



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN  
TURISMO Y HOTELERÍA**

**Imagen turística del visitante sobre el centro histórico de  
Barranco y Miraflores, año 2019**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Licenciada en administración de turismo y hotelería

**AUTORA:**

Barroso Alva, Deisy Gisenia (ORCID: 0000-0002-8432-8462)

**ASESOR:**

Mg. Huamaní Paliza, Frank David (ORCID: 0000-0003-3382-1246)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Patrimonio y Recursos Turísticos

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Fortalecimiento de la Democracia, Liderazgo y ciudadanía

LIMA - PERÚ

2020

## DEDICATORIA

A mis padres Angelica Alva Huerta y Zenón Barroso Pasión, por todo su amor, comprensión y enseñanzas de superación, ustedes son mi mayor motivación para ser mejor persona cada día y cumplir mis metas.

## AGRADECIMIENTO

En primer lugar, doy gracias a Dios por permitirme culminar este proyecto y tener buena salud, también agradezco a mis Padres por su apoyo incondicional que me permitió culminar con mi carrera profesional.

## Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimientos	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	18
3.1. Tipo y diseño de la investigación	19
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización	20
3.3. Escenario de estudio	20
3.4. Participantes	21
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
3.6. Procedimiento	22
3.7. Rigor científico	23
3.8. Método de análisis de datos	26
3.9 Aspectos éticos	26
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	27
V. CONCLUSIONES	54
VI. RECOMENDACIONES	56
REFERENCIAS	58
ANEXOS	

## Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1 Procedimiento de investigación	23
Tabla 2 Validez de expertos	24

## Resumen

El presente trabajo analiza la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores. Para realizar dicha investigación hemos realizado un trabajo de enfoque cualitativo, de tipo aplicada, con diseño fenomenológico y nivel descriptivo. La muestra estuvo conformada por 10 visitantes nacionales del centro histórico de Barranco y Miraflores. Los resultados de la presente investigación nos permiten ver que la imagen turística que tiene el visitante sobre los distritos de Barranco y Miraflores es positiva, debido a los espacios y facilidades con los que cuenta cada lugar y que ambos distritos están relacionadas con lo que el turista espera encontrar en cada lugar ya que son lugares tranquilos, seguros, gente amable además de contar con espacios públicos ampliamente agradables y limpios, tal como propone Eriksson, que menciona que los espacios turísticos son el conjunto de economía, paisajes e interacciones, que determinan al atractivo turístico. La conclusión del trabajo nos permite asegurar que la imagen turística del visitante, tanto del distrito de Barranco como del distrito de Miraflores, son positivas, ya que, los turistas respaldan el hecho de que cada distrito cuente con elementos que los hacen únicos como atractivo turístico.

Palabras clave: imagen turística, concepción, percepción, experiencia y representación

## Abstract

This work analyzes the tourist image of the visitor to the historic center of Barranco and Miraflores. To carry out this research we have carried out a work of qualitative approach, of an applied type, with a phenomenological design and a descriptive level. The sample was made up of 10 national visitors from the historic center of Barranco and Miraflores. The results of this research allow us to see that the tourist image that the visitor has of the districts of Barranco and Miraflores is positive, due to the spaces and facilities that each place has and that both districts are related to what the tourist expects to find in each place since they are quiet, safe places, friendly people in addition to having widely pleasant and clean public spaces, as proposed by Eriksson, who mentions that tourist spaces are the set of economy, landscapes and interactions, which determine the tourist attraction. The conclusion of the work allows us to ensure that the tourist image of the visitor, both of the Barranco district and the Miraflores district, are positive, since tourists support the fact that each district has elements that make them unique as a tourist attraction.

Keywords: tourist image, conception, perception, experience y representation

## I. INTRODUCCIÓN



Actualmente es una realidad indiscutible que la industria del turismo es uno de los sectores con más crecimiento a nivel mundial, asumiendo un papel importante en la economía. Una evidencia de esta afirmación es que en el año 2019 el turismo tuvo un impacto grande en el aporte al PBI de mundial 8,9 billones de dólares, lo que implica un porcentaje de 10,3%( Ivanov y Webster, 2019; Consejo Mundial de Viajes y Turismo-WTTC, 2020).Resalta asimismo que, el sector de viajes y turismo tuvo un crecimiento del 3,5% durante el año, y que uno de cada cuatro puestos de trabajo nuevos fueron creados por este rubro, transformándose en un sector de la economía generador de empleos (Ivanov y Webster, 2019; WTTC, 2020). En Latinoamérica, el impacto económico del turismo fue de un 8,8% en el PBI, y en cuanto al caso particular del Perú el aporte total del turismo 9.8% del PBI llegando a US\$ 20,838 millones, destacando con estas cifras en la región, convirtiéndolo en un sector sumamente complejo, en continuo crecimiento, debido a que Perú tiene gran potencial turístico (MINCETUR, 2020; Altimira, Muñoz 2018)

En base a los señalamientos realizados, un elemento habitual en el servicio turístico de Perú es el incremento de la competencia entre destinos turísticos en un entorno competitivo, convirtiéndose la gestión de la calidad en un concepto fundamental para poder subsistir en el mercado y a su vez diferenciarse del resto, en este orden de ideas, para que un destino turístico pueda ser reconocido, es primordial que su imagen llame la atención del turista (Stranjancevic, 2015). Por tanto, la imagen turística es realmente importante y permite distinguir un destino de otro, precisándose como el conjunto de expectativas, creencias, ideas, conocimientos, impresiones, y sentimientos que el individuo posee acerca del lugar que visita, a su vez la imagen representa los atributos intangibles y tangibles, percepciones psicológicas y emociones que se generan a nivel cognitivo de las personas (Castro, Palacios, y Plazarte, 2020).

A su vez, es pensada como un factor crítico en el proceso de selección del lugar, que cambia tomando en cuenta las experiencias vividas y la familiaridad que se tenga con el destino, en pocas palabras a las expectativas del visitante, de tal manera que la imagen de un destino turístico debe ser favorable para que el mismo, pueda posicionarse en referencia a la competencia, y quedarse de forma significativa en la mente de los turistas (Castro et. al, 2020). Tomando en cuenta la importancia de la imagen de un sitio turístico, es imprescindible que se conozca en

primera instancia la percepción de los visitantes, en Lima sur, hay dos destinos turísticos que son bastante conocidos por la población son, centro histórico de Barranco y Miraflores, los mismos contienen gran valor turístico tangible e intangible, no obstante, no tienen la afluencia que debería, esto puede ser consecuencia de que existen elementos que repercuten de forma negativa en la imagen que tiene el turista como: la relación calidad-precio, las rutas de acceso generalmente congestionadas, poca diversidad en los servicios, escasa variedad de alojamiento y servicios entre otros, que hacen dudar ante la decisión de visitarlos.

En este sentido, es imprescindible conocer la percepción del turista en referencia a estos sitios, para a partir de allí, no solo conocer la realidad entorno a esto, sino plantear propuestas de mejoras, por lo tanto, se presenta este trabajo de investigación denominado “Imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores” el cuál se plantea reflexionar en torno a la siguiente pregunta general ¿Cuál es la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores? igualmente, se postulan los siguientes problemas específicos ¿Cuál es la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores? ¿Cuál es la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores? ¿Cuál es la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores? En referencia a la justificación, es importante destacar que busca Analizar la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, dichos destinos turísticos son muy conocidos.

No obstante, no tienen la afluencia que debería, esto puede ser consecuencia de que existen factores que repercuten de manera negativa en la imagen que tiene el turista como: la relación calidad-precio, las rutas de acceso generalmente congestionadas, poca diversidad en los servicios, escasa variedad de alojamiento y servicios entre otros, que hacen dudar ante la decisión de visitarlos. En tal sentido, la presente investigación, servirá a los organismos pertinentes, e incluso empresas enfocadas en el rubro turístico de la zona, para conocer la realidad en cuanto a la percepción de los visitantes. El centro histórico de Barranco y Miraflores, es sumamente representativo, en Lima metropolitana, se concibe como un espacio sociocultural significativo, con gran potencial turístico, sin

embargo, no es aprovechada al máximo por los gestores locales, por lo tanto, los resultados de este estudio, pueden ser un fundamento importante para direccionar de mejor forma la gestión turística del lugar.

Asimismo, este estudio se justifica de forma teórica, porque el desarrollo de este, permitirá, generar aportes al debate académico y científico en correspondencia a la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, tomando en cuenta las dimensiones de atributo-holístico, el funcional-psicológico y el común-único. Por otra parte, se emplearán diversos materiales bibliográficos y documentales que servirán de fundamento para una mejor comprensión de la variable de análisis. Además, se justifica a nivel metodológico, porque tendrá gran efecto en futuras investigaciones análogas, que puedan originarse motivados a partir de este estudio, en cuanto a su procedimientos metodológicos y herramientas manejadas para la comprensión de este fenómeno, constituyendo una contribución importante para la validación empírica de otros trabajos similares. Finalmente, este trabajo de investigación buscó analizar de forma sistemática y objetiva la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, por tanto, se considera que el estudio es viable debido a que son sitios turísticos accesibles para la investigadora.

Por todo lo especificado, esta investigación se plantea como objetivo general, analizar la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, y como objetivos específicos, identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, así como también, distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, y por último, identificar la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores.

## II. MARCO TEÓRICO

La presente investigación posee diferentes antecedentes que son fundamentales presentar los más resaltantes, a nivel nacional resalta en cuanto al tema principal de la investigación se han realizado algunos estudios que son importantes, por lo que se describen como fundamento teórico, como el caso de Paredes (2018) en su tesis titulada “Percepción de la imagen turística que tiene el visitante nacional y extranjero del Centro Histórico de Trujillo” cuyo problema principal fue ¿Cuál es la percepción de la imagen turística que tiene el visitante nacional y extranjero del Centro Histórico de Trujillo? De igual manera, se planteó como objetivo determinar la percepción de la imagen turística que tiene el visitante nacional y extranjero del Centro Histórico de Trujillo. Su enfoque metodológico fue mixto, con un diseño no experimental, y un nivel descriptivo, para la recolección de la información se usó la observación y un cuestionario. Las conclusiones señalaron que la percepción de la imagen turística es regular, porque hay factores externos negativos que la afectan, el Centro Histórico de la Ciudad de Trujillo, se considera uno de los principales atractivos de la oferta turística, es así que es primordial optimizar su imagen turística.

Una de las limitaciones de este trabajo es con respecto al alcance de la misma ya que Paredes (2018) tuvo un enfoque mixto con diseño no experimental, mientras que nuestro trabajo tuvo un enfoque cualitativo de tipo aplicada, con respecto al instrumento y recolección Paredes (2018) utilizó la observación y un cuestionario, mientras que en nuestro trabajo se utilizó la entrevista ya que esto nos permitió darle más profundidad a la investigación.

Con respecto a Ortiz (2018), quien llevó a cabo una tesis de grado titulada “Experiencia turística de los turistas extranjeros de Cusco” cuyo problema principal fue ¿Cuál es la experiencia turística de los turistas extranjeros de Cusco? Teniendo como objetivo determinar la experiencia turística de los turistas extranjeros de Cusco. El enfoque metodológico fue cuantitativo con un nivel descriptivo y con diseño no experimental, para la recolección de la información se usó un cuestionario. Las conclusiones indicaron que en el factor unicidad el turista tuvo una percepción alta y positiva, según la valoración de los turistas a lo percibido durante su visita fue, positiva, y en cuanto al nivel de satisfacción fue alto 42%, todos los datos revelan que Cusco cumple con las expectativas para ser considerado como un destino diferente, único, con gran reconocimiento por su historia, y por la cultura.

Una de las limitaciones de este trabajo es su enfoque en las experiencias que tienen los turistas extranjeros acerca de Cusco, mientras que en nuestro trabajo se enfoca en solo la imagen turística de los visitantes ya sea nacionales o internacionales.

De la misma forma, Burga (2018) realizó una tesis denominada “Percepción del poblador del Centro Histórico de la ciudad de Trujillo” que sostuvo como pregunta de investigación ¿Cuál es la percepción del poblador del Centro Histórico de la ciudad de Trujillo? Y a su vez se planteó como objetivo conocer la opinión del poblador del Centro Histórico de la ciudad de Trujillo. La metodología fue bajo un enfoque mixto, con un nivel descriptivo y un diseño no experimental, para la recolección de datos se empleó un cuestionario. Las principales conclusiones sostienen que en cuanto el atributo holístico se identificó que la percepción que tienen los pobladores, es media, asimismo, en cuanto al atributo de identificación, se concluye que la mayor parte de la población está identificada y orgulloso del centro Histórico, además, en cuanto a los aspectos estéticos, el 54% considera que algunos elementos coloniales no están en condiciones. Una de las limitaciones de este trabajo es con respecto a su enfoque, ya que Burga (2018) se enfoca en la percepción del mismo poblador que tiene de la ciudad de Trujillo, mientras que nuestra investigación se enfoca en los turistas que visitan dichos distritos.

Desde el ámbito internacional resalta Mingge (2019) realizó una tesis de PhD titulada “La imagen de la ciudad de Barcelona como destino turístico en el mercado chino” se propuso como pregunta de investigación ¿Cuál es la imagen de la ciudad de Barcelona como destino turístico en el mercado chino? y a su vez se planteó como objetivo explorar la imagen de la ciudad de Barcelona como destino turístico en el mercado chino. El enfoque es mixto, con un nivel descriptivo, y un diseño no experimental, para la recolección de la información se usó entrevista y un cuestionario. Las conclusiones destacaron que los turistas chinos tienen una positiva imagen turística de Barcelona y que el motivo principal de visita es tener una experiencia cultural, seguida de relax y del prestigio de la ciudad. En cuanto a la motivación se encontró que es positiva y significativa lo que tiene gran influencia en la imagen general de la ciudad según la percepción de los turistas chinos. Una de las limitaciones de este trabajo es respecto al alcance que tiene Mingge (2019) que se centra en su población de china respecto a la ciudad de Barcelona, mientras que en nuestro trabajo trata de turistas ya sea extranjeros o del mismo país, esto

conlleva a tener resultados más exploratorios.

De acuerdo con De Nisco, Mainolfi, Marino, & Napolitano (2019), quienes desarrollaron un artículo científico denominado “Efecto de la satisfacción del turismo en la imagen del país, las intenciones posteriores a la visita y la imagen del destino” cuya pregunta científica fue ¿Cuál es el efecto de la satisfacción del turismo en la imagen del país, las intenciones posteriores a la visita y la imagen del destino? A su vez se plantearon como objetivo analizar la relación entre la satisfacción del turismo, la imagen cognitiva y afectiva del país, la imagen del destino y las intenciones posteriores a la visita. El enfoque metodológico fue cuantitativo, con un nivel descriptivo, correlacional y un diseño no experimental, como instrumento se empleó el cuestionario. Las conclusiones más importantes son que las imágenes generales del país y del destino son capaces de mediar el efecto de la satisfacción del turismo en las intenciones de comportamiento post-visita. Además, se encontró que una experiencia turística de alta calidad es capaz no sólo de afectar la intención de regresar y la voluntad de recomendar el país como destino turístico, sino también de inducir intenciones más positivas hacia los productos fabricados en el país de estancia. Una de las limitaciones de este trabajo es que el trabajo de investigación de Nisco, Mainolfi, Marino, & Napolitano (2019) tuvo un enfoque cuantitativo no experimental lo contrario de nuestro trabajo de investigación, por tanto, nuestro trabajo es de un proceso flexible.

Con respecto a Kanwe et. al. (2019) realizaron un artículo científico titulado “Influencia de la imagen del destino en la fidelización del turista y la intención de visitar” el mismo tuvo como pregunta general de investigación ¿Cuál es la influencia de la imagen del destino en la fidelización del turista y la intención de visitar? a la vez se plantearon como objetivo examinar la influencia de la imagen del destino en la fidelización del turista y la intención de visitar. La metodología fue cuantitativa, con un diseño no experimental, y un nivel descriptivo, para la recolección de datos se empleó como instrumento un cuestionario. Las conclusiones indicaron que la imagen turística afecta directamente a la lealtad de los turistas y a la intención de visitar Pakistán. Una de las limitaciones de este trabajo es que Kanwe et. al. (2019) usa un enfoque cuantitativo no experimental y de instrumento se utilizó un cuestionario, a diferencia de nuestro trabajo que cuenta con un enfoque naturalista (observa en el entorno natural) e interpretativo (busca dar significado).

De la misma forma, Alcocer & López (2019) realizaron un artículo científico titulado “El papel de la imagen del destino en la satisfacción del turista: caso de un sitio patrimonial” cuya pregunta de investigación fue ¿Cuál es el papel de la imagen del destino en la satisfacción del turista: caso de un sitio patrimonial? y como objetivo analizar el papel de la imagen del destino en la satisfacción del turista: caso de un sitio patrimonial. El enfoque metodológico fue cuantitativo, con un diseño no experimental, y un nivel descriptivo, los datos fueron recogidos por medio de un cuestionario. Las conclusiones evidenciaron que el componente afectivo es más relevante que lo cognitivo en la imagen de este destino formado por el visitante, dicha conclusión proporciona información útil para la planificación de futuras estrategias de comercialización del turismo, de mejorar la prestación de servicios y la gestión de este tipo de sitios patrimoniales. Una de las limitaciones de esta investigación es que Alcocer & López (2019) tiene un enfoque cuantitativo y utilizaron como instrumento de recolección de datos el cuestionario, mientras que nuestro trabajo utilizamos un enfoque más exploratorio y se basa en la lógica y el proceso inductivo.

Por último, Sánchez y Aguilar (2016) desarrollaron un artículo científico titulado “Percepción de los turistas mexicanos sobre la imagen turística de Mazatlán, ante un escenario de inseguridad” cuyo problema general fue ¿Cuál es la percepción de los turistas mexicanos sobre la imagen turística de Mazatlán, ante un escenario de inseguridad? y como objetivo general analizar la percepción de los turistas mexicanos sobre la imagen turística de Mazatlán ante diversos escenarios de inseguridad y violencia que se han presentado de 2008 a 2012. La metodología fue bajo un enfoque mixto, con un diseño no experimental y un nivel descriptivo, para la recolección de datos se empleó una encuesta y un cuestionario. Las conclusiones indican que los turistas de otros estados del país tienen una imagen turística de confianza y seguridad, dado que no observaron actos delictivos. Una de las limitaciones de este trabajo es que Sánchez y Aguilar (2016) solo se enfocan en turistas mexicanos, mientras que nuestro trabajo se enfoca en turistas extranjeros y nacionales, también está referida publicación usa un enfoque mixto mientras que nosotros utilizamos un enfoque con un proceso más flexible y amplio.



Una vez conocidos los antecedentes del estudio, es importante realizar su fundamentación teórica, comenzando por la teoría de la percepción esta teoría señala que la percepción es la manera en que se percibe, y por lo tanto, es la base del pensamiento, en este sentido ante el proceso de la percepción, se presenta como un reto para el ser humano interpretar dicha percepción, para tener una visión del mundo, asimismo, es importante destacar que la percepción es de alguna forma sensible al aprendizaje, que puede llegar a cambiar hasta cierto punto la percepción, donde confluyen no solo elementos de la cognición sino de la emocionalidad (Montemayor y Haladjian, 2017).

La percepción algunos principios que son importante destacar, como es la pregnancia que hace referencia a que el hecho de percibir consciente agrupar la información del entorno con base en cualidades, en este sentido, la pregnancia organiza los hechos externos según ciertos parámetros para garantizar la calidad de las representaciones, por lo tanto, la percepción tiende a organizar los datos a los con facilidad accede para clasificarlos en categorías simples Montemayor y Haladjian, 2017).

Otro principio que destaca, es la igualdad o semejanza, que describe que la percepción organiza la información tomando en cuenta el nivel de semejanza que tengan los estímulos, asimismo, otro referente empleado por la percepción para construir representaciones mentales es la búsqueda de la homogeneidad, por ende, la información que es más frecuente es atendida y captada, con mayor predominio que aquella poco frecuente y difusa. Los estímulos que son homogéneos se agrupan conformando un bloque ordenado, distinto de los demás estímulos (Cherry, 2019).

Por otra parte, la percepción tiene una tendencia al cierre, dicho principio señala que todo dato que ayude a la consolidación del concepto de contorno es preferido sobre la que no ayuda a darle límites o bordes definidos a los objetos. Hasta los principios mencionados, consisten en la descripción de la manera en que la actividad perceptiva construye la noción de objetos, pero además hay y principio denominado figura –fondo, la cual es una relación que postula la organización externa e interna de las formas, se denomina "fondo" al factor de uniformidad que brinda un nivel de información invariable y constante que le admite la persona tener una impresión sensorial sencillamente constatable, y "figura" a todo componente

que brinda un nivel alto de contraste permitiendo encontrar una diferenciación que le dé límites, sentido, y características al fondo (Cherry, 2019).

Destaca y es de suma importancia en el turismo conocer la teoría de las representaciones, la cual destaca que el ser humano representa el mundo de varias formas: mediante percepciones, conceptos, actitudes proposicionales, palabras, números, grabaciones, partituras, fotografías, diagramas, pinturas miméticas, entre otros. Algunas de estas representaciones son mentales, es habitual que los teóricos diferencien dos tipos principales de representaciones mentales, la representación perceptiva, que incluye los sentidos, por ejemplo, la visión, percepción auditiva, táctil; y representación conceptual que se refleja en la intencionalidad de las atribuciones de representación (Pavese, 2019).

El concepto de representación posee un valor central a nivel general, básicamente porque constituye el fundamento básico del sistema psíquico, debido a que está tiene existencia en cuanto a las representaciones inconscientes, las cuales establecen las acciones de una persona ya su vez pueden ser reemplazadas por otros contenidos a raíz del accionar de una serie de mecanismos cognitivos (Pavese, 2019).

En este sentido, la representación se constituye a partir de la relación entre el mundo y el cerebro, ya sea en referencia a la naturaleza, a las demás persona e inclusive, sobre sí mismo, este nexo se produce entre las muchas operaciones cerebrales y el ambiente, por lo tanto, la representación de marca un ámbito subjetivo, porque alude a la estructura psíquica irreductible a estratos neuronales, que otorga unicidad e identidad a una persona, sin dejar a un lado que a su vez, están constituidas por aspectos cognitivos, culturales, emocionales, y sociales (Pavese, 2019).

Por su parte, Urie Bronfenbrenner planteó la teoría de los sistemas ecológicos para exponer cómo el entorno afecta la manera en que el niño crece y se desarrolla a nivel cognitivo, el diferenció con diferentes niveles o etapas del entorno que tienen influencia en el desarrollo de los niños, estas son el microsistema, el mesosistema, el exosistema, y el macrosistema (Eriksson, 2018).

Esta teoría ha sido recientemente rebautizada como "teoría de sistemas bioecológicos" para enfatizar que el propio niño es un entorno primario que alimenta su desarrollo. Destaca, que los cambios o conflictos en un nivel o capa se

extenderán a otras capas, por ende, para estudiar el desarrollo de un niño, entonces, se debe tomar en cuenta no sólo al niño y su entorno inmediato, sino también a la interacción del entorno más amplio. Las capas son las siguientes: el microsistema es el entorno pequeño inmediato en el que está el niño, que poseen un gran efecto en la forma en que este crece, el mesosistema describe cómo las diversas partes del microsistema de un niño trabajan juntas por el bien del mismo; el nivel del exosistema contiene a las otras personas y lugares con que el niño frecuentemente no puede interactuar, pero que aún tienen un gran efecto en él, como miembros de la familia extendida, los vecinos, entre otros. El macrosistema es el conjunto más remoto y grande de personas y cosas para un niño, pero que todavía tiene una gran influencia, este contiene cosas como los valores culturales, la economía, las guerras, la instituciones, entre otros (Eriksson, 2018).

Por otra parte, es importante describir que la teoría del paisaje, menciona que existen muchas interpretaciones diferentes del término paisaje, la disparidad en concepciones incluyen invariablemente que es una superficie de tierra que contiene elementos de distintivos, asimismo, se concibe como una superficie terrestre heterogénea compuesta por un ecosistema que interactúan entre sí, incluso, se conceptualiza como un área espacialmente heterogénea en al menos un factor de interés. El concepto de paisaje difiere del concepto tradicional de ecosistema al centrarse en grupos de ecosistemas y las interacciones entre se centran en la heterogeneidad espacial y su impacto en el proceso. Hay muchas variantes de la definición dependiendo del contexto de investigación que se emplee (Heras y De Pinedo, 2018).

En este sentido, es importante señalar que todos los paisajes tienen una estructura definida, la cual es definida por el patrón espacial particular y consta de dos componentes principales, la composición y configuración. La composición de un paisaje está precisada por los factores espaciales que se distinguen en el mapa y es relevante para la función de paisaje; la composición representa el aspecto no espacial de un paisaje, ya que sólo considera el número y la abundancia de elementos, no su configuración espacial. Por su parte, la configuración de un paisaje es definido por el carácter espacial, la disposición y el contexto de los elementos, la misma, representa el aspecto espacial de un paisaje; a nivel general la composición y la configuración definen el aspecto espacial patrón o

heterogeneidad del paisaje (Zubelzu y Allende, 2015).

Tomando en cuenta tanto la concepción del paisaje como su estructura, es importante señalar que el paisaje tiene como función, proporcionar no solo un hábitat para la biodiversidad, sino que funge con implicaciones socioeconómicas, socioculturales, territoriales y antropológicas. Además, para los seres humanos cumple la función de ocio y turismo, debido a que los paisajes proporcionan espacios de diversidad biológica, son lugares únicos que se unen con los procesos de percepción y representación de las personas para hacerlos únicos (Heras y De Pinedo, 2018).

En este orden de ideas, el paisaje turístico se precisa como un tipo de paisaje significativo, funcionalmente afín con los turistas y la actividad turística, en otras palabras, es un paisaje integrado y complementario que satisface las expectativas y necesidades de los turistas y el turismo mediante su operacionalización y de sus elementos culturales (Zbornik, 2018).

Asimismo, un paisaje turístico está caracterizado por la presencia constante de turistas, atracciones e instalaciones principalmente con fines turísticos, a su vez se caracteriza porque el paisaje turístico no es homogéneo, hay variaciones y diferentes tipos, además, dentro de la concepción del paisaje turístico se encuentra la subjetividad de los turistas, en relación con sus percepciones y expectativas, que afectan su continua transformación. Otro aspecto a destacar es que el paisaje turístico es una zona, peculiar en su fisonomía y estructura, que difiere de otros tipos de paisaje, y es gestionado para satisfacer necesidades y expectativas de tipo recreativas y turísticas (Zbornik, 2018).

Por otra parte, la percepción turística, concibe que el visitante como un consumidor se encuentra expuesto muchos estímulos comerciales y a su vez no comerciales, frente a los que su sistema perceptivo no capta todos a la vez, razón por la cual, sin mayor esfuerzo, los seres humanos desarrollan prácticas para poder percibir sólo lo que es de su interés. Por lo tanto, el turista sólo captará de forma selectiva los estímulos que son de su interés para luego realizar la interpretación selectiva según sus creencias, estados psicológicos, experiencias, manifestando sus preferencias por algunos de ellos. El turista selecciona igualmente los estímulos que están relacionados directamente con los destinos de su interés, formando algunas expectativas en él, como la búsqueda de más información, acrecentando

su deseo por conocerlos o, por el contrario, declinando a tal deseo, proceso a través del cual, el turista llega a valorar desde aspectos afectivos y cognitivos un destino turístico (Castro, Palacios, y Plazarte, 2020).

Un elemento fundamental a mencionar es sin duda, *La Mirada Turística*, de Urry, Larsen. (2011) ha sido denominado como el libro más influyente sobre turismo, este hace un estudio y profundización sobre cómo la mirada turística regula la relación con el mundo turístico, motivando una mayor comprensión de este fenómeno, que vincula el turismo y la personificación. En este sentido, la mirada del turista, hace referencia a que el verdadero protagonista de la actividad turística, es el visitante, que disfruta, vive, y siente los diferentes destinos, turísticos.

Bajo estos criterios, los autores destacan que es imprescindible identificar las diferentes características e intereses del turista para comprender de manera integral, su percepción, pensamiento y emplearlo para obtener un alto nivel de satisfacción, dichas impresiones van más allá de solamente la experiencia de quien viaja, sino que en dicho viaje hay otros factores y sentidos que se involucran, para crear el conjunto de las experiencias turísticas, en este orden de ideas, la obra desenvuelve un análisis de diversos elementos, que compendian un sistema de signos o símbolos específicos en el espacio y en el tiempo

Por otra parte, este estudio también lo fundamenta el turismo visual es uno de los enfoques más recientes de la industria turística, y hace referencia a la importancia de tomar en cuenta que el consumo de los turistas, se basan fundamentalmente en aspectos sensoriales y corpóreos, en este sentido, las imágenes son importantes en el turismo, debido a que son elementos decisivos para elegir un destino (Alvarado, Mínguez, y López, 2018).

