FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE-BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

AUTOR:

DOMINGUEZ ENCARNACION, ELIEZER OSCAR

ASESOR:

ARQ. CERVANTES VELIZ, OSCAR FREDDY

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

URBANO SOSTENIBLE

LIMA - PERÚ

2017 – I

Dedicatoria:

El siguiente trabajo de investigación está dedicado a mis Padres Oscar y Susana que día a día me ayudan para superarme.

INTRODUCCION

En el distrito de Independencia, como en el país se ha visto un crecimiento progresivo de la delincuencia, asalto, enfrentamientos a la autoridad, etc. Lo que ha hecho que muchas personas se sientan inseguras en las calles hasta incluso en sus hogares, a pesar de los esfuerzos del gobierno para detener el crecimiento delincuencial, este no ha tenido efecto contundente.

Otro factor es que la infraestructura física de los espacios públicos ha sido descuidada y esto como consecuencia se ha utilizado para que prevalezca la delincuencia. Además, son pocas las autoridades que le prestan atención a los espacios públicos y su relación con la seguridad ciudadana.

Uno de los factores es la falta de espacios recreativos, de estudio acondicionadas para el bienestar de los ciudadanos, ya que actualmente la inseguridad ha dañado los espacios públicos debido a la percepción de inseguridad que sobre ellos recae.

Por ello en esta investigación se verá como un Parque- Biblioteca puede generar un impacto positivo en la percepción de seguridad ciudadana. Generando espacios agradables y seguros, que integren a la juventud a través de actividades culturales, mitigando la falta de lectura y el analfabetismo que es muy elevado. Aumentar los índices de espacios verdes con un buen planeamiento urbano-ambiental. Para poder aumentar la calidad de vida y el bienestar de las personas.

INDICE DE CONTENIDO

Carátula

Dedicatoria

Introducción

Índice

CAPITULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 4

1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA 2

1.2. TRABAJOS PREVIOS 4

1.2.3. Nacionales: 4

1.2.2. Internacionales 6

1.3. MARCO REFERENCIAL 7

1.3.1. Marco histórico 7

1.3.2. Marco conceptual 9

1.4. TEORÍAS RELACIONADAS AL TEMA: 23

1.4.1. Parque-Biblioteca: 23

1.4.2. Seguridad Ciudadana: 24

1.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA: 26

1.5.1. Problema general 26

1.5.2. Problemas específicos 26

1.6. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO 27

1.7. HIPÓTESIS 28

1.7.1. Hipótesis General: 28

1.7.2. Hipótesis nula: 28

1.8. OBJETIVOS 28

1.8.1. Objetivo General 28

1.8.2. Objetivos específicos 29

CAPITULO II. METODOLOGÍA 30

2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN: 31

2.2. VARIABLES 31

2.2.1. Definición conceptual 31

2.2.2. Operacionalizacion de variables 31

2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA: 34

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS 35

2.4.1. Técnicas: 35

2.4.2. Instrumento: 35

2.5. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD 36

2.6. MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS 36
2.7. ASPECTOS ÉTICOS 36
CAPÍTULO III. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS 37
3.1. RECURSOS Y PRESUPUESTO 38
3.1.1. Recursos: 38
3.1.2. Presupuesto: 38
3.2. FINANCIAMIENTO: 39
3.3. PROGRAMA DE EJECUCIÓN 39
CAPÍTULO IV. RESULTADOS 40
CAPITULO V. DISCUSIONES 59
CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES 61
CAPÍTULO VII. RECOMENDACIONES 63
CAPÍTULO VIII. PROPUESTA DE INTERVENCIONES ¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
CAPÍTULO IX. FACTORES VÍNCULO ENTRE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA SOLUCION-ANALISIS URBANO 65
9.1 DATOS GEOGRÁFICOS 66
9.2 ANÁLISIS TERRITORIAL URBANO 67
9.2.1 Estructura urbana 67
9.2.2 Sistema urbano 68
9.2.3 Viabilidad, Accesibilidad y transporte 68
9.2.4 Morfología urbana 71
9.2.5 Económica urbano 72
9.2.6 Dinámica y tendencias 72
9.3. ESTRUCTURA POBLACIONAL 73
9.4. ORGANIZACIÓN POLÍTICA, PLANES Y GESTIÓN 74
9.5. CARACTERIZACIÓN URBANA 75
9.6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 75
CAPITULO X. FACTORES VÍNCULO ENTRE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA SOLUCION-CONCEPCION DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO 76
10.1 ESTUDIO Y DEFINICIÓN DEL USUARIO: 77
10.2 PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA 78
10.2.1. Magnitud, complejidad y trascendencia del proyecto 78
10.2.2. Consideraciones y criterios para el objeto arquitectónico: 80
10.3. ESTUDIO DEL TERRENO-CONTEXTUALIZACIÓN DEL TERRENO 84
10.3.1. Ubicación y localización/justificación: 84

10.3.2. Áreas y linderos: *84*
10.3.3. Aspectos climatológicos: *85*
10.3.4. Condicionamientos del terreno: topografía *85*
10.3.5. Zonificación y usos de suelo: *86*
10.4. ESTUDIO DE LA PROPUESTA /OBJETO ARQUITECTÓNICO 87
10.4.1. Definición del proyecto *87*
10.4.2. Plano topográfico *87*
10.4.3. Plano de Ubicación y localización *87*
10.4.4. Estudio de factibilidad *88*
10.4.5. Esquema de organización espacial *91*
10.4.8. Metodología de diseño arquitectónico *93*
10.4.9. Conceptualización de la propuesta *93*
10.4.10. Idea fuerza o rectora *94*
CAPITULO XI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 95
MEMORIA DESCRIPTIVA 98
ANEXO 1 115
ANEXO 2 118
ANEXO 3 120
ANEXO 4 121

INDICE DE FIGURAS

Pág.

FIGURA 1 CONSTRUCTIVO 13
FIGURA 2 TRATAMIENTO ESPACIAL 14
FIGURA 3 FUNCIÓN 15
FIGURA 4 DATOS TÉCNICOS 16
FIGURA 5 CONSTRUCTIVO 17
FIGURA 6 TRATAMIENTO ESPACIAL 18
FIGURA 7 FUNCIÓN 19
FIGURA 8 DATOS TÉCNICOS 20
FIGURA 9 TRATAMIENTO ESPACIAL 21
FIGURA 10 FUNCIÓN 22
FIGURA 11 67
FIGURA 12 68
FIGURA 13 VIABILIDAD DEL SECTOR 69
FIGURA 14 ENTORNO DEL SECTOR 70
FIGURA 15 PLANO DE LA URBANIZACIÓN DE TAHUANTINSUYO 71
FIGURA 16 73
FIGURA 17 ORGANIZACIÓN POLÍTICA 74
FIGURA 18 77
FIGURA 19 77
FIGURA 20 78
FIGURA 21 ESTRATO DE POBLACION 78
FIGURA 22 RADIO DE INFLUENCIA 79
FIGURA 23 80
FIGURA 24 80
FIGURA 25 81
FIGURA 26 81
FIGURA 27 LINDEROS 84
FIGURA 28 85
FIGURA 29 LOTIZACION 85
FIGURA 30 PLANO DE ZONIFICACIÓN 86

FIGURA 31 USO DE SUELO 86
FIGURA 32 TOPOGRAFÍA 87
FIGURA 33 UBICACIÓN 87
FIGURA 34 ESTRATO ECONOMICO 88
FIGURA 35 SERVICIOS Y NEGOCIOS LOCALES 89
FIGURA 36 ORGANIZACIÓN ESPACIAL 91
FIGURA 37 ACCESIBILIDAD 91
FIGURA 38 FLUJOS 92
FIGURA 39 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 92
FIGURA 40 IDEA 93
FIGURA 41 PROYECCIÓN DE IDEA 93

INDICE DE TABLAS

Pág.

TABLA 1 ..... **41**
TABLA 2 ..... **42**
TABLA 3 ..... **43**
TABLA 4 ..... **44**
TABLA 5 ..... **45**
TABLA 6 ..... **46**
TABLA 7 ..... **47**
TABLA 8 ..... **48**
TABLA 9 ..... **49**
TABLA 10 ..... **50**
TABLA 11 ..... **51**
TABLA 12 ..... **52**
TABLA 13 ..... **53**
TABLA 14 ..... **54**
TABLA 15 ..... **55**
TABLA 16 ..... **56**
TABLA 17 ..... **57**
TABLA 18 ..... **58**

Resumen

En la presente tesis se realiza el diseño de un parque biblioteca, siendo un impacto positivo en la percepción de seguridad ciudadana. Generando espacios agradables y seguros, que integren a la juventud a través de actividades culturales, mitigando la falta de lectura y el analfabetismo que es muy elevado. Aumentar los índices de espacios verdes con un buen planeamiento urbano-ambiental. Para poder aumentar la calidad de vida y el bienestar de las personas. La problemática de esta investigación es la inseguridad ciudadana y como un proyecto arquitectónico tiene impacto social, cultural y económico para transformar un espacio vulnerable en un espacio seguro y confortable para las personas. Esta investigación es de enfoque de tipo descriptivo correlativo, tiene un diseño no experimental de corte transaccional y para su determinación se recolecto información. Así mismo los objetivos de esta investigación es determinar como el diseño del espacio público sería un complemento del objeto arquitectónico, para que influya en la sensación de seguridad de la población del distrito de Independencia. Llegando como conclusión que el parque biblioteca es una forma de mitigar la percepción de inseguridad ciudadana.

Palabras claves: Espacio, diseño, urbano y parque.

Abstract

In this thesis the design of a library park is carried out, with a positive impact on the perception of public safety. Creating safe, and pleasant spaces that can integrate young people through cultural activities, mitigating the lack of reading and illiteracy that is very high in our country. Increase rates of green spaces with a good urban-environmental planning. In order to increase the quality of life and the well-being of people. The problem of this research is the lack of public safety and how an architectural project has social, cultural and economic impact to transform a vulnerable area into a safe and comfortable space for people. This research is descriptive-correlative approach, has a non-experimental transactional cut design and information was collected for its determination. Moreover, the objectives of this research is to determine how the design of the public space would be a complement to the architectural object, so that it influences the sense of security of the population of the district of Independencia. Arriving as a conclusion that the library park is a way to mitigate the perception of the lack of public safety.

Keywords: Space, design, urban and park.

Capitulo I. Problema de investigación

1.1. Realidad problemática

El presente trabajo de investigación titulado “La implementación de un parque-biblioteca y su impacto en la seguridad ciudadana en el distrito de Independencia en el año 2016” responde a una problemática detectada dentro de la ciudad de Lima, donde existe una debilidad muy fuerte que afecta a los ciudadanos.

Según el Ministerio de cultura (2011), en el Perú existe una falta de descentralización y una falta de calidad en la infraestructura cultural, donde se necesita aparte de una buena gestión, la participación ciudadana y la interacción con el espacio público.

Según el Informe Regional de Desarrollo Humano 2013-2014 para América Latina se demuestra que la forma y la estructura de la ciudad y de sus espacios públicos influyen en la inseguridad, se sabe que la inseguridad urbana se alimenta del deterioro y del incorrecto diseño de los espacios públicos.

Según el INEI (2016) En nuestro País, en el año 2015, el 30,8% de la población de 15 y más años de edad del área urbana del país, manifestó haber sido víctima de algún hecho delictivo, que ha fomentado una sensación de inseguridad constantemente en los habitantes.

Según el INEI(2014) el distrito de Independencia cuenta con una población de 216 654 habitantes, siendo un distrito que tienen mucha población debido a que colinda con la vía principal Av. Túpac Amaru generando mejores accesos hacia los distritos cercanos (2013), donde el 54.3% de toda la población tiene menos de 30 años, así que hablamos de un distrito joven.

Según OBNASEC (2015) la percepción de inseguridad ciudadana en el distrito es de 86,6 %, que nos indica que hay una fuerte sensación de inseguridad sobre todo en las calles, parques, etc. Además, Independencia posee una de las tasas de analfabetismo más elevadas de los distritos de la zona norte de Lima siendo 2.3%. En este distrito las instituciones educativas, presentan un déficit en infraestructura, y es por que la actividad cultural se ha perdido y esto se debe que carencia, para el nivel cultural, recreativo y educativo, sin

embargo en este distrito no existe ninguna edificación que este pensada en el interés, ni en la necesidad de la población que integren y hagan participe a la comunidad mejorando la fomentación de la cultura, logrando así combatir la desigualdad, y mejorando así el desarrollo y el bienestar de los pobladores, promoviendo el progreso del país.

Según el SNB (2008) el distrito de Independencia no cuenta con una buena infraestructura bibliotecaria, así mismo no cuentan con espacios de estudios suficientes, el área de la biblioteca municipal es menor a 100 m2, lo que significa que no abastece para toda la población de dicho distrito.

Según el Plan de desarrollo del distrito Independencia (2011-2021) Dicho distrito cuenta con 362 113 m2 de áreas verdes, lo que simboliza 2.48 % del área total del distrito, y tiene un índice de 1.71 m2/hab. de área verde. Aunque existen espacios para ser habilitados y que el índice de área verde crezca.

Una de las fortalezas en el aspecto urbano es que el 56.5% del distrito se encuentra en la condición de no ocupado, son áreas no adecuadas para vivir que pueden permitir un tratamiento paisajista. (Plan urbano distrital, 2011, p. 45)

El distrito también tiene debilidades que han obstaculizado la mejora de la calidad ambiental, una de las causas es el crecimiento urbano desordenado y desarticulado, otro es que el distrito cuenta con insuficientes áreas reservadas para el equipamiento recreativo o no se encuentran autorizados. Existe un déficit de la calidad de servicio del equipamiento de educación y recreación.

Hay una gran oportunidad consecuencia de los procesos de renovación urbana fruto del cambio de usos de suelo principalmente en la zona industrial central, la consolidación de usos compatibles en la zona industrial norte.

Una de las amenazas es que la presión urbana no planeada termine provocando negativamente sobre el paisaje urbano. (Plan urbano distrital, 2011, p. 55)

1.2. Trabajos previos

Las investigaciones que se han puesto, se encuentran en relación directa con una de las variables, es decir se busca determinar la correlación directa entre la implementación de un parque-biblioteca y la seguridad ciudadana; Por lo tanto, estas investigaciones están relacionadas en forma transversal.

1.2.3. Nacionales:

Valdivia, A. (2014) en la tesis para obtener el grado de Arquitecto en la Universidad San Martin de Porres titulada *"Parque-biblioteca en Ancón"*. La problemática se da debido a que en el distrito de Ancón existe una gran población que cuenta con ingreso bajo y muy bajo. Donde también tiene cierto porcentaje de analfabetismo. La falta de un plan de un desarrollo urbano y la falta de un espacio donde se puedan realizar actividades culturales, de recreación y que cumpla la función de espacio público. Se ha visto reflejado en el poco nivel cultural en la población. Su objetivo fue demostrar que un proyecto genera un impacto urbano-cultural produciendo efectos beneficiosos para la población. Poder brindar y aportar a Ancón aéreas verdes y espacios públicos para la integración del usuario con su ciudad. La investigación responde a un estudio de tipo aplicativo. Y trabajo con una muestra de 6529 hab.

El concluyo que existen importantes áreas desocupadas, las cuales no son aprovechadas por falta de inversión pública o privada y que existe un déficit de áreas recreativas y culturales. Su investigación no solo fue el desarrollo de un parque-biblioteca sino fue la implementación de un Master plan que traería beneficio económico-social y cultural para el distrito de Ancón. Vio las problemáticas del entorno y el contexto para poder realizar proyectos

adecuados a la realidad. Escogió un lugar céntrico para la realización del parque-biblioteca para que las personas se relacionen e interactúen.

Petit, H. (2015) presento su tesis para optar el grado de Magíster en Ciencias Políticas y Gobierno, titulado *"El impacto de la recuperación de los Espacios Públicos en la Seguridad Ciudadana: el caso del ex Mercado Mayorista de La Parada"*. La problemática se da debido al abandono de los espacios públicos. El mercado mayorista La Parada, que se ubicaba en La Victoria, cubría un total de 31,437m2 donde era uno de los focos donde se concentraban las mayores actividades delictivas menores o mejor dicho "robos al paso", la informalidad de La parada fomentaba la delincuencia, era un lugar desordenado donde no existían espacios libres.

El objetivo de la investigación es ofrecer algunas enseñanzas importantes para futuras operaciones de recuperación de espacios públicos. Como el que se realizó en el ex mercado mayorista de La parada en el Distrito de la Victoria, recuperando el espacio deteriorado e insegura y como se puede influir positivamente en la seguridad ciudadana ayudando a incrementar la de sensación de seguridad en los habitantes. La metodología comprende a una investigación descriptiva.

Como conclusión de la investigación fue demostrar que la recuperación de los espacios públicos debería ser una de las importantes estrategias que las autoridades locales deben usar para poder mejorar los índices de seguridad ciudadana en sus localidades. Y como punto negativo se concluye que la municipalidad no cuenta con un protocolo de recuperación de los espacios públicos, con la finalidad de programar de forma planificada las intervenciones decisivas para devolverles a los ciudadanos aquellos lugares donde predomina la inseguridad.

1.2.2. Internacionales

Peña, M. (2014) público su artículo de investigación titulado *"Parques biblioteca como estructuradores del espacio público de la ciudad colombiana bajo los conceptos del desarrollo sostenible"*. La problemática radica principalmente en el crecimiento desordenado de Barranquilla, además en la poca planificación, empezando desde del diseño de sus calles, parques, etc. Y todo esto trae como consecuencia una situación de causa y efecto; la causa es una ciudad insegura; y el efecto, es un panorama agresivo, enfermo e insensible. El objetivo de su investigación comienza con la revisión de las normativas y tipologías de los proyectos de Parques Bibliotecas que existen para poder dar sugerencias de criterios de diseño arquitectónico y urbano ambiental, con el objetivo de proyectar una cadena de infraestructuras culturales recreativas que logren reorganizar la trama urbana de la ciudad de Barranquilla. La metodología que se uso es a una investigación descriptiva.

Como conclusión es que se propone un sistema de infraestructura de Parques Biblioteca para lograr una reconciliación de la estructura urbana con el individuo, y multiplicar las formas de relación en colectivo aumentando su capacidad creativa. Para una percepción positiva, es necesaria la revaloración de nuestros espacios urbanos y el tipo de funciones que de este se derivan.

García, A. (2000) presento su tesis para el grado de maestría en Dirección y Gestión Pública Local, *titulada "Articulación de actores públicos y privados para la eficientización de la seguridad ciudadana en el Municipio de Hurlingham"*

La problemática se da debido a que existe una escaso personal capacitado en los temas principales que son la seguridad ciudadana y la prevención del delito*,* además que carecen de una institución que vele para que los planes de seguridad sean establecidas, a veces la experiencia del Municipio en planificación y gerencia es muy poca, por consecuencia no hay políticas que ayuden a los municipios a tomar acciones en el tema de seguridad.

Su diseño metodológico, se basa en la suposición de un método para una intervención en el tema de seguridad ciudadana, esta liquidada y representa un obstáculo para el desarrollo local y regional. Como conclusión de esta investigación, determina que una sociedad es insegura cuando no se garantizan las oportunidades para desarrollarse.

1.3. Marco referencial

1.3.1. Marco histórico

La historia de las bibliotecas viene de tiempos antiguos. "Según nos cuentan los relatos, nacieron en Mesopotamia con una función específica: conservar los registros, los hechos ligados a la actividad religiosa, política, económica administrativa o cultural, y básicamente estaban al servicio de los escribas y sacerdotes. Los primeros libros o documentos históricos se compusieron en escritura cuneiforme, […]. Aunque no eran tan abundantes en número, hacia el año 2660 a.C. sí se destacaban las bibliotecas de Mari, Lagash y Ebla, pertenecientes al rey asirio Assurbanipal". (Ortiz, 2011, párr. 1-2)

"En la antigua Grecia, el libro y las bibliotecas alcanzaron un gran desarrollo. Las bibliotecas adoptaron formas que pueden considerarse como antecedentes de las actuales. [...]. El periodo helenístico, llamado también alejandrino (hacia el año 323 a.C.), fue el del nacimiento de bibliotecas legendarias, como la Biblioteca de Alejandría o la Biblioteca de Pérgamo, que se crearon con la voluntad de reunir todo el conocimiento social de su tiempo y ponerlo a disposición de los eruditos". (Ortiz, 2011, párr. 5)

Roma continuó con el mismo soporte de escritura de los griegos: el rollo de papiro, y fundó la primera biblioteca pública de la que hay constancia, por parte de Asinio Polión, en el año 75 a.C. Existieron, además, grandes bibliotecas como la Octaviana y la Palatina, creadas por Augusto, y la Biblioteca Ulpia, del emperador Trajano. Las bibliotecas romanas acostumbraban a tener una sección griega y otra romana. (Ortiz, 2011, párr. 6)

“Los historiadores nos dicen que, en los tiempos medievales, con las invasiones bárbaras y la caída del Imperio Romano en Occidente, la cultura retrocede y se refugia en los monasterios y escritorios catedralicios, únicos lugares que albergaban bibliotecas dignas de tal nombre”. (Ortiz, 2011, párr. 12)

“El mundo árabe también creó sus bibliotecas, ligadas a las mezquitas y los centros de enseñanza coránica, o madrasas. Allí se crearon algunas de las mayores bibliotecas de su tiempo, como la del califa Al-Mamum en Bagdad o Abd-al-Rahman III y su hijo Al Hakam II en Córdoba”. (Ortiz, 2011, párr. 14)

“El Renacimiento, por su parte, estuvo marcado por la invención de la imprenta, creación de Johannes Gutenberg. Esta corriente desembocará en la aparición de bibliotecas reales y de la alta nobleza, que merced a los nuevos valores se abren a un público de eruditos y estudiosos”. (Ortiz, 2011, párr. 15)

“Posteriormente, en la Modernidad, las revoluciones francesas y americana supusieron el inicio de la extensión de nuevos principios democráticos por Europa y América y el nacimiento de una verdadera voluntad de hacer accesible la cultura y la educación para todos. La Revolución Francesa hizo que las ideas de libertad, igualdad y fraternidad penetraran en el mundo bibliotecario. […]. El concepto moderno de biblioteca está cimentado en su carácter de servicio al público, de uso comunitario y de acceso gratuito a libros por parte de hombres y mujeres. Este esquema sirvió para que en América se diera impulso a la biblioteca pública, como consecuencia de los ideales de libertad”. (Ortiz, 2011, párr. 16)

A finales del siglo XX aparecen las bibliotecas digitales, las electrónicas y los libros electrónicos, gracias al desarrollo de los lectores digitales. Desde entonces, la biblioteca es una "institución cuya finalidad consiste en la adquisición, conservación, estudio y exposición de libros y documentos" (definición de la RAE). Pero, más que una institución consagrada a los registros escritos, las bibliotecas siempre han constituido un patrimonio cultural invaluable para la sociedad.

“Los parques biblioteca se conciben como complejos urbanísticos formados por edificaciones de arquitectura moderna, con amplios espacios circundantes de uso público, verdes, peatonales y decorativos. Estos espacios públicos otorgan al complejo urbanístico el nombre de parque. La edificación central o eje del complejo está dotada de biblioteca con equipamiento de alta tecnología computacional en banda ancha, justificando el nombre de biblioteca, y de allí la expresión compuesta parque biblioteca”. (Ortiz, 2011, párr. 16)

“El concepto de parque biblioteca fue desarrollado por la Alcaldía de Medellín […] cuyo fin es "el fortalecimiento de las bibliotecas como centros integrales de desarrollo cultural y social", buscando mejorar los espacios culturales y lúdicos, sí como los servicios bibliotecarios, de formación y esparcimiento. Los parques biblioteca están dispuestos en lugares de la ciudad que han presentado algún tipo de vulnerabilidad, así como en zonas de violencia, baja renta y escasos recursos”. […]”. (Ortiz, 2011, párr. 18)

1.3.2. Marco conceptual

Biblioteca publica

Institución cultural de gestión estatal dedicada brindar servicios bibliotecarios de información, lectura e investigación, a partir de la organización técnica de colecciones bibliográficas y documentales en soporte físico, electrónico, digital y otros. Asimismo, preserva el patrimonio cultural bibliográfico, contribuyendo a su incremento y difusión. (Diario el peruano, 2014)

Cohesión Social:

“La cohesión social puede ser explicada como la capacidad dinámica de una sociedad democrática para absorber el cambio y el conflicto social mediante una estructura legítima de distribución de sus recursos materiales y simbólicos, tanto a

nivel socio-económico (bienestar), socio-político (derechos) y socio-cultural (reconocimiento), a través de la acción combinada de los mecanismos de asignación del Estado, del mercado, de la sociedad civil, de la familia y de otras redes comunitarias" (Tironi, 2008).

Comunidad:

"Se trata de un tipo de organización social cuyos miembros se unen para participar en objetivos comunes; la integran individuos unidos por vínculos naturales o espontáneos. En la comunidad se construye una identidad propia, por consiguiente, la comunidad es una estructura de identidad social y cultural donde se producen y difunden valores y símbolos, hábitos, modas y usos, generados por la integración social o interacción de los individuos y grupos como por la integración espacial de los mismos, es decir, debido a la centralización física de actividades de la colectividad en un espacio físico urbano determinado, que puede ser el ayuntamiento, el vecindario, el distrito, el barrio". (Valdivia, 2014)

Cultura

"La cultura ya no se considera como un factor secundario de la realidad humana, sino como un factor fundamental de la calidad de vida, una dimensión que todo lo abarca, esencial no solo para la preservación de la identidad sino también para la gobernabilidad, la ciudadanía, la cohesión social y la creatividad". (Documento de posición para el Foro Desarrollo y Cultura BID, de París en Marzo de 1999,UNESCO)

"Hablar de actividad cultural en las bibliotecas, parece un asunto redundante. No sólo porque las bibliotecas son en sí mismas una actividad educativa y cultural, sino porque se han constituido progresivamente en el lugar cultural por excelencia, dado que la mayoría de los visitantes, particularmente los de las poblaciones más vulnerables, carecen de acceso a otras actividades artísticas, recreativas o sociales". (BIBLIORED, 2005)

Equipamiento:

Conjunto de elementos físicos espaciales que son necesarios para el desarrollo de un área poblada que lo hacen habitable. A través de estos se satisfacen las diversas necesidades, teniendo características específicas de alcance, formas, usos, etc., que los diferencian, permitiendo que se desarrollen y consolide la ciudad.

Espacio público:

El espacio público debe ser un lugar para el uso de la población y para diferentes tipos, que se debe integrar con las viviendas y la actividad comercial, trayendo como consecuencia el equilibrio entre la seguridad con identidades diferentes. (Gasparini, 2000)

Imaginarios urbanos:

"Los imaginarios urbanos son generados por los propios ciudadanos a partir de sus ideas y representaciones de la ciudad, a partir de las formas en que la habitan y practican su condición urbana. Inmateriales e irrepresentables, los imaginarios pueden rastrearse en los objetos, las arquitecturas y las formas urbanas, pueden sedimentarse en el habla o en los rituales ciudadanos, y aparecer en los graffiti, en las fotografías domésticas y familiares, […]" (Silva, 2006)

Parque:

Son espacios públicos, en donde predominan los valores paisajísticos, por tanto es un escenario con un alto potencial recreativo y con contacto directo con la naturaleza. En este sentido, el parque se constituye en un elemento protector del ambiente, que posibilita la sana convivencia y las relaciones sociales entre miembros de una comunidad o vecindad.

Los parques y la zona verde como elemento fundamental de la estructura del espacio público se pueden catalogar dentro del conjunto de "vacíos urbanos" de la ciudad como elemento fundamental que logra definir una relación de equilibrio entre las áreas construidas y no construidas de una ciudad.

Seguridad urbana:

“La expresión “seguridad urbana” significa, fundamentalmente, no tener miedo de una agresión violenta, ser consciente de que la propia integridad física será respetada y, sobretodo, poder disfrutar de la intimidad de la casa propia sin miedo de sufrir robos, o circular tranquilamente por la calle sin temer hurtos o agresiones. La seguridad, por consiguiente, sería entendida como una construcción social e implicaría una especie de igualdad de la vida social, un ámbito libremente compartido por todos” (UN-HABITAT, 2007)

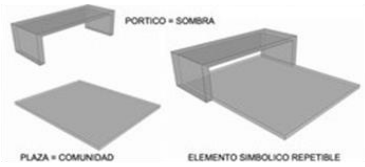
Teatro

“El teatro es un medio excelente de expresión y comunicación. Puede entenderse como la representación dramática que se lleva a cabo frente a un público y también como la presentación secuencial de situaciones en las cuales, ciertos personajes se expresan a través de lo que les pasa”. (Valdivia, 2014)

1.3.3. Referentes arquitectónicos

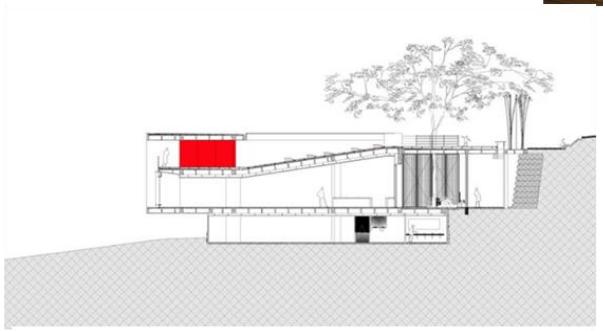
Figura 1 **Constructivo**

TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	
P1: PARQUE–BIBLIOTECA LEÓN DE GREIFF	TEMA: CONSTRUCTIVO	FICHA-2

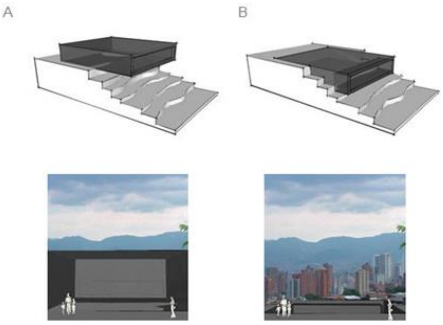


Sistema estructural de concreto reforzado, en pórticos y pantallas. Cada modulo contenedor es independiente estructuralmente del conector curvo, los módulos están compuestos por pantallas en los extremos para compensar el voladizo planteado y en el centro 2 ejes de columnas rectangulares en concreto. (Archdaily,2008, Párr. 7)

Los pisos son de vinilo y de diferentes colores y figuras, delimitando áreas pedagógicas. Cubiertas a la vista en concreto blanco. Muros de concreto blanco. Laminas de cristal en sánduche con resina de color en el interior, para marcar y darle color a las zonas pedagógicas. Los paneles móviles de fachada (celosía) en lámina de cool rolled doblada y bordes redondeados con elementos en madera teca. (Archdaily,2008, Párr. 8)



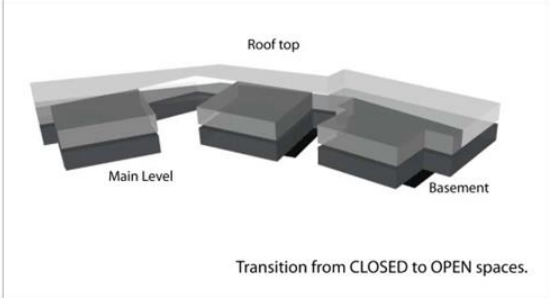
Sistemas de circulación aires cruzados, a través de los patios propuestos que permite el desplazamiento del aire caliente por el aire frio. Se plantea la utilización de sistema de enfriamiento de aire natural, alimentando de aire fresco a la biblioteca en su interior; además el uso de persianas móviles sobre las ventanas al poniente de esta manera se minimiza el impacto del sol. Sobre las cubiertas mirador se plantean la siembra de árboles (búcaros) para dar sombrío. (Archdaily,2008, Párr. 9)



Fuente: Elaboración propia

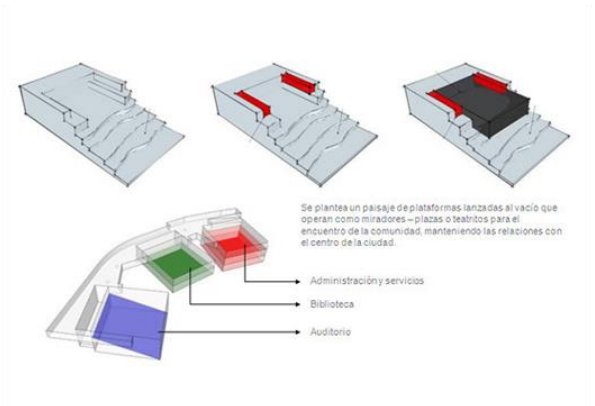
Figura 2 Tratamiento espacial

TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	
P1: PARQUE–BIBLIOTECA LEÓN DE GREIFF	TEMA: TRATATAMIENTO ESPACIAL	FICHA-3



El lugar se presenta como un mirador verde y territorio de conexiones entre la parte baja y las zonas altas del barrio, lugar de actividades deportivas para la comunidad. El proyecto se organiza redefiniendo los senderos existentes y potenciando la aparición de plazas sombreadas en la cubierta de la biblioteca, dándoles un nuevo orden que permite multiplicar las conectividades y los eventos con la red de senderos, permitiendo el encuentro y obligando al uso del edificio como sendero y mirador. (ARQ, 2009, párr. 4)

PROGRAMA	
ESPACIOS	**ÁREAS**
Cafetería	30 m2
Plataforma	965 m2
Auditorio	318 m2
Talleres	120 m2
Biblioteca	694 m2
Baños públicos	124 m2
Recepción - Control	55 m2
Locales comerciales	120 m2
Sala de usos múltiples SUM	160 m2
Ludoteca	190 m2
Galería	350 m2
Administración	56 M2
Sala mi barrio	
Teatrines	762 m2



Fuente: www.reddebibliotecas.org.co

En el nivel de acceso aparece un lobby distribuidor, que se extiende a lo largo de los tres volúmenes y genera una circulación interior común que comunica tres accesos independientes. El muro que cierra este espacio define una curva suave sobre la que se colocan paneles de exhibición y frente a la que se alinean unas columnas esbeltas; estructuralmente, este muro constituye el plano vertical de contención sobre el terreno. (ARQA, 2013, párr. 7)

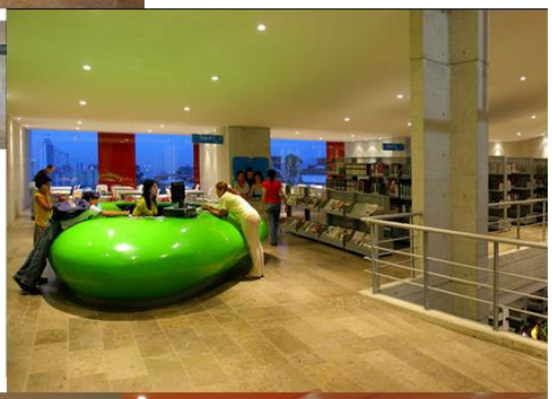
El espacio central y distribuidor tiene una entrada directa de luz natural a través de dos patios, con piso de grava y madera, plantados con palmeras. Complementando estas áreas comunes, una serie de bancas individuales conforma el mobiliario de la biblioteca para uso de los visitantes. (ARQA, 2013, párr. 8)

Fuente: Elaboración propia

Figura 3 Función

TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
P1: PARQUE–BIBLIOTECA LEÓN DE GREIFF	TEMA: FUNCION	FICHA-4

El lugar se presenta como un mirador verde y territorio de conexiones entre la parte baja y las zonas altas del barrio, lugar de actividades deportivas para la comunidad. El proyecto se organiza redefiniendo los senderos existentes y potenciando la aparición de plazas sombreadas en la cubierta de la biblioteca, dándoles un nuevo orden que permite multiplicar las conectividades y los eventos con la red de senderos, permitiendo el encuentro y obligando al uso del edificio como sendero y mirador. (ARQ, 2009, párr. 4)



Fuente: Elaboración propia

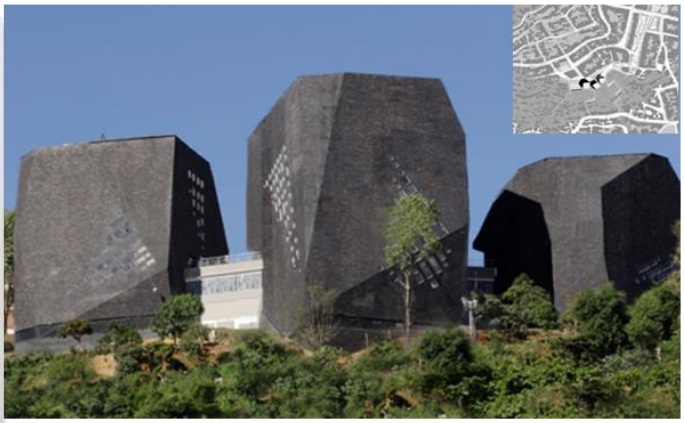
Figura 4 Datos técnicos

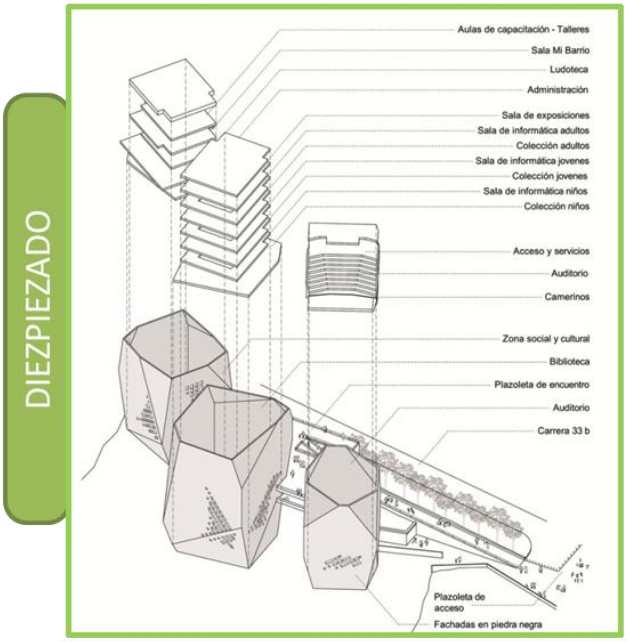
TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
P1: PARQUE–BIBLIOTECA ESPAÑA	TEMA: DATOS TECNICOS	FICHA-5

Ficha técnica

PARQUE-BIBLIOTECA ESPAÑA

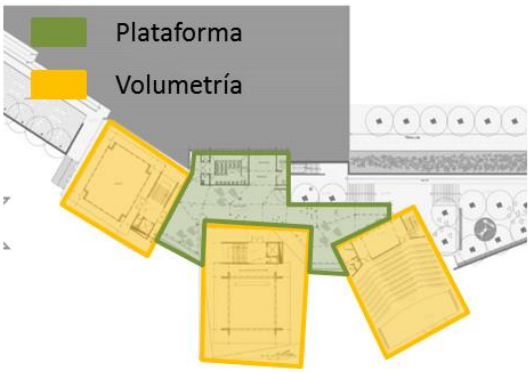
Arquitecto: Giancarlo Mazzanti
Colaboradores: Andrés Sarmiento, Juan Manuel Gil, Fredy Pantoja, Pedro Saa, Gustavo Vásquez, Iván Ucros
Ubicación: Santo Domingo, Medellín, Colombia
Cliente: edu (Empresa de Desarrollo Urbano), Alcaldía de Medellín
Cálculo estructural: Sergio Tobón, Alberto Aschner
Construcción: Alcaldía de Medellín, Arquitectura y Concreto
Presupuesto: 30,57 uf/ m2 (US$ 1.027/ m2)
Superficie terreno: 14.265 m2
Superficie construida: 3.727 m2
Año proyecto: 2005-2006
Año construcción: 2006-2007

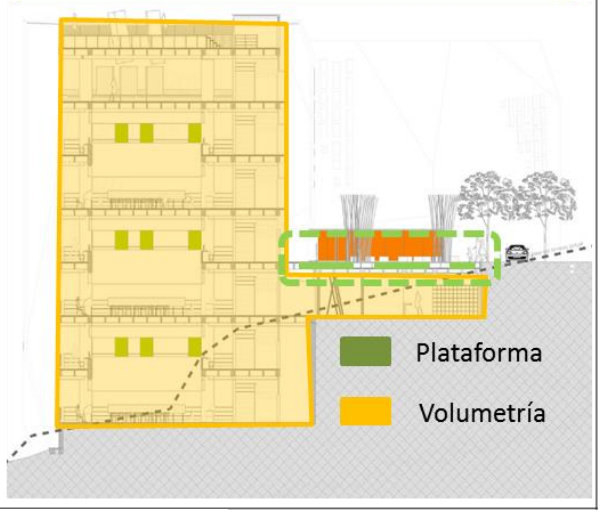




Datos técnicos:

El proyecto plantea la construcción de tres volúmenes que se posan en el risco —rocas artificiales— por la manera en que se relacionan con la geografía. La forma del edificio tiene que ver con las grandes rocas en las cimas de las montañas, las que se iluminan para crear una imagen que sirva como símbolo de la ciudad y potencie el desarrollo urbano y la actividad pública de la zona. (ARQ, 2009, párr. 2)

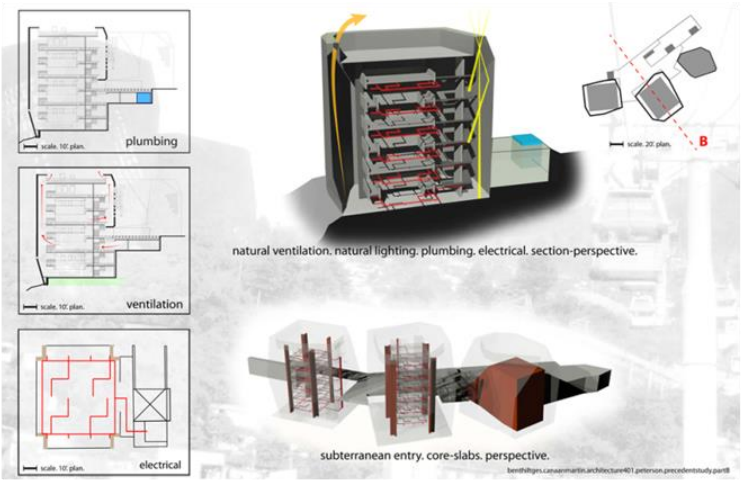




Fuente: Elaboración propia

Figura 5 Constructivo

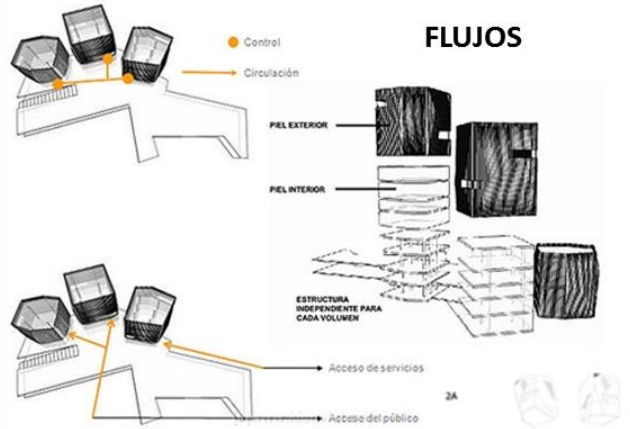
TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	
P2: PARQUE–BIBLIOTECA ESPAÑA	TEMA: CONSTRUCTIVO	FICHA-6



El proyecto se organiza bajo dos estructuras:

La primera la forman las rocas artificiales como objetos-edificios verticales que organizan el programa en tres grandes bloques cuyas estructuras son independientes para cada volumen. Para ello el proyecto plantea una estructura de soporte doble: la primera conformada por una membrana metálica articulada que se auto soporta y arma la piel exterior con paneles ligeros enchapados en pizarra y la segunda por una estructura porticada de hormigón . (Wikiarquitectura,2015, Párr. 17

Según afirma el propio arquitecto; "El sistema constructivo es un mecanismo que nos permite construir y definir los efectos o acciones buscados, en este sentido el sistema constructivo nos sirve y no pretende ser un elemento de verdad estructural. (Wikiarquitectura,2015, Párr. 18)

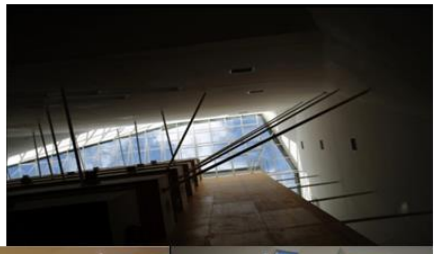


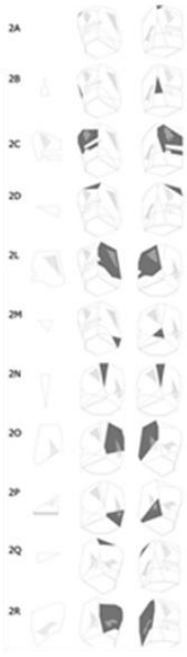
Materiales
En su estructura se ha utilizado básicamente hierro y hormigón armado.

Exterior
Cubriendo la fachada exterior se utilizaron lajas de pizarra negra .

Interior
Parte de los suelos interiores también son de piedra, combinados con vinilos de diferentes colores.

Para delimitar las diferentes zonas pedagógicas se han utilizado vidrios laminados con resinas coloreadas en su interior y diferentes enchapados de madera. (Wikiarquitectura,2015, Párr. 25)

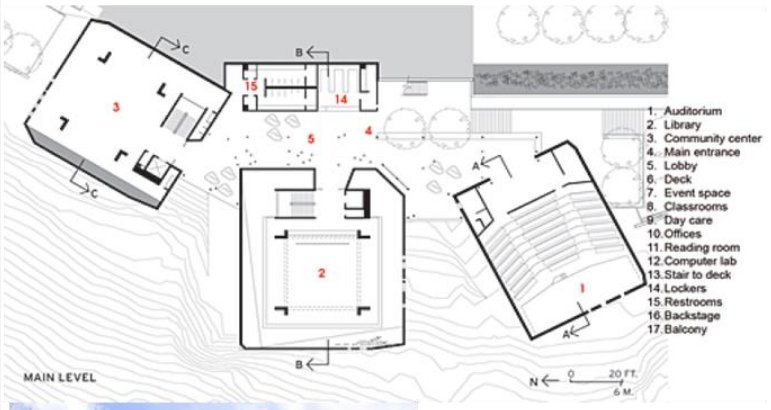




Fuente: Elaboración propia

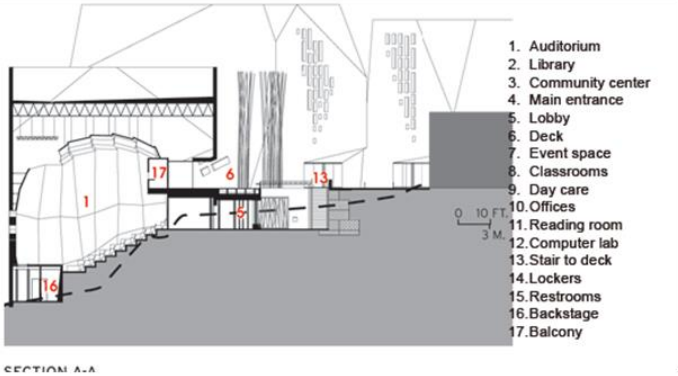
Figura 6 Tratamiento espacial

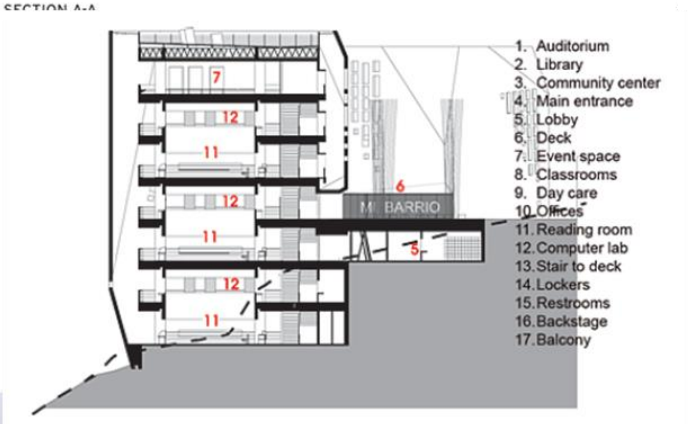
TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	
P2: PARQUE–BIBLIOTECA ESPAÑA	TEMA: TRATAMIENTO ESPACIAL	FICHA-7



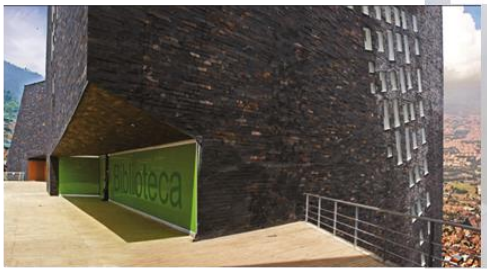
El programa del concurso pedía un edifico multiservicios, biblioteca, aulas de capacitación, sala de exposiciones, administración y auditorio, en un volumen único.

La propuesta de organización presentada fue la de fragmentar el programa en tres grupos e integrarlos a través de una plataforma inferior, lo que permite una mayor flexibilidad y autonomía en su uso, haciendo que exista mayor participación por parte de la comunidad ya que cada volumen puede operar de manera independiente.
(Wikiarquitectura,2015, Párr. 15 Y 16)





El proyecto propone dos tipos de estructuras. La primera, rocas artificiales como objetos, edificios verticales que organizan el programa en tres volúmenes: biblioteca, centro comunitario y centro cultural. La segunda estructura es la plataforma donde descansan los tres volúmenes anteriores, que en la cubierta sirve como plaza pública y mirador hacia la ciudad. Se piensa en un paisaje rocoso, una red espacial con multiplicidad de conexiones para el encuentr
(ARQ, 2009, párr. 4)

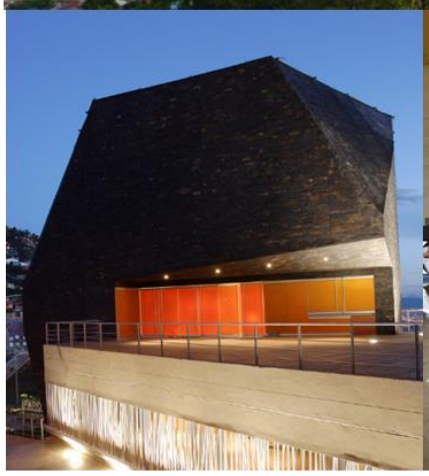


Fuente: Elaboración propia

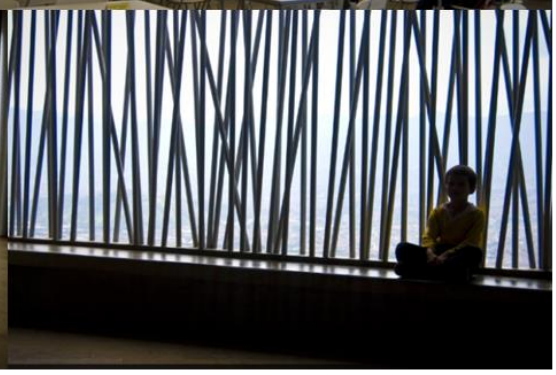
Figura 7 **Función**

TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
P2: PARQUE–BIBLIOTECA ESPAÑA	TEMA: FUNCION	FICHA-8

Se busca potenciar estos puntos y amarrar la red de espacios públicos a manera de un gran muelle urbano, que sirve como balcón hacia la ciudad conectando el interior del proyecto, los miradores desarrollados por la EDU(1) y la estación del metro cable existente, aumentando la cantidad de conectividades urbanas y lugares de encuentro en la ciudad. (ARQ, 2009, párr. 1)



El objetivo final es crear AMBIENTES pedagógicos (te -matizaciones) en vez de arquitecturas; evolucionar de un sistema de organización abstracta a un sistema de relaciones de ambientes, en que los objetos no solo trabajan por disposición, si no que se crean a través de la interacción sistemas de ambientes (una maquina de percepciones) apostando por una secuencia de recorridos verticales y lineales, cambiantes y temáticos, aptos para la multiplicidad de acontecimientos.(ARQ, 2009, párr. 8)



Fuente: Elaboración propia

Figura 8 Datos técnicos

TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	
P3: PARQUE–BIBLIOTECA JORGE LUIS ARROYAVE	TEMA: DATOS TECNICOS	FICHA-9

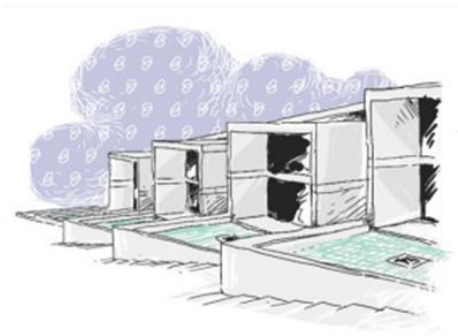
Información técnica

BIBLIOTECA PRESBÍTERO JORGE LUIS ARROYAVE

Arquitecto: Javier Vera
Localización: Comuna San Javier, Occidente de Medellín
Equipo de diseño: Adriana Agudelo, Alejandro Velásquez y Ana Isabel Valencia
Cliente: Empresa de Desarrollo Urbano - Alcaldía de Medellín
Área del Lote: 15.500 m²
Área Construida: 5.600m²
Áreas abiertas: 9.900m ²
Fecha de proyecto: Junio - Diciembre 2005
Fecha de finalización: Marzo 2008
Ingeniero estructural: Gonzalo Jiménez
Estructuras Acero: Estaco S.A.
Consultores y especialistas:
Diseño de Paisaje: Arq. Luz Amparo Restrepo
Créditos fotográficos: Oficina de Javier Vera, Juan Felipe Gómez

San Javier es el nombre con el que se conoce localmente esta biblioteca, en referencia a la comuna en donde se localiza; también denominada comuna 13, ésta fue una de las más estigmatizadas durante los tiempos de la toma de barrios por parte de las milicias.. (ARQA, 2013, párr. 1)

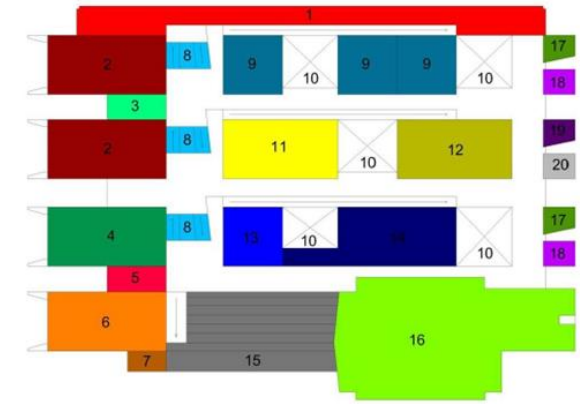
El lote, que se encontraba vacío, está delimitado en su borde sur por una cárcel; desarrollándose y abriéndose hacia el lado opuesto, la biblioteca retoma la topografía del lugar y se apoya en la pendiente que desciende en sentido sur-norte. De este modo, el proyecto se conforma como una arquitectura de ladera y genera conexiones con el entorno. (ARQA, 2013, párr. 3)



Fuente: Elaboración propia

Figura 9 Tratamiento espacial

TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	
P3: PARQUE–BIBLIOTECA JORGE LUIS ARROYAVE	TEMA: TRATAMIENTO ESPACIAL	FICHA-10



1 Corredor de lectura
2 Sala de internet
3 Servidor
4 Área de circulación y prestamo
5 Fotocopiadora
6 Sala de usos multiples
7 Recepción
8 Escaleras
9 Sala de lectura
10 Vacio sobre patio
11 Sala de navegación infantil
12 Aula de capacitación
13 Sala discapacitados visuales
14 Área administrativa
15 Ágora
16 Auditorio - camerinos
17 Depósito
18 Baño
19 Deposito área infantil
20 Baño mujeres

PROGRAMA	
ESPACIOS	AREAS
Corredor de lectura	220 m2
Sala de internet	225 m2
Servidor	24 m2
Area de circulación y préstamo	112.5 m2
Fotocopias	24 m2
SUM	112.5 m2
Recepción	13 m2
Sala de lectura	168.75 m2
Sala de navegación infantil	108.75 m2
Aula de capacitación	108.75 m2
Sala discapacitados visuales	56.25 m2
Area administrativa	128.6 m2
Ágora	216.6 m2
Auditorio – camerino	382.29 m2
Depósito	24.28 m2
Baño	25.30 m2
Depósito área infantil	12.14 m2
Baño mujeres	12.65 m2

En el acceso principal, el espacio se materializa a manera de ágora, con escalinatas que sirven como gradería, área de congregación y descanso; iluminado cenitalmente, este espacio funciona como salón de exhibición y se comunica directamente con el auditorio. Sobre este acceso se localizan también las oficinas de acción para la comunidad.. (ARQA, 2013, párr. 4)

Lo que se percibe en el exterior como bloque contenedor o caja se define en el interior como una serie de salas, en tanto que lo que se materializa como frentes vidriados en las fachadas oriental y occidental corresponde a las circulaciones internas; al igual que los bloques, todas las circulaciones corren en sentido este-oeste. Esto garantiza la iluminación natural de los corredores internos y la diferenciación espacial entre función y circulación; tanto dentro como desde afuera de la biblioteca, la identificación de unos y otros espacios es clara y concisa. (ARQA, 2013, párr. 5)

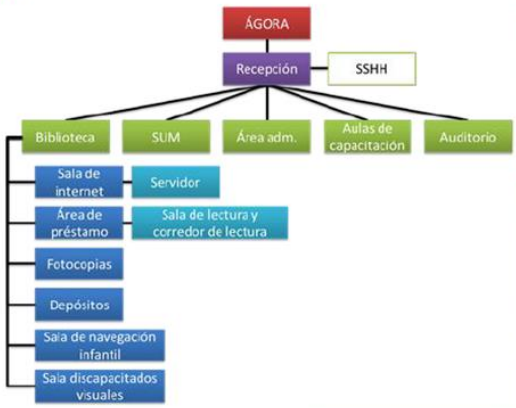
Fuente: Elaboración propia

Figura 10 Función

TITULO: *LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE–BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.*	AUTOR: DOMINGUEZ ENCARNACION ELIEZER	UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
P3: PARQUE–BIBLIOTECA JORGE LUIS ARROYAVE	TEMA: FUNCION	FICHA-11

Frente a la fachada norte, que es la única que se desarrolla como un único plano y sobre un mismo nivel, en el punto más bajo de la biblioteca, se extiende una gran terraza urbana plantada con acacias. Esta terraza es parte de las explanadas verdes que conducen hacia el acceso del metrocable; en el sentido de la pendiente, aparecen unas rampas y una escalera rampante que finalmente conectan con un puente peatonal. Desde el nivel superior, y a medida que se despliega el circuito descendente, se abren amplias vistas hacia los cerros y los barrios circundantes. (ARQA, 2013, párr. 4)

Organigrama



Este circuito y explanada-parque puede tomarse también desde la terraza escalonada que acompaña el perfil de la fachada occidental. Conectada con la expansión sobre la fachada norte, esta explanada se desarrolla mayormente con superficies pavimentadas y abraza unos pequeños jardines elevados sobre los que rematan los cuatro bloques de la biblioteca. Cada uno de ellos ofrece un acceso independiente, por lo que este sector se constituye como una plaza con constante flujo de gente. (ARQA, 2013, párr. 5)

Fuente: Elaboración propia

1.4. Teorías relacionadas al tema:

1.4.1. Parque-Biblioteca:

Según la Municipalidad de Medellín define un Parque- Biblioteca como "un centro de desarrollo cultural, que trasciende el concepto tradicional de la Biblioteca, desde donde se fortalecen los vínculos sociales a través de un abanico de servicios que aportan al acceso de oportunidades culturales para incidir en la transformación de entornos y de ciudadanos que respetan, valoran y protegen la vida". (2006)

1.4.1.1. Diseño del espacio Público:

Según MINVU (2003) La prevención de la delincuencia puede ser mediante el diseño del espacio urbano como también sus características ambientales, a través de acciones que tienen como objetivo reducir la posibilidad de delitos y aumentar la sensación de seguridad mediante la trasformación del diseño. (pág.16)

1.4.1.2. Actividades Culturales:

Erik Rish Lerner (2005) nos señala, que "la mejor cura para la fragmentación social es la cultura pues a través de ella, podremos transformar el futuro mediante valores socialmente compartidos". (2005, pág. 32)

La cultura es importante dentro de la sociedad así como menciona la UNESCO donde menciona que "La cultura ya no se considera como un factor secundario de la realidad humana, sino como un factor fundamental de la calidad de vida, […]". (1999)

La esencia de las bibliotecas son las actividades educativas y culturales, porque se han apropiado poco a poco en ser el lugar cultural por excelencia, consecuencia de las personas que vienen y que no tienen

acceso a otras actividades artísticas, recreativas o sociales. (BIBLIORED, 2005)

1.4.1.3. Humanización del espacio:

Según Gehl (2006) las actividades exteriores que se realizan en los espacios públicos se dividen en tres:

"Las *actividades necesarias* incluyen las que son más o menos obligatorias, […]. Como las actividades de este grupo son necesarias, su incidencia se ve fluida tan solo ligeramente por el ambiente físico". (pág. 17)

"Las *actividades opcionales* aquellas en las que se participa si existe el deseo de hacerlo o si lo permiten el tiempo y el lugar son otra cuestión. Las *actividades sociales* son y todas las que dependen de la presencia de otras personas en los espacios públicos. […] Las actividades sociales se producen de manera espontánea como consecuencia directa de que la gente deambula y está en los mismos espacios". (pág. 18-21)

Según Gehl (2006) "La atracción puede ser también cuestión de que haya un recorrido corto y asequible entre el entorno público y el privado. También las bibliotecas públicas han observado una relación directa entre la distancia y el préstamo del libro". (pág. 125)

1.4.2. Seguridad Ciudadana:

"La expresión "*seguridad urbana"* significa, fundamentalmente, no tener miedo de una agresión violenta, ser consciente de que la propia integridad física será respetada y, sobretodo, poder disfrutar de la intimidad de la casa propia sin miedo de sufrir robos, o circular tranquilamente por la calle sin temer hurtos o agresiones […]" (UN-HABITAT, 2007)

Según el Informe Regional de Desarrollo Humano para América Latina reconoce que la forma y la estructura de la ciudad y de sus espacios públicos

inciden en la inseguridad, se sabe que la inseguridad urbana se nutre del deterioro y del mal diseño de los espacios públicos. (PNUD, 2014)

1.4.2.1. Sensación de seguridad:

> "La seguridad o mejor dicho, la sensación de seguridad está considerada como un componente relevante de la calidad de la vida de una ciudad. Esto es válido, sobretodo, en la encendida competición entre las ciudades que luchan con todos los medios para atraer empresas, visitantes, eventos y capital". (Mazza, 2009, pág. 50)

Las sensaciones de inseguridad aumentan por ciertos elementos de naturaleza físico-morfológica, vistos exclusivamente en los centros urbanos de la ciudad. Ya sea que deba a una la mala proyección de los barrios y de la debilidad de las instituciones locales en la gestión del espacio público sino también de la presencia de espacios inseguros o como se le dice popularmente, tierra de nadie. (Mazza, 2009, pág. 61)

1.4.2.2. Segregación urbana:

La segregación urbana y la desigualdad constituyen una barrera entre segmentos sociales y territoriales. (FLACSO, 2013, pág. 138)

En algunas ocasiones cuando vemos un espacio vacío, en realidad es un lugar segregado. Donde estos lugares segregados ofrecen aparentemente protección a los débiles, ya sea por su ubicación o por la ausencia de servicios urbanos, es ahí donde se haya un flujo grande de diferentes clases sociales. Y cuando estos espacios pasan a tener significado se imponen barreras para aislar aquel lugar de otros. (FLACSO, 2013, pág. 12)

1.4.2.3. Miedos urbanos:

> “El miedo vive en nuestros espacios y en muchos casos es el causante del desencuentro, de la fragmentación y de la represión. También puede ser un elemento de protección ante amenazas reales o imaginadas y su inexistencia en algunos casos puede poner en riesgo la supervivencia” (Valencia, 2007, pág. 180).
>
> Según Valencia “estos miedos aparecen ligados a otros como son la falta de solidaridad, la indiferencia y el aislamiento social, el olvido de los más necesitados, la discriminación social […]” (pág. 187)

1.5. Formulación del problema:

1.5.1. Problema general

¿De qué manera la implementación de un parque-biblioteca genera un impacto positivo en la seguridad ciudadana en el distrito de Independencia en el 2016?

1.5.2. Problemas específicos

¿De qué manera debe plantearse el diseño del espacio público, como complemento del objeto arquitectónico, para que influya en la sensación de seguridad de la población del distrito de Independencia en el 2016?

¿Qué actividades socio-culturales planteadas en los nuevos parques biblioteca a nivel nacional e internacional deben considerarse en un planteamiento de parque biblioteca para hacer frente a la segregación urbana en el distrito de Independencia en el 2016?

¿Qué formas de promoción de la humanización del espacio debe considerarse en un parque biblioteca para generar un impacto positivo frente a los miedos urbanos de la población en el distrito de Independencia en el 2016?

1.6. Justificación del estudio

El presente estudio se justifica en distintos aspectos: teóricos, prácticos, metodológicos, socioeducativos y económicos.

El propósito de este trabajo investigativo es de recaudar mayor información sobre los nuevos proyectos de espacios públicos para el desarrollo urbano de la ciudad generando cohesión social para la población, a través de una infraestructura adecuada para la enseñanza educativa y cultural.

a) Justificación teórica: Es muy importante por el papel otorgado a las bibliotecas a nivel urbanístico, puesto que sirven para mejorar la habitabilidad de los barrios al proporcionar espacios públicos, unir zonas y mejorar los espacios verdes.

b) Justificación social y educativa: Considerando que parte de la población de Independencia pertenece a los barrios de bajos recursos económicos, el proponer un Parque Biblioteca en una zona de estas características tiene una gran importancia ya que permite difundir y promover la cultura; y cambiar su percepción de la seguridad ciudadana. Toda investigación siempre constituye un aporte educativo y en consecuencia social, porque esta mejora en calidad de vida.

c) Justificación metodológica: Porque se buscará establecer una relación entre las variables, y después de conseguir el análisis de los resultados de la investigación, se podrá implementar un Parque-biblioteca que genere un impacto positivo en la seguridad ciudadana y que incremente los índices de infraestructura cultural y educativa.

d) Justifica económica: porque los pobladores se beneficiarán con este proyecto incrementando su calidad de vida, al recibir una educación de calidad, los pobladores desarrollaran mejor sus competencias y tendrán mejores oportunidades laborales que traiga buenos ingresos económicos por su

desempeño. Aparte que traerá una afluencia mayor de gente a la zona sirviendo como punto central para generar negocios y economía alrededor del proyecto.

Se necesita tener información real del lugar por eso mediante instrumentos como las encuestas y fichas de recolección de datos para llevar a cabo la elaboración del proyecto.

1.7. Hipótesis

1.7.1. Hipótesis General:

La implementación de un parque-biblioteca en una zona marginal e insegura tendrá un impacto positivo en la sensación de seguridad en el distrito de Independencia en el año 2016.

1.7.2. Hipótesis nula:

La implementación de un parque-biblioteca en una zona marginal e insegura no tendrá un impacto positivo en la sensación de seguridad en el distrito de Independencia en el año 2016.

1.8. Objetivos

1.8.1. Objetivo General

-Analizar como la implementación de un parque-biblioteca generara un impacto positivo en la seguridad ciudadana de la población en el distrito de Independencia del año 2016.

1.8.2. Objetivos específicos

-Determinar como el diseño del espacio público sería un complemento del objeto arquitectónico, para que influya en la sensación de seguridad de la población del distrito de Independencia en el 2016.

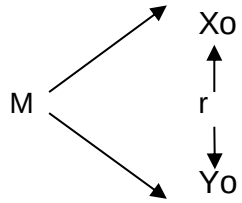
-Determinar los tipos de actividades socio-culturales planteadas en los nuevos parques biblioteca a nivel nacional e internacional serían consideradas en el planteamiento de un parque biblioteca para hacer frente a la segregación urbana en el distrito de Independencia en el 2016.

- Identificar las formas de promoción de la humanización del espacio se deben considerar en un parque biblioteca para generar un impacto positivo frente a los miedos urbanos de la población en el distrito de Independencia en el 2016.

Capitulo II. Metodología

2.1. Diseño de investigación:

Corresponde a no experimentar por lo tanto es de nivel transversal o transaccional cuyo diagrama es el siguiente:
Descriptivo-correlacional



Dónde: M = muestra

Xo= Variable independiente

Yo = Variable dependiente

r = Interrelación entre las variables

2.2. Variables

2.2.1. Definición conceptual

-V. Independiente: Parque-Biblioteca:

Es un centro de desarrollo cultural,, donde se fortalecen los vínculos sociales a través de un abanico de servicios que aportan al acceso de oportunidades culturales para incidir en la transformación de entornos y de ciudadanos que respetan, valoran y protegen la vida.

-V. Dependiente: Seguridad Ciudadana:

Significa, fundamentalmente, no tener miedo de una agresión violenta, ser consciente de que la propia integridad física será respetada y, sobretodo, poder disfrutar de la intimidad de la casa propia sin miedo de sufrir robos, o circular tranquilamente por la calle sin temer hurtos o agresiones.

2.2.2. Operacionalizacion de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	VALOR / ESCALA	INSTRUMENTO	RANGO DE RESPUESTA
VARIABLE INDEPENDIENTE: PARQUE-BIBLIOTECA	**DISEÑO DEL ESPACIO PUBLICO**	**FORMA**	Si = 1 No = 0	**P1:** ¿Se sentirían más identificado usted con una forma rectangular para la construcción de un parque-biblioteca en el A.A.H.H. Carmen Alto?	BAJA MEDIA ALTA
		FUNCION	Si = 1 No = 0	**P2.** ¿Considera usted que es necesario una edificación que cumpla la función educativa y cultural para el desarrollo de los habitantes de Carmen Alto?	
		ACCESIBILIDAD	Si = 1 No = 0	**P3:** ¿Cree usted que le es fácil llegar al parque Carmen Alto?	
	ACTIVIDADES CULTURALES Y EDUCATIVAS	**TIPOS DE ACTIVIDADES**	Si = 1 No = 0	**P1:** ¿Considera usted que se debería incluir una exposición fotográfica para la propuesta de un parque biblioteca en el A.A.H.H Carmen Alto?	
		ESPACIO PARA LAS ACTIVIDADES	Si = 1 No = 0	**P2:** ¿En este mes ha participado de alguna actividad educativa y/o cultural?	
		FRECUENCIA DE PARTCIPACION	Si = 1 No = 0	**P3: ¿**Cada que tiempo usted participa de una actividad cultural y/o educativa?	
	HUMANIZACION DEL ESPACIO	**ESPACIOS PARA CAMINAR O ESTAR**	Si = 1 No = 0	**P1:** ¿Cree usted que es importante implementar en el parque Carmen Alto espacios mejor diseñados (iluminación, mobiliario urbano, áreas verdes, etc.) para caminar, descansar o recrearse?	
		RELACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA CON LAS VIVIENDAS CERCANAS	Si = 1 No = 0	**P2:** ¿Cree usted que es importante crear un diseño acústico en el parque Carmen Alto para disminuir el ruido?	
		ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL DEL ESPACIO	Si = 1 No = 0	**P3:** ¿Cree usted que es importante crear un diseño acústico en el parque Carmen Alto para disminuir el ruido?	
				SUB TOTAL: 9 PREGUNTAS	

VARIABLE INDEPENDIENTE: SEGURIDAD CIUDADANA	**PERCECION DE SEGURIDAD**	**CALIDAD DEL ESPACIO**	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	**P1:** ¿Qué tan importante es para usted el diseño de espacios seguros en el parque Carmen Alto?	ALTA MEDIA BAJA
		CONFIANZA	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	**P2:** ¿Qué tan importante sería que en un proyecto cultural-educativo en el parque Carmen Alto las instituciones de seguridad estén continuamente?	
		INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	**P3:** ¿Qué tan importante son los medios de comunicación para influir en su sensación de seguridad?	
	SEGREGACION URBANA	**OCUPACION DE LOS JOVENES**	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	**P1: ¿**Qué tan importante es para usted implementar la participación de los jóvenes en un proyecto educativo-cultural?	
		NIVEL ECONOMICO	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	**P2:** ¿Qué tan importante es para usted implementar eventos culturales cada cierto tiempo para generar recursos económicos para beneficio de la población?	
		NIVEL EDUCATIVO	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	**P3:** ¿Qué tan importante es para usted implementar programas de alfabetización para el desarrollo educativo de la población?	
	VIOLENCIA URBANA	**GRADO DE VIOLENCIA**	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	**P1:** ¿Qué tan importante es implementar una loza deportiva en el proyecto parque-biblioteca para el bienestar humano población?	

		FRECUENCIA DE CRIMINALIDAD	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente importante=4 Indispensable=5	¿Cada que tiempo usted presencia una actividad delictiva en el parque Carmen Alto?	
		ZONAS INSEGURAS	No se toma en cuenta=1 Poco importante=2 Medianamente importante=3 Sumamente	**P3:** ¿Qué tan importante es para usted la transformación del parque Carmen Alto para que la zona sea más segura?	
				SUB TOTAL: 9 PREGUNTAS	
				TOTAL: 18 PREGUNTAS	

2.3. Población y muestra:

La unidad de estudio: El A.A.H.H. Carmen Alto

Población: Mi población seria todos los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto

Muestra: Para realizar la presente investigación se ha utilizado la técnica de muestreo no probabilístico y por lo tanto se ha seguido un criterio intencional, arbitrario, interesado.

$$n = \frac{Z^2\ p\ q\ N}{NE^2 + Z^2\ p\ q} = \frac{3464 \times (2.58)^2 \times 0.5 \times 0.5}{3464 \times (0.1)^2 + (2.58)^2 \times 0.5 \times 0.5} = 5750$$

$$\frac{3464 \times 1.66}{34.64 + 1.66} = \frac{5750}{36.3} = 158$$

En donde:

n= Tamaño de la muestra

N= Población

p= probabilidad de acierto

0,5 = 50 % de acierto

q= probabilidad de error

0,5 = 50 % de acierto

E= 0,1 error máximo admisible

Z=nivel de confianza que se requiere para garantizar el resultado

1,96 = 95%

2,58 = 99%

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

2.4.1. Técnicas:

Las técnicas científicas que se han utilizado para realizar la siguiente investigación son las siguientes:

-Observación: Se ha utilizado para poder calificar los datos observados de la realidad estudiada, pero en tanto se relacionen a las variables de estudios respectivas

-Encuesta: Se ha utilizado para elaborar el instrumento necesario indispensable de la muestra estudiada. (Anexo 2)

2.4.2. Instrumento:

El instrumento que se ha utilizado en la investigación es el cuestionario de preguntas organizado en función a las variables, las dimensiones e indicadores correspondientes.

2.5. Validez y confiabilidad

Validez: Se utilizó la técnica validez de contenido: (Anexo 1)

2 Asesores temáticos:

- ✓ Arq, Isaac Saenz
- ✓ Arq. Arturo Valdivia

1 asesor metodológico:

- ✓ **-**Yakov Quinteros

Confiabilidad

Se procesó los datos al programa spss y se obtubo una confiabilidad de 0.86
Por lo tanto el proceso es altamente confiable

2.6. Métodos de análisis de datos

Para Procesar la información recabada de esta investigación se utilizó el programa SPSS19 para elaborar las tablas de frecuencia para la presentación de resultados de cada pregunta de las encuestas.
También el mismo programa ayudo con los gráficos para una mejor presentación visual de los resultados obtenidos.

2.7. Aspectos éticos

La presente investigación se ha elaborado en estricto cumplimiento de las normas si como los métodos técnicos científicas que se requieren para su formulación. Los datos referenciales han sido manejados con aplicación de la norma APA.

Capítulo III. Aspectos administrativos

3.1. Recursos y presupuesto

3.1.1. Recursos:

Los recursos que se van a utilizar para esta investigación son:

-Materiales: Maquinas y materiales de escritorio según el presupuesto elaborado previamente.

-Humanos: Se va a requerir el apoyo de asesores, especialistas y técnicos para su elaboración.

3.1.2. Presupuesto:

0.1. Remuneración (UIT)= S/ 3,950

Dietas

-2 asesores (2 UIT)…….…… 7900.00

0.2. Bienes

-Maquina…….. 30.00

- Material de escritorio (papel, lápiz, tinta, USB)…… 40.00

0.3. Servicios

-Fotocopiado…….. 10.00

-Impresión…… 20.00

-Anillado……10.00

Subtotal……..…S/ 8010.00

0.4. Otros (10% subtotal)……..…S/ 801.00

Total General S/ 8811.00

3.2. Financiamiento: recursos propios

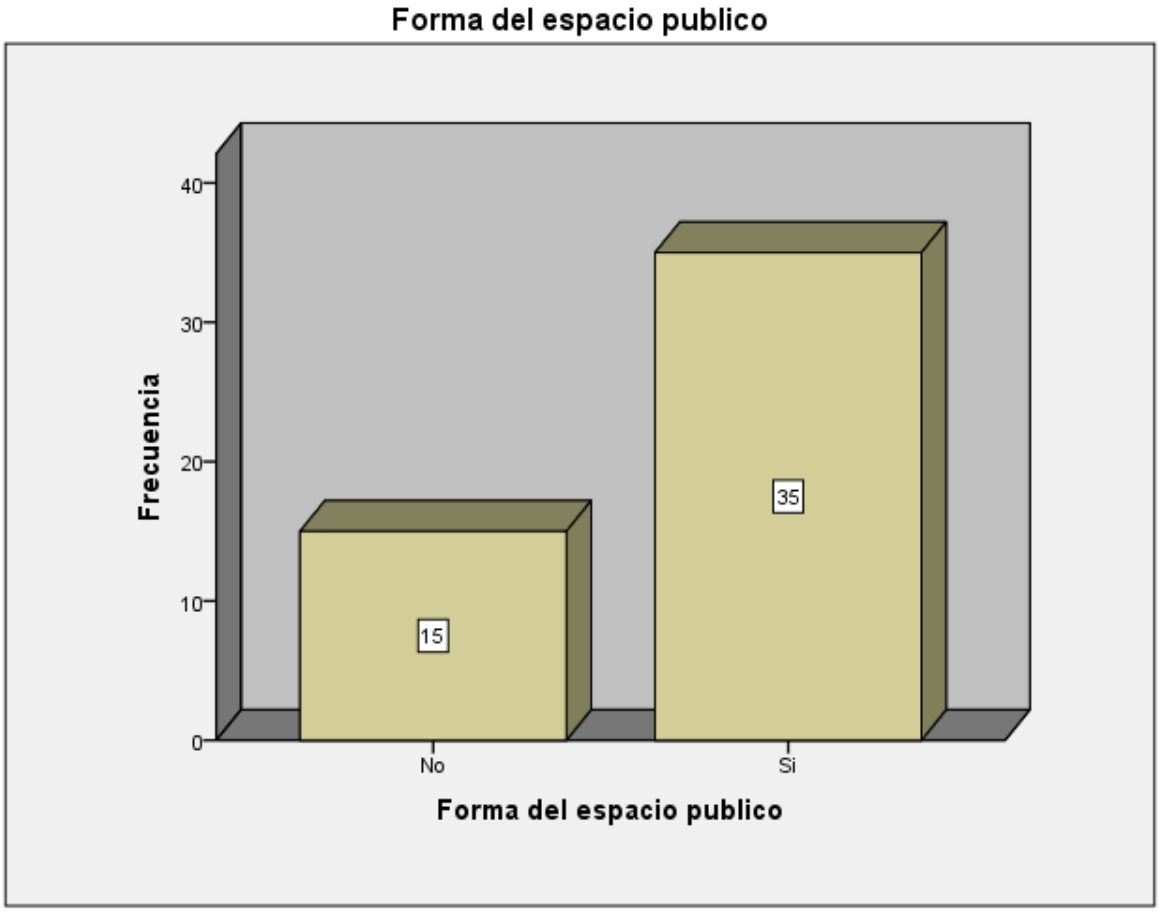
3.3. Programa de ejecución

Actividades	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 5	Sem 6	Sem 7	Sem 8	Sem 9	Sem 10	Sem 11	Sem 12	Sem 13	Sem 14	Sem 15	Sem 16
1. Reunión de coordinación																
2. Presentación del esquema de Proyecto de * Investigación																
3. * Asignación de los temas de investigación																
4. * Pautas para la búsqueda de información																
5. * Planteamiento del problema y fundamentación teórica																
6. * Justificación, hipótesis y objetivos de la investigación																
7. * Diseño, tipo y nivel de investigación																
8. * Variables, operacionalización																
9. * Presenta el diseño metodológico																
10. * **JORNADA DE INVESTIGACIÓN Nº 1** Presentación del primer avance																
11. * Población y muestra																
12. * Técnicas e Instrumentos de obtención de datos, métodos de análisis y aspectos administrativos. Designación del jurado: un metodólogo y dos especialistas																
13. * Presenta el Proyecto de investigación para su revisión y aprobación																
14. * Presenta el proyecto de investigación con observaciones levantadas																
15. JORNADA DE INVESTIGACIÓN Nº 2: Sustentación del Proyecto * de investigación																

Capítulo IV. Resultados

Tabla 1.
Forma del espacio publico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	15	30,0	30,0	30,0
	Si	35	70,0	70,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



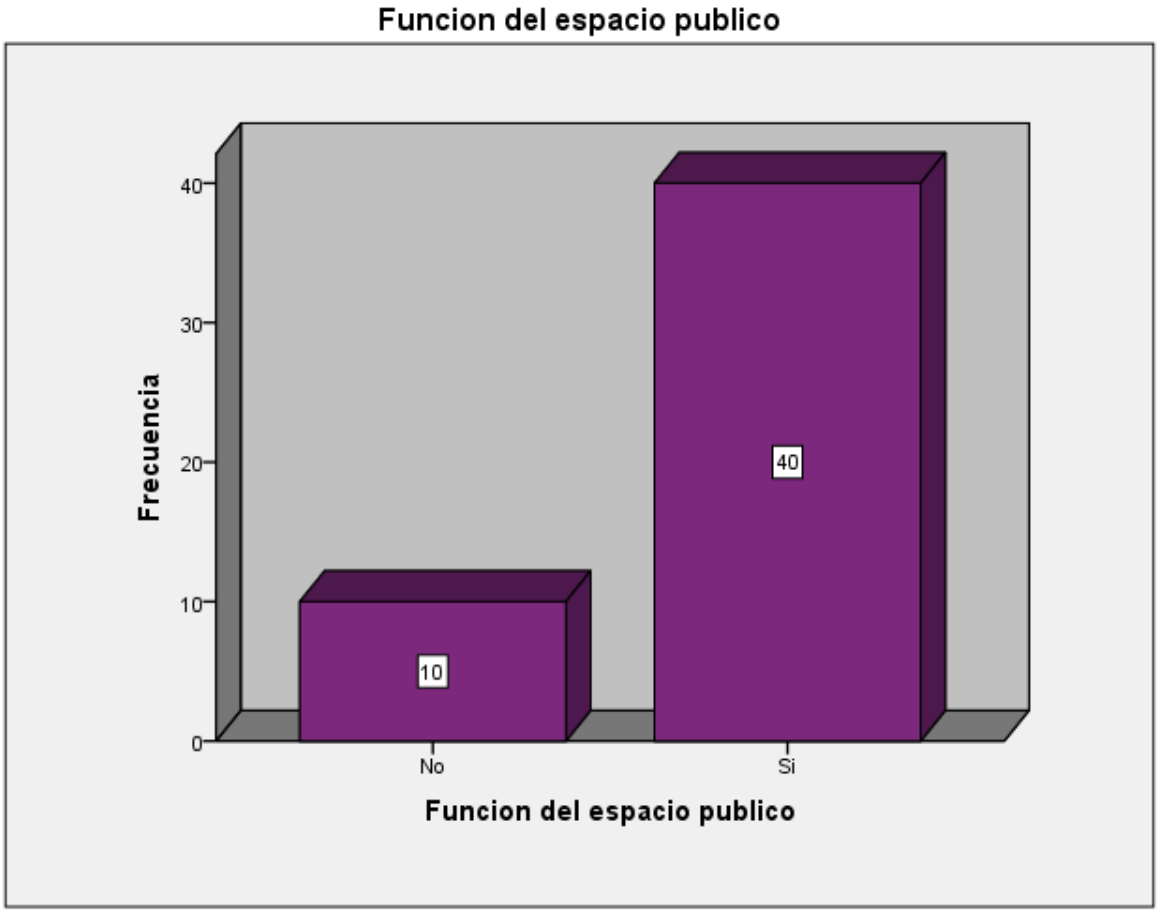
Fuente: Elaboracion propia

Según los resultados de la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto están de acuerdo que la forma de un Parque biblioteca sea una forma que se adapte al terreno de manera ortogonal y lineal, con la cual se puedan idetificar.

