

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS Y EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 1618 - TRUJILLO - 2015

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

TANIA ARACELI MUGUERZA VARGAS

ASESORES:

Dr. JORGE SÁENZ PIEDRA Mg. JHANET PATRICIA RIVERA MUGUERZA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

TRUJILLO – PERÚ 2015

PÁGINA DEL JURADO

Dr. JORGE SÁENZ PIEDRA **PRESIDENTE** Mg. ROSA AURORA PUELLES PUELLES **SECRETARIA** Mg. JHANET PATRICIA RIVERA MUGUERZA **VOCAL**

DEDICATORIA

A mis amados padres Segundo y Susi, por darme su incansable amor trasmitiéndome así valores y principios, por su apoyo incondicional a lo largo de mi carrera profesional y porque todo lo que soy se lo debo a ellos.

A mi adorada hermana Jessy, por regalarme bellos e inolvidables momentos creciendo a su lado, demostrándome el puro amor fraternal y porque siempre vi en ella mi motivación a ser mejor cada día.

A mi pequeño Aarón por ser siempre el niño que llena mi vida de inmensas alegrías, por ser el cómplice en cada una de mis sesiones y porque gracias a él iba desarrollando y cultivando: paciencia, amor, entrega y dedicación.

A mis primeras y eternas maestras Roxana y Claudia, por tener el privilegio de conocerlas, porque compartir día a día con ellas fue algo enriquecedor, ameno, cálido, lleno de alegrías y muchas satisfacciones, enseñándome así que había elegido la mejor profesión.

La Autora

AGRADECIMIENTO

A mi Dios, por su cuidado y eterno amor, protegiendo, guiando, dándome las fuerzas necesarias y sabiduría para continuar ante las adversidades, tomada siempre de su mano.

A mis asesores Patricia Rivera y Jorge Sáenz, por dedicar tiempo y paciencia durante la elaboración de esta investigación, logrando que cada día de clase sea gratificante.

A la directora Marisol Morán de la Institución Educativa N°1618, por permitir que durante este año pueda desempeñarme como practicante, también a mi profesora Janet Farro por vivir cada experiencia provechosa junto a ella.

A mis niños y niñas de cinco años del aula verde, por aprender a diario con ellos, porque hacían de mis días únicos brindándome su amor del bueno.

La Autora

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Tania Araceli Muguerza Vargas estudiante de la Facultad de Educación e

Idiomas de la Escuela de Educación Inicial de la Universidad César Vallejo,

identificada con DNI Nº 71120867, con la tesis titulada: Las habilidades

comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de

cinco años de la Institución Educativa Nº 1618 - Trujillo - 2015.

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría

2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las

fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni

parcialmente.

3. La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni

presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título

profesional.

4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados,

ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presentan en la

tesis se constituirán en aporte a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude, (datos falseados), plagio, información sin

citar a autores) autoplagio (presenta como nuevo algún trabajo de

investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de

información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros),

asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven,

sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Trujillo – 1 de Diciembre

Tania Araceli Muguerza Vargas

DNI N°: 71120867

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado, presento ante ustedes la Tesis Titulada Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución educativa nº 1618 - Trujillo – 2015. Con la finalidad de determinar la relación de las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Nº 1618 – Trujillo – 2015, en cumplimiento del reglamento de Grados y Título de la Universidad César Vallejo para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La Autora

ÍNDICE

Pág	gina D	el Jurado	i			
Dec	dicator	ia	ii			
Agr	adecir	miento	i۱			
Dec	claraci	ón de autenticidad	1			
Pre	sentad	ción	٧			
Índi	ce		Vİ			
Res	sumen		vii			
Abs	stract		ix			
l.	Introd	lucción	11			
	1.1.	Realidad Problemática	11			
	1.2.	Trabajos previos	13			
	1.3.	Teorías relacionadas al tema	16			
	1.4.	Formulación del problema	32			
	1.5.	Justificación del estudio	32			
	1.6.	Hipótesis	33			
	1.7.	Objetivos	33			
II.	Método					
	2.1.	Diseño de investigación	35			
	2.2.	Variables	35			
	2.3.	Población y muestra	38			
	2.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	38			
	2.5.	Métodos de análisis de datos	39			
	2.6.	Aspectos éticos	40			
III.	Resultados					
	3.1.	Resultados	42			
	3.2.	Resultados de las medidas estadísticas	44			
IV.	Discu	sión	49			
V.	Conclusiones					
VI.	Recomendaciones					
VII.	. Referencias bibliográficas 54					
V/III	Ane	xos	56			

RESUMEN

La presente investigación nos permitió conocer la relación existente entre las Habilidades Comunicativas y la Psicomotricidad, elaborado para niños y niñas de 5 años del nivel inicial. Siendo una investigación descriptivo correlacional, teniendo como objetivo determinar la relación de las habilidades comunicativas y psicomotricidad de los niños y niñas del nivel inicial. Con una población y muestra de 26 niños y niñas de 5 años, a todos se les aplicó una guía de observación para evaluar la variable habilidades comunicativas y para evaluar la variable psicomotricidad se utilizó una lista de cotejo, donde se registraron los datos y los resultados fueron para habilidades comunicativas de 54% en nivel medio y en la variable psicomotricidad está en un 61% ubicándose en el nivel de proceso. Con los resultados expuestos se empleó la "t" de Student, obteniendo como primer resultado es mayor "t" calculada de 5.08, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. Por lo tanto Las habilidades comunicativas se relacionan significativamente con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 1618.

Palabras Claves: Habilidades comunicativas, psicomotricidad, esquema corporal, lateralidad.

La Autora

ABSTRACT

The present investigation allowed us to know the existing relation between the Communicative Skills and the Psychomotor activity, elaborated for children and 5-year-old girls of the initial level. Being an investigation descriptive correlacional, having as aim determine the relation of the communicative skills and psychomotor of children on the initial level. With a population and sample of 26 children and 5-year-old girls, there were applied they all a guide of observation to evaluate the variable communicative skills and to evaluate the variable psychomotor activity was in use a list of check, where the information was registered and the results were for communicative skills of 54 % in average level and in the variable psychomotor activity it is in 61 % being located in the process level. With the exposed results she was used "t" of Student, obtaining as the first result it is major "t" calculated of 5.08, the void hypothesis is rejected and the hypothesis of investigation is accepted. Therefore Communication skills are significantly related to psychomotor development of children five years of School N° 1618.

Key words: Communicative Skills, psychomotor activity, corporal scheme, laterality.

La Autora

CAPÍTULO I

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática

Fundamentalmente en nuestra vida necesitamos tener habilidades comunicativas desarrollarlas desde la infancia, tener una serie de habilidades de comunicación, interacción como: hablar, escribir, leer y comprender para que posteriormente se pueda desenvolver con mayor facilidad y fluidez en la etapa adulta. De acuerdo a la última evaluación PISA (2013) los resultados fueron devastadores, el Perú ocupo el último lugar en las tres categorías: matemática, comprensión lectora y ciencias, siendo los primeros puestos, países asiáticos y europeos, debido a que ellos tienen ese buen hábito de leer muchos libros, desarrollando así su coeficiente intelectual al ser más creativos y realizar los mayores inventos de la tecnología. Por otra parte es lamentable que conforme avanza la ciencia y la tecnología podemos apreciar que las habilidades comunicativas se están deteriorando cada vez más, y eso se puede palpar en el Perú especialmente en los niños, hoy en día ellos desde muy temprana edad hacen uso del celular, tablet, laptop, etc. Viéndose afectado su vida social y sus vistas al pasar el tiempo, como consecuencia de muchas horas frente a una pantalla, sin hablar con los padres que son la base para una buena y segura comunicación, puesto que al pasar los años todo ello se evidenciara en la facilidad que tenga para hacer amistades, escuchar, hablar, escribir y leer, todo ello se verá plasmado en sus aprendizajes diarios, por el contrario si no lo logra estarán truncadas sus habilidades comunicativas. En cuanto al desarrollo de la psicomotricidad en el Perú según la Ruta del Aprendizaje del área de Personal Social MINEDU (2015) Refiere que el movimiento humano, necesita desplazarse, explorar, experimentar, comunicar y aprender. Por esta razón, MINEDU (2015) hace mención que en el nivel de Educación Inicial (de 3 a 5 años) se promueve la relación del niño con su medio a través del movimiento, la actividad autónoma y el placer de jugar, potenciando el desarrollo pleno de sus diversas capacidades y competencias (corporales, cognitivas y emocionales). Sin embargo a pesar que se tiene que poner en práctica lo que dice la ruta y

estimular de alguna manera el ejercicio, vemos que hoy en día en nuestro país, la obesidad infantil crece diariamente; indicando que los niños tienen mala nutrición y son inactivos conectados a un televisor o a juegos virtuales, desencadenando en ellos diversas enfermedades, porque lamentablemente no están acostumbrados a una actividad física. De la misma manera en las instituciones de inicial a nivel regional podemos darnos cuenta que con alguna frecuencia buena parte de los niños y especialmente de las niñas, muestran gran inhibición, en la mayoría de las clases se muestran callados, cuando hablan lo hacen en un tono de voz bajo, sobre todo cuando la maestra les pregunta los niños no responden o lo hacen de manera tímida con palabras cortas y rápidas; por lo tanto esos niños y niñas no se expresan con naturalidad en su vida cotidiana, dentro de sus hogares y en horas de recreo. De igual forma se aprecia problemas en cuanto a su psicomotricidad, en el control del cuerpo, coordinación, lateralidad, esquema corporal y espacio-tiempo. En la Institución Educativa en el aula de cinco años, se observó que algunos niños presentan dificultades para participar y comunicar sus ideas y conocimientos, otros niños se mostraban impulsivos, tímidos, pleitistas, egoístas, callados, temerosos, en su entorno tenían poca relación con sus compañeros, no expresaban sus emociones, sentimientos; no hacen buen uso de pinza, tienen dificultad para caminar en puntas de pies, en coordinar sus movimientos al marchar y correr, tienen problemas con la lateralidad y no se ubican en el tiempo y espacio. Por eso la necesidad de investigar sobre Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la institución educativa Nº 1618 - Trujillo -2015.

1.2 Trabajos previos

Para conocer los trabajos previos de la presente investigación, realice una búsqueda en torno a mis variables de estudio y encontré tesis nacionales y regionales referidas a las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad. A continuación se presenta las siguientes investigaciones realizadas a nivel nacional: Cuellar, T. (2012) en sus tesis titulada: La

práctica de juegos heurísticos y el desarrollo psicomotriz de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Parroquial Nuestra Señora de la Anunciación de Huacho, cuyo objetivo es determinar relación existente entre la práctica de juegos heurísticos y el desarrollo psicomotriz de los niños de 4 años. Se trabajó con una muestra de 58 niños. Se utilizó el diseño descriptivo correlacional, utilizando los instrumentos guía de observación y encuestas. Lo cual brindaron estas conclusiones. La práctica de juegos heurísticos tiene una alta correlación directa y significativa con el desarrollo psicomotriz de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Parroquial Nuestra Señora de la Anunciación de Huacho, lo que incide en su desarrollo corporal, desarrollo mental y desarrollo emocional. A continuación, la siguiente conclusión. La práctica de juegos heurísticos tiene una alta correlación directa y significativa con el desarrollo corporal en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Parroquial Nuestra Señora de la Anunciación de Huacho

Valverde (2014) en su tesis titulada: El desempeño docente y su relación con el aprendizaje en el área de comunicación de los niños y niñas de cinco años de una Institución Educativa del nivel inicial. Pedreros Ica -2014. La tesis tenía por objetivo general: Establecer la relación que existe entre el desempeño docente y el aprendizaje en el área de comunicación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°34 Pedreros - Ica - 2014. Se trabajó con una muestra de 8 docentes y 190 niños. La investigación es de tipo descriptiva correlacional. Para el tratamiento de recolección de datos se empleó la técnica de la encuesta y sus instrumentos el cuestionario de desempeño docente y la lista de cotejo para evaluar el aprendizaje del área de comunicación, para el procesamiento de la información se utilizó la estadística descriptiva e inferencial a través de la prueba de correlación de Pearson. Las conclusiones son: En los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Nº 34 de Pedreros – Ica, se determinó que existe una relación directa entre el desempeño docente y el aprendizaje en el área de comunicación. Se determinó que existe una relación positiva directa entre la preparación para el aprendizaje - enseñanza por parte de los profesores y el nivel de

expresión y comprensión oral en el área de comunicación de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 34 de Pedreros – Ica. En los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 34 de Pedreros - Ica, se llegó a determinar que hay una relación positiva directa entre la preparación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad por parte de los docentes y el nivel de comprensión de textos en el área de comunicación. Se llegó a demostrar que existe una relación directa entre la profesionalidad e identidad docente a la comunidad y el nivel de producción de textos en el área de comunicación de los niños y niñas de cinco años de la institución Educativa N° 34 de Pedreros - Ica.