De igual manera, las imágenes crean expectativas en referencia a lo que se puede hacer y ver en los diferentes destinos, por lo que influyen en la forma en que los visitantes experimentan el lugar y el espacio. Hay estudios que demuestran por ejemplo que la fotografía juega un rol prominente entre las imágenes del rubro turismo, debido a que son los elementos muy influyentes y a la vez efectivos en la publicidad turística, y ayudan a crear y mantener los recuerdos de los visitantes (Alvarado, Mínguez, y López, 2018).

Asimismo, destaca el perfil del turista en espacios urbanos, sabiendo que es conocido que el turismo urbano abarca las actividades de los visitantes

internacionales y nacionales, así como las de los visitantes locales y residentes en zonas urbanas, que se caracterizan por contener paisajes naturales y construidos, poseen por lo tanto servicios e infraestructura turística. Las zonas urbanas son fuentes destino de viajeros, y generalmente son puertas de entrada a otros lugares, debido a que más del 50% de la población a nivel mundial está urbanizada, de tal manera, es significativo comprender el perfil del turista urbano el cual se tiene como característica principal que busca una ciudad para alejarse de la cotidianidad, son personas aventureras, que ameritan una atención personalizada y un viaje lleno de experiencias, por lo que se motivan por eventos especiales o actividades de su interés. Generalmente, son personas de alto nivel educativo, que les gusta la música, el teatro y el arte en general. A nivel general, el turismo urbano es un gran impulsador de la economía internacional del turismo (Bertoncello y Luso, 2015).

En este mismo orden de ideas, que, al turista de espacios urbanos, también se le designa como turista cultural, debido a que visitan las ciudades para conocer principalmente el patrimonio cultural e histórico del lugar, incluye museos, plazas, iglesias, calles, entre otros. Así como la participación de las costumbres, y formas de vida de los pobladores, incluye el folclore y la gastronomía, de forma general el turismo de espacios urbanos proporciona un valor agregado la referencia al conocimiento. En este sentido se clasifica al turista de los espacios urbanos, como turista atraído por la cultura, de inspiración cultural y de motivación cultural (Prada, Pesántez, 2017).

En este orden de ideas también sobresale el turismo en centros históricos también es llamado patrimonial consiste en el aprovechamiento del potencial de los centros históricos, los cuales son ricos en fuentes de información sobre el significado, esto porque son espacios públicos de los cuales las personas, desean tener un conocimiento íntimo de estos centros arraigado en la experiencia, la memoria y la emoción (Hiernaux y González, 2015).

Con el paso del tiempo, los significados para el centro de la ciudad indudablemente cambian, fluctuando con los cambios políticos, económicos y sociales; las áreas históricas y los sitios arqueológicos son uno de los principales atractivos de los diferentes países para los turistas y los visitantes extranjeros, y se configuran como un equilibrio racional entre el desarrollo comercial, las necesidades del turismo y la preservación histórica. De esta manera, los centros

históricos constituyen hoy un interesante imán para el desarrollo del turismo, de tal manera que, sus valores y su preservación conducirán al desarrollo de un turismo cultural como formas sostenibles de turismo (Hiernaux y González, 2015).

Asimismo, el desarrollo alcanzado por el turismo en centros históricos, implica tanto, buscar la satisfacción de los visitantes con las diversas ofertas culturales de un específico destino turístico, sino que, además, a través de los diversos servicios facilitar al turista el experimentar nuevas experiencias sensibilizándolo sobre la cultura e historia del sitio (Hiernaux y González, 2015). Algunas características fundamentales del turismo en centros históricos son las siguientes:

Generalmente es un turismo de estancia corta en comparación con otros destinos, las acciones del turista se basan en el desplazamiento para el conocimiento de los atractivos turísticos mediante rutas determinadas, es habitual que los turistas en gran parte se motiven a la visita, por motivos del conocer en cuanto a la historia y la cultura, se denomina turismo de paso, tiene gran repercusión la gastronomía y el comercio, así como los lugares de alojamiento (Hiernaux y González, 2015).

Por otra parte, es imprescindible señalar que, en sí la imagen turística, es concebida como el grupo de expectativas, creencias, ideas, conocimientos, impresiones, y sentimientos que el individuo posee acerca del lugar que visita, a su vez la imagen representa los atributos intangibles y tangibles, percepciones psicológicas y emociones que se generan a nivel cognitivo de las personas (Castro et. al, 2020).

A nivel general, es considerada como un factor crítico en el proceso de selección del lugar, que cambia tomando en cuenta la experiencia vivida y la familiaridad con el destino, en pocas palabras a las expectativas del visitante, de tal manera que la imagen de un destino turístico debe ser favorable para que el mismo, pueda posicionarse en referencia a la competencia, y quedarse de forma significativa en la mente de los turistas. Por tanto, la imagen turística es realmente importante y permite distinguir un destino de otro, allí radica su importancia, además, de que influye en la calidad percibida, la satisfacción y la experiencia de los turistas (Castro et. al, 2020). Igualmente Camprubí, Guia, Comas (2019) indican que la imagen turística ha sido reconocida como uno de los elementos más

influyentes para la competitividad de los destinos turísticos, es una construcción social resultante de la interacción de los distintos agentes que intervienen en el destino turístico

Los tres ejes o dimensiones que dan soporte a la imagen de cualquier destino turístico son el atributo-holístico, el funcional-psicológico y el común-único. Estas son un concepto multidimensional de interpretación y análisis, representando una conceptualización única en la formación de la imagen del destino; las cuales se describen a continuación: el atributo-holístico, el cual consiste en que la imagen se conforma a partir de la percepción del sujeto, en este caso de los distintos atributos del destino turístico y a la vez por sus impresiones holísticas del sitio; por una parte, emplea fragmentos de información sobre las características del estímulo y, por otra parte maneja métodos globales de representación de los datos en su memoria de trabajo. Las impresiones globales están fundamentadas en interacciones de atributos y las percepciones de atributos subjetivas influenciadas por impresiones holísticas, se fundamenta en la idea de que la imagen debe estar compuesta, no solamente por las percepciones del visitante de los atributos individuales del destino (hospitalidad, clima, entre otros), sino que también por las impresiones holísticas que se derivan de los atributos individuales.

El otro eje de la imagen turística es el funcional-psicológico, el que consiste en la distinción entre las características del destino turístico directamente observable por el visitante, es decir, los atributos funcionales y aquellos atributos más intangibles, denominados características psicológicas, donde se encuentran los atributos funcionales como los paisajes, atracciones, facilidad de compra, paisaje y los psicológicos, como la hospitalidad, seguridad, relajación entre otros.

Por último, destaca el eje común-único que denota la diferenciación entre aquellas características comunes a los distintos destinos turísticos, ya sean de carácter funcional (vida nocturna, clima, precios) o psicológico (seguridad, hospitalidad, relajación, entre otros), y aquellas que se perciben como únicas para cada destino. El componente único tiene implicaciones importantes al configurarse un destino como una auténtico debido a que es una ventaja competitiva y una fuente de diferenciación.



### III. METODOLOGÍA

### 3.1. Tipo y diseño de la investigación

La presente investigación fue de tipo aplicada porque implica un proceso de búsqueda de soluciones al problema de estudio, teniendo como base la planificación, sustentación en el método científico y está enmarcado en su acción. Asimismo, el diseño fue fenomenológico el cual se fundamenta en el análisis de discursos y temas determinados, así como en la búsqueda de sus posibles significados (Carrasco, 2017). Igualmente, Vargas (2019) señala que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación. Así como Lozada (2014) indica que la investigación aplicada tiene por objetivo la generación de conocimiento con aplicación directa y a mediano plazo en la sociedad o en el sector productivo, este tipo de estudio presenta un gran valor agregado por la utilización del conocimiento que proviene de la investigación básica.

La investigación se enmarcó dentro del enfoque cualitativo, porque se llegó a profundizar y comprender en los fenómenos, realizando una exploración en el contexto real de los participantes. Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), la investigación cualitativa “buscó comprender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad” (p. 364). Asimismo, es importante destacar, que la investigación tuvo un nivel descriptivo, porque se buscó, indagó en las cualidades e integralidad que conforma una unidad de análisis, siendo lo que realmente es, como es el caso de una persona, una etnia, una sociedad, una empresa, entre otros, tratando de identificar la naturaleza, estructura, y dinámica de las realidades (Carrasco, 2017). Así mismo, Portilla, Rojas, Hernández (2014) indican que la investigación cualitativa es una metodología propia de las ciencias sociales, particularmente de la educación entendida como un hecho social de la educación, se destaca que lo valioso de esta metodología es el carácter de flexibilidad, libertad y apertura que permite su sometimiento a la discusión teniendo en cuenta que el punto de partida de la investigación

cualitativa es el contacto directo del investigador con un acontecimiento de tipo social.

### 3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización

Unidad de análisis: Imagen turística

Categorías de la investigación: Imagen turística

Subcategorías de la investigación:

Atributo-Holístico: Concepción, percepción, experiencia, representación.

Funcional Psicológico: Paisajes, facilidades, seguridad, hospitalidad, relajación.

Común-único: Singularidad espacial, singularidad turística, singularidad cultural.

### 3.3. Escenario de estudio

El centro histórico de Barranco y Miraflores, ubicados en Lima sur, son dos destinos turísticos bastante conocidos por la población, el centro histórico de Miraflores se ubica en el distrito de Miraflores que limita por el Norte con el distrito de San Isidro, por el Este con los distritos de Surquillo y Santiago de Surco, por el Sur con el distrito de Barranco y por el Oeste con el Océano Pacífico en la Costa Verde; en el caso del centro histórico de Barranco está ubicado en el distrito de Barranco, el cual limita con el océano Pacífico por el oeste y limita con los distritos de Miraflores al norte, Santiago de Surco al este y Chorrillos al sur. Ambos tienen accesibilidad, y señalización. En cuanto a los aspectos socioeconómicos, son zonas de gran actividad económica sobre todo de servicios, sobre todo en el casco histórico de Miraflores cohabitan muchos extranjeros y turistas, son zonas consideradas costosas, y las personas que viven en la zona tienen gran poder adquisitivo en su mayoría, con un buen nivel de estudio, además están en distritos que tienen un alto nivel de seguridad, en comparación con la mayoría de los distritos de Lima.

Se considera que el centro histórico de Barranco y Miraflores, contienen gran valor turístico tangible e intangible, entre los atractivos turísticos de esta zona destacan iglesias, plazas, miradores, boulevard, esculturas, arte, vistas al mar,

hoteles lujosos con hermosas vistas, restaurant y sitios nocturnos variados entre muchos otros, hay actividades que llaman la atención de los visitantes como vuelos en parapente, caminatas en zonas naturales, actividades como el surf, paseos en bicicleta, tour que se promocionan en estos lugares, a nivel social, generalmente hay mucha presencia de extranjeros turistas o que residen temporalmente en Lima. Todos estos atributos, los hacen ser un destino urbano y a la vez patrimonial importante para la ciudad de Lima y el rubro del turismo.

### 3.4. Participantes

La presente investigación tuvo como participantes a 10 visitantes del centro histórico de Barranco y Miraflores, nacionales. La muestra de esta investigación fue tomada bajo un tipo de muestreo no probabilístico intencional, que considera que los sujetos son seleccionados dada la conveniente accesibilidad y proximidad para el investigador (Carrasco, 2017). Se llegó al límite de entrevistados mediante la estrategia de la saturación teórica, la cual según Ardila y Rueda (2014) señalan que “se alcanza cuando la información recopilada no aporta nada nuevo al desarrollo de las propiedades y dimensiones de las categorías de análisis” (p.93). Igual para Otzen, Manterola (2017) el muestreo no probabilístico intencional permite seleccionar casos característicos de una población limitando la muestra solo a estos casos, se utiliza en escenarios en la que la población es muy variable y consiguientemente la muestra es muy pequeña.

Criterios de selección

Criterios de inclusión

- Visitantes del centro histórico de Barranco mayores a 18 años
- Visitantes del centro histórico de Miraflores mayores a 18 años
- Que hayan visitado el centro histórico hace 2 años o menos
- Que deseen participar de la investigación.

Criterios de exclusión

- Visitantes del centro histórico de Barranco menores de 18 años
- Visitantes del centro histórico de Miraflores menores de 18 años
- Que hayan visitado el centro histórico hace más de 2 años o más

### 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Para la presente investigación se usó como técnica la entrevista semiestructurada, la cual se basó en la elaboración de un conjunto de preguntas, que las personas de la muestra contestan, con la finalidad de recabar información directa sobre aspectos actitudinales, o ya bien sobre el conocimiento u opinión de estos en referencia a un objeto de estudio, además, se llegó a solicitar, contemplar aspectos abiertos, íntimos, y flexibles, que permitan la cercanía con las personas participantes (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). Como también según Díaz, Torruco, Martínez, Varela (2014) indican que las entrevistas semiestructuradas presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas debido a que parten de preguntas planeadas que pueden ajustarse a los entrevistados, la ventaja que se tiene es que tiene la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. En este sentido, el instrumento de recolección de información que se llegó a emplear para esta técnica es la guía de entrevista, en la cual se presentaron las preguntas que se realizaron.

### 3.6. Procedimiento

En este apartado se mencionó el procedimiento metodológico del presente trabajo de investigación, se especificó el modo de recolección de información, la manipulación o control de variables y las coordinaciones institucionales que serán fundamentales para la realización de la presente tesis.

Tabla 1

*Procedimiento de investigación*

Procedimientos	Descripción
Modo de recolección de información	La recolección de información se llegó a realizar a través de la técnica de la entrevista y como instrumento guía de entrevista, teniendo como autores base Castro et. al. (2020). Luego de ello se procedió a realizar la prueba de validez y confiabilidad para trabajos de enfoque cualitativo, por juicio de expertos. Una vez que el instrumento fue encontrado se validó y luego se procedió a realizar la entrevista. Para la categoría imagen turística se aplicó el instrumento que fue denominado guía de entrevista semiestructurada, las subcategorías que contuvo Atributo-Holístico, funcional psicológico y común único.
Aplicación de intervenciones	Se procedió a aplicar la entrevista en diversos días, para no saturar la muestra, la guía de entrevista fue semiestructurada, por lo que se llegó a conseguir y realizar repreguntas e indagaciones que le dieron más profundidad a la investigación. Durante la entrevista se tuvo como apoyo la guía de entrevista, lo que esto llegó a permitir apuntar algunas incidencias e interacciones de las respuestas durante dicha entrevista.
Proceso de Triangulación	Inmediatamente cuando fue terminada la entrevista se procedió a escuchar la grabación para así contrastarlo con los apuntes y registro que se tenía. El proceso de triangulación fue realizado categorizando la tendencia de las respuestas en función del ítem y del objetivo específico de la investigación. Se uso una matriz de categorización, esto permitió integrar el análisis conjunto entre las preguntas de la entrevista por ítem, categoría y unidad de análisis del estudio.

Fuente: Elaboración propia

### 3.7. Rigor científico

Se determinó por las fundamentaciones teóricas y así como por la búsqueda ardua de coherencia entre las diversas interpretaciones. En este sentido, es semejante a la confiabilidad y validez del estudio, para ello se utilizó: consistencia lógica o la dependencia, la auditabilidad, la confirmabilidad o credibilidad, y la aplicabilidad o transferibilidad (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). Igualmente, Arias, Giraldo (2014) señala que el avance de, rigor está relacionado con la falibilidad y a su vez la validez y la verificabilidad y así plantear el método deductivo de contrastación según el cual, una hipótesis puede ser contrastada sólo empíricamente, y ello sólo después de haberse propuesto.

## Validez

Según Zavando, Suazo, Manterola (2014) indican que la validez es utilizada para significar todos los atributos positivos que posee un instrumento de medición o clasificación, lo cual genera confusión y puede resultar en una legitimación apresurada de un método o instrumento en particular, que bien podría inducir a falsas estimaciones. Por ello para los estudios cualitativos se empleó la validez de contenido, por lo cual la investigación fue validada por tres expertos en el tema de Patrimonio y Recursos turísticos, los cuales dieron un promedio de valoración de 85 %, por ende, el instrumento tuvo una adecuada consistencia lógica.

Tabla 2

### *Validez de expertos*

Nº	Nombre del experto validador	Institución de procedencia	Promedio
1	Zevallos Gallardo, Veronica	Universidad César Vallejo	92%
2	Gabriel Campos, Edwin	Universidad de San Marcos	70%
3	Segovia Arabibar, Elizabeth	Universidad César Vallejo	92%

Fuente: Elaboración propia

Producto de esta validación, el experto N° 3 refirió mejorar la redacción de algunos ítems, con ello el instrumento tuvo una mejor consistencia lógica.

## Confiabilidad para cualitativos

Para la confiabilidad de cualitativos se utilizó algunos criterios sugeridos por (Carrasco, 2017), la cual la podemos resumir de la siguiente manera:

## Credibilidad

El presente trabajo fue revisado en 2 ocasiones por un método de auditoría interna llamado, “amigo crítico”, el cual llegó a describir la existencia de una persona que, de su punto de vista externo, lo que apertura la posibilidad de poder ver las debilidades que el propio investigador no visualiza. Nuestros amigos críticos coincidieron que el instrumento tuvo buena consistencia lógica y fue entendible para el público objetivo (Carrasco, 2017). Así mismo Castillo, Vásquez (2014) señalan que la credibilidad se logra cuando el investigador, a través de observaciones y conversaciones prolongadas con los participantes en el estudio, recolecta información que produce hallazgos que son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten.

## Confirmabilidad

Se refiere a que la información obtenida, fue confirmada por otras vías y personas, aspecto que fue fundamental en la presente investigación (Carrasco, 2017). Igualmente, Noreña, Alcaraz, Rojas, Rebolledo (2015) señalan que la confirmabilidad permite conocer el papel del investigador durante el trabajo de campo e identificar sus alcances y limitaciones para controlar los posibles juicios o críticas que suscita el fenómeno o los sujetos participantes. Por ello nuestras entrevistas fueron grabadas en el drive, para que así se encuentre a disposición de cualquier persona o institución que requiera verificar la información

## Transferibilidad

Según Salgado (2017) indica que se refiere a la posibilidad de extender los resultados del estudio a otras poblaciones. En la investigación cualitativa la audiencia o el lector del informe son los que determinan si pueden transferir los hallazgos a un contexto diferente del estudio. Para ello se necesita que se describa densamente el lugar y las características de las personas donde el fenómeno fue estudiado, por lo tanto, el grado de transferibilidad es una función directa de la similitud entre los contextos. Por ello Se elaboró una entrevista piloto con 12 preguntas que se realizaron a 3 entrevistadores que visitaron el centro histórico de Miraflores y Barranco ya que ellos son la muestra del presente estudio, esta prueba



piloto nos permitió mejorar las preguntas porque los entrevistados no entendían muy bien las preguntas que se le realizaban, por ende, se elaboró en total 19 ítems agregando 7 ítems adicionales que eran necesarias realizarlas.

### 3.8. Método de análisis de datos

Posterior a la aplicación del instrumento de recolección de datos, se procedió a la transcripción de la información recabada que se analizó en este sentido, se estructuró los datos a través de la organización de los mismos en una matriz de categorización. Los datos surgidos, se procesó mediante la codificación, donde se identificó las unidades de significado, luego se categorizo y posteriormente se asignó un código, luego se realizó el proceso de síntesis, el cual consistió en elaborar una memoria descriptiva que se incluyó las tendencias coincidentes y divergentes de respuesta y su contrastación con la teoría existente.

### 3.9 Aspectos éticos

La investigación se basó en principios éticos básicos: respeto a la dignidad, derecho a la intimidad, beneficencia, no maleficencia, autonomía justicia, anonimato y confidencialidad, debido a que los datos de los informantes claves se mantuvieron en anonimato. No fue necesario, el uso de consentimiento informado, para la participación en el estudio.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

## Resultados

A continuación, se presentarán los resultados obtenidos de esta presente investigación. Este estudio tuvo como objetivo principal analizar la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, 2019. El análisis fue de tipo cualitativo, de mismo modo la recolección de datos se desarrolló a través de una entrevista a profundidad a diez turistas que visitaron que visitaron el Centro histórico de Lima y Barranco.

Entonces, dentro de este estudio se podrá encontrar las categorías y subcategorías temáticas, que están orientadas a resolver la problemática de la investigación, seguido de ello, se presentará cada una de las categorías en forma sistemática.

Unidad temática: Imagen Turística

Categoría 1. Atributo – Holístico

Subcategoría: Concepción

Barranco se percibe como un distrito tradicional con mucha historia y Miraflores se asocia más por la moderna y vanguardia, siendo ambos distritos muy hermosos con una vista impresionante.

La imagen que tenía nuestros entrevistados antes de conocer el centro histórico de Barranco y Miraflores fueron la de tradicional y moderno o vanguardista pero las respuestas de tradicional fueron mucho más complejas ya que la vincularon con las costumbres e historias por ejemplo nuestros entrevistados mencionan que antes de conocer Barranco lo percibían como un lugar tradicional tal como lo afirma nuestro entrevistado número 1 y 2 “Barranco lo recuerdo como un distrito, voy a decir tradicional con mucha historia es lo que yo tengo en la cabeza” y “Barranco refleja la representación de ser un distrito tradicional”, por otro lado apreciamos que el entrevistado 1 también resalta la historia, pero nuestro entrevistado 3 también abarca el tema de la artes que se pueden apreciar sobre todo en Barranco “Barranco lo considero como un distrito tradicional; ya que, presenta mucho arte en los murales que se aprecian en las paredes.”

Asimismo, resaltan en ambos casos las casas tradicionales tal y como lo afirma nuestro entrevistado 5 “Barranco posee casas antiguas; por lo que es un

lugar tradicional y callecitas como el centro de Lima; por ello, lo tengo en mi mente como un distrito histórico". En suma, muchos se asocian a Barranco sus tradiciones y que es un lugar bonito y acogedor tal y como lo manifiesta número 6 "Barranco es un lugar hermoso que posee lugares bonitos, con mucha naturaleza, siendo este un lugar tradicional".

Seguido los entrevistadores 1 y 5 mencionan que Miraflores es un distrito moderno y vanguardista "Miraflores lo relaciono como un distrito moderno, un distrito a la vanguardia, un distrito seguro es lo que yo tengo en la cabeza sobre esos dos distritos" y "Tengo en mi mente al distrito de Miraflores que posee a personas adineradas, donde todo era caro; por ello se considera como un distrito moderno", por otro lado, Miraflores es considerado como un Distrito moderno ya que cuenta con centros comerciales y sus calles modernas como lo menciona el entrevistado 8 "Los centros comerciales" asimismo, resaltan mucho el orden y la limpieza en sus calles tal como lo dice el entrevistado 6 "Miraflores es un lugar que posee muchos jardines, encontramos el mar y sobre todo que mucho orden; por ende, es un lugar moderno". En síntesis, Miraflores y Barranco son distritos muy hermosos, que cuentan con una vista muy hermosa desde el Malecón tal como lo afirma el entrevistado 2 y 8 "Los dos distritos Barranco y Miraflores presentan una vista muy bonita" y "Bueno la imagen que tenía era lo que los amigos me hablaban me describían que era muy hermoso muy bonita la vista, los lugares, las calles".

#### Subcategoría: Percepción

Los entrevistados se sintieron muy satisfechos cuando conocieron por primer vez Miraflores, quedándose impresionados por la limpieza, el orden, sus calles, la Costa verde, sus áreas verdes, la seguridad y la vista que tiene hacia el mar.

La primera impresión que tuvieron los entrevistados cuando por primera vez conocieron Miraflores fue una muy buena impresión, buena impresión y regular y media impresión, teniendo como respuesta principal muy buena impresión sobre Miraflores, sintiéndose satisfechos por sus calles limpias, por la costa verde y sus áreas verdes como lo menciona el entrevistado 1 y 8. "Del distrito de Miraflores tengo muy buena impresión; ya que cuenta con playas muy hermosas como el de la Costa Verde, Redondo, donde puedes llegar haciendo caminata; asimismo, es moderno porque presenta edificios que cuentan con áreas verdes; además que se

puede visualizar todo el litoral de Lima” y “Fue muy lindo, la limpieza me impactó más, el orden” por otro lado, los entrevistados mencionaron que Miraflores es un lugar muy bonito porque posee calles con estructuras modernas e impresionante como lo menciona el entrevistado 6 “Miraflores es un lugar muy bonito, ordenado; que me quede muy sorprendida con sus calles limpias, posee casas con estructuras bonitas, lucen acabados hermosos que impresionan de este lugar”.

Asimismo, Miraflores posee un clima y orden en la que muchas personas resaltan, siendo uno de los distritos más emblemáticos de Lima y así lo mencionan los entrevistados 4 y 5 “Miraflores es un lugar con una vista muy buena; ya que posee un buen clima y tiene a un lugar bonito el Larcomar” y “Miraflores es un lugar bonito, que me gustó mucho cuando lo conocí, tiene la Calle de las Pizzas, cuenta con otros lugares limpios, ordenados que son bonitos”.

Por consiguiente, los entrevistados recalcaron mucho el tema de la seguridad, ya que una de los motivos por el cual se sintieron impactados con Miraflores es por su seguridad, como lo afirma el entrevistado 10 “Muy limpio, muy seguro, a cada rato pasa los vigilantes los policías, desde que entras al parque Kennedy hasta la bajada donde está el parque del amor”. Para finalizar ninguno de los entrevistados mencionaron que la primera impresión que tuvieron al conocer Miraflores fue regular o tuvieron una mala impresión.

El centro histórico de Barranco, se percibe como un distrito muy hermoso que cuenta con un lugar turístico muy llamativo que es el puente de los Suspiros, es por ello que la mayoría de los entrevistados se quedaron impactados al visitar por primera vez el centro histórico de Barranco, asimismo Barranco es un lugar muy pintoresco, su plaza e iglesia son muy atractivas para los visitantes.

La primera impresión que tuvieron los entrevistados cuando por primera vez conocieron Barranco fueron muy buena impresión, buena impresión, regular y mala impresión, teniendo como respuesta principal que al conocer por primera vez el centro histórico de Barranco les impresionaron mucho el lugar turístico más representativo del distrito siendo el puente de los suspiros, tal como lo mencionan los entrevistados 1, 2 y 6 “Barranco cuando lo conocí por primera vez me gustó mucho, uno de los lugares que se encuentra aquí es el Puente de Los Suspiros que posee, ya que, es un lugar que cualquiera quisiera conocer, es muy pintoresco, las iglesias y placitas son bonitas; donde se entremezcla el turismo en las rutas de

Barranco, contando con lugares mágicos”, “Barranco me gustó mucho; ya que fui a conocer el atractivo más conocido que es el Puente de Los Suspiros” y “Me quedé muy impactada; ya que cuenta con lugares muy hermosos; como el puente de los Suspiros que permiten a las personas observar los diferentes atractivos; por ello, muchas personas visualizan entran y salen del puente; posteriormente me puse a investigar la historia de los lugares para conocer un poco más”.

Barranco no solo deja impresionado a los visitantes por el puente de los suspiros sino también por el tipo de servicio que brindan siendo de calidad como afirma el entrevistado 9 “Hay una calidad de servicio espectacular” Asimismo, Barranco cuenta con una planta turística bien definida en la cual cuenta con restaurantes de categorización, hoteles muy bonitos y edificios modernos, el entrevistado número 10 lo afirma “Es impresionante y sobre todo que hay restaurantes y edificios que tienen vista al mar, es asequible para los visitantes”.

Por otra parte, el entrevistado número 8 mencionó que tuvo buena impresión al conocer Barranco por su paisaje y vista a la playa “La primera impresión que tuve en los paisajes la playa mirarlo de arriba sobre el barranco que ahí y mirarlo también desde cerca, los lugares que hay por ver” otro punto de vista totalmente diferente es del entrevistado número 7 que tuvo una mala impresión en cuando al desorden que pudo percibir en el distrito “De Barranco un poco desordenado se podría decir”.

#### Subcategoría: Experiencia

El mayor recuerdo o vivencia que los entrevistados tienen después de haber conocido Barranco es los bonitos lugares que tienen para ir a caminar en familia, amigos o parejas, el pasar por el puente de los suspiros y ser partícipe de su leyenda, asimismo los entrevistados tuvieron bonita experiencia con respecto a la variedad de negocios de restaurantes y cafeterías que se encuentran ubicado frente al mar en el centro histórico de Barranco.

El mayor recuerdo o vivencia que los entrevistados tienen cuando visitaron Barranco respecto a los atractivos o paisajes fueron que por el puente de los suspiros pueden hacer pequeñas caminatas, donde se observan sus calles, su infraestructura, así como explican los entrevistados 1 y 8 “Barranco cuenta con el puente de Los Suspiros, y caminitos que permiten realizar caminata, espacios y rutas bonitas; pasacalles donde la gente va y viene” y “Sí buena experiencia del

puente los suspiros pasar por ahí con tu pareja” Asimismo, el entrevistado 9 menciona que uno de los recuerdos que tuvo muy bonito fue el conocer los museos artísticos que en Barranco se puede observar “Los museos artísticos”, por consiguiente, respecto a las personas o la circulación de las personas.