Tabla 2

Función del espacio publico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	10	20,0	20,0	20,0
	Si	40	80,0	80,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



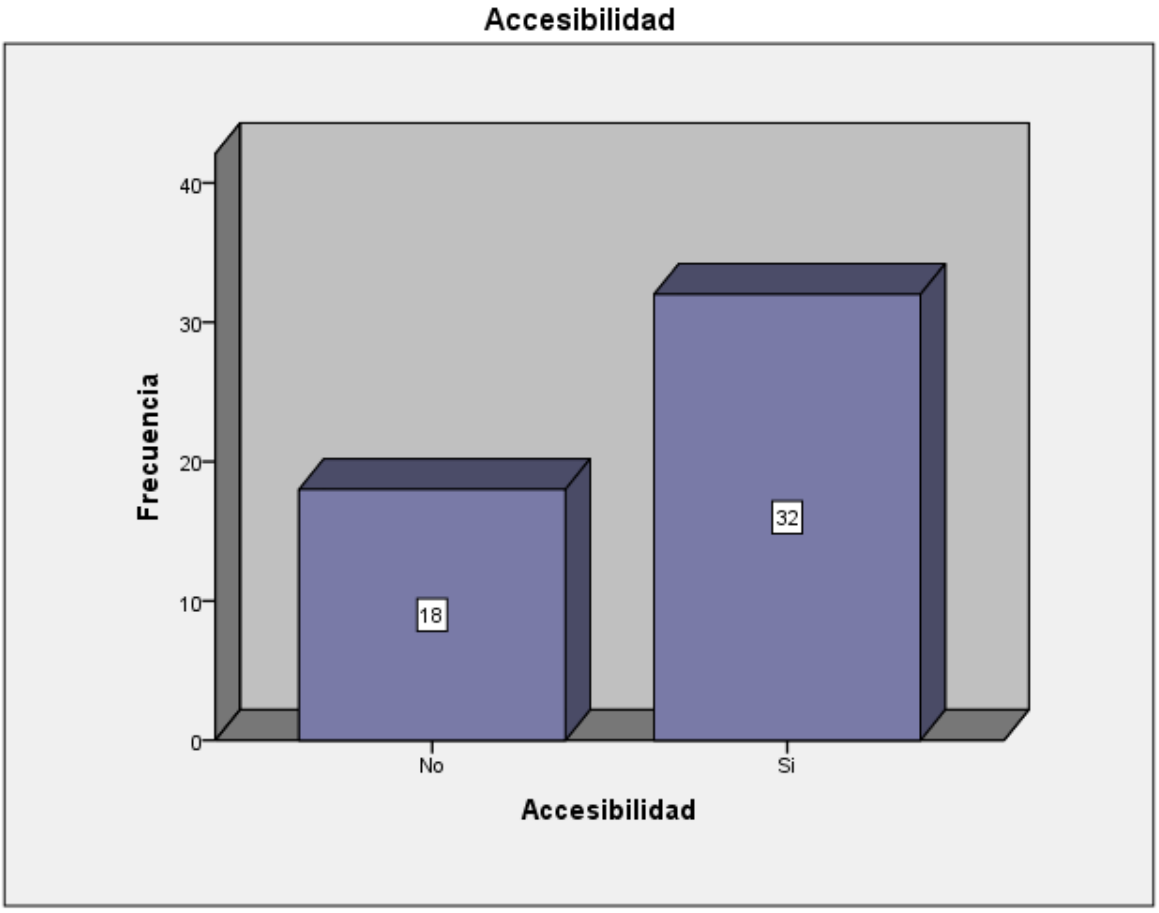
Fuente: Elaboracion propia

Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto están de acuerdo que se implemente una infraestructura cultural-educativa para el desarrollo de los mismos.

Tabla 3

Accesibilidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	18	36,0	36,0	36,0
	Si	32	64,0	64,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



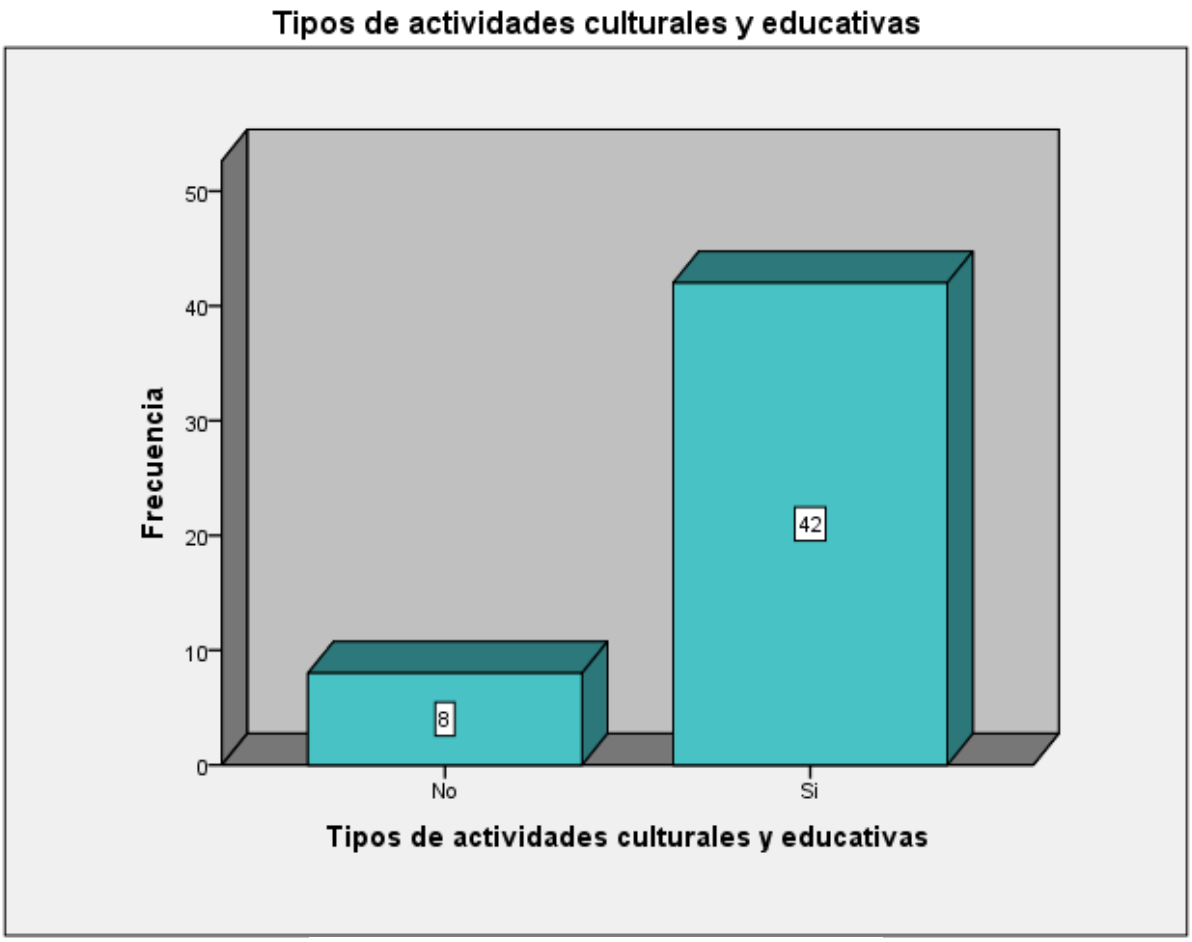
Fuente: Elaboracion propia

Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto están de acuerdo que ingresar al parque Carmen Alto donde se situara el proyecto cultural-educativo es accesible.

Tabla 4

Tipos de actividades culturales y educativas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	8	16,0	16,0	16,0
	Si	42	84,0	84,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



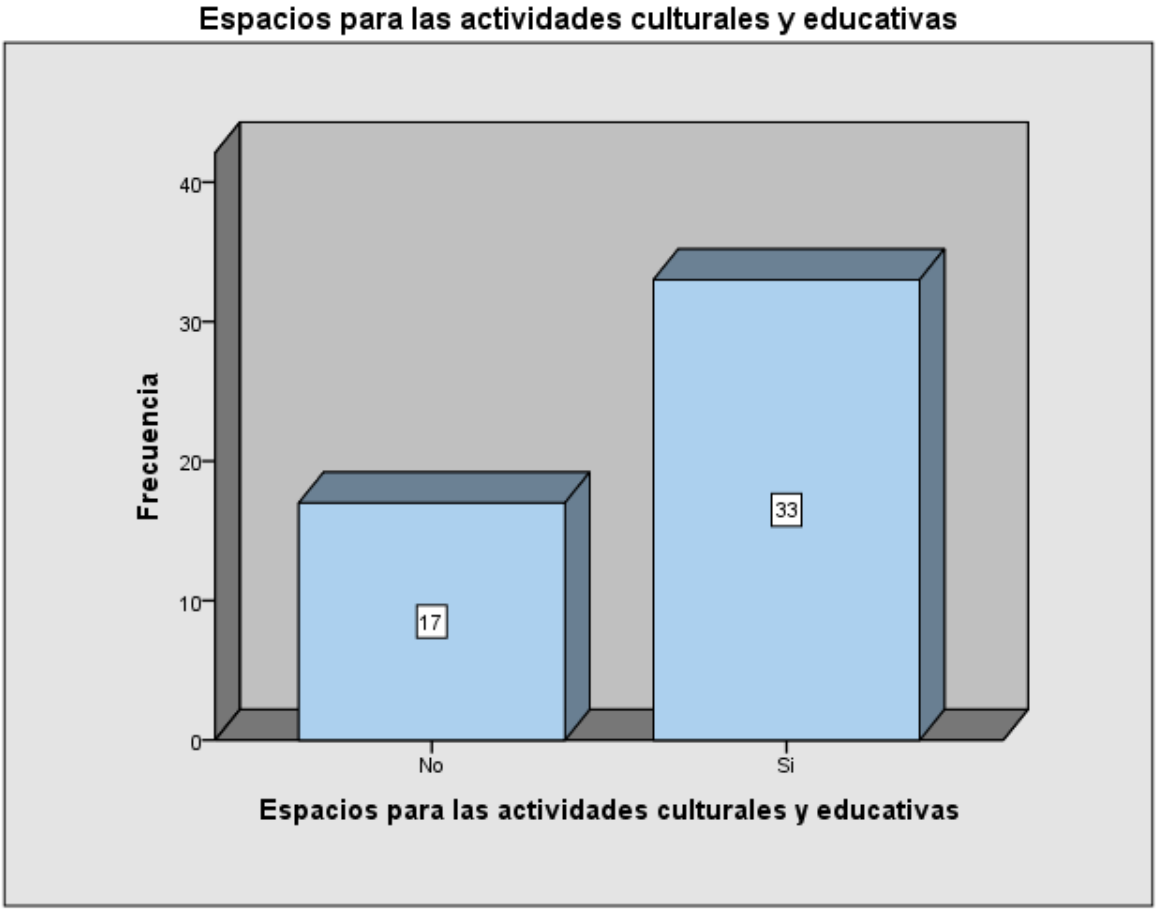
Fuente: Elaboracion propia

Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto están de acuerdo que se debería implementar una exposición fotográfica en la implementación de un parque-biblioteca.

Tabla 5

Espacios para las actividades culturales y educativas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	17	34,0	34,0	34,0
	Si	33	66,0	66,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

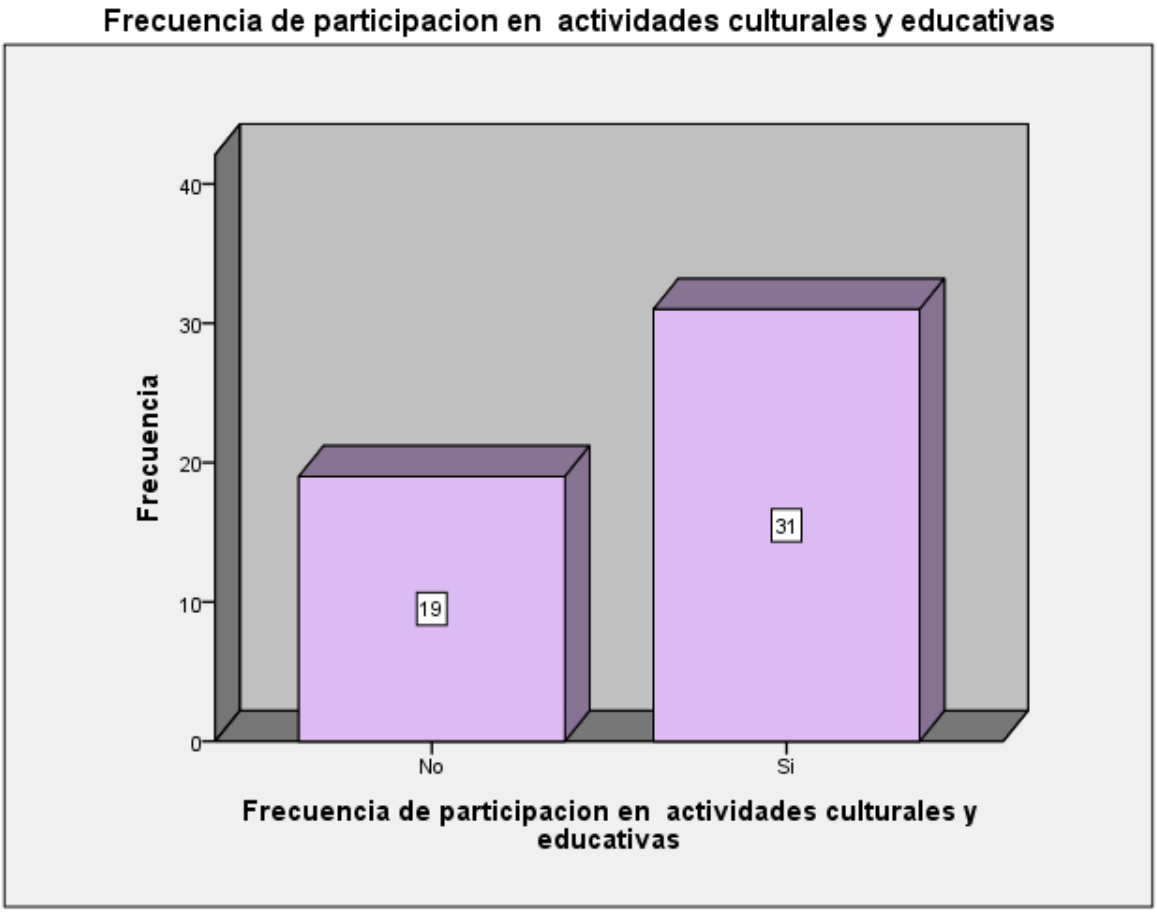


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto están de acuerdo que se debería implementar un ambiente de sala de cómputo en el parque biblioteca propuesto.

Tabla 6

Frecuencia de participación en actividades culturales y educativas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	19	38,0	38,0	38,0
	Si	31	62,0	62,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

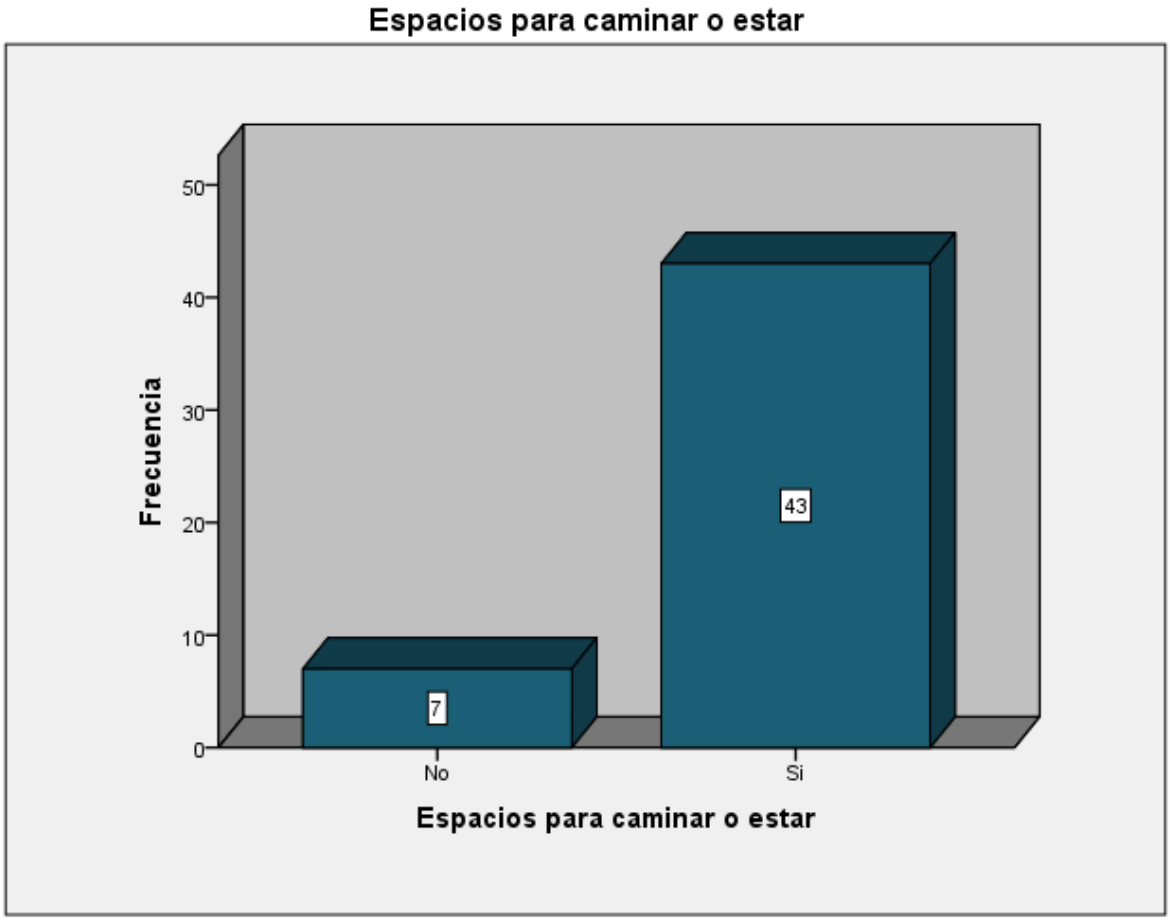


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto han participado de una o más actividades educativas y culturales en el mes de Junio.

Tabla 7

Espacios para caminar o estar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	7	14,0	14,0	14,0
	Si	43	86,0	86,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

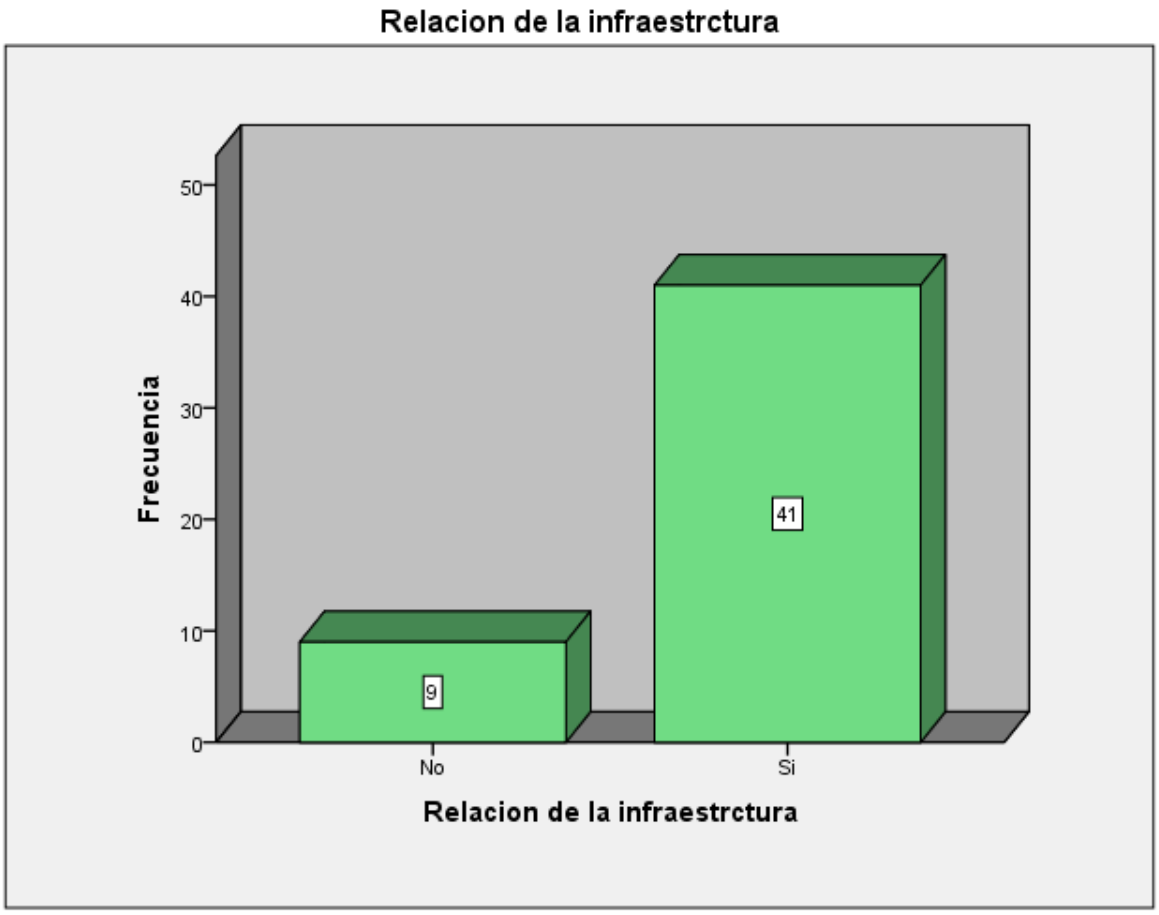


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que se necesita mejorar a través de un diseño los espacios para caminar o descansar en el lugar propuesto para el parque-biblioteca.

Tabla 8

Relación de la infraestructura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	9	18,0	18,0	18,0
	Si	41	82,0	82,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

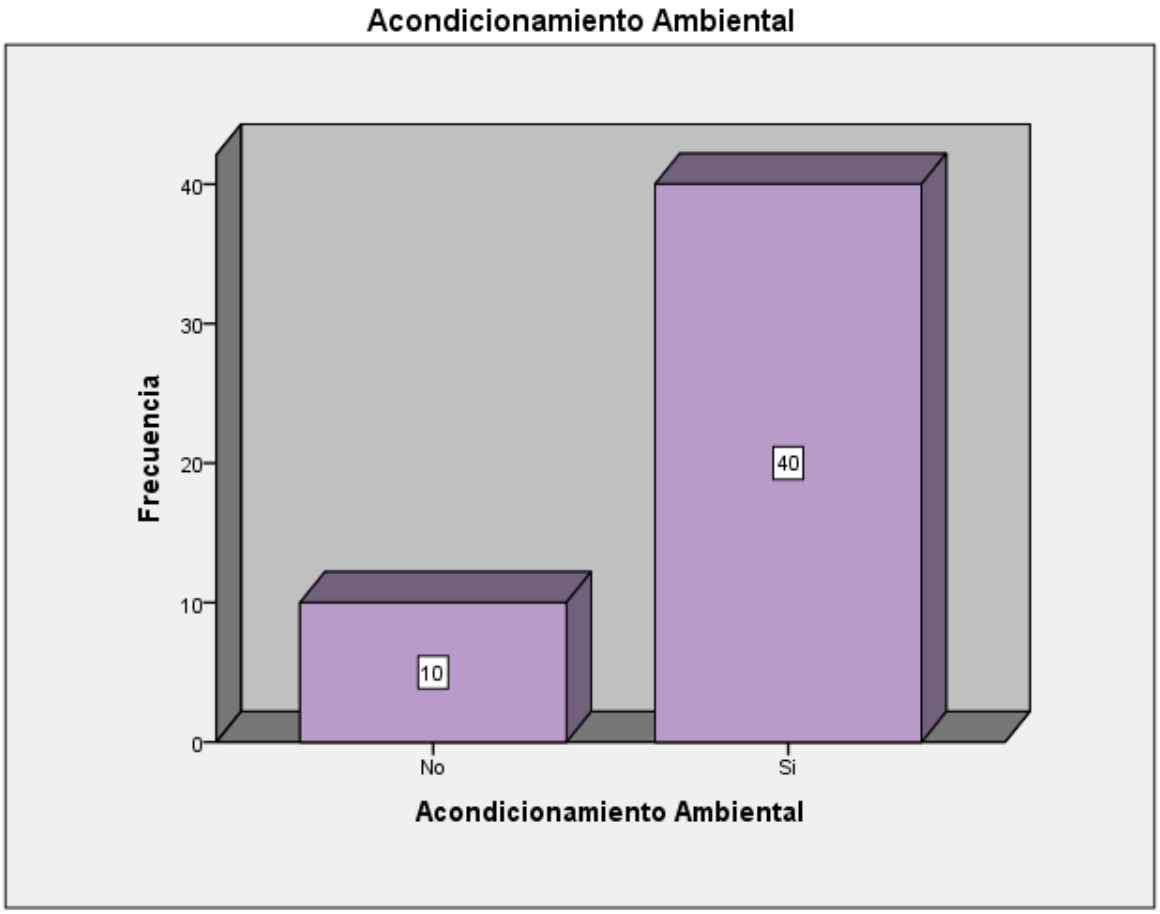


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que se necesita mejorar a través de un diseño las calles para que las viviendas cercanas tengan relación el parque-biblioteca propuesto.

Tabla 9

Acondicionamiento Ambiental

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	10	20,0	20,0	20,0
	Si	40	80,0	80,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

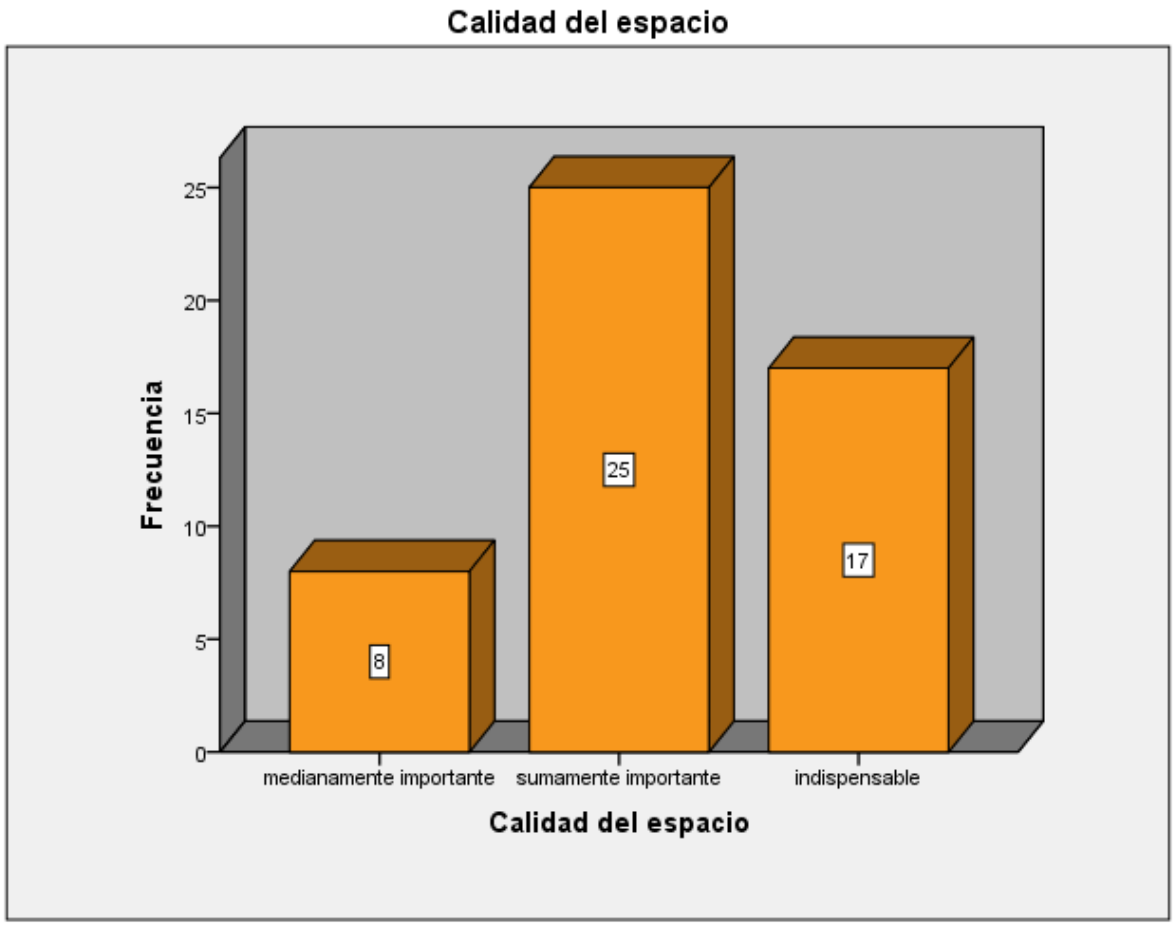


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que se necesita un diseño acústico para disminuir el ruido en el parque-biblioteca propuesto.

Tabla 10

Calidad del espacio

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	medianamente importante	8	16,0	16,0	16,0
	sumamente importante	25	50,0	50,0	66,0
	indispensable	17	34,0	34,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

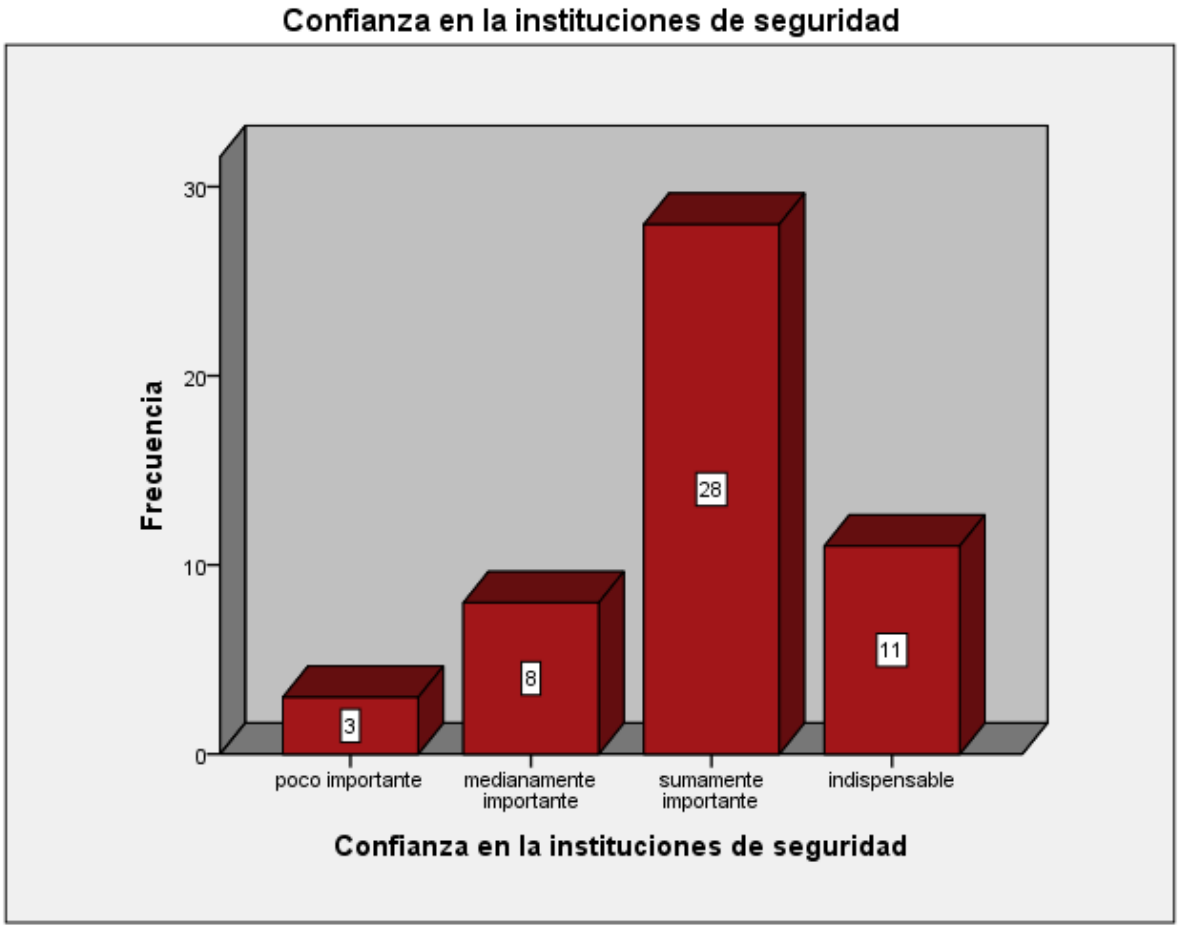


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es sumamente importante tener espacios seguros dentro del parque-biblioteca propuesto.

Tabla 11

Confianza en las instituciones de seguridad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	poco importante	3	6,0	6,0	6,0
	medianamente importante	8	16,0	16,0	22,0
	sumamente importante	28	56,0	56,0	78,0
	indispensable	11	22,0	22,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

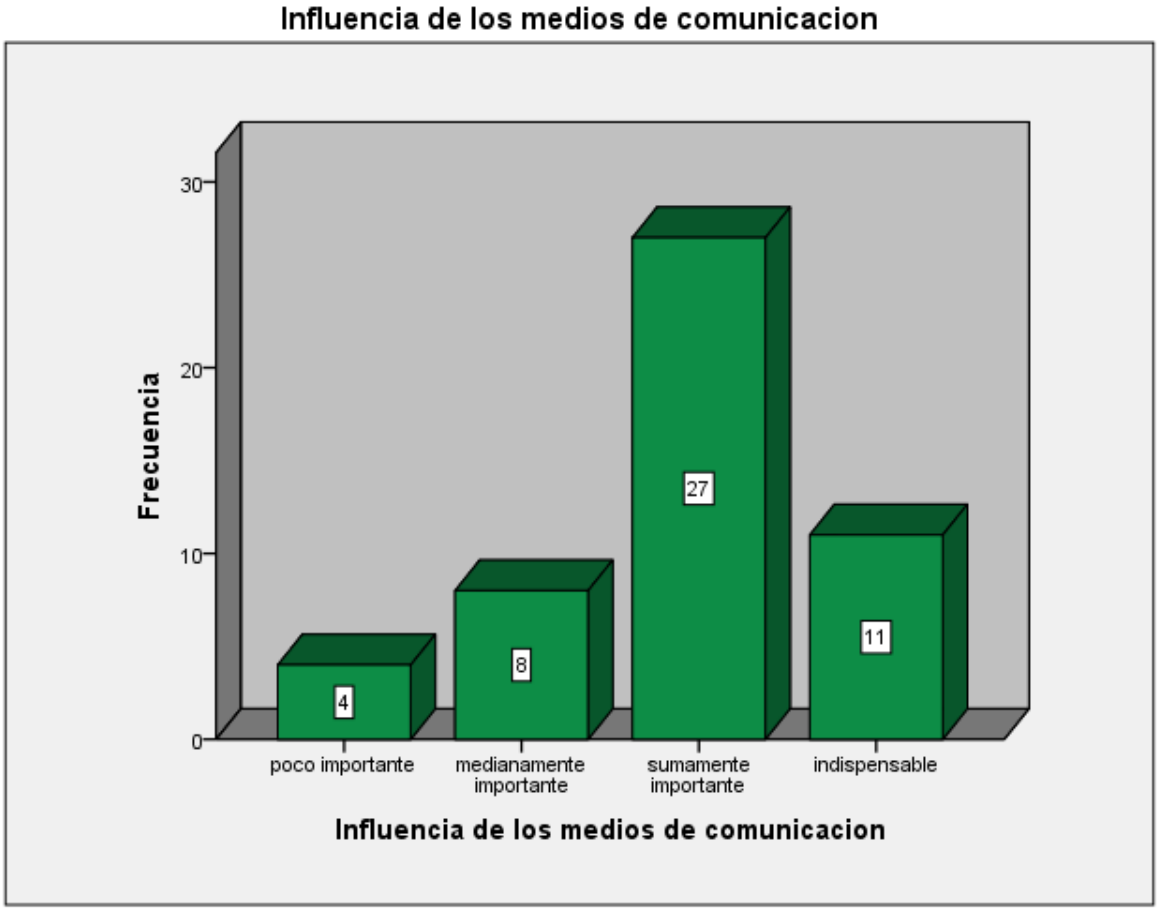


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es sumamente importante que las instituciones de seguridad estén continuamente en el parque-biblioteca propuesto.

Tabla 12

Influencia de los medios de comunicación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	poco importante	4	8,0	8,0	8,0
	medianamente importante	8	16,0	16,0	24,0
	sumamente importante	27	54,0	54,0	78,0
	indispensable	11	22,0	22,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

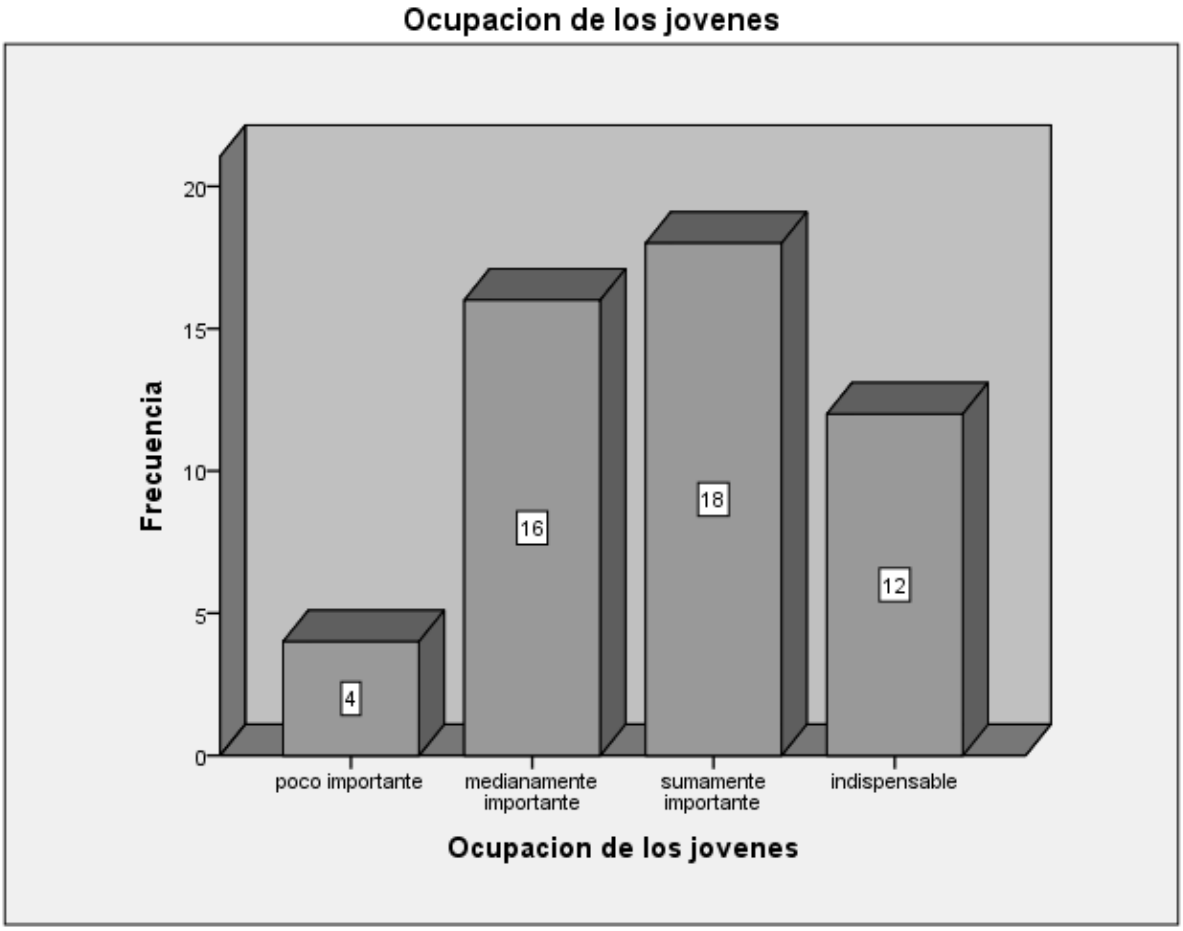


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que los medios de comunicación son de suma importancia para que influya en su sensación de seguridad.

Tabla 13

Ocupación de los jóvenes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	poco importante	4	8,0	8,0	8,0
	medianamente importante	16	32,0	32,0	40,0
	sumamente importante	18	36,0	36,0	76,0
	indispensable	12	24,0	24,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

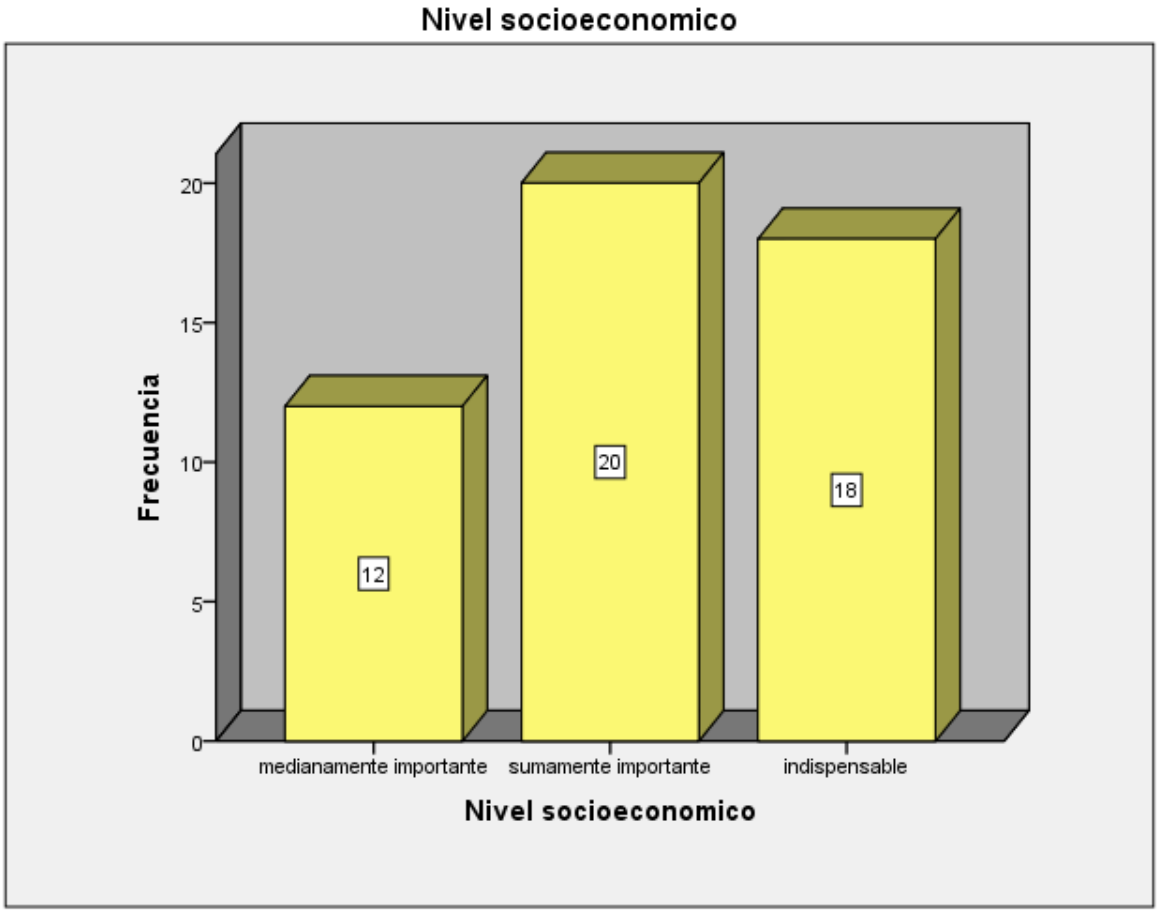


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es sumamente y mediamente importante que los jóvenes sean partícipes en la propuesta de un parque-biblioteca.

Tabla 14

Nivel socioeconómico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	medianamente importante	12	24,0	24,0	24,0
	sumamente importante	20	40,0	40,0	64,0
	indispensable	18	36,0	36,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

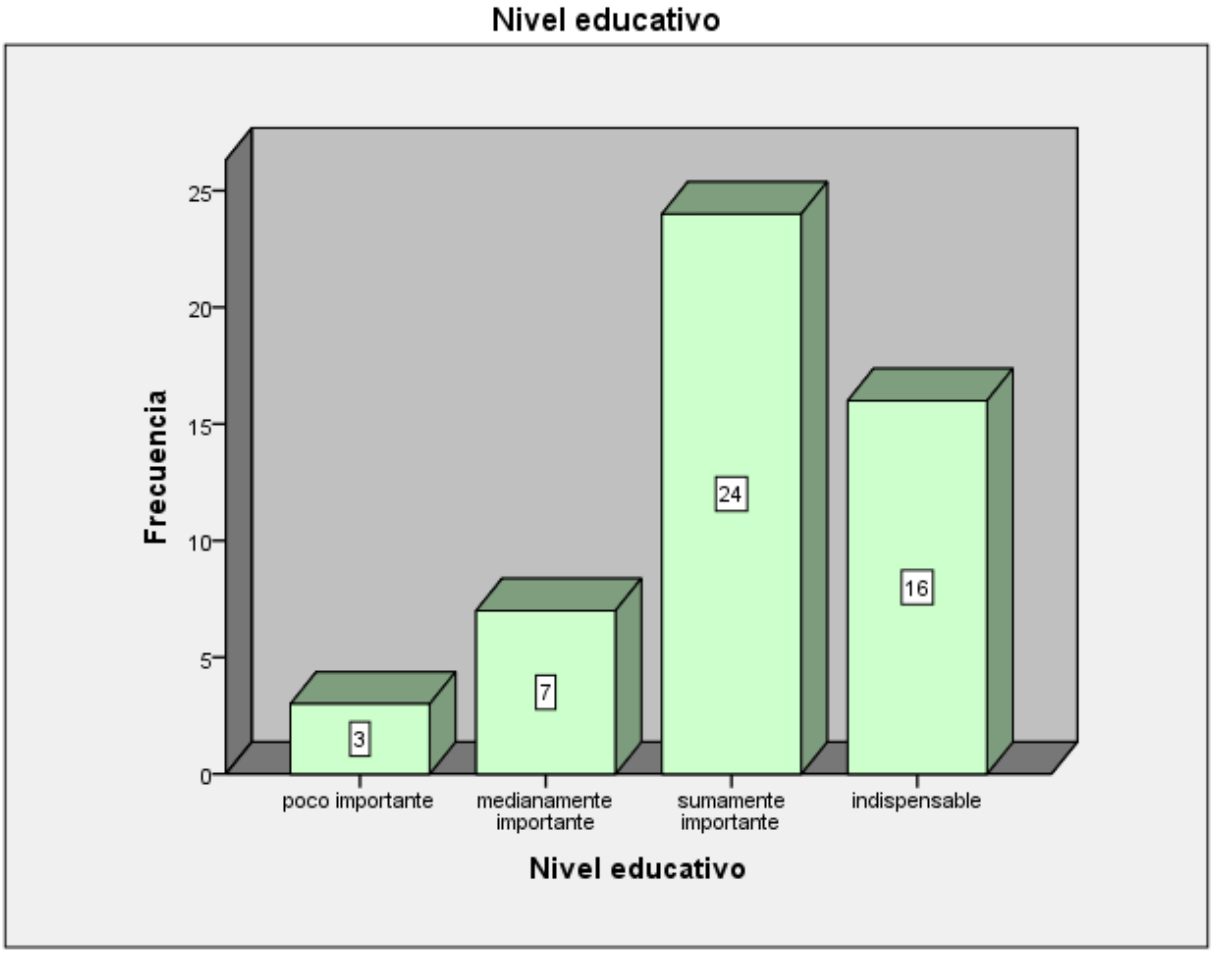


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es de suma importancia e indispensable tener eventos culturales en el parque biblioteca que beneficien económicamente a la población.

Tabla 15

Nivel educativo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	poco importante	3	6,0	6,0	6,0
	medianamente importante	7	14,0	14,0	20,0
	sumamente importante	24	48,0	48,0	68,0
	indispensable	16	32,0	32,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

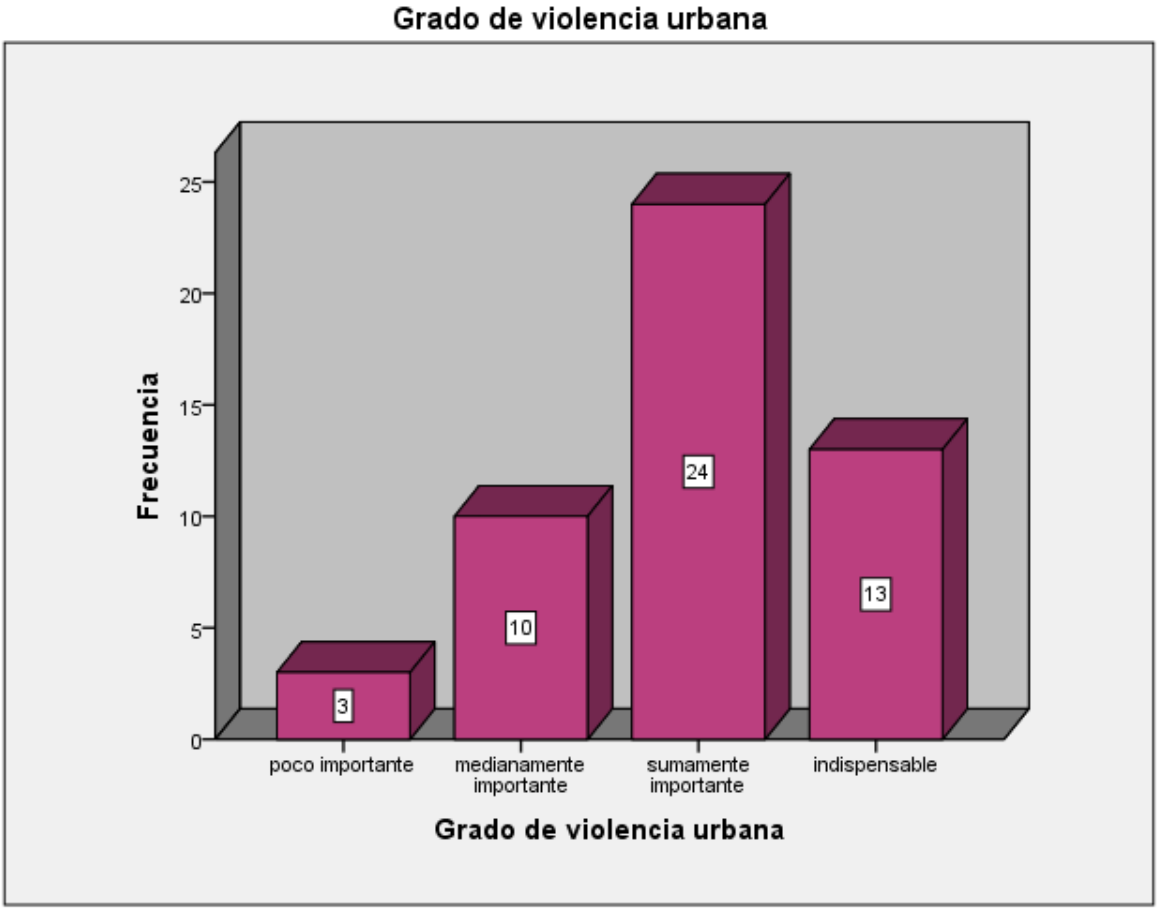


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es de suma importancia tener programas de alfabetización en el parque biblioteca propuesto para el desarrollo educativo del lugar.

Tabla 16

Grado de violencia urbana

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	poco importante	3	6,0	6,0	6,0
	medianamente importante	10	20,0	20,0	26,0
	sumamente importante	24	48,0	48,0	74,0
	indispensable	13	26,0	26,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

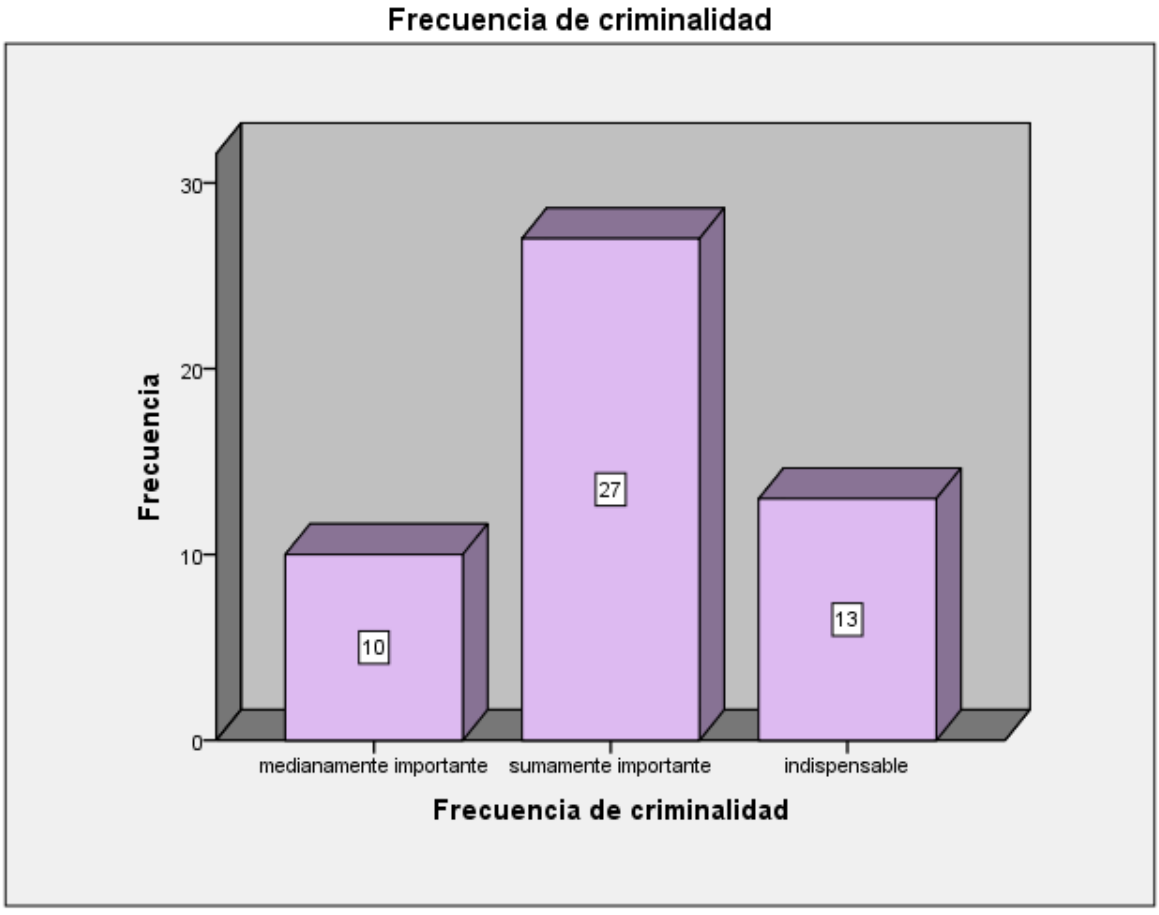


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es sumamente importante implementar una loza deportiva en el parque-biblioteca propuesto para que disminuya el grado de violencia.

Tabla 17

Frecuencia de criminalidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	medianamente importante	10	20,0	20,0	20,0
	sumamente importante	27	54,0	54,0	74,0
	indispensable	13	26,0	26,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

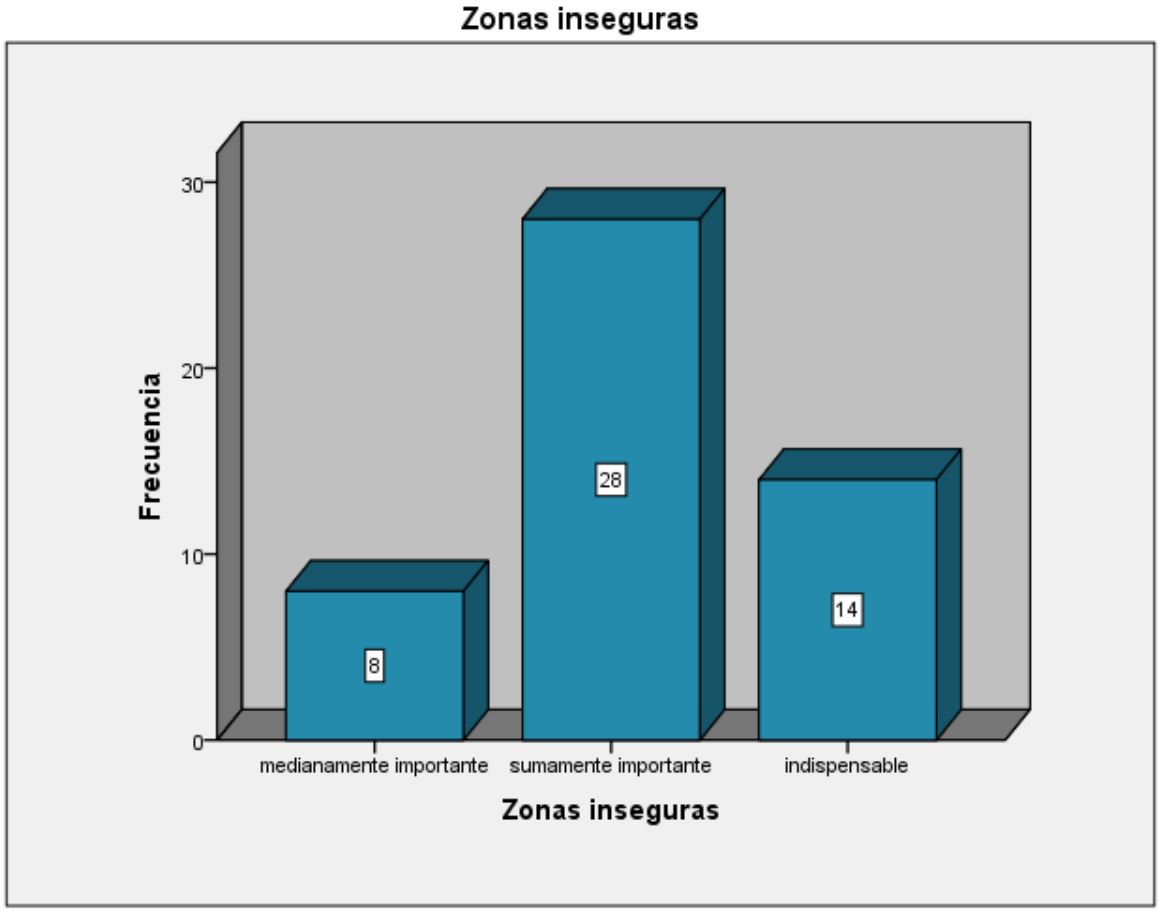


Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es sumamente importante disminuir los actos criminales a través de un parque biblioteca-propuesto.

Tabla 18

Zonas inseguras

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	medianamente importante	8	16,0	16,0	16,0
	sumamente importante	28	56,0	56,0	72,0
	indispensable	14	28,0	28,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



Según la tabla la mayoría de los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto cree que es sumamente importante la transformación del parque Carmen Alto para que la zona sea más segura.

Capitulo v. Discusiones

- ✓ Según los resultados de las encuestas, los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto quieren un lugar donde puedan recrear como también educarse. Pues la mala situación del entorno y el mal mantenimiento de sus lugares públicos han hecho de que muchas personas eviten estar o disfrutar de aquellos sitios.

- ✓ No se pudo establecer a ciertos rasgos cual ha sido el crecimiento educacional y económico del lugar de estudio.

- ✓ Muy acertadamente coincidieron en que existe una mayor percepción de inseguridad, habiendo afirmado a las estadísticas de OBNASEC institución que se encarga de observar la seguridad ciudadana del país.

- ✓ ¿Si en lugar de haber un lugar donde se percibe la inseguridad se podría crear un espacio donde diga, se sienta, y se vea lo contrario? Como afectaría a las personas, el lugar u objeto arquitectónico ¿podría influir en su percepción de seguridad? Dentro de esta teoría existes varios ejemplos que han sucedido en otras ciudades importantes de Sudamérica como Medellín que optó por realizar proyecto arquitectónico sociales en lugares donde se percibía la inseguridad.

Capítulo VI. Conclusiones

Como conclusión en base a las encuestas:

- ✓ Se determinó que las personas del A.A.H.H. Carmen Alto necesitan una infraestructura cultural y educativa que aporte a la comunidad.
- ✓ Se determinó que hay un alto índice de personas que sienten inseguridad en el sector.
- ✓ Se ha podido demostrar que el parque Carmen Alto necesita una renovación del lugar desarrollando la educación y la cultura del lugar.
- ✓ También se demostró que el lugar carece de un acondicionamiento ambiental.
- ✓ Se necesita implementar diferentes ambientes culturales y educativos para la propuesta de un parque-biblioteca.
- ✓ Las personas confían en que la propuesta de un Parque biblioteca ayudara a disminuir la delincuencia en el lugar.
- ✓ Las personas están de acuerdo en que los jóvenes sean parte del proyecto educativo-cultura.

Conclusión en base a la ficha técnica del lugar:

- ✓ Se encontró algunas deficiencias, la contaminación ambiental que existe en el lugar, la poca calidad del espacio y del cuidado de ella.
- ✓ Sin embargo, las calles están en buenas condiciones como la señalización y veredas, pero como en muchos lugares no existen rampas para discapacitados.
- ✓ Se pudo observar la poca cantidad de áreas verdes, que no abastece a la población según la OMS que indica que debería ser 8 m2 como mínimo.
- ✓ Se necesita mejorar los espacios recreativos del lugar.
- ✓ Existe una clara percepción de inseguridad en la zona.

Capítulo VII. Recomendaciones

- ✓ Se debería implementar actividades socioculturales y educativas que motiven a los jóvenes y adolescentes del sector.

- ✓ Una mayor vigilancia en los sectores de menor afluencia de personas del A.A.H.H. Carmen Alto.

- ✓ Establecer límites de habilitaciones urbanas dentro del sector ya que existen una oleada de invasiones a causa de la sobrepoblación de la ciudad y del distrito.

- ✓ Establecer un sistema que integre diversos atractivos dentro de la zona (una ruta turística y/o aventurar era)

- ✓ A las personas dedicadas al campo de la investigación se recomienda que amplíen este estudio, debido que al presente trabajo se tomó una muestra reducida pero apta para el trabajo dado.

- ✓ Se debe mejorar la planificación urbana para tener un mejor control de las masas poblacionales en el futuro.

- ✓ Aprovechar los espacios de zonificación paisajística para mejorar el entorno de la ciudad y del distrito.

Capítulo VIII. Factores vínculo entre investigación y propuesta solucion-analisis urbano

8.1 Datos geográficos

a) **Ubicación:** Se encuentra ubicado en el A.A.H.H Carmen de la Legua de la cuarta zona de la Urbanización Tahuantinsuyo, Independencia. En la Manzana E14, en los lotes 1,2,3,4 y 5.

b) Localización:

Se localiza en el A.A.H.H. Carmen Alto que es uno de los asentamientos que pertenece a Tahuantinsuyo Alto, ubicada en el distrito de Independencia, Lima. El distrito de Independencia se localiza en el área norte de lima metropolitana y limita al norte con el distrito de comas al este con el Distrito de San Juan de Lurigancho, al sur con el Distrito del Rímac y el Distrito de San Martín de Porres y al oeste con el Distrito de Los Olivos.

c) Relieve:

Según el Ministerio del ambiente, Independencia se encuentra en la Zona I (apta para construir) ya que posee afloramientos rocosos.

d) **Clima:**

Según la Oficina Nacional de Recursos Naturales (EX–ONERN) el clima es Semi cálido.

Con una temperatura media anual que fluctúa entre los 18 ºC y 19 ºC, con variación de 6 °C .

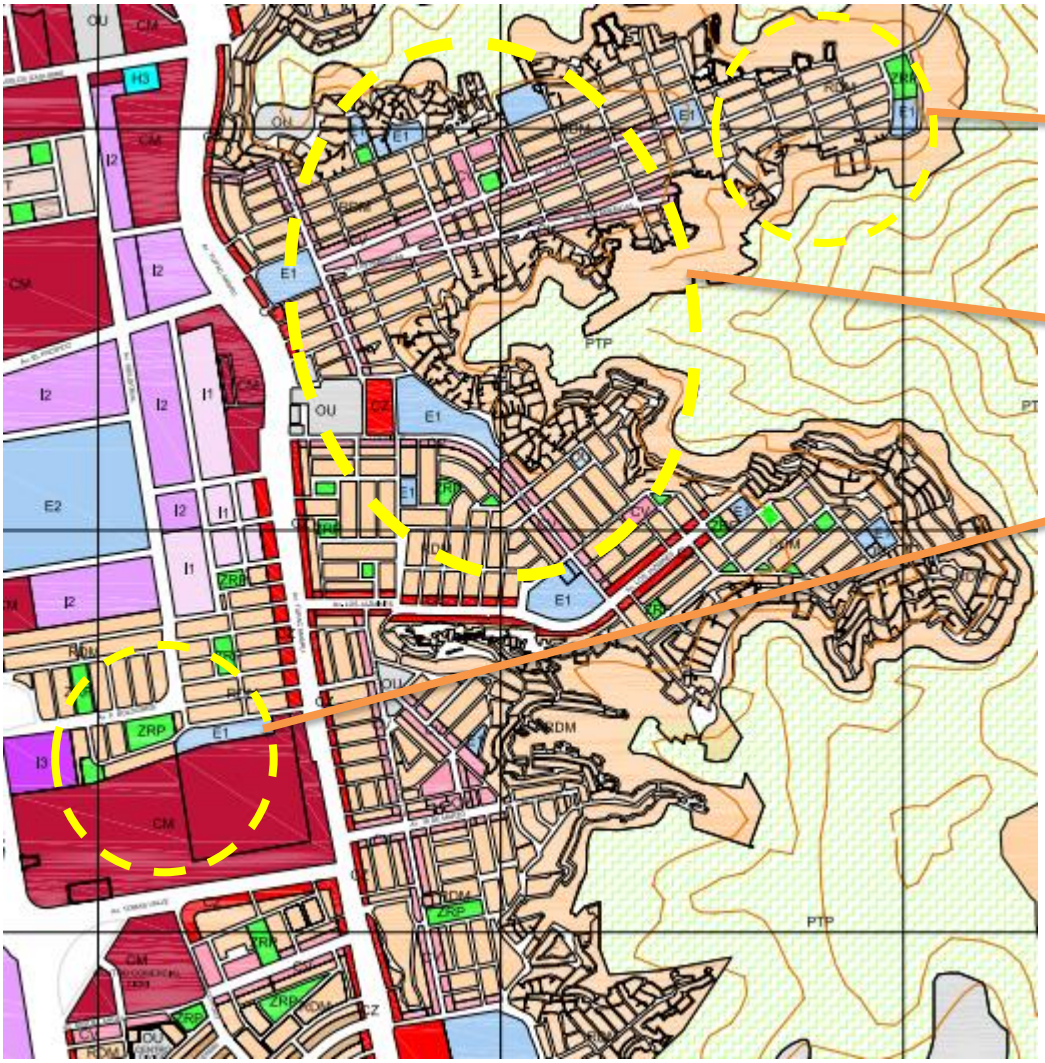
Tiene una humedad de 31%

Tiene viento a 10 km/h

8.2 Análisis territorial urbano

8.2.1. Estructura urbana

Figura 11

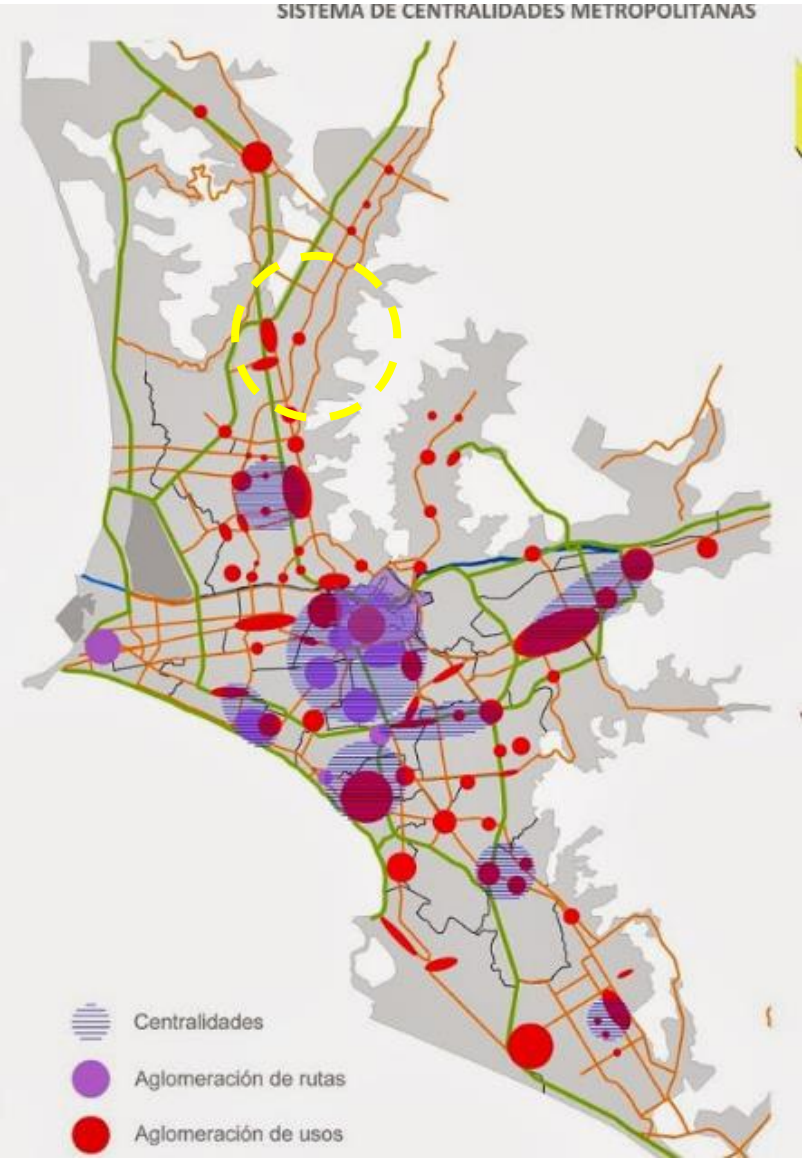


Fuente: elaboracion propia

8.2.2 Sistema urbano

Dentro de la capital existen diversos aglomerados incluyendo el distrito de independencia.

Figura 12



Fuente: PLAM 2035

8.2.3 Viabilidad, Accesibilidad y transporte

La vía principal indicada para acceder al proyecto es ala Av. Coricancha

Figura 13 **Viabilidad del sector**

Fuente: elaboracion propia

Figura 14 **Entorno del sector**

Fuente: elaboracion propia

Tipo de transporte

Para desplazarse entre las zonas residenciales y las diversas zonas urbanas, existen los siguientes tipos de transporte:

- ✓ **Urbano:** Predomina el servicio de Mototaxis, que ingresan por las calles sin asfaltar a las viviendas de las asociaciones, asentamientos humanos y las conectan con los principales atractores urbanos de Independencia (las zonas comerciales, administrativas, recreativas).
- ✓ **Interurbano:** El transporte interurbano, a través de combis, coaster y micros, conecta Independencia con Lima Metropolitana. Tiene dos vías de acceso:

  A través de la Av. Túpac Amaru, se accede a los distritos de Lima Norte

  A través de la Panamericana Norte, que se conecta con la metrópoli.

8.2.4 Morfología urbana

El distrito de Independencia tiene una trama ortogonal. Como muchas de las ciudades actuales a la hora de planificar el crecimiento de las ciudades.

Figura 15 **Plano de la urbanización de Tahuantinsuyo**

Fuente: elaboracion propia

En la actualidad, se considera que el plano ortogonal dificulta la circulación en la ciudad, porque genera un elevado número de intersecciones de calles y genera el tráfico por la necesidad de organizar los cruces con semáforos. En general, para el diseño de las nuevas zonas de expansión urbana se prefiere otro tipo de planos.

8.2.5 Económica urbano

La zona comercial de ingreso es fuerte es provecho zona industrial donde se encuentran los más recurridos, mega plaza y sus alrededores son un boom económico dentro del distrito de Independencia.

8.2.6 Dinámica y tendencias

Según El plan urbano de Independencia (2011), El aumento progresivo de los distritos de Lima Norte se han identificado por las siguientes etapas: búsqueda de terrenos para solucionar el problema de la vivienda propia (mayoritariamente por invasión de terrenos eriazos de las faldas de los cerros, propiedad del Estado); la conformación organizaciones representativas; la gestión del saneamiento físico - legal del asentamiento.

El crecimiento físico desordenado se da principalmente sobre territorio con fuerte pendiente, el sector Túpac Amaru ha tenido mayor dinámica de crecimiento y consolidación en los últimos años, las otras zonas del distrito registran un crecimiento sobre laderas de fuerte pendiente de menor dinámica.

La ubicación del distrito de Independencia respecto a Lima Norte y a Lima Metropolitana le permite incluir en su dinámica urbana y liderar algunos ejes de desarrollo:

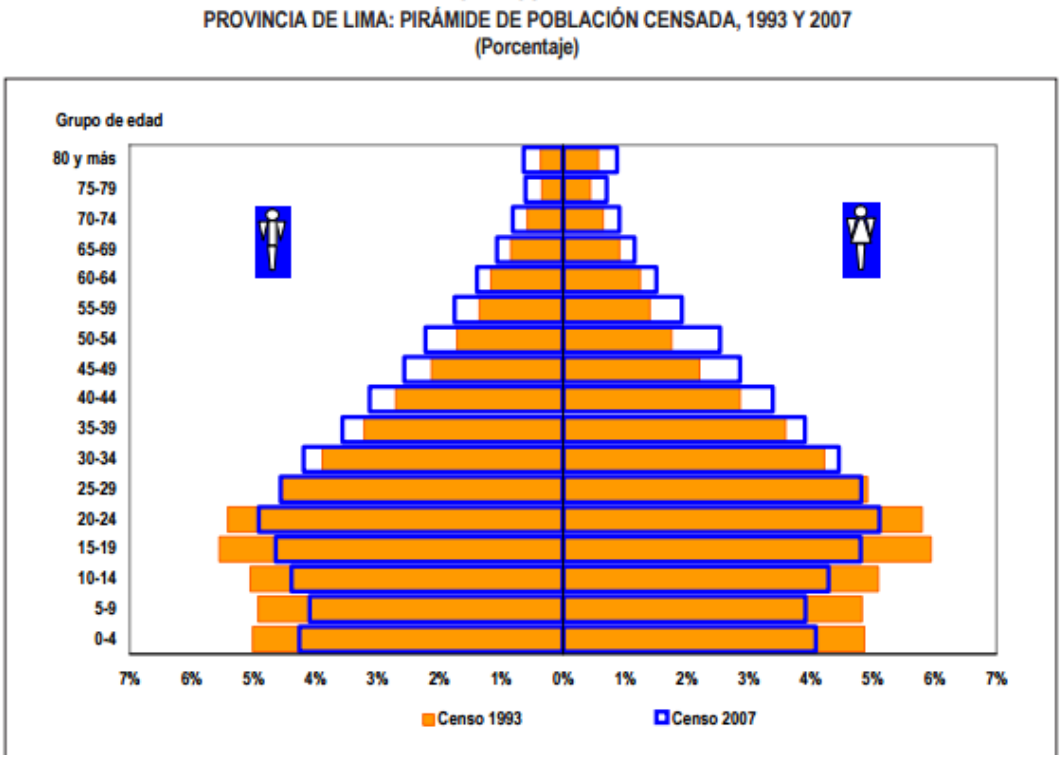
a. La actividad comercial a nivel interdistrital y metropolitano, se localiza sobre la Av. Túpac Amaru y se extiende por la Av. Carlos Izaguirre hasta Los Olivos. La forma de núcleo se da en los centros comerciales (Megaplaza, Royal Plaza). Esto implica que su localización geográfica es clave para la articulación comercial de Lima Norte.

b. La ubicación física del distrito de Independencia, respecto a una petición de Lima Norte y Metropolitana posiciona al distrito como la principal área comercial y de exposición de los productos.

c. La vialidad del distrito representa una articulación directa con el resto de Lima Metropolitana lo que genera una gran accesibilidad del distrito, sin embargo, en las condiciones actuales genera congestión vehicular y barreras urbanas entre zonas del distrito.

8.3. Estructura poblacional

Figura 16

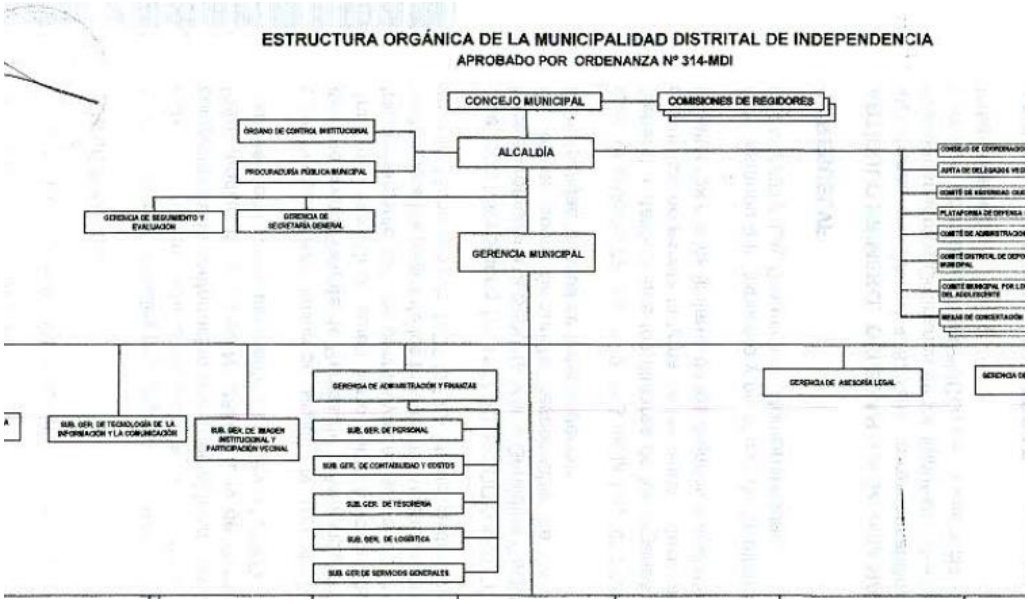


Fuente: INEI

Se nota un crecimiento para el área urbana, el Censo 2007, muestra una población en proceso de envejecimiento, la base de la pirámide continúa reduciéndose, y se incrementa en mayor proporción la población femenina que la población masculina a partir de los 15 años hasta los 80 y más años de edad.

8.4. Organización política, planes y gestión

Figura 17 **Organización política**



Fuente: Municipalidad de Independencia

El Alcalde independencia actualmente es Evans Sifuentes

Como municipalidad tienen objetivos por cumplir:

" El Complejo Deportivo José Olaya en Payet, Complejo Deportivo en Las Américas, Pistas, Veredas y Muros en la Av. Principal de Victor Raúl Haya de la Torre, Pistas, veredas y Muros en la Av. Huamachuco, Villa Jardines, Sol Naciente, Villa Chilcas, en Túpac Amaru, Pistas, veredas y muros en San Juan de Dios en El Ermitaño, Plataforma de Atención al Contribuyente, Sistema de Seguridad Ciudadana, Central de Comunicaciones Video Vigilancia, Robocop, Patrullaje Integrado y más de 70 Muros de Contención en diversas partes de nuestro distrito, para así consolidar sus terrenos ante amenazas de sismo y vulnerabilidad, asi mismo permitir las obras de agua, desagüe, luz eléctrica, entre otros mejores servicios, limpieza y áreas verdes mejoradas. También son un logro de este tiempo". (Municipalidad de Independencia, 2010)

8.5. Caracterización urbana

Dentro de las características del proceso de ocupación de Lima Norte, incluyendo Independencia, podemos señalar:

a) Crecimiento urbano caracterizado por el desorden y desarticulación. Desorden por la expansión urbana informal y desarticulada, la ocupación de áreas reservadas para equipamientos, la falta de una lectura clara de ubicación de actividades principales y desarticulación por la dependencia de las dos vías principales, la Carretera Panamericana Norte y la Av. Túpac Amaru.

b) Insuficiente interrelación física entre el Lima Norte y el resto de la ciudad.

c) Áreas de expansión urbana de Lima Norte sin control urbano, dejándose a merced de los traficantes, entendiéndose que estas áreas de expansión están conformadas por las áreas eriazas y las de fuerte pendiente de difícil acceso.

8.6 Conclusiones y recomendaciones

Para la propuesta de un parque-biblioteca, se necesita tener un diseño arquitectónico acordes a la topografía del lugar. Teniendo en cuenta el clima, el viento y el entorno.

Capitulo IX. Factores vínculo entre investigación y propuesta solución-concepción del proyecto arquitectónico

9.1 Estudio y definición del usuario:

a) Características socio-demográficas

La población del distrito de Independencia según las proyecciones al 2015 con una tasa de 00.8 %, asciende a 223085 habitantes, habiendo estado en el año 2007 en 207647 habitantes; para fines administrativos se encuentra en 06 ejes zonales, 5 de los cuales se encuentran en la margen derecha en una proyección de sur a norte por la av. Túpac Amaru y 1 eje zonal en la margen izquierda.

