



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

El urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

AUTORA:

Agurto Carreño, Ruth Kimberly (orcid.org/0000-0003-3883-6738)

ASESOR:

Dr. Linares Benites, Jhonatan Jeffersson (orcid.org/0000-0003-1632-1805)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

PIURA – PERÚ

2023

DEDICATORIA

Le dedico esta investigación a Dios y la Virgencita de Guadalupe por brindarme la fuerza para continuar en esta etapa de formación universitaria, en no dejarme rendir y seguir guiándome a pesar de las adversidades. A mis abuelitos Víctor Agurto y José Carreño, que ahora desde el cielo continúan cuidando y protegiéndome en cada momento, brindándome la fortaleza necesaria para seguir adelante y poder alcanzar cada una de mis metas.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis padres, quienes son ejemplo de lucha y perseverancia constante. A mi padre Víctor Manuel Agurto Inga y a mi madre Ruth Maribel Carreño Acaro, quienes me han apoyado durante todos estos años de mi carrera, siendo mi principal fuente de fortaleza, apoyo y motivación para alcanzar mis metas y sueños, gracias por darme hasta lo que no tienen y no dejarme sola, esto lo logramos juntos.

Finalmente, agradezco a mis asesores, a todos los docentes y a los profesionales que fueron participes en este estudio aportando sus conocimientos para el desarrollo de la misma y en mi formación profesional.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, LINARES BENITES JHONATAN JEFFERSSON, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "El Urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023", cuyo autor es AGURTO CARREÑO RUTH KIMBERLY, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 8.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 27 de Noviembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LINARES BENITES JHONATAN JEFFERSSON DNI: 42048720 ORCID: 0000-0003-1632-1805	Firmado electrónicamente por: JLINARESBE el 27- 11-2023 20:38:59

Código documento Trilce: TRI - 0667861



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, AGURTO CARREÑO RUTH KIMBERLY estudiante de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "El Urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
RUTH KIMBERLY AGURTO CARREÑO DNI: 75566112 ORCID: 0000-0003-3883-6738	Firmado electrónicamente por: RAGURTOCA el 27-11- 2023 12:54:03

Código documento Trilce: TRI - 0667863

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de autenticidad del autor.....	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras o gráficos.....	ix
Resumen.....	x
Abstract.....	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA.....	13
3.1. Tipo y diseño de investigación	13
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.....	13
3.3. Escenario de estudio.	14
3.4. Participantes	15
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	15
3.6. Procedimiento	17
3.7. Rigor científico	18
3.8. Método científico.....	18
3.9. Aspectos éticos.....	19
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	20
V. CONCLUSIONES.....	38
VI. RECOMENDACIONES.....	40
REFERENCIAS	41
ANEXOS.....	46

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	15
<i>Participantes en la investigación</i>	
Tabla 2	17
<i>Técnicas e instrumentos empleados en la investigación</i>	
Tabla 3	20
<i>Respuesta a la siguiente interrogante, ¿Considera usted que el urbanismo táctico influiría como estrategia para recuperar los espacios públicos en la ciudad?</i>	
Tabla 4	21
<i>Tabla de interpretación de la ficha documental aplicada. Patrones creativos enfocados en el urbanismo táctico para la recuperación de los espacios públicos.</i>	
Tabla 5	23
<i>Tabla de interpretación de la ficha de observación aplicada</i>	
Tabla 6	24
<i>Cuadro de categoría, subcategorías e indicadores</i>	
Tabla 7	25
<i>Respuesta a la siguiente interrogante. ¿Qué estrategias decorativas considera usted que se puedan utilizar para la recuperación de los espacios públicos en el urbanismo táctico?</i>	
Tabla 8	25
<i>Respuesta a la siguiente interrogante. ¿Qué tipo de estrategias artísticas se emplearían para fomentar en la recuperación de los espacios públicos que se encuentran en deterioro?</i>	
Tabla 9	26
<i>Respuesta a la siguiente interrogante. ¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?</i>	
Tabla 10	26
<i>Respuesta a la siguiente interrogante. ¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?</i>	
Tabla 11	27
<i>Tabla de interpretación del cuestionario aplicado a la población del sector de Querecotillo.</i>	
Tabla 12	30
<i>Tabla de interpretación de la ficha de observación aplicada.</i>	

Tabla 13.	30
<i>Respuesta a la pregunta. ¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?</i>	
Tabla 14.	31
<i>Respuesta a la pregunta. ¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos?, Y ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?</i>	
Tabla 15.	32
<i>Tabla de interpretación del cuestionario aplicado a la población del sector de Querecotillo.</i>	
Tabla 16.	34
<i>Tabla de interpretación de la ficha de observación aplicada.</i>	
Tabla 17.	34
<i>Respuesta a la pregunta. ¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?</i>	
Tabla 18.	35
<i>Respuesta a la pregunta. ¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?</i>	
Tabla 19.	35
<i>Respuesta a la pregunta. ¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?</i>	
Tabla 20.	36
<i>Tabla de interpretación del cuestionario aplicado a la población del sector de Querecotillo.</i>	

ÍNDICE DE FIGURAS O GRÁFICOS

Figura N°1: Mapa físico de la provincia de Sullana.....	127
Figura N°2: Plano de ubicación del distrito de Querecotillo.....	129
Figura N°3: Plano de delimitación del sector de Querecotillo.....	130

RESUMEN

En la presente investigación tuvo como objetivo identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector y distrito Querecotillo, 2023. Se aplicó una metodología no experimental, básica, con enfoque cualitativo y diseño fenomenológico, cuyo escenario de estudio fueron los cuatro parques del sector Querecotillo; se aplicaron tres modelos de ficha de observación sobre diversas estrategias factibles del urbanismo táctico a estudiar. Se entrevistó a tres arquitectos urbanistas, se aplicó un cuestionario a 50 habitantes del sector y se empleó una ficha de análisis documental, para la aplicación de estos instrumentos validados por juicio de expertos. Los resultados que se obtuvieron, revelan que el urbanismo táctico contribuirá para la recuperación de los espacios públicos, a través de estrategias tácticas urbanas como: Estrategias artísticas, decorativas, de vegetación y de materialidad, brindando espacios más dinámicos y confortables, fomentando la participación ciudadana e incentivar a la población para la conversión del lugar. Se concluyó, que el urbanismo táctico influye de manera satisfactoria logrando una mejor conservación de los espacios públicos, rescatando su identidad y generando una mejor interacción social entre los ciudadanos que frecuenten estos espacios del sector de Querecotillo.

Palabras clave: Urbanismo táctico, espacio público, estrategia táctica, interacción social y participación ciudadana.

ABSTRACT

The objective of this research was to identify the influence of tactical urbanism as a strategy to recover public spaces in the Querecotillo sector and district, 2023. A non-experimental, basic methodology was applied, with a qualitative approach and phenomenological design, whose study scenario were the four parks of the Querecotillo sector; three observation sheet models were applied on various feasible strategies of tactical urbanism to be studied. Three urban architects were interviewed, a questionnaire was applied to 50 inhabitants of the sector and a documentary analysis form was used for the application of these instruments validated by expert judgment. The results obtained reveal that tactical urbanism will contribute to the recovery of public spaces, through urban tactical strategies such as: Artistic, decorative, vegetation and materiality strategies, providing more dynamic and comfortable spaces, encouraging citizen participation and encouraging the population for the conversion of the place. Finally, it was concluded that tactical urbanism has a satisfactory influence, achieving a better conservation of public spaces, rescuing their identity and generating a better social interaction among the citizens who frequent these spaces in the Querecotillo sector.

Keywords: tactical urbanism, public space, tactical strategy, social interaction and citizen participation

I. INTRODUCCIÓN

Los espacios públicos de una ciudad son lugares de gran importancia diseñados para que la sociedad realice diferentes actividades dependiendo de las características que han sido creados según las necesidades del usuario, tal como lo menciona la ONU-Hábitat (2021), indica que los espacios públicos son un componente clave del funcionamiento urbano de la ciudad, que están diseñados y gestionados adecuadamente para tener un gran impacto positivo en la seguridad, economía, integración, medio ambiente, salud y en el bienestar del usuario.

Asimismo, es importante considerar que el espacio público es aquel lugar utilizado para la recreación como son los parques, las calles, las explanadas y las avenidas; es decir, son áreas donde los ciudadanos se pueden expresar libremente en el arte, la cultura y en el deporte. A medida que las grandes ciudades se expanden, en cuanto a la población y en los espacios privados, se disminuye el espacio libre para la recreación, afectando el confort de los habitantes, según lo manifiesta Fonseca (2015).

En los últimos años, se dio a conocer que Latinoamérica es uno de los continentes con más urbanizaciones en el mundo, como lo afirma Artieda (2018), nos dice que la población un 80% vive en ciudades y que el 75% es el mayor índice en desigualdad, afectando de tal manera a los espacios públicos ocasionando un escenario de problemas como son: falta de mobiliario urbano e infraestructura, aparición de residuos orgánicos y sólidos, el fuerte impacto de la contaminación visual y acústica, así como la inseguridad; hacen de los espacios públicos lugares de conflicto donde las personas prefieren permanecer en lugares y espacios privados.

Además, en algunas ciudades latinoamericanas también han surgido conflictos de este tipo en el ámbito del espacio; como es el caso de México que en diferentes zonas de la ciudad enfrentan desafíos relacionados con temas medioambientales como es la preservación y conservación de espacios verdes; preocupaciones estéticas como se da en el cuidado, imagen y sustento de los diferentes elementos que componen el espacio; y a su vez surgen los problemas sociales como es la delincuencia, estos problemas en general suelen subyacer en gran medida para

proteger los espacios públicos en las ciudades, tal como lo menciona Crossa (2018).

Por otra parte, en nuestro país se ha presenciado el abandono y el deterioro de los espacios públicos que afecta en gran parte a la población considerando el uso de áreas relacionados con el ámbito social, el cual no cumplen con las funciones previstas o que se encuentran en completo abandono generando desconfianza en la ciudadanía, según lo señalado en Lima cómo vamos (2021), menciona que la ciudad con un elevado porcentaje en la delincuencia y en la inseguridad social es Lima, ya que en el año 2021 se evidencio que el 75.4% de este déficit, así mismo se estima que siete de cada diez personas no están seguras, por ende, es un problema que afecta en el bienestar de los habitantes en la ciudad, siendo estas las razones por el cual los usuarios no participan en los espacios públicos, dejándolos abandonados y a la merced de la delincuencia.

De igual forma, Hernández (2022) recalca que su objetivo será convertir los problemas en estrategias, involucrando y compartiendo con los habitantes, para poder así obtener un buen resultado a los diferentes problemas que están surgiendo como se da en lo social, urbano, económico y medioambiental que se pueden encontrar en la ciudad. Por ello, plantear estrategias que puedan promover medios alternativos para recuperar la sostenibilidad en lugares de encuentros urbanos, para ello hubo intervenciones de pequeña escala en la ciudad de Lima, en donde, se plantearon grupos como son *Ocupa tu calle* y *Lima cómo vamos* en el cual se aplicaron con éxito estas tácticas que lograron impulsar iniciativas locales de transformación e innovación pública.

Por ende, los problemas destacados giran en torno a lo que sucede actualmente en los espacios públicos del distrito de Querecotillo la cual se ha visto afectado por todos los problemas que se mencionan anteriormente, es un distrito que se encuentra en un acelerado crecimiento poblacional. Según datos del INEI (2021, p. 72) la población del distrito cuenta con 28 433 habitantes, en los años 2018 al 2021 un 10.3 % el crecimiento poblacional del distrito se expandió. Por tal motivo carecen de pocos espacios públicos, en el cual el gobierno local no les brinda la importancia que deberían tener dichos espacios.

Además, estos espacios, especialmente en el sector de Querecotillo, se ven afectados por la mala gestión de las autoridades, por ejemplo: falta de integración, falta de cohesión social y relaciones entre vecinos, lo que conlleva a una falta de seguridad para los ciudadanos en estos espacios; espacios verdes en mal estado y mobiliario urbano existente; a su vez, falta espacio para diversas actividades comerciales, de entretenimiento, deportivos y culturales. Por ende, se tiene como estrategia colaborativa el urbanismo táctico, según Lyndon & García, (2012) señala que, es un plan de renovación para los espacios públicos, fomentando el uso y mantenimiento de los itinerarios peatonales cotidianos. Para ello se implementará como una estrategia de recuperación para los espacios públicos, que se tenga en cuenta las necesidades de los usuarios, generando una visión que pueda incidir positivamente en el confort del entorno, satisfaciendo el bienestar de los usuarios, y sobre esta estrategia se pueda aplicar al espacio público en forma de entorno urbano aportando una visión positiva en la imagen.

En este proceso del proyecto se propone la formulación del problema que identifica los problemas que enfrenta el sector de Querecotillo. Por lo que se formula la siguiente pregunta para el problema de investigación: ¿Cómo el urbanismo táctico influye como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?

Del mismo modo, se plantearon los problemas específicos para esta investigación como son: ¿Qué tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?, ¿Cuáles son las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?, y ¿De qué manera el Urbanismo táctico contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?

Por consiguiente, la justificación social de este estudio es demostrar que las autoridades y los habitantes tienen poca importancia en la creación de vínculos del crecimiento económico que beneficien al sector y nuevos proyectos que podrían surgir en este sector; para ello, que se determina que el urbanismo táctico será clave para la reactivación de espacios urbanos idóneos para este sector y la mejora

del crecimiento económico a nivel distrital. Asimismo, dado que el presente estudio es necesario e importante ya que beneficiará a toda la población del sector de Querecotillo, con una justificación práctica se propone restaurar los espacios públicos, lo que repercutirá positivamente en el urbanismo de la zona, por ende, se obtendrá la presencia de espacios idóneos y apropiados para una mejor experiencia e interacción en la sociedad. Por ello, anima al sector a aplicar investigaciones urbanísticas tácticas, ya que estas medidas supondrán un cambio en el sector y la convertirán en un lugar atractivo para sus residentes. Finalmente, el estudio tiene una justificación teórica que permite recopilar información sobre el urbanismo táctico como elemento primordial para generar cambios dentro del sector. Esta estrategia se ha utilizado en otros países para reevaluar algunos espacios abandonados y restaurarlos a la condición original para la que fueron diseñados. Al mismo tiempo, contribuye a futuras investigaciones con el mismo objetivo.

Además, lo investigado se resume en los objetivos, que representan las respuestas finales obtenidas por el investigador y sirven de guía para el procedimiento de investigación. Por ello, tras analizar el estudio, se propone el objetivo general del proyecto de investigación: Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023. Además, se definen los objetivos específicos, los cuales se presentan: (a) Establecer qué tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023; (b) Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023 y (c) Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, distrito de Querecotillo, 2023.

II. MARCO TEÓRICO

En el transcurso del desarrollo del proyecto, cuyo objetivo será el análisis del entorno urbano, con el fin de juntar la información correspondiente para manifestar la problemática de la investigación, donde se considera en detalle una serie de estudios desarrollados sobre este tema en diferentes momentos.

Por lo tanto, en la ciudad de Colombia, según Luna y Ocampo (2019), realizó una investigación teniendo como título “El urbanismo táctico como instrumento para la manifestación social urbana de la sociedad”, en este estudio busca demostrar, complementar y no sustituir las diferentes formas tradicionales de desarrollo urbano como el urbanismo y la planificación. Por ende, su objetivo será explicar cómo las estrategias urbanas pueden promover la participación ciudadana y demostrar relaciones la permanencia de las manifestaciones sociales y urbanas. Esta investigación el autor asignó que la metodología fuera de carácter cualitativo que permite la interpretación y comprensión a través de una descripción sistemática de enfoques, investigaciones (entrevistas) y resultados relacionados con los fenómenos sociales urbanos de la región (estudio de caso de Medellín) y sus conexiones, la relación abarca desde la construcción colectiva del territorio, el derecho a la ciudad y las dinámicas institucionales que rigen la ciudad de Medellín, hasta la búsqueda de reconocimiento y expresión. El autor concluyó que existe un vínculo directo entre las intervenciones urbanas y los beneficios sociales, ya que las opiniones y necesidades de los residentes pueden tenerse en cuenta para convertirse en intervenciones exitosas en el desarrollo urbano.

Por otra parte, en la ciudad de México, Romero (2016), describe que, en su investigación titulada, “Espacios públicos y calidad de vida urbana”, en la ciudad de Tijuana, baja California, señala que tiene los espacios públicos su objetivo es determinar dos sitios, como primer punto es el Malecón Bicentenario de Playas y el otro es la Unidad deportiva, por ende, se obtiene como una estrategia el desarrollo y la planificación de enfoque para convertir y dar una mejor visión a la ciudad mejorando la calidad de vida de las personas. En donde, su metodología fue de enfoque cualitativo, para lograr entender cada estrategia que se planteó en el desarrollo de los hechos que se presentan en la investigación. Finalmente, los espacios públicos se establecen que deberían utilizarse adecuadamente y que

éstos, a su vez, deberían ser utilizables para restablecer el sistema social y urbano en cualquier ciudad; es por ello que se establece que para el bienestar de las personas son importantes para entender el bienestar de vida y el uso del espacio público.

Para Santos (2018), indica en su tesis denominada “Urbanismo táctico: medio para proponer alternativas de movilidad peatonal”, en la ciudad de Xalapa, se obtuvo como principal propósito observar los factores sociales y económicos que pueden incluir las estrategias tácticas urbanas para que diversas ciudades puedan comprobar que influye en generar espacios en la sociedad comentado la movilidad peatonal. El desarrollo de esta investigación según su metodología de estudio fue de enfoque mixto y de carácter explicativo, su metodología es cuantitativa en donde se obtuvo datos mediante un muestreo transversal. Aunque en la parte cualitativa se obtuvieron datos y la comprensión que permitan estudiar los efectos para los beneficios sociales en la cual se utilizaron los instrumentos como cuestionarios a la población que forma parte del lugar y con entrevistas abiertas. Lo que destaca entre sus conclusiones son las propuestas basadas en el concepto del urbanismo táctico que influye en los espacios públicos pueden tener un impacto en los espacios permanentes en su conjunto, por lo que incluso si se mejora la infraestructura peatonal, esto significa que tiene el potencial de fomentar el movimiento peatonal. En menor escala, las personas se sienten más seguras, protegidas y pueden caminar más libremente y con más frecuencia.

De igual forma, Flores (2017), manifiesta en su investigación titulada “Espacios públicos de disfrute de la ciudad de Puno 2015”, donde el alcance del manejo y ocupación de los espacios públicos en Puno por parte de los habitantes, este estudio muestra que su metodología es de diseño descriptivo y explicativo, en el cual se hicieron pruebas a 68 hombres y mujeres; determinando que los pobladores usan estos espacios de la ciudad de forma adecuada. Razones principales para que los pobladores utilicen espacios centrales: el 45% de los pobladores usan espacios para reunirse e interactuar con otras personas; el 25% de los encuestados utiliza estos espacios porque respondió que era para caminar. , son lugares de descanso, espera y diversión, el 17% de las personas encuestadas están en movilidad, pero necesariamente utilizan espacios públicos de manera temporal, y

el 13% de las personas están en tránsito, dijeron trabajar cerca y con mayor frecuencia acuden a estos lugares después del almuerzo. Se puede concluir que dichos espacios siguen cumpliendo su función, en donde se puede definir las características principales de los espacios públicos que con el paso de los años han cambiado, también se puede observar que dichos espacios fortalecen las identidades de la población porque aquí podemos expresarnos libremente y estar orgullosos de nuestras creencias o tradiciones y compartir el lugar con los demás.

Lo mismo aplica Juval (2017), en su estudio titulado “El Impacto de la Urbanización Táctica en el Uso Sostenible de los Restantes Espacios Públicos”, en la ciudad de Lima, nos menciona que esto se aplica a las ciudades que cuentan con estos lugares, que muchas veces se asocian a espacios públicos debido a una mala planificación urbanística. Por ello, en los últimos años, la rehabilitación de estos espacios de la ciudad se ha centrado en gran medida en aquellos espacios renovados con intervención urbana táctica. Por lo tanto, el objetivo era promover el uso del territorio restante con mayor frecuencia. Sin embargo, es comprensible que los resultados de la implementación de los objetivos establecidos no siempre se reflejan. Asimismo, el comportamiento humano y diferentes configuraciones de condiciones son las razones de diferentes diseños de éxito de intervención. Por otro lado, la forma física del contexto inmediato de relacionarse con el espacio público, indica su importancia en el uso cotidiano de la población. La evaluación se une a varias especificaciones del manual de diseño e instrucciones de la implementación táctica en ambos casos definen de manera similar las consecuencias emocionales parciales de la intervención y concluyen que el uso continuo de los espacios públicos en las intervenciones de urbanización táctica está directamente influenciado por las pautas de implementación, como el tráfico peatonal y otros componentes de iluminación, así como la interferencia con las acciones adyacentes.

De igual manera, Haro (2021), pretende desarrollar en su tesis titulada “Estrategias de urbanismo táctico para la revitalización del Parque Zela en el distrito del Palmo”. Se trata de un estudio no experimental, descriptivo y transversal. La muestra estuvo compuesta por 68 participantes de la industria y el análisis realizado fue descriptivo. En este estudio se utilizaron tablas y hojas de observación. El estudio mostró que

medidas tácticas de planificación urbana como mobiliario urbano, rehabilitación de sitios, vías verdes y creación de nuevos espacios fueron aprobadas por el 97%, 96%, 94% y 100% de la población, respectivamente. También se establecieron la humanización y revitalización del espacio, la acupuntura urbana y la revitalización del sitio con contribuciones de los residentes adyacentes al área de estudio. Como estrategia urbana que se debe utilizar para revitalizar el Parque Zera, si se desarrolla será posible crear nuevas percepciones e identidades entre los residentes, solucionando los problemas encontrados.

Según nos dice, Rodríguez (2021), tiene como concepto que el urbanismo táctico que son alternativas para relacionarse con los espacios públicos para resolver los problemas que aquejan a la población; para ello, se realiza una intervención de corto plazo, de bajo costo y alto impacto que utiliza estrategias creativas para crear un espacio más humano, flexible e interesante que alienta a las personas a usarlo y protegerlo porque es un diseño participativo.

Así mismo, el urbanismo táctico ofrece intervenciones de bajo costo provocando cambios importantes en los espacios públicos de diferentes ciudades, señalando que al momento de articular diferentes dinámicas sociales que pueden implementarse de mejores maneras en dichos espacios, y también que los habitantes de las ciudades puedan expresar mejor sus necesidades porque son los principales activistas en cualquier actividad en estos espacios (Lyndon, M. 2013). Es por ello, que el urbanismo táctico tiene como objetivo intervenir espacios públicos deficientes e introducirlos en espacios públicos apropiados (Pavement to Parks, 2013). Por otro lado, el urbanismo táctico consta de las siguientes formas: Renovación, reurbanización y mejora de la calidad y transformación de espacios públicos degradados, abandonados o infrautilizados. A través de la participación y la creatividad, sentirse más cómodo viviendo y proporcionar una mejor accesibilidad para todas las personas, donde la vida de las personas está unida por la identidad de un lugar.

Según, The Public Spaces Project (2018) afirma en su investigación que “La planificación urbana táctica” proporciona patrones creativos útiles que fomentan un enfoque en las identidades físicas, sociales y culturales que reclaman un lugar y contribuyen a su desarrollo continuo, lo que a su vez conduce a un espacio público

de calidad que promueve el confort de las personas y el bienestar para su salud. Se basa en el trabajo interactivo y creativo de diversos representantes de la asociación y en la transformación, restauración y mejora de espacios públicos en desuso o deteriorados, una nueva forma de hacer los lugares habitables, accesibles y cómodos para las personas. El análisis del urbanismo táctico se realiza planteando estrategias que son desarrolladas y aplicadas en el campo de la realización social, el diseño e innovación de espacios como aceras, mobiliario, vallas, espacialidad, en la implementación de las sensaciones creadas en la ciudad y los residentes.

Asimismo, el Plan Estratégico de Urbanización Táctica (Ciudad Emergente, CEM, 2016) establece que las estrategias de despliegue o urbanización táctica son intervenciones de bajo costo en espacios públicos, semipresenciales o temporales, que se implementan de manera rápida y con alto impacto, cuales son diseñados para probar soluciones ágiles a corto plazo para la mejora urbana a largo plazo en el espacio público. Estas estrategias de urbanización táctica están diseñadas para comunicarse de manera efectiva de manera fácil, rápida y económica. Por ende, brinda la oportunidad de visualizar o informar sobre los cambios en la imagen de la ciudad en los espacios públicos, a partir del uso de tótems, letreros, fachadas, elementos decorativos, marquesinas, rótulos temporales, etc.

