



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

“ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA
COORDINACIÓN MOTORA FINA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA
MISIÓN EDUCATIVA CATÓLICA MIS PEQUEÑOS AMIGOS, PAITA
2013”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

BACHILLER SANDRA MASSIEL RODRÍGUEZ PAICHO

ASESOR:

MG. LUIS VELEZ UBILLÚS

LINEA DE INVESTIGACION:

EVALUACION Y APRENDIZAJE

PIURA- PERÚ

2017

PAGINA DEL JURADO

Mg .Carmen Isaura Díaz Álvarez

PRESIDENTE

Lic. Pedro Miguel Fiestas Eche

SECRETARIO

Lic. Mariluz Rocio Palacios Cruz

VOCAL

DEDICATORIA

A Dios, por estar conmigo y en cada paso que doy, por poner en mi camino a personas que me apoyaron, cuando ya me sentía casi derrotada, por estar siempre preocupada por mis estudios.

Mi padre Jorge, mi Kokito que siempre estuvo conmigo dándome ánimo y apoyándome mucho en todos mis estudios a mí y a mí bebe.

Mi madre Lydia, mi nenita que siempre me apoyo y muchas veces poniéndome carácter fuerte para seguir adelante.

Mi hija Ariana, mi princesa, mi motivo para seguir luchando con todo y contra todo, que vio mis lágrimas cuando me sentí derrotada y dándome muchos besos y abrazos para calmarme.

Mis hermanos, Darling, Melissa y Romina con sus bromas siempre, pero me daban mucho ánimo para seguir adelante.

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la vida, a mi padre, madre, hermanos y mi princesa Ariana por estar siempre a mi lado por su constante apoyo y consejos que he recibido.

Un agradecimiento especial a la M.E.C “Mis pequeños amigos” por su apoyo, y a la Universidad César Vallejo – Piura, por creer en nosotros.

A mis compañeros de estudio, especialmente a Mara Suquilanda, Melissa Sánchez y Katy Vedia por su constante apoyo y llamadas de atención a seguir adelante.

Muchas gracias a mis maestras (os) Socorro Córdova , Mariluz Palacios, Roxana Barreto, Marina García, Tania Vásquez y Luis Vélez por su apoyo y paciencia.

DECLARACION DE AUTENTICIDAD

Yo, **Sandra Massiel Rodríguez Paicho** con DNI N° **03499492**, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de **Educación e Idiomas**, Escuela de **Educación Inicial**, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y autentica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Piura, setiembre de 2017

Sandra Massiel Rodríguez Paicho

PRESENTACION

Señores miembros del jurado presento ante ustedes la Tesis titulada “**ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA COORDINACIÓN MOTORA FINA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA MISIÓN EDUCATIVA CATÓLICA MIS PEQUEÑOS AMIGOS, PAITA 2013**”, con el propósito de mejorar la coordinación motora fina, en cumplimiento del reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo para obtener el Título Profesional de **Licenciada en Educación Inicial**.

Esperando cumplir con los requisitos de la aprobación.

La Autora

INDICE

PÁGINA DEL JURADO.....	2
DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTO.....	4
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	5
PRESENTACIÓN.....	6
RESUMEN.....	9
ABSTRAC.....	10
I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	24
2.1. Aproximación temática.....	25
2.2. Formulación del problema de investigación.....	28
2.3. Justificación.....	28
2.4. Relevancia.....	29
2.5. Contribución.....	29
2.6. Objetivos.....	30
2.6.1. Objetivo general.....	30
2.6.2. Objetivos específicos.....	30
2.7. Hipótesis.....	30

III. MARCO METODOLÓGICO.....	31
3.1. Metodología.....	32
3.1.1. Tipo de estudio.....	32
3.1.2. Diseño.....	32
3.2. Escenario del estudio.....	33
3.3. Caracterización de sujetos.....	33
3.4. Trayectoria metodológica.....	33
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	34
3.6. Tratamiento de la información.....	34
3.6.1. Categorización.....	35
3.7. Mapeamiento.....	36
3.8. Rigor científico.....	36
IV. RESULTADOS.....	37
4.1. Descripción de resultados.....	38
V. DISCUSIÓN.....	92
VI. CONCLUSIONES.....	95
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	97
ANEXOS.....	99

RESUMEN

Este estudio se realizó con la finalidad de mejorar la coordinación motora fina, a través de actividades lúdicas, en los niños de 4 años, se trabajó con una población y muestra de 18 niños de ambos sexos. Como una manera de recoger datos que se ajusten a la realidad se utilizó en diario de campo, también se diseñó y aplicó una lista de cotejos que permitió registrar el progreso de los estudiantes que participaron en el desarrollo de este programa. Posteriormente se tabuló la información obtenida en la lista de cotejos de entrada y la lista de cotejos de salida, paralelamente a ello se realizó la transcripción del diario de campo, como una forma de ir registrando las mejoras en el desarrollo de la coordinación motora fina a partir de la ejecución del programa. Las actividades desarrolladas permitieron que los niños mejoren su coordinación motora fina entre un 70%, logrando precisiones en el trazo de acuerdo a su edad, llegando a la conclusión que las actividades lúdicas incidieron positivamente en el desarrollo de la coordinación motora fina, por lo tanto, de debe estimular este aspecto de la coordinación para que en un futuro no muy lejano pueda el niño enfrentar con éxito el aprendizaje de la escritura.

Palabras claves: coordinación motora fina, coordinación viso motriz.

ABSTRACT

This study was carried out with the aim of improving the fine motor coordination, through the program happy hands, in the children of 4 years, worked with a population and sample of 18 children of both sexes. As a way of collecting data that conform to reality was used in field diary, a checklist was also designed and applied that allowed to record the progress of the students who participated in the development of this program. Subsequently we tabulated the information obtained in the list of check-in and the list of check-outs, parallel to that was the transcription of the field diary, as a way to record improvements in the development of fine motor coordination From the execution of the program. The activities developed allowed the children to improve their fine motor coordination between 70%, achieving precisions in the stroke according to their age, arriving at the conclusion that the program happy hands had a positive impact on the development of fine motor coordination, So much, to stimulate this aspect of coordination so that in the not too distant future the child can successfully face the learning of writing.

Key words: fine motor coordination, motor visual coordination.