



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN UNIVERSITARIA Y
TITULACIÓN**

**Producción de textos narrativos en los estudiantes del
cuarto grado de primaria de la institución educativa
privada Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

Br. Roxana del Pilar Ortiz Cueva

ASESORA

Dra. Glenda Catherine Rodríguez Urday

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante, niño y adolescente

PERÚ, 2016

Página del jurado

.....
Presidente

.....
Mgtr. José Omar García Tarazona
Secretario

.....
Mgtr. María Soledad Mañaccasa Vásquez
Vocal

Dedicatoria:

A mis hijos Angie y Oswaldo, quienes hacen más fácil el camino para alcanzar mis metas.

Agradecimiento:

En primer lugar, agradezco a Dios, pues sin su ayuda nada es posible. A mi familia, por la paciencia de compartir su tiempo con mis estudios. Finalmente, a mis profesores, por motivar el logro de mis objetivos con su valiosa experiencia.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Roxana del Pilar Ortiz Cueva, estudiante del Programa de Complementación Universitaria y Titulación de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 10875376, con la tesis titulada *Producción de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la institución educativa privada Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016*; declaro bajo juramento lo siguiente:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados son reales; no han sido falseados ni duplicados y, por tanto, los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 13 de febrero de 2017

Roxana del Pilar Ortiz Cueva

DNI 10875376

Presentación

Señores miembros del jurado:

Pongo a su disposición la tesis titulada *Producción de textos narrativos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa privada Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016*, en cuyo proceso se cumplió con las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, para optar por el título de licenciada en Educación.

Esta tesis tiene como objetivo describir el nivel de producción de textos narrativos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa privada Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016. Pensamos que es factible fijar las bases para enseñar a los alumnos a producir textos narrativos de manera correcta.

La presente investigación se ha organizado en seis capítulos, de acuerdo con el esquema de investigación sugerido por la Universidad. En el capítulo I se ha considerado la introducción de la investigación. En el capítulo II se registra el marco referencial. En el capítulo III se presenta la variable. En el capítulo IV se considera el marco metodológico. En el capítulo V se evidencian los resultados. Finalmente, en el capítulo VI se considera la discusión, las conclusiones, las recomendaciones y los anexos de la investigación.

La autora

ÍNDICE

	pág.
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Lista de tablas	ix
Lista de figuras	x
Resumen	xii
Abstract	xiii
Introducción	xiv
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
Realidad problemática	2
1.1 Formulación del problema	3
1.2 Justificación	4
1.3. Objetivo	10
II. MARCO REFERENCIAL	12
2.1 Antecedentes	13
2.1.1 Antecedentes internacionales	13
2.1.2 Antecedentes nacionales	14
2.2 Marco teórico	16
III VARIABLE	27
3.1 Identificación de la variable	28
3.1.2 Definición operacional	28
3.2 Operacionalización de la variable	30

IV	MARCO METODOLÓGICO	32
4.1	Tipos y diseño de investigación	33
4.2	Población, muestra y muestreo	33
4.3	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
4.4	Validez y confiabilidad del instrumento	35
4.5	Procedimientos de recolección de datos	36
4.6	Métodos de análisis e interpretación de datos	36
V.	RESULTADOS	39
5.1	Presentación de resultados	40
VI	DISCUSIÓN	44
	Conclusiones	45
	Recomendaciones	46
	Referencias	47
	ANEXOS	49

Lista de tablas

		pág.
Tabla 1.	Descripción de los niveles de la variable Producción de textos narrativos	30
Tabla 2.	Muestra de estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016	31
Tabla 3.	Jurados expertos	35
Tabla 4.	Resultados del análisis de confiabilidad del instrumento que mide la variable Producción de textos narrativos	35
Tabla 5.	Descripción de los niveles de la variable Producción de textos narrativos en los estudiantes del 4.º grado de primaria de la I. E. Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016	39
Tabla 6.	Descripción del nivel de la dimensión Planificación en los estudiantes del 4.º grado de educación primaria de la I. E. Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016	40
Tabla 7.	Descripción del nivel de la dimensión Textualización en los estudiantes del 4.º grado de educación primaria de la I. E. Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016	41
Tabla 8.	Descripción del nivel de la dimensión Revisión en los estudiantes del 4.º grado de educación primaria de la I. E. Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016	42

