



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de
educación primaria en una comunidad de la región Cusco - 2022

TÉSIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Carlos Gonzales, Greta (orcid.org/00000-0001-9563-7546)

ASESORA:

Mg. Boy Barreto, Ana Maritza (orcid.org/0000-0002-0405-5952)

LINEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

LIMA - PERÚ

2022

Dedicatoria

A mi maravillosa familia, por estar presente en cada momento importante de mi vida. Por su apoyo incondicional para seguir cumpliendo mis metas, por las palabras de aliento durante mis años de formación profesional. A mi hijo, por ser el motor de mi vida y fuente de inspiración en todo lo que hago.

Greta

Agradecimiento

En primer lugar, a Dios por proporcionarme sabiduría, salud, fuerza, entereza y perseverancia necesaria para terminar satisfactoriamente mis estudios de posgrado.

A mi familia por su apoyo incondicional y enseñarme el verdadero significado del amor, trabajo, dedicación y la comprensión porque sin ellos la realización de este proyecto no hubiera sido posible.

A mis maestros de universidad por sus enseñanzas y conocimientos que han compartido en todo este tiempo de estudios.

Greta

Índice de contenidos

Carátula	
Dedicatoria	i
Agradecimiento	ii
Índice de contenidos	iii
Resumen	iv
Abstract	v
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	9
3.1. Tipo y diseño de investigación:	9
Muestra:	11
3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	11
Técnica:	11
Instrumento:	11
Validez de instrumentos.	13
3.3 Procedimientos	14
3.4 Métodos de análisis.	14
3.5 Aspectos éticos	14
IV RESULTADOS	16
V DISCUSIÓN	27
VI CONCLUSIONES	28
VII RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS	30
ANEXOS	30

Índice de tablas

	Pag
Tabla 1 Tipificación de población	19
Tabla 2 Ficha técnica de clima familiar	20
Tabla 3 Ficha técnica de expresión oral	21
Tabla 4 Resultados de la Confiabilidad	22
Tabla 5 Tabla cruzada de inteligencia emocional y expresión oral	24
Tabla 6 Tabla cruzada de fluidez y componente interpersonal	25
Tabla 7 Tabla cruzada de claridad y componente intrapersonal	26
Tabla 8 Tabla cruzada de coherencia y el componente de adaptabilidad	27
Tabla 9 Prueba de hipótesis general	28
Tabla 10 Prueba de hipótesis 1	29
Tabla 11 Prueba de hipótesis 2	30
Tabla 12 Prueba de hipótesis 3	31

Resumen

El trabajo de investigación que se desarrolló, se denomina: Inteligencia Emocional y Expresión Oral en Estudiantes de Educación Primaria en una Comunidad de la Región Cusco -2022, el cual tiene como objetivo principal conocer la relación entre inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de educación primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022, la investigación desarrolla una metodología de enfoque cuantitativo, tipo correlacional de corte transversal y diseño no experimental, la población estuvo conformada de 35 estudiantes del nivel primario y la muestra comprendió la totalidad de los mismos. La técnica utilizada para la investigación fue la encuesta y el instrumento el cuestionario. En los resultados obtenidos se percibe un 0,774 de coeficiente de correlación de Rho Spearman, el cual evidencia que existe correlación positiva alta. Por lo que se concluye que las variables inteligencia emocional y expresión oral si se relacionan de manera positiva alta en estudiantes de educación primaria en una comunidad de la Región Cusco.

Palabras clave: Inteligencia emocional, expresión oral, estudiantes

Abstract

The research work that was developed, is called Emotional Intelligence and Oral Expression in Primary Education Students in a Community of the Cusco Region -2022, which has as its main objective to know the relationship between emotional intelligence and oral expression in Primary Education Students in a community of the Cusco Region 2022, the research develops a quantitative approach methodology, correlational type of cross-section and non-experimental design, the population was made up of 35 students of the primary level and the sample comprised of all of them. The technique used for the research was the survey and the instrument the questionnaire. In the results obtained , a Rho Spearman correlation coefficient of 0.774 is perceived, which shows that there is a high positive correlation. Therefore, it is stated that thevariables emotional intelligence and oral expression are related in a high positive way in Primary Education students in a community of the Cusco Region.

Keywords: Emotional Intelligence, Oral Expression, students.

I. INTRODUCCIÓN

En años recientes, se han mostrado definiciones nuevas de inteligencia emocional, donde se asumen que las emociones tienen influencia directa en todas nuestras actividades sociales, comunicación y decisiones que tomamos en nuestra existencia. Un 95% de las decisiones que tomamos están sujetas a emociones; estas emociones nos dirigen a entablar relaciones con diferentes personas por medio de la comunicación oral o escrita (Narro, 2017). Es por ello, que en la psicología actual se considera nuevas inteligencias; en síntesis, cuando la persona sea consciente de su inteligencia, dependerá de relaciones que establezca por medio de la autoconciencia, empatía, autocontrol y habilidades sociales, tanto en uno mismo como con los demás. (Arrabla, 2018).

En el ámbito mundial tenemos a Valenzuela y Portillo (2018) quién, en su artículo sobre inteligencia emocional y rendimiento académico en escolares que se encuentran en el rango de 6 y 12 años afirma que, está compuesta por prácticas afectivas que permiten a la persona conocerse a sí misma y relacionarse con los demás a través de la comunicación y actitudes. Un 57.1% de los niños pueden evidenciar capacidades para reconocer lo que siente y lograr expresar sus ideas con claridad, esto incluye el estado emocional en el que se encuentre, el 58.9% tiene la capacidad de analizar las causas que generan sus emociones y de los demás, logrando establecer lazos de amistad fuertes, permitiendo de esta manera que el menor tenga mayor socialización y habilidades.

En cuanto a Sudamérica, Torres et al. (2020), reporta la existencia de conductas agresivas, en algunos casos son presenciados y otros recibidos, este tipo de problemas se debe a que muchos de los niños son inquietos 21%, presentan irritabilidad 18%, déficit de atención 15%, excitabilidad 15%, desobediencia 12% y dependencia hacia otras personas 10%. Todos estos factores afectan directamente al niño, llevándolo a momentos de ansiedad y angustia, de modo que su estadía en la escuela se pone en peligro a causa que en muchas ocasiones no pueden adaptarse, buscando como único refugio la hostilidad y soledad (Espinoza, 2018).

A nivel nacional, con referencia a la inteligencia emocional, hemos podido apreciar que tanto niños como niñas presentan trastornos emocionales, afectando directamente en el desarrollo emocional del menor, ya que en muchos

casos buscan el aislamiento por su seguridad misma, así mismo afecta su desenvolvimiento y capacidad de relacionarse con otros niños, poniendo en riesgo su expresión oral. El Ministerio de Educación en el Perú, en la última década ha ido estableciendo en su malla curricular educativa, la importancia de las habilidades emocionales, de esta manera el menor podrá expresar sus emociones con mayor facilidad y seguridad sin miedo al rechazo, potenciando sus habilidades cognitivas (UNESCO, 2019).

En el marco local en la Institución Educativa que presta el servicio de enseñanza multigrado, se ha podido percibir la existencia de estudiantes que presentan limitaciones de inteligencia emocional, generando un impacto negativo en la expresión oral de los estudiantes, obteniendo bajas calificaciones en diferentes materias, así mismo se evidenciara limitaciones para el manejo de sus emociones deteriorando su desarrollo cognitivo. Es sabido, que el proceso de aprendizaje está ligado a la estabilidad de las emociones, a través de esta premisa que los estudiantes que no tengan un adecuado manejo de sus emociones posiblemente fomenten una expresión oral con falencias, el estudiante que tenga un manejo de sus emociones, tendrá un mejor desenvolvimiento en clases (Pérez, 2022).

Una vez expuesto los motivos de la presente investigación, se formuló como problema general: ¿Cuál es la relación entre inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de educación primaria en una comunidad en la región Cusco 2022?; de la misma manera, formulamos los problemas específicos: ¿Cuál es la relación entre la fluidez y componente interpersonal en escolares de educación primaria?; ¿Cuál es la relación entre claridad y componente intrapersonal en alumnos de educación primaria?; ¿Cuál es la relación entre coherencia y componente de adaptabilidad en estudiantes de educación primaria?

Es importante en la presente investigación, el uso de las diferentes teorías que están referidas a la inteligencia emocional y cómo cada una de ellas tiene su aportación para una mejor expresión oral por parte del estudiante, así mismo, estimularán el aprendizaje significativo (DuFour, 2004).

Los resultados prácticos los obtendremos mediante un análisis que nos permitirán comprender la inteligencia emocional, así como las causas que afectan su desarrollo y a su vez cómo afectan éstas en la locución oral de los estudiantes,

dando así oportunidad a todos los colaboradores de la institución educativa para que pudieran elaborar diferentes estrategias que permitan afrontar dicha coyuntura (Harari, 2018). Finalmente, para la justificación metodológica del presente trabajo, emplearemos una metodología de investigación elaborada por científicos sociales, lo que nos permitirá gestar instrumentos que conlleven a la finalización de objetivos (Behar, 2008).