Por consiguiente, Gonzales & Santamaria (2017) nos dice que, al realizar intervenciones con estrategias artísticas dentro de los espacios urbanos, pueden generar diversas modificaciones en cuanto a dinámicas culturales y sociales, apoyando a las actividades colectivas y la integración social que mediante esto genera la unión de la población. Asimismo, Pallares & Chang (2020) indica en su revista el arte urbano, la construcción del espacio público, debe ser un proceso de aporte para determinar diversas estrategias, las cuales son las estrategias artísticas o arte urbano, lo cual genera inclusividad y de fácil implementación, estas contribuyen al cambio en su imagen del espacio público logrando el color en sus diversos espacios para ser utilizados por el usuario.

Seguido a ello, The Street Plans Collaborative (2012), en su proyecto urbanismo táctico dos, determinando una acción a corto y largo plazo, utiliza estrategias de vegetación para el urbanismo táctico, las que se pueden clasificar usadas en la

vegetación, se puede implementar diversos tipos de vegetación como árboles, arbustos, etc. y a su vez pueden generar un microclima, buscar generar diversas sensaciones al compartir el espacio verde, como mayor experiencias para cada uno de las personas, imponiendo la fusión de vegetación y el mobiliario urbano para la creación de espacios que llamen la atención a la persona.

Mientras tanto García & Martínez (2020), nos indican en su investigación que el divulgar el uso de materiales sostenibles son de gran importancia, al aplicarlo en algunos proyectos, estos materiales se pueden rescatar en su mayoría para utilizarlo en otros usos, es por ello, la unión de materiales sostenibles y modernos ayudan a generar un clima eco amigable.

Continuando con la investigación en base a las teorías de las categorías que se establecen para que beneficien el estudio, se tiene la siguiente categoría es recuperar los espacios públicos, que por definición tenemos que recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2010).

Además, en el artículo de Calle, ONU Hábitat, & Fundación Avina (2017), menciona que su estudio titulado “Las ciudades desde y para las personas” plantean que las personas son quienes utilizan el espacio y que deben ser parte de su diseño; de esta manera, los ciudadanos colaboran frente a nuestro conocimiento al destacarse como una solución responsable a los problemas de nuestro espacio público urbano, aceptando como denominador común la investigación en el confort de dichos espacios.

Borja (2015), sostiene en el libro “La ciudad conquistada”, afirma que la ciudad es ante todo un lugar abierto y significativo de encuentro de corrientes, es decir, un lugar de identidad demográfica, de ciudadanía. La conclusión es que la vida en el espacio público depende del grado y tipo de filtrado que reconoce su conexión con el entorno, permite el espacio público de diferentes formas (automóviles, bicicletas,

peatones) y de las diferentes personas (discapacidad) que lo conforman. Más espacio, sin reuniones. El espacio abierto afecta cómo se siente la gente, afecta cómo se usa y permite a los residentes conectarse con el espacio y construir una identidad.

Asimismo, el desarrollo de actividades culturales, realizadas o promovidas a criterio de los vecinos, encarna ser un ambiente de expresión; dichos espacios públicos deben poder realizar estas acciones y crearlas. Según Borja (2015), las dinámicas urbanas adecuadas y el comportamiento de los residentes pueden crear espacios que no son legalmente legítimos y, por lo tanto, la naturaleza de los espacios públicos requiere una utilidad más que un estatus legal. Los residentes son parte esencial de la creación y existencia de un espacio y deben participar a tiempo para beneficiarlos.

Bellet (2009), por su parte, designa el espacio público como un lugar con múltiples dimensiones, con espacios libres y abiertos, espacios de transición, espacios compartidos donde se establecen diferentes tipos de relaciones para interactuar con la sociedad que pueden servir para manifestar y representar la identidad y características de los individuos, la democracia, la protesta, los partidos políticos, etc.

La variedad de diseños, materiales, mobiliario, áreas y ambientes influye en recuperar los espacios públicos, mientras que los indicadores mostrarán su capacidad para realizar actividades y funciones sociales. Gehl (2017), nos afirma que estas actividades son inherentemente atractivas, desaparecen en malas condiciones y prosperan en buenas condiciones; asimismo, el estado actual del espacio público incide en cómo las personas se identifican con cada espacio y por qué son inutilizables o abandonados, ciertos espacios incompletos, baldíos que conforman una ciudad incurable.

Lyndon & García (2012) señala que, para recuperar los espacios públicos se realiza un plan de renovación en donde se emplea el urbanismo táctico, fomentando el uso y mantenimiento de los itinerarios peatonales cotidianos. Para ello se implementará una estrategia de rehabilitación del espacio público, que tenga en cuenta las necesidades de los usuarios, generando una visión que pueda incidir positivamente

en el confort del entorno, satisfaciendo el bienestar de los usuarios, y sobre esta estrategia se pueda aplicar al espacio público en forma de entorno urbano aportando una visión positiva en la imagen.

La variedad de diseños, materiales, mobiliario, áreas y ambientes influye en la realidad de espacios públicos, mientras que los indicadores mostrarán su capacidad para realizar actividades y funciones sociales. Gehl (2017), nos afirma que estas actividades son inherentemente atractivas, desaparecen en malas condiciones y prosperan en buenas condiciones; asimismo, el estado actual del espacio público incide en cómo las personas se identifican con cada espacio y por qué son inutilizables o abandonados, ciertos espacios incompletos, baldíos que conforman una ciudad incurable.

En cuanto a los antecedentes, descubrieron en sus investigaciones el autor Gehl (2017) escribió un libro titulado "Humanización del espacio urbano" con el objetivo de crear un entorno físico ya que proporciona diversas actividades humanas, ya sea social, cultural, recreativa, etc. el cual son completamente diferentes. Concluyó que la diversidad de población, espacios, usos y diferentes tamaños de espacios hacen atractivas las ciudades. Utilizando esta teoría, la importancia del espacio físico y sus componentes circundantes se manifiesta en su participación, conexión y la utilidad de los espacios públicos.

Finalmente, Berroeta & Vidal (2012) nos indica que en los espacios públicos se desarrollan formas de comunicación expresiva comunitaria que tienen un gran beneficio para optimizar la calidad de vida de las personas, esto mantiene elemento básico para el paisaje urbano y un grupo selectivo en función y espacio, necesarios para lograr la sostenibilidad y adquisición de espacios públicos dispuestos para el área social. Es por ello que el uso de diferentes espacios pretende tener áreas formales, con funcionalidad de diseño acoplado a la forma, imagen, materiales y capacidad para interactuar con los diferentes usos a un largo tiempo. No obstante, el uso de estos forma parte de diferentes usos que lo conforma parámetros para materializar estos espacios en diseños que se usen para las personas.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

La investigación titulada “El urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023”, tuvo un **enfoque cualitativo**, que es el análisis de datos se requiere sin medición numeración, donde se busca describir y analizar las estrategias del urbanismo táctico para recuperar los espacios públicos del sector (Hernández, R. 2014).

De igual forma, esta investigación tuvo un estudio de **tipo básica**, en la cual se realizó una recopilación de investigación teórica sobre el tema abordado, (Muntané J., 2010), menciona que es aumentar el conocimiento científico sin presentarlo con aspectos prácticos.

El diseño fue **fenomenológico** porque busca describir y comprender experiencias de las personas con respecto de algún fenómeno, en donde buscará descubrir los elementos que se tienen en común (Hernández R., 2014).

3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.

La presente investigación se divide en dos categorías; de acuerdo con Albert (2007), la categoría es la herramienta de información dado en un determinado tema, es por ello, en la investigación presentada se plantearon las siguientes categorías: La primera categoría es “Urbanismo táctico como estrategia” y la segunda categoría es “Recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo”.

Asimismo, las categorías se desprenden en subcategorías, donde Strauss & Corbin (2002), nos dice que la subcategoría se integra la investigación de argumento determinado que complementa a la investigación, conforme a lo descrito se tiene como primera categoría, Urbanismo táctico como estrategia, se conforma por dos subcategorías: Patrones creativos la cual se derivaba en tres indicadores: Plantear estrategias de diseño urbano, identificar tonalidades de color de carácter urbano y precisar las características del diseño urbano para su correcta función, y en la segunda categoría la cual es estrategias tácticas urbanas, se divide en cuatro indicadores: Identificar cuáles son las estrategias decorativas, plantear estrategias artísticas, establecer estrategias de materialidad y precisar estrategias de vegetación.

La segunda categoría, será recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, se desarrolla en dos categorías: Rehabilitación del espacio público la cual se desenlaza en tres indicadores: Buscar alternativas de rehabilitación para mejorar los espacios públicos, Identificar estrategias de diseño para recuperar los espacios públicos y reconocer el espacio público de acuerdo al estado de conservación; en la segunda categoría que es Espacio habitado y útil para la población, se divide en cuatro subcategorías: Identificar las condiciones de uso del espacio público, precisar las características del espacio habitado, reconocer cuales son los espacios que son utilizados y determinar qué espacios no son utilizado. Se presenta en el **(Ver Anexo N° 02)** la matriz de categorización.

3.3. Escenario de estudio.

El escenario donde se aborda el análisis con diferentes contextos y caracterizar las cuales se van a determinar. Donde Rengifo (2017) el escenario del proyecto tiene la característica de detallar lo observado o escribirlo, logrando recaudar la problemática propia del lugar donde se está estudiando. Por lo tanto, en la presente investigación se determina el escenario de la investigación.

El escenario de la investigación se encuentra en el distrito de Querecotillo ubicado en la provincia de Sullana, departamento Piura, colindando territorialmente con: al lado norte con el distrito de Lancones, al lado sur con el distrito de Salitral, al lado este con el distrito de Marcavelica y al lado oeste con el Río Chira **(Ver Anexo N°42)**.

El escenario se desarrolló específicamente en el sector de Querecotillo, lo cual se precisó un mapeo que nos brinda entender cuáles fueron los espacios que se intervinieron, en donde se seleccionaron cuatro parques del sector de Querecotillo tales son: El parque Central de Querecotillo, parque de Sánchez Cerro, parque de Barrio Sur y el parque “Los tamarindos”; los cuales presentan un déficit en la degradación en las áreas verdes y la carencia de mobiliarios urbanos en el área de estudio. Por lo tanto, se delimita el escenario de estudio sombreado de color anaranjado **(Ver Anexo N°44)**.

3.4. Participantes

En la investigación se presenta un conjunto de participantes que ayudarán a implementar la información presentada. Es por ello, Burin (1998), describe que los participantes son partícipes durante el proceso, tienen un rol fundamental directamente para describir algún hecho o acontecimiento determinado durante el estudio. Por lo tanto, los participantes se han seleccionado tomando en cuenta puntos como, conocimiento, experiencia y unidad.

Por lo tanto, la elección de los participantes se conforma por tres arquitectos especialistas con conocimientos y experiencia en arquitectura, urbanismo y planificación urbana con 5 años de experiencia, donde aborde temas sobre urbanismo táctico y espacios públicos, donde nos brindaran su experiencia y conocimiento para la investigación. Además, se seleccionaron 50 usuarios que respondieron al cuestionario que se realizó, donde se busca determinar las estrategias tácticas urbanas y que pueda contribuir en la interacción social para la recuperación de los espacios públicos del sector. Por último, se realizarán fichas de observación y documentales que aportarán como instrumentos para la recopilación de información.

Tabla 1.

Participantes en la investigación

Técnica	Informante	Descripción de los informantes
Entrevista	Arquitectos especialistas	Arquitectura, Urbanismo y planificación urbana
Observación	Urbanismo táctico y recuperación	Espacios públicos del sector de Querecotillo
Análisis documental	Investigadores	Fuentes primarias (Artículos)
Cuestionario	Pobladores	Habitantes del distrito de Querecotillo

Nota: Estos datos son elaborados por el autor. *Fuente:* Elaboración propia

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se aplicaron las técnicas e instrumentos para obtener la recopilación de datos de esta investigación.

Como primera instancia se utilizará la técnica de la **observación**, este método demuestra dónde Méndez (2009) afirma que, es un proceso de percepción

consciente de ciertos rasgos de la realidad, utilizando un esquema conceptual previo basado en un conjunto de objetivos, generalmente determinados por conjeturas investigables. En definitiva, es un método mediante el cual los investigadores observan y recopilan datos a través de sus observaciones.

Para el cual empleamos nuestro instrumento de **ficha de observación** describiendo categorías e indicadores de la investigación. Donde Zapata (2006) las fichas de observaciones una técnica que se usa para la investigación, donde puedes reconocer, observar los fenómenos ocurrido y transcribirlo sin afectar los hechos.

Se prosigue con identificar mediante la técnica de **análisis documental**, con este método se podrá comprender varios conceptos o teorías del tema que se está estudiando, explicando sus propiedades, para que puedan ser estudiados o recuperados. (Salazar & Tobón, 2018).

Además, se aplicó la técnica de una **ficha de análisis de contenido** que nos permite extraer información precisa para nuestro tema "urbanismo táctico y recuperación del espacio público". Donde Arias (2012), la documentación se basa en un proceso de investigación inscrito por diversos investigadores con fuentes, libros, congresos, artículos, etc., relacionados con el tema de investigación, lo que permite la construcción de información para aportar el conocimiento.

Asimismo, se aplicó la técnica de la **encuesta**, es una agrupación de preguntas que están diseñadas para recopilar información acerca de una o varias variables aplicando una muestra de un grupo de personas que son representativas del lugar. (Sampieri, et al. 2014).

Por ende, se empleó el instrumento del **cuestionario**, donde este procedimiento se logró recopilar, analizar y procesar la recopilación de datos de los pobladores del sector de Querecotillo, que tiene como finalidad determinar estrategias tácticas urbanas que se aplicarán al momento de recuperar los la recuperación de los espacios del sector.

Por último, será una **entrevista semiestructurada**, esta técnica es ideal para crear situaciones de conversación que faciliten comprender desde diferentes puntos de vista y opiniones naturales del sujeto. (Mata, L. 2020).

Por el cual se está empleando el instrumento de una **guía de entrevista**, Según Carrasco S. (2006), El término entrevista se usa ampliamente en la investigación social para incluir un diálogo entre el investigador y el encuestado, ayudándolos así a obtener una comprensión clara de lo que quieren lograr con base en los propios criterios del encuestado.

Tabla 2.

Técnicas e instrumentos empleados en la investigación

Categorías	Técnica	Instrumento
Urbanismo táctico como estrategia	Entrevista	Ficha de entrevista
	Observación	Ficha de observación
	Encuesta	Cuestionario
Recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo	Análisis documental	Ficha de análisis documental
	Entrevista	Ficha de entrevista
	Observación	Ficha de observación
	Encuesta	Cuestionario

Nota: Estos datos son elaborados por el autor. *Fuente:* *Elaboración propia*

3.6. Procedimiento

El proceso de elaboración de información debe sintetizarse de manera concreta y precisa para desarrollar cada punto en discusión. Nos dice Ríos (2017), un proceso es un plan estratégico que integra todo el contenido de la información, revisa los puntos principales hasta detalles específicos, teniendo en cuenta la información necesaria para explicar cada punto.

Se busca la problemática dentro del sector delimitado, se determina el objetivo general de la investigación, así como objetivos específicos, se identifica técnicas e instrumentos para cada categoría y subcategorías, luego se aplica los instrumentos para obtener la información de los especialistas y teoría encontrada, finalmente se analiza y se sintetiza la información.

Se identifican los hechos problemáticos que presenta el campo elegido, luego se definen los objetivos generales y específicos, de la misma manera que se definen técnicas y herramientas donde se identifican categorías y sub, donde se ha realizado el diseño del instrumento de recolección de datos determinado crear condiciones para las actividades de investigación y desarrollo. Asimismo, se

efectuó el procesamiento de la información obtenida por los instrumentos, donde se ordenó y sintetizó todos los datos recopilados, los cuales se verificaron entre herramientas para encontrar la información correcta.

3.7. Rigor científico

Este proyecto tiene un enfoque cualitativo, un rigor científico, incluida la consideración de los aspectos de autenticidad de la contribución al estudio de validación. Donde Shyr et al. (2020) En un análisis de rigor científico, la investigación cualitativa requiere que los conceptos previstos alcancen precisión y reúne una serie de argumentos y definiciones para explicar su contribución al proceso de investigación. Sabemos que el rigor científico juega un rol importante en el desarrollo de nuestros programas de investigación, dando mayor credibilidad a nuestros sujetos de investigación.

La coherencia lógica busca recopilar datos similares, donde diferentes investigadores realizan el mismo análisis y los mismos resultados, por lo que se dividen en internos y externos. Salgado (2017) dice que la dependencia interna está determinada por diferentes investigadores (al menos dos) trabajando en el mismo tema y el mismo material. En resumen, las dependencias internas son la presencia del mismo problema en el mismo contexto, ubicación y datos similares. Comparando los temas tratados por diferentes autores.

3.8. Método científico

Dentro de la investigación se seleccionaron y utilizaron métodos según los objetivos de nuestro estudio. Donde Rodríguez (2005) los métodos de análisis de datos implican incorporar datos en el proceso de realización de acciones para obtener las conclusiones específicas y lograr nuestros objetivos.

El procedimiento se realizará con datos que serán obtenidos de fichas de análisis documental y también fichas de registro de datos que se empleó el método que se está realizando el cual es cualitativo, el cual se analizan las estrategias del urbanismo táctico enfocado en la recuperación del sector, teniendo como propósito de obtener resultados concisos que revelen las características existentes del espacio público elegido.

Asimismo, se dio inicio con el método de análisis de datos donde al aplicar la entrevista se eligió respuestas que tengan similitud y logre un argumento precioso que avale la teoría fundamentada en coordinaciones al primer objetivo específico, que será a través de la primera categoría: urbanismo táctico como estrategia, donde se observa las estrategias tácticas, donde se considerarán y se resumirá lo más importante para la investigación en donde se obtendrá mediante las entrevistas con los arquitectos especialistas en la arquitectura e urbanismo. Después se resumirá y consolidó según los objetivos que se plantearon en la investigación.

3.9. Aspectos éticos

Dentro de la investigación los aspectos éticos se manifiestan en los valores o conductas que implementa el investigador. Como indica Carretero et al. (2017), el aspecto ético se refiere a la creencia del autor de que la investigación debe realizarse con el fin de implementar el comportamiento ético utilizado, las herramientas de desarrollo o la recopilación de información de la investigación, respetando la identidad del autor. Basado en el tema del proyecto de investigación.

Por lo que se proponen los siguientes aspectos éticos para el desarrollo de la investigación: La información recolectada es información auténtica y genuina extraída de diversas plataformas digitales como artículos, libros, etc. La aplicación de los estándares de la séptima edición de la APA se analiza en el siguiente párrafo para determinar los estilos de citación en argumentos, tablas, figuras y bibliografías que deben usarse al desarrollar un trabajo de investigación que sea: un proyecto eficaz y específico.

Finalmente, el consentimiento informado, al crear formal y voluntariamente un documento de consentimiento informado con el apoyo de diversos profesionales, permite comprender los términos y condiciones de la entrevista solicitada. Citas parafraseadas, respetando la opinión del autor de la información prestada y nuestra opinión propia. Por último, se tiene el consentimiento informado, con el apoyo de diferentes profesionales se establece un documento de consentimiento informado de manera formal y voluntaria para hacerle conocer las condiciones y términos de la aplicación de la entrevista.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Prosiguiendo con los resultados de la investigación se aplicaron cuatro instrumentos para la recopilación de datos (cuestionario, ficha documental, fichas de observación y entrevistas) en el sector de Querecotillo. Los resultados se relacionaron con los objetivos establecidos en el estudio, partiendo del objetivo general donde se identificó urbanismo táctico como estrategia colaborativa para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo. De tal modo, se concluyó con los objetivos específicos, porque a través de esos objetivos se determinó las estrategias tácticas urbanas que contribuyan en la interacción social.

Por lo tanto, se presenta el siguiente **objetivo general** que es identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023. Para obtener los resultados de este objetivo se realizó la recopilación de dos instrumentos (ficha documental y entrevistas). De primera instancia se aplicó el instrumento de la guía de entrevista semiestructurada (**Ver Anexo N° 06**), donde se realizó la recopilación de datos de diferentes profesionales especialistas en Urbanismo y arquitectura en espacios públicos que darán respuesta al objetivo general (**Ver Anexo N° 09, 10 y 11**).

Tabla 3.

Respuesta a la siguiente interrogante, ¿Considera usted que el urbanismo táctico influiría como estrategia para recuperar los espacios públicos en la ciudad?

ENTREVISTADOS	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B.	Si, porque el urbanismo táctico una de las características que tiene es que permite rápidas transformaciones del lugar ofreciendo un cambio, pero por otro lado no es sostenible en el tiempo. La primera intervención puede ser el urbanismo táctico, sí, pero habría que asegurar que esa intervención sea continua y sostenible sino por lo contrario se verá el impacto inicial y después ya no se verá.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Considero que sí, porque termina siendo un valor agregado que uno le da al momento de realizar un diseño o una interacción de cualquier tipo ya sea arquitectura o urbanismo, porque lo importante entre el urbanismo táctico participativo es rescatar la identidad del lugar, supuestamente la intervención social dentro de ellos las estrategias de diseño.
Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R.	Yo pienso que sí, porque cuando hablamos de estrategias de urbanismo táctico para los espacios públicos yo lo entiendo tanto como recreación pasiva y recreación activa, pero sin deporte.

Fuente propia: Interpretación de análisis entrevista

La Tabla N° 3 permitió conocer que el urbanismo táctico si influye positivamente en la recuperación de los espacios públicos del sector de Querecotillo, donde busca rescatar la identidad del lugar con la intervención participativa mediante esta nueva estrategia colaborativa que logrará la creación de distintas zonas del lugar, fomentando la participación ciudadana e incentivar a la población para la conversión del lugar.

Tabla 4.

Tabla de interpretación de la ficha documental aplicada. Patrones creativos enfocados en el urbanismo táctico para la recuperación de los espacios públicos.

PATRONES CREATIVOS	INTERPRETACION
Estrategias de diseño urbano	A la hora de diseñar un espacio público se debe tomar cuales son las estrategias de diseño urbano, entre las estrategias que se tendrían en cuenta son: La participación ciudadana para que los espacios públicos se reactiven haciendo participe a la población.
Tonalidades de color de carácter urbano	Se evidencia que las tonalidades de color en los espacios urbanos y arquitectónicos es de gran importancia porque al introducir el color en la superficie de los pavimentos o en paredes en los entornos urbanos restaura espacios temporales o permanentes, creando espacios de expresión, seguridad y confort, lo que podría ser una forma estratégica de cambio climático y movilidad urbana sostenible. Además, el uso de los colores policromáticos transforma un espacio actual en algo más novedosos y llamativo, permitiendo que los espacios públicos se puedan identificar más fácil al lugar.

Fuente propia: Interpretación de análisis ficha documental

En la Tabla N° 4, se analizó la ficha documental (**Ver Anexo N° 12 y 13**) en donde se muestra que los patrones creativos influyen en el urbanismo táctico para recuperar los espacios, comenzando con las tonalidades de color de carácter urbano, donde se tiene como finalidad proponer colores policromáticos en pavimentos o murales creando una nueva forma estratégica para recuperar espacios permanentes y transformar los espacios actuales en algo más novedoso manteniendo la identidad; en cuanto a las estrategias de diseño urbano, como hacer partícipe a la población para que se involucre de tal manera que quieran cuidar y mantener con el tiempo.

Según lo expuesto anteriormente, los resultados se contrastan con la investigación de Luna y Campo (2019) quienes señalan que existe un vínculo directo entre las intervenciones urbanas y los beneficios sociales, ya que las opiniones y necesidades de los residentes pueden tenerse en cuenta para convertirse en

intervenciones exitosas en el desarrollo urbano. Además, Juval (2017) obtuvo que el uso continuo de los espacios públicos en las intervenciones de urbanización táctica está directamente influenciado por las pautas de implementación, como el tráfico peatonal y otros componentes de iluminación.

Además, los resultados se respaldan con la teoría de Lyndon, (2013), quien señala que el urbanismo táctico es una intervención rentable que puede generar cambios importantes en los espacios públicos de diferentes ciudades al representar mejor las diferentes dinámicas sociales que pueden implementarse mostrando cómo proponemos los espacios públicos para que permitan a las personas expresar mejor sus necesidades porque los principales actores de la vida pública son las personas. Además, autores como Rodríguez (2021) argumentan que el urbanismo táctico involucra alternativas para relacionarse con los espacios públicos para resolver los problemas que los aquejan; una intervención de corto plazo, de bajo costo y alto impacto que utiliza estrategias creativas para crear un espacio más humano, flexible e interesante que alienta a las personas a usarlo y protegerlo porque es un diseño participativo.

