuerdo
IER24. Cuando estoy enfadado intento que se me pase	4,13	1,065	Muy de acuerdo

Por lo que se deduce que:

ESTILOS DE APRENDIZAJE

Casi siempre:

- Disfruto cuando realizo actividades manuales
- Me interesa participar en proyectos prácticos como medio de aprendizaje
- Pienso que clasificar la información recibida me ayudará a interpretar los datos
- Prefiero las demostraciones prácticas a las teóricas dentro de clase
- Cuando recibo la clase acostumbro a tomar apuntes de los aspectos más importantes
- Disfruto de participar en trabajos grupales
- Me siento a gusto al realizar trabajos de expresión artística

A veces

- Normalmente hago uso de gráficos y mapas para resumir un tema o presentar un trabajo
- Siempre trato de aplicar ejercicios de memorización como técnica de estudio
- Suelo resolver ejercicios prácticos con facilidad
- Me entusiasma participar en clase cuando se plantea realizar una lluvia de ideas
- Me siento a gusto cuando se propone realizar ejercicios de simulación como práctica para reforzar una clase.
- La mayoría de las veces propongo nuevos enfoques a un problema planteado en clase
- Me es fácil predecir resultados a un problema planteado dentro de la sesión de clase
- Me atrae emplear analogías cada vez que realizo una redacción
- Me gusta realizar experimentos y practicar las últimas técnicas y novedades
- Prefiero construir mapas conceptuales para resumir el tema
- Me es fácil redactar y presentar informes escritos cada vez que es

necesario

- Me entusiasma tener que investigar sobre alguna materia o tema como parte de una tarea académica
- Participar en debates me parece interesante y cada vez que se presenta participo activamente
- Disfruto asistir a conferencias cada vez que hay oportunidad de asistir a una
- Suelo ser metódico(a) y ordeno minuciosamente los datos de una investigación
- Me gusta ensamblar rompecabezas como parte de la ejecución de un proyecto
- Prefiero la lectura de textos cortos a los extensos, ya que estos me parecen tediosos, incluso sin haber empezado la lectura.
- Participó activamente en las discusiones socializadas y composiciones sobre temas puntuales
- Con frecuencia elaboro metáforas sobre contenidos y utilizo el ensayo y error como parte de mi aprendizaje.

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Muy de acuerdo

- Presto mucha atención a los sentimientos
- Normalmente me preocupo mucho por lo que siento
- Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo
- Presto mucha atención a cómo me siento
- Tengo claros mis sentimientos
- A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones
- Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista
- Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables
- Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal
- Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme
- Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo

- Tengo mucha energía cuando me siento feliz
- Cuando estoy enfadado intento que se me pase

Bastante de acuerdo

- Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones
- Pienso en mi estado de ánimo constantemente
- A menudo pienso en mis sentimientos
- Frecuentemente puedo definir mis sentimientos
- Casi siempre sé cómo me siento
- Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas
- Siempre puedo decir cómo me siento
- A veces puedo decir cuáles son mis emociones
- Puedo llegar a comprender mis sentimientos
- Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.

Algo de acuerdo

- Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos

3.1.4.1 Resumen de estilos de aprendizaje

Casi siempre

Disfruto de actividades manuales, participo como medio de aprendizaje, clasifico la información recibida, dentro de la clase prefiero demostraciones prácticas, tomando apuntes, disfruto al participar en grupo, sobre todo cuando realizo trabajos de expresión artística

3.1.4.2 Resumen de inteligencia emocional

Muy de acuerdo

Me preocupo por lo que siento y como me siento, por mis emociones y estado de ánimo, mis sentimientos en diferentes situaciones son claros, soy optimista, pero a veces me siento triste., procurando pensar en cosas agradables, me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo, me siento feliz y cuando estoy enfadado intento que se me pase

3.1.5. Existe una correlación positiva entre elementos de estilos de aprendizaje de 0,237; que se encuentra entre una débil y moderada correlación; y correlación entre elementos de inteligencia emocional de 0,273, que se encuentra entre una débil y moderada correlación; lo que se indica de acuerdo a la tabla de interpretación de coeficientes de correlación.

Tabla 9.

Estadísticas de elemento resumen – estilos de aprendizaje

	Media	Mínimo	Máximo	Rango	Máximo / Mínimo	Varianza	N de elemento s
Medias de elemento	3,506	3,067	4,067	1,000	1,326	,082	27
Correlaciones entre elementos	,213	-,382	,657	1,039	-1,721	,047	27

Tabla 10.

Estadísticas de elemento de resumen – inteligencia emocional

	Media	Mínimo	Máximo	Rango	Máximo / Mínimo	Varianza	N de elemento s
Medias de elemento	3,672	2,633	4,367	1,733	1,658	,164	24
Correlaciones entre elementos	,273	-,491	,801	1,292	-1,633	,053	24

Tabla 11.

Interpretación de coeficientes de correlación

Valor	Significado
1.00	Perfecta correlación positiva
0.80	Correlación positiva muy fuerte
0.60	Fuerte correlación positiva
0.40	Moderada correlación positiva
0.20	Débil correlación positiva
0.00	Probablemente NO hay correlación
-0.20	Débil correlación negativa
-0.40	Moderada correlación negativa
-0.60	Fuerte correlación negativa
-0.80	Correlación negativa muy fuerte
-1.00	Perfecta correlación negativa

3.1.6 Por ser el número de participantes mayor a 50, empleamos la prueba de Kolmogorov y no la de Shapiro Wilk. El nivel de significación asintótica (bilateral) en la prueba de Kolmogorov Smirnov como promedio de todas las preguntas es menor a 0,05, por lo que es no paramétrica, por lo que tiene que aplicarse Rho de Spearman para encontrar la correlación

Tabla 12.

Pruebas de normalidad IET (agrupado)

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
IET (agrupado)	,258	60	,000	,783	60	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 13.

Pruebas de normalidad IEPT – IECT – IERT (agrupados)

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
IEPT (agrupado)	,236	60	,000	,808	60	,000
IECT (agrupado)	,220	60	,000	,806	60	,000

IERT (agrupado)	,296	60	,000	,761	60	,000
-----------------	------	----	------	------	----	------

a. Corrección de significación de Lilliefors

3.1.7 En la tabla de correlaciones no paramétricas, nos respondemos las hipótesis específicas

He1. El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

De acuerdo a la tabla 12 el estilo de aprendizaje convergente (EAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de 0,185 lo que nos indica una débil correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); así mismo la significación asintótica ó p valor es de 0,158, teniendo en consideración que si $p < 0.05$, se rechaza la hipótesis nula; en este caso $p \geq 0,05$, por lo que se acepta la hipótesis nula por consiguiente:

El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

He2. El aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

De acuerdo a la tabla 12 el estilo de aprendizaje divergente (EAADT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de $- 0,115$ lo que nos indica una débil correlación negativa e inversa (a menor una mayor la otra o viceversa); así mismo la significación asintótica ó p valor es de 0,383, teniendo en consideración que si $p < 0.05$, se rechaza la hipótesis nula; en este caso $p \geq 0,05$, por lo que se acepta la hipótesis nula por consiguiente:

El aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje no se

relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

He3. El aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

De acuerdo a la tabla 12 el estilo de aprendizaje asimilador (EAAAST agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de $-0,348$ lo que nos indica una moderada correlación negativa e inversa (a menor una mayor la otra o viceversa); así mismo la significación asintótica ó p valor es de $0,006$, teniendo en consideración que si $p < 0.05$, se rechaza la hipótesis nula; en este caso $p < 0,05$, que se indica por $0,006 < 0.05$ por lo que se rechaza la hipótesis nula por consiguiente:

El aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

He4. El aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

De acuerdo a la tabla 12 el estilo de aprendizaje acomodador (EAAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de $0,369$ lo que nos indica una moderada correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); así mismo la significación asintótica ó p valor es de $0,004$, teniendo en consideración que si $p < 0.05$, se rechaza la hipótesis nula; en este caso $p < 0,05$, que se indica por $0,004 < 0.05$ por lo que se rechaza la hipótesis nula por consiguiente:

El aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Tabla 14.

Correlaciones no paramétricas

			IET (agrupado)
Rho de Spearman	EAACT (agrupado)	Coeficiente de correlación	,185
		Sig. (bilateral)	,158
		N	60
	EAADT (agrupado)	Coeficiente de correlación	-,115
		Sig. (bilateral)	,383
		N	60
	EAAAST (agrupado)	Coeficiente de correlación	-,348**
		Sig. (bilateral)	,006
		N	60
	EAAACT (agrupado)	Coeficiente de correlación	,369**
		Sig. (bilateral)	,004
		N	60

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Frecuencias

Tabla 15.

Estadísticos EAACT – EAADT – EAAAST – EAAACT (agrupados)

		EAACT (agrupado)	EAADT (agrupado)	EAAAST (agrupado)	EAAACT (agrupado)
N	Válido	60	60	60	60
	Perdidos	0	0	0	0
Media		2,30	2,03	1,87	2,17
Mediana		2,00	2,00	2,00	2,00
Moda		2	2	2	2
Desviación estándar		,591	,802	,724	,642
Varianza		,349	,643	,524	,412
Percentiles	25	2,00	1,00	1,00	2,00
	50	2,00	2,00	2,00	2,00
	75	3,00	3,00	2,00	3,00

Tabla 16.

Estadísticos IEPT – IECT – IERT – EAAT – EAAT

		IEPT (agrupado)	IECT (agrupado)	IERT (agrupado)	EAAT (agrupado)	IET (agrupado)
N	Válido	60	60	60	60	60
	Perdidos	0	0	0	0	0
Media		2,07	2,10	2,20	2,00	2,27
Mediana		2,00	2,00	2,00	2,00	2,00
Moda		2	2	3	2	2
Desviación estándar		,733	,752	,840	,781	,686
Varianza		,538	,566	,705	,610	,470
Percentiles	25	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00
	50	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00
	75	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00

Tabla de frecuencia

Tabla17.

EAACT (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	4	6,7	6,7	6,7
	Regular	34	56,7	56,7	63,3
	Bueno	22	36,7	36,7	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

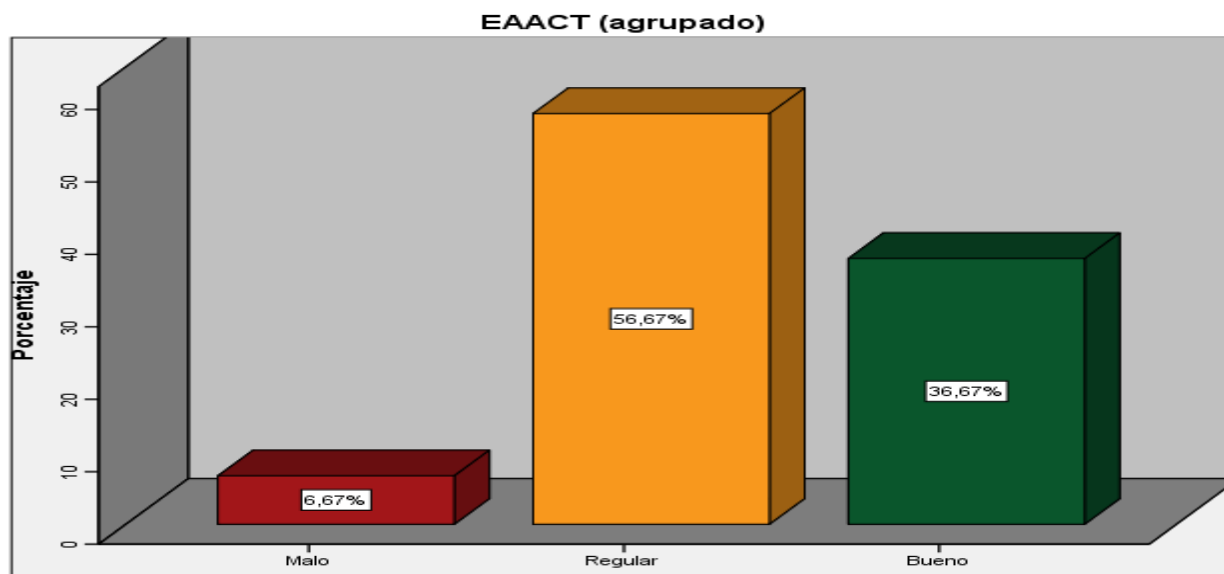


Figura 5. Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Convergente EAACT (agrupado)

Análisis e interpretación

El estilo de Aprendizaje – Aprendizaje Convergente EAACT (agrupado), está considerado entre regular y bueno

Tabla 18.