Aguinaga, E. (2012) en su tesis titulada: Desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Carmen de la Legua y Reynoso. Teniendo como objetivo Describir el nivel de desarrollo psicomotor de los estudiantes de 4 años. Con una muestra de estudio de 48 niños, investigación descriptiva correlacional, usando como instrumento el test de desarrollo psicomotor (TEPSI), obteniendo como primera conclusión. A nivel de los resultados obtenidos en el TEPSI, se observa que más de los tres cuartos de la muestra de estudiantes presentan un desarrollo psicomotor normal. Segunda conclusión. En los resultados obtenidos en el área de coordinación se destaca que un alto porcentaje se encuentra en el nivel de normalidad.

Urbina, E. (2013) en su tesis titulada: Desarrollo de las habilidades comunicativas a través de actividades lúdicas en niños menores de cuatro años de las salas de estimulación temprana del módulo 41-Puente Piedra. Tiene como objetivo determinar de qué manera se desarrolla las habilidades comunicativas a través de las actividades lúdicas en niños menores de cuatro años de las SET del módulo 41 de Puente Piedra, trabajaron con una muestra de 20 niños, con el diseño cuasi experimental, utilizando como instrumentos guía de observación, lista de cotejo y las sesiones de aprendizaje; obteniendo la primera conclusión. El desarrollo de las habilidades comunicativas es favorable a través de actividades lúdicas en niños menores de 4 años de las SET del módulo 41 – Puente Piedra, así lo demuestra la Prueba de U Mann-Whitney al obtenerse un indicador

estadístico Z=-3.135 y una significación p=0.002<0.01, esto significa que al interrelacionarse los aspectos afectivos y cognitivos en los niños predispone favorablemente el desarrollo de habilidades comunicativas, al encontrarse que existe una diferencia significativa en las puntuaciones de habilidades comunicativas, del grupo control y el grupo experimental, en la fase de postest. En segunda conclusión. El desarrollo de la expresión y comprensión oral es favorable a través de actividades lúdicas en niños menores de 4 años de las SET del módulo 41 — Puente Piedra así lo demuestra la Prueba de U Mann-Whitney al obtenerse un indicador estadístico Z=-2.821 y una significación p=0.005<0.01, esto significa que al trabajarse de forma sistemática en la discriminación secuencial de sonidos, sílabas y palabras, así como trabajar con el reconocimiento de rimas, permite desarrollar bases para la comunicación oral y establecer una diferencia significativa entre las puntuaciones de expresión y comprensión oral, entre el grupo control y el grupo experimental, en la fase de postest.

En cuanto a nivel regional, Pesantes, C. (2013) en su tesis titulada: Relación entre la autonomía y el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 02 años de la I.E.P. "Jesús y María" Laredo, Trujillo – 2013. Teniendo como objetivo Determinar la correlación que existe entre la autonomía y el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 02 años. Con una muestra de estudio de 17 niños, investigación cuantitativa de tipo correlacional, usando como instrumentos unas guías de observación, obteniendo como primera conclusión. La correlación que existe entre la autonomía y el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 02 años de educación inicial en el Centro de Educación Particular "Jesús y María" de Laredo, es alta positiva, con un coeficiente de correlación de 0,87. Segunda conclusión. La correlación que existe entre la autonomía y el desarrollo de la coordinación motora gruesa en los niños y niñas de 02 años de educación inicial en el Centro de Educación Particular "Jesús y María" de Laredo, es alta positiva, con un coeficiente de correlación de 0,81.

Tacanga, S. (2008) en su tesis titulada: Correlación entre las habilidades comunicativas y las relaciones interpersonales de los niños de 4 años de la I.E. N°1778 Urb. Daniel Hoyle. Objetivo, Identificar el grado de correlación

habilidades comunicativas existente entre las V las relaciones interpersonales de los niños de 4 años de la Institución Educativa N°1778 Urb. Daniel Hoyle de Trujillo. La muestra es de 36 niños y niñas, investigación cuantitativa, diseño correlacional no experimental, los instrumentos fueron: escalas descriptivas de observación, llegando a la primera conclusión. Existe un coeficiente de correlación de 0,615 entre las habilidades comunicativas y las relaciones interpersonales, tal como se demuestra en los resultados estadísticos, lo cual quiere decir que a mayor presencia de habilidades comunicativas. meiores relaciones interpersonales, siendo también esta relación significativa pues T calculado resulto mayor que T tabular. Su segunda conclusión. El promedio total de habilidades comunicativas obtenido por los niños de 4 años fue de 27,94 siendo el promedio de la dimensión Escucha activas de 14,25 y de la dimensión Hablar en público de 13,69.

1.3 Teorías relacionadas al tema

Realizando una búsqueda encontré información acerca de mi primera variable: Habilidades comunicativas para Vanderslice, García (2006), las habilidades comunicativas buscan mejorar la propia capacidad para comprender, hacerse entender y responder puede aumentar la calidad de las interacciones sociales de uno mismo, tanto en grupos como en la vida personal y profesional. Al enseñar habilidades comunicativas potenciadores (ser una persona que escucha de manera activa y empática, reconocer y responder a señales verbales y no verbales. Desarrollar habilidades de escucha es un paso en el proceso de aprender a comunicarse más efectivamente. Resaltando su Importancia de las habilidades comunicativas según Álvarez. (2007) hablar, escuchar, leer y escribir, dichas habilidades son indispensables para la correcta formación de la ciudadanía, ya que la persona finalmente se inserta en un colectivo que posee unas normas y unas creencias comunes. Para poder comprender en toda su magnitud el entramado social, la persona necesita dominar las habilidades mencionadas, ya que desde el momento en el cual se despierta ya está recibiendo estímulos de tipo lingüístico, pero es en su andadura social cuando se ve, cuando realmente se dominan dichas habilidades.

Valderrama. (2000) citando a Saussure, en su *Curso de lingüística general*, sostiene que el habla es un acto individual de expresión de pensamientos, emociones y/o representaciones del mundo mediante la emisión de sonidos propios de la lengua utilizada en su comunidad. Considera también, que leer y escribir no es sólo conocer el sistema alfabético. Leer es un acto de construcción del significado de un texto mediante un proceso complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector. Escribir es producir un texto con intención comunicativa, lo cual implica dominar el sistema de notación alfabética, los signos especiales, los rasgos característicos de diferentes tipos de textos, y las reglas gramaticales.

Ortiz, A. (2012) considera que en el campo de la enseñanza-aprendizaje es hoy generalmente aceptado que las competencias comunicativas se desarrollan cuando el que las aprende lo hace en el contexto natural de la sociedad de la que se trate, a través de los espacios interactivos de comunicación que se crean para satisfacer las necesidades comunicativas. Al hacer referencia a las habilidades lingüísticas, suele usarse el término habilidades comunicativas. Gracias a ello se ha asumido la clasificación o subdivisión en cuatro habilidades que son: escuchar, hablar, leer y escribir. Siguiendo con Ortiz, A. (2012) hace mención a cuatro habilidades comunicativas. Habilidad lectora: la literatura, tanto lingüística como pedagógica, ha dado un amplio tratamiento al desarrollo de esta competencia. Sin embargo, sigue siendo evidente la insatisfacción de maestros, profesores y lingüistas en cuanto al tratamiento didáctico para el desarrollo de esta competencia. Uno de los aspectos medulares a rebasar, desde el punto de vista didáctico, es considerar la compresión lectora como sinónimo de identificar, lo cual niega, no sólo el papel activo que el lector debe desempeñar en su interacción con el texto escrito durante el proceso de la lectura, sino también el tránsito que, de una manera natural y progresiva, debe realizar el estudiante-lector a través de los diferentes niveles de asimilación, hasta llegar, incluso al nivel de creatividad. La siguiente habilidad para Ortiz, A. (2012) sostiene que el escribir en las últimas décadas la escritura ha ido ganando un espacio, incluso dentro del

enfoque comunicativo. Tales avances en su tratamiento la han ido identificando como una competencia para expresarse a través del uso de los símbolos escritos: con un uso apropiado de la ortografía, los signos de puntuación, las reglas de unidad y cohesión y con el propósito de cumplir una determinada función comunicativa. El desarrollo de esta habilidad está en aproximar, lo más posible, el acto de escribir a un acto comunicativo real y la búsqueda de técnicas para facilitar a los estudiantes su aprendizaje. También se refiere Ortiz, A. (2012) a la habilidad de escuchar: la habilidad de escucha se ha ido comprendiendo como un complejo de operaciones que integra componentes distintos de la percepción y el conocimiento lingüístico en un proceso cuyo conocimiento por la ciencia no se ha alcanzado con suficiente profundidad. Incluso en la lengua materna, muchas personas presentan dificultades para escuchar, lo cual puede ser debido a pobre capacidad de concentración, egocentrismo, pobre desarrollo de la memoria auditiva, insuficientes recursos léxicos, falta de capacidad de representación del mensaje o falta de sintonía situacional objetiva necesaria para decodificar el mensaje. Y por último Ortiz, A. (2012) considera a la habilidad de la comunicación oral: su desarrollo ha ido ganando gran importancia en la enseñanza. Su formación y desarrollo implica a dos habilidades: una receptiva (la audición) y otra productiva (la expresión oral). Por tanto, es un proceso dual que incluye al hablante (el que codifica el mensaje) y al oyente (el que decodifica el mensaje). Es lógico que se trata de un proceso interactivo en el cual, de manera dinámica, se intercambian los roles. Teniendo como elementos de la comunicación: contexto, referente, emisor, código, canal, mensaje y receptor. Por consiguiente el niño muestra un repertorio limitado de habilidades de comunicación, así lo detalla Perpiñán. (2009) está el de mayor tiempo de respuesta: los niños muy pequeños con alteraciones motoras, sensoriales o cognitivas suelen tardar en reaccionar a la estimulación del adulto. Cuando éste le mira, le habla o le sonríe, el niño no tiene la respuesta inmediata esperada de un bebé normal. El adulto suele mostrar dificultades para esperar la respuesta del niño por lo que inicia un nuevo gesto dirigido al niño antes de que éste reaccione para invitarle de