Así mismo, se consideró el objetivo general: Conocer la relación entre inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de primaria en una comunidad de la región Cusco 2022; como objetivos específicos tenemos; Analizar la relación de la fluidez y el componente interpersonal de estudiantes de educación primaria. Describir la relación entre claridad corporal y componente intrapersonal en estudiantes de educación primaria. Analizar la relación entre coherencia y componente de adaptabilidad en estudiantes de educación primaria.

Siendo de mucha importancia para el presente estudio, se planteó como hipótesis general: existe relación entre la inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de educación primaria de una comunidad de la región Cusco; así mismo se formuló las hipótesis específicas; Existe relación entre fluidez y componente interpersonal; Existe relación entre la claridad y componente intrapersonal; Existe relación entre coherencia y componente de adaptabilidad.

II. MARCO TEÓRICO.

Como fortalecimiento teórico de la presente investigación, recurrimos a revisar trabajos anteriores que presentaron variables similares de investigación como es la inteligencia emocional y expresión oral. Para ello se plasma 5 estudios de nivel internacional y de nivel nacional.

Como primer antecedente de nivel internacional se tiene el estudio de Castaño y Rodríguez (2018), que tuvo como propósito analizar distintos programas acerca de la inteligencia emocional relacionado a la comunicación oral, incorporando una propuesta de intervención que pueda combinar ambos aspectos en los niños que se desarrollan en educación inicial. Tomando en consideración a estos programas se ha considerado un diseño mixto, ya que desarrolló el aspecto cualitativo y cuantitativo apoyado en el proceso interpretativo. La aplicación de la propuesta se desarrolló en un salón de 24 niños de nivel inicial, en los resultados se pudo obtener que la propuesta logró la adquisición de habilidades emocionales, asimismo se evidenció la autorregulación y habilidades sociales en la expresión oral de los mismos.

Galeano y Alzate (2019), su investigación se desarrolló con 63 escolares entre 12 y 16 años de las instituciones educativas de Colombia aplicando el programa DISEMFE. El resultado hallado fue que se pudo evidenciar un incremento positivo en la expresión y comunicación emocional. Habiendo incorporado las actividades del programa DISEMFE ha demostrado la importancia en el apoyo a los alumnos con el fin de administrar sus emociones de manera eficiente utilizando recursos otorgados por la entidad educativa. Así mismo, Clares (2018), considera concepciones distintas como la emoción y la expresión con el fin de generar una prospectiva a futuro, utilizando los diferentes programas educativos.

García (2020), en su estudio que tuvo como principal propósito la descripción de inteligencia emocional relacionado con el aprovechamiento académico en los alumnos universitarios, los mismos que utilizan instrumentos necesarios para lograr un mejor desempeño académico a través del desarrollo emocional y psicológico, este proceso ha unificado el desarrollo previsto con el apoyo de programas desde el aspecto intelectual hasta el aspecto físico. Teniendo como resultado la mejoría de los alumnos como futuros profesionales buscando su éxito propio.

Santos (2019), analizo en su trabajo de investigación, el desempeño académico de jóvenes que se encuentran entre los trece y dieciséis años de una entidad escolar del Callao con la inteligencia emocional. Donde el objetivo general era hallar la correlación de las mismas. El resultado de la investigación evidenció la correlación existente de 0,499 lo cual nos indica una significancia con valores elevados de la inteligencia emocional y el desempeño escolar.

Como primer trabajo previo de índole nacional se tiene el estudio de Condo (2020), que tuvo por objetivo identificar como la expresión oral es influenciada por la inteligencia es emocional, en el curso de lengua extranjera; los instrumentos para aplicación atravesaron por el proceso de fiabilidad y claridad. Habiendo obtenido los resultados, se pudo concluir que mediante la prueba estadística de Nagelkerke se evidencio una influencia del 78% de la inteligencia emocional sobre la oralidad en el área de lengua extranjera. Asimismo, la pronunciación, fluidez y vocabulario inciden significativamente sobre la inteligencia emocional en un 70%, 59% y 73% respectivamente.

La investigación desarrollada por Salazar (2020), cuyos resultados arrojaron que la autoestima y la expresión verbal se encuentran directamente relacionados, debido a los resultados obtenidos en la significación bilateral de 0,611, además del ,729** en el coeficiente de (Spearman).

Por su parte, Gordillo y Trujillo (2018), la conclusión a la que arribaron fue que, en escolares de cinco años, la expresión oral no presenta una conexión con inteligencia emocional.

En la investigación de Guerrero (2023), en este trabajo de investigación se registró, que el talento creativo guarda una relación directa con la expresión oral en un 0,729 bajo el resultado de coeficiente de correlación. Por ello se pudo confirmar la hipótesis planteada.

Ortiz (2021), identificó la asociación existente entre las diferentes competencias del área de comunicación con la inteligencia emocional era su principal objetivo. Llegando a determinar una correlación de forma directa entre las variables estudiadas. Seguidamente, para complementar el marco teórico, se detalla las teorías relacionadas a los temas mencionados a continuación.

Lizárraga (2022), menciona que las emociones son un conjunto de reacciones que se dan de manera interna, las mismas que se encuentran asociadas a la materialización mediante actividades que se suelen dar en el

trascuro de los diferentes aprendizajes, es por ello que estas emociones deben mantenerse equilibradas bajo la orientación del entorno familiar y pedagógico.

La inteligencia emocional, está definida por Salovey y Mayer (1997) como una habilidad de reconocer y desarrollar de manera adecuada las emociones con el objetivo de admitir la comprensión exacta de las emociones de la misma persona y su entorno, de tal forma que se logre la adaptabilidad de emociones en diferentes situaciones positivas o negativas.

Así mismo Bar-On (2006) mencionó que, agrupar diferentes habilidades y facultades naturales no cognoscentes que inciden sobre la capacidad de alcanzar el éxito, superando adversidades de la vida diaria y desarrollando un mejor desenvolvimiento de las tareas cognitivas, es tener desarrollada una inteligencia emocional.

Por otro lado, se menciona que, la I.E. es el conjunto de capacidades y aptitudes adquiridas y fundamentadas en las experiencias vividas lo que permite a la persona afrontar situaciones difíciles o desfavorables de la vida, la misma que se convierte en un potencial psicológico analizando y procesando información (Araujo y Rojas, 2019).

Con referencia a las dimensiones de inteligencia emocional, Pishkar (2017) menciona que, la fluidez es la habilidad de brindar un discurso mediante una correcta expresión y espontaneidad. Asimismo, la fluidez se refiere a los aspectos del desenvolvimiento oral con el uso del lenguaje de manera fácil y abierta (Araya y Espinoza, 2020).

Según Andrienko et al., (2020) la claridad, constituye un requisito fundamental para desarrollar un discurso o diálogo, pues la persona que se expresa de manera clara tiene como objetivo comunicar, persuadir y convencer al receptor. Para ello es necesario evitar el uso de términos exactos y especiales de acuerdo al tema expuesto, exponiendo ideas en las frases utilizando palabras técnicas de manera exacta orientadas a un sentido correcto (Ausubel, 2022). Este proceso se apoya en la fonología, y esto se refiere al estudio de los fonemas, los cuales dañan el concepto del habla y la manera en que utilizamos los sonidos para construir significado, ordenándolos de modo que construyamos palabras (Amin et al., 2018).

La coherencia según Burguillos (2015), es la capacidad de entender el mundo relacionado con las acciones y sus consecuencias comprendiendo la realidad de manera clara y estructurada afrontando diferentes situaciones.

Finalmente, la expresión corporal según M. García y Giménez, (2010) indican que la expresión corporal es una acción que pueda permitir el reconocimiento del lenguaje individual, mediante el aprendizaje y el uso del cuerpo.

Se entiende entonces que, la expresión corporal es un ejercicio múltiple de actividades donde el terreno educativo incide en el campo artístico de la persona, en la que se supone que el movimiento del cuerpo expresa o manifiesta comunicación no verbal (Carnero y Pérez, 2019)

Por consiguiente, la expresión es parte del movimiento corporal, el mismo que se emplea como estrategia que permitirá la interrelación con el entorno (Araya y Espinoza, 2020). Asimismo, esta actividad permite el desarrollo de los espacios pedagógicos abordando el estudio del cuerpo, permitiendo encontrar un lenguaje apropiado con el uso del mismo, recurriendo a los gestos y movimientos para hacer más efectiva esta comunicación (Ferro et al., 2017). Por consiguiente, la expresión del cuerpo se realiza mediante el uso de movimientos y la comunicación.

Tenemos la segunda variable, la expresión oral, la cual es una respuesta al desempeño receptivo de manera pasiva de una persona cuyo fin fundamental es que se haga efectivo el proceso de enseñanza - aprendizaje. (Adil, 2020).

Por su parte Valdivieso, (2017) menciona que expresarnos de manera oral es el modo que tenemos los seres humanos para manifestar el pensamiento, deseo, ideas, impresiones o vivencias, formando un sistema de signos, todo esto fundamentado en la palabra caracterizado en su carácter social, histórico, además de su complejidad.

Dentro de las dimensiones, el componente interpersonal, según Kurt y Bensen (2017) es una destreza que considera aspectos psicológicos como la responsabilidad social y la empatía para lograr una adecuada relación con el entorno.