Figura 18

POBLACION PROYECTADA AL FINALIZAR EL AÑO 2016 POR EJE ZONAL

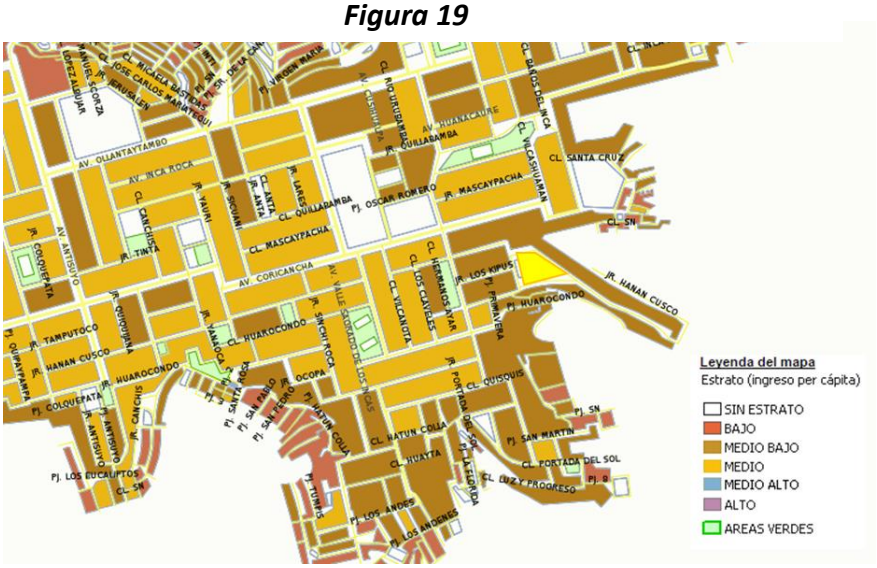
EJE ZONAL (1)	% DE POBLACION (2)	POBLACION ACTUALIZADA AL 2016 POR EJE ZONAL (3)	HECTAREAS OCUPADAS EN CADA EJE ZONAL (Hct. aproximadas) (4)	DENSIDAD DE HABITANTES POR HECTAREA (5)=3/4
EJE ZONAL TUPAC AMARU	19,24	42922	134,35	319,47
TAHUANTINSUYO	23,33	52046	157,40	330,66
INDEPENDENCIA	16,83	37545	75,60	496,62
ERMITAÑO	16,64	37121	87,69	423,32
UNIFICADA	12,63	28176	64,58	436,29
INDUSTRIAL	11,33	25276	204,98	123,49
Total	**100**	**223086**	**724,6**	**307,87**

Fuente: Municipalidad de Independencia

b) Económicas

En esta zona alta del distrito existe carencia de ingresos y por consecuencia de acceso a espacios educativos- culturales de calidad.

Figura 19

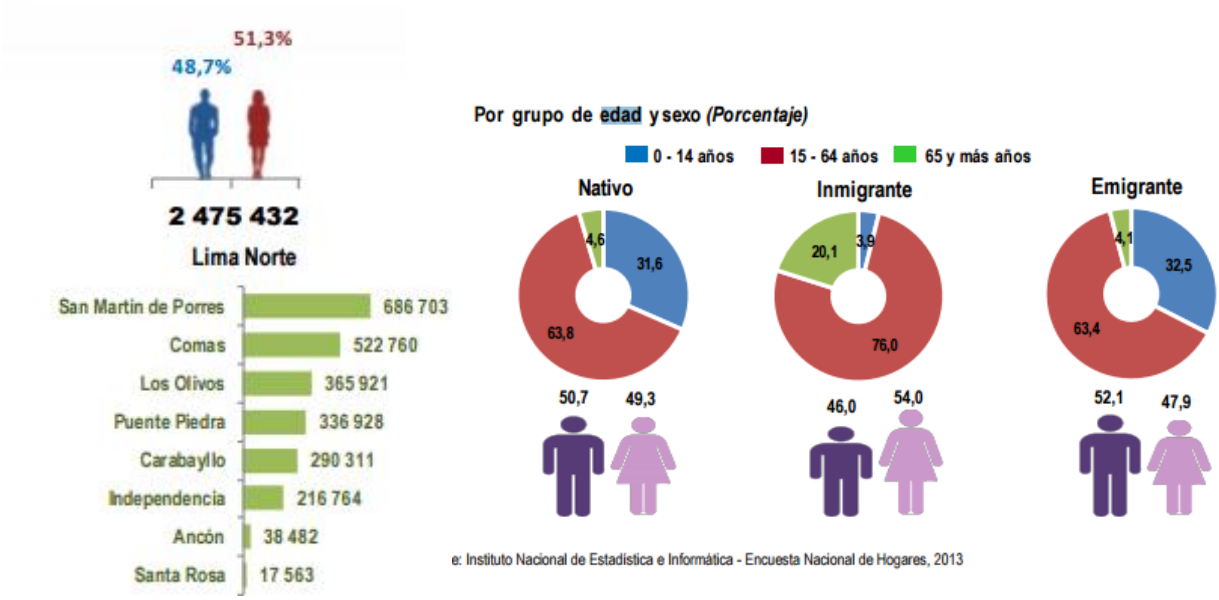


Fuente: INEI

c) Edades

El distrito de Independencia tiene un porcentaje mayor de mujeres que al del varón.

Figura 20



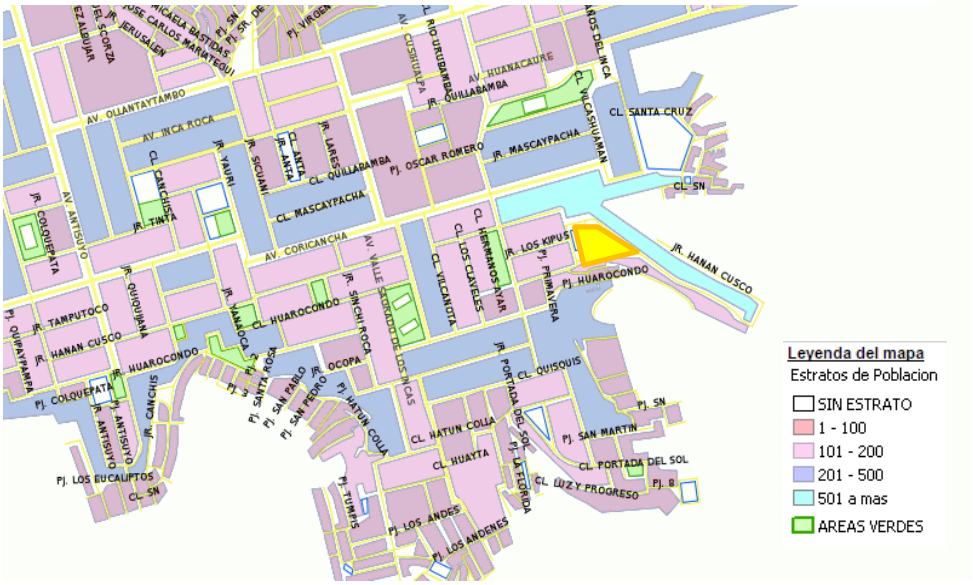
Fuente: INEI

9.2 Programación Arquitectónica

9.2.1. Magnitud, complejidad y trascendencia del proyecto

a) Población a servir De La Propuesta De Proyecto Arquitectónico:

Figura 21 **Estrato de población**



Fuente: INEI

La población a servir son los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto, Valle Young, Valle sagrado, huaracando, el cerro alegría, 25 de diciembre y Leoncio prado.

b) Radio De Influencia De La Propuesta De Proyecto Arquitectónico

Dadas las características de la población, ubicación y dimensión del lote para Carmen Alto, el proyecto se podría clasificar en el rango de biblioteca sucursal determinado por la Unesco. El radio de influencia aprox. es de 300 metros lineales, con un radio de impacto de 40 barrios del A.A.H.H. Carmen Alto. El Biblioparque busca atraer principalmente a los jóvenes, ofreciéndoles servicios adicionales como estrategia educativa de introducción a la lectura.

Figura 22 **Radio de influencia**

Fuente: Elaboracion propia

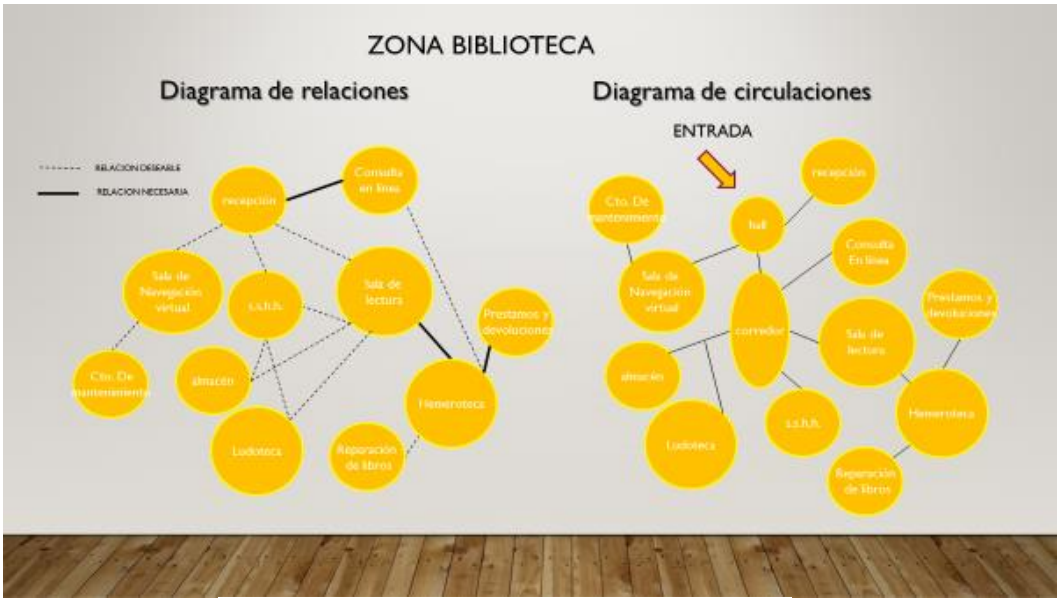
9.2.2. Consideraciones y criterios para el objeto arquitectónico:

Funcionales:

Figura 23

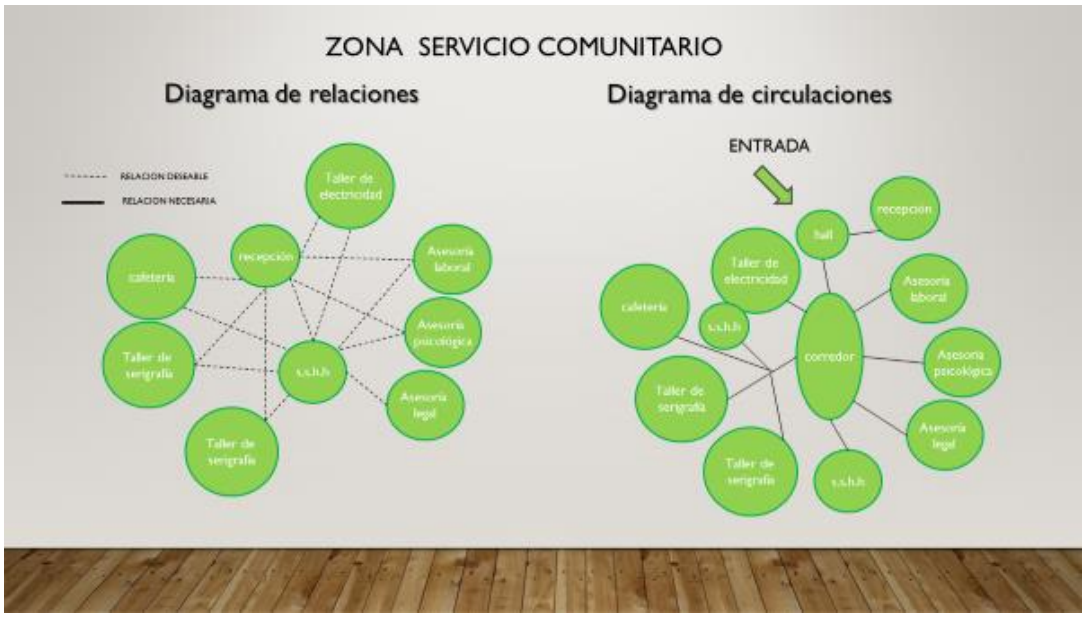
Fuente: Elaboracion propia

Figura 24



Fuente: Elaboracion propia

Figura 25



Fuente: Elaboracion propia

Figura 26

Fuente: Elaboracion propia

Normativas:

Se utilizará las siguientes normativas y leyes para el buen funcionamiento e infraestructura

- Reglamento Nacional de Edificación las Normas A.010, A.090 y A.0130
- Municipalidad Metropolitana de Lima en la ordenanza N° 1733 Ordenanza sobre las funciones.
- Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas Ley N° 30034

Parámetros urbanísticos

Datos obtenidos del Diario El Peruano (2007) nos describe:

Zona RM:

- **Usos Compatibles:** RDM, RDA, CI, CE, OU.
- **Lote mínimo:**
- **Retiros:** Según diseño
- **Área mínima libre:** No exigible
- **Altura de la edificación:** 4 pisos

- **Estacionamientos:** 1 por cada 100m² de área de ventas
- **Cambio de zonificación**

  Debido a que la zonificación es RDM se procederá a hacer un cambio de zonificación a OU conforme al proyecto.

  Para eso se pedirá el cambio de zonificación a la municipalidad de Lima. Agregando que el proyecto servirá para el plan de desarrollo urbano del distrito de Independencia.

Económicas y financieras:

Mediante la municipalidad de Independencia y lima metropolitana. Disponer la realización del proyecto arquitectónico. El costo promedio es de S/. 540,612.9718 sacado el Cuadro de valores unitarios del mes de julio 2016, los costos de las partidas de los niveles del Parque-Biblioteca.

PROGRAMACIÓN DE ÁREAS				
	AMBIENTES	**PARCIAL M2**	**M2**	**PRECIO**
Estructuras	Muros y Columnas	Columnas, vigas y/o placas de concreto armado y/o metálicas.	m2	294.94
	techos	Losa o aligerado de concreto armado con luces mayores de 6m. Con sobrecarga mayor a 300 kg/m2.	m2	277.84
Acabados	Pisos	Mármol nacional o reconstituido, parquet fino (olivo, chonta o similar), cerámica importada, madera fina.	m2	147.07
	Puertas y Ventanas	Aluminio o madera fina (caoba o similar) de diseño especial, vidrio curvado, laminado o templado.	ml	130.86
	Revestimientos	Enchape de madera o laminados, material vitrificado.	m2	116.98
	Baños	Baños con mayólica blanca, parcial.	ml	14.94
	Instalaciones Eléctricas y Sanitarias	Aire acondicionado, iluminación especial, ventilación forzada, sist. hidroneumático, agua caliente y fría, intercomunicador alarmas, ascensor, sist. de bombeo de agua y desagüe, teléfono, gas natural.	m2	265.38
SUBTOTAL				1248.01
POR AREA TOTAL = 3938m2				4914663.38
UTILIDADES 10%				1680455
TOTAL				**540,612.9718**

Sostenibilidad y sustentabilidad:

- ✓ **Utilización de paneles fotovoltaicos**
- ✓ **Reciclaje**
- ✓ **Reutilización de materiales**
- ✓ **Techos verdes**

9.3. Estudio del terreno-contextualización del terreno

Contexto: El terreno está situado en una zona marginal de bajos recursos, donde hay una necesidad de mejorar la calidad de vida de las personas.

Hay un sobre poblacional alrededor del predio.

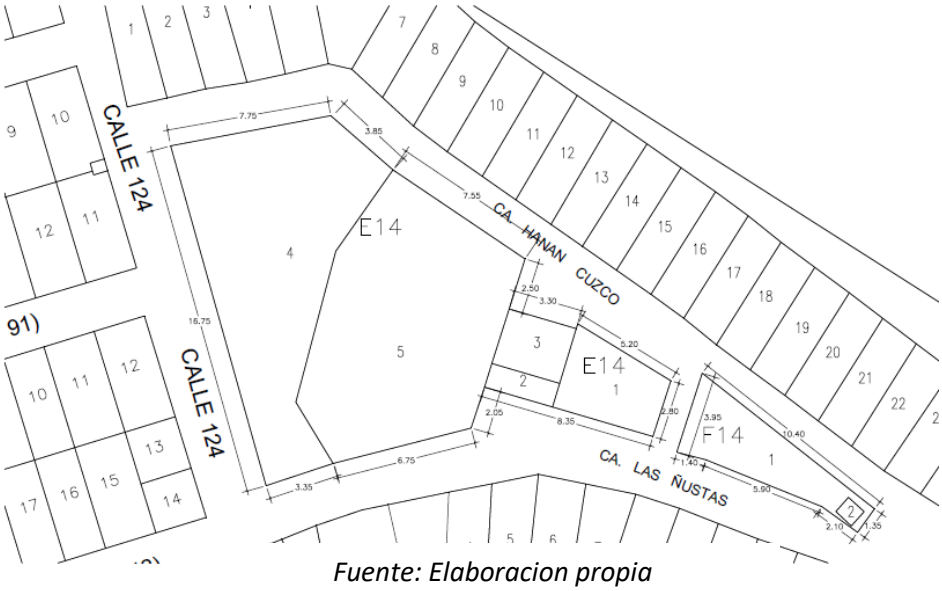
9.3.1. Ubicación y localización/justificación:

- ✓ Departamento: Lima
  - Provincia: Lima
  - A.A.H.H.: Carmen Alto
- ✓ Nombre de la vía: Calle las ñustas
  - Manzana: E14

9.3.2. Áreas y linderos:

El predio cuenta con un área de 3938 m2

Figura 27 **linderos**

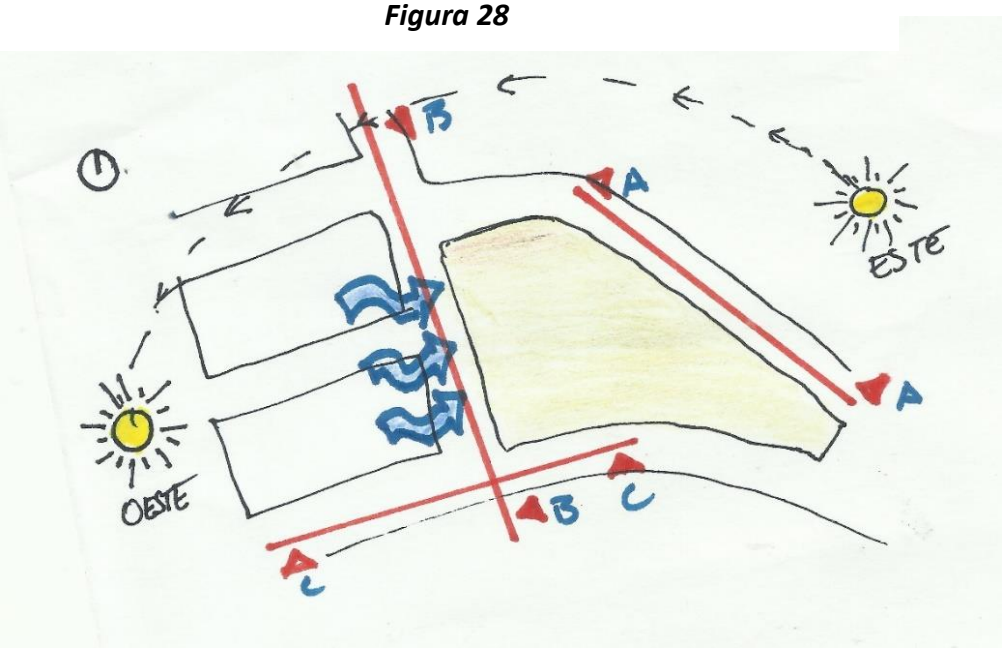


Fuente: Elaboracion propia

- **Por el Frente: La calle 124 con 16.75 ml**
- **Por la derecha: la calle las Ñustas, con 30.12 ml**
- **Por la izquierda: la calle Hanan Cuzco, con 42.31 ml**

9.3.3. Aspectos climatológicos:

Figura 28

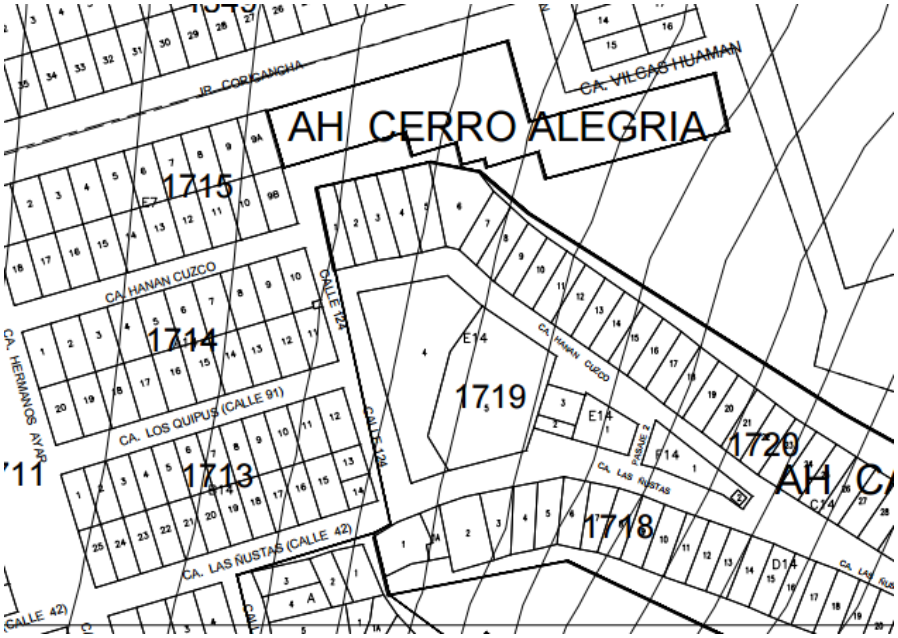


Fuente: Elaboracion propia

9.3.4. Condicionamientos del terreno: topografía

Ubicada en la loma del cerro de la urbanización de Tahuantinsuyo.

Figura 29 **Lotizacion**



Fuente: Municipalidad de Independencia

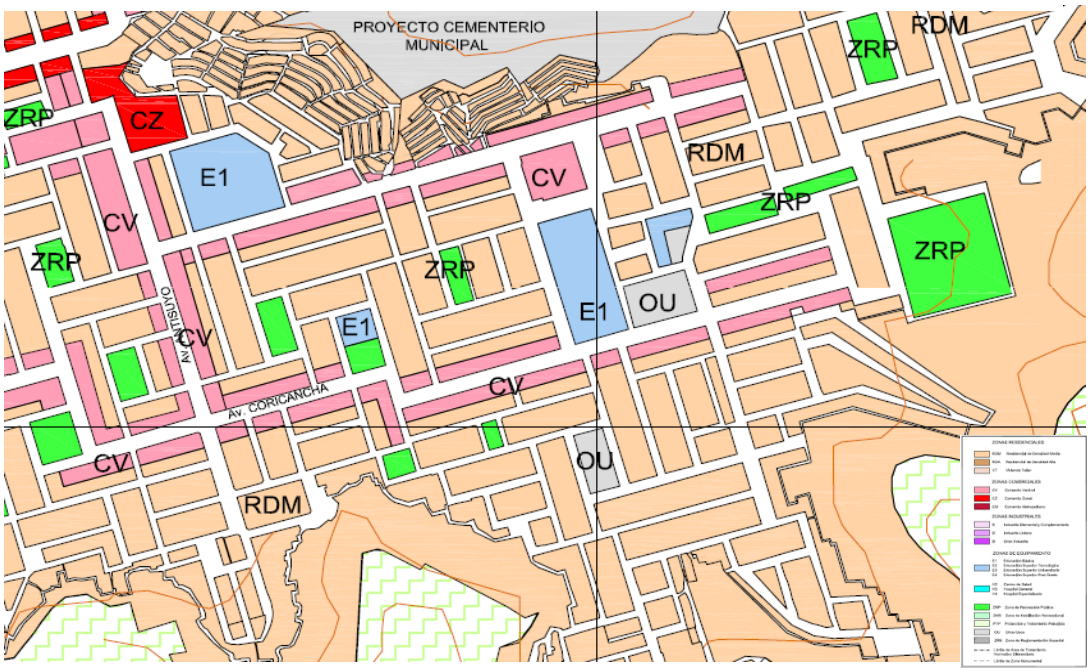
Servicios básicos:

- ✓ Cuentan con luz publica
- ✓ Tienen una red de agua y desagüe (SEDAPAL)

9.3.5. Zonificación y usos de suelo:

El plano de zonificación del distrito detalla que el lote del proyecto es residencia media.

Figura 30 **Plano de zonificación**



Fuente: Municipalidad de Independencia

Figura 31 **Uso de suelo**

Fuente: Elaboracion propia

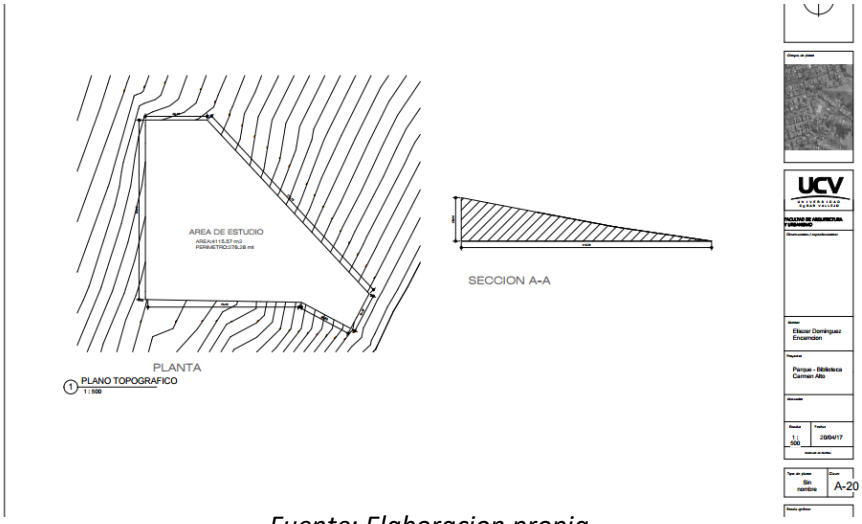
9.4. Estudio de la propuesta /Objeto arquitectónico

9.4.1. Definición del proyecto

El proyecto Parque-biblioteca nace de la necesidad de la persona, para mejorar la calidad de vida. Recibe el nombre parque-biblioteca ya que en Medellín se empezó a usar este término.

9.4.2. Plano topográfico

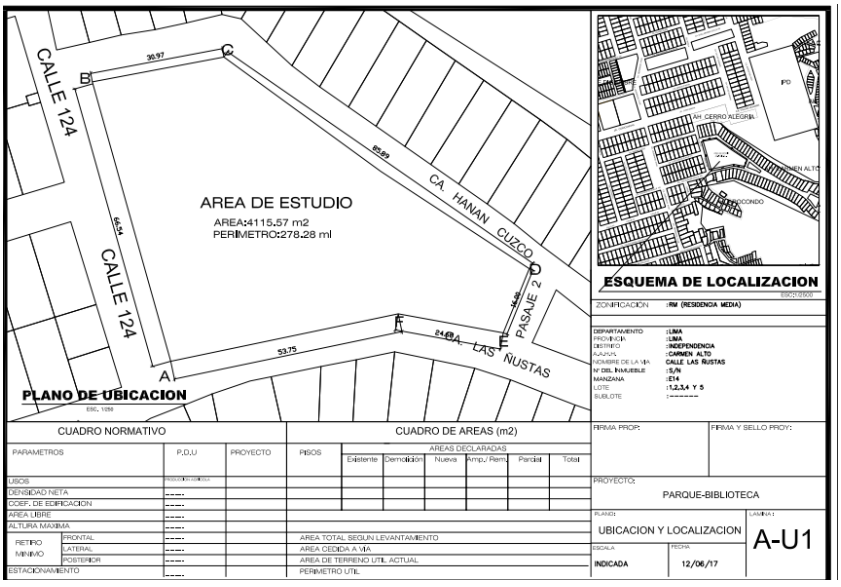
Figura 32 **Topografía**



Fuente: Elaboracion propia

9.4.3. Plano de Ubicación y localización

Figura 33 **Ubicación**



Fuente: Elaboracion propia

9.4.4. Estudio de factibilidad

9.4.4.1. Factibilidad De Demanda

Existe una demanda de espacios públicos que logren fortalecer los vínculos sociales, que reactive el sector cultural y educativo de una zona marginal como lo es el A.A.H.H Carmen Alto de la urbanización Tahuantinsuyo.

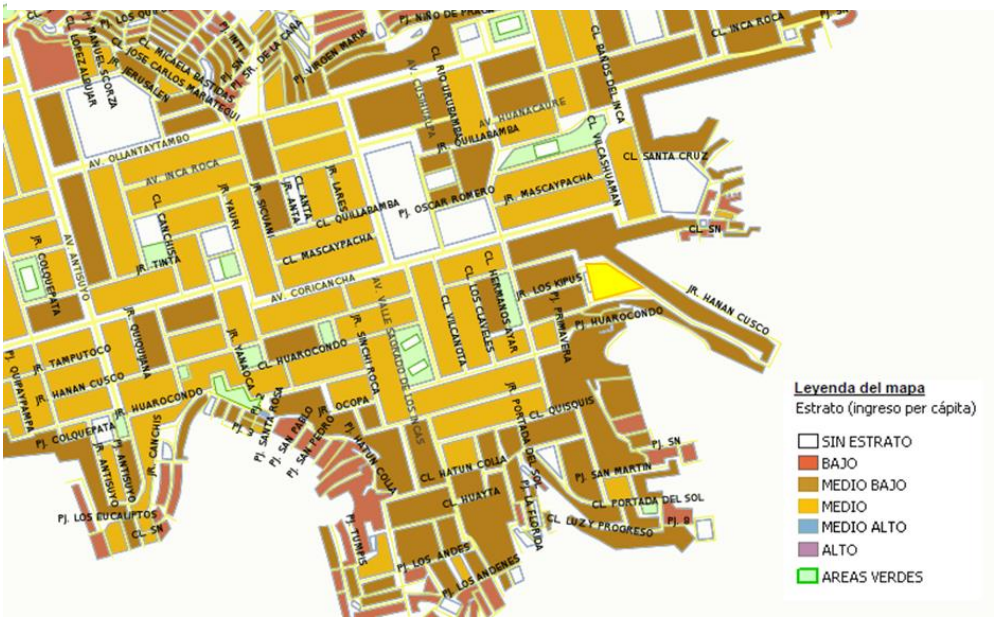
Lo que se busca a través del proyecto es potenciar la capacidad humana y maximizar la calidad de vida de los habitantes de la zona.

Puntos a tomar para la factibilidad:

A) Ingreso por estrato económico

En esta zona alta del distrito existe carencia de ingresos y por consecuencia de acceso a espacios educativos- culturales de calidad.

Figura 34 **Estrato economico**

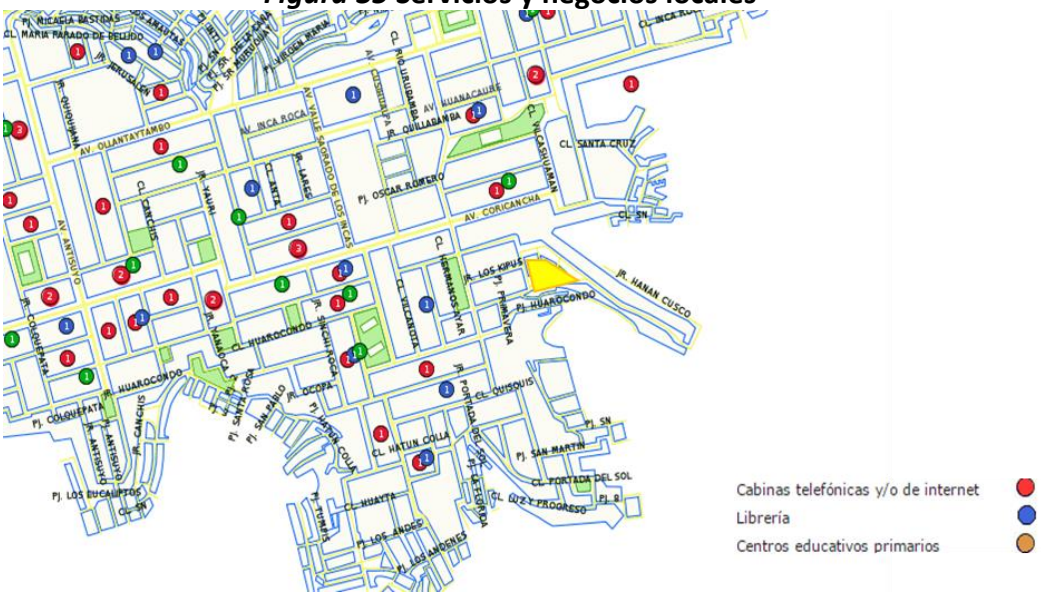


Fuente: INEI

B) Servicios y negocios locales

Los servicios educacionales no satisfacen la cantidad de personas que lo requiere.

Figura 35 **Servicios y negocios locales**



Fuente: Elaboracion propia

9.4.4.2. Factibilidad Técnica

En acuerdo, a las normas constructivas del sistema aporticado, por su alta resistencia al sismo, adecuado para el sector, tiene antecedentes de zona sísmica intermedia visto en IGP en el mapa de sismicidad regional (Tavera,2014, p.31). En cumplimiento de las normas E.030 y E.060. y cálculos apropiados sismo resistentes.

9.4.4.3. Factibilidad Normativa

En acorde al Reglamento Nacional de Edificaciones en el A.090 dispone las normas para servicios comunales, condiciones de habitualidad, funcionalidad y dotaciones de servicios para bibliotecas. También, la norma A.130, cálculo de carga de ocupantes dentro de la edificación determinando el aforo, adecuado sistema de evacuación, señalización de seguridad.

9.4.4.4. Factibilidad Económica

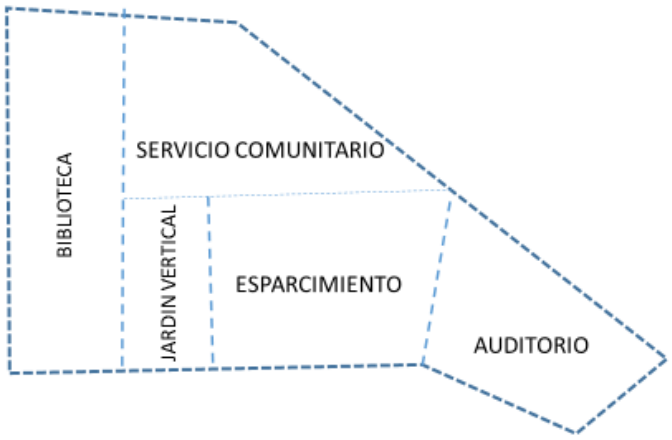
Mediante la municipalidad de Independencia y lima metropolitana. Disponer la realización del proyecto arquitectónico. El costo promedio es de S/. 540,612.9718

sacado el Cuadro de valores unitarios del mes de julio 2016, los costos de las partidas de los niveles del Parque-Biblioteca.

PROGRAMACIÓN DE ÁREAS				
	AMBIENTES	**PARCIAL M2**	**M2**	**PRECIO**
Estructuras	Muros y Columnas	Columnas, vigas y/o placas de concreto armado y/o metálicas.	m2	294.94
	techos	Losa o aligerado de concreto armado con luces mayores de 6m. Con sobrecarga mayor a 300 kg/m2.	m2	277.84
Acabados	Pisos	Mármol nacional o reconstituido, parquet fino (olivo, chonta o similar), cerámica importada, madera fina.	m2	147.07
	Puertas y Ventanas	Aluminio o madera fina (caoba o similar) de diseño especial, vidrio curvado, laminado o templado.	ml	130.86
	Revestimientos	Enchape de madera o laminados, material vitrificado.	m2	116.98
	Baños	Baños con mayólica blanca, parcial.	ml	14.94
	Instalaciones Eléctricas y Sanitarias	Aire acondicionado, iluminación especial, ventilación forzada, sist. hidroneumático, agua caliente y fría, intercomunicador alarmas, ascensor, sist. de bombeo de agua y desagüe, teléfono, gas natural.	m2	265.38
SUBTOTAL				1248.01
POR AREA TOTAL = 3938m2				4914663.38
UTILIDADES 10%				1680455
TOTAL				**540,612.9718**

9.4.5. Esquema de organización espacial

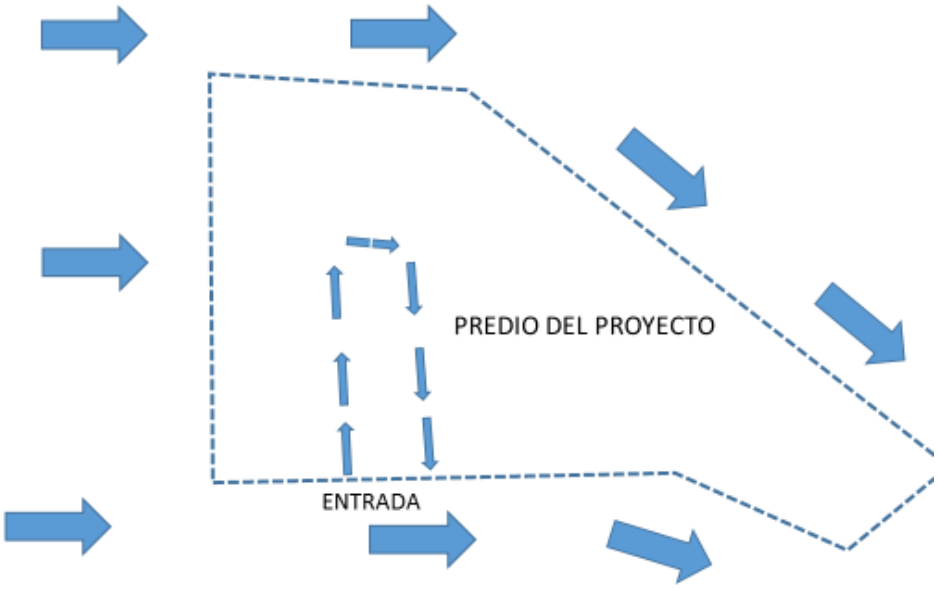
Figura 36 **Organización espacial**



Fuente: Elaboracion propia

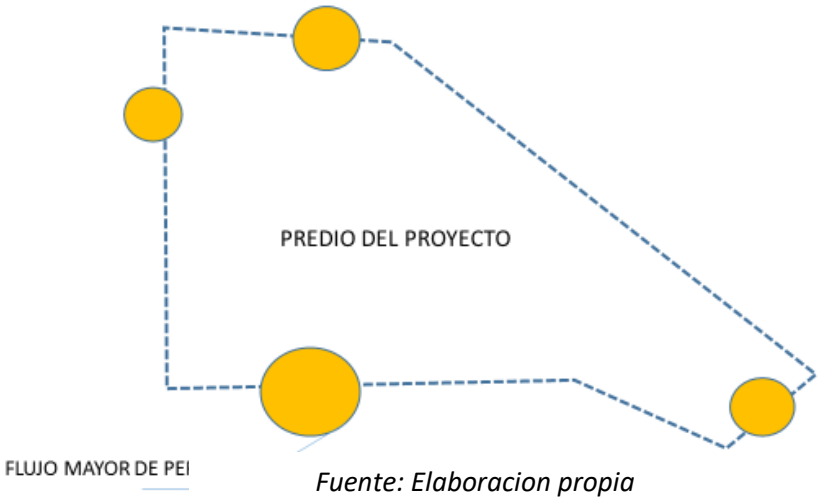
9.4.6. Accesibilidad y estructura de flujos

Figura 37 **Accesibilidad**



Fuente: Elaboracion propia

Figura 38 **Flujos**

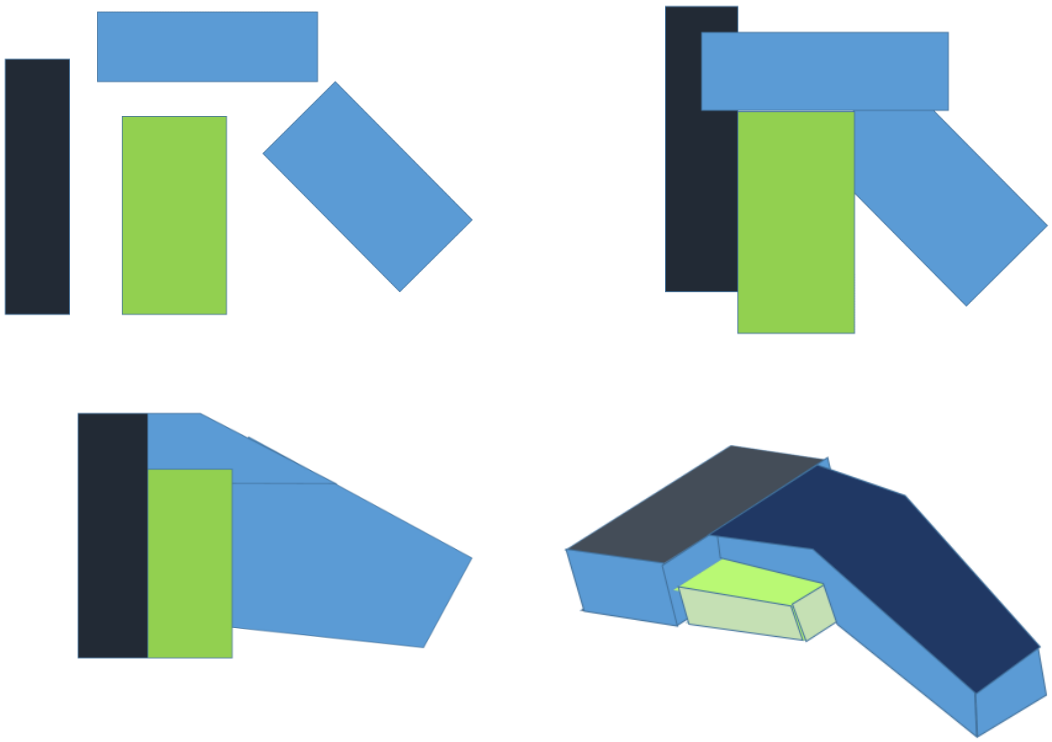


Fuente: Elaboracion propia

9.4.7. Criterios de diseño y de composición arquitectónica

Sacar provecho al máximo los espacios, usar formas geométricas, en este caso rectangulares. representando la dirección y sentido del proyecto.

Figura 39 **Composición arquitectónica**



Fuente: Elaboracion propia

9.4.8. Metodología de diseño arquitectónico

¿EL proceso de diseño en base a las siguientes preguntas Que? ¿Para qué? ¿Con que? ¿Como? ¿Por qué? ¿Donde?

Este proceso esencial para el diseño, ya que te pones en el lugar del usuario para poder habitar hi.

9.4.9. Conceptualización de la propuesta

En base al análisis de las encuestas la población se tomó como partida el sentimiento de las personas que quería progresar no solo como persona sino como población, sociedad.

Sobresalir: más visible o perceptible que otras por su altura o tamaño

Figura 40 **Idea**

Fuente: Elaboracion propia

Figura 41 **proyección de idea**

Fuente: Elaboracion propia

9.4.10. Idea fuerza o rectora

Superación: vencimiento de obstáculos, sobresalir a pesar de los problemas o dificultades.

Capitulo X. Referencias bibliográficas

Borja, J. (2008) Fundación Friedrich Ebert. *Revista Nueva Sociedad.* Recuperada de http://nuso.org/articulo/miedos-segregacion-y-mercado-en-la-ciudad-globalizada/

Diaz. F y Meller P. (2012). *Violencia y cohesión social en América Latina.* Chile: Uqbar editores.

Ficha informativa: Sobre seguridad ciudadana del distrito de Independencia. (Marzo, 2014). Observatorio nacional de seguridad ciudadana. Recuperado de http://conasec.mininter.gob.pe/obnasec/pdfs/Nro.01-DistritoIndependencia.pdf

Gehl, J. (2013). *La humanización del espacio urbano.* Barcelona: Reverte.

Gaite, A. (2011). *Imaginarios urbanos*. Buenos Aires: Nobuko

INEI. (s.f.). Recuperado: *https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1095/libro.pdf*.

Kepes, G. (1969*) El lenguaje de la visión, ediciones infinito*. Biblioteca de diseños y artes visuales.

Mazza, A. (2009). *Ciudad y Espacio público. Las formas de inseguridad urbana*. Madrid: FASTER

MINVU (2003). *Espacios urbanos seguros*. Chile: Fundación Paz ciudadana.

Municipalidad distrital de independencia (2011), *Plan de desarrollo de desarrollo local concertado (2011-2021)*. Lima: CTB PERU.

Ortiz, W. (2011). Los parques bibliotecas en la ciudad de Medellín. Colombia: *Propiedad pública*. Recuperado de http://www.propiedadpublica.com.co/los-parques-biblioteca-en-la-ciudad-de-medellin/

Peña, M. C. (mayo, 2014). Revista Modulo Arquitectura CUC (2014). Recuperada de http://revistascientificas.cuc.edu.co/index.php/moduloarquitecturacuc/article/view/95/pdf_35

Petit, H. (2015). *El impacto de la recuperación de los Espacios Públicos en la Seguridad Ciudadana: el caso del ex Mercado Mayorista de La Parada. (*Tesis de Magister). Recuperado de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/6693

Romero S. (2003). *La Arquitectura de la biblioteca.* Recuperado de: http://www.bibliotecaspublicas.cl/624/articles-10968_archivo_01.pdf

Urrutia, I. (2014). *Los espacios públicos como oportunidad para construir seguridad ciudadana.* Ideele [en línea] N° 24. Disponible en: http://www.revistaideele.com [2016, 14 de abril]

Valdivia, A. (2014). *Parque biblioteca en Ancón. (*Tesis para obtener título de Arquitecto). Recuperado de: http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/1177/1/valdivia_pja.pdf

MEMORIA DESCRIPTIVA

PARQUE BIBLIOTECA “CARMEN ALTO”

A.A.H.H. CARMEN ALTO-TAHUANTINSUYO, INDEPENDENCIA

AREA DE SUPERFICIE: 4115 M2

AUTOR: ELIEZER DOMINGUEZ ENCARNACION

MEMORIA DESCRIPTIVA – ARQUITECTURA

1. GENERALIDADES

La presente Memoria Descriptiva, tiene como finalidad establecer las pautas seguidas en el diseño de un parque biblioteca en el distrito de Independencia.

1.1. ANTECEDENTES

El terreno le pertenece a la municipalidad de Independencia

Actualmente funciona como loza deportiva

1.2. DENOMINACION DEL PROYECTO

La implementación de un parque biblioteca y su impacto en la inseguridad ciudadana del distrito de Independencia,2016.

1.3. PROPIETARIO

LA MUNICIPALIDAD DE INDEPENDENCIA

1.4. UBICACIÓN

. Calle	:	Ca. Las ñustas
. Distrito	:	Independencia
. Provincia	:	Lima
. Departamento	:	Lima

1.5. AREA DE INTERVENCION

Linderos

. Por el frente	:	Calle 124
. Por la derecha	:	Calle Hanan cuzo
. Por la izquierda	:	Pasaje 2
. Por el fondo	:	Calle las ñustas

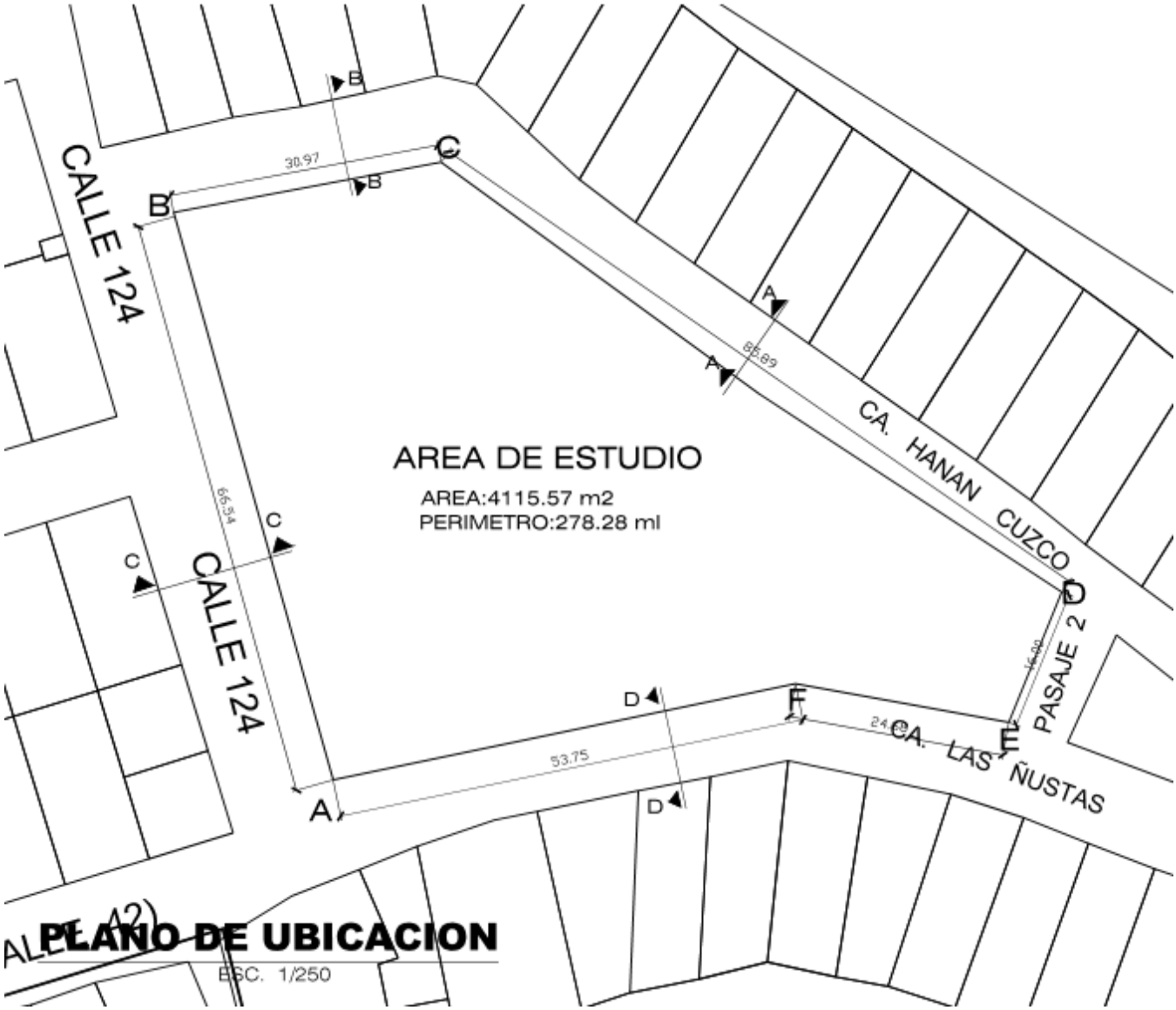
Área de intervención

El área a intervenir es de 4000 m2. Aprox.

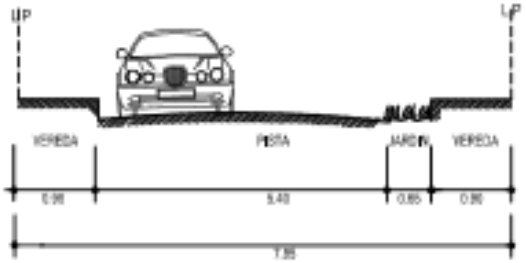
1.6. DIAGNOSTICO SITUACIONAL

El lote se encuentra dentro de una zona marginal , donde la inseguridad abunda, tiene acceso a través de calles en sus cuatro frentes, existe una pendiente dentro del terreno.

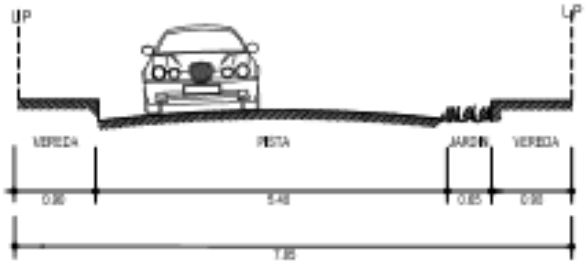
PLANO DE UBICACIÓN:



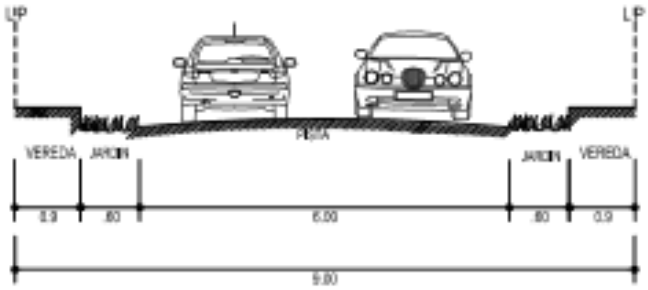
2. CORTES:



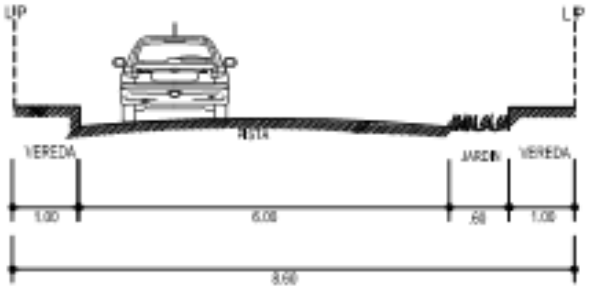
SECCION A–A



SECCION B–B



SECCION C–C



SECCION D–D

3. USOS:

- Publico (Áreas sociales)
- Educativo (Biblioteca)
- Social (Centro comunitario)
- Recreativo (Loza deportiva)

4. ESPECIFIACIONES:

La obra se desarrolla como Parque-biblioteca una estructura con un área de construcción de 3000 m2 aprox. en el nivel sótano, 2500 m2 aprox. en la primera planta, 3008 m2 aprox. en el segundo nivel, 2200 m2 en la tercera planta y en la cuarta planta 1200 m2 aprox.

La infraestructura está conformada en concreto armado de tipo de loza aligerada, con una resistencia de 350 kgf/cm2. Con el tipo de sistema constructivo aporticado.

5. ESTRUCTURA:

Sistema constructivo: Aporticado y estructura metálica
Columnas de 40 x 40 cm
Vigas peraltadas

6. TECHO:

Loza maciza
Cemento solido
Cubierta vidriada y laminada

7. CERRAMIENTOS:

Paredes de bloque de concreto en obra limpia.
Paredes de bloque de concreto acabado corriente en baños con revestimiento en cerámica y friso liso.

8. PISOS:

De cemento pulido con flejes plásticos para aulas.

De pavimento de concreto frotachado, acabado boca de cepillo para el estacionamiento.

Concreto bruñido para la loza deportivo

Cerámica de 60 x 60 cm para lo pisos del segundo nivel al tercero.

Cerámica de 30 x 30 cm para los baños públicos y independientes.

Piso de entramado de Parlets específicamente para la pequeña plaza ubicado al centro del proyecto

9. MATERIAL DE DISEÑO:

ACERO Y VIDRIO:

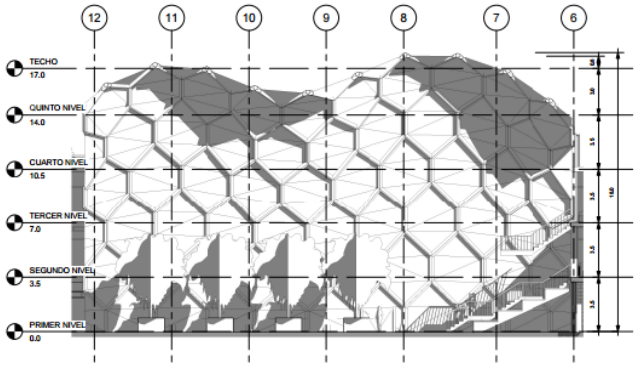


Imagen referencial

LAMINADO Y VIDRIADO:

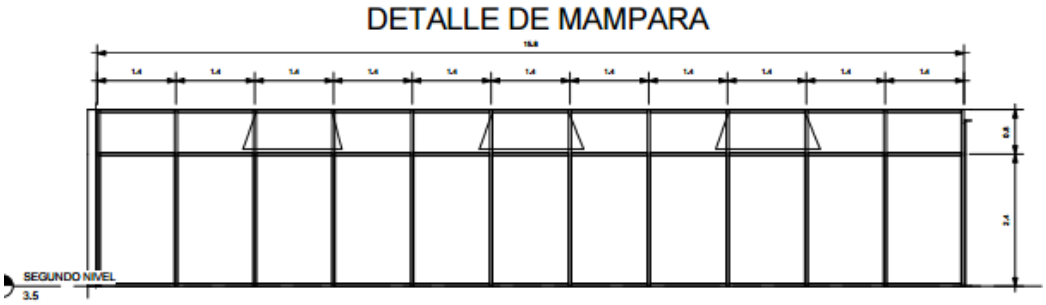


Imagen referencial

MADERA:

PERGOLA:

Imagen referencial

LISTONES DE MADERA:

Imagen referencial

10. MOBILIARIO

A. Mobiliario Biblioteca:

ESTANTES:
Madera y alumnio:

Imagen referencial

Carton:

Imagen referencial

SILLAS Y MESAS:

Imagen referencial

B. Mobiliario Centro comunitario

ESCRITORIO PARA ASESORIAS:

Imagen referencial

MESAS PARA TALLERES

Imagen referencial

CAFETERIA:

LIBRERÍA-CAFE

C. Mobiliario para Auditorio

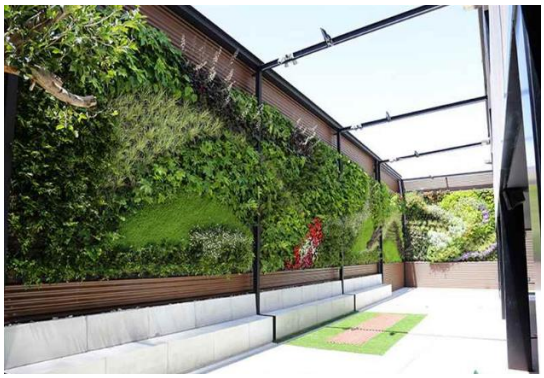
Butaca clásica para auditorio

escenario con luces amarillas cálidas

Imagen referencial

11. AREA VERDE

Árboles para plaza central



Jardín vertical

Helechos colgantes

maceter

12. SISTEMA DRENAJE:

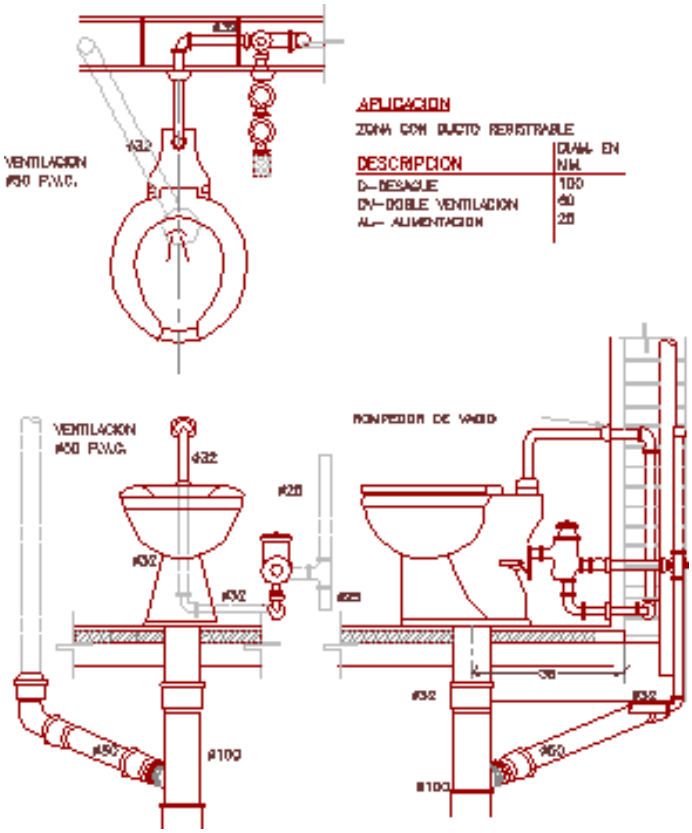
Se ha planteado un sistema de drenaje mixto: natural y recolección de aguas de lluvia por canales.

El área de drenaje comprende todos los techos de los módulos, los cuales van de los canales a los bajantes y luego a la tubería empotrada en el piso que desemboca en la calle.

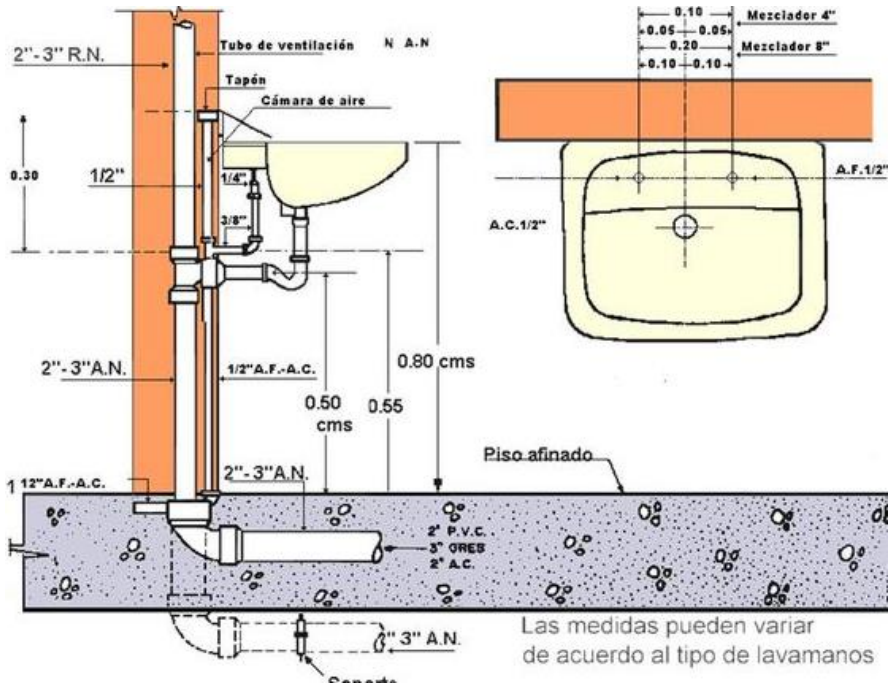
Las pendientes de las tuberías deben ser aproximadamente del 1%.

13. INTALACIONES SANITARIAS:

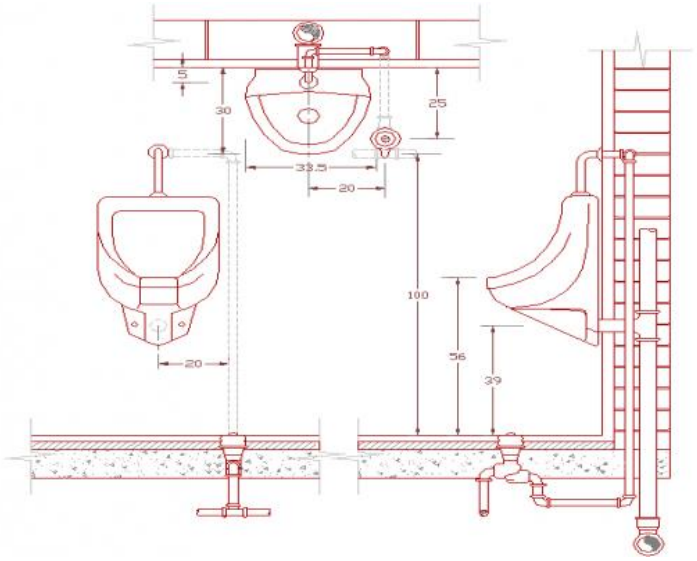
Para el proyecto se utilizará inodoros fluxómetros de calidad para los baños públicos:



INSTALACION PARA INODORO



INSTALACION PARA LAVADERO



INSTALACION PARA URINARIO

Para calcular la dotación de la cisterna de consumo doméstico se utilizó la tabla del R.N.E. NORMA IS010

PARA: agua fría

250 L	Auditorio
2000L	Cafetería
15000L	Local educacional
120L	Área verde
240L	Oficinas
17610 L	Dotación diaria

Convertidos a m3: 13.207 m3
Redondeando: 15.00 m3

CORTE DE CISTERNA:

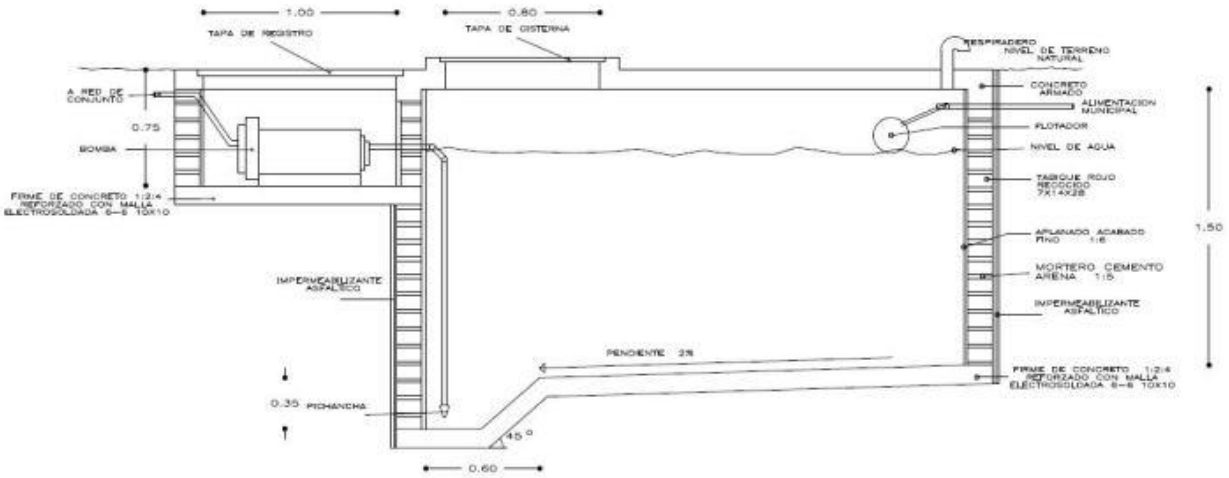


Imagen referencial

14. INSTALACIONES ELECTRICAS:

GRUPO ELECTROGENO

TABLERO

Imagen de referencia

PLAFON FLUORESCENTE (para el área de la biblioteca, ludoteca, fonoteca, etc)

Imagen de referencia

TUBOS DE LUZ SOLAR (se encuentra en el techo del cuarto piso)

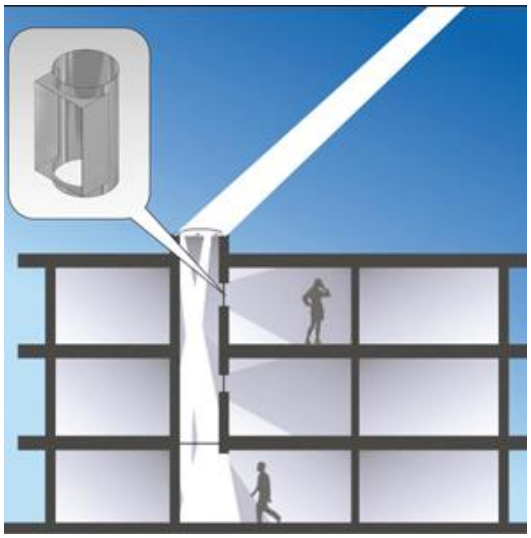


Imagen referencial

Iluminación natural para economizar los gastos de energía sino para que la infraestructura sea sustentable y ecológico disminuyendo la contaminación por energía.

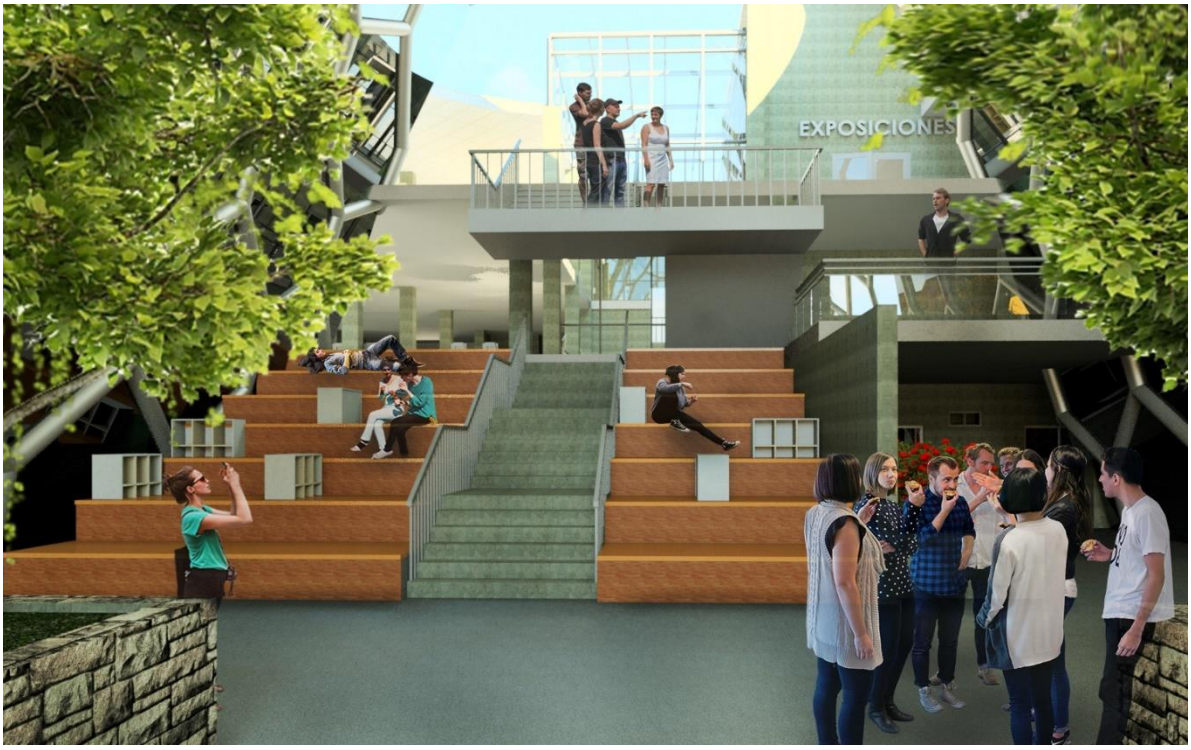
INSTALACIONES DE PANELES FOTOVOLTAICOS

Instalados en la áreas abiertas de la plaza con el fin de aumentar de luz a los espacios de transito medio, para poder recargar celulares y también de la luz pública.

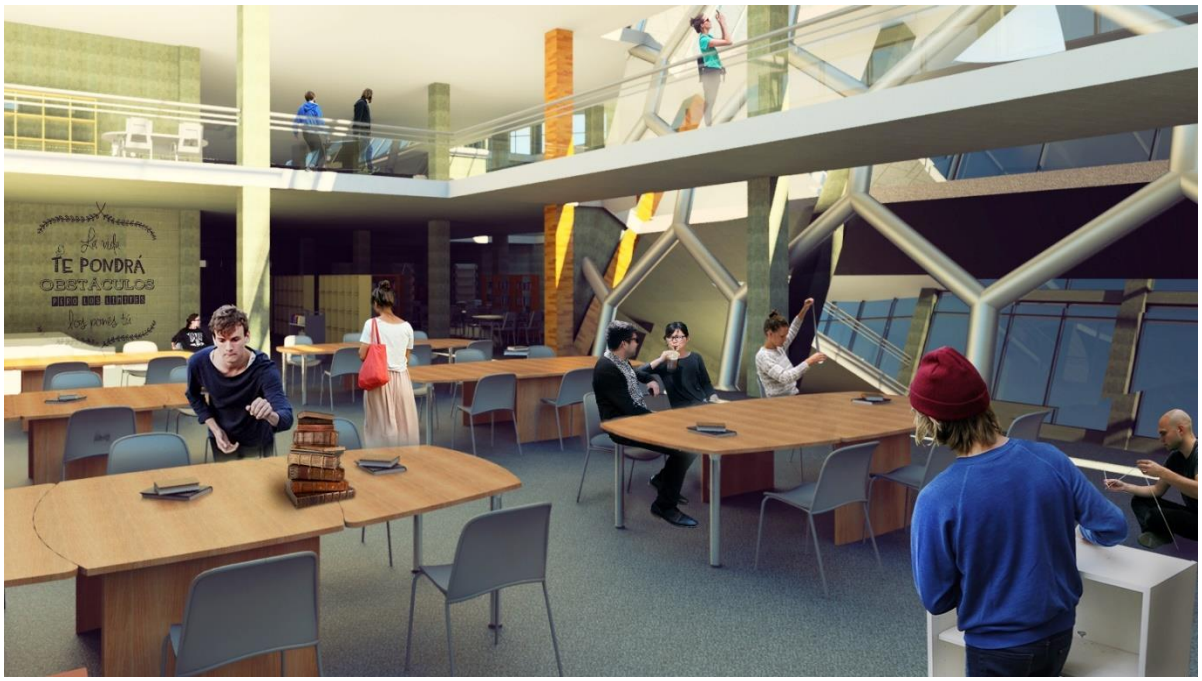
ANEXO 1

VISTAS

PLAZA CENTRAL

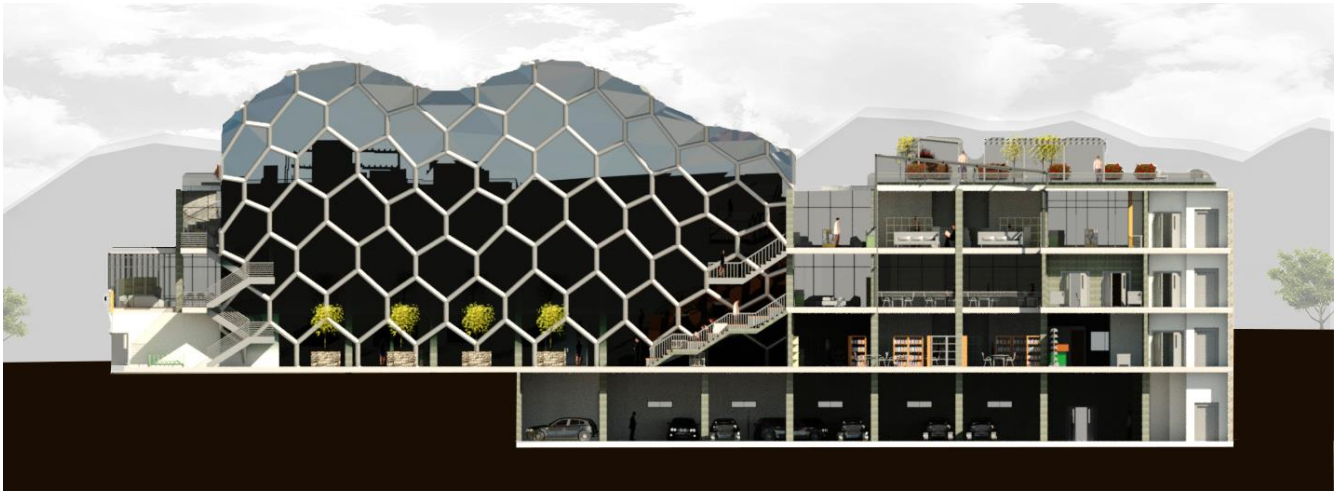


INTERIOR BIIBLIOTECA

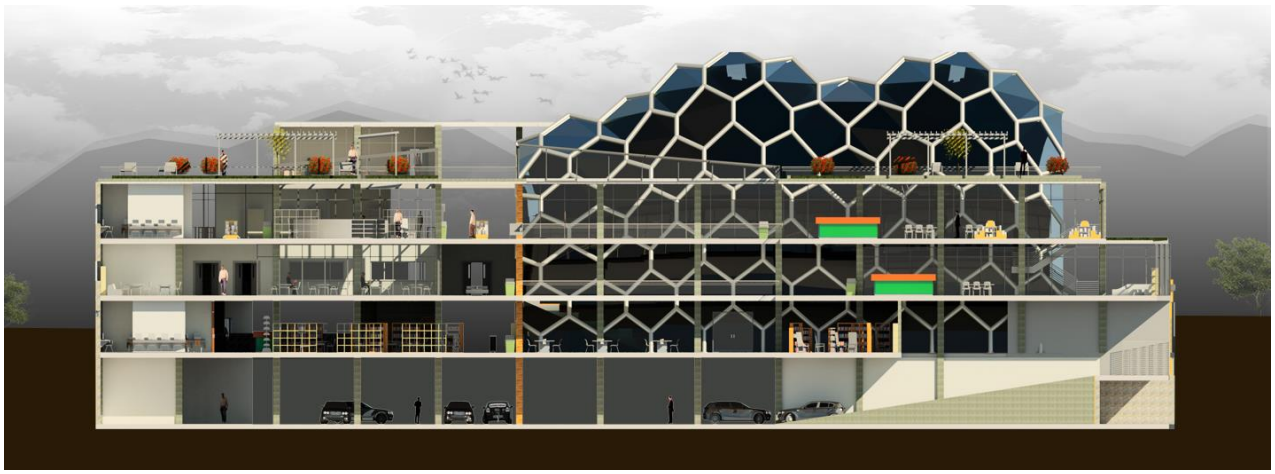


RECORRIDO INTERNO

CORTES



CORTES



ISOMETRIA

ANEXO 2

ENCUESTA

Sexo: _____ Edad: _____

1.- ¿Se sentirían más identificado usted con una forma rectangular para la construcción de un parque-biblioteca en el A.A.H.H. Carmen Alto? SI ( ) NO ( )

3.- ¿Cree usted que le es fácil llegar al parque Carmen Alto? SI ( ) NO ( )

4.- ¿Considera usted que se debería incluir una exposición fotográfica para la propuesta de un parque biblioteca en el A.A.H.H Carmen Alto? SI ( ) NO ( )

5.- ¿Cree usted importante un ambiente de salas de cómputo en un proyecto educativo-cultural? SI ( ) NO ( )

6.- ¿En este mes ha participado de alguna actividad educativa y/o cultural? SI ( ) NO ( )

7.- ¿Cree usted que es importante implementar en el parque Carmen Alto espacios mejor diseñados (iluminación, mobiliario urbano, áreas verdes, etc.) para caminar, descansar o recrearse? SI ( ) NO ( )

8.- ¿Considera usted que es importante mejorar el diseño de las calles para que las casas cercanas se puedan relacionar con el parque-biblioteca propuesto? SI ( ) NO ( )

9.- ¿Cree usted que es importante crear un diseño acústico en el parque Carmen Alto par disminuir el ruido? SI ( ) NO ( )

10.- ¿Qué t 1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( ) ıiblioteca propuesto?
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

11.- ¿Qué tan importante sería que un proyecto cultural-educativo en el parque Carmen Alto las instituciones de seguridad estén continuamente?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

12.- ¿Qué tan importante son los medios de comunicación para influir en su sensación de seguridad?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

13.- ¿Qué tan importante es para usted implementar la participación de los jóvenes en un proyecto educativo-cultural?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

14.- ¿Qué tan importante es para usted implementar eventos culturales cada cierto tiempo para generar recursos económicos para beneficio de la población?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

15.- ¿Qué tan importante es para usted implementar programas de alfabetización para el desarrollo educativo de la población?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

16.- ¿Qué tan importante sería implementar una loza deportiva en un proyecto de parque-biblioteca?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

17.- ¿Qué tan importante sería disminuir la continuidad de robos, hurtos, pandillaje, etc. en el A.A.H.H Carmen Alto por medio de un proyecto educativo-cultural?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

18.- ¿Qué tan importante es para usted la transformación del parque Carmen Alto para que la zona sea más segura?

1.-No se toma en cuenta ( ) 3.- Medianamente importante ( )
2.- Poco importante ( ) 4.-Sumamente importante ( )
5.- Indispensable ( )

ANEXO 3

FICHA DE OBSERVACION

Distrito: Independencia

Urbanidad: Tahuantinsuyo

A.A.H.H: Carmen Alto

Área de proyecto: 4242 m2

CALIDAD DEL ESPACIO

Estado de las verdeas colindantes:

El estado de la vía principal:

Estado de la vegetación (jardines, parques):

Estado de la loza deportiva:

CARACTERISITICAS DEL LUGAR

¿Qué tipo de espacio público es?

¿Qué cantidad de personas circulan en el lugar? Horario:

¿Qué grado de transito existe en la zona?

¿Existen obstáculos urbanos?

¿Existe acceso para discapacitados?

ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL

¿Cuál es porcentaje mínima de área verde por habitante?

¿Existe un impacto visual negativo en el parque Carmen alto?

¿La construcción del comedor popular está en buen estado?

¿Qué tipos de deficiencia presenta la construcción?