EAACT (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	18	30,0	30,0	30,0
	Regular	22	36,7	36,7	66,7
	Bueno	20	33,3	33,3	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

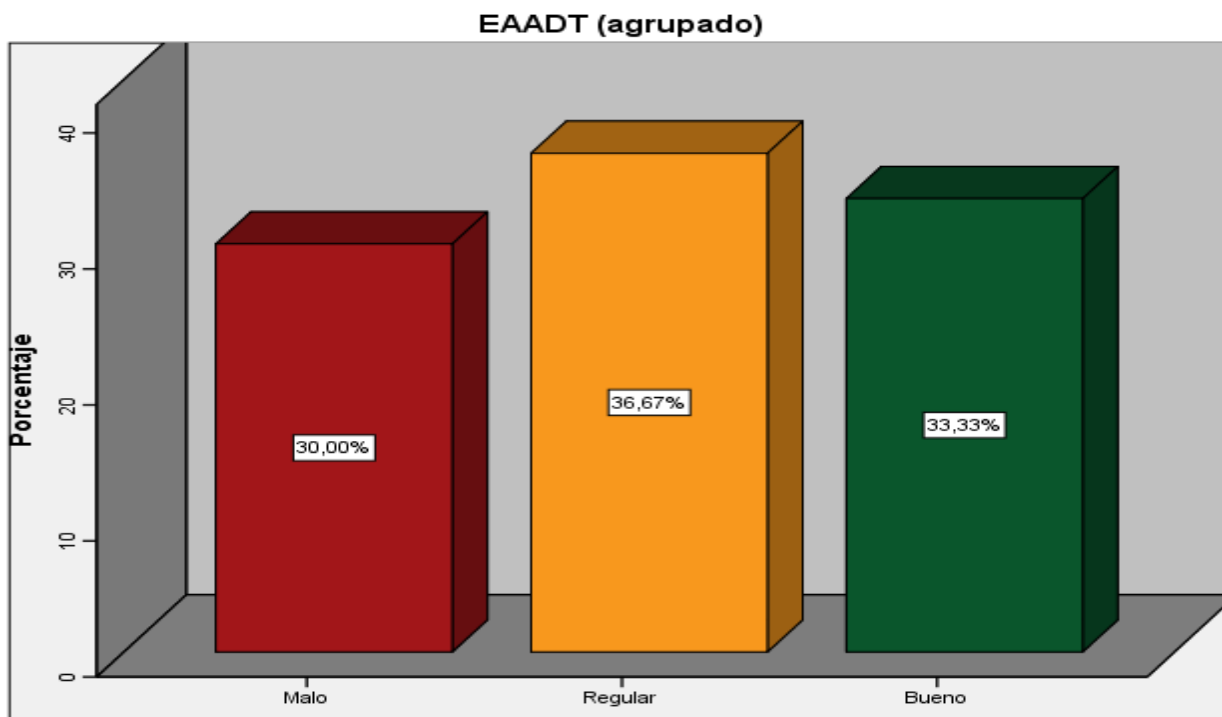


Figura 6. Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Divergente EAADT (agrupado)

Análisis e interpretación

El estilo de Aprendizaje – Aprendizaje Divergente EAADT (agrupado), está considerado entre regular, bueno y malo con porcentajes casi similares que oscilan entre 30% y 37% aproximadamente

Tabla 19.

EAAAST (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	20	33,3	33,3	33,3
	Regular	28	46,7	46,7	80,0
	Bueno	12	20,0	20,0	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

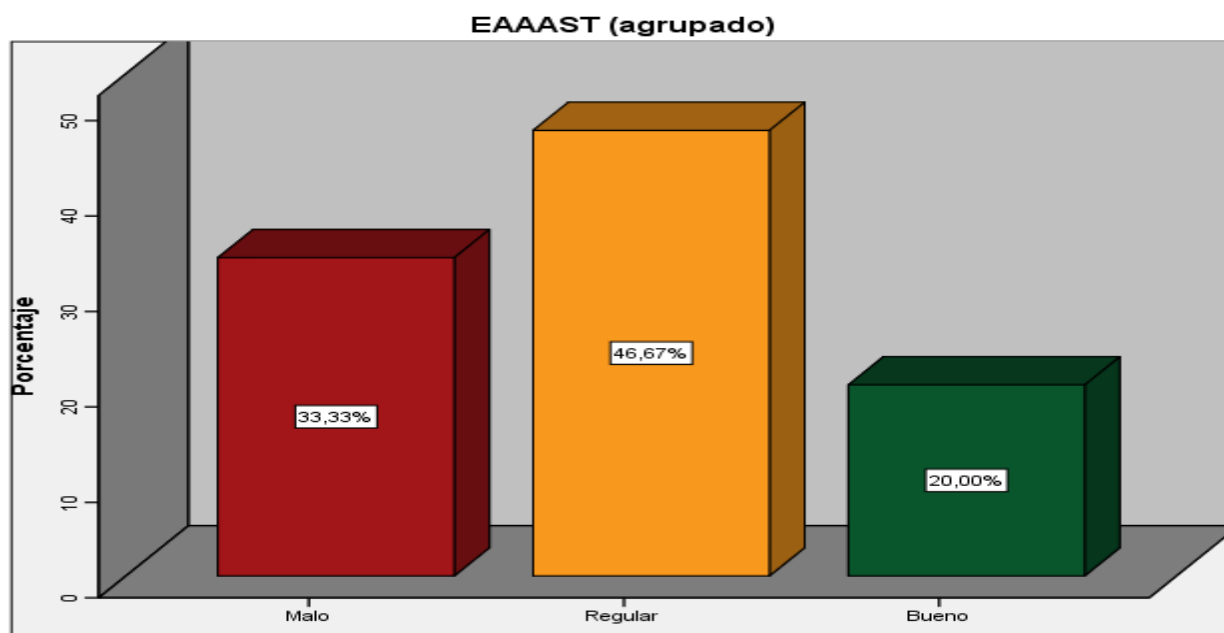


Figura 7. Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Asimilador EAAAST (agrupado)

Análisis e interpretación

El estilo de Aprendizaje – Aprendizaje Asimilador EAAAST (agrupado), está considerado entre regular y malo

Tabla 20.

EAAACT (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	8	13,3	13,3	13,3
	Regular	34	56,7	56,7	70,0
	Bueno	18	30,0	30,0	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

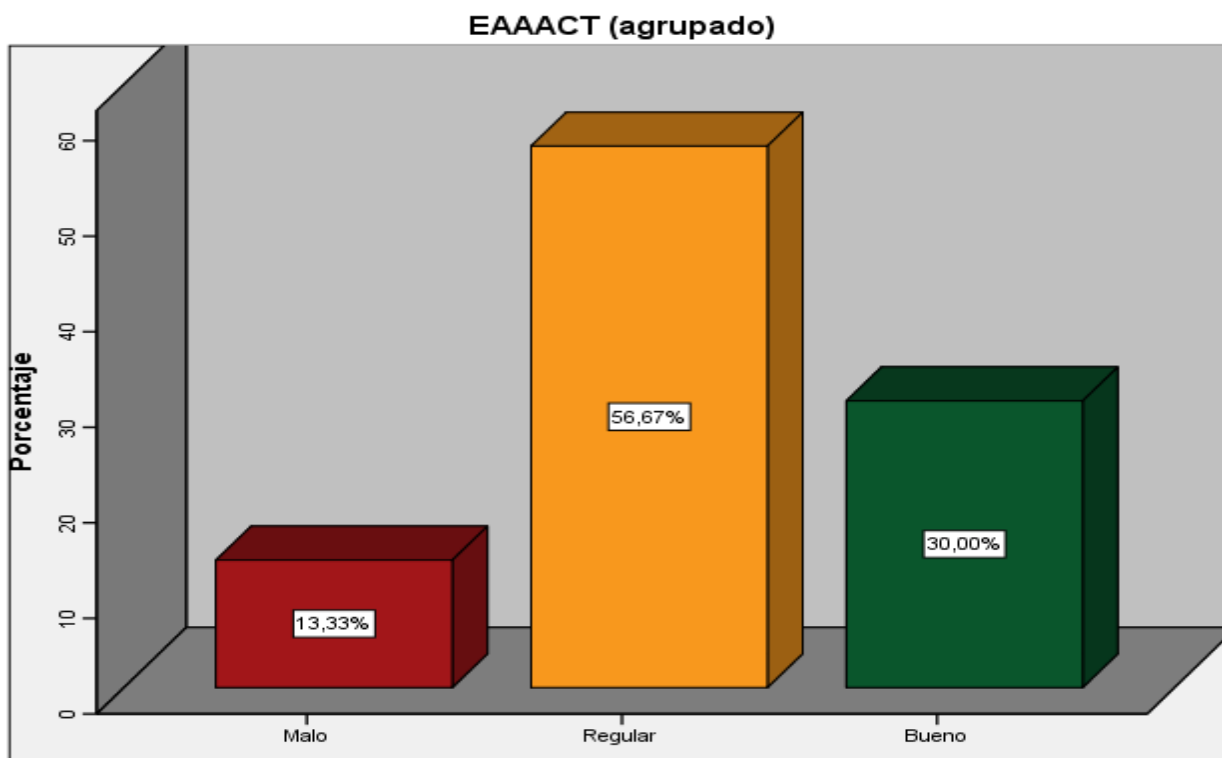


Figura 8. Estilos de aprendizaje - Aprendizaje Acomodador EAAACT (agrupado)

Análisis e interpretación

El estilo de Aprendizaje – Aprendizaje Acomodador EAAACT (agrupado), está considerado entre regular y bueno

Tabla 21.

IEPT (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Baja	14	23,3	23,3	23,3
Media	28	46,7	46,7	70,0
Alta	18	30,0	30,0	100,0
Total	60	100,0	100,0	

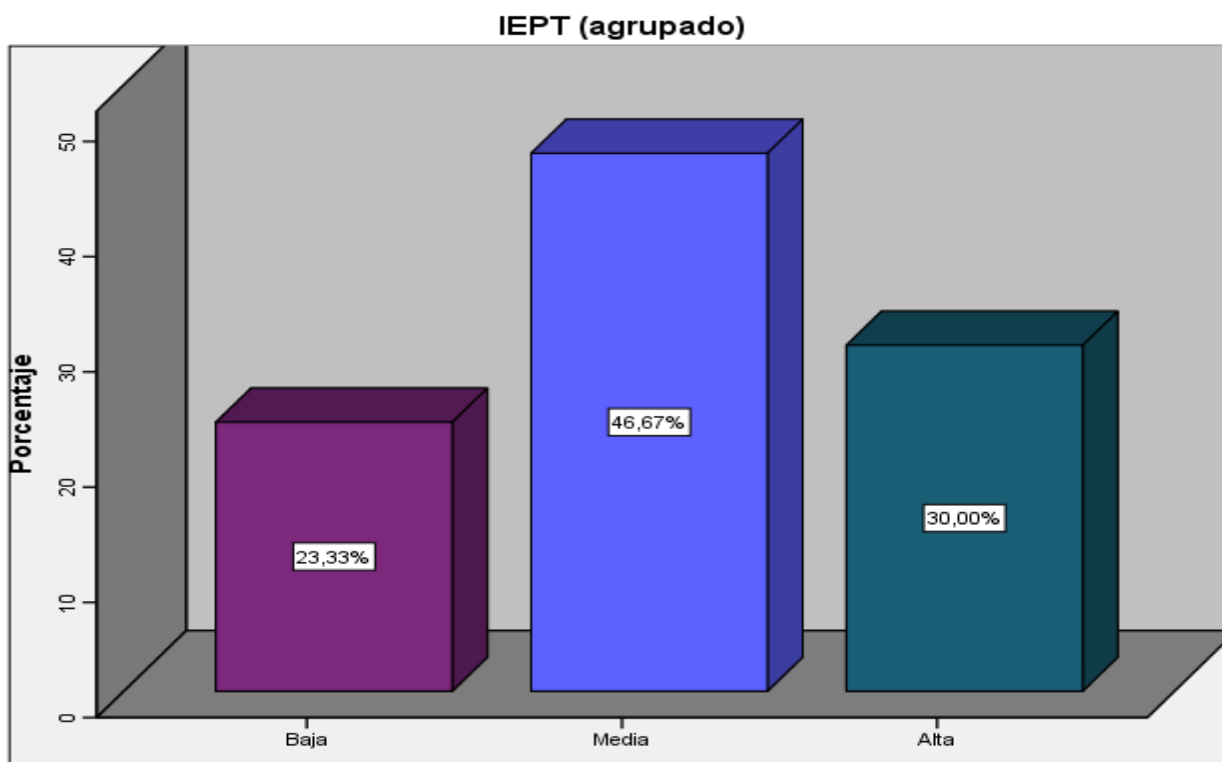


Figura 9. Inteligencia emocional – Percepción IEPT (agrupado)

Análisis e interpretación

La Inteligencia emocional – Percepción IEPT (agrupado), está considerada entre media y alta

Tabla 22.