El componente intrapersonal, según Cuitiño et al., (2019) es la habilidad, en la que se desarrolla el aspecto consciente de las personas comprendiendo las relaciones con los demás. Suárez y Barcia (2022), menciona que el componente interpersonal es parte del desarrollo cognoscitivo del individuo, es por ello que se encuentra ligado a la mejora del ejercicio de habilidades múltiples para el aprendizaje. Finalmente, la adaptabilidad, que es la capacidad de acomodar las circunstancias de lado de las condiciones de problemas, así también, la adaptabilidad reúne componentes de flexibilidad y la búsqueda de solución de problemas (Calvo, 2019)

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación:

Afirmamos que es de tipo básico; porque, tenemos la información de los datos recolectados sobre las variables en curso; generando resultados que contribuyen al conocimiento sobre la que ya existe. La investigación básica se fundamentó en las teorías y conceptos sobre las variables en curso, con el propósito de validar nuevas teorías desarrolladas mediante la experiencia obtenida (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Para corroborar la asociación de las diferentes variables, se recurrió a estudios estadísticos Cohen y Rojas, (2019), de esta manera podemos indicar que la investigación tuvo un enfoque cuantitativo, cuyo propósito es la recopilación de los antecedentes para finalmente probar la hipótesis fundamentada en la sistematización, el cual fortalecerá el comportamiento de la guía investigativa (Meneses y Medina, 2021).

La intervención de los instrumentos no busca alterar la realidad en estudio, por lo tanto, es un diseño de investigación no experimental; que busca únicamente el análisis interpretativo fundamentado en la observación (Baena, 2017).

La presente investigación presentó particularidades de corte transversal, esto quiere decir, que se da un tiempo previamente establecido para desarrollar la aplicación de dicho instrumento, lo cual, no necesariamente conlleva a posteriores aplicaciones comparativas. Así mismo, presenta un nivel correlacional porque busca la correspondencia de manera descriptiva e inferencial de las variables hallando un resultado descriptivo sistematizado entre las mismas. Este tipo de estudios, nos muestran datos de las diferentes variables, las cuales son recogidas en un periodo de tiempo específico, las cuales serán aplicadas en una muestra determinada (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Variables y operacionalización:

Sabemos que la inteligencia emocional se presenta como, la capacidad de reconocer y desarrollar de manera adecuada las emociones con el objetivo de admitir la comprensión exacta de las emociones de la persona y su entorno, de tal forma que se logre la adaptabilidad de emociones en diferentes situaciones positivas o negativas (Salovey y Mayer, 1997)

Dimensiones

Fluidez

Claridad

Coherencia

Expresión corporal

La expresión oral, es una respuesta al desempeño receptivo de manera pasiva de una persona cuyo propósito primordial es hacer efectiva el proceso de enseñanza - aprendizaje. (Adil, 2020)

Dimensiones

Componente Interpersonal

Componente Intrapersonal

Componente de Adaptabilidad

Población muestra y técnicas de muestreo.

35 alumnos del nivel primario conformaron la población; representando la totalidad de la unidad de medición para la observación o estudio en la investigación. (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Tabla 1

Tipificación de población

Grado en curso	N° de estudiantes
1°	3
2°	8
3°	4
4°	5
5°	7
6°	8

FUENTE: NOMINAS DEL SIAGIE - MINEDU

Muestra:

El tipo de muestreo fue censal, porque se consideró a la población de estudiantes del 1er al 6to grado del nivel primario.

Según Hernández-Sampieri y Mendoza, (2018) en esta muestra, se considera de manera simultánea a todo el universo que se encuentra dentro del tema de investigación.

3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se utilizó a la encuesta como técnica, herramienta que es construida con la finalidad de conseguir resultados palpables en la investigación por medio del recojo de información en el trabajo de campo (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

El instrumento utilizado es el cuestionario; para ello, se ha empleado la escala de Likert que permitió conocer la correlación entre variables; así mismo, se elaboró una encuesta, la misma que está conformada 15 preguntas sobre las dimensiones de ambas variables; en este cuestionario, los estudiantes brindaron información relevante para los objetivos propuestos; los cuales están detallados de la siguiente manera:

Cuestionario sobre INTELIGENCIA EMOCIONAL: Los ítems de esta variable se fundamentaron en la teoría de Salovey y Mayer (1997), la misma que desarrolla las dimensiones de Fluidez, Claridad, Coherencia y Expresión corporal. Con estas dimensiones se han generado los indicadores que posteriormente se representaron en 8 ítems de aplicación.

Cuestionario sobre el EXPRESION ORAL: Esta variable estuvo apoyada en la teoría de Adil (2020), que desarrolla las dimensiones de Componente Interpersonal, Componente Intrapersonal y Componente de Adaptabilidad. Con estas dimensiones se han generado los indicadores que posteriormente se representaron en 7 ítems de aplicación.

Ficha técnica de los instrumentos Confiabilidad de los instrumentos. Como parte complementaria a la elaboración del instrumento, se procedió a la elaboración de la ficha técnica para cada variable, en la que se detallan las características el instrumento para cada variable en investigación.

Tabla 2

Ficha Técnica

Inteligencia emocional	
Nombre	Cuestionario para evaluar inteligencia emocional
Autora	Greta Carlos Gonzales
Año de edición	2022
Administración duración	Colectiva e individual
Duración	15 minutos
Objetivo	Medir la inteligencia emocional
Tipo de ítem	Cerrado, politómico
Validez	Alfa de Cronbach (análisis de fiabilidad) = 0,735
Calificación	APLICABLE

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3*Ficha Técnica*

Expresión oral	
Nombre	Cuestionario para evaluar la expresión oral
Autora	Greta Carlos Gonzales
Año de edición	2022
Administración duración	Colectiva e individual
Duración	15 minutos
Objetivo	Medir la expresión oral
Tipo de ítem	Cerrado, politómico
Validez	Alfa de Cronbach (análisis de fiabilidad) = 0,735
Campo de aplicación	Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco
Calificación	APLICABLE

Fuente: Elaboración propia

Validez de instrumentos.

Certificados de validez.

Es necesario que, el instrumento elaborado por la investigadora como parte del proceso de desarrollo de la investigación tenga que ser evaluado por expertos, mediante el proceso denominado VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS, dicha validación contiene el desarrollo detallado de los ítems, acompañado del sustento teórico y firmas de los expertos, lo que representa la aplicabilidad y estabilidad del mismo.

Análisis de la confiabilidad para datos politómicos.

Para establecer un instrumento confiable, se realizó una prueba piloto compuesta por 10 estudiantes de la escuela de intervención; estos datos se transfirieron a un programa estadístico apropiado y se realizó el alfa de Cronbach, el cual mide la confiabilidad de los equipos considerados en el trabajo de aplicación desde una perspectiva cuantitativa. El resultado fue ,705 lo que indica que el instrumento fue confiable.

Tabla 4

Resultados de Confiabilidad

Alfa de Crombach	N° de participantes
,705	10

3.3 Procedimientos

Para efectuar la aplicación de los instrumentos en nuestra población muestral, procedimos a solicitar al director de la institución de estudio el permiso correspondiente para la aplicación del instrumento, el cual estaba dirigido a los escolares entre 06 y 12 años.

3.4 Métodos de análisis.

Luego de haber realizado el proceso de compilación de datos, estos se representarán en tablas con su respectiva interpretación, procediendo a trabajar con el programa estadístico SPSS v-26, estos resultados serán presentados de forma fraccionada en:

Resultados descriptivos: se presentarán resultados agrupados en tablas de las dimensiones y variables, acompañados de su interpretación. Así mismo, observaremos los resultados inferenciales para comprobar la hipótesis de la investigación recurriendo al proceso estadístico SPSS, v-26.

3.5 Aspectos éticos

En el presente trabajo se consideró los lineamientos académicos establecidos por la casa de estudios superiores UCV. Durante el proceso de investigación se consideró los principios de justicia, autonomía, beneficencia, respeto a la propiedad intelectual, no maleficencia y libertad (Código de Ética en Investigación, 2020).

En primera instancia, el principio de justicia conlleva a la inclusión de todas las partes involucradas en la presente, considerando un trato igualitario, respetuoso e inclusivo para todos.

El principio de autonomía fue considerado a partir de la autorización brindada por la autoridad educativa de la institución en estudio; así como también, la participación voluntaria y autónoma de la muestra involucrada.

La única intención del presente trabajo fue, dar a conocer la asociación que existe entre ambas variables; por consiguiente, se considerará el principio de beneficencia.

Se cumplió estrictamente con el principio de propiedad intelectual, respetando el nivel de plagio permitido por la Universidad en aras de la responsabilidad de la investigadora, además de la transparencia difundiendo los resultados de forma verídica sin manipularlos.

La investigación se realizó netamente con intenciones académicas, es así que, los instrumentos fueron aplicados de manera anónima, respetando el derecho a la privacidad y confidencialidad, además del principio de la no maleficencia evitando el accionar de malas intenciones en el uso de las herramientas en el trabajo de campo.

Finalmente, el principio de libertad fue también fundamental en el proceso que se desarrolló, respetando la libertad de expresión, sin imposiciones o limitaciones de participación.

