



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
ARQUITECTURA**

**Regeneración sostenible para la dinámica comercial nocturna de la  
avenida Grau, Santa Victoria -Chiclayo**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestro en Arquitectura

**AUTOR:**

Reategui Osores, Edgardo ([orcid.org/0000-0002-6765-3634](https://orcid.org/0000-0002-6765-3634))

**ASESOR:**

Mg. Vargas Salazar, Mario Uldarico ([orcid.org/0000-0002-0669-6948](https://orcid.org/0000-0002-0669-6948))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

**CHICLAYO – PERÚ**

2019

### **Dedicatoria**

A Dios por ser mi guía y maestro de obra, a mis padres por enseñarme a luchar por la realización de mis metas y sueños, a mi esposa Irma Angélica por ser mi persona, en quien puedo apoyarme ante cualquier adversidad, además de ser junto con mis hijas el motivo de mis sonrisas y la razón por la que deseo superarme cada día y finalmente; a Rioja, mi amada tierra, testigo de mis inicios, en donde a pesar de las adversidades aprendí a nunca dejar de avanzar.

### **Agradecimiento**

A mi esposa por estar a mi lado de manera incondicional y motivarme a salir adelante.

A mi asesor de Tesis por su comprensión, apoyo y paciencia.

Y a todas aquellas personas que de una u otra forma han colaborado con la realización de esta Tesis.

## ÍNDICE

Carátula .....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice .....	v
<b>RESUMEN</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>II. MÉTODO</b> .....	14
2.1. Tipo y Diseño de la investigación .....	14
2.2. Escenario de estudio .....	14
2.3. Población .....	20
2.4. Técnicas e instrumentos .....	20
2.5. Procedimiento .....	20
2.6. Método y análisis de la información .....	23
2.7. Aspectos éticos .....	29
<b>III. RESULTADOS</b> .....	30
<b>IV. DISCUSION</b> .....	34
<b>V. CONCLUSIONES</b> .....	40
<b>VI. RECOMENDACIONES</b> .....	41
<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b> .....	42
<b>VIII. ANEXOS</b> .....	46

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1: Actividad recreación nocturna .....	2
Figura N° 2 y 3: Comercio informal .....	3
Figura N° 4 y 5: Actividad recreación nocturna .....	3
Figura N° 6: Vendedoras ambulantes .....	6
Figura N° 7 y 8: Contaminación de la vía pública .....	9
Figura N° 9 y 10: Disturbios a la tranquilidad .....	10
Figura N° 11: Mapa de la Av. Grau .....	12
Figura N° 12: Ubicación del sector de estudio .....	15
Figura N° 13: Subsistema del objeto de estudio .....	16
Figuras N° 14: Triadas Dialécticas de Causa – Efecto .....	16
Figura N° 15: Elaboración modelo problémico y modelo teórico .....	17
Figura N° 16: Elaboración modelo teórico y modelo teórico práctico .....	18
Figura N° 17: Elaboración modelo teórico y modelo teórico práctico .....	19
Figura N° 18: Matriz Lógica de Investigación .....	21

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 01: Matriz de Operacionalización y operativización de variables .....	22
Tabla N° 02: Matriz de Operacionalización y operativización de variables .....	22
Tabla N° 03: Contrastación de la Validación Diagnóstica .....	39

## RESUMEN

La presente investigación permitió abordar el tema de regeneración sostenible para la dinámica comercial nocturna en la Av. Grau, Santa Victoria Chiclayo, permitiendo un informe diagnóstico sobre el grado de afectación de la comunidad gracias al crecimiento desordenado e ineficiente gestión Municipal.

El objetivo “Proponer un modelo de regeneración sostenible para la dinámica comercial de la Av. Grau, Santa Victoria- Chiclayo”, busca dar soluciones basadas en los conceptos de regeneración urbana sostenible y de riesgo, que, a su vez, intentan desarrollar la actividad socioeconómica, garantizando la tranquilidad pública.

El marco teórico se constituyó en función a la variable obtenida de la matriz de operacionalización, concerniente a una investigación, utilizando un estudio cualitativo- crítico-propositivo.

Los instrumentos utilizados: fichas de observación. Fotografías. visitas de campo recopilación de datos cualitativos, para la elaboración de planos de análisis cualitativos. La investigación tipo gabinete nos permite considerar toda posible fuente de contaminación acústica e insalubridad, inseguridad del sector; analizando esta información aplicando técnicas de inducción, identificación e ideas y conceptos significativos.

La Hipótesis Planteada: ¿De qué manera la regeneración sostenible interviene de manera favorable en la dinámica comercial nocturna de la Av. Gray, Santa Victoria Chiclayo? “Conocer la dinámica comercial nocturna desordenada, tiene como consecuencia la congestión vehicular, insalubridad de la vía pública, alteración de la inseguridad del sector, mostrando así una dinámica comercial nocturna de zona vulnerable. El ordenamiento urbano sostenible permite renovar la imagen de ciudad. “

El análisis de la información nos permite validar la importancia de la investigación y su aporte a la metodología de investigación en proyectos de estas características y la validación de teorías referentes a la regeneración sostenible y de riesgo, el empleo informal, la congestión vehicular e insalubridad de la vía pública, sistematizando estrategias y criterios de intervención para lograr el objetivo desde la perspectiva urbana.

**Palabras clave:** dinámica comercial nocturna, regeneración sostenible, reordenamiento urbano.

## ABSTRACT

This research allowed us to address the issue of sustainable regeneration for nighttime commercial dynamics in Av. Grau, Santa Victoria Chiclayo, allowing a diagnostic report on the degree of involvement of the community thanks to the disorderly growth and inefficient Municipal management.

The objective "Propose a model of sustainable regeneration for the commercial dynamics of Av. Grau, Santa Victoria-Chiclayo", seeks to provide solutions based on the concepts of sustainable urban regeneration and risk, which, in turn, try to develop the activity socioeconomic, guaranteeing public tranquility.

The theoretical framework was constituted based on the variable obtained from the operationalization matrix, concerning an investigation, using a qualitative-critical-propositional study.

The instruments used: observation sheets. Photographs. field visits collection of qualitative data, for the preparation of qualitative analysis plans. The cabinet investigation allows us to consider all possible sources of noise pollution and unhealthiness, sector insecurity; This information has been analyzed using identification techniques and significant ideas and concepts.

The Raised Hypothesis: How does sustainable regeneration intervene favorably in the nocturnal commercial dynamics of Gray Ave., Santa Victoria Chiclayo? "Knowing the disorganized night commercial dynamics, has as a consequence the traffic congestion, unhealthiness of the public highway, alteration of the insecurity of the sector, thus showing a nocturnal commercial dynamics of vulnerable area. The sustainable urban planning allows to renew the image of the city. "

The analysis of the information allows us to validate the importance of research and its contribution to research methodology in projects of these characteristics and the validation of theories related to sustainable and risk regeneration, informal employment, vehicular congestion and unhealthiness of the public thoroughfare, systematizing intervention strategies and criteria to achieve the objective from an urban perspective.

**Keywords:** night commercial dynamics, sustainable regeneration, urban reordering.

## I. INTRODUCCIÓN

A finales del siglo XX, las grandes ciudades utilizaron la regeneración urbana como un instrumento que facilitó su modificación y desarrollo. Dicho instrumento es utilizado como método para la reestructuración de las áreas urbanas con el fin de adaptarlas ante el decrecimiento económico, demográfico y social, mediante la participación activa de la política pública y diferentes actores sociales.<sup>1,2.</sup>

La regeneración urbana tiene diferentes enfoques, pero generalmente es aplicado en la reorganización de proyectos enfocados en el comercio, ya sea temporales o permanentes y la modernización de la infraestructura urbana y modificación de la estructura de la misma. Sin embargo, para llevar a cabo este principio de manera eficiente, es necesario un enfoque multifactorial que permita abordar desde aspectos arquitectónicos, socioeconómicos hasta medioambientales.<sup>3,4.</sup>

El éxito de la regeneración urbana se sustenta mediante la mejora de la compatibilidad entre la rutina diaria y las necesidades de los ciudadanos aunado con las actividades comerciales y de ocio, sin tener efectos colaterales como la fuga de la población o la desorganización de la misma. Lo que se busca mediante la mejora de la zona es incrementar el valor del suelo y potenciar la productividad, por tanto, los métodos utilizados para asegurar la redistribución y equilibrio de las diversas áreas existentes en la población deben tener un enfoque basado en la propuesta de regeneración urbana.<sup>5,6.</sup>

Ante esto, se plantea un modelo de regeneración urbana participativa, promovida principalmente por la ONU- Hábitat, teniendo como fin principal lograr ciudades sostenibles. Desde el punto de vista espacial, se busca integrar áreas de marcada deficiencia o decadencia justo con el resto del núcleo urbano, enriqueciendo la conectividad a escala de barrios como de la ciudad en conjunto, mediante la coherencia entre el manejo del espacio público y la red de equipamientos urbanos.<sup>7,8,9.</sup>

El principal fin es abordar de mejor manera los retos de la ciudad moderna, principalmente aquellas con un alto índice demográfico, basándose en la creación de propuestas afines a las necesidades sociodemográficas con el suficiente potencial para renovar el modelo de desarrollo existente, para así garantizar el máximo aprovechamiento de la regeneración urbana, así como también; convertir el espacio público como un catalizador de esta, además de abordar la dimensión social introduciendo mejoras en los espacios públicos y equipamientos con el fin de



disminuir las dinámicas urbanas negativas tales como el vandalismo, decadencia e inseguridad urbana.<sup>10,11.</sup>

Los beneficios de una ciudad sostenible están relacionados con un aumento de puestos comerciales, aumentando la tasa de empleo, mejorando a su vez la inversión y la accesibilidad de la vivienda, así mismo, la infraestructura existente puede ser capitalizada, revitalizando aquellas instalaciones que en su momento estaban obsoletas. Dentro de otros beneficios tenemos la disminución de la delincuencia y vandalismo, la revitalización de estructuras obsoletas, la conservación y renovación del patrimonio cultural y la disminución de la contaminación atmosférica, visual y auditiva.<sup>12.</sup>



*Figura N° 01: Actividad recreación nocturna.*

*Fuente: propia.*

Actualmente, la demanda de centros de diversión y comercio han crecido de manera exponencial, buscando sacar el máximo provecho a las actividades de recreación nocturna, principalmente en ciudades en donde es necesario su crecimiento y desarrollo como futura potencia, por ende, para que estos procesos sean llevados de manera adecuada se necesita de un control tanto legal y financiero, respetando la comunidad, el medio ambiente y la calidad de vida de los habitantes; priorizando la convivencia pacífica y evitando cualquier disturbio a la tranquilidad.<sup>13.</sup>



*Figura N° 02, 03: Negocios de ambulantes*

*Fuente: propia.*

La ciudad de Chiclayo, no es ajena a esta situación y enfrenta serios problemas ambientales de difícil solución como: congestión y contaminación del transporte urbano, tugurización y deterioro ambiental de espacios urbanos de afluencia de público (actividad comercial), contaminación atmosférica por partículas de polvo y emisión de gases, contaminación del agua del mar y ríos por vertientes de aguas servidas domésticas, sonoras generadas por el parque automotor y centros de diversión.<sup>14,15.</sup>



*Figura N° 04 y 05: Actividad recreación nocturna.*

*Fuente: propia.*

Lamentablemente, estos procesos, se ven mermados, por la deficiente estructuración y remodelación de las edificaciones destinadas a comercio nocturnos de diversión y el poco seguimiento de las entidades de gobierno local y, sobre todo de la gerencia de control urbano y tránsito, que han resultado en la aparición de vendedores ambulantes, paraderos informales.<sup>16</sup>

El aumento de las actividades de ocio y recreación han generado la transformación de sectores destinados inicialmente al uso residencial, a ser modificadas de una manera ineficaz, dejando de lado el punto de vista acústico para el desarrollo de esta actividad, contribuyendo en gran medida a la contaminación sonora ambiental, esto más el comercio informal y el desorden en general de la vía pública vuelven vulnerable a ese sector e impacta de manera negativa en la comunidad y zonas aledañas.<sup>17,18,19.</sup>

Un claro ejemplo de una buena estructuración del espacio urbano es la ciudad de Murcia, esta se lleva a cabo en base a los locales de música y fiesta, que determinan que, en el espacio urbano, se genera una interacción entre los elementos físicos, humanos y sociales, en donde el hombre desarrolla relaciones interpersonales. Si esto es analizado en conjunto con el sistema urbano, considerando la naturaleza subjetiva de los elementos humanos, no es suficiente el estudio material, recurriendo a la Geografía de la Percepción.<sup>20,21,22.</sup>

Muchos estudios referentes a la Geografía de la Percepción realizados en España, la correlacionan con el ámbito urbano, de una manera genérica y superficial con respecto a los elementos concretos. Fue en 1991 que se estudió el equipamiento comercial de la ciudad de Murcia gracias a variadas imágenes del espacio urbano a partir de la actividad comercial y no de las leyes físico – matemáticos, esto sirvió de base para otros estudios llevados a cabo en el año 2009 basándose en los cambiantes imaginarios sociales según la dinámica de sus centros comerciales, en el área metropolitana de Pamplona y en el 2011, determinando el papel estructurador del comercio en ciudades Alicante.<sup>23, 24, 25.</sup>

Gracias a estos estudios es que se han podido desarrollar un mayor número de hipótesis que han permitido determinar que la actividad comercial es un factor importante en la conformación del imaginario urbano, ya sea por las bodegas de antaño, centros comerciales o “malls”, o los diversos servicios enfocados en la compra y venta de artículos de primera necesidad, todos y cada uno de ellos, representan un impacto tanto positivo o negativo en el desarrollo estructural de la ciudad.<sup>26.</sup>

A pesar de esto, en la actualidad son escasos los estudios con respecto al comercio nocturno desde una perspectiva espacial: principalmente centros de diversión tales como:

discotecas, bares y pubs. Se busca principalmente determinar mediante el imaginario social cómo el equipamiento de los locales nocturnos de música, estructuran y configuran el aspecto urbano de una ciudad.<sup>27</sup>

Para poder llegar al desarrollo de la hipótesis planteada en la Geografía de la Percepción, como un elemento de estructuración de una ciudad. Se recurre a diversos bloques espaciales en la que se configuran: sendas, bordes, barrios, nodos e hitos. Denominados como la localización de los locales nocturnos, barreras de acceso, el aspecto homogéneo delimitado, confluencia de sendas (plazas, calles principales) y los elementos arquitectónicos, respectivamente.<sup>28</sup>

Para la estructuración y conformación de estos bloques espaciales, es necesario recurrir a una cartografía temática de los locales nocturnos de música. Retomando ejemplo del estudio realizado en Murcia, fue necesario el empadronamiento mediante un listado de establecimientos nocturnos para posteriormente ser corroborado con el trabajo de campo.<sup>28</sup>

Realizado este trabajo y establecido el espacio objetivo: sendas, bordes, barrios, nodos e hitos, referidos a los locales de música en sus diferentes tipos, también fue menester realizar encuestas personales, principalmente a parroquianos y propietarios, para así determinar y analizar la percepción de los usuarios urbanos sobre este espacio objetivo. Finalmente, el resultado obtenido fue la es estructuración física y social de dichos locales en el espacio urbano nocturno de esta ciudad. Este proceso es fijado con pasos coherentes que permitan la captación y enumeración de los locales comerciales.<sup>26,27,28.</sup>

Si bien es sabido que el ocio nocturno y las actividades indirectas que se generan entorno a estos, permiten generar ganancias y trabajo, contribuyendo a idear una “figura urbana”. Hoy en día las ciudades pos-fordistas occidentales han visto en la economía del ocio nocturno una forma de estructuración de sus espacios, llegando a desarrollarse en las ciudades adelantadas y en vías de desarrollo de Europa del este y oeste, adquiriendo como una nueva “huella” urbana que ha reestructurado la configuración urbana de estas ciudades, en base a la diversión corporativa y la edificación de locales de ocio.<sup>29.</sup>

Otro aspecto del recreo nocturno, es la aparición de la gentrificación en la ciudad debido a la fragmentación y división espacial y social, incluyendo nuevos modos de vida en la novel clase media social. Este término se refiere al proceso de transformación de un sector urbano en condiciones deplorables o precarias, haciendo uso de la rehabilitación edificadora, aumentando el precio del terreno y, por ende, el de los alquileres.<sup>29.</sup>

Este proceso tiene especial relevancia en el ámbito turístico y gracias a esto se ha demostrado que las ciudades pueden llegar a transformarse en urbes vivas de 24 horas como los ya existentes: Nueva York, Londres, Madrid, Amsterdam o Barcelona y permita mostrar que la diversión nocturna es parte importante en la configuración de la ciudad.<sup>27, 28, 29.</sup>

La gentrificación de una ciudad tiene también un impacto significativo en su desarrollo económico, ya que este proceso tiene como consecuencia el desplazamiento de un estrato social por un estrato superior, dando cabida a grandes empresas y haciendo que pequeños negocios pasen a un segundo plano.<sup>29.</sup>

Múltiples estudios señalan que el comercio informal es un problema que se genera por las escasas oportunidades de trabajo y las precarias condiciones y prestaciones sociales haciendo que los trabajadores decidan independizarse, por ende, grandes ciudades tales como Lima Metropolitana son transformadas en cuna del comercio informal, con vendedores ambulantes que generalmente se aprovechan de las áreas públicas tanto céntricas como periféricas o brindando un servicio directo. La creación de la imagen de la municipalidad como una institución abusiva, poco transparente y ética que solo dificulta el diálogo y la relación negativa con los actores sociales.<sup>26, 27.</sup>

El comercio ambulatorio informal se encuentra ligado directamente al sector formal, desarrollándose en función del lugar donde se llevan a cabo las actividades económicas generando una relación entre ambos.



**Figura N° 06:** Vendedoras ambulantes

*Fuente: propia.*

Debido a esto, es necesario desde el punto político establecer:

-Que la ciudad cuente con un marco legal para los ambulantes y de esa manera se pueda llevar a cabo su regulación y se norme como actividad económica y en el uso de los espacios públicos.