IECT (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Baja	14	23,3	23,3	23,3
	Media	26	43,3	43,3	66,7
	Alta	20	33,3	33,3	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

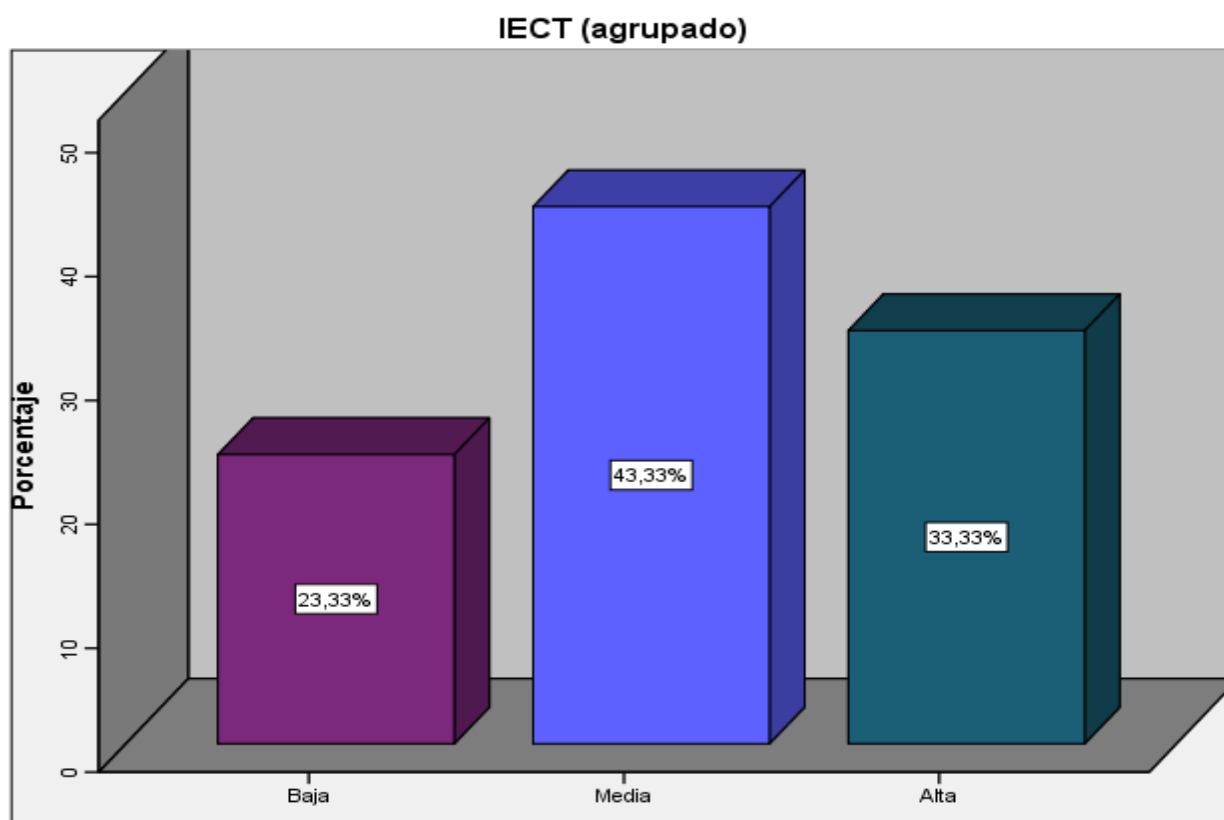


Figura 10. Inteligencia emocional – Comprensión IECT (agrupado)

Análisis e interpretación

La Inteligencia emocional – Comprensión IECT (agrupado), está considerada entre media y alta

Tabla 23.

IERT (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Baja	16	26,7	26,7	26,7
	Media	16	26,7	26,7	53,3
	Alta	28	46,7	46,7	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

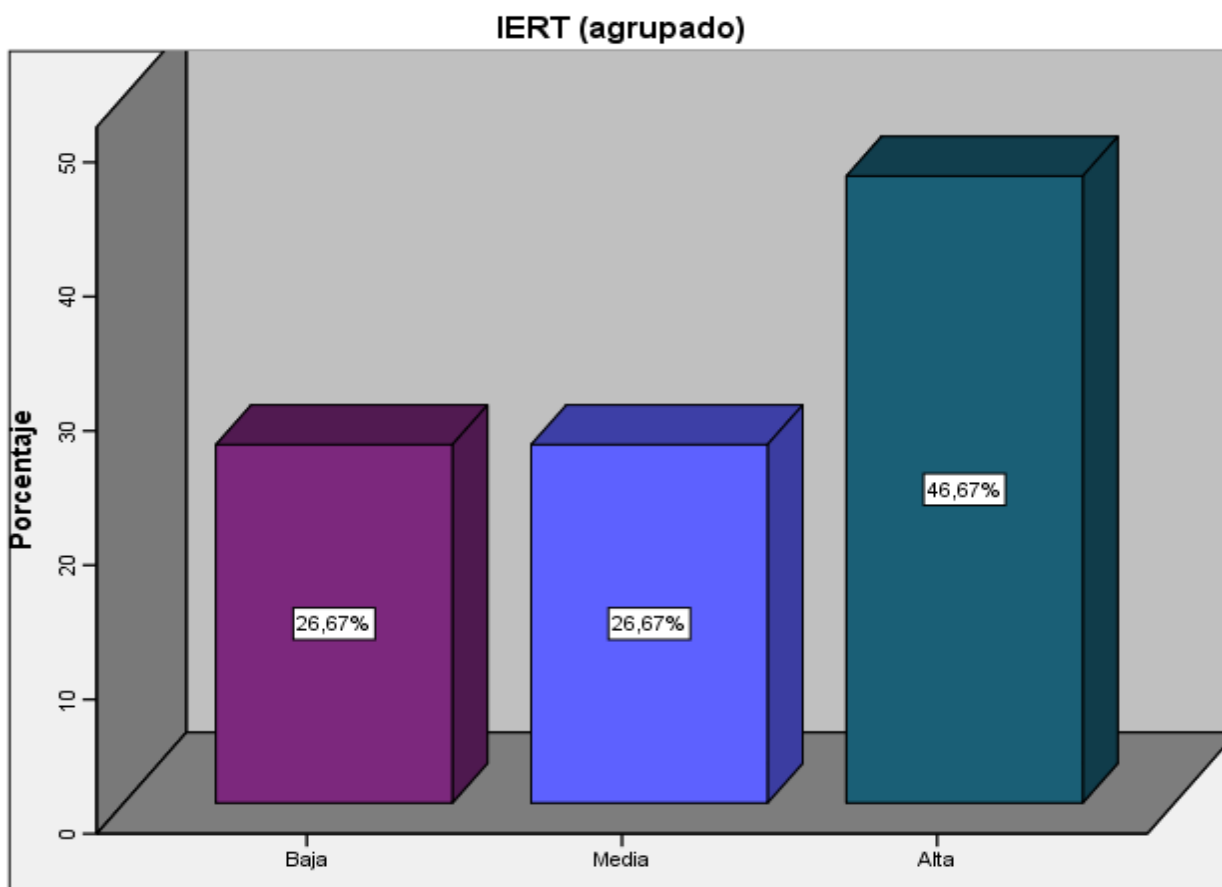


Figura 11. Inteligencia emocional – Regulación IERT (agrupado)

Análisis e interpretación

La

Inteligencia emocional – Regulación IERT (agrupado) está considerada como alta con porcentajes casi similares en baja y media que oscilan entre 26% y 27% aproximadamente

Tabla 24.

EAAT (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Malo	18	30,0	30,0	30,0
	Regular	24	40,0	40,0	70,0
	Bueno	18	30,0	30,0	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

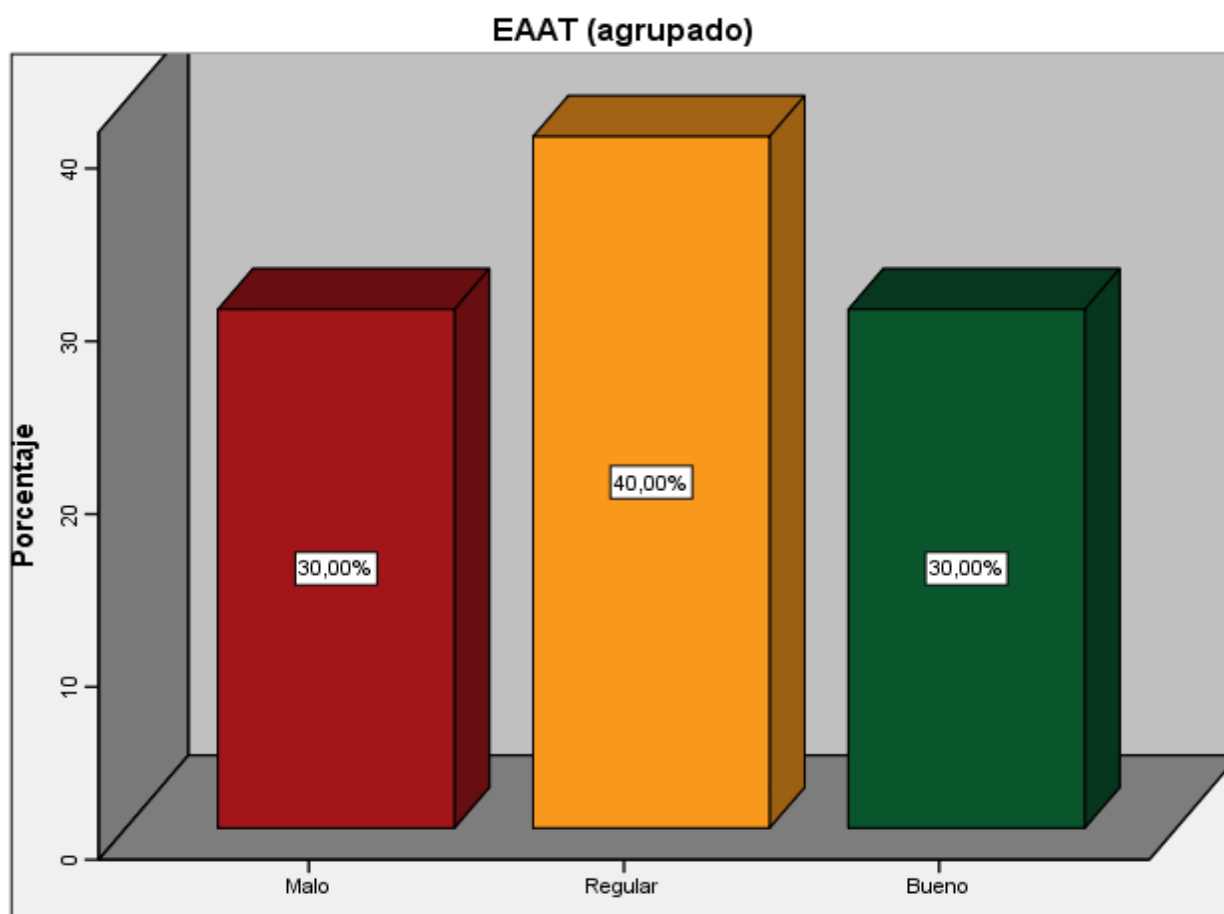


Figura 12. Estilos de aprendizaje EAAT (agrupado)

Análisis e interpretación

Los estilos de Aprendizaje EAAT (agrupado), están considerados como regulares con porcentajes casi similares en malo y bueno que oscilan entre 30% y 31% aproximadamente

Tabla 25.