En tal sentido, los resultados reportados señalan que rescatar la identidad del lugar e imagen urbana con la intervención participativa mediante esta nueva estrategia colaborativa que logro la creación de distintas zonas del lugar, fomentando la participación ciudadana e incentivar a la población para la conversión del lugar, por lo tanto, Pardo (2023) señala que el urbanismo táctico implica mucho en la implementación de los proyectos orientados a la comunidad, participar activamente manteniendo la calidad de vida y el bienestar en torno a los espacios públicos, por ende, es un método dirigido a lograr un impacto social positivo y real para los residentes y visitantes de la ciudad, esta metodología complementan el objetivo de preservar el patrimonio cultural al pensar principalmente en los espacios para las personas, su interacción y el disfrute del lugar, en la cual vale la pena implementarlo y reproducirlo. Sin embargo, el análisis táctico se realiza a partir de estrategias desarrolladas y aplicadas en el campo de la realización social, no sólo en las ciudades y sus alrededores, sino también en el diseño e implementación de innovaciones en espacios como aceras, mobiliario, vallas, espacialidad, etc. (Proyecto Espacios Públicos, 2018).

A continuación, se presentarán los siguientes **objetivos específicos** que se desarrollaron con los siguientes instrumentos: Guía de entrevista a expertos, Ficha documental y Cuestionario para la población.

Con respecto al **primer objetivo específico**, se estableció que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023. Para desarrollar este primer objetivo específico se realizó con los siguientes 3 instrumentos de recolección de datos que son: las fichas de observación, la guía de entrevista semiestructurada a expertos y por último se realizó el cuestionario para la población.

De esta manera, se aplicó las fichas de observación en los espacios públicos del sector de Querecotillo (**Ver Anexo N° 03, 04 y 05**). Los resultados se extrajeron por medio de la ficha de observación N.º 01 que se realizó en los espacios públicos del sector dentro del escenario de estudio (**Ver Anexo N° 14, 17, 20 y 23**), lo que me permitió tener una visión más amplia de los indicadores: Estrategias decorativas, estrategias artísticas, estrategias de materialidad y estrategias de vegetación; que corresponden a la segunda subcategoría: Estrategias tácticas urbanas; de la primera categoría: Urbanismo táctico.

Tabla 5.

Tabla de interpretación de la ficha de observación aplicada

FICHA DE OBSERVACION N.º 01	Se analizó las estrategias tácticas urbanas en todos los parques que se plantearon en el escenario de estudio, se obtuvo como resultados que los elementos decorativos en su mayoría solo cuentan con bancas y jardineras; con respecto a las estrategias artísticas se observa la presencia de elementos conmemorativos y pisos coloridos en los parques; continuando con las estrategias de materialidad de los parques se pueden distinguir que se ha usado el concreto para los pisos y las bancas, en gran parte del parque, además, el material de fierro se está usando para el cerco de las jardineras; por último, con respecto a la vegetación, se observó que cuenta con árboles y césped, con una carencia de arbustos y flores, además, el estado actual que prevalece en el piso de los distintos parques presentan un estado regular.
------------------------------------	--

. *Fuente propia:* Interpretación del análisis ficha de observación

En la Tabla N.º 5 se observó que existe una carencia de elementos decorativos en todos los parques, debido a que no cuentan con elementos protectores como son las pérgolas para la permanencia de los usuarios, ni con tachos de basura, piletas, además de ello no cuentan con áreas de recreación para los niños y adultos como

son los juegos infantiles, juegos de mesa o circuitos de calistenia para una mejor interacción social. Además, se evidencio que en todos los parques no se logra prolongar intervenciones con estrategias artísticas como es el arte urbano, murales culturales o artísticos y pisos coloridos para obtener otra perspectiva generando color en dichos espacios. Por otro lado, se percibió que la materialidad que presenta los espacios públicos no es con materiales sostenibles para el uso de la población. Por último, se encontró que en la mayoría de estos espacios cuenta con una gran escasez de arbustos y flores, que al no contar con una gran variedad de vegetación esta situación aqueja a los usuarios, asimismo se observó que los pisos en los parques presentan un estado regular.

Por consiguiente, se aplicó la guía de entrevista a profesionales (**Ver Anexo N° 06**), donde se realizó la recopilación de datos de tres profesionales que dieron respuesta al objetivo específico 1 (**Ver Anexo N° 09, 10 y 11**), lo que permitió tener una visión más amplia de los indicadores: Estrategias decorativas, estrategias artísticas, estrategias de materialidad y estrategias de vegetación; que corresponden a la segunda subcategoría: Estrategias tácticas urbanas; de la primera categoría: Urbanismo táctico.

Tabla 6.

Cuadro de categoría, subcategorías e indicadores

Categoría	Subcategorías	Indicadores
Urbanismo táctico	Estrategias tácticas urbanas	Estrategias decorativas
		Estrategias artísticas
		Estrategias de materialidad
		Estrategias de vegetación

Nota: Elaboración propia

En la Tabla 6, se describe que el urbanismo táctico presenta la subcategoría estrategias tácticas urbanas, la cual se divide en cuatro indicadores: estrategias decorativas, artísticas, de materialidad y de vegetación.

Tabla 7.

Respuesta a la siguiente interrogante. ¿Qué estrategias decorativas considera usted que se puedan utilizar para la recuperación de los espacios públicos en el urbanismo táctico?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Yo pienso que no hay receta, habría que ver o conocer el espacio que se quiere trabajar y sobre las características de ese espacio público, conocer su entorno y la población de influencia.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Para mí el urbanismo participativo tiene como dos pasos, lo primero es capturar realmente el espíritu de un lugar, es decir, la identidad de un lugar y uno lo puede capturar de diferente forma.
Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R.	Lo que no nosotros necesitamos es ornamentar el parque, en primer lugar, serían los árboles, ya sea en recreación pasiva (flores, árboles que me den sombra), recreación activa (zona de bancas, zona de juegos deportivos).

Fuente propia: Interpretación de análisis entrevista

En la Tabla N° 07, se presenta que, si bien las estrategias decorativas no presentan lineamientos específicos, sino que dependerán del entorno y la influencia que presenta la población o su cultura, sin embargo; el entrevistado 2 señala que para lograr la recuperación de los espacios públicos como es importante capturar el espíritu del lugar a través de su identidad para lograr un valor a la sociedad.

Tabla 8.

Respuesta a la siguiente interrogante. ¿Qué tipo de estrategias artísticas se emplearían para fomentar en la recuperación de los espacios públicos que se encuentran en deterioro?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Ha resultado en otros sitios incorporar mucho la pintura en la arquitectura, no necesariamente de artistas famosos o conocidos, sino la pintura de la población que está en ese espacio a través de la participación de los colegios o algún tipo de inclusiones, creo que esa podría funcionar ahí.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Realmente creo yo que todo depende de la identidad del lugar, no podemos generalizar las estrategias si es que no entendemos la identidad un lugar porque por ahí parte todo, porque si no las intervenciones van hacer ajenas a una sociedad entonces y si tu utilizas unas estrategias participativas tienes que ir acorde a la ciudad directamente, urbanismo o sociedad en ese caso son uno solo.
Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R.	Serian eventos que se realicen, entonces yo realizaría zonas donde se podrían realizar eventos artísticos por ejemplo el karate al aire libre es un deporte en los parques, también proponer más actividades que puedan incentivar a la población.

Fuente propia: Interpretación de análisis entrevista

En la Tabla N° 08, se observa que las estrategias artísticas que se emplearían son la pintura y los eventos artísticos como deportes; no obstante, también se precisa que es importante definirlo según la identidad del lugar para contribuir a dicho espacio urbano para incentivar a la población.

Tabla 9.

Respuesta a la siguiente interrogante. ¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Bueno, materiales que existan en el lugar, materiales que, u otra forma sean sustentables, materiales que no sean costosos, ya que una de las cosas que hace el urbanismo táctico es utilizar con materiales que uno tenga en la mano. Además, se tendría que ver el tipo de espacio y las características del lugar para poder incorporar el tipo de materiales.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Lo primero creyó, antes de seguridad, en nuestro caso en Piura que viene hacer el confort termino urbano, se tienen que realizar materiales no reactivos a las altas temperaturas que también a nosotros nos permitan estar en esos lugares.
Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R.	En mi persona yo soy rígidamente moderno, en mi parecer el material de la zona es primero y la tecnología de la zona es lo primero. Uno de los materiales sería el uso de madera para las bancas y pérgolas, si las bancas se hacen más cómodas la gente querrá estar en el lugar.

Fuente propia: Interpretación de análisis entrevista

En la Tabla N° 09 se observa que el tipo de materialidad urbana debe ser de bajo costo y de fácil acceso para la población, además, considerar el confort térmico por medio del uso de materiales no reactivos y el uso de madera para decorar bancas, pérgolas, entre otros.

Tabla 10.

Respuesta a la siguiente interrogante. ¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Deben ser espacios donde haya más área verde y menos cemento y el área verde debe ser en lo posible con especie nativa como por ejemplo los algarrobos, se debe trabajar con algarrobos y también arboles de colores para que dé una mejor visualización al espacio público.

Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Considero un 100%, porque la vegetación, dependiendo también el tipo de vegetación influye directamente con el confort térmico urbano, si es muy necesario.
Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R.	Para mí la vegetación es importante porque le da vida al parque, Además, para regar los parques sería con el agua del canal para regar los parques, plantear un sistema de regadillo natural así eran los parques en Miraflores. Lo importante es eso, no es tantas cosas artificiales sino naturales.

Fuente propia: Interpretación de análisis entrevista

En la Tabla N° 10 indican que la vegetación es un recurso importante; sin embargo, se sugiere canales para el riego de las áreas verdes, para contribuir en el confort térmico urbano.

Por último, se obtuvieron resultados los cuales se extrajeron del cuestionario (**Ver Anexo N.º 07**) que se aplicó a la población del sector.

Tabla 11.

Tabla de interpretación del cuestionario aplicado a la población del sector de Querecotillo.

CUESTIONARIO	INTERPRETACION
¿Qué estrategias decorativas implementarías para crear un ambiente de belleza y fomentar el turismo en el sector de Querecotillo?	La mayoría de los usuarios estuvieron de acuerdo en habilitar el parque con Elementos lúdicos como: juegos infantiles, juegos de mesa, gimnasio al aire libre, sería más factible para los pequeños de la casa.
¿Qué estrategias pueden incentivar para que el arte urbano sea la mejor opción para difundir el arte en el sector de Querecotillo?	En esta pregunta la mayor parte de la población quiere promover dibujos plasmados en paredes o murales para resaltar la belleza y estética.
¿Qué medidas de intervención urbana cree usted conveniente para mejorar las condiciones de vegetación en la población en el sector de Querecotillo?	Para la mayoría de la población decidió que aplicar mayores porcentajes de áreas verdes, sería una de las medidas de intervención para mejorar el sector de Querecotillo.
¿Qué tipos de materiales recomendaría usted, que sería la adecuada al momento de implementar el mobiliario urbano en la localidad de Querecotillo?	Los usuarios coincidieron que sería factible utilizar materiales sostenible hechos de madera sería una de las mejores estrategias de materialidad.

Fuente propia: Interpretación del cuestionario

En la Tabla N° 11 se observa que los participantes consideran importante el uso de materiales sostenibles y la implementación de áreas verdes, en donde también se consideran juegos infantiles o dibujos plasmados para estilizar el espacio.

Según lo expuesto anteriormente, los resultados se corroboran con la investigación de Haro (2021) quien obtuvo en su investigación que la estrategia urbana que se debe utilizar para revitalizar el Parque Zera, es la humanización y revitalización del espacio, la acupuntura urbana y la revitalización del sitio con contribuciones de los residentes adyacentes al área de estudio. También con Flores (2017) quien señala que las características principales se pueden observar que dichos espacios fortalecen las identidades de la población porque aquí podemos expresarnos libremente y estar orgullosos de nuestras creencias o tradiciones y compartir el lugar con los demás.

Además, los resultados se argumentan con lo expuesto en el artículo Ciudad Emergente, (CEM, 2016), señala que establece que las estrategias de despliegue o urbanización táctica son intervenciones de bajo costo en espacios públicos, semipresenciales o temporales, que se implementan de manera rápida y con alto impacto, las cuales son el diseñado para probar soluciones ágiles a corto plazo para la mejora urbana a largo plazo en el espacio público. Estas estrategias de urbanización táctica están diseñadas para comunicarse de manera efectiva de manera fácil, rápida y económica. Por ende, brinda la oportunidad de visualizar o informar sobre los cambios en la imagen de la ciudad en los espacios públicos, a partir del uso de letreros, tótems, letreros, fachadas, elementos decorativos, marquesinas, rótulos temporales, etc.

Específicamente, para crear una conexión más fuerte y generar un sentimiento de pertenencia en los ciudadanos, es importante incluir espacios públicos que sean lúdicos, entendibles, flexibles, diversos y sensoriales. Estos espacios ofrecerán nuevas actividades y experiencias para que la población disfrute (Lydon, 2013). Por otro lado, el urbanismo táctico permitirá que las ideas y propuestas de la comunidad se plasmen en las estrategias de fácil implementación, lo que resultará en una nueva imagen de las ciudades y una nueva cultura de aprovechamiento de los espacios públicos. Las estrategias decorativas del urbanismo táctico desempeñan un papel clave en la intervención de los espacios públicos, ya que crean experiencias de vida nuevas y atractivas, lo que los hace más participativos para la población.

Así también, las intervenciones de estrategias artísticas en espacios públicos pueden conducir a los diferentes cambios en las dinámicas culturales y sociales que puede provocar (González, 2017), también beneficia una variedad de actividades grupales e interacciones sociales que enriquecen la vida de las personas. Asimismo, Pallares & Chang (2020) indica en su revista que al utilizar el arte urbano desempeña un papel importante en la construcción del espacio público. En el proceso de construcción, se utilizan diferentes estrategias, siendo las estrategias artísticas (arte urbano) las más exitosas. Estas estrategias se consideran inclusivas y fáciles de implementar, lo que contribuye a cambiar el punto de vista de cada uno de los espacios públicos aportando color a diferentes intervenciones que se puedan realizar en estos espacios.

En síntesis, las estrategias artísticas del urbanismo táctico tienen el potencial de revitalizar los espacios públicos de Querecotillo. Se aprovechan las características físicas y espaciales de cada lugar, así como las diversas costumbres culturales, para plasmarlas en estos espacios y mantener la identidad del lugar.

Con respecto al **segundo objetivo específico**, se determinó las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023. Para desarrollar este segundo objetivo específico se realizó con los siguientes 3 instrumentos de recolección de datos que son: las fichas de observación, la guía de entrevista semiestructurada a expertos y por último se realizó el cuestionario para la población.

De esta manera, se aplicó las fichas de observación en los espacios públicos del sector de Querecotillo (**Ver Anexo N° 03, 04 y 05**). Los resultados se extrajeron por medio de la ficha de observación N° 02 que se realizó en los espacios públicos del sector dentro del escenario de estudio (**Ver Anexo N° 15, 18, 21 y 24**), lo que me permitió tener una visión más amplia de los indicadores: Rehabilitación para mejorar los espacios públicos, estado de conservación del espacio público; tercera subcategoría: Rehabilitación del espacio público; de la segunda categoría: Recuperar los espacios públicos.

Tabla 12*Tabla de interpretación de la ficha de observación aplicada*

FICHA DE OBSERVACION N.º 02	Se observa que, para la rehabilitación para mejorar el espacio, en la cual, si permite desplazarse adecuadamente, si cuenta con accesos para personas con discapacidad y, por último, si existe luminaria en dicho parque. El mobiliario que existe en el parque es muy bajo ya que solo cuenta con bancas y el tacho de basura que está en malas condiciones, además de que poco a poco se ha ido deteriorando y se necesita mejorarlo.
--	--

. Fuente propia: Interpretación del análisis ficha de observación

En la Tabla N° 12 se observa que sólo existe mobiliario como bancas y tacho de basura los cuales están en malas condiciones debido a su deterioro y falta de cuidado.

Por consiguiente, se aplicó la guía de entrevista a profesionales (**Ver Anexo N.º 06**). Donde se realizó la recopilación de datos de tres profesionales que dieron respuesta al objetivo específico 2 (**Ver Anexo N.º 09, 10 y 11**), lo que permitió tener una visión más amplia de los indicadores: Rehabilitación para mejorar los espacios públicos, estado de conservación del espacio público; tercera subcategoría: Rehabilitación del espacio público; de la segunda categoría: Recuperar los espacios públicos.

Tabla 13*Respuesta a la pregunta. ¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?*

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Primero se tendría hacer un diagnóstico y ver como esta ese espacio público y en lo posible realizar que la población se involucre, la gente que esta alrededor lo haga suyo y lo cuide, también ahí es muy difícil la receta, se tendría que ver las características de todo el entorno para ver cómo se va trabajar
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Lo que te decía, todo parte en primer lugar de identificar la identidad del lugar eso es lo primero, una vez que tu identificas recién podrías soltar una serie de alternativas.

Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R.	Hay que identificar qué cosa sucede cerca, como por ejemplo en el parque principal hacen danza los niños y en los otros parque no, se tendría que ver que faltaría en los demás parques, por eso yo creo que podríamos darle a cada parque ocasiones diferentes, se genera una expectativa de jerarquía, entonces yo le doy ocasión a varios parques, a uno de esos le doy recreación activa plena (juegos infantiles, gimnasios y zona de bancas para las personas), en otro parque donde la tierra es más fértil donde crecen mejor los árboles ese lo hago un parque de recreación pasiva.
---	---

Fuente propia: Interpretación del análisis entrevista

En la Tabla N° 13 se consideró que el diagnóstico es una herramienta que permite identificar la realidad de un espacio específico, así como también la identidad del lugar tomando en cuenta a la población.

Tabla 14

Respuesta a la pregunta. ¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos?, Y ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Lo fundamental es que sea proyecto socialmente aceptado y que la gente lo haga suyo, ósea a medida que la gente que lo usa, lo va ser suyo y lo va a cuidar, además la participación ciudadana es primordial en ese tipo de espacios porque si va a estar contenta la gente y no participa, va ser un espacio desperdiciado.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Para la sostenibilidad del lugar, todo parte nuevamente de la identidad social, cuando tu sientes que un espacio que es tuyo lo cuidas directamente, si tu sientes ajeno a ti eso te genera un nexo y no le hacen mucho caso y lo descuidas, por eso todo parte de un vínculo, en segundo lugar, será enseñar conductas del correcto uso de los espacios públicos, de la manutención y del cuidado
Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R	Para la conservación, la corresponsabilidad de la población involucrando a la población en el cuidado de los parques, al momento de diseñar el parque será factible involucrando a la población desde el diseño. Por ejemplo, acá yo necesito 20 obreros de la misma zona en la que viven que ellos mismos realicen el trabajo para que ellos mismos tomen conciencia y se identifica en no malograr su diseño y el cuidado, en el cual genera la pertenencia de las personas que participan en ello.

Fuente propia: Interpretación del análisis entrevista

En la Tabla N° 14 se reporta que la participación ciudadana será fundamental para la conservación de espacios públicas, debido a que unas personas que siente que el espacio es suyo lo cuidará sobre todo si reciben capacitaciones sobre el cuidado y manutención.

Por último, se obtuvieron resultados los cuales se extrajeron del cuestionario (**Ver Anexo N.º 07**) que se aplicó a la población del sector.

Tabla 15.

Tabla de interpretación del cuestionario aplicado a la población del sector de Querecotillo.

CUESTIONARIO	INTERPRETACION
¿Qué alternativas de rehabilitación considera usted que serían las necesarias para darle uso al espacio público en el sector de Querecotillo?	Proponer espacios iluminados sería factible para que la población del sector de Querecotillo se sienta más seguros y confiables al lugar.
¿Cómo consideraría usted el estado de conservación actual en la plaza principal y los parques del sector de Querecotillo?	En esta pregunta la mayor parte de la población coincide que los parques se encuentran en un estado regular.
¿Qué estrategias implementaría para mejorar el aspecto visual en los parques de la localidad de Querecotillo?	La mayoría de la población coincidieron que una de las estrategias sería adaptar los parques para el uso de niños y jóvenes como juegos infantiles, centros de reunión que esto permitiría una mejor impresión en sus espacios.

Fuente propia: Interpretación del cuestionario

En la Tabla N° 15 se observa que los participantes señalan que los parques tienen un estado regular, además, proponen iluminarlos para aportar en la seguridad y confiabilidad del lugar; así como implementar juegos para niños y jóvenes.

Según lo expuesto anteriormente, los resultados se corroboran con la investigación de Santos (2018) quien señala que las propuestas el urbanismo táctico que influye en los espacios públicos y pueden tener un impacto en los espacios permanentes en su conjunto, por lo que incluso si se mejora la infraestructura peatonal, esto significa que tiene el potencial de fomentar el movimiento peatonal, por lo que las personas se sienten más seguras, protegidas y pueden caminar más libremente y con más frecuencia. Y, con la investigación de Juval (2017) quien señala que la evaluación se une a varias especificaciones del manual de diseño e instrucciones de la implementación táctica en ambos casos definen de manera similar las consecuencias emocionales parciales de la intervención y concluyen que el uso continuo de los espacios públicos en las intervenciones de urbanización táctica está directamente influenciado por las pautas de implementación, como el tráfico

peatonal y otros componentes de iluminación, así como la interferencia con las acciones adyacentes.

Dentro de los fundamentos teóricos, Lyndon & García (2012) señala que para la recuperación del espacio público se realiza un plan de renovación en donde se empleara el urbanismo táctico, fomentando el uso y mantenimiento de los itinerarios peatonales cotidianos. Para ello se implementará una estrategia de rehabilitación del espacio público, que tenga en cuenta las necesidades de los usuarios, generando una visión que pueda incidir positivamente en el confort del entorno, satisfaciendo el bienestar de los usuarios, y sobre esta estrategia se pueda aplicar al espacio público en forma de entorno urbano aportando una visión positiva en la imagen. Por lo tanto, en el artículo Calle, ONU Hábitat & Fundación Avina (2017), menciona que las personas son quienes utilizan el espacio y que deben ser parte de su diseño; de esta manera, los ciudadanos colaboran frente a nuestro conocimiento al destacarse como una solución responsable a los problemas de nuestro espacio público urbano, aceptando como denominador común la investigación en el confort de los espacios públicos.

En tal sentido, las estrategias tácticas del urbanismo táctico pueden reactivar los diferentes espacios públicos del sector de Querecotillo, ya que conducirán al surgimiento de una nueva imagen de la ciudad y una nueva cultura de uso del espacio público.

Y, en el **tercer objetivo específico** se identificó el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023. Para desarrollar este tercer objetivo específico se tuvieron en cuenta los resultados obtenidos de las fichas de observación, guía de entrevista semiestructurada y cuestionario. A continuación, se muestran los resultados obtenidos de las herramientas indicadas aplicables.

Asimismo, se aplicó las fichas de observación en los espacios públicos del sector de Querecotillo (**Ver Anexo N.º 03, 04 y 05**). Los resultados se extrajeron por medio de la ficha de observación N.º 03 que se aplicó en los espacios públicos del sector dentro del escenario de estudio (**ANEXO N.º 16, 19, 22, 25**), lo que permitió tener una visión más amplia de los indicadores: Usos predominantes y acciones que se

realizan; que corresponden a la cuarta subcategoría: Espacio utilizado para la población; de la segunda categoría: Recuperar los espacios públicos.

Tabla 16

Tabla de interpretación de la ficha de observación aplicada

FICHA DE OBSERVACION N.º 03	Lo que más se observa en el espacio público es la carencia de diversas actividades que se puedan realizar en dichos parques del sector, además, el mobiliario urbano no puede ser reubicar según las necesidades de los usuarios.
------------------------------------	---

. Fuente propia: Interpretación del análisis ficha de observación

En la Tabla N° 16 se observa que el espacio público carece de actividades debido a que el mobiliario urbano no se puede reubicar según las necesidades de la población.

En tal sentido, se realizó la guía de entrevista a profesionales (**ANEXO N.º 06**). Donde se aplicó la recopilación de tres profesionales que dieron respuesta al objetivo específico 3 (**ANEXO N.º 09, 10 y 11**), lo que permitió tener una visión más amplia de los indicadores: Usos predominantes y acciones que se realizan; que corresponden a la cuarta subcategoría: Espacio utilizado para la población; de la segunda categoría: Recuperar los espacios públicos.