-Este marco legal debe tener una visión más amplia y pueda reconocer al comercio ambulante en su importancia para la ciudad, así como parte de las dinámicas económicas y sociales.

-Las municipalidades tienen que trabajar para lograr su legitimación de su liderazgo para lo cual tiene que buscar una mayor apertura a la negociación y comunicación de sus ordenanzas y reglamentos.

Estos tres puntos son evidenciados en la ley peruana destinada a los vendedores ambulantes, El DECRETO SUPREMO N° 005-91-TR, reconoce al trabajador ambulante en la calidad jurídica de trabajador autónomo ambulante, bajo un contexto de crisis económica y como una respuesta al desempleo y subempleo presente en la población. No obstante, también se señala una ley de comercio ambulante que hasta la fecha no existe, lo cual dificulta normal sobre este sector.<sup>25,26.</sup>

El término “mercado” hace referencia al principal elemento del sistema capitalista, en donde se llevan a cabo diversas actividades de compra y venta de bienes, servicios y factores productivos. Es aquí en donde se desarrolla la oferta y demanda, además de colocarle un costo al producto que consiste en la conciencia de la existencia de una ley económica. La teoría de Mercados y la teoría de la venta móvil al menudeo, establece la necesidad de políticas públicas por medio de programas de sustentabilidad, mediante las siguientes acciones:<sup>30, 31.</sup>

-Primero buscar que los comerciantes informales se asocien o formen cooperativas legalmente establecidas para un eficiente control en el mercado de su actividad de la vía pública, el cual debe estar reconocida y autorizada por la autoridad competente.

-Segundo estas asociaciones o cooperativas asumen su compromiso y sean responsables socialmente limpiar la zona y cuiden la vida de sus clientes.

-Tercero proponer y organizar eventos de capacitación empresarial y desarrollo humano para que el comerciante informal deje de serlo y sentirse, lo que permitirá convertirse en una y con visión empresarial y competitiva.

-Cuarto debe haber un complemento tripartito entre el gobierno central, local y comerciante informal para la creación de un fondo de consolidación mediante el ahorro y la inversión para crear empresa.

Para equilibrar y unificar todos los aspectos sociales, económicos y ambientales es necesario hacer uno de la regeneración sostenible, en donde las instituciones son una vía para la recuperación económica.

La Regeneración Urbana Integrada es una respuesta a la crisis urbana que responde a los nuevos enfoques urbanos que se dan hoy en día, quedando obsoletos la rehabilitación, revitalización o renovación, soluciones dadas antes de la crisis urbana que vivimos, en tal sentido surge modelos urbanos que nos permiten resolver con nuevos enfoques tales como la sustentabilidad, solidez y centralización urbana, es decir que la solución está dirigida a tener una participación planificada, completa y perdurable que incluye el aspecto social, económico y ambiental.<sup>32, 33.</sup>

Habiendo sido la Regeneración Urbana aplicada solo para rescatar la vivienda y posteriormente, venderla; en la actualidad, desde el punto de vista inmobiliario. la regeneración se orienta para intervenir en zonas urbanas deterioradas y basa su estrategia para la recuperación en:

- Revaluación de la zona a intervenir.
- Rescates de los espacios públicos
- Resguardar su carácter e identidad.

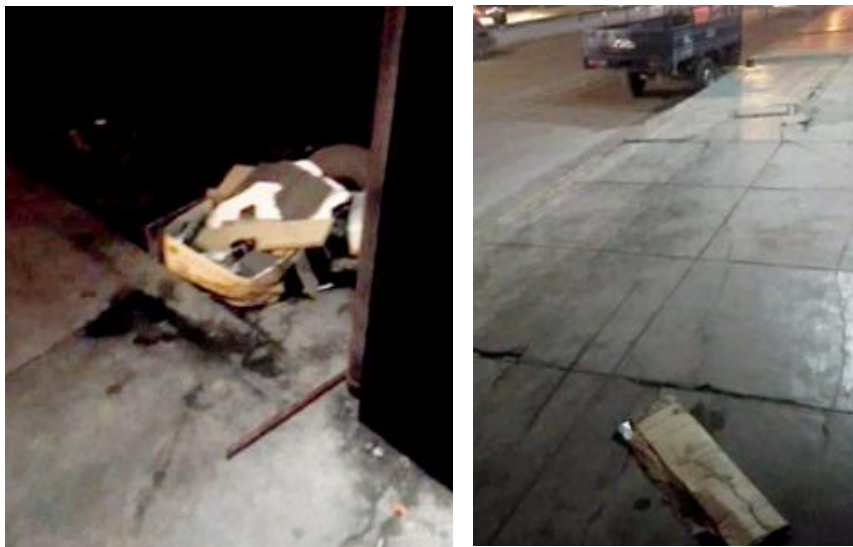
Para lograr así ciudades sustentables, agradables y con identidad, resguardando el patrimonio cultural, ejerciendo la responsabilidad social y mejorando la calidad de vida de los ciudadanos.<sup>34.</sup>

La Carta de Leipzig sobre ciudades europeas sustentables, es el documento que contiene los objetivos en materia de sustentabilidad y regeneración urbana, convirtiéndose en el documento de partida para la aplicación de las políticas de sustentabilidad, y un llamado de atención para luchar contra la contaminación, el tráfico y los desequilibrios sociales, trasladando las políticas de la vivienda a todos los niveles del gobierno, local tanto independiente como estatal.<sup>34, 35.</sup>

Dentro de esta misma línea surge la Declaración de Toledo, la cual propone desarrollar un modelo que garantice la calidad de vida de los habitantes y los compromisos medioambientales

firmados, destacando la importancia de la intervención sobre la ciudad existente, recogiendo las bases de la regeneración urbana en:<sup>35</sup>.

- Abonanzar la realidad económica, de la eco-eficiencia y la cohesión social en la ciudad consolidada.
- Intervención de actores públicos y privados para el proceso de desarrollo
- Mejora de la calidad de los espacios públicos y paisajes.
- Regeneración verde, ecológica o ambiental de la ciudad.



*Figura N° 07 y 08: Contaminación de la vía pública.*

*Fuente: propia.*

Para hacer viable la intervención mediante una regeneración urbana, se tiene que tener en cuenta una metodología y los instrumentos para alcanzar de manera satisfactoria la recuperación de los espacios deteriorados.<sup>33</sup>

Otro punto que debe de abordarse es la seguridad ciudadana, la cual se entiende como un problema estructural, es decir de varios factores engranados y no a partir de hechos aislados.<sup>36</sup>

Se busca el reforzamiento de la ciudadanía para favorecer sus derechos individuales y colectivos desde el punto de vista del ciudadano más que a la seguridad, por lo que los gobiernos tienen que tomar acciones relacionados a las regulaciones y garantías que el estado debe brindar.<sup>37</sup>



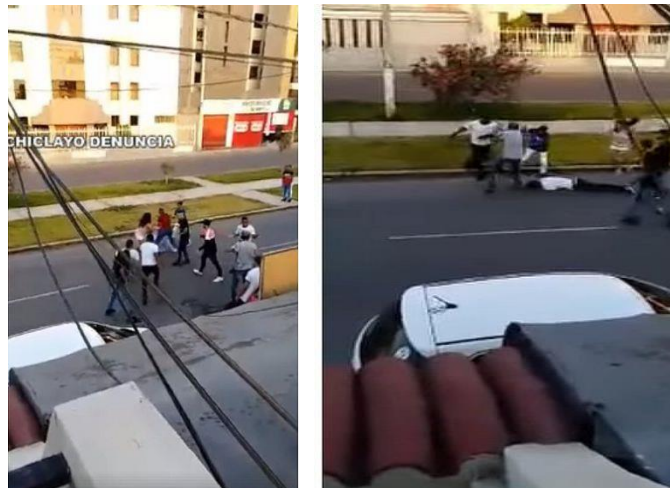
El rol del gobierno de la seguridad ciudadana busca la construcción de una convivencia interpersonal, la cual consta de la participación de los actores, tanto institucionales y sociales en conjunto con una normativa dirigida al diseño de propuestas que, a largo plazo, puedan ser llevadas a cabo por consenso social.<sup>38</sup>

En países latinoamericanos, las políticas del gobierno de la seguridad ciudadana, se encuentran en un proceso de transformación, afectadas por los procesos de descentralización y privatización, además de la priorización de la seguridad ciudadana sobre la pública, en esta última la presencia de los actores sociales brilla por su ausencia.<sup>35</sup>

Se debe tener en cuenta el consenso histórico y sociopolítico para la seguridad ciudadana, la cual ha evolucionado buscando principalmente el respeto, la tolerancia y convivencia pacífica velando por el cumplimiento de los derechos y deberes de los ciudadanos.

La seguridad ciudadana debe superar el doble enfoque proveniente del Estado, contando con nuevas relaciones local-nacionales y a la mayor participación de la municipalidad, y a la aparición de nuevos actores, provenientes de la relación público-privada de la seguridad, esto se ve amenazado por el incremento de la violencia y procesos deficientes por parte del Estado.<sup>37,38</sup>

Ante esta problemática, se utilizan los conceptos de binomio delito-pena enfocada desde el punto de vista del gobierno de la seguridad y la coalición de la sociedad e instituciones, que a su vez actúan como elementos primordiales en la estructura del delito.



*Figura N° 09 y 10: Disturbios a la tranquilidad*

*Fuente: propia.*

Para poder entender esta investigación se da el Marco Conceptual, el cual se dará algunos conceptos básicos para una mejor comprensión:

**-Corredor de Actividad Económica:** zonas comerciales que se ubican principalmente en los alrededores de calles y avenidas y que tienen un flujo intenso por estas actividades que se dan.<sup>39</sup>

**-Desarrollo Urbano:** aumento de manera congruente, armonioso, las actividades urbanas con el paisaje natural.<sup>40</sup>

**-Desarrollo Sostenible:** Cambios naturales, económicas– sociales, culturales e institucionales, que buscan el progreso de la calidad de vida de la persona y su accionar productivo sin destruir el medio ambiente.<sup>41</sup>

**-Gerencia Urbana:** entidad urbanística constituida por la administración con el fin de desarrollar eficientemente las competencias urbanísticas existentes en el ordenamiento.<sup>41</sup>

**-Mapa Mental:** Diagrama o bosquejo desarrollado con la intención de representar conceptos, ideas o actividades ligadas una idea principal o una palabra clave.<sup>43</sup>

**-Ocio Nocturno:** Recreación activa o pasiva que llevan a cabo las personas por la noche respetando las normas y leyes que la regulan.

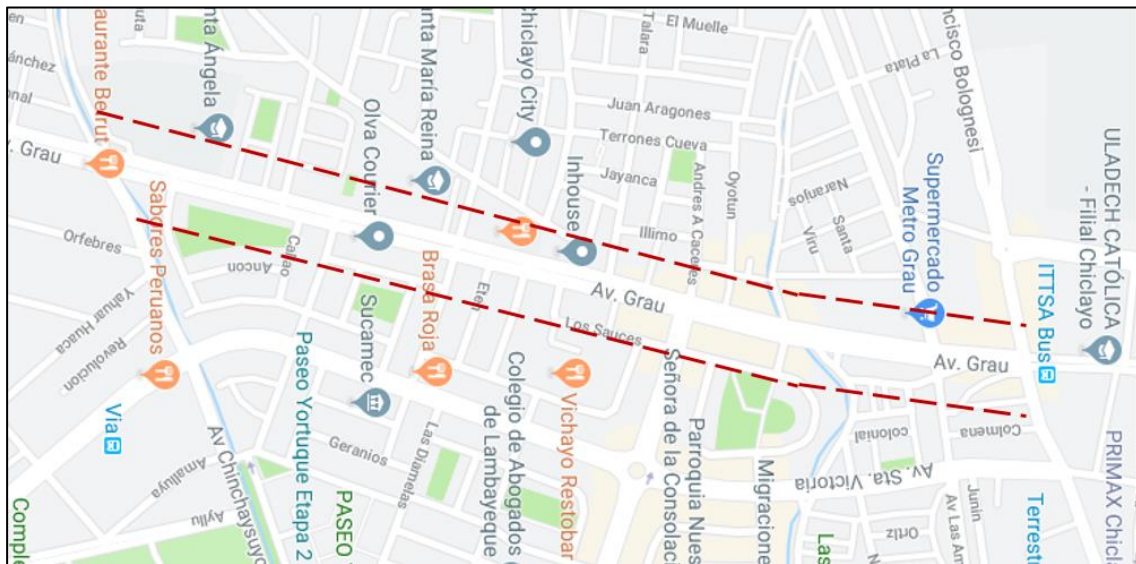
**-Regeneración Urbana:** se puede considerar como una práctica la cual es aplicada a los aspectos urbanos para la rehabilitación, mejoramiento y recuperación de un lugar destacando aspectos sociales, económicos, ambientales y hasta políticos.

**-Rehabilitación Urbana:** recuperación urbana, proceso encaminado a la rehabilitación urbanística de ambientes degradados en la ciudad.

**-Vulnerabilidad:** Factor de riesgo conformado por un conjunto de características y factores que aumentan el grado de susceptibilidad de un individuo o población. Representa una posible amenaza.<sup>28</sup>

Una vez descrito el panorama y los conceptos que giran en torno a esta problemática, a nivel local, Se observa en la avenida Grau entre la avenida Bolognesi por el norte y Chinchaysuyo por el sur, Santa Victoria de la ciudad de Chiclayo, la presencia de paradero informal de taxis y moto taxis, venta de comida en las veredas, peleas callejeras, locales comerciales nocturnos con uso de recreación de espectáculos, uso de urinario en la avenida, debido al uso inadecuado de la avenida, uso inadecuado de la vereda, venta de bebidas alcohólicas sin control, alto volumen de los equipos de sonido u orquestas que pertenecen o contratan estos locales

nocturnos, que además vienen con su auto bus y vehículo que transporta el generador de energía eléctrica y servicios sanitarios inexistentes, lo que ocasionan congestión vehicular, ocupación indebida de la vereda e incomodidad de tránsito, inseguridad del sector, alteración de orden y malos olores; como consecuencia se tiene una zona urbana vulnerable. Buscando de qué manera se mejorará la dinámica comercial nocturna en la Av. Grau, Santa Victoria, Chiclayo.



**Figura N° 11:** Mapa de la Av. Grau

*Fuente: Google maps.*

La presente investigación busca ser un referente de Regeneración Sostenible en un sector de la ciudad donde se da una mezcla de usos: formales e informal, diurnos y nocturnos, siendo los de diversión nocturna los que más afectan la calidad de vida de los habitantes del sector.

La avenida Grau Santa Victoria, por sus características importantes que presenta hoy en día como arteria potencial para la actividad económica, comercial y de servicios, necesitamos generar una perspectiva comercial que articule y consolide el eje comercial con el sector cumpliendo con las normativas locales que regula la municipalidad.

Es importante centrar nuestro estudio en la aplicación de las teorías descritas previamente y que han sido de aplicación en otros lugares dando resultados positivos y demuestran que es factible su implementación en nuestro sector.

El sector al presentar una nueva imagen de ciudad donde las diversas actividades económicas diurnas como nocturnas que se generan, el ordenamiento urbano sostenible, respaldado por una eficiente gestión municipal y la convivencia con los habitantes del sector logrado por una buena

regeneración sostenible aplicada, hace de este de estudio un ejemplo a aplicarse en los diferentes sectores de la ciudad de Chiclayo.

Bajo estos parámetros, se puede generar la siguiente hipótesis: Si se construye un modelo teórico de análisis de zona dinámica comercial nocturna segura, fundamentado en las teorías del Empleo Informal, Regeneración Urbana Sostenible y de Riesgo, integradas con las herramientas de análisis de la congestión vehicular, insalubridad de la vía pública, alteración de la inseguridad del sector, acompañada de la sistematización de la congestión vehicular, sistematización de la insalubridad de la vía pública, sistematización de la inseguridad del sector; que permita elaborar un modelo de análisis de zona dinámica comercial nocturna vulnerable; para así poder evaluarla y entender el modelo de análisis de zona dinámica comercial nocturna; para generar una propuesta de regeneración sostenible de la dinámica comercial nocturna.

Esta investigación tiene como **Objetivo General**: proponer un modelo de regeneración sostenible para la dinámica comercial nocturna de la Av. Grau, Santa Victoria- Chiclayo.

Como **Objetivos Específicos** tenemos:

Elaborar un Marco Teórico que permita explicar la aplicación de la regeneración sostenible para la dinámica comercial nocturna de la av. Grau, Santa Victoria- Chiclayo.

-Analizar las diversas situaciones que convierten la av. Grau, Santa Victoria- Chiclayo en una zona vulnerable.

-Determinar usos y actividades en los sectores de la av. Grau para implementarlas en función de sus características.

- Proponer lineamientos y criterios de diseño para planes de intervención urbana arquitectónica.

## II. MÉTODO

### 2.1. Tipo y diseño de investigación

Cualitativo – crítico – Propositivo, puesto que con este tipo de estudio se va a establecer:

**Cualitativo.** Con la presente investigación tratamos de establecer el propósito central, para lo cual realizamos las observaciones del sector donde se desarrollan las dinámicas comerciales nocturnas en su situación actual, siendo la base de estudio la av. Grau Santa Victoria Chiclayo, departamento de Lambayeque.

**Crítico.** Siendo el sector de estudio la av. Grau, Santa Victoria Chiclayo, se realiza la evaluación de la dinámica comercial nocturna en su realidad actual.

**Propositiva.** Se busca proponer estrategias, instrumentos, regulaciones y proyectos que permitan solucionar los problemas de conflicto vial, insalubridad e inseguridad.

