

UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**“ENRIQUECEMOS NUESTRA
ORTOGRAFÍA”**

TESIS

**PARA OBTENER TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

AUTORA: Br. EVELYN GISELLA PORTELLA SILVA

**TRUJILLO - PERÚ
2006**

UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



MODULO

ENRIQUECEMOS NUESTRA ORTOGRAFÍA

SESIÓN DE APRENDIZAJE

EMPLEANDO CORRECTAMENTE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

PARA OPTAR EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

AUTORA:

BACHILLER : EVELYN GISELLA PORTELLA SILVA

TRUJILLO – PERÚ

2006

PRESENTACIÓN

En cumplimiento con el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad César Vallejo de la ciudad de Trujillo, para la obtención del título profesional de Licenciada en Educación Secundaria en la especialidad de Lenguaje y Literatura, mediante el informe estratégico desarrollado de acuerdo al Nuevo Enfoque Pedagógico, utilizando las nuevas metodologías las cuales permitirán un mejor aprendizaje significativo en el educando.

En este informe titulado: *Enriquecemos nuestra ortografía: EMPLEANDO CORRECTAMENTE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN* plasmó mis conocimientos adquiridos en las aulas universitarias y la investigación realizada, la misma que servirá para consolidar la educación en el nivel secundario.

El presente trabajo es puesto a vuestra consideración y evaluación, la misma que conllevará la obtención de mi título de Licenciada en Educación.

Para culminar, manifiesto mi reconocimiento y agradecimiento a Uds. Señores jurados y a la docente Stany Ayala Rivera que han permitido canalizar la presente investigación en el significativo campo de la elaboración de este informe.

Trujillo; Enero del 2006

La autora

INDICE:

CARÁTULA

PRESENTACIÓN

I.- TITULO

II.-FUNDAMENTACIÓN	1
2.1.- PEDAGÓGICA.-.....	1
2.1.1.- EL PARADIGMA COGNITIVO DE PIAGET	2
A.- ADAPTACIÓN E INTELIGENCIA.....	2
B.- ASIMILACIÓN.....	3
C.- ACOMODACIÓN	3
D.- EQUILIBRACIÓN.....	3
2.1.2.- EL PARADIGMA SOCIOCULTURAL DE VIGOTSKY	4
A.- FUNCIONES MENTALES.....	4
B.- HABILIDADES PSICOLÓGICAS	5
C.- ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO.....	6
D.- HERRAMIENTAS PSICOLÓGICAS	7
E.- LA MEDIACIÓN	9
2.1.3.- EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL	11
A.- VENTAJAS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	11
B.- REQUISITOS PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	12
C.- TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	12
D.- APORTE DE LA TEORÍA DE AUSUBEL EN EL CONSTRUCTIVISMO.....	12

2.2.- METODOLÓGICA.....	14
2.2.1.- LAS ESTRATEGIAS	15
2.2.2.- LA METODOLOGIA ACTIVA	15
2.2.3.- MEDIOS Y MATERIALES	16
2.2.3.1.- MEDIOS	16
2.2.3.2.- MATERIALES.....	16
2.2.4.- LA EVALUACIÓN.....	17
2.2.4.1.- TIPOS DE EVALUACIÓN.....	18
A.- DIAGNÓSTICA	18
B.- FORMATIVA.....	19
C.- SUMATIVA	19
D.- AUTOEVALUACIÓN.....	19
E.- COEVALUACIÓN	19
F.- HETEROEVALUACIÓN	19
2.2.4.2.- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	20
2.2.4.3.- CONDICIONES PARA ELABORAR INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	21
III. CAPACIDADES.....	22
IV. ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS.....	24
V. INFORMACIÓN TEÓRICA.....	26
VI. SESIÓN DE APRENDIZAJE.....	44
VII. EVALUACIÓN.....	48
VIII. RECOMENDACIONES.....	50
IX. BIBLIOGRAFÍA.....	51
ANEXOS	

II.- FUNDAMENTACIÓN

2.1.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA:

El área de comunicación coadyuva a la formación integral de los estudiantes, apoyando su desarrollo de su competencia comunicativa, gracias a lo cual podrá incorporarse a la vida social de su comunidad. Este significa que proporciona experiencias que favorecen múltiples capacidades: expresarse correctamente (oral – escrito); comprender y procesar los mensajes emitidos por los demás y por los medios de comunicación masiva.

Cabe señalar que el área de comunicación responde a las demandas de nuestra sociedad, se necesita de ciudadanos capaces de procesar críticamente la información y de producirla con altos niveles de organización.

Un buen uso normativo de todos los signos de puntuación empleados en la expresión escrita permitirá la correcta interpretación de los mensajes escritos, ya que resuelve ambigüedades de sentido o descubre la intencionalidad que se quiere dar a los mensajes, que en el habla se resuelve mediante la entonación; contribuyendo a afirmar la identidad personal, social y cultural del alumno.

El área de comunicación busca que el alumno desarrolle sus habilidades de expresión y comprensión, que asuma actitudes críticas, dialógicas y creativas que cultiven su sensibilidad estética y que adquiera una formación axiológica con la finalidad de:

- Favorecer su desarrollo intelectual.
- Incrementar su capacidad de comunicación y de adquisición de información.
- Contribuir en su relación personal y a su integración social en forma digna y justa.
- Facilitarle un mejor conocimiento de sí mismo y de los demás.