Lista de figuras

	pág.
Figura 1. Niveles de la variable Producción de textos narrativos	39
Figura 2. Nivel de la dimensión Planificación	40
Figura 3. Nivel de la dimensión Textualización	41
Figura 4. Nivel de la dimensión Revisión	42

Resumen

La siguiente tesis titulada *Producción de textos narrativos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa privada Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016*, tiene el objetivo general de describir el nivel de producción de textos narrativos en los estudiantes del 4.º grado de primaria de la mencionada institución educativa. Este propósito es factible de llevarse a cabo, pues existe la posibilidad de trabajar de manera precisa los textos narrativos con los estudiantes.

La metodología empleada es de tipo básica, debido a que se buscan resultados basados en la realidad. Por otro lado, el diseño de la investigación es no experimental y el enfoque, cuantitativo. La muestra estuvo adaptada para 50 estudiantes de la institución educativa privada Corazón de Jesús, Los Olivos, 2016. La técnica que se utilizó fue una prueba escrita sobre la producción de un texto y el instrumento mediante el cual se realizó la recolección de datos fue una lista de cotejo, la cual fue aplicada a los estudiantes de cuarto grado de primaria. Para la respectiva validez de los instrumentos se empleó el juicio de expertos y para la confiabilidad del instrumento se utilizó el KR-20, cuyo valor fue de 0.940.

Sobre el objetivo general, el cual consiste en describir el nivel de producción de textos narrativos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa privada Corazón de Jesús de Los Olivos, se puede afirmar que el 50% de los alumnos se encuentra en el nivel de logro, el 42% se ubica en proceso, mientras que 8% se ubica en el nivel inicial.

Finalmente, los resultados obtenidos se presentan las tablas y figuras para su mejor comprensión y análisis, a partir de los cuales se han formulado las conclusiones y recomendaciones que lleven a mejorar el problema que ha sido objeto de investigación.

Palabras claves: Textos narrativos, Producción e Instrumento

Abstract

In the following thesis entitled: Production of Narrative Texts in the Students of the 4th. The objective or general purpose of the research was to describe the level of production of narrative texts in the 4th grade students of the private educational institution Corazon de Jesus, Los Olivos, 2016. In addition, know that there is possibility of obtaining recommendations to be able to work the narrative texts with the students of precise way.

The type of such research or exploration is basic, the research design is non-experimental and the approach is quantitative. The sample consisted of 50 students from the Corazon de Jesus private institution, Los Olivos, 2016. The technique used was a written test on the production of a text and the instrument of data collection was by means of a rubric, applied to the students of fourth grade of primary. For the validity of the instruments was used the expert judgment and for the reliability of the instrument was used the KR-20, whose value was 0.940.

On the general objective: To describe the level of production of narrative texts in the 4th grade students of the private school Corazon de Jesus, Los Olivos, 2016. As it can be affirmed that this variable has reached 50% of level of achievement, 42% in process and 8% that is located in the initial level.

The results or products presented by the tables and figures for their better understanding and analysis, of which the conclusions and recommendations have been made to assist in improving the dilemma that has been the subject of research.

Keywords: Narrative texts, Production and Instrument

ACTA DE APROBACION DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, Fernando Eli Ledesma Pérez, responsable del Programa de Complementación Académica Magisterial, la tesis "Producción de textos narrativos en los estudiantes del 4to grado de educación primaria de la Institución educativa Privada "Corazón de Jesús" Los olivos, 2016" (de la estudiante Roxana del Pilar Ortiz Cueva , constato que la estudiante presenta una constancia (toma de pantalla) con un índice de similitud de 23% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, por la profesora Elvira Emperatriz Leòn Torres. La referida docente, analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 24 de julio de 2018



Fernando Eli Ledesma Pérez

DNI: 43287157