### 2.2. Escenario de estudio

La elección de la av. Grau entre la av. Bolognesi por el norte y Chinchaysuyo por el sur, Santa Victoria Chiclayo se basa en las siguientes causas:

- Eje vial importante de la ciudad de Chiclayo, une por el sur con los distritos de La Victoria, Monsefu, Ciudad Eten y Puerto Eten.
- Presenta una sección vial de aproximadamente 25.00 m. ideal para el desarrollo inmobiliario y comercial.
- Por las actividades que se están desarrollando, presenta 3 sectores bien marcados, que ayudan a afianzar su crecimiento.
- Los lotes que limitan con la av. Grau, son de áreas mayores a las que normalmente existen en la ciudad por lo que se hace atractivo el invertir en dicho sector.
- Esta propuesta busca ser un modelo de desarrollo de la dinámica comercial nocturna en la ciudad, porque este tipo de actividad forma parte de la estructura urbana de la ciudad.



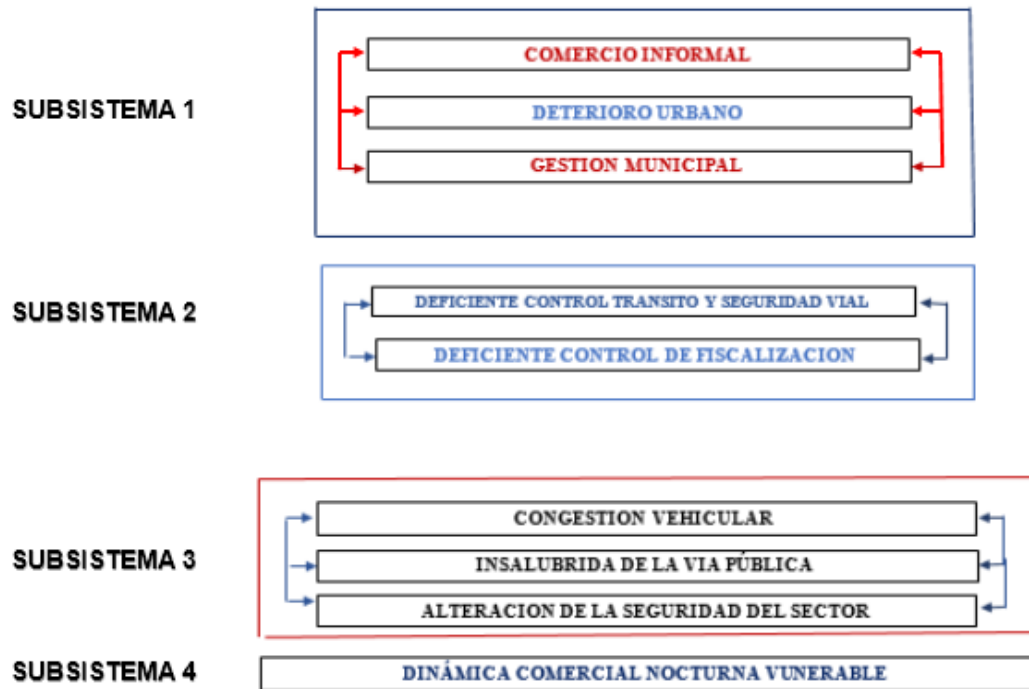
**Figura N° 12: Ubicación del sector de estudio**

*Fuente: Google Maps*

La característica específica de la zona de estudio está delimitada:

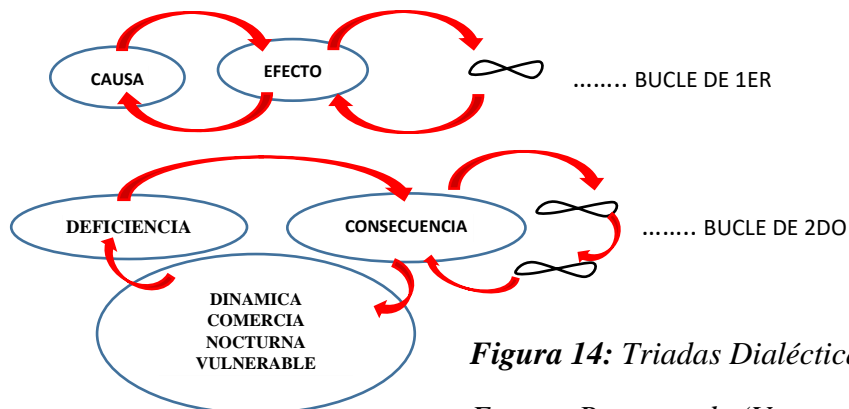
- Por el Norte hasta la avenida Francisco Bolognesi, límite con el centro de Chiclayo.
- Por el este hasta la segunda cuadra de todo el eje de la avenida de Grau, Pueblo Joven San Martín de Porres, Urbanización Santa Victoria.
- Por el Oeste hasta la segunda cuadra a todo el eje de la Avenida Grau, abarcando el Pueblo Joven el Molino, Pueblo Joven San Nicolás, Urb. Ana de los Ángeles, Lotización Villa el Salvador, Urbanización San Felipe, Residencial la Marina, Urbanización Café Perú, Urbanización Daniel Alcides Carrión, Colegio Santa Ángela.

-Por el Sur hasta la Avenida Chinchaysuyo límite con el distrito de La Victoria. El área a intervenir cuenta con una superficie de aproximadamente 30.30 ha.



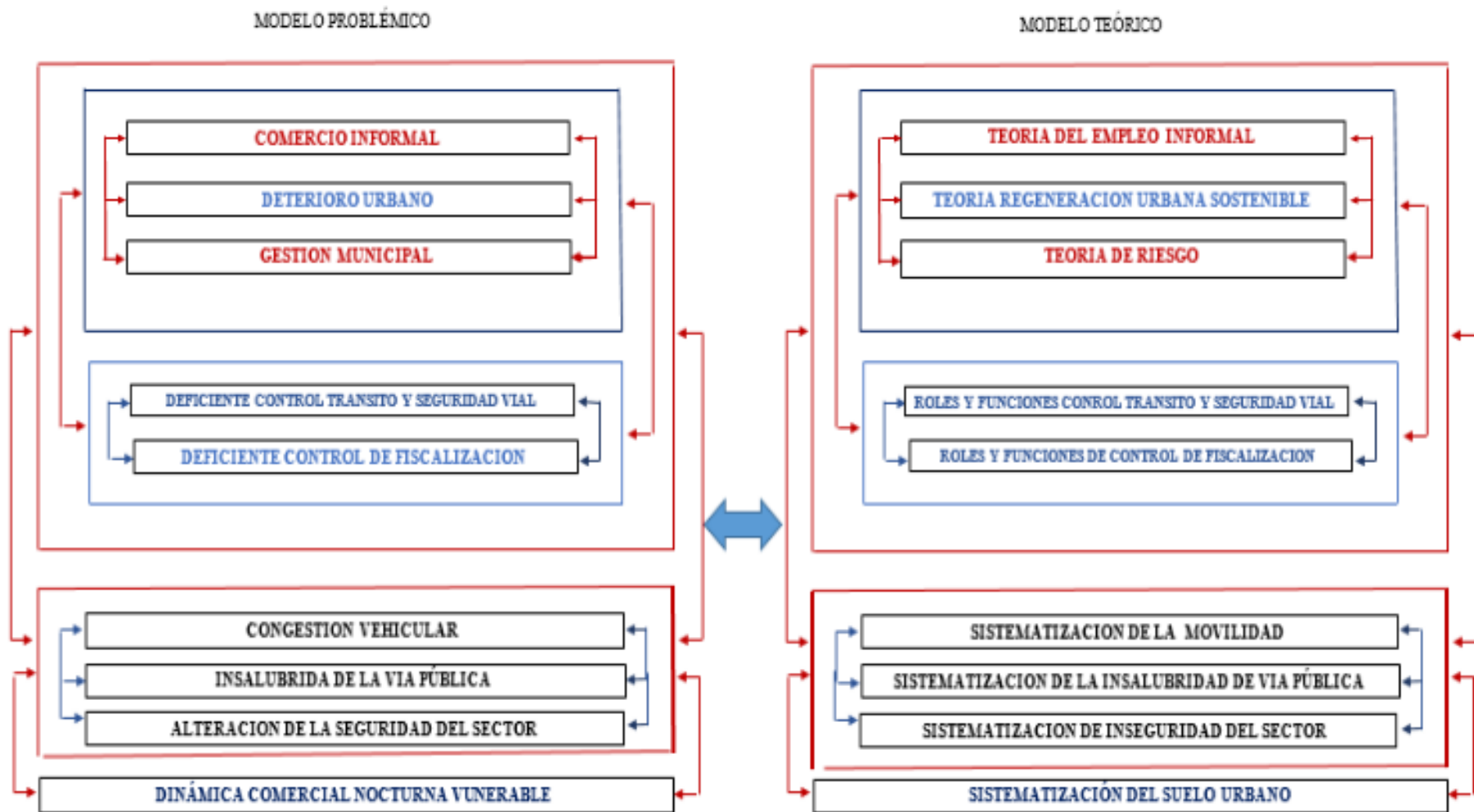
*Figura N° 13: Subsistema del objeto de estudio*

La presente investigación basa su utilización en la unión de la aplicación Cualitativa, Crítica y Propositiva, sobre el tema “Regeneración urbana para la dinámica comercial nocturna de la av. Grau Santa Victoria Chiclayo” el cual basado en el planteamiento del problema, la estructura y priorización facto-perceptible forman un sistema primario, y luego a la elaboración de nuestra propuesta final



*Figura 14: Triadas Dialécticas de Causa – Efecto*

*Fuente: Recuperado (Vargas,2016)*



*Figura N° 15. Elaboración del modelo problemático y modelo teórico. Elaboración propia*



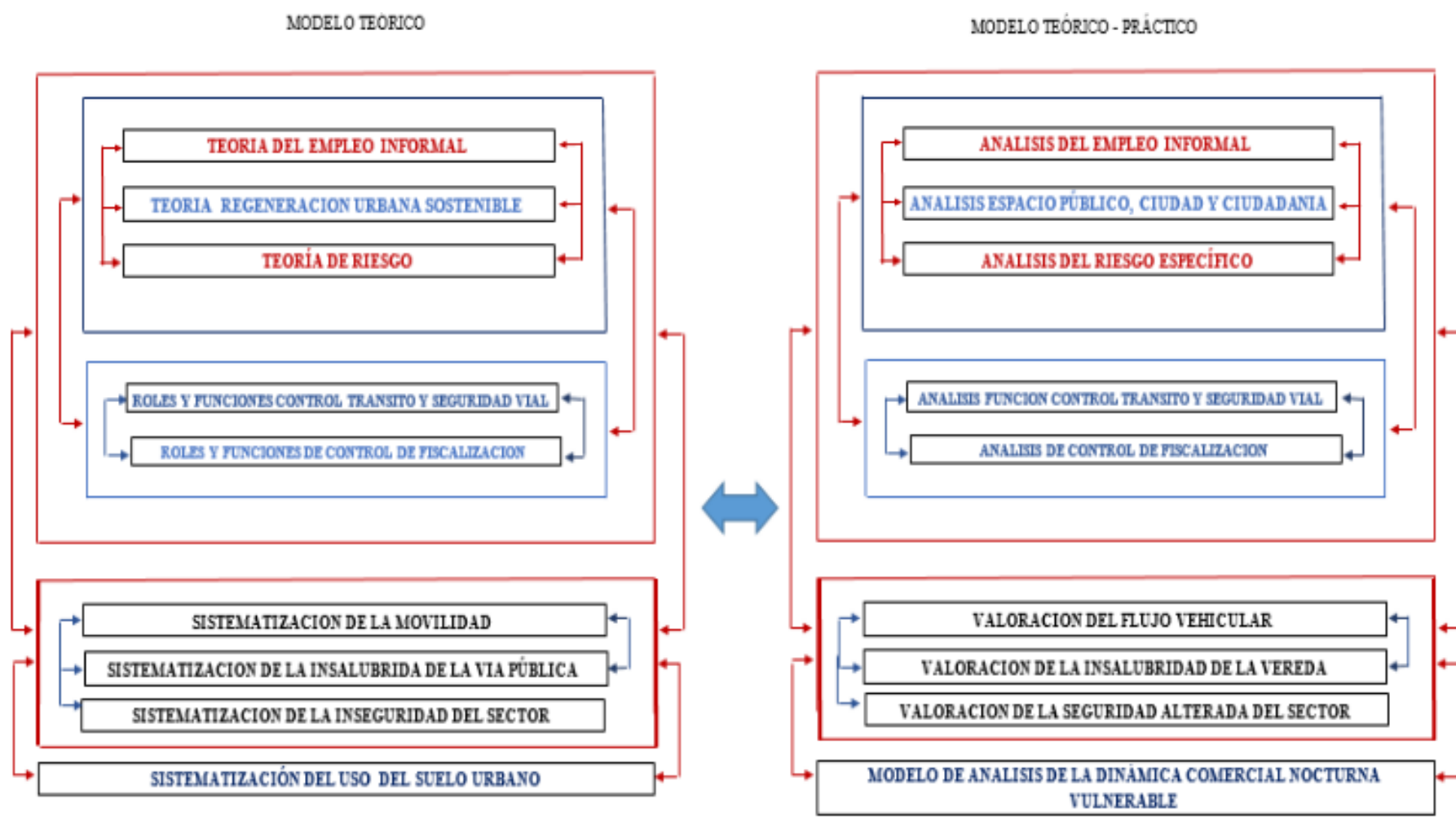


Figura N° 16. Elaboración del modelo teórico y modelo teórico práctico. Elaboración propia

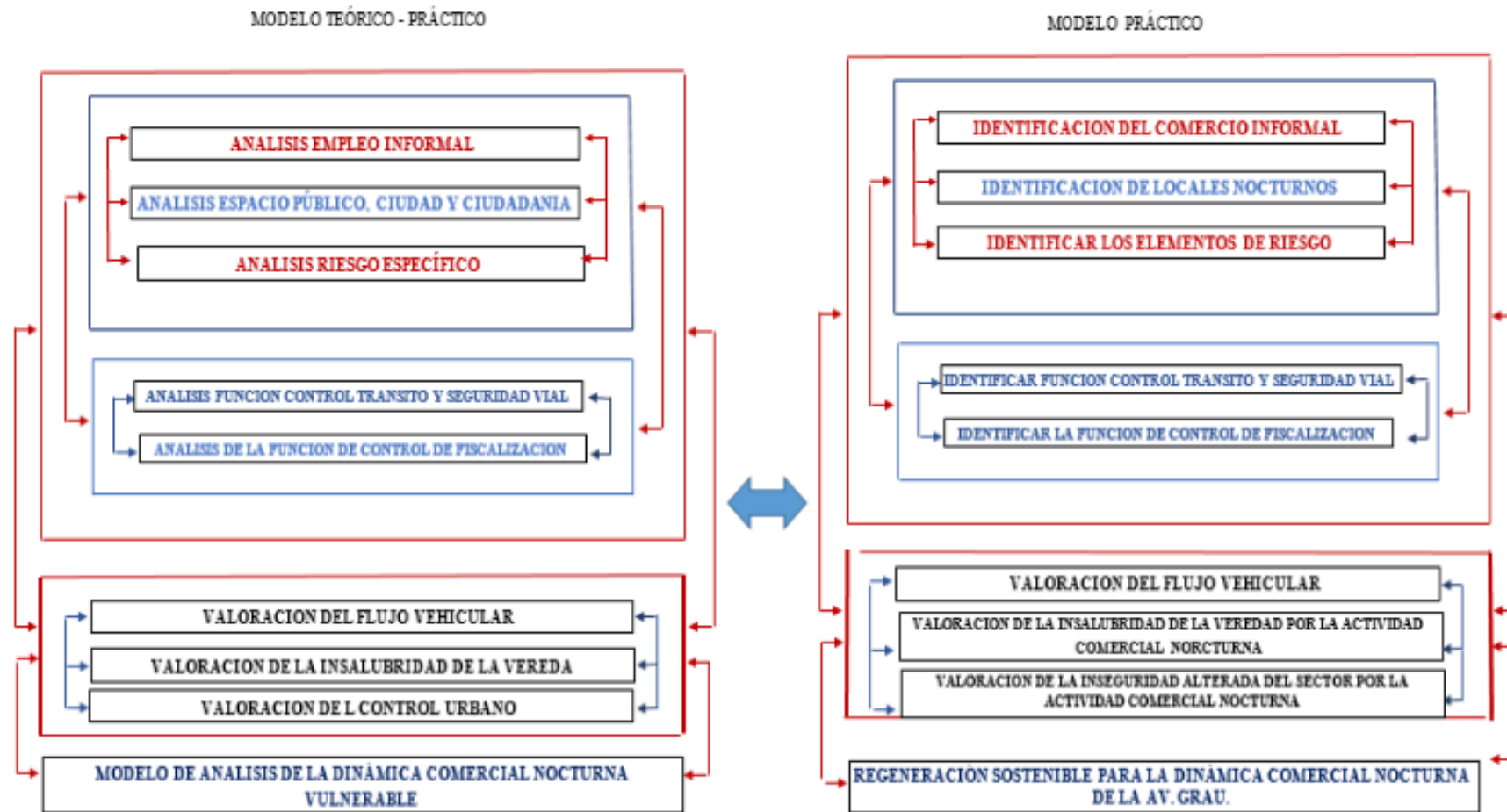


Figura N° 17. Elaboración del modelo teórico y modelo teórico práctico. Elaboración propia

### **2.3. Población.**

El sector de estudio presenta características que determinan las dinámicas comerciales nocturnas, las que están compuestas por:

- Restaurantes: 10.
- Locales de espectáculo: 3.
- Restobar pub: 3
- Restaurante bar: 3.
- Deporte: 2.
- Supermercado: 1.
- Solar de alquiler: 1.
- Panadería 1.
- Estación de servicio: 1
- Ambulantes: 10.
- Paraderos informales: 4.
- Situación de la infraestructura vial