Por otro lado, en Barranco existen muchos turistas y personas que lo visitan constantemente, y se pueden apreciar familias que van a pasar el tiempo en el centro histórico de Barranco, entre amigos y parejas tal y como lo menciona el entrevistado 1 “He visitado en ocasiones a Barranco con personas especiales, ves a familias y parejas que van a vivir una experiencia bonita” lo mismo menciona el entrevistado 2 “El distrito de Barranco tiene lugares bonitos, donde acuden personas a los restaurantes” seguido el entrevistado 4 da su punto de vista de una manera similar “al lugar del puente de Los Suspiros asisten muchas personas. “, por otra parte, el entrevistado 6 concuerda con los entrevistadores anteriores “Barranco es visitados por muchas personas donde salen y entran del puente de Los Suspiros; siendo este muy visitado”.

Con respecto a la organización, negocios y otros, el centro histórico de Barranco es un lugar que cuenta con muchos restaurantes conocidos y bonitos, con muchos negocios, así como lo afirma el entrevistado 3 “Barranco cuenta con muchos negocios como restaurantes, bares; y todos estos son muy hermosos” lo mismo afirmó el entrevistado 4 “Barranco cuenta con negocios de restaurantes”. Asimismo, en Barranco se encuentran cafeterías ubicados frente al mar que hace muy hermoso e inolvidable para el visitante tomar un café contemplando el mar, se encuentra también una gran variedad de comida y bebida también. El entrevistado 1 y 2 lo confirman “Conocí a Barranco porque tiene lugares bonitos y para aprovechar realizar mis primeras clases de fotografía, cuentan en su mayoría con negocios de cafeterías, donde ofrecen café y sándwich” y “Barranco posee sitios bonitos como el restaurante Acantilado del mar, lo recuerdo mucho porque toda la comida y la bebida lo sirven prácticamente en mesas” de igual manera el entrevistado 5 menciona lo mismo “Barranco cuenta con negocios de restaurantes cercanas a la playa”.

El mayor recuerdo o vivencias que más recuerdan los turistas de Miraflores son los atractivos turísticos que se pueden apreciar como las playas, el Larcomar, el puente de los suspiros entre otros asimismo, el hermoso paisaje que había en

ella, donde los visitantes puedan relajarse y sentir un contacto con la naturaleza, por otro lado las personas o turista que se encuentran en Miraflores hacen para los visitantes atractivos ya que intercambian culturas y hacen amistades, por último la gran cantidad de negocios que se puede observar en Miraflores asombra a cada visitante ya que puedes encontrar mucha variedad de comida, al gusto del cliente como se dice.

El mayor recuerdo o vivencias que más recuerdan los visitantes cuando tuvieron la oportunidad de visitar Miraflores y Barranco fueron cuando conocieron los atractivos turísticos y los paisajes quedándose con ese bonito recuerdo de esos dos lugares, Miraflores tiene un hermoso Malecón que inspira a muchas personas y que llame la atención tal como lo manifiesta el entrevistado número 6 “Miraflores cuenta con playas como el Bueno, ya que tiene una vista muy hermosa que impacta del distrito”, en Miraflores también los visitantes pueden hacer el deporte del parapente siendo una experiencia inolvidable para mucho de ello tal como lo afirma el entrevistado 5 y 8 “Me gustaba mucho caminar por la Av. Del Larcomar, pasar por el malecón, el parque del amor y disfrutar de las avenidas; y de los parquecitos para visualizar el mar” y “Bueno la experiencia que tuve es hacer parapente en Miraflores”. En suma, Miraflores y Barranco son considerados lugares atractivos para pasar una tarde, mañana o atardecer en una cafetería y disfrutas de un buen café como lo mencionan el entrevistado 3 “Miraflores cuenta con ambientes adecuados y posee una gran cantidad de cafeterías que ofrecen cafés del país y de otros países”.

Por otro lado, hace inolvidable estos dos distritos por su gente, la cantidad y variedad de turistas que se observan en ella tal y como lo menciona los entrevistados 1 y 2 “Circulan muchas personas, ya que, es un destino turístico” y “Barranco es un lugar chévere donde puede disfrutar de zonas bonitas y a todo tipo de personas y otros turistas”. Asimismo, los entrevistados 3 y 4 afirman que muchos de los visitantes interactúan con otros turistas llegando a intercambiar sus cultural y hasta llegar a empalmar una amistad “Barranco es una zona de turismo donde se puede ir a conocer con amistades” y “A los atractivos de Barranco suelen ir a conocer muchas personas”

Otra de las subcategorías en la cual los visitantes remarcan con respecto al mayor recuerdo o vivencias que más recuerdan es la organización y negocios, si



bien es cierto Miraflores y Barranco son lugares donde hay conglomeración de turistas por ende es más comercial en donde los mismos pobladores y empresarios han invertido en poner sus negocios como restaurantes, hoteles, cafeterías, entre otros, la planta turística que poseen estos dos distritos son muy buenos y captan la atención de los turistas como fue el caso del entrevistador 3 “Barranco cuenta con centros turísticos, restaurantes, siendo uno de los conocidos Barranco la Rosa Náutica”,

Por otro lado los entrevistados manifiestan que los cafés que venden son muy agradables y hay muchas tiendas de artesanías donde los turistas puedan llevarse un recuerdo a casa tal y como lo manifiestan el entrevistado 1 “Barranco cuenta con negocios de tiendas que se especializan a ofrecerte algo rico del café, como es el negocio denominado Dédalo, por ejemplo, donde tú puedes tomar un café y a la vez apreciar un tipo de souvenir o de piezas de repente elaboradas de forma diferente, son tiendas en que te ofrecen souvenir turístico es bonito, por ejemplo, la tienda Dédalos que me acuerdo muy bien es muy bonito y es en una casona” asimismo, el entrevistado 5 se quedó asombrado por la variedad de turistas “En Miraflores hay muchos negocios”

#### Subcategoría: Representación

Las imágenes y características que se le vienen a la mente a los turistas cuando piensan o hablan con otras personas cerca del centro histórico de Barranco como destino de viaje son en primer lugar son los atractivos turísticos que posee el distrito siendo el principal el puente de los suspiros seguido de ello son los paisajes que alberga Barranco que hace que los visitantes se sientan satisfechos y conectado con la naturales, seguido de ello, fue la gran cantidad de negociación que hay en el distrito con una buena calidad de servicio que cumple con la satisfacción de sus comensales, principalmente con restaurantes categorizados y hoteles desde 1 a 5 estrellas. Para culminar otra de las características por el cual los visitantes cuando hablan de Barranco piensan es por la gran variedad de turistas que pasean en las calles de Barranco.

Siguiendo con la pregunta sobre las imágenes o características que le pasan por la mente a los visitantes cuando piensan en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje son en primer lugar los atractivos turísticos que albergan

en aquel distrito y los paisajes tan bonito que Barranco tiene tal y como lo manifiesta el entrevistado 3 y 5 “Barranco cuenta con centros turísticos, restaurantes, siendo uno de los conocidos Barranco la Rosa Náutica” y “Es un distrito emblemático; ya que cuenta con bonitos paisajes, tienen historias hermosas del lugar” lo mismo menciona también el entrevistado 5 que Barranco cuenta con hermosos paisajes que llaman la atención de las personas “Barranco es un distrito que tiene una naturaleza muy bonita y que cuenta con lugares hermosos”. Por otra parte, Barranco es considerado uno de los distritos con una rica gastronomía, así como lo menciona el entrevistado número 9 “Entretenimiento, paisajes hermosos y también una lo que respecta rica gastronomía no es que yo lo recomendaría bastante como lugar turístico”.

Otro de los factores importantes en la cual los turistas recalcan cuando visitan Barranco es la cantidad de personas que los visitan y se aprecian parejas de enamorados, familias y amigos tal y como lo afirman los entrevistados 1 y 2 “Circulan muchas personas, ya que, es un destino turístico” y “Barranco es un lugar chévere donde puede disfrutar de zonas bonitas y a todo tipo de personas y otros turistas” en suma, el entrevistado número 5 también piensa que Barranco cuenta con lindos paisajes que se puede visitar entre grupos de personas sea familiares o amigos “Barranco se puede ir a conocer entre grupo de personas; puesto que cuenta con lindos paisajes” por consiguiente Barranco cuenta con un clima bastante cálido que hace que las personas se queden el mayor tiempo posible visitándolo y así lo manifiesta el entrevistado 9 “Qué es un lugar bastante hermoso con gente bastante cálida”.

Otra de las características que se le vienen a la mente a los visitantes cuando piensas en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje son los negocios que hay. Barranco cuenta con restaurante de categorías, muy elegantes donde ofrecen un servicio de calidad personalizado cumpliendo con las expectativas de los turistas tal afirmación antes mencionada lo sustenta el entrevistado número 1 “cuenta con negocios de tiendas que se especializan a ofrecerte algo rico del café, como es el negocio denominado Dédalo, por ejemplo, donde tú puedes tomar un café y a la vez apreciar un tipo de souvenir o de piezas de repente elaboradas de forma diferente, son tiendas en que te ofrecen souvenir turístico es bonito, por ejemplo, la tienda Dédalos que me acuerdo muy bien es muy

bonito y es en una casona” Por otra parte los entrevistados número 2, 3, 4 y 5 afirmaron lo mismo, de que Barranco posee una gran cantidad de negocios.

Las imágenes y características que se le vienen a la mente a los turistas cuando piensan en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje son los lugares atractivos que se encuentran en el distrito tales como el parque Kennedy, la Huacas, las arquitecturas modernas, las playas, el Larcomar y las áreas verdes también resaltan la limpieza y orden en el lugar, seguido de ello son los lugares de diversión (paseo en bicicleta, parapente, caminatas, etc.) y por último son los Mirafloresinos con su trato amable que dan a los turistas que hacen que se lleven un bonito recuerdo además la cantidad de turistas que se encuentra en aquel distrito.

Las imágenes o características que se le vienen a la mente a los visitantes cuando piensan en el centro histórico de Miraflores, como un destino de viaje como principal característica son los lugares turísticos tal y como lo afirman los entrevistados 3 y 6 “Miraflores tiene un al parque bonito denominado Kennedy” y “El distrito de la Miraflores cuenta con lugares atractivos, donde se puede visualizar el mar” En suma, el entrevistado número 9 rescata mucho el tema de las áreas verdes y el cuidado del medio ambiente, siendo un punto importante ya que Miraflores es un lugar bastante visitado y por ende debe de mantener sus calles limpias y ordenadas “Áreas verdes también y lugares en donde nosotros poder tener bastante cuidado con lo que respecta al por ejemplo del cuidado de los plásticos las basuras no lugares de reciclaje entre otros”.

Por otro lado, otra de las características que se le vienen a la mente a los visitantes cuando piensan en Miraflores son los lugares de diversión tales como pasear en bicicleta, patinar, pasear por el parque Kennedy, hacer parapente “En Miraflores se realizan parapentes” (entrevistado 3) y por último las playas. Los entrevistados números 1 y 4 “Miraflores cuenta con lugares para diversión como para realizar paseos en bicicleta, patinar, disfrutar del parque Kennedy presenta esculturas” y “Miraflores ofrece espacios para realizar toda clases de actividades” respaldan lo antes mencionado.

Por otra parte, lo que los visitantes recalcan mucho a través de sus respuestas fueron que valoran mucho el trato de las personas habitantes de Miraflores como lo menciona el entrevistado 2 y 3 “El distrito de Miraflores viene a

mi cabeza al recordarlo, su gente bonita” y “Miraflores posee su gente bonita” y que a su vez es muy visitado por los extranjeros “Miraflores cuenta con personas turistas que acuden a conocer sus lugares hermosos” (entrevistado 4).

## Categoría 2. Funcional Psicológico

### Subcategoría: Paisajes

Los paisajes representativos que se le vienen a la mente a los visitantes a la mente cuando escuchan hablar de Barranco y Miraflores son en primer lugar los paisajes, playas y los parques, en especial los entrevistados rescatan mucho las áreas verdes y la limpieza por otro lado, los visitantes toman en cuenta bastante la relación y la limpieza en Miraflores y Barranco, asimismo, los lugares turísticos son la máxima atracción para los visitantes.

Los paisajes representativos que se le viene a la mente a los turistas cuando escuchan hablar de Barranco y Miraflores en primer lugar son los paisajes, las playas y parques tal y como lo afirman los entrevistados 1 y 3 “El distrito de Miraflores cuenta con paisajes, donde se puede visualizar el Sunset, se visualiza el mar y es una ciudad moderna; en comparación de Barranco que presenta más calles históricas” y “Miraflores cuenta con playas y calles, posee un ambiente bonito; asimismo Barranco también es hermoso”.

Por otro lado, Miraflores es un distrito en la cual los pobladores cuidan mucho el tema de la limpieza para que los parques y las áreas verdes se mantengan limpias y bonitas siendo estas los paisajes más representativos para los visitantes tal y como lo expresa el entrevistado 2 “Miraflores cuenta con parques donde puedes disfrutar con tu pareja; asimismo, Barranco cuenta áreas verdes y lugares hermosos” asimismo, el entrevistado número 5 dice que en puente de los suspiros es un lugar turístico que atrae mucho a los visitantes y que se acuerdan mucho de aquella experiencia que tuvieron al pasar por el puente de los suspiros “Barranco cuenta con malecones; asimismo, la plaza de la municipalidad se me viene a la mente y el puente de los suspiros; Miraflores es un lugar ordenado, limpio, donde se puede visualizar el mar”.

Para algunos visitantes la relajación y limpieza son factores de suma importancia para que se sientan satisfecho y puedan recomendar a otras personas

tal y como lo manifiesta nuestros entrevistados 2 y 4 “Miraflores cuenta con espacios bonitos para poder pasar momentos tranquilos o donde puedes estar bien, y comunicarte en las áreas verdes; y Barranco cuenta con plazas que permiten disfrutar sus plazas y lugares bonitos” y “Miraflores posee lugares con flores y tiene paisajes bonitos; asimismo Barranca lugares para caminar o pasear” ambos entrevistados opinan de una forma similar con respecto a las áreas verdes y paisajes. Por otro lado, nuestro entrevistado 6 da otro punto de vista sobre las casonas y parques que existen en estos dos distritos. “Miraflores cuenta con espacios limpios y para disfrutar de las playas; Barranco cuenta con casonas, parques y mayor arte”.

Otra de las categorías de la imagen turística son los turistas y lugares turísticos en la cual los entrevistados dieron énfasis ya que si no hay turistas ni lugares turísticos no existiera el turismo, por ende, nuestro entrevistado 6 afirma que “Los turistas eligen donde visitar; y tienen una gran cantidad de variedad de disfrute” entonces.

#### Subcategoría: Facilidades

Con respecto al costo de los productos y servicios que ofrecen el Miraflores y Barranco los entrevistados tuvieron diferente punto de vista algunos de ellos dijeron que el precio era justo, que el servicio es muy bueno y que si pagarían por segunda vez sin dudarlo, asimismo Miraflores y Barranco tienen bien definidos sus estrategias, por otro lado el 20% de los entrevistados mencionaron que el precio es medio que no están muy acuerdo con lo que le cobraron siendo un poco excesivo, asimismo el 10% de los entrevistados también tuvieron una postura diferente mencionando que el precio no le preció justo y no va acorde con los servicios que recibieron.

Con respecto a la pregunta de que, si los visitantes piensan que lo que pagaron por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores, está acorde con lo que esperaban dijeron que el precio es justo ya que está acorde con el servicio de calidad que ofrecen y para la mayoría de nuestros entrevistados no tuvieron problemas al momento del pago considerando sienten justo tal y como lo mencionó el entrevistado número 1 “Que sí está bien pagado, yo si considero que está bien pagado”. En suma, el entrevistado número 5 comentó lo mismo “Lo que

he pagado me ha convencido por lo que he consumido, lo que he comido en ambos distritos si me ha convencido”. Otro punto de vista diferente fue del entrevistado 2 que dijo que estos dos centros históricos cuentan con estrategias bien definidas y que valió la pena el pago que hizo “Valió la pena al cien por ciento, tienen asociaciones estratégicas para que el cliente se sienta bien atendido”.

Por otro lado, 3 de los entrevistados dijeron que el precio no va muy acorde con los servicios que se le ofrece, dudan de los precios, de que es un poco excesivo los cobros, ejemplo de ello es la respuesta del entrevistado 9 “Hay un poco de que sí estoy de acuerdo, pero en ciertos puntos me parece que es un poco excesivo el pago que se realiza por el servicio prestado”, algo parecido afirmó el entrevistado 3 “Yo creo que sí, los precios todo, la estadía, los lugares, el ambiente, o sea una satisfacción”.

Por último, solo 2 entrevistados (4 y 9) dijeron que el precio es elevado estando desacuerdo con ello, que los precios y los servicios no van acorde con el precio que cobran por los productos y servicios, un punto de vista al respecto es del entrevistado número 4 “No, me pareció justo; ni tan caro ni tan barato” por otro lado el entrevistado 9 menciona que solo en algunos sectores el precio es tanto elevado “Bueno a mi punto de vista en algunos sectores siento que el precio es un tanto elevado”.

#### Subcategoría: Seguridad

La facilidad para la visita existente en los centros históricos de Barranco y Miraflores es accesible ya que los visitantes pueden trasladarse mediante transporte privado y público para poder llegar de una forma fácil y sencilla. En síntesis, las facilidades que hay para realizar los tours en estos distritos son buenas, en suma, existen varias empresas turísticas que ofrecen servicios de tours alrededor de Barranco y Miraflores mediante un mirabús y suele ser muy divertido y atractivo para los turistas tanto nacionales como extranjeros pasear en un bus de dos pisos observando todos los lugares turísticos existentes en ambos destinos.

Las facilidades que existen en Barranco y Miraflores para la visita de los turistas con respecto al transporte privado es accesible, ya que muchos visitantes van a visitar estos emblemáticos destinos y han podido rescatar que si hay accesibilidad para los carros privados y que hay estacionamientos suficientes para

poder guardar sus vehículos con toda confianza y seguridad tal y como lo afirman nuestros entrevistados 2 y 4 “Bastantes, mucho estacionamiento, mucha facilidad de carro y si tú te movilizas con tu propio auto” y “Digamos hay accesibilidad para llegar a estos lugares” entonces, es una buena opción visitar estos distritos con movilidad particular ya que es segura y confiado para que el visitante no se sienta preocupado y disfrute de la estadía en Barranco y Miraflores. El entrevistado 7 y 8 tuvieron un punto de vista similar “Facilidad de moverse en vehículos privados” y “Hay mucha facilidad para ir con su carro privado”.

Asimismo, sobre el transporte público los entrevistados afirmaron que una opción para poder llegar a visitar Miraflores y Barranco son los colectivos, buses y el metropolitano que te pueden llevar con facilidad a aquellos distritos ya que hay mucha facilidad para poder llegar sin dificultad de no poder moverse tal y como lo afirman los entrevistados 6 y 7 “Si no contamos con un vehículo lo podemos hacer de manera con los buses hay varios vehículos pueden llevar hasta ese lugar y sin necesidad de poder quedarnos” y “Facilidad de moverse en vehículos públicos”.

Por consiguiente, los entrevistados también opinaron acerca de la facilidad que hay para realizar los tours dentro de los dos distritos afirmando que para realizar algún tour existen empresas turísticas que pueden realizar el servicio de tours con toda la facilidad, siendo el costo no muy elevado tal y como lo menciona el entrevistado 1 “Para la visita en tour yo creo que tiene bastantes facilidades ni si quiera solo por un tema turístico si no también si tu deseas ir solo”. Por otro lado, no se pudo observar casetas informativas de turismo en Miraflores y Barranco, así como lo menciona el entrevistado 10 “No hay muchos dentro de Miraflores no hay casetas como el centro histórico de Lima, no había cupos para los paseos”.

#### Subcategoría: Hospitalidad

Los entrevistados mencionaron que Barranco y Miraflores son destinos ideales para poder visitarlo ya que cuentan con toda la seguridad necesaria, es tranquilo y cuentan con serenazgos que consecutivamente están cuidando las calles y en especial a los turistas que visitan estos centros históricos, por otro lado, se llegó a la conclusión de que Miraflores es más seguro que Barranco, como en todos lados hay zonas en la cual son peligrosas y mayormente son en lugares desolados.

Sobre la percepción que tienen los visitantes sobre la seguridad que tiene Barranco y Miraflores la mayoría de los entrevistados comentaron que es muy seguro caminar en esos distritos, que no se puede apreciar mucha delincuencia tal como lo mencionaron los entrevistados 1 y 2 “Sobre Miraflores yo creo que es un distrito bastante seguro” y “Segura, si podría entrar a un sitio a comer y es relativamente seguro” otro aporte de suma importancia fue de que en ambos distritos existen cámaras de seguridad para la seguridad no solo de los pobladores sino también de los turistas que constantemente están paseando por el malecón, playas y lugares turísticos en general tal y como lo menciona el entrevistado 3 “En seguridad yo creo que estamos bien en Miraflores y Barranco porque estamos llenos de cámaras, los serenazgos, los policías están a cada rato rodeando”.

Por otro lado, el entrevistado 5 hace una comparación entre ambos distritos expresando que en Miraflores se preocupan más por la seguridad que en Barranco siendo una preocupación para los pobladores y turistas que visiten Barranco “Miraflores tiene una mayor seguridad que Barranco, quizás porque hay mucha afluencia de turistas que, en Barranco. Es un distrito mejor cuidado” mientras tanto el entrevistado 8 afirma que la seguridad en ambos distritos es por igual “Sí casi igual en ambos se puede decir sí que casi igual porque se ve bastante de seguridad”. Otros afirmaron que el centro histórico de Miraflores y Barranco es poco seguro ya que como en cualquier lugar existen zonas peligrosas en donde las personas de lo ajeno hacen de las suyas, siendo estas zonas muy pocas tanto en Miraflores como en Barranco, pero el entrevistado numero1 recalca lo antes mencionado “Sobre Barranco solo algunas zonas, las zonas donde tú ves más gente, pero las zonas que son las calles solitarias como que no me inspiran confianza con el tema de seguridad”.

Por último, solo el entrevistado 4 mencionó que Miraflores y Barranco son distritos inseguros “Bueno en Miraflores si no hay tantos serenazgos, digamos no hay tantos serenazgos, antes sí, pero ahora últimamente como que no hay mucho”.

Los pobladores de Miraflores y Barranco en su mayoría han sido amables con los turistas, respetuosos, cariñosos, orientan consecutivamente a los turistas ya que tienen bien en claro que el turismo y la llegada de turistas los beneficia a ellos como poblador. Muy pocas son las personas que no son amables e indiferentes con los turistas cuando les hacen alguna consulta o se sienten



perdidos. Los turistas perciben el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores amable ya, poco amable e indiferente. Con respecto a la categoría “amable” todos los entrevistados mencionaron que los pobladores de ambos distritos son amables, de buena vibra, te orientan y ayudan a dar información a los turistas. Los pobladores saben también que el dar una buena atención y ser amable con los visitantes de una y otra forma ayuda a la economía por ello, tratan de ser sociables y que los visitantes se lleven una buena impresión, así como lo mencionan los entrevistados 3, 4 y 6 “Como que puede haber personas muy chéveres”, “Entonces hay personas que si son amables” y “Muy bueno ya que las personas de ese lugar son muy amables cariñosas y atentas”.

Al visitar estos distritos los visitantes se muestran muy contestos por la atención recibida por los Mirafloresinos, llevándose una buena impresión del lugar y esto beneficia al poblador porque recomiendan a otras personas y así genera más turismo y por ende más ingresos económicos “Muy bueno te brindan información te orientan en donde se puede comer donde puede uno hacer actividades, sí muy bueno de parte de la persona del Barranco y tanto en Miraflores también” (entrevistado 8).

Por otra parte, solo el entrevistado 5 mencionó que los pobladores son poco amables, sintiendo una pequeña incomodidad por ello tal y como se pudo apreciar en la respuesta de uno de los visitantes “Los pobladores de Barranco pueden ser más amigables que los de Miraflores, ya que se ve que muchos de los vecinos que viven en Miraflores a veces están un poco aburridos de tanta afluencia que hay en su distrito” entonces el entrevistado 5 comparó a estos dos centros histórico, llegando a la conclusión de que los pobladores de Barranco son más amable que los pobladores de Miraflores.

Asimismo, el entrevistador 1, 3 y 4 afirmaron que los pobladores tanto de Miraflores como de Barranco fueron indiferentes a continuación daremos énfasis a sus experiencias; “En el tema de Barranco si siento que son un poco recelosos con su distrito. Mi percepción es que sienten a los turistas como que muy invasivos o así”, seguido “También puede haber personas malhumoradas” por último, “Hay otras que nos son amables. Claro exacto, no tanto” entonces, se puede decir que como en todos lados hay muchas personas que no son amables, atentos y que no le dan la debida importancia al turismo como tal y la importancia que es la llegada

de muchos turistas.

Los visitantes describen en su mayoría la satisfacción al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores como muy satisfechos siendo un factor importante para aquellos distritos porque se refleja el gran trabajo y planificación que están realizando con respecto al turismo, se concluyó que los visitantes se sienten contentos, cómodos y muy satisfechos ante la visita a esos lugares siendo los motivos los lugares turísticos, la gente tan respetuosa y amable que habitan en Miraflores y Barranco.

En su mayoría, las personas que ya han visitado Miraflores y Barranco se sienten muy satisfechos por los servicios que brindan estos dos distritos, por su comida, sus lugares turísticos, por el orden, la limpieza del lugar y sobre todo la gente, los mismos pobladores tal como lo menciona el entrevistado 2 “Muy bien porque casi siempre las personas que te atienden te dejan una tarjeta o te dicen vuélvanos a visitar” nuestro entrevistado 2 nos comparte su experiencia de como los tratan los pobladores. La felicidad que muestran los visitantes son satisfactorios y claro ejemplo de ello es la respuesta del entrevistado 5 “Me encantan ambos distritos, me siento contenta en ambos distritos, me siento cómoda visitando ambos distritos, visitando pues esos distritos me siento más relajada” otro termino al expresarse sobre la satisfacción fue “excelente” así como menciona el entrevistado 8 “Sí, muy bueno, excelente, me siento contento”.

Por otra parte, el entrevistado 6 menciona que “hay una gran variedad de comidas al alcance de todas las personas” Asimismo, el entrevistado 7 opina algo similar “Muy bueno, satisfecho por los servicios que brindan” por ende, algunos de los entrevistados no se sintieron muy satisfechos ya que tal vez le faltó algo para que se sientan completamente contentos con todo lo que Miraflores y Barranco ofrece.

En suma, fue poco los entrevistados que manifestaron que la satisfacción ante la visita de Miraflores y Barranco es Neutral, siendo solo el entrevistado 1 que su satisfacción es neutral tal como lo manifiesta “del 1 al 10 yo le pondría un 5, porque yo creo que hay muchas cosas por conocer todavía, por explorar, algún dato curioso que te puedan contar por ahí”.

## Subcategoría: Relajación

Los entrevistados describen la atmósfera o el estado de ánimo mientras visitaban el centro histórico de Barranco y Miraflores como muy relajado y que transmite paz ya que se tiene contacto directo con el mar, por otro lado, sintieron paz al conocer estos distritos, otro de las categorías es que la atmósfera fue cálido y saludable, este último los visitantes lo describen porque se percataron que los pobladores son amables, atentos y eso hace sentir una atmósfera saludable.

La atmósfera o el estado de ánimo que experimentaron los turistas mientras visitaban el centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje fueron en armonía, relajación y de paz. La mayoría de los visitantes se sintieron muy relajados cuando visitaron especialmente las playas y los parques, así como lo mencionan los entrevistados 1 y 10 “Relajado, yo me sentí relajado, la gente también bastante curiosa es una tarde que tú te regalas para ti” y “De paz, tranquilidad, armonía” por otro lado, los visitantes al conocer Miraflores y Barranco se sintieron en paz en armonía, donde se olvidaron de sus problemas y el estrés o carga laboral que tenían como lo afirman los entrevistados 5 y 6 “Es un distrito donde tú respiras paz, te podría decir que es un distrito donde uno respira tranquilidad, paz, armonía; en ambos distritos” y “Bueno en realidad me transmitió mucha paz mucha alegría, de verdad que me sentí muy relajada ya que hubo ese contacto con la naturaleza fue algo como yo esperaba pacífico todo era tranquilo sin temor”.

Por otro lado, fue cálido para tres entrevistados (4, 7 y 9) visitar el centro histórico de Miraflores y Barranco tal y como lo mencionaron “Si en ambos es muy bueno, cálido” por consiguiente, “Si en ambos es muy bueno, cálido” los tres entrevistados comentaron que es un lugar donde transmite paz, tranquilidad y comodidad siendo la mejor opción para una próxima visita en familia o amigos.

Por otro lado, la atmosfera en Barranco y Miraflores según el entrevistado 2 y 3 fue muy saludable ya que pudieron observar que el estilo de vida y las vibras de los pobladores fue muy bueno, por ende, dijeron que es muy saludable “En Miraflores y en Barranco es súper bacán, y esas personas que hacen esos negocios son personas que tienen una mirada de vida totalmente diferente” y “Yo creo que muy bien porque en atmósfera todo bien muy saludable. En estado de ánimo,

también creo que pienso lo mismo en estado de ánimo”.

