



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

FACULTAD DE DERECHO

**ESCUELA PROFESIONAL DE DERECHO**

**El silencio administrativo en el procedimiento para la obtención de las licencias de funcionamiento de casinos y tragamonedas como barrera burocrática.**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ABOGADO**

**AUTOR:**

Gianfranco Buleje Grados

**ASESOR:**

Mgtr. Guisseppi Paul Morales Cauti

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Derecho Administrativo

LIMA - PERÚ

2016

## **Página del Jurado**

---

Pedro Pablo Santisteban Llontop

**Presidente**

---

Mario Gonzalo Chávez Rabanal

**Secretario**

---

Guisseppi Paul Morales Cauti

**Vocal**

**Dedicatoria:**

A mis padres Karin y César, por el constante esfuerzo que realizan día a día, y por su infinito amor que es incomparable.

A Dios todo poderoso, por bendecir a todas las personas que contribuyeron en mi formación profesional, así como guiarme y enseñarme durante la presente investigación.

## **Agradecimiento:**

### **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del Jurado:

La presente investigación titulada **“El silencio administrativo en el procedimiento para la obtención de licencias de funcionamiento de casinos y tragamonedas como barrera burocrática”**, que se pone a Vuestra consideración tiene como propósito determinar la institución jurídica del silencio administrativo negativo en el procedimiento para la obtención de las licencias de funcionamiento de casinos y tragamonedas como barrera burocrática; esta investigación adquiere importancia porque permite conocer cuál será el grado de implicancia de continuarse aplicando el silencio administrativo negativo en aquellos procedimientos que realizan los administrados ante la administración pública para la obtención o autorización de la licencia de funcionamiento de casinos y tragamonedas, hecho que genera una barrera burocrática que dificulta el acceso a este tipo de actividades comerciales.

A mi profesor Guisseppi Paul Morales Cauti, por qué en sus clases de Desarrollo de Tesis, encontré el aliciente para seguir el camino de la investigación jurídica, y un ejemplo de producción académica. Asimismo, por su constante apoyo, sugerencias y observaciones en el desarrollo de la presente investigación.

Por último, pero no por ello menos importante, a mi querida Universidad César Vallejo, que durante seis años me brindó mucho más de lo que yo podré devolverle en el decurso de mi vida.

## **Declaración Jurada de Autenticidad**

Yo, Gianfranco Buleje Grados, con D.N.I. N° 48233545, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de cita y referencias para las fuentes consultadas, por lo tanto la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plageada; es decir, no ha sido publicada ni presentada con anterioridad para obtener grado o título profesional alguno.
4. Los datos presentados en los resultados son reales; no han asidos falseados, duplicados ni copiados y por tanto los resultados que se presentan en la presente tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

En tal sentido de identificarse fraude plagio, auto plagio, piratería o falsificación asumo la responsabilidad y la consecuencias que de mi accionar deviene, sometiéndome a las disposiciones contenidas en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, diciembre de 2016.

---

Gianfranco Buleje Grados  
DNI N° 48233545

Así, cumpliendo con el reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo, la investigación se ha organizado de la siguiente manera: en la parte introductoria se consignan la aproximación temática, trabajos previos o antecedentes, teorías relacionadas o marco teórico y la formulación del problema; estableciendo en este, el problema de investigación, los objetivos y los supuestos jurídicos generales y específicos. En la segunda parte se abordara el marco metodológico en el que se sustenta el trabajo como una investigación desarrollada en el enfoque cualitativo, de tipo de estudio orientado a la comprensión a la luz del diseño de estudios de casos. Acto seguido se detallaran los resultados que permitirá arribar a las conclusiones y sugerencias, todo ello con los respaldos bibliográficos y de las evidencias contenidas en el anexo del presente trabajo de investigación.

El autor.