IET (agrupado)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Baja	8	13,3	13,3	13,3
	Media	28	46,7	46,7	60,0
	Alta	24	40,0	40,0	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

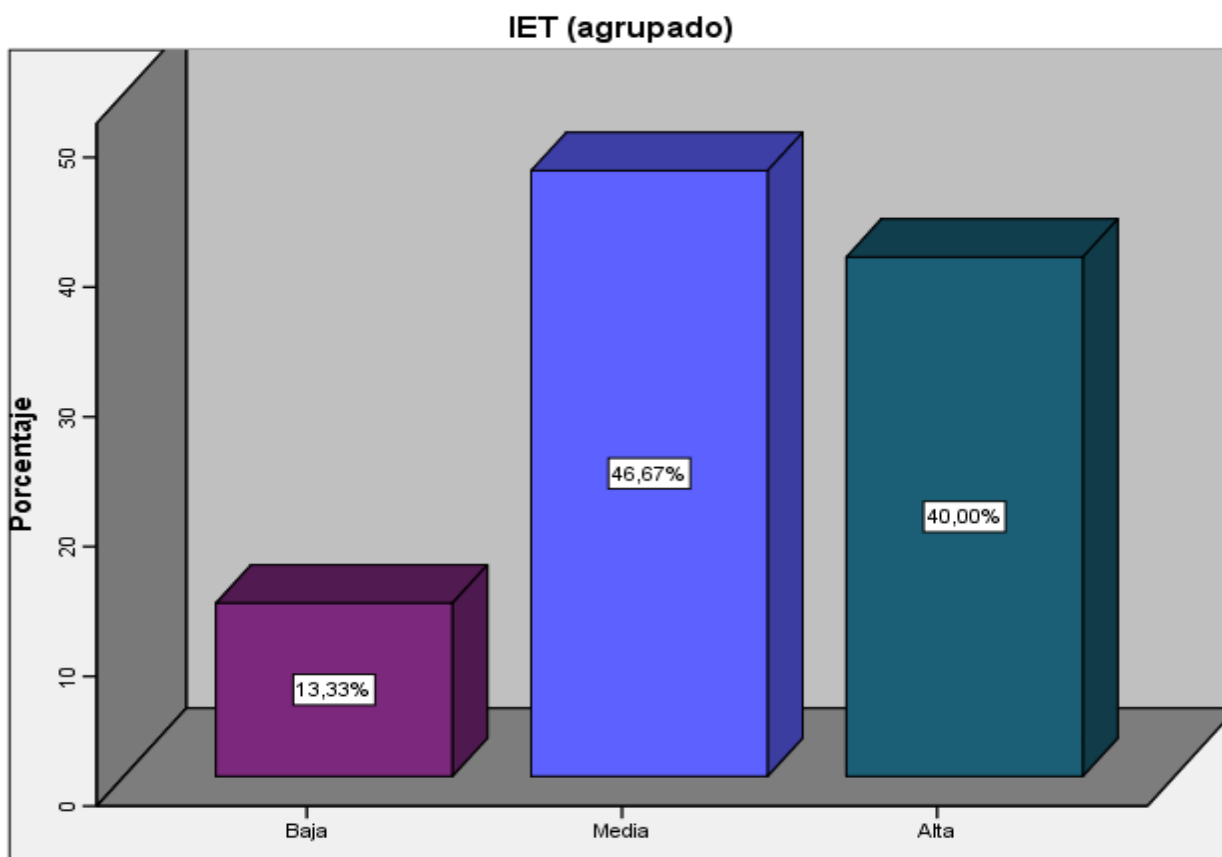


Figura 13. Inteligencia emocional IET (agrupado)

Análisis e interpretación

La Inteligencia emocional IET (agrupado), está considerada entre media y alta

3.1.8. Para la determinación del número de alumnos con cada uno de los estilos de aprendizaje, empleamos la regresión lineal y como parte de esta trabajamos con los coeficientes, en nuestro caso con B de los coeficientes no estandarizados, de acuerdo a lo siguiente:

El resumen nos indica que 14 alumnos tienen el estilo de aprendizaje convergente; un alumno el estilo de aprendizaje divergente; 26 alumnos el estilo de aprendizaje asimilador y 19 alumnos el estilo de aprendizaje acomodador.

Coefficientes^a

Modelo	Coeficientes no estandarizados		Coeficientes estandarizados	t	Sig.	95.0% intervalo de confianza para B	
	B	Error estándar	Beta			Límite inferior	Límite superior
1 (Constante)	1,667	,310		5,374	,000	1,046	2,289
EAACT (agrupado)	,325	,166	,280	1,953	,056	-,009	,659
EAADT (agrupado)	,021	,158	,024	,130	,897	-,297	,338
EAAAST (agrupado)	-,595	,153	-,628	-3,877	,000	-,903	-,287
EAAACT (agrupado)	,425	,141	,398	3,022	,004	,143	,707

a. Variable dependiente: IET (agrupado)

EAACT (agrupado)	,325	0,2379	23,79%	14,3	14
EAADT (agrupado)	,021	0,0154	1,54%	0,9	1
EAAAST (agrupado)	-,595	0,4356	43,56%	26,1	26
EAAACT (agrupado)	,425	0,3111	31,11%	18,7	19
	1,366	1,0000	100,00%		60
EAACT (agrupado)		14			
EAADT (agrupado)		1			
EAAAST (agrupado)		26			
EAAACT (agrupado)		19			
		60			

IV. Discusión

Duran (2017) en su investigación Aprendizaje Autorregulado e Inteligencia Emocional de las estudiantes de Educación Inicial 2016 determino la correlación entre el Aprendizaje autorregulado con sus dimensiones, con la Inteligencia emocional en las alumnas de la institución educativa utilizando el método Hipotético deductivo con enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo correlacional, siendo un diseño no experimental. La relación entre el aprendizaje autorregulado y la Inteligencia Emocional ha sido determinada por el Rho de Spearman 0.370, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que se rechaza la hipótesis nula; empleando el mismo procedimiento con cada una de las dimensiones del aprendizaje autorregulado y la inteligencia emocional, basado en lo anteriormente indicado, se ha establecido la relación de cada una de las dimensiones de estilos de aprendizaje con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotele4ria y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas.

Sánchez (2014) en su investigación Inteligencia emocional y su influencia en los aprendizajes de los estudiantes de la Carrera Profesional de Enfermería de una Universidad Privada en el año 2014 determino la influencia que existe entredichas variables, empleando el tipo de investigación descriptiva correccional causal que tiene el propósito de describir situaciones o eventos de causas y efectos. A los estudiantes se les aplicó el Inventario de Inteligencia Emocional encontrándose que existe una relación estadísticamente significativa entre la inteligencia emocional y los aprendizajes de los estudiantes, empleando el $p - \text{valor} = 0.000 < 0.05$; al 5% de significancia bilateral, lo que demuestra que los resultados pueden ser generalizados a la población de estudio. De igual manera encontrando el p valor o significación asintótica, encontramos si se cumplen las hipótesis

Alves, Miranda, Morals., Melaré (2018) en su investigación Estilos de aprendizaje de la educación superior y el acceso a las herramientas de entornos virtuales determinaron la influencia de los estilos de aprendizaje en el acceso a las herramientas del entorno virtual de una institución de educación superior, una plataforma soportada por el entorno colaborativo Sakai; el estudio fue realizado con

una muestra de 79 estudiantes de una institución de educación superior portuguesa, se trató de determinar las características de los sujetos de la muestra en lo que concierne a los estilos de aprendizaje utilizando la clasificación de los estilos propuesta por Honey-Alonso, es decir activo, reflexivo, teórico y pragmático y admitiendo para cada estilo los niveles de preferencia muy baja, baja, moderada, alta y muy alta.

En el presente trabajo se ha trabajado con los mismos procedimientos de los trabajos anteriores y de otros que corresponden a los antecedentes para corroborarlo, indicamos que de acuerdo a la tabla 12 el estilo de aprendizaje convergente (EAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de 0,185 lo que nos indica una débil correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); así mismo la significación asintótica ó p valor es de 0,158, teniendo en consideración que si $p < 0.05$, se rechaza la hipótesis nula; en este caso $p \geq 0,05$, por lo que se acepta la hipótesis nula por consiguiente: El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

V. CONCLUSIONES

Se han determinado las relaciones entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes de la siguiente manera:

Contraste de Hipótesis EAACT (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje convergente (EAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de 0,185 lo que nos indica una débil correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p \geq 0,05$, se acepta la hipótesis nula, por consiguiente:

El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Contraste de Hipótesis EAADT (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje divergente (EAADT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de $-0,115$ lo que nos indica una débil correlación negativa e inversa (a menor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p \geq 0,05$, se acepta la hipótesis nula, por consiguiente:

El aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Contraste de Hipótesis EAAAST (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje asimilador (EAAAST agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de $-0,348$ lo que nos indica una moderada correlación negativa e inversa (a menor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p < 0,05$, se rechaza la hipótesis, nula por consiguiente:

El aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se

relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Contraste de Hipótesis EAACT (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje acomodador (EAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de 0,369 lo que nos indica una moderada correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p < 0,05$, se rechaza la hipótesis nula por consiguiente:

El aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

VI. RECOMENDACIONES

La universidad debe programar evaluaciones de entrada en forma de encuestas, las cuales evaluarán el estilo de aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje para los estudiantes del I ciclo, teniendo en cuenta la relación con la inteligencia emocional

La universidad debe programar evaluaciones de entrada en forma de encuestas, las cuales evaluarán el estilo de aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje para los estudiantes del I ciclo, teniendo en cuenta la relación con la inteligencia emocional

La universidad debe programar evaluaciones de entrada en forma de encuestas, las cuales evaluarán el estilo de aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje para los estudiantes del I ciclo, teniendo en cuenta la relación con la inteligencia emocional

La universidad debe programar evaluaciones de entrada en forma de encuestas, las cuales evaluarán el estilo de aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje para los estudiantes del I ciclo, teniendo en cuenta la relación con la inteligencia emocional

La universidad debe programar charlas de sensibilización sobre el control de la inteligencia emocional para los estudiantes del I ciclo, en las cuales se debe entregar un test para que los estudiantes puedan encontrar herramientas que les permitan aprender de la forma más adecuada

VII. REFERENCIAS

Adán (2004). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en las modalidades de Bachillerato. I Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje. España: Universidad Nacional de Educación a Distancia [UNED].

Alonso (1992). Análisis y Diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes Universitarios. Tomo I. Madrid: Colección Tesis Doctorales. Editorial de la Universidad Complutense.

Alonso, C.; Gallego; Honey (1994). Los Estilos de Aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: Ediciones Mensajero

Alves, Miranda, Morals, Melaré, (2018) Estilos de aprendizaje de la educación superior y el acceso a las herramientas de entornos virtuales. Portugal

Banchón, Martínez (2017) Influencia de la inteligencia emocional en el aprendizaje significativo de los estudiantes de educación básica media de la unidad educativa fiscal "Puerto Hondo", en la ciudad de Guayaquil, periodo lectivo 2016-2017.