El Centro histórico de Barranco y Miraflores sí produce algún efecto de relajación y los motivos son de relajación, naturaleza y playa.

Sobre la pregunta si el centro histórico de Barranco y Miraflores les produce algún efecto de relación todos los entrevistados mencionaron que sí, siendo los motivos diferentes, por un lado, la gran mayoría afirmaron que sí porque se sintieron relajados , se desconectaron de toda la bulla de las calles, del tráfico y de la aglomeración de gente en las calles tal y como lo afirma el entrevistado 1” Sí, porque te desconectas de toda la bulla de Lima, por eso yo creo y porque disfrutas de la tarde” asimismo, el entrevistado 3 recalcó que el malecón es un lugar adecuado para relajarse “Yo creo que sí, Miraflores porque tiene sus lugares turísticos como el malecón donde puedes ir y sentarte, relajarte”. Mientras tanto los entrevistados 5,7 y 8 fueron precisos en sus respuestas mencionando que se sintieron muy bien y relajados- “Si, ambos distritos; porque me encanta el mar”, “Sí, me hace sentir muy bien, relajado” y “Sí, se refleja mucha tranquilidad, paz, armonía”.

Por otro lado, a 4 de los 10 entrevistados se sintieron relajados en la playa “Bajar justo a la orilla del mar te permiten y tienen unos parques súper hermosos”, “Ambos distritos tienen malecones me produce relajación, me produce felicidad, me encanta” y “Sí, el simplemente estar frente al mar y respirar aire puro. Más llamó mi atención la playa que también está debidamente cuidada en cuanto a seguridad y limpieza”.

Por otro lado, dos de los 10 entrevistados mencionaron que se sintieron relajados al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores al tener contacto con la naturaleza, el mar, las plantas y los árboles tal como menciona el entrevistado 6 “Aparte que yo soy amante de la naturaleza y al ir a ese lugar me siento como que muy feliz de que pueda relacionarse con la naturaleza, tener contacto con el mar con las plantas con los árboles y de verdad que yo me quedado fascinada con ese lugar” asimismo, el entrevistado 10 dijo que se sintió bastante relajado por las áreas verdes “Sí, porque tiene bastante área verde.”

Subcategoría: Singularidad espacial

Los lugares más llamativos del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron en

primeros lugares culturales como las iglesias, los museos, principalmente el puente de los suspiros, asimismo las calles, el centro, la naturaleza, las playas y los parques fueron considerados lugares o espacios que captaron mucho la atención de los visitantes.

Los lugares más llamativos del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron en primer lugar los lugares culturales como las iglesias, los museos y el puente de los suspiros tal y como lo afirman nuestros entrevistados 1, 3 y 4 “De centro histórico yo creo que sus iglesias, los museos me parece que hay museos para explotar, está el museo de Mario Testino que me encanta a mí me encanta la fotografía y al costado está el museo, si no me equivoco es el museo de Lima”, “De Barranco yo creo que sería el Puente de los Suspiros más llamativo” y “Puede ser el Puente de los suspiros”, asimismo a los visitantes les impresionaron mucho el puente de los suspiros el simple hecho de pasar con los ojos cerrados por el puente, algo único para ellos tal y como lo afirmaron los entrevistados 6 y 7 “Bueno de Barranco el puente de los suspiros, las plazas y en Miraflores el Larcomar” y “De Barranco es el puente de suspiros es muy atractivo”.

Asimismo, las calles y el centro impresionaron mucho a los visitantes tal y como lo menciona el entrevistado número 2 “De Barranco y de Miraflores me gusta la calle de las pizzas, porque tienes bastantes opciones de poder comer o escoger varias cosas”. Por otro lado, las calles de la pizza en un lugar que llama mucho la atención de los visitantes por la cantidad de negocios que existe en esa avenida tal y como lo afirman los entrevistados 5 y 8 “En el centro histórico de Barranco, luego tienen una calle” y “Como te digo calle las pizzas, Larcomar buen centro comercial Larcomar dónde puedo encontrar muchas cosas”

Otros lugares que llamaron la atención de los visitantes fueron las payas y los parques, en general la naturaleza, los turistas describen los lugares con mucha pasión y admiración, claro ejemplo de ello es la respuesta del entrevistado 1 “Sentarte en el parque un rato a relajarte, tiene incluso la plaza tiene como un teatrín, un escenario donde de repente puedes disfrutar, y de Miraflores espacios, el parque del amor y esa caminata”.

Subcategoría: Singularidad turística

Los lugares de atracción turística distintiva o única que se le vienen en la mente de

los visitantes sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores son en primer lugar el parque del amor, el Larcomar, el parque Kennedy, el puente de los suspiros, la playa, el parapente y los lugares de diversión.

Con respecto a la atracción única que se le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores cuando hablan de ellos es principalmente el parque del amor, Larcomar y el parque Kennedy tal y como los entrevistados números 3, 4 y 7 afirmaron “En Miraflores sería lo que es el parque Kennedy, sería el malecón, el Larcomar”, “En Miraflores el Parque Kennedy, Larcomar, Av. Larco y el Parque del amor” y “En Miraflores su centro culturas, La Ricardo Palma que es un museo”.

En consecuencia, la playa, el deporte de aventura el parapente y los lugares de diversión fueron lugares importantes para los visitantes quedando impresionados de la variedad de lugares turísticos que Miraflores y Barranco albergan tal como comentaron los entrevistados 2 y 7 “En Miraflores el parapente. De repente visitar más centros históricos” y “Barranco la plaza de armas que está casi en el corazón de Barranco, bulevares, discotecas, restaurantes, bares, parques, se tiene de todo se podría decir”.

Por último, el puente de los suspiros es muy atractivo para muchos de los visitantes tanto así que cuando hablan de ello solo son cosas positivas, ejemplo de ello fueron las respuestas de los entrevistados 1, 4 y 10 “En Barranco el Puente de los Suspiros creo que es único, todos los mitos que se han construido o todas las historias que tiene”, “Barranco, de ahí Puente de los Suspiros” y “El puente de los suspiros”. Los entrevistados mencionaron también que el puente de los suspiros es único por sus leyendas y diferente a muchos.

Los lugares de atracción cultural distintiva o única que se les ocurrió a los visitantes del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron principalmente las estructuras, lo cultural y el puente de los suspiros. Asimismo, se llegó a la conclusión que los visitantes no conocieron o tienen conocimiento sobre temas culturales o lugares culturales. Los lugares de atracción cultural distintiva o única que se les ocurrió a los visitantes del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron principalmente las estructuras y lo cultural tal y como lo mencionan los entrevistados 2, 5 y 6 “Me encantan las cosas teatrales, me gustan mucho y no por mi sino porque yo no he tenido ese aprendizaje”, “A ver en el centro de Barranco

me parece que hay como una parte de tradición donde ponen candados, no sé si podría ser cultural. En el parque Kennedy siempre hacen shows culturales, como tipo mini teatros, títeres, si recuerdo” y “Bueno de barranco la iglesia y de Miraflores el museo he escuchado mucho sobre el museo”. En síntesis, los entrevistados reflejan su admiración por las historias, tradiciones e historias que no solo Miraflores y Barranco posee si no también todo el Perú, las riquezas que tiene.

Por otro lado, 3 de los entrevistados mencionaron que no tienen conocimiento de atractivos culturales que tiene Miraflores y Barranco por lo que se visualiza que no han visitado los lugares culturales como mencionaron los entrevistados 3, 8 y 9 “No, no tengo mucho conocimiento de eso”, “No tengo mucho conocimiento de ello” y “No tuve orientación de otros lugares culturales en esos dos sectores”.

En tercer lugar, el puente de los suspiros solo para un entrevistado (1) es una atracción cultural “En Barranco yo creo que el tema del puente de los suspiros está relacionado, no sé si ha histórico”.

Subcategoría: Singularidad cultural

Barranco es un espacio cultural emblemático de la cultura peruana ya que posee mucha cultura, historia, mitos, leyendas, tradición, principalmente son reflejadas en las estructuras de sus calles, pasar por barranco es como estar en el centro histórico de Lima.

Con respecto a la pregunta si es que Barranco es un espacio cultural emblemático de la cultura peruana, se mencionó que sí y es por su historia que tiene tal y como lo menciona el entrevistado número 1 “Yo creo que sí, porque aún conserva parte de su historia, su historia de cómo es que eran las casas antes te recuerda un poco de esa Lima virreinal, quieres saber cómo era un poco la Lima virreinal tú piensas en el centro de Lima y después piensas en Barranco” asimismo, Barranco tiene mucha tradición, historia, sus calles, las estructuras antiguas. El entrevistado 6 responde ante esta interrogante lo siguiente; “Sí porque posee su museo y ahí imagino que tendrán gran parte de su historia”.

Asimismo, el entrevistado número 9 afirmó que Barranco es un lugar emblemático de la cultura peruana por sus sitios culturales. En síntesis, los entrevistados números 4 y 8 mencionaron que “No tanto” y “No tengo conocimiento la verdad”.

## Discusión

Con base en el trabajo de campo aplicado y en concordancia con los resultados que se obtuvieron a través del análisis de las entrevistas aplicadas, de acuerdo con Stranjancevic (2015) es primordial que la imagen del destino turístico capte la atención del turista, de esta manera podrá ser reconocido, esta aseveración se refuerza con lo mencionado por Castro, Palacios y Plazarte (2020) donde manifiestan que la imagen turística es representada por el conjunto de expectativas, ideas, impresiones y percepciones que las personas tengan acerca del destino. Por consiguiente, la percepción sobre los destinos turísticos es generada por diferentes factores, esto tiene su fundamento en lo manifestado por Montemayor y Haladjian (2017) cuando afirma que la percepción hace referencia al hecho de percibir, tanto de forma consciente como inconsciente, la información que nos entrega el entorno. Confirma esto Cherry (2019) cuando refiere que, la percepción organiza la información y experiencias tomando en cuenta los niveles de semejanza que tengan los estímulos, se debe entender que, está basado en la igualdad que tenga el destino con lo que los visitantes ya conocen en su entorno familiar.

Por otra parte, podemos hablar de imagen turística cuando nos referimos al entorno del lugar, incluyendo a los residentes del mismo y el nivel de facilidades que pueda brindar al turista, por este lado Eriksson (2018) coincide en gran parte con lo mencionado cuando nos indica que el entorno afecta de manera significativa a la persona, teniendo gran influencia en su percepción, del mismo modo Zobelzu y Allende (2015) mencionan que el paisaje es definido por el conjunto de elementos que conlleva, debido a esto, podemos indicar que la funcionalidad psicológica de los distritos de Barranco y Miraflores están basadas además, en la percepción que el turista tenga del lugar, basándose este en experiencias y apreciaciones propias.

De acuerdo a los resultados obtenidos por el atributo-holístico, Barranco es percibido como un distrito tradicional con amplia historia, con viviendas antiguas y de apreciación tradicional, esto debido a que cuenta con ambientes públicos con personajes relevantes en la cultura peruana, además de sus estructuras que mantienen un estilo clásico, mientras que, Miraflores se asocia más a un distrito moderno y vanguardista, de gran economía, contando con espacios públicos atractivos y espacios privados que generan un mayor atractivo al lugar, siendo ambos distritos muy apreciados visualmente. De acuerdo a la postura de



Montemayor y Haladjian (2017) nos dice que la percepción es la manera en la que se tiene la visión del mundo basado en lo que ya conocemos, por ello, (Cherry, 2019) menciona que la percepción está relacionada en los estímulos que nosotros tengamos con respecto a los lugares que conocemos, siendo esto determinante al momento de generar una atracción por los diferentes destinos turísticos.

Por otro lado, notamos que la imagen de los distritos de Barranco y Miraflores están relacionadas con lo que el turista espera encontrar en cada lugar, por ejemplo, algunas percepciones son mentales, indicando que la satisfacción estará de la mano con lo que se espera encontrar (Pavese, 2019), ante ello, el tipo de paisaje y todo lo complementario que el turista espera encontrar, serán determinantes para una buena satisfacción, generando así, una positiva o negativa percepción del destino turístico (Zbornik, 2018), por ello, hay un resultado positivo en cuanto a la imagen turística percibida por los visitantes nacionales y extranjeros, ya que la percepción que ellos tengan de los lugares antes de poder visitarlos, generará mayor expectativa y motivación. De esta manera, cuando se realice la actividad turística, los distritos de Miraflores y Barranco, cumplirán con las expectativas de los turistas.

Con respecto a los resultados por la funcionalidad psicológica, cuando escuchan hablar de los distritos de Lima y Barrancos, los turistas piensan adecuadamente en lugares tranquilos, con facilidades, seguros y de muy buen paisaje, ya que relacionan a ambos lugares con espacios donde los residentes son amables, además de contar con espacios públicos ampliamente agradables y limpios, y en donde cada visitante puede pasar un momento de relajación, en concordancia a lo mencionado por Heras y De Pinedo (2018) nos dicen que el paisaje se diferencia del concepto de ecosistema, indicando que este tiene diferentes apreciaciones e impactos conforme la manera en la que se vea. En este orden de ideas, el destino turístico se aprecia como un paisaje de significancia, funcionando de la mano con el turista y la actividad turística, es decir, es un paisaje integrado que busca satisfacer las necesidades y expectativas del visitante (Zbornik, 2018). Esto nos dice que, la imagen turística del lugar estará diferenciada por los lugares e impacto que este genere al momento de la interacción con los turistas.

Del mismo modo, se indica que el macrosistema es el conjunto de un lugar

que tiene cultura, economía, instituciones, etc., que tienen gran influencia para las personas al momento de determinar el valor de un lugar (Eriksson, 2018), por ello, se considera que el ambiente en general de los distritos de Barranco y Miraflores, son una gran influencia a la hora de determinar la imagen turística de estos dos distritos.

Según los resultados por común-único sobre los lugares más representativos y únicos de los distritos de Barranco y Miraflores, la imagen turística de ambos lugares tuvo una respuesta positiva por parte de los turistas nacionales y extranjeros, ya que, entre los resultados obtenidos por parte de los entrevistados, se nombraron distintos lugares y atractivos dentro de ambos distritos, tales como atractivos culturales, espacios públicos de recreación, paisajes y calles atractivas, entre otras singularidades propias de cada lugar, demostrando que las particularidades de cada distrito son lo más resaltante para todos los visitantes, según lo mencionado por Alvarado, Mínguez y López (2018), las imágenes y aspectos sensoriales son importantes a la hora de elegir un lugar, por ello, las características y lugares propios del lugar son de mucha importancia para la imagen turística del destino vista desde la perspectiva del turista.

De la misma manera, (Urry y Larsen, 2011) mencionan que la mirada del turista es lo que hace resaltar a un destino, desde su perspectiva, el visitante es quien le da valor a un destino turístico, ante ello, la imagen turística, es concebida como la expectativa, creencias e impresiones que el turista tiene al momento de visitar un destino turístico (Castro et. al, 2020), por ello, la imagen turística por parte de los distritos de Barranco y Miraflores está relacionada con los lugares que cada distrito tiene en particular, demostrando que cada espacio en particular con el que cuenta cada distrito será de relevancia para los turistas que lo visiten, siendo estos determinantes al momento de generar un valor turístico para el visitante.

Con respecto a la imagen turística, tenemos el trabajo de Paredes (2018) que determina la imagen turística percibida por los visitantes nacionales y extranjeros en el Centro Histórico, en Trujillo. Ante ello, nuestro trabajo supera al de Paredes ya que utilizamos un enfoque cualitativo de tipo aplicado, con respecto al instrumento y método de recolección utilizado por Paredes (2018) usó un cuestionario y la observación, mientras que nosotros utilizamos la entrevista, debido a que esto nos permitía darle una mayor profundidad al trabajo de investigación.

Por otra parte, para la imagen turística que se refiere a la manera en la que los turistas perciben el destino turístico, tenemos el trabajo de Ortiz (2018) que analiza la experiencia turística de los visitantes internacionales en la región de Cusco, ante ello, se observa una delimitación en la investigación de Ortiz en comparación a nuestro trabajo, ya que nosotros estamos enfocados en la imagen turística percibida por los visitantes nacionales, mientras que Ortiz se enfoca en las experiencias obtenidas por turistas únicamente extranjeros en la ciudad del Cusco. Además, el trabajo de Ortiz (2018) tuvo un enfoque cuantitativo, utilizando como medio de recolección de datos un cuestionario, a diferencia de nuestro trabajo, en donde usamos un enfoque cualitativo, realizando entrevistas y obteniendo distintos puntos de vista de los turistas, obteniendo mayores resultados.

Con respecto a la funcionalidad psicológica de los destinos turísticos, Burga (2018), analizó la opinión de los ciudadanos del centro histórico nacional en la ciudad de Trujillo. Ante ello, nuestro trabajo se diferencia de Burga ya que nuestra investigación va enfocada a los turistas nacionales que visitan los distritos de Barranco y Miraflores, mientras que Burga enfoca su investigación a los mismos ciudadanos residentes del centro histórico de Trujillo. De la misma manera, el trabajo de Burga (2018) utilizó como medio de recolección de datos un cuestionario, a diferencia de nuestro trabajo, en donde realizamos entrevistas, logrando obtener distintos puntos de vista de los turistas basados en su experiencia.

Por otra parte, para la percepción del turista está relacionado con lo que se espera encontrar en el destino turístico, tenemos el trabajo de Mingge (2019) que explora la imagen percibida de la ciudad de Barcelona, España, como destino turístico para los turistas chinos. Ante ello, nuestro trabajo supera al de Mingge, debido a que no solo nos enfocamos a los turistas extranjeros de una sola nacionalidad, lo cual nos ha permitido tener un mayor alcance al momento de generar resultados. Por otro lado, Mingge (2019), solo estudia turistas de origen chino, mientras que nosotros abarcamos a turistas nacionales, permitiéndonos tener resultados más exploratorios. Además, el trabajo de Mingge (2019) tuvo un enfoque mixto, utilizando como medio de recolección de datos la entrevista y cuestionario, a diferencia de nuestro trabajo, en donde usamos un enfoque cualitativo, en donde nuestro instrumento fue la entrevista.

Con respecto a la percepción por los lugares y paisajes propios de los

destinos turísticos, tenemos el trabajo de Kanwe et. al. (2019) que examina la influencia de la imagen del destino turístico en la fidelización de los visitantes y la intención por viajar. Ante ello, nuestro trabajo se diferencia de la investigación de Kanwe et. al. (2019) ya que su trabajo tuvo un enfoque cuantitativo teniendo el cuestionario como instrumento, mientras que, nosotros contamos con un enfoque en donde el turista nacional observa el entorno natural de manera interpretativa.

Con respecto a la imagen turística, tenemos el trabajo de Sánchez y Aguilar (2016) que analiza la percepción de los turistas de nacionalidad mexicana sobre la imagen turística de Mazatlán, ante el escenario de la inseguridad. Ante ello, nuestro trabajo se diferencia de la investigación de Sánchez y Águilar debido a que ellos solo se enfocan en turistas de origen mexicano, mientras que nosotros estamos enfocados en los turistas nacionales. Por otro lado, el trabajo de Sánchez y Águilar (2016), usa un enfoque cualitativo, mientras que nuestra investigación usa un enfoque con un proceso mucho más amplio y flexible.

Con respecto a las limitaciones del trabajo, no se pudieron realizar las entrevistas con facilidad hacia los distintos turistas nacionales y extranjeros debido al acercamiento y temor que se tenía por la pandemia actual. Además, no se pudo realizar una buena observación dentro de un contexto real por el bajo flujo turístico, pero, a pesar de todos estos problemas y limitantes, los pudimos superar realizando las entrevistas con mayor profundidad al número de personas adecuadas, afianzando las preguntas e indicando la percepción que tenían del lugar antes de la emergencia sanitaria, para obtener los resultados concretos hacia nuestro trabajo de investigación. A partir de nuestro trabajo de investigación, a futuro nosotros podríamos proponer un estudio cualitativo sobre la autopercepción que se tiene de los distritos de Barranco y Miraflores y la experiencia turística que obtienen los turistas nacionales y extranjeros.

## V. CONCLUSIONES

La imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores es positiva. Ya que, los turistas respaldan que cada distrito cuenta con elementos que los hacen únicos, describen al distrito de Barranco como un lugar tradicional y artístico, en donde es percibida toda su historia debido a sus calles y ambiente rústico. Por otro lado, la imagen turística que los visitantes tienen del distrito de Miraflores, es de un lugar totalmente moderno y vanguardista, en donde los residentes son muy amables, además de contar con paisajes únicos en toda la ciudad.

La imagen turística con respecto al atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, es positiva. Ya que, los turistas indican que la percepción que tienen del lugar es de dos distritos con atributos únicos, los cuales mejoran la experiencia que ellos tienen al momento de visitarlos. Por lo tanto, ambos distritos cuentan con los elementos necesarios para brindar una buena experiencia al turista.

La imagen turística con respecto a lo funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, es positiva. Ya que, los turistas indican que ambos distritos cuentan con todas las facilidades para un buen desarrollo de la actividad turística, desde sus residentes amables, la seguridad del distrito, y la relajación que los visitantes pudieron sentir al acudir a ambos lugares.

La imagen turística con respecto a lo común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, es positiva. Ya que los visitantes mencionaron que ambos distritos cuentan con atractivos únicos y culturales. Hablando de Barranco indican que sus estructuras clásicas y su historia y tradición son elementos que lo hacen único. Además, por parte del distrito de Miraflores mencionan que sus paisajes únicos, sus parques y su modernidad son elementos que lo hacen un distrito único

## VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda promover charlas de turismo cultural hacia los turistas, organizadas por MINCETUR que promuevan los atractivos culturales de los distritos de Barranco y Miraflores, asimismo es necesario un programa a mediano plazo que permita supervisar y monitorear el avance de estas actividades, las cuales buscarían incentivar a una mayor actividad turística en ambos distritos.

Se recomienda crear actividades turísticas dentro de los principales atractivos turísticos de los distritos de Miraflores y Barranco, por parte del MINCETUR. Todo esto buscando se mejore la experiencia del turista cuando visite ambos distritos. Además, se daría a conocer los principales atractivos hacia las personas que aún los desconocen, de esta manera, se incentivaría a una mayor actividad turística en ambos lugares.

Se recomienda promover charlas hacia los residentes de cada lugar, además de contar con un mayor número de personas enteramente relacionadas al tema turístico, esto por parte de las municipalidades de Barranco y Miraflores. Buscando informar sobre la relevancia que tiene la actividad turística en ambos distritos, de esta manera mejorar la cultura turística en ambos lugares.

Se recomienda crear medios digitales, por parte de los municipios de cada distrito, en donde se pueda mostrar los atractivos y lugares turísticos con los que cuentan los distritos de Barranco y Miraflores, esto a manera de mejorar la percepción del turista, buscando generar un mayor interés por la actividad turística hacia ambos lugares.



## REFERENCIAS

- Alcocer, N. & López, B. (2019). The role of destination image in tourist satisfaction: the case of a Hermitage site. *Económica Research-Ekonomska Istraživanja*, 12 (1) 1-18. doi: 10.1080/1331677X.2019.1654399
- Altimira, R; Muñoz, X. (2018). Tourism as an engine of growth economic. *Rev. Anuario jurídico y económico escurialense*. (40). 677-710. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2267966>
- Alvarado, I., Mínguez, M., y López, A. (2018). Representaciones visuales de los destinos turísticos a través de Internet: el caso de Valladolid (México). *Revista de turismo y patrimonio cultural* 16 (2) 335-351. <https://doi.org/10.25145/j.pasos.2018.16.024>
- Ardila, E; Rueda, J. (2014). A saturação teórica na teoria fundamentada: sua delimitação na análise de trajetórias de vida de vítimas do “deslocamento interno” forçado na Colômbia. *Rev. Colombiana de sociología*. 36(2). 93-114. Obtenido de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs/article/view/41641/43310>
- Arias, M; Giraldo, C. (2014). *Scientific rigor in qualitative research*. *Rev. de investigación y educación en Enfermería*. 29(3). 500-514. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1052/105222406020.pdf>
- Burga, T. (2018). *Percepción del poblador respecto a la imagen turística del Centro Histórico de la ciudad de Trujillo, año 2018*. Tesis de grado. Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/26692/burga\\_ct.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/26692/burga_ct.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Camprubí, R; Guia, J; Comas, J. (2019). The formation of the induced tourist image: a conceptual model. *Rev. Pasos*. 7 (2). 255-270. Obtenido de [http://www.pasosonline.org/Publicados/7209/PS0209\\_8.pdf](http://www.pasosonline.org/Publicados/7209/PS0209_8.pdf)
- Carrasco, S. (2017). *Metodología de la investigación científica. Pautas metodológicas para diseñar elaborar el proyecto de investigación*. Lima: San Marcos.

- Castillo, E; Vásquez, M. (2014). Methodological rigor in qualitative research. *Rev. Colombia médica*. 34 (3). 164-167. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/283/28334309.pdf>
- Castro, J., Palacios, J. y Plazarte, L. (2020). Imagen del destino desde la perspectiva del turista. *Turismo y Sociedad*, 26 (1) 45-66. doi: <https://doi.org/10.18601/01207555.n26.02>
- Cherry, K. (2019). *Gestalt Laws of Perceptive Organization*. Recuperado de: <https://www.verywellmind.com/gestalt-laws-of-perceptual-organization-2795835>
- Consejo Mundial de Viajes y Turismo-WTTC (2020). *Economic Impact Report*. Recuperado de: <https://wttc.org/en-32-gb/Research/Economic-Impact>.
- De Nisco, A., Mainolfi, G., Marino, V., & Napolitano, M. R. (2015). Tourism satisfaction effect on general country image, destination image, and post-visit intentions. *Journal of Vacation Marketing*, 21(4), 305–317. doi:10.1177/1356766715577502
- Desarrollo con la psicología (2019). Teoría Ecológica: Urie Bronfenbrenner. Recuperado de: <https://educacionbasicaii.blogspot.com/2019/05/teoria-ecologica-urie-bronfenbrenner.html>
- Díaz, L; Torruco, U; Martínez, M; Varela, M. (2014). The interview, flexible and dynamic resource. *Rev. de investigación en educación médica*. 2 (7). 162-167. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Eriksson M. (2018). Different uses of Bronfenbrenner’s ecological theory in public mental health research: what is their value for guiding public mental health policy and practice? *Soc Theory Heal* 16(1):414–433. <https://doi.org/10.1057/s41285-018-0065-6>
- Heras, M., y De Pinedo, M. (2018). Affordances and Landscapes: Overcoming the Nature – Culture Dichotomy through Niche Construction Theory. *Frontiers in Psychology*, 8 (1) 1-15. doi: 10.3389 / fpsyg.2017.02294
- Hernández, R; Fernandez, C; Baptista, M. (2014). Metodología de la investigación. 6ta edición. McGRAW-HILL: México. Obtenido de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

- Hiernaux, D., y González, C. (2015). Patrimonio y turismo en centros históricos de ciudades medias. ¿Imaginario encontrados? Recuperado de: [http://www2.ual.es/urbs/index.php/urbs/article/view/hiernaux\\_gonzalez](http://www2.ual.es/urbs/index.php/urbs/article/view/hiernaux_gonzalez)
- Ivanov, S., y Webster, C. (2019). Transformar la competitividad en beneficios económicos: ¿estimula el turismo el crecimiento económico en destinos con más competencia? *Turismo y Sociedad*, 25 (1) 21-28. doi: <https://doi.org/10.18601/01207555.n25>
- Kanwe et. al. (2019). The Influence of Destination Image on Tourist Loyalty and Intention to Visit. *Sustainability* 11 (1) 1-19. doi:10.3390/su11226401
- Lozada, J. (2014). Applied Research: Definition, Intellectual Property and Industry. *Rev. de divulgación científica de la universidad tecnológica indoamericana*. 1(1). 47-50. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6163749>
- Mingge, T. (2019). *Barcelona's city image as a tourist destination in the chinese market*. Tesis de PhD. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de: <https://www.tdx.cat/handle/10803/667731#page=1> 33
- Ministerio de comercio exterior y turismo- MINCETUR (2020). *Turismo*. Recuperado de: <https://www.mincetur.gob.pe/turismo/>
- Montemayor, C. y Haladjian, H. (2017). *Perception and Cognition Are Largely Independent, but Still Affect Each Other in Systematic Ways: Arguments from Evolution and the Consciousness-Attention Dissociation*. *Frontiers in Psicología*, 8 (1) 1-15. doi: 10.3389 / fpsyg.2017.00040
- Noreña, A; Alcaraz, N; Rojas, J; Rebolledo, D. (2015). *Applicability of the Criteria of Rigor and Ethics in Qualitative Research*. *Aquichan*. 12(3). 263-274. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/aqui/v12n3/v12n3a06.pdf>
- Ortiz, S. (2018). *Experiencia turística de los visitantes extranjeros en el destino de Cusco en el año 2018*. Tesis de grado. Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/34569/Ort%C3%ADz\\_BSE.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/34569/Ort%C3%ADz_BSE.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Otzen, T; Manterola, C. (2017). *Sampling Techniques on a Study Population*. *Rev. Int J. Morphol.* 35(1). 227-232. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>

- Paredes, L. (2018). *Percepción de la imagen turística que posee el Turista Nacional y Extranjero que visita el Centro Histórico de Trujillo, año 2018*. Tesis de grado. Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/26723/paredes\\_sl.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/26723/paredes_sl.pdf?sequence=1&isAllowed=y).
- Pavese, C. (2019). *The psychological reality of practical representation*. *Philosophical psychology* 32 (5), 785–822. doi: 10.1080 / 09515089.2019.1612214
- Portilla, M; Rojas, A; Hernández, I. (2014). *qualitative research: a reflection from education as social event*. *Rev. línea de investigación: teorías y procesos curriculares*. 3(2). 86-100. Obtenido de [https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:QFYdjYYs1D4J:https://revistas.udenar.edu.co/index.php/duniversitaria/article/view/2192/pdf\\_34+&cd=9&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:QFYdjYYs1D4J:https://revistas.udenar.edu.co/index.php/duniversitaria/article/view/2192/pdf_34+&cd=9&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe)
- Prada, J; Pesántez, S. (2017). *Satisfaction and motivation in cultural destinations: towards those tourists attracted by intangible heritage in Cuenca (Ecuador)*. *Rev. diálogo Andino*. (52). 77-91. Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0719-26812017000100077](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0719-26812017000100077)
- Salgado, A. (2017). *Qualitative research: designs, evaluation of methodological rigor and challenges*. *Rev. Liberabit*. 13. 71-78. Obtenido de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/liberabit/v13n13/v13n13a09.pdf>
- Sánchez, V., & Aguilar, M. (2016). Percepción de los turistas mexicanos sobre la imagen turística de Mazatlán, ante un escenario de inseguridad. *Teoría y Praxis*, 20 (1) 155-18. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4561/456149892007.pdf>
- Stranjancevic, A. (2015). La satisfacción del cliente como indicador de la calidad del servicio en el turismo y la hostelería. *International Journal for Quality* 9(4) 689-704.
- Urry, J., y Larsen, J. (2011). *La mirada del turista 3.0*. Reino Unido: asociación con Teoría, Cultura y Sociedad.