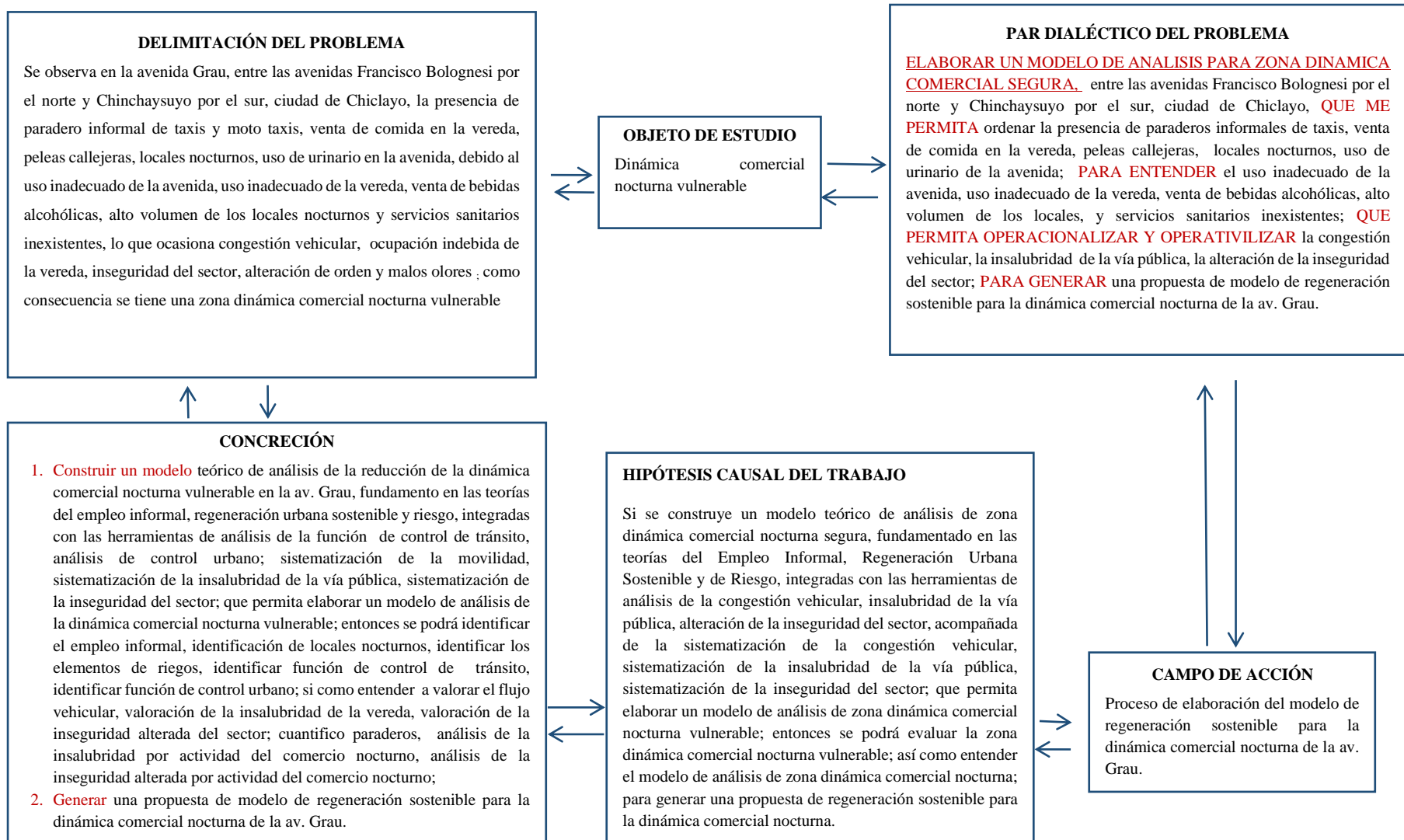
Fuente: elaboración propia.

### **2.4. Técnicas e Instrumentos.**

- Fichas de observación, las cuales permitieron identificar las tipologías, determinando usos, horarios de funcionamiento y población, así como, el comercio informal y la situación de la infraestructura vial.
- Análisis gráficos: nos ha permitido validar la información respecto a la ubicación de los mismos y validar la sectorización del área de estudio.

### **2.5. Procedimiento**

- Variable independiente (generadora): zona dinámica comercial nocturna vulnerable.
- Variable independiente: regeneración sostenible para dinámica comercial nocturna segura.



**Figura N° 18. Matriz Lógica de Investigación**

**Tabla 1. Matriz de Operacionalización y operativización de variables**

	INDICADORES	U. MED. N / O	APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS – INSTRUMENTOS DE CAMPO			
			MAPEO	ANÁLISIS GRÁFICO	FICHA OBSERV.	ANÁLISIS DOCUM.
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> <b>ZONA DINAMICA COMERCIAL NOCTURNA VULNERABLE</b>	Comercio Informal	Nominal	✓	✓	✓	✓
	Deterioro Urbano	Nominal	✓	✓	✓	✓
	Gestión Municipal	Nominal	✓	✓	✓	✓
	Deficiente Control Transito y Seguridad Vial	Nominal	✓	✓	✓	✓
	Deficiente Control Fiscalización	Nominal	✓	✓	✓	✓
	Congestión Vehicular	Nominal	✓	✓	✓	-
	Insalubridad de la Vía Publica	Nominal	✓			-
	Alteración de la Seguridad del Sector	Nominal		✓		-

**Tabla 2. Matriz de Operacionalización y operativización de variables**

	INDICADORES	U. MED. N / O	MAPEO	DISEÑO GRÁFICO	ENTREVISTA	OBSERV PARTICIP.	ANÁLISIS DOCUM.
<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> <b>REGENERACION SOSTENIBLE PARA DINAMICA COMERCIAL NOCTURNA SEGURA.</b>	Teoría del Empleo Informal	Nominal	✓	✓		✓	
	Teoría Regeneración Urbana Sostenible	Nominal	✓	✓		✓	
	Teoría de Riesgo	Nominal	✓	✓		✓	
	Roles y Funciones de Control de Transito y Seguridad Vial	Nominal	✓	✓		✓	
	Roles y Funciones de Control Fiscalización	Nominal	✓	✓		✓	
	Sistematización de la Movilidad	Ordinal	✓	✓		✓	
	Sistematización de la Insalubridad de la Via Publica		✓	✓		✓	
	Sistematización de la Inseguridad del Sector	Ordinal	✓	✓		✓	

*Elaboración propia*

## **2.6. Métodos de análisis de información**

Para el análisis de la Dinámica Comercial Nocturna de la av. Grau se ha tenido que sectorizar en función a las actividades nocturnas que se están desarrollando en la actualidad y que permiten tener más claro la vocación de cada sector. En tal sentido se ha definido como el Sector A el área comprendido entre la av. Bolognesi por el norte y la Av. Garcilaso de la Vega por el sur, continuando el Sector B desde la av. Garcilaso de la Vega hasta la calle Pacasmayo y desde esta calle hasta la av. Chinchaysuyo el Sector C.

Luego se procedió con los análisis respectivo en función de nuestro Modelo Practico.

**Análisis de la Identificación de los Locales Nocturnos.** Nos permitió tener la cantidad de locales Nocturnos que funcionan en horario de 6.00 pm hasta la 1.00 hrs. y así establecer la características, movimiento dinámico y vocación de cada sector para su estudio, así como las carencias y violaciones de normas lo que ocasiona congestión vehicular.

**Análisis de la Identificación del Comercio Informal.** Para determinar su ubicación. La generación de este tipo de comercio se da básicamente en los frontis de los locales de espectáculos, esto nos permite evidenciarlos y contemplarlos para su solución mediante regulaciones y coordinaciones mutuas entre autoridades y ambulante.

**Análisis de la Identificación de los elementos de Riesgo.** Generados por la venta de bebidas alcohólicas, comercio ambulatorio, uso de la vía como urinario, deficiente iluminación lo que convierte en mayor o menor grado la insalubridad e inseguridad del sector.

**Análisis de las Funciones de Control Transito.** Nos permitió establecer las deficiencias en infraestructura de la avenida, deficiente cantidad de semáforos, de rompemuelles, cruces peatonales, iluminación que contribuyen a la contaminación, inseguridad y al flujo vehicular.

Para un mejor entendimiento se ha elaborado los planos donde se indican todo los problemas que se generan y que se deben resolver.

**FOTOS**



ESQUINA AV. BOLOGNESI Y AV. GRAU SUPERMERCADO METRO TROPICANA



CENTRO DEPORTIVO RESIDENCIA RESTAURANTE CHIFA MEDIA LUNA



RESTAURANT D' CHOTA COLEGIO SANTA ANGELA- AV. GRAU



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO



ESCUELA DE POSTGRADO

**PLANO**



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

REGENERACIÓN SOSTENIBLE PARA LA DINÁMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU, SANTA VICTORIA - CHICLAYO

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

**DESCRIPCION**

El área de estudio se centra en el eje de la av. Grau, Santa Victoria Chiclayo, se encuentra delimitado por las Av. Bolognesi por el Norte y Chinchaysuyo por el Sur.  
 En la ciudad se desarrollan distintas actividades ,tanto horario diurno como nocturno, no siendo ajeno este ultimo en nuestra área de estudio, sobre todo en lo que respecta a dinámicas comerciales de locales nocturnos: espectáculos, restaurantes, restobar-pub, etc.  
 Al presentar nuestro eje de estudio en su recorrido hay variedad de consolidación , es que dividimos en tres sectores:  
 - Sector A: con mayor dinámica comercial nocturna.  
 - Sector B: donde tenemos tendencia a residencia y mediana concentración de dinámica comercial nocturna.  
 - Sector C: con tendencia institucional: colegios ,residencial, salud (clínicas) y mediana concentración de la dinámica comercial nocturna

**LEYENDA**

- EJES DE ESTUDIO AV. GRAU
- EJES TRANSVERSALES PRINCIPALES AL EJE DE ESTUDIO
- SECTOR A - ENTRE AV. BOLOGNESI Y GARCILASO DE LA VEGA
- SECTOR B - ENTRE AV. GARCILASO DE LA VEGA Y CALLE PACASMAYO
- SECTOR C - CALLE PACASMAYO Y AV. CHINCHAYSUYO

FUENTE : ELABORACION PROPIA

0000-0002-6765-3634

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

0000-0002-0669-6948

AREA DE ESTUDIO

S/E 22/08/2019

H-I

**FOTOS**



UNIVERSIDAD  
CESAR VALLEJO



ESCUELA DE POSTGRADO

MAESTRIA EN ARQUITECTURA

REGENERACIÓN SOSTENIBLE  
PARA LA DINÁMICA COMERCIAL  
NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU,  
SANTA VICTORIA - CHICLAYO

ARQ. EDGARDO  
REATEGUI OSORES

0000-0002-6785-3634

ARQ. MARIO ULDARICO  
VARGAS SALAZAR

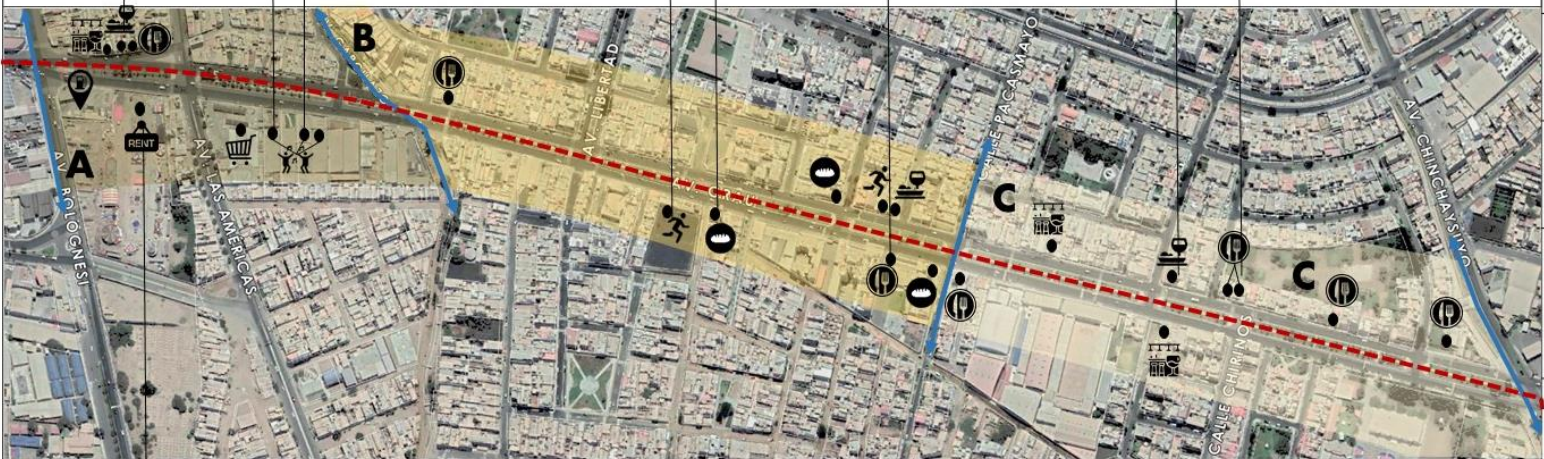
0000-0002-0669-6948

IDENTIFICACIÓN Y UBICACIÓN  
LOCALES NOCTURNOS

S/E 22/08/2018

1-2

**PLANO**



**DESCRIPCION**

Los locales nocturnos que se ubican en el eje de la Av. Grau (área de estudio) nos muestra que en el Sector A se da una mayor concentración de los locales nocturnos de espectáculos, debido a que en esta zona tenemos lotes urbanos de mayor área, que permite el desarrollo de actividades de mayor afluencia de público.  
Los Sectores B y C, concentran uso residencial, institucional y salud, teniendo poca concentración de locales nocturnos



SOLA DE ALQUILER

**LEYENDA**

- RESTAURANTE:**
  - EL AGUAJAL
  - D' CASA (CEVICHERIA)
  - LA CASA DEL MAR (CEVICHERIA)
  - LUNA LLENA (CHIFA)
  - LA CACHETONA
  - EL NUEVO SABOR (CEVICHERIA)
  - RESTAURANTE AVENIDA 7
  - CASERIO
  - TINTO Y SABOR
  - RIKITO
- SALONES DE ESPECTÁCULO:**
  - LA TROPICANA
  - CASA BLANCA
  - PALADARES
- RESTOBAR PUB:**
  - D' CHOTA
  - PREMIUN PARRILLAS 490
  - LAS CONCHITAS - PITBULL
- RESTAURANTE-BAR:**
  - DAVID DEL AGUILA
  - VICTORIA
  - EL PUERTO
- DEPORTE:**
  - CENTRO DEPORTIVO LA PICHANGA
  - GIMNASIO SONBOX
- SUPERMERCADO:**
  - SUPERMERCADO METRO
- SOLAR DE ALQUILER:**
  - CONCIERTOS
  - JUEGOS MECANICOS
  - CIRCO
- PANADERIA**
  - PANEROS
  - CHANIS
- ESTACION DE SERVICIO**

FUENTE : ELABORACION PROPIA



**FOTOS**



PARADEROS INFORMALES  
RESTAURANTE PALADARES



PARADEROS INFORMALES  
METRO AV. GRAU



COMERCIO INFORMAL



COMERCIO INFORMAL

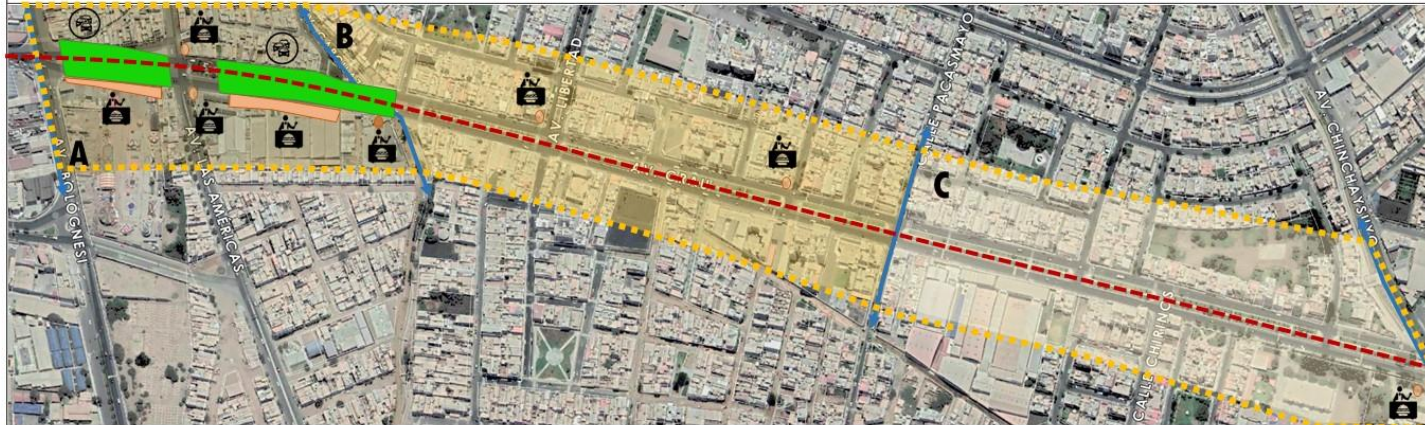


COMERCIO INFORMAL



ESCUELA DE POSTGRADO

**PLANO**











**DESCRIPCION**

Debido a la actividad comercial nocturna de espectáculos , donde concentran mayor cantidad de publico , trae como consecuencia el comercio informal como es la venta de comida , golosinas, cigarros en la vereda y demanda de taxis, que usan la via publica como estacionamiento generando problemas de transito.