nuevo a participar de la interacción. Con esta nueva acción interrumpe la posible respuesta del niño, conforme los padres van conociendo al niño y vinculándose bien con él, pueden ir desarrollando patrones de interacción que incrementan su tiempo de espera hasta que el niño responda, mejorando de este modo la interacción. Se aprecia dificultades de contacto ocular: en muchos de estos casos el niño se fija poco en la cara del adulto o durante poco tiempo, lo que éste puede interpretar como falta de interés. Es una conducta poco gratificante para el padre o la madre que intentan captar la atención de su hijo y como no logran que fije la mirada de un modo normalizado, se sienten frustrados y reducen la tasa de propuestas de interacción con el bebé. Cuando comprenden las dificultades que el niño tiene para hacer una adecuada fijación visual buscan otro tipo de respuestas en el niño y van aprendiendo habilidades para interactuar con él. También inicia menos patrones de comunicación: el niño realiza menos conductas de las esperadas para reclamar la atención del adulto mediante miradas, gestos o sonidos; hay menos iniciativas del niño reduciéndose las posibilidades de interacción y el aprendizaje de la alternancia que ésta supone. Se reduce la bidireccionalidad. La intención comunicativa parte con más frecuencia del adulto que del niño por lo que le cuesta aprender a iniciar contactos comunicativos. Así mismo tiene reacciones poco llamativas y difíciles de interpretar: Las respuestas comunicativas del bebé permiten al adulto interpretar que está respondiendo a sus propuestas. Pero cuando el niño presenta un trastorno del desarrollo sus respuestas son diferentes. El adulto puede no captarlas e incluso interpretarlas erróneamente como conductas de displacer o de rechazo, inhibiendo su propuesta comunicativa. Es necesario que los padres aprendan a observar cualquier reacción del niño, por pequeña que sea, y a interpretarla adecuadamente, para que pueda establecerse un flujo de interacción que motive al niño para relacionarse. Teniendo en cuenta que el nivel de desarrollo no corresponde con su edad: Hay casos en los que las reacciones del niño son apropiadas en cuanto a la forma pero están desfasadas en cuanto a la edad más avanzada. Cuando las familias conocen estas características de la comunicación del niño, ponen en

marcha mecanismos para manejarlas, aprenden a observar y se sienten gratificados por la respuesta aunque sea lenta o distinta y puede mejorar la comunicación con el bebé. Según la Ruta de Aprendizaje de Educación Inicial en el área de Comunicación MINEDU (2015) toma en cuenta que los estudiantes el lenguaje, en interrelación social. usan construir conocimientos y contribuir al diálogo intercultural. Es decir usamos el lenguaje para comunicarnos. Donde se aborda las competencias relacionadas con un importante campo de la acción humana: la comunicación. Estas cinco competencias son: comprende textos orales, se expresa oralmente, comprende textos escritos, produce textos escritos e interactúa con expresiones literarias. Las competencias y capacidades del área de comunicación vinculadas a las habilidades comunicativas son de acuerdo a la Ruta de Aprendizaje de Educación Inicial en el área de Comunicación MINEDU (2015) el comprender textos orales es Habilidad de Escuchar: esta competencia se refiere a textos orales de diverso tipo. A menudo y con distintas intenciones, recibimos y enviamos múltiples textos orales. También encontramos interacciones orales mediadas por las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) tanto en zonas urbanas como rurales: celulares, televisión, radio, internet, etc. Con muchos de esos tipos de textos orales y con muchos otros más interactúan también los niños de esta etapa escolar. En cada texto oral que nuestros niños escuchan hay una intencionalidad, ya sea dicha expresamente (explicita) o no (implícita). Es importante que, también a estas edades, se aproximen a los textos orales de manera crítica según su nivel de maduración. La criticidad lo ayuda a discernir y a asumir una posición personal respecto a lo que escuchan (estar de acuerdo o en desacuerdo), preguntar, expresar sus puntos de vista y pedir más argumentos. Siguiendo con las competencias en el área de comunicación del MINEDU (2015) El expresarse oralmente es Habilidad de Hablar: las personas nos expresamos oralmente porque tenemos propósitos específicos para hacerlo. Tener un propósito definido implica tener claridad del para qué y por qué producimos un texto oral, es decir, a qué finalidad responde este. No es lo mismo tomar la palabra para contestar una pregunta en una

asamblea de aula que pedir un favor a un amigo o narrar una experiencia personal a un grupo de compañeros. Según el interlocutor y el lugar donde estamos, las personas nos expresamos en forma diferente. Nuestros estudiantes no hablan igual, por eso, conviene que los niños participen en situaciones que los lleven a usar los diferentes registros del lenguaje. Así, en diferentes situaciones comunicativas, la comunicación oral está al servicio de su crecimiento personal y de la interrelación social. En el área de comunicación MINEDU (2015) continua con la siguiente competencia El comprende textos escritos es Habilidad de Leer: comprender un texto escrito es, fundamentalmente, darle un significado. Por ello, un aspecto esencial de la competencia lectora es el manejo de la información. Así, para el desarrollo cabal de la competencia de comprensión de textos escritos, es requisito ubicar información en los textos, reorganizarla e inferir lo que está implícito. Los textos no solo transmiten información sino que la construyen; es decir, en ellos se elaboran ideas, puntos de vista, actitudes y valores. En los textos se crean, además, las identidades del autor y del lector, y con los textos también se influye en el mundo. Por eso, comprender críticamente es inferir la ideología del autor para tomar una postura personal al respecto, sea a favor o en contra, con nuestros propios puntos de vista. Y por último el producir textos escritos es Habilidad de Escribir: podemos decir que nuestros niños saben elaborar textos de modo competente si, al haber terminado la etapa escolar, pueden satisfacer todas sus necesidades comunicativas en la modalidad escrita, produciendo variados textos de géneros diversos con formas de organización textuales diferentes. En eso consiste, en gran medida, la autonomía: poder expresar por escrito las ideas propias, las emociones y los sentimientos. Por ello, desde el nivel de Educación Inicial, cuando los niños dictan al docente, es necesario fomentar la expresión personal auténtica de cada uno. Para lograr que los estudiantes se desenvuelvan de manera autónoma en la producción escrita, es necesario que estos cuenten con un amplio repertorio de recursos para elaborar textos escritos. Ello supone conocer bien las posibilidades gramaticales del castellano, ampliar el vocabulario y dominar las convenciones propias de la escritura.

También encontré información de mi siguiente variable, la psicomotricidad según Rigal, R. (2006) tiene como objetivo estructurar el conjunto de la personalidad para la evolución, adaptación favorecer de los comportamientos motores, afectivos, sociales y cognitivos de cada ser. Tiene en cuenta a tres componentes de la psicomotricidad que son: La reeducación psicomotriz: En los años treinta aparece y se estructura la reeducación psicomotriz, con el impulso de Guilmain. (1935) mencionado por Rigal, R. (2006). El cerebro, mediante el pensamiento y la voluntad, actúa sobre el músculo que, a su vez, actúa sobre el cerebro y mejora el comportamiento global del sujeto. Los ejercicios físicos (los movimientos) restablecerán la voluntad de acción del sujeto y liberarán su motricidad. Su objetivo es eliminar o atenuar los hábitos que han generado desórdenes en el comportamiento psicomotor, escolar o social del sujeto; restaurar la educación de una función utilizando la motricidad, o reorganizar la personalidad y sus distintos componentes facilitando las relaciones sujetocuerpo-entorno. Las modificaciones manifestadas en uno de los aspectos de la personalidad influirán en los demás, facilitando de esta manera, la reeducación. Derivada de los estudios de Piaget (1947, 1948, 1950, 1956) y de Wallon (1925, 1934) citado por Rigal, R. (2006) La educación psicomotriz: durante los primeros meses, y aun en los primeros años de vida, toma en cuenta que el desarrollo y la evolución de la motricidad y del psiquismo van ligados. Este desarrollo resalta las transformaciones del conjunto de las potencialidades del niño, los cambios en sus competencias y sus realizaciones que facilitan la adaptación al mundo a través de las acciones motrices. El otro elemento que distingue a la psicomotricidad es la importancia funcional de dicha evolución en la relación del individuo consigo mismo y con los demás. Esta relación, de naturaleza motriz y afectiva, aparece muy temprano con las sonrisas, el llanto, los gestos de expresividad del bebé al acercarse sus padres o personas desconocidas, y lo hace mucho antes de dominar el lenguaje. Y la terapia psicomotriz: el cuerpo sirve primero como indicador de las relaciones consigo mismo y el entorno, garantizando una buena relación de emociones. El reto de la terapia psicomotriz es conciliar la parte "verbal" del psicoanálisis con la

parte "motriz" de la terapia. Se trata de observar e interpretar la experiencia tónica y cinética personal del sujeto, a quien el terapeuta pone en situación de actuar, interviniendo la esencia del terapeuta con sus puntos débiles, en observar e interpretar las conductas del sujeto. Díaz, N. (2001) menciona las áreas o aspectos psicomotores: Control del cuerpo, permite al niño realizar las acciones que desea adecuadamente. Es necesario referirse al tono, el equilibrio y la postura, considerados como base de la actividad humana, ya que no solo son indispensables para realizar cualquiera de las habilidades motrices básicas (caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar...), sino que son requisito previo para adaptar cualquier movimiento voluntario o acción a un objetivo. Esto quiere decir, que viene hacer la plataforma sobre la cual se edifica el desarrolla corporal y si tomamos en cuenta que el cuerpo es la base del intelecto, constituyen el soporte donde se apoyan los procesos mentales superiores. La siguiente área mencionada por Díaz, N. (2001) es el esquema corporal: en psicomotricidad se le da el nombre de "esquema corporal" a la representación mental o conocimiento que tenemos del propio, de sus segmentos, de sus límites y sus posibilidades de acción. La estructuración del esquema corporal, se organiza en torno a una correspondencia continuamente enriquecida entre el exterior y el interior del individuo que evoluciona lentamente en función de la maduración del sistema nervioso, de la estimulación sensorial, de las experiencias motrices, del constante intercambio con el medio ambiente y por último, de las relaciones afectivas con los adultos. El descubrimiento progresivo del cuerpo se produce con la apropiación de la acción, es decir, que mediante el movimiento el niño se hace consciente de sí mismo. Por esta razón es indispensable la concordancia de los datos que el niño capta mediante sus sentidos, con los datos posturales y kinestésicos. Por ello, la el esquema corporal no se reduce a un aprendizaje mecánico, sino que debe haber una vivencia del movimiento en donde el niño, mueva, toque, observe, descubra, nombre, piense, identifique, represente, dibuje y modele su cuerpo y el de los demás. La estructuración del esquema corporal, se completa hacia los doce años, y es a partir de éste momento que los aspectos psicomotores aprendidos, han de formar la plataforma