- Vargas, Z. (2019). *Applied research: a way to know the realities with evidence scientific*. *Revista Educación*. 33 (1). 155-165. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44015082010.pdf>
- Zavando, D; Suazo, I; Manterola, C. (2014). Validity in imaginological investigation. *Rev. chilena de radiología*. 16 (2). 75-79. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rchradiol/v16n2/art07.pdf>
- Zbornik, G. (2018). ¿Qué es el paisaje turístico? aspectos y características del concepto. *Acta geographica Slovenica* 58 (2) 73–85. Recuperado de: [https://www.academia.edu/35454849/WHAT\\_IS\\_THE\\_TOURIST\\_LANDSCAPE\\_ASPECTS\\_AND\\_FEATURES\\_OF\\_THE\\_CONCEPT](https://www.academia.edu/35454849/WHAT_IS_THE_TOURIST_LANDSCAPE_ASPECTS_AND_FEATURES_OF_THE_CONCEPT)
- Zubelzu, S., y Allende, F. (2015). The Concept of Landscape and its Constitutive Elements: Requirements for Adequate Management of the Resource and Adaptation of Legal Tools in Spain. *Revista Colombiana de Geografía* 24 (1) 2256-5442. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/277652336\\_El\\_concepto\\_de\\_paisaje\\_y\\_sus\\_elementos\\_constituyentes\\_requisitos\\_para\\_la\\_adecuada\\_gestion\\_del\\_recurso\\_y\\_adaptacion\\_de\\_los\\_instrumentos\\_legales\\_en\\_Espana](https://www.researchgate.net/publication/277652336_El_concepto_de_paisaje_y_sus_elementos_constituyentes_requisitos_para_la_adecuada_gestion_del_recurso_y_adaptacion_de_los_instrumentos_legales_en_Espana)

## ANEXOS

Anexo 5: Matriz de consistencia

**Título de la investigación:** Imagen turística del visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores, año 2019

**Nombre del (la) investigador (a):** Barroso Alva, Deisy

Problemas	Objetivos	Tema o unidad de análisis	Categorías o dimensiones	Metodología
<p><b>General</b></p> <p>¿Cuál es la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores?</p> <p><b>Específicos</b></p> <p>¿Cuál es la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores?</p> <p>¿Cuál es la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores?</p> <p>¿Cuál es la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores?</p>	<p><b>General</b></p> <p>Analizar la imagen turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores</p> <p><b>Específicos</b></p> <p>Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores.</p> <p>Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores.</p> <p>Identificar la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores</p>	<p><b>Imagen turística</b></p> <p>Imagen turística es el conjunto de expectativas, creencias, ideas, conocimientos, impresiones y sentimientos que el individuo posee acerca del lugar que visita, a su vez la imagen representa los atributos intangibles y tangibles (Castro, Palacios y Plazarte,2020)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atributo-holístico</li> <li>2. Funcional-psicológico</li> <li>3. Común-único</li> </ol>	<p><b>Enfoque:</b></p> <p>Cualitativo</p> <p><b>Diseño:</b></p> <p>Fenomenológico</p> <p><b>Población</b></p> <p>Visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores</p> <p><b>Técnica:</b></p> <p>Guía de entrevista</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>Entrevista semiestructurada</p>

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 6: Matriz apriorística

Ambito temático: Imagen turística			
Problemas específicos	Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías/ Items para la entrevista a los visitantes
¿Cuál es la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores?	Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	Atributo-Holístico	<p>Concepción: ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Percepción: ¿Cuál es la primera impresión cuando conociste Miraflores? Podría detallarme su respuesta por favor ¿Cuál es la primera impresión cuando conociste Barranco? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Experiencia: ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas en Barranco? Podría detallarme su respuesta por favor ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas de Miraflores? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Representación: ¿Qué imágenes o características le vienen a la mente cuando piensa en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje? Podría detallarme su respuesta por favor ¿Qué imágenes o características le vienen a la mente cuando piensa en el centro histórico de Miraflores, como un destino de viaje? Podría detallarme su respuesta por favor</p>
¿Cuál es la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores?	Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	Funcional Psicológico	<p>Paisajes: ¿Qué paisajes representativos se le viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco? Podría detallarme su respuesta por favor Y Miraflores? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Facilidades: ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores, está acorde con lo que esperaba? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Seguridad: ¿Qué facilidades existen para visitar Barranco y Miraflores? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Hospitalidad: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tiene Barranco y Miraflores? Podría detallarme su respuesta por favor ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Relajación: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar al centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje? Podría detallarme su respuesta por favor ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje? Podría detallarme su respuesta por favor</p>
¿Cuál es la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores?	Identificar la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	Común-único	<p>Singularidad espacial: ¿Qué espacio o lugar consideras más llamativo del centro histórico de Barranco y Miraflores, por qué? Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Singularidad turística: Por favor, enumere cualquier atracción turística distintiva o única que se le ocurra del centro histórico de Barranco y Miraflores. Podría detallarme su respuesta por favor</p> <p>Singularidad cultural: Por favor, enumere cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurra del centro histórico de Barranco y Miraflores. Podría detallarme su respuesta por favor</p>



## Anexo 7: Instrumentos utilizados

### Preguntas para visitantes de Barranco y Miraflores

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

- 1 ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo? Podría detallarme su pregunta por favor
- 2 ¿Cuál es la primera impresión cuando conociste Miraflores? Podría detallarme su pregunta por favor
- 3 ¿Cuál es la primera impresión cuando conociste Barranco? Podría detallarme su pregunta por favor
- 4 ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas en Barranco? Podría detallarme su pregunta por favor
- 5 ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas de Miraflores? Podría detallarme su pregunta por favor
- 6 ¿Qué imágenes o características le vienen a la mente cuando piensa en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje? Podría detallarme su pregunta por favor
- 7 ¿Qué imágenes o características le vienen a la mente cuando piensa en el centro histórico de Miraflores, como un destino de viaje? Podría detallarme su pregunta por favor
- 8 ¿Qué paisajes representativos se le viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco? Podría detallarme su pregunta por favor. Y Miraflores? Podría detallarme su pregunta por favor
- 9 ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores, está acorde con lo que esperaba? Podría detallarme su pregunta por favor
- 10 ¿Qué facilidades existen para visitar Barranco y Miraflores? Podría detallarme su pregunta por favor
- 11 ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tiene Barranco y Miraflores? Podría detallarme su pregunta por favor
- 12 ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores? Podría detallarme su pregunta por favor
- 13 ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar al centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje? Podría detallarme su pregunta por favor
- 14 ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje? Podría detallarme su pregunta por favor
- 15 ¿Qué espacio o lugar consideras más llamativo del centro histórico de Barranco y Miraflores, por qué? Podría detallarme su respuesta por favor
- 16 Por favor, enumere cualquier atracción turística distintiva o única que se le ocurra del centro histórico de Barranco y Miraflores. Podría detallarme su pregunta por favor
- 17 Por favor, enumere cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurra del centro histórico de Barranco y Miraflores Podría detallarme su pregunta por favor

Gracias por su colaboración.

## Anexo 8: validación de expertos



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA  
TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS**

Lima, 11 de junio de 2020.

Apellido y nombres del experto: Zevallos Gallardo, Z. Verónica.

DNI: 41726975

Teléfono: 932371609

Título/grados: Mg. Docencia Universitaria.

Cargo e institución en que labora: Universidad César Vallejo.

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.

	ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
		0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?										X		
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?										X		
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?										X		
4	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?										X		
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?											X	
6	¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?										X		
7	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?										X		
8	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?										X		

Promedio de valoración: 92%

FIRMA DEL EXPERTO

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
 ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA  
 TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS**

Lima, 4 de junio de 2020

Apellido y nombres del experto: **Gabriel Campos Edwin**

DNI: **40817384**

Teléfono: **962330006**

Título/grados: **Magister**

Cargo e institución en que labora: **Profesor - Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.

ITEM	BUCEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
	0	30	35	40	50	60	70	80	90	100		
1							X					
2							X					
3							X					
4							X					
5							X					
6							X					
7							X					
8							X					

Promedio de valoración: **70**




---

 FIRMA DEL EXPERTO

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA**  
**TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS**

Lima, 6 de junio de 2020.

Apellido y nombres del experto: **SEGOVIA ARANIBAR ELIZABETH LUZ**

DNI: **10460532**

Título/grados: **MAGISTER SCIENTIAE EN ECOTURISMO**

Cargo e institución en que labora: **DOCENTE ESCUELA DE ADM. EN TURISMO Y HOTELERÍA UCV- FILIAL LIMA NORTE.**

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.


ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?											X
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?											X
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?											X
4	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?											X
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?											X
6	¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?											X
7	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?											X
8	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?											X

Promedio de valoración: **88%**



**MG. SC. ELIZABETH LUZ SEGOVIA ARANIBAR**

## Anexo 8: Transcripción de entrevistas

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS	
Número de registro: 01	
Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva	
Nombre de la población: Huaral	
Fecha y hora de la entrevista: 25 de setiembre del 2020, 08:00pm	
Fecha de llenado de ficha: 27 de setiembre del 2020, 10:00pm	
Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	
Informante: Turista, visitante	
Contextualización: Lima	
Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte	
Duración de entrevista: 25 minutos	
<p style="text-align: right;">Infantes Carrión, Luis</p>	
<p>D: Hola buenas noches joven ante todo agradecer en primer lugar por permitirme hacerle esta entrevista que me va ayudar para mi trabajo de investigación que tiene como título imagen turística del visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores. ¿Me podría decir su nombre completo por favor?</p> <p>L: Luis Daniel Infante Carrión</p> <p>D: Okay Luis Daniel vamos a empezar con la primera pregunta. La primera pregunta es: ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?</p> <p>L: Wao, son dos distritos que, si ya los conozco bastante tiempo lo primero que yo tengo en la cabeza, o sea recordando un poco es Barranco lo recuerdo como un distrito, voy a decir tradicional con mucha historia es lo que yo tengo en la cabeza y a Miraflores lo relaciono como un distrito moderno, un distrito a la vanguardia, un distrito seguro es lo que yo tengo en la cabeza sobre esos dos distritos.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Miraflores?</p> <p>L: Cuando yo conocí Miraflores, conocí sus playas primero, la playa en la costa verde, la playa Redondo me gustó mucho por cómo es que tú llegas a esta playa, porque es una caminata bien bonita entonces tú bajas por la subida Balta que le dicen y bajas haces el recorrido a pie por esta pista que es en quebrada y después hay como que unas curvas, un camino dibujado entre puentes lo cruzas o bajas la Costa Verde, cruzas lo que es la avenida y llegas a la playa, es lo primero me causó una grata caminata, o sea, ver edificios modernos que se entremezclan con las áreas verdes y tú ves, tú puedes ver todo el litoral de Lima lo ves desde ahí, es lo primero que yo recuerdo en mi primer contacto con Miraflores fue eso, conocer la playa.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Barranco?</p> <p>L: Barranco lo conocí la primera vez en un bus turístico.</p> <p>D: ¿Ah sí, como así?</p> <p>L: Yo ya conocía Miraflores y este bus salía desde el centro de Lima y era un mira bus en verdad que te lleva a Miraflores, luego te lleva a Barranco y luego te lleva a Chorrillos, ese es el mira bus que yo conocí entonces yo ya había tenido contacto con Miraflores pero con este mira bus volví a ir a Miraflores y a conocer otras zonas como el parque del amor, pero como que ya no era mi primer contacto y después nos fuimos a lo que es Barranco que está el costado y lo primero que llegamos fue a esta placita de Barranco que ahí es donde se cuadraba el mira bus y nosotros después salíamos y nos llevaba el guía, y lo primero que yo quería conocer en verdad era el Puente de los Suspiros, yo quería conocer incluso el Puente de los Suspiros había un mito, o sea, con las personas que yo fui, si es tu primera vez que estas llegando cruza el puente con los ojos cerrados y pide un deseo. Eso no sé si es un mito o una tradición pero esa experiencia, de por sí la experiencia, bien bonito porque tu escuchas y creo que uno conoce este Puente de los Suspiros por Chabuca Granda entonces como que te da esa curiosidad y es una de las cosas que tu primero quisieras conocer, me gustó bastante ver que era un distrito bastante pintoresco, no solamente viste el puente si no como es que son las casonas allá, como es que comercio se entremezcla con el turismo sin ser muy invasivo voy a decir, como que estos comercios han avanzado a no perder el estilo del distrito, esta esté trencito también que no llegue a conocer que está ahí y te da curiosidad conocer, está esta iglesia bonita, o sea, en verdad sientes que estas en otra parte de Lima, sientes que hay una zona tradicional y después una parte curiosa pero eso no lo conocí la primera vez, Barranco tiene una iglesia en la placita y después tiene como una capillita al terminar el puente, y después hay como un callejón que te vas de frente como si te fueses al rinconcito, al oscurito parece esa ruta que es así como que el borde del barranco que da la parte del barranco, te vas de frente te vas como quien dice hacia un mirador, ya no recuerdo si hay una fuente en este mirador pero ese lado es bien, bien bonito para mirar el Sunset es bien relajado ese paseito, será sus dos cuadritas debe ser, dos o tres pero es así como que bien curioso, como si te estuvieran llevando a otro espacio. Mágico, bien bonito.</p> <p>D: La pregunta 4 tal vez puede ser relacionada a lo que me cuentas, qué es: ¿Cuál es el mayor recuerdo o vivencia que más recuerdas en Barranco?</p> <p>L: ¿A ver de Barranco específicamente esta visita o de las diferentes veces que he ido?</p> <p>D: ¿De todas las veces que has ido a Barranco cuál es la vivencia que más te ha impactado?</p> <p>L: Estaría entre la primera vez que conocí el puente, yo creo que segundo sería este caminito, porque este caminito lo he hecho en diferentes ocasiones con diferentes personas y para mí en especial que me gusta la</p>	

fotografía, ahí en este espacio fue mis primeras clases de fotografía. Me gustó mucho ese, o sea, no sabes hacia donde estas yendo es simplemente una ruta que la gente va y viene es como una pasa calle en esa caminata, yo creo que sería eso no, que te pierdes en ese espacio que no sabes a dónde vas y ves los negocios que te ofrecen café, que te ofrecen sándwich y que la caminata es bonita y tú ves a la gente, ves a las parejas que van de la mano, ves a familias que van y vienen, yo creo que sería eso, no sé cómo se llama ese camino pero es una experiencia bonita.

D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o la vivencia que más recuerdas de Miraflores?

L: De Miraflores, yo creo que los espacios que tú tienes para apreciar el mar, por ejemplo, el parque del amor por ejemplo que tienes toda esa ruta en donde tú en la mejor hora que tú puedes ir es plan de 5 o 6 de la tarde por esos lados y después también esta ruta que tú haces para ir por el puente Villena se llamará, incluso ahí hay pocas personas que conocen que ahí hay una escultura del señor Wong por ejemplo, bien bonito, o sea, estas ahí, el que tiene la característica de estas esculturas rojas, ves el puente y sigues caminando, y sigues como quien dice bordando el litoral, ves a tu lado si vas de norte a sur ves todo el litoral el Sunset, ves el mar, debajo del puente Villena también es una bonita ruta para caminar, yo diría que lo que más yo recuerdo de Miraflores es que puedes salir a caminar a relajarte, sentirte tranquilo y entre esas cosas que de repente no te das cuenta pero que están bien hechas como esas caminatas largas o esos espacios urbanos que construyen pero no se entremezclan con la naturaleza, por ejemplo de este puente Villena si tú ves la estructura, ves que es una arquitectura que te impacta de como de repente se ha mezclado con este Barranco, voy a decir este Barranco de Miraflores. Y luego está pues la parte moderna que vendría hacer Larcomar que también ahí se entremezcla no, yo creo que es eso, esa caminata que te puedes hacer no sé cuánto tiempo es, pero fácil es una hora caminando, ese espacio que tú tienes no.

D: ¿Qué imágenes o características se te viene a la mente cuando piensas en el centro histórico de Barranco como un destino turístico?

L: Como destino turístico yo ahí tengo bien definido cuando tu quiere conocer cualquier lugar como turista lo conoces en diferentes etapas, lo primero yo creo primero conoces su comida en cualquier sitio que tú vas conoces su comida y en Barranco pues lo primero que se te viene a la cabeza es, oye vamos a comernos unos anticuchos, por ejemplo. Luego viene esta parte histórica que tu mencionas yo le llamo la parte cultural, lo primero que yo recuerdo son estas casonas o estos museos que tiene la placita, intento acordarme, por ejemplo, hay algunas tiendas que se especializan a ofrecerte algo diferente me acuerdo de este café Dédalos, por ejemplo, donde tú puedes tomar un café y a la vez apreciar un tipo de souvenir o de piezas de repente elaboradas de forma diferente, son tiendas en que te ofrecen souvenir turístico es bonito, por ejemplo, la tienda Dédalos que me acuerdo muy bien es muy bonito y es en una casona. Que otra parte turística de Barranco, bueno el puente de los suspiros que ya te lo había mencionado, en verdad tiene mucho por descubrir yo no me considero que conozca todo Barranco todavía pero me daría curiosidad por saber qué otras cosas curiosas tienen, por ejemplo, esta este centro eléctrico, o sea, esa es en la parte de Barranco que en verdad reconozco que conozco poco pero en la parte cultural te menciono lo más resaltante pero me imagino que algo más debe tener, como que si volverías por eso, yo volvería de repente por estas ferias artesanales que a veces hacen tú lo caracterizas por eso, porque es como que te trasladas a otro lugar pintoresco yo diría, esa es la segunda parte cultural histórica y yo también considero una tercera parte que tiene una ciudad, tiene su lado bohemio una ciudad. Entonces en el tema de Barranco si tiene muchos lados, tiene mucho este tema de bohemia que está bien aprovechado, hay un montón de gente que llega a Barranco y tú te preguntas cuanta gente entra en este distrito chiquito.

D: La otra pregunta es: ¿Qué imagen o características se te viene a la mente cuando piensas en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje?

L: Cuando pienso en Miraflores lo primero yo creo que es un distrito donde te sientes, primero seguro y en la parte histórica, no he tenido oportunidad todavía de conocer la Huaca por ejemplo no la he visitado, pero sin embargo si he conocido de Miraflores la parte del mar que te menciono, la parte para visualizarla, la parte de la arquitectura moderna eso es lo que yo recuerdo. Después su gente yo diría como para irte a tomar un café porque tiene un montón de lugares, caminar de repente por ahí o pasear en bicicleta o patinar, el parque Kennedy creo que también lo han acomodado con diferentes esculturas, por ejemplo, está el torito que está en el parque Kennedy, un torito que de la cultura de Puno creo, pero de ahí otra cosa histórica de Miraflores que te puedo contar, yo lo considero Miraflores como una ciudad moderna, no tanto como un distrito que tenga historia, no lo encuentro eso.

D: ¿Mas Barranco se podría decir en el tema cultural?

L: Mas Barranco se podría decir en el tema cultural, Miraflores yo me imagino un distrito más moderno u e los mejores distritos de Lima yo lo reconozco así.

D: La siguiente pregunta es: ¿Qué paisajes representativos se te viene a la mente cuando escuchas hablar de Barranco y Miraflores?

L: De Miraflores esta parte de entre paisajes que tú puedes ver el Sunset, el mar lo relaciono con eso mucho con eso y de la parte está de este cordón por donde tu caminas, a pesar de que a tu izquierda si vas de norte a sur tienes a toda la ciudad así moderna, a tu derecha el sentir que no hay nada sientes que hay espacio, tienes espacio para respirar, tienes espacio para hacer algún deporte, tienes espacio para caminar, eso es lo que yo recuerdo de Miraflores. De Barranco el puente de los suspiros es lo que yo podría recordar, sus calles como para caminar también.

D: ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores es acorde con lo que esperaba?

L: Sí, yo creo que sí. Esta ruta en mira bus yo creo que si está bien pagado es una tarde bien bonita.

D: En tema de la comida por ejemplo de Miraflores ¿Tal vez almorzó, consumió algo le pareció el costo justo?

L: En este tour no, pero yo creo que cuando te vas a estos sitios para el tema de comida, yo si considero que está bien pagado. Tú te estas yendo a un restaurant top, como quien dice guardas tus ahorras para ir a darte ese gusto a mí no me pareció caro, al contrario, la experiencia a almorzar en un lugar diferente.

D: ¿Qué facilidades para la visita existen en Barranco y Miraflores?

L: Para la visita en tour yo creo que tiene bastantes facilidades ni si quiera solo por un tema turístico si no también si tu deseas ir solo, lo que, si no es que haya una regulación tampoco, pero yo creo que sí. Lo que si cuando vas en tour te identificas como turista, pero uno que es de Lima y para la zona de Barranco también se percibe que muchos de los de Barranco, tengo amigos en Barranco que me dice “oye porque vienes hasta Barranco”, yo creo que ahí hay construir una idea de porque es importante Barranco para las personas que queremos visitarlo, deben entender los que viven en esa zona.

D: La siguiente pregunta es: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tiene Barranco y Miraflores?

L: Sobre Miraflores yo creo que es un distrito bastante seguro, yo siento eso. Sobre Barranco solo algunas zonas, las zonas donde tú ves as gente, pero las zonas que son las calles solitarias como que no me inspiran confianza con el tema de seguridad.

D: ¿Cómo percibes el un trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?

L: En el caso de Miraflores yo creo que hay un montón, hay una mixtura de visitantes, desde extranjeros, nosotros Limeños, gente que llega del interior como que te mezclas entre ellas. En el tema de Barranco si siento que son un poco recelosos con su distrito, como que no tienen esa identidad o esta aceptación de que es un distrito que a otra persona que no vive ahí le sirve de repente para recargar energías, para conocer un nuevo lugar, no se mi percepción es que sienten a los turistas como que muy invasivos o así.

D: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores cómo un destino de viaje?

L: Del 1 al 10 yo le pondría un 5, porque yo creo que hay muchas cosas por conocer todavía, por explorar, algún dato curioso que te puedan contar por ahí, de los servicios que te ofrecen actualmente yo lo califico con un 5 pero sin embargo, yo considero que tiene mucho por explotar, mucho por enseñar, yo te he contado cosas de Barranco y cada vez que voy yo veo algo nuevo por ejemplo, está por explotar me parece que si sería una buena idea de explotar y mezclar la cultura, mezclar la historia, mezclar eso, o sea, armar algo que diga oye si estuve en Barranco, pero en Barranco tú dices “Allá vas a Barranco pero vas a estar 2 horas ahí nomás” siento que no está bien explotado.

D: ¿Cómo describirías la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

L: Relajado, yo me sentí relajado, la gente también bastante curiosa es una tarde que tú te regalas para ti con la persona que tú vas, con tu familia, yo he ido con mi familia, he ido con mi pareja y como que te contagia esa tranquilidad.

D: ¿El centro histórico de Barranco y Miraflores le produce algún efecto de relajación? ¿Por qué?

L: Si porque te desconectas de toda la bulla de Lima, por eso yo creo y porque disfrutas de la tarde más bonito visitarlas en verano cuando hay sol, sientes cuando ya está cayendo ya el sol.

D: ¿Qué espacios o lugar consideras más llamativos del centro histórico de Barranco y Miraflores?

L: De centro histórico yo creo que sus iglesias, los museos me parece que hay museos para explotar, está el museo de Mario Testino que me encanta a mí me encanta la fotografía y al costado está el museo, si no me equivoco es el museo de Lima que a veces genera espacios para poder visitarlo y como que te desconectas también, como conservan de repente estas casonas eso es bonito, sentarte en el parque un rato a relajarte, tiene incluso la plaza tiene como un teatrín, un escenario donde de repente puedes disfrutar. De Miraflores, ¿me repites la pregunta?

D: ¿Qué espacios consideras más llamativo del centro histórico de Miraflores?

L: Espacios, el parque del amor y esa caminata que tienes para hacerte de, no sé, relaciono mucho a Miraflores como ese espacio en que te vas a ir a ver el Sunset o a caminar, lo relaciono mucho con eso. Hay otra parte que es la parte moderna si te quieres ir de compras, quieres ir de shopping, pero eso lo encuentras ya en cualquier parte de Lima, pero si tú me hablas de Miraflores esta parte que te permite ver la cosa, la Costa le ese lado es bastante relajante eso me parece que es importante y cuando yo supe a pesar de haber ido mucho tiempo a Miraflores y saber que ahí había una escultura importante y que yo no conocía, o sea, cual es la razón de ser por ejemplo de este corazón rojo y en eso que hay ahí, como que es bonito yo creo que tiene muchas cosas ahí escondidas, me gusta porque como que descubres algo que siempre estuvo ahí y nunca te diste cuenta.

D: Por favor ¿me puedes enumerar cualquier atracción turística distintiva o única que se le viene a la mente en el centro histórico de Barranco y Miraflores?

L: En Barranco el Puente de os Suspiros creo que es único, todos los mitos que se han construido o todas las historias que tiene. ¿En Miraflores, turísticas?

L: El parque del amor yo diría.

D: Bueno la siguiente pregunta si es cultural. Por favor el número cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurre en el centro histórico de Barranco y Miraflores.

L: En Barranco yo creo que el tema del puente de los suspiros está relacionado

D: Y, por último. ¿Barranco es un espacio cultural temático de la cultura peruana? ¿Por qué?

L: Yo creo que sí, porque aún conserva parte de su historia

D: Muchas gracias, Daniel

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Número de registro: 02

Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva

Nombre de la población:

Fecha y hora de la entrevista: 26 de setiembre del 2020, 01:00pm

Fecha de llenado de ficha: 27 de setiembre del 2020, 09:00 am

Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores

Informante: Turista, visitante

Contextualización: Lima

Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte

Duración de entrevista: 12 minutos 30 segundos



Mercado Emergildo, Arturo

D: Buenas tardes Arturo en primer lugar agradecerle por aceptar que te haga esta entrevista que me va ayudar bastante para mi trabajo de investigación que tiene como título Imagen turística del visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores, me puedes decir tu nombre completo por favor.

A: Arturo Mercado Emergildo

D: Okay Arturo vamos a empezar con la primera pregunta, sí.

A: Okay

D: ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?

A: Una imagen muy bonita, muy agradable en el sentido de que siempre las personas referían que era algo de vista muy bonita, entonces, esa es la imagen que yo tenía.

D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Miraflores?

A: La primera impresión fue satisfactoria, fue efectivamente que me gustó mucho, me pareció muy bonito el lugar.

D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Barranco?

A: Me gustó mucho y lo primero que fui a conocer es este Puente de los suspiros que es muy conocido y me agrado bastante.

D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas en Barranco?

A: Guau, hay un sitio que se llama el Acantilado del mar, es un restaurante que esta al filo del mar y lo recuerdo mucho porque toda la comida y toda la bebida que sirven en ese restaurante te lo dan prácticamente en mesas que están al costado del mar.

D: La otra pregunta es ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas de Miraflores?