# ÍNDICE

	Página
<b>Página del Jurado</b>	<b>ii</b>
<b>ÍNDICE</b>	<b>vii</b>
<b>RESUMEN</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>x</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
Aproximación Temática	02
Formulación del Problema de Investigación	47
Problemas Específicos	48
Justificación	49
Relevancia	49
Contribución	50
Objetivos	
Objetivo General	50
Objetivos Específicos	51
Supuesto Jurídico	52
General	52
Específicos	52
<b>II. MÉTODO</b>	
2.1. Tipo de Investigación	54
2.2. Diseño de investigación	55
2.3. Escenario de Estudio	56
2.4. Caracterización de los sujetos	56
2.5. Trayectoria Metodológica	57

### **III. RESULTADOS**

3.1. Análisis de entrevistas 61

3.2. Análisis de Sentencias 79

**V. DISCUSIÓN 83**

**VI. CONCLUSIONES 89**

**VII. RECOMENDACIONES 92**

**VIII. REFERENCIA BIBLIOGRAFICA 95**

### **ANEXOS**

ANEXO 1 – Validación de Instrumentos 105

ANEXO 2 – Guía de Entrevistas 113

ANEXO 3 – Matriz de Consistencia 120

ANEXO 4 – Imágenes Fotográficas 123

ANEXO 5 – Solicitud de Licencia de Funcionamiento 125

ANEXO 6 – Autorización Expresa (MINCETUR)



## RESUMEN

El presente trabajo de investigación se ha realizado bajo el enfoque de la investigación cualitativa, de tipo jurídico exploratorio, con un diseño Teoría Fundamentada a efectos de centrar y desarrollar con mayor precisión el objeto de estudio; para lo cual el investigador se ha propuesto como objetivo general: determinar si la aplicación del silencio administrativo negativo en el procedimiento para la obtención de las licencias de funcionamiento para casinos y tragamonedas constituye barrera burocrática; asimismo, se han desprendido dos objetivos específicos con la finalidad de afianzar el general; tenemos entonces, i) determinar si la aplicación del silencio administrativo positivo es pertinente para tramitar las licencias de funcionamiento de casinos y tragamonedas a la luz del principio de celeridad; por otro lado, ii) explicar los fundamentos para clasificar al procedimiento para la obtención de licencias de funcionamiento de casinos y tragamonedas dentro de los procedimientos de aprobación automática. En este sentido resulta propio del presente trabajo la necesidad de conceptualizar las diversas unidades temáticas involucradas en esta investigación; del mismo modo, adoptar posiciones y críticas a partir del empleo y la aplicación de diversas técnicas, como es el caso de las entrevistas, análisis jurisprudencial y de normatividad nacional e internacional, a fin de demostrar los supuestos jurídicos planteados a partir de los problemas que nos condujeron a desarrollar el presente trabajo de investigación.

**Palabras Clave:** silencio administrativo, silencio administrativo negativo, silencio administrativo positivo, mercado de casinos y tragamonedas, barrera burocrática.

## **ABSTRACT**

This research has been conducted under the approach of qualitative research, exploratory legal, with a phenomenological design in order to focus and develop more precisely the object of study; for which the researcher has been proposed as a general objective: to analyze the legal institution of negative administrative silence in the procedure for obtaining the licenses of casinos and slot as bureaucratic barrier; also they have detached two specific objectives in order to strengthen the general; we then determine whether the application of administrative silence allows the speed in the procedure for obtaining licenses of casinos and slot in the; on the other hand, to determine whether the application of negative administrative silence allows the speed in the procedure for obtaining licenses of casinos, it is typical of this work, the need to conceptualize the various thematic units involved in this investigation; likewise, take positions and criticisms from the use and application of various techniques, such as interviews, analysis of documentary sources, analysis of national and international standards, in order to demonstrate the raised legal cases from the problems that led us to develop this modest research.

**Keywords:** administrative silence, negative administrative silence, positive administrative silence, casinos and slot market, bureaucratic barrier.