ANEXO 4

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE "IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BILIOTECA"

Nº	Dimensiones / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad		Sugerencias
	I. DISEÑO DEL ESPACIO PÚBLICO	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Para que el parque Carmen Alto se desarrolle culturalmente que tan importante es la forma de una infraestructura bibliotecaria?	X		X			X	
2	¿Cree usted que el parque Carmen Alto tiene que cumplir la función educativa y cultural para el desarrollo de los habitantes?	X			X	X		
3	¿Cree usted que es importante que el parque Carmen Alto se pueda acceder libremente sin tener obstáculos ni temor a caminar?	X		X		X		
	II. ACTIVIDADES EDUCATIVAS Y CULTURALES	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Qué tipos de actividades culturales y/o educativas deberían incluirse en un proyecto cultural-educativo para el parque Carmen Alto?	X		X		X		
5	¿Se debería implementar domos culturales (espacio grande en forma de media esfera) para el desarrollo de las actividades culturales en el parque Carmen Alto?	X		X		X		
6	6.- ¿Cada que tiempo usted participa de una actividad cultural y/o educativa?	X		X		X		
	III. HUMANIZACIÓN DEL ESPACIO	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Es importante implementar en el parque Carmen Alto espacios mejor diseñados (iluminación, mobiliario urbano, áreas verdes, etc.) para caminar, descansar o recrearse?	X		X			X	
2	¿Sería importante mejorar el diseño de las calles para que el proyecto de un parque	X		X		X		
3	¿Es importante crear un diseño acústico en el parque Carmen Alto para disminuir el ruido?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): EXISTE SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: VALERIO LORA, ARTURO **DNI:** 44076440

Especialidad del validador: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

18 de 06 del 2016

[1]**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2]**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante.
Especialidad

UCV
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE "SEGURIDAD CIUDADANA"

Nº	Dimensiones / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad		Sugerencias
	I. PERCEPCIÓN DE SEGURIDAD	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Cree usted que es importante el diseño de espacios seguros en el parque Carmen Alto?	X		X		X		
2	¿Cree usted que si se propone un proyecto cultural-educativo en el parque Carmen Alto las instituciones de seguridad estarían más seguidos?	X		X		X		
3	¿Cree usted que los medios de comunicación influyen en su sensación de seguridad?	X		X		X		
	II. SEGREGACION URBANA	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Cree usted que es importante implementar la participación laboral de los jóvenes en un proyecto educativo-cultural?	X		X		X		
5	¿Es importante implementar eventos culturales cada cierto tiempo para generar recursos económicos para beneficio de la población?	X		X		X		
6	¿Es importante implementar programas de alfabetización para el desarrollo educativo de la población?	X		X		X		
	III. VIOLENCIA URBANA	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Cree que es importante implementar zonas recreativas en parque Carmen Alto para disminuir la delincuencia?	X		X			X	
2	¿Cada que tiempo usted presencia una actividad delictiva en el parque Carmen Alto?	X		X		X		
3	¿Cree que es importante la renovación del parque Carmen Alto para que la zona sea más segura?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe Suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

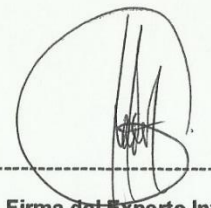
Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Valdivia Low, Arturo **DNI:** 44076410

Especialidad del validador: Metodología de la Investigación Científica y Tecnológica

18 de 06 del 2016

[1]**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2]**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.
Especialidad

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUME NTO QUE MIDE LA VARIABLE "IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BILIOTECA"

Nº	Dimensiones / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad		Sugerencias
	I. DISEÑO DEL ESPACIO PÚBLICO	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Con que forma se sentirían más identificado los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto para la construcción de un parque-biblioteca?	/		/		/		
2	¿Cree usted que es necesario una infraestructura que cumpla la función educativa y cultural para el desarrollo de los habitantes de Carmen Alto?	/		/		/		
3	¿Qué tan fácil es para usted llegar al parque Carmen Alto?	/		/		/		
	II. ACTIVIDADES EDUCATIVAS Y CULTURALES	Si	No	Si	No	Si	No	
4	¿Qué tipos de actividades culturales y/o educativas deberían incluirse en un proyecto cultural-educativo para el parque Carmen Alto?	/		/		/		
5	Si se implementara un parque-biblioteca en el parque Carmen Alto que ambientes debería tener?	/		/		/		
6	¿Cada que tiempo usted participa de una actividad cultural y/o educativa?	/		/		/		
	III. HUMANIZACIÓN DEL ESPACIO	Si	No	Si	No	Si	No	
7	¿Qué tan importante es implementar en el parque Carmen Alto espacios mejor diseñados (iluminación, mobiliario urbano, áreas verdes, etc.) para caminar, descansar o recrearse?	/		/		/		
8	¿Qué tan importante sería mejorar el diseño de las calles para que el proyecto de un parque biblioteca en Carmen alto se relacione con las viviendas cercanas?	/		/		/		
9	¿Qué tan importante sería crear un diseño acústico en el parque Carmen Alto para disminuir el ruido?	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [✓] **Aplicable después de corregir** [ ] **No aplicable** [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dr. ISAAC SAEM MORI **DNI:** 09341154

Especialidad del validador: ARQUITECTURA

21 de JUNIO del 2016

[1]**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2]**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

---

Firma del Experto Informante.
Especialidad

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE "SEGURIDAD CIUDADANA"

Nº	Dimensiones / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad		Sugerencias
	I. PERCEPCIÓN DE SEGURIDAD	Si	No	Si	No	Si	No	
10	¿Qué tan importante es para usted el diseño de espacios seguros en el parque Carmen Alto?	/		/		/		
11	¿Cree usted que si se propone un Parque-biblioteca en el A.A.H.H. Carmen Alto las instituciones de seguridad estarían más continuas?	/		/		/		
12	¿Cree usted que los medios de comunicación influyen en su sensación de seguridad?	/		/		/		
	II. SEGREGACION URBANA	Si	No	Si	No	Si	No	
13	¿Qué tan importante es para usted implementar la participación de los jóvenes en un proyecto educativo-cultural?	/		/		/		
14	¿Qué tan importante es para usted implementar eventos culturales cada cierto tiempo para generar recursos económicos para beneficio de la población?	/		/		/		
15	¿Qué tan importante es para usted implementar programas de alfabetización para el desarrollo educativo de la población?	/		/		/		
	III. VIOLENCIA URBANA	Si	No	Si	No	Si	No	
16	¿Qué tan importante es implementar una loza deportiva en el proyecto parque-biblioteca?	/		/		/		
17	¿Cada que tiempo usted presencia una actividad delictiva en el parque Carmen Alto?	/		/		/		
18	¿Qué tan importante es para usted la transformación del parque Carmen Alto para que la zona sea más segura?	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [✓]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dr. ISAAC SAENZ Mgt. **DNI:** 09341154

Especialidad del validador: ARQUITECTURA

[1]**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2]**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

21 de Junio del 2016

Firma del Experto Informante.
Especialidad

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUME NTO QUE MIDE LA VARIABLE "IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BILIOTECA"

Nº	Dimensiones / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad		Sugerencias
	I. DISEÑO DEL ESPACIO PÚBLICO	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Con que forma se sentirían más identificado los habitantes del A.A.H.H. Carmen Alto para la construcción de un parque-biblioteca?	✓		✓		✓		
2	¿Cree usted que es necesario una infraestructura que cumpla la función educativa y cultural para el desarrollo de los habitantes de Carmen Alto?	✓		✓		✓		
3	¿Qué tan fácil es para usted llegar al parque Carmen Alto?		✓	✓		✓		Mejorar.
	II. ACTIVIDADES EDUCATIVAS Y CULTURALES	Si	No	Si	No	Si	No	
4	¿Qué tipos de actividades culturales y/o educativas deberían incluirse en un proyecto cultural-educativo para el parque Carmen Alto?	✓		✓		✓		
5	Si se implementara un parque-biblioteca en el parque Carmen Alto que ambientes debería tener?	✓		✓		✓		
6	¿Cada que tiempo usted participa de una actividad cultural y/o educativa?	✓		✓		✓		
	III. HUMANIZACIÓN DEL ESPACIO	Si	No	Si	No	Si	No	
7	¿Qué tan importante es implementar en el parque Carmen Alto espacios mejor diseñados (iluminación, mobiliario urbano, áreas verdes, etc.) para caminar, descansar o recrearse?	✓		✓		✓		
8	¿Qué tan importante sería mejorar el diseño de las calles para que el proyecto de un parque biblioteca en Carmen alto se relacione con las viviendas cercanas?	✓		✓		✓		
9	¿Qué tan importante sería crear un diseño acústico en el parque Carmen Alto para disminuir el ruido?	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Yaravi Quinteros **DNI:** 41147993

Especialidad del validador: Metodología Investigación

21 06 del 2016

[1]**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2]**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO UCV OFICINA DE INVESTIGACIÓN CAMPUS LIMA NORTE

Firma del Experto Informante.
Especialidad

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE "SEGURIDAD CIUDADANA"

Nº	Dimensiones / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad		Sugerencias
	I. PERCEPCIÓN DE SEGURIDAD	Si	No	Si	No	Si	No	
10	¿Qué tan importante es para usted el diseño de espacios seguros en el parque Carmen Alto?	✓		✓		✓		
11	¿Cree usted que si se propone un Parque-biblioteca en el A.A.H.H. Carmen Alto las instituciones de seguridad estarían más continuas?	✓		✓		✓		
12	¿Cree usted que los medios de comunicación influyen en su sensación de seguridad?	✓		✓		✓		
	II. SEGREGACION URBANA	Si	No	Si	No	Si	No	
13	¿Qué tan importante es para usted implementar la participación de los jóvenes en un proyecto educativo-cultural?	✓		✓		✓		
14	¿Qué tan importante es para usted implementar eventos culturales cada cierto tiempo para generar recursos económicos para beneficio de la población?	✓		✓		✓		
15	¿Qué tan importante es para usted implementar programas de alfabetización para el desarrollo educativo de la población?	✓		✓		✓		
	III. VIOLENCIA URBANA	Si	No	Si	No	Si	No	
16	¿Qué tan importante es implementar una loza deportiva en el proyecto parque-biblioteca?	✓		✓		✓		
17	¿Cada que tiempo usted presencia una actividad delictiva en el parque Carmen Alto?	✓		✓		✓		
18	¿Qué tan importante es para usted la transformación del parque Carmen Alto para que la zona sea más segura?	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): ____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [ ] **No aplicable** [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Oscar Quintero **DNI:** 41147993

Especialidad del validador: Metodología / Investigación

[1]**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2]**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

21 06 16
.....de.....del 20..

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
OFICINA DE INVESTIGACIÓN
CAMPUS LIMA NORTE

Oscar Quintero

Firma del Experto Informante.
Especialidad

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

Escuela de Arquitectura

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Dominguez Encarnacion Eliecer Oscar

INFORME TÍTULADO:

La implementacion de un parque biblioteca y su impacto en la seguridad ciudadana en el distrito de Independencia, 2017.

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Arquitecto

SUSTENTADO EN FECHA: 28/08/17

NOTA O MENCIÓN: 11

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO UCV ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA LIMA

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 07 Fecha : 12-09-2017 Página : 1 de 7

Yo,

Fredy Cervantez Veliz, docente de la Facultad Arquitectura y Escuela Profesional Arquitectura de la Universidad César Vallejo lima norte (precisar filial o sede), revisor (a) de la tesis titulada

"**La implementación de un parque – biblioteca y su impacto en la seguridad ciudadana en el distrito de independencia, 2017**",

del (de la) estudiante:

Dominguez Encarnación Eliezer Oscar, constato que la investigación tiene un índice de similitud de **29 %** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a), analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha Lima 28 de febrero del 2018

.....

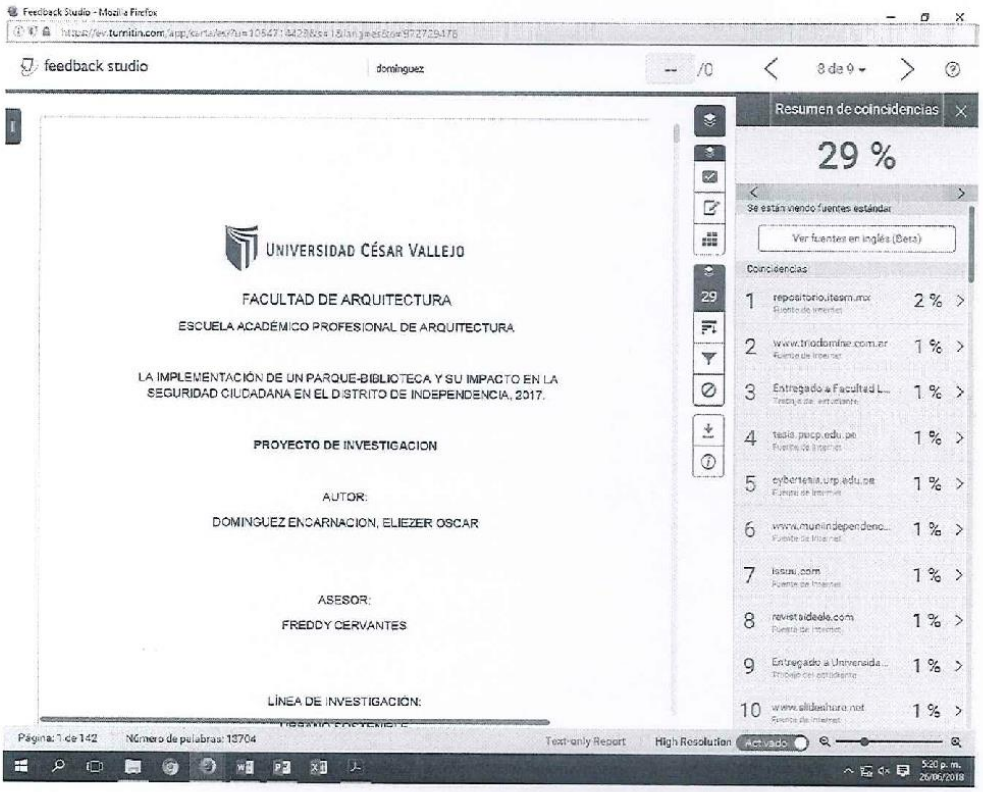
Firma

OSCAR FREDY CERVANTES VELIZ

Nombres y apellidos del (de la) docente

DNI: 07951179

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado


Feedback Studio - Mozilla Firefox
feedback studio
dominguez
8 de 9
Resumen de coincidencias
29 %
Se están viendo fuentes estándar
Ver fuentes en inglés (Beta)
Coincidencias
1 repositorio.utesm.mx 2 %
2 www.triodomine.com.ar 1 %
3 Entregado a Facultad L... 1 %
4 tesis.pucp.edu.pe 1 %
5 cybertesis.unp.edu.pe 1 %
6 www.muniindependenc... 1 %
7 issuu.com 1 %
8 revistaideele.com 1 %
9 Entregado a Universida... 1 %
10 www.slideshare.net 1 %
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE-BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA EN EL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.
PROYECTO DE INVESTIGACION
AUTOR:
DOMINGUEZ ENCARNACION, ELIEZER OSCAR
ASESOR:
FREDDY CERVANTES
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Página: 1 de 142
Número de palabras: 13704
Text-only Report
High Resolution
Activado
5:20 p. m.
26/06/2018

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
UCV
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
LIMA

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. **DATOS PERSONALES**
   Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)
   Dominguez Encarnacion Eliezer Oscar
   D.N.I. : 48141315
   Domicilio : Jr. Quiquijana N°174 3ra zona tahuantinsuyo
   Teléfono : Fijo : 5493337 Móvil : 993035424
   E-mail : edominguezel3@gmail.com

2. **IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS**
   Modalidad:
   ☒ Tesis de Pregrado
   Facultad : Arquitectura
   Escuela : Arquitectura
   Carrera : Arquitectura
   Título : Para obtener el grado de Arquitecto

   ☐ Tesis de Post Grado
   ☐ Maestría ☐ Doctorado
   Grado :
   Mención :

3. **DATOS DE LA TESIS**
   Autor (es):
   Eliezer Oscar Dominguez Encarnacion

   Título de la tesis:
   La implementacion de un parque biblioteca y su impacto en la seguridad ciudadana en el distrito de Independencia, 2017.

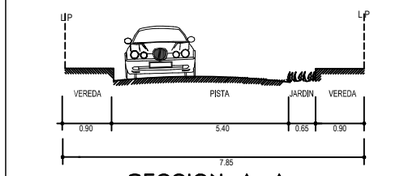
   Año de publicación : 2018

4. **AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:**
   A través del presente documento, autorizo a la Biblioteca UCV-Lima Norte, a publicar en texto completo mi tesis.

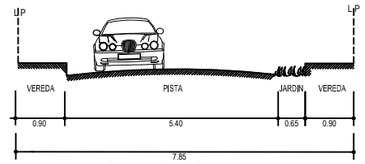
Firma : [signature] Fecha : 24-09-18

PLANO DE UBICACION

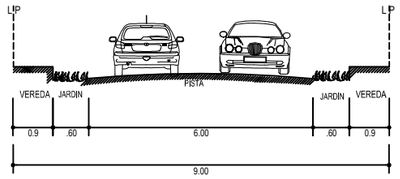
ESC. 1/250



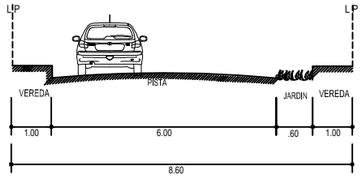
SECCION A–A



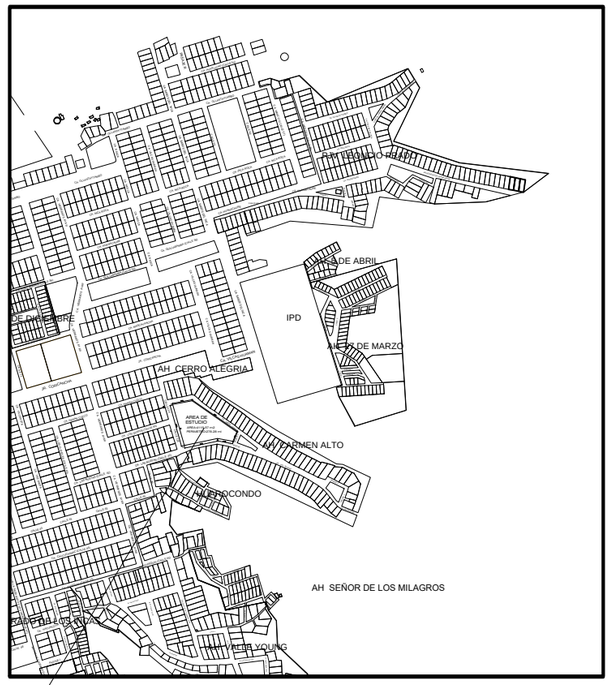
SECCION B–B



SECCION C–C



SECCION D–D



ESQUEMA DE LOCALIZACION

ESC:1/2500

ZONIFICACIÓN : RM (RESIDENCIA MEDIA)

DEPARTAMENTO	: LIMA
PROVINCIA	: LIMA
DISTRITO	: INDEPENDENCIA
A.A.H.H.	: CARMEN ALTO
NOMBRE DE LA VIA	CALLE LAS ÑUSTAS
N° DEL INMUEBLE	: S/N
MANZANA	: E14
LOTE	: 1,2,3,4 Y 5
SUBLOTE	: ------

CUADRO NORMATIVO

PARAMETROS		P.D.U	PROYECTO
USOS		PRODUCCION AGRICOLA	
DENSIDAD NETA		--------	
COEF. DE EDIFICACION		--------	
AREA LIBRE		--------	
ALTURA MAXIMA		--------	
RETIRO MINIMO	FRONTAL	--------	
	LATERAL	--------	
	POSTERIOR	--------	
ESTACIONAMIENTO		--------	

CUADRO DE AREAS (m2)

PISOS	AREAS DECLARADAS					
	Existente	Demolición	Nueva	Amp./ Rem.	Parcial	Total

AREA TOTAL SEGUN LEVANTAMIENTO	
AREA CEDIDA A VÍA	
AREA DE TERRENO UTIL ACTUAL	
PERIMETRO UTIL	

FIRMA PROP:

FIRMA Y SELLO PROY:

PROYECTO:

PARQUE-BIBLIOTECA

PLANO:

UBICACION Y LOCALIZACION

LAMINA :

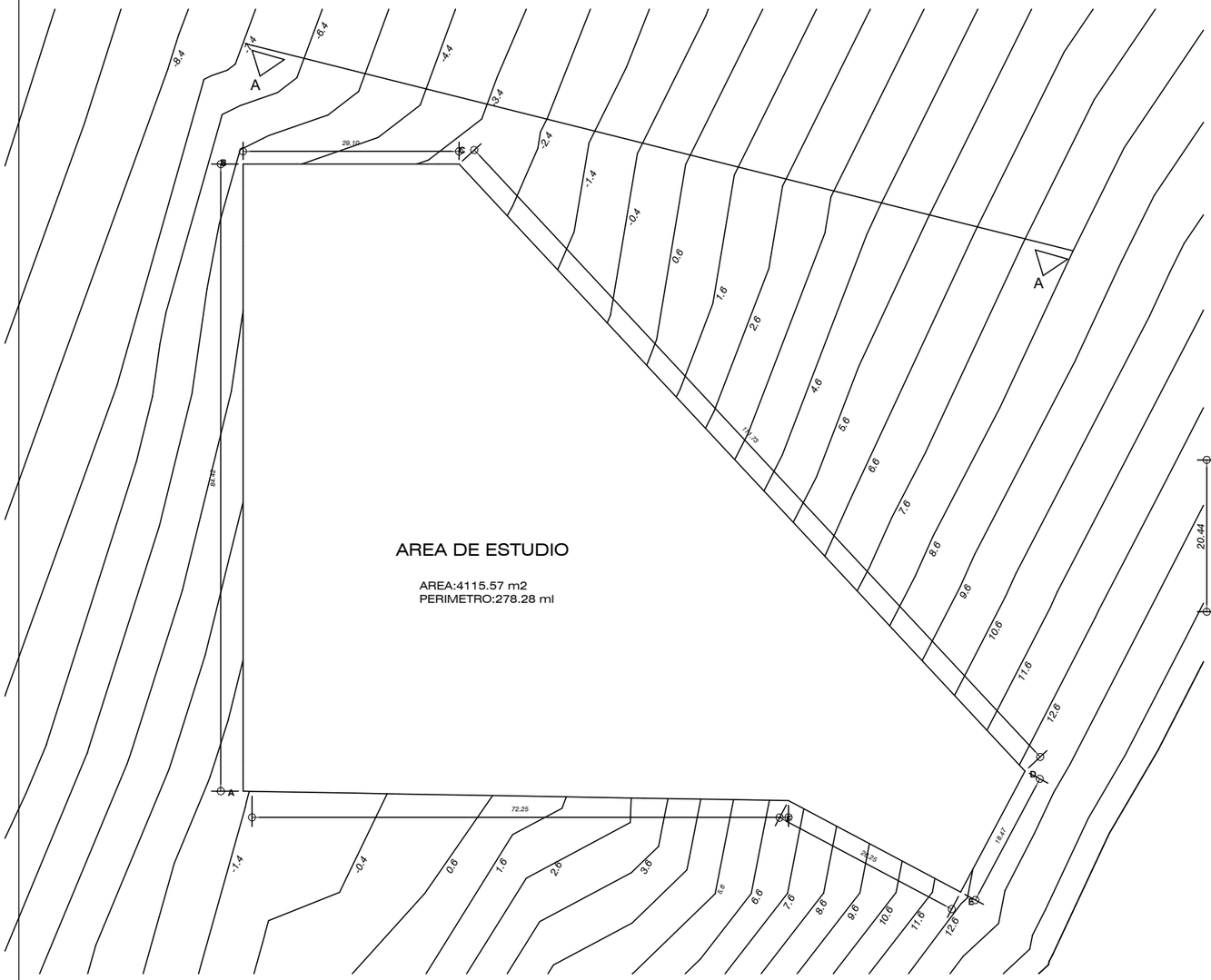
A-U1

ESCALA

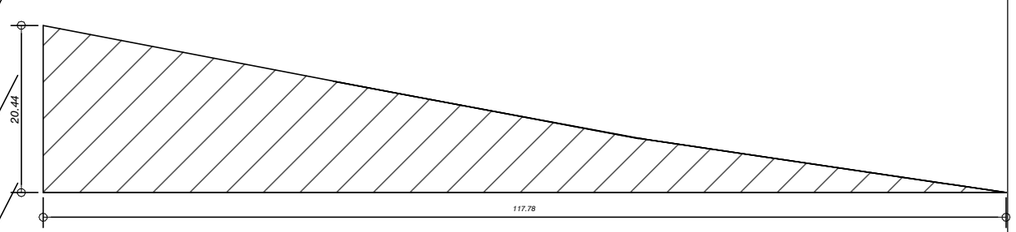
INDICADA

FECHA

12/06/17



PLANO TOPOGRAFICO



SECCION A-A

1 PLANO TOPOGRAFICO

1 : 750

Croquis de plano:

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Observaciones / especificaciones:

Alumno:
ELIEZER DOMINGUEZ ENCARNACION

Proyecto:
PARQUE BIBLIOTECA "CARMEN ALTO"

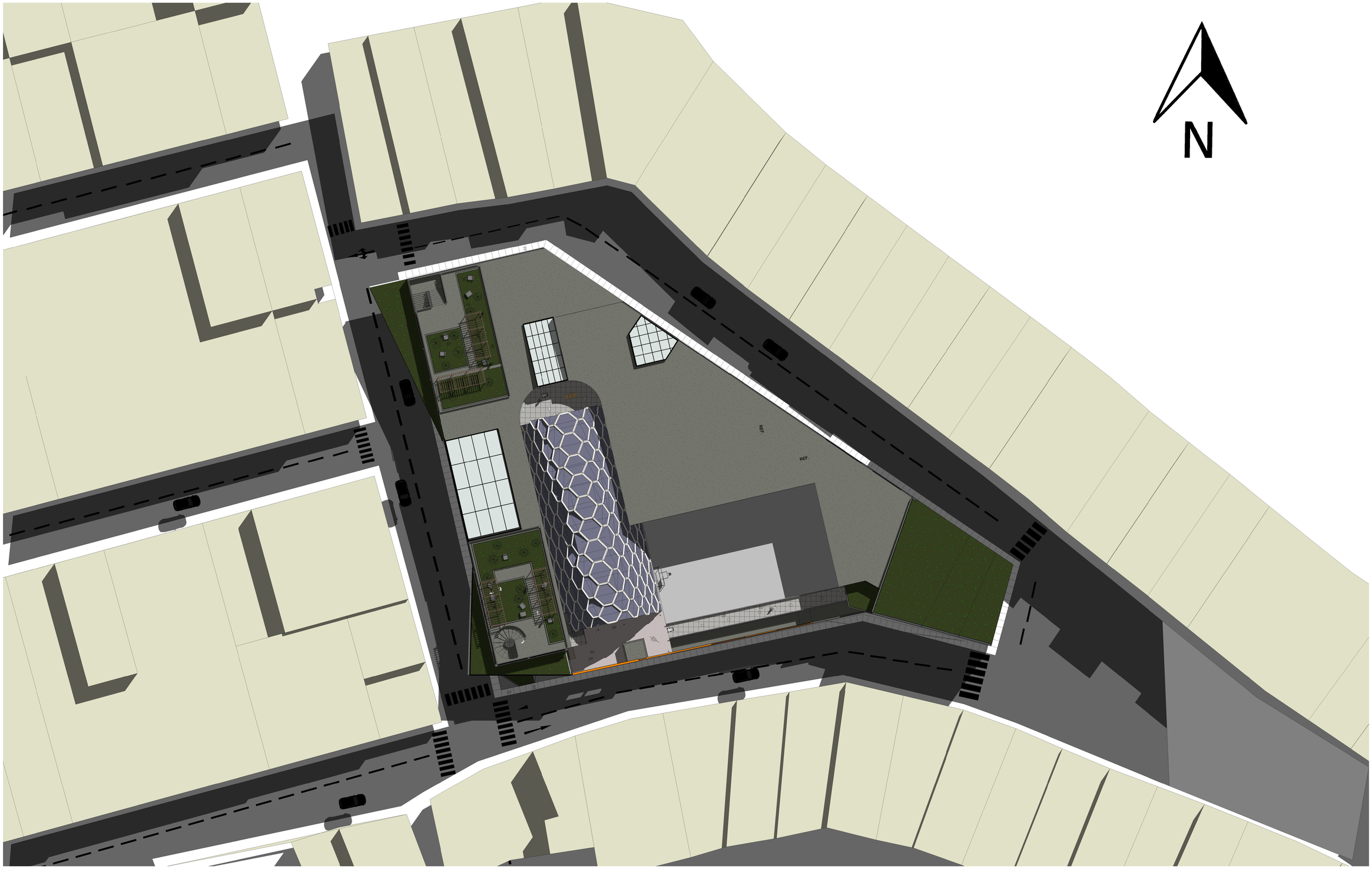
Ubicación:
CARMEN ALTO

Escala: | Fecha:

Acotado en metros

Tipo de plano: PLANO TOPOGRAFICO | Clave: U2

Escala gráfica:



1 PLOT PLAN

1 : 200

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TESIS DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	
	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: PLOT PLAN ESPECIALIDAD: Arquitectura	ESCALA: 1 : 200 FECHA: AGOSTO,2017
			COD. DE LAMINA: A1

1 PRIMER NIVEL GENERAL

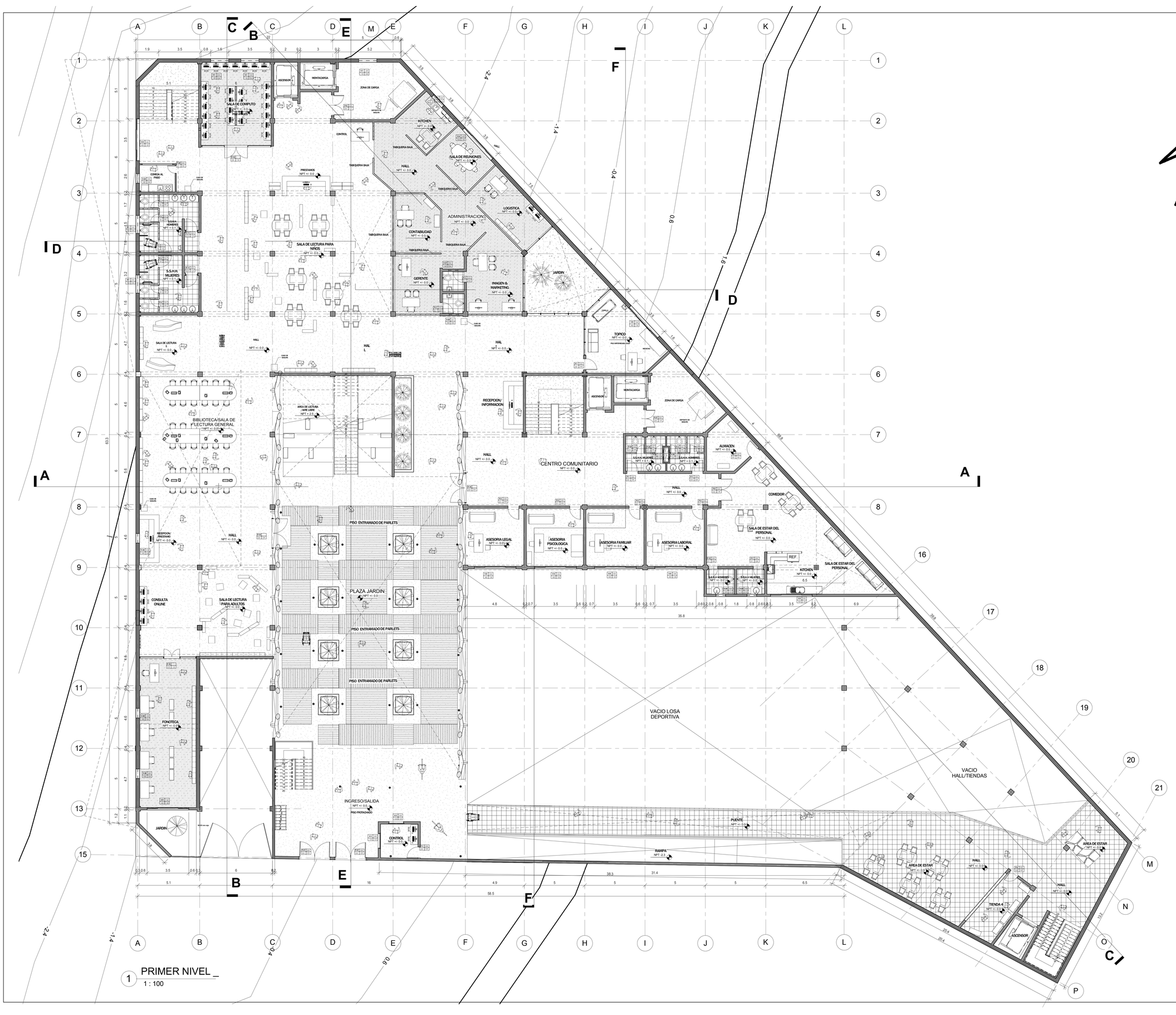
1 : 200

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
			ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ESCALA: 1 : 200
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA	CONTIENE: PLANTA GENERAL PRIMER NIVEL	FECHA: AGOSTO,2017
	PROVINCIA: LIMA		COD. DE LAMINA: A2
	DISTRITO: INDEPENDENCIA	ESPECIALIDAD: Arquitectura	

ESCALERA 1
ASCENSOR
MONTACARGA
ZONA DE DESCARGA
DEPOSITO DE BASURA
HALL
NPT -4.4
SALIDA DE EMERGENCIA
PASE PEATONAL
PROYECCION DE VIGA
Estacionamiento
NPT -4.8
ZONA DE ESTACIONAMIENTO PROYECTADO
ESCALERA 2
SOPORTE PARA BICICLETAS
DUCHADORES
CTO LIMPIEZA
CTO DE BASURA
NPT -4.4
CEMENTO PULIDO
CANALETA SUMIDERA
GRUPO ELECTROGENO
NPT -4.4
CEMENTO PULIDO
CTO DE BOMBAS
NPT -4.4
CEMENTO PULIDO CON IMPERMEABILIZANTE
CISTERNA APOYADA
CISTERNA AGUA CONSUMO DOMESTICO (VOL=13.50 M3)
CISTERNA AGUA CONTRA INCENDIOS (VOL=25 M3)
RAMPA VEHICULAR
CEMENTO FROTACHADO
PENDIENTE 15%
AREA DE RECREACION
NPT +-0.00
CEMENTO BRUÑADO
RAMPA PUBLICA
NPT +-0.0
CEMENTO FROTACHADO
PENDIENTE 12%
TIENDA 1
NPT +-0.0
CEMENTO PULIDO
TIENDA 2
NPT +-0.0
CEMENTO PULIDO
TIENDA 3
NPT +-0.0
CEMENTO PULIDO
HALL
NPT +-0.0
ESCALERA 3
N

1 NIVEL SOTANO
1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA; PROVINCIA: LIMA; DISTRITO: INDEPENDENCIA
	CONTIENE: PLANO DISTRIBUCION SOTANO; ESPECIALIDAD: Arquitectura
	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
	ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
	ESCALA: 1 : 100; FECHA: AGOSTO,2017
	COD. DE LAMINA: A3

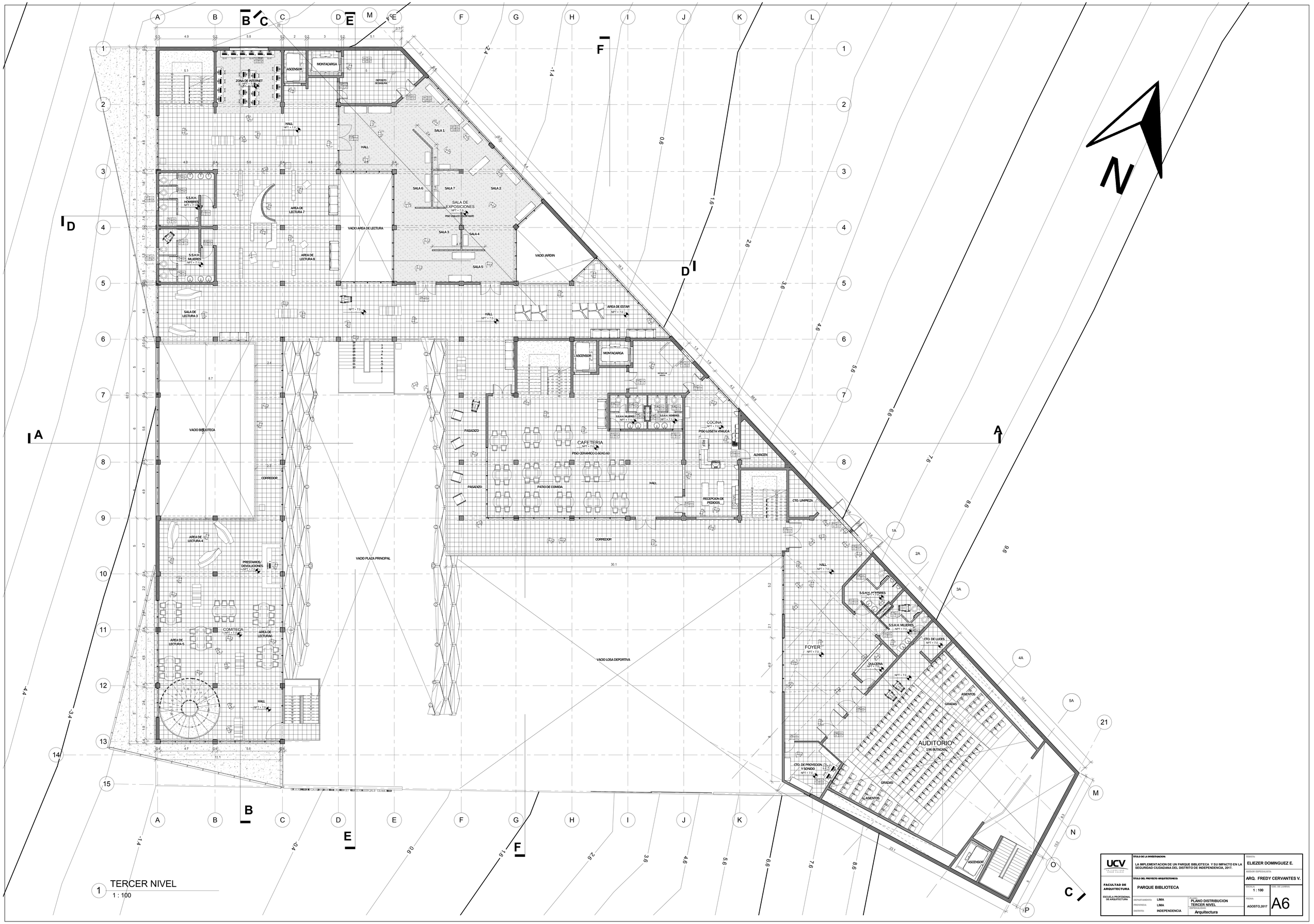


1 PRIMER NIVEL _
1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: PLANO DISTRIBUCION PRIMER NIVEL ESPECIALIDAD: Arquitectura	ESCALA: 1 : 100 FECHA: AGOSTO,2017 COD. DE LAMINA: A4

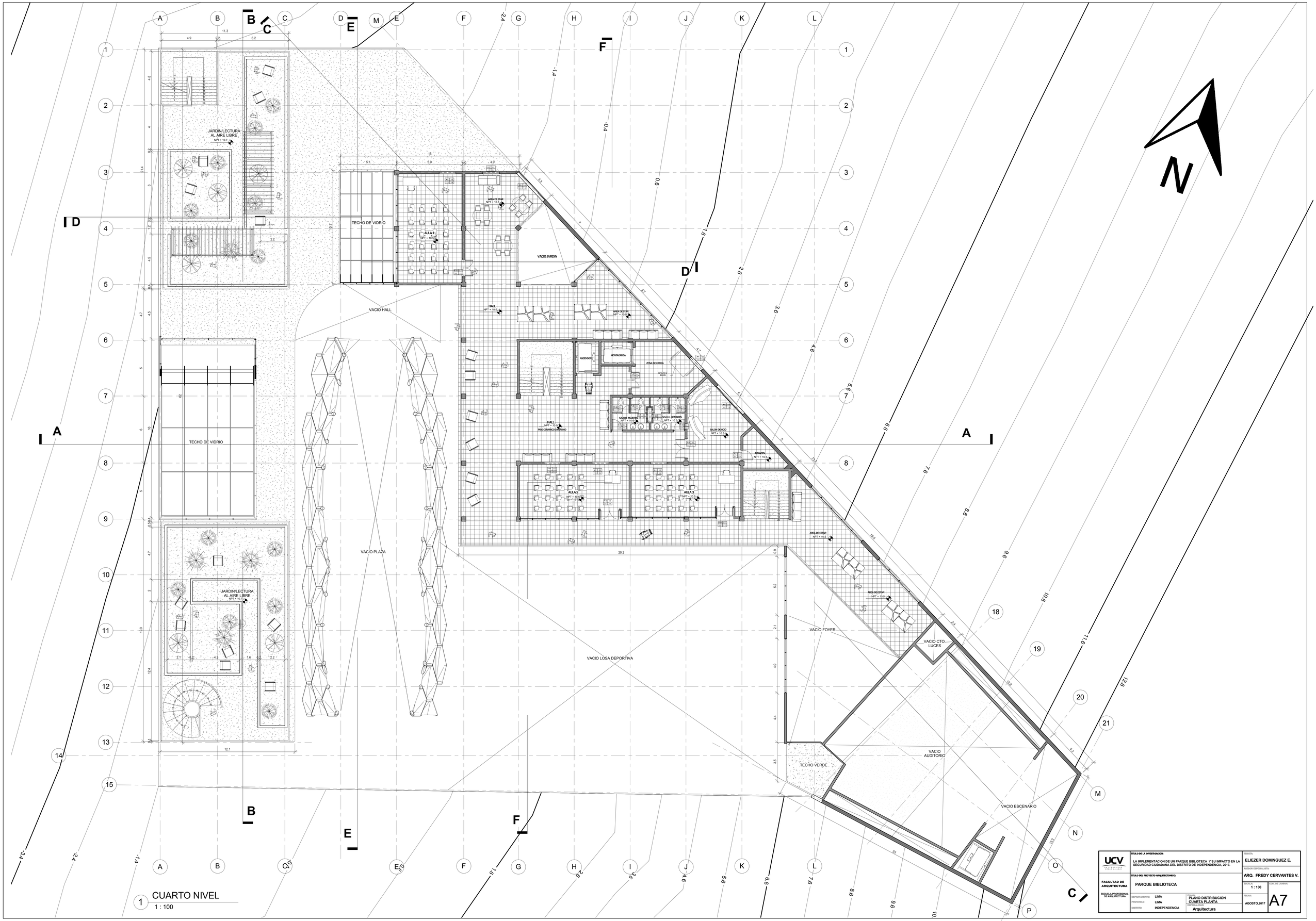
1 SEGUNDO NIVEL
1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	ESCALA: 1 : 100
DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: PLANO DISTRIBUCION SEGUNDO NIVEL ESPECIALIDAD: Arquitectura	FECHA: AGOSTO,2017	CODIGO DE LAMINA: A5



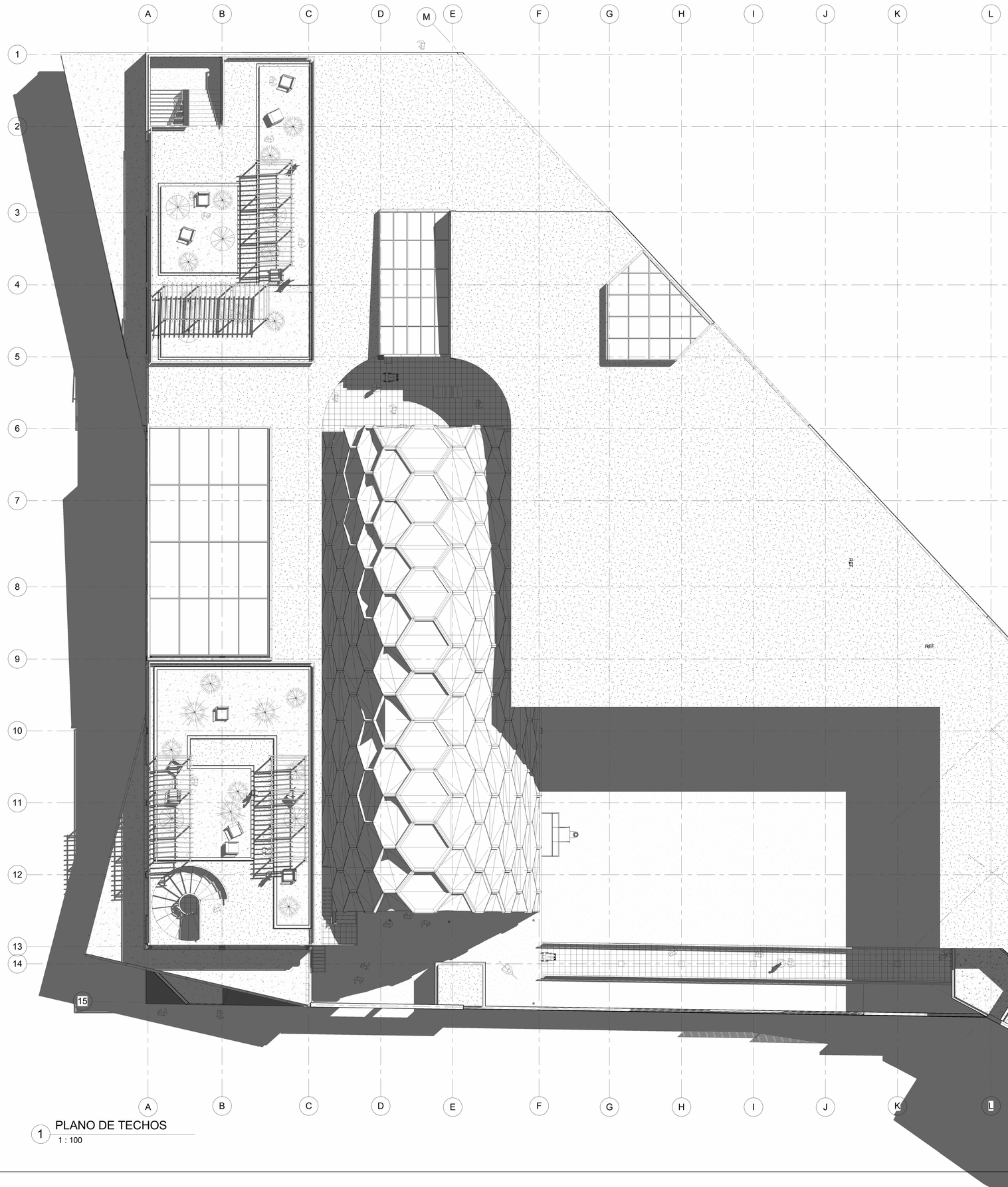
1 TERCER NIVEL
1 : 100

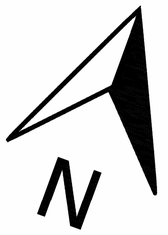
UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
			ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ESCALA: 1 : 100
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA	PLANO: PLANO DISTRIBUCION TERCER NIVEL	FECHA: AGOSTO,2017
	PROVINCIA: LIMA		COD. DE LAMINA: A6
	DISTRITO: INDEPENDENCIA	EDITORIAL: Arquitectura	



1 CUARTO NIVEL
1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: PLANO DISTRIBUCION CUARTA PLANTA ESPECIALIDAD: Arquitectura	ESCALA: 1 : 100 FECHA: AGOSTO,2017 COD. DE LAMINA: A7

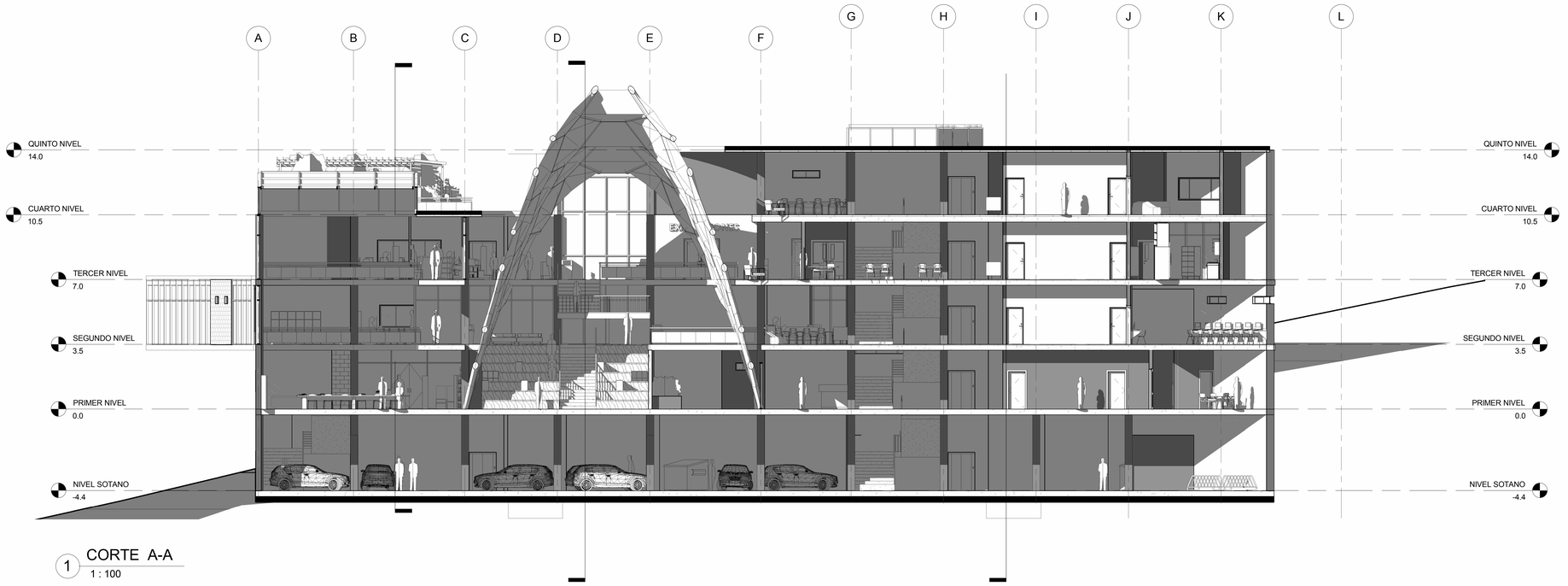




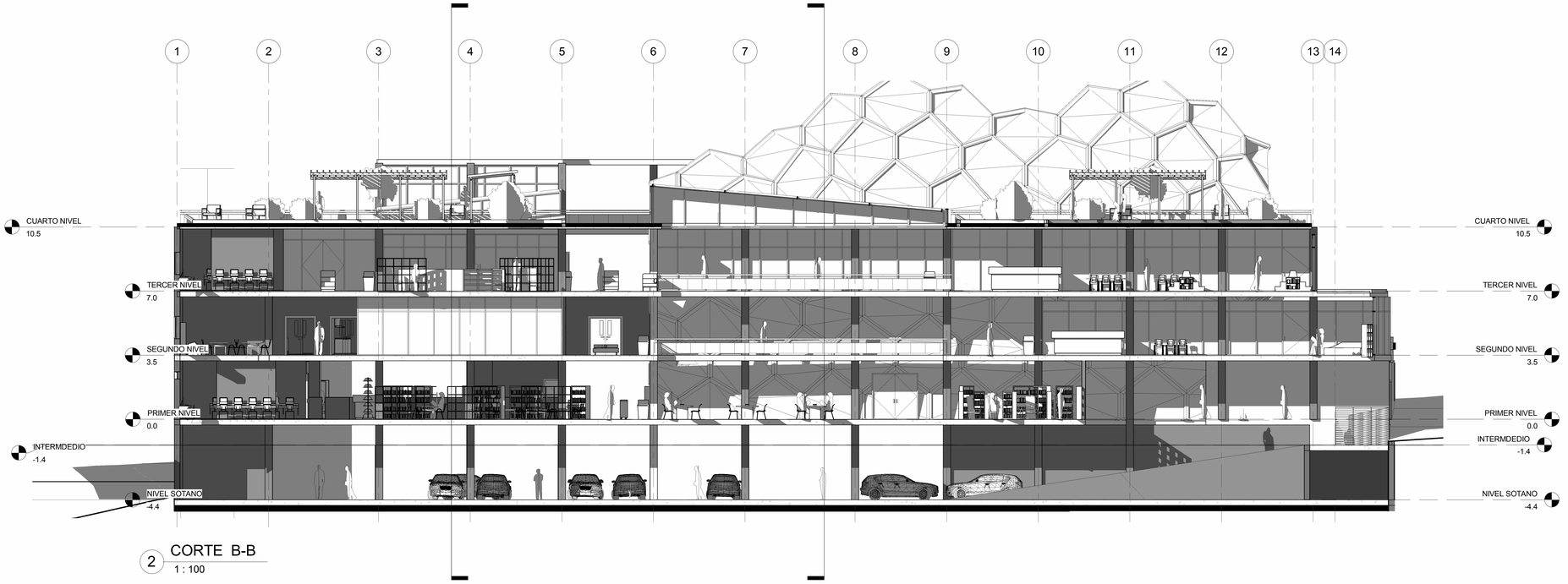
1 PLANO DE TECHOS

1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.		
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.	ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: PARQUE BIBLIOTECA	ESCALA: 1 : 100	COD. DE LÁMINA: A8
	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: PLANO DE TECHOS ESPECIALIDAD: Arquitectura	FECHA: AGOSTO,2017



1 CORTE A-A
1 : 100



2 CORTE B-B
1 : 100

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

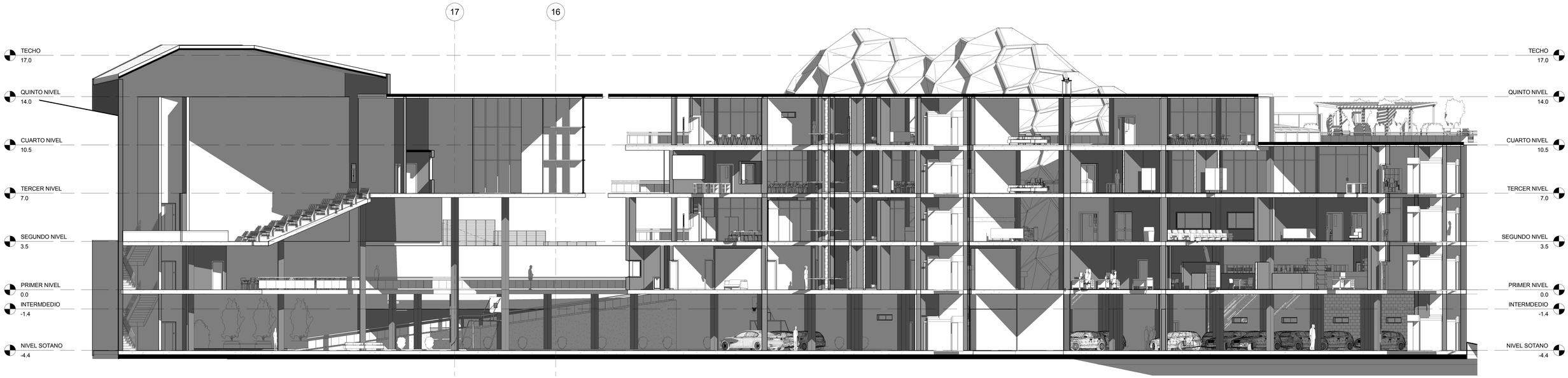
PLANO: CORTES ARQUITECTONICOS
ESPECIALIDAD: Arquitectura

TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

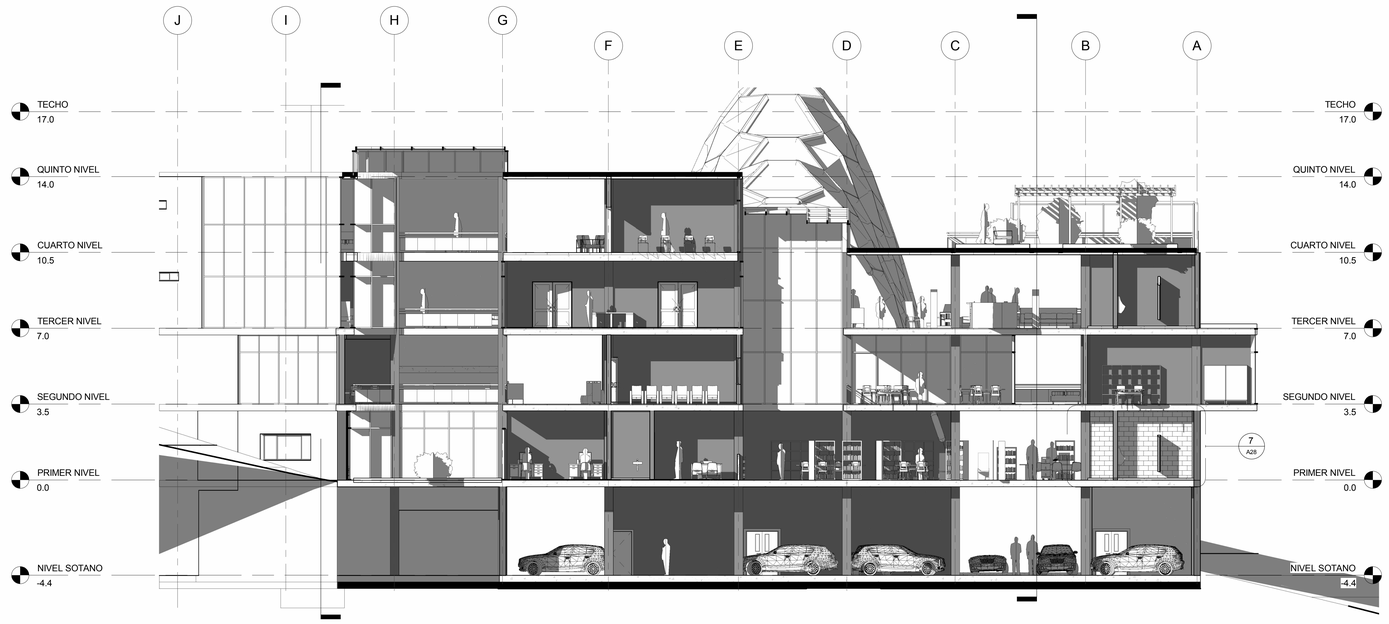
ASESOR ESPECIALISTA:
ARQ. FREDY CERVANTES V.

ESCALA: 1 : 100
FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA:
A9

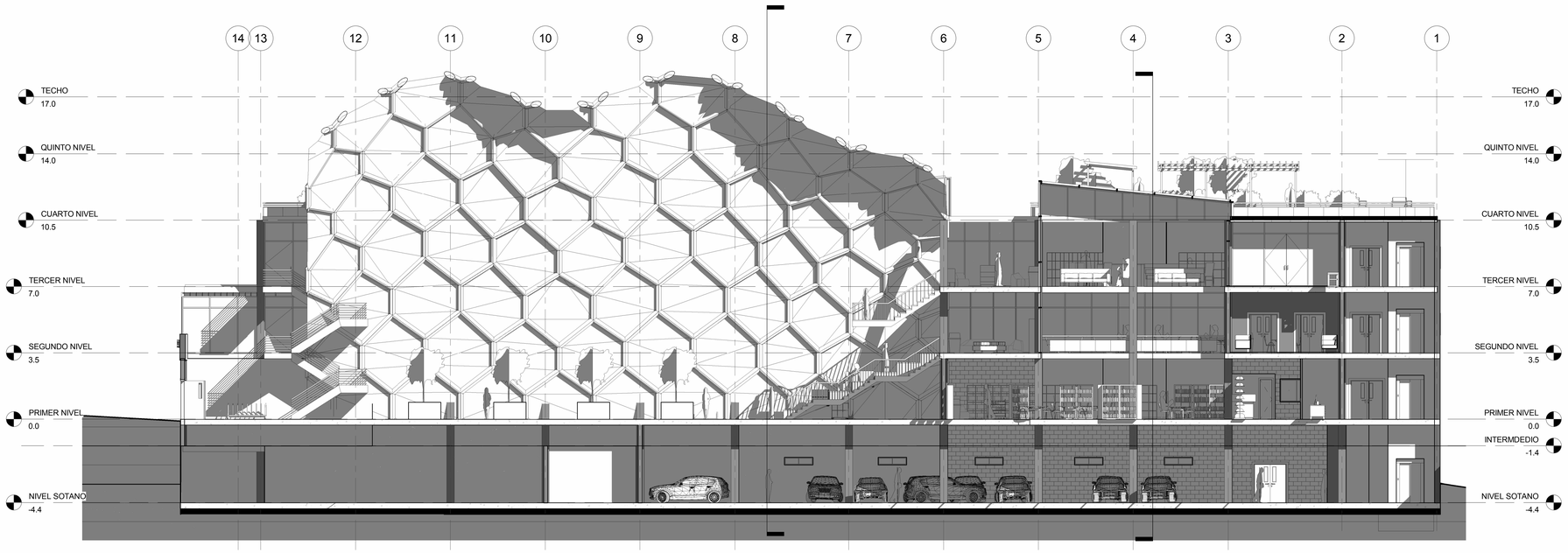


2 CORTE C-C
1 : 100

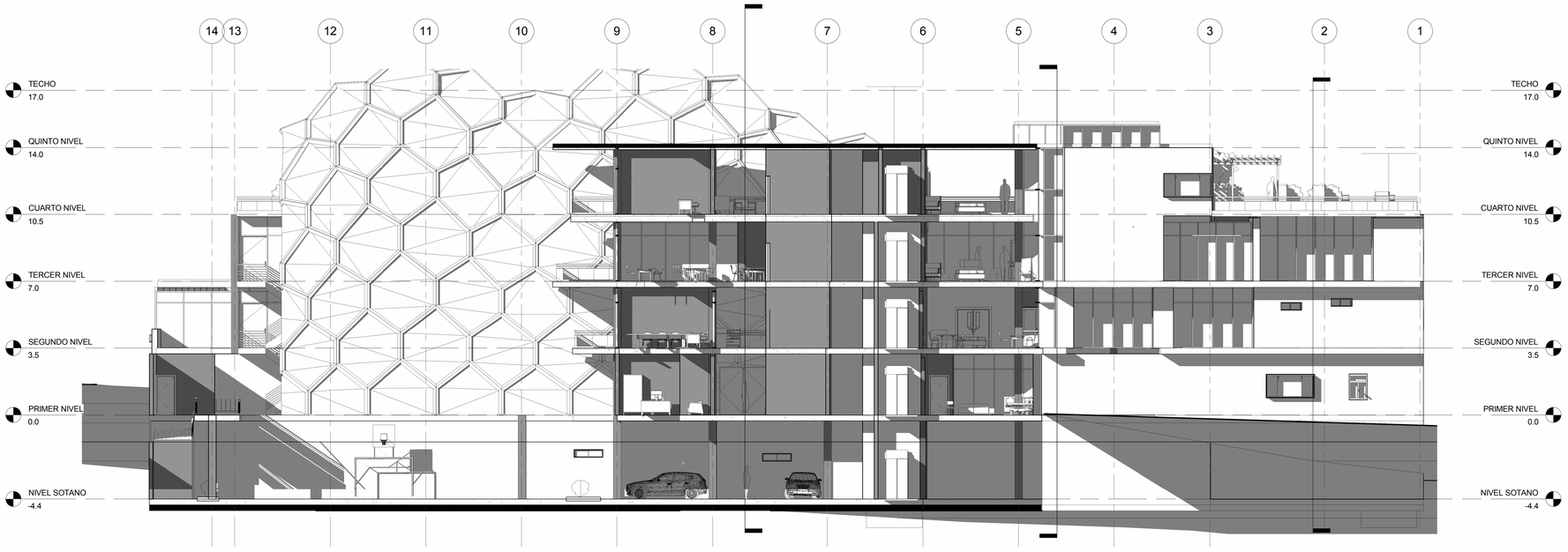


1 CORTE D-D
1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
		ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: PARQUE BIBLIOTECA	ESCALA: 1 : 100	COD. DE LÁMINA: A10
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA / PROVINCIA: LIMA / DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: CORTES ARQUITECTONICOS / ESPECIALIDAD: Arquitectura	FECHA: AGOSTO,2017



1 CORTE E-E
1 : 100



2 CORTE F-F
1 : 100

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO:
CORTES ARQUITECTONICOS

ESPECIALIDAD:
Arquitectura

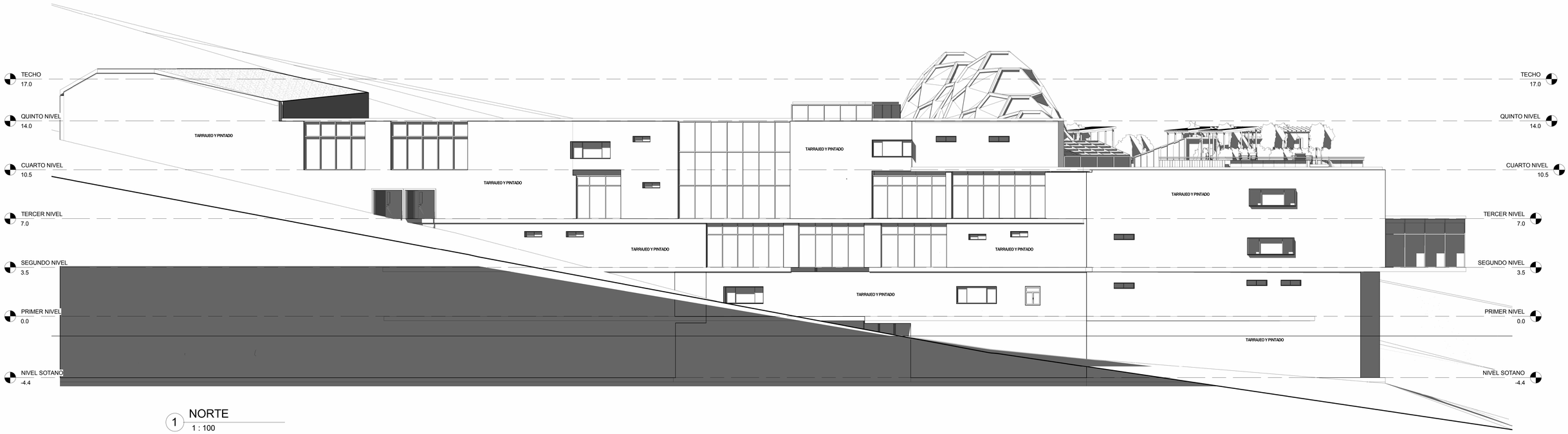
TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ARQ. FREDY CERVANTES V.

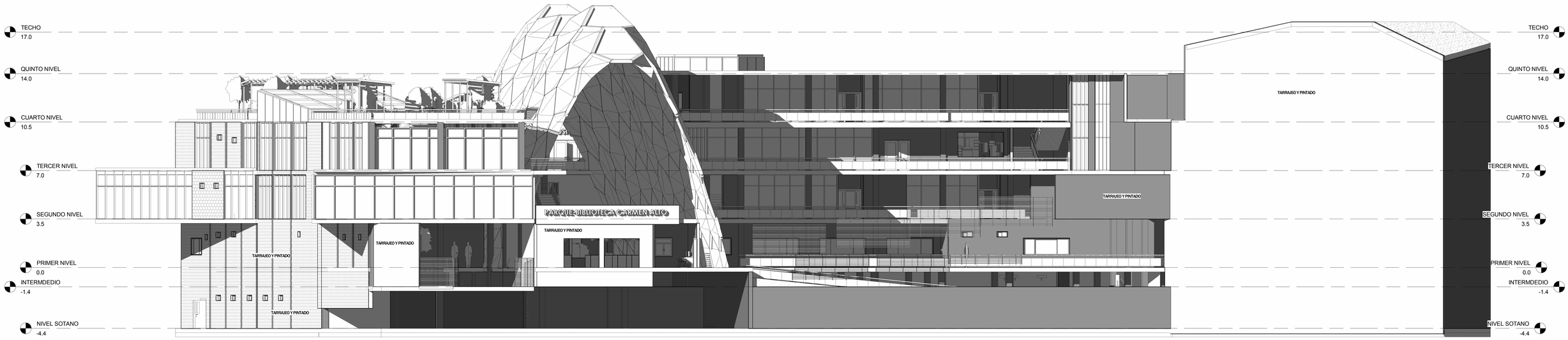
ESCALA:
1 : 100

FECHA:
AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA:
A11



1 NORTE
1 : 100



2 SUR
1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

CONTIENE: ELEVACIONES

ESPECIALIDAD: Arquitectura

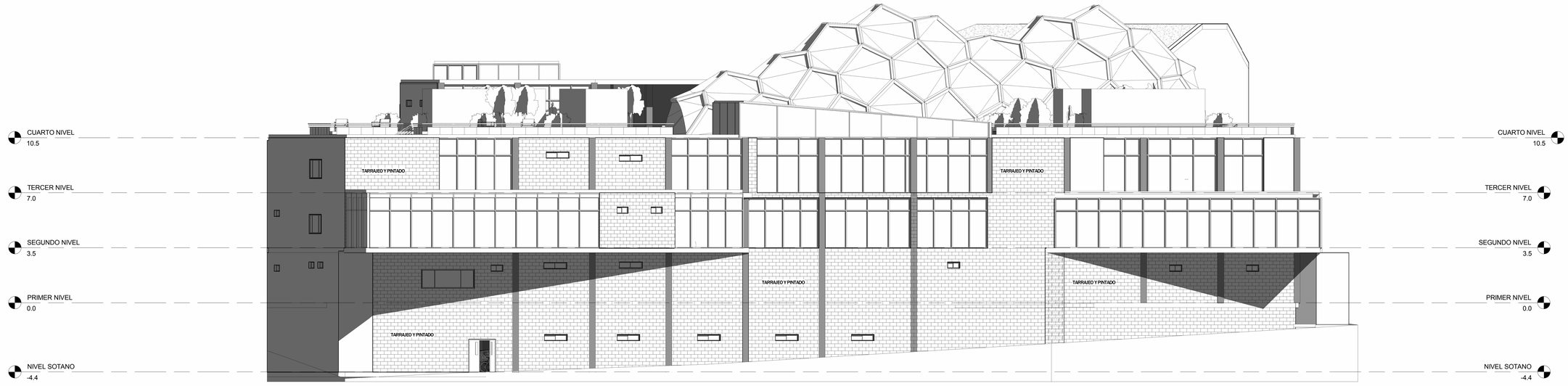
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.

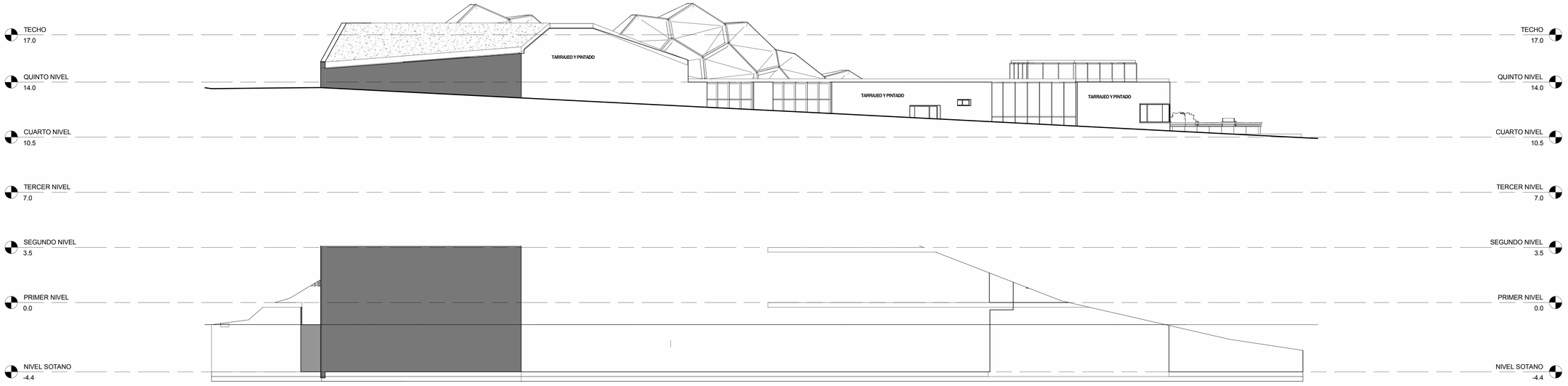
ESCALA: 1 : 100

FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: A12



1 OESTE
1 : 100



2 ESTE
1 : 100

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

CONTIENE:
ELEVACIONES

ESPECIALIDAD:
Arquitectura

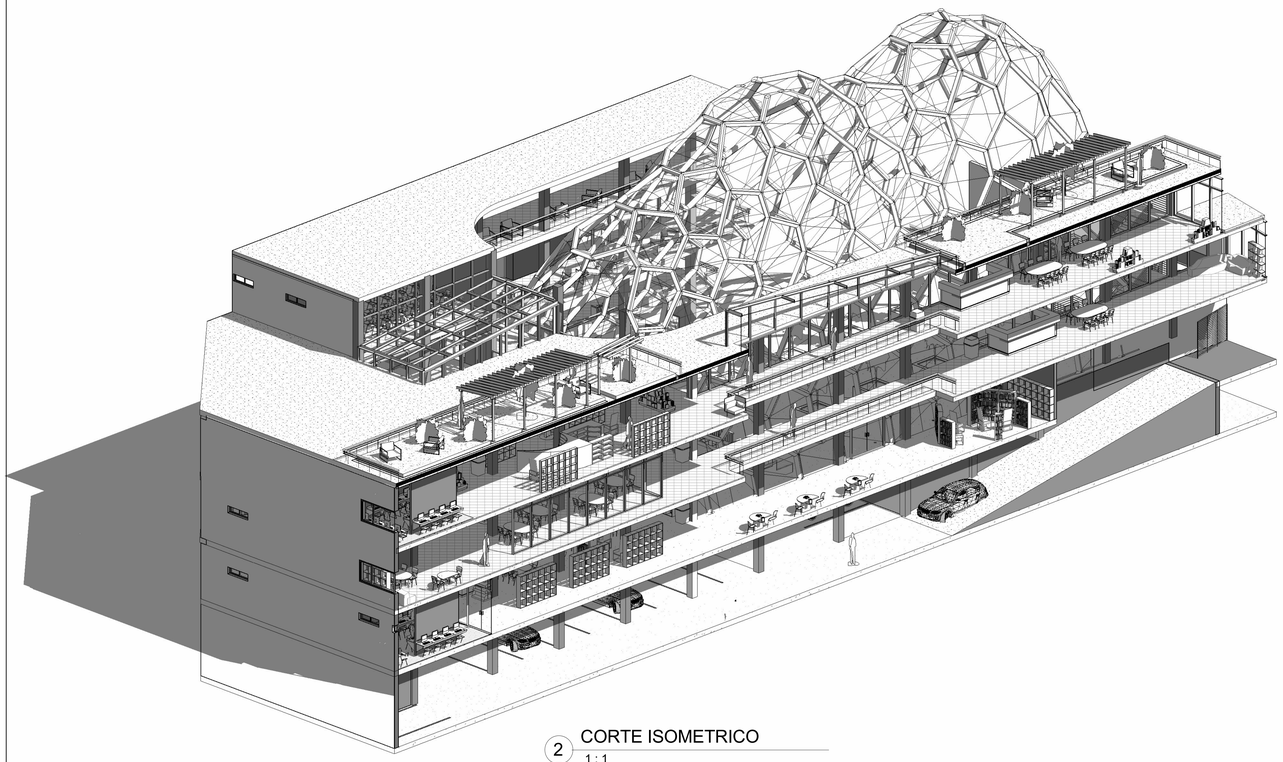
TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ARQ. FREDY CERVANTES V.