para el desarrollo de procesos superiores de pensamiento, de habilidades creativas y expresivas que pueden enriquecerse e incrementar a lo largo de toda la vida. Siguiendo con las áreas según Díaz, N. (2001) el área de coordinación motriz: tenemos que realizar una gran variedad de movimientos en los que intervienen distintas partes del cuerpo de manera organizada y que nos permiten realizar con precisión diversas acciones. Se clasifica la coordinación motriz de la siguiente manera, coordinación dinámica general: son aquellos movimientos en los que se requiere del ajuste reciproco de todas las partes del cuerpo y que generalmente implican desplazamiento, es decir, la marcha, la carrera, el gateo, el salto, el giro, el arrastre y diversas combinaciones. Coordinación visomotriz: se refiere a los movimientos ajustados por el control de la visión, son aquellas en las que la vista fija un objeto en reposo o en movimiento y el cuerpo se adecua para lograr la ejecución precisa de la acción. Y finalmente la coordinación óculo-manual: se refiere a los movimientos de la mano en los que se requiere del ajuste de la visión, es decir, todas las actividades manuales como el dibujo, las artes plásticas, la escritura. En el área de lateralidad de acuerdo con Díaz, N. (2001) se refiere a la existencia de dos lados del cuerpo y dos hemisferios cerebrales que son distintos, mientras que la lateralización es el proceso que culmina en la elección consciente de una mano como dominante. La lateralidad se desarrolla tras un largo periodo de desarrollo que se divide en las siguientes tres etapas. Fase indiferenciada (0-2 años): en esta etapa del desarrollo es importante trabajar la motricidad global, sin hacer distinciones de un lado y el otro del cuerpo. Fase alternante (2-4 años): el niño comienza a descubrir que hay un lado del cuerpo que es distinto al otro y se deben realizar actividades que le permitan ejercitar y experimentar ambos lados del cuerpo (un lado y el otro) sin imponer ninguno. Fase definitiva o establecimiento de la dominancia (4-7 años): ahora el niño descubre que un lado del cuerpo es más eficiente que el otro, principalmente en relación a las actividades manuales. Los ejercicios deberán orientarse hacia la organización del movimiento en derecha e izquierda y a la elección definitiva de la lateralidad manual. El establecimiento de la dominancia sobre una mano es

indispensable para acceder al pensamiento operatorio, en el que se deja la dependencia global del cuerpo y se alcanza la representación mental. Ahora el movimiento evoluciona hacia el control de la inteligencia. La lateralización permite distinguir el mundo lógico y racional del afectivo y personal. Sostiene Díaz, N. (2001) como última área la organización espacio-tiempo: el espacio es el lugar donde existimos y nos movemos, todo lo que hacemos ocupa un espacio determinado. Nos desplazamos gracias a que tenemos un espacio y podemos ocuparlo de distintas maneras y en distintas posiciones. Todos los niños necesitan explorar todo su espacio, ya que toda acción sucede en un tiempo. En la etapa preescolar, el tiempo se logra y se trabaja a partir de movimientos o acciones en los que indirectamente está presente de la siguiente manera, Velocidad: experimentar movimientos a distintas velocidades y duración. Concibe Moreno, A. (2007) el desarrollo psicomotor como un proceso en que se van diferenciando diversos planos a partir del núcleo original "afectividad-inteligencia-movimiento". Son tripartito los siguientes: desarrollo motor, desarrollo de la praxis y desarrollo del esquema corporal. El primero (motricidad) estudia la progresión del tono muscular en el niño, ya que es él quien constituye la trama del movimiento. Simultáneamente van apareciendo formas posturales y movimientos tipo: arrastrar, gatear, caminar, correr. Todos se construyen y afirman a la vez que se practican. Culminan en la fase de automatización. El segundo plan de desarrollo es el de la praxis o, en términos más familiares, el de la coordinación de los movimientos para lograr objetivos que el niño se fija. El tercer plan de desarrollo psicomotor es el del esquema corporal. Como su nombre indica, es un "esquema" hipotético que el niño va construyendo de su cuerpo, entendiendo por esquema no una imagen estática, sino una representación del cuerpo como instrumento de acción. El niño evoluciona en un "espacio social", que influye de manera decisiva en la construcción del esquema corporal. Así, el niño no toma conciencia de sus posibilidades de acción por él mismo (como un actor solitario), sino también como consecuencia de la evaluación que su entorno social hace constantemente de las habilidades que adquiere. El esquema corporal guarda por todo eso relación con su

"yo" (identidad personal). De acuerdo con el fundamento en la Ruta de Aprendizaje en el área de Personal Social en inicial MINEDU (2015) El área Personal Social busca contribuir al desarrollo integral de los estudiantes como personas autónomas que desarrollan su potencial, y como miembros conscientes y activos de la sociedad. Uno de los campos de acción del área de Personal Social es el desarrollo psicomotor y el cuidado del cuerpo: el desarrollo psicomotor y el aprender a cuidarse para mantener una buena salud física y emocional son aspectos importantes en la formación integral de los niños. El movimiento humano, es decir, la motricidad, no solo es moverse y desplazarse; es explorar, experimentar, comunicar y aprender. Por esta razón, en el nivel de Educación Inicial (de 3 a 5 años) se promueve la relación del niño con su medio a través del movimiento, la actividad autónoma y el placer de jugar, potenciando el desarrollo pleno de sus diversas capacidades y competencias (corporales, cognitivas y emocionales). La psicomotricidad expresa la relación que existe entre el cuerpo, la emoción y los procesos psicológicos que se manifiestan a través del gesto, el cuerpo, el movimiento y el juego. Por ello es importante que en la labor educativa incorporemos el juego y el movimiento libre como medios de comunicación, relación y aprendizaje. Nuestro cuerpo es fundamental para conocernos y conectarnos con los demás y con el mundo, ya que nos abre numerosas vías de comunicación y relación con nuestro entorno. Según la Ruta de Aprendizaje en el área de Personal Social en inicial MINEDU (2015) menciona competencias que están orientadas al desarrollo y valoración del cuerpo, a partir del movimiento, la acción y el juego, que le permitan al niño adquirir progresivamente autonomía para sentirse competente en el mundo y reconocerse como un ser activo y saludable. Para ello, se debe promover el afianzamiento de la corporeidad y el cuidado de sí mismo, así como la interacción y la incorporación de las reglas y hábitos de cuidado saludable. La competencia vinculada es, construye su corporeidad: cuando hablamos de corporeidad nos referimos a que nuestro cuerpo es mucho más que un conjunto de músculos, huesos, sistemas y órganos. Somos nuestro cuerpo: una unidad de múltiples dimensiones (física, psíquica, afectiva, espiritual,

cognitiva, motriz, social). Esta visión integral rompe con la idea que antiguamente se tenía del ser humano, dividido en cuerpo-mente o cuerpoespíritu como dos aspectos separados. Y sus capacidades son: realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima. Esta capacidad está orientada al desarrollo psicomotor en los niños, por la importancia que este tiene en su desarrollo como persona. La psicomotricidad parte de una concepción integral del sujeto y le da un lugar importante al cuerpo, al movimiento y la emoción en la adquisición y afirmación de su identidad. A través de los sentidos, la acción y la libertad de movimiento, los niños logran la afirmación de su equilibrio, el desarrollo y control de sus posturas, la coordinación de sus movimientos, y la ubicación y organización en el tiempo y espacio. La siguiente capacidad: manifiesta sus emociones y sentimientos a través de gestos y movimientos. Estos recursos expresivos le permiten comunicar, gozar y relacionarse con los demás, lo que contribuye a fortalecer su identidad y desarrollar su creatividad. Esta capacidad se orienta a favorecer la expresión del niño con la totalidad de su ser, es decir, sus emociones, sentimientos, deseos y pensamientos a través del cuerpo, el gesto, el movimiento y el juego espontáneo, respetando su proceso evolutivo y en un ambiente de confianza que le permita desplegar su acción.

1.4 Formulación del problema

¿Cuál es la relación entre las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 1618 - Trujillo – 2015?

1.5 Justificación del estudio

La presente investigación se justifica en las habilidades comunicativas teniendo como base a Ortiz y la psicomotricidad usando la teoría de Díaz, demostrando que son necesarias e importantes en los niños y niñas porque desarrollan confianza en sí mismos, desenvolviéndose con mayor facilidad, haciendo uso de sus habilidades comunicativas básicas, logrando con facilidad hacer amistades, expresándose de manera segura

y fluida, mejorando sus relaciones interpersonales, viéndose así reflejado en sus aprendizajes diarios. En lo concerniente al desarrollo de su psicomotricidad es importante porque la psicomotricidad se manifiestan a través del movimiento y el juego. Entonces se observó las potencialidades físicas y motoras de los niños, viéndose plasmado en su proceso de desarrollo: control de su cuerpo, coordinación motriz, esquema corporal, organización espacio-tiempo y lateralidad. Puesto que es muy importante que los niños desarrollen todas las áreas de la psicomotricidad para el desarrollo integral de su cuerpo y mente. Es por ello que se realizó esta investigación para identificar como están los niños y niñas en sus habilidades comunicativas y el desarrollo de su psicomotricidad, conociendo también si existe relación entre dichas variables, siendo beneficiados ellos, ya que desarrollaron al máximo sus capacidades, habilidades y destrezas, logrando así la obtención de un desarrollo adecuado a su edad, que servirán como base para sus logros futuros. La relevancia o utilidad social de la presente investigación radica en que sus resultados permitió descubrir una correlación entre las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas, lo cual sirvió como base con el fin de proponer alternativas de solución al problema de estudio. Todo ello se realizó con los permisos de la directora, profesora, padres de familia y el aula de trabajo.

1.6 Hipótesis

H₁: Las habilidades comunicativas se relacionan significativamente con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educación N° 1618-Trujillo-2015.

H_o: Las habilidades comunicativas no se relacionan significativamente con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educación N° 1618 – Trujillo - 2015.

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo General: Determinar la relación de las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 1618 – Trujillo – 2015.

1.7.2 Objetivos Específicos:

Identificar el nivel de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de cinco años.

Identificar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.

Contrastar las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años identificando su relación significativa.

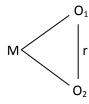
CAPÍTULO II

II. MÉTODO

2.1 Diseño de investigación: se aplicó el siguiente diseño no experimental porque no se manipulo ninguna de las variables y solo se observó los fenómenos como se desarrollaron en su ambiente, para después analizarlos.

Y el diseño descriptivo correlacional, buscando describir las variables y comprobar la relación entre las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa 1618.

Diagrama:



M: Niños y niñas de cinco años.

O_{1:} Guía de observación sobre las habilidades comunicativas.

O_{2:} Lista de cotejo sobre el desarrollo de la psicomotricidad.

r: Relación entre las variables

2.2 Variables, Operacionalización

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Habilidades Comunicativas	Mejorar la propia capacidad para comprender, hacerse entender y responder puede aumentar la calidad de las interacciones sociales de uno mismo, tanto en grupos como en la vida personal y profesionalD esarrollar habilidades de escucha es un paso en el proceso de aprender a comunicarse más efectivamente. Vanderslice, García (2006)	Elaboración de una guía de observación para medir las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cinco años.	Escuchar Hablar Leer Escribir	Hace preguntas de lo que no sabe o desea saber. Responde lo que ha comprendido del texto escuchado. Comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia. Dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho. Menciona las características de los animales domésticos. Evoca sus ideas entorno a la ocasión. Usa palabras propias de su ambiente para expresarse. Habla acompañado con gestos o movimiento cuando quiere decir algo. Levanta la mano antes de hablar. Participa con una pronunciación entendible. Lee las imágenes que ha seleccionado. Menciona las diferencias de los personajes del cuento. Escoge el texto que quiere leer. Diferencia las imágenes de las palabras. Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes. Escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad. Dice cuál es el propósito de su escritura. Menciona para qué y para quién va a escribir. Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir. Elabora una carta con apoyo de la docente teniendo en cuenta las partes de la misma	Nominal

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Psicomotricidad	La psicomotricida d expresa la relación que existe entre el cuerpo, la emoción y los procesos psicológicos que se manifiestan a través del gesto, el cuerpo, el movimiento y el juego. MINEDU Personal Social (2005)	para evaluar el desarrollo de la psicomotricid ad en los niños y niñas	cuerpo	Se desplaza en puntas de pies. Se sienta correctamente en la silla. Ejecuta saltos con obstáculos. Crea movimientos con su cuerpo a través de palicintas manteniendo el equilibrio. Que parte de tu cuerpo utilizas para coger, abrazar, escribir, pintar, dibujar, etc. Realiza un dibujo de tu cuerpo. Que parte de tu cuerpo utilizas para correr, saltar, caminar, etc. Como se llama la parte de tu cuerpo donde se encuentra: el oído, la vista y el olfato. Marcha coordinando brazos y piernas. Enhebra cuentas grandes. Utiliza los dedos de sus pies para obtener un pañuelo. Corre detrás de la pelota sin perderla vista. Señala en su cuerpo su lado derecho. Señala en su cuerpo su lado derecho. Señala en su cuerpo su lado izquierdo. Utiliza la mano derecha para comer, escribir, saludar, etc. Utiliza la mano izquierda para comer, escribir, saludar, etc. Se desplaza por todo el salón de clase. Se ubica según consignas de nociones espaciales (arriba, abajo, delante, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos) Realiza desplazamientos según las consignas normalrápido y lento se ubica en el orden: ayer hoy y mañana.	Ordinal

2.3 Población y Muestra

Población: Conformada por 26 niños de cinco años que pertenecen a la Institución Educación Estatal Nº 1618

Tabla N° 1

Población de niños de 5 años de la I.E.E. N° 1618

		Niño	Total			
Edad		Se				
	Masc	ulino	Feme	enino		
	F	%	F	%	F	%
Niños(as)						
de 5 años	15	58	11	42	26	100

Fuente: Nómina de matrícula 2015

Muestra: En éste caso, el tamaño de muestra fue igual al número de la población por ser una población pequeña.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Para la recolección de datos se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos:

Técnica

Observación no estructurada, porque se elaboraron instrumentos para recolectar los datos observables de la investigación.