-  **ZONA AMBULANTES**
- **COMIDA:**
- ANTICUCHO
- SALCHIPAPA
- OTROS
- **GOLOSINAS Y CIGARROS**
- OTROS
-  **ZONA PARADERO INFORMAL**
- TAXIS
- PARTICULARES
- MOTOTAXIS

**LEYENDA**

-  EJES DE ESTUDIO AV. GRAU
-  EJES TRANSVERSALES PRINCIPALES AL EJE DE ESTUDIO
-  SECTOR A – ENTRE AV. BOLOGNESI Y GARCILASO DE LA VEGA
-  SECTOR B – ENTRE AV. GARCILASO DE LA VEGA Y CALLE PACASMAYO
-  SECTOR C – PROLONG. CALLE PACASMAYO Y AV. CHINCHAYSUYO
-  **TIPOS DE COMERCIO INFORMAL**
-  **ZONA AMBULANTES**
-  **ZONA PARADEROS INFORMALES**

FUENTE : ELABORACION PROPIA

UBICACION



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

TITULO

REGENERACION SOSTENIBLE PARA LA DINAMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AV. GRAU, SANTA VICTORIA - CHICLAYO

AUTOR

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

CODIGO

0000-0002-6765-3634

ESTUDIA

ARQ. MARIO ULDARICO YARGAS SALAZAR

CODIGO

0000-0002-0669-6948

PLANO

IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL

FECHA

S/E

FECHA

13/07/2019

LIMPA

1-3

**FOTOS**



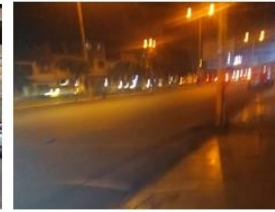
USO URINARIO



DÉFICIT SEÑALIZACION PEATONAL



AUSENCIA SEMAFORIZACION



ESCAZA ILUMINACION



CRUCE PEATONAL



ESUELA DE POSTGRADO

**PLANO**



ORIENTACION



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

TITULO

REGENERACION SOSTENIBLE PARA LA DINAMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRALL SANTA VICTORIA - CHICLAYO

AUTOR

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

NUMERO

0000-0002-6765-3634

ASISTENTE

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

NUMERO

0000-0002-0669-6948

PLANO

IDENTIFICACION DE ELEMENTOS DE RIESGO

ESCALA:

S/E

FECHA:

22/08/2019

LAMINA:

1-4

**DESCRIPCION**

El área de estudio dividida en 3 Sectores muy marcados, por las actividades que se llevan a cabo en cada una de ellas, presenta como consecuencia problemas como es el de uso urinario, la vereda, peleas callejeras reforzados estos actos por la escasa iluminación, poco patrullaje y deficiente señalización o policial

**LEYENDA**

- ZONA ALTERACION DEL ORDEN POR ACTIVIDAD DE LOCALES NOCTURNOS
- ZONA USO URINARIO VIA PUBLICA POR ACTIVIDAD
- DEFICIENTE SEÑALIZACION PEATONAL
- AUSENCIA DE SEMAFOROS

FUENTE : ELABORACION PROPIA

**FOTOS**



FALTA SEÑALIZACION PEATONAL



DETERIORO SEÑALIZACION EN ROMPEMUELLE



BACHES



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO



**PLANO**



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

REGENERACIÓN SOSTENIBLE PARA LA DINÁMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU, SANTA VICTORIA - CHICLAYO

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

**DESCRIPCION**

**CRUCE DE AVENIDAS, EXISTE SEMAFORO:**

- LOS GIROS A LA IZQUIERDA DE LOS 4 CARRILES
- FALTA DE SEÑALIZACION PEATONAL (CEBRA)
- MAL ESTADO DE VIA
- POCA ILUMINACION

**CRUCE ENTRE AVENIDA Y CALLE SECUNDARIA**

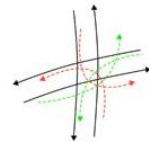
- AUSENCIA DE SEMAFORO
- FALTA DE SEÑALIZACION PEATONAL (CEBRA)
- GIROS VEHICULARES A LA IZQUIERDA
- AUSENCIA DE PARADEROS
- FALTA SEÑAL INFORMATIVA SOBRE VOLTEAR A LA DERECHA

**ROMPE MUELLE:**

- UBICADA EN ZONA ESCOLAR
- NO SE DISTINGUE EN LA NOCHE
- FALTA SEÑALIZACION
- FALTA DE SEÑAL INFORMATIVA
- ZONA DE POCA ILUMINACION
- FALTA SEÑALIZACION PEATONAL

**ESTADO DE LA VIA:**

- DETERIORO DE LA SUPERFICIE
1. BACHE DE PERDIDA DE BASE
  2. HUNDIMIENTO
  3. HUECOS
  4. CANALIZACION



GIROS VEHICULARES CON CRUCE DE SEMÁFORO

**LEYENDA**

- CRUCE DE AVENIDAS . EXISTE SEMAFORO
- CRUCE ENTRE AVENIDA Y CALLE SECUNDARIA
- ROMPE MUELLE

**INFRAESTRUCTURA DE LA VIA**

- BACHE
- HUNDIMIENTO
- PERIDA DE CARPETA ASFALTICA
- CANALIZACIONES

FUENTE : ELABORACION PROPIA

0000-0002-6765-3634

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

0000-0002-0669-6948

IDENTIFICACIÓN DE FUNCIONES DE CONTROL DE TRÁNSITO

FECHA: S/E FECHA: 22/08/2018

LÍNEA:

1-5

## 2.7. Aspectos Éticos

**-Confidencialidad:** Toda la información y resultados procedentes de esta investigación serán absolutamente confidenciales y utilizados únicamente para el presente trabajo.

**-Derechos de autor:** La información proporcionada está citada respetando los términos de Derechos de Autor.

**-Citaciones:** En relación con el anterior punto, todo el material referencial será citado en base a la normativa vigente del formato APA.

**-Respeto:** Todos los resultados y casos de observaciones serán expuestos respetando los protocolos y procedimientos establecidos, bajo los permisos correspondientes.

**-Dignidad:** En el caso de trato con personas lo haremos con total respeto a la dignidad, sin vulnerar sus derechos como persona o profesional.

### **III. RESULTADOS**

Con las valoraciones que se han realizado al flujo vehicular, insalubridad de la vereda por actividad comercial nocturna e inseguridad alterada del sector por la actividad comercial nocturna, nos permite obtener una información necesaria de cada sector en el grado de afectación que presenta con las actividades comerciales que se desarrollan, lo que no lleva a contrastar cada sector con las teorías que nos permitirán generar la discusión, luego la conclusión del mismo para generar el componente primario de la propuesta.



PARADERO INFORMAL DE MOTOTAXIS-METRO



PARADERO INFORMAL DE TAXIS PALADARES



CIRCULACION MOTOTAXIS



TRAFICO VEHICULAR COLEGIO MARIA REYNA



POCO FLUJO VEHICULAR



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

ESCUELA DE POSTGRADO

ORIENTACION



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

TITULO

REGENERACION SOSTENIBLE PARA LA DINAMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU, SANTA VICTORIA - CHICLAYO

AUTOR

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

CONTACTO

0000-0002-6765-3634

COORDINADOR

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

CONTACTO

0000-0002-0669-6948

TITULO

VALORACION DEL FLUJO VEHICULAR

FECHA

S/E

FECHA

22/08/2019

LAMINA

V-1



PARADERO INFORMAL DE TAXIS - TROPICANA



CIRCULACION MOTOTAXIS



POCO FLUJO VEHICULAR

La valoración del flujo vehicular nos evidencia que existe mayor problema de tránsito en el sector A por la concentración de los locales nocturnos de espectáculos, que generan afluencia de taxis, mototaxis; siendo menor en los sectores B y C por tener concentración de locales nocturnos como restaurantes de afluencia familiar o negocios.

**LEYENDA**

- MUY ALTA
- MEDIA
- MUY BAJA
- ALTA
- BAJA

FUENTE : ELABORACION PROPIA / PLANO 3



URINARIO EN VIA PUBLICA



VENTA INFORMAL DE COMIDA



COMERCIO AMBULATORIO



URINARIO EN VIA PUBLICA



La concentración de los locales nocturnos de espectáculos ubicados en el sector A, contribuyen a la aparición de los vendedores de comida al paso, de golosinas, cigarrillos, etc., así como la excesiva venta de bebidas alcohólicas de estos locales, alto volumen de la música contribuyen a que los asistentes usen la vía pública como urinario, lo que origina una contaminación ambiental alta, siendo baja en los sectores B y C.



COMERCIO AMBULATORIO

**LEYENDA**

- MUY ALTA
- ALTA
- MEDIA
- BAJA
- MUY BAJA

FUENTE : ELABORACION PROPIA / PLANO 9



UNIVERSIDAD  
CESAR VALLEJO

ESCUELA DE POSTGRADO

INDICACION



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

TÍTULO

REGENERACIÓN SOSTENIBLE  
PARA LA DINÁMICA COMERCIAL  
NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU,  
SANTA VICTORIA - CHICLAYO

AUTOR

ARQ. EDGARDO  
REATEGUI OSORES

CODIGO

0000-0002-6765-3634

COORDINADOR

ARQ. MARIO ULDARICO  
VARGAS SALAZAR

CODIGO

0000-0002-0669-6948

PROYECTO

VALORACION DE LA INSALUBRIDAD  
DEL SECTOR POR LA ACTIVIDAD  
COMERCIAL NOCTURNA

FECHA

S/E

FECHA

22/OB/2019

LÍNEA

V-2



EXTRANJEROS AGREDEN A PERUANO EN LA CALLE



PELEA CALLEJERA MUJERES



La concentración de los locales nocturnos de espectáculos ubicados en el sector A, la venta excesiva de bebidas alcohólicas, han contribuido a la aparición de peleas callejeras, generando una inseguridad de este sector, teniendo los sectores B y C, mas controlados y con menor inseguridad.



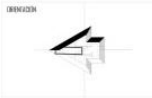
ROBO Y AGRESION A TRANSEUNTE EN LA CALLE

**LEYENDA**

- MUY ALTA
- ALTA
- MEDIA
- BAJA
- MUY BAJA



ESCUELA DE POSTGRADO



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

REGENERACIÓN SOSTENIBLE PARA LA DINÁMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU, SANTA VICTORIA - CHICLAYO

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

0000-0002-6765-3634

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

0000-0002-0669-6948

VALORACION DE LA INSEGURIDAD DEL SECTOR POR LA ACTIVIDAD COMERCIAL NOCTURNA

S/E 22/08/2019

V-3



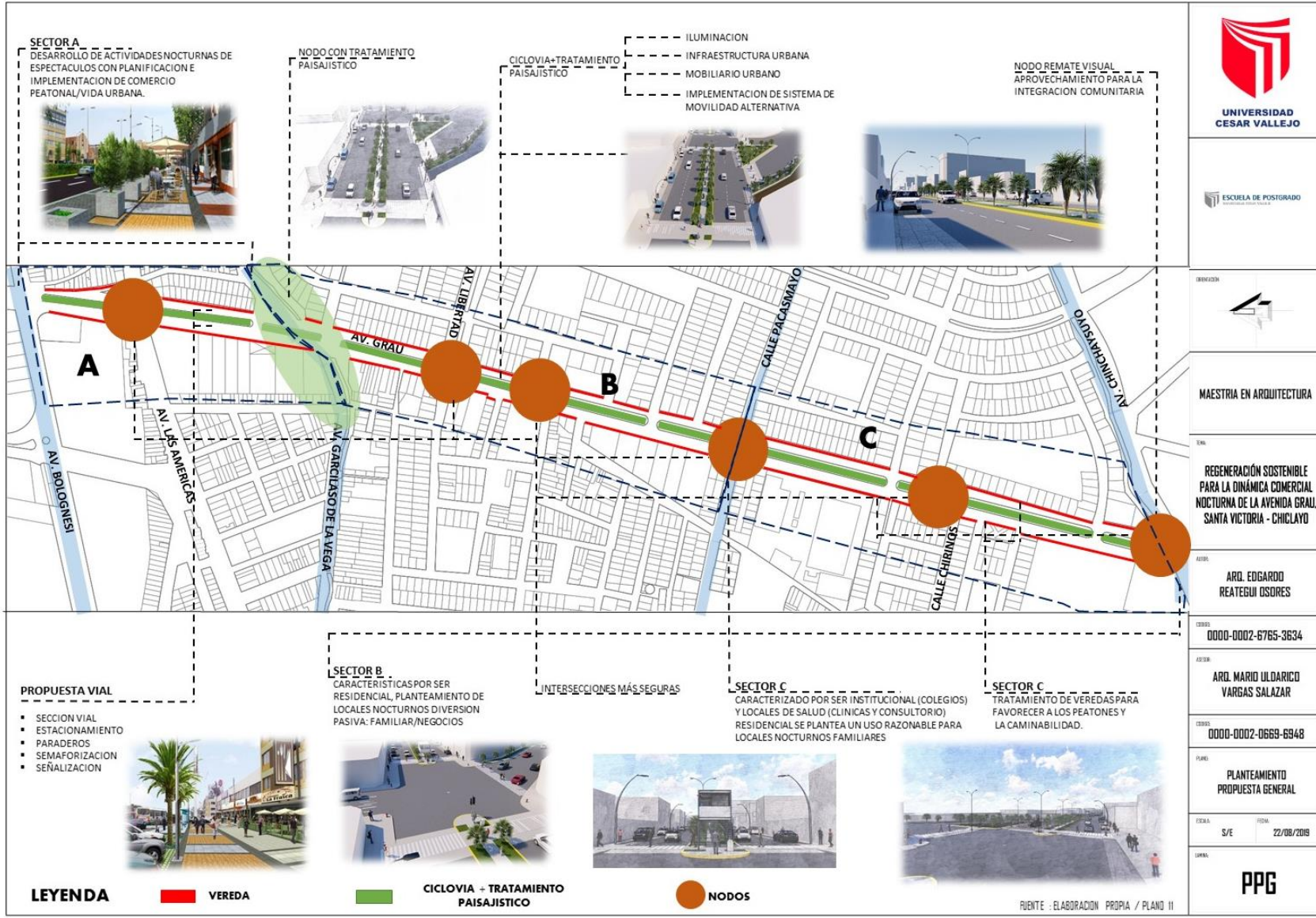
#### IV. DISCUSIÓN

FLUJO VEHICULAR						
RESULTADO	TEORIAS			DISCUSIÓN	CONCLUSIONES DE LA DISCUSION	COMPONENTE PRIMARIA DE LA PROPUESTA
	EMPLEO INFORMAL	REGENERACION SOSTENIBLE	DE RIESGO			
En sector A presenta muy alta concentración de paraderos de taxis alta concentración de mototaxis informales producto de la actividad comercial nocturna de espectáculos y falta de estacionamientos.	Regulación por Ordenanzas y Reglamentos	Planificación	reforzamiento ciudadano	En sector A presenta muy alta concentración de paraderos de taxis alta concentración de mototaxis informales producto de la actividad comercial nocturna de espectáculos y falta de estacionamientos, contrastando con la teoría de regeneración al no haber planificación del uso del espacio publico	El sector A comprendido entre la av. Bolognesi y Garcilaso de la vega, presenta un alto nivel de conflicto vial.	Proponer estrategias que permita la planificación y rescate del espacio público, para su recuperación ecológica y ambiental del sector.
		rescate	construcciones de convivencia interpersonal			
		espacios públicos	respeto			
		Revaluación	tolerancia			
	Dinámicas económicas y sociales	recuperación				
En sector B y C , presenta media concentración de paraderos particulares en avenida, nula existencia de semáforos, deficiente cruce peatonal y escaso estacionamiento privado.	Negociaciones	ecológica y ambiental	convivencia pacífica	En sector B y C , presenta media concentración de paraderos particulares en avenida, nula existencia de semáforos, deficiente cruce peatonal y poco estacionamiento privado contrastando con la teoría de rescate y revaluación del espacio público.	el sector B y C, comprendido entre la av. Garcilaso de la Vega y Chinchaysuyo, que presenta medio nivel de concentración de paraderos, lo que genera medio nivel de conflicto vial.	Proponer estrategias que permita el rescate y revaluación ecológica y ambiental del sector.