Mencionar también que los resultados obtenidos fueron procesados con la veracidad y transparencia que amerita la investigación, con el propósito de que estos contribuyan al conocimiento.

IV RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos

Tabla 5

Tabla cruzada de inteligencia emocional y expresión oral

		VD: Expresión oral					Total	
		Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca		
VI: Inteligencia emocional	Siempre	Recuento	0	0	1	0	1	2
		% del total	0,0%	0,0%	2,9%	0,0%	2,9%	5,7%
	Casi siempre	Recuento	0	0	0	1	0	1
		% del total	0,0%	0,0%	0,0%	2,9%	0,0%	2,9%
	A veces	Recuento	1	2	2	1	0	6
		% del total	2,9%	5,7%	5,7%	2,9%	0,0%	17,1%
	Casi nunca	Recuento	1	4	4	6	0	15
		% del total	2,9%	11,4%	11,4%	17,1%	0,0%	42,9%
	Nunca	Recuento	2	1	4	0	4	11
		% del total	5,7%	2,9%	11,4%	0,0%	11,4%	31,4%
Total	Recuento	4	7	11	8	5	35	
	% del total	11,4%	20,0%	31,4%	22,9%	14,3%	100,0%	

Según la tabla 5, entendemos que el 5.7% de los estudiantes intervenidos a veces desarrollan su inteligencia emocional y al mismo tiempo manifestaron que a veces desarrollan su expresión oral. Por otro lado, el 17.1% de estos estudiantes casi nunca desarrollan la inteligencia emocional, al mismo tiempo que casi nunca desarrollan su expresión oral, finalmente el 11.4% de la población intervenida, evidencio que nunca desarrollan su inteligencia emocional, al mismo tiempo que nunca desarrollan su expresión oral.

Tabla 6*Tabla cruzada de fluidez y componente interpersonal*

		D1: Componente interpersonal					Total	
		Siem pre	Casi siempr e	A veces	Casi nunca	Nunca		
D1: Fluidez	Siempre	Recuento	2	2	2	0	1	7
		% del total	5,7%	5,7%	5,7%	0,0%	2,9%	20,0%
z	Casi siempre	Recuento	0	1	0	0	1	2
		% del total	0,0%	2,9%	0,0%	0,0%	2,9%	5,7%
	A veces	Recuento	0	2	0	3	1	6
		% del total	0,0%	5,7%	0,0%	8,6%	2,9%	17,1%
	Casi nunca	Recuento	1	1	7	3	1	13
		% del total	2,9%	2,9%	5,7%	5,7%	2,9%	20,0%
Total		Recuento	4	7	11	8	5	35
		% del total	11,4 %	20,0%	31,4 %	22,9 %	14,3%	100,0 %

Los resultados que observamos en la tabla 6, entendemos que el 5.7% de los estudiantes intervenidos siempre desarrollan su fluidez y su componente interpersonal. Por otro lado, el 2.9% de estos estudiantes casi siempre desarrollan su fluidez y el componente interpersonal, así también el 5.7% de estos estudiantes casi nunca desarrollan su fluidez y su componente interpersonal, finalmente el 11.4% de la población intervenida, evidencio que nunca; finalmente, el 2.9% de estos estudiantes casi nunca desarrollan su fluidez, al mismo tiempo que nunca desarrollan su componente interpersonal

Tabla 7*Tabla cruzada de claridad y componente intrapersonal*

		D2: Componente intrapersonal					Total	
		Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca		
D2: Claridad	Siempre	Recuento	1	2	5	3	2	13
		% del total	2,9%	5,7%	14,3%	8,6%	5,7%	37,1%
	Casi siempre	Recuento	0	0	1	1	0	2
		% del total	0,0%	0,0%	2,9%	2,9%	0,0%	5,7%
	A veces	Recuento	1	1	4	1	1	8
		% del total	2,9%	2,9%	11,4%	2,9%	2,9%	22,9%
	Casi nunca	Recuento	0	1	0	1	0	2
		% del total	0,0%	2,9%	0,0%	2,9%	0,0%	5,7%
	Nunca	Recuento	2	3	1	2	2	10
		% del total	5,7%	8,6%	2,9%	5,7%	5,7%	28,6%
	Total	Recuento	4	7	11	8	5	35
		% del total	11,4%	20,0%	31,4%	22,9%	14,3%	100,0%

Observando la tabla 7, entendemos que el 2.9% de los estudiantes intervenidos siempre desarrollan su claridad y al mismo tiempo manifestaron que siempre desarrollan su componente intrapersonal. Por otro lado, el 11.4% de estos estudiantes casi siempre desarrollan su claridad, al mismo tiempo que casi siempre desarrollan su componente intrapersonal; así también el 2.9% de estos estudiantes casi nunca desarrollan su claridad y su componente intrapersonal; finalmente el 5.7% de la población intervenida, evidencio que nunca desarrolla su claridad y nunca desarrollan su componente intrapersonal.

Tabla 8*Tabla cruzada de coherencia y el componente de adaptabilidad*

			VD: componente de adaptabilidad				Nunca	Total
			Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca		
D3: Coherencia	Siempre	Recuento	0	1	1	1	0	3
		% del total	0,0%	2,9%	2,9%	2,9%	0,0%	8,6%
	Casi siempre	Recuento	0	1	3	0	0	4
		% del total	0,0%	2,9%	8,6%	0,0%	0,0%	11,4%
	A veces	Recuento	1	2	3	5	1	12
		% del total	2,9%	5,7%	8,6%	14,3%	2,9%	34,3%
	Casi nunca	Recuento	3	1	4	2	0	10
		% del total	8,6%	2,9%	11,4%	5,7%	0,0%	28,6%
	Nunca	Recuento	0	2	0	0	4	6
		% del total	0,0%	5,7%	0,0%	0,0%	11,4%	17,1%
Total	Recuento	4	7	11	8	5	35	
	% del total	11,4%	20,0%	31,4%	22,9%	14,3%	100,0%	

Los datos de la tabla 8, nos indica que el 2.9% de los estudiantes intervenidos casi siempre desarrollan su coherencia y al mismo tiempo manifestaron que siempre desarrollan su componente de adaptabilidad. Por otro lado, el 8.6% de estos estudiantes a veces desarrollan su expresión corporal, al mismo tiempo que veces desarrollan su componente de adaptabilidad, así también el ,5.7% de estos estudiantes casi nunca desarrollan su coherencia y su componente de adaptabilidad, finalmente el 11.4% de la población intervenida, evidencio que nunca desarrolla su coherencia y nunca desarrollan su componente de adaptabilidad.

4.2 Resultados inferenciales

Prueba de Hipótesis General

Ha: Existe relación entre la inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de educación primaria en una comunidad de la Región Cusco.

Tabla 9
Prueba de hipótesis general

			Inteligencia emocional	Expresión oral
Rho de Spearman	Inteligencia emocional	Coe. de corre Sig. (bilateral)	1,000	,774**
		N	.	,000
			35	35

** la correl. es signif. en nivel 0.01 bilateral

La tabla 9, nos muestra la significancia bilateral de la relación entre las variables es $p = 0,000 < 0,05$ lo cual nos indica la presencia de una asociación importante de las variables; observamos también, que, el coeficiente de correlación arrojó un resultado de ,774 lo que evidencia una relación alta positiva.

Prueba de Hipótesis específica 1

Ha: Existe relación entre fluidez y el componente interpersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco

Tabla 10

Prueba de hipótesis 1

			Fluidez	Componente interpersonal
Rho de	Fluidez	Coe. de Corre.	1,000	,465**
Spearman		Sig. (bilateral)	.	,005
		N	35	35

** la correl. es signif. en 0.01 (bilateral)

En la tabla 10, observamos un resultado de significancia bilateral de relación entre fluidez y el componente interpersonal es de $p= 0,005 < 0,05$ entendemos que si existe una relación significativa entre las dos dimensiones. Así también podemos indicar que el coeficiente de correlación arrojó un resultado de ,465 que evidencia una correlación positiva moderada.

Prueba de Hipótesis específica 2

Ha: Existe relación entre la claridad y el componente intrapersonal en estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco.

Tabla 11

Prueba de hipótesis 2

			Claridad	Componente intrapersonal
Rho de Spearman	Claridad	Coef/corre	1,000	,586**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	35	35

** la correlación es significativa en 0.01 (bila)

La presente tabla 11, nos indica que concurre una asociación entre claridad y componente intrapersonal de $p= 0,000 < 0,05$ entendemos entonces, que existe una correspondencia significativa entre ambas dimensiones. Así mismo, el coeficiente de correlación arrojó un resultado de ,586 lo que evidencia una correlación positiva moderada.

Prueba de Hipótesis específica 3

Ha: Existe relación entre coherencia y componente de adaptabilidad en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco.

Tabla 12

Prueba de hipótesis 3

		Coherencia	Componente adaptabilidad
Rho de Spearman	Coherencia	1,000	,999**
	Coefi/ corre Sig. (bilateral)	.	,000
	N	35	35

** la correlación es significativa en 0.01 (bila)

La tabla 12, indica que $p = 0,000 < 0,05$ existe una correlación importante entre variables. Así mismo, observamos el resultado de coeficiente de correlación, cuyo resultado arroja un ,999 lo que nos indica la presencia de una asociación alta y positiva.