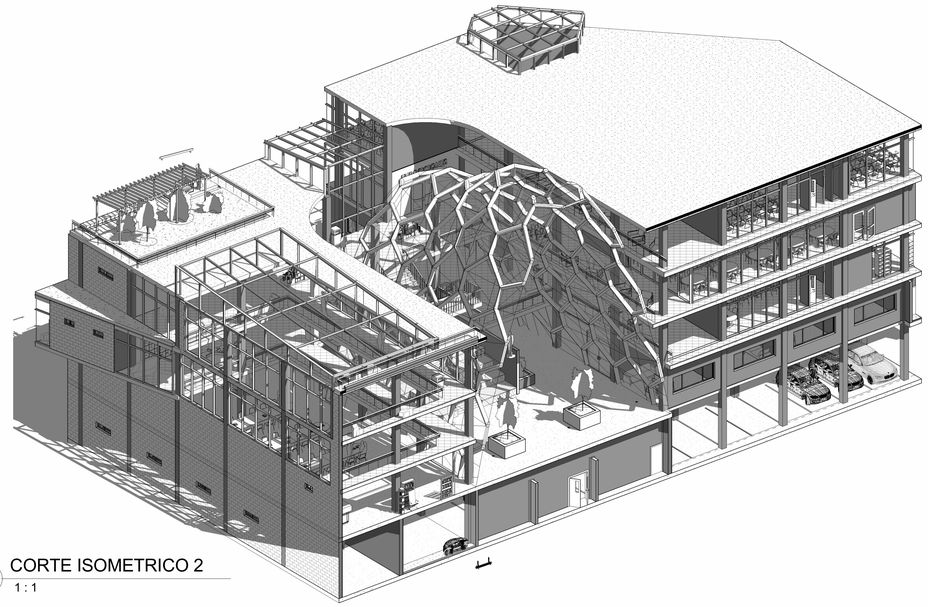
ESCALA:
1 : 100

FECHA:
AGOSTO,2017

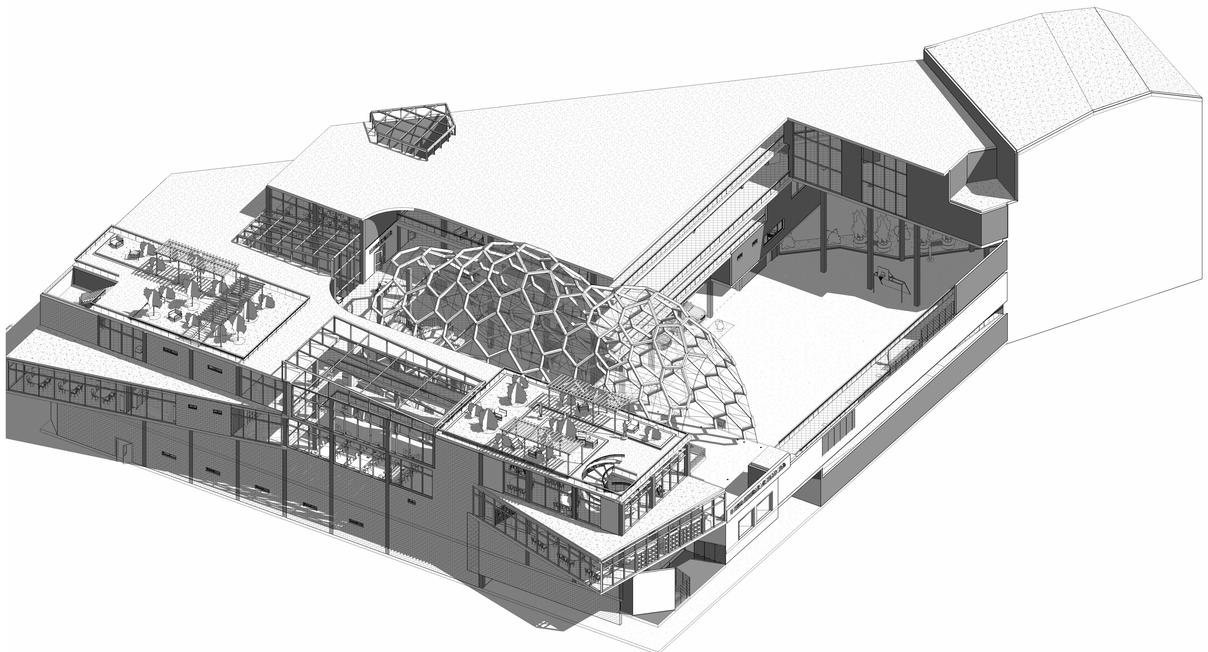
COD. DE LAMINA:
A13



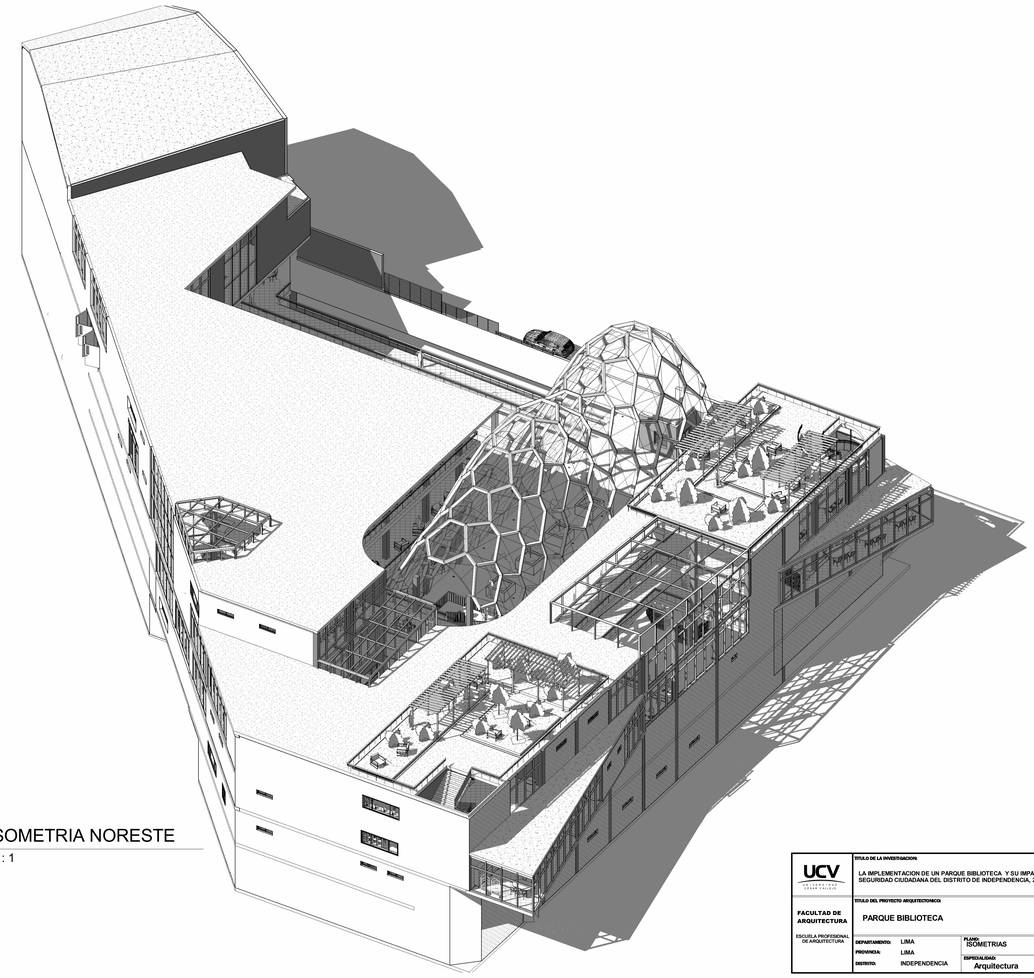
2 CORTE ISOMETRICO
1 : 1



3 CORTE ISOMETRICO 2
1 : 1

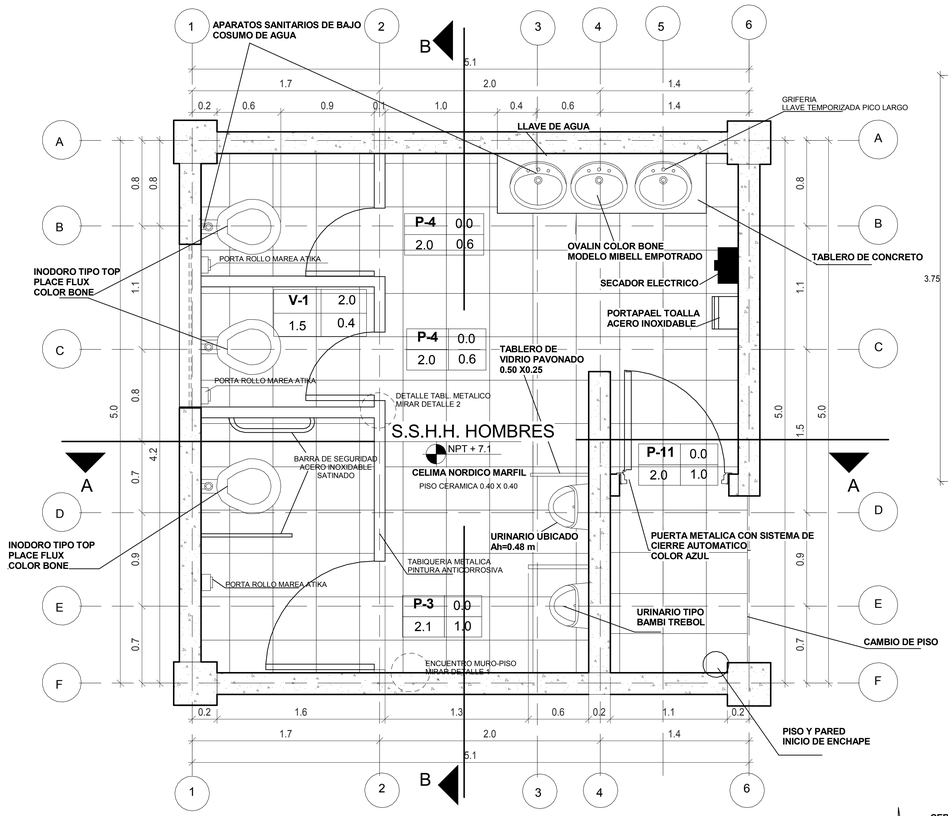


4 ISOMETRITO SUROESTE
1 : 1

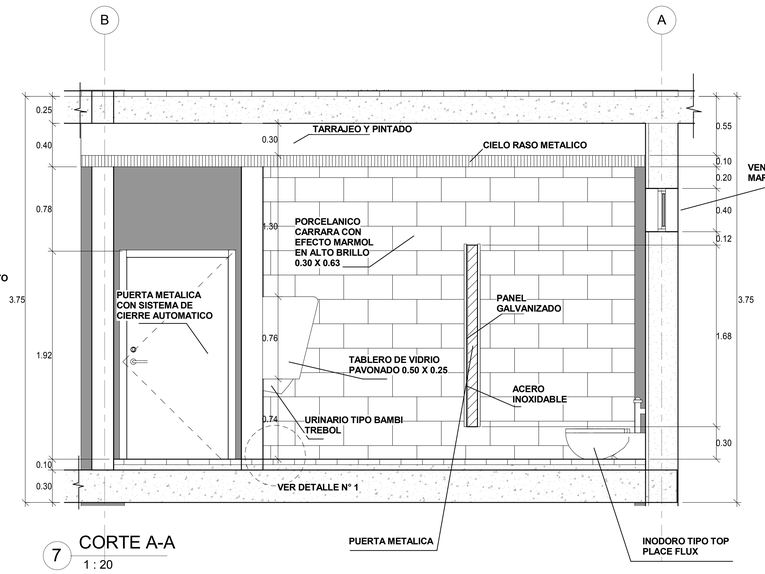


1 ISOMETRIA NORESTE
1 : 1

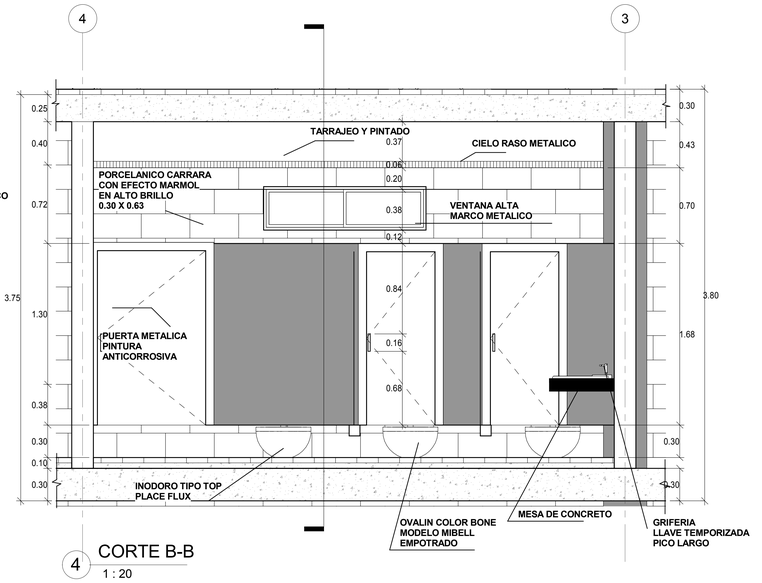
UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
			ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ESCALA: 1 : 1
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA	PLANO: ISOMETRIAS	FECHA: AGOSTO,2017
	PROVINCIA: LIMA		COD. DE LAMINA: A14
	DISTRITO: INDEPENDENCIA	ESPECIALIDAD: Arquitectura	



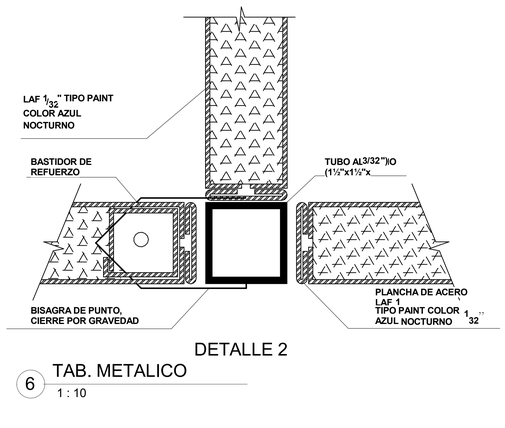
1 PLANTA TIPICA BAÑO 1
1 : 20



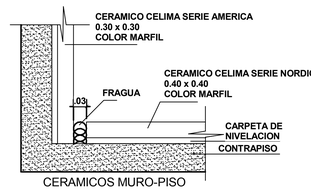
7 CORTE A-A
1 : 20



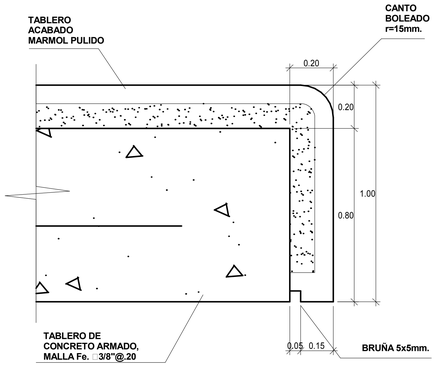
4 CORTE B-B
1 : 20



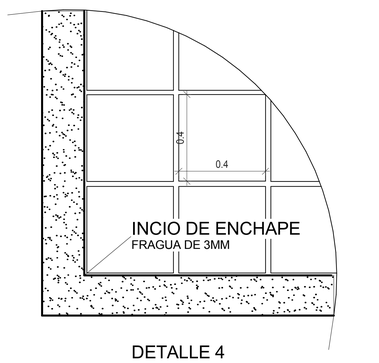
DETALLE 2
6 TAB. METALICO
1 : 10



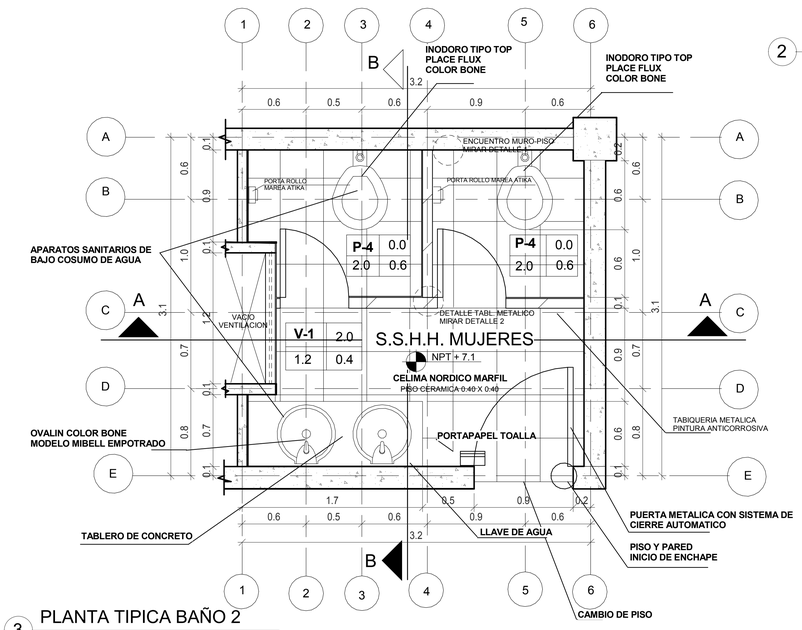
DETALLE 1
DETALLE DE ENCUENTRO
2 1 : 5



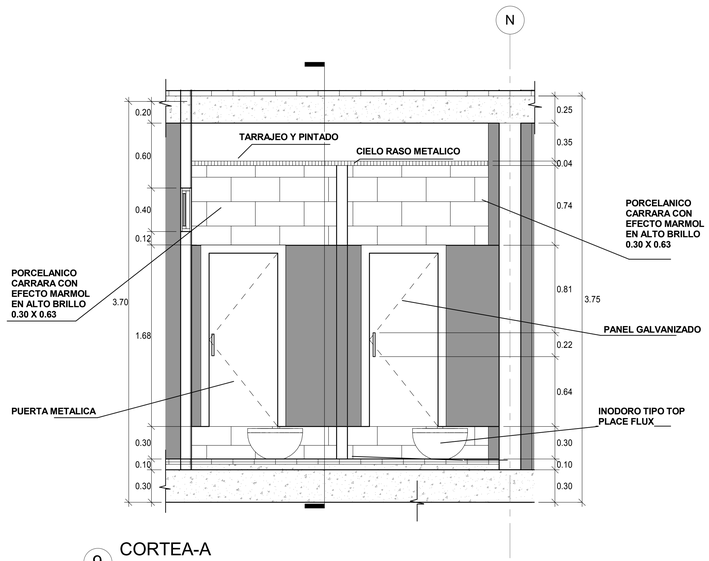
DETALLE 3
TABALERO OVALIN
5 1 : 10



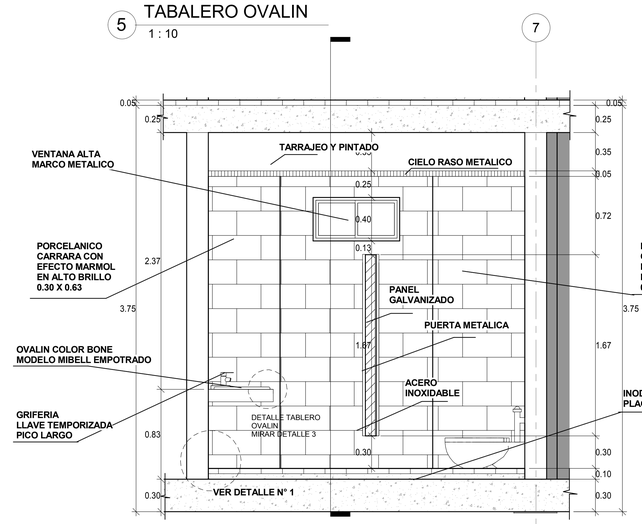
DETALLE 4
DETALLE DE INICIO DE ENCHAPE
10 1 : 10



3 PLANTA TIPICA BAÑO 2
1 : 20

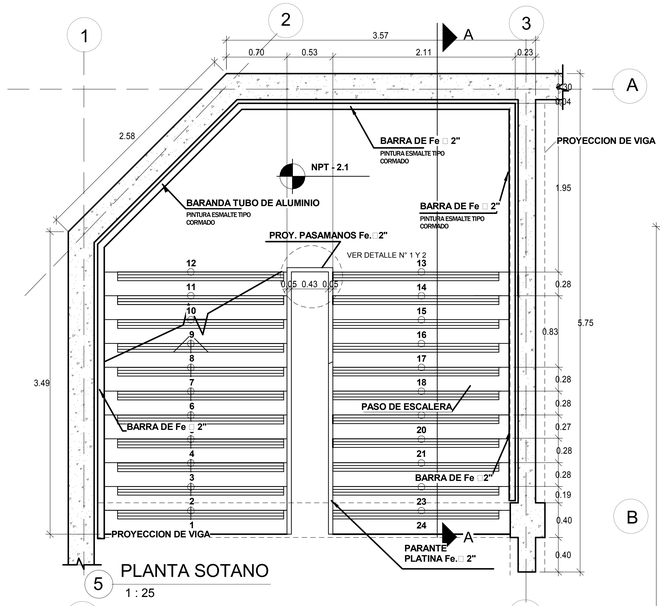


9 CORTEA-A
1 : 20



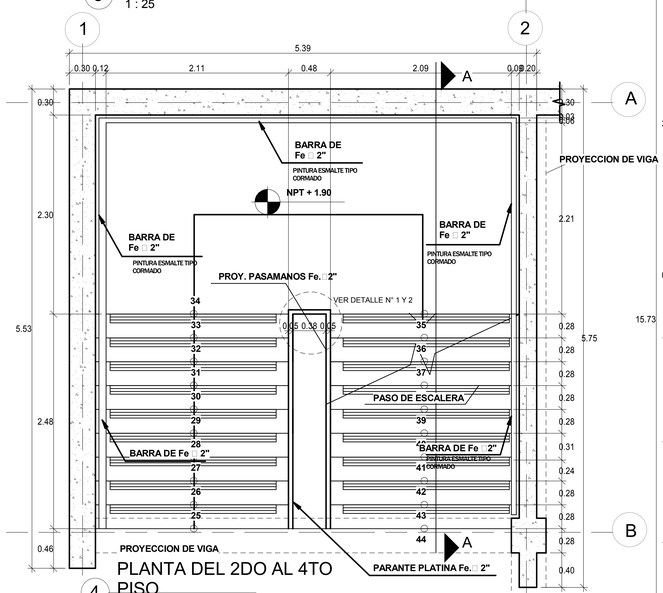
8 CORTEB-B
1 : 20

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
		ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ESCALA: Como se indica
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA / PROVINCIA: LIMA / DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: DETALLE DE BAÑOS
		FECHA: AGOSTO,2017
	ESPECIALIDAD: Arquitectura	COD. DE LAMINA: A15



PLANTA SOTANO

1 : 25

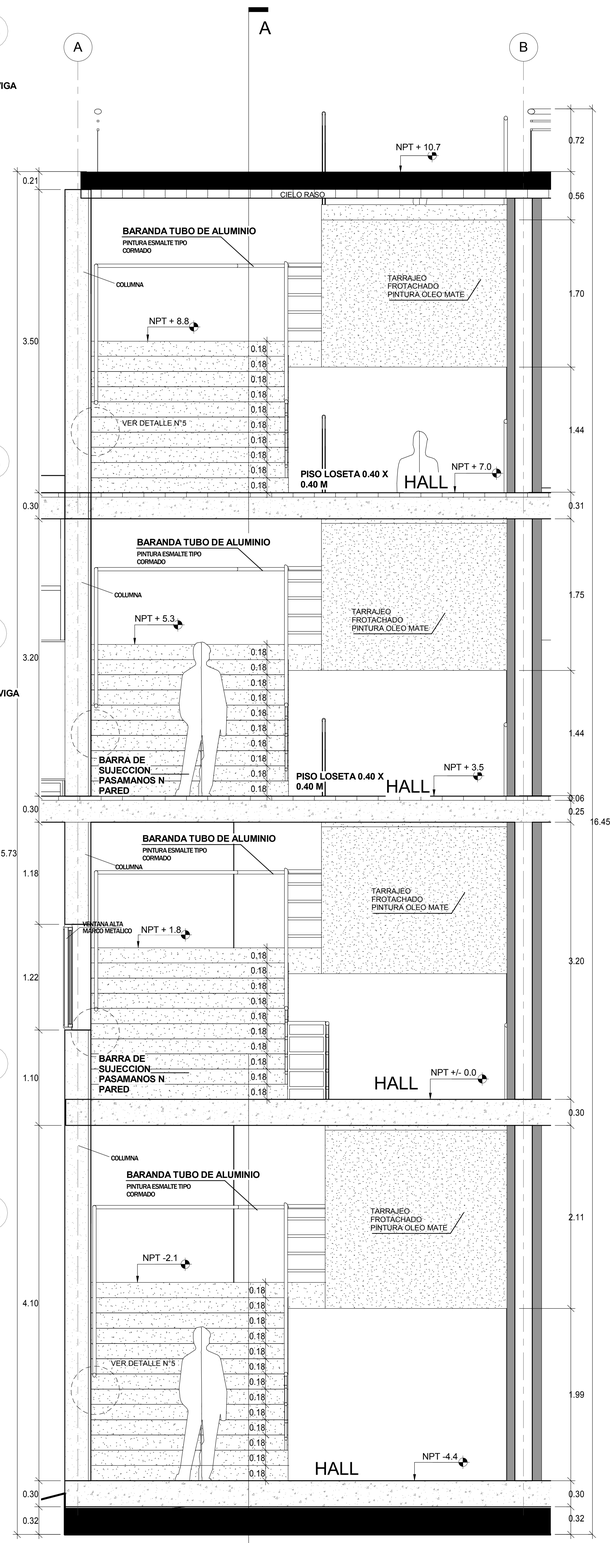


PLANTA DEL 2DO AL 4TO PISO

1 : 25

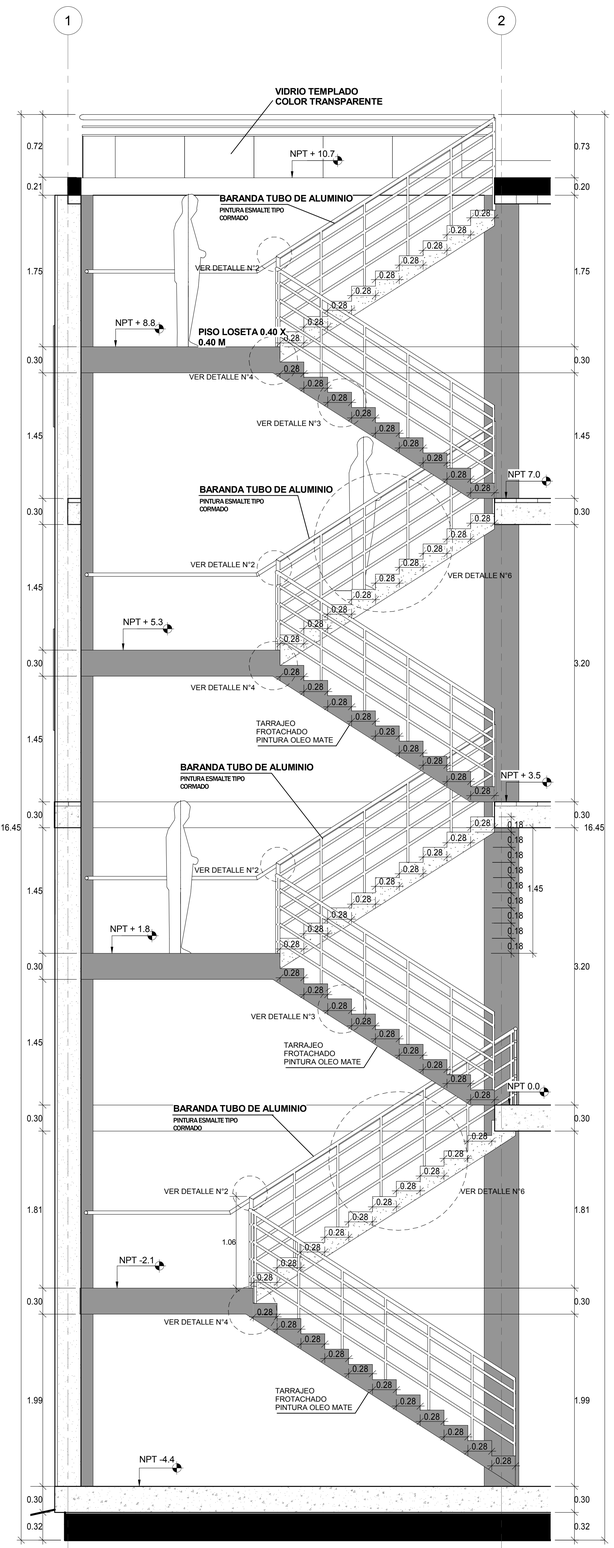
PLANTA FINAL

1 : 25



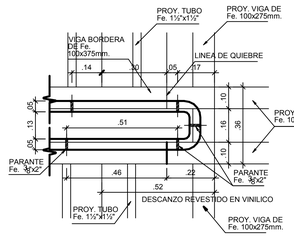
ELEVACION DE ESCALERA

1 : 25



CORTE A-A

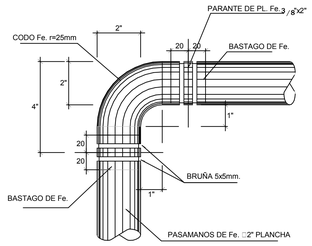
1 : 25



DETALLE 1

DETALLE DE CURVA DE BARANDA

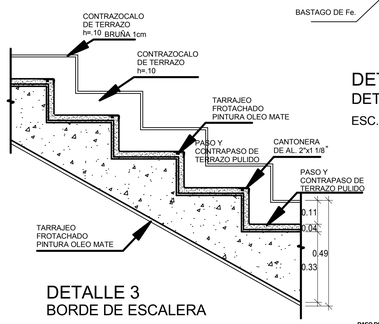
ESC.:1/5



DETALLE 2

DETALLE DE TUBO DE BARANDA

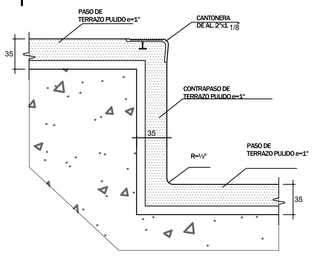
ESC.:1/2.5



DETALLE 3

BORDE DE ESCALERA

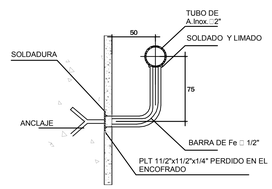
ESC.:1/10



DETALLE 4

GRADA TIPICA DE TERRAZO

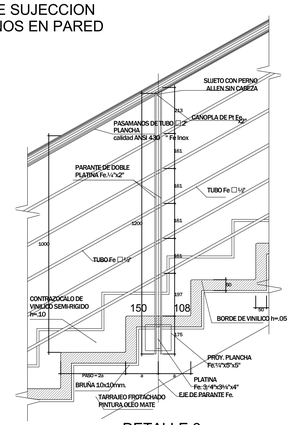
ESC.:1/2.5



DETALLE 5

BARRA DE SUJECCION PASAMANOS EN PARED

ESC.:1/2.5



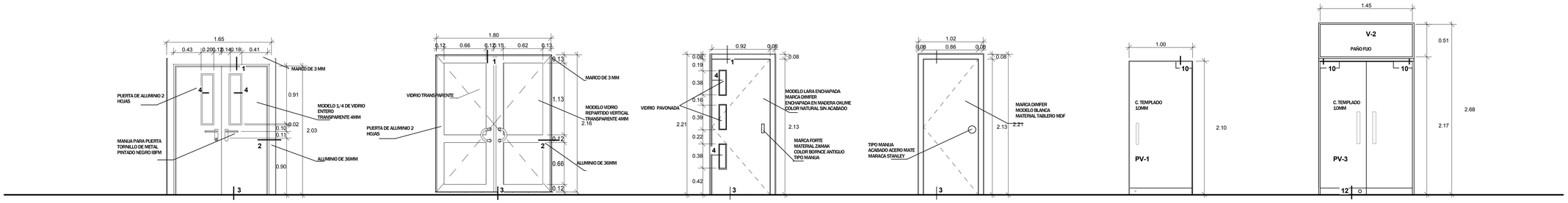
DETALLE 6

ESCALERA CON BARANDA DE TRAVESAÑOS

ESC.:1/5

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA / PROVINCIA: LIMA / DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: DETALLE DE ESCALERA	ESCALA: Como se indica / FECHA: AGOSTO,2017
	ESPECIALIDAD: Arquitectura		CODIGO DE LAMINA: A16

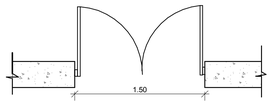
DETALLE DE PUERTAS



P-1

SALIDAS DE MERGENCIA, ZONA DE DESCARGA

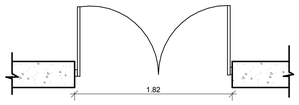
ESC.:1/25



P-2

CENTRO COMUNITARIO, SALON DE EXPOSION

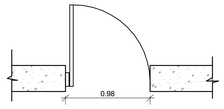
ESC.:1/25



P-3

AULAS,

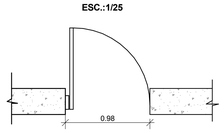
ESC.:1/25



P-4

CONSULTORIOS, CTO. LIMPIEZA, BIBLIOTECA,

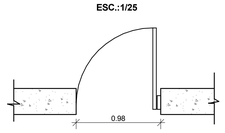
ESC.:1/25



P-8

ACCESO ADMINISTRACIÓN

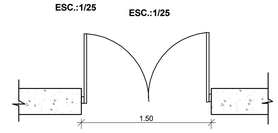
ESC.:1/25

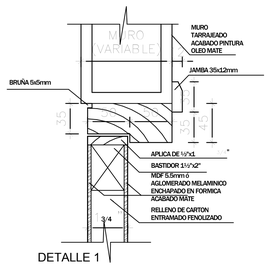


P-11

BIBLIOTECA, CENTRO COMUNITARIO

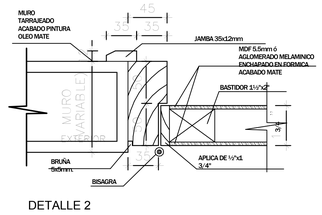
ESC.:1/25





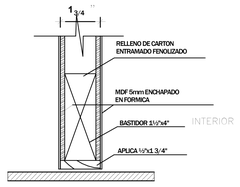
DETALLE 1

ESC. 1/2.5



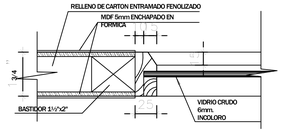
DETALLE 2

ESC. 1/2.5



DETALLE 3

ESC. 1/2.5



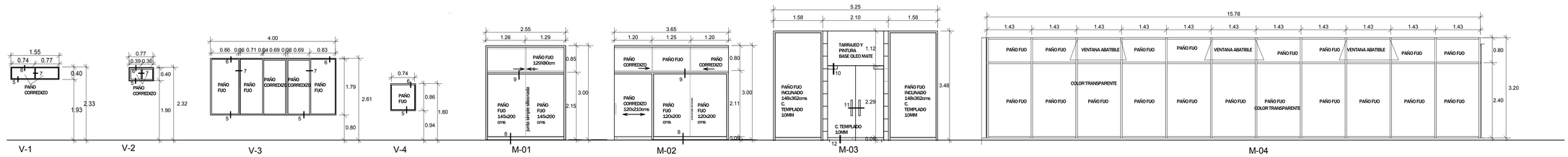
DETALLE 4

ESC. 1/2.5

CUADRO DE VANOS DE PUERTA

Marca de tipo	Altura	Anchura	Grosor	Función	Recuento	Nivel	Area
P-1	2.0	0.9	0.1	Interior	10		18.59 m²
P-2	2.1	0.9	0.1	Interior	6	PRIMER NIVEL	11.72 m²
P-3	1.6	1.0	0.1	Interior	7		11.27 m²
P-4	1.6	0.6	0.1	Interior	20		20.22 m²
P-5	2.0	1.7		Interior	6		20.10 m²
P-6	2.1	0.9	0.1	Interior	7		12.91 m²
P-7	2.2	1.8	0.1	Interior	4		15.48 m²
P-8	2.3	1.3		Exterior	1	PRIMER NIVEL	2.95 m²
P-8	2.4	1.9		Exterior	1	PRIMER NIVEL	4.55 m²
P-8	2.4	2.4		Exterior	2	PRIMER NIVEL	11.64 m²
P-8	2.7	2.3		Exterior	1	TERCER NIVEL	6.17 m²
P-9	2.0	1.0	0.1	Exterior	7		13.79 m²
P-10	2.1	0.8	0.1	Interior	1	PRIMER NIVEL	1.63 m²
P-11	2.0	0.9	0.1	Exterior	7		12.40 m²
P-12	2.0	0.9	0.1	Exterior	2	SEGUNDO NIVEL	3.54 m²
P-13	2.0	1.5		Interior	26		76.53 m²
P-14	2.1	0.6	0.1	Interior	13		17.25 m²
TOTAL					121		260.74 m²

DETALLE DE VENTANAS



V-1

ESTACIONAMIENTO,S.S.H. H.

ESC.:1/50

V-2

FACHADAS EXTERNAS E INTERNAS, CORREDORES, OFICINAS, SSHH, ETC.

ESC.:1/50

V-3

BIBLIOTECA,SALA DE STAR, CONSULTORIO

ESC.:1/50

V-4

AUDITORIO, ESCALERA

ESC.:1/50

M-01

JARDIN INTERIOR, ADMINISTRACION

ESC.:1/50

M-02

TOPICO

ESC.:1/50

M-03

SALA DE EXPOSICIONES, CAFE LIBRERIA

ESC.:1/50

M-04

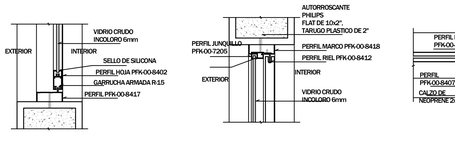
HEMEROTECA,

ESC.:1/50

CUADRO DE VANOS DE VENTANA

Marca de tipo	Altura	Anchura	Altura de antepecho	Modelo	Recuento	Nivel	Area
V-1	0.4	1.5	2.2		26		15.60 m²
V-2	0.4	0.8	2.2		16		5.12 m²
V-3	1.8	4.0	0.8	Reflections 5500 Series	17		122.40 m²
V-4	1.3	1.2	0.8		3	PRIMER NIVEL	4.68 m²
V-5	0.4	0.8	2.0		1	PRIMER NIVEL	0.32 m²
TOTAL					63		148.12 m²

DETALLE CARPINTERIA DE VENTANAS



DETALLE 5

ESC.:1/5

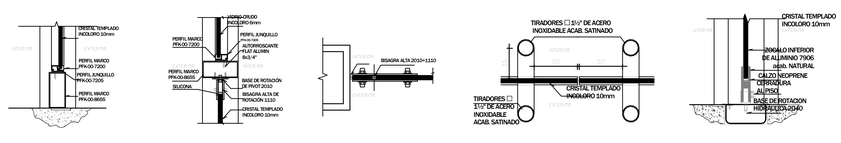
DETALLE 6

ESC.:1/5

DETALLE 7

ESC.:1/5

DETALLE CARPINTERIA DE VENTANAS



DETALLE 8

ESC.:1/5

DETALLE 9

ESC.:1/5

DETALLE 10

ESC.:1/5

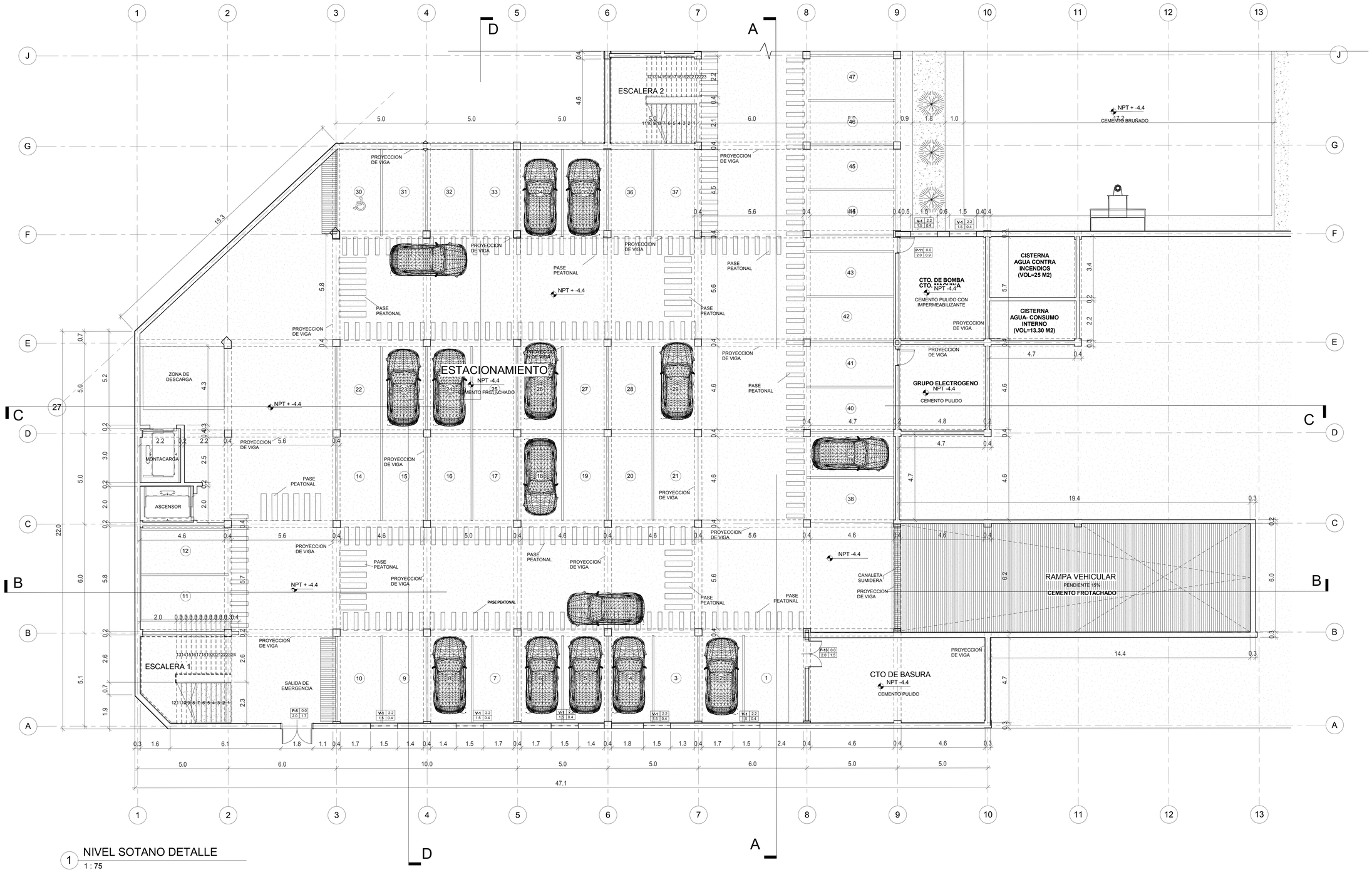
DETALLE 11

ESC.:1/5

DETALLE 12

ESC.:1/5

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
			ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ESCALA: Como se indica	CODIGO DE LAMINA: A17
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: PUERTAS Y VENTANAS ESPECIALIDAD: Arquitectura	FECHA: AGOSTO,2017	



1 NIVEL SOTANO DETALLE
1 : 75

UBICACION REFERENCIAL

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: SECTOR A SOTANO

ESPECIALIDAD: Arquitectura

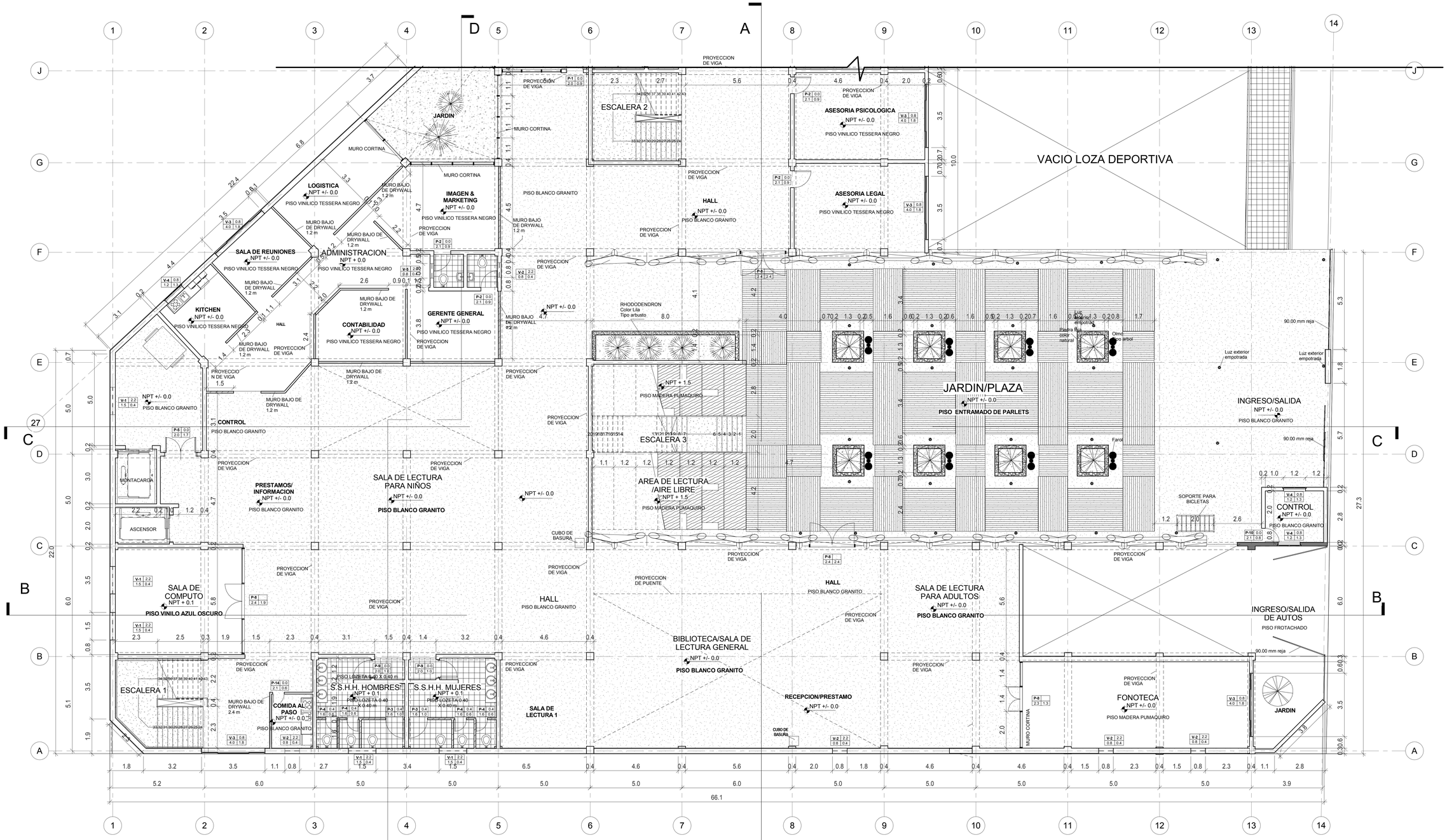
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.

ESCALA: 1 : 75

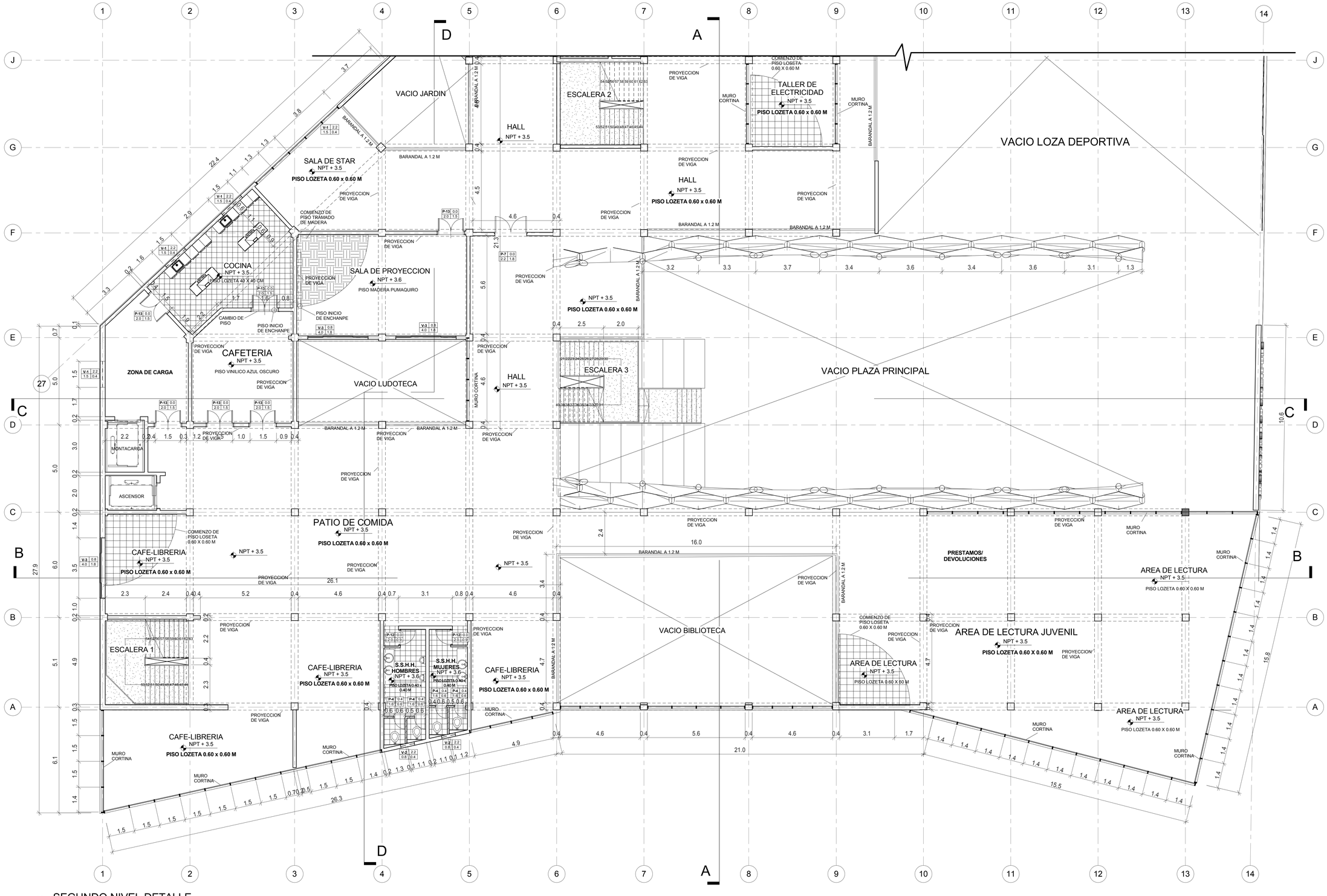
FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: A18



1 PRIMER NIVEL DETALLE
1 : 75

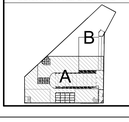
UBICACION REFERENCIAL	UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
		ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	
	FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.	
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ESCALA: 1 : 75
		DEPARTAMENTO: LIMA / PROVINCIA: LIMA / DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: SECTOR A PRIMER NIVEL / ESPECIALIDAD: Arquitectura
			FECHA: AGOSTO,2017
			COD. DE LAMINA: A19



1 SEGUNDO NIVEL DETALLE

1 : 75

UBICACION REFERENCIAL



UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:

LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:

PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA

PROVINCIA: LIMA

DISTRITO: INDEPENDENCIA

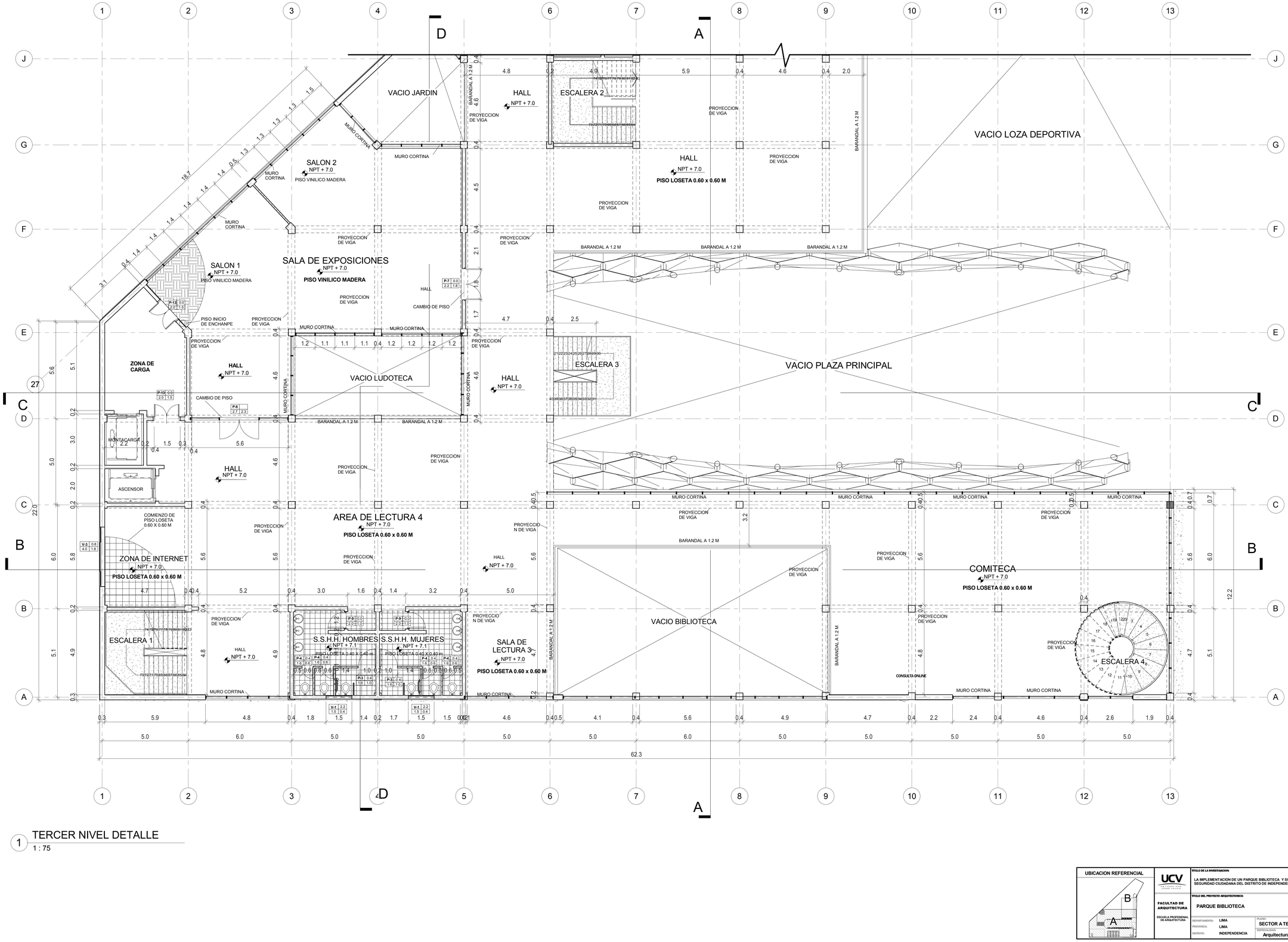
PLANO: SECTOR A SEGUNDO NIVEL

ESPECIALIDAD: Arquitectura

ESCALA: 1 : 75

FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: A20



1 TERCER NIVEL DETALLE

1 : 75

UBICACION REFERENCIAL

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:

LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:

PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA

PROVINCIA: LIMA

DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: SECTOR A TERCER NIVEL

ESPECIALIDAD: Arquitectura

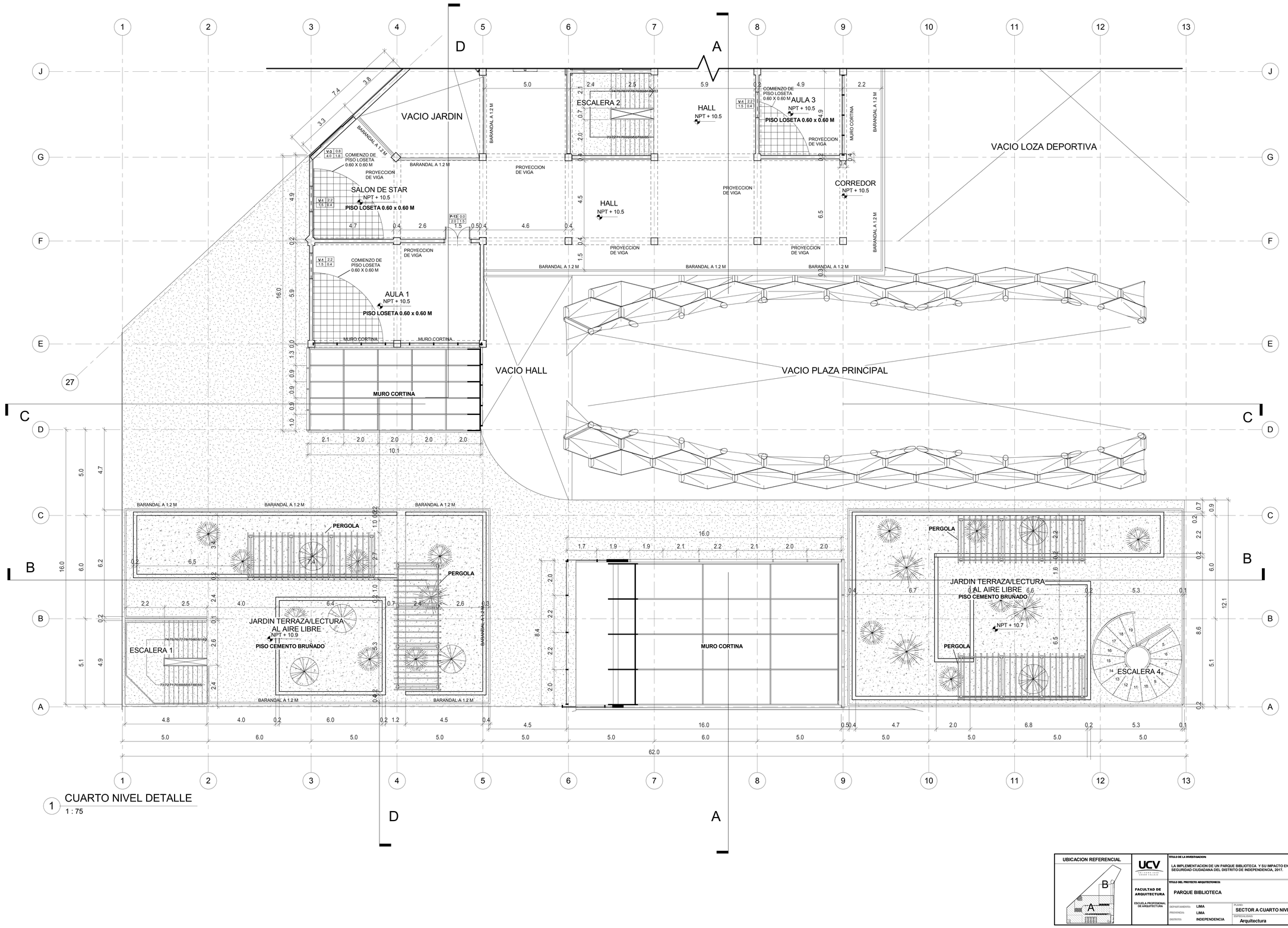
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.

ESCALA: 1 : 75

FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: A21



1 CUARTO NIVEL DETALLE
1 : 75

UBICACION REFERENCIAL

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

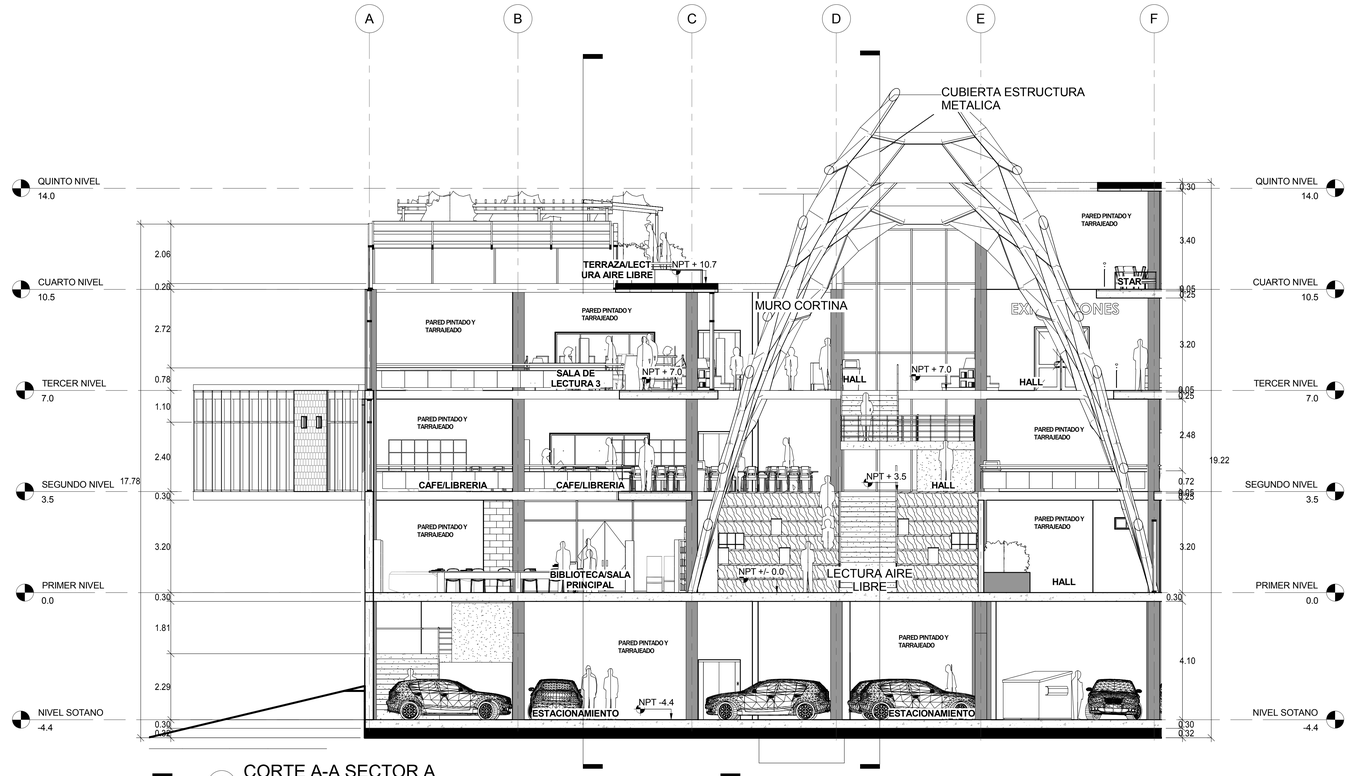
TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

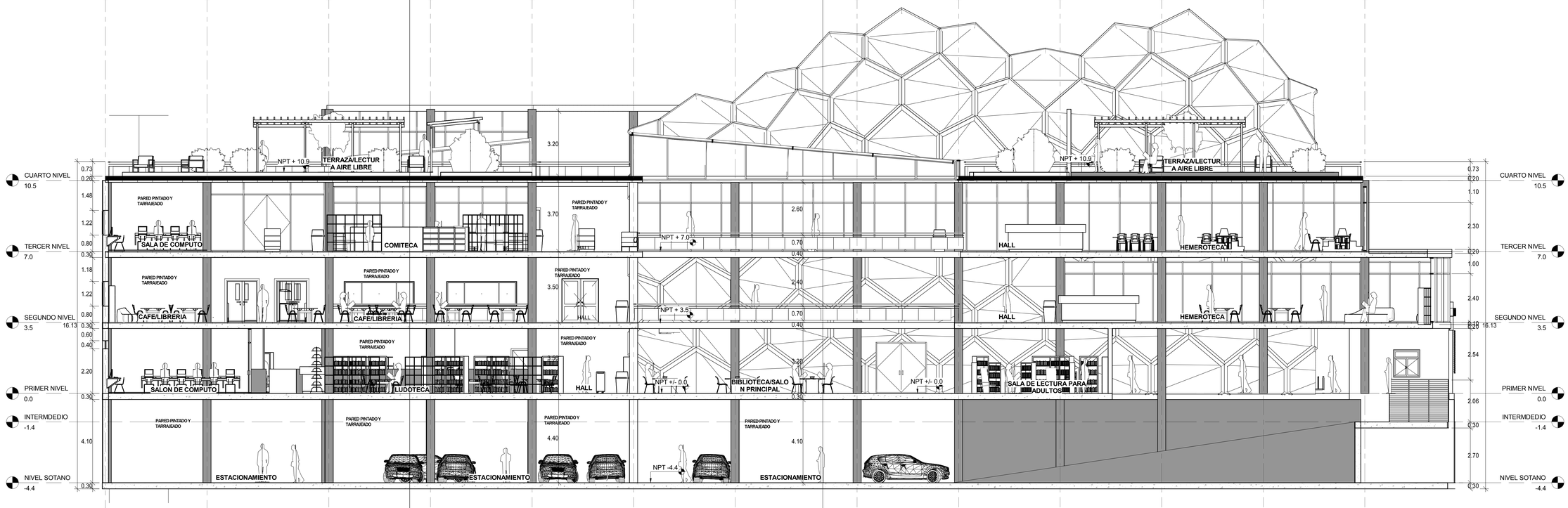
DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: SECTOR A CUARTO NIVEL
ESPECIALIDAD: Arquitectura

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.
ESCALA: 1 : 75
FECHA: AGOSTO,2017
COD. DE LAMINA: A22

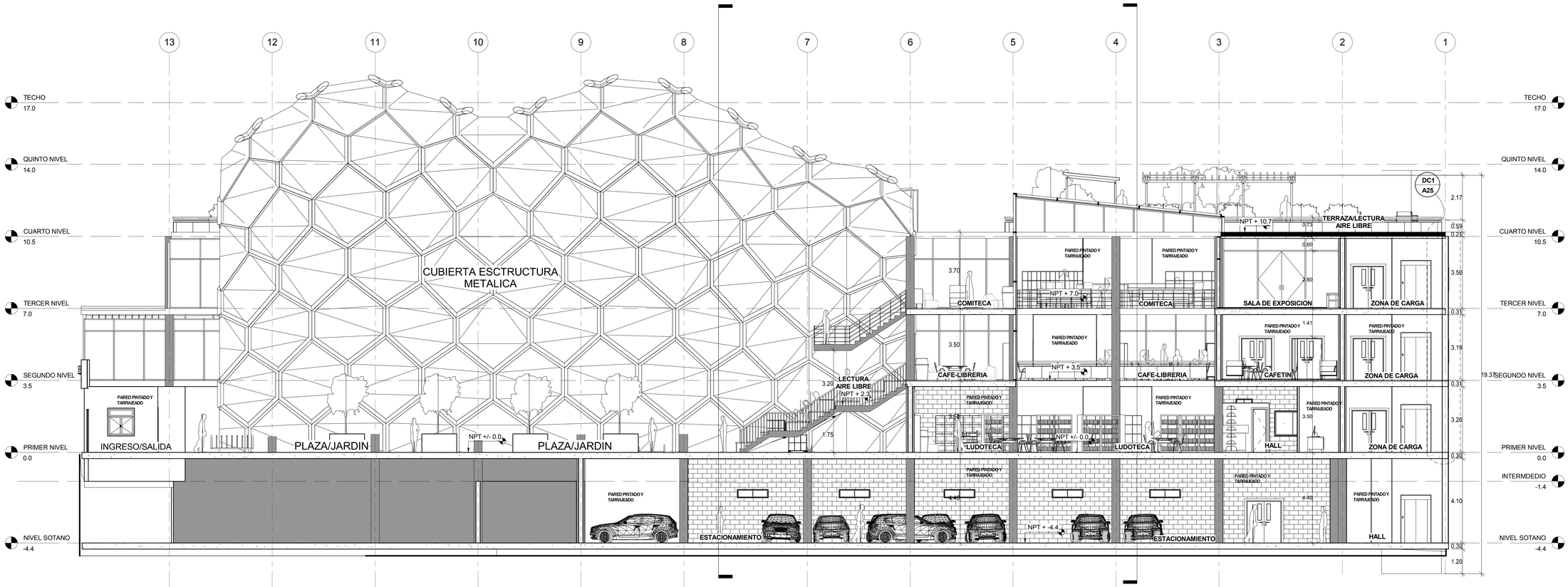


1 CORTE A-A SECTOR A
1 : 75



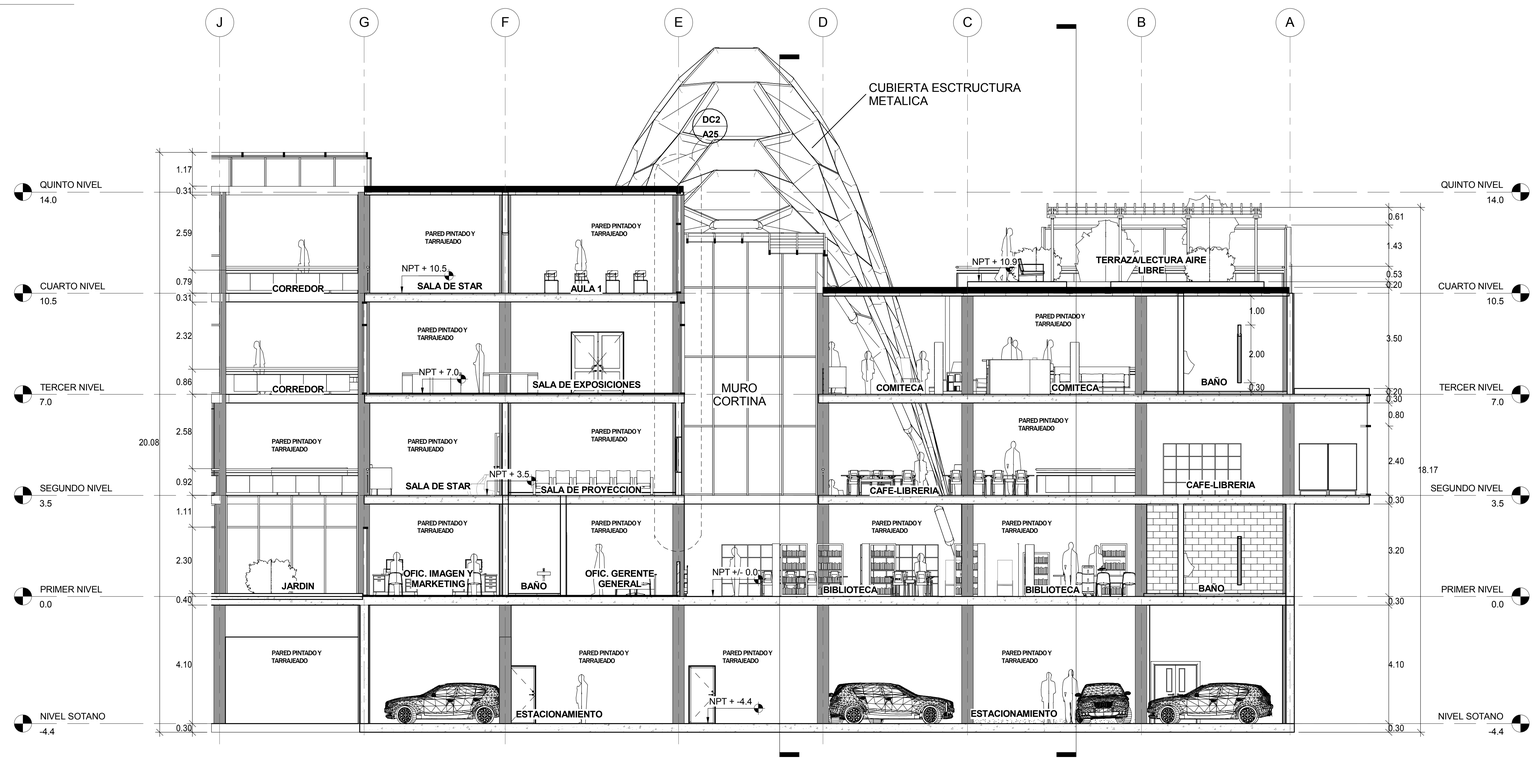
2 CORTE B-B SECTOR A
1 : 75

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.		
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.	ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.	
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ESCALA: 1 : 75	COD. DE LAMINA: A23
	DEPARTAMENTO: LIMA / PROVINCIA: LIMA / DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: CORTES SECTOR A	FECHA: AGOSTO,2017
		ESPECIALIDAD: Arquitectura	



2 CORTE C-C SECTOR A

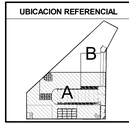
1 : 75



1 CORTE D-D SECTOR A

1 : 75

UBICACION REFERENCIAL



UCV

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:

LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

ESCALA: 1 : 75

COOD. DE LAMINA: A24

DEPARTAMENTO: LIMA

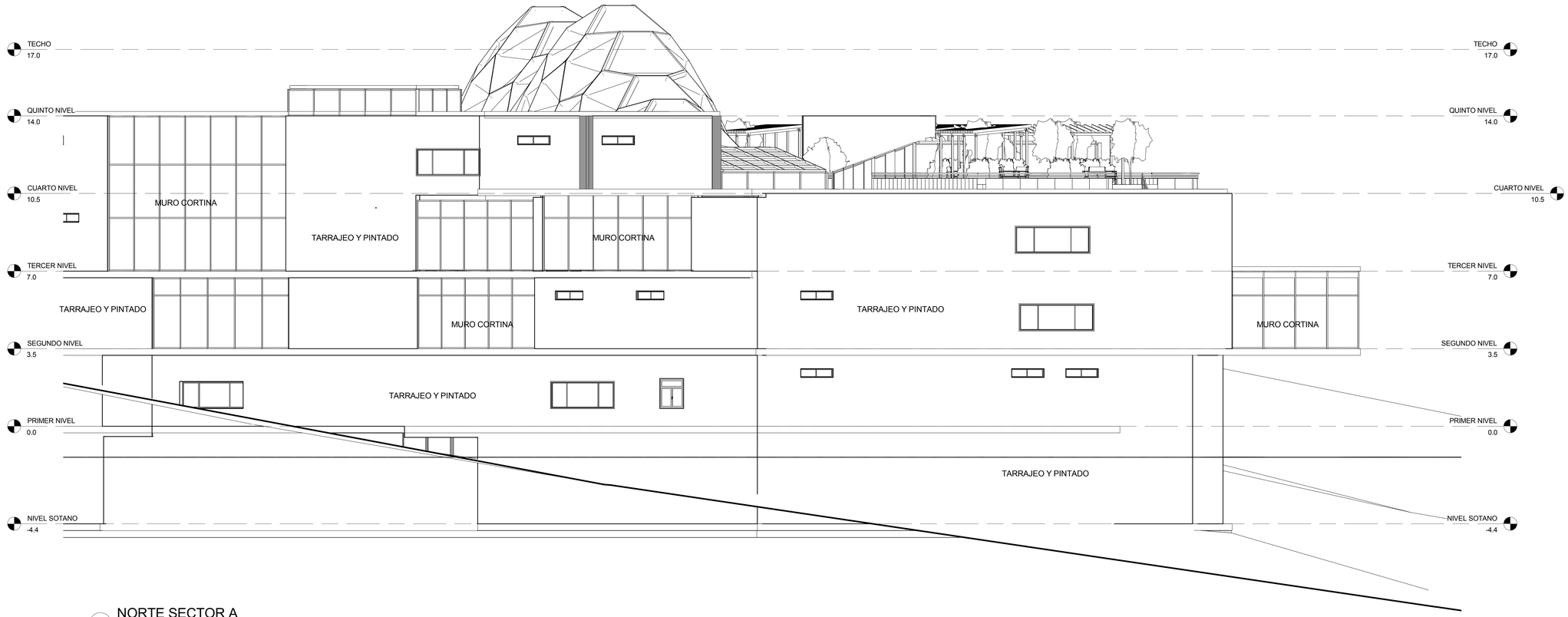
PROVINCIA: LIMA

DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: CORTES SECTOR A

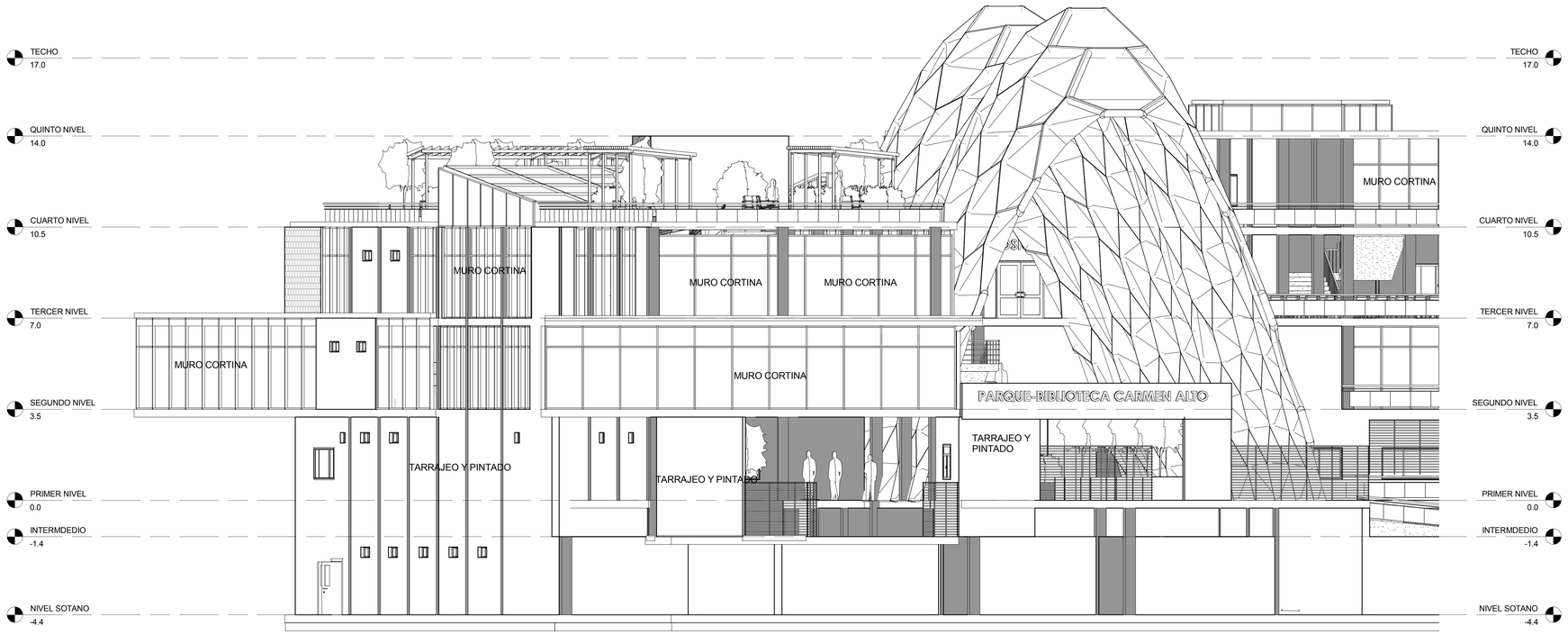
ESPECIALIDAD: Arquitectura

FECHA: AGOSTO,2017



1 NORTE SECTOR A

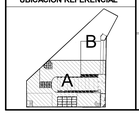
1 : 75



2 SUR SECTOR A

1 : 75

UBICACION REFERENCIAL



UCV

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:

LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2017.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:

PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA

PROVINCIA: LIMA

DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: ELEVACION SECTOR A

ESPECIALIDAD: Arquitectura

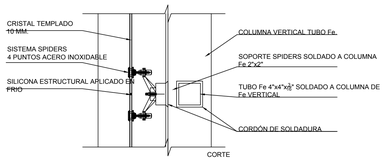
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES V.

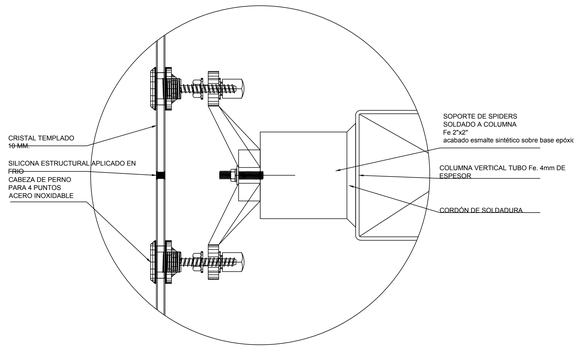
ESCALA: 1 : 75

FECHA: AGOSTO,2017

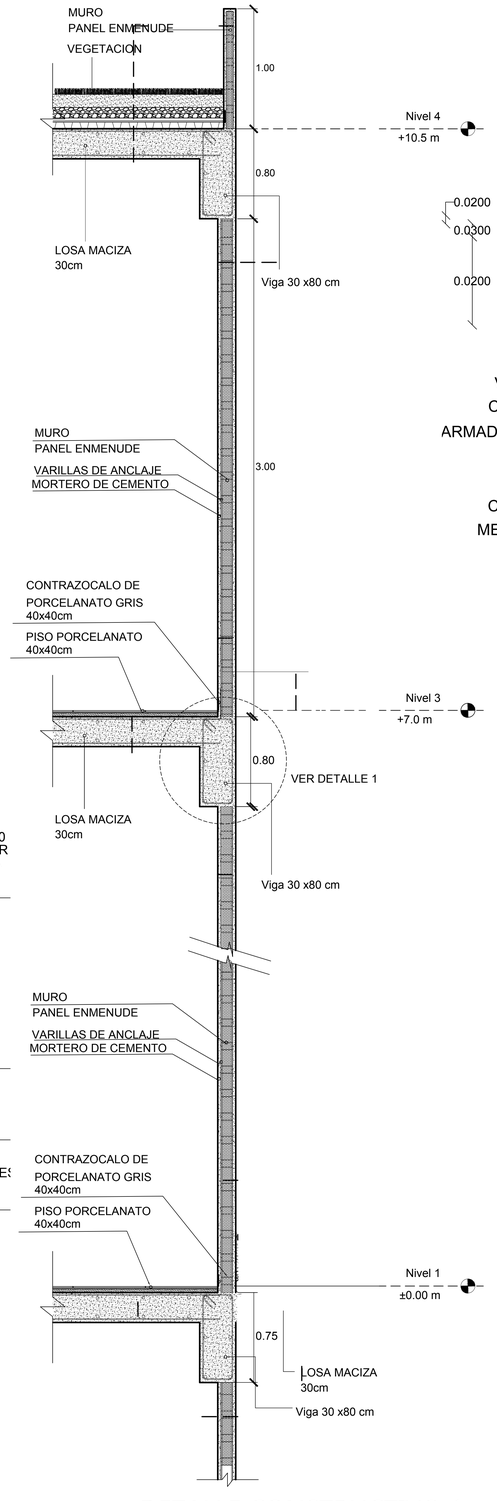
COD. DE LAMINA: A25

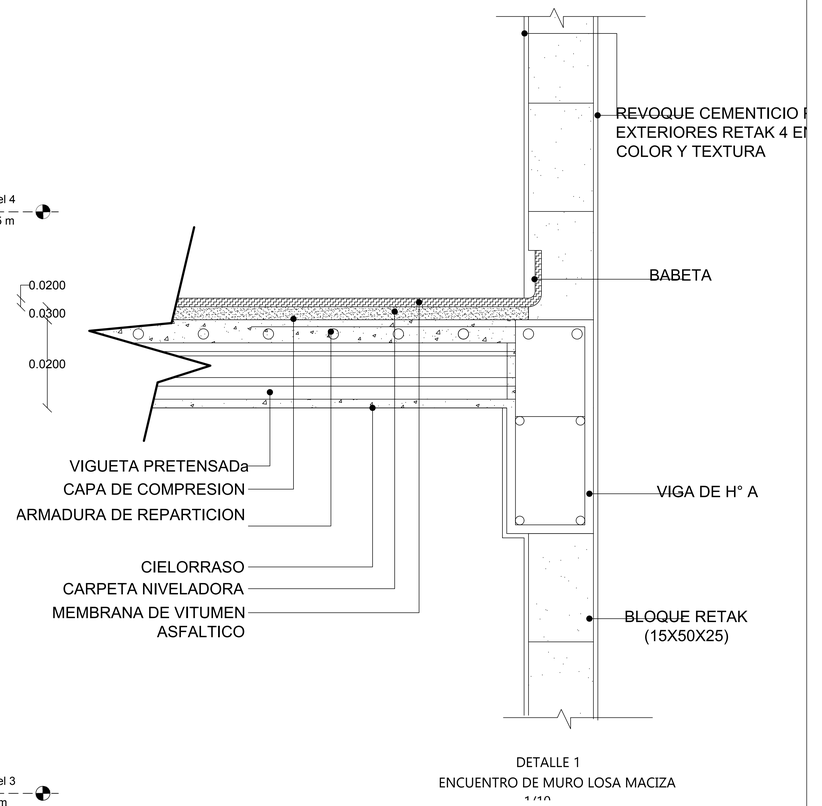


DETALLE DE SUJECCION DE SPIDER
1/10

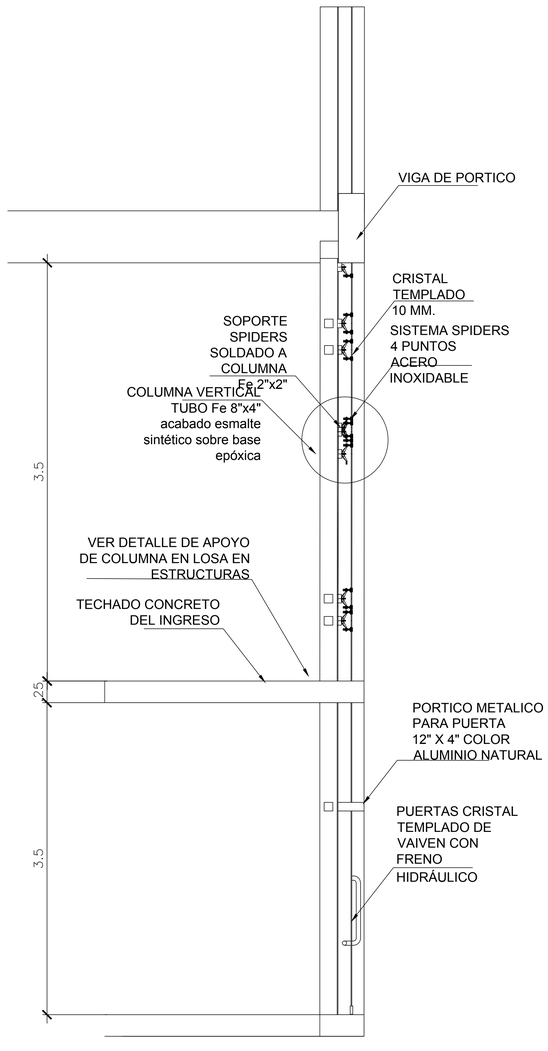


DETALLE DE SPIDER
1/2.5

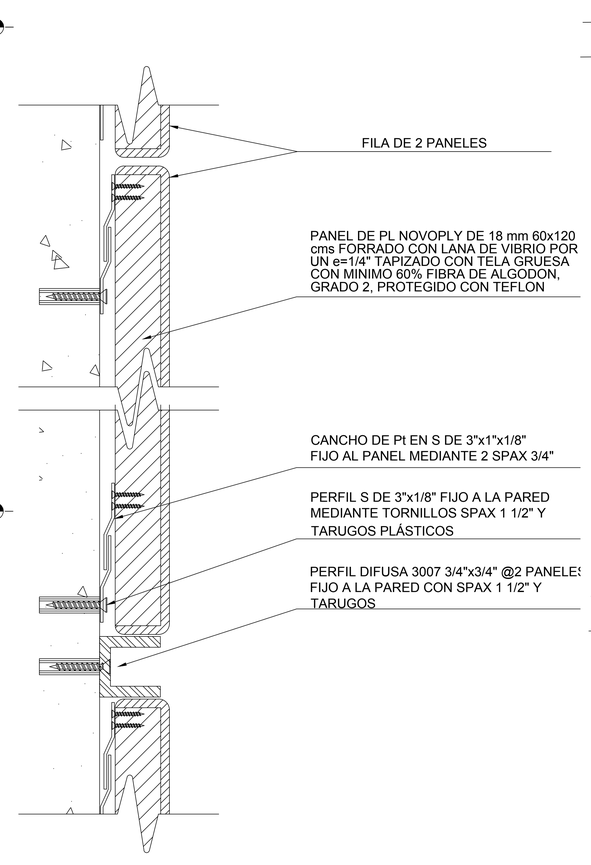




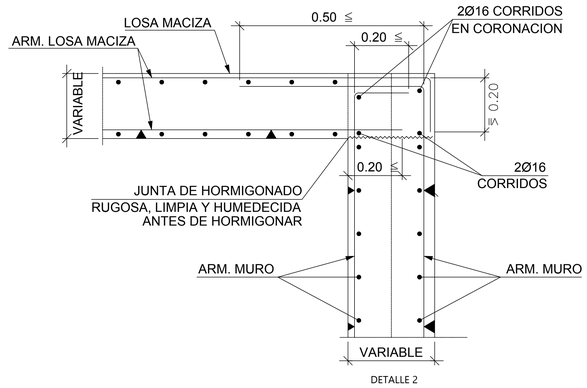
DETALLE 1
ENCUENTRO DE MURO LOSA MACIZA
1/10



DETALLE CONSTRUCTIVO 2
1/25

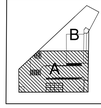


CORTE DE PANEL ACUSTICO AUDITORIO
1/5



DETALLE 2
DETALLE TIPICO DE ENCUENTRO
1/10

UBICACION REFERENCIAL



UCV
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREEDY CERVANTES

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

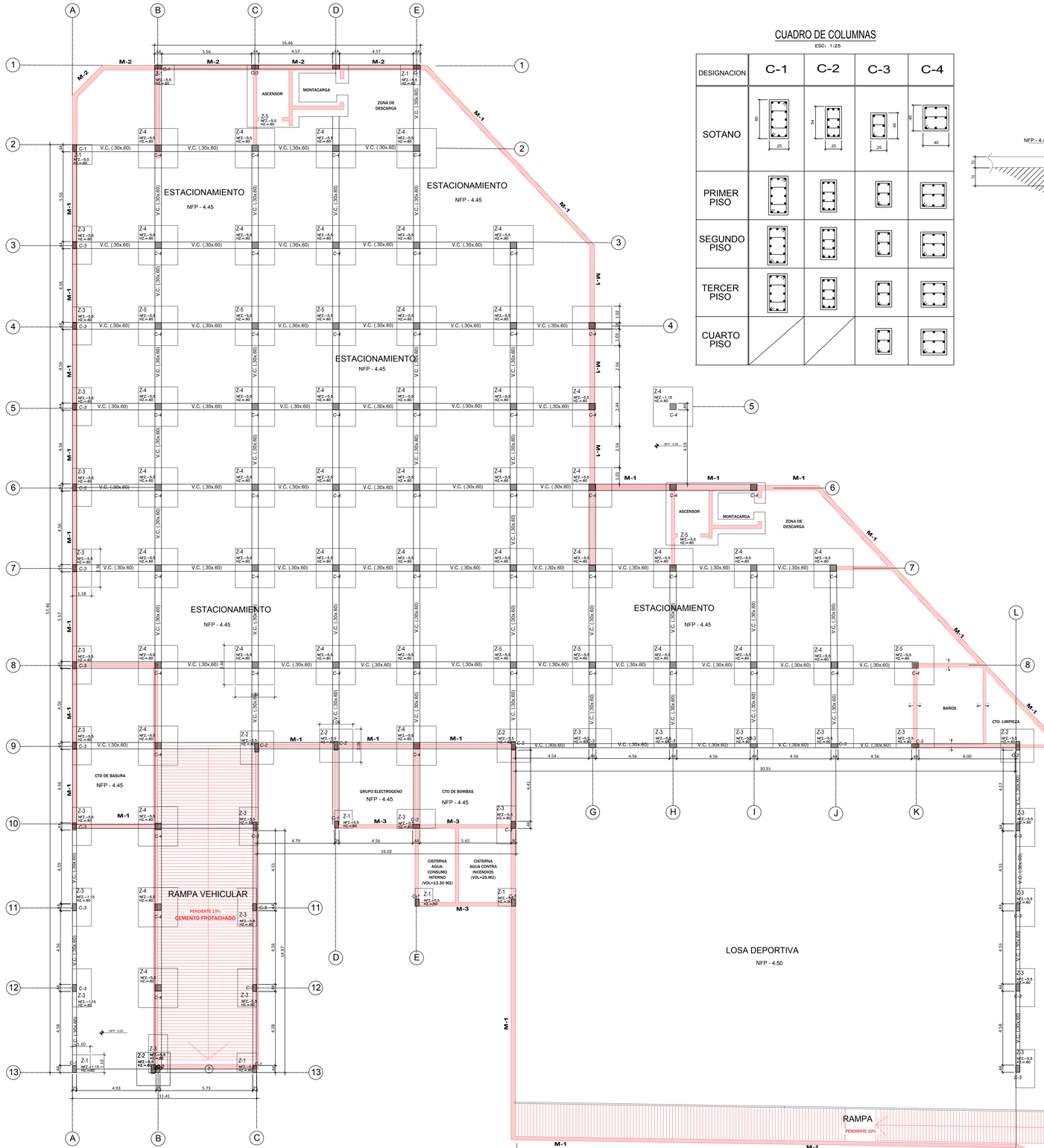
PLANO: CORTE CONSTRUCTIVO
ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

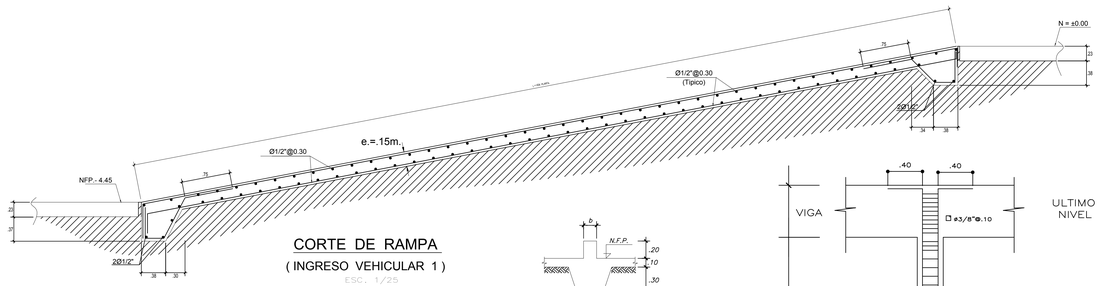
ESCALA: INDICADA
FECHA: AGOSTO,2017
COD. DE LAMINA: A26

CUADRO DE COLUMNAS

ESC: 1:25

DESIGNACION	C-1	C-2	C-3	C-4
SOTANO	60 / 25	54 / 25	40 / 25	40 / 40
PRIMER PISO				
SEGUNDO PISO				
TERCER PISO				
CUARTO PISO				

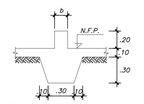




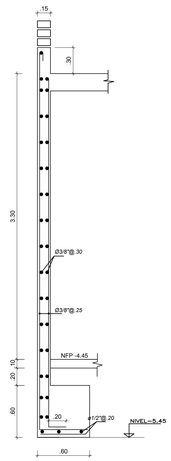
CORTE DE RAMPA

(INGRESO VEHICULAR 1)

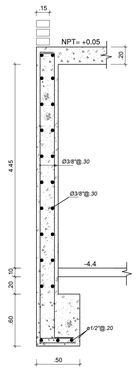
ESC: 1/25



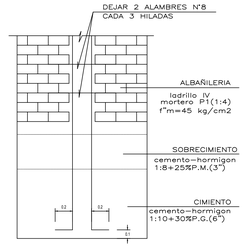
DETALLE TIPICO ENSANCHE DE FALSO PISO POR DEBAJO DE TABIQUERIA



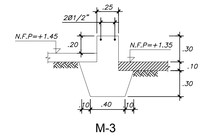
M-1



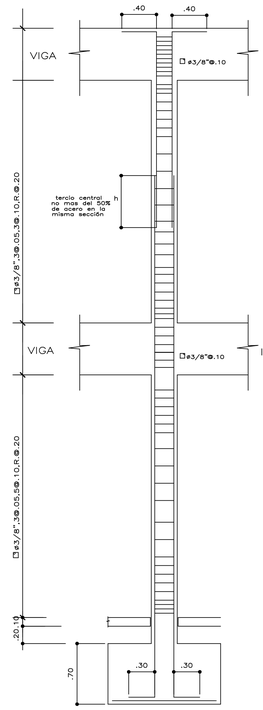
M-2



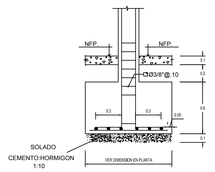
COLUMNAS DE AMARRE ANCLADAS AL CIMIENTO



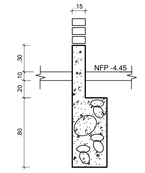
M-3



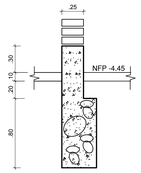
ELEVACION TIPICA DE COLUMNA EN ZAPATA



CORTE TIPICA DE ZAPATA



1 - 1



2 - 2

ESPACIAMIENTO ENTRE BARRAS

PARÁMETROS SISMO-RESISTENTES

A.– Sistema Estructural Sismo–Resistente:
Placas de Concreto Armado + Pórticos

B.– Parámetros Para Definir Fuerza Sísmica:

ESPECTRO DE DISEÑO			
Z	0.45	Factor de Zona	Lima
S	1.05	Factor de Suelo	Grava
Tp	0.4	Periodo	Grava
TL	2.5	Periodo	Grava
C	2.5	Periodo	Grava
U	1.5	Factor de Uso	Educacional
Rx	8	Coeficiente de Reducción	Portico
Ry	8	Coeficiente de Reducción	Portico
DESPLAZAMIENTOS			
Desplaz. Relativo Máx. Admisible			0.006
Dirección X–X			0.0022
Dirección Y–Y			0.003
Desplazamiento Último Nivel X–X			1.2 cms.
Desplazamiento Último Nivel Y–Y			1.1 cms.