A: Lo que más recuerdo es que el servicio en Miraflores es siempre A1, en el sentido de que ellos tienen una cultura de atención muy adelantada o sea ellos tienen bien centrado que hay que tratar bien al cliente, entonces a donde tú te vayas en Miraflores, casi siempre te atienden bien, casi siempre.

D: ¿Qué imagen o características se le viene a la mente cuándo piensa en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje?

A: Me hace pensar en que sería bonito vivir ahí, que sería muy chévere tener una casa súper cerca, salir e ir a caminar en esa zona, es un lugar muy concurrido donde puedes conocer todo tipo de personas, muchos turistas, muy bonito realmente.

D: La otra pregunta es: ¿Qué imagen o características se te viene a la mente cuándo piensas en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje?

A: Lo que se me viene a la cabeza es que Miraflores, así como lo dice su nombre es mirar cosas bonitas, estar con gente bonita, pasarla muy bien, lo que se me viene a la cabeza es simplemente pasarla muy bien.

D: ¿Qué paisajes representativos se le viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco y Miraflores? En tema de paisaje.

A: Los parques, hay muchos parques donde tú puedas llevar a tu pareja, donde puedas este compartir con ella un momento tranquilo o donde ella pueda pues estar bien, donde te puedas comunicar, o sea los parques, sobre todo las áreas verdes que hay son hermosos.

D: Bien cuidadas verdad.

A: Si

D: La cuidan bastante, claro. ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores está acorde con lo que esperaba?

A: Valió la pena al cien por ciento, lo justo; cuesta más caro, pero es lo justo.

D: ¿Como que servicio tomo, como para que se dé cuenta de que si valía pena?

A: El servicio de estacionamiento, de que me cuiden el vehículo; el servicio de orientación, de que te dice una persona si es por ahí, por allá; básicamente esos dos servicios.

D: Y en tema de comida tal vez en el restaurante, tal vez se tomó un café; ahí pudo apreciar también el tema del pago. ¿Qué le pareció, acorde?

A: En el tema del restaurante casi siempre los restaurantes tienen tercia rizados el tema de servicios, el servicio no lo dan como tal, el restaurante simplemente tiene vínculos estratégicos con otras empresas y bueno, por ejemplo, cuando yo me he hospedado en Barranco y he pedido en la carta de comer, me llevan hamburguesas de otros lugares de Barranco, el hotel no es especializado en hacer estas hamburguesas, pero sin embargo llega buena comida, tienen asociaciones estratégicas para que el cliente se sienta bien



atendido.

D: ¿Qué facilidades para la visita existen en Barranco y Miraflores?

A: Bastantes, mucho estacionamiento, mucha facilidad de carro y si tú te movilizas con tu propio auto hay muchísimas facilidades incluso te miran diferente cuando tu entras con tu auto, y ya, pues te dan muchas facilidades para que tú puedas este sentirte bien.

D: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tienes de Barranco y Miraflores?

A: Segura, si podría entrar a un sitio a comer y es relativamente seguro.

D: En ambos lugares, Barranco y Miraflores. ¿Lo sentiste igual o en uno más que otro tal vez?

A: No, los dos igual porque Barranco y Miraflores son distritos aledaños y los dos manejan la misma cultura con respecto a lo que tú me decías.

D: ¿En tu visita a estos dos lugares has presenciado algo como delincuencia, robos o algo por el estilo?

A: No, no lo he presenciado, lo he escuchado en las noticias, pero no lo he presenciado, felizmente no lo he visto y gracias a Dios no me ha pasado tampoco.

D: Ya ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?

A: Muy bien, tranquilo, a las 9 de la noche se van al sobre y no molestan a nadie.

D: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

A: Muy bien porque casi siempre las personas que te atienden te dejan una tarjeta o te dicen vuélvanos a visitar; así que eso hace que uno tenga un nivel de satisfacción alto.

D: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que se experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

A: La atmosfera en Miraflores y en Barranco es súper bacán, y esas personas que hacen esos negocios son personas que tienen una mirada de vida totalmente diferente, tú te vas a Barranco y ves foquitos colgados y telas de arañas, pueden hacer un tren, y en el tren te brindan un café, pueden ponerte una mesa en un jardín y te dan el servicio de un anticucho, de un tequeño; es muy bueno el servicio realmente.

D: ¿El centro histórico de Barranco y Miraflores le produce algún efecto de relajación?

A: Sí, si me produce un efecto de relajación, me relaja.

D: ¿En qué lugares más o menos, algún lugar que ha visitado en especial de estos lugares, que se ha sentido relajado, la playa tal vez puede ser?

A: El acantilado de Barranco.

D: La siguiente pregunta es: ¿Qué espacio o lugar consideras más llamativo del centro histórico de Barranco y Miraflores? ¿Por qué?

A: Llamativo me parece toda la zona que viene del Puente de los Suspiros para debajo.

D: De Barranco ¿Y de Miraflores?

A: De Barranco y de Miraflores me gusta la calle de las pizzas, porque tienes bastantes opciones de poder comer o escoger varias cosas.

D: Por favor me puedes enumerar cualquier atracción turística distintiva o única que se le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores.

D: Haber empecemos por Barranco.

A: Parapente.

D: ¿En tema de Miraflores?

A: Parapente.

D: ¿Has realizado alguna vez este deporte de aventura?

A: Jamás.

D: Te gustaría realizarlo entonces.

A: Por supuesto que sí.

D: ¿Y en tema de Barranco, una atracción turística representativa o única para usted?

A: De repente visitar más centros históricos, algo que me hable más de la historia de Barranco, como se hizo, como llegaron a hacerlo. Saber de su historia.

D: La siguiente pregunta es: ¿Por favor enumere cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurra del centro histórico de Barranco y Miraflores?

A: Me encanta las cosas teatrales, me gustan mucho y no por mi sino porque yo no he tenido ese aprendizaje, para mi niña me gusta bastante que ella pueda aprender de esas puestas en escena que se dan de obras de teatro, cortos; es muy bonito eso, vuelven a una persona creo muy expresiva.

D: Entonces la última pregunta es: ¿Barranco es un espacio cultural emblemático de la cultura peruana? ¿Por qué?

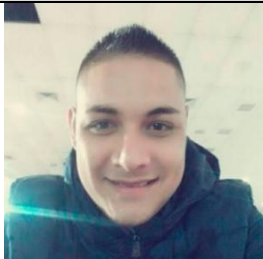
A: Definitivamente sí, porque lo que ellos ofrecen yo creo que no ha llegado simplemente porque sí, yo creo que ha tenido una ilusión, una razón, una historia o un motor que los ha impulsado a que Barranco llegue a donde está, definitivamente la gente no ha llegado ahí simplemente porque tenía un negocio, sino para brindar un servicio y dar a conocer lo que es Barranco para las personas.

D: Arturo conoces, discúlpeme, su museo; por ejemplo ¿algún museo que ha visitado entre Miraflores o Barranco? O no ha tenido la oportunidad.

A: Sí, sí; no si por supuesto de cajón, el que está al costado de los Bomberos, lo conocí yo, me pareció muy bien, he visto el trabajo que hacen lo bomberos, como se desempeñan en su trabajo, son gentes profesionales casi siempre jóvenes, me gusta mucho.

D: Okay, gracias Arturo hemos culminado con las preguntas, gracias por tu tiempo.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS


Número de registro: 03	
Nombre de la /entrevistadora: Deisy Barroso Alva	
Nombre de la población:	
Fecha y hora de la entrevista: 26 de setiembre del 2020, 07:00pm	
Fecha de llenado de ficha: 27 de setiembre del 2020, 02:00pm	
Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	
Informante: Turista, visitante	
Contextualización: Lima	
Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte	
Duración de entrevista: 15 minutos	

Lavayo Torres, Carlos

- D: Buenas noches joven en primer lugar agradecer por permitir que le hagan unas preguntas una entrevista que me va a ser de mucha ayuda para mi trabajo de investigación que tiene como título Imagen turística del visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores ¿Me podría decir su nombre por favor completo?
- C: Claro, mi nombre es Carlos Lavajo Torres.
- C: Okay.
- D: ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?
- C: Yo creo que era como me habían comentado no, que en Barranco había muchos lugares como cosas, así como murales en las paredes de que aprecian mucho el arte y eso es lo que yo llevaba en la mente, cuando fui a verlo realmente era así aprecian mucho lo que es el arte, murales.
- D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Miraflores?
- C: Era muy bueno porque la impresión que tuve, ver un ambiente muy diferente a otros lugares, era un ambiente donde se sentía, no sé, como se dice, en otro país porque estas rodeado de mucha gente que no es de acá solamente de Perú si no que puedes encontrarte gente de España, Italia o sea de todos lados, esa es la impresión que sea otro ambiente, es muy bueno.
- D: ¿Cuál es la primera impresión cuando conociste el Barranco?
- C: Barranco, tal cual Miraflores lo mismo también puedo decirlo porque es un lugar muy turístico también tal cual Miraflores, lugares turísticos que tiene no, cafeterías muy buenas que esta Bisetti, también está el puente de los suspiros y hay una súper vista en el puente de los suspiros para ver la playa hermosa, todo eso.
- D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o vivencia que más recuerdas en Barranco?
- C: En Barranco los lugares que están por el puente de los suspiros, los restaurantes, los bares hermosos todo, eso porque siempre llego por allá.
- D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o vivencia que ha tenido en Miraflores?
- C: En Miraflores...
- D: ¿O alguna vez has visitado con quién has sido y has pasado una experiencia o algo bonito que te hace recordar bastante o has ido a comer?
- C: Ah claro, siempre me gustaba ir a Miraflores porque encontraba diferentes tipos de cafetería y poder disfrutar un buen café
- D: ¿Qué imagen o características le viene a la mente cuándo piensa en el centro histórico de Barranco como destino de viaje?
- C: Yo creo que es genial porque como centro turístico es excelente como para poder viajar o estar ahí como te comenté por los lugares que tiene, los restaurantes a la vista también puedes encontrar creo que está cerca de Barranco la Rosa Náutica es muy conocida, eso.
- D: ¿Y qué imágenes o características le viene cuándo piensa en el centro turístico de Miraflores como un destino de viaje?
- C: Parque Kennedy, que más, donde hacen parapentes.
- D: ¿Y pudiste apreciar tal vez el tema destino de viaje, hotel y restaurante en Miraflores?
- C: Si y son excelentes, y muy buen ambiente.
- D: ¿Qué paisajes representativos se te viene a la mente cuando escuchas hablar de Barranco y Miraflores?
- C: ¿De Barranco?
- C: ¿El paisaje? Pucha.
- D: ¿Las playas tal vez?
- C: Claro las playas, las calles que son muy lindas, o sea, son muy, ¿cómo te explico? Un poco ambiental, pero son muy bonitas.
- D: ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores está acorde con lo que esperaba?
- C: Yo creo que sí, los precios todo, la estadía, los lugares, el ambiente, o sea una satisfacción.
- D: ¿Si estás acordes te ofrecieron un servicio de calidad digamos?
- C: Yo creo que sí, sí.
- D: ¿Qué facilidades para las visitas existen en Barranco y Miraflores?

C: Yo creo que sí, porque ahora existe lo que es el metropolitano, hay transportes de la municipalidad  
D: ¿Hay accesibilidad, facilidad para llegar rápido?  
C: Muchas facilidades, sí. Hasta en bicicleta.  
D: ¿En bicicleta creo han puesto un ciclo vía se podría decir?  
C: Exacto, han puesto muchos ciclos vías.  
D: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tienes de Barranco y Miraflores?  
C: En seguridad yo creo que estamos bien en Miraflores y Barranco porque estamos llenos de cámaras, los serenazgos, los policías están a cada rato rodeando, yo creo que en seguridad estamos mucho mejor.  
D: ¿En ambos lados?  
C: En ambos lados, exacto.  
D: ¿Has apreciado algún incidente, un robo, algo alguna vez en tu visita a Barranco y Miraflores que hayan sucedido?  
C: Hasta el momento no he visto ningún robo ni nada de eso.  
D: La siguiente pregunta es: ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?  
C: El trato de los pobladores creo que, o sea, tal cual como en todos lados no, creo que es normal. Como que puede haber personas muy chéveres y también puede haber personas mal humoradas, yo creo que es como en todos lados.  
D: ¿No todos son amables, algunos si son amables, otros no?  
C: Exacto, no se puede decir. "No en Miraflores y Barranco excelente", no, porque hay de todo.  
D: ¿Cómo percibe su nivel de satisfacción al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?  
C: Yo creo que es muy bueno ah, porque en Miraflores como te digo, podemos visitar mucho lo que es vistas al malecón, la playa, puedes encontrar restaurantes, cafeterías lindas y todo eso.  
D: ¿Cómo describirías la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?  
C: Yo creo que muy bien porque en atmosfera todo bien muy saludable.  
D: ¿El estado de ánimo también?  
C: En estado de ánimo, también creo que pienso lo mismo en estado de ánimo de acuerdo a la persona como esta no, o sea no todos somos iguales pero la mayoría casi las personas, los pobladores que están acá podemos decir el 100% el 70% son súper amables y el 30 o 40 % siempre tiene que haber personas mal humoradas, fastidiosas.  
D: ¿El centro histórico de Barranco y Miraflores le produce algún efecto de relajación? ¿Por qué?  
C: Yo creo que sí, Miraflores porque tiene sus lugares turísticos como el malecón donde puedes ir y sentarte, relajarte o bajar justo a la orilla del mar te permiten y tienen unos parques súper hermosos donde puedes sentarte o ponerte a leer un libro y sentir con el aire.  
D: ¿Qué espacio o lugar consideran más llamativos en el centro histórico de Barranco y Miraflores?  
C: De Barranco yo creo que sería el Puente de los Suspiros más llamativo y Miraflores el parque Kennedy.  
D: ¿Y por qué el parque Kennedy te parece más llamativo?  
C: Porque creo que es como que el centro, el punto donde está ubicado muchos restaurantes turísticos o también lugares donde puedes ir y tomarte una cerveza o un coctel y hay muchos turistas, redondea mucho turismo por ahí.  
D: Por favor ¿Me puede enumerar cualquier atracción turística distintiva o única que se le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores?  
C: De Barranco sería el Puente de los Suspiros, podría ser la iglesia que está ubicada en el mismo ovalo, el circuito de playa.  
D: ¿Y Miraflores?  
C: En Miraflores sería lo que es el parque Kennedy, sería el malecón, el Larcomar.  
D: ¿En la parte gastronómica usted lo consideraría también un tipo de turismo atractivo?  
C: En la parte gastronómica sí, bastante yo creo que es lo más llamativo de esta zona, no solo la gastronomía peruana sino vas a encontrar variedades de comida como italiana, francés, comida de todos lados.  
D: ¿Me podría enumerar por favor cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurra del centro histórico de Barranco y Miraflores? Ahora en tema cultural.  
C: ¿El cultural?..  
D: ¿O no tiene mucho conocimiento de ello?  
C: No, no tengo mucho conocimiento de eso.  
D: Okay no hay problema.  
D: ¿Entonces para usted, su perspectiva, lo que piensa de Barranco es un espacio cultural emblemático de la cultura peruana?  
C: Yo creo que sí, viene a ser parte de, porque creo que es uno de los lugares más llamativos.  
D: ¿Tal vez me comentaba también el puente de los suspiros tal vez tiene como que su tradición, también tiene una historia y creo que también es cultura de parte de los de Barranco?  
C: Claro, creo que viene a ser parte de, los lugares turísticos.  
D: Bueno Carlos gracias por tu tiempo hemos culminado con la entrevista se te agradece, gracias.  
C: A ti.

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Número de registro: 04	
Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva	
Nombre de la población:	
Fecha y hora de la entrevista: 26 de setiembre del 2020, 04:40pm	
Fecha de llenado de ficha: 27 de setiembre del 2020, 11:50 am	
Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	
Informante: Turista, visitante	
Contextualización: Lima	
Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte	
Duración de entrevista: 9 minutos 20 segundos	
Lucas Pino, Ivette	
<p>D: Hola señorita buenas noches, bueno en primer lugar agradecer porque me está brindando su tiempo, me está permitiendo hacer una entrevista para que me pueda ayudar en el tema de mi investigación que es Imagen turística del visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores, le voy a formular 19 preguntas sí, me permitiría decirme cuál es su nombre por favor.</p> <p>I: Ibeth Lucas Pino</p> <p>D: Okay Ibeth empecemos con la primera pregunta si: ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?</p> <p>I: Bueno este, yo lo había visto más que todo porque mis padres me llevaron cuando yo tenía un año así, solamente conocía así por foto no, me pareció así un lugar atractivo.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Miraflores?</p> <p>I: Me gusto su vista que tiene, más que todo cuando fui a Larcomar, me gusto la vista, el clima.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Barranco?</p> <p>I: Igual, me gusto cuando fui al Puente de los suspiros.</p> <p>D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o la vivencia que más recuerdas en Barranco?</p> <p>I: En Barranco, el Puente de los suspiros.</p> <p>D: ¿Fuiste sola, con tu familia o algún...?</p> <p>I: Con mi familia.</p> <p>D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o la vivencia que más recuerdas de Miraflores?</p> <p>I: Cuando fui a Larcomar, fui con un grupo de amigos.</p> <p>D: La siguiente pregunta es: ¿Qué imágenes o características se te viene a la mente cuándo piensas en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje?</p> <p>I: De Barranco, este hay un museo no recuerdo el nombre y bueno el Puente de los suspiros.</p> <p>D: ¿Y qué te pareció el museo?</p> <p>I: Sí, si me pareció interesante.</p> <p>D: ¿Qué imagen o características se le viene a la mente cuándo piensa en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje?</p> <p>I: Este Larcomar o este Parque Kennedy.</p> <p>D: Entonces usted recomendaría visitar estos lugares.</p> <p>I: Claro o el parque del amor también.</p> <p>D: ¿Qué paisajes representativos se le viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco y Miraflores?</p> <p>I: Haber de Barranco el Puente de los suspiros, había también un pasaje de puras flores cuando fui una vez con mi familia, no recuerdo bien el nombre.</p> <p>D: ¿Y en Miraflores?</p> <p>I: En Miraflores si, la avenida Larcomar, el parque Kennedy.</p> <p>D: Hablamos también tal vez de las playas.</p> <p>I: Claro también.</p> <p>D: También ese paisaje puede ser representativo.</p> <p>I: Claro, exacto.</p> <p>D: ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores está acorde con lo que esperaba?</p> <p>N: Claro, sí.</p> <p>D: Si está de acuerdo, entonces no le pareció ni muy caro ni muy barato.</p> <p>I: No, me pareció justo; ni tan caro ni tan barato.</p> <p>D: ¿Qué facilidades para la visita existen en Barranco y Miraflores?</p> <p>I: Que facilidades</p> <p>D: Aja, digamos hay accesibilidad para llegar a estos lugares.</p> <p>I: Ah claro eso sí, en ambos.</p> <p>D: ¿En ambos no?</p> <p>I: Sí, tiene rutas accesibles.</p> <p>D: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tiene de Barranco y Miraflores?</p> <p>I: Bueno en Miraflores si no hay tantos serenazgos, en los digamos no hay tantos serenazgos, antes sí, pero</p>	

ahora últimamente como que no hay mucho.

D: ¿Tú has podido apreciar alguna vez algún incidente, robo o algo que ha sucedido y que no ha habido presencia de policía o serenazgo?

I: No, eso si no.

D: No, ya entonces solo cuando fuiste no pudiste apreciar tanta seguridad así.

I: Claro.

D: ¿Cómo percibiste el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?

I: Si, buenos tratables.

D: ¿En ambos lugares?

I: Si, en ambos lugares.

D: ¿Cuándo has visitado no sé, pediste información y los pobladores supieron como indicarte, algo así?

I: Bueno si, uno que otro.

D: A ya, entonces no todos eran amables, yo creo que comento lugares no, entonces hay personas que si son amables como hay otras que nos son amables.

I: Claro exacto, no tanto.

D: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

I: Bueno.

D: ¿Bueno, en ambos?

I: Si.

D: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que se experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

I: Si en ambos muy bueno, cálido.

D: ¿El centro histórico de Barranco y Miraflores le produce algún efecto de relajación?

I: En Miraflores si, en la playa.

D: ¿Y en Barranca?

I: No tanto.

D: Hay más cultura, hay más gente ¿Consideras que no hay espacio para que este solo una persona y se relaje?

I: Claro, exacto.

D: ¿Qué espacio o lugar consideras más llamativo del centro histórico de Barranco y Miraflores? ¿Por qué?

I: A ver, espacios...

D: ¿Tal vez de Miraflores puede ser Larcomar, podría ser?

I: Claro eso sí.

D: Y en Barranco pues lo que mencionabas, el lugar turístico. Que puede ser el Puente de los suspiros, me mencionabas no.

I: Claro, exacto.

D: Me puedes enumerar por favor cualquier atracción turística distintiva o única que se le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores.

I: Ya, a ver de Barranco, número uno sería, hay una iglesia, no me acuerdo su nombre, pero si es bien representativo allá en Barranco, de ahí Puente de los Suspiros, después hay también como una plazuela.

D: Ya ¿Y en Miraflores?

I: En Miraflores el Parque Kennedy, Larcomar, Av. Larco y el Parque el amor.

D: ¿Pudiste apreciar en tu visita, hoteles, restaurantes, cafeterías?

I: Claro, sí.

D: Y como lo puedes calificar, tú por ejemplo los hoteles ¿Los viste bonitos, de categoría, se pudo apreciar?

I: Bueno, sí; porque es una atracción turística.

D: Enumere cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurra el centro histórico de Barranco y Miraflores.

I: Haber, eso si no se mucho los nombres; ah el museo que mencione antes, también lo que es el mirador la que hay en Miraflores.

D: ¿Barranco es un espacio cultural entonces emblemático de la cultura peruana?

I: No tanto.


D: Consideras entonces que no es tanto cultural el tema de Barranco.

I: Claro.

D: Ya, bueno; gracias Ibeth hemos culminado con la entrevista y se te agradece, gracias por tu tiempo.

I: Si, de nada.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Número de registro: 05	
Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva	
Nombre de la población:	
Fecha y hora de la entrevista: 25 de setiembre del 2020, 11:00am	
Fecha de llenado de ficha: 27 de setiembre del 2020, 11:00 pm	
Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	
Informante: Turista, visitante	
Contextualización: Lima	
Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte	
Duración de entrevista: 12 minutos 06 segundos	
Abat Llauca, Katherine	
<p>D: Buenas noches Kathy, en primer lugar, agradecer por aceptar hacerte una pequeña entrevista para que me ayudes en mi trabajo de investigación que tiene como título Imagen turística del visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores, te voy a formular 19 preguntas en la cual quisiera que me respondas con total libertad, sí, me puedes decir por favor cuál es tu nombre completo.</p> <p>K: Si claro, mi nombre completo es Katherine Isabel Abat Llauca.</p> <p>D: Okay Kathy, ya la primera pregunta es: ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?</p> <p>K: Bueno acerca del centro histórico de Barranco la imagen que siempre he tenido era como que casas antiguas, callecitas antiguas tipo como la del centro de Lima, siempre he tenido esa imagen como que ha sido un centro histórico y acerca del distrito de Miraflores siempre he tenido la idea de que es un distrito de personas que tenían dinero, donde todo era caro y siempre tenía imágenes referenciales del distrito de Miraflores por Larcomar, el parque Kennedy o Calle las Pizzas, pero básicamente es la idea que tenía de ese distrito, antes de conocerlo.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Miraflores?</p> <p>K: Me gustó mucho, conocí por primera vez la Calle de las Pizzas y me gusto bastante, me pareció bonito, todo limpio, ordenado; me gusto bastante.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Barranco?</p> <p>K: Ah, Barranco me gustó mucho por sus calles, me gustó mucho porque desde ahí se podía ver pues el mar, había un malecón; Barranco me gusta mucho actualmente también me gusta bastante, me gusta mucho por sus calles.</p> <p>D: La siguiente pregunta es: ¿Cuál es el mayor recuerdo o vivencia que más recuerdas en Barranco?</p> <p>K: En Barranco, caminar toda la calle Balta me parece que es para cuando bajas para la playa, es lo que más recuerdo y lo que más me hace cada vez que voy.</p> <p>D: ¿Y cuál es el mayor recuerdo o la vivencia que más recuerdas de Miraflores?</p> <p>K: Me gustaba mucho caminar, o bueno me gusta mucho caminar por la Av. que va para Larcomar no recuerdo muy bien, por el malecón también, pasar pues por el Parque del amor, y pasar por toda esa ruta de parquitos donde puedes mirar el mar, me gusta mucho esa avenida, en la actualidad también la visito.</p> <p>D: ¿Qué imagen o características le viene a la mente cuándo piensas en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje?</p> <p>K: Me parece que es uno de los distritos emblemáticos, que estando en el departamento de Lima un turista si o si debe conocer, porque tiene historia, bonitos paisajes.</p> <p>D: ¿Y qué imagen o características se te viene a la mente cuándo piensas en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje?</p> <p>K: Bueno, es un distrito bastante ordenado para los turistas, recordemos que ahí también están la mayoría de hoteles donde los turistas se quedan, se hospedan y bueno alrededor pues tienen bastantes sitios para comer, para tener una noche amena, bailar o para caminar; también es uno de los distritos que yo creo que cualquier turista también debería conocer, me parece que la mayoría de turistas que llega a Perú conoce ese distrito.</p> <p>D: ¿Qué paisajes representativos se te viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco y Miraflores?</p> <p>K: Barranco, como te mencione el malecón, es el que más se me viene a la mente; también la Plaza de Armas donde está su municipalidad y donde esta sus restaurantes, esas dos imágenes son las que se me vienen a la mente y el Puente de los suspiros.</p> <p>D: ¿Y en el área de Miraflores, algún paisaje que se te viene a la mente?</p> <p>K: Me gusta mucho la visión que se tiene por el parque del amor y por los parques que hay en el malecón son hermosos, todos esos parques son lindos, muy bien cuidados y me encantan.</p> <p>D: ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores está acorde con lo que esperaba?</p> <p>K: Si, sí estoy de acuerdo con el pago.</p> <p>D: ¿En tema de que, por ejemplo, comida puede ser o hizo algún deporte de aventura en Miraflores?</p> <p>K: En el tema de Miraflores se podría decir en los restaurantes que he ido a consumir hasta el momento, lo que he pagado me ha convencido por lo que he consumido; en el distrito de Barranco también, más que todo por la comida porque no he hecho ningún tipo de deporte, pero lo que he comido en ambos distritos si</p>	

me ha convencido.

D: ¿Qué facilidades para la visita existen en Barranco y Miraflores?

K: Bueno para llegar a Barranco sinceramente, soy una de esas personas que siempre se moviliza en taxi, entonces cuento con mucha facilidad, pero en cuanto es transporte público si hay muchos carros que van para Barranco igual para lo que es el distrito de Miraflores también tienen bastantes líneas de buses, son distritos accesibles al público para que podamos llegar.

D: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tiene de Barranco y Miraflores?

K: Mira me parece que Miraflores tiene una mayor seguridad que Barranco, quizás porque hay mucha afluencia de turistas que, en Barranco, me parece que es un distrito mejor cuidado; pero en Barranco como cualquier distrito tiene zonas peligrosas, entonces es un poquito más seguro Miraflores que Barranco.

D: ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?

K: No he tenido trato directo con los pobladores, pero me parece que, en este sentido, los pobladores de Barranco pueden ser más amigables que los de Miraflores, ya que se ve que muchos de los vecinos que viven en Miraflores a veces están un poco aburridos de tanta afluencia que hay en su distrito.

D: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

K: Bueno, a mí me encantan ambos distritos, me siento contenta en ambos distritos, me siento cómoda visitando ambos distritos, visitando pues esos distritos me siento más relajada; entonces en ese sentido, ambos distritos cubren mis expectativas de satisfacción.

D: ¿Entonces sería un nivel muy bueno?

K: Sí, muy bueno.

D: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

K: La atmósfera sí; considero que sí, es un distrito donde tu respiras paz, te podría decir que es un distrito donde uno respira tranquilidad, paz, armonía; en ambos distritos, a veces en ciertas calles de Miraflores es un poco de caos por el tráfico por la afluencia de personas, pero en realidad ambos distritos se sienten pues, bien y la atmósfera en sí.

D: ¿El centro histórico de Barranco y Miraflores le produce algún efecto de relajación? ¿Por qué?

K: Sí, ambos distritos; porque me encanta el mar; entonces como ambos distritos tienen malecones me produce relajación, me produce felicidad, me encanta.

D: ¿Qué espacio o lugar consideras más llamativo del centro histórico de Barranco y Miraflores? ¿Por qué?

K: En el centro histórico de Barranco: el malecón Balta, el Puente de los suspiros, la Plaza de Armas, luego tienen una calle también de bares y restaurantes eso me parece lo más atractivo; en lo que es Miraflores: el parque Kennedy, Larcomar, también el malecón, la Calle de las Pizzas, me parece que esos sitios son los que más llaman la atención de cada distrito.

D: Por favor me podría enumerar cualquier atracción turística distintiva o única que le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores.