INSALUBRIDAD DE LA VEREDA POR ACTIVIDAD COMERCIAL NOCTURNA						
RESULTADO	TEORIAS			DISCUSIÓN	CONCLUSIONES DE LA DISCUSION	COMPONENTE PRIMARIA DE LA PROPUESTA
	EMPLEO INFORMAL	REGENERACION SOSTENIBLE	DE RIESGO			
En sector A presenta muy alto nivel de insalubridad debido a la venta de comida en la vereda, venta de bebidas alcohólicas, el uso de urinario de la vía pública y escaso tratamiento acústico.	Regulación por Ordenanzas y Reglamentos	Planificación	reforzamiento ciudadano	En sector A presenta muy alto nivel de insalubridad debido a la venta de comida en la vereda, venta de bebidas alcohólicas, el uso de urinario de la vía pública y escaso tratamiento acústico, contrastado con la teoría de empleo informal no cumple con las ordenanzas y reglamentos que lo regulan al no existir ningún tipo de negociación.	El sector A y B, comprendido entre la av. Garcilaso de la Vega y Chinchaysuyo, presenta contaminación ambiental	Se propone estrategias de negociación que permitan su regulación
		rescate	construcciones de convivencia interpersonal			
	Dinámicas económicas y sociales	espacios públicos	respeto			
Sector B y C, presenta baja y muy baja nivel de insalubridad, dado a la calidad de servicio que se brinda, y escaso comercio informal .	Negociaciones	Revaluación	tolerancia	Sector B y C, presenta baja y muy baja nivel de insalubridad, dado a la calidad de servicio que se brinda, escaso comercio informal contrastando con la teoría de empleo informal, al no haber la relación de las dinámicas económicas y sociales.	el sector B y C, comprendido entre la av. Garcilaso de la Vega y Chinchaysuyo, existe un control de la contaminación	se propone estrategias en desarrollo de capacitación
		recuperación	convivencia pacífica			
		ecológica y ambiental				

INSEGURIDAD ALTERADA DEL SECTOR POR LA ACTIVIDAD COMERCIAL NOCTURNA						
RESULTADO	TEORIAS			DISCUSIÓN	CONCLUSIONES DE LA DISCUSION	COMPONENTE PRIMARIA DE LA PROPUESTA
	EMPLEO INFORMAL	REGENERACION SOSTENIBLE	DE RIESGO			
Sector A presenta muy alto nivel y alto nivel de inseguridad debido a los locales de espectáculos, restaurant-bar, y del solar de alquiler, donde se desarrollan actividades de mayor afluencia de público y consumo de bebidas alcohólicas.	Regulación por Ordenanzas y Reglamentos	Planificación	reforzamiento ciudadano	Sector A presenta muy alto nivel y alto nivel de inseguridad debido a los locales de espectáculos, restaurant-bar, y del solar de alquiler, donde se desarrollan actividades de mayor afluencia de público y consumo de bebidas alcohólicas contrastando con la teoría de riesgo al no cumplir con la tolerancia, respeto y convivencia pacífica	En el sector A, comprendido entre la av. Bolognesi y Garcilaso de la vega, presentar un alto grado de violencia	Se propone establecer estrategias de responsabilidad social a los locales nocturnos de espectáculos y restaurant bar.
		rescate	construcciones de convivencia interpersonal			
	Dinámicas económicas y sociales	espacios públicos	respeto			
		Revaluación	tolerancia			
Sector B y C, presenta medio y bajo nivel de inseguridad debido a que los tipos de locales nocturnos de la zona desarrollan actividades más familiares y de negocios.	Negociaciones	recuperación	convivencia pacífica	Sector B y C, presenta medio y bajo nivel de inseguridad debido a que los tipos de locales nocturnos de la zona desarrollan actividades más familiares y de negocios, contrastando con la teoría de riesgo no cumple con una convivencia interpersonal	El Sector B y C, comprendido entre la av. Garcilaso de la vega y chinchaysuyo existe un control de la violencia	se plantea estrategias de reforzamiento ciudadano
		ecológica y ambiental				

CONCLUSIONES	COMPONENTE PRIMARIA DE LA PROPUESTA	ESQUEMA
El sector A comprendido entre la av. Bolognesi y Garcilaso de la Vega, presenta un alto nivel de conflicto vial.	Proponer estrategias que permita la planificación y rescate del espacio público, para su recuperación ecológica y ambiental del sector.	<p style="text-align: center;"><b>MODELO TEORICO</b></p> <p><b>ESTRATEGIAS QUE PERMITAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación y rescate espacio público</li> <li>Recuperación Ecológica y Ambiental</li> </ul> <p><b>ESTRATEGIAS DE NEGOCIACION PARA REGULACIONES</b></p> <p><b>ESTRATEGIAS DE RESPONSABILIDAD SOCIAL</b></p> <p><b>SITUACION ACTUAL: Av. Grau – Santa Victoria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contaminación Ambiental</li> <li>- Conflicto Vial</li> <li>- Inseguridad</li> </ul> <p><b>SECTOR A</b></p> <p><b>SECTOR B,C</b></p> <p><b>ESTRATEGIAS RESCATE Y REVALUACION ECOLOGICA AMBIENTAL</b></p> <p><b>ESTRATEGIA DESARROLLO CAPACITACION</b></p> <p><b>ESTRATEGIA DE REFORZAMIENTO CIUDADANO</b></p> <p><b>AV. GRAU – SANTA VICTORIA MANFORMADO EN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avenida ordenada</li> <li>- Segura</li> <li>- Ecológica / Ambiental</li> </ul>
El Sector B y C, comprendido entre la av. Garcilaso de la Vega y Chinchaysuyo, que presenta medio nivel de concentracion de paraderos, lo que genera medio nivel de conflicto vial.	Proponer estrategias que permita el rescate y revaluación ecológica y ambiental del sector.	
El Sector A, comprendido entre la av. Bolognesi y Garcilaso de la Vega, presenta contaminación ambiental	Se propone estrategias de negociación que permitan su regulación.	
El Sector B y C, comprendido entre la av. Garcilaso de la Vega y Chinchaysuyo, existe un control de la contaminación.	Se propone estrategias en desarrollo de capacitación.	
En el sector A, comprendido entre la av. Bolognesi y Garcilaso de la Vega, presenta un alto grado de violencia.	Se propone establecer estrategias de responsabilidad social a los locales nocturnos de espectáculos y restaurant-bar.	
El Sector B y C, comprendido entre la av. Garcilaso de la Vega y Chinchaysuyo, existe un control de la violencia.	Se plantea estrategias de reforzamiento ciudadana.	



**Tabla N°03. Contratación de la Validación Diagnóstica**

			CUMPLIMIENTO DE LA VALIDACION EMPIRICA				
VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES	U. MED. N / O	MAPEO	ANÁLISIS GRÁFICO	FICHA OBSERV.	ANÁLISIS DOCUM.	NIVELES DE PRESENCIA
<b>ZONA DINÁMICA COMERCIAL NOCTURNA VULNERABLE</b>	Comercio Informal	Nominal	✓	✓	✓	✓	Los indicadores nos demuestran la presencia de la vulnerabilidad de la zona, validando la realidad de la facto percepción
	Deterioro Urbano	Nominal	✓	✓	✓	✓	
	Gestión Municipal	Nominal	✓	✓	✓	✓	
	Deficiente Control Transito y Seguridad Vial	Nominal	✓	✓	✓	✓	
	Deficiente Control Fiscalización	Nominal	✓	✓	✓	✓	
	Congestión Vehicular	Nominal	✓	✓	✓	-	
	Insalubridad de la Vía Publica	Nominal	✓	✓	✓	-	
	Alteración de la Seguridad del Sector	Nominal	✓	✓	✓	-	
			CUMPLIMIENTO DE LA VALIDACION EMPIRICA				
VARIABLE DEPENDIENTE	INDICADORES	U. MED. N / O	MAPEO	ANÁLISIS GRÁFICO	FICHA OBSERV.	ANÁLISIS DOCUM.	NIVELES DE PRESENCIA
<b>REGENERACION SOSTENIBLE PARA DINAMICA COMERCIAL NOCTURNA SEGURA</b>	Teoría del Empleo Informal	Nominal	-	-	✓	✓	El desconocimiento de las teorías y ausencia de soluciones en Plan Desarrollo Urbano nos valida nuestro marco teórico y la propuesta.
	Teoría Regeneración Urbana Sostenible	Nominal	-	-	✓	✓	
	Teoría del Riesgo	Nominal	-	-	✓	✓	
	Análisis de Roles y Funciones de Control de Tránsito y Seguridad Vial	Nominal	✓	✓	✓	✓	
	Análisis de Roles y Funciones de Control de Fiscalización	Nominal	✓	✓	✓	✓	
	Sistematización de la Movilidad	Ordinal	✓	✓	✓	-	
	Sistematización de la Insalubridad de la Vía Publica	Ordinal	✓	✓	✓	-	
	Sistematización de la Inseguridad del Sector	Ordinal	✓	✓	✓	-	

*Elaboración propia*

## **V. CONCLUSIONES**

1. El Comercio Nocturno que se genera en la actualidad y que va en crecimiento en los últimos años, no está considerada en los Planes de Desarrollo Urbano de la ciudad.
2. El crecimiento se debe a que existe una demanda para este tipo de actividad nocturna como medio de diversión y relajación después del trabajo.
- 3.- La Municipalidad no desempeña su función desde el área de Fiscalización y Transito, por lo que su crecimiento es desordenado y sin control, generando problemas ambientales y de convivencia con los vecinos.
4. Al analizar la av. Grau, se establece 3 sectores diferenciados, Siendo el Sector A, donde las actividades nocturnas de espectáculos generan problemas de congestión vehicular, insalubridad del sector e inseguridad.

## **VI. RECOMENDACIONES**

1. El Plan de Desarrollo Urbano debe incorporar las actividades nocturnas de diversión, por formar parte de la estructura urbana de la ciudad
2. Esta incorporación permitirá que la Municipalidad pueda tener un registro de estos locales, regularse desde el punto de vista de zonificación, funcionamiento y control.
3. El Comercio Nocturno dinamiza el sector donde se desarrolla, genera a la vez la aparición de comercio informal, por lo que la municipalidad debe prever las estrategias para controlarlos.
4. Debe implementarse áreas que permitan que el comercio informal, se desarrollen ya que forma parte de la actividad comercial de la ciudad.
5. Para el Comercio informal, debe regularse su funcionamiento, coordinándose constantemente y concientizar para que asuman su compromiso para con la ciudad.
6. Con la aplicación de la regeneración Urbana Sostenible que se plantea para el sector, permitirá ser ejemplo para el desarrollo de otros sectores de la ciudad.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Iraegui, E (2015). Conceptos de rehabilitación urbana: el caso del per del caso viejo de Bilbao. Recuperado de 10 de agosto del 2019. De [https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/21229/TFG\\_IraeguiCuentas.pdf?sequence=1](https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/21229/TFG_IraeguiCuentas.pdf?sequence=1)
2. Vásquez, C. (2018). Estrategias de gestión urbana sostenible para la regeneración del espacio público del margen del río Chonta del distrito de los baños del Inca, Cajamarca. Recuperado 10 de agosto, 2019. De: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/26960/V%C3%A1squez\\_CCI.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/26960/V%C3%A1squez_CCI.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
3. Mongil Juárez, D. (2012). Planificación urbana, regeneración urbana integral y participación ciudadana en Cataluña: balance y retos de futuro, *Hábitat Y Sociedad*, (4), 73-91. doi: 10.12795/habitatsociedad.2012.i4.05
4. Greene Zúñiga, M. (2005). Eduardo Rojas (con la colaboración de Eduardo Rodríguez y Emiel Wegelin). *Volver al Centro. La recuperación de áreas urbanas centrales: Washington, D.C.: Banco Interamericano de Desarrollo (2004). EURE (Santiago)*, 31(92). doi: 10.4067/s0250-71612005009200008
5. Dreyfuss, G., Mifsud, M., & Van Malderen, T. (2013). The Architectural Practice of Regeneration. *Sustainability*, 5, 3895-3905. doi: 10.3390/su5093895
6. Alsubeh, M. (2017). Urban Regeneration: Better Cities for Sustainable Development. *Journal Of Civil Engineering And Architecture*, 11, 127-134. doi: doi: 10.17265/1934-7359/2017.02.003
7. Alsubeh, M. (2019). Urban Regeneration: Better Cities for Sustainable Development. Retrieved 10 August 2019, from <http://davidpublisher.com/Public/uploads/Contribute/58fe987c98774.pdf>
8. Comunicado de prensa de ONU-Hábitat, 2 de octubre de 2017. Puede consultarse un-[sustainabledevelopment.un.org/en/story/2017/10/567552](https://sustainabledevelopment.un.org/en/story/2017/10/567552)
9. ONU. (2018). Proyecto de plan estratégico del Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos para el período 2020-2025 (pp. 5-9). Nairobi: ONU.
10. Arcas, J., Pages, R., & Casals, M. (2011). El futuro del hábitat: repensando la habitabilidad desde la sostenibilidad. *El caso español*. 26(72), *Revista INVL*.

11. Daga López, R. (2009). Determinación de áreas con aptitud para la expansión urbana con fines de ordenamiento territorial aplicando el análisis espacial multicriterio. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
12. Peredo, A. (2006). La ciudad en el territorio: nuevas redes, nuevas realidades | Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Recuperado 10 agosto, 2019, de <http://www.cervantesvirtual.com/obra/la-ciudad-en-el-territorio-nuevas-redes-nuevas-realidades-0/>
13. Csikszentmihalyi, M., Cuenca, M., Buarque, C., & Trigo, V. (2001). Ocio y desarrollo: Potencialidades del ocio para el desarrollo humano. Recuperado 10 agosto, 2019, de <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/ocio/ocio18.pdf>
14. McDonald, Sally & Malys, Naglis & Maliene, Vida. (2009). Urban regeneration for sustainable communities: A case study. *Technological and Economic Development*. 15. 49-59.
15. Morales Hernández, A. (2014). La Interfase urbano-rural como espacio estructurador de la expansión urbana. Veracruz, México: Universidad Veracruzana.
16. Margulis, M. (2005). La cultura de la noche (1st ed., pp. 171-181). Buenos Aires: Biblos.
17. Hardoy, J.E., D. Mitlin y D. Satterthwaite (eds.) *Environmental Problems in an Urbanizing World*, London, Sterling, 2001.
18. United Nations, *World Population Prospects*, New York, Population Div., 2003.
19. Martínez Hernández, C. (2014). El espacio urbano nocturno de la ciudad de Murcia. *Anales De Geografía De La Universidad Complutense*, 34(1). doi: 10.5209/rev\_aguc.2014.v34.n1.45195
20. Hérin, R. Por una geografía social, crítica y comprometida. *Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1 de agosto de 2006, vol. X, núm. 218 (93). <<http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-218-93.htm>> [ISSN: 1138-9788]
21. García-Navarro, J., González-Díaz, M., Martínez, E., & Redruello, I. (2012). Metodología para la evaluación de la sostenibilidad en autopistas: cálculo del balance energético de la infraestructura. *Informes De La Construcción*, 64(528), 537-548. doi: 10.3989/ic.11.156

22. Calzado, M., Lio, V., & Fernández, M. (2015). El concepto de inseguridad en las campañas electorales latinoamericanas. El caso del PRO en la Ciudad de Buenos Aires (2007-2011). *Mediaciones Sociales*, 0(13). doi: 10.5209/rev\_meso.2014.n13.49438
23. Espinosa Seguí, A. (2019). El comercio como herramienta estructuradora del territorio: el caso de las ciudades alicantinas. Retrieved 15 August 2019, from <http://hdl.handle.net/10045/11453>
24. Alcalá, L. (2007). Dimensiones urbanas del problema habitacional. El caso de la ciudad de Resistencia. *Revista INVI*, 59(22), 35-68. Obtenido de <http://www.revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/288/262> [2015]
25. García González, M. I. (2017). *Habitabilidad Urbana desde los Espacios Públicos de Estancia: una propuesta metodológica para su análisis*. México: Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
26. Cárdenas Paucarchuco, J. (2013). Disminución del grado de contaminación ambiental producido por los ruidos mediante estrategias de actuación en los pobladores de la provincia de Huancayo. Retrieved 15 August 2019, from <http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/UNCP/2151>
27. Muxí, Z. (2009). *La arquitectura de la ciudad global*. Buenos Aires: Nobuko.
28. Nofre, J. (2013). De lo sórdido a lo vintage, de la marginalización a la distinción. Gentrificación y ocio nocturno en Cais do Sodré, Lisboa. *Forum Sociológico*, (23), 59-67. doi: 10.4000/sociologico.827
29. Teja Gutiérrez, Rebeca and López Lira, Nidia, Comercio Informal: Un Estudio En El Municipio De Texcoco, Edo. De México (Informal Commerce: A Study in the Municipality of Texcoco, State of Mexico) (2013). *Revista Internacional Administración & Finanzas*, v. 6 (4) p. 51-72, 2013. Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=2157161>
30. Pérez-Eguíluz, V., Fernández-Maroto, M., & Rodrigo González, E. (2017). Un análisis de las condiciones para la regeneración urbana integrada a través del caso de la Estrategia de Regeneración Urbana en Castilla y León. *Ciudades*, (20), 17. doi: 10.24197/ciudades.20.2017.17
31. Precedo, A. (2003). *La ciudad en el territorio. Nuevas redes, nuevas realidades*. Alicante: Biblioteca Virtual de la Universidad de Alicante. Obtenido de <http://www.cervantesvirtual.com/obra/la-ciudad-en-el-territor>

32. San Martín, I. (2008). Replanteamiento del futuro de la ciudad Norteamericanas, hacia una agenda de habitabilidad. *Ciudades*.
33. Hernández Aja, A., & Rodríguez Suárez, I. (2017). De la rehabilitación a la regeneración urbana integrada. *Ciudades*, (20), 20. doi: 10.24197/ciudades.20.2017.20
34. Comunidad Andina de Naciones (CAN) (2001). “Decisión 501: Zonas de Integración Fronteriza (ZIF) en la Comunidad Andina”. Documento electrónico: <http://www.comunidadandina.org/normativa/dec/d501.htm> [consulta: mayo de 2008].
35. Núñez Vega, Jorge (2006). “Políticas de seguridad ciudadana para las provincias fronterizas”. *Boletín Ciudad Segura*, 10. Quito: FLACSO, sede Ecuador: 11.
36. Pontón, Daniel (2006). “Violencia en la frontera: una perspectiva desde la seguridad ciudadana”. *Boletín Ciudad Segura*, 10. Quito: FLACSO, sede Ecuador: 4-9
37. Caro Crapivinsky, J., & Ortega Cáceres, E. (2002). *Amazonía*. San José: IICA.
38. Quiroga Martínez, R. (2001). *Indicadores de sostenibilidad ambiental y de desarrollo sostenible*. Santiago de Chile: CEPAL, División de Medio Ambiente y Asentamientos Humanos.
39. Casas Jurado, A. C., Soler Domingo, A., & Jaime Pastor, V. (1). El turismo comunitario como instrumento de erradicación de la pobreza: potencialidades para su desarrollo en Cuzco (Perú). *Cuadernos De Turismo*, (30), 91-108. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/turismo/article/view/160461>
40. Castaños-Lomnitz, H. (2005). Las megaciudades y la transición urbana. *Rev. Mex. Cienc. Polít. Soc*, 47(195).
41. Campos Arena, A. (2011). *Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

## ANEXOS

### 1. CUADRO DE VALORACIONES

VALORACIÓN DEL FLUJO VEHICULAR											
COMPONENTES	COMERCIO INFORMAL			LOCALES NOCTURNOS			CONTROL DE TRANSITO			RESULTADOS	
	PARADEROS INFORMALES	ESTACIONAMIENTO VEHICULO MAYOR	TIPO COMERCIO INFORMAL	SIN ESTACIONAMIENTO	SIN CALIDAD SERVICIO	TIPO DE LOCAL	INEXISTENCIA DE SEMAFORO	INEXISTENCIA DE CRUCE PEATONAL	EXISTENCIA DE ROMPE MUELLE	PUNTAJE	CONDICIÓN
TAXIS	5	3	5	5	5	4	5	5	5	82	MUY ALTA
MOTO TAXIS	5	2	5	5	5	2	5	5	5	75	ALTA
VEHICULO PARTICULAR	1	5	1	5	1	5	5	5	1	54	MEDIO