RESUMEN DE LAS CONDICIONES DE CIMENTACION

De acuerdo con la Norma Técnica de Edificaciones E–050 "Suelos y Cimentación", la siguiente información deberá transcribirse en los planos de cimentación. Esta información no es limitativa, y deberá cumplirse con todo lo especificado en el Estudio de Suelos y en el Reglamento Nacional de Edificaciones.

Tipo de Cimentación (estudio de mecánica de suelos por ING. JESUS MANUEL PRADO MEZA CIP 16748: Zapatas Aisladas y Cimentación corrida

Estrato de Apoyo de la Cimentación: Arena.

Parámetros de Diseño de la Cimentación:

Profundidad de Cimentación: Df :1.20m (Sobre Grava Arenosa GP)

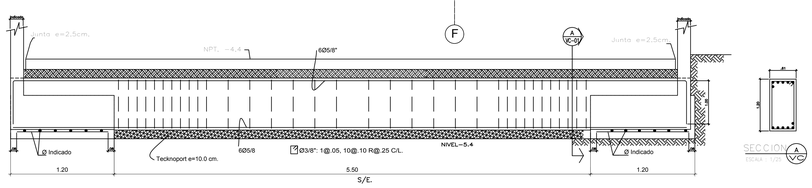
Presión Admisible: 4.00 Kg./cm2

Factor de Seguridad por Corte (Estático, Dinámico): 3

Asentamiento diferencial máximo aceptable: 0.32 cm

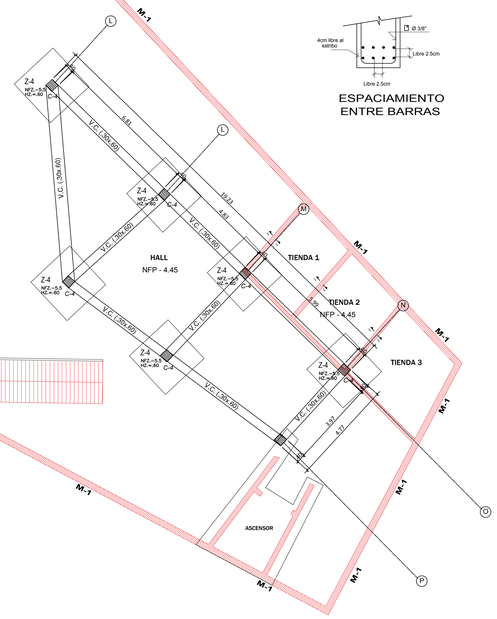
Agresividad del suelo a la Cimentación:
Utilizar Cemento Pórtland tipo I en Cimentación

Recomendaciones adicionales: No debe cimentarse sobre turba, suelo orgánico, tierra vegetal, desmonte, relleno sanitario o relleno artificial y estos materiales inadecuados deberán ser removidos en su totalidad, antes de construir la edificación y ser reemplazados con Concreto Ciclópeo

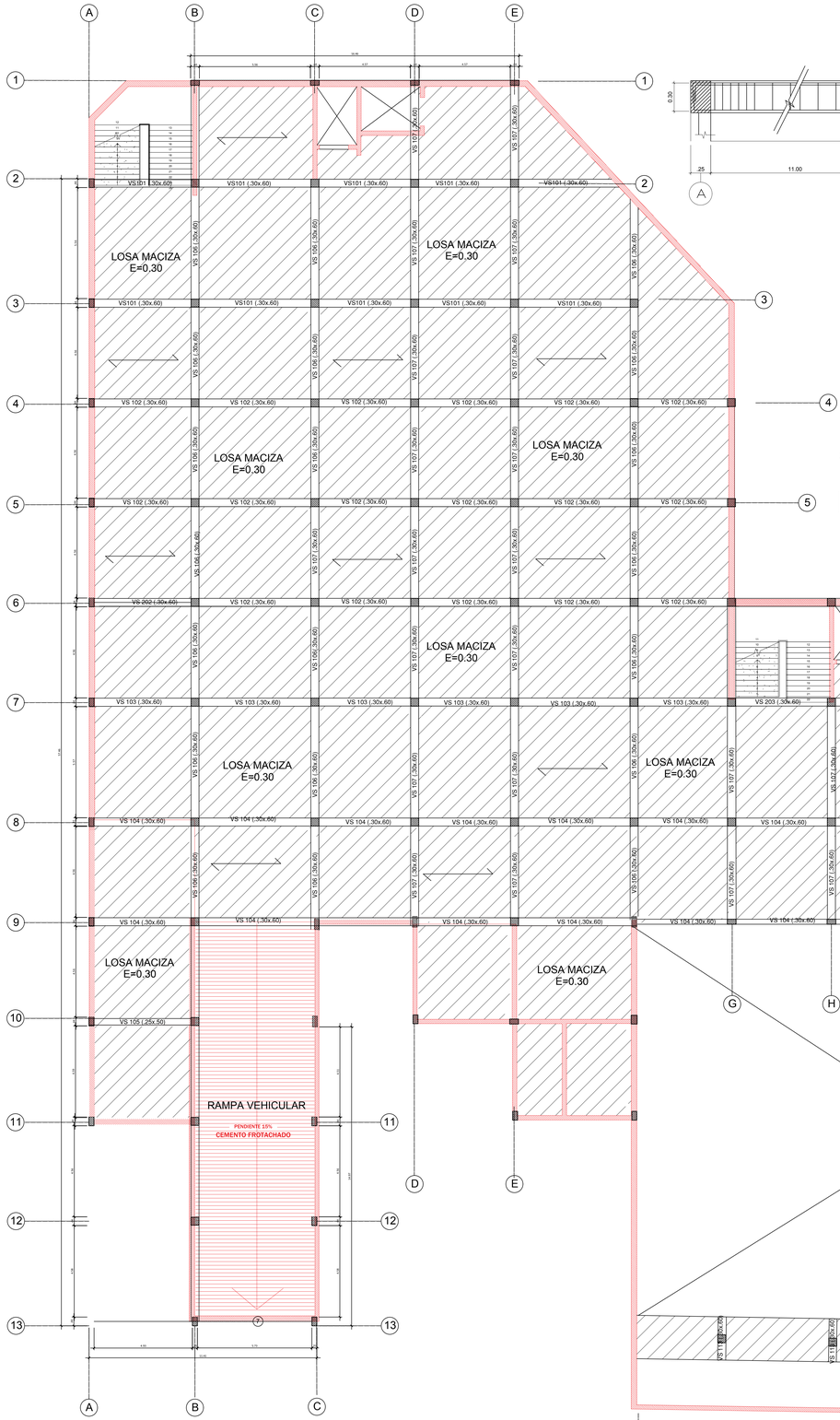


VIGA DE CIMENTACIÓN VC(.30x.60)

Esc: 1/25

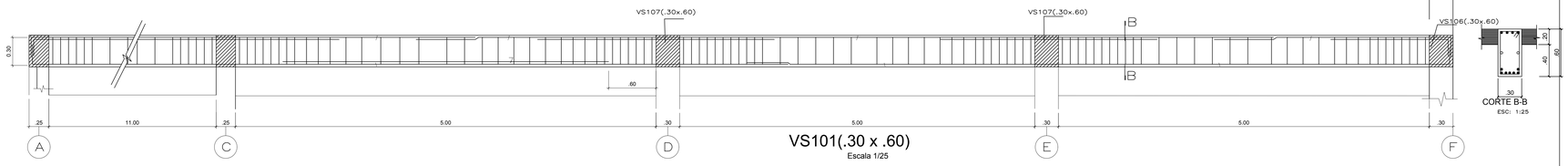


UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE	
FACULTAD DE ARQUITECTURA		ESCALA: 1/100	COD. DE LAMINA: E-1
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: PLANO GENERAL DE CIMENTACION ESPECIALIDAD: ESTRUCTURA	FECHA: AGOSTO,2017



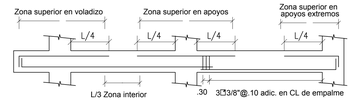
LOSA SOTANO

S/C=300Kg/m2. E=0.3

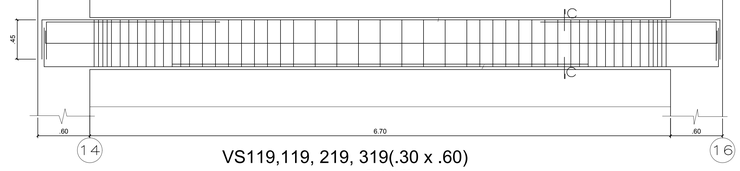


VS101(.30 x .60)

Escala 1/25

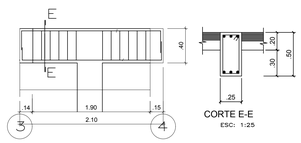


ZONAS EN LAS QUE NO DEBEN HACERSE EMPALMES.



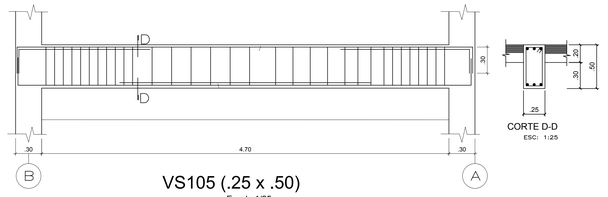
VS119,119, 219, 319(.30 x .60)

Escala 1/25



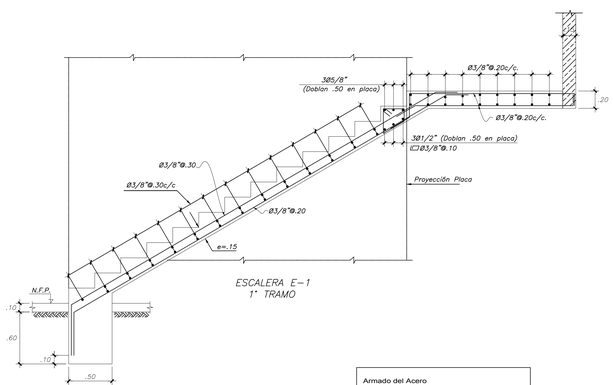
VS113(.30x.60)

Escala 1/25



VS105 (.25 x .50)

Escala 1/25



Armado del Acero

1.– Todos los estribos de los elementos verticales que no se detallan serán estribos cerrados y se espaciarán 1@0.05, 6@.10, 4@.15, Rto.@.25.

Ladrillo de Techo

1.– No se permite ladrillo de techo con aberturas a las zonas de vaceado de concreto. Estos ladrillos deberán ser sellados con mezcla.

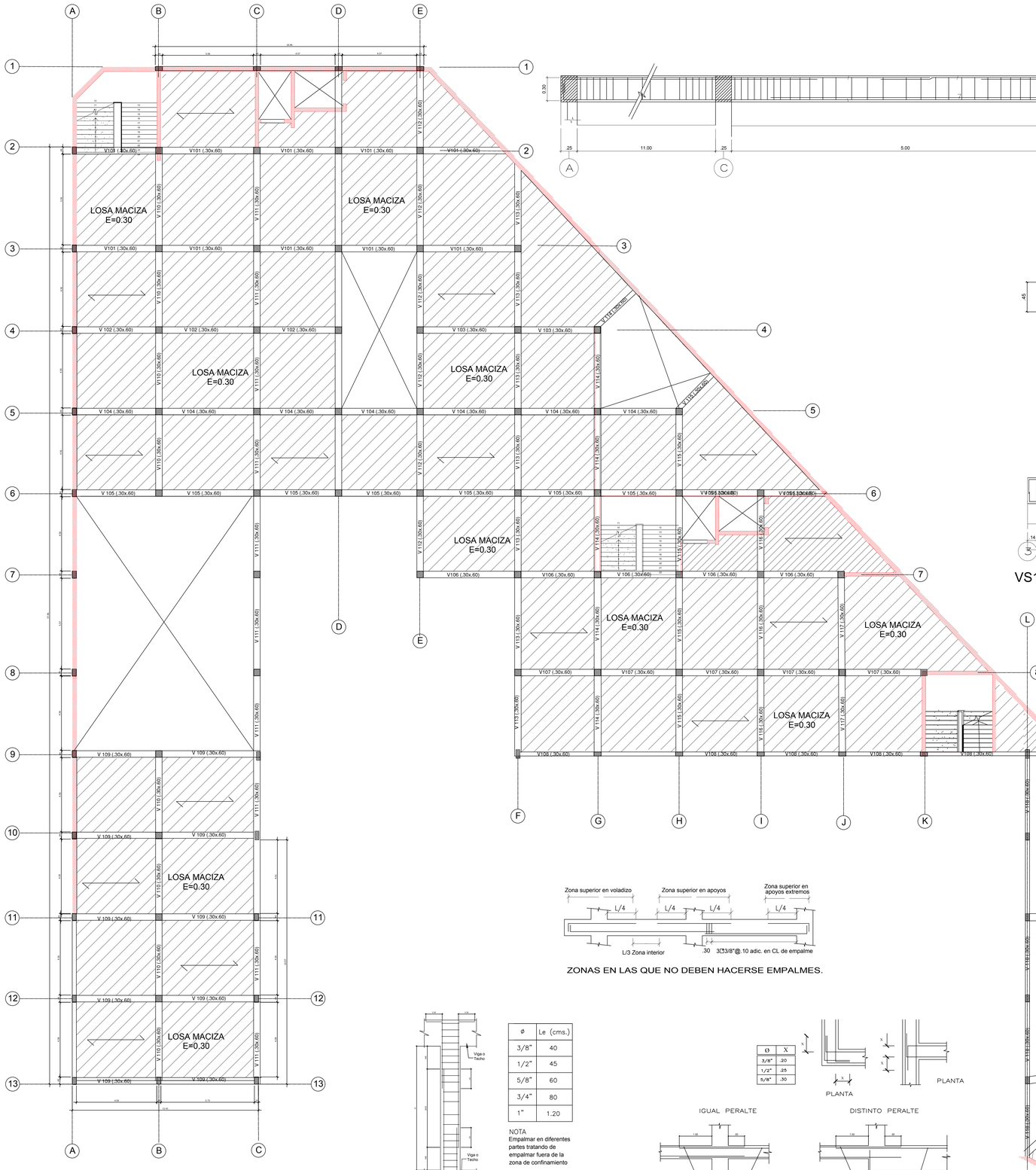
Curado de Placas y Columnas

1.– Se utilizará membranas para mantener la humedad necesaria.

Curado de Losas

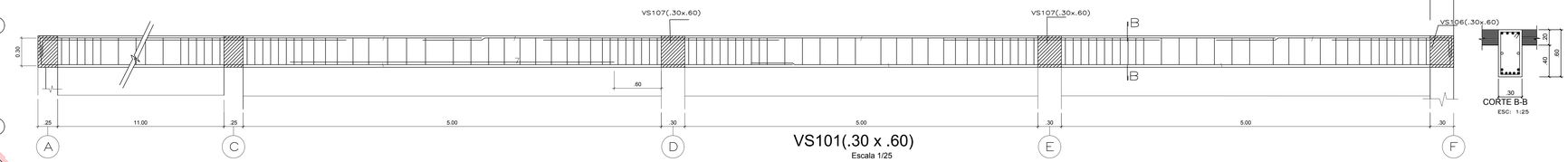
1.– Se curará bajo agua durante siete (7) días.

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
			ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ESCALA: 1/100
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: SOTANO - ENCOFRADO DE TECHO ESPECIALIDAD: ESTRUCTURA	FECHA: AGOSTO,2017
			CODIGO DE LAMINA: E-2

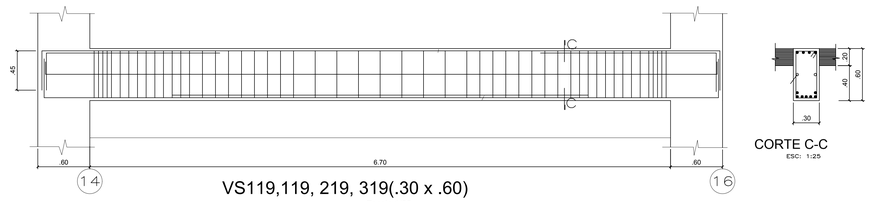


LOSA PRIMERA NIVEL

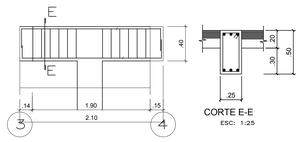
S/C=300Kg/m2. E=0.3



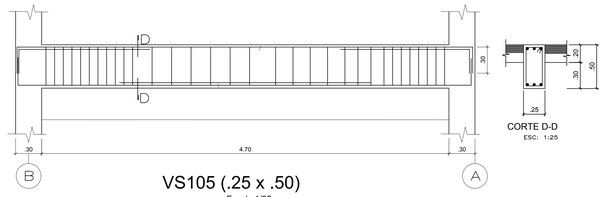
VS101(.30 x .60)
Escala 1/25



VS119,119, 219, 319(.30 x .60)
Escala 1/25

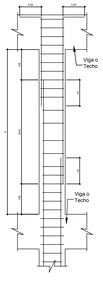


VS113(.30x.60)
Escala 1/25



VS105 (.25 x .50)
Escala 1/25

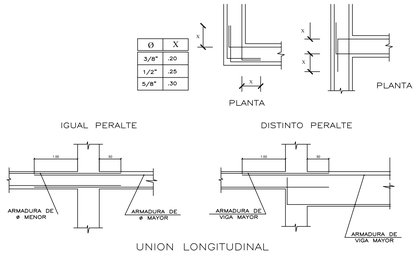
ZONAS EN LAS QUE NO DEBEN HACERSE EMPALMES.



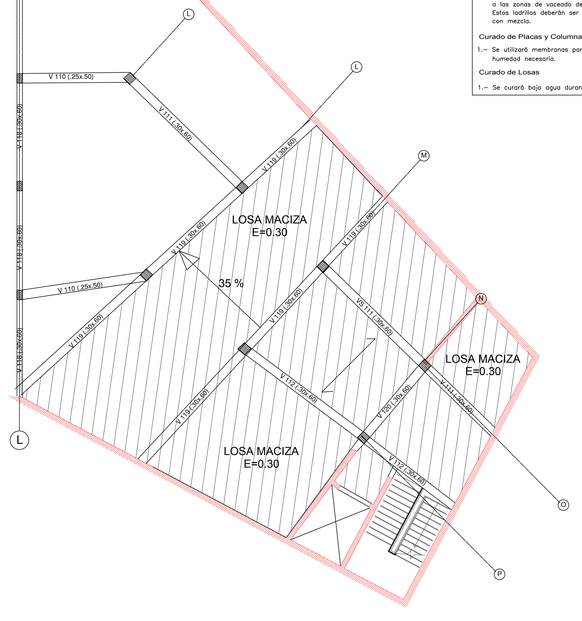
Ø	Le (cms.)
3/8"	40
1/2"	45
5/8"	60
3/4"	80
1"	1.20

NOTA
Empalmar en diferentes partes tratando de empalmar fuera de la zona de confinamiento

LONGITUD DE EMPALMES EN COLUMNA



UNION LONGITUDINAL DE VIGAS TIPICAS



Armado del Acero

1.– Todos los estribos de los elementos verticales que no se detallan serán estribos cerrados y se espaciarán 1@0.05, 6@.10, 4@.15, Rto.@.25.

Ladrillo de Techo

1.– No se permite ladrillo de techo con aberturas a las zonas de vaceado de concreto. Estos ladrillos deberán ser sellados con mezcla.

Curado de Placas y Columnas

1.– Se utilizará membranas para mantener la humedad necesaria.

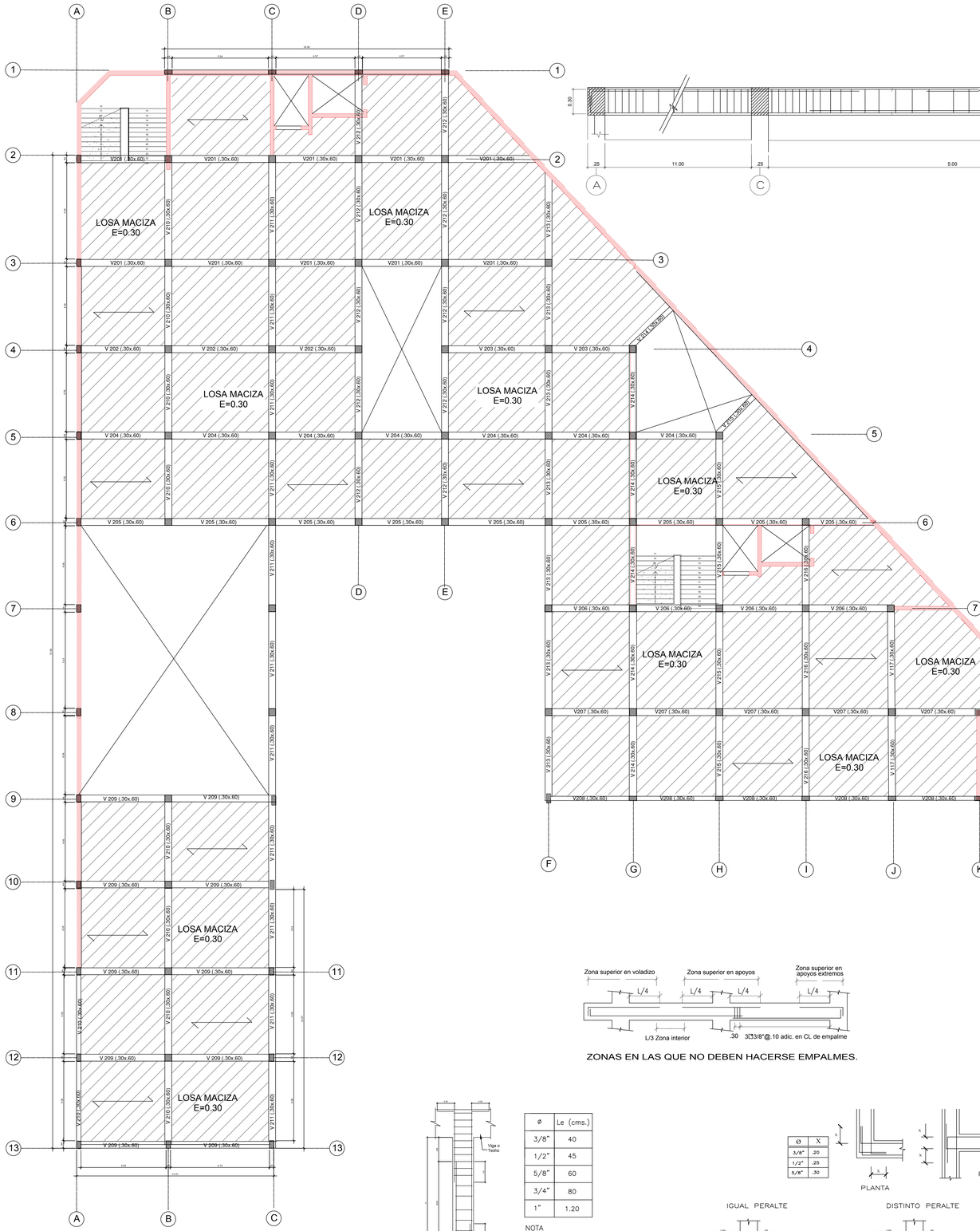
Curado de Losas

1.– Se curará bajo agua durante siete (7) días.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

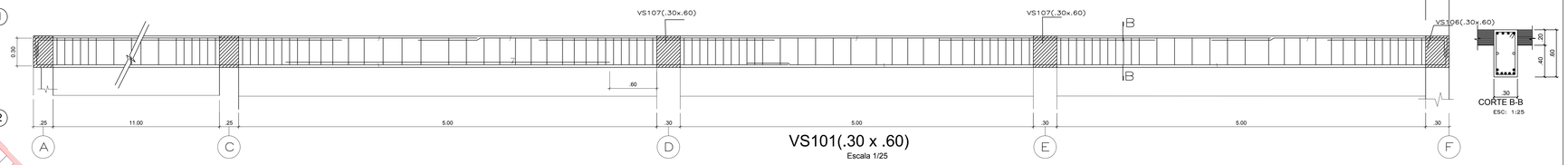
- CONCRETO :
  - CIMIENTOS DE MUROS DE ALBAÑILERA.– Cemento : Hormigón (1 : 10) + 30% de P.G. (ø máx. 6"). Resistencia mínima: f'c = 120 Kg/cm2.
  - SOBRECIMIENTOS DE MUROS DE ALBAÑILERA.– Cemento : Hormigón (1 : 10) + 25 de P.M. (ø máx. 3"). Resistencia mínima: f'c = 120 Kg/cm2.
  - CIMIENTO DE PLACAS.– f'c = 210 Kg/cm2.
  - PLACAS Y COLUMNAS (incluye Sobrecimientos).– Indicado en Planos
  - RESTO.– f'c = 210 Kg/cm2.
- ACERO : (ASTM A-615)
  - Varillas corrugadas en su totalidad: fy = 4200 kg/cm2
- CARGA ADMISIBLE DEL TERRENO :
  - Resistencia del Terreno (Estudio de Mecánica de Suelos ING. CESAR RAUL CHUMPITAZ CARI σ = 3.71 Kg/cm2. Df=1.20m.
- RECUBRIMIENTOS LIBRES :
  - Losa : 2.0 cms.
  - Placas : 3.0 cms.
  - Columnas y vigas peraltadas : 4.0 cms.
  - Zapatas : 8.0 cms.
  - Muros de sostenimiento: Cara llenada contra el terreno : 4.0 cms. Cara encofrada : 2.0 cms.
- CARGAS PERMANENTES :
  - Piso terminado y cielo raso : 140 Kg/m2.
  - Tabiquería : 30 Kg/m2.
  - Peso específico albañilería 18 huecos : 1500 Kg/m3.
- SOBRECARGAS .
  - Indicadas.
- ALBAÑILERÍA CONFINADA :
  - Características:
    - Será de arcilla con f'm=45 kg/cm2, v'm= 7.1 kg/cm2 ladrillo Tipo IV de 13 y 23 cms. mínimo con un máximo de 30% de vacíos. Mortero de Cemento : Arena (1:4)
    - Juntas máximo de 1.2 cms, mínimo 1.0 cms.
    - Usar impermeabilizante (Sika o similar) en el mortero para asentado de la primera hilada de ladrillo.
  - Proceso Constructivo:
    - Levantar el muro (Ladrillo Tipo K–K) encima del sobrecimiento, o sobre el aligerado (Resto de niveles)
    - Vaciar columnas de confinamiento conjuntamente con los muros usándolos como encofrado.
    - Vaciar el aligerado y vigas sobre el muro.
- AGREGADOS :
  - d<1/5 la distancia entre caras del encofrado
  - d<3/4 del espacio libre entre barras del refuerzo.
- IMPORTANTE :
  1.– Toda superficie de concreto en contacto con agua deberá ser impermeabilizada. Usar Sika N°1 o similar.
  2.– El las uniones, cuando se intersecten los refuerzos longitudinales de viga y columna, las varillas de las vigas deberán ser grifadas ligeramente, para mantener la posición del acero de las columnas.
  3.– Vibrar el concreto con vibradora de aguja. Seguir las especificaciones del fabricante.
  4.– Todas las medidas están dadas en metros salvo indicación.
  5.– Curar el concreto por vía húmeda. Se recomienda el uso de un sellador en el concreto de elementos estructurales para impedir la oxidación de la armadura.
  6.– Para el trazado y dimensiones ver planos de Arquitectura.
  7.– Debido a la concentración de acero en columnas, el acero positivo y negativo de las vigas, deberán colocarse en dos capas. Esta nota tiene PRIORIDAD sobre los cortes de las vigas.
  8.– Si existiera variación en obra de dimensiones, materiales u otro comunicar al calculista.
- NOTAS RESPECTO A LA CIMENTACIÓN:
  1.– No debe cimentarse sobre turba, suelo orgánico, tierra vegetal, desmonte, relleno sanitario o relleno artificial. Éstos materiales inadecuados deberán ser removidos en su totalidad antes de construir la edificación y ser reemplazadas con materiales adecuados debidamente COMPACTADOS (Rellenos de Ingeniería).
  2.– Se cimentará sobre terreno de buena calidad, en caso de no encontrar la resistencia requerida se profundizará con una falsa Zapata hasta llegar al estrato apropiado.

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.	
		ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE	
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA	ESCALA: 1/100	COD. DE LAMINA: E-3
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: INDEPENDENCIA	PLANO: SOTANO - ENCOFRADO DE TECHO ESPECIALIDAD: ESTRUCTURA	FECHA: AGOSTO,2017

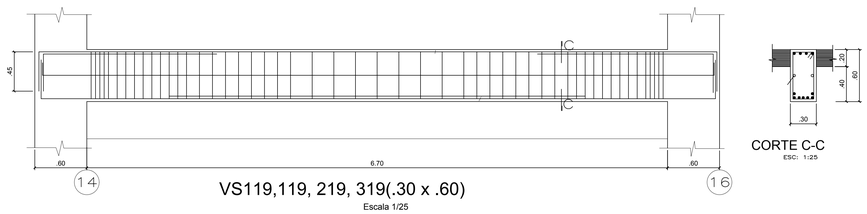


LOSA SEGUNDA NIVEL

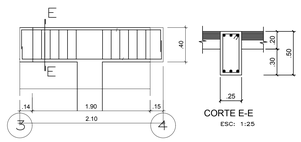
S/C=350Kg/m2. E=0.3



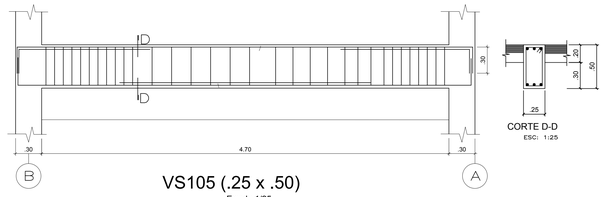
VS101(.30 x .60)
Escala 1/25



VS119,119, 219, 319(.30 x .60)
Escala 1/25

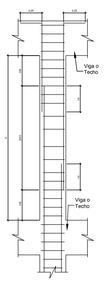


VS113(.30x.60)
Escala 1/25



VS105 (.25 x .50)
Escala 1/25

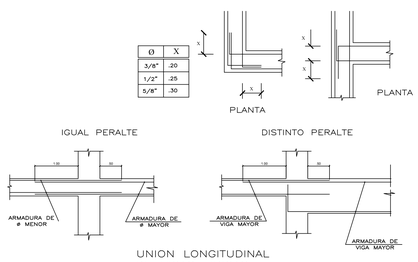
ZONAS EN LAS QUE NO DEBEN HACERSE EMPALMES.



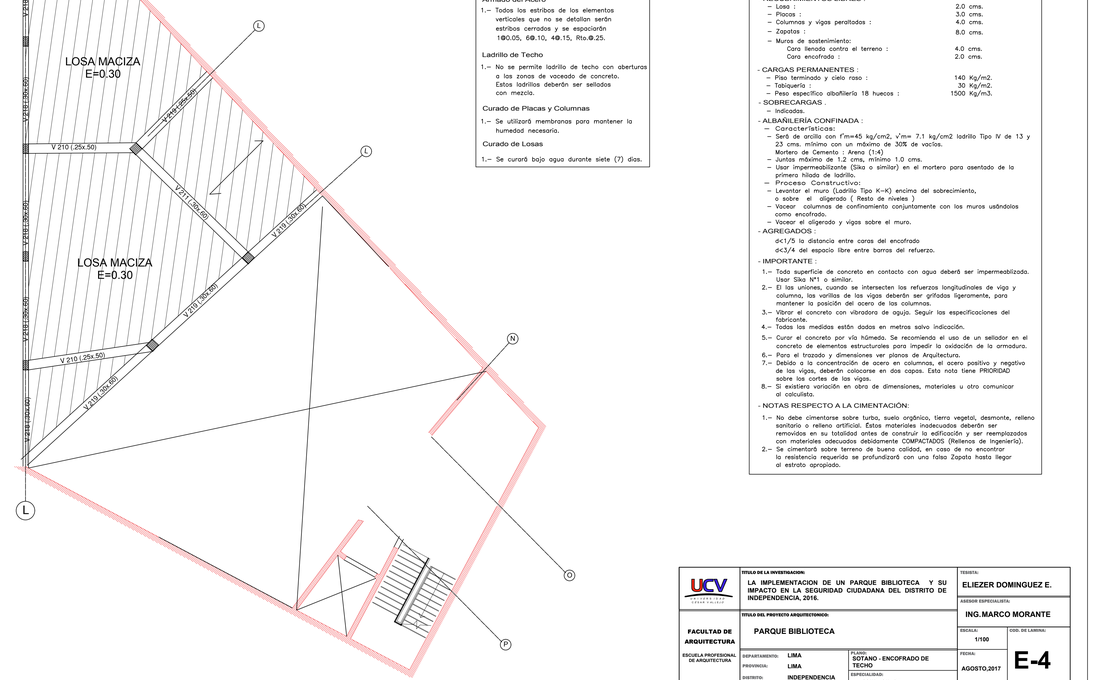
ø	Le (cms.)
3/8"	40
1/2"	45
5/8"	60
3/4"	80
1"	1.20

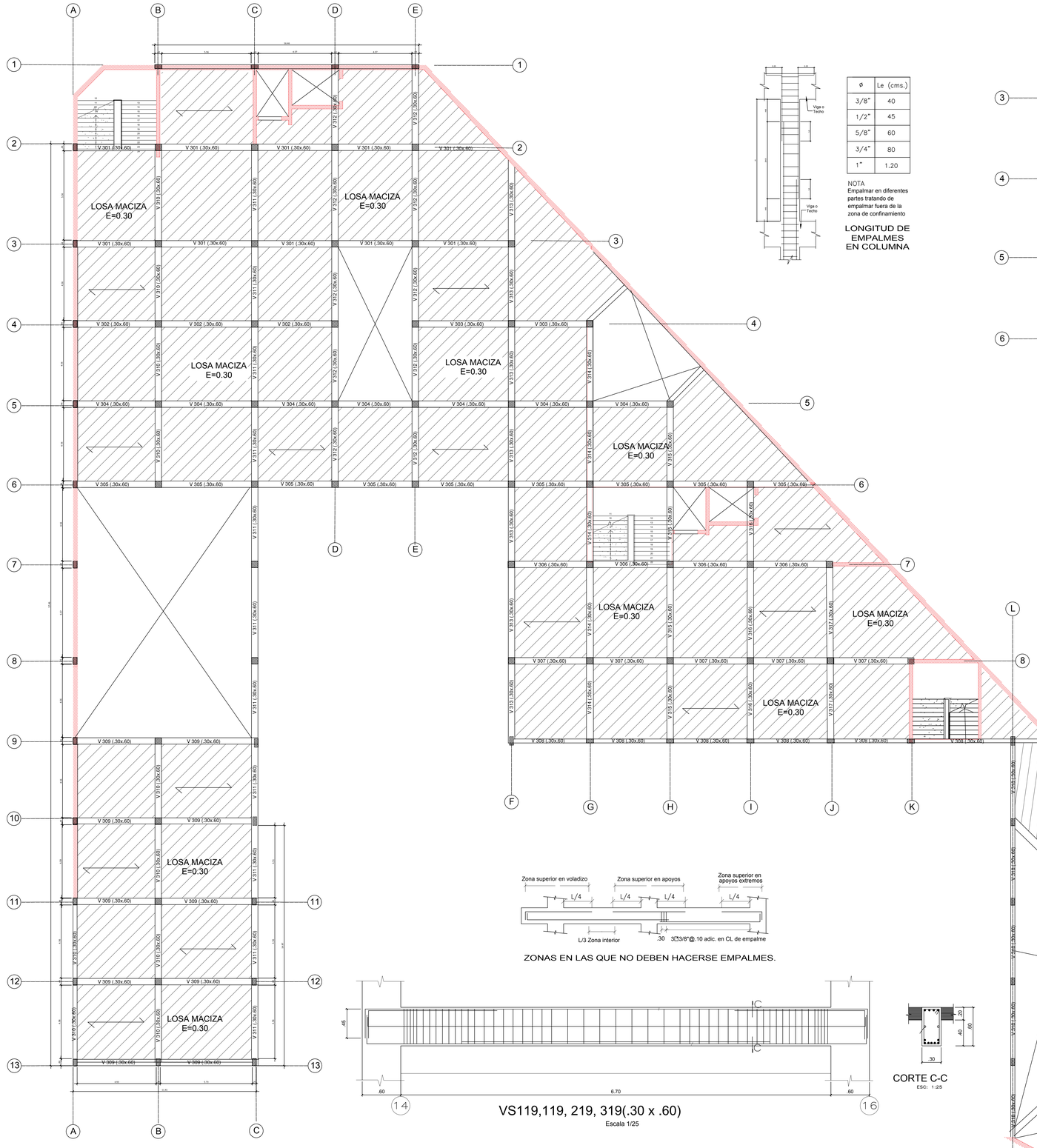
NOTA
Empalmar en diferentes partes tratando de empalmar fuera de la zona de confinamiento

LONGITUD DE EMPALMES EN COLUMNA



UNION LONGITUDINAL DE VIGAS TIPICAS

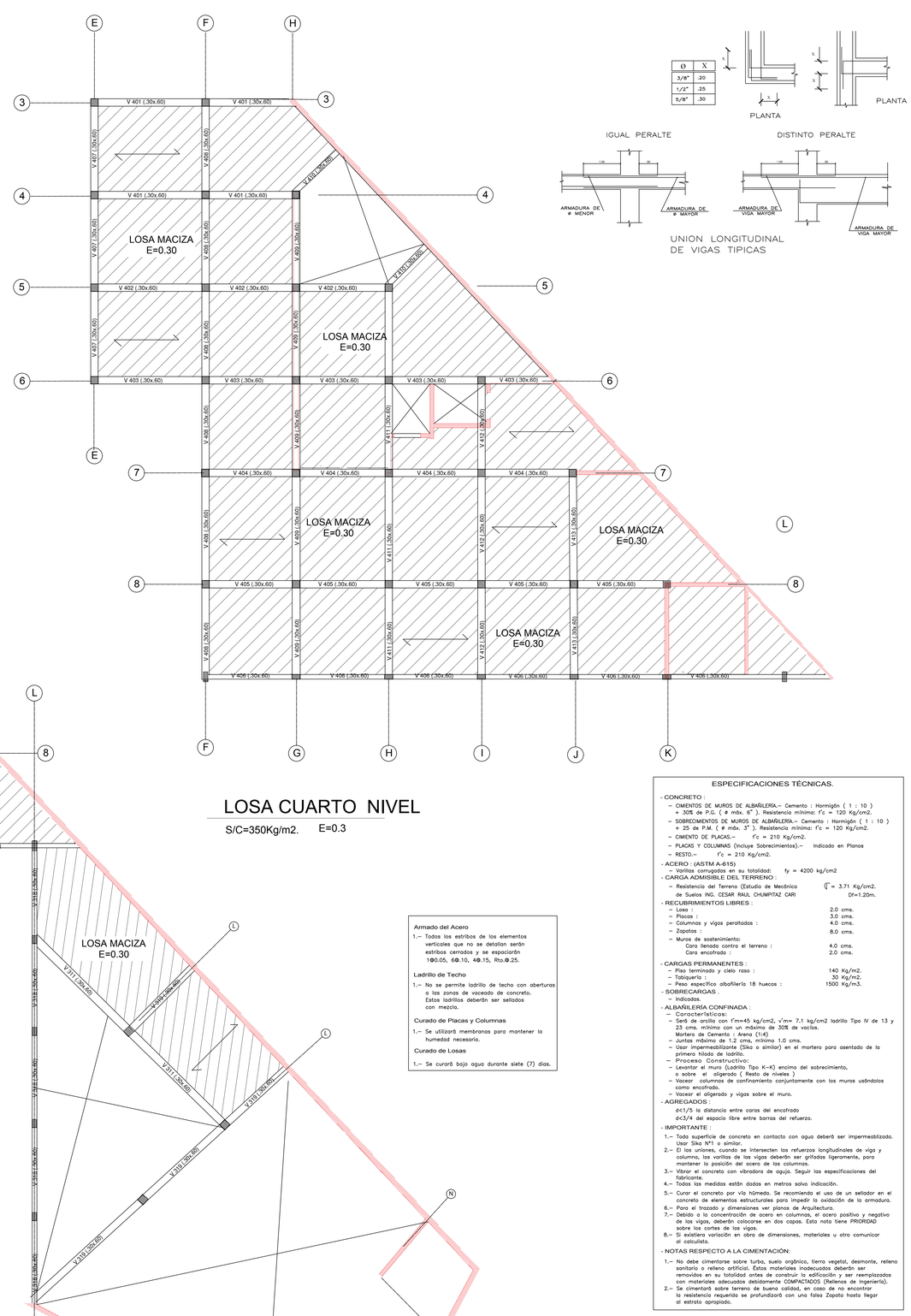

LOSA MACIZA
E=0.30
LOSA MACIZA
E=0.30
V 210 (.25x.50)
V 210 (.25x.50)
V 210 (.25x.50)



ø	Le (cms.)
3/8"	40
1/2"	45
5/8"	60
3/4"	80
1"	1.20

NOTA
Empalmar en diferentes partes tratando de empalmar fuera de la zona de confinamiento

LONGITUD DE EMPALMES EN COLUMNA



Ø	X
3/8"	.20
1/2"	.25
5/8"	.30

IGUAL PERALTE

DISTINTO PERALTE

UNION LONGITUDINAL DE VIGAS TIPICAS

LOSA CUARTO NIVEL

S/C=350Kg/m2. E=0.3

ZONAS EN LAS QUE NO DEBEN HACERSE EMPALMES.

VS119,119, 219, 319(.30 x .60)

Escala 1/25

CORTE C-C
ESC: 1:25

Armado del Acero

1.– Todos los estribos de los elementos verticales que no se detallan serán estribos cerrados y se espaciarán 1@0.05, 6@.10, 4@.15, Rto.@.25.

Ladrillo de Techo

1.– No se permite ladrillo de techo con aberturas a las zonas de vaceado de concreto. Estos ladrillos deberán ser sellados con mezcla.

Curado de Placas y Columnas

1.– Se utilizará membranas para mantener la humedad necesaria.

Curado de Losas

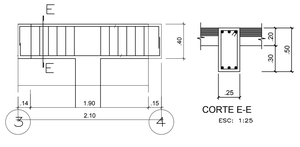
1.– Se curará bajo agua durante siete (7) días.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

- CONCRETO :
  - CIMIENTOS DE MUROS DE ALBAÑILERIA.– Cemento : Hormigón (1 : 10) + 30% de P.G. (ø máx. 6"). Resistencia mínima: f'c = 120 Kg/cm2.
  - SOBRECIMIENTOS DE MUROS DE ALBAÑILERIA.– Cemento : Hormigón (1 : 10) + 25 de P.M. (ø máx. 3"). Resistencia mínima: f'c = 120 Kg/cm2.
  - CIMIENTO DE PLACAS.– f'c = 210 Kg/cm2.
  - PLACAS Y COLUMNAS (Incluye Sobrecimientos).– Indicado en Planos
  - RESTO.– f'c = 210 Kg/cm2.
- ACERO : (ASTM A-615)
  - Varillas corrugadas en su totalidad: fy = 4200 kg/cm2
- CARGA ADMISIBLE DEL TERRENO :
  - Resistencia del Terreno (Estudio de Mecánica de Suelos ING. CESAR RAUL CHUMPITAZ CARI: σ = 3.71 Kg/cm2. Df=1.20m.
- RECUBRIMIENTOS LIBRES :
  - Losa : 2.0 cms.
  - Placas : 3.0 cms.
  - Columnas y vigas peraltadas : 4.0 cms.
  - Zapatas : 8.0 cms.
  - Muros de sostenimiento:
    - Cara llenada contra el terreno : 4.0 cms.
    - Cara encofrada : 2.0 cms.
- CARGAS PERMANENTES :
  - Piso terminado y cielo raso : 140 Kg/m2.
  - Tabiquería : 30 Kg/m2.
  - Peso específico albañilería 18 huecos : 1500 Kg/m3.
- SOBRECARGAS .
  - Indicadas.
- ALBAÑILERÍA CONFINADA :
  - Características:
  - Será de arcilla con f'm=45 kg/cm2, v'm= 7.1 kg/cm2 ladrillo Tipo IV de 13 y 23 cms. mínimo con un máximo de 30% de vacíos.
  - Mortero de Cemento : Arena (1:4)
  - Juntas máximo de 1.2 cms, mínimo 1.0 cms.
  - Usar impermeabilizante (Sika o similar) en el mortero para asentado de la primera hilada de ladrillo.
  - Proceso Constructivo:
  - Levantar el muro (Ladrillo Tipo K–K) encima del sobrecimiento, o sobre el aligerado (Resto de niveles)
  - Vaciar columnas de confinamiento conjuntamente con los muros usándolos como encofrado.
  - Vaciar el aligerado y vigas sobre el muro.
- AGREGADOS :
  - d<1/5 la distancia entre caras del encofrado
  - d<3/4 del espacio libre entre barras del refuerzo.
- IMPORTANTE :
  1.– Toda superficie de concreto en contacto con agua deberá ser impermeabilizado. Usar Sika N°1 o similar.
  2.– El las uniones, cuando se intersecten los refuerzos longitudinales de viga y columna, las varillas de las vigas deberán ser grifadas ligeramente, para mantener la posición del acero de las columnas.
  3.– Vibrar el concreto con vibradora de aguja. Seguir las especificaciones del fabricante.
  4.– Todas las medidas están dadas en metros salvo indicación.
  5.– Curar el concreto por vía húmeda. Se recomienda el uso de un sellador en el concreto de elementos estructurales para impedir la oxidación de la armadura.
  6.– Para el trazado y dimensiones ver planos de Arquitectura.
  7.– Debido a la concentración de acero en columnas, el acero positivo y negativo de las vigas, deberán colocarse en dos capas. Esta nota tiene PRIORIDAD sobre los cortes de las vigas.
  8.– Si existiera variación en obra de dimensiones, materiales u otro comunicar al calculista.
- NOTAS RESPECTO A LA CIMENTACIÓN:
  1.– No debe cimentarse sobre turba, suelo orgánico, tierra vegetal, desmonte, relleno sanitario o relleno artificial. Estos materiales inadecuados deberán ser removidos en su totalidad antes de construir la edificación y ser reemplazados con materiales adecuados debidamente COMPACTADOS (Rellenos de Ingeniería).
  2.– Se cimentará sobre terreno de buena calidad, en caso de no encontrar la resistencia requerida se profundizará con una falsa Zapata hasta llegar al estrato apropiado.

LOSA TERCER NIVEL

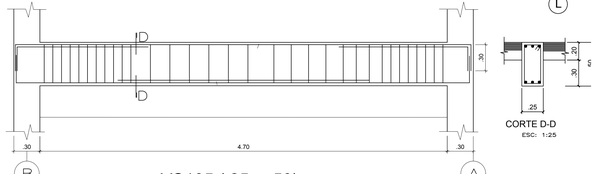
S/C=350Kg/m2. E=0.3



CORTE E-E
ESC: 1:25

VS113(.30x.60)

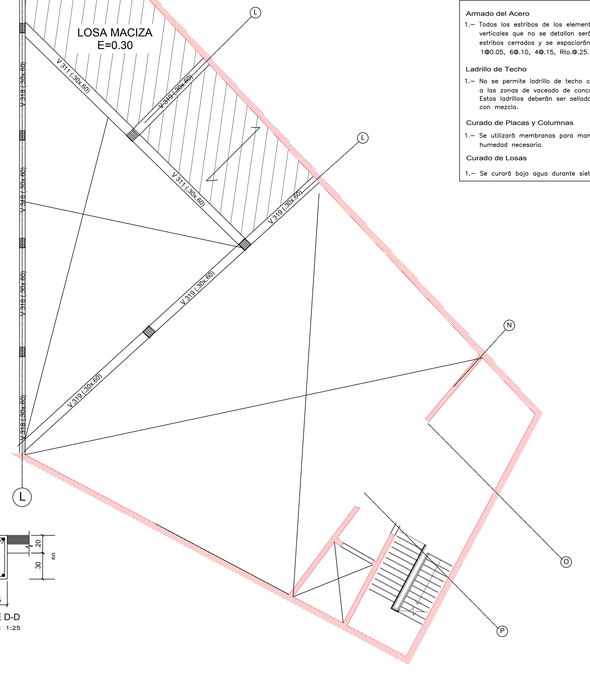
Escala 1/25



CORTE D-D
ESC: 1:25

VS105 (.25 x .50)

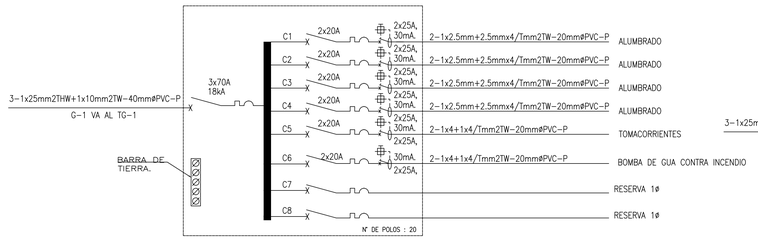
Escala 1/25



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.
	TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
	ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: PARQUE BIBLIOTECA
	ESCALA: 1/100
	COD. DE LAMINA: E-5
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA
	PROVINCIA: LIMA
	DISTRITO: INDEPENDENCIA
	PLANO: TERCER Y CUARTO NIVEL - ENCOFRADO DE TECHO
	ESPECIALIDAD: ESTRUCTURA
	FECHA: AGOSTO,2017

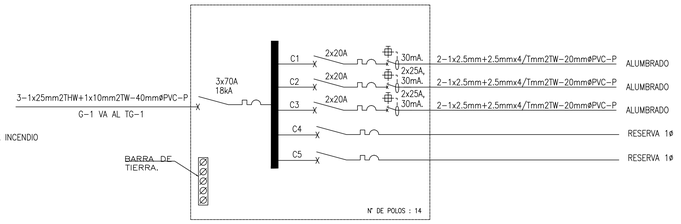
TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-S1"

(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)



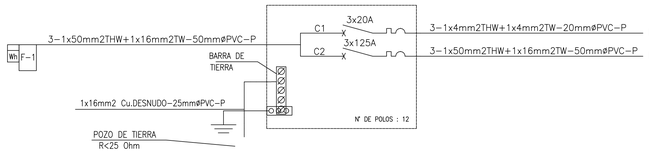
TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-S2"

(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)



TABLERO DE FUERZA BOMBA CONTRA INCENDIO "TF-BCI"

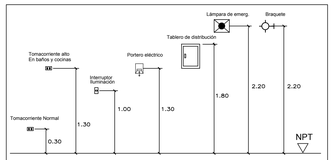
(DE TIPO PARA ADOSAR: 220V, 60Hz, 3Ø)



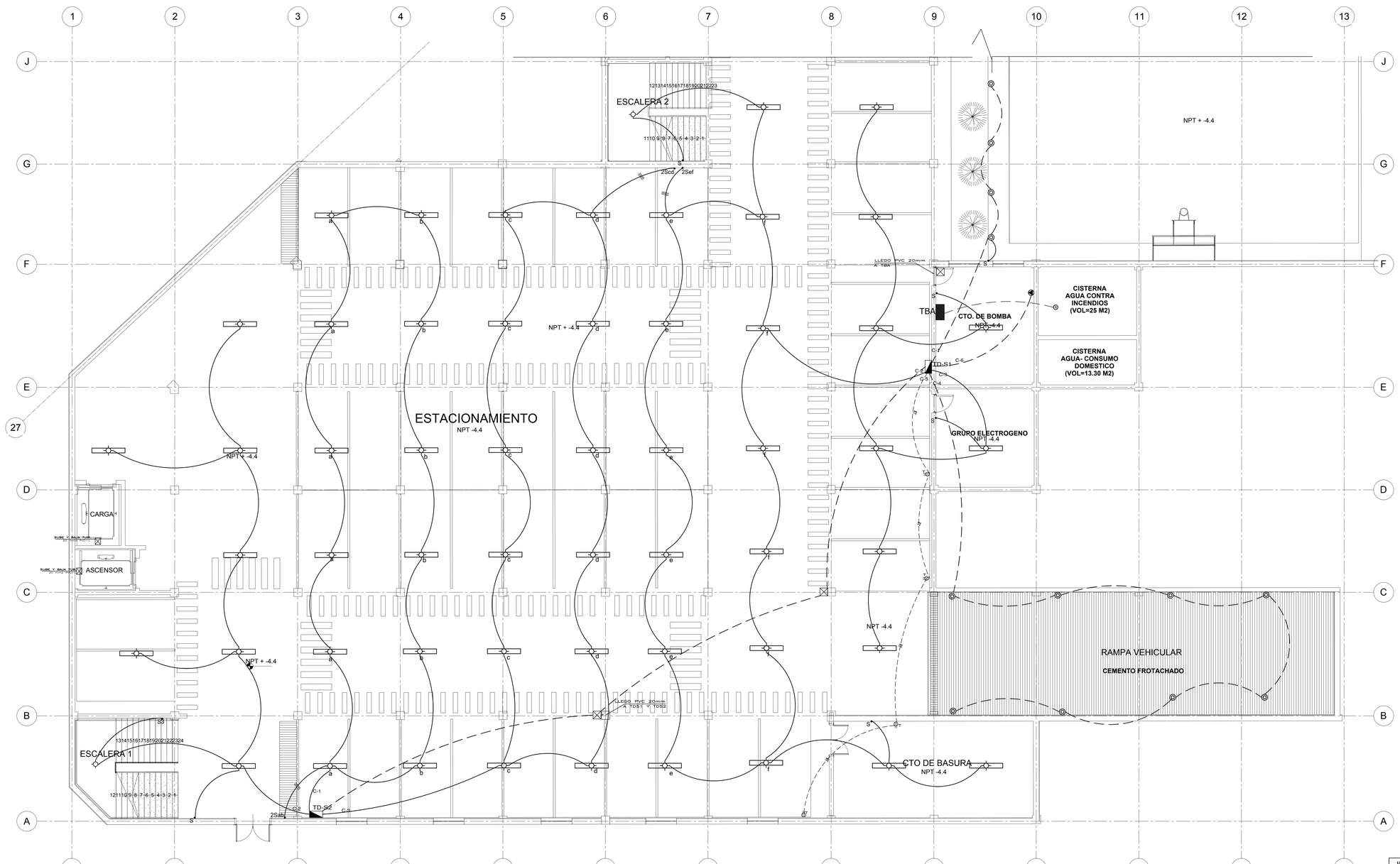
ELECTROBOMBAS SUMERGIBLES PARA PARA LA CAMARA DE BOMBAS

1. 2 Electrobombas de tipo Sumergibles para bombeo de líquidos que contengan sólos y partículas solidas, de características siguientes :
   Q.bombeo = 1.50 Lt/seg.
   H.D.T. = 12 m.
   Pot. = 0.75 H.P.
   Funcionamiento Alternado y/o Simultaneo
2. Armado con equipo automatico con re-gulador de nivel para arranque y parada automatica de equipos de bombeo.

Nota: Los electrodos del nivel deAlarma deberan estar conectados a una bocina estridente.



ALTURAS REFERENCIALES DE INSTALACION DE SALIDAS (S/E)



ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

SUMINISTRO ELECTRICO DE LA ZONA

EL SUMINISTRO ELECTRICO, ENTREGADO EN LA ZONA ES 3Ø, A 220 V ENTRE FASES, 60 HZ.

CONDUCTORES

SERAN DE COBRE ELECTROLITICO (99.9% DE CONDUCTIBILIDAD), CON AISLAMIENTO THERMOPLASTICO (THW), RESISTENTE A LA HUMEDAD, RETARDANTE AL FUEGO PARA CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES. LOS CONDUCTORES PARA CIRCUITOS DE DISTRIBUCION SERAN DE AISLAMIENTO ELECTRICO TIPO (LSOH). LOS CONDUCTORES PARA SERAN DE COLORES DISTINTOS PARA CADA FASE, EL NEUTRO AZUL, Y EL CABLE PARA A TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG DEL EDIFICIO, SERA DE COBRE DESNUDO DE 25mm2 O CON AISLAMIENTO DE COLOR VERDE, LOS DE PROTECCION EN EL INTERIOR SERAN DE COLOR VERDE.

TUBOS

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA ALOJAR LOS CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES QUE SE INSTALEN EMPOTRADAS EN PISOS Y PAREDES, SERAN RIGIDOS DE TERMOPLASTICO, DEL TIPO PVC−P. SE UTILIZARA TUBOS DE LOS DIAMETROS INDICADOS.

EL DIAMETRO DE LOS TUBOS PARA ALOJAR LOS CONDUCTORES ELECTRICOS QUE SE INSTALARAN SOBRE EL FALSO CIELO RASO, SERAN DE TERMOPLASTICO, CLASE PESADA, DEL TIPO (SAP), LIBRE DE HALOGENOS, SEGUN INDICAN EN EL CNE−U, EN LAS SECCIONES C7O−1100, C7O−1108 Y C7O−1112. SIN EMBARGO LOS TUBOS EMPOTRADOS EN PISOS PUESTOS SER DE PVC−P.

CAJAS

LAS CAJAS DE PASO HASTA 300x300x100 SERAN DE PLANCHA DE FIERRO GALVANIZADO "PESADO" DE 1.6mm DE ESPESOR Y LAS CAJAS DE PASE MAYORES, TENDRAN MARCO DE P° G° Y TAPA, TENDRA CHAPA PUSH ON. LAS CAJAS PARA SALIDA DE TOMACORRIENTES, INTERRUPTORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURRAN MAS DE 3 TUBOS DE 20mmØ, SERAN CUADRADAS DE 100x100x60 mm CON TAPA CUADRADA DE UN GANG.

ACCESORIOS

LAS PLACAS PARA LAS SALIDAS DE INTERRUPTORES DE ILUMINACION Y TOMACORRIENTES, SERAN DE BAKELITA

SISTEMA DE PUESTA A TIERRA

DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA SE CONSTRUIRA EN EL ESTACIONAMIENTO DEL 1° PISO Y LUEGO A UNA CAJA DE PASO DONDE SE INSTALARA UNA BARRA DE TIERRA GENERAL Y DESDE ALLI SE DERIVARA EL CABLE DE TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG Y TAMBIEN A LOS DEMAS TABLEROS DE PISOS Y LUEGO HASTA LOS TOMACORRIENTES Y DEMAS SALIDAS DE FUERZA.

TABLERO DE SERVICIOS GENERALES (TSG)

SERA DE FIERRO GALVANIZADO PESADO, EMPOTRADA EN PARED, TIPO PESADO, 220 V, 60 HZ, CON PM DEL TIPO (SAP), LIBRE DE HALOGENOS, CON INTERRUPTOR TERMOMAGNETICO DE DOBLE POLO PARA CHAR LOS ITM. CONTARA CON MANIJA DE FRENTE MUERTO, CON CHAPA PUSH ON, CON ESPACIO PARA TODOS SUS ACCESORIOS Y CONTARA CON BARRA DE TERRA PARA EL CABLE DE PROTECCION DE LLEGADA Y DERIVACION.

TABLERO DE BOMBAS DE AGUA Y DE BOMBAS CONTRA INCENDIO

SERAN GABINETES DE P° G° PARA ADOSAR, DONDE SE ALOJARA LOS INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE ES PROVEEDOR INSTALARA, LA UBICARA JUNTO A LAS BOMBAS DE AGUA POTABLE, DE AGUA DEL SUMIDERO Y DE AGUA CONTRA INCENDIO.

INTERRUPTORES DE EQUIPOS DE ALUMBRADO

SERAN DE BAKELITA, DE ENCENDIDO SILENCIOSO SIMILARES O MEJORES A LOS DEL MODELO MODUS DE BTICINO, TAMBIEN SE DEBE INSTALAR INTERRUPTORES PARA ENCENDIDO DE LAS LAMPARAS EN EL SOTANO Y EN EL 1° PISO Y PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIA EN EL HALL Y LA ESCALERA DE EMERGENCIA.

TOMACORRIENTES DE SERVICIOS GENERALES

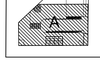
SERAN DE BAQUELITA PARA 16 A, 250 V, SIMILARES A LOS DEL MODELO MODUS PLUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA.

LEYENDA GENERAL DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJAS (mm.)	ALTURA (S.N.P.T.) m
MED	MEDIDOR DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA MONOFASICA , 220 V, 60HZ	ESPECIAL	0.70 BJ
TSG	TABLERO DE SERVICIOS GENERALES TRIFASICA 220 V	ESPECIAL	1.80 B.S.
TD	TABLERO DE DISTRIBUCION DE DEPAS MONOFASICA 220 V, 60HZ	ESPECIAL	1.80 B.S.
TBA	TABLERO DE BOMBAS DE AGUA MONOFASICA	ESPECIAL	1.80 B.S.
	INTERRUPTOR TERMO MAGNETICO, POTONCIA DE RUPTURA 10 KA	EN TABLEROS	
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2X25A, SENSIBILIDAD 30 mA, TIEMPO 30mS	EN TABLEROS	
	SALIDA DE FUERZA PARA BOMBAS DE AGUA, LAVADORA Y CONTROL	EN TABLEROS	0.30/1.20
2x20A	CALENTADOR ELECTRICO DE AGUA Y CONTROL	RECT. 100x55	1.30
S3	SALIDA PARA PORTERO DIGITAL DE INTERCOMUNICADORES	RECT. 100x55	1.40
CH	SALIDA PARA CHAPA ELECTRICA EN LA PUERTA PRINCIPAL	ESPECIAL	1.30
	SISTEMA DE PUESTA A TIERRA CON RESISTENCIA INDICADA	ESPECIAL	EN PISO
C	SALIDA COCINA ELECTRICA Y SALIDA PARA CAMPANA Extractora y chispero.	ESPECIAL	
T	TOMAC. SERVICIO DE DOBLE TOMA CON L/T, PARA 16 A Y 250 V	RECT. 100x55	0.30/1.20
∎5 ∎25 ∎53	SALIDA PARA INTERRUPTOR UNIPOLAR SIMPLE, DOBLE, TRIPLE Y CONMUT.	OCT. 100 x 55	1.20
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN TECHOS	OCT. 100 x 55	TECHO
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO BRAQUETE EMPOTRADA EN PARED	OCT. 100 x 55	2.30
	SALIDA PARA TIMBRE Y PULSADOR	RECT. 100x55	2.20/1.20
	CAJA DE PASE PARA DERIVACION DE CONDUCTORES ELECTRICOS	INDICADA	2.20/0.30
	EQUIPO DE ALUMBRADO DE EMERGENCIA CON BATERIA PROPIA	ESPECIAL	2.30 m
TM TN TT	SALIDA DE TELEFONO EXTERNO Y ANEXOS		
	TUBERIA DE PVC−P DE LOS DIAMETROS INDICADOS, PARA CABLES ALIMENTADORES DE ENERGIA ELECTRICA POR PISO		
	TUBERIA PVC−P ∅20mm, EMPOTRADA EN TECHO O PARED PARA ALUMBRADO, EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAN ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC−P ∅20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO (TOMAC.) EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAN ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC−P ∅20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TELEFONIA EXTERNA		
	TUBERIA PVC−P ∅20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO. PARA EL SISTEMA DE CABLES DE SEÑAL DE TELEVISION POR CABLE		
	TUBERIA PVC−P ∅20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE INTERCOMUNICADORES		
	TUBERIA PVC−P ∅20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TIMBRE		
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN PISOS		

PLANTA SOTANO - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTES

UBICACION REFERENCIAL



UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: SOTANO - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTE

ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTRICAS

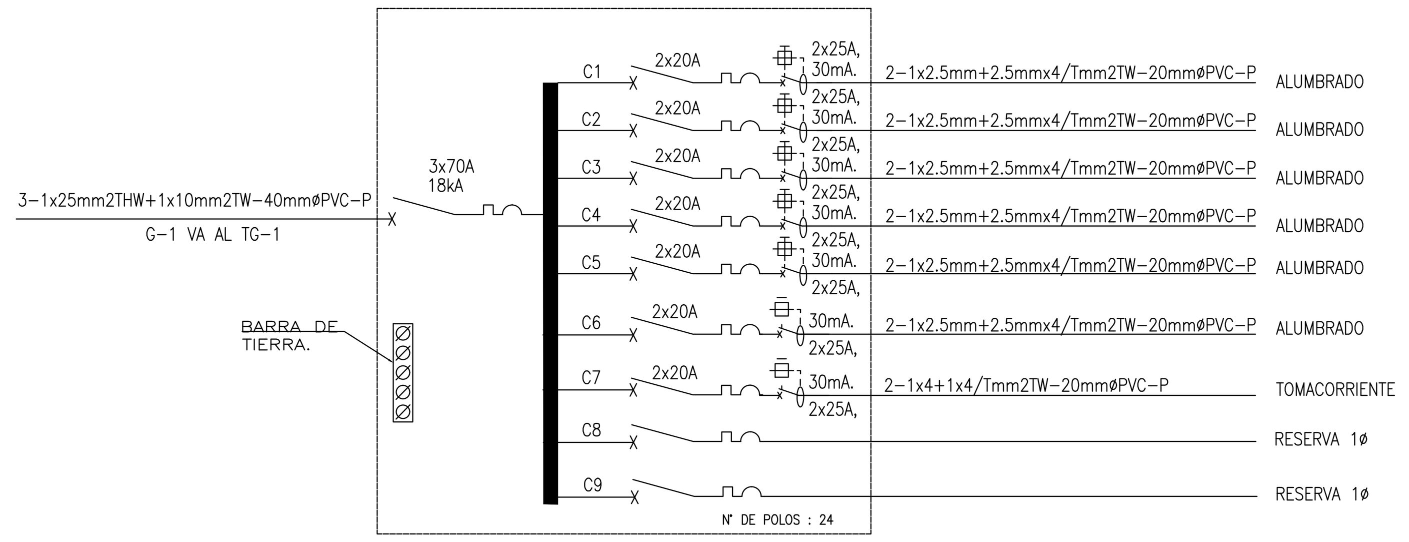
ESCALA: 1/75

FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: IE-1

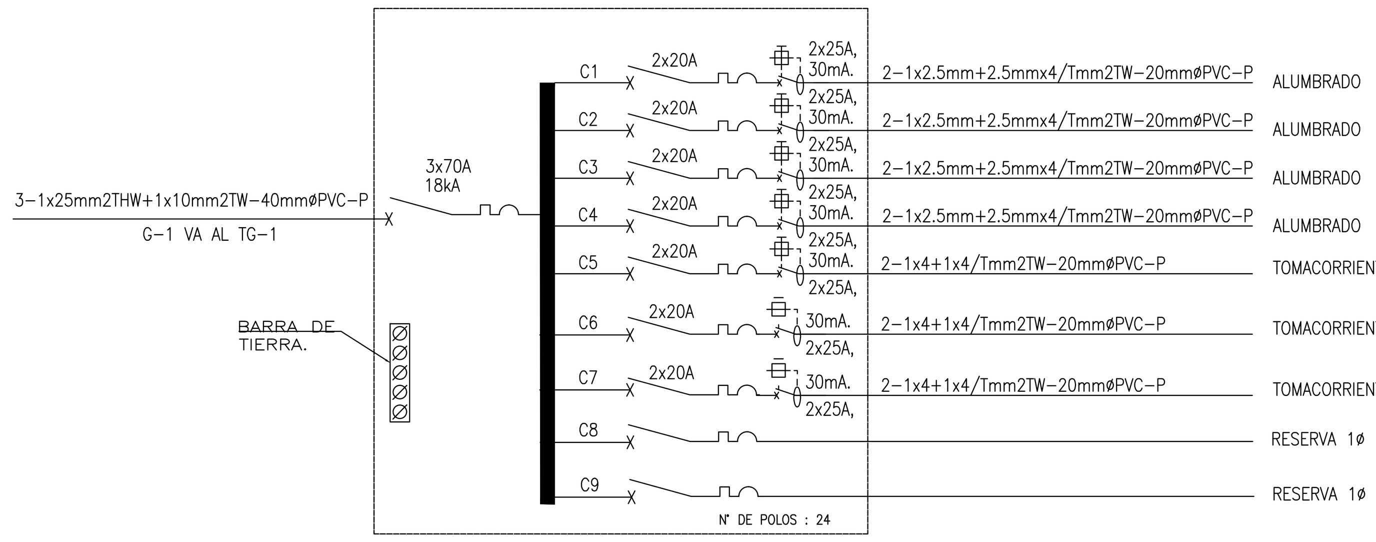
TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-101"

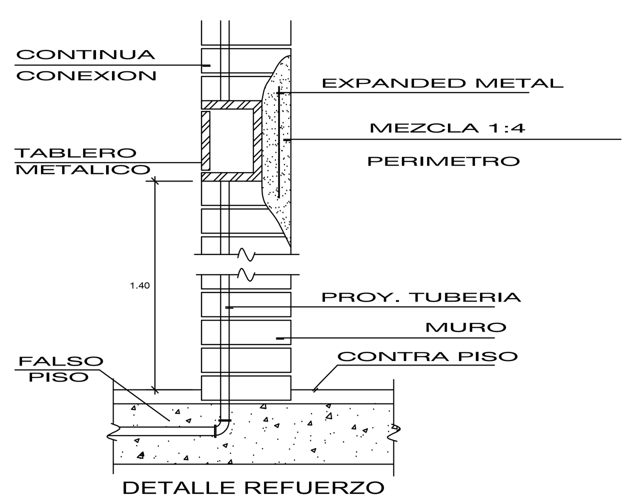
(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)



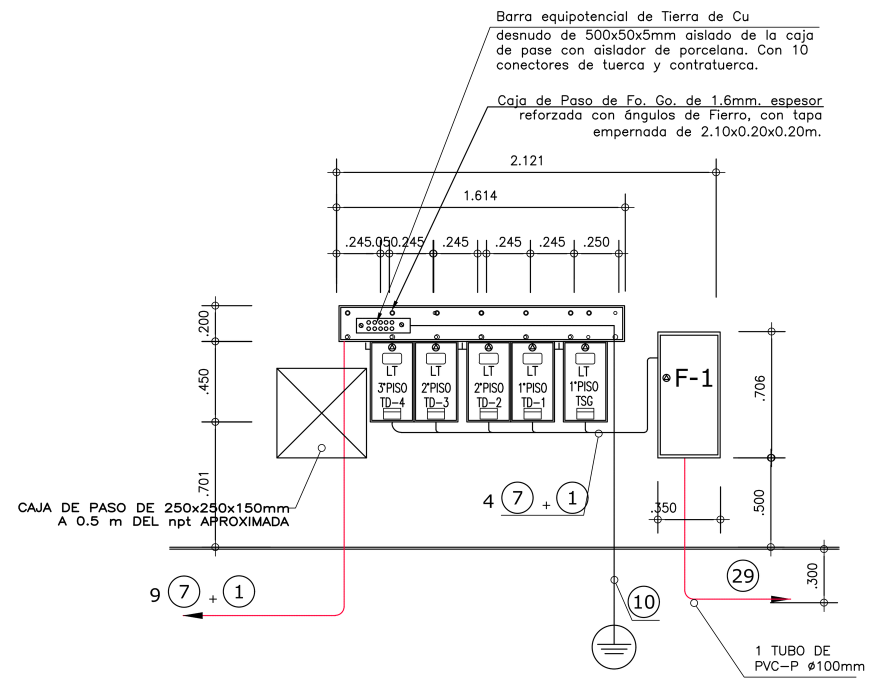
TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-102"

(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)

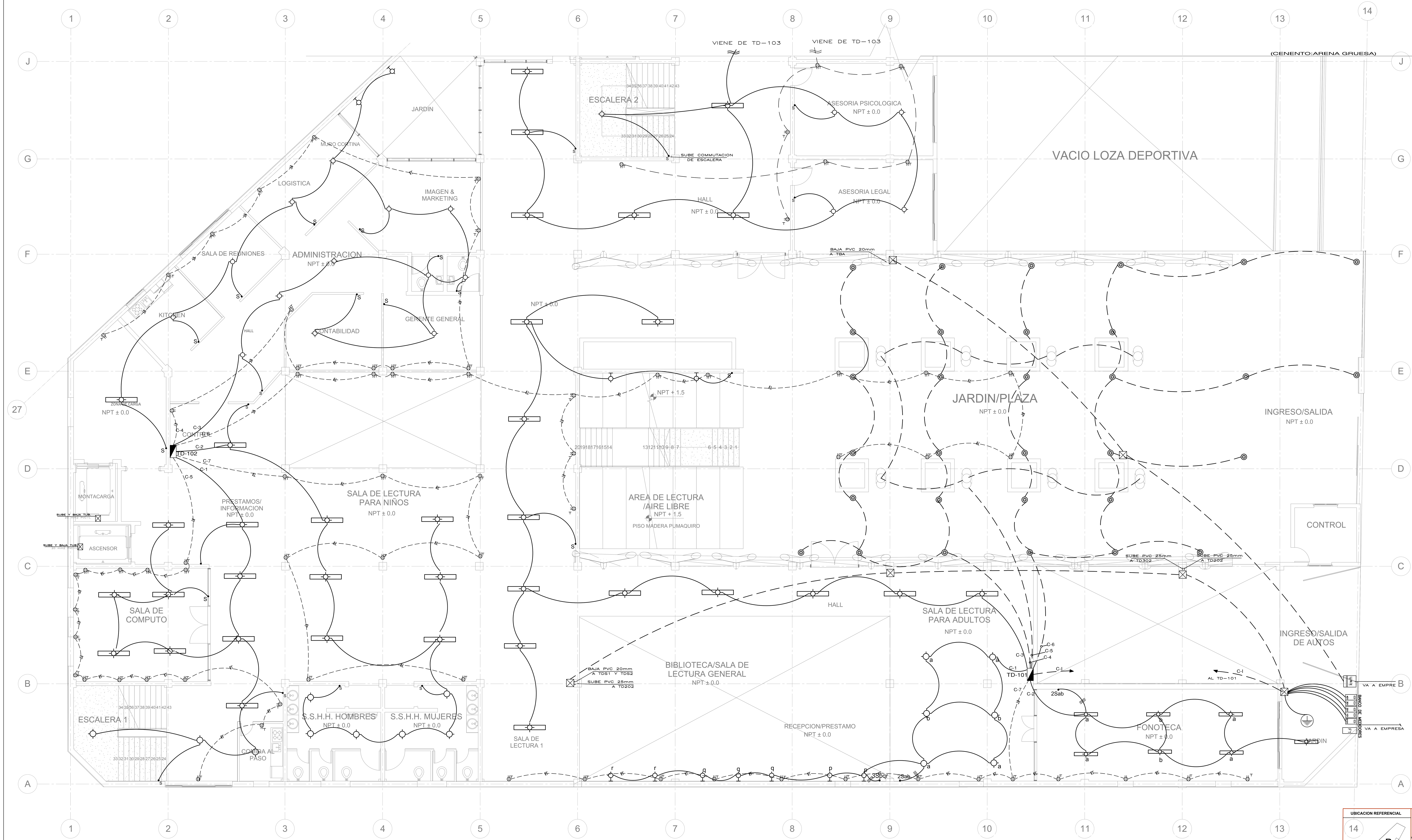




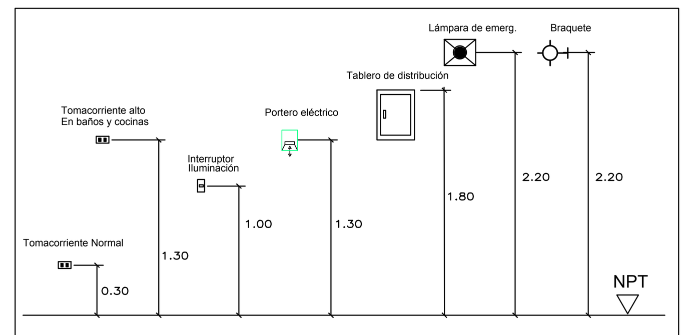
DETALLE REFUERZO POSTERIOR DEL TABLERO GENERAL



DETALLE BANCO DE MEDIDORES



PLANTA 1er. NIVEL - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTES



ALTURAS REFERENCIALES DE INSTALACION DE SALIDAS (S/E)

ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

SUMINISTRO ELECTRICO DE LA ZONA

EL SUMINISTRO ELECTRICO, ENTREGADO EN LA ZONA ES 3ø, A 220 V ENTRE FASES, 60 HZ.

CONDUCTORES

SERAN DE COBRE ELECTROLITICO (99.9% DE CONDUCTIBILIDAD), CON AISLAMIENTO THERMOPLASTICO (THW), RESISTENTE A LA HUMEDAD, RETARDANTE AL FUEGO PARA CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES. LOS CONDUCTORES PARA CIRCUITOS DE DISTRIBUCION, SE UTILIZARA CONDUCTORES ELECTRICOS (LSOH). LOS CONDUCTORES DE FASES SERAN DE COLORES ROJO NEGRO AZUL. EL CABLE DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG DEL EDIFICIO, SERA DE COBRE DESNUDO DE 25mm2 O CON AISLAMIENTO DE COLOR VERDE, LOS DE PROTECCION EN EL INTERIOR SERAN DE COLOR VERDE.

TUBOS

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA DERIVAR LOS CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES QUE SE INSTALEN EMPOTRADAS EN PISOS Y PAREDES, SERAN RIGIDOS DE TERMOPLASTICO, DEL TIPO PVC-P. SE UTILIZARA TUBOS DE LOS DIAMETROS INDICADOS.

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA PROTEGER LOS CONDUCTORES ELECTRICOS QUE SE INSTALARAN SOBRE EL FALSO CIELO RASO, SERAN DE TERMOPLASTICO, CLASE PESADA, DEL TIPO (HFT), LIBRE DE HALOGENOS, SEGUN INDICAN EN EL CNE-U, EN LAS SECCIONES 070-1100, 070-1108 Y 070-1112. SIN EMBARGO LOS TUBOS EMPOTRADOS EN PISOS PUEDEN SER DE PVC-P.

CAJAS

LAS CAJAS DE PASO HASTA 300x300x100 SERAN DE PLANCHA DE FIERRO GALVANIZADO "PESADO" DE 1.6mm DE ESPESOR Y LAS CAJAS DE PASE MAYORES, TENDRAN MARCO DE F° G° Y TAPA, TENDRA CHAPA PUSH ON. LAS CAJAS PARA SALIDA DE TOMACORRIENTES, INTERRUPTORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURRAN MAS DE 3 TUBOS DE 20mmø, SERAN CUADRADAS DE 100x100x50 mm CON TAPA CUADRADA DE UN GANG.

ACCESORIOS

LAS PLACAS PARA LAS SALIDAS DE INTERRUPTORES DE ILUMINACION Y TOMACORRIENTES, SERAN DE BAKELITA

SISTEMA DE PUESTA A TIERRA

DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA SE CONSTRUIRA EN EL ESTACIONAMIENTO DEL 1° PISO Y LUEGO A UNA CAJA DE PASO DONDE SE INSTALARA UNA BARRA DE TIERRA GENERAL Y DESDE ALLI SE DERIVARA EL CABLE DE TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG Y TAMBIEN A LOS DEMAS TABLEROS DE PISOS Y LUEGO HASTA LOS TOMACORRIENTES Y DEMÁS SALIDAS DE FUERZA.