Tabla 17

Respuesta a la pregunta. ¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Ahora ya hay formas de como evaluar espacios públicos y ver la calidad del mismo, hay una metodología que habla de 3 variables que son: confortabilidad, seguridad, sustentabilidad, dependiendo de esa evaluación y ese diagnóstico se determina que características se deben tener para su intervención, pero hay que evaluar la calidad del espacio público y comparándolos con otros.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Generalmente en todo espacio público hay dos tipos de espacios. Un espacio es de uso común y espacios que son de usos personales o interpersonales, un poco más privados por así decirlo, a eso obviamente la identidad del lugar.
Entrevistado 3 Arq. Federico Couto R	Necesariamente identificar a la población, como se comporta y que es lo que necesita, de repente en un parque hay una biblioteca cerca, entonces hacemos que la biblioteca abra hacia el parque, que tenga visión hacia el parque.

Fuente propia: Interpretación del análisis entrevista

En la Tabla N° 17 se observa que existen diversas formas de establecer los usos predominantes para la interacción social, dentro de los cuales se puede considerar cuatro variables (confortabilidad, seguridad, sustentabilidad y evaluación), asimismo, se consideran los tipos de espacios públicos, los cuales pueden ser de uso común y los personales o interpersonales, los cuales deben contar con identidad del lugar.

Tabla 18.

Respuesta a la pregunta. ¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	Se tomaría como acciones el tema de área verde que tiene relación directa con la calidad de vida de los pobladores entonces es fundamental mejorar las áreas verdes, fundamental que el espacio sea participativo y la gente lo cuide y quiera.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Creo que todo programa que genere, no solo sino enseñanza a la población, por ejemplo, mediante el uso del espacio público le enseñan cultural, le enseñan educación de algún tipo, ya sea música danza, les mejoras la vida entonces ahí es donde tu generas un impacto positivo en el uso del espacio público, que no solo sea un lugar en donde te vayas a sentar, sino que sea un lugar en el cual tu vaya aprender.

Fuente propia: Interpretación del análisis entrevista

En la Tabla N° 18 se reporta que las acciones que influyen a los aspectos positivos son las áreas verdes, espacios participativos, espacios de enseñanza cultural para promover el impacto positivo del lugar.

Tabla 19.

Respuesta a la pregunta. ¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?

ENTREVISTADO	RESPUESTA
Entrevistado 1 Arq. Diego La Rosa B	En toda ciudad hay espacios permanentes, vacíos urbanos otros le dicen desperdicios urbanos, que la ciudad los va dejando de lado y se convierten un poco en espacios de contaminación, esos espacios deberían ser aprovechados para tener las grandes áreas verdes que los espacios públicos y las ciudades necesitan, yo creo que por ahí deberían de apuntar.
Entrevistado 2 Arq. Luis Castillo H.	Nuevamente reitero que va acorde a los programas y a la identidad social, tú puedes proponer espacios muy abierto tanto como espacios muy protegidos porque no es lo mismo pintar al aire libre que pintar en media de una vegetación, no es lo mismo danzar o bailar en una plataforma que este aislada que en una avenida, se depende mucho del programa que se utilice.

Fuente propia: Interpretación del análisis entrevista

En la Tabla N° 19 se reporta que los tipos de espacios públicos que se pueden incentivar son los espacios con áreas verdes que permitan la interacción social de las personas, así como la realización de actividades que los acerquen a la cultura como la danza, pintura, entre otros, logrando una identidad cultural.

Por último, se obtuvieron resultados los cuales se extrajeron del cuestionario (**Ver Anexo N.º 07**) que se aplicó a la población del sector.

Tabla 20.

Tabla de interpretación del cuestionario aplicado a la población del sector de Querecotillo.

CUESTIONARIO	INTERPRETACION
¿Qué método se podría emplear para lograr una mejor impresión de los espacios públicos para mejorar el bienestar del usuario en el sector de Querecotillo?	Realizar campañas de reciclaje con materiales sostenibles como: botellas, cajas plásticas recicladas cartones para su posterior uso.
¿Qué actividades motivarían a la población en darle uso a los parques del sector de Querecotillo?	La población quiere promover Actividades deportivas como: Futbol, vóley, correr, ajedrez, artes marciales o tenis
¿Qué acciones usted creería conveniente para mejorar el confort urbano en el sector de Querecotillo?	Incentivar a la población para el cuidado y mantenimiento del parque mediante charlas y reuniones. Contrata una empresa para el mantenimiento de áreas verdes

Fuente propia: Interpretación del cuestionario

En la Tabla N° 20 se reporta que la población considera importante realizar campañas de reciclaje para aprovechar los recursos, además, e fomentar actividades deportivas y áreas vedes que se mantengan en buen estado.

Según lo expuesto anteriormente, los resultados se contrastan con la investigación de Luna y Ocampo (2019) quien señaló que existe un vínculo directo entre las intervenciones urbanas y los beneficios sociales, ya que las opiniones y necesidades de los residentes pueden tenerse en cuenta para convertirse en intervenciones exitosas en el desarrollo urbano. Además, Romero (2016) indicó como resultado de su investigación que los espacios públicos se establecen que deberían utilizarse adecuadamente y que éstos, a su vez, deberían ser utilizables para restablecer el sistema social y urbano en cualquier ciudad; es por ello que se

establece que para el bienestar de las personas son importantes para entender el bienestar de vida y el uso del espacio público.

Autores como Gonzales & Santamaria (2017) explican que, al realizar intervenciones con estrategias artísticas dentro de los espacios urbanos, pueden generar diversas modificaciones en cuanto a dinámicas culturales y sociales, apoyando a las actividades colectivas y la integración social que mediante esto genera la unión de la población. Asimismo, Pallares & Chang (2020) indica en que la construcción del espacio público, debe ser un proceso de aporte para determinar diversas estrategias, las cuales son las estrategias artísticas o arte urbano, lo cual genera inclusividad y de fácil implementación, estas contribuyen al cambio en su imagen del espacio público logrando el color en sus diversos espacios para ser utilizados por el usuario. Por su parte, Bellet (2009), considera que el espacio público como un lugar con múltiples dimensiones, con espacios libres y abiertos, espacios de transición, espacios compartidos donde se establecen diferentes tipos de relaciones para interactuar con la sociedad que pueden servir para manifestar y representar la identidad y características de los individuos, la democracia, la protesta, los partidos políticos, etc.

A partir de la interacción y el trabajo creativo de diferentes representantes de la sociedad, se rediseñan, restauran y mejoran de nuevas maneras espacios públicos en desuso o deteriorados, haciéndolos habitables y accesibles, donde las personas pueden instalarse e interactuar con este espacio, convirtiéndose en un lugar confortable donde puedes relajarte. El análisis del urbanismo estratégico se basa no sólo en los orígenes de las ciudades y sus poblaciones, sino también en las estrategias desarrolladas y utilizadas en la realización social, el diseño y la transformación innovadora de espacios como aceras, mobiliario, cerramientos, suelos, etc.

En tal sentido, las estrategias tácticas del urbanismo táctico pueden influir en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, ya que pueden contribuir en el diseño de espacios de atracción social y cultural, al mismo tiempo que logran efectos que aseguren la inclusión y la mejora del entorno.

V. CONCLUSIONES

Tras el análisis del objetivo general, se concluyó que se logrará una mejor conservación del espacio público por la transformación generada (La Rosa, 2023); además, de brindar una sostenibilidad con el paso de los años, rescatar su identidad y generar una mejor interacción social entre los ciudadanos que frecuenten estos espacios (Castillo, 2023; Couto, 2023), promoviendo así que la población se involucre, participe en el cuidado y mantenimiento de los espacios públicos.

Con relación al objetivo específico 1, se determinó que los espacios públicos del sector de Querecotillo carecen de estrategias tácticas urbanas (estrategias decorativas, artísticas, de vegetación y de materialidad), lo que genera el abandono y deterioro del espacio afectando el confort de los usuarios, por lo cual, se concluyó a través de la aplicación del cuestionario a los pobladores del sector que las estrategias tácticas urbanas se deberían establecer por medio de elementos lúdicos (juegos infantiles, juegos de mesa y gimnasio al aire libre), dibujos plasmados en pavimentos o murales, utilizar la madera para los mobiliarios urbanos y considerar la vegetación (árboles, flores y arbustos). Además, Arq. Couto (2023) afirma que para ornamentar los parques se tendría que establecer tácticas urbanas como la recreación pasiva con flores, arbustos y árboles que brindan sombra y confort a los usuarios, así como aplicar la recreación activa con zonas de juegos deportivos o infantiles y mobiliario urbano con materiales sostenibles, para que de esta manera los usuarios del distrito interactúen y acudan a los espacios públicos.

Continuando con el objetivo específico 2, se evidenció que los espacios públicos del sector de Querecotillo no se encuentra en óptimas condiciones debido a la ausencia del mantenimiento en sus áreas verdes y al mobiliario urbano, lo que genera que los usuarios no acudan a los espacios públicos, por lo tanto, se concluyó a través de la información recolectada del cuestionario a los pobladores del sector que sería factible proponer espacios iluminados y seguros, adaptar los espacios públicos para el uso de niños y jóvenes y, contratar una empresa para el mantenimiento de áreas verdes y mobiliario urbano. De este modo, Arq. Couto (2023) y Castillo (2023), quienes señalan que para implementar las estrategias tácticas primero se debe diagnosticar el lugar para reconocer las necesidades

específicas y de esta manera lograr el surgimiento de una nueva imagen de la ciudad e incentivar la promoción de su cultura e identidad, sumándole recursos como la iluminación para propiciar seguridad y juegos participativos para que los habitantes usen dichos espacios.

Finalizando con el objetivo específico 3, se reportó que los espacios públicos del sector de Querecotillo, no contribuyen de manera satisfactoria con la comunidad debido a que no cuentan con diversidad de espacios o elementos para la aplicación de diferentes usos y/o actividades; donde el Arq. Castillo afirma que implementar el urbanismo táctico contribuirá de manera participativa entre los pobladores, teniendo en cuenta el diseño de espacios como una atracción social y cultural, los cuales no sólo contribuirán en la identidad cultural, sino incentivarán la frecuencia de uso de la población e incentivará la mejora constante del entorno.

VI. RECOMENDACIONES

Tras identificar que el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos influye en el confort de los usuarios, se recomienda a la Gerencia Regional de Planeamiento, Presupuesto y Acondicionamiento Territorial de Piura, incorporar planes de inversión para la recuperación de los espacios públicos de su territorio, basándose en los resultados de investigación como los presentados el presente estudio, en donde involucren la participación ciudadana capacitándolos en estrategias colaborativas y definir roles de cuidado y mantenimiento.

Se recomienda al Colegio de Arquitectos conformar un equipo de profesionales vinculados a la recuperación y rehabilitación de los espacios públicos de Querecotillo, quienes a través de fuentes de investigación signifique un punto de partido para que pueda proponer el uso de estrategias decorativas, artísticas, de vegetación y de materialidad para que permitan prolongar la vida útil de los elementos que conforman al espacio público y contribuir al distrito.

Se recomienda a las Escuelas Profesionales de Arquitectura e Ingeniería de las universidades de la región Piura y a la Escuela de Posgrado de las mismas carreras, que incentiven la extensión de los resultados de investigación a través del análisis de las condiciones ambientales y materialidad que pueda presentar el sector, para que de esta manera se otorgue una propuesta completa a las autoridades del distrito, quienes con el área de rehabilitación tengan estudios previos que les permitan planificar la mejora de los espacios públicos.

Finalmente, se recomienda a la Gerencia de Educación, Cultura, Deporte y Recreación de la ciudad de Piura, incluir dentro de su cronograma de actividades eventos artísticos que contribuyan al aporte cultural de la región, a través de la participación grupos artísticos de la zona o de universidades aliadas que expongan su talento, además de realizar exposiciones culturales que fomenten la participación ciudadana en las actividades y en la identidad del distrito, tomando como base los resultados de las investigaciones realizadas para que tengan una base referencial de las actividades a realizar.

REFERENCIAS

- Artega, E. M. (2017). Autogestión del espacio público: Formas de autogestión del espacio público en la ciudad de Quito (2009 – 2015)
- Artieda L. (2018). Intervenciones urbanas hechas por ciudadanos: Estrategias hacia mejores espacios públicos. <https://www.avina.net/wp-content/uploads/2019/08/Manual-de-Intervenciones-Urbanas.pdf>.
- Bellet-Sanfeliu, C. (2009). Reflexiones sobre el espacio público. El caso de las ciudades intermedias. Trabajo presentado en el IV Seminario de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela. Recuperado de <http://goo.gl/2CE9ma>.
- Berroeta T. & Vidal M. (2012). La noción de espacio público y la configuración de la ciudad: fundamentos para los relatos de pérdida, civilidad y disputa. Polis, Revista de la Universidad Bolivariana, vol. 11, núm. 31, enero-abril, 2012. Universidad de Los Lagos. Santiago, Chile
- Bodnar J. (2015). Reclaiming public space. (p.15) <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0042098015583626>.
- Borja J. (2003). La ciudad conquistada. Madrid: Alianza Editorial.
- Borja, J., & Muxí, Z. (2003). El espacio público, ciudad y ciudadanía. Barcelona: Electa, 2003
- Cabrera, F. (2019). Movilidad urbana, espacio público y ciudadanos sin autonomía. Caso Lima. Universidad Autónoma de Barcelona. https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2019/hdl_10803_667392/icv1de1.pdf
- Ciudad emergente, CEM. (2016). Obtenido de Plan estratégico de urbanismo táctico, <https://ciudademergente.org/aprender/plan-estrategico-deurbanismo-tactico>.
- Crossa, V. (2018). Luchando por un espacio en la ciudad de México. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=s8pwDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=problemas+urbanos+del+espacio+publico+tesis&ots=T8s74F-Ypi&sig=l5epQAxqUDhTzgFvNG-YWECGYw#v=onepage&q&f=false>

- Fiorito M. C. (2012). Colores urbano - identidad arquitectónica. Editorial Instituto universitario de restauración del patrimonio de la upv - núms. 6 y 7. https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/33284/2012_6-7_127-134.pdf?sequence=1
- Fonseca Rodríguez, JM, (2015). La importancia y la apropiación de los espacios públicos en las ciudades. Paakat: Revista de Tecnología y Sociedad, (7). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=499051556003>
- Flores Arpasi, S. (2017). Espacios públicos de disfrute de la ciudad de Puno 2015. Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias Sociales. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/3547>.
- García Ortiz, L., & Martínez Galvis, H. K. (2020). Táctico: Alternativas de materiales sostenibles en el urbanismo táctico. Facultad de Arquitectura e Ingeniería - Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia.
- González, C., Gómez-Isla, J., del Río, V., & Santamaría, A. (2017). El papel del arte contemporáneo en la dinamización social del entorno urbano. Un estudio de caso: el barrio del oeste en salamanca. Arte, Individuo y Sociedad. <https://doi.org/10.5209/ARIS.53165>.
- Gehl, J. (2006). How to study public life. Island Press.
- Gehl, J (2013). La humanización del espacio urbano. Editorial Reverte. <https://books.google.co.cr/books?id=a32ETGDI8JgC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Haro, R. (2021). "Estrategias de Urbanismo Táctico para la Revitalización del parque Zela en el sector El Palmo, Trujillo". https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79616/Haro_LRK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández A, J. (2022). Urbanismo táctico: reivindicando la participación y el uso de los espacios públicos. Revista de la Cultura de la Arquitectura y de la Ciudad, 30. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-UrbanismoTactico-8589182.pdf

- Hernández, S., & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Editorial Mc Graw Hill Education. <http://repositorio.uasb.edu.bo/handle/54000/1292>
- INEI, (2021, p. 72). Instituto Nacional de Estadística e Informática. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2856608/Piura%20Compendio%20Estad%C3%ADstico%202021.pdf>
- Juval, B. S. (2017). Influencia del Urbanismo Táctico en el uso permanente de espacios públicos residuales, Lima, 2016. artículo, Pontificia Universidad Católica del Perú, <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/investigaterritorios/article/view/23757/22675>
- Lima como vamos, (2021, p. 8). Informe urbano de percepción ciudadana en lima y callao. <https://www.limacomovamos.org/noticias/7-de-cada-10-personas-considera-que-la-inseguridad-ciudadana-es-el-principal-problema-que-afecta-la-calidad-de-vida-en-lima-y-callao/>
- Lydon, M. (2012). Tactical urbanism: Short-term action for long-term change. Recovered from https://issuu.com/streetplanscollaborative/docs/urbanismo_tactico_2_digital_edition
- Lyndon, M. (2013). Urbanismo Táctico 3. Miami: Creative Commons.
- Luna, E. M. y Ocampo, A. F. (2019). *El urbanismo táctico como instrumento para la manifestación social y urbana de la sociedad*. [Tesis para obtener la maestría en procesos urbanos y ambientales, Universidad Eafit]. Archivo digital. https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/24361/ElkinMauricio_LunaPalecia_AndresFelipe_OcampoZapata_2020.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Muntané J. (2010). Introducción a la investigación básica. Rapd Online Vol. 33. N°3. [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/RAPD%20Online%202010%20V33%20N3%2003%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/RAPD%20Online%202010%20V33%20N3%2003%20(2).pdf)

- Ocupa tu Calle, ONU-Habitad, & Fundación Avina. (2018). Intervenciones Urbanas Hechas por Ciudadanos. Estrategias Hacia Mejores Espacios Públicos, Recuperado de: <https://www.avina.net/wp-content/uploads/2019/08/Manual-de-IntervencionesUrbanas.pdf>
- Pavement to Parks. (2013). Creating and testing ideas for new public spaces San Francisco. San Francisco: <http://pavementtoparks.org/>
- Padilla Llano, S. E. (2020). From the urban project to the participative public space project: A historical approach. *MÓDULO ARQUITECTURA CUC*, 24(1), 67–82. <https://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.24.1.2020.04>.
- Pallarés torres, M., Pallarés Torres, M. E., & Chang Lou, J. (2020). Arte Urbano: Aporte a la construcción de espacio público. *Tsantsa. Revista de Investigaciones artísticas*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7658269>.
- Pardo-Parada, L. C. (2023). Estrategias de diseño urbano táctico en los lugares de memoria: el caso del parque Bosque de la República, en Tunja. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 25(1), 53-66. <https://doi.org/10.14718/RevArq.2023.25.4191>
- Project for Público spaces. (10 de Octubre de 2021). Placemaking. What if we built our cities around places? Obtenido de Project for Public spaces: <https://www.pps.org/>
- Project for Public spaces. (2018). Placemaking. What if we built our cities around places? Recuperado el 10 de octubre de 2020, de Project for Public spaces: <https://www.pps.org>
- Rodríguez, C. M. J. (2021). Urbanismo táctico y la configuración física de los espacios públicos de Nuevo Chimbote [Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/56089>
- Romero Chávez, C. R. (2016). *Espacios públicos y calidad de vida*. Estudio de caso en Tijuana, baja California. [Tesis para obtener la maestría en acción pública y desarrollo social, Colegio la Frontera del Norte]. Archivo digital.

<https://www.colef.mx/posgrado/wp-content/uploads/2016/12/TESIS-Romero-Ch%C3%A1vez-Christian-Rodrigo.pdf>

Santos, A. A. (2018). *Urbanismo táctico: medio para proponer alternativas de movilidad peatonal*. [Tesis para obtener la maestría en arquitectura, Universidad de Veracruzana]. Archivo digital. <https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/1944/49439/SantosMartinezAA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Salazar, E. & Tobón, S. (2018). Análisis documental del proceso de formación docente acorde con la sociedad del conocimiento. *Revista Espacios*, 39(53). <http://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-17.html>.

Salgado, L. A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y desafíos. *Liberabit*, (13), 71-78. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S172948272007000100009&lng=en&tlng=es

SEDESOL. (2010). Documento diagnóstico de rescate de espacios públicos. http://www.sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Sedesol/sppe/dgap/diagnostico/Diagnostico_PREP.pdf

The Street Plans Collaborative (2012). Acción a corto plazo - cambio a largo plazo. *Urbanismo táctico* 2, https://issuu.com/streetplanscollaborative/docs/urbanismo_tactico_2_digital_edition

The Public Spaces Project (2018). PLACEMAKING What if we built our cities around places? Archivo digital. https://uploads-ssl.webflow.com/5810e16fbe876cec6bcbd86e/5b71f88ec6f4726edfe3857d_2018%20placemaking%20booklet.pdf.

Vergudo, R. M. (2021). Pavement colour as a contemporary urban phenomenon. Universidad Politécnica de Madrid. https://oa.upm.es/68322/1/TFG_Jun21_Verdugo_Pelaez_%20Rachael_Margaret.pdf

ANEXOS

ANEXO N° 01. Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA "EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO, DISTRITO QUERECOTILLO, 2023"					
PROBLEMA GENERAL	PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS	METODOLOGÍA
¿Cómo influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?	PE1: ¿Qué tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?	Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023	OE1: Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023	URBANISMO TÁCTICO	Enfoque de investigación: Cualitativo
	PE2: ¿Cuáles son las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?		OE2: Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023	RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS	Diseño de investigación: No experimental - fenomenológico
	PE3: ¿De qué manera el Urbanismo táctico contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023?		OE3: Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023	Tipo de investigación: Tipo básica	

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 02. Matriz de operacionalización

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN: "EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS DEL SECTOR DE QUERECOTILLO, DISTRITO DE QUERECOTILLO, 2023"					
CATEGORÍAS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	ESCALA
URBANISMO TÁCTICO	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).	Identificar que tácticas urbanas o las estrategias en la cual se tendrán que aplicar en el urbanismo táctico y establecer patrones creativos del urbanismo.	Patrones creativos	Plantear estrategias de diseño urbano Identificar tonalidades de color de carácter urbano	Nominal
			Estrategias tácticas urbanas	Identificar que estrategias decorativas serán de utilidad	
				Plantear estrategias artísticas	Nominal
				Establecer estrategias de materialidad Precisar estrategias de vegetación	
RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2010).	Los espacios públicos han sido analizados según el sector de Querecotillo tomando en consideración la rehabilitación del espacio público e identificar el espacio habitado y útil para la población	Rehabilitación del espacio publico	Buscar alternativas de rehabilitación para mejorar los espacios públicos Identificar las características eficientes para la conservación	Nominal
			Espacio utilizado para la población	Reconocer el espacio público de acuerdo al estado de conservación	
				Establecer los usos predominantes del espacio publico	Nominal
				Identificar acciones que se realizan en los espacios públicos Reconocer cuales son los espacios que son utilizados	

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 03. Instrumentos de recolección de datos: *Ficha de observación Nº01*

FICHA DE OBSERVACION																			
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 01	<i>Describir el objetivo</i>								<i>Plano de ubicación</i>	<i>Registro fotográfico del lugar</i>								
ESPACIO PUBLICO		N.º FICHA 01																	
<i>Nombre del espacio</i>																			
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO																			
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION																
CATEGORIA		URBANISMO TACTICO								SUBCATEGORIA	ESTRATEGIAS TACTICAS URBANAS								
Indicador	Estrategias decorativas								Indicador	Estrategias artísticas									
Elementos geométricos			(X)							Muros y pavimentos		(X)							
Bancas										El arte urbano									
Piletas										Pisos coloridos									
Tachos de basura										Murales culturales y artísticos									
Jardineras										Pinturas tridimensionales									
Pérgolas										Monumentos conmemorativos									
Maceteros																			
Elementos lúdicos			(X)																
Juegos infantiles																			
Juegos de mesa																			
Circuitos de calistenia																			
OBSERVACION:										OBSERVACION:									
Indicador	Estrategias de materialidad								Indicador	Estrategias de vegetación									
Características	Material	Si	No	<i>Registro fotográfico</i>						Vegetación	(x)	Tipo	<i>Registro fotográfico</i>						
Blandos	Madera																		
	Plástico																		
	Tela																		
	Caucho																		
	Tierra																		
Duro	Concreto																		
	Revestimiento																		
	Piedra																		
	Fierro																		
Rugosos	Asfalto																		
	Ladrillo picado																		
	Ripio																		
OBSERVACION:										OBSERVACION:		<i>Registro fotográfico</i>							

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 04. Instrumentos de recolección de datos: *Ficha de observación N°02*

FICHA DE OBSERVACION												
OBJETIVO ESPECIFICO		N.º 02	<i>Describir el objetivo</i>							<i>Plano de ubicación</i>	<i>Registro fotográfico del lugar</i>	
ESPACIO PUBLICO			<i>Nombre del espacio</i>									<i>FICHA N.º 02</i>
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO												
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION									
CATEGORIA		RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS			SUBCATEGORIA		REHABILITACION DEL ESPACIO PUBLICO					
Indicador		Rehabilitación para mejorar los espacios públicos			Indicador		Estado de conservación del espacio publico					
Confort		Si	No	TIPO		Estado de conservación - mobiliario			Existencia de mobiliario urbano			
						Bueno	Regular	Malo	Si	No		
El diseño del espacio público permite desplazarse adecuadamente a través de él.				Bancas								
El espacio público cuenta con carteles informativos para su cuidado				Tachos de basura								
El espacio público cuenta con el mantenimiento adecuado para su respectivo cuidado				Juegos infantiles								
El espacio público cuenta con accesos para personas con discapacidad				Paradero de bicicletas								
Optimización		Si	No	Pérgolas								
Existe una gestión por parte de las entidades encargadas para un futuro plan de espacio público.				Cerco								
En el espacio público se está generando un tratamiento de residuos (clasificación de desechos)				OBSERVACIÓN:		<i>Registro fotográfico</i>						
En el espacio público se aprecian elementos con materiales reciclados y/o reutilizados												
En el espacio público hay elementos arquitectónicos que fomenten la vigilancia natural entre los usuarios (Luminaria)												
OBSERVACIÓN:		<i>Registro fotográfico</i>										