Instrumento

Guía de observación: observar y conocer la realidad mediante la percepción directa del objeto de estudio, recolectando los datos que se requiere para brindar y medir los resultados adecuados. El instrumento de Habilidades Comunicativas está elaborado con 20 ítems con una puntuación de 60 pts, que ha sido validado por el juicio de expertos.

Lista de cotejo: se elaboró un listado para evaluar las capacidades y habilidades de los niños en cuanto a su desarrollo de la psicomotricidad. El

instrumento de Psicomotricidad está elaborado con 20 ítems con una puntuación de 40 pts, que ha sido validado por el juicio de expertos.

Validez: Se aplicó una matriz de validación en donde las expertas determinaron y aprobaron el nivel de validación del instrumento los cuales se acompañan con los anexos.

2.5 Métodos de análisis de datos

Toda la información se realizó siguiendo el proceso a continuación:

Frecuencia: Se empleó para conocer el porcentaje de estudiantes siendo el resultado de la aplicación de los instrumentos de evaluación.

Coeficiente de Correlación de Pearson: Fue utilizado para aplicarlo a los resultados obtenidos de los instrumentos, llegando a demostrar el nivel de relación entre habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.

"t" de Student: Se aplicó para poder determinar si se aprueba o se rechaza la hipótesis nula.

La figura estadística: Se empleó fue el diagrama de barras, esta figura bidimensional, porque los objetos gráficos elementales son rectángulos de igual base cuya altura es proporcional a sus frecuencias. Esta figura estadística facilita la interpretación inmediata de los datos puesto que en los diagramas de barras verticales.

De la misma manera se distribuyó los datos en tablas estadísticas para presentar la información que resultó del procesamiento estadístico de los datos recolectados. Se organizaron los datos estadísticos recolectados de las variables de estudio en la tabla y se distribuyó en cada tabla estadística.

2.6 Aspectos éticos

Este trabajo está desarrollado íntegramente por la tesista, con el apoyo de los asesores y de las consultas bibliográficas.

CAPÍTULO III

III. RESULTADOS

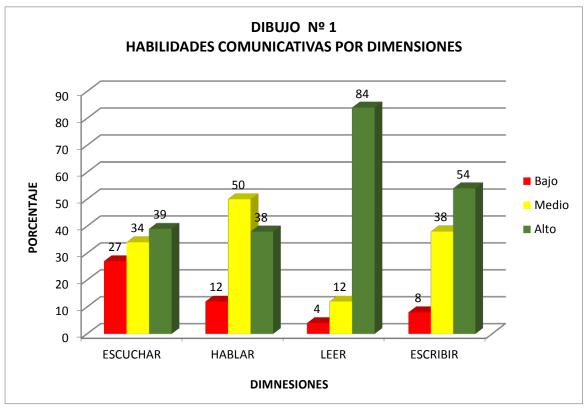
3.1 Resultados obtenidos de la aplicación de la guía de observación a los niños y niñas de cinco años de la variable habilidades comunicativas por dimensiones.

TABLA Nº 1

HABILIDADES COMUNICATIVAS POR DIMENSIONES

	HABI	LIDAD	DES CON	1UNIC	CATIVAS	,									
	DIMENSIONES														
Intervalo	Nivel	ESCI	JCHAR	НА	BLAR	L	EER	ESC	RIBIR						
		f % f % f %													
5 - 8	Bajo	7	27	3	12	1	4	2	8						
8 - 11	Medio	9	34	13	50	3	12	10	38						
11 - 15	Alto	10	39	10	38	22	84	14	54						
Total		26	100	26	100	26	100	26	100						

FUENTE: Guía de Observación



FUENTE: Tabla N° 1

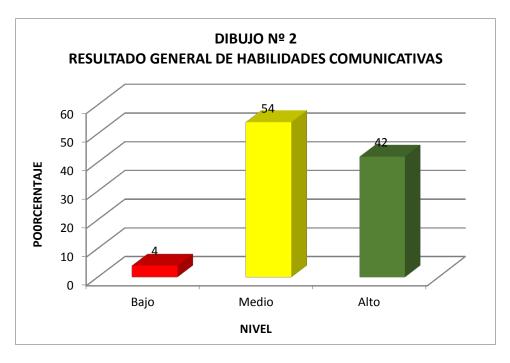
Observando la presente tabla y dibujo relacionada a las habilidades comunicativas por dimensiones de los niños y niñas de cinco años, tenemos que en la dimensión, escuchar el 39 % se encuentra en el nivel alto y el 34 % en el medio. En consecuencia en esta dimensión predomina el nivel alto. En la dimensión, hablar, el 50 % se ubica en el nivel medio y el 38 % en el alto. Porque en los niños no hay una comunicación fluida. En la dimensión, leer, el 84 % está en el nivel alto y el 12 % en el medio, Es decir, en los niños predomina la lectura. En la dimensión, escribir, el 54 % se encuentra en el nivel alto y el 38 % en el nivel medio. Entonces más de niños se inclinan por la escritura. De todas las cuatro dimensiones, la dimensión leer se encuentra en el nivel alto. Es decir los niños y niñas desarrollan más la habilidad de lectura.

TABLA Nº 2

RESULTADO GENERAL DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

HABILIDAI	DES COMUNICATI	VAS										
Intervalo Nivel Niños y Niñas												
intervalo	Mivei	f	%									
20 - 33	20 - 33 Bajo											
33 - 46	Medio	14	54									
46 - 60	Alto	11	42									
Total		26	100									

FUENTE: Guía de observación



FUENTE: Tabla N° 2

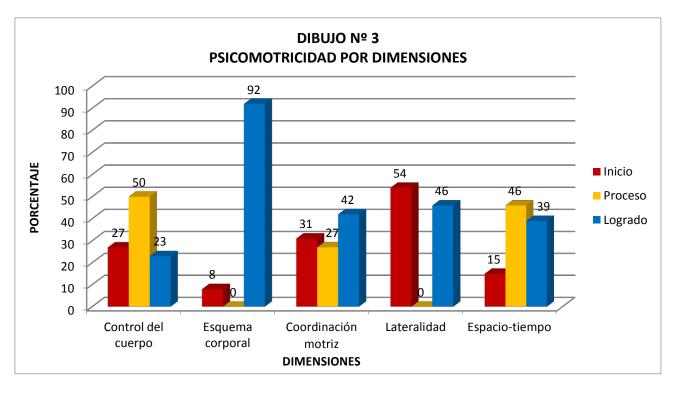
Sobre los resultados generales de las habilidades comunicativas en los niños y niñas, observamos que el 54 % están en el nivel medio y el 42 % en el alto. Esto quiere decir que los niños y niñas les faltan más incentivos para que desarrolle sus habilidades comunicativas.

3.2 Resultados obtenidos de la aplicación de la lista de cotejo a los niños y niñas de cinco años de la variable Psicomotricidad.

TABLA № 3
PSICOMOTRICIDAD POR DIMENSIONES

					PSICO	MOTRICID	AD				
						DI	MENSION	IES			
Intervalo	Nivel		TROL JERPO	,	UEMA PORAL		NACION TRIZ	LATERA	LIDAD	ESPACIO	- TIEMPO
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
4 – 5	Inicio	7	27	2	8	8	31	14	54	4	15
5 – 6	Proceso	13	50	0	0	7	27	0	0	12	46
6 – 8	Logrado	o 6 23 24 92				11	42	12	46	10	39
Total		26	100	26	100	26	100	26	100	26	100

FUENTE: Lista de Cotejo



FUENTE: Tabla N° 3

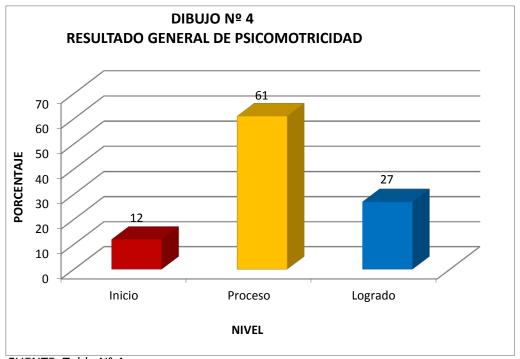
En cuanto a la psicomotricidad por dimensiones en los niños y niñas de cinco años, encontramos que en la dimensión, control del cuerpo, el 50 % se encuentra en proceso y el 27 % en inicio. Por lo que la mitad de los niños y niñas está en proceso de logro. En el esquema corporal, el 92 % se encuentra en el nivel de logro y el 8 % en inicio. Por lo tanto los niños y niñas si se identifican con su cuerpo. En coordinación motriz, el 42 % está en el nivel de logro y el 31 % en inicio. Por lo tanto no tienen una buena coordinación motriz. En lateralidad, el 54 % se ubica en inicio y el 46 % en nivel de logro. Es decir, les falta aprender los componentes de la lateralidad. Por último, espaciotiempo, el 46 % se encuentra en proceso y el 39 % en nivel de logro. Les falta identificar en su entorno el espacio y su tiempo. De todas las cinco dimensiones, la dimensión esquema corporal se encuentra en el nivel logrado. Es decir que los niños y niñas de cinco años desarrollan más el área de esquema corporal.

TABLA № 4

RESULTADO GENERAL DE PSICOMOTRICIDAD

PSI	COMOTRCIDAD		
Intomolo	Nimal		ños y iñas
Intervalo	Nivel	f	%
20 - 27	Inicio	3	12
27 - 34	Proceso	16	61
34 - 40	Logrado	7	27
Total		26	100

FUENTE: Lista de Cotejo



FUENTE: Tabla N° 4

Teniendo en cuenta la presente tabla y dibujo relacionados a los resultados generales de psicomotricidad en los niños y niñas de cinco años, el 61 % se encuentra en el nivel de proceso y el 27 % en el nivel de logrado. En consecuencia se encuentra en una etapa de regular.

Coeficiente de correlación de Pearson:

TABLA Nº 5

	Correlaciones	S									
		VAR00001	VAR00002								
	Correlación de Pearson	1	,721**								
VAR00001	Sig. (bilateral)		,000								
	N	26	26								
	Correlación de Pearson	,721**	1								
VAR00002	Sig. (bilateral)	,000									
N 26 26											
**. La correla	ción es significativa al nivel 0	,01 (bilateral).									