TABLERO DE SERVICIOS GENERALES (TSG)

SERA DE FIERRO GALVANIZADO PESADO, EMPOTRABLE EN PARED, TRIFASICO, 230 V, 60 HZ, CON ITM DEL TIPO CAJA MOLDEADA, NO FUSE, TERMOMAGNETICOS, CONTARA CON BARRAS DE COBRE PARA FIJAR LOS ITM. CONTARA CON MANDIL DE FRENTE MUERTO, CON CHAPA PUSH ON, CON ESPACIO PARA TODOS SUS ACCESORIOS Y CONTARA CON BARRA DE TIERRA PARA EL CABLE DE PROTECCION DE LLEGADA Y DERIVACION.

TABLERO DE BOMBAS DE AGUA Y DE BOMBAS CONTRA INCENDIO

SERAN GABINETES DE F° G° PARA ADOSAR, DONDE SE ALOJARA LOS INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS, DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE EL PROVEEDOR INSTALARA. LA UBICARA JUNTO A LAS BOMBAS DE AGUA POTABLE, DE AGUA DEL SUMIDERO Y DE AGUA CONTRA INCENDIO.

INTERRUPTORES DE EQUIPOS DE ALUMBRADO

SERAN DE BAKELITA, DE ENCENDIDO SILENCIOSO SIMILARES O MEJORES A LOS DEL MODELO MODUS DE BTICINO, TAMBIEN SE DEBE INSTALAR INTERRUPTORES PARA ENCENDIDO DE LAS LAMPARAS EN EL SOTANO Y EN EL 1° PISO Y PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIAS EN EL HALL Y LA ESCALERA DE EMERGENCIA.

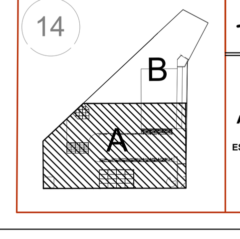
TOMACORRIENTES DE SERVICIOS GENERALES

SERAN DE BAQUELITA PARA 16 A, 250 V, SIMILARES A LOS DEL MODELO MODUS PLUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA.

LEYENDA GENERAL DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJAS (mm.)	ALTURA (S.N.P.T.) m
kwh	MEDIDOR DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA MONOFASICA, 220 V, 60HZ	ESPECIAL	0.70 B.I
TSG	TABLERO DE SERVICIOS GENERALES TRIFASICA 220 V	ESPECIAL	1.80 B.S.
TD	TABLERO DE DISTRIBUCION DE DEPAS MONOFASICA 220 V, 60HZ	ESPECIAL	1.80 B.S.
TBA	TABLERO DE BOMBAS DE AGUA MONOFASICA	ESPECIAL	1.80 B.S.
	INTERRUPTOR TERMO MAGNETICO, POTONCIA DE RUPTURA 10 KA	EN TABLEROS	
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2X25A, SENSIBILIDAD 30 mA, TIEMPO 30mS	EN TABLEROS	
	SALIDA DE FUERZA PARA BOMBAS DE AGUA, LAVADORA Y CONTROL	EN TABLEROS	0.30/1.20
2x20A	CALENTADOR ELECTRICO DE AGUA Y CONTROL	RECT. 100x55	1.30
S3	SALIDA PARA PORTERO DIGITAL DE INTERCOMUNICADORES	RECT. 100x55	1.40
CH	SALIDA PARA CHAPA ELECTRICA EN LA PUERTA PRINCIPAL	ESPECIAL	1.30
	SISTEMA DE PUESTA A TIERRA CON RESISTENCIA INDICADA	ESPECIAL	EN PISO
C E T	SALIDA COCINA ELECTRICA Y SALIDA PARA CAMPANA Extractora y chispero.	ESPECIAL	
T / T	TOMAC. SERVICIO DE DOBLE TOMA CON L/T, PARA 16 A Y 250 V	RECT. 100x55	0.30/1.20
S 2S S3	SALIDA PARA INTERRUPTOR UNIPOLAR SIMPLE, DOBLE, TRIPLE Y COMMUT.	OCT. 100 x 55	1.20
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN TECHOS	OCT. 100 x 55	TECHO
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO BRAQUETE EMPOTRADA EN PARED	OCT. 100 x 55	2.30
	SALIDA PARA TIMBRE Y PULSADOR	RECT. 100x55	2.20/1.20
P	CAJA DE PASE PARA DERIVACION DE CONDUCTORES ELECTRICOS	INDICADA	2.20/0.30
	EQUIPO DE ALUMBRADO DE EMERGENCIA CON BATERIA PROPIA	ESPECIAL	2.30 m
	SALIDA DE TELEFONO EXTERNO Y ANEXOS		
	TUBERIA DE PVC-P DE LOS DIAMETROS INDICADOS, PARA CABLES ALIMENTADORES DE ENERGIA ELECTRICA POR PISO		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN TECHO O PARED PARA ALUMBRADO, EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO (TOMAC.) EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TELEFONIA EXTERNA		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO. PARA EL SISTEMA DE CABLES DE SEÑAL DE TELEVISION POR CABLE.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE INTERCOMUNICADORES		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TIMBRE		
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN PISOS		

UBICACION REFERENCIAL



UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA

PROVINCIA: LIMA

DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: PRIMER NIVEL - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTE

ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTRICAS

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ING. MARCO MORANTE

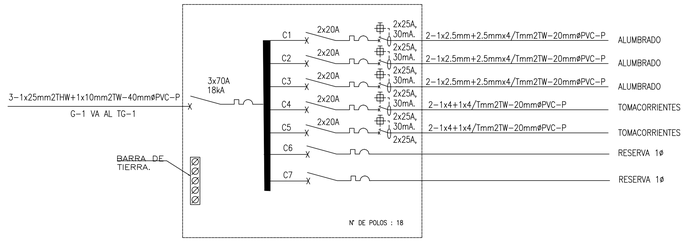
ESCALA: 1/75

FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: IE-2

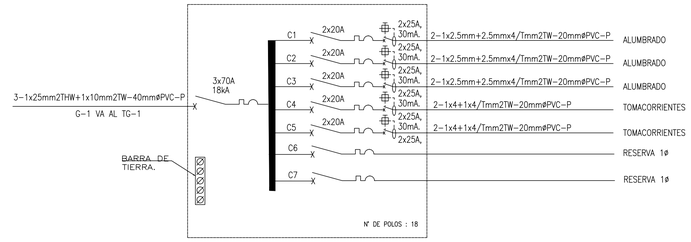
TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-201"

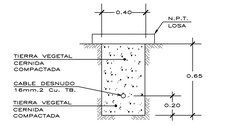
(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)



TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-202"

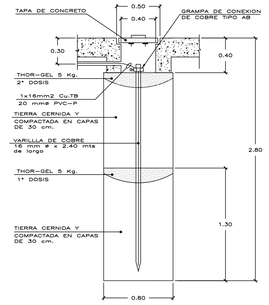
(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)





SECCION ALAMBRE PUESTA TIERRA

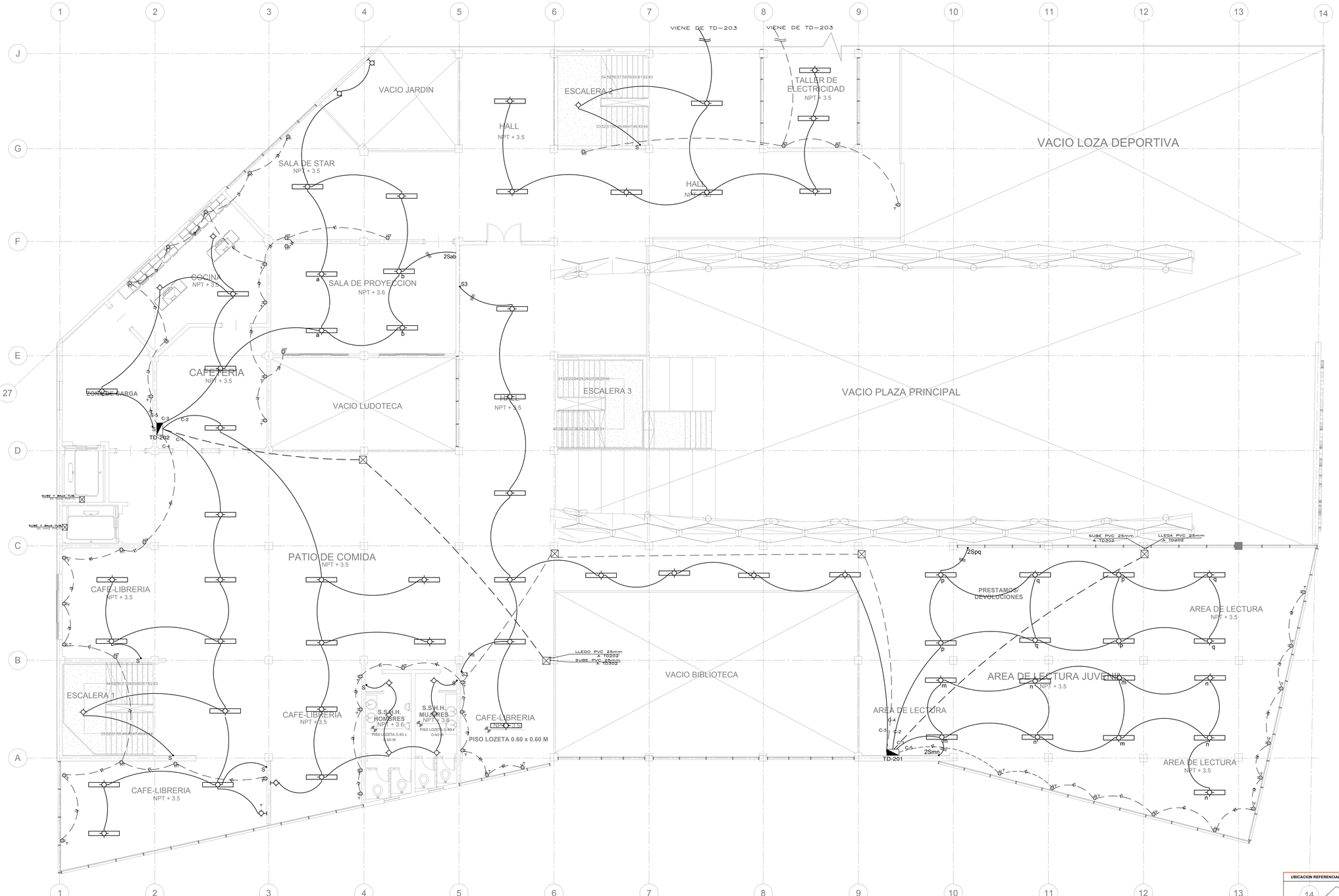
1/20



DETALLE DE POZO DE TIERRA

R=< 25 Ohms

ESC. 1/25



ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

SUMINISTRO ELECTRICO DE LA ZONA

EL SUMINISTRO ELECTRICO, ENTREGADO EN LA ZONA ES 3Ø, 4 220 V ENTRE FASES, 60 HZ.

CONDUCTORES

SERAN DE COBRE ELECTROLITICO (99.8% DE CONDUCTIBILIAD), CON AISLAMIENTO THERMOPLASTICO (THW), RESISTENTE A LA HUMEDAD, RETARDANTE AL FUEGO PARA CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES. LOS CONDUCTORES PARA CIRCUITOS DE DISTRIBUCION, SE UTILIZARA CONDUCTORES ELECTRICOS (3,5HV). LOS CONDUCTORES DE FASES SERAN DE COLORES ROJO NEGRO AZUL, EL CABLE DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA SERA DE COLOR VERDE, EL CABLE DEL NEUTRO SERA DE COLOR BLANCO O GRIS CLARO O CON AISLAMIENTO DE COLOR VERDE, LOS DE PROTECCION EN EL INTERIOR SERAN DE COLOR VERDE.

TUBOS

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA DERIVAR LOS CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES QUE SE INSTALEN EMPOTRADAS EN PISOS Y PAREDES, SERAN RIGIDOS DE TERMOPLASTICO, DEL TIPO PVC-P. SE UTILIZARA TUBOS DE LOS DIAMETROS INDICADOS.

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA PROTEGER LOS CONDUCTORES ELECTRICOS QUE SE INSTALARAN SOBRE EL TECHO, SERAN DE PVC-SAP, DE LOS DIAMETROS INDICADOS EN LOS PLANOS, CLASE 10 PARA UNA PRESION DE VALIDEZ, SEGUN INDICAN EN EL CNE-U, EN LAS SECCIONES 070-1-1100, 070-1-1108 Y 070-1-1112.

SIN EMBARGO LOS TUBOS EMPOTRADOS EN PISOS PUEDEN SER DE PVC-P.

CAJAS

LAS CAJAS DE PISO HASTA 300x300x100 SERAN DE PLANCHA DE FIERRO GALVANIZADO "RESAGO" DE 1.6mm DE ESPESOR Y LAS CAJAS DE PISO MAYORES, TENDRAN MARCO DE 1" Ø Y TAPA, TENDRA CHAPA PUSH ON. LAS CAJAS PARA SALIDA DE TOMACORRIENTES, INTERRUPTORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURRAN MAS DE 2 TUBOS DE 20mm#, SERAN CUADRADAS DE 100x100x60 mm CON TAPA CUADRADA DE UN GANG.

ACCESORIOS

LAS PLACAS PARA LAS SALIDAS DE INTERRUPTORES DE ILUMINACION Y TOMACORRIENTES, SERAN DE BAKELITA

SISTEMA DE PUESTA A TIERRA

DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA SE CONSTRUIRA EN EL ESTACIONAMIENTO DEL 1° PISO Y LUEGO A UNA CAJA DE PASO DONDE SE INSTALARA UNA BARRA DE TIERRA GENERAL, Y DESDE ALLI SE DERIVARA EL CABLE DE TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG Y TAMBIEN A LOS DEMAS TABLEROS DE PISOS Y LUEGO HASTA LOS TOMACORRIENTES Y DEMAS SALIDAS DE FUERZA.

TABLERO DE SERVICIOS GENERALES (TSG)

SERA DE FIERRO GALVANIZADO PESADO, EMPOTRABLE EN PARED, TRIFASICO, 220 V, 60 HZ, CON ITM DEL TIPO CAJA MOLDEADA, NO FUSE, TERMOMAGNETICOS, CONTARA CON BARRAS DE COBRE PARA FLUIR LOS ITM. CONTARA CON MANDIL DE FRENTE MUERTO, CON CHAPA PUSH ON, CON ESPACIO PARA TODOS SUS ACCESORIOS Y CONTARA CON BARRA DE TIERRA PARA EL CABLE DE PROTECCION DE LLEGADA Y DERIVACION.

TABLERO DE BOMBAS DE AGUA Y DE BOMBAS CONTRA INCENDIO

SERAN GABINETES DE 1ª Y 2ª PARA ADOSAR, DONDE SE ALOJARA LOS INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS, DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE EL PROVEEDOR INSTALARA, LA UBICARA JUNTO A LAS BOMBAS DE AGUA POTABLE, DE AGUA DEL SUMIDERO Y DE AGUA CONTRA INCENDIO.

INTERRUPTORES DE EQUIPOS DE ALUMBRADO

SERAN DE BAKELITA, DE ENCENDIDO SUAVIZADO SIMILARES O MEJORES A LOS DEL MODELO MODUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA, EL INTERRUPTOR PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIAS DE EL SOTANO Y EN EL 1° PISO Y PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIAS EN EL HALL Y LA ESCALERA SE EMBUTIDAS.

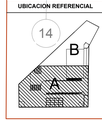
TOMACORRIENTES DE SERVICIOS GENERALES

SERAN DE BAKELITA PARA 16 A, 250 V, SIMILARES A LOS DEL MODELO MODUS PLUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA.

LEYENDA GENERAL DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJAS (mm.)	ALTURA (SAP.F.) m
MED	MEDIDOR DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA MONOFASICA , 220 V, 60HZ	ESPECIAL	0.70 BJ
TSG	TABLERO DE SERVICIOS GENERALES TRIFASICA 220 V	ESPECIAL	1.80 B.S.
TD	TABLERO DE DISTRIBUCION DE DEPAS MONOFASICA 220 V, 60HZ	ESPECIAL	1.80 B.S.
TBA	TABLERO DE BOMBAS DE AGUA MONOFASICA	ESPECIAL	1.80 B.S.
	INTERRUPTOR TERMO MAGNETICO, POTONCIA DE RUPTURA 10 KA	EN TABLEROS	
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2X25A, SENSIBILIDAD 30 mA, TIEMPO 30mS	EN TABLEROS	
	SALIDA DE FUERZA PARA BOMBAS DE AGUA, LAVADORA Y CONTROL	EN TABLEROS	0.30/1.20
2x25A	CALENTADOR ELECTRICO DE AGUA Y CONTROL	RECT. 100x55	1.30
S3	SALIDA PARA PORTERO DIGITAL DE INTERCOMUNICADORES	RECT. 100x55	1.40
CH	SALIDA PARA CHAPA ELECTRICA EN LA PUERTA PRINCIPAL	ESPECIAL	1.30
	SISTEMA DE PUESTA A TIERRA CON RESISTENCIA INDICADA	ESPECIAL	EN PISO
C T	SALIDA COCINA ELECTRICA Y SALIDA PARA CAMPANA Extractora y chispero.	ESPECIAL	
T / T	TOMAC. SERVICIO DE DOBLE TOMA CON L/T, PARA 16 A Y 250 V	RECT. 100x55	0.30/1.20
ø5 ø25 ø53	SALIDA PARA INTERRUPTOR UNIPOLAR SIMPLE, DOBLE, TRIPLE Y CONMUT.	OCT. 100 x 55	1.20
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN TECHOS	OCT. 100 x 55	TECHO
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO BRAQUETE EMPOTRADA EN PARED	OCT. 100 x 55	2.30
	SALIDA PARA TIMBRE Y PULSADOR	RECT. 100x55	2.20/1.20
	CAJA DE PASE PARA DERIVACION DE CONDUCTORES ELECTRICOS	INDICADA	2.20/0.30
	EQUIPO DE ALUMBRADO DE EMERGENCIA CON BATERIA PROPIA	ESPECIAL	2.30 m
TM TF TS	SALIDA DE TELEFONO EXTERNO Y ANEXOS		
	TUBERIA DE PVC-P DE LOS DIAMETROS INDICADOS, PARA CABLES ALIMENTADORES DE ENERGIA ELECTRICA POR PISO		
	TUBERIA PVC-P #20mm, EMPOTRADA EN TECHO O PARED PARA ALUMBRADO, EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
HT	TUBERIA PVC-P #20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO (TOMAC.) EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P #20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TELEFONIA EXTERNA		
	TUBERIA PVC-P #20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO. PARA EL SISTEMA DE CABLES DE SEÑAL DE TELEVISION POR CABLE.		
	TUBERIA PVC-P #20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE INTERCOMUNICADORES		
	TUBERIA PVC-P #20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TIMBRE		
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN PISOS		

UBICACION REFERENCIAL



UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:

LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:

PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA

PROVINCIA: LIMA

DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: SEGUNDO NIVEL - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTE

ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTRICAS

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE

ESCALA: 1/75

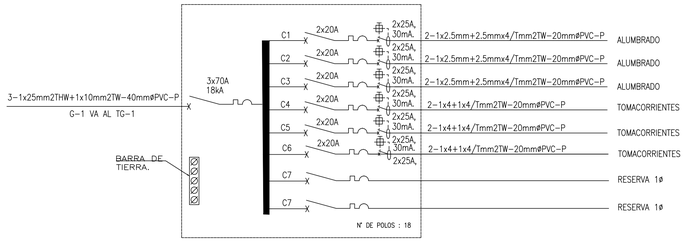
FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: IE-3

PLANTA 2do. NIVEL - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTES

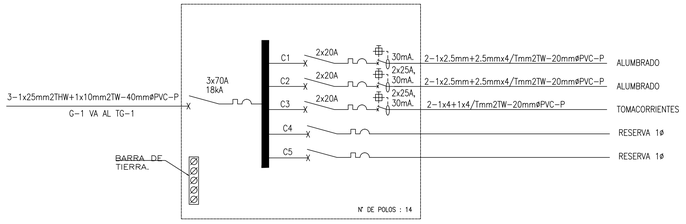
TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-302"

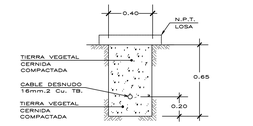
(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)



TABLERO DE DISTRIBUCION "TD-301"

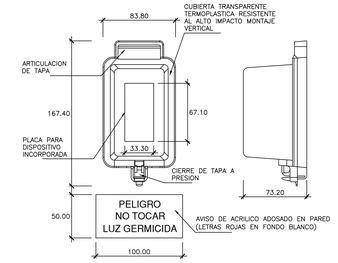
(DEL TIPO PARA EMPOTRAR: 220V, 60Hz, 3Ø)





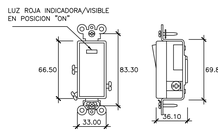
SECCION ALAMBRE PUESTA TIERRA

1/20



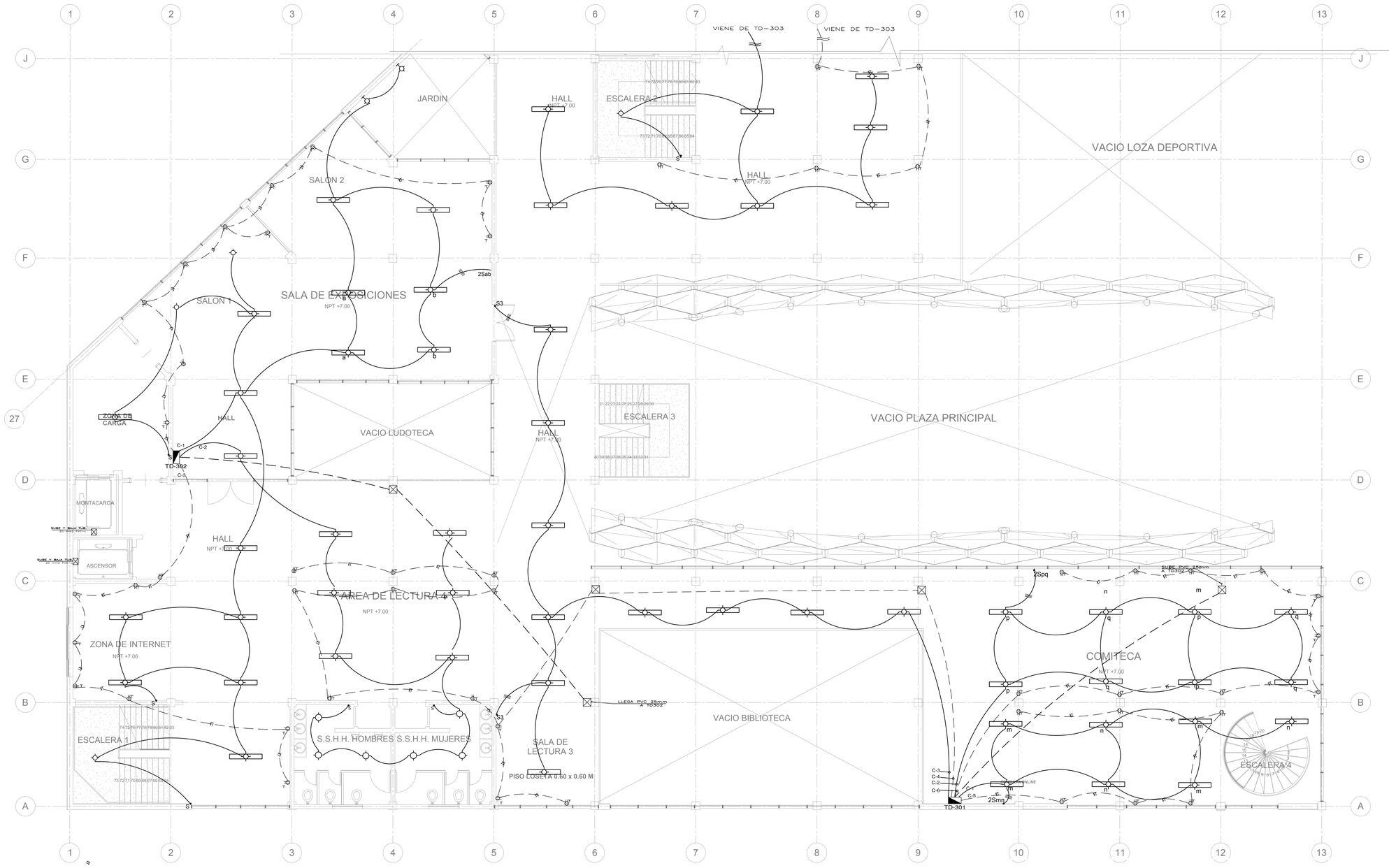
PROTECTOR TERMOPLASTICO DE INTERRUPTOR DE LUZ GERMICIDA

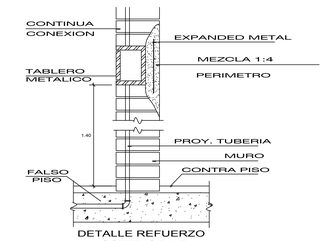
(DIMENSIONES APROXIMADAS EN MILIMETROS)



DISPOSITIVO DE INTERRUPTOR DE LUZ

(DIMENSIONES APROXIMADAS EN MILIMETROS)





DETALLE REFUERZO POSTERIOR DEL TABLERO GENERAL

ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

SUMINISTRO ELECTRICO DE LA ZONA.

EL SUMINISTRO ELECTRICO, EMPREDIDO EN LA ZONA ES DE A 220 V ENTRE FASES, 60 HZ.

CONDUCTORES

SERAN DE COBRE ELECTROLITICO DE 98 % DE CONDUCTIBILIDAD, CON AISLAMIENTO TERMOPLASTICO (THW), RESISTENTE A LA HUMEDAD, RETARDANTE AL FUEGO PARA CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES. LOS CONDUCTORES PARA CIRCUITOS DE DISTRIBUCION, SE UTILIZARA CONDUCTORES ELECTRICOS (LSOH). LOS CONDUCTORES DE FASES SERAN DE COLORES ROJO NEGRO AZUL, EL CABLE DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG DEL EDIFICIO, SERA DE COBRE DESNUDO DE 25mm2 O CON AISLAMIENTO DE COLOR VERDE, LOS DE PROTECCION EN EL INTERIOR SERAN DE COLOR VERDE.

TUBOS

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA DERIVAR LOS CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES QUE SE INSTALARAN EMPOTRADOS EN PISOS Y MUROS, SERAN RIGIDOS DE TERMOPLASTICO, DEL TIPO PVC-P, UTILIZARA TUBOS DE LOS DIAMETROS INDICADOS.

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA PROTEGER LOS CONDUCTORES ELECTRICOS QUE SE INSTALARAN SOBRE EL FALSO CIELO RASO, SERAN DE TERMOPLASTICO, CLASE PESADA, DEL TIPO CHT1, LIBRE DE HALOGENOS, SEGUN INDICAN EN EL CNE-U, EN LAS SECCIONES 070-1100, 070-1108 Y 070-1112. SIN EMBARGO LOS TUBOS EMPOTRADOS EN PISOS PUEDEN SER DE PVC-P.

CAJAS

LAS CAJAS DE PASO HASTA 300x300x100 SERAN DE PLANCHA DE FIERRO GALVANIZADO "PESADO" DE 1.6mm DE ESPESOR Y LAS CAJAS DE PASE MAYORES, TENDRAN MARCO DE 1", O" Y TAPA, TENDRA CHAPA PUSH ON. LAS CAJAS PARA SALIDA DE TOMACORRIENTES, INTERRUPTORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURRIRAN MAS DE 3 TUBOS DE 20mm#, SERAN CUADRADAS DE 150x150x55 mm CON TAPA CUADRADA DE UN GANG.

ACCESORIOS

LAS PLACAS PARA LAS SALIDAS DE INTERRUPTORES DE ILUMINACION Y TOMACORRIENTES, SERAN DE BAKELITA

SISTEMA DE PUESTA A TIERRA

SE INSTALARA UN SISTEMA DE PUESTA A TIERRA EN EL ESTACIONAMIENTO DEL 1° PISO Y LUEGO A UNA CAJA DE PASO DONDE SE INSTALARA UNA BARRA DE TIERRA GENERAL Y DESDE ALLI SE DERIVARA EL CABLE DE TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG Y TAMBIEN A LOS DEMAS TABLEROS DE PISOS Y LUEGO HASTA LOS TOMACORRIENTES Y DEMAS SALIDAS DE FUERZA.

TABLERO DE SERVICIOS GENERALES (TSG)

SERA DE FIERRO GALVANIZADO PESADO, EMPOTRABLE EN PARED, TRIFASICO, 220 V, 60 HZ, CON ITM DEL TIPO TERMOMAGNETICO, DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE EL PROVEEDOR INSTALARA, CONTARA CON MANIJA DE FRENTE MUERTO, CON CHAPA PUSH ON, CON ESPACIO PARA TODOS SUS ACCESORIOS Y CONTARA CON BARRA DE TIERRA PARA EL CABLE DE PROTECCION DE LLEGADA Y DERIVACION.

TABLERO DE BOMBAS DE AGUA Y DE BOMBAS CONTRA INCENDIO

SERAN GABINETES DE P° P° PARA ADOSAR, DONDE SE ALOJARA LOS INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS, DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE EL PROVEEDOR INSTALARA LA UBICARA JUNTO A LAS BOMBAS DE AGUA POTABLE, DE AGUA DEL SUMIDERO Y DE AGUA CONTRA INCENDIO.

INTERRUPTORES DE EQUIPOS DE ALUMBRADO

SERAN DE BAKELITA, DE ENCENDIDO SILENCIOSO SIMILARES O IGUALES A LOS DEL MODELO MODUS DE BTICINO, TAMBIEN SE DEBE INSTALAR INTERRUPTORES PARA ENCENDIDO DE LAS LAMPARAS EN EL SOTANO Y EN EL 1° PISO Y PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIAS EN EL HALL Y LA ESCALERA DE EMERGENCIA.

TOMACORRIENTES DE SERVICIOS GENERALES

SERAN DE BAQUELITA PARA 16 A, 250 V, SIMILARES A LOS DEL MODELO MODUS PLUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA.

LEYENDA GENERAL DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJAS (mm.)	ALTURA (S.N.P.T.) m
kWh	MEDIDOR DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA MONOFASICA , 220 V, 60HZ	ESPECIAL	0.70 B.I
TSG	TABLERO DE SERVICIOS GENERALES TRIFASICA 220 V	ESPECIAL	1.80 B.S.
TD	TABLERO DE DISTRIBUCION DE DEPAS MONOFASICA 220 V, 60HZ	ESPECIAL	1.80 B.S.
TBA	TABLERO DE BOMBAS DE AGUA MONOFASICA	ESPECIAL	1.80 B.S.
	INTERRUPTOR TERMO MAGNETICO, POTONCIA DE RUPTURA 10 KA	EN TABLEROS	
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2X25A, SENSIBILIDAD 30 mA, TIEMPO 30mS	EN TABLEROS	
	SALIDA DE FUERZA PARA BOMBAS DE AGUA, LAVADORA Y CONTROL	EN TABLEROS	0.30/1.20
2x20A	CALENTADOR ELECTRICO DE AGUA Y CONTROL	RECT. 100x55	1.30
S3	SALIDA PARA PORTERO DIGITAL DE INTERCOMUNICADORES	RECT. 100x55	1.40
CH	SALIDA PARA CHAPA ELECTRICA EN LA PUERTA PRINCIPAL	ESPECIAL	1.30
	SISTEMA DE PUESTA A TIERRA CON RESISTENCIA INDICADA	ESPECIAL	EN PISO
C T	SALIDA COCINA ELECTRICA Y SALIDA PARA CAMPANA Extractora y chispero.	ESPECIAL	
T / T	TOMAC. SERVICIO DE DOBLE TOMA CON L/T, PARA 16 A Y 250 V	RECT. 100x55	0.30/1.20
a ● a25 a53	SALIDA PARA INTERRUPTOR UNIPOLAR SIMPLE, DOBLE, TRIPLE Y CONMUT.	OCT. 100 x 55	1.20
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN TECHOS	OCT. 100 x 55	TECHO
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO BRAQUETE EMPOTRADA EN PARED	OCT. 100 x 55	2.30
	SALIDA PARA TIMBRE Y PULSADOR	RECT. 100x55	2.20/1.20
	CAJA DE PASE PARA DERIVACION DE CONDUCTORES ELECTRICOS	INDICADA	2.20/0.30
	EQUIPO DE ALUMBRADO DE EMERGENCIA CON BATERIA PROPIA	ESPECIAL	2.30 m
	SALIDA DE TELEFONO EXTERNO Y ANEXOS		
	TUBERIA DE PVC-P DE LOS DIAMETROS INDICADOS, PARA CABLES ALIMENTADORES DE ENERGIA ELECTRICA POR PISO		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN TECHO O PARED PARA ALUMBRADO, EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO (TOMAC.) EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TELEFONIA EXTERNA		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO, PARA EL SISTEMA DE CABLES DE SEÑAL DE TELEVISION POR CABLE		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE INTERCOMUNICADORES		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TIMBRE		
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN PISOS		

PLANTA 3er NIVEL - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTES

UBICACION REFERENCIAL

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO:
TERCER NIVEL - ALUMBRADO Y TOMACORRIENTE

ESPECIALIDAD:
INSTALACIONES ELECTRICAS

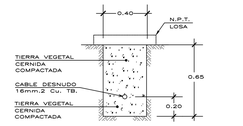
TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ING. MARCO MORANTE

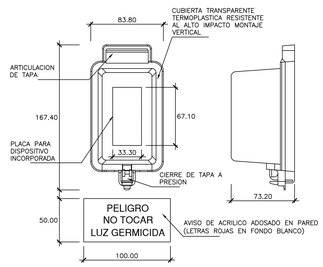
ESCALA: 1/75

COD. DE LAMINA:
IE-4

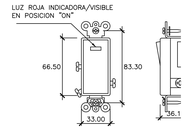
FECHA:
AGOSTO,2017



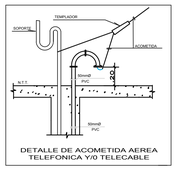
SECCION ALAMBRE PUESTA TIERRA
1/20



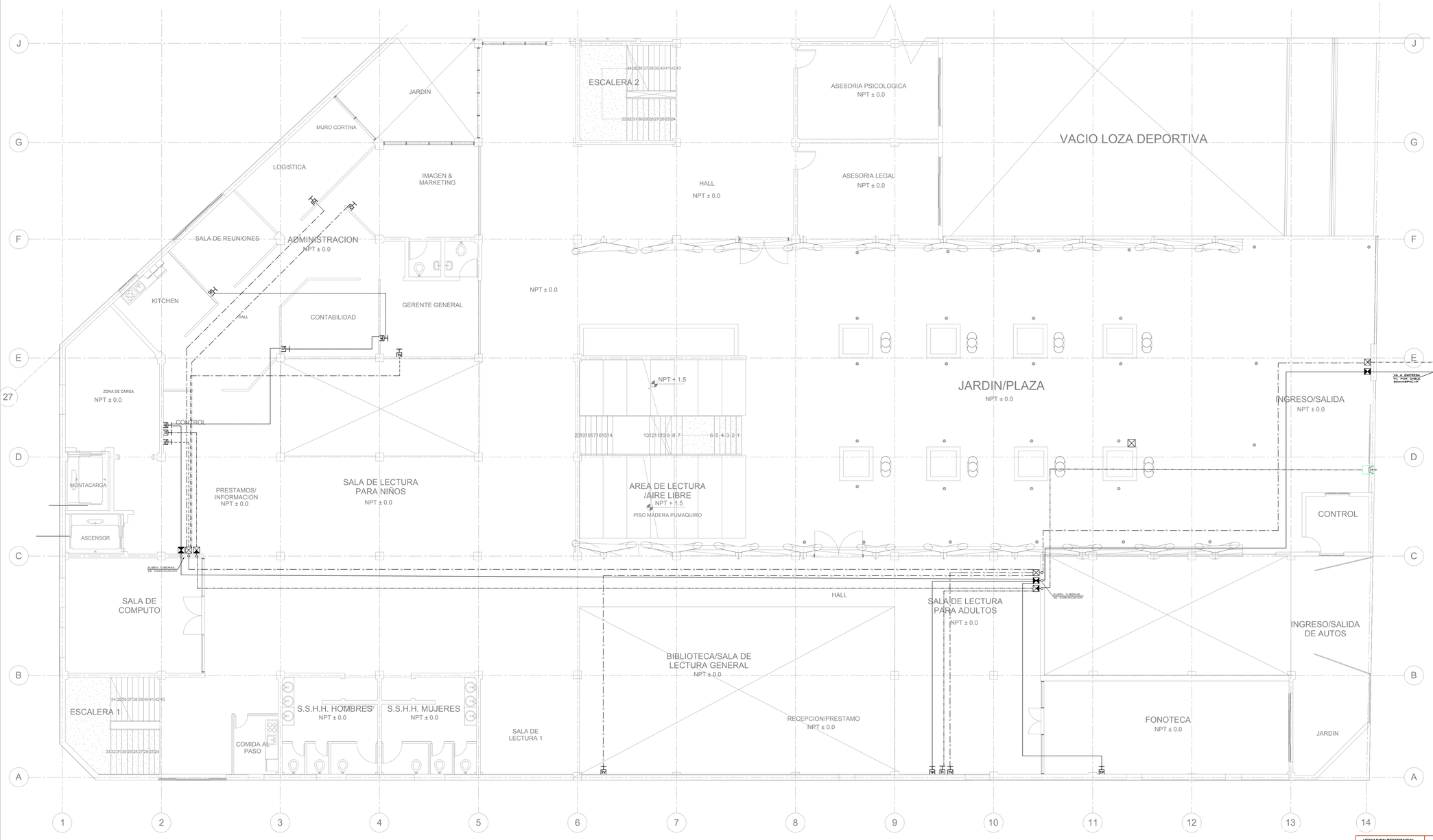
PROTECTOR TERMOPLASTICO DE INTERRUPTOR DE LUZ GERMICIDA
(DIMENSIONES APROXIMADAS EN MILIMETROS)



DISPOSITIVO D
INTERRUPTOR DE
(DIMENSIONES APROXIMADA
MILIMETROS)



DETALLE DE ACOMETIDA AEREA
TELEFONICA Y/O TELECABLE



ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

SUMINISTRO ELECTRICO DE LA ZONA
EL SUMINISTRO ELECTRICO, ENTREGADO EN LA ZONA ES 3Ø, A 220 Y ENTRE FASES, 60 HZ.

CONDUCTORES
SERAN DE COBRE ELECTROLITICO (99.9% DE CONDUCTIVIDAD), CON AISLAMIENTO TERMOPLASTICO (TW), PARA 600 V, 75°C, CONSTRUCCION CLASE B, CONFORME A LAS NORMAS ITINTEC Y/O NTE NACIONALES VIGENTES. LOS CONDUCTORES PARA CIRCUITOS DE DISTRIBUCION, SE UTILIZARA CONDUCTORES ELECTRICOS (LSOH). LOS CONDUCTORES DE FASES SERAN DE COLORES ROJO NEGRO AZUL, EL CABLE DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG DEL ESPESOL SOOL SERA DE COBRE DESNUDO DE 25mm2 O CON AISLAMIENTO DE COLOR VERDE, LOS DE PROTECCION EN EL INTERIOR SERAN DE COLOR VERDE.

TUBOS
LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA DERRAM LOS CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES QUE SE INSTALEN EMPOTRADO EN PISOS Y PAREDES, SERAN RIGIDOS DE TERMOPLASTICO, DEL TIPO PVC-P, SE UTILIZARA TUBOS DE LOS DIAMETROS INDICADOS.
LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA DERRAM LOS CONDUCTORES ELECTRICOS QUE SE INSTALARAN SOBRE EL FALSO RASO, SERAN DE TERMOPLASTICO, CLASE PESADA, DEL TIPO SAP3, LIBRE DE VALOGENOS, SEGUN INDICAN EN EL CNE-U, EN LAS SECCIONES 070-1100, 070-1108 Y 070-1112.
SIN EMBARGO LOS TUBOS EMPOTRADOS EN PISOS PUEDEN SER DE PVC-P.

CAJAS
LAS CAJAS DE PASO HASTA 300x300x100 SERAN DE PLANCHA DE FIERRO GALVANIZADO "PESADO" DE 1.6mm DE ESPESOR Y LAS CAJAS DE PASE MAYORES, TENDRAN MARCO DE 1" Ø Y TAPA, TENDRA CHAPA PUSH ON.
LAS CAJAS PARA SALIDA DE TOMACORRIENTES, INTERRUPTORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURRAN MAS DE 3 TUBOS DE 20mmø, SERAN CUADRADAS DE 100x100x50 mm CON TAPA CUADRADA DE UN GANG.

ACCESORIOS
LAS PLACAS PARA LAS SALIDAS DE INTERRUPTORES DE ILUMINACION Y TOMACORRIENTES, SERAN DE BAKELITA

SISTEMA DE PUESTA A TIERRA
DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA SE CONSTRUIRA EN EL ESTACIONAMIENTO DEL 1° PISO Y LUEGO A UNA CAJA DE PASO DONDE SE INSTALARA UNA BARRA DE TIERRA GENERAL Y DESDE ALLI SE DERIVARA EL CABLE DE TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG Y TAMBIEN A LOS DEMAS TABLEROS DE PISOS Y LUEGO HASTA LOS TOMACORRIENTES Y DEMAS SALIDAS DE FUERZA.

TABLERO DE SERVICIOS GENERALES (TSG)
SERA DE FIERRO GALVANIZADO PESADO, EMPOTRABLE EN PARED, TRIFASICO, 230 V, 60 HZ, CON ITM DEL TIPO CAJA MOLDEADA, NO FUSE, TERMOMAGNETICOS, CONTARA CON BARRAS DE COBRE PARA FUAR LOS ITM, CONTARA CON MANIJA DE FRENTE MUERTO, CON CHAPA PUSH ON, CON ESPACIO PARA TODOS SUS ACCESORIOS Y CONTARA CON BARRA DE TIERRA PARA EL CABLE DE PROTECCION DE LLEGADA Y DERIVACION.

TABLERO DE BOMBAS DE AGUA Y DE BOMBAS CONTRA INCENDIO
SERAN GABINETES DE 7° Ø PARA ADOSAR, DONDE SE ALOJARA LOS INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS, DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE EL PROYECTOR INSTALARA, LA UBICARA JUNTO A LAS BOMBAS DE AGUA POTABLE DE AGUA DEL SUMIDERO Y DE AGUA CONTRA INCENDIO.

INTERRUPTORES DE EQUIPOS DE ALUMBRADO
SERAN DE BAKELITA, DE ENCENDIDO SILENCIOSO SIMILARES O MEJORES A LOS DEL MODELO MODUS DE BTICINO, TAMBIEN SE DEBE INSTALAR INTERRUPTORES PARA ENCENDIDO DE LAS LAMPARAS EN EL SOTANO Y EN EL 1° PISO Y PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIAS EN EL HALL Y LA ESCALERA DE EMERGENCIA.

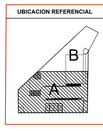
TOMACORRIENTES DE SERVICIOS GENERALES
SERAN DE BAKELITA PARA 10 A, 250 V, SIMILARES A LOS DEL MODELO MODUS PLUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA.

LEYENDA GENERAL DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJAS (mm.)	ALTURA (S.N.P.T.) m
MM	MEDIDOR DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA MONOFASICA , 220 V, 60HZ	ESPECIAL	0.70 BJ
TSG	TABLERO DE SERVICIOS GENERALES TRIFASICA 220 V	ESPECIAL	1.80 B.S.
TD	TABLERO DE DISTRIBUCION DE DEPAS MONOFASICA 220 V, 60HZ	ESPECIAL	1.80 B.S.
TBA	TABLERO DE BOMBAS DE AGUA MONOFASICA	ESPECIAL	1.80 B.S.
	INTERRUPTOR TERMO MAGNETICO, POTONCIA DE RUPTURA 10 KA	EN TABLEROS	
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2X25A, SENSIBILIDAD 30 mA, TIEMPO 30mS	EN TABLEROS	
	SALIDA DE FUERZA PARA BOMBAS DE AGUA, LAVADORA Y CONTROL	EN TABLEROS	0.30/1.20
2x20A	CALENTADOR ELECTRICO DE AGUA Y CONTROL	RECT. 100x55	1.30
	SALIDA PARA PORTERO DIGITAL DE INTERCOMUNICADORES	RECT. 100x55	1.40
CH	SALIDA PARA CHAPA ELECTRICA EN LA PUERTA PRINCIPAL	ESPECIAL	1.30
	SISTEMA DE PUESTA A TIERRA CON RESISTENCIA INDICADA	ESPECIAL	EN PISO
C T	SALIDA COCINA ELECTRICA Y SALIDA PARA CAMPANA Extractora y chisparo.	ESPECIAL	
T / T	TOMAC. SERVICIO DE DOBLE TOMA CON L/T, PARA 16 A Y 250 V	RECT. 100x55	0.30/1.20
S S2 S3	SALIDA PARA INTERRUPTOR UNIPOLAR SIMPLE, DOBLE, TRIPLE Y CONMUT.	OCT. 100 x 55	1.20
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN TECHOS	OCT. 100 x 55	TECHO
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO BRAQUETE EMPOTRADA EN PARED	OCT. 100 x 55	2.30
	SALIDA PARA TIMBRE Y PULSADOR	RECT. 100x55	2.20/1.20
	CAJA DE PASE PARA DERIVACION DE CONDUCTORES ELECTRICOS	INDICADA	2.20/0.30
	EQUIPO DE ALUMBRADO DE EMERGENCIA CON BATERIA PROPIA	ESPECIAL	2.30 m
	SALIDA DE TELEFONO EXTERNO Y ANEXOS		
	TUBERIA DE PVC-P DE LOS DIAMETROS INDICADOS, PARA CABLES ALIMENTADORES DE ENERGIA ELECTRICA POR PISO		
	TUBERIA PVC-P Ø20mm, EMPOTRADA EN TECHO O PARED PARA ALUMBRADO, EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P Ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO (TOMAC.) EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P Ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TELEFONIA EXTERNA		
	TUBERIA PVC-P Ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO. PARA EL SISTEMA DE CABLES DE SEÑAL DE TELEVISION POR CABLE		
	TUBERIA PVC-P Ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE INTERCOMUNICADORES		
	TUBERIA PVC-P Ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TIMBRE		
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN PISOS		

PLANTA 1er. NIVEL - COMUNICACIONES

UBICACION REFERENCIAL



UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ING.MARCO MORANTE

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

ESCALA: 1/75

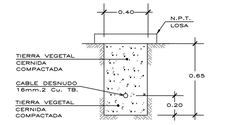
COD. DE LAMINA:
IE-5

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO:
PRIMER NIVEL SECTOR A - COMUNICACIONES

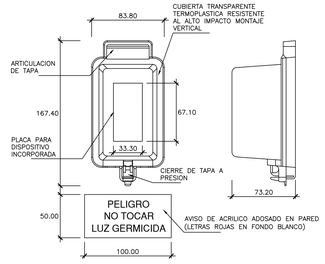
ESPECIALIDAD:
INSTALACIONES ELECTRICAS

FECHA:
AGOSTO,2017



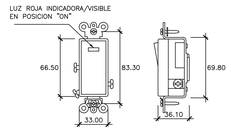
SECCION ALAMBRE PUESTA TIERRA

1/20



PROTECTOR TERMOPLASTICO DE INTERRUPTOR DE LUZ GERMICIDA

(DIMENSIONES APROXIMADAS EN MILIMETROS)



DISPOSITIVO DE INTERRUPTOR DE LUZ

(DIMENSIONES APROXIMADAS EN MILIMETROS)

DETALLE DE ACOMETIDA AEREA TELEFONICA Y/O TELECABLE

ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

SUMINISTRO ELECTRICO DE LA ZONA

EL SUMINISTRO ELECTRICO, EXISTEDADO EN LA ZONA ES 3Ø, 4 220 V ENTRE FASES, 60 HZ.

CONDUCTORES

SERAN DE COBRE ELECTROLITICO (98.6% DE CONDUCTIBILIDAD), CON AISLAMIENTO THERMOPLASTICO (THW), RESISTENTE A LA HUMEDAD, RETARDANTE AL FUEGO PARA CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES. LOS CONDUCTORES PARA CIRCUITOS DE DISTRIBUCION, SE UTILIZARA CONDUCTORES ELECTRICOS CLEAN. LOS CONDUCTORES DE FASES SERAN DE COLORES ROJO NEGRO AZUL, EL CABLE DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG DEL EDIFICIO, SERA DE COBRE DESNUDO DE 25mm2 O CON AISLAMIENTO DE COLOR VERDE, LOS DE PROTECCION EN EL INTERIOR SERAN DE COLOR VERDE.

TUBOS

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA DERRAR LOS CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES QUE VAYAN EMPOTRADOS EN LOSA, MUROS O TARRAJEADOS, SERAN RIGIDOS DE TERMOPLASTICO, DEL TIPO PVC-P. SE UTILIZARA TUBOS DE LOS DIAMETROS INDICADOS.

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA PROTEGER LOS CONDUCTORES ELECTRICOS QUE SE INSTALARAN SOBRE EL FALSO CIELO RASO, SERAN DE TERMOPLASTICO, CLASE PESADA, DEL TIPO CAºTº, LIBRE DE HALOGENOS, SEGUN INDICAN EN EL CNE-U, EN LAS SECCIONES 070-1100, 070-1108 Y 070-1112.
SIN EMBARGO LOS TUBOS EMPOTRADOS EN PISOS PUEDEN SER DE PVC-P.

CAJAS

LAS CAJAS DE PASO HASTA 300x300x100 SERAN DE PLANCHA DE FIERRO GALVANIZADO "PESADO" DE 1.6mm DE ESPESOR Y LAS CAJAS DE PASE MAYORES, TENDRAN MARCO DE Fº Gº Y TAPA, TENDRA CHAPA PUSH ON.
LAS CAJAS PARA SALIDA DE TOMACORRIENTES, INTERRUPTORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURRAN MAS DE 3 TUBOS DE 20mmø, SERAN CUADRADAS DE 100x100x50 mm CON TAPA CUADRADA DE UN GANG.

ACCESORIOS

LAS PLACAS PARA LAS SALIDAS DE INTERRUPTORES DE ILUMINACION Y TOMACORRIENTES, SERAN DE BAKELITA

SISTEMA DE PUESTA A TIERRA

DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA SE CONSTRUIRA EN EL ESTACIONAMIENTO DEL 1º PISO Y LUEGO A UNA CAJA DE PASO DONDE SE INSTALARA UNA BARRA DE TIERRA GENERAL Y DESDE ALLI SE DERIVARA EL CABLE DE TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG Y TAMBIEN A LOS DEMAS TABLEROS DE PISOS Y LUEGO HASTA LOS TOMACORRIENTES Y DEMAS SALIDAS DE FUERZA.

TABLERO DE SERVICIOS GENERALES (TSG)

SERA DE FIERRO GALVANIZADO PESADO, EMPOTRADO EN PARED, TIPO GSG, 120 x 60 x 45 CON PM DEL TIPO SEMIEMPOTRADO, CON BARRAS DE COBRE PARA CHAPA TIPO LUZ ITM, CONTARA CON MANIJA DE FRENTE MUERTO, CON CHAPA PUSH ON, CON ESPACIO PARA TODOS SUS ACCESORIOS Y CONTARA CON BARRA DE TIERRA PARA EL CABLE DE PROTECCION DE LLEGADA Y DERIVACION.

TABLERO DE BOMBAS DE AGUA Y DE BOMBAS CONTRA INCENDIO

SERAN GABINETES DE Fº Pº PARA ADOSAR, DONDE SE ALOJARA LOS INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE EL PROYECCION INSTALARA. LA UBICARA JUNTO A LAS BOMBAS DE AGUA POTABLE DE AGUA DEL SUMIDERO Y DE AGUA CONTRA INCENDIO.

INTERRUPTORES DE EQUIPOS DE ALUMBRADO

SERAN DE BAKELITA, DE ENCENDIDO SILENCIOSO SIMILARES O MEJORES A LOS DEL MODELO MODUS DE BTICINO, TAMBIEN SE DEBE INSTALAR INTERRUPTORES PARA ENCENDIDO DE LAS LAMPARAS EN EL SOTANO Y EN EL 1º PISO Y PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIAS EN EL HALL Y LA ESCALERA DE EMERGENCIA.

TOMACORRIENTES DE SERVICIOS GENERALES

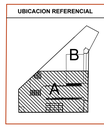
SERAN DE BAQUELITA PARA 16 A, 250 V, SIMILARES A LOS DEL MODELO MODUS PLUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA.

LEYENDA GENERAL DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJAS (mm.)	ALTURA (S.N.P.T.) m
MM	MEDIDOR DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA MONOFASICA , 220 V, 60HZ	ESPECIAL	0.70 BJ
TSG	TABLERO DE SERVICIOS GENERALES TRIFASICA 220 V	ESPECIAL	1.80 B.S.
TD	TABLERO DE DISTRIBUCION DE DEPAS MONOFASICA 220 V, 60HZ	ESPECIAL	1.80 B.S.
TBA	TABLERO DE BOMBAS DE AGUA MONOFASICA	ESPECIAL	1.80 B.S.
	INTERRUPTOR TERMO MAGNETICO, POTENCIA DE RUPTURA 10 KA	EN TABLEROS	
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2X25A, SENSIBILIDAD 30 mA, TIEMPO 30mS	EN TABLEROS	
	SALIDA DE FUERZA PARA BOMBAS DE AGUA, LAVADORA Y CONTROL	EN TABLEROS	0.30/1.20
D-20A	CALENTADOR ELECTRICO DE AGUA Y CONTROL	RECT. 100x55	1.30
S3	SALIDA PARA PORTERO DIGITAL DE INTERCOMUNICADORES	RECT. 100x55	1.40
CH	SALIDA PARA CHAPA ELECTRICA EN LA PUERTA PRINCIPAL	ESPECIAL	1.30
	SISTEMA DE PUESTA A TIERRA CON RESISTENCIA INDICADA	ESPECIAL	EN PISO
C	SALIDA COCINA ELECTRICA Y SALIDA PARA CAMPANA Extractora y chimpero.	ESPECIAL	
T / T	TOMAC. SERVICIO DE DOBLE TOMA CON L/T, PARA 16 A Y 250 V	RECT. 100x55	0.30/1.20
S / S3	SALIDA PARA INTERRUPTOR UNIPOLAR SIMPLE, DOBLE, TRIPLE Y CONMUT.	OCT. 100 x 55	1.20
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN TECHOS	OCT. 100 x 55	TECHO
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO BRAQUETE EMPOTRADA EN PARED	OCT. 100 x 55	2.30
	SALIDA PARA TIMBRE Y PULSADOR	RECT. 100x55	2.20/1.20
	CAJA DE PASE PARA DERIVACION DE CONDUCTORES ELECTRICOS	INDICADA	2.20/0.30
	EQUIPO DE ALUMBRADO DE EMERGENCIA CON BATERIA PROPIA	ESPECIAL	2.30 m
	SALIDA DE TELEFONO EXTERNO Y ANEXOS		
	TUBERIA DE PVC-P DE LOS DIAMETROS INDICADOS, PARA CABLES ALIMENTADORES DE ENERGIA ELECTRICA POR PISO		
	TUBERIA PVC-P, #20mm, EMPOTRADA EN TECHO O PARED PARA ALUMBRADO, EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P #20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO (TOMAC.) EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P #20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TELEFONIA EXTERNA		
	TUBERIA PVC-P #20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO. PARA EL SISTEMA DE CABLES DE SEÑAL DE TELEVISION POR CABLE.		
	TUBERIA PVC-P #20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE INTERCOMUNICADORES		
	TUBERIA PVC-P #20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TIMBRE		
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN PISOS		

PLANTA 2do. NIVEL - COMUNICACIONES

UBICACION REFERENCIAL



UCV

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ING.MARCO MORANTE

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

ESCUELA:
1/75

COD. DE LAMINA:
IE-6

FACULTAD DE ARQUITECTURA

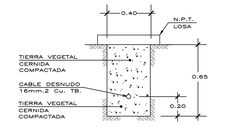
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO:
SEGUNDO NIVEL SECTOR A - COMUNICACIONES

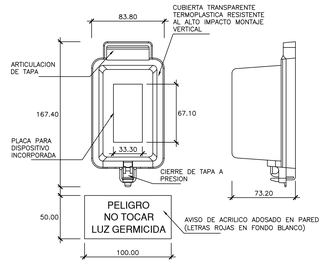
FECHA:
AGOSTO,2017

ESPECIALIDAD:
INSTALACIONES ELECTRICAS



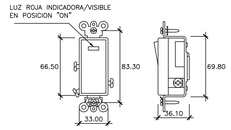
SECCION ALAMBRE PUESTA TIERRA

1/20



PROTECTOR TERMOPLASTICO DE INTERRUPTOR DE LUZ GERMICIDA

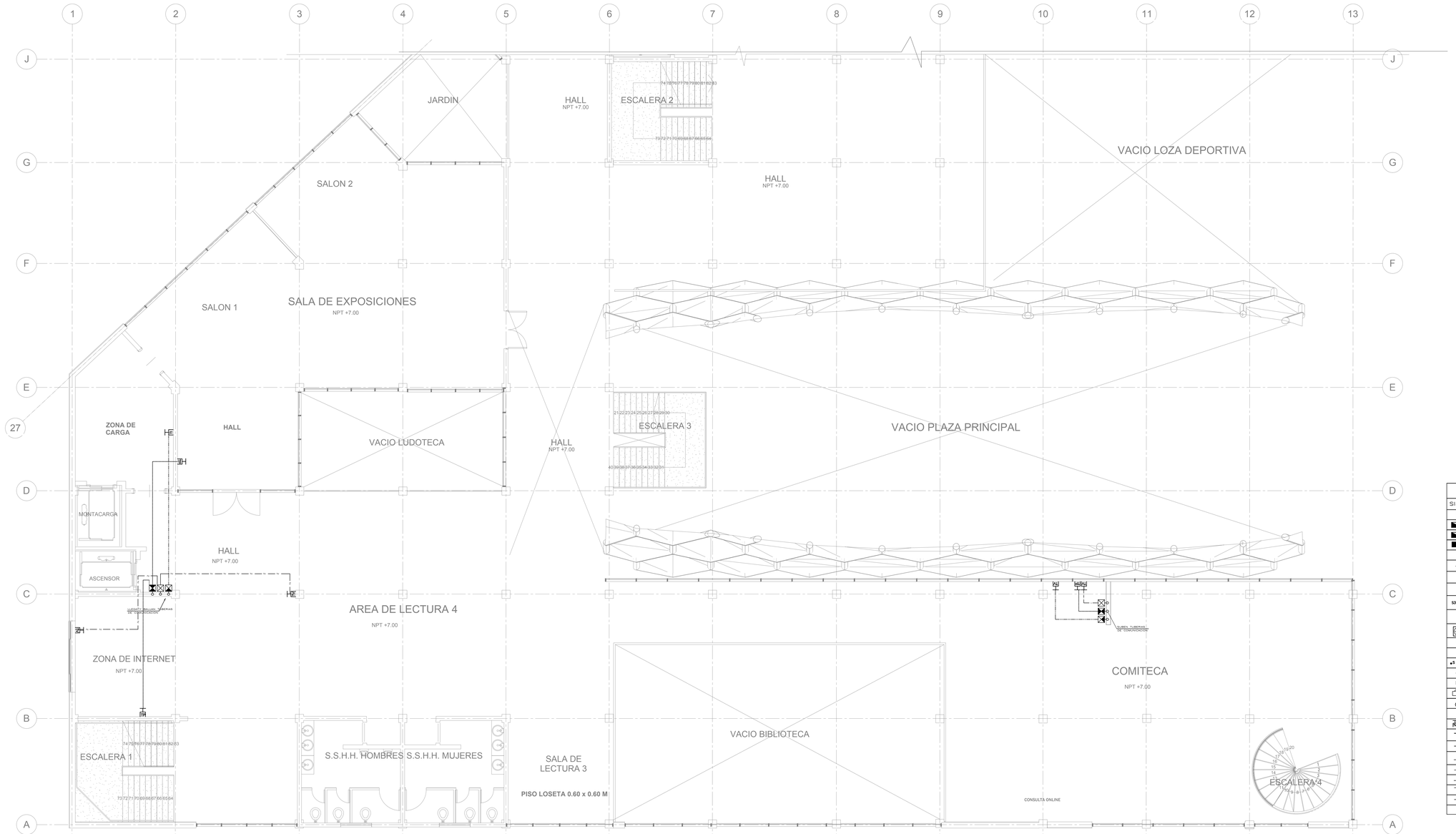
(DIMENSIONES APROXIMADAS EN MILIMETROS)



DISPOSITIVO DE INTERRUPTOR DE LUZ

(DIMENSIONES APROXIMADAS EN MILIMETROS)

DETALLE DE ACOMETIDA AEREA TELEFONICA Y/O TELECABLE



ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

SUMINISTRO ELECTRICO DE LA ZONA

EL SUMINISTRO ELECTRICO, ENTREGADO EN LA ZONA ES 3Ø, A 220 V ENTRE FASES, 60 HZ.

CONDUCTORES

SERAN DE COBRE ELECTROLITICO (99.8% DE CONDUCTIBILIDAD), CON AISLAMIENTO THERMOPLASTICO (THW), RESISTENTE A LA HUMEDAD, RETARDANTE AL FUEGO PARA CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES. LOS CONDUCTORES PARA CIRCUITOS DE DISTRIBUCION, SE UTILIZARA CONDUCTORES ELECTRICOS (LSOH).
LOS CONDUCTORES DE FASES SERAN DE COLORES ROJO NEGRO AZUL. EL CABLE DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG DEL EDIFICIO, SERA DE COBRE DESNUDO DE 25mm2 O 70 mm2 AISLAMIENTO DE COLOR VERDE. LOS DE PROTECCION EN EL INTERIOR SERAN DE COLOR VERDE.

TUBOS

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA DERIVAR LOS CABLES ELECTRICOS DE ACOMETIDA Y ALIMENTADORES QUE SE INSTALEN EMPOTRADAS EN PISOS Y PAREDES, SERAN RIGIDOS DE TERMOPLASTICO, DEL TIPO PVC-P. SE UTILIZARA TUBOS DE LOS DIAMETROS INDICADOS.

LOS TUBOS Y ACCESORIOS PARA PROTEGER LOS CONDUCTORES ELECTRICOS QUE SE INSTALARAN SOBRE EL FALSO CIELO RASO, SERAN DE TERMOPLASTICO, CLASE PESADA, DEL TIPO (HFT), LIBRE DE HALOGENOS, RETARDANTE AL FUEGO, EN EL CMC-LS, EN LOS SEGUNDOS STD-LSO, STD-LSOH Y STD-1112.
SIN EMBARGO LOS TUBOS EMPOTRADOS EN PISOS PUDIERA SER DE PVC-P.

CAJAS

LAS CAJAS DE PASO HASTA 300x300x100 SERAN DE PLANCHA DE FIERRO GALVANIZADO "PESADO" DE 1.6mm DE ESPESOR Y LAS CAJAS DE PASE MAYORES, TENDRAN MARCO DE 1" Ø" Y TAPA, TENDRA CHAPA PUSH ON.
LAS CAJAS PARA SALIDA DE TOMACORRIENTES, INTERRUPTORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURRAN MAS DE 2 TUBERIAS, SERAN CUADRADAS DE 100x100x55 mm CON TAPA CUADRADA DE UN GANG.

ACCESORIOS

SERAN DE BAQUELITA PARA LAS SALIDAS DE INTERRUPTORES DE ILUMINACION Y TOMACORRIENTES, SERAN DE BAKELITA

SISTEMA DE PUESTA A TIERRA

DEL SISTEMA DE PUESTA A TIERRA SE CONSTRUIRA EN EL ESTACIONAMIENTO DEL 1º PISO Y LUEGO A UNA CAJA DE PASO DONDE SE INSTALARA UNA BARRA DE TIERRA GENERAL Y DESDE ALLI SE DERIVARA EL CABLE DE TIERRA HASTA LA BARRA DE TIERRA DEL TSG Y TAMBIEN A LOS DEMAS TABLEROS DE PISOS Y LUEGO HASTA LOS TOMACORRIENTES Y DEMAS SALIDAS DE FUERZA.

TABLERO DE SERVICIOS GENERALES (TSG)

SERA DE FIERRO GALVANIZADO PESADO, EMPOTRABLE EN PARED, TRIFASICO, 220 V, 60 HZ, CON PM DEL TIPO CAJA MOLDEADA, NO FUSE, TERMOMAGNETICOS, CONTARA CON BARRAS DE COBRE PARA FUAR LOS FM. CONTARA CON MANDIL DE FRENTE MUERTO, CON CHAPA PUSH ON, CON ESPACIO PARA TODOS SUS ACCESORIOS Y CONTARA CON BARRA DE TIERRA PARA EL CABLE DE PROTECCION DE LLEGADA Y DERIVACION.

TABLERO DE BOMBAS DE AGUA Y DE BOMBAS CONTRA INCENDIO

SERAN GABINETES DE 1º Ø PARA ADOSAR, DONDE SE ALOJARA LOS INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS, DE LA CAPACIDAD NECESARIA PARA CADA EQUIPO QUE EL PROVEEDOR INSTALARA, LA UBICARA JUNTO A LAS BOMBAS DE AGUA POTABLE, DE AGUA DEL SUMIDERO Y DE AGUA CONTRA INCENDIO.

INTERRUPTORES DE EQUIPOS DE ALUMBRADO

SERAN DE BAKELITA, DE CHASQUIDO SILENCIOSO SIMILARES Y SALVO EL ACABADO A LOS DEL MODELO MODUS DE BTICINO PARA EL ALUMBRADO DE LOS AMBIENTES, EXCEPTO LOS PARA INCENDIO, EL DE LAS LUMINRIA EN EL SOTANO Y EN EL 1º PISO Y PARA EL CONTROL DE LAS LUMINARIAS EN EL HALL Y LA ESCALERA DE EMERGENCIA.

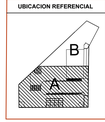
TOMACORRIENTES DE SERVICIOS GENERALES

SERAN DE BAQUELITA PARA 16 A, 250 V., SIMILARES A LOS DEL MODELO MODUS PLUS DE BTICINO CON TOMA A TIERRA.

LEYENDA GENERAL DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJAS (mm.)	ALTURA (S.N.P.T.) m
kWH	MEDIDOR DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA MONOFASICA , 220 V, 60HZ	ESPECIAL	0.70 B.I
TSG	TABLERO DE SERVICIOS GENERALES TRIFASICA 220 V	ESPECIAL	1.80 B.S.
TD	TABLERO DE DISTRIBUCION DE DEPAS MONOFASICA 220 V, 60HZ	ESPECIAL	1.80 B.S.
TBA	TABLERO DE BOMBAS DE AGUA MONOFASICA	ESPECIAL	1.80 B.S.
	INTERRUPTOR TERMO MAGNETICO, POTONCIA DE RUPTURA 10 KA	EN TABLEROS	
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2X25A, SENSIBILIDAD 30 mA, TIEMPO 30mS	EN TABLEROS	
	SALIDA DE FUERZA PARA BOMBAS DE AGUA, LAVADORA Y CONTROL	EN TABLEROS	0.30/1.20
2x20A	CALENTADOR ELECTRICO DE AGUA Y CONTROL	RECT. 100x55	1.30
S3	SALIDA PARA PORTERO DIGITAL DE INTERCOMUNICADORES	RECT. 100x55	1.40
CH	SALIDA PARA CHAPA ELECTRICA EN LA PUERTA PRINCIPAL	ESPECIAL	1.30
	SISTEMA DE PUESTA A TIERRA CON RESISTENCIA INDICADA	ESPECIAL	EN PISO
C	SALIDA COCINA ELECTRICA Y SALIDA PARA CAMPANA Extractora y chispero.	ESPECIAL	
T / T	TOMAC. SERVICIO DE DOBLE TOMA CON L/T, PARA 16 A Y 250 V	RECT. 100x55	0.30/1.20
ø5 ø25 ø53	SALIDA PARA INTERRUPTOR UNIPOLAR SIMPLE, DOBLE, TRIPLE Y CONMUT.	OCT. 100 x 55	1.20
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN TECHOS	OCT. 100 x 55	TECHO
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO BRAQUETE EMPOTRADA EN PARED	OCT. 100 x 55	2.30
	SALIDA PARA TIMBRE Y PULSADOR	RECT. 100x55	2.20/1.20
	CAJA DE PASE PARA DERIVACION DE CONDUCTORES ELECTRICOS	INDICADA	2.20/0.30
	EQUIPO DE ALUMBRADO DE EMERGENCIA CON BATERIA PROPIA	ESPECIAL	2.30 m
TV TF TT	SALIDA DE TELEFONO EXTERNO Y ANEXOS		
	TUBERIA DE PVC-P DE LOS DIAMETROS INDICADOS, PARA CABLES ALIMENTADORES DE ENERGIA ELECTRICA POR PISO		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN TECHO O PARED PARA ALUMBRADO, EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO (TOMAC.) EL NUMERO DE SEGMENTOS QUE ATRAVIEZAN LAS TUBERIAS REPRESENTA EL NUMERO DE CONDUCTORES QUE ESTAS ALBERGAN.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TELEFONIA EXTERNA		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, SALVO INDICACION, EMPOTRADA EN PISO. PARA EL SISTEMA DE CABLES DE SEÑAL DE TELEVISION, POR CABLE.		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE INTERCOMUNICADORES		
	TUBERIA PVC-P ø20mm, EMPOTRADA EN PISO O PARED PARA EL SISTEMA DE TIMBRE		
	SALIDA PARA LUMINARIA EMPOTRADA EN PISOS		

UBICACION REFERENCIAL



UCV

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:

LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:

PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA

PROVINCIA: LIMA

DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: TERCER NIVEL SECTOR A - COMUNICACIONES

ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTRICAS

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

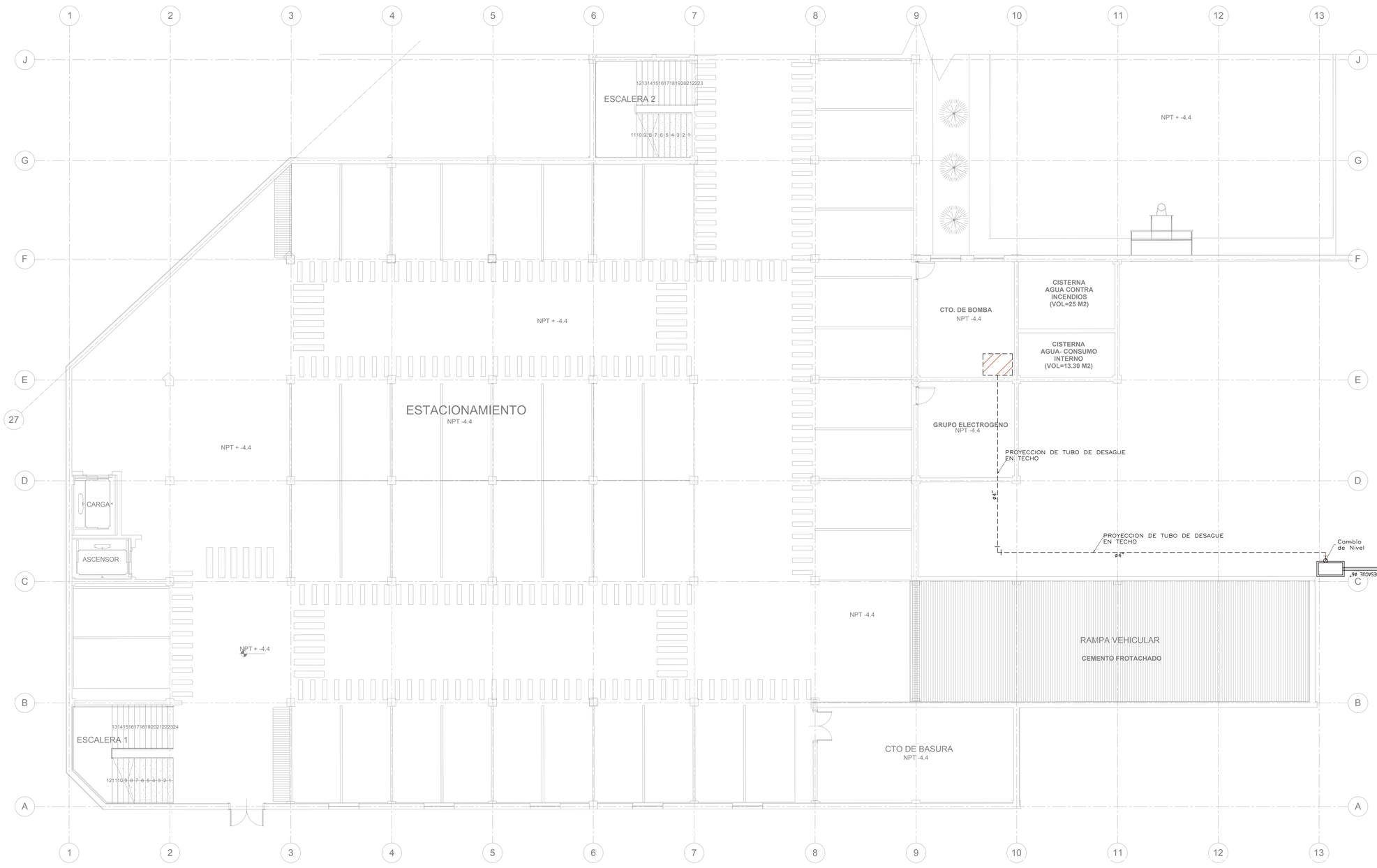
ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE

ESCALA: 1/75

FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: IE-7

PLANTA 3er NIVEL - COMUNICAIONES

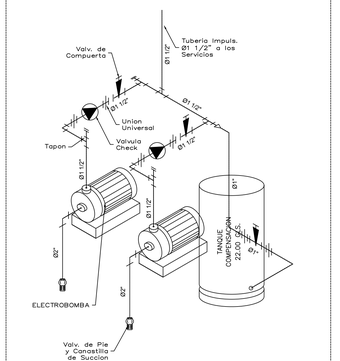


PLANTA SOTANO
RED DE DESAGUE
ESC. 1/75

ISOMETRICO
EQUIPO DE BOMBEO DE AGUA P. TIPO:
PRESION CONSTANTE y VELOCIDAD VARIABLE

NOTA: TODAS LAS TUBERIAS INSTALADAS DENTRO Y FUERA DE LA CAMARA DE BOMBEO Y CISTERNA SERAN DE F°G° TIPO PESADO.

CARACTERISTICAS TECNICAS DE LOS EQUIPOS DE BOMBEO
ELECTROBOMBAS – RED DE AGUA POTABLE:
ELECTROBOMBAS DE PRESION CONSTANTE Y VELOCIDAD VARIABLE – 2 ELECTROBOMBAS CENTRIFUGAS – GASTO = 1.80 LPS. / BOMBA – H.D.T. = 25.00 mts. / BOMBA – POTENCIA ESTIMADA DE 1.00 HP . / BOMBA



LEYENDA RED DESAGUE

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE DESAGUE PVC–SAL
	TUBERIA DE VENTILACION PVC–SAL
	SENTIDO DEL FLUJO
	CODO DE 45° PVC–SAL
	CODO DE 90° PVC–SAL
	"T" PVC–SAL
	"Y" SIMPLE PVC–SAL
	"Y" DOBLE PVC–SAL
	TRAMPA "P" PVC–SAL
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE CROMADO
	SUMIDERO DE BRONCE CROMADO
MD–...	MONTANTE DE DESAGUE
V. y B.D.	VIENE Y BAJA DESAGUE
B.D.	BAJA DESAGUE
V.V./S.V.	VIENE Y/O SUBE VENTILACION
V.D.	VIENE DESAGUE

ESPECIFICACIONES DE DESAGUE

A) TUBERIAS Y CONEXIONES PARA DESAGUE Y VENTILACION SERAN DE PVC–SAL, CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA, SELLADAS CON PEGAMENTO ESPECIAL DE BUENA CALIDAD.

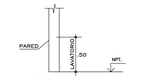
B) REGISTRO Y SUMIDEROS: SERAN DE BRONCE CROMADO ROSCADOS – Y SE INSTALARAN A RAS DEL N.P.T.

C) CAJAS DE REGISTRO: SERAN DE ALBAÑILERIA CON TAPA DE CONCRE– TO Y MARCO DE FIERRO FUNDIDO, EL INTERIOR LLEVARA 1/2 CAÑA Y ESTARA DEBIDAMENTE TARRAJEADO CON LAS ARISTAS Y BORDES DE CANALETA REDONDEADOS.

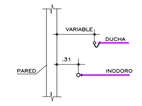
D) SE REALIZARA LA PRUEBA DE ESTANQUEIDAD: QUE CONSISTE EN LLENAR LAS TUBERIAS CON AGUA Y COLOCAR TAPON EN LAS SALIDAS BAJAS, Y DEJAR UNA SALIDA ABIERTA EN LA PARTE ALTA. EL NIVEL DE AGUA DEBE PERMANECER DURANTE 24 HORAS.

E) TODA VENTILACION TERMINARA EN UN SOMBRERO A 0.30 m. SOBRE EL NIVEL DEL MURO O TECHO TERMINADO.

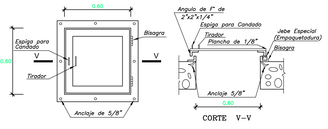
F) LA PENDIENTE MINIMA DE TUBERIA DE DESAGUE ES DE 1% PARA TUBERIAS DE Ø4" Y 1.5% PARA TUBERIAS DE Ø2" Y Ø3".



DETALLE SALIDA PUNTOS DE DESAGÜE ALTURA SOBREPISO

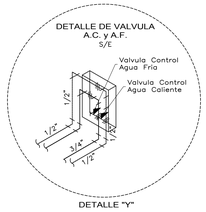


DETALLE SALIDA PUNTOS DE DESAGÜE DISTANCIA A PARED

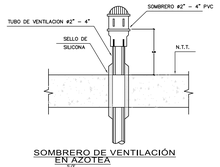


DETALLE DE TAPA DE CISTERNA PLANTA

CORTE V–V



DETALLE "Y"



SOMBRERO DE VENTILACIÓN EN AZOTEA
S/E

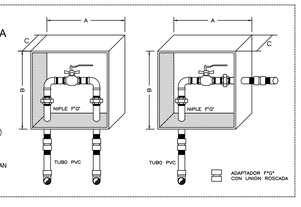
DETALLE DE NICHO EN MURO PARA ALOJAR VALVULAS DE COMPUERTA

PVC o CPVC

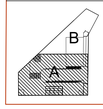
ø	A	B	C
1/2"	0.20	0.15	0.07
3/4"	0.25	0.15	0.08
1"	0.25	0.20	0.10
1 1/4"	0.30	0.20	0.10
1 1/2"	0.30	0.25	0.10

NICHO DE MAMPOSTERIA (MARCO Y TAPA DE PLANCHA METALICA) BISAGRA DE FIERRO ALUMINIZADO CON TIRADOR DE BRONCE CROMADO DE SISTEMA DE FIJACION MEDIANTE SIG–SAG

COTAS REFERENCIALES EN cmts. LAS DIMENCIONES FINALES SERAN VERIFICADAS EN OBRA, ACORDE A LOS ACCESORIOS A USAR: : NIPLES, CODOS, VALVULAS, UNION UNIVERSAL, ETC.



UBICACION REFERENCIAL



UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

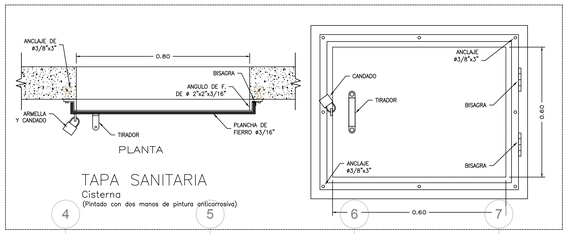
TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: NIVEL SOTANO SECTOR A - RED DE DESAGUE
ESPECIALIDAD: INSTALACIONES SANITARIAS

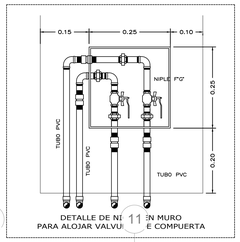
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE
ESCALA: 1/75
FECHA: AGOSTO.2017
COD. DE LAMINA: IS-1



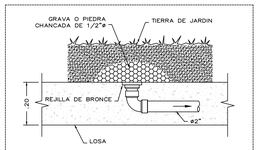
TAPA SANITARIA

Cisterna

(Pintado con dos manos de pintura anticorrosiva)

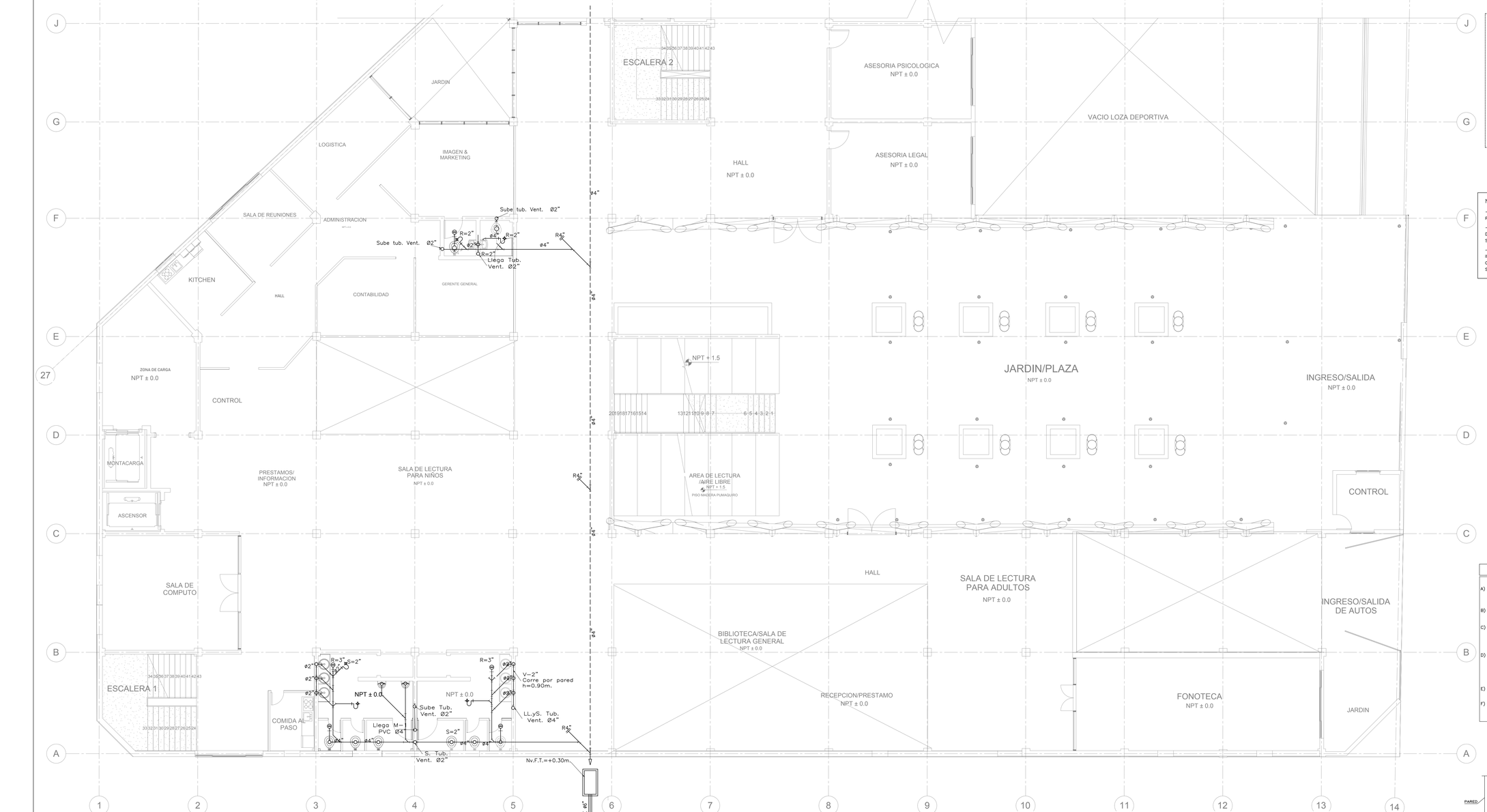


DETALLE DE NICHO EN MURO
PARA ALOJAR VALVULAS DE COMPUERTA



DETALLE DE SUMIDERO
DE JARDIN

S/E.