Camarero, Martín del Buey & Herrero (2000). Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios. *Psicothema*, IV(12), 615-622.

De Torres (2013) Estilos de aprendizaje y características sociales, personales e institucionales asociadas al rendimiento académico de estudiantes de psicología en un proyecto de acción afirmativa

Duran (2017). Aprendizaje Autorregulado e Inteligencia Emocional de las estudiantes de Educación Inicial 2016 de la IESPP "Emilia Barcia Boniffatti"

García Cué (2006). Los Estilos de Aprendizaje y las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Formación del Profesorado. Tesis Doctoral. Dirigida por Catalina Alonso García. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

García Cué; Santizo,; Alonso (2008). Identificación del uso de la tecnología computacional de profesores y alumnos de acuerdo a sus estilos de aprendizaje. Revista Learning Styles Review. UNED. Nº1, Vol. 1, abril de 2008. ISSN: 1988-8996 [En <http://www.learningstylesreview.com> el 25/03/2012]

García , Sánchez C, Jiménez y Gutiérrez (2012). Estilos de aprendizaje y estrategias de aprendizaje: un estudio en discentes de postgrado. Artículo científico publicado en la Revista Estilos de Aprendizaje, nº10, Vol 10, octubre de 2012. Estado de México. México

Gutiérrez Tapias; García Cué; Vivas Santizo,.; Alonso, Arranz(2011). Estudio comparativo de los Estilos de Aprendizajes del Alumnado que inicia sus estudios universitarios en diversas facultades de Venezuela, México y España. Revista Learning Styles Review. UNED. Nº7, Vol. 7, abril de 2011. ISSN: 1988-8996 [En <http://www.learningstylesreview.com> el 25/03/2012]

Lago Marín; Colvin y Cacheiro(2008). Estilos de aprendizaje y actividades polifásicas. Modelo EAAP. Revista Learning Styles Review Numero 2, Volumen 2. ISSN: 1988-8996 [En <http://www.learningstylesreview.com> el 20/02/2012]

López (2008) La Inteligencia emocional y las estrategias de aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios. Tesis para optar el grado académico de Magíster en Psicología con Mención en Psicología Educativa en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima. Perú

Lozano (2000). Estilos de Aprendizaje y Enseñanza. Un panorama de la estilística educativa. ITESM Universidad Virtual - ILCE. México: Trillas.

Magalhaes (2008). Estilos de aprendizaje de Kolb y su importancia en educación. Estilos de aprendizaje, I(1), 109-123. Universidad Diego Portales [UDP]. (8 de 09 de 2013). Programa de Equidad. Obtenido de Sitio Web de la Universidad Diego Portales: <http://www.programadeequidad.udp.cl/requisitos.html>

Sánchez (2014). Inteligencia emocional y su influencia en los aprendizajes de los estudiantes de la Carrera Profesional de Enfermería de la Universidad Privada Norbert Wiener en el año 2014. Lima. Perú.

Von Chrismar (2005). Identificación de los estilos de aprendizaje y propuesta de orientación pedagógica para estudiantes de la Universidad Austral de Chile. Universidad Austral de Chile [UACH], Facultad de Ciencias de la Ingeniería, Valdivia.

Zárate(2015) Los estilos de aprendizaje y su relación con la comprensión lectora en los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas de Ate UGEL N° 06 Ate - Vitarte

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

Título: Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Nivel y rango
Problema general ¿De qué manera los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?	Objetivo general Determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas	Hipótesis general Los estilos de aprendizaje se relacionan significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas	Variable 1: Estilos de aprendizaje				
			- Convergente	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruto con trabajos manuales - Participar como medio de aprendizaje - Emplea mapas y gráficos - Clasifica información 	p1 p2 p3 p4	Nunca Casi nunca	Malo Regular
Problemas Específicos Pe1. ¿De qué manera el aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?	Objetivos Específicos Oe1. Determinar la relación entre el aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas	Hipótesis Específicas He1. El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas	- Divergente	<ul style="list-style-type: none"> - Memoriza - Resuelve ejercicios prácticos - Realiza demostración práctica - Participa en lluvia de ideas - Emplea ejercicios de simulación 	p5 p6 p7 p8 p9	A veces Casi siempre Siempre	Bueno
			- Asimilador	<ul style="list-style-type: none"> - Propone nuevos enfoques a problemas - Predice resultados - Emplea analogías en redacción 	p10 p11 p12		
Pe2. ¿De qué manera el aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje se	Oe2. Determinar la relación entre el aprendizaje divergente como parte de los estilos	He2. El aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona	- Acomodador	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza experimentos empleando técnicas - Construye mapas conceptuales - Redacta y presenta informes - Investiga y toma parte de tareas - Realiza apuntes - Participa activamente - Disfruta con conferencias - Ordena datos - Ensambla partes 	p13 p14 p15 p16 p17 p18 p19 p20 p21		
				<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta con trabajos grupales - Realiza trabajos de expresión artística 	p22 p23		

<p>relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?</p> <p>Pe3. ¿De qué manera el aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?</p>	<p>de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas</p> <p>Oe3. Determinar la relación entre el aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas</p>	<p>significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas</p> <p>He3. El aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas</p> <p>He4. El aprendizaje acomodador como parte de</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta con lectura de textos cortos - Participa en discusiones de temas puntuales - Emplea gráficos ilustrativos - Elaboras metáforas y emplea ensayo 	<p>p24</p> <p>p25</p> <p>p26</p> <p>p27</p>		
Variable 2: Inteligencia emocional							
Dimensiones		Indicadores		Ítems	Escala de valores	Nivel y rango	

Pe4. ¿De qué manera el aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje se relacionan con la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas?	Oe4. Determinar la relación entre el aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas	los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del Vi ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas	<p>- Percepción</p> <p>- Compresión</p> <p>- Regulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presta atención a sentimientos p1 - Se preocupa por sus sentimientos p2 - Dedicar tiempo a pensar sobre emociones p3 - Presta atención a emociones y estados de animo p4 - Sentimientos afectan pensamientos p5 - Piensa en su estado de animo p6 - Piensa en sus sentimientos p7 - Presta atención a sentimientos p8 - Claridad en sus sentimientos p9 - Define sus sentimientos p10; p11 - Conoce sus sentimientos p12; p13; p14; - Comprende sus sentimientos p15 p16 - Piensa con optimismo p17 - Piensa en cosas agradables p18 - Piensa en placeres de la vida p19 - Piensa positivamente p20 - Trata de calmarse p21 - Cambia de estado de animo p22 - Toma energía para sentirse feliz p23 - Trata de disminuir el enfado p24 	<p>Nada de acuerdo</p> <p>Algo de acuerdo</p> <p>Bastante de acuerdo</p> <p>Muy de acuerdo</p> <p>Totalmente de acuerdo</p>	<p>Baja</p> <p>Media</p> <p>Alta</p>
--	---	---	---	--	---	--------------------------------------

METODOLOGÍA**Tipo de investigación:** Básica**Diseño:** Descriptivo correlacional**Método:** Hipotético deductivo. Estadística Descriptiva**Alcance:** Descriptivo**Población:** 60 estudiantes.**Muestra:** 60 estudiantes**Muestreo:** Probabilístico - Intencional

Anexo 2. Operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS, PREGUNTAS O REACTIVOS
ESTILOS DE APRENDIZAJE	APRENDIZAJE CONVERGENTE	Disfruto con trabajos manuales	1. Disfruto cuando realizo actividades manuales
		Participar como medio de aprendizaje	2. Me interesa participar en proyectos prácticos como medio de aprendizaje
		Emplea mapas y gráficos	3. Normalmente hago uso de gráficos y mapas para resumir un tema o presentar un trabajo
		Clasifica información	4. Pienso que clasificar la información recibida me ayudará a interpretar los datos
		Memoriza	5. Siempre trato de aplicar ejercicios de memorización como técnica de estudio
		Resuelve ejercicios prácticos	6. Suelo resolver ejercicios prácticos con facilidad
		Realiza demostración práctica	7. Prefiero las demostraciones prácticas a las teóricas dentro de clase
	APRENDIZAJE DIVERGENTE	Participa en lluvia de ideas	8. Me entusiasma participar en clase cuando se plantea realizar una lluvia de ideas
		Emplea ejercicios de simulación	9. Me siento a gusto cuando se propone realizar ejercicios de simulación como práctica para reforzar una clase.
		Propone nuevos enfoques a problemas	10. La mayoría de las veces propongo nuevos enfoques a un problema planteado en clase
		Predice resultados	11. Me es fácil predecir resultados a un problema planteado dentro de la sesión de clase.
		Emplea analogías en redacción	12. Me atrae emplear analogías cada vez que realizo una redacción
		Realiza experimentos empleando técnicas	13. Me gusta realizar experimentos y practicar las últimas técnicas y novedades
	APRENDIZAJE ASIMILADOR	Construye mapas conceptuales	14. Prefiero construir mapas conceptuales para resumir el tema
		Redacta y presenta informes	15. Me es fácil redactar y presentar informes escritos cada vez que es necesario
		Investiga y toma parte de tareas	16. Me entusiasma tener que investigar sobre alguna materia o tema como parte de una tarea académica
		Realiza apuntes	17. Cuando recibo la clase acostumbro a tomar apuntes de los aspectos más

		Participa activamente	18. Participar en debates me parece interesante y cada vez que se presenta participo activamente
		Disfruta con conferencias	19. Disfruto asistir a conferencias cada vez que hay oportunidad de asistir a una
		Ordena datos	20. Suelo ser metódico(a) y ordeno minuciosamente los datos de una investigación
		Ensambla partes	21. Me gusta ensamblar rompecabezas como parte de la ejecución de un proyecto
	APRENDIZAJE ACOMODADOR	Disfruta con trabajos grupales	22. Disfruto de participar en trabajos grupales
		Realiza trabajos de expresión artística	23. Me siento a gusto al realizar trabajos de expresión artística
		Disfruta con lectura de textos cortos	24. Prefiero la lectura de textos cortos a los extensos, ya que estos me parecen tediosos, incluso sin haber empezado la lectura.
		Participa en discusiones de temas puntuales	25. Participó activamente en las discusiones socializadas y composiciones sobre temas puntuales.
		Emplea gráficos ilustrativos	26. Cuando recibo una clase pongo más atención al tema cuando se hace uso de gráficos ilustrativos sobre los contenidos.
		Elaboras metáforas y emplea ensayo	27. Con frecuencia elaboro metáforas sobre contenidos y utilizo el ensayo y error como parte de mi aprendizaje.