K: La que más me llama la atención en Barranco es el malecón Balta, me encanta; y de Miraflores lo que más me gusta es Larcomar.

D: ¿Y por qué Larcomar?

K: Me encantan las tiendas que hay ahí, me encanta el paisaje que puedes ver caminando, la visión que tienes del mar desde ahí.

D: ¿Tuviste la oportunidad o has tenido la oportunidad de poder realizar el deporte del parapente?

K: No, no he tenido la oportunidad hasta el momento el poder realizar ese deporte.

D: ¿Tú consideras que en Larcomar se puede hacer un turismo de compra?

K: Sí, considero que hay tiendas, quizás son caras, pero si ofrecen buenos productos, y también porque ofrecen buena comida.

D: Enumere cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurra en el centro histórico de Barranco y Miraflores.

K: A ver en el centro de Barranco me parece que hay como una parte de tradición donde ponen candados, no sé si podría ser cultural, pero es algo donde la mayoría de turistas y limeños siempre van ahí, y algunos pues colocan candados con sus parejas, algunos no, pero es en su sitio donde la mayoría va, para ver y conocer; y en el caso de Miraflores algo cultural que tenga, creo que no. Aunque creo que sí, en el parque Kennedy siempre hacen shows culturales, como tipo mini teatros, títeres, si recuerdo.


D: ¿Entonces Barranco es un espacio cultural emblemático de la cultura peruana? ¿Por qué?

K: Sí, Barranco sí porque hay mucha tradición, historia, ahí pues han vivido los primeros limeños no, los primeros peruanos que también llegaron aquí, cuando los españoles llegaron a Lima, en ese distrito puede haber muchos españoles, reyes, virreyes y también en el mercado de Lima, entonces sí me parece que es un distrito con mucha historia.

D: Ya, bueno Kathy hemos culminado con las preguntas podrías o no se tienes algo adicional que comentarnos o darnos alguna recomendación.

K: No, en realidad este le agradezco mucho las preguntas que me has hecho y bueno como te vuelvo a mencionar ambos distritos tienen mucha historia en Lima, ambos distritos los recomiendo para que lo puedan visitar todo turista que pueda llegar acá a Perú a Lima, son distritos hermosos, por su comida, por su paisaje por la calidad de sus personas, solamente eso.

D: Ya, listo; gracias Kathy por tu tiempo.

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS	
Número de registro: 6	
Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva	
Nombre de la población:	
Fecha y hora de la entrevista: 26 de setiembre del 2020, 04:00pm	
Fecha de llenado de ficha: 27 de setiembre del 2020, 11:00 am	
Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	
Informante: Turista, visitante	
Contextualización: Lima	
Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte	Vargas García, Yeraldine
Duración de entrevista: 9 minutos	
<p>D: Buenas tardes señorita en primer lugar agradecer por aceptar que le realicé una entrevista para mi trabajo de investigación que tiene como título Imagen turística en visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores, me podría decir su nombre por favor.</p> <p>N: Yeraldine Naisha Vargas García</p> <p>D: Okay Naisha un gusto vamos a empezar con las entrevistas son 19 preguntas que le voy a realizar. La primera pregunta es: ¿Cuál es la imagen que tiene el centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?</p> <p>N: Bueno sé que es un lugar muy hermoso ya que posee gran parte de la naturaleza, encontramos el mar hay, hay muchos jardines, el orden un lugar que siempre se ha caracterizado por eso siempre habido eso de ese lugar.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Miraflores?</p> <p>N: En Miraflores me quedé muy sorprendida ya que como le dije hace un momento es un lugar muy bonito muy ordenado las calles son muy limpias, las estructuras de las casas son muy bonitas con acabados muy hermosos y una persona ni bien llega le impresiona no, ya que no podemos ver esos esos lugares en otras partes.</p> <p>D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Barranco?</p> <p>N: Me quedé muy está impactada al ver puente de los suspiros ya que posee una tradición y observaba que las personas entraban y salían y cómo que no entendí por qué hasta que luego me puse investigar un poco sobre el tema y llegué a conocer un poco más la historia que posee.</p> <p>D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas en Barranco?</p> <p>N: En Barranco bueno el puente de los suspiros no que como le dije me llamó mucho la atención el poder observar las personas que entraban y salían hasta que después tuve que investigar para ver por qué hacían eso no y eso como que me impactó bastante ya que nunca lo había visto en ningún otro lugar sino solamente ahí.</p> <p>D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerda de Miraflores?</p> <p>N: La playa Bueno en la playa muy bonita recuerdo que bajamos con mi amiga a poder ver la playa nos mojamos incluso ya que es un lugar muy hermoso, tiene una vista muy preciosa eso es lo que más me impactó de Miraflores.</p> <p>D: ¿Qué imagen o características se le viene a la mente cuándo piensa en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje?</p> <p>N: Que es un lugar muy bonito que todas las personas pueden ir ya que queda cerca aquí en la Ciudad de Lima y pueden visitar lo sin necesidad de estar gastando quizás tanto dinero para otros lugares ya que es un lugar muy hermoso y uno si desea conocer o tener contacto con la naturaleza puede hacerlo.</p> <p>D: ¿Qué imagen o características se le viene a la mente cuándo piensa en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje?</p> <p>N: Larcomar ya que Larcomar posee una tienda muy hermosa no con una hermosa vista al mar y es de gran atractivo para todas las personas, hay una gran variedad de comida y eso es lo más hermoso.</p> <p>D: La otra pregunta es: ¿Qué paisajes representativos se le viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco y Miraflores?</p> <p>N: La playa, las flores, la flora que se encuentra en los árboles que están bien cuidados bien limpios, el mar que es muy limpio el agua muy éste azulita sin residuos no como en otras playas.</p> <p>D: ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores está acorde con lo que esperaba?</p> <p>N: Claro pue como la indique hace un momento es un lugar muy ordenado muy bonito y realmente vale la pena no, poder pagar ya que es muy bonito y me encanta de verdad.</p> <p>D: La otra pregunta es ¿Qué facilidades para la visita existen en Barranco y Miraflores?</p> <p>N: Bueno ahí cómo, vamos a ver hay dos tipos no de facilidades, medios transporte público y privado o sea si no contamos con un vehículo lo podemos hacer de manera con los buses hay varios vehículos pueden llevar hasta ese lugar y sin necesidad de poder quedarnos quizás con las ganas de poder conocernos ya que estar acorde para todas las personas.</p> <p>D: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tiene de Barranco y Miraflores?</p>	



N: Impresionante ya que me quedé sorprendida porque existen personas que te respalda no serenos en cada lugar y tú tienes la facilidad de poder sacar su teléfono sin tener temor al que quizás alguien te lo pueda arrancar ya que como les indique hace un momento, hay personas que te resguardan tu seguridad y puedes tomarte fotografías grabar vídeos sin tener ninguna clase de temor ya que es una zona muy segura.

D: ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?

N: Muy bueno ya que las personas de ese lugar son muy amables cariñosas y atentas no, inclusive le cuento una pequeña, que no sabía cómo poder llegar a Larcomar entonces empecé a pedir referencia a una señora que justo se encontrará por ahí y la señora muy amablemente se acercó a mí, me respondió y me indicó no como podía llegar y la verdad que yo me quedé sorprendida porque no en todos lugares son así y bueno ese recuerdo siempre me lo voy a llevar de que hay personas muy buenas en ese lugar.

D: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

N: Bueno ya que hay una gran variedad de comidas al alcance de todas las personas no y podemos este a para tener contacto con la naturaleza como las indicada hace unos momentos un lugar donde puedas encontrar paz y todo sea tranquilo.

D: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que se experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

N: Bueno en realidad me transmitió mucha paz mucha alegría porque recuerdo que yo son momentos cuando yo fui tenía muchos problemas y no sabía que el lugar ir y mi amiga me sugirió que vayamos a ese lugar ya que era un lugar bastante pacífico y así puede contarle mis cosas, mis problemas y de verdad que me sentí muy relajada ya que hubo ese contacto con la naturaleza fue algo como yo esperaba pacífico todo era tranquilo sin temor y pude sentirme mucho mejor cuando regresé a casa.

D: ¿El centro histórico de Barranco y Miraflores le produce algún efecto de relajación? ¿Por qué?

N: Sí claro como lo indique hace unos momentos aparte que yo soy amante de la naturaleza y al ir a es el lugar me siento como que muy feliz de que pueda relacionarme con la naturaleza tener contacto con el mar con las plantas con los árboles y de verdad que yo me quedado fascinada con ese lugar y volvería a ir varias veces.

D: ¿Qué espacio o lugar consideras más llamativo del centro histórico de Barranco y Miraflores?

N: Bueno de Barranco el puente de los suspiros, las plazas.

D: ¿Y de Miraflores?

N: Larcomar

D: ¿Por qué Larcomar?

N: Larcomar porque hay una gran variedad de gastronomía y podemos tener opción de qué tipo de comida queremos, oriental, normal cualquier tipo de comida y se encuentra al alcance de todas las personas a parte vestimentas, prendas de vestir, algunos accesorios que podemos comprar lo podemos encontrar ahí ya que hay muchas cosas.

D: Por favor enumere cualquier atracción turística distintiva o único que se le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores.

N: Las playas, el puente de los suspiros.

D: Enumere cualquier atracción cultural distintiva o único que se le viene u ocurra el centro histórico de Barranco y Miraflores.

N: Bueno de barranco la iglesia y de Miraflores el museo he escuchado mucho sobre el museo, aunque yo no tuve la oportunidad de poder conocerlo por el tiempo, pero si he escuchado que hay un museo muy bonito.

D: ¿Entonces Barranco es un espacio cultural emblemático de la cultura peruana? ¿Por qué?

N: Sí porque como le indicada hace un momento posee su museo y ahí imagino que tendrán gran parte de su historia de verdad ya que como yo le repito no tuve la oportunidad de ir.

D: Okay gracias Naisha culminado con la entrevista y se le agradece por todas sus respuestas tan sinceras.

N: Ya muchas gracias.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Número de registro: 07

Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva

Nombre de la población: Ica

Fecha y hora de la entrevista: 23 de setiembre del 2020, 11:00am

Fecha de llenado de ficha: 25 de setiembre del 2020, 05:00pm

Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores

Informante: Turista, visitante

Contextualización: Lima

Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte

Duración de entrevista: 9 minutos



Vergara Fasabi, Jose

D: Hola José, buenas noches. En primer lugar, gracias por aceptar la entrevista, es una entrevista que estoy realizando para desarrollar el instrumento de recolección de datos de mi trabajo de investigación que tiene como título "Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores, voy a realizarte 12 preguntas en la cual quisiera que me respondas según tu criterio.

J: Si, está bien.

D: La primera pregunta es, ¿Qué imagen tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?

J: Como era antes, no tenía tanta seguridad y tenía un poco de aglomeración de personas y ahora está más ordenado, todo está desplazado con señales, ha mejorado bastante.

D: La segunda pregunta es: ¿Cuál es la primera impresión que tuvo cuando conoció el centro histórico de Miraflores y barranco?

J: El de Miraflores está casi igual se podría decir, la diferencia son los años que pasan y la tecnología. De Barranco un poco desordenado se podría decir, según lo que yo tengo experiencia ahí, pero todo va mejorando, ha mejorado cada año.

D: ¿Y desordenado a que te refieres, el tema de la gente, el comercio?

J: En desordenado me refiero en medidas, en centros turísticos hay como serenazgos que te digan a donde ir, a veces estarían mal.

D: La siguiente pregunta es: ¿Qué características evocas de Barranco y Miraflores como un destino turístico? Lo más resaltantes que tú me puedas mencionar de Barranco y Miraflores.

J: De Barranco son sus lugares coloridos sus calles que son de los ochentas que son muy bonitas y antiguas; actualmente son negocios y mucha atracción para mí. Miraflores es su tecnología que ha avanzado bastante en sus semáforos, en sus museos, en sus estacionamientos para bicicletas y automóviles todo es más ordenado.

D: ¿Qué panorama se le viene a la mente cuando escuchas hablar de Barranco y Miraflores?

J: Barranco el mar, malecón, sus casonas que son muy antiguas y bonitas. Miraflores sus parques bonitos, sus edificios, centros comerciales y sus museos.

D: La siguiente pregunta es: ¿Considera que el pago realizado por los servicios brindados de Barranco y Miraflores es coherente con la prestación recibida?

J: Si, pienso que, si porque he visto las veces que he ido por ahí el proyecto, la inversión de cada lugar del distrito, yo creo que si a mi parecer.

D: ¿Cuándo has visitado estos lugares has podido hacer uso o has practicado el turismo gastronómico, y que te pareció el precio con respecto a la comida?

J: Si, bueno para mí Barranco y Miraflores es igual en lo gastronómico, Barranco tiene muchos lugares donde uno pueda consumir más en las noches como, parrillas. Miraflores también los dos muy buenos, una noche diferente.

D: ¿Cree usted que Barranco y Miraflores cuentan con la seguridad necesaria para proteger a sus visitantes?

J: Barranco tendría que enfocarse más en su seguridad porque en muchos lugares no he observado una caseta o seguridad. En Miraflores hay seguridad por todos lados patrullando, casetas. Si hay diferencia en la seguridad de ambos.

D: La otra pregunta es: ¿Cómo percibe el trato de las personas de Barranco y Miraflores hacia los turistas? ¿Cuándo tú fuiste a estos lugares como te trataron?

J: En los dos iguales, la veces que he ido a Barranco esta bonito bien orientado. Miraflores también, solo que en Miraflores hay más personal para el turismo pienso yo y por ende te da más facilidades de ubicarte.

D: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de barranco y Miraflores, como un destino de Viaje?

J: Los dos lo mismo, de buen trato, el ambiente es bonito, como lo dije la seguridad nada más creo que le daría una diferencia, pero en lo demás chévere, bonito, amigable, bonitos lugares y buenas personas.

D: La otra pregunta es: ¿Qué lugar o espacio considera representativo del centro histórico de Miraflores y Barranco?

J: El parque Kennedy que está en el centro de Miraflores el faro que está en el medio se hacen muchos eventos de arte, danzas, es muy conocido. De Barranco es el puente de suspiros es muy atractivo, puedes

ir a la playa pasarla con la familia, pero mayormente amigos.

D: La otra pregunta es: ¿Podría mencionar los lugares turísticos que conoce del centro histórico de Barranco y Miraflores?

J: Barranco la plaza de armas que está casi en el corazón de Barranco, bulevares, discotecas, restaurantes, bares, parques, se tiene de todo se podría decir. En Miraflores su centro culturas, La Ricardo Palma que es un museo es donde hay libros más que nada pinturas de artes por conocidos pintores peruanos.

D: ¿conoce alguna atracción cultural del centro histórico de Miraflores y Barrancas?

J: Si, La Ricardo Palma que esta por Av. Larco donde le acabo de mencionar, donde hay pinturas de pintores peruanos muy reconocidos, un poco de la historia de Miraflores como se inició, como su fundador, es un centro cultural.

D: Bueno hemos culminado con la entrevista José te agradezco por tu tiempo, gracias.

J: No te preocupes, hasta luego.

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Número de registro: 08

Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva

Nombre de la población: Huacho

Fecha y hora de la entrevista: 24 de setiembre del 2020, 01:00pm

Fecha de llenado de ficha: 26 de setiembre del 2020, 010:00am

Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores

Informante: Turista, visitante

Contextualización: Lima

Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte

Duración de entrevista: 10 minutos

Gómez Villalon, Jhefferson



D: Buenas tardes Jhefferson, bueno gracias en primer lugar por aceptar a que te realicen una entrevista para mi trabajo de investigación que tiene como título imagen turística del visitante al centro histórico de barranco y Miraflores te voy a realizar 12 preguntas en la cual puedes responderme libremente y si una de ellas no sabe responderme solamente me lo dices. La primera pregunta es ¿Qué imagen tenía del centro histórico de barranco y Miraflores antes de conocerlo?

J: Bueno la imagen que tenía era lo que los amigos me hablaban me describían que era muy hermoso, muy bonita la vista, los lugares, las calles, los centros comerciales y si siempre he querido visitar Miraflores y Barranco.

D: ¿Por lo que te describían tus amigos?

J: Claro.

D: La segunda pregunta es ¿Cuál es la primera impresión que tuvo cuando conoció el centro histórico de Miraflores y Barranco? ¿Cuál fue la primera impresión que tuviste?

J: La primera impresión que tuve en los paisajes la playa mirarlo de arriba sobre el barranco que ahí y mirarlo también desde cerca, los lugares que hay por ver, los centros comerciales, los parques, las plazas sí muy bonita.

D: ¿La primera impresión que tuviste fue buena no fue muy buena?

J: Sí fue muy buena, la vista de los paisajes como te describo fue muy bonita, fuera de lo común.

D: ¿Qué experiencias recuerdas haber tenido cuando visitas del centro histórico de Miraflores y Barranco?

J: Bueno la experiencia que tuve es hacer parapente en Miraflores.

D: ¿Hiciste parapentes en Miraflores? ¿Y qué tal tu experiencia?

J: Muy buena para que una experiencia muy bonita que lleve ahí, entonces, si quisiera volver a regresar a hacer parapente.

D: En barranco me comentabas que visitaste el puente de los suspiros ¿Qué tal tu experiencia fuiste solo o con tu pareja?

J: Sí buena experiencia del puente los suspiros pasar por ahí con tu pareja, sí fue acompañado con mi pareja y para qué buena experiencia muy bonita.

D: La cuarta pregunta es: ¿Qué características evocas de Barranco y Miraflores como un destino turístico? ¿Qué es lo que más resaltó para ti de Miraflores y Barranco?

J: Lo que resalta es la cultura que tienen es diferente a Lima centro cómo se puede decir, la gente, sus calles, sus parques, sus plazas, sus playas donde uno puede estar ahí libremente.

D: ¿Y en tema gastronómico que te pareció Miraflores y Barranco?

J: Sí muy bueno la comida, la atención al público como uno a veces espera, sí muy buena la atención.

D: ¿Qué panorama se te viene a la mente cuando escuchas hablar de Barranco y Miraflores? Estas hablando con tus amigos y te mencionan Miraflores ¿Qué es lo primero que se te viene en mente?

J: Claro se vienen los recuerdos que pase por ahí lo que hice, las cosas, que camine por ahí por las playas, los parapentes, desde el cielo ver hacia abajo el mar todo lo que se puede ver desde el parapente, es lo que más se me viene a la mente.

D: ¿Consideras que el pago realizado por los servicios brindados de barranco y Miraflores es coherente con la prestación recibida?

J: Yo creo que sí para un lugar turístico de Barranco y Miraflores si es consiente pagar esos precios es también por el destino turístico que tiene, por las calles que están limpias y todo eso.

D: ¿Crees que barranco y Miraflores cuentan con la seguridad necesaria para proteger a sus visitantes?

J: Sí se ve bastante fluida de serenazgo, de policías por la zona se ofrece seguridad.

D: ¿Cómo viste más seguridad en Miraflores y barranco o en ambos igual? Coméntame.

J: Sí casi igual en ambos se puede decir sí que casi igual porque se ve bastante de seguridad pues como te digo lo de serenazgos, el apoyo la policía si se ve en esa parte.

D: ¿Pudiste apreciar alguna delincuencia o algo dentro de los distritos cuando visitas esos lugares?

J: No cuando yo fui a visitar no puede apreciar eso, pero sí suele suceder de repente en lugares que sea un poco desolado.

D: La siguiente pregunta es: ¿Cómo percibe el trato de las personas de barranco y Miraflores hacia los turistas? ¿cómo fue el trato de los pobladores?

J: Sí muy bueno te brindan información te orientan en donde se puede comer donde puede uno hacer actividades, sí muy bueno de parte de la persona del Barranco y tanto en Miraflores también.

D: ¿Cómo describirías la atmósfera o el estado de ánimo que experimentaste mientras visitaba del centro histórico de Barranco y Miraflores como destino turístico?

J: Sí muy bueno también por el mismo ambiente que uno vive en las playas la calle las pizzas, cómo te puedo decir, en el puente de los suspiros bonito muy buen ambiente.

D: ¿Qué lugar o espacio consideras representativo del centro histórico de Miraflores o de Barranco?

J: Como te digo calle las pizzas, el puente de los suspiros, Larcomar buen centro comercial Larcomar dónde puedo encontrar muchas cosas.

D: ¿Tuviste la oportunidad de visitar tal vez alguna discoteca? ¿Cuántos días fuiste?

J: ¿Pudiste apreciar algún entretenimiento nocturno?

J: Sí hay bastante entretenimiento nocturno si es muy recomendado también los bares, las discotecas, hay bastante influencia de bares y mucho turismo.

D: La otra pregunta es: ¿podría mencionarme primero los lugares turísticos de Barranco?

J: Puente los suspiros, las calles pintorescas que hay ahí la plaza de armas es muy hermoso y su iglesia también.

D: ¿Y Miraflores qué lugares turísticos puedes mencionar?

J: El centro Larcomar qué es muy bueno, su plaza sus calles, el parque Kennedy sí ve muy bonito, el turismo gastronómico, también esté turismo aventura lo que es el parapente muchas cositas más también, la gente bastante va con su bicicleta y hay sitios para estar con la bicicleta por ahí.

D: Jefferson la última pregunta es: ¿Conoce alguna atracción cultural del centro histórico de Miraflores y Barranco? ¿Miraflores tuviste la oportunidad de conocer algún museo?

J: No tuve la oportunidad de ir a un museo.

D: ¿Y de Barranco?

J: Tal vez el puente los suspiros.

D: ¿Los museos por ejemplo no pusiste la oportunidad de visitar en Barranco?

J: No tuve la oportunidad de ir por los museos.

D: ¿Por qué no tenías información de ellos o si tenías información de ellos y no te alcanzó en tiempo?

J: No tenía información de ello y más estuve por las playas por otros lugares.

D: ¿Cuándo llegabas a la plaza de Barranco y la plaza de Miraflores encontrabas información turística te pudieron brindar información turística?

J: No me brindaron información en las plazas.


D: ¿Por tu propia cuenta fuiste averiguando por internet o ya te habías una agencia averiguado antes? ¿Visitaste por tu propia cuenta verdad?

J: Así es por mi propia cuenta y por amigos que me ayudaba a través del celular.

D: Listo Gracias Jefferson por todas tus respuestas y que tengas buen día.

J: Okey muchas gracias.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Número de registro: 09	
Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva	
Nombre de la población: Lima	
Fecha y hora de la entrevista: 01 de octubre del 2020, 01:00pm	
Fecha de llenado de ficha: 02 de octubre del 2020, 08:00pm	
Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	
Informante: Turista, visitante	
Contextualización: Lima	
Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte	
Duración de entrevista: 11:54 minutos	

Cornejo, Jackeline

D: Buenas tardes señorita, podría realizarle una entrevista para un trabajo investigación?

J: Claro

D: ¿Cuál es su nombre por favor?

J: Mi nombre es Jacqueline Cornelio López

D: El título del trabajo de investigación tiene como título imagen turística del visitante al centro histórico de barranco y Miraflores, le voy a formular 12 preguntas en la cual usted me va a responder con total de veracidad, ¿empezaremos con la primera pregunta que está bien?

J: Esta bien

D: ¿Qué imagen tenía del centro histórico de barranco y Miraflores antes de conocerlo?

J: Bueno en este caso la imagen que yo tenía de estos sectores estoy lugares tanto barranco como Miraflores era un tanto un panorama un sobrio con quizás persona que no eran tan servicial y un lugar no tan cálido.

D: La segunda pregunta es: ¿Cuál es la primera impresión que tuvo cuando conoció el centro histórico de Miraflores y barranco? cual fue la primera impresión que te tuvo cuando visitó?

J: La primera impresión me asemejo mucho a mi lugar natal yo soy de chancay así que relacioné mucho este lugar o este paisaje a mi natal Chancay ya que también contamos con playas, las personas son muy dables, hay una calidad servicio espectacular entonces eso me avocó bastante a mi natal chancay.

D: La tercera pregunta es: ¿Qué experiencia recuerda haber tenido cuando visitó el centro histórico de Miraflores y Barranco? que recuerda que hizo cuánto tiempo se quedó allí en cada lugar turístico?

J: Okay, desde que llegué lo primero que llamó mi atención fue las playas más así que visité primero las playas y posterior a ello los museos artísticos aproximadamente cada una de estas áreas me abre tomado entre 45 minutos aproximadamente.

D: ¿Alguna experiencia que le recuerde más, que le impresionó?

J: bastante, bastante más que todo el mar eso es muy hermoso el para nosotros poder nos dirigir al mar, tuvimos que bajar por unos callejones donde había unas pinturas rupestres que llamaron bastante mi atención tanto las imágenes como también las pigmentaciones que tenían estas no y eso fue lo que más recuerdo.

D: La otra pregunta es: ¿Qué características evocas de Barranco y Miraflores como un destino turístico?

J: Bueno en este caso las características que he podido encontrar de estos lugares tanto en Barranco como Miraflores son la limpieza del lugar este hay muchas áreas verdes también y lugares en donde nosotros poder tener bastante cuidado con lo que respecta al por ejemplo del cuidado de los plásticos las basuras no lugares de reciclaje entre otros y también rescató bastante en la seguridad del lugar me sentido bastante cómoda en los sectores que he visitado.

D: La otra pregunta es: ¿Qué panorama se le viene a la mente cuando escuchan hablar de Barranco y Miraflores? Después de la visita que tuvo usted.

J: Qué es un lugar bastante hermoso con gente bastante calidad y que lo recomiendo bastante en sí, porque tienes un poco de todo, entretenimiento, paisajes hermosos y también una lo que respecta rica gastronomía no es que yo lo recomendaría bastante como lugar turístico

D: Okay, la otra pregunta es: ¿Considera que el pago realizado por los servicios brindados de Barranco y Miraflores es coherente con la prestación recibida?

J: Bueno a mi punto de vista en algunos sectores siento que el precio es un tanto elevado, pero también la calidad de servicio recibido es bastante Bueno entonces, como que hay un poco de que sí estoy de acuerdo, pero en ciertos puntos me parece que es un poco excesivo el pago que se realiza por el servicio prestado

D: claro me imagino que también usted pudo consumir algunos alimentos como dice que le gustó la gastronomía, en tema de comida me pareció caro por ejemplo la comida o lo que usted haya consumido en Miraflores o Barranco.

J: En cuanto a la gastronomía, bueno me encantó cómo preparan ahí la comida el servicio también recibido en los restaurantes pienso que si es dable en cuanto a la comida y bastante darle el precio con el servicio que prestamos así estoy de acuerdo más que todo me pasó en el sentido en la cuestión de los museos en el tema de las entradas.

D: La otra pregunta es: ¿Cree usted que Barranco y Miraflores cuentan con la seguridad necesaria para proteger a sus visitantes? ya que usted anteriormente me estuvo mencionando que sí que vio la seguridad que uses cliente pregunta podría escribirte o que como si le ha pasado algo.

J: En mi visita al centro histórico y turístico de Barranco y Miraflores no presencié algún tipo de incidente todo lo contrario me sentí bastante segura y cómoda ya que también estos lugares imagino también por la afluencia turística que existe están bastante sí debidamente cuidado entonces yo me sentí muy cómoda en mi trayecto

D: Okay, entonces vio seguridad, serenazgo, policía que rondaban los lugares turísticos los centros turísticos y usted se sintió cómodo.

J: Así es

D: ¿Cómo percibe el trato de las personas de Barranco y Miraflores hacia los turistas?

J: Bastante Buena, en realidad no tenía el concepto de que Barranco contaba con personas tan serviciales en múltiples aspectos a los sectores que me dirigidos bastante, bastante personas que tal vez eran les ayudaban alguna ocasión aventaban el servicio bastante bueno ya que nos orientaban, de parte de la población tanto de Miraflores como también de Barranco.

D: La otra pregunta es: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de barranca y Miraflores, como un destino de Viaje?

J: en este caso, yo pude percibir que las personas tenían una muy buena actitud, una prestación buena calidad del servicio bastante buena Yo en verdad estoy muy contenta y muy cómoda con las personas con las que he podido en este caso entablar conversaciones quizás preguntarle sobre sectores o para poder llegar a ciertos puntos han tenido esa disposición entonces yo estoy bastante cómoda con la calidad de servicio recibido y con las personas también que he podido interactuar

D: ¿Entonces la atmósfera en la que ha estado le pareció adecuado para usted?

J: Así es, bastante buena.

D: El tema del paisaje, cómo vio el paisaje en centro histórico de Lima no sé respecto a las plantas, estaban cuidadas, el mar estaba limpio como usted puede apreciar la Plaza de Armas estuvo limpio

J: Sí, como ya anteriormente lo había mencionado las áreas verdes están debidamente cuidadas el paisaje muy hermoso yo lo recomendaría bastante en verdad y más llamó mi atención la playa que también está debidamente cuidada en cuanto a seguridad y limpieza es muy bueno, por ende, el paisaje ha sido bastante hermoso.

D: La otro preguntas: ¿Qué lugar o espacio considera representativo del centro histórico de Miraflores y Barranco?

J: yo resaltó más que todas sus plazas de armas, la iglesia y sin lugar a dudas las playas y la comida, el tema gastronómico y los museos también.