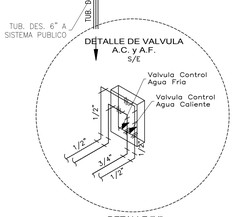
NOTAS:

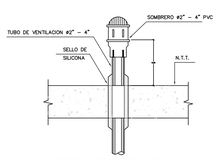
– EL ACABADO DE LOS PISOS EN LOS SS.HH. y TECHOS LLEVARAN UNA PENDIENTE DE 0.5% COMO MINIMO HACIA LOS SUMIDEROS.

– EL EMPALME DE LAS MONTANTES DE DESAGUE CON LAS TUBERIAS HORIZONTALES DE DESAGUE DEBERAN HACERSE MEDIANTE UNA TEE SANITARIA, EN NINGUN CASO SE ADMITIRA LA INSTALACION DE UNA TEE NATURAL.

– TODAS LAS SALIDAS DE AGUA Y DESAGUE DEBERAN SER TAPONEADAS INMEDIATAMENTE DESPUES DE TERMINADAS Y PERMANECERAN ASI HASTA LA COLOCACION DE LOS APARATOS PARA EVITAR QUE SE INTRODUZCAN MATERIAS SOLIDAS A LA TUBERIA Y LAS DESTRUYAN O ATOREN.

PLANTA PRIMER NIVEL
RED DE DESAGUE





SOMBRERO DE VENTILACIÓN EN AZOTEA

S/E

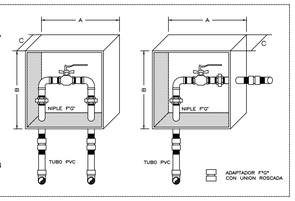
DETALLE DE NICHO EN MURO
PARA ALOJAR VALVULAS DE COMPUERTA

PVC o CPVC

ø	A	B	C
1/2"	0.20	0.15	0.07
3/4"	0.25	0.15	0.08
1"	0.25	0.20	0.10
1 1/4"	0.30	0.20	0.10
1 1/2"	0.30	0.25	0.10

NICHO DE MAMPOSTERIA (MARCO Y TAPA DE PLANCHA METALICA) BISAGRA DE FIERRO ALUMINIZADO CON TIRADOR DE BRONCE CROMADO DE SISTEMA DE FIJACION MEDIANTE SIG–SAG

COTAS REFERENCIALES EN cmts. LAS DIMENCIONES FINALES SERAN VERIFICADAS EN OBRA, ACORDE A LOS ACCESORIOS A USAR: : NIPLES, CODOS, VALVULAS, UNION UNIVERSAL, ETC.



LEYENDA RED DESAGUE

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE DESAGUE PVC–SAL
	TUBERIA DE VENTILACION PVC–SAL
	SENTIDO DEL FLUJO
	CODO DE 45° PVC–SAL
	CODO DE 90° PVC–SAL
	"T" PVC–SAL
	"Y" SIMPLE PVC–SAL
	"Y" DOBLE PVC–SAL
	TRAMPA "P" PVC–SAL
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE CROMADO
	SUMIDERO DE BRONCE CROMADO
MD–...	MONTANTE DE DESAGUE
V. y B.D.	VIENE Y BAJA DESAGUE
B.D.	BAJA DESAGUE
V.V./S.V.	VIENE Y/O SUBE VENTILACION
V.D.	VIENE DESAGUE

ESPECIFICACIONES DE DESAGUE

A) TUBERIAS Y CONEXIONES PARA DESAGUE Y VENTILACION SERAN DE PVC–SAL, CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA, SELLADAS CON PEGAMENTO ESPECIAL DE BUENA CALIDAD.

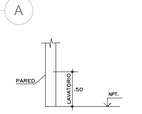
B) REGISTRO Y SUMIDEROS: SERAN DE BRONCE CROMADO ROSCADOS – Y SE INSTALARAN A RAS DEL N.P.T.

C) CAJAS DE REGISTRO: SERAN DE ALBAÑILERIA CON TAPA DE CONCRE– TO Y MARCO DE FIERRO FUNDIDO, EL INTERIOR LLEVARA 1/2 CAÑA Y ESTARA DEBIDAMENTE TARRAJEADO CON LAS ARISTAS Y BORDES DE CANALETA REDONDEADOS.

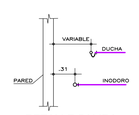
D) SE REALIZARA LA PRUEBA DE ESTANQUEIDAD: QUE CONSISTE EN LLENAR LAS TUBERIAS CON AGUA Y COLOCAR TAPON EN LAS SALIDAS BAJAS, Y DEJAR UNA SALIDA ABIERTA EN LA PARTE ALTA, EL NIVEL DE AGUA DEBE PERMANECER DURANTE 24 HORAS.

E) TODA VENTILACION TERMINARA EN UN SOMBRERO A 0.30 m. SOBRE EL NIVEL DEL MURO O TECHO TERMINADO.

F) LA PENDIENTE MINIMA DE TUBERIA DE DESAGUE ES DE 1% PARA TUBERIAS DE ø4" Y 1.5% PARA TUBERIAS DE ø2" Y ø3".

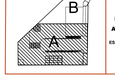


DETALLE SALIDA
PUNTOS DE DESAGUE
ALTURA SOBREPISO



DETALLE SALIDA
PUNTOS DE DESAGÜE
DISTANCIA A PARED

UBICACION REFERENCIAL



UCV

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: PRIMER NIVEL SECTOR A - RED DE DESAGUE
ESPECIALIDAD: INSTALACIONES SANITARIAS

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE
ESCALA: 1/75
FECHA: AGOSTO,2017
COD. DE LAMINA: IS-2

VACIO JARDIN

ESCALERA 2

HALL
NPT + 3.5

TALLER DE ELECTRICIDAD
NPT + 3.5

VACIO LOZA DEPORTIVA

SALA DE STAR
NPT + 3.5

HALL
NPT + 3.5

COCINA
NPT + 3.5

SALA DE PROYECCION
NPT + 3.6

CAFETERIA
NPT + 3.5

ZONA DE CARGA

VACIO LUDOTECA

HALL
NPT + 3.5

ESCALERA 3

VACIO PLAZA PRINCIPAL

PATIO DE COMIDA
NPT + 3.5

CAFE-LIBRERIA
NPT + 3.5

PRESTAMOS/
DEVOLUCIONES

AREA DE LECTURA
NPT + 3.5

ESCALERA 1

VACIO BIBLIOTECA

AREA DE LECTURA JUVENIL
NPT + 3.5

AREA DE LECTURA

CAFE-LIBRERIA
NPT + 3.5

AREA DE LECTURA
NPT + 3.5

CAFE-LIBRERIA

V–2"
Corre por pared
h=0.90m.

S=2" R=3"

V–2"
Corre por pared
h=0.90m.

CAFE-LIBRERIA

LL.yS. Tub.
Vent. Ø4"

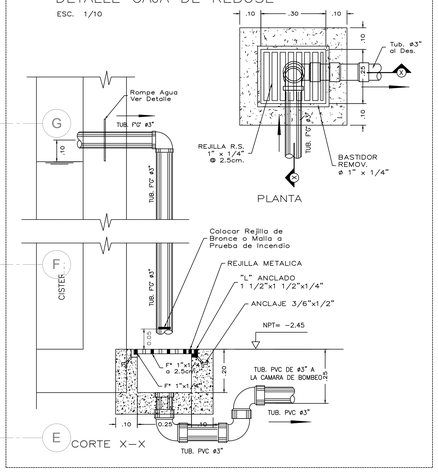
LL.yS. Tub.
Vent. Ø4"

Baja M–1
PVC Ø4"

Sube Tub.
Vent. Ø2"

DETALLE CAJA DE REBOSE

ESC. 1/10



LEYENDA RED DESAGUE

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE DESAGUE PVC–SAL
	TUBERIA DE VENTILACION PVC–SAL
	SENTIDO DEL FLUJO
	CODO DE 45° PVC–SAL
	CODO DE 90° PVC–SAL
	"T" PVC–SAL
	"Y" SIMPLE PVC–SAL
	"Y" DOBLE PVC–SAL
	TRAMPA "P" PVC–SAL
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE CROMADO
	SUMIDERO DE BRONCE CROMADO
MD–...	MONTANTE DE DESAGUE
V. y B.D.	VIENE Y BAJA DESAGUE
B.D.	BAJA DESAGUE
V.V./S.V.	VIENE Y/O SUBE VENTILACION
V.D.	VIENE DESAGUE

ESPECIFICACIONES DE DESAGUE

A) TUBERIAS Y CONEXIONES PARA DESAGUE Y VENTILACION SERAN DE PVC–SAL, CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA, SELLADAS CON PEGAMENTO ESPECIAL DE BUENA CALIDAD.

B) REGISTRO Y SUMIDEROS: SERAN DE BRONCE CROMADO ROSCADOS – Y SE INSTALARAN A RAS DEL N.P.T.

C) CAJAS DE REGISTRO: SERAN DE ALBAÑILERIA CON TAPA DE CONCRE– TO Y MARCO DE FIERRO FUNDIDO, EL INTERIOR LLEVARA 1/2 CAÑA Y ESTARA DEBIDAMENTE TARRAJEADO CON LAS ARISTAS Y BORDES DE CANALETA REDONDEADOS.

D) SE REALIZARA LA PRUEBA DE ESTANQUEIDAD: QUE CONSISTE EN LLENAR LAS TUBERIAS CON AGUA Y COLOCAR TAPON EN LAS SALIDAS BAJAS, Y DEJAR UNA SALIDA ABIERTA EN LA PARTE ALTA, EL NIVEL DE AGUA DEBE PERMANECER DURANTE 24 HORAS.

E) TODA VENTILACION TERMINARA EN UN SOMBRERO A 0.30 m. SOBRE EL NIVEL DEL MURO O TECHO TERMINADO.

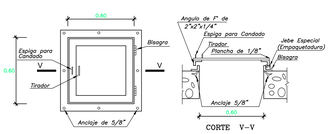
F) LA PENDIENTE MINIMA DE TUBERIA DE DESAGUE ES DE 1% PARA TUBERIAS DE Ø4" Y 1.5% PARA TUBERIAS DE Ø2" Y Ø3".

DETALLE SALIDA
PUNTOS DE DESAGUE
ALTURA SOBREPISO

DETALLE SALIDA
PUNTOS DE DESAGUE
DISTANCIA A PARED

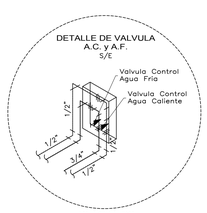
PLANTA SEGUNDA
RED DE DESAGUE

ESC. 1/75

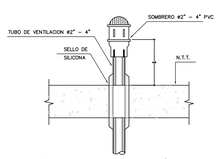


DETALLE DE TAPA DE CISTERNA
PLANTA

CORTE V–V



DETALLE "Y"



SOMBRERO DE VENTILACIÓN
EN AZOTEA

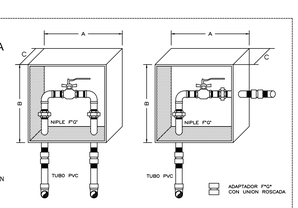
DETALLE DE NICHO EN MURO
PARA ALOJAR VALVULAS DE COMPUERTA

PVC o CPVC

ø	A	B	C
1/2"	0.20	0.15	0.07
3/4"	0.25	0.15	0.08
1"	0.25	0.20	0.10
1 1/4"	0.30	0.20	0.10
1 1/2"	0.30	0.25	0.10

NICHO DE MAMPOSTERIA (MARCO Y TAPA DE PLANCHA METALICA)
BISAGRA DE FIERRO ALUMINIZADO CON TIRADOR DE BRONCE
CROMADO DE SISTEMA DE FIJACION MEDIANTE SIG–SAG

COTAS REFERENCIALES EN cmts. LAS DIMENCIONES FINALES SERAN VERIFICADAS EN OBRA, ACORDE A LOS ACCESORIOS A USAR: : NIPLES, CODOS, VALVULAS, UNION UNIVERSAL, ETC.



UBICACION REFERENCIAL

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ING.MARCO MORANTE

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

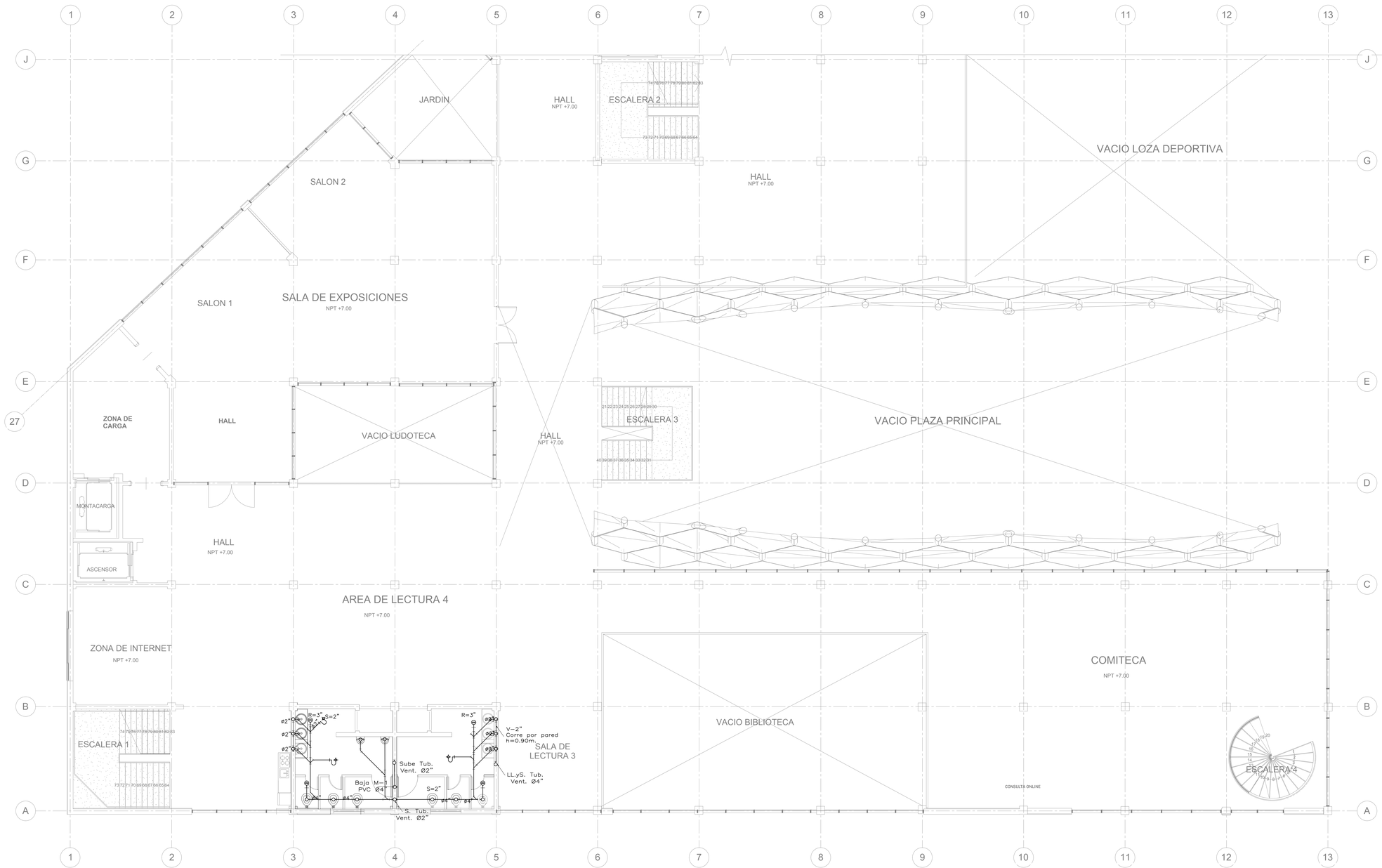
ESCALA: 1/75

COD. DE LAMINA: **IS-3**

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: **SEGUNDO NIVEL SECTOR A - RED DE DESAGUE**
ESPECIALIDAD: **INSTALACIONES SANITARIAS**

FECHA: **AGOSTO,2017**

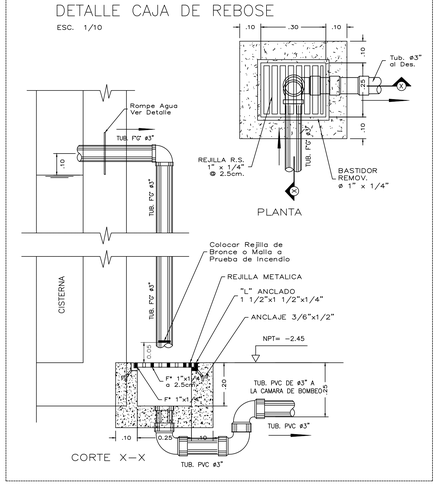


PLANTA TERCER NIVEL
RED DE DESAGUE

ESC. 1/75

DETALLE CAJA DE REBOSE

ESC. 1/10



LEYENDA RED DESAGUE

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE DESAGUE PVC-SAL
	TUBERIA DE VENTILACION PVC-SAL
	SENTIDO DEL FLUJO
	CODO DE 45° PVC-SAL
	CODO DE 90° PVC-SAL
	"T" PVC-SAL
	"Y" SIMPLE PVC-SAL
	"Y" DOBLE PVC-SAL
	TRAMPA "P" PVC-SAL
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE CROMADO
	SUMIDERO DE BRONCE CROMADO
MD-...	MONTANTE DE DESAGUE
V. y B.D.	VIENE Y BAJA DESAGUE
B.D.	BAJA DESAGUE
V.V./S.V.	VIENE Y/O SUBE VENTILACION
V.D.	VIENE DESAGUE

ESPECIFICACIONES DE DESAGUE

A) TUBERIAS Y CONEXIONES PARA DESAGUE Y VENTILACION SERAN DE PVC-SAL, CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA, SELLADAS CON PEGAMENTO ESPECIAL DE BUENA CALIDAD.

B) REGISTRO Y SUMIDEROS: SERAN DE BRONCE CROMADO ROSCADOS – Y SE INSTALARAN A RAS DEL N.P.T.

C) CAJAS DE REGISTRO: SERAN DE ALBAÑILERIA CON TAPA DE CONCRE– TO Y MARCO DE FIERRO FUNDIDO, EL INTERIOR LLEVARA 1/2 CAÑA Y ESTARA DEBIDAMENTE TARRAJEADO CON LAS ARISTAS Y BORDES DE CANALETA REDONDEADOS.

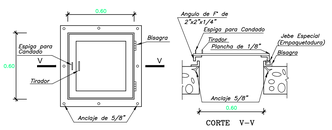
D) SE REALIZARA LA PRUEBA DE ESTANQUIDAD: QUE CONSISTE EN LLENAR LAS TUBERIAS CON AGUA Y COLOCAR TAPON EN LAS SALIDAS BAJAS, Y DEJAR UNA SALIDA ABIERTA EN LA PARTE ALTA. EL NIVEL DE AGUA DEBE PERMANECER DURANTE 24 HORAS.

E) TODA VENTILACION TERMINARA EN UN SOMBRERO A 0.30 m. SOBRE EL NIVEL DEL MURO O TECHO TERMINADO.

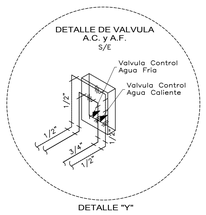
F) LA PENDIENTE MINIMA DE TUBERIA DE DESAGUE ES DE 1% PARA TUBERIAS DE Ø4" Y 1.5% PARA TUBERIAS DE Ø2" Y Ø3".

DETALLE SALIDA PUNTOS DE DESAGUE ALTURA SOBREPISO

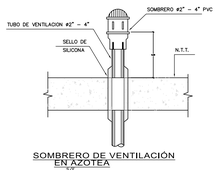
DETALLE SALIDA PUNTOS DE DESAGUE DISTANCIA A PARED



DETALLE DE TAPA DE CISTERNA PLANTA



DETALLE "Y"



SOMBRERO DE VENTILACIÓN EN AZOTEA

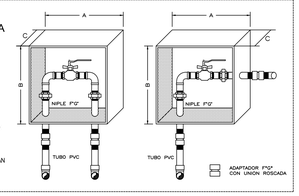
DETALLE DE NICHO EN MURO PARA ALOJAR VALVULAS DE COMPUERTA

PVC o CPVC

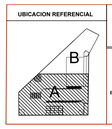
ø	A	B	C
1/2"	0.20	0.15	0.07
3/4"	0.25	0.15	0.08
1"	0.25	0.20	0.10
1 1/4"	0.30	0.20	0.10
1 1/2"	0.30	0.25	0.10

NICHO DE MAMPOSTERIA (MARCO Y TAPA DE PLANCHA METALICA) BISAGRA DE FIERRO ALUMINIZADO CON TIRADOR DE BRONCE CROMADO DE SISTEMA DE FIJACION MEDIANTE SIG–SAG

COTAS REFERENCIALES EN cmts. LAS DIMENCIONES FINALES SERAN VERIFICADAS EN OBRA, ACORDE A LOS ACCESORIOS A USAR: : NIPLES, CODOS, VALVULAS, UNION UNIVERSAL, ETC.



UBICACION REFERENCIAL



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

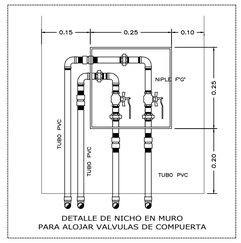
TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

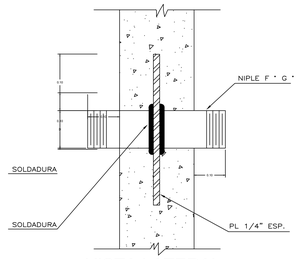
DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: SEGUNDO NIVEL SECTOR A - RED DE DESAGUE
ESPECIALIDAD: INSTALACIONES SANITARIAS

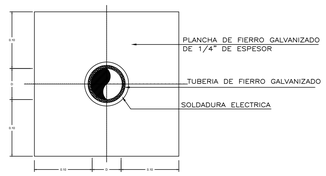
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE
ESCALA: 1/75
FECHA: AGOSTO,2017
COD. DE LAMINA: IS-3



DETALLE DE NICHO EN MURO
PARA ALOJAR VALVULAS DE COMPUERTA



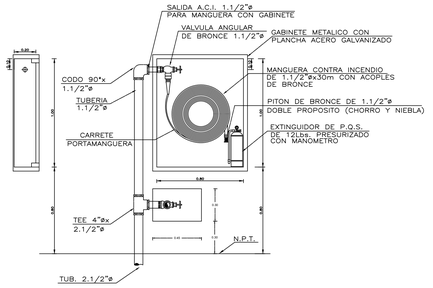
VISTA LATERAL



VISTA FRONTAL

DETALLE DE ARANDELA DE ANCLAJE

S/E



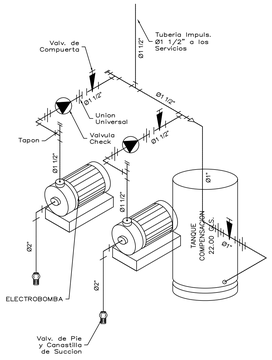
DETALLE DE GABINETE CONTRA INCENDIO

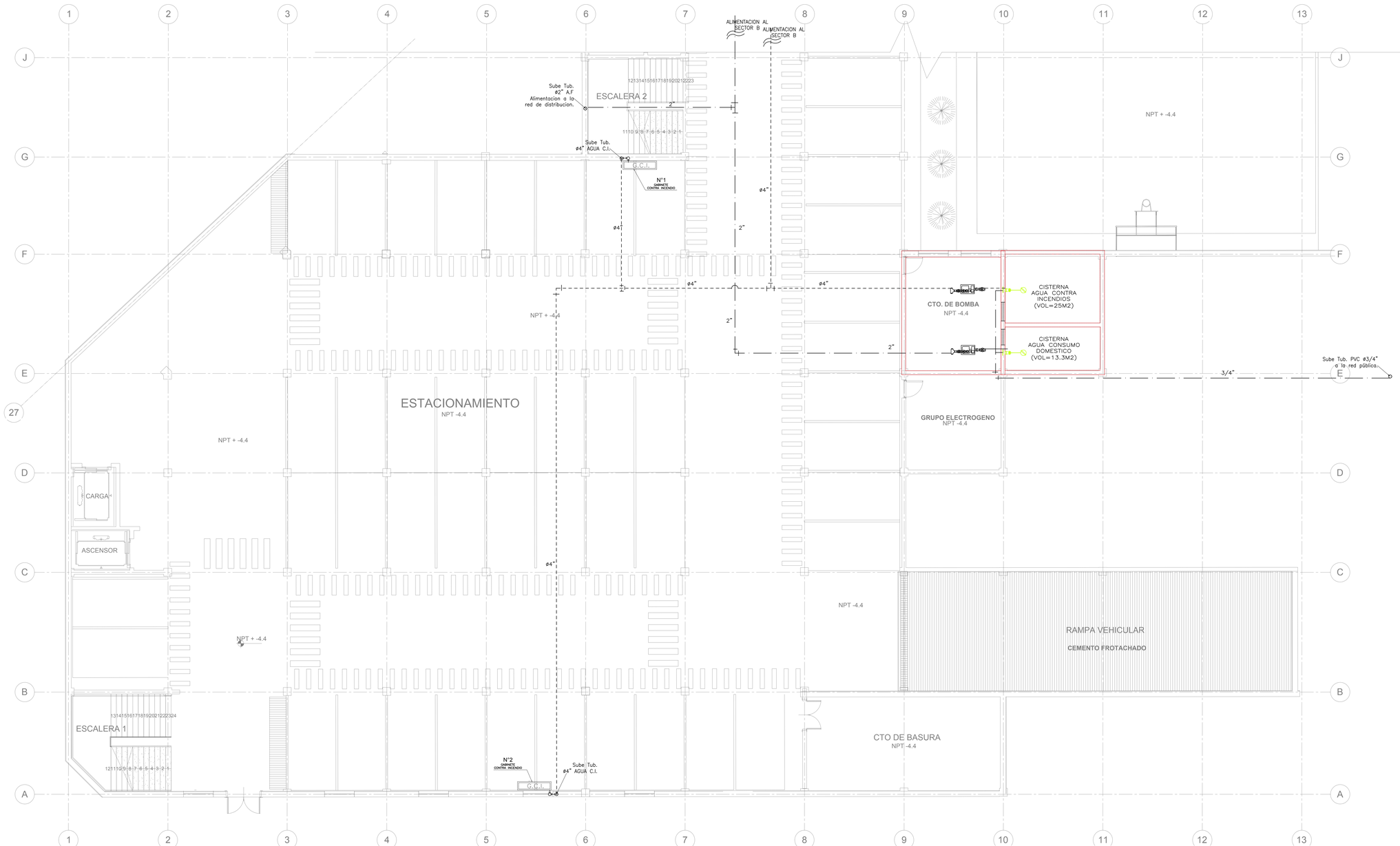
ISOMETRICO

EQUIPO DE BOMBEO DE AGUA P. TIPO:
PRESION CONSTANTE y VELOCIDAD VARIABLE

NOTA: TODAS LAS TUBERIAS INSTALADAS DENTRO Y FUERA DE LA CAMARA DE BOMBEO Y CISTERNA SERAN DE P/Q° TIPO PESADO.

CARACTERISTICAS TECNICAS DE LOS EQUIPOS DE BOMBEO
ELECTROBOMBAS – RED DE AGUA POTABLE:
ELECTROBOMBAS DE PRESION CONSTANTE Y VELOCIDAD VARIABLE – 2 ELECTROBOMBAS CENTRIFUGAS – GASTO = 1.80 LPS. / BOMBA – H.D.T. = 25.00 mts. / BOMBA – POTENCIA ESTIMADA DE 1.00 HP . / BOMBA



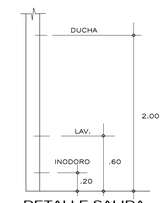


LEYENDA RED DE AGUA

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE AGUA FRIA PVC CLASE–10
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE CPVC
	CODO DE 90°
	TEE
	CODO DE 45°
	CODO DE 90° SUBE , BAJA
	TEE SUBE , BAJA
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA HORIZONTAL
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA VERTICAL
	VALVULA CHECK
	UNION UNIVERSAL
	GRIFO DE RIEGO, h=0.30m. SNPT.

ESPECIFICACIONES DE AGUA

1.– LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA FRIA SERAN DE PVC–SAP (CLASE 10), PARA UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/pulg2.
2.– LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA CALIENTE SERAN DE MATERIAL CPVC.
3.– LAS DERIVACIONES DE AGUA FRIA Y CALIENTE A LOS APARATOS SERAN DE Fo.Go. DE Ø1/2"
4.– LAS VALVULAS DE INTERRUPCION SERAN DE TIPO ESFERICAS PARA SOPORTAR UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/Pulg.2, SE INSTALA– RAN ENTRE DOS UNIONES UNIVERSALES E IRAN ALOJADAS EN LA PARED POR MEDIO DE CAJUELAS TIPO NICHO.
5.– PRUEBA DE PRESION HIDROSTATICA: ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE REALIZARA LA PRUEBA DE PRESION QUE CONSISTE EN EL LLENADO CON AGUA MEDIANTE UNA BOMBA MANOMETRACA DEL TRAMO DEL PUNTO MAS BAJO, CUIDANDO DE ELIMINAR TODO EL AIRE DE LA TUBERIA. SE MANTENDRA LA TUBERIA A UNA PRESION DE 150Lbs/pulg2, POR UN TIEMPO DE 60 MIN.
6.– LAS VALVULAS Y APARATOS SANITARIOS SERAN PROBADOS UNO POR UNO, DEBIENDO OBSERVARSE SU FUNCIONAMIENTO SATISFACTORIO ESPECIALMEN– TE EN EL CIERRE COMPLETO, SEA MANUAL O AUTOMATICO.



DETALLE SALIDA
PUNTOS DE AGUA

NOTAS:

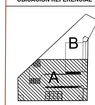
– LAS PAREDES, EL FONDO Y EL TECHO DE LA CISTERNA SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE, EL FONDO LLEVARÁ UNA PENDIENTE DE 1.5% HACIA LA CAJUELA DE SUCCION.

– LAS PAREDES Y FONDO DE LA CAMARA DE BOMBEO DE DESAGUE SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE.

PLANTA SOTANO
RED DE AGUA

ESC. 1/75

UBICACION REFERENCIAL



UCV
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO:
SOTANO SECTOR A - RED DE AGUA

ESPECIALIDAD:
INSTALACIONES SANITARIAS

TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

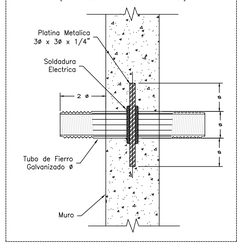
ASESOR ESPECIALISTA:
ING.MARCO MORANTE

ESCALA: 1/75

FECHA: AGOSTO.2017

COD. DE LAMINA:
IS-5

DETALLE DE ROMPEAGUA (PASE DE MUROS)



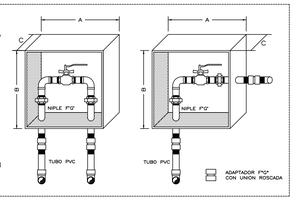
DETALLE DE NICHO EN MURO PARA ALOJAR VALVULAS DE COMPUERTA

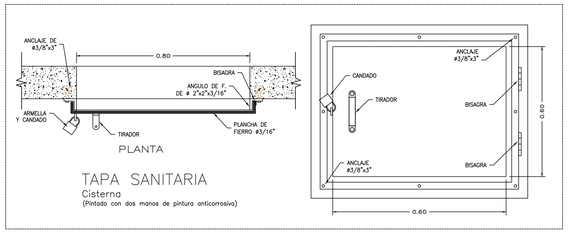
PVC o CPVC

ø	A	B	C
1/2"	0.20	0.15	0.07
3/4"	0.25	0.15	0.08
1"	0.25	0.20	0.10
1 1/4"	0.30	0.20	0.10
1 1/2"	0.30	0.25	0.10

NICHO DE MAMPOSTERIA (MARCO Y TAPA DE PLANCHA METALICA) BISAGRA DE FIERRO ALUMINIZADO CON TIRADOR DE BRONCE CROMADO DE SISTEMA DE FIJACION MEDIANTE SIC-SAC

COTAS REFERENCIALES EN cmts. LAS DIMENCIONES FINALES SERAN VERIFICADAS EN OBRA, ACORDE A LOS ACCESORIOS A USAR: : NIPLES, CODOS, VALVULAS, UNION UNIVERSAL, ETC.





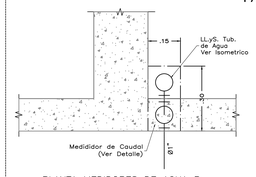
DETALLE DE NICHO EN MURO PARA ALOJAR FUTURO MEDIDOR DE AGUA

NICHO DE MAMPOSTERIA, CON MARCO DE MADERA DE 1"x 1" Y TAPA DE MADERA DE e=1/2", BARNIZADAS, BISAGRA DE FIERRO ALUMINIZADO CON TIRADOR DE BRONCE CROMADO Y CON CIERRE DE SEGURIDAD

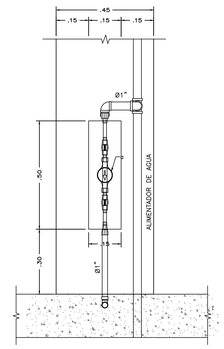
DEL 1° al 4° PISO

NICHO DE MAMPOSTERIA, CON MARCO DE MADERA DE 1"x 1" Y TAPA DE MADERA DE e=1/2", BARNIZADAS, BISAGRA DE FIERRO ALUMINIZADO CON TIRADOR DE BRONCE CROMADO Y CON CIERRE DE SEGURIDAD

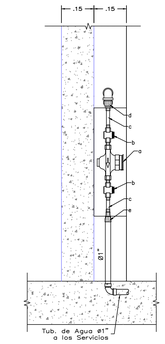
a	MEDIDOR (EN REEMPLAZO SE INSTALARA UN NIPLE DE PVC Ø1/2")
b	LLAVE DE PASO 1/2" DE RESINA ACETATICA Ó PVC
c	NIPLES DE 1" DE LARGO POR Ø1/2" UNION ROSCADA
d	REDUCCION DE Ø1" A Ø1/2"



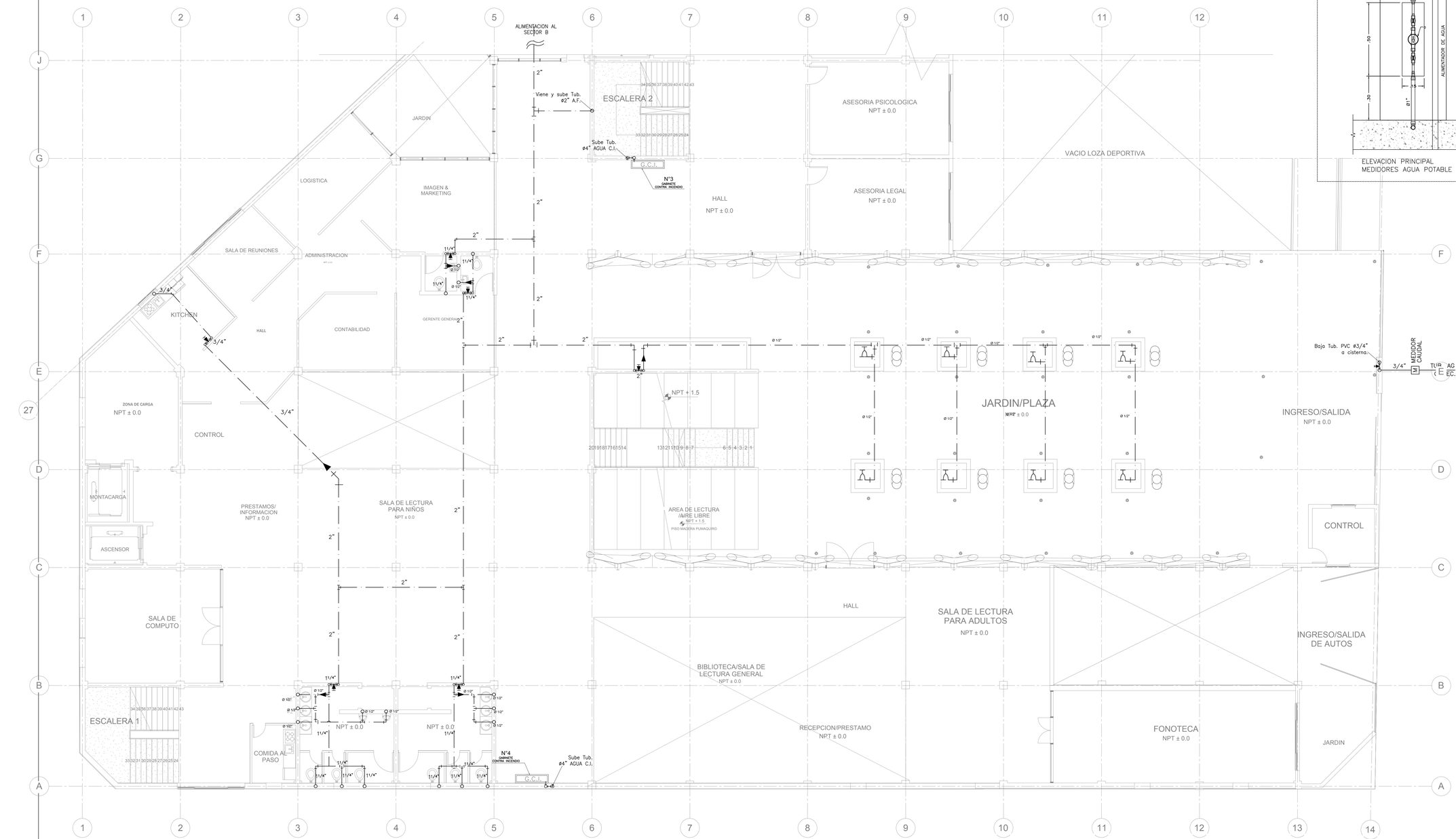
PLANTA MEDIDORES DE AGUA P.



ELEVACION PRINCIPAL MEDIDORES AGUA POTABLE



SECCION VERTICAL



LEYENDA RED DE AGUA

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE AGUA FRIA PVC CLASE-10
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE CPVC
	CODO DE 90°
	TEE
	CODO DE 45°
	CODO DE 90° SUBE , BAJA
	TEE SUBE , BAJA
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA HORIZONTAL
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA VERTICAL
	VALVULA CHECK
	UNION UNIVERSAL
	GRIFO DE RIEGO, h=0.30m. SNPT.

ESPECIFICACIONES DE AGUA

1.- LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA FRIA SERAN DE PVC-SAP, CLASE-10, PARA UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/pulg2.

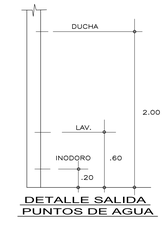
2.- LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA CALIENTE SERAN DE MATERIAL CPVC.

3.- LAS DERIVACIONES DE AGUA FRIA Y CALIENTE A LOS APARATOS SERAN DE Fo.Go. DE Ø1/2"

4.- LAS VALVULAS DE INTERRUPCION SERAN DE TIPO ESFERICAS PARA SOPORTAR UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/Pulg.2, SE INSTALA-RAN ENTRE DOS UNIONES UNIVERSALES E IRAN AJUSADAS EN LA PARED POR MEDIO DE CAJUELAS TIPO NICHO.

5.- PRUEBA DE PRESION HIDROSTATICA: ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE REALIZARA LA PRUEBA DE PRESION QUE CONSISTE EN EL LLENADO CON AGUA MEDIANTE UNA BOMBA MANOMETRICA DEL TRAMO DEL PUNTO MAS BAJO, CUIDANDO DE ELIMINAR TODO EL AIRE DE LA TUBERIA, SE MANTENDRA LA TUBERIA A UNA PRESION DE 150Lbs/pulg2, POR UN TIEMPO DE 60 MIN.

6.- LAS VALVULAS Y APARATOS SANITARIOS SERAN PROBADOS UNO POR UNO, DEBIENDO OBSERVARSE SU FUNCIONAMIENTO SATISFACTORIO ESPECIALMEN-TE EN EL CIERRE COMPLETO, SEA MANUAL O AUTOMATICO.



DETALLE SALIDA PUNTOS DE AGUA

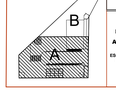
NOTAS:

- LAS PAREDES, EL FONDO Y EL TECHO DE LA CISTERNA SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE, EL FONDO LLEVARÁ UNA PENDIENTE DE 1.5% HACIA LA CAJUELA DE SUCCION.
- LAS PAREDES Y FONDO DE LA CAMARA DE BOMBEO DE DESAGUE SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE.

PLANTA PRIMER NIVEL RED DE AGUA

ESC. 1/75

UBICACION REFERENCIAL



UCV

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

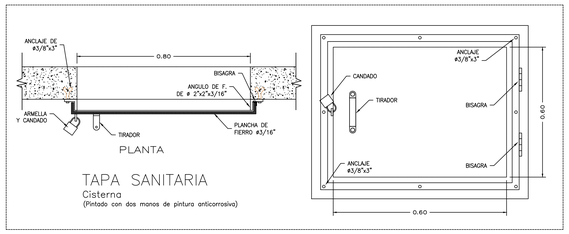
TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

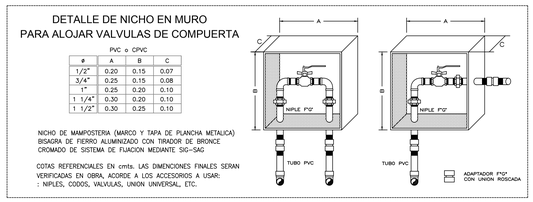
TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

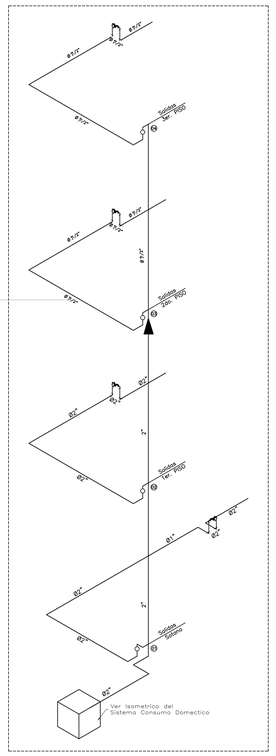
DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

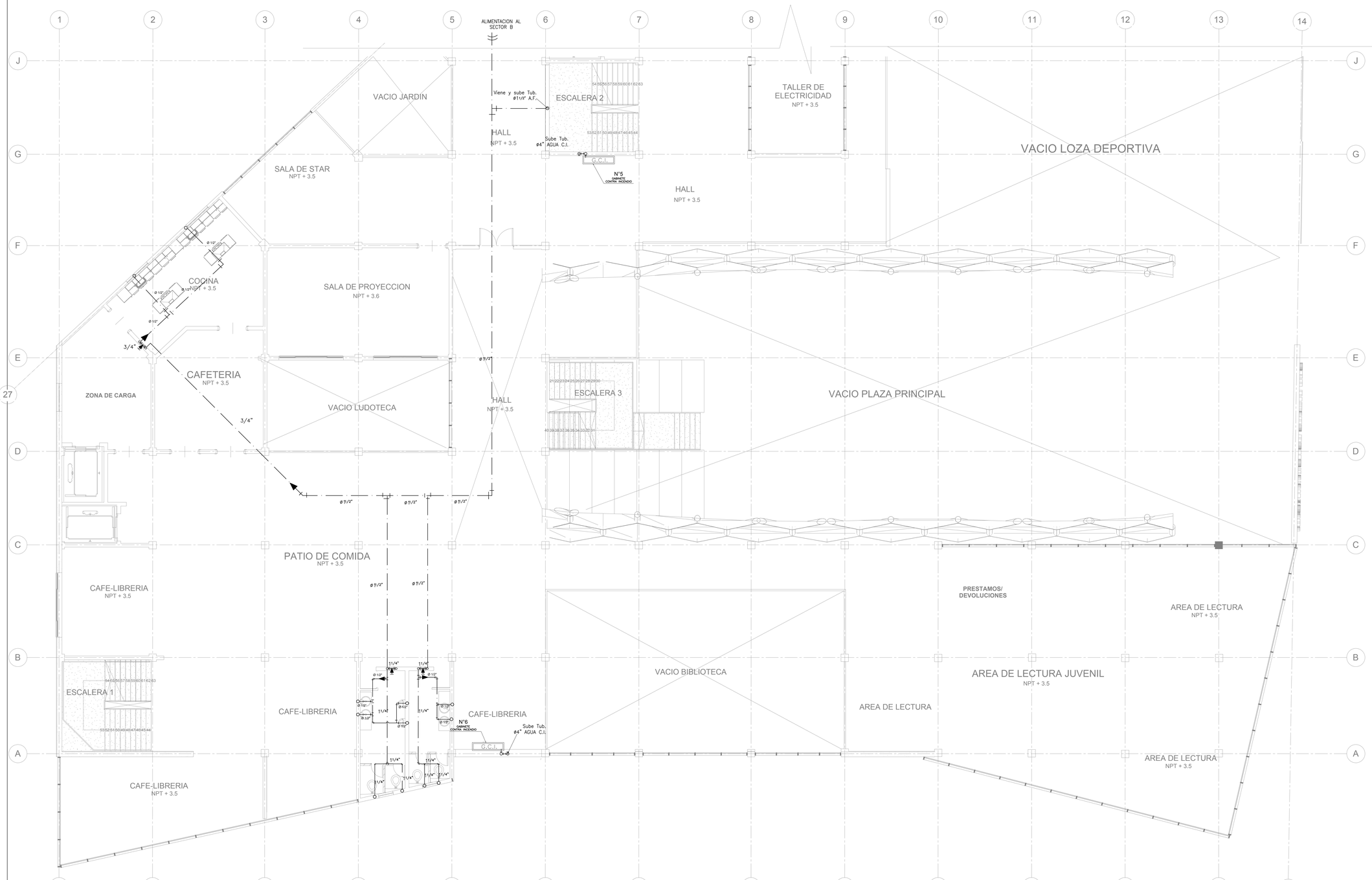
PLANO: PRIMER NIVEL SECTOR A- RED DE AGUA
ESPECIALIDAD: INSTALACIONES SANITARIAS

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE
ESCALA: 1/75
FECHA: AGOSTO,2017
COD. DE LAMINA: IS-6









PLANTA SEGUNDA
RED DE AGUA

ESC. 1/75

LEYENDA RED DE AGUA

SIMBOLO	DESCRIPCION
———	TUBERIA DE AGUA FRIA PVC CLASE-10
———	TUBERIA DE AGUA CALIENTE CPVC
	CODO DE 90°
	TEE
	CODO DE 45°
	CODO DE 90° SUBE , BAJA
	TEE SUBE , BAJA
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA HORIZONTAL
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA VERTICAL
	VALVULA CHECK
	UNION UNIVERSAL
	GRIFO DE RIEGO, h=0.30m. SNPT.

ESPECIFICACIONES DE AGUA

1.- LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA FRIA SERAN DE PVC-SAP (CLASE 10), PARA UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/pulg2.

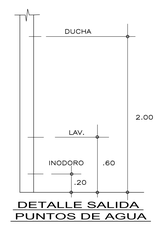
2.- LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA CALIENTE SERAN DE MATERIAL CPVC.

3.- LAS DERIVACIONES DE AGUA FRIA Y CALIENTE A LOS APARATOS SERAN DE Fo.Go. DE ø1,2"

4.- LAS VALVULAS DE INTERRUPCION SERAN DE TIPO ESFERICAS PARA SOPORTAR UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/Pulg.2, SE INSTALARAN ENTRE DOS UNIONES UNIVERSALES E IRAN ALOJADAS EN LA PARED POR MEDIO DE CAJUELAS TIPO NICHO.

5.- PRUEBA DE PRESION HIDROSTATICA: ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE REALIZARA LA PRUEBA DE PRESION QUE CONSISTE EN EL LLENADO CON AGUA MEDIANTE UNA BOMBA MANOMETRIACA DEL TRAMO DEL PUNTO MAS BAJO, CUIDANDO DE ELIMINAR TODO EL AIRE DE LA TUBERIA. SE MANTENDRA LA TUBERIA A UNA PRESION DE 150Lbs./pulg2, POR UN TIEMPO DE 60 MIN.

6.- LAS VALVULAS Y APARATOS SANITARIOS SERAN PROBADOS UNO POR UNO, DEBIENDO OBSERVARSE SU FUNCIONAMIENTO SATISFACTORIO ESPECIALMENTE EN EL CIERRE COMPLETO, SEA MANUAL O AUTOMATICO.

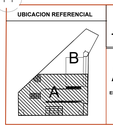


DETALLE SALIDA
PUNTOS DE AGUA

NOTAS:

- LAS PAREDES, EL FONDO Y EL TECHO DE LA CISTERNA SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE, EL FONDO LLEVARÁ UNA PENDIENTE DE 1.5% HACIA LA CAJUELA DE SUCCION.
- LAS PAREDES Y FONDO DE LA CAMARA DE BOMBEO DE DESAGUE SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE.

UBICACION REFERENCIAL



UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

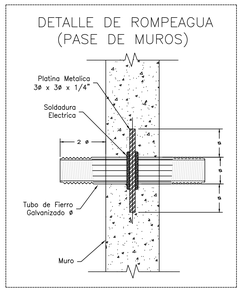
TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

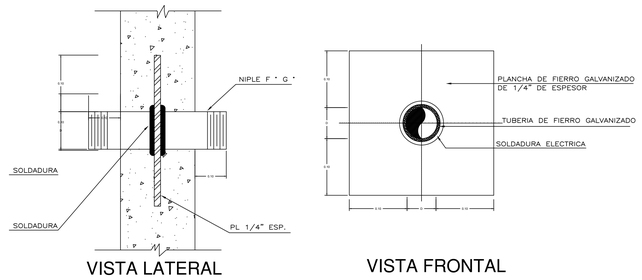
TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: SEGUNDO NIVEL SECTOR A- RED DE AGUA
ESPECIALIDAD: INSTALACIONES SANITARIAS

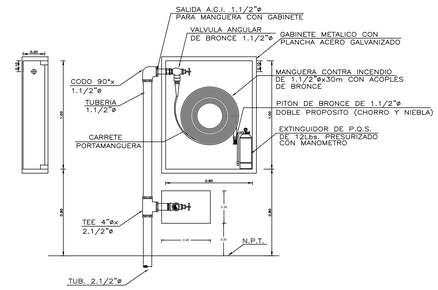
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
ASESOR ESPECIALISTA: ING.MARCO MORANTE
ESCALA: 1/75
FECHA: AGOSTO,2017
COD. DE LAMINA: IS-7



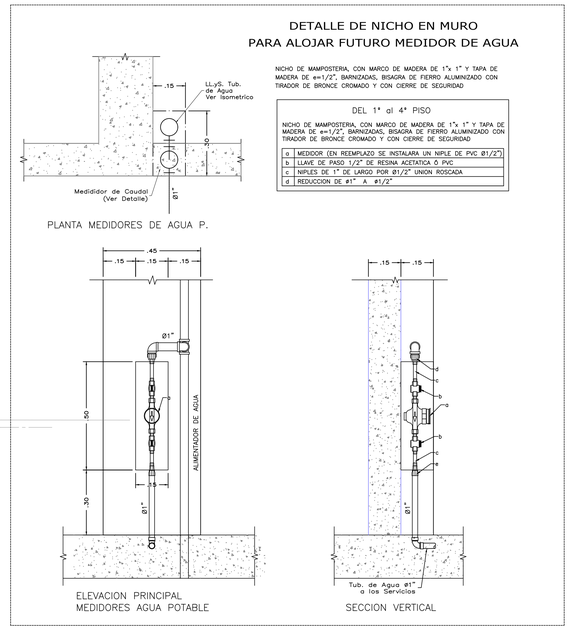


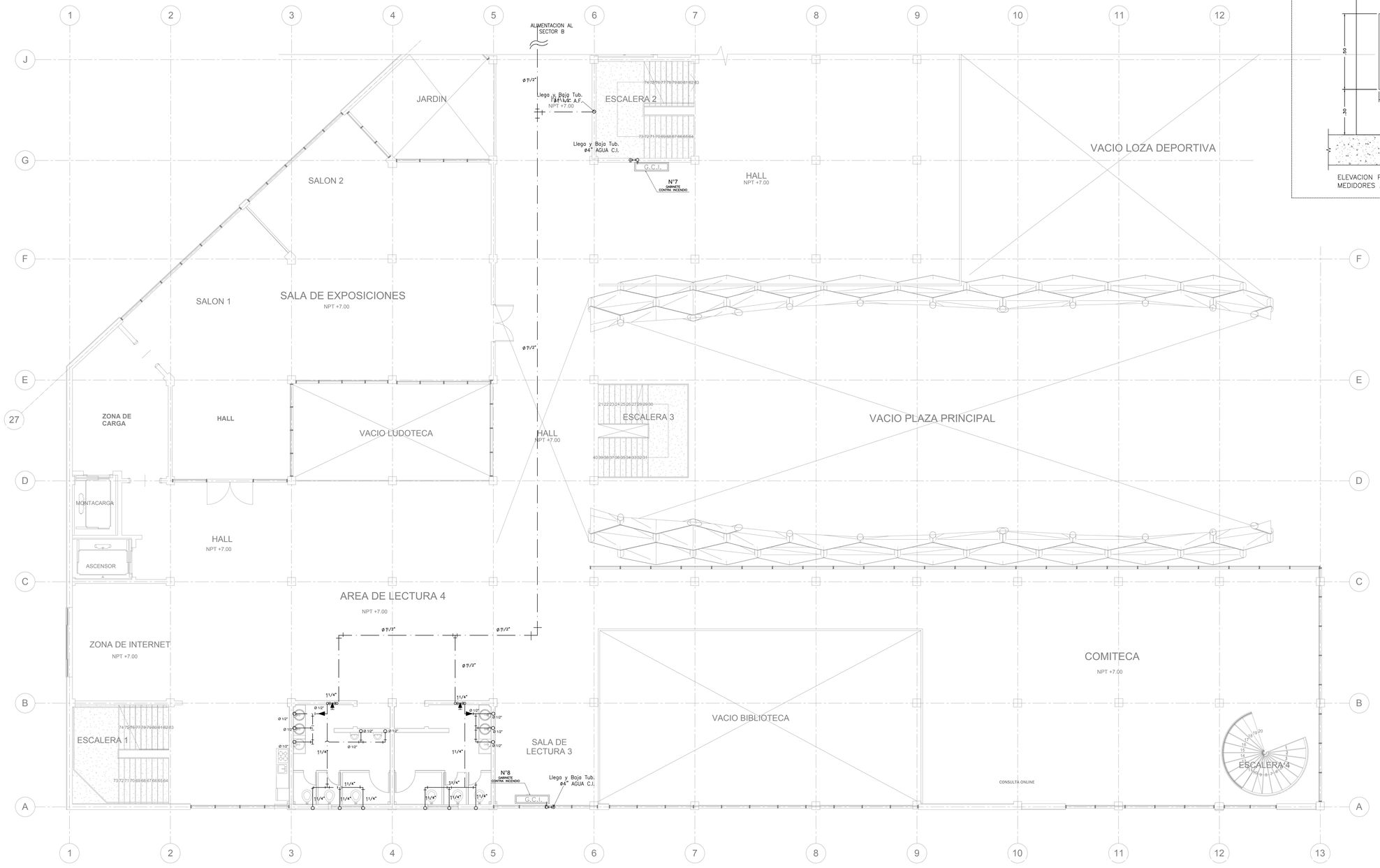
DETALLE DE ARANDELA DE ANCLAJE

S/E



DETALLE DE GABINETE CONTRA INCENDIO





LEYENDA RED DE AGUA

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE AGUA FRIA PVC CLASE-10
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE CPVC
	CODO DE 90°
	TEE
	CODO DE 45°
	CODO DE 90° SUBE , BAJA
	TEE SUBE , BAJA
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA HORIZONTAL
	VALVULA DE COMPUERTA TIPO BOLA VERTICAL
	VALVULA CHECK
	UNION UNIVERSAL
	GRIFO DE RIEGO, h=0.30m. SNPT.

ESPECIFICACIONES DE AGUA

1.– LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA FRIA SERAN DE PVC–SAP (CLASE 10), PARA UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/pulg2.

2.– LA TUBERIA Y ACCESORIOS DE AGUA CALIENTE SERAN DE MATERIAL CPVC.

3.– LAS DERIVACIONES DE AGUA FRA Y CALIENTE A LOS APARATOS SERAN DE Fo.Go. DE Ø1/2"

4.– LAS VALVULAS DE INTERRUPCION SERAN DE TIPO ESFERICAS PARA SOPORTAR UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 Lbs/Pulg.2, SE INSTALARAN ENTRE DOS UNIONES UNIVERSALES E IRAN ALOJADAS EN LA PARED POR MEDIO DE CAJUELAS TIPO NICHO.

5.– PRUEBA DE PRESION HIDROSTATICA: ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE REALIZARA LA PRUEBA DE PRESION QUE CONSISTE EN EL LLENADO CON AGUA MEDIANTE UNA BOMBA MANOMETRACA DEL TRAMO DEL PUNTO MAS BAJO, CUIDANDO DE ELIMINAR TODO EL AIRE DE LA TUBERIA. SE MANTENDRA LA TUBERIA A UNA PRESION DE 150Lbs./pulg2, POR UN TIEMPO DE 60 MIN.

6.– LAS VALVULAS Y APARATOS SANITARIOS SERAN PROBADOS UNO POR UNO, DEBIENDO OBSERVARSE SU FUNCIONAMIENTO SATISFACTORIO ESPECIALMENTE EN EL CIERRE COMPLETO, SEA MANUAL O AUTOMATICO.

NOTAS:

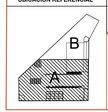
– LAS PAREDES, EL FONDO Y EL TECHO DE LA CISTERNA SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE, EL FONDO LLEVARA UNA PENDIENTE DE 1.5% HACIA LA CAJUELA DE SUCCION.

– LAS PAREDES Y FONDO DE LA CAMARA DE BOMBEO DE DESAGUE SERAN TARRAJEADAS Y PULIDAS CON MATERIAL IMPERMEABILIZANTE.

PLANTA TERCER NIVEL
RED DE AGUA

ESC. 1/75

UBICACION REFERENCIAL



UCV
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO:
TERCER NIVEL SECTOR A - RED DE AGUA

ESPECIALIDAD:
INSTALACIONES SANITARIAS

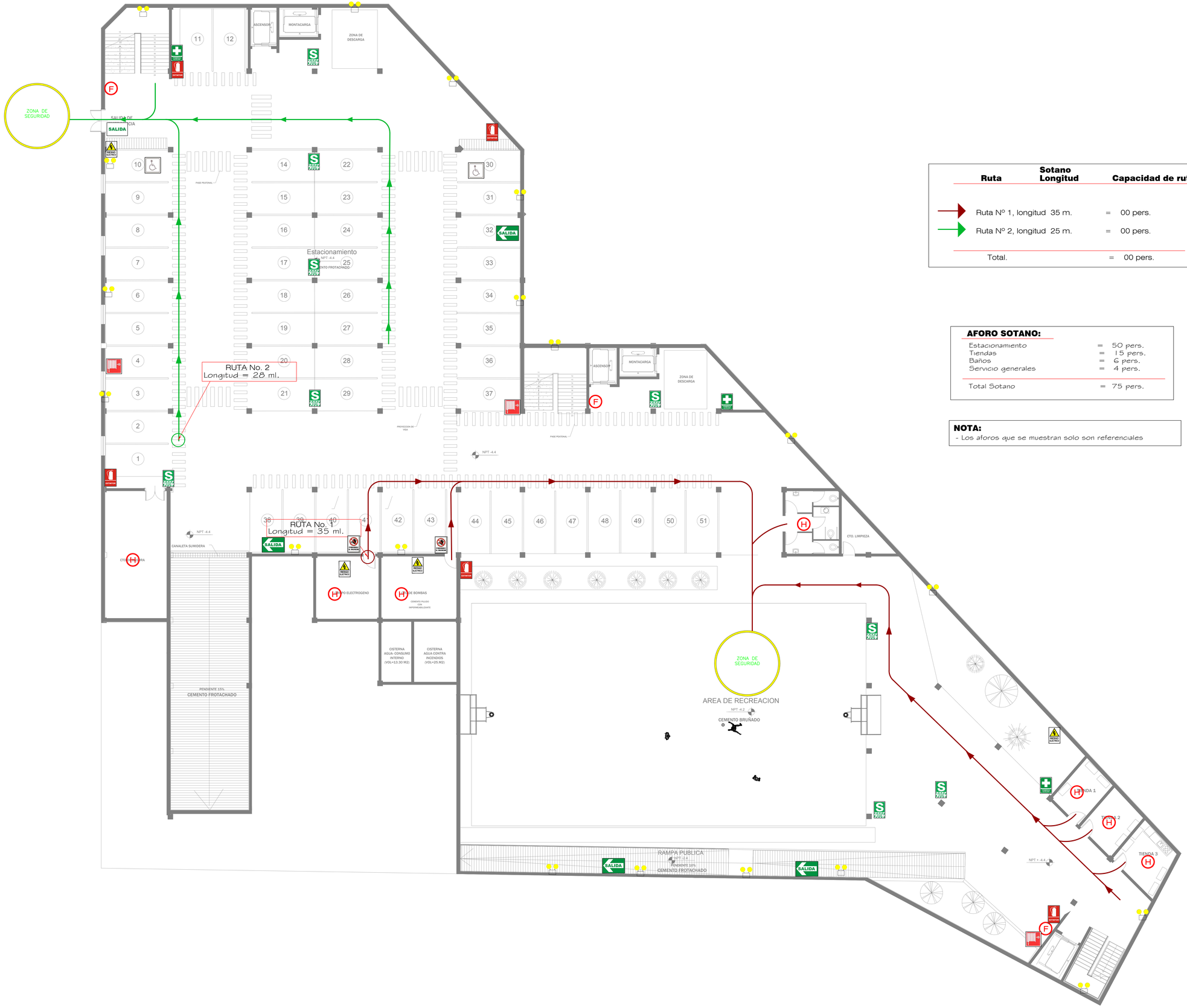
TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ING.MARCO MORANTE

ESCALA:
1/75

FECHA:
AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA:
IS-8



Ruta	Sotano Longitud	Capacidad de ruta
Ruta Nº 1, longitud 35 m.	=	00 pers.
Ruta Nº 2, longitud 25 m.	=	00 pers.
Total.	=	00 pers.

AFORO SOTANO:

Estacionamiento	=	50 pers.
Tiendas	=	15 pers.
Baños	=	6 pers.
Servicio generales	=	4 pers.
Total Sotano	=	75 pers.

NOTA:
- Los aforos que se muestran solo son referenciales

LEYENDA

SIMBOLO	DESCRIPCION	
SALIDA	SALIDA DE PEATONES	1.80
S	ZONA DE SEGURIDAD	1.50
SALIDA	SALIDA	1.50
PRIMEROS AUXILIOS	PRIMEROS AUXILIOS	1.10
EXTINTOR	EXTINTOR	1.10
	LUCES DE EMERGENCIA	2.40
SALIDA	SALIDA POR ESCALERA	1.50
H	DETECTOR DE HUMO	EN TECHO
F	ALARMA DE INCENDIO	1.10
RIESGO ELECTRICO	RIESGO ELECTRICO	1.10
	GABINETE CONTRA INCENDIO	1.10
	DISCAPACITADOS	1.50
PROHIBIDO EL INGRESO	PROHIBIDO EL INGRESO	1.10

UCV — UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

	TITULO DE LA INVESTIGACION: LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.		TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.
	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA		ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES
FACULTAD DE ARQUITECTURA			ESCALA: 1/100
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LIMA	PLANO: PLANTA GENERAL SOTANO	FECHA: AGOSTO;2017
	PROVINCIA: LIMA		COD. DE LAMINA: SA-1
	DISTRITO: INDEPENDENCIA	ESPECIALIDAD: EVACUACION Y SEÑALETICA	

Ruta	1º PISO Longitud	Capacidad de ruta
Ruta Nº 1, longitud 35 m.	=	00 pers.
Ruta Nº 2, longitud 23 m.	=	00 pers.
Total.	=	00 pers.

AFORO 1º PISO:

Plaza jardin	=	50 pers.
Sala general/biblioteca	=	40 pers.
Baños	=	10 pers.
Sala de lectura para niños	=	20 pers.
Centro comunitario	=	20 pers.
Topico	=	4 pers.
Fonoteca	=	15 pers.
Administraciòn	=	20 pers.
Total 1º piso	=	179 pers.

AFORO TOTAL DEL INMUEBLE :

SOTANO	= 55 pers.
1º PISO	= 179 pers.
2º PISO	= 140 pers.
3º PISO	= 325 pers.
4º PISO	= 105 pers.
TOTAL AFORO	= 804 pers.

NOTA:
- Los aforos que se muestran solo son referenciales

LEYENDA

SIMBOLO	DESCRIPCION	
SALIDA	SALIDA DE PEATONES	1.80
S	ZONA DE SEGURIDAD	1.50
SALIDA	SALIDA	1.50
	PRIMEROS AUXILIOS	1.10
EXTINTOR	EXTINTOR	1.10
	LUCES DE EMERGENCIA	2.40
SALIDA	SALIDA POR ESCALERA	1.50
H	DETECTOR DE HUMO	EN TECHO
F	ALARMA DE INCENDIO	1.10
RIESGO ELECTRICO	RIESGO ELECTRICO	1.10
	GABINETE CONTRA INCENDIO	1.10
	DISCAPACITADOS	1.50
PROHIBIDO EL INGRESO	PROHIBIDO EL INGRESO	1.10

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ARQ. FREDY CERVANTES

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

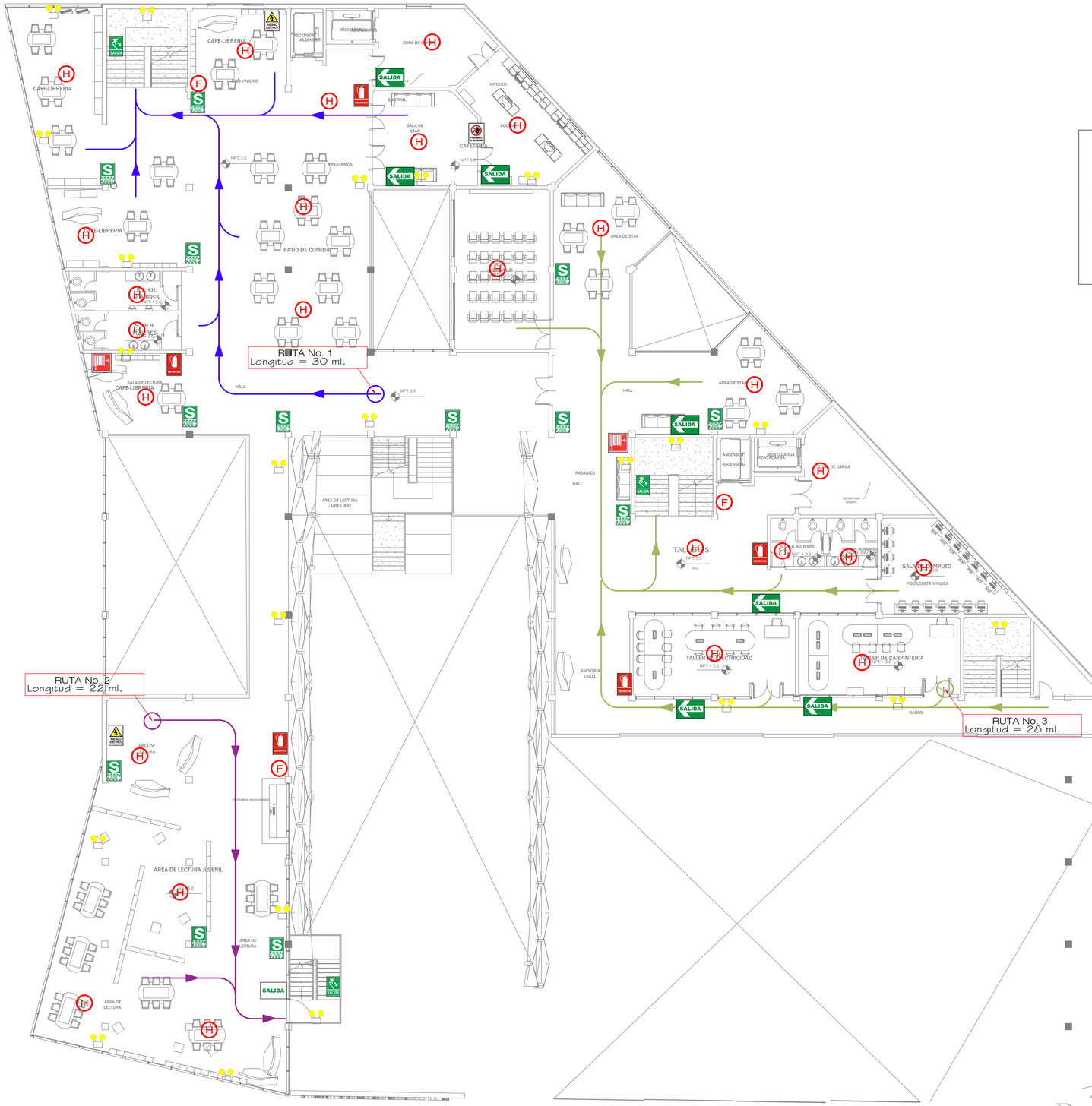
PLANO:
PLANTA GENERAL PRIMER PISO

ESPECIALIDAD:
EVACUACION Y SEÑALETICA

ESCALA:
1/100

FECHA:
AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA:
SA-2



Ruta	2º PISO Longitud	Capacidad de ruta
Ruta Nº 1, longitud	30 m.	= 00 pers.
Ruta Nº 2, longitud	22 m.	= 00 pers.
Ruta Nº 3, longitud	28 m.	= 00 pers.
Total.		= 00 pers.

AFORO 2º PISO:

Cafe-libreria	= 30 pers.
Talleres	= 20 pers.
Baños	= 10 pers.
Aula audiovisual	= 15 pers.
Area de lectura juvenil	= 20 pers.
Cafeteria	= 30 pers.
Sala de computo	= 15 pers.
Total 2do piso	= 140 pers.

NOTA:
- Los aforos que se muestran solo son referenciales

LEYENDA

SIMBOLO	DESCRIPCION	
SALIDA	SALIDA DE PEATONES	1.80
	ZONA DE SEGURIDAD	1.50
SALIDA	SALIDA	1.50
	PRIMEROS AUXILIOS	1.10
	EXTINTOR	1.10
	LUCES DE EMERGENCIA	2.40
	SALIDA POR ESCALERA	1.50
H	DETECTOR DE HUMO	EN TECHO
F	ALARMA DE INCENDIO	1.10
	RIESGO ELECTRICO	1.10
	GABINETE CONTRA INCENDIO	1.10
	DISCAPACITADOS	1.50
	PROHIBIDO EL INGRESO	1.10

UCV — UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: PLANTA GENERAL SEGUNDO PISO

ESPECIALIDAD: EVACUACION Y SEÑALETICA

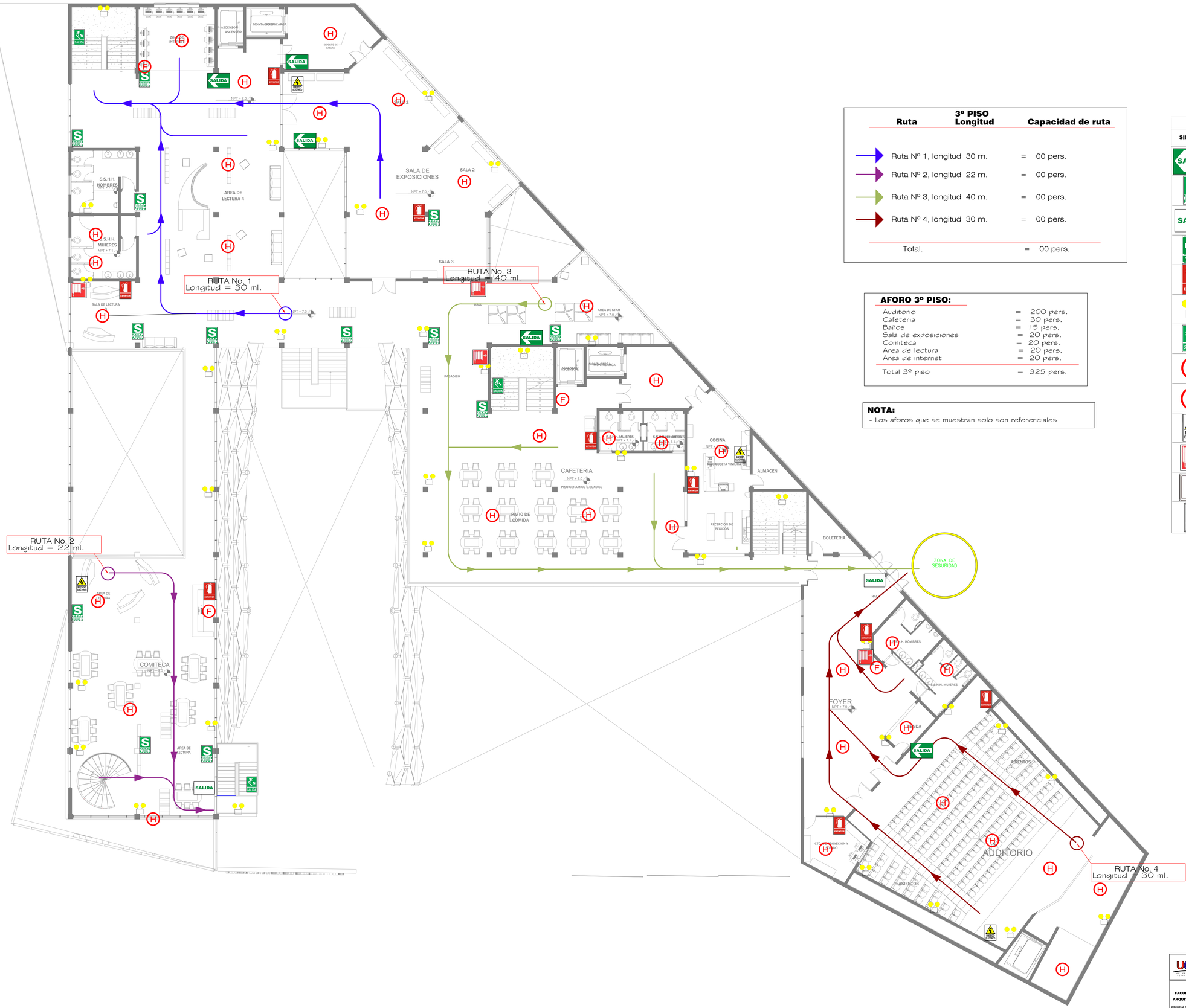
TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES

ESCALA: 1/100

FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: SA-3



3º PISO

Ruta	Longitud	Capacidad de ruta
Ruta Nº 1	30 m.	= 00 pers.
Ruta Nº 2	22 m.	= 00 pers.
Ruta Nº 3	40 m.	= 00 pers.
Ruta Nº 4	30 m.	= 00 pers.
Total.		= 00 pers.

AFORO 3º PISO:

Auditorio	= 200 pers.
Cafetería	= 30 pers.
Baños	= 15 pers.
Sala de exposiciones	= 20 pers.
Comiteca	= 20 pers.
Area de lectura	= 20 pers.
Area de internet	= 20 pers.
Total 3º piso	= 325 pers.

NOTA:
- Los aforos que se muestran solo son referenciales

LEYENDA

SIMBOLO	DESCRIPCION	
SALIDA	SALIDA DE PEATONES	1.80
	ZONA DE SEGURIDAD	1.50
SALIDA	SALIDA	1.50
PRIMEROS AUXILIOS	PRIMEROS AUXILIOS	1.10
EXTINTOR	EXTINTOR	1.10
	LUCES DE EMERGENCIA	2.40
SALIDA	SALIDA POR ESCALERA	1.50
H	DETECTOR DE HUMO	EN TECHO
F	ALARMA DE INCENDIO	1.10
RIESGO ELECTRICO	RIESGO ELECTRICO	1.10
	GABINETE CONTRA INCENDIO	1.10
	DISCAPACITADOS	1.50
PROHIBIDO EL INGRESO	PROHIBIDO EL INGRESO	1.10

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TESISTA: ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. FREDY CERVANTES

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

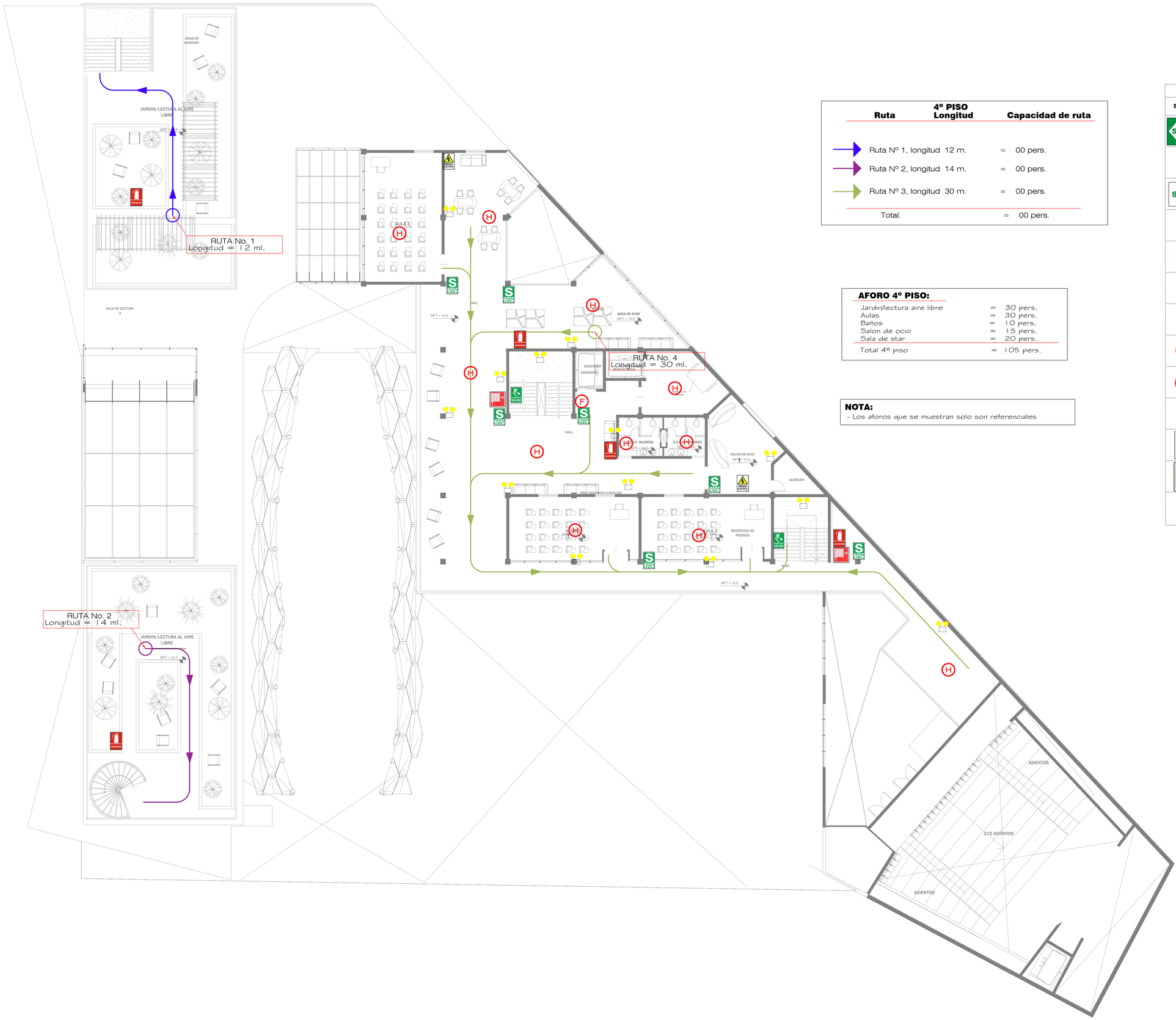
TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO: PLANTA GENERAL TERCER PISO
ESPECIALIDAD: EVACUACION Y SEÑALETICA

ESCALA: 1/100
FECHA: AGOSTO,2017

COD. DE LAMINA: **SA-4**



Ruta	4º PISO Longitud	Capacidad de ruta
Ruta Nº 1, longitud 12 m.	=	00 pers.
Ruta Nº 2, longitud 14 m.	=	00 pers.
Ruta Nº 3, longitud 30 m.	=	00 pers.
Total.	=	00 pers.

AFORO 4º PISO:

Jardin/lectura aire libre	=	30 pers.
Aulas	=	30 pers.
Baños	=	10 pers.
Salon de ocio	=	15 pers.
Sala de star	=	20 pers.
Total 4º piso	=	105 pers.

NOTA:
- Los aforos que se muestran solo son referenciales

LEYENDA

SIMBOLO	DESCRIPCION	
	SALIDA DE PEATONES	1.80
	ZONA DE SEGURIDAD	1.50
	SALIDA	1.50
	PRIMEROS AUXILIOS	1.10
	EXTINTOR	1.10
	LUCES DE EMERGENCIA	2.40
	SALIDA POR ESCALERA	1.50
H	DETECTOR DE HUMO	EN TECHO
F	ALARMA DE INCENDIO	1.10
	RIESGO ELECTRICO	1.10
	GABINETE CONTRA INCENDIO	1.10
	DISCAPACITADOS	1.50
	PROHIBIDO EL INGRESO	1.10

UCV — UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
LA IMPLEMENTACION DE UN PARQUE BIBLIOTECA Y SU IMPACTO EN LA SEGURIDAD CIUDADANA DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA, 2016.

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
PARQUE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: INDEPENDENCIA

PLANO:
PLANTA GENERAL CUARTO PISO

ESPECIALIDAD:
EVACUACION Y SEÑALETICA

TESISTA:
ELIEZER DOMINGUEZ E.

ASESOR ESPECIALISTA:
ARQ. FREDY CERVANTES

ESCALA:
1/100

FECHA:
AGOSTO.2017

COD. DE LAMINA:
SA-5