LEYENDA		
77-90	MUY ALTA	CONCENTRACION
62-76	ALTA	CONCENTRACION
47-61	MEDIA	CONCENTRACION
32-46	BAJA	CONCENTRACION
18-31	MUY BAJA	CONCENTRACION

VALORACIÓN INSALUBRIDAD DEL SECTOR POR LA ACTIVIDAD COMERCIAL NOCTURNA											
COMPONENTES	COMERCIO INFORMAL			LOCALES NOCTURNOS			CONTROL DE URBANO			RESULTADOS	
	VENTA COMIDA VEREDA	INCOMODIDAD PEATONAL	UBICACIÓN	VENTA DE BEBIDAS ALCOLICAS	SIN CALIDAD SERVICIO	SIN TRATAMIENTO ACUSTICO	DEFICIENTE INFRAESTRUCTURA URBANA	USO DE URINARIO VIA PUBLICA	ALTO VOLUMEN LOCALES	PUNTAJE	CONDICIÓN
RESTAURANT	1	2	1	2	1	3	5	1	1	31	MUY BAJA
LOCALES DE ESPECTACULOS	5	5	5	5	4	5	5	5	5	88	MUY ALTA
RESTO BAR PUB	2	2	1	3	2	3	5	2	3	41	BAJA
RESTAURANT BAR	3	2	2	4	3	4	5	3	4	55	MEDIA
LOCAL DE DEPORTE	2	2	1	1	2	2	5	1	2	33	BAJA
SUPERMERCADO	1	2	2	3	1	1	5	1	1	32	BAJA
SOLAR ALQUILER	5	5	5	4	4	3	5	4	4	80	MUY ALTA
PANADERIAS	1	2	1	1	1	1	5	1	1	25	MUY BAJA
ESTACIÓN DE SERVICIO	1	2	1	1	2	2	5	1	2	30	MUY BAJA

LEYENDA		
77-90	MUY ALTA	INSALUBRIDAD
62-76	ALTA	INSALUBRIDAD
47-61	MEDIA	INSALUBRIDAD
32-46	BAJA	INSALUBRIDAD
18-31	MUY BAJA	INSALUBRIDAD

### 2. FICHAS DE OBSERVACION

VALORACION DE LA INSEGURIDAD ALTERADA DEL SECTOR POR LA ACTIVIDAD COMERCIAL NOCTURNA											
COMPONENTES	LOCALES NOCTURNOS			ELEMENTOS DE RIESGO			CONTROL DE TRANSITO/ SERENASGO			RESULTADOS	
	VENTA DE BEBIDAS ALCOLICAS	GENERACIÓN DE AMBULANTES	ACTIVIDADES SOCIALES	PELEAS CALLEJERAS	CONSUMO DE BEBIDAS ALCOLICAS	DEFICIENTE ILUMINACIÓN AVENIDA	SIN PATRULLAJE POLICIAL	SIN SEGURIDAD PROPIA DEL LOCAL	CONGESTIÓN VEHICULAR	PUNTAJE	CONDICIÓN
RESTAURANT	3	1	3	1	3	4	5	1	2	45	BAJA
LOCALES DE ESPECTACULOS	5	5	3	5	5	5	5	1	5	80	MUY ALTA
RESTO BAR PUB	4	1	2	2	4	5	5	3	3	54	MEDIA
RESTAURANT BAR	5	2	2	3	5	5	5	3	3	64	ALTA
LOCAL DE DEPORTE	2	1	1	1	2	5	5	5	2	40	BAJA
SUPERMERCADO	1	2	1	1	1	2	5	1	2	28	MUY BAJA
SOLAR ALQUILER	4	5	1	3	2	5	5	5	5	65	ALTA
PANADERIAS	1	1	1	1	1	5	5	3	1	32	BAJA
ESTACIÓN DE SERVICIO	1	1	1	1	1	1	5	5	2	27	MUY BAJA

LEYENDA		
77-90	MUY ALTA	INSEGURIDAD
62-76	ALTA	INSEGURIDAD
47-61	MEDIA	INSEGURIDAD
32-46	BAJA	INSEGURIDAD
18-31	MUY BAJA	INSEGURIDAD

FICHA DE OBSERVACIÓN			
Ubicación		Foto	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semáforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **FICHA DE OBSERVACIÓN**  
 OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación  
 DIRIGIDO A: Elementos de Riesgos  
 VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
		<input checked="" type="checkbox"/>		

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

**Mg. C.P.C. Nilton Ivan Pisfil Benites**  
 COLEGIO DE CONTADORES PUBLICOS DE LAMBAYEQUE  
 N° DE COLEGIATO: 114-2013

FICHA DE OBSERVACION			
<b>Nombre:</b>		<b>Foto</b>	
<b>Ubicación:</b>			
<b>Uso</b>	<b>Tipo de Infraestructura</b>		
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
<b>Giro</b>		Resto bar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros		Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **FICHA DE OBSERVACIÓN**  
 OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación  
 DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.  
 VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS



Mg. C.P.C. Nilthon Ivan Pisfil Benites  
 COLEGIO DE CONTADORES PUBLICOS DE LAMBAYEQUE  
 N° DE COLEGIATURA: 04-3013

FICHA DE OBSERVACION			
<b>Nombre:</b>		<b>Foto</b>	
<b>Ubicación:</b>			
<b>Uso</b>	<b>Tipo de Infraestructura</b>		
Vereda		Carritos sangucheros	
Avenida		Triciclo	
<b>Giro</b>		Balay	
Venta de comida		Carretilla	
Transporte		Parrilla	
Otros		Taxi	
		Moto taxi	
<b>Observaciones</b>			

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **FICHA DE OBSERVACIÓN**  
 OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación  
 DIRIGIDO A: Comercio Informal  
 VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
		<input checked="" type="checkbox"/>		

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

Mg. C.P.C. Nilton Ivan Pisfil Benites  
 COLEGIO DE CONTADORES PUBLICOS DE LAMBAYEQUE  
 Nº DE COLEGIADO: 143013



FICHA DE OBSERVACIÓN			
Ubicación		Foto	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semáforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			

#### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
<del>X</del>	NO	<del>X</del>	NO	<del>X</del>	NO	<del>X</del>	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **FICHA DE OBSERVACIÓN**  
 OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación  
 DIRIGIDO A: Elementos de Riesgos  
 VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
		X		

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.



Mario U. Vargas Salazar  
 ARQUITECTO C.A.P. 7064

FICHA DE OBSERVACION			
<b>Nombre:</b>		<b>Foto</b>	
<b>Ubicación:</b>			
<b>Uso</b>	<b>Tipo de Infraestructura</b>		
Vereda		Carritos sangucheros	
Avenida		Triciclo	
<b>Giro</b>	Balay		
Venta de comida		Carretilla	
Transporte		Parrilla	
Otros		Taxi	
		Moto taxi	
<b>Observaciones</b>			

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **FICHA DE OBSERVACIÓN**  
 OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación  
 DIRIGIDO A: Comercio Informal  
 VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
		<input checked="" type="checkbox"/>		

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.



Mario U. Vargas Salazar  
 ARQUITECTO C.A.P. 7064

FICHA DE OBSERVACION			
<b>Nombre:</b>		<b>Foto</b>	
<b>Ubicación:</b>			
<b>Uso</b>	<b>Tipo de Infraestructura</b>		
Diversión nocturna activa	Locales de espectáculo		
Diversión nocturna pasiva	Restaurantes		
<b>Giro</b>	Resto bar Pub		
Venta de comida	Restaurant Bar		
Locales de diversión	Local Deporte		
Otros	Supermercado		
	Estación de Servicio		
<b>Observaciones</b>			

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **FICHA DE OBSERVACIÓN**  
 OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación  
 DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.  
 VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
		<input checked="" type="checkbox"/>		

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR


GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.



Mario U. Vargas Salazar  
 ARQUITECTO C.A.P. 7064

FICHA N°01

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: ESTACION DE SERVICIO		Foto	
Ubicación: Av. Grau - Av. Bolognesi			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
Giro		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	X
Observaciones			
-Venta de Combustibles			



Fotografía 1

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL


INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO UL DARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°02

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS					
Nombre: Local de Espectaculos "TROPICANA"		Foto			
Ubicación: Av. Grau 640		 <p style="text-align: right;">Fotografía 2</p>			
<b>Uso</b>				<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa	X			Locales de espectáculo	X
Diversión nocturna pasiva				Restaurantes	X
<b>Giro</b>				Restobar Pub	
Venta de comida	X			Restaurant Bar	
Locales de diversión	X			Local Deporte	
Otros				Supermercado	
		Estación de Servicio			
<b>Observaciones</b>					
Local de Alquiler para: - Matrimonios                      - Fiestas de promoción - Quinceañeros                    - Eventos varios					

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

**FICHA N°03**

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS					
<b>Nombre:</b> SALON DE RECEPCIONES - "CASA BLANCA"		<b>Foto</b>			
<b>Ubicación:</b> Av. Girau		 <p style="text-align: right;">Fotografía 3</p>			
<b>Uso</b>				<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa	X			Locales de espectáculo	X
Diversión nocturna pasiva				Restaurantes	
<b>Giro</b>				Restobar Pub	
Venta de comida	X			Restaurant Bar	
Locales de diversión	X			Local Deporte	
Otros		Supermercado			
		Estación de Servicio			
<b>Observaciones</b>					
- Salón para banquetes      - Eventos varios - cumpleaños - Matrimonios					

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°04

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Botica "INKAFARUTA"		Foto	
Ubicación: Av. Grau - Calle Santa Elena			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
Giro		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
Observaciones			
Horario: 07:00 am - 22:00 pm			



Fotografía 4

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°05

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Super Mercado - "Metro"		Foto	
Ubicación: AV. CIRAQ - AV. LAS AMERICAS			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
Giro		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	X
		Estación de Servicio	
Observaciones			
Horario: Domingos a Sábado 08:30 am - 22:00 pm			



Fotografía 5

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Buena	Muy buena	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDRICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.



**FICHA N°06**

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: <i>Deporte - "La pichanga"</i>		Foto	
Ubicación: <i>Av. Grau 910</i>			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	X
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
<i>Horario: Domingo - Sabado 11:30 - 23:30 pm</i>			



Fotografía 6

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°07

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
<b>Nombre:</b> ESTACION DE SERVICIO - Cirifo		<b>Foto</b>	
<b>Ubicación:</b> Intersección Av. Cirifo y Av. Chinchaysuyo			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	X
<b>Observaciones</b>			
Venta de combustible.			
		Fotografía 7	

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°08

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: <i>Restaurante "VICTORIA"</i>		Foto	
Ubicación: <i>Av. Grau</i>			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	
Giro		Restobar Pub	
Venta de comida	X	Restaurant Bar	X
Locales de diversión	X	Local Deporte	
Otros		Supermercado	
		Estación de Servicio	
Observaciones			



Fotografía 8

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:


Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°09

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
<b>Nombre:</b> Gimnasio - "SONOO"		<b>Foto</b>	
<b>Ubicación:</b> Av. Grau n° 1045			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	X
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
- Deporte de Boxeo 06:00am - 22:00am			



Fotografía 9

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°10

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS					
<b>Nombre:</b> Restaurante - "PREMIUM PARRILLAS 490"		<b>Foto</b>			
<b>Ubicación:</b> Intersección Av. Grau y Calle Eten n°1055					
<b>Uso</b>				<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa				Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X			Restaurantes	
<b>Giro</b>				Restobar Pub	
Venta de comida	X			Restaurant Bar	X
Locales de diversión				Local Deporte	
Otros				Supermercado	
		Estación de Servicio			
<b>Observaciones</b>					
Horario: Miércoles - Sábado Hora: 19:00 - 01:00 am					

Fotografía 10

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL


INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°11

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS				
Nombre: Restaurante - Chifa - "LUNA LENA"			Foto 	
Ubicación: Av. Grau N° 1086				
Uso		Tipo de Infraestructura		
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo		
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes		X
Giro		Restobar Pub		
Venta de comida	X	Restaurant Bar		
Locales de diversión		Local Deporte		
Otros		Supermercado		
		Estación de Servicio		
Observaciones				
Horario: Domingos a Sábados - 12:30 pm - 15:30 pm - 19:30 pm - 23:00 pm			Fotografía 11	

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°12

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS			
<b>Nombre:</b> Boteca - "INKAFARMA"		<b>Foto</b>	
<b>Ubicación:</b> Av. Cr 20			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
Horario: Domingo - Sabado 07:00 am - 23:00 pm			
			Fotografía 12

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:


Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO UL DARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°13

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Restobar "LAS CONCHITAS"		Foto	
Ubicación: Av. Grau 150			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	
Giro		Restobar Pub	X
Venta de comida	X	Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros		Supermercado	
		Estación de Servicio	
Observaciones			
Horario: <del>Sábado</del> Domingo a Sábado 12:00 pm - 23:00 pm			



Fotografía 13

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL

INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.



FICHA N°14

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Restaurante - "D' CHOTA"		Foto	
Ubicación: Av. Erco - Esq. ALMIRANTE VILLAR			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	X
Giro		Restobar Pub	
Venta de comida	X	Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros		Supermercado	
		Estación de Servicio	
Observaciones			
Horario: Domingo - Sabado 12:30 pm - 22:00pm			
			Fotografía 14

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

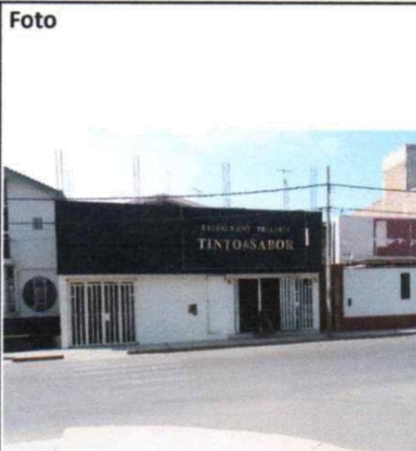
VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°15

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS			
<b>Nombre:</b> <i>Restaurante - "TINTO Y SABOR"</i>		<b>Foto</b> 	
<b>Ubicación:</b> <i>Av. Grew 707</i>			
<b>Uso</b>			
		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	X
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida	X	Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros		Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
<i>Horario: Domingo - Sabado - 07:30am - 12:30 pm - 18:30 pm - 00:00 am</i>			

Fotografía 15

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°16

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Restaurante - "RIKITO"		Foto	
Ubicación: Av. Grau 407			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	X
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida	X	Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros		Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
Venta de Pollo Delivery y en local Horario: Domingo a Sabado - 18:00pm - 00:00am			



Fotografía 16

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°17

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Pasteleria - "CHANIS"		Foto	
Ubicación: Av. Grau 500			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
- Venta de pasteles para llevar - Tiene area para degustar - Horario: LUNES a SABADO - 09:00am - 22:00pm			



Fotografía 17

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:


Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°18

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Restaurante "EL AGUAJAL"		Foto	
Ubicación: Av. Grau			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	X
Giro		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
Observaciones			



Fotografía 18

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°19

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS					
<b>Nombre:</b> Restaurante - "DAVID DEL AGUILA"		<b>Foto</b>			
<b>Ubicación:</b> Av. GAU # 140		 <p style="text-align: right;">Fotografía 19</p>			
<b>Uso</b>				<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa	X			Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva				Restaurantes	
<b>Giro</b>				Restobar Pub	X
Venta de comida				Restaurant Bar	
Locales de diversión	X			Local Deporte	
Otros		Supermercado			
		Estación de Servicio			
<b>Observaciones</b>					
Horario: Domingo a Sabado 12:30pm - 23:00pm					

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:


Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°20

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Restaurante - "EL PUERTO"		Foto	
Ubicación: Av. GRAU			
Uso		Tipo de Infraestructura	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	
Giro		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	X
Locales de diversión	X	Local Deporte	
Otros		Supermercado	
		Estación de Servicio	
Observaciones			



Fotografía 20

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°21

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS			
<b>Nombre:</b> EL MOLINO PIEDRA			<b>Foto</b> 
<b>Ubicación:</b> Av. Grau # 592			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa	X	Locales de espectáculo	Fotografía 21
Diversión nocturna pasiva		Restaurantes	
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
Solar que se alquila para: - Juegos mecánicos - Concursos - Circos Origen: un negocio una pública pasadero informal			

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Buena	Muy buena	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS



FICHA N°22

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACIÓN DE LOCALES NOCTURNOS			
Nombre: Panadería "PANEROS"		Foto	
Ubicación: Av. Grau # 1015			
<b>Uso</b>		<b>Tipo de Infraestructura</b>	
Diversión nocturna activa		Locales de espectáculo	
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	
<b>Giro</b>		Restobar Pub	
Venta de comida		Restaurant Bar	
Locales de diversión		Local Deporte	
Otros	X	Supermercado	
		Estación de Servicio	
<b>Observaciones</b>			
Horario de Atención: Domingo a Sabado: 06:00 am - 22:00 pm			
			Fotografía 22

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL


INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°23

FICHA DE OBSERVACION: IDENTIFICACION Y UBICACION DE LOCALES NOCTURNOS				
<b>Nombre:</b> Restaurante + "EL GUSTAZO"		<b>Foto</b> 		
<b>Ubicación:</b> Av. Grau # 156				
<b>Uso</b>	<b>Tipo de Infraestructura</b>			
Diversión nocturna activa				Locales de espectáculo
Diversión nocturna pasiva	X	Restaurantes	X	
<b>Giro</b>		Restobar Pub		
Venta de comida	X	Restaurant Bar		
Locales de diversión		Local Deporte		
Otros		Supermercado		
		Estación de Servicio		
<b>Observaciones</b>				
Horario: Domingo a Sabado 17:00pm - 01:00am				