Para conocer si existe correlación entre ambas variables denominadas habilidades comunicativas y psicomotricidad, se aplicó el coeficiente de correlación de Pearson, obteniendo una correlación de 0.721, equivalente a una correlación positiva considerable, con un nivel de significación del 5 %. Como las habilidades comunicativas se ubican en el nivel medio, de igual manera la psicomotricidad se ubica en el nivel de proceso, es decir que si una variable aumenta o disminuye la otra tiene el mismo efecto.

"t" Student

Se empleó la siguiente fórmula por tener el estudio variables cualitativas:

$$r = \frac{r}{\sqrt{\frac{1-r^2}{n-2}}}$$

El resultado es el siguiente: r= 5.08

La "t" calculada es igual a: 5.08

La "t" tabulada es igual a: 1.7056

De acuerdo a los resultados obtenidos se obtuvo una "t" calculada de 5.08 y una "t" tabulada de 1.7056, como el primer resultado es mayor que el segundo, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, que dice: las habilidades comunicativas se relacionan significativamente con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educación N° 1618-Trujillo-2015.

IV. DISCUSIÓN

La presente investigación tiene como diseño correlacional el cual comprende dos variables, la primera variable es habilidades comunicativas y la segunda variable es la psicomotricidad. El instrumento es la guía de observación para habilidades comunicativas cuyo resultado de las dimensiones son las siguientes: de las cuatro dimensiones, tres dimensiones se encuentran en el nivel alto que son el escuchar con el 39%, leer con el 84% y el escribir con el 54%, puesto que los niños y niñas desarrollan con mayor facilidad dichas habilidades, ya que más de la mitad hace buen uso al escribir, desarrolla más la habilidad de leer y algunos niños y niñas escuchan de manera atenta. La dimensión hablar se ubica en el nivel medio con el 50% obteniendo que la mitad del salón no se expresa de manera fluida. Entonces se destaca el leer y el escribir debido a que los niños y niñas desarrollan y están más estimulados en dichas habilidades (Tabla N°1). De acuerdo con los resultados generales de habilidades comunicativas, el 54% de los niños y niñas se encuentran en el nivel medio, porque los niños no desarrollan en conjunto las cuatro dimensiones requeridas, teniendo así solo tres dimensiones en nivel alto (Tabla N°2). Estos datos son respaldados con el siguiente trabajo de Valverde (2014) que llegó a la conclusión que existe una relación directa entre el desempeño docente y el aprendizaje en el área de comunicación. Es decir hay una relación positiva directa entre la preparación para el aprendizaje enseñanza por parte de los profesores y el nivel de expresión y comprensión oral en el área de comunicación de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 34 de Pedreros – Ica.

De igual manera para la variable psicomotricidad se aplicó el instrumento de lista de cotejo a los niños y niñas cuyo resultado de las dimensiones son los siguientes: de las cinco dimensiones, dos dimensiones se encuentran en el nivel alto que son esquema corporal con el 92% y coordinación motriz con el 42%, debido a que los niños y niñas desarrollan más estas dimensiones, teniendo definido su esquema corporal y practicando una correcta coordinación motriz, la dimensión control del cuerpo se ubica en el nivel de

proceso con el 50% deduciendo que la mitad del salón no tiene un buen control y manejo del cuerpo, la dimensión lateralidad se ubica en el nivel de inicio con el 54%, más de la mitad de niños aún no definen su lateralidad, la dimensión espacio-tiempo se ubica en el nivel de proceso con el 46% dando a conocer que los niños y niñas están en proceso a ubicarse en su espacio, tiempo y lugar (Tabla N°3). De acuerdo con los resultados generales de psicomotricidad, el 61% de los niños y niñas se encuentran en el nivel de proceso, porque están en pleno desarrollo de seguir avanzando para lograr esa cinco dimensiones (Tabla N° 4). A propósito de esto Cuellar (2012) detalla que se ha logrado determinar una alta correlación directa y significativa entre la práctica de juegos heurísticos y el desarrollo psicomotriz, lo que incide en su desarrollo corporal, desarrollo mental y desarrollo emocional. Se contrasto las habilidades comunicativas y la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N°1618, para ello se aplicó el coeficiente de correlación "C de Pearson" obteniendo una correlación de 0.721, equivalente a una correlación positiva considerable al nivel 0,01 es decir que existe relación entre las variables habilidades comunicativas y psicomotricidad, porque si una variable aumenta o disminuye la otra tiene el mismo efecto.

De igual manera, estos hallazgos se ven confirmandos con el trabajo de Pesantes (2013) La correlación que existe entre la autonomía y el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 02 años de educación inicial en el Centro de Educación Particular "Jesús y María" de Laredo, es alta positiva, con un coeficiente de correlación de 0,87.

Para la comprobación de la hipótesis se aplicó la prueba "t de Student" donde se obtuvo los siguientes resultados: la "t" calculada (5.08) es mayor que la "t" tabulada (1.70), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación: las habilidades comunicativas se relacionan significativamente con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educación N° 1618-Trujillo-2015. Estos datos se apoyan en el trabajo de Tacanga (2008) demostrando que a mayor presencia de habilidades comunicativas, mejores relaciones interpersonales,

siendo también esta relación significativa pues T calculado resulto mayor que T tabular, en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1778, Daniel Hoyle de Trujillo.

Finalmente considero que esta investigación contribuirá y permitirá aportar a futuras investigaciones que tendrán nuevas interrogantes de las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas del nivel inicial.

V. CONCLUSIÓN

Aplicando la guía de observación se identificó el nivel de las habilidades comunicativas donde se encontró que el 54% está en nivel medio.

Utilizando la lista de cotejo se identificó el nivel de la psicomotricidad donde se encontró que el 61% está en nivel de proceso.

Se determinó que existe una correlación de 0.721, equivalente a una correlación positiva considerable, entre las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.

VI. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los resultados de la presente investigación se recomienda:

A la directora de la Institución Educativa N°1618 debe promover cursos de capacitación y actualización docente orientada al desarrollo de la psicomotricidad para aplicar estrategias adecuadas que permitan optimizar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas.

A las profesoras de la Institución Educativa N°1618 deben formar equipos de trabajo donde puedan intercambiar sus experiencias de enseñanza a fin de proponer tácticas innovadoras que permitan mejorar el aprendizaje de los niños y niñas en el área de comunicación y en cada una de sus competencias.

A la asociación de padres de familia de la Institución Educativa N°1618 se recomienda que con los fondos económicos que obtienen, deban colaborar en la implementación de materiales educativos de psicomotricidad para que los niños y niñas puedan desarrollar sus habilidades y destrezas.

VII. REFERENCIAS

Aguinaga, E. (2012). Desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Carmen de la Legua y Reynoso. Universidad San Ignacio de Loyola. Consultado el día 12 de septiembre del 2015, http://repositorio.usil.edu.pe/wp-

<u>content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-una-instituci%C3%B3n-educativa-inicial-de-Carmen-de-La-Legua-y-Reynoso.pdf</u>

Álvarez, T. (2007). La magia de las letras, el desarrollo de la lectura y la escritura en la educación infantil y primaria. Fareso: Madrid. Consultado el día 11 de septiembre del 2015, <a href="https://books.google.com.pe/books?id=IHJJNjisywAC&pg=PA50&dq=habilidades+comunicativas+basicas+escuchar,+comprender,+leer+y+escribir&hl=es&sa=X&ei=XsVrVZqHC4aegwSv14HoCg&ved=0CCwQ6AEwAw#v=onepage&q=habilidades%20comunicativas%20basicas%20escuchar%2C%20comprender%2C%20leer%20y%20escribir&f=false

Cuellar, T. (2012). La práctica de juegos heurísticos y el desarrollo psicomotriz de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Parroquial Nuestra Señora de la Anunciación de Huacho. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Consultado el día 12 de septiembre del 2015, http://190.116.38.24:8090/xmlui/handle/123456789/35

Díaz, N. (2001). Juegos y actividades para el desarrollo psicomotor fantasía en movimiento. Limusa: México, D.F. Consultado el día 08 de octubre del 2015, https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books?id=78I3IqDtiL8C&pg=PT18&dq=psicomotricidad+tono+muscular,+equilibrio,+postura+y+coordinacion&hl=es&sa=X&ei=Z">https://books.google.com.pe/books.google.com.p

Minedu (2015) Rutas de aprendizaje de Educación Inicial en el área de Comunicación: Lima Consultado el día 6 de Octubre del 2015, http://www.slideshare.net/shouchiro/documentos-inicial-comunicacionii

Minedu (2015) Rutas de aprendizaje de Educación Inicial en el área de Personal Social: Lima. Consultado el día 6 de Octubre del 2015, http://recursos.perueduca.pe/rutas/documentos/Inicial/PersonalSocial-II.pdf Moreno, A. (2007). La primera infancia. UOC: Barcelona.

Ortiz, A. (2012). Desarrollo del pensamiento y las competencias básicas cognitivas y comunicativas. Elitoral: La Habana. Consultado el día 28 de septiembre del 2015, http://api.ning.com/files/W-BK82a1GsuwXGQC*rvC4-8E*hCls6MlkFmKhPkFYBUfeeGMA82J1oKcUbZG40VxLjltWMnO7KWHF7u45 gnRnQq6vowe7EOt/LIBROPENSAMIENTOYCOMPETENCIASALEXANDERO RTIZ.pdf

Perpiñán, S. (2009). Atención temprana y familia: cómo intervenir creando entornos competentes. Narcea: Madrid.

Pesantes, C. (2013). Relación entre la autonomía y el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 02 años de la I.E.P. "Jesús y María" Laredo, Trujillo – 2013. Universidad César Vallejo.

Rigal. R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. Inde: Barcelona. Consultado el día 09 de octubre del 2015, <a href="https://books.google.com.pe/books?id=nTLBnz9WP5gC&pg=PA29&dq=psicomotricidad+en+preescolares&hl=es&sa=X&ei=m5BrVYFGwpqDBIX5gqAJ&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=psicomotricidad%20en%20preescolares&f=false

Tacanga, S. (2008). Correlación entre las habilidades comunicativas y las relaciones interpersonales de los niños de 4 años de la I.E. N°1778 Urb. Daniel Hoyle. Universidad Privada Antenor Orrego.

Urbina, E. (2013). Desarrollo de las habilidades comunicativas a través de actividades lúdicas en niños menores de cuatro años de las salas de estimulación temprana del módulo 41-Puente Piedra. Universidad Nacional

Enrique Guzmán y Valle. Consultado el día 7 de septiembre del 2015, http://es.slideshare.net/emmaurbinaestrada/tesis-desarrollo-de-habilidades-comunicativas

Valderrama, C. (2000). Comunicación – Educación: coordenadas, abordajes y travesías. Diuc: Bogotá. Consultado el día 8 de septiembre del 2015, <a href="https://books.google.com.pe/books?id=HBOglJGqgd4C&pg=PA271&dq=habilidades+comunicativas+escuchar,+comprender,+leer+y+escribir&hl=es&sa=X&ei=UsBrVcTKIIi9ggTvtYHYCQ&ved=0CBsQ6AEwAA#v=onepage&q=habilidades%20comunicativas%20escuchar%2C%20comprender%2C%20leer%20y%20escribir&f=false

Valverde, M. (2014). El desempeño docente y su relación con el aprendizaje en el área de comunicación de los niños y niñas de cinco años de una Institución Educativa del nivel inicial. Pedreros Ica – 2014. Universidad César Vallejo.