V. DISCUSIÓN

En la presente investigación se analizó las variables expresión oral e inteligencia emocional en alumnos del nivel primario; encontrando distintas realidades en cada estudiante, sin embargo, estas mismas han presentado similitudes que han generado los resultados del presente trabajo; con el propósito de demostrar la realidad encontrada en la investigación desarrollada, los mismos que son fundamento de discusión realizados a continuación.

La inteligencia emocional está definida por Salovey y Mayer, (1997) como una habilidad de reconocer y desarrollar de manera adecuada las emociones con el objetivo de admitir la comprensión exacta de las emociones de la misma persona y su entorno, de tal forma que se logre la adaptabilidad de emociones en diferentes situaciones positivas o negativas.

Por otro lado, Valdivieso, (2017) menciona que la expresión oral es el medio por el cual el ser humano manifiesta su sentir, su pensamiento, deseo, ideas, impresiones o vivencias, formando un sistema de signos, todo esto fundamentado en la palabra caracterizado en su carácter social, histórico, además de su complejidad.

Por ello, indicamos que ambas variables son muy importantes en el desarrollo personal, emocional y social, debido que tienen influencia directa en las actividades que realizan, lo cual se refleja en su rendimiento académico y desarrollo emocional, las habilidades emocionales ayudan a que se expresen con mayor facilidad, seguridad y estabilidad, ello les permite conocerse a sí mismos y relacionarse con los demás mediante la comunicación y actitudes.

Luego de haber procesado e interpretado los hallazgos encontrados, se ha obtenido como prueba de hipótesis general que el resultado de significancia bilateral entre las variables es de $p= 0,000 < 0,05$. También podemos observar, un resultado de ,774 evidenciando una asociación alta y positiva. Por consiguiente, aceptamos la hipótesis general del presente estudio.

Al respecto, C. García, (2020), nos indica que se encontró una asociación entre las dos variables logrando demostrar buen desempeño académico en los niños, algunos presentaron un nivel bajo debido a sus emociones y baja inteligencia emocional. Asimismo, Gordillo y Trujillo, (2018) en su investigación, mencionan que hay una relación significativa y directa entre las variables en estudio.

De igual forma, Santos (2019), menciona que existe relación significativa de las variables, logrando demostrar el buen rendimiento académico en los niños.

Así mismo, Salazar (2020), menciona que las variables se encuentran directamente relacionadas debido a los resultados obtenidos en la significación bilateral de ,611, además del ,729 en el coeficiente de correlación.

Por lo mencionado, podemos afirmar que la inteligencia emocional se desarrolla de distintas formas en los estudiantes, ya que se manifiesta por distintas particularidades que ellos evidencian por sus aptitudes y habilidades, ya que desenvuelven diferentes formas de comunicación, aprendizaje y manifiesto de la inteligencia en sus distintas dimensiones, como la emocional, que es de gran utilidad para la formación de la personalidad para la socialización de los mismos.

No menos importante, es la expresión oral en los estudiantes que debe ser desarrollado de manera persuasiva e intuitiva por los docentes hacia sus pupilos, ya que siempre deben considerar la particularidad de los mismos fundamentado en la realidad que cada uno de ellos atraviesa. Por consiguiente, deben orientar a encaminarla y fortalecerla.

Por lo expuesto, entendemos que, es necesario trabajar de manera apropiada en mejorar de la inteligencia emocional de los alumnos, esto podrá viabilizar el proceso de expresión oral en los mismos, ya que mediante la inteligencia emocional el estudiante podrá evidenciar seguridad, estabilidad y confianza para desenvolverse sin problemas en su expresión oral.

Para la hipótesis específica 1, se ha obtenido que el resultado de significancia bilateral de la relación entre fluidez y el componente interpersonal es de $p= 0,005 < 0,05$, por lo que entendemos que, si existe una relación entre las dos dimensiones. Así mismo, el coeficiente de correlación muestra un resultado de ,465, que evidencia una correspondencia positiva moderada. Por consiguiente, se puede afirmar que fluidez y el componente interpersonal si se relacionan. Por su parte, Galeano y Alzate, (2019) en su trabajo de investigación, que tuvo como propósito estudiar la expresión y comunicación emocional, menciona que se pudo evidenciar un incremento positivo en la expresión y comunicación emocional. Habiendo incorporado las actividades del programa DISEMFE ha demostrado la importancia en el apoyo a los alumnos con el fin de administrar sus emociones de manera eficiente utilizando recursos otorgados por la entidad educativa.

Por lo expuesto, se puede afirmar que la dimensión fluidez y el componente interpersonal son significativos para la mejora de los estudiantes, de esta manera se expresan e interactúan de manera adecuada con sus compañeros.

Así mismo en la hipótesis específica número dos, percibimos que, el resultado de significancia bilateral de la relación entre ambas dimensiones es de $p= 0,000 < 0,05$; entendiéndose que, si hay una relación relevante entre ambas dimensiones. El coeficiente de correlación mostró un resultado de ,586, que evidencia una correlación positiva moderada.

Por su parte, Galeano y Alzate (2019) en su investigación sobre la expresión y comunicación emocional, tuvo como resultado un incremento positivo en la expresión y comunicación emocional tras haber incorporado actividades del programa DISEMFE, lo cual demuestra que los programas educativos apoyan a los alumnos en su aprendizaje y desenvolvimiento de sus emociones.

Clares, (2018) concluye que utilizando programas educativos de DISEMFE, DISEMFE-Leyendas, DISEMFE-Crea y DISEMFE- Arte se pueden generar una prospectiva positiva a futuro para mejorar la situación de la expresión oral y la inteligencia emocional en los alumnos.

Por lo tanto, se afirma que las dimensiones mencionadas son fundamentales para que los estudiantes, de esta manera a través de programas educativos los alumnos transmiten sus conocimientos, emociones y experiencias de manera eficiente.

En referencia a la hipótesis específica número tres, vemos que el resultado de significancia bilateral de las dimensiones es de $p= 0,000 < 0,05$ entendiéndose la presencia de una alta e importante relación de las dos dimensiones. Por otro lado, el coeficiente de correlación proporcionó un resultado de ,999 lo que evidencia una correlación positiva muy alta.

Asimismo, Castaño y Rodríguez, (2018), que tuvo como propósito analizar distintos programas acerca de la inteligencia emocional relacionado a la comunicación oral, incorporando una propuesta de intervención que pueda combinar ambos aspectos en los niños que se desarrollan en educación inicial, concluyendo que la propuesta logró la adquisición de habilidades emocionales, asimismo se evidenció el autocontrol y prácticas sociales en la expresión oral de los mismos.

En tal sentido, se puede afirmar que es sustancial que los estudiantes deban adaptarse con facilidad a las actividades diarias para mejorar en su rendimiento académico, es importante también, implementar programas educativos, ya que estos intervienen en la mejora y desenvolvimiento de los mismos.

VI CONCLUSIONES

Primera: Frente a los hallazgos obtenidos concluimos que, hay una dependencia directa entre la expresión oral y la inteligencia emocional en escolares, que es evidenciado con Spearman, el cual fue ,774 observamos una correlación alta y positiva, entonces afirmamos que, sí la inteligencia emocional mejora, lo mismo sucederá con la expresión oral.

Segunda: Según objetivo específico 1, se ha obtenido ,465 como resultado de Spearman, evidenciando que existe una asociación positiva moderada, lo cual refleja que el componente interpersonal de los estudiantes necesita mejorar para que puedan expresarse con mayor fluidez.

Tercera: En cuanto al objetivo específico 2 planteado, se ha obtenido un ,586 como resultado de Spearman, podemos afirmar que existe una correlación moderada y positiva, entendiendo que, si los estudiantes conocen sus aspectos internos sabrán manejar su lenguaje corporal.

Cuarta: El objetivo específico 3, nos ha permitido obtener una correlación muy alta y positiva de ,999 en el coeficiente de correlación, los que indica que los estudiantes se expresan coherentemente entre ellos y se adaptan con facilidad en las actividades encomendadas.

VII RECOMENDACIONES

Primera: Se sugiere, implementar talleres de capacitación para que los estudiantes puedan conocer sus propias emociones y la de sus compañeros, y de esta manera mejorar su inteligencia emocional.

Segunda: A los maestros, incentivar a sus alumnos a mejorar sus habilidades sociales, realizando actividades deportivas, eventos sociales, enseñando los valores y fomentando una buena autoestima a través de diversas dinámicas.

Tercera: A los tutores de la Institución Educativa, apoyar a los estudiantes en la mejora del conocimiento de sí mismos mediante charlas, y de esta manera los niños desarrollen sus habilidades; mediante la inteligencia interpersonal los niños explotan su potencial en diversas situaciones.

