



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Estrategias pedagógicas y producción de textos
narrativos en estudiantes de secundaria Ayacucho, 2016**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE

Doctora en Educación

AUTORA:

Mg. Núñez Cuadros, Elizabeth

ASESOR:

Dr. Quispe Morales, Rolando Alfredo

SECCIÓN:

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

PERÚ-2016

.....
Dra. Judith Victoria Gómez Guerrero
PRESIDENTA

.....
Dr. Juan Julio Gamboa Sulca
SECRETARIO

.....
Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales
VOCAL

A Luciana Angeli, la luz de mis días, mi gran felicidad y alegría; a José Luis, por ser la respuesta cuando alguien me pregunte en qué estoy pensando.

Elizabeth

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, nuestro creador, por darme un día más de vida. A la Universidad “César Vallejo” de Trujillo, Escuela de Posgrado, por darme la oportunidad de seguir estudiando, aprendiendo y mejorando, día a día, mi calidad profesional.

A los doctores de posgrado, quienes me acompañaron en esta etapa de mis estudios superiores.

A mi asesor, Dr. Rolando Quispe Morales, quien, con su voluntad y dedicación incansable, intervino en la realización de este trabajo de investigación.

Al director y toda la plana docente de los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” del distrito de Ayacucho por brindarme las facilidades para la ejecución de esta investigación, y a mis padres y hermanas por ser un gran apoyo en el inicio, desarrollo y culminación de este importante proyecto.

La autora

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Núñez Cuadros, Elizabeth estudiante del Programa de Doctorado en educación, de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 44283839, con la tesis titulada “Estrategias Pedagógicas y Producción de Textos Narrativos en Estudiantes de Secundaria 2016”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis constituirán como aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo este trabajo de investigación propia que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Ayacucho, setiembre de 2016



Elizabeth Nuñez Cuadros
44283839

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “Estrategias pedagógicas y producción de textos narrativos en estudiantes de secundaria Ayacucho 2016”, con la finalidad de comprobar la influencia de las estrategias pedagógicas en la producción de textos narrativos en estudiantes de secundaria de los planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” Ayacucho, 2016, en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el grado académico de Doctora en Educación.

Espero haber cumplido con los requisitos previstos, dejo a consideración del jurado sus aportes y sugerencias para mejorar la práctica investigativa.

La autora

ÍNDICE

	Pág.
PÁGINA DEL JURADO -----	ii
DEDICATORIA -----	iii
AGRADECIMIENTO -----	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD -----	v
PRESENTACIÓN -----	vi
ÍNDICE -----	vii
RESUMEN-----	viii
ABSTRACT -----	ix
I. INTRODUCCIÓN	
1.1. Realidad problemática -----	11
1.2. Trabajos previos -----	14
1.3. Teorías relacionadas al tema -----	18
1.4. Formulación del problema -----	33
1.5. Justificación del estudio -----	34
1.6. Hipótesis -----	36
1.7. Objetivos -----	37
II. MÉTODO	
2.1. Diseño de investigación -----	39
2.2. Variables, operacionalización -----	40
2.3. Población, muestra -----	42
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos -----	44
2.5. Método de análisis de datos -----	46
2.6. Aspectos éticos -----	46
III. RESULTADOS -----	47
IV. DISCUSIÓN-----	63
V. CONCLUSIONES -----	67
VI. RECOMENDACIONES -----	71
VII. PROPUESTA -----	72
VII.REFERENCIA -----	79
ANEXO -----	83

RESUMEN

La presente investigación titulada “Estrategias pedagógicas y producción de textos narrativos en estudiantes de secundaria” – Ayacucho 2016”, se realizó con la finalidad de comprobar la influencia de las estrategias pedagógicas en la producción de textos narrativos. El tipo de investigación desarrollada es el experimental, con su diseño cuasiexperimental; asimismo, la población muestral estuvo conformada por 60 estudiantes del nivel de educación secundaria. El trabajo de recolección de datos se realizó a través de una ficha de observación. Este instrumento no permitió comprobar el grado de influencia entre las variables en estudio. El estadígrafo utilizado en la presente investigación fue T de Student, con un nivel de significancia del 5% (0,05). Los resultados obtenidos mediante el estadígrafo T de Student permiten concluir que la aplicación de estrategias pedagógicas influye en la producción de textos narrativos en estudiantes de secundaria Ayacucho 2016. Estos resultados se ven corroborados con los datos obtenidos en el postest entre los grupos experimental y control respecto al nivel de producción de textos narrativos, en la que se puede comprobar diferencia de promedios entre los grupos control y experimental, obtenidos mediante el estadígrafo T de Student para muestras independientes; puesto que el resultado obtenido es equivalente a 0,000 que es menor a 0,05 ($p < 0,05$) con nivel de significancia al 5%, motivo que permite aceptar la hipótesis nula (H_0) y rechazar la hipótesis alterna (H_a).

PALABRAS CLAVE:

Estrategias pedagógicas /producción de textos narrativos.

ABSTRACT

This research titled "Instructional Strategies and Production narrative texts in High School Students"- Ayacucho 2016, "in order to check the influence of the teaching strategies in the production of narrative texts. The developed type of research is experimental, with its quasiexperimental design, also the sample population consisted of 60 students of secondary level education. The work of data collection was carried out through an observation sheet that allowed it to check the degree of influence between the variables under study. The statistician used in this research was Student t with a significance level of 5% (0.05). The results obtained by the statistician T Studet allow us to conclude that the application of teaching strategies influences the production of narrative texts in high school students Ayacucho 2016. These results are corroborated with data obtained in the post-test between the experimental and control groups on the level of production of narrative texts, which you can check mean difference between control and experimental groups, obtained by the statistician T studet for independent samples, since the result obtained is equal to 0, 000 which is less 0.05 ($p < 0.05$) with significance level of 5%, reason can accept the null hypothesis (H_0) and reject the alternative hypothesis (H_a).

KEY WORDS:

Teaching strategies / production of narrative texts.