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 05. Instrumentos de recolección de datos: *Ficha de observación Nº03*

FICHA DE OBSERVACION											
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 03	<i>Describir el objetivo</i>									
ESPACIO PUBLICO			FICHA Nº 03		Plano de ubicación	Registro fotográfico del lugar					
<i>Nombre del espacio</i>											
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO											
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION								
CATEGORIA	RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS			SUBCATEGORIA	ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACION						
Indicador	Usos predominantes			Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos						
Flexibilidad espacial			Si	No	Usos y actividades		Si	No			
Hay presencia de focos de atracción en el espacio publico					Los usuarios efectúan actividades deportivas en el espacio publico						
El diseño del espacio público permite realizar diversas actividades					Los usuarios efectúan actividades culturales en el espacio publico						
El pavimento empleado en el espacio público facilita el desplazamiento de los usuarios					Los usuarios efectúan actividades artísticas en el espacio publico						
El mobiliario urbano existente puede ser reubicado o desplazado de acuerdo a las necesidades de los usuarios					Los usuarios efectúan actividades recreación en el espacio publico						
En el espacio público cuenta con accesos como veredas y pistas					Los usuarios efectúan actividades comerciales en el espacio publico						
Registro fotográfico			OBSERVACIÓN:			Registro fotográfico			OBSERVACIÓN:		

Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 06. Instrumentos de recolección de datos: *Guía de entrevista semiestructurada dirigida a arquitectos especialistas*


	Autor(a): Agurto Carreño Ruth Kimberly	Asesor: Linares Benites, Jhonatan Jeffersson	Proyecto de investigación: EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023
<p>La presente entrevista tiene como finalidad obtener información para los objetivos planteados en la investigación adquirir información respecto al urbanismo táctico y a la recuperación de los espacios públicos en el proyecto de investigación denominada: “El urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo - 2023”, se solicita ser extremadamente objetivo, honesto y sincero en sus respuestas, agradeciendo su valiosa participación y colaboración.</p>			
Entrevistado (a):			
Grado de instrucción:			
Profesión:			
Correo:			
Fecha:		Hora:	
Preguntas		Transcripción de respuestas	
Objetivo General:			
Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023			
<p>¿Considera usted que el urbanismo táctico influiría como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo?</p>		<p><i>Respuesta</i></p>	








Objetivo Especifico N.º 01:	
Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023	
Categoría 01	URBANISMO TACTICO
Subcategoría 02	ESTRATEGIAS TÁCTICAS URBANAS
Indicador	Estrategias decorativas
¿De qué manera se aplican estrategias decorativas que serán de utilidad para recuperar espacios urbanos?	<i>Respuesta</i>
Indicador	Estrategias artísticas
¿De qué manera contribuiría fomentar estrategias artísticas dentro de los espacios urbanos para fomentar la recuperación de espacios públicos en deterioro?	<i>Respuesta</i>
Indicador	Estrategias de materialidad
¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?	<i>Respuesta</i>
Indicador	Estrategias de vegetación
¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?	<i>Respuesta</i>
Objetivo Especifico N.º 02:	
Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023	
Categoría 02	RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS
Subcategoría 01	REHABILITACIÓN DEL ESPACIO PUBLICO




Indicador	Rehabilitación para mejorar los espacios públicos
¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?	<i>Respuesta</i>
Indicador	Características eficientes para la conservación
¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos? ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?	<i>Respuesta</i>
Objetivo Especifico N.º 03:	
Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo -2023	
Categoría 02	RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS
Subcategoría 03	ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACIÓN
Indicador	Usos predominantes del espacio publico
¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?	<i>Respuesta</i>
Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos
¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?	<i>Respuesta</i>
Indicador	Espacios que son utilizados
¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?	<i>Respuesta</i>

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 07. Instrumentos de recolección de datos: *Cuestionario*

CUESTIONARIO	
EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO, DISTRITO QUERECOTILLO, 2023	
OBJETIVO ESPECIFICO 1:	Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el Sector de Querecotillo.
Categoría:	Subcategoría:
Urbanismo Táctico	ESTRATEGIAS TÁCTICAS URBANAS
Marque con una (X) en los recuadros de las opciones con las que más se identifique en cada una de las preguntas.	
Nota: Para esta investigación se han determinado como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo.	
PREGUNTAS	
1. ¿Qué estrategias decorativas implementarías para crear un ambiente de belleza y fomentar el turismo en el sector de Querecotillo?	
Mobiliarios innovadores como: Hamacas, maceteros, tótems informativos, sillas oasis y bancos modernos	
Elementos lúdicos como: juegos infantiles, juegos de mesa, gimnasio al aire libre	
Elementos colgantes: banderines, sombrillas coloridas.	
2.- ¿Que estrategias pueden incentivar para que el arte urbano sea la mejor opción para difundir el arte en el sector de Querecotillo?	
Promover dibujos plasmados en paredes o murales para resaltar la belleza y estética.	
Fomentar concursos de grafitis para que los jóvenes demuestren su talento	
Practicar el HIP HOP como danza urbana en mi localidad	


3.- ¿Qué medidas de intervención urbana cree usted conveniente para mejorar las condiciones de vegetación en la población en el sector de Querecotillo?		
	Aplicar mayores porcentajes de áreas verdes	
	Transformar el espacio mejorando el mobiliario urbano (Bancas, tachos de basura, cerco, etc.)	
	Transformar el espacio implementando tachos de basura.	
	Colocar carteles informativos para el cuidado del espacio público.	
4.- ¿Que tipos de materiales recomendaría usted, que sería la adecuada al momento de implementar el mobiliario urbano en la localidad de Querecotillo?		
	Materiales hechos de bambú	
	Materiales hechos de madera	
	Materiales reciclados	
5.- ¿Que acciones usted creería conveniente para mejorar el confort urbano en el sector de Querecotillo?		
	Incentivar a la población para el cuidado y mantenimiento del parque mediante charlas y reuniones.	
	Contrata una empresa para el mantenimiento de áreas verdes	
	Implementar la señalización en parques y jardines para su posterior cuidado	
	Podar el pasto y las plantas cada 15 días aproximadamente	
OBJETIVO ESPECIFICO 2:		OBJETIVO ESPECIFICO 3:
Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo.		Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo -2023
Categoría:		
RECUPERACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS		
Subcategoría:		Subcategoría:
Rehabilitación del espacio publico		Espacio utilizado para la población
<p>Marque con una (X) en los recuadros de las opciones con las que más se identifique en cada una de las preguntas.</p>		
<p>Nota: Para esta investigación se han determinado como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo.</p>		

PREGUNTAS		
6.- ¿Qué método se podría emplear para lograr una mejor impresión de los espacios públicos para mejorar el bienestar del usuario en el sector de Querecotillo?		
	Realizar campañas de reciclaje con materiales sostenibles como: botellas, cajas plásticas recicladas cartones para su posterior uso.	
	Utilizar mejores formas de tránsito como: bicicletas, patines, correr o caminar.	
	Sembrar verduras, hortalizas, frutas o plantas medicinales dentro de sus parques o jardines.	
7.- ¿Cómo consideraría usted el estado de conservación actual en la plaza principal y los parques del sector de Querecotillo?		
	Bueno	
	Regular	
	Malo	
8.- ¿Que actividades motivarían a la población en darle uso a los parques del sector de Querecotillo?		
	Actividades deportivas como: Fútbol, vóley, correr, ajedrez, artes marciales o tenis	
	Actividades de culturales como: Charlas, conferencias, clubs de lectura.	
	Actividades de recreación como: Fiestas, cine al aire libre o bailar.	
	Actividades comerciales como: Venta de libros, venta de bisutería, venta de postres, venta de abarrotos o venta de golosinas.	
9.- ¿Qué alternativas de rehabilitación considera usted que serias las necesarias para darle uso al espacio público en el sector de Querecotillo?		
	Proponer espacios iluminados y seguros	
	Plantear mantenimiento a las áreas verdes	
	Proponer mobiliario urbano innovador.	

10.- ¿Qué estrategias implementaría para mejorar el aspecto visual en los parques de la localidad de Querecotillo?	
	Agregar métodos para el cuidado del medio ambiente como por ejemplo reciclaje, no votar basuras en lugares públicos, cuidar y mantener limpias las áreas verdes.
	Perfeccionar el atractivo visual del parque como pinturas, estatuas, puntos de reciclaje, estacionamiento de bicicletas, quioscos, etc.
	Adaptar los parques para el uso de niños y jóvenes como juegos infantiles, centros de reunión,
	Incentivar a la población al cuidado y mantenimiento del parque mediante charlas y reuniones

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 08. Instrumentos de recolección de datos: *Ficha de análisis de contenido*

FICHA DE ANALISIS DOCUMENTAL			
Objetivo general o específico			
<i>Describir el objetivo</i>			
Categoría	Subcategoría	Indicador	
<i>Nombre de la categoría</i>	<i>Nombre de la subcategoría</i>	<i>Nombre del indicador</i>	
RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN			
TITULO			
AUTOR (ES)			
AÑO DE PUBLICACIÓN		TIPO DE DOCUMENTO	
PAGINAS CONSULTADAS		CIUDAD	
		IDIOMA	
OBJETIVO			
DESCRIPCIÓN GENERAL	<i>Conceptos</i>	Registro fotográfico: <i>Imágenes o dibujos</i>	
INTERPRETACIÓN			

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 09. Recolección de datos: *Entrevista 01*

	Autor(a): Agurto Carreño Ruth Kimberly	Asesor: Linares Benites, Jhonatan Jeffersson	Proyecto de investigación: EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO, DISTRITO QUERECOTILLO, 2023
	La presente entrevista tiene como finalidad obtener información para los objetivos planteados en la investigación adquirir información respecto al urbanismo táctico y a la recuperación de los espacios públicos en el proyecto de investigación denominada: “El urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo - 2023”, se solicita ser extremadamente objetivo, honesto y sincero en sus respuestas, agradeciendo su valiosa participación y colaboración.		
Entrevistado (a):	Diego Orlando, La Rosa Boggio		
Grado de instrucción:	Maestría		
Profesión:	Arquitecto Urbanista		
Correo:	blar@ucvvirtual.edu.pe		
Fecha:	04/10/2023	Hora:	9:07 am
Preguntas		Transcripción de respuestas	
Objetivo General:			
Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023			
<p>¿Considera usted que el urbanismo táctico influiría como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo?</p>	Si, el urbanismo táctico una de las características es que permite rápidas transformaciones del lugar, ofrece un cambio, pero por otro lado no es sostenible en el tiempo. La primera intervención puede ser el urbanismo táctico, sí, pero habría que asegurar que sea sostenibilizada, que esa intervención se continúe y sostenible sino por lo contrario se va a ver el impacto inicial y después ya no se verá.		


Objetivo Especifico N.º 01:	
Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023	
Categoría 01	URBANISMO TACTICO
Subcategoría 02	ESTRATEGIAS TÁCTICAS URBANAS
Indicador	Estrategias decorativas
¿Qué estrategias decorativas considera usted que se puedan utilizar para la recuperación de los espacios públicos en el urbanismo táctico?	Yo pienso que no hay receta, habría que ver o conocer el espacio que se quiere trabajar y sobre las características de ese espacio público, su entorno, la población de influencia, determinar las características o estrategias en este caso decorativas que es parte del urbanismo táctico, colocar sin conocer el espacio no me parece, depende del tipo de espacio y su ubicación.
Indicador	Estrategias artísticas
¿Qué tipo de estrategias artísticas se emplearían para fomentar en la recuperación de los espacios públicos que se encuentran en deterioro?	Ha resultado en otros sitios incorporar mucho la pintura en la arquitectura, no necesariamente de artistas famosos o conocidos, sino la pintura de la población que está en ese espacio a través de la participación de los colegios o algún tipo de inclusiones, creo que esa podría funcionar ahí.
Indicador	Estrategias de materialidad
¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?	Bueno, materiales que existan en el lugar, materiales que, u otra forma sean sustentables, materiales que no sean costosos, ya que una de las cosas que hace el urbanismo táctico es utilizar con materiales que uno tenga en la mano. Además, se tendría que ver el tipo de espacio y las características del lugar para poder incorporar el tipo de materiales.
Indicador	Estrategias de vegetación
¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?	Deben ser espacios donde haya más área verde y menos cemento y el área verde debe ser en lo posible con especie nativa como por ejemplo los algarrobos, se debe trabajar con algarrobos y también arboles de colores para que dé una mejor visualización al espacio público.

Objetivo Especifico N.º 02:	
Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023	
Categoría 02	RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS
Subcategoría 01	REHABILITACIÓN DEL ESPACIO PUBLICO
Indicador	Rehabilitación para mejorar los espacios públicos
¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?	Primero se tendría hacer un diagnóstico y ver como esta ese espacio público y en lo posible realizar que la población se involucre, la gente que esta alrededor lo haga suyo y lo cuide, también ahí es muy difícil la receta, se tendría que ver las características de todo el entorno para ver cómo se va trabajar.
Indicador	Características eficientes para la conservación
¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos? ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?	Lo fundamental es que sea proyecto socialmente aceptado y que la gente lo haga suyo, ósea a medida que la gente que lo usa, lo va ser suyo y lo va a cuidar, además la participación ciudadana es primordial en ese tipo de espacios porque si va a estar contenta la gente y no participa, va ser un espacio desperdiciado.
Objetivo Especifico N.º 03:	
Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo -2023	
Categoría 02	RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS
Subcategoría 03	ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACIÓN
Indicador	Usos predominantes del espacio publico
¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?	Ahora ya hay formas de como evaluar espacios públicos y ver la calidad del mismo, hay una metodología que habla de 4 variables que son: confortabilidad, seguridad, sustentabilidad, dependiendo de esa evaluación y ese diagnóstico se determina que características se deben tener para su intervención, pero hay que evaluar la calidad del espacio público y comparándolos con otros.

Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos
<p>¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?</p>	<p>Ya hay a partir de pandemia que es nuestro pasado reciente, ya se ha establecido el tema de área verde que tiene relación directa con la calidad de vida de los pobladores entonces es fundamental mejorar las áreas verdes, fundamental que el espacio sea participativo y la gente lo cuide y quiera, por último, es fundamental que la intervención sea lo mínimo posible, por ejemplos Osvaldo Moreno un artista chileno que enseña mucho el tema del paisaje dice que las grandes áreas verdes se debe trabajar bajo el concepto de activar el paisaje, es decir que no sea un parque artificial sino que se vea muestra de área verde conforme se vea en la naturaleza, ese concepto que ha dicho también pretende que sea más económico en el tema de gastos, debería aplicarse más que todo en el tema de áreas verdes.</p>
Indicador	Espacios que son utilizados
<p>¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?</p>	<p>En toda ciudad hay espacios permanentes, vacíos urbanos otros le dicen desperdicios urbanos, que la ciudad los va dejando de lado y se convierten un poco en espacios de contaminación, esos espacios deberían ser aprovechados para tener las grandes áreas verdes que los espacios públicos y las ciudades necesitan, yo creo que por ahí deberían de apuntar.</p>

Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 10. Recolección de datos: *Entrevista 02*

	<p>Autor(a):</p> <p>Agurto Carreño Ruth Kimberly</p>	<p>Asesor:</p> <p>Linares Benites, Jhonatan Jeffersson</p>	<p>Proyecto de investigación:</p> <p>EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO, DISTRITO QUERECOTILLO, 2023</p>
<p>La presente entrevista tiene como finalidad obtener información para los objetivos planteados en la investigación adquirir información respecto al urbanismo táctico y a la recuperación de los espacios públicos en el proyecto de investigación denominada: “El urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo - 2023”, se solicita ser extremadamente objetivo, honesto y sincero en sus respuestas, agradeciendo su valiosa participación y colaboración.</p>			
<p>Entrevistado (a):</p>	<p>Luis Carlos, Castillo Huamán</p>		
<p>Grado de instrucción:</p>	<p>Maestría</p>		
<p>Profesión:</p>	<p>Arquitecto Urbanista</p>		
<p>Correo:</p>	<p>blar@ucvvirtual.edu.pe</p>		
<p>Fecha:</p>	<p>04/10/2023</p>	<p>Hora:</p>	<p>9:07 am</p>
<p>Preguntas</p>		<p>Transcripción de respuestas</p>	
<p>Objetivo General:</p>			
<p>Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023</p>			
<p>¿Considera usted que el urbanismo táctico influiría como estrategia para recuperar los espacios públicos en la ciudad?</p>	<p>Considero que sí, porque termina siendo un valor agregado que uno le da al momento de realizar un diseño o una interacción de cualquier tipo ya sea arquitectura o urbanismo, porque lo importante entre el urbanismo táctico participativo es rescatar la identidad del lugar, supuestamente la intervención social dentro de ellos las estrategias de diseño. Entonces si es importante, considero que es irrelevante pero también siempre hay que tratarlo con cautela porque no siempre lo participativo termina siendo directamente relacionado con los objetivos de un proyecto porque no siempre las personas en lograr pensar en el bien social van a tener un pensamiento lo que mejor les convenga a ellos entonces ahí es donde está el grado de dificultad al momento de utilizar estas herramientas</p>		

Objetivo Especifico N.º 01:	
Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023	
Categoría 01	URBANISMO TACTICO
Subcategoría 02	ESTRATEGIAS TÁCTICAS URBANAS
Indicador	Estrategias decorativas
¿Qué estrategias decorativas considera usted que se puedan utilizar para la recuperación de los espacios públicos en el urbanismo táctico?	Para mí el urbanismo participativo tiene como dos pasos, lo primero es capturar realmente el espíritu de un lugar, es decir, la identidad de un lugar y uno lo puede capturar de diferente forma, por ejemplo, mediante modelos análogos que hace, tal vez algunos talleres prácticos de algún lugar, inclusive charlas, sectorizar siempre por edades porque no es lo mismo hacer un urbanismo participativo de proyecto general, a hacerlo por niños, ancianos, jóvenes es muy diferente y ese el grado de detalle que se necesita, esa es la primera parte de diagnóstico o análisis para obtener un resultado. Al momento de realizar una propuesta si creo que por ejemplo dejar algunos espacios libres para que la ciudadanía también los intervenga creo que también sería un valor interesante porque casi ofresces un proyecto no terminado a la ciudad, capaz de poder ser personalizado por la sociedad que de cierta manera interviene directamente, entonces eso entra en lo decorativo o lo artístico como mencionaba hace un rato, si me parece valores importantes que se le agregan al diseño.
Indicador	Estrategias artísticas
¿Qué tipo de estrategias artísticas se emplearían para fomentar en la recuperación de los espacios públicos que se encuentran en deterioro?	Realmente creo yo que todo depende de la identidad del lugar, no podemos generalizar las estrategias si es que no entendemos la identidad un lugar porque por ahí parte todo, porque si no las intervenciones van hacer ajenas a una sociedad entonces y si tu utilizas unas estrategias participativas tienes que ir acorde a la ciudad directamente, urbanismo o sociedad en ese caso son uno solo. Entonces que estrategias artísticas nuevamente puede que al final un lugar tenga un potencial mural muy importante, como otro musical, como otros talvez de deporte. Los lugares que uno intervienen tienen que ser directamente relacionados con la sociedad que uno apuesta y para eso hay que entender, hay que entender el lugar que interviene, hay que entender justamente a quien tú te enfrentas y a quien le otorgas el proyecto, entonces con esos recién

	tu defines programas, defines potencialidades de algún lugar, dinamizadores, no se inventa un programa. Si tú le entregas un programa de lienzo en blanco a la gente lo va hacer suyo, pero si tú le vas otorgar un programa ajeno a ellos no le servirá de nada.
Indicador	Estrategias de materialidad
¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?	Lo primero creyó, antes de seguridad, en nuestro caso en Piura que viene hacer el confort termino urbano, se tienen que realizar materiales no reactivos a las altas temperaturas que también a nosotros nos permitan estar en esos lugares.
Indicador	Estrategias de vegetación
¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?	Considero un 100%, porque la vegetación, dependiendo también el tipo de vegetación influye directamente con el confort térmico urbano, si es muy necesario.
Objetivo Especifico N.º 02:	
Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023	
Categoría 02	RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS
Subcategoría 01	REHABILITACIÓN DEL ESPACIO PUBLICO
Indicador	Rehabilitación para mejorar los espacios públicos
¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?	Lo que te decía, todo parte en primer lugar de identificar la identidad del lugar eso es lo primero, una vez que tu identificas recién podrías soltar una serie de alternativas, por ejemplo, imagínate que te enfrentes a un espacio público que la gente mucho la música criolla y tocan, que hacen afuera de su casa, se arman peñas al aire libre y la gente lo disfruta, entonces tu estrategia de diseño va ir justamente de ese lado, donde ya sabes donde agarrar y podrás generar un vínculo con la identidad del lugar, cuando tu generas vínculo con la identidad del lugar generas pertenencia, generas patrimonio y social, entonces que tu intervención termina rehabilitándose, la rehabilitación justamente es otorgarle nuevamente un valor o una vida al lugar que actualmente una la posee.