Cuarta: A la plana docente, organizar diversas actividades para que los alumnos puedan ser flexibles a la incorporación de nuevos hábitos, con el fin de que los alumnos se adapten a diferentes situaciones

REFERENCIAS

- Adil, M. (2020). Exploring the Role of Translation in Communicative Language Teaching or the Communicative Approach. *SAGE Open*, 10(2), 215824402092440. <https://doi.org/10.1177/2158244020924403>
- Amin, S. A. y Moshirian, S. M. y Moshirian, S. M. M. y Hosseini, J. (2018). Emotional Intelligence and its role in Cognitive Flexibility of Children with and without Attention Deficit Hyperactivity Disorder. *Anales de Psicología*, 34(2), 299. <https://doi.org/10.6018/analesps.34.2.283771>
- Andrienko, T. y Chumak, N. y Genin, V. (2020). EMOTIONAL INTELLIGENCE AND ACQUISITION OF ENGLISH LANGUAGE ORAL COMMUNICATION SKILLS. *Advanced Education*, 7(15), 66–73. <https://doi.org/10.20535/2410-8286.201013>
- Araujo, P. F. y Rojas, P. P. (2019). *Factores que inciden en el rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria de una Institución Educativa Pública – Chacarilla - Yauli*. Universidad Nacional Huancavelica.
- Araya, S. C. y Espinoza, L. (2020). Aportes desde las neurociencias para la comprensión de los procesos de aprendizaje en los contextos educativos. *Propósitos y Representaciones*, 8(1). <https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8n1.312>
- Arrabla, E. (2018). *Inteligencia Emocional* (1ra ed.). Editorial Elearning S.L.
- Ausubel, D. (2022). *The Psychology of meaningful verbal learning* (Digital Ed). Grune & Statton, INC.
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (3ra ed.). Grupo Editorial Patria.
- Bar-On, R. (2006). The Bar-On model of emotional-social intelligence (ESI). *Psicothema*, 18, 13–25. <https://www.psicothema.com/pdf/3271.pdf>
- Behar, D. (2008). *Metodología de la investigación* (1ra ed.). Editorial Shalom. <https://drive.google.com/file/d/17iCp0IPdMTcEPnZMtXv-QaZ5aexNVlyY/view>
- Burguillos, A. (2015). *La inteligencia emocional y el sentido de coherencia en la percepción de la salud de los docentes universitarios* [Tesis de maestría. Universidad de Huelva.]. <https://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/11471>
- Calvo, K. (2019). *EL aprendizaje cooperativo para mejorar la producción oral en estudiantes de la Universidad Privada del Norte - curso de inglés - semestre 2019-1* [Tesis de maestría. Universidad Privada Antenor Orrego.]. https://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12759/5065/REP_MAESTR.T.EDU_KARIM.CALVO_APRENDIZAJE.COOPERATIVO.MEJORAR.PRODUCCION.ORAL.ESTUDIANTES.UNIVERSIDAD.PRIVADA.NORTE.CURSO.INGLES.SEMESTRE.2019-1.pdf?sequence=1

- Carnero, S. y Pérez, A. M. (2019). La Expresión Corporal como forma de comunicación esencial. *HOLOS*, 5, 1–13. <https://doi.org/10.15628/holos.2019.8477>
- Castaño, L. y Rodríguez, A. (2018). *Revisión de programas de Inteligencia Emocional en España y su relación con la comunicación oral en Educación Infantil: diseño y aplicación de una propuesta de intervención* [Tesis de maestría. Universidad de Zaragoza.]. <https://zaguan.unizar.es/record/77310>
- Clares, J. (2018). *La Expresión y comunicación de las emociones como base de la creatividad* (1ra ed.). Universidad de Sevilla. https://congreso.us.es/ciece/web/wp-content/uploads/2016/08/lib_Ciece_17.pdf
- Cohen, N. y Rojas, G. G. (2019). *Metodología de la investigación, ¿para qué?: La producción de los datos y los diseños* (1ra ed.). CLACSO. <https://doi.org/10.2307/j.ctvxcrxz>
- Condo, Y. (2020). *Inteligencia emocional en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de un instituto privado de idiomas de Lima, 2020* [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/64317>
- Cuitiño, J. y Díaz, C. y Otarola, J. L. (2019). Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 10(1), 43–62. <https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2880>
- DuFour. (2004). What Is a “Professional Learning Community”? *Schools as Learning Communities*, 61(8), 6–11. https://greengold.uvu.edu/edsc/3050/12R_clark/lessons/12/docs/professional_community.pdf
- Espinoza, J. (2018). *La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niño(as) en edad preescolar del jardín de niños General José de San Martín* [Tesis de maestría. Universidad Mayor de San Andrés]. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/7950/TESIS DE GRADO.pdf?sequence=1>
- Ferro, D. R. y Del Pozo, E. G. y Saboya, N. (2017). Programa “Oral expression in the classroom” para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés. *Apuntes Universitarios*, 7(2), 2–11. <https://doi.org/10.17162/au.v7i2.191>
- Galeano, A. y Alzate, J. P. (2019). *Programa DISEMFE. Expresión y comunicación emocional en estudiantes de grado 11 de bachillerato de dos colegios de Cundinamarca* [Tesis de maestría. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/27861>

- García, C. (2020). La inteligencia emocional en el desarrollo de la trayectoria académica del universitario. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0257-43142020000200015
- García, M. y Giménez, S. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos. *Espiral. Cuadernos del profesorado*, 3(6). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3736408>
- Gordillo, M. y Trujillo, F. (2018). *La Inteligencia Emocional y la Expresión Oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Pública n°81015, Trujillo, 2018* [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/30073?locale-attribute=es>
- Guerrero, G. (2023). *Inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes del nivel primaria en una Institución educativa privada de Ayacucho–2023* [Tesis de grado. Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/123425>
- Harari, Y. (2018). *Yuval Noah Harari on what the year 2050 has in store for humankind*. WIRED. <https://www.wired.co.uk/article/yuval-noah-harari-extract-21-lessons-for-the-21st-century>
- Hernández-Sampieri, R. y Mendoza, T. C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativas, cualitativa y mixta* (McGRAW-HILL (ed.); I). <https://repositoriobibliotecas.uv.cl/handle/uvscl/1385>
- Kurt, M. y Bensen, H. (2017). Six seconds to visualize the word: improving EFL learners' vocabulary through VVVs. *Journal of Computer Assisted Learning*, 33(4), 334–346. <https://doi.org/10.1111/jcal.12182>
- Lizárraga, A. (2022). Educar las Emociones para Favorecer el Aprendizaje. *Revista Formación Estratégica*. <https://www.formacionestrategica.com/index.php/foes/article/download/58/31/57>
- Meneses, S. y Medina, P. (2021). Estrategia metodológica basada en tecnologías de la información y comunicación en expresión oral del idioma inglés. *INNOVA Research Journal*, 6(1), 111–128. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7878905>
- Narro, A. (2017). *La expresión oral en niños de 5 años de las Instituciones Educativas del Distrito de San Juan de Lurigancho-2016* [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/1056>
- Ortiz, S. (2021). *La inteligencia emocional en las competencias comunicativas en adolescentes de 1er y 2do grado de secundaria, Trujillo 2021* [Tesis de maestría.

Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/72110>

Pérez, K. (2022). Influencia del estado emocional en el bajo rendimiento académico de los adolescentes. *Revista Estudios Psicológicos*, 2(3), 7–21.
<https://doi.org/10.35622/j.rep.2022.03.001>

Pishkar, K. (2017). The Relationship among ELT Students' Speaking Accuracy and Fluency and Teachers' Oral Skill Class Presentation. *Journal of Applied Linguistics and Language Research*, 4(2), 47–55.
https://www.researchgate.net/publication/314439315_The_Relationship_among_EL_T_Students'_Speaking_Accuracy_and_Fluency_and_Teachers'_Oral_Skill_Class_Presentation

Salazar, J. (2020). *Inteligencia emocional y expresion oral en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa N 54078 Juan Espinoza Medrano de Andhuaylas-2018* [Tesis de maestría. Universidad José Carlos Mariátegui].
<https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1072>

Salovey, P. y Mayer, J. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey & J. Sluyter (Eds.), *Emotional development and emotional intelligence: Educational implications* (pp. 3–34). Basic Books.