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

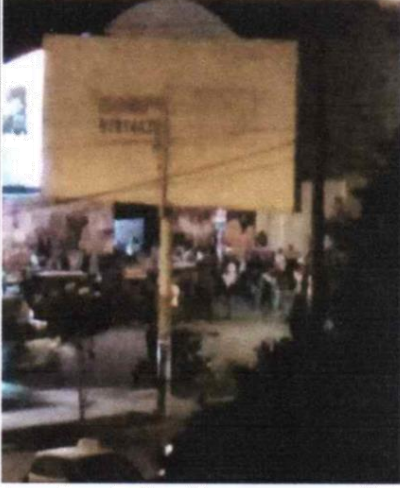
VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°24

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL			
Ubicación		Av. Grau #650	
		Foto	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches	×	Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	×
Huecos		Escasa Iluminación	×
Observaciones			
Congestionamiento Vehicular - Taxis - Autos Particular - Mototaxis			
			

Fotografía 24

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°25

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL					
Ubicación			Av. Gros # 640		
Situación de la Vía			Foto		
Infraestructura de la Vía					
Baches	X	Pocos Semaforos			
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar			
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal			X
Huecos		Escasa Iluminación			X
Observaciones					
- Aglomeración de vehiculos - Venta informal de comida, golosinas, cigarrillos en las veredas					

Fotografía 25

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°26

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL			
Ubicación		Ay. Grau	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches	X	Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
Venta informal de comida en la vereda			
		Foto	
			
		Fotografía 26	

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Buena	Muy buena	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA Nº27

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL			
Ubicación		Interscción Av. Grau y Av. Chinchaysuyo	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches	X	Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos	X	Escasa Iluminación	
Observaciones			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comercio Ambulatorio</li> <li>- Venta de Comida</li> <li>- Congestión de Mototaxis</li> </ul>			
		Foto	
			
		Fotografía 27	

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°28

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL			
Ubicación		Av. Grau	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
<p>- Venta de Materiales de construcción al nivel minorista.                      - Ubicación de triciclos de ambulante venta de fruta / verduras.</p>			
		Fotografía 28	

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL


INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°29

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL			
Ubicación		Av. Grau.	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paradero informal de motos</li> <li>- Congestión vehicular</li> </ul>			
		Foto	
			
		Fotografía 29	

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL

INSTRUMENTO:

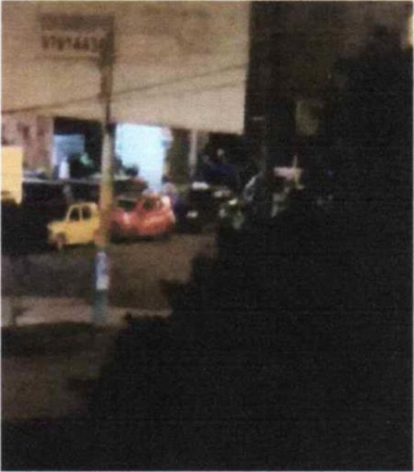
Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS



FICHA N°30

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL			
Ubicación		Au. Grau	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
- Paradero informal de taxis - Congestionamiento vehicular			
Fotografía 30			

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULGARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°31

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DEL COMERCIO INFORMAL			
Ubicación		Av. Grau # 652	
		Foto	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
- Estacionamiento frente a local - Vendedores ambulantes			
			
		Fotografía 31	

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL

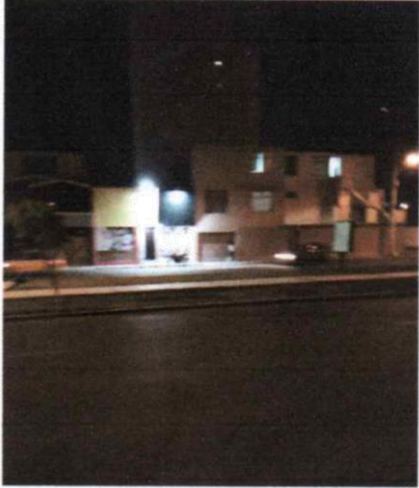
INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°32

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE ELEMENTOS DE RIESGO			
Ubicación		Av. Grau	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
- Falta de iluminación			
			Foto
			
			Fotografía 32

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°33

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE ELEMENTOS DE RIESGO			
Ubicación		Av. Circu	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
- Tiene motos para su servicio y los cuales se estacionan frente a su local.			
		Foto	
			
		Fotografía 33	

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°34

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE ELEMENTOS DE RIESGO			
Ubicación		Av. Grau#490	
		Foto	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
- los autos particulares se estacionan frente al local			
			Fotografía 34

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL

INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDRICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°35

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE ELEMENTOS DE RIESGO			
Ubicación		Au. Grau	
		Foto	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
- Se encontro basura en pequeños zones abiertas o sin cercar. - Estos lugares tambien son usados como urinero			
			Fotografía 35

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL

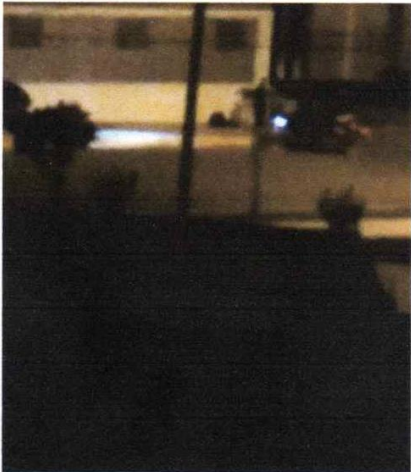
INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°36

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE ELEMENTOS DE RIESGO					
Ubicación <i>Av. Grau</i>		Foto			
					
Situación de la Vía				Infraestructura de la Vía	
Baches				Pocos Semaforos	
Canalizaciones				Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento				Cruce peatonal sin señal	
Huecos				Escasa Iluminación	
Observaciones					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta de seguridad, asaltan a personas</li> <li>- Poca iluminación</li> </ul>					
<i>Fotografía 36</i>					

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°37

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE ELEMENTOS DE RIESGO			
Ubicación <i>Av. Grau</i>		Foto	
<b>Situación de la Vía</b>		<b>Infraestructura de la Vía</b>	
Baches		Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
<b>Observaciones</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estacionamientos no indicados, autos particulares se estacionan fuera de locales</li> <li>- Paraderos temporales informales</li> </ul>			
			<i>Fotografía 37</i>

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS



FICHA N°38

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE FUNCIONES DE CONTROL DE TRANSITO			
Ubicación		Au. Grau	
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches	X	Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	
Huecos		Escasa Iluminación	
Observaciones			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Congestionamiento Vehicular</li> <li>- Paradero informal de taxis</li> <li>- Estacionamientos no permitidos para autos particulares</li> </ul>			
			Fotografía 38



Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL

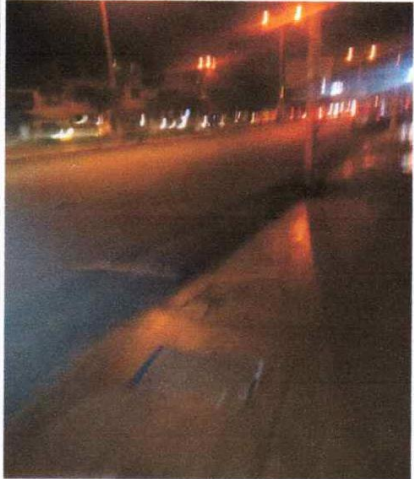
INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°39

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE FUNCIONES DE CONTROL DE TRANSITO					
Ubicación <i>Av. Grau</i>		Foto			
					
Situación de la Vía				Infraestructura de la Vía	
Baches				Pocos Semaforos	
Canalizaciones				Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento				Cruce peatonal sin señal	
Huecos				Escasa Iluminación	<i>x</i>
Observaciones					
<i>- Poca iluminacion</i> <i>- Inseguridad debido a la poca iluminacion</i>					

Fotografía 39

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

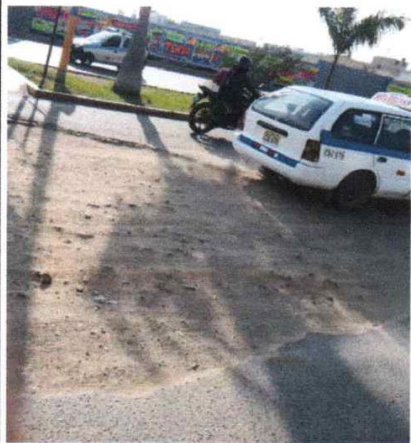
VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAESTRO EN GESTIÓN URBANO AMBIENTAL.

FICHA N°40

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE FUNCIONES DE CONTROL DE TRANSITO			
Ubicación		Av. Grau	
Foto			
Situación de la Vía		Infraestructura de la Vía	
Baches	X	Pocos Semaforos	
Canalizaciones		Rompe muelle sin resaltar	
Hundimiento		Cruce peatonal sin señal	X
Huecos	X	Escasa Iluminación	
Observaciones			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presencia de bache y huecos</li> <li>- falta de señales peatonales</li> </ul>			

Fotografía 40

Fuente: Elaboración propia

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.


VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

FICHA N°41

FICHA DE OBSERVACIÓN: IDENTIFICACION DE FUNCIONES DE CONTROL DE TRANSITO					
Ubicación <i>AV. Grau</i>		Foto 			
Situación de la Vía				Infraestructura de la Vía	
Baches				Pocos Semaforos	
Canalizaciones				Rompe muelle sin resaltar	X
Hundimiento				Cruce peatonal sin señal	X
Huecos		Escasa Iluminación			
Observaciones					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presencia de pocos rompemuertes</li> <li>- Rompemuertes sin resaltar</li> </ul>					

Fotografía 41

Fuente: Elaboración propia

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Relación la hipótesis		Relación con formulación		Relación con los objetivos		Relación con las variables	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recolección de información mediante fichas de observación

DIRIGIDO A: Locales Nocturnos.

VALORACIÓN DEL

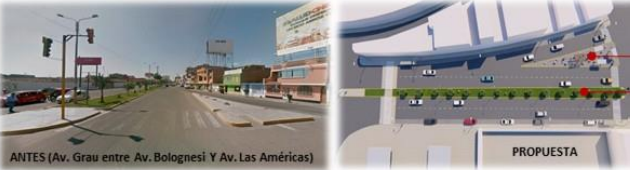
INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NILTON IVAN PISFIL BENITES


GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GESTIÓN Y POLITICAS PUBLICAS

# PLANOS DESARROLLO SECTORES



Zona de Interacción Social  
Zona de tratamiento paisajístico  
Tratamiento Paisajístico  
Zona de Stands  
Cruces peatonales


ANTES (Av. Grau y Av. Garcilaso de la Vega)



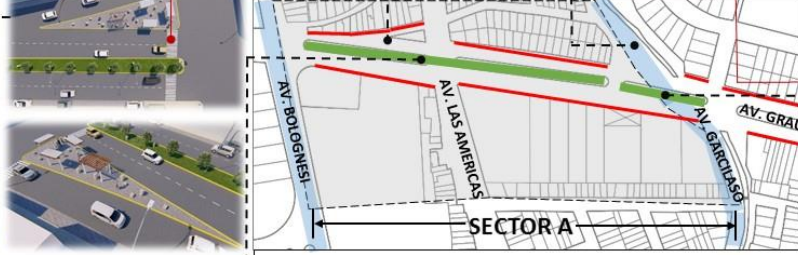
Tratamiento Paisajístico  
Zona de Stands  
Cruces peatonales

PROPUESTA

Zona de Interacción Social con propuesta de sol y sombras y área de descanso



Cruces peatonales definidos



**SECTOR A:**  
DESARROLLO DE ACTIVIDADES NOCTURNAS DE ESPECTÁCULOS CON PLANIFICACIÓN IMPLEMENTACIÓN DE COMERCIO PEATONAL / VIDA URBANA.


- VEREDA**
- Iluminación
- Ampliar Sección
- Tratamiento Piso
- Mobiliario Urbano

- CICLOVIA**
- Tratamiento Peatonal
- Tratamiento e Iluminación
- Estacionamiento Bicicletas
- Publicidad


- CRUCES VIALES**
- Tratamiento Peatonal
- Señalética
- Paradero

- PISTA**
- Iluminación
- Señalización
- Recapeo de Carpeta Asfáltica

Zona de stands      Tratamiento paisajístico




ANTES (Av. Grau y Av. Garcilaso de la Vega)




PROPUESTA


Bancas      Ciclovía      Estacionamiento Bicicletas



ZONA DE STANDS Y AREA DE DESCANSO



PARADEROS




BANCAS


PÉRGOLAS DE RECREACIÓN VISUAL

EJE DE ACTIVIDAD COMERCIAL

MODULO DE URINARIO

PARQUEO





UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

ESCUELA DE POSTGRADO

MAESTRIA EN ARQUITECTURA

REGENERACIÓN SOSTENIBLE PARA LA DINÁMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU SANTA VICTORIA - CHICLAYO

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

0000-0002-6765-3634

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

0000-0002-0669-6948

PLANTEAMIENTO PROPUESTA SECTOR A

FECHA: S/E      FECHA: 22/08/2019

**P-1**

FUENTE : ELABORACION PROPIA



**NODO CON TRATAMIENTO PAISAJISTICO**

PROPUESTA



**ZONA DE DESCANSO**

PROPUESTA



ANTES PROPUESTA



PROPUESTA



ANTES



ANTES



PROPUESTA



PROPUESTA

**CICLOVIA+TRATAMIENTO PAISAJISTICO**

- ILUMINACION
- INFRAESTRUCTURA URBANA
- MOBILIARIO URBANO
- IMPLEMENTACION DE SISTEMA DE MOVILIDAD ALTERNATIVA

**ZONA DE TRATAMIENTO PAISAJISTICO**



**SECTOR B**

DESARROLLO DE ACTIVIDADES TIPO RESTAURANTES, RESTOBAR-PUB, ASI COMO AREAS RECREATIVAS DE CONVIVENCIA CON PLANIFICACION E IMPLEMENTACION DE COMERCIO PEATONAL / VIDA URBANA.

**VEREDA**

- Iluminación
- Ampliar Sección
- Tratamiento Piso
- Mobiliario Urbano

**CRUCES VIALES**

- Tratamiento Peatonal
- Señalética
- Paradero

**CICLOVIA**

- Tratamiento Peatonal
- Tratamiento e Iluminación
- Estacionamiento Bicicletas
- Publicidad

**PISTA**

- Iluminación
- Señalización
- Recapeo de Carpeta Asfáltica

**INTERSECCIONES VIALES**





**MOBILIARIO URBANO**



**URINARIOS PUBLICOS**



**MOBILIARIO URBANO**

**IMPLEMENTACION DE SISTEMA DE MOVILIDAD ALTERNATIVA**



ANTES DESPUES

**CICLOVIAS - BANCAS**



**SEÑALIZACION PEATONAL**



ANTES DESPUES

FUENTE : ELABORACION PROPIA



**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**



ESCUELA DE POSTGRADO



MAESTRIA EN ARQUITECTURA

REGENERACIÓN SOSTENIBLE PARA LA DINÁMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU, SANTA VICTORIA - CHICLAYO

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

0000-0002-6765-3634

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

0000-0002-0669-6948

**PLANTEAMIENTO PROPUESTA SECTOR B**

S/E 22/08/2018

**P-2**

ILUMINACION  
INFRAESTRUCTURA URBANA  
MOBILIARIO URBANO  
IMPLEMENTACION DE SISTEMA DE MOVILIDAD ALTERNATIVA

**PROPUESTA**

CICLOVIA+TRATAMIENTO PAISAJISTICO

**ANTES**

INTERSECCIONES MÁS SEGURAS

**ANTES**

NODO REMATE VISUAL APROVECHAMIENTO PARA LA INTEGRACION COMUNITARIA

**PROPUESTA**

**SECTOR C**

DESARROLLO DE ACTIVIDADES TIPO RESTAURANTES, DONDE SE ENCUENTRAN INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y DE SERVICIOS. SE PLANTEA AREAS DE SOCIALIZACION.

**PROPUESTA VIAL**

- SECCION VIAL
- ESTACIONAMIENTO
- PARADEROS
- SEMAFORIZACION
- SEÑALIZACION

**INTERSECCIONES VIALES**

**PROPUESTA**

**VEREDA**

- Iluminación
- Ampliar Sección
- Tratamiento Piso
- Mobiliario Urbano

**CRUCES VIALES**

- Tratamiento Peatonal
- Señalética
- Paradero

**CICLOVIA**

- Tratamiento Peatonal
- Tratamiento e Iluminación
- Estacionamiento Bicicletas
- Publicidad

**PISTA**

- Iluminación
- Señalización
- Recapado de Carpeta Asfáltica

**PROPUESTA**

**PROPUESTA**

**PROPUESTA**

**PROPUESTA**

PROPUESTA

FUENTE: ELABORACION PROPIA

**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

ESCUELA DE POSTGRADO

MAESTRIA EN ARQUITECTURA

REGENERACION SOSTENIBLE PARA LA DINAMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU, SANTA VICTORIA - CHICLAYO

ARQ. EDGARDO REATEGUI OSORES

ARQ. MARIO ULDARICO VARGAS SALAZAR

**PLANTEAMIENTO PROPUESTA SECTOR C**

FECHA: S/E    FECHA: 22/08/2019

**P-3**



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS**

Yo, Mario Uldarico Vargas Salazar; docente de la Escuela de Post Grado en la mención de Arquitectura, de la Universidad Cesar Vallejo filial Chiclayo: revisor de la tesis titulada:

**"REGENERACIÓN SOSTENIBLE PARA LA DINÁMICA COMERCIAL NOCTURNA DE LA AVENIDA GRAU, SANTA VICTORIA- CHICLAYO."**

Del estudiante post grado del programa de maestría en Arquitectura: **EDGARDO REÁTEGUI OSORES**; constato que la investigación tiene un índice de similitud del 14% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 16 de agosto de 2019

**MG. MARIO ULДАРICO VARGAS SALAZAR**  
DOCENTE ESCUELA DE POST GRADO UCV