Vanderslice, V. y García, J. (2006). Comunicación para la potenciación. Nau Llibres: Valencia.

ANEXOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PÚBLICA Nº 1618 - MONSERRATE

CALLE CUBA S/N MZ G' LOTE 17 ETAPA III MONSERRATE. CÓD. MOD. Nº 0506568

"AÑO DE LA DIVERSIFICACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN"

LA QUE SUSCRIBE, DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PÚBLICA
N° 1618 DE LA URBANIZACIÓN MONSERRATE, DISTRITO DE TRUJILLO.

HACE CONSTAR:

Que, la Interna en Educación Inicial TANIA ARACELI MUGUERZA VARGAS, de la Universidad Privada César Vallejo de Trujillo, con DNI. N° 71120867, realizó la aplicación de la Tesis: "LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS Y EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA I.E.I. N° 1618 – TRUJILLO-2015" "; dicha investigación, se realizó en el aula VERDE de 5 años, desde el 01 al 30 de Octubre del año en curso.

Se expide la presente a solicitud de las interesadas para los fines que estime conveniente.

Trujillo, 13 de Noviembre del 2015.



Dimensio								Escucha	r							PUNTAJE
nes				,						T						
\ Items		pregunt			onde lo			enta algi			con sus			ciona las		
		e no sab	e o		rendido			os ocurr			as palak			cterística	as de	
	desea	a saber		texto	escucha	ado	-	escucho	de la	-	entiende	de la		nimales		
							histo	rıa		escuc	ón que		dome	ésticos		
										escuc	.110					
\	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	
Nombres	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																

12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26			 			 		

Dimensio								Hablar								PUNTAJE
nes										T						
\ Items		sus ide			alabras		I	a acomp	añado		nta la ma			cipa con		
	torno	a la oca	asión		as de su			gestos o		antes	de hab	lar		unciació	n	
					ente par	ra		miento	.0				enter	ndible		
				expre	esarse		decir	do quier	E							
							accii	aigo								
		_			_			T .			_				1	
Nombres	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	
Nombres	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																

12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26			 			 		

Dimensio								Leer								PUNTAJE
nes				T						T			T			
\ Items		as imáge	enes		ciona las			ge el tex	to que		encia las			ipa el		
	que h				encias d		quier	e leer			enes de	las		enido de		
	selec	cionado			najes d	el				palab	ras			a partir	de	
				cuen	to								imág	enes		
	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	
Nombres	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	
1	,			,			,			3		1	,			
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																

12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26			 			 		

Dimensio								Escribir	-							PUNTAJE
nes				T			•			ı			T			
\ Items		oe de			cuál es e			ciona pa			textos a			ra una (
	siguie				e su	y par escri	a quién bir	va a	lo qu	tra indio e desea mitir		doce en cu parte	ipoyo de nte teni ienta las es de la r	endo S		
\ \ \ \ \	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	Sie.	Ave.	Nun.	
Nombres	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																

12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								

Confiabilidad

Se aplicó el presente instrumento a una muestra piloto de la Institución Educativa Privada "Mi Casita" de cinco años, como resultado del Alfa de Cronbach en el instrumento de Habilidades Comunicativas se obtuvo el 0.81 que equivale a buena.

LISTA DE COTEJO PARA NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 1618

PSICOMOTRICIDAD

Dimensiones			Co	ntrol (lel cuerpo						E	squema	corpo	ral				Coordi	naciór	1
Items	-	olaza untas ies	Se sie corre- ment la silla	cta e en		ita s con áculos			Que parte de tu cuerpo utilizas para coger, abrazar, escribir, pintar, dibujar, etc		Realiza un dibujo de tu cuerpo		de tu	po as para er, r,	cuer	a la e de tu co le se entra: do, la y el		dinan orazos	Enhe cuen grand	tas
Nombres	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
\	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1
1																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				

11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24								_					
25		_	_		_	_	 _			_		_	
26													

LISTA DE COTEJO PARA NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 1618

PSICOMOTRICIDAD

Items		mo	triz					Later	alidad					Or	ganiza	ción esp	acio -	tiemp	0		PUNTAJE
	Utili:	za los os de	Corre detrá:		Seña su cu		Seña su cu		Utiliz mano		Utiliz			esplaza odo el	Se ub segúr		Reali desp		Se ub en el		
	sus p		la pel		su la	•	su la	•	dered		izquie		salón		consi		mien		order		
	para		sin		dered		izqui		para		para		clase		de	J	segúi		ayer,		
	obte	ner	perde	rla					come	er,	come	er,			nocio	nes	consi		y mai		
\	un		vista						escrib	bir,	escrib	oir,			espa	ciales	norm	ıal-			
	pañı	ıelo							salud	lar,	salud	ar,			(arrib		rápid	-			
\									etc.		etc.				abajo		lento)			
\															delar						
															detrá derec						
\															izquie						
\															cerca						
\															lejos)						
\																					
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Nombres	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					

7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23	_				_		_		_			 _		_		
24																
25								_								
26			·		·					·	·		·		·	

Confiabilidad

Se aplicó el presente instrumento a una muestra piloto de la Institución Educativa Privada "Mi Casita" de cinco años, como resultado del Alfa de Cronbach en el instrumento de Psicomotricidad se obtuvo el 0.944, que representa una fiabilidad elevada.

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS MATRIZ DE VALIDACIÓN

TITULO DE LA TESIS: Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Nº 1618 - Trujillo - 2015

					DPCIÓN I				CRITE	RIO DE I	EVALU	ACIÓN			
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS		A VECES	NUNCA	las va	ón entre riables y nensión	la dime	on entre ensión y icador	en indica	lación tre el idor y el tem	el indica	n entre ador y la ón de uesta	OBSERVACIONE S Y/O RECOMENDACI ONES
>				SIEMPRE	A	_	SI	NO	Si	NO	sı	NO	SI	NO	
HABILIDADES COMUNICATIVAS	1º D. Escuchar	Escucha activamente textos orales	Hace preguntas de lo que no sabe o desea saber. Responde lo que ha comprendido del texto escuchado. Comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia. Dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho. Menciona las características de los animales domésticos.				/		1		1111		/		
НАВІПОАО	2º D. Hablar	Expresa con claridad sus ideas.	 Evoca sus ideas en torno a la ocasión. Usa palabras propias de su ambiente para expresarse. Habla acompañado con gestos o movimiento cuando quiere decir algo. Levanta la mano antes de hablar. Participa con una 				/		/		1/////		/		

		pronunciación entendible.			,		
3º D. Leer	Lee el contenido de textos a través de imágenes	11. Lee las imágenes que ha seleccionado. 12. Menciona las diferencias de los personajes del cuento. 13. Escoge el texto que quiere leer. 14. Diferencia las imágenes de las palabras. 15. Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes.	/	V	1	V	
4º D. Escribir	Escribe de acuerdo al nivel de escritura.	16. Escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad. 17. Dice cuál es el propósito de su escritura. 18. Menciona para qué y para quién va a escribir. 19. Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir. 20. Elabora una carta con apoyo de la docente teniendo en cuenta las partes de la misma.	1	/	1111	/	

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Guía de observación: Habilidades comunicativas

OBJETIVO: Evaluar las Habilidades Comunicativas de los niños y niñas de la Institución Educativa N°1618 - Trujillo - 2015.

UNIDAD DE ANÁLISIS: Los niños y niñas de cinco años del aula verde

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Rivera Muguerza, Jhanet Patricia

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Psicología Educativa

VALORACIÓN

ALTA MEDIO BAJO

FECHA: 17-11-15

FIRMA DEL EVALUADOR

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS MATRTIZ DE VALIDACIÓN

TITULO DE LA TESIS: Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°

1618 - Trujillo - 2015

					ON DE			CRITE	RIO DI	EVAL	UACIÓ	N		
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	IS	ON	enti	ación re las ibles y la ensión	ent	ción re la islón y icador	enti	ción re el ar y el em	Rela- entr indicad opció respu	e el lor y la in de iesta	OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
						SI	NO	51	NO	SI	NO	SI	NO	
	1º D. Control del cuerpo	Tiene mayor control y dominio sobre sus movimientos	 Se desplaza en puntas de pies. Se sienta correctamente en la silla. Ejecuta saltos con obstáculos. Crea movimientos con su cuerpo a través de palicintas manteniendo el equilibrio. 			/		/		/ / /		1		
PSICOMOTRICIDAD	2º D. Esquema Corporal	Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias que realiza	 Que parte de tu cuerpo utilizas para coger, abrazar, escribir, pintar, dibujar, etc. Realiza un dibujo de tu cuerpo. Que parte de tu cuerpo utilizas para correr, saltar, caminar, etc. Como se llama la parte de tu cuerpo donde se encuentra: el oído, la vista y el olfalto. 			1		/		\ \ \ \ \ \		1		
	3º D. Coordinación Motriz	Combina acciones motrices básicas en sus actividades y juegos libres	 Marcha coordinando brazos y piernas. Enhebra cuentas grandes. Utiliza los dedos de sus pies para obtener un pañuelo. Corre detrás de la pelota sin perderla vista. 			V		1		111		1		

4º D. Lateralidad	Hace buen uso de su lateralidad	Señala en su cuerpo su lado derecho. Señala en su cuerpo su lado izquierdo. Utiliza la mano derecha para comer, escribir, saludar, etc. Utiliza la mano izquierda para comer, escribir, saludar, etc.		J	\ \ \ \ \ \	V	
5º D. Organización espacio- tiempo	Maneja el espacio en relación con su cuerpo.	17. Se desplaza por todo el salón de clase. 18. Se ubica según consignas de nociones espaciales (arriba, abajo, delante, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos) 19. Realiza desplazamientos según las consignas normal-rápido y lento. 20. Se ubica en el orden: ayer, hoy y mañana.	1	\	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	/	

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Lista de cotejo: Psicomotricidad

OBJETIVO: Evaluar las Psicomotricidad de los niños y niñas de la Institución Educativa N°1618 - Trujillo - 2015.

UNIDAD DE ANÁLISIS: Los niños y niñas de cinco años del aula verde

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Rivera Muguerza, Jhanet Patricia

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Psicología Educativa

VALORACIÓN

ADIA MEDIO BAJO

FECHA: 17-11-15

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS MATRIZ DE VALIDACIÓN

TITULO DE LA TESIS: Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Nº

1618 - Trujillo - 2015

					DPCIÓN I				CRITE	RIO DE	EVALU	ACIÓN			
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	las var	ón entre riables y nensión	la dime	n entre ensión y icador	en indica	ación tre el idor y el tem	el indica	on entre ador y la ón de uesta	OBSERVACIONE S Y/O RECOMENDACI ONES
				S			SI	NO	SI	NO	sı	NO	SI	NO	
HABILIDADES COMUNICATIVAS	1º D. Escuchar	Escucha activamente textos orales	 Hace preguntas de lo que no sabe o desea saber. Responde lo que ha comprendido del texto escuchado. Comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia. Dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho. Menciona las características de los animales domésticos. 				/		/		///////////////////////////////////////		/		
НАВІПРАР	2º D. Hablar	Expresa con claridad sus ideas.	 Evoca sus ideas en torno a la ocasión. Usa palabras propias de su ambiente para expresarse. Habla acompañado con gestos o movimiento cuando quiere decir algo. Levanta la mano antes de hablar. Participa con una 				/		/		1111		/		

		pronunciación entendible.			,		
3º D. Leer	Lee el contenido de textos a través de imágenes	11. Lee las imágenes que ha seleccionado. 12. Menciona las diferencias de los personajes del cuento. 13. Escoge el texto que quiere leer. 14. Diferencia las imágenes de las palabras. 15. Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes.	√	V	V V V	/	
4º D. Escribir	Escribe de acuerdo al nivel de escritura.	16. Escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad. 17. Dice cuál es el propósito de su escritura. 18. Menciona para qué y para quién va a escribir. 19. Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir. 20. Elabora una carta con apoyo de la docente teniendo en cuenta las partes de la misma.	/	/	1111	/	

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Guía de observación: Habilidades comunicativas

OBJETIVO: Evaluar las Habilidades Comunicativas de los niños y niñas de la Institución Educativa N°1618 - Trujillo - 2015.