Santos, J. (2019). *La inteligencia emocional y el rendimiento académico en estudiantes del V Ciclo de Educación Básica regular de una Institución Educativa de Ventanilla-Callao-2018* [Tesis de maestría. Universidad San Ignacio de Loyola].
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1a232f8a-e57b-4041-a1b2-29a7deaf2f77/content>

Suárez, D. y Barcia, M. (2022). in the Emotional State of Early Childhood Education Children Habilidade Interpessoal no Estado Emocional das Crianças da Educação Infantil. *Dominio de las Ciencias*, 7(2), 938–960.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i2.2685>

Torres, A. y Núñez, C. y Roncancio, M. (2020). Measurement of emotional intelligence in students of two public educational institutions in two different social. *Universidad Pontificia Bolivariana*.
<https://revistas.upb.edu.co/index.php/cienciassociales/article/view/3666>

UNESCO. (2019). *Cultura y Educación*. <https://www.unesco.org/es/culture-education>

Código de Ética en Investigación, (2020). <https://www.ucv.edu.pe/wp-content/uploads/2020/11/RCUN°0262-2020-UCV-Aprueba-Actualización-del-Código-Ética-en-Investigación-1-1.pdf>

- Valdivieso, R. (2017). *Lenguaje Oral en las habilidades sociales de estudiantes de la I.E.I. N° 0057 – San Martín de Porres, 2017* [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/8924>
- Valenzuela, A. D. C. y Portillo, S. A. (2018). La inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento académico. *Revista Electrónica Educare*, 22(3), 1–15. <https://doi.org/10.15359/ree.22-3.11>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de Consistencia

Título: "INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN UNA COMUNIDAD DE LA REGIÓN CUSCO 2022"

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
¿Existe relación entre inteligencia emocional y expresión oral en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022?	Conocer la relación entre inteligencia emocional y expresión oral en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.	<p>H1 La inteligencia emocional se relaciona significativamente con la expresión oral en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.</p> <p>H0 La inteligencia emocional no se relaciona significativamente con la expresión oral en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco</p>	Inteligencia emocional	<p>Fluidez</p> <p>Claridad</p> <p>Coherencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> Libre expresión Espontaneidad Convencimiento de Objetivo de comunicación Organización de ideas Consecución de opiniones 	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Tipo: Descriptiva</p> <p>Diseño: No experimental</p> <p>Método: Deductivo</p> <p>Población: xx estudiantes</p> <p>Muestra: estudiantes</p> <p>Técnica: Encuesta.</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de información: La técnica</p> <p>Inventario de Inteligencia Emocional de Bar ON ICE de Reuven Baron Adaptación de Nelly Ugarriza Chavez y Liz</p>
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas				
¿Existe relación entre fluidez y componente interpersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022?	Analizar la relación entre fluidez y componente interpersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.	<p>H1 La fluidez se relaciona significativamente con el componente interpersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.</p> <p>H0 La fluidez no se relaciona significativamente con el componente interpersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022</p>	Expresión oral	<p>Expresión corporal</p> <p>Componente Interpersonal</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uso de espacios Lenguaje corporal Relación con los demás Práctica de vínculos con otras personas 	<p>Pajares.</p> <p>Expresión oral encuestas</p>
¿Existe relación entre claridad y componente intrapersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022?	Describir la relación entre claridad corporal y componente intrapersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.	<p>H1 La claridad se relaciona significativamente con el componente intrapersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.</p> <p>H0 La claridad no se relaciona significativamente con el componente intrapersonal en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022</p>		Componente Intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las propias aptitudes Manejo de emociones Toma de decisiones 	
¿Existe relación entre coherencia y componente adaptabilidad en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022?	Analizar la relación entre coherencia y componente adaptabilidad en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.	<p>H1 La coherencia relaciona significativamente con el componente adaptabilidad en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022.</p> <p>H0 La coherencia no se relaciona significativamente con el componente adaptabilidad en Estudiantes de Educación Primaria en una comunidad de la Región Cusco 2022</p>		Componente Adaptabilidad	<ul style="list-style-type: none"> Acomodo de nuevas situaciones Crecimiento personal 	

Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables

Título: “INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN UNA COMUNIDAD DE LA REGIÓN CUSCO 2022”

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores
Inteligencia emocional	Es la habilidad de reconocer y desarrollar de manera adecuada las emociones con el objetivo de admitir la comprensión exacta de las emociones de la misma persona y su entorno, de tal forma que se logre la adaptabilidad de las emociones en diferentes situaciones positivas o negativas (Salovey & Mayer, 2005)	Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> • Libre expresión • Espontaneidad
		Claridad Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> • Convencimiento • Objetivo de comunicación
Expresión oral	Es una respuesta al desempeño receptivo de manera pasiva de una persona con el propósito de hacer efectiva el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Adil, 2020)	Expresión corporal	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de ideas • Consecución de opiniones • Uso de espacios • Lenguaje corporal
		Componente Interpersonal Componente Intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> • Relación con los demás • Practica de vínculos con otras personas • Reconocimiento de las propias aptitudes • Manejo de emociones • Toma de decisiones

Anexo 3: instrumento de aplicación

Investigación titulada: "INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN UNA COMUNIDAD DE LA REGIÓN CUSCO"

En el presente cuestionario se presentan afirmaciones sobre la inteligencia emocional y la expresión oral. **ROGAMOS LA MÁXIMA SINCERIDAD EN TUS RESPUESTAS.** Cabe mencionar que no existe respuesta correcta o incorrecta. Tómate tu tiempo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL

N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
		1	2	3	4	5
FLUIDEZ						
1.	Cuando tienes una exposición, consideras mencionar tu opinión propia del tema					
2.	Cuando opinas en el salón, te sientes confiado con lo que expresas					
CLARIDAD						
3.	Cuando opinas en el salón o expones, crees que convences al público con tu intervención.					
4.	Consideras que, cuando brindamos una opinión en el salón, debemos buscar el entendimiento y comprensión del tema					
COHERENCIA						
5.	Cuando te expresas en el salón, buscas organizar tus ideas					
6.	Cuando te expresas en el salón, sueles manifestar tus ideas en orden con facilidad					
EXPRESION CORPORAL						
7.	Cuando tienes una exposición, utilizas el espacio del salón para mayor confianza					
8.	Utilizas gestos o movimientos corporales para tener la atención de los compañeros.					

EXPRESION ORAL

N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
		1	2	3	4	5
COMPONENTE INTERPERSONAL						
9.	Consideras que es importante tener una buena relación con todos tus compañeros					
10.	Te da gusto realizar actividades grupales con tus compañeros					
COMPONENTE INTRAPERSONAL						
11.	Reconoces que posees virtudes y eso te hace especial					
12.	Cuando te sientes molesto, puedes controlarte y tener un trato tranquilo con los demás					
13.	Sientes que puedes tomar decisiones bajo diferentes circunstancias (fáciles o difíciles)					
COMPONENTE DE ADAPTABILIDAD						
14.	Consideras que puedes adaptarte a cambios muy repentinos					
15.	Piensas que los cambios son buenos para tu crecimiento personal					

...Muchas gracias

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: INTELIGENCIA EMOCIONAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: FLUIDEZ								
1.	Cuando tienes una exposición, consideras mencionar tu opinión propia del tema	X		X		X		
2.	Cuando opinas en el salón, te sientes confiado con lo que expresas	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: CLARIDAD								
3.	Cuando opinas en el salón o expones, crees que convences al público con tu intervención.	X		X		X		
4.	Consideras que, cuando brindamos una opinión en el salón, debemos buscar el entendimiento y comprensión del tema	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: COHERENCIA								
5.	Cuando te expresas en el salón, buscas organizar tus ideas	X		X		X		
6.	Cuando te expresas en el salón, sueles manifestar tus ideas en orden con facilidad	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: EXPRESION CORPORAL								
7.	Cuando tienes una exposición, utilizas el espacio del salón para mayor confianza	X		X		X		
8.	Utilizas gestos o movimientos corporales para tener la atención de los compañeros.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Carolina Jaén Aíma_ DNI: 23943828

Especialidad del validador: Mg. en Educación

Cusco 6 de mayo del 2022

- ¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA N° 171-CALCA
 Mg. Carolina Jaén Aíma
 DIRECTORA

Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: EXPRESION ORAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: COMPONENTE INTERPERSONAL							
9.	Consideras que es importante tener una buena relación con todos tus compañeros	X		X		X		
10.	Te da gusto realizar actividades grupales con tus compañeros	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: COMPONENTE INTRAPERSONAL							
11.	Reconoces que posees virtudes y eso te hace especial	X		X		X		
12.	Cuando te sientes molesto, puedes controlarte y tener un trato tranquilo con los demás	X		X		X		
13.	Sientes que puedes tomar decisiones bajo diferentes circunstancias (fáciles o difíciles)	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: COMPONENTE DE ADAPTABILIDAD							
14.	Consideras que puedes adaptarte a cambios muy repentinos	X		X		X		
15.	Piensas que los cambios son buenos para tu crecimiento personal	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Carolina Jaén Aíma DNI: 23943828

Especialidad del validador: Mg. en Educación

06 de mayo del 2022

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: INTELIGENCIA EMOCIONAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: FLUIDEZ								
16.	Cuando tienes una exposición, consideras mencionar tu opinión propia del tema	X		X		X		
17.	Cuando opinas en el salón, te sientes confiado con lo que expresas	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: CLARIDAD								
18.	Cuando opinas en el salón o expones, crees que convences al público con tu intervención.	X		X		X		
19.	Consideras que, cuando brindamos una opinión en el salón, debemos buscar el entendimiento y comprensión del tema	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: COHERENCIA								
20.	Cuando te expresas en el salón, buscas organizar tus ideas	X		X		X		
21.	Cuando te expresas en el salón, sueles manifestar tus ideas en orden con facilidad	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: EXPRESION CORPORAL								
22.	Cuando tienes una exposición, utilizas el espacio del salón para mayor confianza	X		X		X		
23.	Utilizas gestos o movimientos corporales para tener la atención de los compañeros.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador. Lida Aguilar Lozano DNI: 41243964