Indicador	Características eficientes para la conservación
<p>¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos? ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?</p>	<p>Para la sostenibilidad del lugar, todo parte nuevamente de la identidad social, cuando tu sientes que un espacio que es tuyo lo cuidas directamente, si tu sientes ajeno a ti eso te genera un nexo y no le hacen mucho caso y lo descuidas, por eso todo parte de un vínculo, en segundo lugar será enseñar conductas del correcto uso de los espacios públicos, de la manutención y del cuidado, yo diría hasta del manejo de residuos, podría también ser el tema de seguridad ciudadana a través de la intervención, como utilizar un espacio de día y de noche, que no sea solo por la mañana para que no sea peligros, tener que mantener que el uso sea importante, en eso parte el tema de conservación.</p>
<p>Objetivo Especifico N.º 03:</p>	
<p>Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo -2023</p>	
<p>Categoría 02</p>	<p>RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS</p>
<p>Subcategoría 03</p>	<p>ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACIÓN</p>
<p>Indicador</p>	<p>Usos predominantes del espacio publico</p>
<p>¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?</p>	<p>Generalmente en todo espacio público hay dos tipos de espacios. Un espacio es de uso común y espacios que son de usos personales o interpersonales, un poco más privados por así decirlo, a eso obviamente la identidad del lugar, además, existen diferentes tipos de recorridos, los recorridos directos o indirectos. Además, de recorridos rápidos y lentos, rápido es aquel que te dirige de un punto A un B de manera rápida y de manera directa y a veces un espacio público es para dejar pasar el tiempo, entonces utiliza recorridos lentos, ambos momentos para mí son aquellos de terminan definiendo un uso y un espacio público.</p>

Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos
<p>¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?</p>	<p>Creo que todo programa que genere, no solo sino enseñanza a la población, por ejemplo, mediante el uso del espacio público le enseñas cultural, le enseñas educación de algún tipo, ya sea música danza, les mejoras la vida entonces ahí es donde tu generas un impacto positivo en el uso del espacio público, que no solo sea un lugar en donde te vayas a sentar, sino que sea un lugar en el cual tu vaya aprender.</p>
Indicador	Espacios que son utilizados
<p>¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?</p>	<p>Nuevamente reitero que va acorde a los programas y a la identidad social, tú puedes proponer espacios muy abierto tanto como espacios muy protegidos porque no es lo mismo pintar al aire libre que pintar en media de una vegetación, no es lo mismo danzar o bailar en una plataforma que este aislada que en una avenida, se depende mucho del programa que se utilice, pero al final todo va estar bien cuidado necesariamente a lo que tu identifiques el lugar en las condiciones , ósea, las características y los tipos de programa en las cuales tu extraigas, los usos, valores y sobre todo la identidad social.</p>

Fuente: *Elaboración propia*

ANEXO N° 11. Recolección de datos: *Entrevista 03*

	<p>Autor(a):</p> <p>Agurto Carreño Ruth Kimberly</p>	<p>Asesor:</p> <p>Linares Benites, Jhonatan Jeffersson</p>	<p>Proyecto de investigación:</p> <p>EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO, DISTRITO QUERECOTILLO, 2023</p>
<p>La presente entrevista tiene como finalidad obtener información para los objetivos planteados en la investigación adquirir información respecto al urbanismo táctico y a la recuperación de los espacios públicos en el proyecto de investigación denominada: “El urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo - 2023”, se solicita ser extremadamente objetivo, honesto y sincero en sus respuestas, agradeciendo su valiosa participación y colaboración.</p>			
<p>Entrevistado (a):</p>	<p>Federico Javier, Couto Revollo</p>		
<p>Grado de instrucción:</p>	<p>Maestría</p>		
<p>Profesión:</p>	<p>Arquitecto</p>		
<p>Correo:</p>	<p>blar@ucvvirtual.edu.pe</p>		
<p>Fecha:</p>	<p>04/10/2023</p>	<p>Hora:</p>	<p>9:07 am</p>
<p>Preguntas</p>		<p>Transcripción de respuestas</p>	
<p>Objetivo General:</p>			
<p>Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023</p>			
<p>¿Considera usted que el urbanismo táctico influiría como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo?</p>	<p>Los parques es un sitio donde tú vas a descansar y a recrear la vista y el espíritu, no simplemente hacer un deporte, hay que separarlo la recreación pasiva, la recreación activa y el deporte son cosas completamente diferentes. El cemento para ir rápido, el adoquín para ir más pausado y el ripio para caminar despacio esas tres texturas me van a generar esa sensación esa es recreación pasiva, la recreación activa es los niños, los juegos infantiles y los adultos estar sentados conversando en grupo y el deporte es el futbol, vóley que tienen una infraestructura diferente a un parque. Entonces, cuando</p>		

	<p>hablamos de estrategias de urbanismo táctico para los espacios públicos y lo entiendo tanto como recreación pasiva, activa eso es lo que hace que la gente vaya al parque, pero sin deporte porque el deporte implica groserías, rudos, cerveza en el cual no tiene nada que ver con el parque, ese es por un lado en el tema de las estrategias que sería recreación pasiva, activa y sin deporte.</p>
Objetivo Especifico N.º 01:	
<p>Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023</p>	
Categoría 01	URBANISMO TACTICO
Subcategoría 02	ESTRATEGIAS TÁCTICAS URBANAS
Indicador	Estrategias decorativas
<p>¿Qué estrategias decorativas considera usted que se puedan utilizar para la recuperación de los espacios públicos en el urbanismo táctico?</p>	<p>Lo que no nosotros necesitamos es ornamentar el parque, que le puedo poner al parque para que sea factible, en primer lugar, serían los árboles, el campo amplio y eso no tiene que haber porque eso implica que puedas corretear y jugar pelota, mejor poner arboles por todo lado, pero árboles que te generen sombra y que no te impidan el jardín por eso hay que conocerlos a los árboles, el algarrobo es el árbol más celoso que puede haber, es el más fuerte, el más humilde, el busca agua como sea, no necesitas regarlo, el busca el agua pero una vez que encuentra agua no deja que nada crezca debajo de él, no deja que crezca pasto cerca de él, por el cual en un parque no puedo poner algarrobo, hay especies de árboles que se pueden adaptar a la región como por ejemplo del Nim esos árboles crecen rápido, tiene follaje tupido, tiene amplia copa, también está el molle. Ahora necesito yo, ornamentar con que, ya sea en recreación pasiva (flores, árboles que me den sombra), recreación activa (zona de bancas, zona de juegos deportivos).</p>
Indicador	Estrategias artísticas



<p>¿Qué tipo de estrategias artísticas se emplearían para fomentar en la recuperación de los espacios públicos que se encuentran en deterioro?</p>	<p>Serían eventos que se realicen, entonces yo realizaría zonas donde se podrían realizar eventos artísticos por ejemplo el karate al aire libre es un deporte en los parques, también proponer más actividades que puedan incentivar a la población.</p>
<p>Indicador</p>	<p>Estrategias de materialidad</p>
<p>¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?</p>	<p>En mi persona yo soy rígidamente moderno, en mi parecer el material de la zona es primero y la tecnología de la zona es lo primero. El uso de madera como bancas de madera, en el cual las bancas de cemento por el clima no serían factibles. Las bancas de listones de madera no se calientan y una madera que aguante la lluvia eso si va durar, si las bancas se hacen más cómodas la gente querrá estar ahí, la banca es para estar un par de horas entonces bancas de ese tipo. Y la sombra de la banca sería no artificial sino intuita que es una enredadera, que sería la bogadilla o el papelillo que se hace conocer en Chiclayo en donde sería factible una planta de maracuyá, que es una enredadera y daría fruto que al momento que la gente está ahí se sienta y la gente se lo lleva porque no proponer árboles frutales.</p>
<p>Indicador</p>	<p>Estrategias de vegetación</p>
<p>¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?</p>	<p>Para mí la vegetación es importante porque le da vida al parque, Además, para regar los parques sería con el agua del canal para regar los parques, plantear un sistema de regadillo natural así eran los parques en Miraflores. Lo importante es eso, no es tantas cosas artificiales sino naturales.</p>
<p>Objetivo Especifico N.º 02:</p>	
<p>Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023</p>	
<p>Categoría 02</p>	<p>RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS</p>
<p>Subcategoría 01</p>	<p>REHABILITACIÓN DEL ESPACIO PUBLICO</p>
<p>Indicador</p>	<p>Rehabilitación para mejorar los espacios públicos</p>

<p>¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?</p>	<p>Hay que identificar qué cosa sucede cerca, como dices en el parque principal hacen danza los niños y en los otros parque no, se tendría que ver que faltaría en los demás parques, por eso yo creo que podríamos darle a cada parque ocasiones diferentes como son 5 parques, podríamos generar diferentes ocasiones como el parque principal es el más importante entonces ahí va ser la presentación oficial de los danzantes pero en los otros parques seria salas de ensayo o una academia, que vaya una persona a enseñarle a los niños que los preparan para eso para participar en el otro parque, se genera una expectativa de jerarquía, entonces yo le doy ocasión a varios parques, a uno de esos le doy recreación activa plena (juegos infantiles, gimnasios y zona de bancas para las personas), en otro parque donde la tierra es más fértil donde crecen mejor los árboles ese lo hago un parque de recreación pasiva, entonces que hago, genero una red de espacios públicos que se puede cruzar entonces yo recorro todo Querecotillo voy usarlo y en el transito va hacer que vea y cuide los parques.</p>
<p>Indicador</p>	<p>Características eficientes para la conservación</p>
<p>¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos? ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?</p>	<p>Para la conservación, la corresponsabilidad de la población involucrando a la población en el cuidado de los parques, al momento de diseñar el parque será factible involucrando a la población desde el diseño. Por ejemplo, acá yo necesito 20 obreros de la misma zona en la que viven que ellos mismos realicen el trabajo para que ellos mismos tomen conciencia y se identifica en no malograr su diseño y el cuidado, en el cual genera la pertenencia de las personas que participan en ello.</p>
<p>Objetivo Especifico N.º 03:</p>	
<p>Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo -2023</p>	
<p>Categoría 02</p>	<p>RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS</p>
<p>Subcategoría 03</p>	<p>ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACIÓN</p>

Indicador	Usos predominantes del espacio publico
<p>¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?</p>	<p>Necesariamente identificar a la población, como se comporta y que es lo que necesita, de repente en un parque hay una biblioteca cerca, entonces hacemos que la biblioteca abra hacia el parque, que tenga visión hacia el parque. Por ejemplo, en la biblioteca de San Isidro, en el lugar hay un bosque olivar en medio han puesto la biblioteca con unas mamparas que tiene visión hacia el parque. Es por ello que no es necesario que la biblioteca tenga una visión hacia al parque para que la gente se pueda incentivar en ir.</p>

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 12. Recolección de datos: *Ficha de análisis de contenido*

FICHA DE ANALISIS DOCUMENTAL			
Objetivo general			
Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023			
Categoría	Subcategoría	Indicador	
URBANISMO TACTICO	PATRONES CREATIVOS	ESTRATEGIAS DE DISEÑO URBANO	
RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN			
TITULO	Estrategias de diseño urbano táctico en los lugares de memoria: el caso del parque Bosque de la República.		
AUTOR (ES)	Linda Carolina Pardo-Parada		
AÑO DE PUBLICACIÓN	2023	TIPO DE DOCUMENTO	Articulo
PAGINAS CONSULTADAS	54, 55	CIUDAD	Tunja
		IDIOMA	Español
OBJETIVO	Su objetivo es compartir el planteamiento de estrategias de diseño que conduzcan a una nueva interpretación del lugar a través de la divulgación de sus valores y la reactivación de su espacio, partiendo desde una perspectiva holística del diseño urbano que reconoce su función en la promoción de ciudades más justas, inclusivas, democráticas y responsables, tal cual se plantea en metodologías como el urbanismo táctico		
DESCRIPCIÓN GENERAL	<p>El urbanismo en estos momentos debe buscar la protección de los valores propios de cada lugar, por encima de las modificaciones que no cuentan con un sustento más allá del embellecimiento físico o la búsqueda de oportunidades para el turismo, y las cuales deben ser oportunidades, mas no su fin último. Es por ello que se han planteado estrategias como: se requiere un trabajo arduo con la comunidad, disponiendo varios espacios de congregación y participación que generen confianza en la comunidad; Involucrar a las partes interesadas en el proceso de activación, residentes, grupos y organizaciones comunitarias, socios comerciales, locales distritos de mejoras comerciales y desarrolladoras.</p>	<p>Registro fotográfico:</p>  <p><i>Fuente:</i></p> <p>file:///C:/Users/Usuario/Downloads/5_4191+revarq+25-1.pdf</p>	

INTERPRETACIÓN	A la hora de diseñar un espacio público se debe tomar cuales son las estrategias de diseño urbano, entre las estrategias que se tendrían en cuenta son: La participación ciudadana para que los espacios públicos se reactiven haciendo participe a la población
-----------------------	--













Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 13. Recolección de datos: *Ficha de análisis de contenido*

FICHA DE ANALISIS DOCUMENTAL			
Objetivo general			
Identificar como influye el urbanismo táctico como estrategia para recuperar los espacios públicos en el sector de Querecotillo, distrito Querecotillo, 2023			
Categoría	Subcategoría	Indicador	
URBANISMO TACTICO	PATRONES CREATIVOS	TONALIDADES DE COLOR DE CARÁCTER URBANO	
RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN			
TITULO	El color de pavimento como fenómeno urbano contemporáneo		
AUTOR (ES)	Rachael M. Verdugo		
AÑO DE PUBLICACIÓN	2021	TIPO DE DOCUMENTO	Articulo
PAGINAS CONSULTADAS	13, 23, 165, 167, 177 y 187	CIUDAD	Madrid
		IDIOMA	Ingles
OBJETIVO	Se tiene como objetivo dar a conocer como la transformación de las calles se tiene como colaboración el color que se ha convertido en todo un fenómeno en las últimas décadas. Por ende, esta disertación consiste en analizar cómo las tonalidades de color se utilizarán como un método de implementación para las superficies del suelo en el entorno urbano transformando el espacio urbano, manteniendo un vínculo directo con el urbanismo táctico, infraestructuras de movilidad urbana sostenible y mejorar el bienestar del usuario dentro de la ciudad.		
DESCRIPCIÓN GENERAL	<p>Esta investigación tiene como finalidad dar a conocer que las tonalidades de color juegan un papel muy importante en la arquitectura. Donde varios urbanistas y arquitectos se han referido que trabajar con el color en el diseño es la expresión cultural y artística para enfatizar las zonas urbanas, ya sea por mosaicos, murales, arte del grafiti o el arte efímero. Por ello, se menciona que el uso de color de carácter urbano dentro de estas áreas crea una belleza visual y crea ciudades beneficiosas a través de la colaboración comunitaria, por ende, es muy importante que este compromiso se lleve a cabo, ya que los ciudadanos tienen una relación permanente con este espacio urbano. Por lo tanto, el uso del color debe ser considerado y evaluado por los ocupantes.</p> <p>Los colores utilizados en estos proyectos que se menciona en esta investigación no sólo brindan calidad espacial y carácter al arte local, sino que también crean identidad y percepción pública fortaleciendo los vínculos comunitarios, así mismo, se recalca que el color dentro de los espacios públicos establece una conexión con el mobiliario urbano y la vegetación.</p> <p>Por consiguiente, se proyecta un análisis de casos arquitectónicos y urbanos aplicables para identificar las tonalidades de color de carácter urbano.</p> <p>Entre uno de ellos, es el Paseo Marítimo Playa Poniente se encuentra situado en Benidorm, es una vía multicolor de 1,5km, el camino está formado por una serie de curvas contemporáneas modernas, que se inspiraron en las olas del mar. Así mismo, la vía está estructurada por una serie de azulejos acristalados de diferentes colores (amarillo, anaranjado, violeta, rosado, azul y verde) acompañadas</p>		
		<p>Registro fotográfico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paseo Marítimo Playa Poniente <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;">    </div> <p><i>Fuente:</i> https://oa.upm.es/68322/1/TFG_Jun21_Verdugo_Pelaez_%20Rachael_Margaret.pdf</p>	

	<p>de mobiliario urbano moderno. En los lados del camino, el hormigón blanco enmarca la conexión entre la acera y la playa, pareciendo espuma de mar desde la distancia, esta fachada no sólo proporciona sombra, sino que también crea acceso a la calle y crea nuevos límites. Un espacio lúdico donde cada zona de la pasarela se identifica por el color.</p> <p>Así mismo, el siguiente caso a analizar es el Parque urbano Superkilen, que se encuentra situado en el barrio llamado Copenhague, Dinamarca. Dicho espacio público es abierto, el llamado "jardín moderno", este parque presenta una intensidad de colores que posee una conexión al transporte público. Por lo tanto, no sólo existe una red de carreteras bien desarrollada para peatones y bicicletas, sino también zonas recreativas (baile, paseos, juegos, lucha libre) y una plaza del mercado. Este parque urbano consta de dos plazas llamadas "Plaza Roja" y "Plaza Negra". Puedes ver que los tonos de color resaltados en este proyecto son rojos, negro y verde.</p> <p>En primer lugar, en la "plaza roja" el primer color que llega a cautivar la atención de muchos en el parque Superkilen es el color rojo, creando un espacio de dominio y atención, la forma en que se usa este color es bastante abstracta como consecuencia de su geometría cubista e interacción con el magenta, dos tonos de naranja y rojo, donde su unificación formula un intercambio de contraste y materialidad, además, esta experiencia tridimensional en dicha "plaza roja" a través de la pintura del suelo que se lleva hasta las paredes, crea una inmersión completa dentro del espacio.</p> <p>En segundo lugar, la "plaza nega" mejor conocido como "la sala de estar urbana", se ubica en el punto central para la socialización y la interacción de los usuarios. Esta parte de la plaza negra en el suelo se puede observar que engloba una serie de líneas blancas que van de norte a sur; el objetivo de estas líneas es para dar sentido a los elementos conservados en ese lado de la plaza como son las mesas de picnic búlgaras, el parque infantil del pulpo japoneses, la fuente marroquí, los bancos belgas, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Parque urbano Superkilen</u>     <p>Fuente: https://oa.upm.es/68322/1/TFG_Jun21_Verduago_Pelaez_%20Rachael_Margaret.pdf</p>
<p>INTERPRETACIÓN</p>	<p>Se evidencia que las tonalidades de color en los espacios urbanos y arquitectónicos es de gran importancia porque al introducir color en la superficie del suelo o en paredes de los entornos urbanos restaura espacios temporales o permanentes, crea espacios de expresión, seguridad y confort, además de reconocer y empoderar a los ciudadanos en la lucha contra el color, lo que podría ser una forma estratégica de cambio climático y movilidad urbana sostenible.</p> <p>Asimismo, se puede decir que estos proyectos que se menciona en la ficha son proyectos policromáticos ya que permiten identificar más fácil al lugar o zona. Como es en el caso del Paseo Marítimo Playa Poniente, este proyecto usa diferentes colores como son amarillo, anaranjado, violeta, rosado, azul y verde para activar diversos miradores del mar, promocionando zonas de contemplación, además de resaltar puntos de diferentes playas para que los usuarios puedan determinar su ubicación. Y el siguiente proyecto como es el Superkilen el uso de verde, negro y rojo permite distinguir claramente las tres regiones SC, formando un tríptico fragmentario, cada una con una función específica. La implementación de materialidad y color de "Superkilen" crea espacios, bordes y entradas a través de su aplicación. Ambos proyectos abarcan diferentes nacionalidades, analizan cuestiones sociales y aportan soluciones urbanas estrechamente relacionadas con la movilidad urbana. El uso del color crea un espacio que transforma el espacio actual en algo más.</p>	

Fuente: Elaboración propia

FICHA DE OBSERVACION				
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 01	Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, 2023.		
ESPACIO PUBLICO			FICHA N.º 01	
Parque "El tamarindo"				
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO				
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION	
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán	
CATEGORIA	URBANISMO TACTICO			SUBCATEGORIA
Indicador	Estrategias decorativas			Indicador
Elementos geométricos		(X)	Registro fotográfico:	
Bancas		X	 	
Piletas				
Tachos de basura		X		
Jardineras		X		
Pérgolas				
Maceteros				
Elementos lúdicos		(X)	 	
Juegos infantiles		X		
Juegos de mesa				
Circuitos de calistenia				
OBSERVACION: Con respecto a los elementos arquitectónicos se puede observar que en el parque solo tiene la existencia de bancas, tacho de basura, juegos infantiles y jardineras.				
Indicador	Estrategias de materialidad			Indicador
Características	Material	Si	No	Registro fotográfico:
Blandos	Madera	X		  
	Plástico	X		
	Tela		X	
	Caucho		X	
Duro	Tierra	X		
	Concreto	X		
	Revestimiento		X	
	Piedra		X	
Rugosos	Fierro	X		
	Asfalto		X	
	Ladrillo picado		X	
	Ripio		X	
OBSERVACION: Según las estrategias de materialidad en los espacios públicos se pueden distinguir que se ha usado el concreto para los pisos y las bancas, que es casi en todo el parque. Además, se observa que se utilizó fierro para el cerco y algunos juegos infantiles su material es de plástico. Por último, donde se encuentran posicionados los juegos infantiles el piso es de tierra,				
ESTRATEGIAS TACTICAS URBANAS				
Indicador		Estrategias artísticas		
Muros y pavimentos		(X)	Registro fotográfico:	
El arte urbano				
Pisos coloridos				
Murales culturales y artísticos				
Pinturas tridimensionales				
Monumentos conmemorativos		X		
OBSERVACION: Lo que más se observa en el espacio público que solo cuenta con un solo elemento conmemorativo.				
Indicador		Estrategias de vegetación		
Vegetación		(X)	Tipo	Registro fotográfico:
Arboles		X		 
Arbustos				
Césped		X		
Flores				
PISO (Estado actual)			TIPO	Registro fotográfico:
BUENO	REGULAR	MALO	Piso de concreto y piso de tierra.	 
	X			
OBSERVACION: Lo que se observa con respecto a la vegetación del lugar, solo la existencia de árboles y césped. Así mismo, se observa que el piso se encuentra buena.				



Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 15. Recolección de datos: *Ficha de observación N°01*

FICHA DE OBSERVACION									
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 02	Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023							
ESPACIO PUBLICO			FICHA N.º 02						
Parque "El tamarindo"									
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO									
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION						
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán						
CATEGORIA		RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS			SUBCATEGORIA		REHABILITACION DEL ESPACIO PUBLICO		
Indicador	Rehabilitación para mejorar los espacios públicos			Indicador	Estado de conservación del espacio publico				
Confort		Si	No	TIPO	Estado de conservación - mobiliario			Existencia de mobiliario urbano	
					Bueno	Regular	Malo	Si	No
El diseño del espacio público permite desplazarse adecuadamente a través de él.		X		Bancas			X	X	
El espacio público cuenta con carteles informativos para su cuidado			X	Tachos de basura		X		X	
El espacio público cuenta con el mantenimiento adecuado para su respectivo cuidado			X	Juegos infantiles			X	X	
El espacio público cuenta con accesos para personas con discapacidad			X	Paraderos de bicicleta	-	-	-		X
Optimización		Si	No	Pérgolas	-	-	-		X
Existe una gestión por parte de las entidades encargadas para un futuro plan de espacio público.			X	Cerco	X			X	
En el espacio público se está generando un tratamiento de residuos (clasificación de desechos)			X	OBSERVACIÓN: El mobiliario que existe en el parque es muy bajo ya que solo cuenta con bancas y el tacho de basura que está en malas condiciones, además de que poco a poco se ha ido deteriorando y se necesita mejorarlo.	Registro fotográfico: 				
En el espacio público se aprecian elementos con materiales reciclados y/o reutilizados			X						
En el espacio público hay elementos arquitectónicos que fomenten la vigilancia natural entre los usuarios (Luminaria)		X							
OBSERVACIÓN: Se observa que en el espacio público solo cuenta con luminarias y si permite desplazarse adecuadamente.									

Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 16. Recolección de datos: *Ficha de observación N°01*

FICHA DE OBSERVACION						
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 03	Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo -2023				
ESPACIO PUBLICO			FICHA N° 03			
Parque "El tamarindo"						
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO						
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION			
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán			
CATEGORIA	RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS		SUBCATEGORIA	ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACION		
Indicador	Usos predominantes		Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos		
Flexibilidad espacial		Si	No	Usos y actividades		
Hay presencia de focos de atracción en el espacio publico		X		Los usuarios efectúan actividades deportivas en el espacio publico	X	
El diseño del espacio público permite realizar diversas actividades			X	Los usuarios efectúan actividades culturales en el espacio publico	X	
El pavimento empleado en el espacio público facilita el desplazamiento de los usuarios		X		Los usuarios efectúan actividades artísticas en el espacio publico	X	
El mobiliario urbano existente puede ser reubicado o desplazado de acuerdo a las necesidades de los usuarios		X		Los usuarios efectúan actividades recreación en el espacio publico	X	
En el espacio público cuenta con accesos como veredas y pistas		X		Los usuarios efectúan actividades comerciales en el espacio publico	X	
Registro fotográfico: 		OBSERVACIÓN: Lo que más se observa en el espacio público es la carencia de diversas actividades que se puedan realizar, además, el mobiliario urbano no puede ser reubicar según las necesidades de los usuarios.		Registro fotográfico: 		OBSERVACIÓN: Se observa que el espacio público no se realizan actividades que motiven al usuario.

Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 17. Recolección de datos: *Ficha de observación N°02*

FICHA DE OBSERVACION				
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 01	Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, 2023.		
ESPACIO PUBLICO			N.º FICHA 01	
Parque Central del Distrito de Querecotillo				
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO				
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION	
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Grau	
CATEGORIA		URBANISMO TACTICO		
Indicador	Estrategias decorativas			
Elementos geométricos	(X)	Registro fotográfico:		
Bancas	X			
Piletas	X			
Tachos de basura	X			
Jardineras	X			
Pérgolas	X			
Maceteros				
Elementos lúdicos	(X)			
Juegos infantiles				
Juegos de mesa				
Circuitos de calistenia				
OBSERVACION: Con respecto a los elementos arquitectónicos se puede observar que no cuenta con todos los elementos geométricos, como: juegos de mesa, maceteros, circuitos de calistenia.				
Indicador	Estrategias de materialidad			
Características	Material	Si	No	Registro fotográfico:
Blandos	Madera	X		
	Plástico		X	
	Tela		X	
	Caucho		X	
Duro	Tierra			
	Concreto	X		
	Revestimiento		X	
	Piedra	X	X	
Rugosos	Fierro			
	Asfalto		X	
	Ladrillo picado		X	
	Ripio		X	
OBSERVACION: Según las estrategias de materialidad en los espacios públicos se pueden distinguir que se ha usado el concreto para los pisos y las bancas, que es casi todo el parque. Además, cuenta con pérgolas son de material de madera.				
SUBCATEGORIA		ESTRATEGIAS TACTICAS URBANAS		
Indicador	Estrategias artísticas			
Muros y pavimentos	(X)	Registro fotográfico:		
El arte urbano				
Pisos coloridos	X			
Murales culturales y artísticos				
Pinturas tridimensionales				
Monumentos conmemorativos	X			
OBSERVACION: Lo que más se observa en el espacio público que solo cuenta con elementos conmemorativos y sus pisos son coloridos.				
Indicador	Estrategias de vegetación			
Vegetación	(x)	TIPO		Registro fotográfico:
Arboles	X			
Arbustos	X			
Césped	X			
Flores	X			
PISO (Estado actual)			TIPO	
BUENO	REGULAR	MALO	Piso de concreto	
X				
OBSERVACION: Se observa que existe la presencia de árboles, arbustos, césped y flores, así mismo el piso es de concreto y está en buen estado.				

Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 18. Recolección de datos: *Ficha de observación N°02*

FICHA DE OBSERVACION									
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 02	Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023							
ESPACIO PUBLICO			FICHA N.º 02						
Parque Central del Distrito de Querecotillo									
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO									
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION						
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán						
CATEGORIA		RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS			SUBCATEGORIA	REHABILITACION DEL ESPACIO PUBLICO			
Indicador	Rehabilitación para mejorar los espacios públicos			Indicador	Estado de conservación del espacio publico				
Confort		Si	No	TIPO	Estado de conservación - mobiliario			Existencia de mobiliario urbano	
					Bueno	Regular	Malo	Si	No
El diseño del espacio público permite desplazarse adecuadamente a través de él.		X		Bancas	X			X	
El espacio público cuenta con carteles informativos para su cuidado			X	Tachos de basura	X			X	
El espacio público cuenta con el mantenimiento adecuado para su respectivo cuidado			X	Juegos infantiles	-	-	-		X
El espacio público cuenta con accesos para personas con discapacidad		X		Paraderos de bicicleta	-	-	-		X
Optimización		Si	No	Pérgolas	X			X	
Existe una gestión por parte de las entidades encargadas para un futuro plan de espacio público.		X		Cerco					X
En el espacio público se está generando un tratamiento de residuos (clasificación de desechos)		X		OBSERVACIÓN: El mobiliario que existe en el parque cuenta con bancas, tachos de basura y las pérgolas que está buena.					
En el espacio público se aprecian elementos con materiales reciclados y/o reutilizados		X							
En el espacio público hay elementos arquitectónicos que fomenten la vigilancia natural entre los usuarios (Luminaria)		X							
OBSERVACIÓN:				Registro fotográfico: 					
Se observa que en el espacio público no cuenta con carteles informativos para el cuidado del área verde y cuenta con su respectivo cuidado.									








Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 19. Recolección de datos: *Ficha de observación N°02*

FICHA DE OBSERVACION						
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 03	Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo - 2023				
ESPACIO PUBLICO			FICHA N° 03			
Parque Central del Distrito de Querecotillo						
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO						
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION			
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán			
CATEGORIA	RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS		SUBCATEGORIA	ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACION		
Indicador	Usos predominantes		Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos		
Flexibilidad espacial		Si	No	Usos y actividades		
Hay presencia de focos de atracción en el espacio publico		X		Los usuarios efectúan actividades deportivas en el espacio publico	X	
El diseño del espacio público permite realizar diversas actividades		X		Los usuarios efectúan actividades culturales en el espacio publico	X	
El pavimento empleado en el espacio público facilita el desplazamiento de los usuarios		X		Los usuarios efectúan actividades artísticas en el espacio publico	X	
El mobiliario urbano existente puede ser reubicado o desplazado de acuerdo a las necesidades de los usuarios		X		Los usuarios efectúan actividades recreación en el espacio publico	X	
En el espacio público cuenta con accesos como veredas y pistas		X		Los usuarios efectúan actividades comerciales en el espacio publico	X	
Registro fotográfico: 		OBSERVACIÓN: Se observa que el espacio público cuenta con mobiliario reubicado en cual se toma en cuenta las pérgolas que están hechas de madera y se pueden reubicar.		Registro fotográfico: 		OBSERVACIÓN: Las actividades que más se realizan cerca al espacio público son las actividades deportivas (Futbol y vóley), actividades artísticas (Danza), actividades de recreación (skateboard) y actividades comerciales (venta de comidas)

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 20. Recolección de datos: *Ficha de observación N°03*

FICHA DE OBSERVACION				
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 01	Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, 2023.		
ESPACIO PUBLICO			N.º FICHA 01	
Parque "Barrio Sur"				
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO				
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION	
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Elías Aguirre	
CATEGORIA	URBANISMO TACTICO			
Indicador	Estrategias decorativas			
Elementos geométricos	(X)	<i>Registro fotográfico:</i>		
Bancas	X			
Piletas				
Tachos de basura				
Jardineras	X			
Pérgolas				
Maceteros				
Elementos lúdicos	(X)			
Juegos infantiles				
Juegos de mesa				
Circuitos de calistenia				
OBSERVACION: Se puede observar que solo cuenta con elementos geométricos como son: Las bancas y jardineras.				
Indicador	Estrategias de materialidad			
Características	Material	Si	No	<i>Registro fotográfico:</i>
Blandos	Madera		X	
	Plástico		X	
	Tela		X	
	Caucho		X	
Duro	Tierra	X		
	Concreto	X		
	Revestimiento		X	
Rugosos	Piedra	X		
	Fierro	X		
	Asfalto		X	
	Ladrillo picado		X	
	Ripio		X	
OBSERVACION: Según las estrategias de materialidad en los espacios públicos se pueden distinguir que se ha usado el concreto para los pisos y las bancas, que es casi todo el parque.				
				
SUBCATEGORIA	ESTRATEGIAS TACTICAS URBANAS			
Indicador	Estrategias artísticas			
Muros y pavimentos	(X)	<i>Registro fotográfico:</i>		
El arte urbano				
Pisos coloridos	X			
Murales culturales y artísticos				
Pinturas tridimensionales				
Monumentos conmemorativos	X			
OBSERVACION: Lo que más se observa en el espacio público que solo cuenta con elementos conmemorativos y sus pisos son coloridos.				
Indicador	Estrategias de vegetación			
Vegetación	(x)	TIPO		<i>Registro fotográfico:</i>
Arboles	X			
Arbustos	X			
Césped	X			
Flores				
PISO (Estado actual)		TIPO		
BUENO	REGULAR	MALO	Piso de concreto	
	X			
OBSERVACION: Se observa que existe la presencia de árboles, arbustos, césped y flores, así mismo el piso es de concreto y está en regular estado.				



Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 21. Recolección de datos: *Ficha de observación N°03*

FICHA DE OBSERVACION									
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 02	Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023							
ESPACIO PUBLICO				FICHA N.º 02					
Parque “Barrio Sur”									
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO									
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION						
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán						
CATEGORIA		RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS		SUBCATEGORIA	REHABILITACION DEL ESPACIO PUBLICO				
Indicador	Rehabilitación para mejorar los espacios públicos			Indicador	Estado de conservación del espacio publico				
Confort		Si	No	TIPO	Estado de conservación - mobiliario		Existencia de mobiliario urbano		
					Bueno	Regular	Malo	Si	No
El diseño del espacio público permite desplazarse adecuadamente a través de él.		X		Bancas		X		X	
El espacio público cuenta con carteles informativos para su cuidado			X	Tachos de basura	-	-	-		X
El espacio público cuenta con el mantenimiento adecuado para su respectivo cuidado			X	Juegos infantiles	-	-	-		X
El espacio público cuenta con accesos para personas con discapacidad		X		Paraderos de bicicleta	-	-	-		X
Optimización		Si	No	Pérgolas	-	-	-		X
Existe una gestión por parte de las entidades encargadas para un futuro plan de espacio público.			X	Cerco		X		X	
En el espacio público se está generando un tratamiento de residuos (clasificación de desechos)			X	OBSERVACIÓN: El mobiliario que existe en el parque cuenta con bancas y cerco que se encuentra en un estado regular.	Registro fotográfico: 				
En el espacio público se aprecian elementos con materiales reciclados y/o reutilizados			X						
En el espacio público hay elementos arquitectónicos que fomenten la vigilancia natural entre los usuarios (Luminaria)		X							
OBSERVACIÓN: Se observa que, para la rehabilitación para mejorar el espacio, en la cual, si permite desplazarse adecuadamente, si cuenta con accesos para personas con discapacidad y, por último, si existe luminaria en dicho parque.									









Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 22. Recolección de datos: *Ficha de observación N°03*

FICHA DE OBSERVACION							
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 03	Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo - 2023					
ESPACIO PUBLICO				FICHA N° 03			
Parque “Barrio Sur”							
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO							
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION				
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán				
CATEGORIA	RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS			SUBCATEGORIA	ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACION		
Indicador	Usos predominantes			Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos		
Flexibilidad espacial			Si	No	Usos y actividades		
Hay presencia de focos de atracción en el espacio publico				X	Los usuarios efectúan actividades deportivas en el espacio publico		
El diseño del espacio público permite realizar diversas actividades				X	Los usuarios efectúan actividades culturales en el espacio publico		
El pavimento empleado en el espacio público facilita el desplazamiento de los usuarios			X		Los usuarios efectúan actividades artísticas en el espacio publico		
El mobiliario urbano existente puede ser reubicado o desplazado de acuerdo a las necesidades de los usuarios				X	Los usuarios efectúan actividades recreación en el espacio publico		
En el espacio público cuenta con accesos como veredas y pistas			X		Los usuarios efectúan actividades comerciales en el espacio publico		
Registro fotográfico: 			OBSERVACIÓN: Se observa que en este espacio público cuenta con una pavimentación para que los usuarios tengan un fácil acceso y además si cuenta con veredas y pistas.			Registro fotográfico: 	
						OBSERVACIÓN: Las acciones que más se realizan cerca al espacio público solo son actividades deportivas (Futbol y vóley).	

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 23. Recolección de datos: *Ficha de observación N°04*

FICHA DE OBSERVACION				
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 01	Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo, 2023.		
ESPACIO PUBLICO			N.º FICHA 01	
Parque "Sánchez Cerro"				
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO				
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION	
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Francisco Bolognesi	
CATEGORIA	URBANISMO TACTICO			
Indicador	Estrategias decorativas			
Elementos geométricos		(X)	Registro fotográfico:	
Bancas		X		
Piletas				
Tachos de basura				
Jardineras				
Pérgolas				
Maceteros				
Elementos lúdicos		(X)		
Juegos infantiles		X		
Juegos de mesa				
Circuitos de calistenia				
OBSERVACION: Se puede observar que solo cuenta con elementos geométricos como son: Las bancas y juegos infantiles.				
Indicador	Estrategias de materialidad			
Características	Material	Si	No	Registro fotográfico:
Blandos	Madera		X	
	Plástico	X		
	Tela		X	
	Caucho		X	
Duro	Tierra	X		
	Concreto	X		
	Revestimiento		X	
Rugosos	Piedra	X		
	Fierro	X		
	Asfalto		X	
	Ladrillo picado		X	
	Ripio		X	
OBSERVACION: Según las estrategias de materialidad en los espacios públicos se pueden distinguir que se ha usado el concreto para los pisos y las bancas, que es casi todo el parque. Además, el material de fierro se está usando para el cerco.				
				
Muros y pavimentos		(X)	Registro fotográfico:	
El arte urbano				
Pisos coloridos				
Murales culturales y artísticos				
Pinturas tridimensionales				
Monumentos conmemorativos				
OBSERVACION: Lo que más se observa en el espacio público que solo cuenta con elementos conmemorativos y sus pisos son coloridos.				
Indicador	Estrategias de vegetación			
Vegetación	(x)	TIPO		Registro fotográfico:
Arboles	X			
Arbustos	X			
Césped	X			
Flores				
PISO (Estado actual)			TIPO	Registro fotográfico:
BUENO	REGULAR	MALO		
	X			
OBSERVACION: Se observa que existe la presencia de árboles, arbustos, césped y flores, así mismo el piso es de concreto y está en regular estado.				

Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 24. Recolección de datos: *Ficha de observación N°04*

FICHA DE OBSERVACION									
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 02	Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo-2023							
ESPACIO PUBLICO		FICHA N.º 02							
Parque “Sánchez Cerro”									
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO									
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION						
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán						
CATEGORIA		RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS		SUBCATEGORIA		REHABILITACION DEL ESPACIO PUBLICO			
Indicador	Rehabilitación para mejorar los espacios públicos			Indicador	Estado de conservación del espacio publico				
Confort		Si	No	TIPO	Estado de conservación - mobiliario		Existencia de mobiliario urbano		
					Bueno	Regular	Malo	Si	No
El diseño del espacio público permite desplazarse adecuadamente a través de él.		X		Bancas		X		X	
El espacio público cuenta con carteles informativos para su cuidado			X	Tachos de basura	-	-	-		X
El espacio público cuenta con el mantenimiento adecuado para su respectivo cuidado			X	Juegos infantiles	-		X	X	
El espacio público cuenta con accesos para personas con discapacidad		X		Paraderos de bicicleta	-	-	-		X
Optimización		Si	No	Pérgolas	-	-	-		X
Existe una gestión por parte de las entidades encargadas para un futuro plan de espacio público.			X	Cercos			X	X	
En el espacio público se está generando un tratamiento de residuos (clasificación de desechos)			X	OBSERVACIÓN: El mobiliario que existe en el parque cuenta con bancas que se encuentra en un estado regular y juegos infantiles, cercos que se encuentran en malas condiciones.	Registro fotográfico: 				
En el espacio público se aprecian elementos con materiales reciclados y/o reutilizados			X						
En el espacio público hay elementos arquitectónicos que fomenten la vigilancia natural entre los usuarios (Luminaria)		X							
OBSERVACIÓN: Se observa que, para la rehabilitación para mejorar el espacio, en la cual, si permite desplazarse adecuadamente, si cuenta con accesos para personas con discapacidad y, por último, si existe luminaria en dicho parque.									

Fuente: Elaboración propia

ANEXO N° 25. Recolección de datos: *Ficha de observación N°04*

FICHA DE OBSERVACION							
OBJETIVO ESPECIFICO	N.º 03	Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo - 2023					
ESPACIO PUBLICO			FICHA N° 03				
Parque "Sánchez Cerro"							
LOCALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO							
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	DIRECCION				
Piura	Sullana	Querecotillo	CA. Inclán				
CATEGORIA	RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS			SUBCATEGORIA	ESPACIO UTILIZADO PARA LA POBLACION		
Indicador	Usos predominantes			Indicador	Acciones que se realizan en los espacios públicos		
Flexibilidad espacial			Si	No	Usos y actividades		
Hay presencia de focos de atracción en el espacio publico				X	Los usuarios efectúan actividades deportivas en el espacio publico		
El diseño del espacio público permite realizar diversas actividades				X	Los usuarios efectúan actividades culturales en el espacio publico		
El pavimento empleado en el espacio público facilita el desplazamiento de los usuarios			X		Los usuarios efectúan actividades artísticas en el espacio publico		
El mobiliario urbano existente puede ser reubicado o desplazado de acuerdo a las necesidades de los usuarios				X	Los usuarios efectúan actividades recreación en el espacio publico		
En el espacio público cuenta con accesos como veredas y pistas			X		Los usuarios efectúan actividades comerciales en el espacio publico		
Registro fotográfico: 			OBSERVACIÓN: Se observa que en este espacio público cuenta con una pavimentación para que los usuarios tengan un fácil acceso y además si cuenta con veredas y pistas. .			Registro fotográfico: 	
						OBSERVACIÓN: Las acciones que más se realizan cerca al espacio público solo son actividades deportivas (Futbol) y actividades recreativas en la cual cuenta con unos juegos infantiles,	

Fuente: Elaboración propia

ANEXO Nº 26. Consentimiento aceptado por los especialistas: *Entrevista*

Participación voluntaria:

Puedo hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo:

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios:

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad:

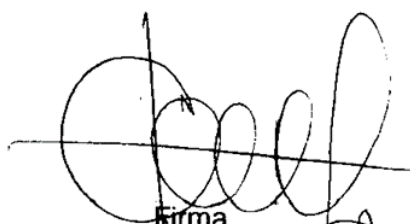
Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el investigador Agurto Carreño Ruth Kimberly, email: kagurto273@gmail.com y docente asesor Arq. Linares Benites, Jhonatan Jeffersson, email: jlinaresbe@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.



Firma

Nombre y apellidos:

Fernando Javier Cooper Renuedo

Fecha y hora:

04/10/23 - 09:30 Hs.

ANEXO Nº 27. Consentimiento aceptado por los especialistas: *Entrevista*

Participación voluntaria:

Puedo hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo:

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios:

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad:

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

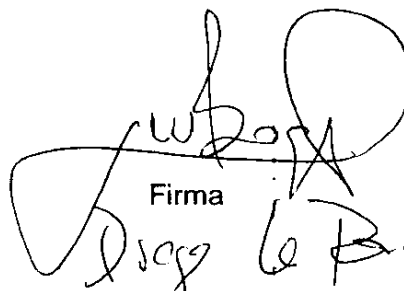
Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el investigador Agurto Carreño Ruth Kimberly, email: kagurto273@gmail.com y docente asesor Arq. Linares Benites, Jhonatan Jeffersson, email: jlinaresbe@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos:

Fecha y hora:


Firma
Diego Leizaola
04/10/23 9:07 am

ANEXO N° 28. Consentimiento aceptado por los especialistas: *Entrevista*

Participación voluntaria:

Puedo hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo:

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios:

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad:

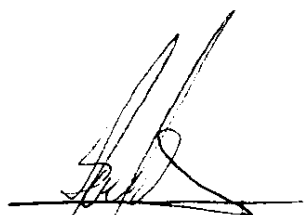
Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el investigador Agurto Carreño Ruth Kimberly, email: kagurto273@gmail.com y docente asesor Arq. Linares Benites, Jhonatan Jeffersson, email: jlinaresbe@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.



Firma

Nombre y apellidos:

Luis Carlos Castilla Nuñez

Fecha y hora:

05/10/2023 18:17

ANEXO Nº 29. Validación de instrumentos del primer experto: *Ficha documental*



"EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Ficha documental". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

10. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	DAVID GUTIERREZ MORENO
Grado profesional	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Arquitectura
Institución donde labora	UCV
Tiempo de experiencia profesional en el área	3 a 4 años () Más de 5 años (x)

11. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

12. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Ficha de observación".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, ubicada en el distrito de Querecotillo, en la Provincia de Sullana y Departamento de Piura
Significación:	Las presentes fichas documental fue elaborada con el fin de recopilar información para demostrar la influencia que existe entre el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo.

13. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TACTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos,

		ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).
--	--	--

14. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento la ficha de observación, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	13. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	14. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	15. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	16. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	13. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	14. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	15. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	16. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	15. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	16. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	17. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	18. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- Categoría: Urbanismo táctico
- Sub categorías: Patrones creativos.
- Objetivo específico 01: Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
-----------	----------	------------	------------	-----------------------------

Estrategias de diseño urbano	4	4	4	
Tonalidades de color	4	4	4	
Características de diseño	4	4	4	


FIRMA DEL EVALUADOR:
DNI: 42691852

ANEXO Nº 30. Validación de instrumentos del primer experto: *Ficha de observación*



"EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Ficha de observación". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	DAVID GUTIÉRREZ MORENO
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA
Institución donde labora	UCV
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 5 años (X)

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Ficha de observación".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, ubicada en el distrito de Querecotillo, en la Provincia de Sullana y Departamento de Piura
Significación:	Las presentes fichas de observación fueron elaboradas con el fin de recopilar información para demostrar la influencia que existe entre el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TACTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos,

		ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).
--	--	--

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento la ficha de observación, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	5. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	6. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	7. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	8. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	5. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	6. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	7. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	8. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	6. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	7. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	8. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	9. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- Categoría: Urbanismo táctico
- Sub categorías: Estrategias tácticas urbanístico.
- Objetivo específico 01: Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Estrategias decorativas	4	4	4	

Estrategias artísticas	4	4	4	
Estrategias de materialidad	4	4	4	
Estrategias de vegetación	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Recuperación de espacios públicos.
- **Sub categorías:** Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- **Objetivos:**

Objetivo específico 02: Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.

Objetivo específico 03: Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Rehabilitación de espacios públicos.	4	4	4	
Estado de conservación	4	4	4	
Usos predominantes	4	4	4	
Acciones que se realizan en los espacios públicos.	4	4	4	



FIRMA DEL EVALUADOR:
DNI: 42691852

ANEXO Nº 31. Validación de instrumentos del primer experto: *Entrevista*



"EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA ENTREVISTA

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Entrevista semiestructurada a expertos". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	DAVID GUTIÉRREZ MORENO
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clinica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Arquitectura
Institución donde labora	UCV
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 5 años (X)

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Entrevista semiestructurada a expertos".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, Ubicada en la Provincia de Sullana, en el distrito de Querecotillo y sector Querecotillo.
Significación:	La presente entrevista fue elaborada con el fin de obtener la opinión desde una perspectiva profesional expertos en el tema relacionado con el objetivo de estudio, de esta forma poder identificar como influye el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos. Las categorías utilizadas son: Urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos; utilizando como subcategorías: las estrategias tácticas urbanas, rehabilitación del espacio público y espacio utilizado para la población, así como los indicadores de la subcategoría son: Estrategias decorativas, estrategias artísticas, estrategias de materialidad, estrategias de vegetación, rehabilitación para mejorar los espacios públicos, características eficientes para la población, usos predominantes del espacio público, acciones que se realizan en los espacios públicos y espacios que son utilizados, para ello se han planteado 09 preguntas.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TÁCTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así

		poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Rehabilitación de espacios públicos. • Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario de entrevista semiestructura a expertos, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Urbanismo táctico
- **Sub categorías:** Estrategias tácticas urbanístico.
- **Objetivo específico 01:** Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1 ¿De qué manera se aplican estrategias decorativas que serán de utilidad para recuperar espacios urbanos?	4	4	4	
2 ¿De qué manera contribuiría fomentar estrategias artísticas dentro de los espacios urbanos para fomentar la recuperación de espacios públicos en deterioro?	4	4	4	
3 ¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?	4	4	4	
4 ¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Recuperación de espacios públicos.
- **Sub categorías:** Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- **Objetivo específico 02:** Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.
- **Objetivo específico 03:** Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1 ¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?	4	4	4	
2 ¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos? ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?	4	4	4	
3 ¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?	4	4	4	
4 ¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?	4	4	4	
5 ¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?	4	4	4	



FIRMA DEL EVALUADOR:
 DNI: 42691852

ANEXO Nº 32. Validación de instrumentos del primer experto: *Cuestionario*



"EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Cuestionario dirigido a la población". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

6. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	DAVID GUTIÉRREZ MORALO
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA
Institución donde labora	CEV
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 5 años (X)

7. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

8. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Entrevista semiestructurada a expertos".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, Ubicada en la Provincia de Sullana, en el distrito de Querecotillo y sector Querecotillo.
Significación:	El presente cuestionario tiene como finalidad recopilar data para poder identificar como influye el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo. Las categorías utilizadas son: Urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos; utilizando como subcategorías: las estrategias tácticas urbanas, rehabilitación del espacio público y espacio utilizado para la población, para ello se han planteado 10 preguntas.

9. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TACTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno

		seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).
--	--	---

10. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario de entrevista semiestructura a expertos, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	9. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	10. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	11. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	12. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	9. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	10. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	11. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	12. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	5. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	6. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	7. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	8. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Urbanismo táctico
- **Sub categorías:** Estrategias tácticas urbanístico.
- **Objetivo específico 01:** Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1	¿Qué estrategias decorativas implementarías para crear un ambiente de belleza y fomentar el turismo en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
2	¿Qué estrategias pueden incentivar para que el arte urbano sea la mejor opción para difundir el arte en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
3	¿Qué medidas de intervención urbana cree usted conveniente para mejorar las condiciones de vegetación en la población en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
4	¿Qué tipos de materiales recomendaría usted, que sería la adecuada al momento de implementar el mobiliario urbano en la localidad de Querecotillo?	4	4	4	
5	¿Qué acciones usted creería conveniente para mejorar el confort urbano en el sector de Querecotillo?	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Recuperación de espacios públicos.
- **Sub categorías:** Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- **Objetivo específico 02:** Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.
- **Objetivo específico 03:** Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1	¿Qué método se podría emplear para lograr una mejor impresión de los espacios públicos para mejorar el bienestar del usuario en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
2	¿Cómo consideraría usted el estado de conservación actual en la plaza principal y los parques del sector de Querecotillo?	4	4	4	
3	¿Qué actividades motivarían a la población en darle uso a los parques del sector de Querecotillo?	4	4	4	
4	¿Qué alternativas de rehabilitación considera usted que serían las necesarias para darle uso al espacio público en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
5	¿Qué estrategias implementaría para mejorar el aspecto visual en los parques de la localidad de Querecotillo?	4	4	4	


 FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI: 42691852

ANEXO Nº 33. Validación de instrumentos del segundo experto: *Entrevista*



"EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA ENTREVISTA

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Entrevista semiestructurada a expertos". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	Marco Fernando Guerrero Arámbula
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Urbanismo Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Construcción, Diseño, Docencia
Institución donde labora	Universidad César Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años (X) Más de 5 años ()

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Entrevista semiestructurada a expertos".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, Ubicada en la Provincia de Sullana, en el distrito de Querecotillo y sector Querecotillo.
Significación:	La presente entrevista fue elaborada con el fin de obtener la opinión desde una perspectiva profesional expertos en el tema relacionado con el objetivo de estudio, de esta forma poder identificar como influye el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos. Las categorías utilizadas son: Urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos; utilizando como subcategorías: las estrategias tácticas urbanas, rehabilitación del espacio público y espacio utilizado para la población, así como los indicadores de la subcategoría son: Estrategias decorativas, estrategias artísticas, estrategias de materialidad, estrategias de vegetación, rehabilitación para mejorar los espacios públicos, características eficientes para la población, usos predominantes del espacio público, acciones que se realizan en los espacios públicos y espacios que son utilizados, para ello se han planteado 09 preguntas.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TÁCTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario de entrevista semiestructura a expertos, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Urbanismo táctico
- **Sub categorías:** Estrategias tácticas urbanístico.
- **Objetivo específico 01:** Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1 ¿Qué estrategias decorativas considera usted que se puedan utilizar para la recuperación de los espacios públicos en el urbanismo táctico?	4	4	4	
2 ¿Qué tipo de estrategias artísticas se emplearían para fomentar en la recuperación de los espacios públicos que se encuentran en deterioro?	4	4	4	
3 ¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?	4	4	4	
4 ¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- Categoría: Recuperación de espacios públicos.
- Sub categorías: Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- Objetivo específico 02: Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.
- Objetivo específico 03: Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1	¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?	4	4	4	
2	¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos? ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?	4	4	4	
3	¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?	4	4	4	
4	¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?	4	4	4	
5	¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?	4	4	4	



ARQ. MARCO GUERRERO ARAMBULO
CAP. 22830

FIRMA DEL EVALUADOR:
DNI: 75193894

ANEXO Nº 34. Validación de instrumentos del segundo experto: *Cuestionario*



"EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "**Cuestionario dirigido a la población**". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	Marco Fernando Guerrero Arámbulo
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Urbanismo Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Construcción, Diseño, Docencia
Institución donde labora	Universidad César Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años (X) Más de 5 años ()

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Entrevista semiestructurada a expertos".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, Ubicada en la Provincia de Sullana, en el distrito de Querecotillo y sector Querecotillo.
Significación:	El presente cuestionario tiene como finalidad recopilar data para poder identificar como influye el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo. Las categorías utilizadas son: Urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos; utilizando como subcategorías: las estrategias tácticas urbanas, rehabilitación del espacio público y espacio utilizado para la población, para ello se han planteado 10 preguntas.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TACTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & Garcia, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario de entrevista semiestructurada a expertos, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Urbanismo táctico
- **Sub categorías:** Estrategias tácticas urbanístico.
- **Objetivo específico 01:** Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1	¿Qué estrategias decorativas implementaría para crear un ambiente de belleza y fomentar el turismo en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
2	¿Qué estrategias pueden incentivar para que el arte urbano sea la mejor opción para difundir el arte en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
3	¿Qué medidas de intervención urbana cree usted conveniente para mejorar las condiciones de vegetación en la población en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
4	¿Qué tipos de materiales recomendaría usted, que sería la adecuada al momento de implementar el mobiliario urbano en la localidad de Querecotillo?	4	4	4	
5	¿Qué acciones usted creería conveniente para mejorar el confort urbano en el sector de Querecotillo?	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Recuperación de espacios públicos.
- **Sub categorías:** Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- **Objetivo específico 02:** Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.
- **Objetivo específico 03:** Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1	¿Qué método se podría emplear para lograr una mejor impresión de los espacios públicos para mejorar el bienestar del usuario en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
2	¿Cómo consideraría usted el estado de conservación actual en la plaza principal y los parques del sector de Querecotillo?	4	4	4	
3	¿Qué actividades motivarían a la población en darle uso a los parques del sector de Querecotillo?	4	4	4	
4	¿Qué alternativas de rehabilitación considera usted que serían las necesarias para darle uso al espacio público en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
5	¿Qué estrategias implementaría para mejorar el aspecto visual en los parques de la localidad de Querecotillo?	4	4	4	



ARQ. MARCO GUERRERO ARAMBULO
CAP. 22830

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI: 75193894

ANEXO Nº 35. Validación de instrumentos del segundo experto: *Ficha de observación*



"EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Ficha de observación". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	Marcos Fernando Guerrero Arámbula
Grado profesional	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Urbanismo Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Construcción, Diseño, Docencia
Institución donde labora	Universidad César Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años (x) Más de 5 años ()

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Ficha de observación".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, ubicada en el distrito de Querecotillo, en la Provincia de Sullana y Departamento de Piura
Significación:	Las presentes fichas de observación fueron elaboradas con el fin de recopilar información para demostrar la influencia que existe entre el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TACTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento la ficha de observación, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- Categoría: Urbanismo táctico
- Sub categorías: Estrategias tácticas urbanístico.
- Objetivo específico 01: Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Estrategias decorativas	4	4	4	
Estrategias artísticas	4	4	4	
Estrategias de materialidad	4	4	4	
Estrategias de vegetación	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Recuperación de espacios públicos.
- **Sub categorías:** Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- **Objetivos:**
 - Objetivo específico 02:** Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.
 - Objetivo específico 03:** Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Rehabilitación de espacios públicos.	4	4	4	
Estado de conservación	4	4	4	
Usos predominantes	4	4	4	
Acciones que se realizan en los espacios públicos.	4	4	4	



ABO. MARCO GUERRERO ARÁMBULO
 CAP. 22830

FIRMA DEL EVALUADOR:
 DNI: 75193894

ANEXO Nº 36. Validación de instrumentos del segundo experto: *Ficha documental*



"EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Ficha documental". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	Marco Fernando Arámbulo
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Urbanismo Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Construcción, Diseño, Docencia
Institución donde labora	Universidad César Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área	3 a 4 años (X) Más de 5 años ()

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Ficha de observación".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, ubicada en el distrito de Querecotillo, en la Provincia de Sullana y Departamento de Piura
Significación:	Las presentes fichas documental fue elaborada con el fin de recopilar información para demostrar la influencia que existe entre el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TACTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento la ficha de observación, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido


Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- Categoría: Urbanismo táctico
- Sub categorías: Patrones creativos.
- Objetivo específico 01: Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Estrategias de diseño urbano	X	X	X	
Tonalidades de color	X	X	X	
Características de diseño	X	X	X	


ARQ. MARCO GUERRERO ARÁMBULO
 CAP. 22830

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI: 75193894

ANEXO Nº 37. Validación de instrumentos del tercer experto: *Entrevista*



"EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA ENTREVISTA

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Entrevista semiestructurada a expertos". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	NICOLAJ ARNALDO CHULLY VITE
Grado profesional	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica (x) Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA HOSPITALARIA
Institución donde labora	DIRECCION REGIONAL DE SALUD PIURA
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 5 años (x)

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Entrevista semiestructurada a expertos".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, Ubicada en la Provincia de Sullana, en el distrito de Querecotillo y sector Querecotillo.
Significación:	La presente entrevista fue elaborada con el fin de obtener la opinión desde una perspectiva profesional expertos en el tema relacionado con el objetivo de estudio, de esta forma poder identificar como influye el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos. Las categorías utilizadas son: Urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos; utilizando como subcategorías: las estrategias tácticas urbanas, rehabilitación del espacio público y espacio utilizado para la población, así como los indicadores de la subcategoría son: Estrategias decorativas, estrategias artísticas, estrategias de materialidad, estrategias de vegetación, rehabilitación para mejorar los espacios públicos, características eficientes para la población, usos predominantes del espacio público, acciones que se realizan en los espacios públicos y espacios que son utilizados, para ello se han planteado 09 preguntas.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TÁCTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así

		poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario de entrevista semiestructura a expertos, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Urbanismo táctico
- **Sub categorías:** Estrategias tácticas urbanístico.
- **Objetivo específico 01:** Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs	
1	¿De qué manera se aplican estrategias decorativas que serán de utilidad para recuperar espacios urbanos?	4	4	4	
2	¿De qué manera contribuiría fomentar estrategias artísticas dentro de los espacios urbanos para fomentar la recuperación de espacios públicos en deterioro?	4	4	4	
3	¿Qué tipo de materialidad urbana se puede aplicar en los espacios urbanos para mantener un confort seguro dentro del entorno urbano?	4	4	4	
4	¿De qué manera considera que al incluir la vegetación como estrategia táctica mejoraría el confort en los usuarios que ocupan los espacios urbanos?	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- Categoría: Recuperación de espacios públicos.
- Sub categorías: Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- Objetivo específico 02: Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.
- Objetivo específico 03: Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs	
1	¿Qué tipos de alternativas pueden utilizarse para la rehabilitación de espacios públicos que contribuya en el urbanismo táctico?	4	4	4	
2	¿Cuáles son las características eficientes para la conservación de los espacios públicos? ¿Cómo deberían ser aplicadas los espacios públicos?	4	4	4	
3	¿De qué manera se establece los usos predominantes del espacio público para la interacción social de la gente?	4	4	4	
4	¿Qué acciones del espacio habitado influye para lograr aspectos positivos para el desarrollo de la ciudad?	4	4	4	
5	¿Qué tipos de espacios públicos se pueden utilizar para incentivar la participación ciudadana?	4	4	4	



Nicolás A. Chully Vite
Arquitecto
CAP N° 10621

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI: 41607615

ANEXO Nº 38. Validación de instrumentos del tercer experto: *Ficha de observación*



"EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Ficha de observación". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	Nicolás Arnaldo Cuelly Vite
Grado profesional	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica	Clinica (x) Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA HOSPITALARIA
Institución donde labora	DIRECCION REGIONAL DE SAUO PIURA
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 5 años (x)

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Ficha de observación".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, ubicada en el distrito de Querecotillo, en la Provincia de Sullana y Departamento de Piura
Significación:	Las presentes fichas de observación fueron elaboradas con el fin de recopilar información para demostrar la influencia que existe entre el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo.

4. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TÁCTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos,

		ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).
--	--	--

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento la ficha de observación, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	5. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	6. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	7. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	8. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	5. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	6. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	7. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	8. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	6. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	7. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	8. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	9. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

- Categoría: Urbanismo táctico
- Sub categorías: Estrategias tácticas urbanístico.
- Objetivo específico 01: Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Estrategias decorativas	4	4	4	

Estrategias artísticas	4	4	4	
Estrategias de materialidad	4	4	4	
Estrategias de vegetación	4	4	4	

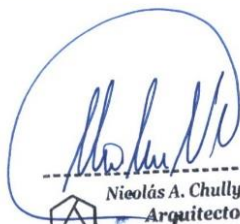
Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Recuperación de espacios públicos.
- **Sub categorías:** Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- **Objetivos:**

Objetivo específico 02: Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.

Objetivo específico 03: Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Rehabilitación de espacios públicos.	4	4	4	
Estado de conservación	4	4	4	
Usos predominantes	4	4	4	
Acciones que se realizan en los espacios públicos.	4	4	4	



Nicolás A. Chully Vite
 Arquitecto
 CAP N° 10621

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI: 41607615

ANEXO Nº 39. Validación de instrumentos del tercer experto: *Cuestionario*



"EL URBANISMO TÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Cuestionario dirigido a la población". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

6. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	Nicolás Arnaldo Cuelly Vite
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica (X) Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Arquitectura Hospitalaria
Institución donde labora	Dirección Regional de Salud Piura
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 5 años (X)

7. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

8. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Entrevista semiestructurada a expertos".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, Ubicada en la Provincia de Sullana, en el distrito de Querecotillo y sector Querecotillo.
Significación:	El presente cuestionario tiene como finalidad recopilar data para poder identificar como influye el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo. Las categorías utilizadas son: Urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos; utilizando como subcategorías: las estrategias tácticas urbanas, rehabilitación del espacio público y espacio utilizado para la población, para ello se han planteado 10 preguntas.

9. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TÁCTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno

		seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos, ciclovías, paseos, plazas, márgenes de ríos, aceras, etc. (SEDESOL, 2007).
--	--	---

10. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario de entrevista semiestructura a expertos, elaborada por Agurto Carreño Ruth Kimberly en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	9. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	10. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	11. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	12. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	9. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	10. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	11. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	12. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	5. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	6. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	7. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	8. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

Categorías del instrumento:

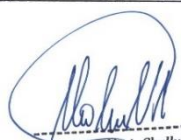
- **Categoría:** Urbanismo táctico
- **Sub categorías:** Estrategias tácticas urbanístico.
- **Objetivo específico 01:** Establecer que tácticas urbanas se tendrán que aplicar para recuperar los espacios públicos mejorando el confort del usuario en el sector de Querecotillo-2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1	¿Qué estrategias decorativas implementarías para crear un ambiente de belleza y fomentar el turismo en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
2	¿Qué estrategias pueden incentivar para que el arte urbano sea la mejor opción para difundir el arte en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
3	¿Qué medidas de intervención urbana cree usted conveniente para mejorar las condiciones de vegetación en la población en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
4	¿Qué tipos de materiales recomendaría usted, que sería la adecuada al momento de implementar el mobiliario urbano en la localidad de Querecotillo?	4	4	4	
5	¿Qué acciones usted creería conveniente para mejorar el confort urbano en el sector de Querecotillo?	4	4	4	

Categorías del instrumento:

- **Categoría:** Recuperación de espacios públicos.
- **Sub categorías:** Rehabilitación de espacios públicos y Espacio utilizado para la población.
- **Objetivo específico 02:** Determinar las estrategias tácticas para mejorar la habitabilidad en los espacios públicos en el sector de Querecotillo, 2023.
- **Objetivo específico 03:** Identificar el urbanismo táctico que contribuye en la interacción social de la gente en el sector de Querecotillo, 2023.

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs
1	¿Qué método se podría emplear para lograr una mejor impresión de los espacios públicos para mejorar el bienestar del usuario en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
2	¿Cómo consideraría usted el estado de conservación actual en la plaza principal y los parques del sector de Querecotillo?	4	4	4	
3	¿Qué actividades motivarían a la población en darle uso a los parques del sector de Querecotillo?	4	4	4	
4	¿Qué alternativas de rehabilitación considera usted que serían las necesarias para darle uso al espacio público en el sector de Querecotillo?	4	4	4	
5	¿Qué estrategias implementaría para mejorar el aspecto visual en los parques de la localidad de Querecotillo?	4	4	4	



Nicolás A. Chully Vite
 Arquitecto
 C.P. 17.210.1661

FIRMA DEL EVALUADOR:
 DNI: 41602615

ANEXO Nº 40. Validación de instrumentos del tercer experto: *Ficha documental*



"EL URBANISMO TACTICO COMO ESTRATEGIA PARA RECUPERAR LOS ESPACIOS PUBLICOS EN EL SECTOR DE QUERECOTILLO - 2023"

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Ficha documental". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

10. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	NICOLAS ARMANDO CHULLY VITE
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica (X) Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA HOSPITALARIA
Institución donde labora	DIRECCION REGIONAL DE SACUPSONA
Tiempo de experiencia profesional en el área	3 a 4 años () Más de 5 años (X)

11. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.


12. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	"Ficha de observación".
Autor:	Ruth Kimberly Agurto Carreño
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo, Piura
Tiempo de aplicación:	30 minutos
Ámbito de aplicación:	El escenario de estudio lo conforma el sector de Querecotillo, ubicada en el distrito de Querecotillo, en la Provincia de Sullana y Departamento de Piura
Significación:	Las presentes fichas documental fue elaborada con el fin de recopilar información para demostrar la influencia que existe entre el urbanismo táctico y la recuperación de los espacios públicos en el sector de Querecotillo.

13. SOPORTE TEÓRICO

CATEGORÍAS	Subcategorías	DEFINICIÓN
URBANISMO TACTICO	<ul style="list-style-type: none"> Patrones creativos Estrategias tácticas urbanas 	Es una herramienta que ha demostrado ser de gran utilidad siendo un enfoque para la creación de ciudades, que brindara mejorar las condiciones de los espacios y buscara generar un cambio a través de la intervención de espacios que se encuentran en desuso y así poder recuperar el valor que tiene la ciudad (Lyndon & García, 2012).
RECUPERACION DE LOS ESPACIOS PUBLICOS	<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitación de espacios públicos. Espacio utilizado por la población. 	Recuperar los espacios públicos se refiere a espacios públicos degradados, abandonados y/o inseguros que, de ser atendidos, crean condiciones físicas y sociales propicias para el uso y disfrute comunitario; todo en un entorno seguro y de apoyo para la salud de la comunidad en un entorno coexistente. Hay lugares públicos que se pueden conservar: parques, plazas, estadios, campos deportivos,

Estrategias de diseño urbano	4	4	4	
Tonalidades de color	4	4	4	
Características de diseño	4	4	4	



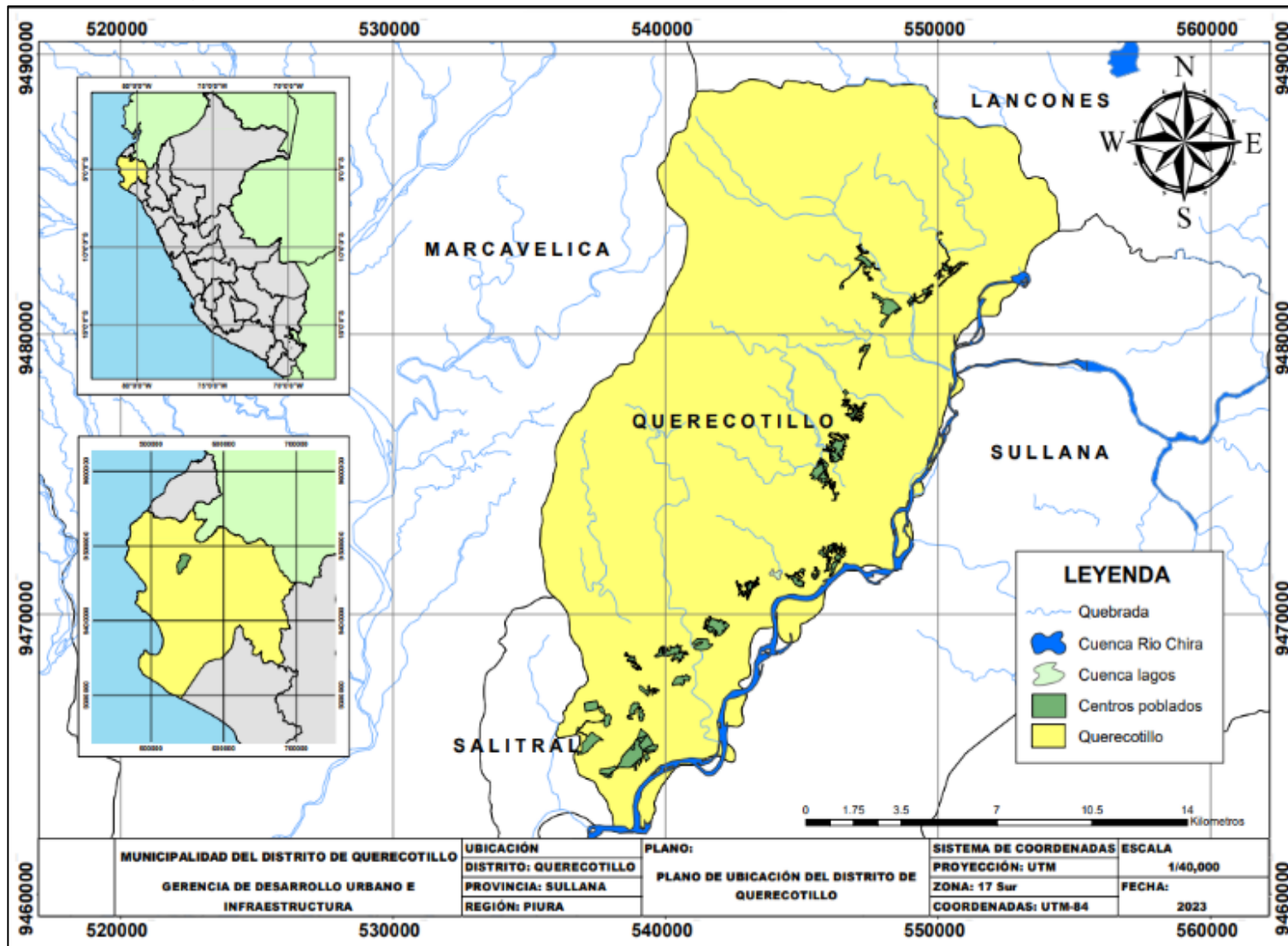
Nicolás A. Chully Vite
Arquitecto
CAP N° 10621
41607615

ANEXO N° 42. *Figura N°1: Mapa físico de la provincia de Sullana.*



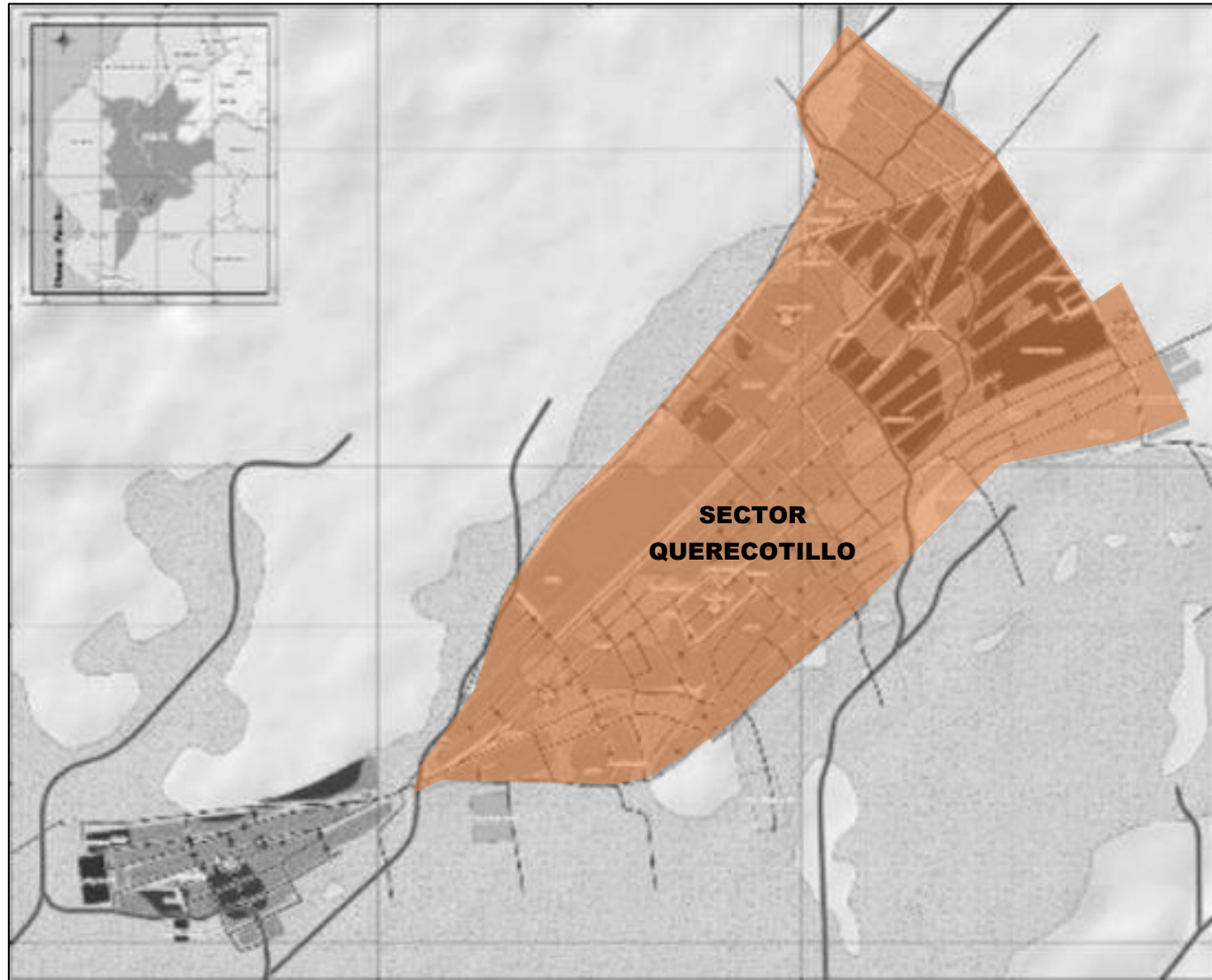
Fuente: <https://www.perutoptours.com/index19pisullana.html>

ANEXO N° 43. *Figura N°2*: Plano de ubicación del distrito de Querecotillo.



Fuente: Anexo B.3 Actividad de Emergencia - Municipalidad Distrital de Querecotillo

ANEXO N° 44. Figura N°3: Plano de delimitación del sector de Querecotillo.



Fuente: Sistematización Querecotillo. *Nota:* Elaboración propia.

ANEXO N° 45. Principales espacios públicos estudiados.



Fuente: Elaboración propia