INTELIGENCIA EMOCIONAL TMMMS-24

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS, PREGUNTAS O REACTIVOS
INTELIGENCIA EMOCIONAL	PERCEPCIÓN	Presta atención a sentimientos	1. Presto mucha atención a los sentimientos
		Se preocupa por sus sentimientos	2. Normalmente me preocupo mucho por lo que siento
		Dedica tiempo a pensar sobre emociones	3. Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones
		Presta atención a emociones y estados de ánimo	4. Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.
		Sentimientos afectan pensamientos	5. Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos
		Piensa en su estado de ánimo	6. Pienso en mi estado de ánimo constantemente

		Piensa en sus sentimientos	7. A menudo pienso en mis sentimientos	
		Presta atención a sentimientos	8. Presto mucha atención a cómo me siento	
	COMPRESIÓN		Claridad en sus sentimientos	9. Tengo claros mis sentimientos
			Define sus sentimientos	10. Frecuentemente puedo definir mis sentimientos
			Define sus sentimientos	11. Casi siempre sé cómo me siento
			Conoce sus sentimientos	12. Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas
			Conoce sus sentimientos	13. A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones
			Conoce sus sentimientos	14. Siempre puedo decir cómo me siento
			Conoce sus sentimientos	15. A veces puedo decir cuáles son mis emociones.
			Comprende sus sentimientos	16. Puedo llegar a comprender mis sentimientos
	REGULACIÓN		Piensa con optimismo	17. Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.
			Piensa en cosas agradables	18. Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables
			Piensa en placeres de la vida	19. Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.
			Piensa positivamente	20. Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal
		Trata de calmarse	21. Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	
		Cambia de estado de animo	22. Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo	
		Toma energía para sentirse feliz	23. Tengo mucha energía cuando me siento feliz	
	Trata de disminuir el enfado	24. Cuando estoy enfadado intento que se me pase		

Anexo 3. Instrumentos

Test de estilos de aprendizaje

NUNCA 1	CASI NUNCA 2	A VECES 3	CASI SIEMPRE 4	SIEMPRE 5	
Items					
Escalus					
APRENDIZAJE CONVERGENTE					
1. Disfruto cuando realizo actividades manuales	1	2	3	4	5
2. Me interesa participar en proyectos prácticos como medio de aprendizaje	1	2	3	4	5
3. Normalmente hago uso de gráficos y mapas para resumir un tema o presentar un trabajo	1	2	3	4	5
4. Pienso que clasificar la información recibida me ayudará a interpretar los datos	1	2	3	4	5
5. Siempre trato de aplicar ejercicios de memorización como técnica de estudio	1	2	3	4	5
6. Suelo resolver ejercicios prácticos con facilidad	1	2	3	4	5
7. Prefiero las demostraciones prácticas a las teóricas dentro de clase	1	2	3	4	5
APRENDIZAJE DIVERGENTE					
8. Me entusiasma participar en clase cuando se plantea realizar una lluvia de ideas	1	2	3	4	5
9. Me siento a gusto cuando se propone realizar ejercicios de simulación como práctica para reforzar una clase.	1	2	3	4	5
10. La mayoría de las veces propongo nuevos enfoques a un problema planteado en clase	1	2	3	4	5
11. Me es fácil predecir resultados a un problema planteado dentro de la sesión de clase.	1	2	3	4	5
12. Me atrae emplear analogías cada vez que realizo una redacción	1	2	3	4	5
13. Me gusta realizar experimentos y practicar las últimas técnicas y novedades	1	2	3	4	5
14. Prefiero construir mapas conceptuales para resumir el tema	1	2	3	4	5
APRENDIZAJE ASIMILADOR					
15. Me es fácil redactar y presentar informes escritos cada vez que es necesario	1	2	3	4	5
16. Me entusiasma tener que investigar sobre alguna materia o tema como parte de una tarea académica	1	2	3	4	5
17. Cuando recibo la clase acostumbro a tomar apuntes de los aspectos más	1	2	3	4	5
18. Participar en debates me parece interesante y cada vez que se presenta participo activamente	1	2	3	4	5
19. Disfruto asistir a conferencias cada vez que hay oportunidad de asistir a una	1	2	3	4	5
20. Suelo ser metódico(a) y ordeno minuciosamente los datos de una investigación	1	2	3	4	5
21. Me gusta ensamblar rompecabezas como parte de la ejecución de un proyecto	1	2	3	4	5
APRENDIZAJE ACOMODADOR					
22. Disfruto de participar en trabajos grupales	1	2	3	4	5
23. Me siento a gusto al realizar trabajos de expresión artística	1	2	3	4	5
24. Prefiero la lectura de textos cortos a los extensos, ya que estos me parecen tediosos, incluso sin haber empezado la lectura.	1	2	3	4	5
25. Participó activamente en las discusiones socializadas y composiciones sobre temas puntuales.	1	2	3	4	5
26. Cuando recibo una clase pongo más atención al tema cuando se hace uso de gráficos ilustrativos sobre los contenidos.	1	2	3	4	5

Anexo 4. Solicitud de autorización para aplicar instrumentos



0545672

SOLICITO: *Autorización de Ingreso
a las instalaciones de la escuela*

SEÑOR:

Director Isaac Vargas Barco

Del Castillo
APELLIDO PATERNO

Haruana
APELLIDO MATERNO

Jesus Maria
NOMBRES

Documento de Identidad: *42501135* Carrera Profesional: *Turismo Hotelaria y Gastronomía*
(DNI, L.M Boleta)

Código: *2010154153* Ciclo: Turno:

Teléfono: *954199421* E-mail: *mhcyreg-deh@gmail.com*

Ante Ud. con el debido respeto me presento y expongo:

Solicito la autorización a su escuela profesional de Turismo Hotelaria y Gastronomía el permiso para realizar mis incursión en las instalaciones de la escuela para mi trabajo de investigación de tesis de Maestría;



Agradeciéndole anticipadamente su atención, quedo de Usted.

Atentamente,

Jesus Maria Del Castillo

Jesus Maria, *27* de *Diciembre* del *2017*

Adjunto:

1.
2.
3.
4.

Anexo 5. Validación de Instrumentos

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita):

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Nos es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de la Maestría con mención Docencia Universitaria de la UCV, en la sede Norte., promoción 2016 II, aula 215-B, requerimos validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaremos el grado de Magíster.

El título nombre de nuestro proyecto de investigación es: Estilos de aprendizaje de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

Firma

Apellidos y nombre:

R. Castillo Herena, Nancy Regino

D.N.I: 42501135



DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES Y DIMENSIONES

Variable: [con su respectivo autor, año y página]

Según Kolb (1984) Los estilos de aprendizaje se pueden definir como algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual

Dimensiones de las variables:

Dimensión 1

Convergente Kolb (citado por 1984) señala que las personas con este estilo de aprendizaje poseen habilidades predominantes en las áreas de la abstracción, conceptualización y Experimentación Activa. Son muy expertos en la aplicación práctica de las ideas. Tienen a desempeñarse mejor en situaciones en las cuales hay una sola mejor solución o respuesta a un problema.

Dimensión 2

Divergente De acuerdo con Kolb (1984) las personas divergentes manifiestan habilidades dominantes que se observan en las áreas de la experiencia concreta y observación reflexiva, esencialmente todo lo opuesto a los convergentes.

Las personas con este estilo de aprendizaje son buenos para captar todo el cuadro y organizar pequeños fragmentos de información en un todo coherente y significativo.

Dimensión 3

Asimilador Según Kolb (1984) Los asimiladores son expertos en áreas de abstracción, conceptualización y observación reflexiva, la comprensión y creación de modelos teóricos puede ser una de sus mayores fortalezas. Suelen estar más interesados en las ideas abstractas y no tanto en las personas, sin embargo no se preocupan mucho por las aplicaciones prácticas de las teorías. Aquellos que trabajan con las matemáticas y las ciencias básicas suelen pertenecer a tipo de estilo de aprendizaje. Los asimiladores también disfrutan del trabajo que implica la planificación y la investigación

Dimensión 4

Acomodador Kolb (1984) señala que contrario al estilo asimilador. las personas con este tipo de aprendizaje suelen tener su fortaleza en la experiencia concreta y experimentación activa, los acomodadores son "hacedores"; disfrutan de la elaboración de experimentos y ejecutar planes en el mundo real.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable:

Dimensiones	indicadores	ítems	Niveles o rangos
Convergente	Disfruto con trabajos manuales	P1	Malo
	Participar como medio de aprendizaje	P2	
	Emplea mapas y gráficos	P3	Regular
	Clasifica información	P4	
	Memoriza	P5	Bueno
	Resuelve ejercicios prácticos	P6	
	Realiza demostración práctica	P7	
Divergente	Participa en lluvia de ideas	P8	Malo
	Emplea ejemplos de simulación	P9	
	Propone nuevos enfoques a problemas	P10	Regular
	Predice resultados	P11	
	Emplea analogías en redacción	P12	Bueno
	Realiza experimentos empleando técnicas	P13	
	Construye mapas conceptuales	P14	
Asimilador	Redacta y presenta informes	P15	Malo
	Investiga y toma parte de tareas	P16	
	Realiza apuntes	P17	Regular
	Participa activamente	P18	
	Disfruta con conferencias	P19	Bueno
	Ordena datos	P20	
	Ensambla planes	P21	
Acomodador	Disfruta con trabajos grupales	P22	Malo
	Realiza trabajos de expresión artística	P23	
	Disfruta con lectura de textos cortos	P24	Regular
	Participa en discusiones de temas puntuales	P25	
	Emplea gráficos ilustrativos	P26	Bueno
	Elabora metáforas y emplea ensayo	P27	

Fuente: Elaboración propia.


CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE Estilos de aprendizaje

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1 Aprendizaje convergente							
1	Disfruto cuando realizo actividades manuales	✓		✓		✓		
2	Me interesa participar en proyectos prácticos como medio de aprendizaje	✓		✓		✓		
3	Normalmente hago uso de gráficos y mapas para resumir un tema o presentar un trabajo	✓		✓		✓		
4	Pienso en clasificar la información recibida que me ayudará a interpretar los datos	✓		✓		✓		
5	Siempre trato de aplicar ejercicios de memorización como técnica de estudio	✓		✓		✓		
6	Suelo resolver ejercicios prácticos con facilidad	✓		✓		✓		
7	Prefiero las demostraciones prácticas a las teóricas dentro de clase							
	DIMENSIÓN 2 Aprendizaje divergente	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Me entusiasma participar en clase cuando se plantea realizar una lluvia de ideas	✓		✓		✓		
9	Me siento a gusto cuando se propone realizar ejercicios de simulación como práctica para reforzar una clase	✓		✓		✓		
10	La mayoría de las veces propongo nuevos enfoques a un problema planteado en clase	✓		✓		✓		
11	Me es fácil predecir resultados a un problema planteado dentro de la sesión de clase	✓		✓		✓		
12	Me atrae emplear analogías cada vez que realizo una redacción	✓		✓		✓		
13	Me gusta realizar experimentos y practicar las últimas técnicas y novedades	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Prefiero construir mapas conceptuales para resumir el tema	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3 Aprendizaje Asimilador							
15	Me es fácil redactar y presentar informes escritos cada vez que es necesario	✓		✓		✓		
16	Me entusiasma tener que investigar sobre alguna materia o tema como parte de una tarea académica	✓		✓		✓		
17	Cuando recibo la clase acostumbro a tomar apuntes de los aspectos más resaltantes	✓		✓		✓		
18	Participar en debates me parece interesante y cada vez que se presenta participo activamente	✓		✓		✓		
19	Disfruto asistir a conferencias cada vez que hay oportunidad de asistir a una	✓		✓		✓		
20	Suelo ser metódico y ordeno minuciosamente los datos de una investigación	✓		✓		✓		
21	Me gusta ensamblar rompecabezas como parte de la ejecución de un proyecto	✓		✓		✓		

	Aprendizaje acomodador	✓		✓		✓			
22	Disfruto participar en trabajos grupales	✓		✓		✓			
23	Me siento a gusto al realizar trabajos de expresión artística	✓		✓		✓			
24	Prefiero la lectura de textos cortos a los extensos, ya que estos me parecen tediosos, incluso sin haber empezado la lectura	✓		✓		✓			
25	Participo activamente en las discusiones socializadas u composiciones sobre temas puntuales	✓		✓		✓			
26	Cuando recibo una clase pongo más atención al tema cuando se hace uso de gráficos ilustrativos sobre los contenidos	✓		✓		✓			
27	Con frecuencia elaboro metáforas sobre contenidos y utilizo el ensayo y error como parte de mi aprendizaje	✓		✓		✓			

Observaciones (precisar si hay suficiencia): EXISTE SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Miguel Acarón Díaz DNI: 09728000

Especialidad del validador: Metodólogo

.....de.....del 2018

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma del Experto Informante.

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita):

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Nos es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de la Maestría con mención Docencia Universitaria de la UCV, en la sede Norte., promoción 2016 II, aula 215-B, requerimos validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaremos el grado de Magíster.