Especialidad del validador: Mag. En Psicología Educativa

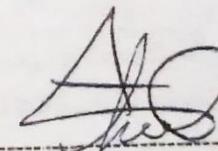
06 de mayo del 2022

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: EXPRESION ORAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: COMPONENTE INTERPERSONAL							
24.	Consideras que es importante tener una buena relación con todos tus compañeros	X		X		X		
25.	Te da gusto realizar actividades grupales con tus compañeros	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: COMPONENTE INTRAPERSONAL	Si	No	Si	No	Si	No	
26.	Reconoces que posees virtudes y eso te hace especial	X		X		X		
27.	Cuando te sientes molesto, puedes controlarte y tener un trato tranquilo con los demás	X		X		X		
28.	Sientes que puedes tomar decisiones bajo diferentes circunstancias (fáciles o difíciles)	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: COMPONENTE DE ADAPTABILIDAD	Si	No	Si	No	Si	No	
29.	Consideras que puedes adaptarte a cambios muy repentinos	X		X		X		
30.	Piensas que los cambios son buenos para tu crecimiento personal	X		X		X		

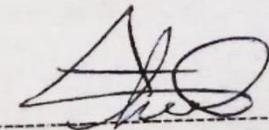
Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Lida Aguilar Lozano DNI: 41243964

Especialidad del validador: Mag. En Psicología Educativa

06 de mayo del 2022



Firma del Experto Informante

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: INTELIGENCIA EMOCIONAL

N	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: FLUIDEZ								
31.	Cuando tienes una exposición, consideras mencionar tu opinión propia del tema	X		X		X		
32.	Cuando opinas en el salón, te sientes confiado con lo que expresas	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: CLARIDAD								
33.	Cuando opinas en el salón o expones, crees que convences al público con tu intervención.	X		X		X		
34.	Consideras que, cuando brindamos una opinión en el salón, debemos buscar el entendimiento y comprensión del tema	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: COHERENCIA								
35.	Cuando te expresas en el salón, buscas organizar tus ideas	X		X		X		
36.	Cuando te expresas en el salón, sueles manifestar tus ideas en orden con facilidad	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: EXPRESION CORPORAL								
37.	Cuando tienes una exposición, utilizas el espacio del salón para mayor confianza	X		X		X		
38.	Utilizas gestos o movimientos corporales para tener la atención de los compañeros.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Marleny Banda Tito DNI: 44744317

Especialidad del validador: Mag. En Psicología Educativa

Cusco 06 de mayo del 2022

Firma del Experto validador

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: EXPRESION ORAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: COMPONENTE INTERPERSONAL							
39.	Consideras que es importante tener una buena relación con todos tus compañeros	X		X		X		
40.	Te da gusto realizar actividades grupales con tus compañeros	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: COMPONENTE INTRAPERSONAL							
41.	Reconoces que posees virtudes y eso te hace especial	X		X		X		
42.	Cuando te sientes molesto, puedes controlarte y tener un trato tranquilo con los demás	X		X		X		
43.	Sientes que puedes tomar decisiones bajo diferentes circunstancias (fáciles o difíciles)	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: COMPONENTE DE ADAPTABILIDAD							
44.	Consideras que puedes adaptarte a cambios muy repentinos	X		X		X		
45.	Piensas que los cambios son buenos para tu crecimiento personal	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Marleny Banda Ttito DNI: 44744317

Especialidad del validador: Mag. En Psicología Educativa

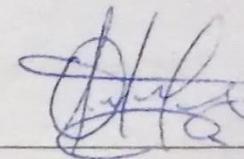
06 de mayo del 2022

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto validador

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: INTELIGENCIA EMOCIONAL

N	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: FLUIDEZ								
46.	Cuando tienes una exposición, consideras mencionar tu opinión propia del tema	X		X		X		
47.	Cuando opinas en el salón, te sientes confiado con lo que expresas	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: CLARIDAD								
48.	Cuando opinas en el salón o expones, crees que convences al público con tu intervención.	X		X		X		
49.	Consideras que, cuando brindamos una opinión en el salón, debemos buscar el entendimiento y comprensión del tema	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: COHERENCIA								
50.	Cuando te expresas en el salón, buscas organizar tus ideas	X		X		X		
51.	Cuando te expresas en el salón, sueles manifestar tus ideas en orden con facilidad	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: EXPRESION CORPORAL								
52.	Cuando tienes una exposición, utilizas el espacio del salón para mayor confianza	X		X		X		
53.	Utilizas gestos o movimientos corporales para tener la atención de los compañeros.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Yelina Armas Núñez Del Padro DNI: 45792464

Especialidad del validador: Mag. En Psicología Educativa

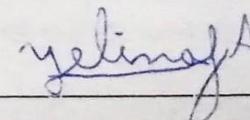
06 de mayo del 2022

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto validador

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: EXPRESION ORAL

Nº	DIMENSIONES / items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: COMPONENTE INTERPERSONAL								
54.	Consideras que es importante tener una buena relación con todos tus compañeros	X		X		X		
55.	Te da gusto realizar actividades grupales con tus compañeros	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: COMPONENTE INTRAPERSONAL								
56.	Reconoces que posees virtudes y eso te hace especial	X		X		X		
57.	Cuando te sientes molesto, puedes controlarte y tener un trato tranquilo con los demás	X		X		X		
58.	Sientes que puedes tomar decisiones bajo diferentes circunstancias (fáciles o difíciles)	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: COMPONENTE DE ADAPTABILIDAD								
59.	Consideras que puedes adaptarte a cambios muy repentinos	X		X		X		
60.	Piensas que los cambios son buenos para tu crecimiento personal	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Yelina Armas Núñez Del Padro DNI: 45792464

Especialidad del validador: Mag. En Psicología Educativa

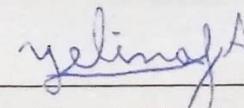
6 de mayo del 2022

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto validador

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: INTELIGENCIA EMOCIONAL

N	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: FLUIDEZ								
61.	Cuando tienes una exposición, consideras mencionar tu opinión propia del tema	X		X		X		
62.	Cuando opinas en el salón, te sientes confiado con lo que expresas	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: CLARIDAD								
63.	Cuando opinas en el salón o expones, crees que convences al público con tu intervención.	X		X		X		
64.	Consideras que, cuando brindamos una opinión en el salón, debemos buscar el entendimiento y comprensión del tema	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: COHERENCIA								
65.	Cuando te expresas en el salón, buscas organizar tus ideas	X		X		X		
66.	Cuando te expresas en el salón, sueles manifestar tus ideas en orden con facilidad	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: EXPRESION CORPORAL								
67.	Cuando tienes una exposición, utilizas el espacio del salón para mayor confianza	X		X		X		
68.	Utilizas gestos o movimientos corporales para tener la atención de los compañeros.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): **Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.**

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador **José Antonio Lizárraga Valer** DNI: **31045462**

Especialidad del validador: **Mag. En Psicología Educativa**

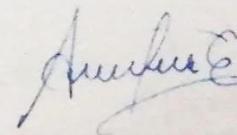
CUSCO 06 DE MAYO DEL 2022

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: EXPRESION ORAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: COMPONENTE INTERPERSONAL								
69.	Consideras que es importante tener una buena relación con todos tus compañeros	X		X		X		
70.	Te da gusto realizar actividades grupales con tus compañeros	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: COMPONENTE INTRAPERSONAL								
71.	Reconoces que posees virtudes y eso te hace especial	X		X		X		
72.	Cuando te sientes molesto, puedes controlarte y tener un trato tranquilo con los demás	X		X		X		
73.	Sientes que puedes tomar decisiones bajo diferentes circunstancias (fáciles o difíciles)	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: COMPONENTE DE ADAPTABILIDAD								
74.	Consideras que puedes adaptarte a cambios muy repentinos	X		X		X		
75.	Piensas que los cambios son buenos para tu crecimiento personal	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems formulados están claros y precisos que permitirán validar las variables.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: José Antonio Lizárraga Valer DNI: 31045462

Especialidad del validador: Mag. En Psicología Educativa

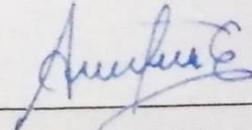
CUSCO 06 DE MAYO DEL 2022

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma del Experto Informante

Prueba de Hipótesis General

Tabla 17

Prueba de Normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
V1: Inteligencia emocional	,883	35	,000
V2: Expresión oral	,914	35	,001

Prueba de Hipótesis específica 1

Tabla 18

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
D1: Fluidez	,771	35	,001
D1: Componente interpersonal	,682	35	,001

Prueba de Hipótesis específica 2

Tabla 19

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
D2: Claridad	,677	35	,000
D2: Componente intrapersonal	,793	35	,000

Prueba de Hipótesis específica 3

Tabla 20

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
D2: Coherencia	,754	35	,002
D2: Componente de adaptabilidad	,849	35	,000



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, BOY BARRETO ANA MARITZA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Inteligencia Emocional y Expresión Oral en Estudiantes de Educación Primaria en una Comunidad de la Región Cusco-2022", cuyo autor es CARLOS GONZALES GRETA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 30 de Enero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
ANA MARITZA BOY BARRETO DNI: 06766507 ORCID: 0000-0002-0405-5952	Firmado electrónicamente por: ABOYB el 30-01- 2023 12:25:27

Código documento Trilce: TRI - 0529759