UNIDAD DE ANÁLISIS: Los niños y niñas de cinco años del aula verde

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Puelles Puelles, Rosa

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Educación con mención en docencia y gestión Educativa

VALORACIÓN

ALTA MEDIO BAJO

FECHA: 17-11-15

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS MATRTIZ DE VALIDACIÓN

TITULO DE LA TESIS: Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°

1618 - Trujillo - 2015

					ÓN DE JESTA			CRITE	RIO DI	EVAL	UACIÓ	N		
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ADOR ITEMS	IS	NO	entr varia	ación re las ibles y la ensión	ent	ición re la isión y icador	indica	ición re el ar y el em	Rela entr indicad opció respu	e el lor y la in de uesta	OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Tiene mayor control y dominio sobre sus movimientos	silla. 3. Ejecuta saltos con obstáculos. 4. Crea movimientos con su cuerpo			/		/		/ / /		1			
PSICOMOTRICIDAD	2º D. Esquema Corporal	Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias que realiza				1		/		\ \ \ \ \ \		1		
	3º D. Coordinación Motriz	Combina acciones motrices básicas en sus actividades y juegos libres	 Marcha coordinando brazos y piernas. Enhebra cuentas grandes. Utiliza los dedos de sus pies para obtener un pañuelo. Corre detrás de la pelota sin perderla vista. 			V		J		111		1		

4º D. Lateralidad	Hace buen uso de su lateralidad	Señala en su cuerpo su lado derecho. Señala en su cuerpo su lado izquierdo. Utiliza la mano derecha para comer, escribir, saludar, etc. Utiliza la mano izquierda para comer, escribir, saludar, etc.		J	\ \ \ \ \	V	
5º D. Organización espacio- tiempo	Maneja el espacio en relación con su cuerpo.	17. Se desplaza por todo el salón de clase. 18. Se ubica según consignas de nociones espaciales (arriba, abajo, delante, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos) 19. Realiza desplazamientos según las consignas normal-rápido y lento. 20. Se ubica en el orden: ayer, hoy y mañana.	1	√	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	/	

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Lista de cotejo: Psicomotricidad

OBJETIVO: Evaluar las Psicomotricidad de los niños y niñas de la Institución Educativa N°1618 - Trujillo - 2015.

UNIDAD DE ANÁLISIS: Los niños y niñas de cinco años del aula verde

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Puelles Puelles, Rosa

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Educación con mención en docencia y gestión Educativa

VALORACIÓN

ALTA MEDIO BAJO

FECHA: 17-11-15

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS MATRIZ DE VALIDACIÓN

TITULO DE LA TESIS: Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 1618 - Trujillo - 2015

					PCIÓN (CRITE	RIO DE I	EVALU	ACIÓN			
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	las va	ón entre riables y nensión	la dime	n entre ensión y icador	en indica	ación tre el idor y el em	el indica	n entre ador y la ón de uesta	OBSERVACIONE S Y/O RECOMENDACI ONES
-				S	A	-	Si	NO	Si	NO	sı	NO	SI	NO	
HABILIDADES COMUNICATIVAS	1º D. Escuchar	Escucha activamente textos orales	1. Hace preguntas de lo que no sabe o desea saber. 2. Responde lo que ha comprendido del texto escuchado. 3. Comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia. 4. Dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho. 5. Menciona las características de los animales domésticos.				/		/		1111		/		
НАВІПРАР	2º D. Hablar	Expresa con claridad sus ideas.	 Evoca sus ideas en torno a la ocasión. Usa palabras propias de su ambiente para expresarse. Habla acompañado con gestos o movimiento cuando quiere decir algo. Levanta la mano antes de hablar. Participa con una 				/		/		1111		/		

		pronunciación entendible.			
3º D. Leer	Lee el contenido de textos a través de imágenes	11. Lee las imágenes que ha seleccionado. 12. Menciona las diferencias de los personajes del cuento. 13. Escoge el texto que quiere leer. 14. Diferencia las imágenes de las palabras. 15. Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes.	V V	/	
4º D. Escribir	Escribe de acuerdo al nivel de escritura.	16. Escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad. 17. Dice cuál es el propósito de su escritura. 18. Menciona para qué y para quién va a escribir. 19. Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir. 20. Elabora una carta con apoyo de la docente teniendo en cuenta las partes de la misma.			

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Guía de observación: Habilidades comunicativas

OBJETIVO: Evaluar las Habilidades Comunicativas de los niños y niñas de la Institución Educativa N°1618 - Trujillo - 2015.

UNIDAD DE ANÁLISIS: Los niños y niñas de cinco años del aula verde

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Del Castillo Montoro, Ayme

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Educación

VALORACIÓN

ANTA MEDIO BAJO

FECHA: 17-11-15

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS MATRTIZ DE VALIDACIÓN

TITULO DE LA TESIS: Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°

1618 - Trujillo - 2015

	1010 - Trujino				ÓN DE UESTA			CRITE	RIO DI	EVAL	JACIÓ	N		
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	CADOR ITEMS	SI	ON	ent varia	Relación entre las variables y la dimensión		ición re la isión y icador	Rela entr indica íte	re el ar y el	Relación entre el indicador y la opción de respuesta		OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
						51	NO	51	NO	SI	NO	SI	NO	
	1º D. Control del cuerpo	Tiene mayor control y dominio sobre sus movimientos	silla. 3. Ejecuta saltos con obstáculos. 4. Crea movimientos con su cuerpo			1		/		/ / /		1		
PSICOMOTRICIDAD	2º D. Esquema Corporal	Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias que realiza	 Que parte de tu cuerpo utilizas para coger, abrazar, escribir, pintar, dibujar, etc. Realiza un dibujo de tu cuerpo. Que parte de tu cuerpo utilizas para correr, saltar, caminar, etc. Como se llama la parte de tu cuerpo donde se encuentra: el oído, la vista y el olfalto. 			1		1		\ \ \ \ \		1		
	3º D. Coordinación Motriz	Combina acciones motrices básicas en sus actividades y juegos libres	 Marcha coordinando brazos y piernas. Enhebra cuentas grandes. Utiliza los dedos de sus pies para obtener un pañuelo. Corre detrás de la pelota sin perderla vista. 			V		J		111		1		

4º D. Lateralidad	Hace buen uso de su lateralidad	Señala en su cuerpo su lado derecho. Señala en su cuerpo su lado izquierdo. Utiliza la mano derecha para comer, escribir, saludar, etc. Utiliza la mano izquierda para comer, escribir, saludar, etc.		J	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	V	
5º D. Organización espacio- tiempo	Maneja el espacío en relación con su cuerpo.	17. Se desplaza por todo el salón de clase. 18. Se ubica según consignas de nociones espaciales (arriba, abajo, delante, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos) 19. Realiza desplazamientos según las consignas normal-rápido y lento. 20. Se ubica en el orden: ayer, hoy y mañana.	1	√	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	/	

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Lista de cotejo: Psicomotricidad

OBJETIVO: Evaluar las Psicomotricidad de los niños y niñas de la Institución Educativa N°1618 - Trujillo - 2015.

UNIDAD DE ANÁLISIS: Los niños y niñas de cinco años del aula verde

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Del Castillo Montoro, Ayme

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Educación

VALORACIÓN

MEDIO BAJO

FECHA: 17-11-15

			H	ABILIDA	DES COMUN	ICATIVA	S			
					DIMENSIONES					
N°	ESCUCH	AR	HABLAF	₹	LEER		ESCRIB	IR	TOTA	<u>L</u>
	PJE.	N	PJE.	N	PJE.	N	PJE.	N	PJE.	N
1	11	М	10	М	14	А	13	Α	48	Α
2	7	В	10	М	12	A	11	М	40	M
3	9	М	8	В	12	Α	11	М	40	M
4	7	В	7	В	12	Α	11	М	37	М
5	15	Α	15	Α	15	Α	15	Α	60	Α
6	11	М	10	М	11	М	12	Α	44	М
7	11	М	9	М	13	Α	10	М	43	М
8	15	Α	13	Α	15	Α	13	Α	56	Α
9	14	Α	14	Α	15	Α	15	Α	58	Α
10	10	М	9	М	13	Α	10	М	42	М
11	15	Α	12	Α	15	Α	15	Α	57	Α
12	9	М	10	М	12	Α	11	М	42	М
13	9	М	9	М	13	Α	11	М	42	М
14	15	Α	15	Α	15	Α	15	Α	60	Α
15	15	Α	14	Α	15	Α	15	Α	59	Α
16	13	Α	14	Α	15	Α	15	Α	57	Α
17	7	В	8	В	11	М	8	В	34	М
18	14	Α	14	Α	15	А	15	А	58	А
19	9	М	9	М	12	А	10	М	40	М
20	7	В	9	М	11	М	12	А	39	М
21	14	Α	12	Α	15	А	13	Α	54	Α
22	7	В	11	М	14	А	11	М	43	М
23	10	М	11	М	12	А	12	А	45	М
24	15	Α	14	Α	15	А	15	Α	59	А
25	5	В	9	М	7	В	5	В	26	В
26	8	В	9	М	12	Α	9	М	38	М

PSICOMOTRICIDAD DIMENSIONES Ν° CONTROL DEL CUERPO **ESQUEMA CORPORAL** COORDINACION MOTRIZ TOTAL LATERALIDAD **ESPACIO - TIEMPO** PJE. Ν PJE. Ν PJE. N PJE. N PJE. Ν PJE. 6 Р 8 L 5 5 Р 30 1 П 6 6 Р 8 5 7 Р 2 L L 6 32 3 Р 6 Р 6 8 L Р 5 6 Р 31 4 6 Р 8 L 7 L 5 6 Р 32 Р 5 7 7 7 5 7 33 Р L т Р 8 6 Р 7 Р Р 6 6 L 6 33 L 7 5 5 5 5 6 Р 26 т 8 7 8 7 7 7 L L L L L 36 L 9 Р 6 5 Р 6 8 L Р 7 32 10 5 8 L 6 Р 5 т 6 Р 30 Р 1 11 7 7 37 7 8 8 L L L L L L 12 6 Р 7 7 5 5 Р L L 30 13 7 28 5 L 5 т 5 6 Р Р 7 7 6 Р 8 7 Р 14 L L L L 28 15 7 8 L 8 L 7 7 L L 37 L 16 6 Р 8 7 7 7 35 L L L L L 17 5 8 4 5 4 26 L Р 8 7 18 6 L 8 8 L 37 L 7 19 6 Р 6 Р 5 т 5 29 Р L 20 6 Р 8 L 6 Р 7 L 6 Р 33 Р 7 7 7 7 21 L 8 L L 36 22 6 Р 8 5 7 6 Р Р L 32 23 6 29 Р 4 8 L Р 5 6 Р 7 8 8 8 24 L L L L 8 L 39 L 5 5 4 5 25 Т Т т т 4 п 23 п 26 4 8 L 5 5 6 Р 28 Р

EVIDENCIAS



Se logró evaluar la dimensión Leer de la variable Habilidades Comunicativas



Para la variable Psicomotricidad los niños y niñas realizaron movimientos con su cuerpo a través de palicintas.