El título nombre de nuestro proyecto de investigación es: Estilos de aprendizaje de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

Firma

Apellidos y nombre:

Paz Castillo Herrera, Nancy Paz Jimena

D.N.I: 42501135



DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES Y DIMENSIONES

Variable: [con su respectivo autor, año y página]

Para Mayer y Salovey (1997) la inteligencia emocional es
“ la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones”

Dimensiones de las variables:

Dimensión 1

Percepción: Según Mayer y Salovey (1997) la percepción es la habilidad para percibir las propias emociones y la de los demás, así como percibir emociones en objetos, arte, historias, música y otros estímulos.

Dimensión 2

Comprensión De acuerdo con lo expresado por Mayer y Salovey (1997) la comprensión es la habilidad para comprender la información emocional, como las emociones se combinan y progresan a través del tiempo y saber apreciar los significados emocionales.

Dimensión 3

Regulación. Según Mayer y Salovey (1997) la regulación es la habilidad para estar abierto a los sentimientos, modular los propios y los de los demás además de promover comprensión y el crecimiento personal

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable:

Dimensiones	indicadores	ítems	Niveles o rangos
Percepción	Presta atención a los sentimientos Se preocupa por sus sentimientos Dedica tiempo a pensar sobre sus sentimientos Presta atención a emociones y estados de ánimo Sentimientos afectan pensamientos Piensa en su estado de ánimo Piensa en sus sentimientos Presta atención a sus sentimientos	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7 P8	Malo Regular Bueno
Comprensión	Claridad en sus sentimientos Define sus sentimientos Define sus sentimientos Conoce sus sentimientos Comprende sus sentimientos	P9 P10 P11 P12, P13, P14, P15 P16	Malo Regular Bueno
Regulación	Piensa con optimismo Piensa en cosas agradables Piensa en placeres de la vida Piensa positivamente Trata de calmarse Cambia de estado de ánimo Toma energía para sentirse feliz Trata de disminuir el enfado	P17 P18 P19 P20 P21 P22 P23 P24	Malo Regular Bueno

Fuente: Elaboración propia.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Nº	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSION 1 Percepción							
1	Presto mucha atención a los sentimientos	✓		✓		✓		
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento	✓		✓		✓		
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones	✓		✓		✓		
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo	✓		✓		✓		
5	Dejo qué mis sentimientos afecten mis pensamientos	✓		✓		✓		
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente	✓		✓		✓		
7	A menudo pienso en mis sentimientos	✓		✓		✓		
8	Presto mucha atención a cómo me siento	✓		✓		✓		
	DIMENSION 2 Comprensión	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Tengo claros mis sentimientos	✓		✓		✓		
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos	✓		✓		✓		
11	Casi siempre sé cómo me siento	✓		✓		✓		
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas	✓		✓		✓		
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Siempre puedo decir cómo me siento	✓		✓		✓		
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones	✓		✓		✓		
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos	✓		✓		✓		
	DIMENSION 3 Regulación							
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista	✓		✓		✓		
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables	✓		✓		✓		
19	Cuando estoy triste, procuro pensar en los placeres de la vida	✓		✓		✓		
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal	✓		✓		✓		
21	Si doy demasiadas vueltas a la cosas, complicándolas, trato de calmarme	✓		✓		✓		
22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo	✓		✓		✓		
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz	✓		✓		✓		
24	Cuando estoy enfadado intento que se me pase	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): EXISTE SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Dr/Mg: MITCHELL AARCON DIAZ DNI: 09728050

Especialidad del validador: METODOLOGÍA

.....de.....del 2018

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Firma del Experto Informante.

Anexo. Matriz de datos

05 GINI EAIE.sav [Conjunto_de_datos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

Visible: 69 de 69 variables

	EAAC1	EAAC2	EAAC3	EAAC4	EAAC5	EAAC6	EAAC7	EAAD8	EAAD9	EAAD10	EAAD11	EAAD12	EAAD13	EAAD14	E
1	4	3	4	3	4	3	4	3	4	5	3	4	5	3	
2	5	5	4	4	5	3	4	4	3	3	4	4	5	4	
3	5	4	5	4	4	3	5	4	4	3	3	5	3	4	
4	4	4	2	3	3	3	5	2	2	2	3	4	2	3	
5	3	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	5	3	
6	4	3	3	4	4	4	5	4	3	3	4	3	4	3	
7	5	5	3	4	5	3	5	3	3	4	3	4	3	4	
8	4	5	3	4	2	3	4	3	3	4	3	4	5	2	
9	3	5	5	5	3	3	5	5	5	4	4	2	3	5	
10	4	4	3	3	2	4	5	3	4	3	2	1	4	2	
11	5	4	3	4	4	3	3	2	2	2	2	1	4	2	
12	4	4	4	5	1	4	4	5	4	4	4	4	4	4	
13	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	5	4	5	3	
14	5	5	4	3	3	5	5	5	4	4	3	3	4	4	
15	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	
16	3	3	2	3	1	2	3	2	2	3	3	2	3	3	
17	4	3	2	3	4	4	4	3	3	2	2	2	2	2	
18	2	2	3	4	4	4	4	3	4	2	3	3	1	3	
19	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	3	2	2	3	
20	4	3	2	3	4	3	5	3	3	4	2	3	5	2	
21	3	5	3	5	2	3	5	3	4	3	5	3	5	3	
22	4	3	4	3	4	3	3	2	4	5	3	4	4	5	
23	4	3	1	3	5	3	4	1	5	3	3	3	1	2	
24	4	4	3	4	3	3	5	3	4	3	2	3	4	4	
25	3	4	3	3	5	4	5	2	3	3	3	2	3	5	
26	5	3	3	4	4	3	2	2	3	1	1	1	3	3	
27	4	4	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	2	
28	4	5	4	5	4	5	3	4	4	3	4	4	4	5	
29	4	4	5	3	4	5	4	5	4	3	4	3	5	4	
30	4	3	3	4	5	3	2	4	3	3	4	5	3	4	
31	4	3	4	3	4	3	4	3	4	5	3	4	5	3	
32	5	5	4	4	5	3	4	4	3	3	4	4	5	4	
33	5	4	5	4	4	3	5	4	4	3	3	5	3	4	
34	4	4	2	3	3	3	5	2	2	2	3	4	2	3	
35	3	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	5	3	

Vista de datos Vista de variables

Imprimir IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode:ON

Anexo 7. Artículo Científico

Estilo de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de estudiantes de I ciclo

Autora: Nancy Regina Del Castillo Herrera

Correo: nancyreg.dch@gmail.com

Universidad César Vallejo

Resumen

La investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas.

El tipo de investigación es básica, el diseño es el descriptivo correlacional y el enfoque es cuantitativo. La muestra es de tipo no probabilística compuesta por 60 estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Hotelería, Turismo y gastronomía de la Universidad Alas Peruanas, intencional, se aplicará un cuestionario a cada uno de los estudiantes, con el propósito de obtener sus opiniones acerca de la temática planteada. El método utilizado en la tesis fue el hipotético deductivo que es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. Para la validez de los instrumentos se utilizó el juicio de expertos y para la confiabilidad del instrumento se utilizó la prueba de alfa de Cronbach que determinó que el instrumento para medir los estilos de aprendizaje tiene coeficiente de confiabilidad de 0.878 y el instrumento para medir la inteligencia emocional tiene coeficiente de confiabilidad de 0.895 lo cual significa que en ambos existe una alta confiabilidad. Por ser el

número de participantes mayor a 50, empleamos la prueba de Kolmogorov y no la de Shapiro Wilk, **encontrando** el nivel de significación asintótica (bilateral) en la prueba de Kolmogorov Smirnov como promedio de todas las preguntas es menor a 0,05, por lo que es no paramétrica, por lo que se aplicó la prueba de Rho de Spearman para encontrar la correlación.

Palabras claves: Estilos de aprendizaje, inteligencia emocional estudiantes Turismo

Abstract

The objective of the research was to determine the relationship between the learning styles and the emotional intelligence of the students of the first cycle of the professional career of Hospitality and Gastronomy Tourism of Alas Peruana University.

The type of research is basic, the design is the descriptive correlational and the approach is quantitative. The sample is of a non-probabilistic type composed of 60 students of the 6th cycle of the professional career of Hospitality, Tourism and Gastronomy of Alas Peruanas University, intentional, a questionnaire will be applied to each of the students, with the purpose of obtaining their opinions about the subject matter. The method used in the thesis was the hypothetical deductive that is the procedure or path that the researcher follows to make his activity a scientific practice. For the validity of the instruments the judgment of experts was used and for the reliability of the instrument the Cronbach's alpha test was used, which determined that the instrument to measure the learning styles has a reliability coefficient of 0.878 and the instrument to measure the intelligence emotional has a reliability coefficient of 0.895 which means that both have a high reliability.

Because the number of participants is greater than 50, we use the Kolmogorov test and not the Shapiro Wilk test, finding the asymptotic (bilateral) level of significance in the Kolmogorov Smirnov test as the average of all the questions is less than 0.05, so it's non-parametric, so Spearman's Rho test was applied to find the correlation

Key Words: Learning styles, emotional intelligence students Tourism

Introducción

La investigación presentada es : Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas y ha sido redactada con la finalidad de La educación universitaria demanda la formación del capital humano con rasgos tales como un alto desempeño intelectual, potencial creativo, capacidad de innovación, y elevados valores morales, se trata de que los estudiantes se formen como personas autónomas e independientes, capaces de autorregular su propia conducta y orientar sus habilidades hacia la consecución de sus metas personales, para lo cual debe tener predispuesta su inteligencia emocional, la cual está influenciada por las tensiones de la vida moderna, la continua globalización de los conocimientos en el terreno individual, estudiantil, la presión del reloj, la exigencia de una constante superación, entre otros factores, situaciones que tienden a alterar el estado emocional de los estudiantes, llevándolos al borde de sus propios límites físicos y psíquicos, por lo tanto, ya no basta que el estudiante universitario sólo analice e integre información curricular, sino que también se convierta en parte activa de su proceso formativo integrándose al mismo tiempo con sus pares, aspecto que implica la regulación de emociones, habilidad que de ser desarrollada por el alumno, influenciaría positivamente su compromiso por el propio aprendizaje.

La investigación consta de cuatro objetivos específicos, cuatro hipótesis específicas y cuatro problemas específicas, representadas por cada una de las dimensiones de la variable independiente (estilos de aprendizaje)

Los estilos de aprendizaje, según Kolb (1984) surgen debido a tres factores : la genética, las experiencias de vida y las exigencias del entorno; además, para que se produzca un aprendizaje realmente efectivo, es necesario trabajar esas cuatro categorías, un aprendizaje óptimo es el resultado de trabajar con la información e implica una serie de hechos que deben tomarse en cuenta en el salón de clase.

Las dimensiones son: aprendizaje convergente, en el cual predomina la experimentación activa y la conceptualización abstracta; aprendizaje divergente, en el cual predomina la experimentación concreta y la observación reflexiva; aprendizaje asimilador, en el cual predomina la observación reflexiva y la conceptualización abstracta; y aprendizaje acomodador, en el cual predomina la experiencia concreta y la experimentación activa.

La inteligencia emocional, según Mayer y Salovey (1997) es:

“la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y /o generar sentimientos que faciliten el pensamiento, la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones.

Las dimensiones son: percepción, es la habilidad para percibir los sentimientos propios y los de los demás; comprensión, la habilidad para comprender la información emocional y la regulación, la habilidad para estar abierto a los sentimientos modular los propios y los de los demás, así como promover la comprensión y el entendimiento personal.

Metodología

El método utilizado fue el hipotético deductivo, el cual es el proceso camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica.

El enfoque fue cuantitativo porque “usa la recolección y análisis de datos para contestar a la formulación del problema de investigación, utiliza además, los

métodos y técnicas estadísticas para contrarrestarla verdad o la falsedad de la hipótesis” (Valderrama, 2013, p. 106)

Variable independiente: estilos de aprendizaje; según Sánchez y Reyes (2015), “llamada también causal o experimental, es la variable que se supone es el factor de la causa, afecta o condiciona en forma determinante a la variable dependiente.

Variable dependiente: inteligencia emocional, según Sánchez y Reyes (2015) es la variable que resulta afectada por la presencia de la variable independiente.

Población

Según Sánchez y Reyes (2015) “una población comprende a todos los miembros de cualquier caso bien definida de personas, eventos u objetos” (p.155)

La población es de 60 estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la universidad Alas Peruanas.

Muestra

Según Roberto Hernández Sampieri 2006, 4ta Edición, la muestra es en esencia, un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población.

No hay muestra, se toma toda la población; no probabilística, intencional.

Ficha Técnica

Nombre: Test de estilos de aprendizaje

Autor

Administración: Individual y grupal

Duración: 25 minutos

Aplicación:	Estudiantes universitarios del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas
Significación:	Evalúa estilos de aprendizaje de estudiantes universitarios (convergente, divergente, asimilador y acomodador)

Descripción

El instrumento consta de 27 ítems polinómicos de opción múltiple donde solo una respuesta es válida, por lo tanto, su valoración es:

1 = Nunca

2 = Casi nunca

3 = A veces

4 = Casi siempre

5 = Siempre

Consta de cuatro dimensiones

Aprendizaje convergente (7 ítems)

Aprendizaje divergente (7 ítems)

Aprendizaje asimilador (7 ítems)

Aprendizaje acomodador (6 ítems)

Calificación

La corrección es la suma simple del valor atribuido a cada ítem.

Interpretación:

Para interpretar los resultados, se utilizaron niveles de interpretación

Cuestionario para evaluar la inteligencia emocional**Ficha Técnica**

Nombre: TMMS – 24

Autor Mayer y Salovey

Administración: Individual y grupal

Duración: 25 minutos

Aplicación: Estudiantes universitarios del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Significación: Evalúa inteligencia emocional de estudiantes universitarios (percepción, comprensión, y regulación)

Descripción

El instrumento consta de 24 ítems polinómicos de opción múltiple donde solo una respuesta es válida, por lo tanto, su valoración es:

1 = Nada de acuerdo

2 = Algo de acuerdo

3 = Bastante de acuerdo

4 = Muy de acuerdo

5 = Totalmente de acuerdo

Consta de tres dimensiones

Percepción (8 ítems)

Comprensión (8 ítems)

Regulación (8 ítems)

Calificación

La corrección es la suma simple del valor atribuido a cada ítem.

Interpretación:

Para interpretar los resultados, se utilizaron niveles de interpretación

Confiabilidad

De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2014), la confiabilidad es “el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (p. 200).

Para establecer la confiabilidad del instrumento, se aplicó una prueba piloto a 12 alumnos que tuvieron las mismas características de la muestra de estudio y los datos que se obtuvieron fueron analizados por medio del alfa de Cronbach

Alfa Cronbach	Alfa de Cronbach basada deen estandarizados	elementos N de elementos
,878	,880	27

Inteligencia emocional

Alfa Cronbach	Alfa de Cronbach basada deen estandarizados	elementos N de elementos
,895	,900	24

Métodos de análisis de datos

Tablas: la información necesaria ser desagregada en categorías o frecuencias

Figuras: permiten que en forma simple y rápida se observen las características de los datos o las variables, estos pueden ser: lineales, diagramas superficiales, etc.

La verificación de hipótesis se realizará mediante los valores de la significación asintótica o p valor

Resultados

Se han analizado sesenta casos (estudiantes de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la universidad Alas Peruanas), los cuales conforman la población a analizar, por ser no probabilística.

Discusión

Duran (2017) en su investigación Aprendizaje Autorregulado e Inteligencia Emocional de las estudiantes de Educación Inicial 2016 determino la correlación entre el Aprendizaje autorregulado con sus dimensiones, con la Inteligencia emocional en las alumnas de la institución educativa utilizando el método Hipotético deductivo con enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo correlacional, siendo un diseño no experimental. La relación entre el aprendizaje autorregulado y la Inteligencia Emocional ha sido determinada por el Rho de Spearman 0.370, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que se rechaza la hipótesis nula; empleando el mismo procedimiento con cada una de las dimensiones del aprendizaje autorregulado y la inteligencia emocional, basado en lo anteriormente indicado, se ha establecido la relación de cada una de las dimensiones de estilos de aprendizaje con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotele4ria y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas.

Sánchez (2014) en su investigación Inteligencia emocional y su influencia en los aprendizajes de los estudiantes de la Carrera Profesional de Enfermería de una Universidad Privada en el año 2014 determino la influencia que existe entredichas variables, empleando el tipo de investigación descriptiva correccional causal que tiene el propósito de describir situaciones o eventos de causas y efectos. A los estudiantes se les aplicó el Inventario de Inteligencia Emocional encontrándose que existe una relación estadísticamente significativa entre la inteligencia emocional y los aprendizajes de los estudiantes, empleando el $p - \text{valor} = 0.000 < 0.05$; al 5% de significancia bilateral, lo que demuestra que los resultados pueden ser

generalizados a la población de estudio. De igual manera encontrando el p valor o significación asintótica, encontramos si se cumplen las hipótesis

Alves, Miranda, Morals., Melaré (2018) en su investigación Estilos de aprendizaje de la educación superior y el acceso a las herramientas de entornos virtuales determinaron la influencia de los estilos de aprendizaje en el acceso a las herramientas del entorno virtual de una institución de educación superior, una plataforma soportada por el entorno colaborativo Sakai; el estudio fue realizado con una muestra de 79 estudiantes de una institución de educación superior portuguesa, se trató de determinar las características de los sujetos de la muestra en lo que concierne a los estilos de aprendizaje utilizando la clasificación de los estilos propuesta por Honey-Alonso, es decir activo, reflexivo, teórico y pragmático y admitiendo para cada estilo los niveles de preferencia muy baja, baja, moderada, alta y muy alta.

En el presente trabajo se ha trabajado con los mismos procedimientos de los trabajos anteriores y de otros que corresponden a los antecedentes para corroborarlo, indicamos que de acuerdo a la tabla 12 el estilo de aprendizaje

convergente (EAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de 0,185 lo que nos indica una débil correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); así mismo la significación asintótica ó p valor es de 0,158, teniendo en consideración que si $p < 0.05$, se rechaza la hipótesis nula; en este caso $p \geq 0,05$, por lo que se acepta la hipótesis nula por consiguiente: El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Conclusiones

Se han determinado las relaciones entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia

emocional de los estudiantes de la siguiente manera:

Contraste de Hipótesis EAACT (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje convergente (EAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de 0,185 lo que nos indica una débil correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p \geq 0,05$, se acepta la hipótesis nula, por consiguiente:

El aprendizaje convergente como parte de los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Contraste de Hipótesis EAADT (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje divergente (EAADT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de $-0,115$ lo que nos indica una débil correlación negativa e inversa (a menor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p \geq 0,05$, se acepta la hipótesis nula, por consiguiente:

El aprendizaje divergente como parte de los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Contraste de Hipótesis EAAAST (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje asimilador (EAAAST agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de $-0,348$ lo que nos indica una moderada correlación negativa e inversa (a menor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p < 0,05$, se rechaza la hipótesis, nula por consiguiente:

El aprendizaje asimilador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I

ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Contraste de Hipótesis EAAACT (agrupado) con IET (agrupado)

Según los resultados el estilo de aprendizaje acomodador (EAAACT agrupado) se relaciona con la Inteligencia emocional (IET agrupado) con un coeficiente de correlación de 0,369 lo que nos indica una moderada correlación positiva y directa (a mayor una mayor la otra o viceversa); y teniendo en consideración que $p < 0,05$, se rechaza la hipótesis nula por consiguiente:

El aprendizaje acomodador como parte de los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas

Referencias

- Alonso (1992). Análisis y Diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes Universitarios. Tomo I. Madrid: Colección Tesis Doctorales. Editorial de la Universidad Complutense.
- Alves, Miranda, Morals, Melaré, (2018) Estilos de aprendizaje de la educación superior y el acceso a las herramientas de entornos virtuales. Portugal

De Torres (2013) Estilos de aprendizaje y características sociales, personales e institucionales asociadas al rendimiento académico de estudiantes de psicología en un proyecto de acción afirmativa

Duran (2017). Aprendizaje Autorregulado e Inteligencia Emocional de las estudiantes de Educación Inicial 2016 de la IESPP “Emilia Barcia Boniffatti”

López (2008) La Inteligencia emocional y las estrategias de aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios. Tesis para optar el grado académico de Magíster en Psicología con Mención en Psicología Educativa en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima. Perú

feedback studio | del castillo | /100 | 61 de 63

ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Estilos de aprendizaje y su relación con la **inteligencia emocional de los estudiantes** del ciclo de la **carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas**

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Docencia Universitaria.

AUTORA:
Bc. Nancy Regina Del Castillo Herrera

ASESOR:
Dr. Mitchell Alarcón Díaz

SECCIÓN:

Resumen de coincidencias

25 %

1	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	6 %
2	www.redalyc.org Fuente de Internet	4 %
3	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	3 %
4	journals.continental.ed... Fuente de Internet	2 %
5	www.uned.es Fuente de Internet	2 %
6	repositorio.uchile.cl Fuente de Internet	2 %

Página: 1 de 102 | Número de palabras: 19965

matthew
alarcon
852-18



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FORMATO DE SOLICITUD

SOLICITA:

visto bueno para
la tesis

ESCUELA DE POSGRADO

Yo, Alfonso Rogelio Del Castillo Herrera con DNI N° 42501135
(Nombres y apellidos del solicitante) (Número de DNI)
domiciliado (a) en Av. Progreso Aníbal Matallini 239 Dpto. Depto. Hurler Chorrillos Lima
(Calle / Lote / Mz. / Urb. / Distrito / Provincia / Región)

ante Ud. con el debido respeto expongo lo siguiente:

Que en mi condición de alumno de la promoción: Docencia Universitaria del programa: Maestría en
(Promoción) (Nombre del programa)
identificado con el código de matrícula N° 6000157674
(Código de alumno)

de la Escuela de Posgrado, recorro a su honorable despacho para solicitarle lo siguiente:

visto bueno para la tesis

Por lo expuesto, agradeceré ordenar a quien corresponde se me atienda mi petición por ser de justicia.

Lima 22 de Mayo de 2018

Alfonso Del Castillo
(Firma del solicitante)

Documentos que adjunto:

- a. Tesis amallado corregido
 - b. Copia de Resolución de Resolución
 - c. Copia de Dictamen de sustentación
 - d. Copia de Acta de aprobación de Originalidad de Tesis
- Plantillazo de turnitin

Cualquier consulta por favor comunicarse conmigo al:

Teléfonos: 954199421
Email: nancyreg.acb@gmail.com



para tesis

[Signature]



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

Del Castillo Herrera Nancy Regina

D.N.I. : *42501135*

Domicilio : *Av. Prolongación Nuevo Hotelero 239 Dpto 401 - Chorrillo*

Teléfono : Fijo : *4672489* Móvil : *954199421*

E-mail : *nancyreg.dch@gmail.com*

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad :

Escuela :

Carrera :

Título :

Tesis de Posgrado

Maestría

Grado : *Maestría*

Mención : *Docencia Universitaria*

Doctorado

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

Del Castillo Herrera Nancy Regina

.....

Título de la tesis:

Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes de Títulos de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Las Perlas

Año de publicación : *2018*

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

Firma : *Nancy Del Castillo*

Fecha : *06/06/18*



**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE LOS
TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Mitchell Alarcón Díaz, docente de la Escuela de Postgrado de la UCV y revisor del trabajo académico titulado " Estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes del I ciclo de la carrera profesional de Turismo, Hotelería y Gastronomía de la Universidad Alas Peruanas " del estudiante: Nancy Regina Del Castillo Herrera; y habiendo sido capacitado e instruido en el uso de la herramienta Turnitin, he constatado lo siguiente: Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud constato 25% verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la universidad César Vallejo.

Lima, 17 de marzo del 2018



Mitchell Alarcón Díaz
DNI: 09728050