D: ¿Podría mencionar los lugares turísticos que conoce del centro histórico de Barranco y Miraflores? empecemos primero con Barranco qué centros turísticos usted conoce?

J: La plaza, su iglesia, el bulevar, las pinturas rupestres, la playa y sus museos por supuesto.

D: Y, por otro lado, ¿respecto a Miraflores?


J: Larcomar, qué es un centro comercial muy bonito y grande súper amplio me asombro bastante lo que es también su Plaza de Armas destacó muchísimo sus playas, el bulevar, su iglesia por supuesto

D: okay, y la otra pregunta es: ¿conoce alguna atracción cultural del centro histórico de Miraflores y Barrancas?

J: La verdad que solo su iglesia ya que no tuve orientación de otros lugares culturales en esos dos sectores.

D: Okay listo, Gracias señorita Jackeline por responder las preguntas que le acabo de realizar y me ha ayudado muchísimo en tema de mi trabajo, gracias. J: No te preocupes, buen día.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Número de registro: 10	
Nombre de la entrevistadora: Deisy Barroso Alva	
Nombre de la población: Lima	
Fecha y hora de la entrevista: 01 de octubre del 2020, 01:00pm	
Fecha de llenado de ficha: 02 de octubre del 2020, 08:00pm	
Tema: Imagen Turística del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores	
Informante: Turista, visitante	
Contextualización: Lima	
Observaciones: La entrevista se realizó en solo 1 parte	
Duración de entrevista: 11:54 minutos	

Borja Salazar, Gustavo

D: Buenas tardes Gustavo en primer lugar agradecerte por permitirme de que te realice una pequeña entrevista para poder realizar mi trabajo de investigación que tiene como título imagen turística del visitante sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores me puedes decir por favor tu nombre completo.

G: Gustavo William Borja Salazar.

D: Gustavo vamos a empezar con la primera pregunta si, ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?

G: Un lugar digamos que guarda mucha historia en Barranco y en Miraflores un modelo de áreas verdes, para replicar en cuanto a las municipalidades, en Lima y en el Perú.

D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Miraflores?

G: Muy limpio, muy seguro, a cada rato pasa los vigilantes los policías, desde que entras al parque Kennedy hasta la bajada donde está el parque del amor, la vista es impresionante, la forma como tiene. La costa verde que desde ahí se puede ver.

D: ¿Cuál es la primera impresión cuándo conociste Barranco?

G: Lo que me llamo de una novela, que por ahí conocí el parque de los suspiros, el puente perdón de los suspiros y esa parte que está ahí, desde que bajas ves las casas antiguas, que hasta ahora se conservan, es impresionante y sobre todo que hay restaurantes y edificios que tienen vista al mar, es asequible para los visitantes.

D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o vivencia que más recuerdas en Barranco?

G: El puente de los suspiros, fui con mi grupo de colegio y luego con mi pareja.

D: Pudiste este pasar el puente o hay un ellos una leyenda.

G: Hay personas que te llevan, pues si, si pude agarrar a unas personas para que me enseñen unos temas por ahí, y después me fui solo por sitios donde no había visitado y me pareció bien interesante.

D: ¿Cuál es el mayor recuerdo o vivencia que más recuerdas de Miraflores?

G: Ya, es este el parque del amor emblemático, que te permite estar ahí, pasear sin ningún problema.

D: ¿Qué imágenes o características se te viene a la mente cuando piensas en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje?

G: Tranquilidad, de paz, de retroceder el tiempo, una Lima donde era muy marcado, donde es tranquilidad, estar en bicicleta y es tranquilo.

D: ¿Qué imagen o características le vienen a la mente cuándo piensa en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje?

G: Miraflores, ahora la tecnología, desde que estas en el parque Kennedy, tienes red inalámbrica, este todo está más actualizado, a veces hay funciones dentro del parque Kennedy, hay gatos por todo sitio, tocas a los animales, vas bajando y vas viendo el tema de la playa.

D: ¿Qué paisajes representativos se le viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco y Miraflores?

G: En Barranco, el puente de los suspiros y en Miraflores el parque del amor.

D: ¿Cree que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores está acorde con lo que esperaba?

G: Sí, solo que a mi si me faltó ir a unos sitios como la huaca pullana. Que no pude ir.

D: ¿Qué facilidades para la visita existen en Barranco y Miraflores?

G: No hay muchos dentro de Miraflores no hay casetas como el centro histórico de Lima, los buses, no había cupos para los paseos.

D: Visualizar algunos que no hay mucha facilidad es digamos para que

G: no hay mucha facilidad, que sería bueno.

D: Cuál es la percepción que tiene usted sobre la seguridad que tiene Barranco y Miraflores, cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores.

G: En Miraflores pasan bastante los policías, los serenazgos están por ahí y en Barranco será por las mismas estructuras no pasan muchos vehículos de policías, pero si pasan vigilantes con su perro y lo que si llegando a la playa si hay vigilancia también.

D: ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?

G: las veces que he ido con auto, tratan ellos de respetar más, no es como el centro de Lima que toda la gente se aglomera o algo por el estilo.

D: Entonces usted puede apreciar que el trato de los pobladores es muy bueno, es buena tratado de



preguntar a un poblador algo una y le han dado referencia lo han ayudado con eso.

G: Sí, por el puente de los suspiros, más allá hay como una especie de catedral y yo pensé que hasta ahí era y vemos gente salir del extranjero y es muy bonito, pueden ir a descansar.

D: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar al centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

G: Muy bueno

D: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores como un destino de viaje?

G: De paz, tranquilidad, armonía.

D: Entonces ¿El centro histórico de Barranco y Miraflores le produce algún efecto de relajación por qué?

Sí, porque tiene bastante área verde, la gente no están tan aglomeradas como otros lugares y el hecho de ver a los niños jugar, el parapente, las parejas en barranco, son defectos multiplicador que a veces recoges.

D: Por favor me podría numerar cualquier atracción turística distintiva única que se le viene a la mente el centro histórico de Barranco y Miraflores.

G: De Barranco el puente de los suspiros y en Miraflores el parque del amor y el circuito de las calles y parque Kennedy.

D: Por favor, podría número es cualquier atracción cultural distintiva única que se le ocurre en el centro histórico de Barranco y Miraflores.

G: Dentro de Barranco por ejemplo hay como un tren, como un café y es parte de una historia también después la catedral que está el Barranco y en caso de Miraflores el parque del amor que tiene una estatua de pareja mirando al mar. Y el parque Kennedy.

D: ¿Barranco entonces es un espacio cultural emblemático de la cultura peruana por qué?

G: Sí, porque el simple hecho de ya caminar, digamos este te remota una Lima antigua, a una Lima que se congeló en sus tiempos donde sus casas inclusive son de adobes como madera bien tallada y ahí te das cuenta de la calidad de la percepción y a eso súmale la vista al mar, es impresionante.

D: Bueno hemos culminado con las preguntas. ¿Algo que deseas adicionar Gustavo?

G: Debería haber en Barranco y Miraflores casetas turísticas en puntos estratégicos, que haya más accesibilidad para subir los buses.

D: gracias por tu tiempo , Gustavo

## Anexo 9: Matrices de codificación

### MATRIZ DE ANÁLISIS DE ENTREVISTAS ESPECÍFICAS (ITEM POR ÍTEMS) IMAGEN TURÍSTICA DEL VISITANTE SOBRE EL CENTRO HISTÓRICO DE BARRANCO Y MIRAFLORES, AÑO 2019

Categoría: Atributo holístico				
Objetivos específicos: Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Cuál es la imagen que tenía del centro histórico de Barranco y Miraflores antes de conocerlo?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítems
	Tradicional 8	Moderno o vanguardia	Visual, hermoso 6	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Wau, son dos distritos que, si ya los conozco bastante tiempo lo primero que yo tengo en la cabeza, o sea recordando un poco es Barranco lo recuerdo como un distrito, voy a decir tradicional con mucha historia es lo que yo tengo en la cabeza y a Miraflores lo relaciono como un distrito moderno, un distrito a la vanguardia, un distrito seguro es lo que yo tengo en la cabeza sobre esos dos distritos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Una imagen muy bonita, muy agradable en el sentido de que siempre las personas referían que era algo de vista muy bonita, entonces, esa es la imagen que yo tenía. Además, ambos son tradicionales y modernos.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que era como me habían comentado no, que en Barranco había muchos lugares como cosas, así como murales en las paredes que aprecian mucho el arte y eso es lo que yo llevaba en la mente, cuando fui a verlo realmente era así aprecian mucho lo que es el arte, murales.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Bueno este, yo lo había visto más que todo porque mis padres me llevaron cuando yo tenía un año así, solamente conocía así por foto no, me pareció un lugar atractivo.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Bueno acerca del centro histórico de Barranco la imagen que siempre he tenido era como que casas antiguas, callecitas antiguas tipo como la del centro de Lima, siempre he tenido esa imagen como que ha sido un centro histórico y acerca del distrito de Miraflores siempre he tenido la idea de que es un distrito de personas que tenían dinero, donde todo era caro y siempre tenía imágenes referenciales del distrito de Miraflores por Larcomar, el parque Kennedy o Calle las Pizzas, pero básicamente es la idea que tenía de ese distrito, antes de conocerlo.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno sé que es un lugar muy hermoso ya que posee gran parte de la naturaleza, encontramos el mar hay, hay muchos jardines, el orden un lugar que siempre se ha caracterizado por eso siempre habido eso de ese lugar.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Como era antes, no tenía tanta seguridad y tenía un poco de aglomeración de personas y ahora está más ordenado, todo está desplazado con señales, ha mejorado bastante.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Bueno la imagen que tenía era lo que los amigos me hablaban me describían que era muy hermoso, muy bonita la vista, los lugares, las calles, los centros comerciales y si siempre he querido visitar Miraflores y Barranco.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Bueno en este caso la imagen que yo tenía de estos sectores estoy lugares tanto barranco como Miraflores era un tanto un panorama un sobrio con quizás persona que no eran tan servicial y un lugar no tan cálido.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Un lugar digamos que guarda mucha historia en Barranco y en Miraflores un modelo de áreas verdes, para replicar en cuanto a las municipalidades, en Lima y en el Perú.</p>	<p>Entrevistado 1: Barranco lo recuerdo como un distrito, voy a decir tradicional con mucha historia es lo que yo tengo en la cabeza.</p> <p>Entrevistado 2: Barranco refleja la representación de ser un distrito tradicional.</p> <p>Entrevistado 3: Barranco lo considero como un distrito tradicional; ya que, presenta mucho arte en los murales que se aprecian en las paredes.</p> <p>Entrevistado 4: Barranco lo visite porque mis padres me llevaron un lugar atractivo.</p> <p>Entrevistado 5: Barranco posee casas antiguas; por lo que es un lugar tradicional y callecitas como el centro de Lima; por ello, lo tengo en mi mente como un distrito histórico.</p> <p>Entrevistado 6: Barranco es un lugar hermoso que posee lugares bonitos, con mucha naturaleza, siendo este un lugar tradicional.</p> <p>Entrevistado 9: Barranco como Miraflores era un tanto un panorama un sobrio con quizás persona que no eran tan servicial y un lugar no tan cálido.</p> <p>Entrevistado 10 Un lugar digamos que guarda mucha historia.</p>	<p>Entrevistado 1: Miraflores lo relaciono como un distrito moderno, un distrito a la vanguardia, un distrito seguro es lo que yo tengo en la cabeza sobre esos dos distritos.</p> <p>Entrevistado 2: Miraflores refleja un distrito tradicional y moderno.</p> <p>Entrevistado 4: Miraflores es un lugar atractivo; ya que es moderno.</p> <p>Entrevistado 5: Tengo en mi mente al distrito de Miraflores que posee a personas adineradas, donde todo era caro; por ello se considera como un distrito moderno.</p> <p>Entrevistado 6: Miraflores es un lugar que posee muchos jardines, encontramos el mar y sobre todo que mucho orden; por ende, es un lugar moderno.</p> <p>Entrevistado 7: Ahora está más ordenado, todo está desplazado con señales, ha mejorado bastante.</p> <p>Entrevistado 8: Los centros comerciales</p>	<p>Entrevistado 1: El distrito de Barranco es bonito, tradicional y Miraflores lo recuerdo como un distrito seguro.</p> <p>Entrevistado 2: Los dos distritos Barranco y Miraflores presentan una vista muy bonita.</p> <p>Entrevistado 5: Barranco y Miraflores son bonitos; ya que Barranco tiene callecitas como el centro de Lima y Miraflores posee lugares como Larcomar, parque Kennedy o Calle las Pizzas.</p> <p>Entrevistado 6: Barranco y Miraflores son lugares hermosos que poseen gran parte de la naturaleza.</p> <p>Entrevistado 8: Bueno la imagen que tenía era lo que los amigos me hablaban me describían que era muy hermoso muy bonita la vista, los lugares, las calles.</p> <p>Entrevistado 10: Miraflores un modelo de áreas verdes.</p>	<p>La imagen que tenía nuestros entrevistados antes de conocer el centro histórico de Barranco y Miraflores fueron la de tradicional y moderno o vanguardista pero las respuestas de tradicional fueron mucho más complejas ya que la vincularon con las costumbres e historias por ejemplo nuestros entrevistados mencionan que antes de conocer Barranco lo percibían como un lugar tradicional tal como lo afirma nuestro entrevistado número 1 y 2 "Barranco lo recuerdo como un distrito, voy a decir tradicional con mucha historia es lo que yo tengo en la cabeza" y "Barranco refleja la representación de ser un distrito tradicional", por otro lado apreciamos que el entrevistado 1 también resalta la historia, pero nuestro entrevistado 3 también abarca el tema de la artes que se pueden apreciar sobre todo en Barranco "Barranco lo considero como un distrito tradicional; ya que, presenta mucho arte en los murales que se aprecian en las paredes." Asimismo, resaltan en ambos casos las casas tradicionales tal y como lo afirma nuestro entrevistado 5 "Barranco posee casas antiguas; por lo que es un lugar tradicional y callecitas como el centro de Lima; por ello, lo tengo en mi mente como un distrito histórico". En suma, muchos se asocian a Barranco sus tradiciones y que es un lugar bonito y acogedor tal y como lo manifiesta número 6 "Barranco es un lugar hermoso que posee lugares bonitos, con mucha naturaleza, siendo este un lugar tradicional".</p> <p>Seguido los entrevistadores 1 y 5 mencionan que Miraflores es un distrito moderno y vanguardista "Miraflores lo relaciono como un distrito moderno, un distrito a la vanguardia, un distrito seguro es lo que yo tengo en la cabeza sobre esos dos distritos" y "Tengo en mi mente al distrito de Miraflores que posee a personas adineradas, donde todo era caro; por otro lado, Miraflores es considerado como un Distrito moderno ya que cuenta con centros comerciales y sus calles modernas como lo menciona el entrevistado 8 "Los centros comerciales" asimismo, resaltan mucho el orden y la limpieza en sus calles tal como lo dice el entrevistado 6 "Miraflores es un lugar que posee muchos jardines, encontramos el mar y sobre todo que mucho orden; por ende, es un lugar moderno". Miraflores y Barranco son distritos muy hermosos, que cuentan con una vista muy hermosa desde el Malecón tal como lo afirma el entrevistado 2 y 8 "Los dos distritos Barranco y Miraflores presentan una vista muy bonita" En conclusión, Barranco se percibe como un distrito tradicional con mucha historia y Miraflores se asocia más por la moderna y vanguardia, siendo ambos distritos muy hermosos con una vista impresionante.</p>

Categoría: Atributo holístico

Objetivos específicos: Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores

Ítem de la entrevista: ¿Cuál es la primera impresión cuando conociste Miraflores?

Testimonios	Categorización			Análisis por ítems
	Muy buena impresión 5	Buena impresión 5	Regular y mala impresión 0	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Cuando yo conocí Miraflores, conocí sus playas primero, la playa en la costa verde, la playa Redondo me gustó mucho por cómo es que tú llegas a esta playa, porque es una caminata bien bonita entonces tú bajas por la subida Balta que le dicen y bajas haces el recorrido a pie por esta pista que es en quebrada y después hay como que unas curvas, un camino dibujado entre puentes lo cruzan o bajas la Costa Verde, cruzas lo que es la avenida y llegas a la playa, es lo primero me causó una grata caminata, o sea, ver edificios modernos que se entremezclan con las áreas verdes y tú ves, tú puedes ver todo el litoral de Lima lo ves desde ahí, es lo primero que yo recuerdo en mi primero contacto con Miraflores fue eso, conocer la playa.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La primera impresión fue satisfactoria, fue efectivamente que me gustó mucho, me pareció muy bonito el lugar</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Era muy bueno porque la impresión que tuve, ver un ambiente muy diferente a otros lugares, era un ambiente donde se sentía, no sé, como se dice, en otro país porque estás rodeado de mucha gente que no es de acá solamente de Perú si no que puedes encontrarte gente de España, Italia o sea de todos lados, esa es la impresión que sea otro ambiente, es muy bueno.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Me gusto su vista que tiene, más que todo cuando fui a Larcomar, me gusto la vista, el clima.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Me gustó mucho, conocí por primera vez la Calle de las Pizzas y me gusto bastante, me pareció bonito, todo limpio, ordenado; me gusto bastante.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> En Miraflores me quedé muy sorprendida ya que como le dije hace un momento es un lugar muy bonito muy ordenado las calles son muy limpias, las estructuras de las casas son muy bonitas con acabados muy hermosos y una persona ni bien llega le impresiona no, ya que no podemos ver esos esos lugares en otras partes.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> El de Miraflores está casi igual se podría decir, la diferencia son los años que pasan y la tecnología.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Fue muy lindo, la limpieza me impacto más, el orden.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> La primera impresión me asemejo mucho a mi lugar natal yo soy de chancay así que relacioné mucho este lugar o este paisaje a mi natal Chancay ya que también contamos con playas, las personas son muy dables</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Muy limpio, muy seguro, a cada rato pasa los vigilantes los policías, desde que entras al parque Kennedy hasta la bajada donde está el parque del amor, la vista es impresionante, la forma como tiene. La costa verde que desde ahí se puede ver.</p>	<p>Entrevistado 1: Del distrito de Miraflores tengo muy buena impresión; ya que cuenta con playas muy hermosas como el de la Costa Verde, Redondo, donde puedes llegar haciendo caminata; asimismo, es moderno porque presenta edificios que cuentan con áreas verdes; además que se puede visualizar todo el litoral de Lima.</p> <p>Entrevistado 3: Tuve una muy buena impresión de Miraflores; ya que tiene un ambiente como en otro país, la cual cuenta con mucha gente que no son de Perú; ya que vienen a conocer el país; como personas de España, Italia y otros países; siendo todo ello muy bueno.</p> <p>Entrevistado 6: Miraflores es un lugar muy bonito, ordenado; que me quede muy sorprendida con sus calles limpias, posee casas con estructuras bonitas, lucen acabados hermosos que impresionan de este lugar.</p> <p>Entrevistado 8 Fue muy lindo, la limpieza me impacto más, el orden.</p> <p>Entrevistado 10 Muy limpio, muy seguro, a cada rato pasa los vigilantes los policías, desde que entras al parque Kennedy hasta la bajada donde está el parque del amor.</p>	<p>Entrevistado 2: De Miraflores tengo una impresión satisfactoria; ya que me pareció un lugar bonito.</p> <p>Entrevistado 4: Miraflores es un lugar con una vista muy buena; ya que posee un buen clima y tiene a un lugar bonito el Larcomar.</p> <p>Entrevistado 5: Miraflores es un lugar bonito, que me gustó mucho cuando lo conocí, tiene la Calle de las Pizzas, cuenta con otros lugares limpios, ordenados que son bonitos.</p> <p>Entrevistado 7 El de Miraflores está casi igual se podría decir, la diferencia son los años que pasan y la tecnología.</p> <p>Entrevistado 9 La primera impresión me asemejo mucho a mi lugar natal yo soy de chancay así que relacioné mucho este lugar o este paisaje a mi natal Chancay.</p>	<p>La primera impresión que tuvieron los entrevistados cuando por primera vez conocieron Miraflores fue una muy buena impresión, buena impresión y regular y media impresión, teniendo como respuesta principal muy buena impresión sobre Miraflores, sintiéndose satisfechos por sus calles limpias, por la costa verde y sus áreas verdes como lo menciona el entrevistado 1 y 8</p> <p>“Del distrito de Miraflores tengo muy buena impresión; ya que cuenta con playas muy hermosas como el de la Costa Verde, Redondo, donde puedes llegar haciendo caminata; asimismo, es moderno porque presenta edificios que cuentan con áreas verdes; además que se puede visualizar todo el litoral de Lima” y “Fue muy lindo, la limpieza me impacto más, el orden” por otro lado, los entrevistados mencionaron que Miraflores es un lugar muy bonito porque posee calles con estructuras modernas e impresionante como lo menciona el entrevistado 6 “Miraflores es un lugar muy bonito, ordenado; que me quede muy sorprendida con sus calles limpias, posee casas con estructuras bonitas, lucen acabados hermosos que impresionan de este lugar”. Asimismo, Miraflores posee un clima y orden en la que muchas personas resaltan, siendo uno de los distritos más emblemáticos de Lima y así lo mencionan los entrevistados 4 y 5 “Miraflores es un lugar con una vista muy buena; ya que posee un buen clima y tiene a un lugar bonito el Larcomar” y “Miraflores es un lugar bonito, que me gustó mucho cuando lo conocí, tiene la Calle de las Pizzas, cuenta con otros lugares limpios, ordenados que son bonitos”. Por consiguiente, los entrevistados recalcaron mucho el tema de la seguridad, ya que una de los motivos por el cual se sintieron impactados con Miraflores es por su seguridad, como lo afirma el entrevistado 10 “Muy limpio, muy seguro, a cada rato pasa los vigilantes los policías, desde que entras al parque Kennedy hasta la bajada donde está el parque del amor”. Para finalizar ninguno de los entrevistados mencionaron que la primera impresión que tuvieron al conocer Miraflores fue regular o tuvieron una mala impresión.</p> <p>En conclusión, los entrevistados se sintieron muy satisfechos cuando conocieron por primer vez Miraflores, quedándose impresionados por la limpieza, el orden, sus calles, la Costa verde, sus áreas verdes, la seguridad y la vista que tiene hacia el mar.</p>	

Categoría: Atributo holístico				
Objetivos específicos: Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Cuál es la primera impresión cuando conociste Barranco?				
testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Muy buena impresión 7	Buena impresión 2	Regular y mala impresión 1	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Barranco lo conocí por primera vez en un bus turístico. Yo ya conocía Miraflores y este bus salía desde el centro de Lima y era un mirabus en verdad que te lleva a Miraflores, luego te lleva a Barranco y luego te lleva a Chorrillos, ese es el mirabus que yo conocí entonces yo ya había tenido contacto con Miraflores pero con este mirabus volví a ir a Miraflores y a conocer otras zonas como el parque del amor, pero como que ya no era mi primer contacto y después nos fuimos a lo que es Barranco que está el costado y lo primero que llegamos fue a esta placita de Barranco que ahí es donde se cuadraba el mirabus y nosotros después salíamos y nos llevaba el guía, y lo primero que yo quería conocer en verdad era el Puente de los Suspiros, yo quería conocer incluso el Puente de los Suspiros había un mito, o sea, con las personas que yo fui, si es tu primera vez que estás llegando cruza el puente con los ojos cerrados y pide un deseo. Eso no sé si es un mito o una tradición pero esa experiencia, de por sí la experiencia, bien bonito porque tu escuchas y creo que uno conoce este Puente de los Suspiros por Chabuca Granda entonces como que te da esa curiosidad y es una de las cosas que tu primero quisieras conocer, me gusto bastante vi que era un distrito bastante pintoresco, no solamente viste el puente si no cómo es que son las casonas allá, cómo es que comercio se entremezcla con el turismo sin ser muy invasivo voy a decir, como que estos comercio han avanzado a no perder el estilo del distrito, esta esté trencito también que no llegue conocer que está ahí y te da curiosidad conocer, está esta iglesia bonito, o sea, en verdad sientes que estás en otra parte de Lima, sientes que hay una zona tradicional y después una parte curiosa pero eso no lo conocí la primera vez, Barranco tiene una iglesia en la placita y después tiene como una capillita al terminar el puente, y después hay como un callejón que te vas de frente como si te fueses al rinconcito, al oscurito parece esa ruta que es así como que el borde del barranco que da la parte del barranco, te vas de frente te vas como quien dice hacia un mirador, ya no recuerdo si hay una fuente en este mirador pero ese lado es bien, bien bonito para mirar el Sunset es bien relajado ese paseito, será sus dos cuadritas debe ser, dos o tres pero es así como que bien curioso, como si te estuvieran llevando a otro espacio. Mágico, bien bonito.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Me gustó mucho y lo primero que fui a conocer es este Puente de los suspiros que es muy conocido y me agrado bastante.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Barranco, tal cual Miraflores lo mismo también puedo decirlo porque es un lugar muy turístico también tal cual Miraflores, lugares turísticos que tiene no, cafeterías muy buenas que esta Bisetti, también está el puente de los suspiros y hay una súper vista en el puente de los suspiros para ver la playa hermosa, todo eso.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Igual, me gusto cuando fui al Puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Ah, Barranco me gustó mucho por sus calles, me gustó mucho porque desde ahí se podía ver pues el mar, había un malecón; Barranco me gusta mucho actualmente también me gusta bastante, me gusta mucho por sus calles.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Me quedé muy impactada al ver el puente de los suspiros ya que posee una tradición y observaba que las personas entraban y salían</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> De Barranco un poco desordenado se podría decir, según lo que yo tengo experiencia ahí, pero todo va mejorando, ha mejorado cada año.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> La primera impresión que tuve en los paisajes la playa mirarlo de arriba sobre el barranco que ahí y mirarlo también desde cerca, los lugares que hay por ver.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Hay una calidad de servicio espectacular entonces eso me avocó bastante a mi natal chancay.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Lo que me llamo de una novela, que por ahí conocí el parque de los suspiros, el puente perdón de los suspiros y esa parte que está ahí, desde que bajas ves las casas antiguas, que hasta ahora se conservan, es impresionante y sobre todo que hay restaurantes y edificios que tienen vista al mar, es asequible para los visitantes.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Barranco cuando lo conocí por primera vez me gustó mucho, uno de los lugares que se encuentra aquí es el Puente de Los Suspiros que posee, ya que, es un lugar que cualquiera quisiera conocer, es muy pintoresco, las iglesias y placitas son bonitas;</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Barranco me gustó mucho; ya que fui a conocer el atractivo más conocido que es el Puente de Los Suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Barranco es muy hermoso y turístico tal cual como Miraflores, que cuenta con buenas cafeterías, el atractivo más conocido el puente de Los Suspiros para visualizar sus hermosas playas.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Barranco me gustó mucho; ya que cuenta con calles que permiten visualizar el malecón de Barranco,</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Me quedé muy impactada; ya que cuenta con lugares muy hermosos; como el puente de Los Suspiros que permiten a las personas observar los diferentes atractivos</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Hay una calidad de servicio espectacular.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Es impresionante y sobre todo que hay restaurantes y edificios que tienen vista al mar, es asequible para los visitantes.</p>	<p><b>Entrevistado 4:</b> Barranco es bonito; ya que posee lugares bonitos como el Puente de Los Suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> La primera impresión que tuve en los paisajes la playa mirarlo de arriba sobre el barranco que ahí y mirarlo también desde cerca, los lugares que hay por ver.</p>	<p><b>Entrevistado 7:</b> De Barranco un poco desordenado se podría decir.</p>	<p>La primera impresión que tuvieron los entrevistados cuando por primera vez conocieron Barranco fueron muy buena impresión, buena impresión, regular y mala impresión, teniendo como respuesta principal que al conocer por primera vez el centro histórico de Barranco les impresionaron mucho el lugar turístico más representativo del distrito siendo el puente de los suspiros, tal como lo mencionan los entrevistados 1, 2 y 6 "Barranco cuando lo conocí por primera vez me gustó mucho, uno de los lugares que se encuentra aquí es el Puente de Los Suspiros que posee, ya que, es un lugar que cualquiera quisiera conocer, es muy pintoresco, las iglesias y placitas son bonitas; donde se entremezcla el turismo en las rutas de Barranco, contando con lugares mágicos", "Barranco me gustó mucho; ya que fui a conocer el atractivo más conocido que es el Puente de Los Suspiros" y "Me quedé muy impactada; ya que cuenta con lugares muy hermosos; como el puente de los Suspiros que permiten a las personas observar los diferentes atractivos. Barranco no solo deja impresionado a los visitantes por el puente de los suspiros sino también por el tipo de servicio que brindan siendo de calidad como afirma el entrevistado 9 "Hay una calidad de servicio espectacular" Asimismo, Barranco cuenta con una planta turística bien definida en la cual cuenta con restaurantes de categorización, hoteles muy bonitos y edificios modernos, el entrevistado número 10 lo afirma "Es impresionante y sobre todo que hay restaurantes y edificios que tienen vista al mar, es asequible para los visitantes". Por otra parte, el entrevistado número 8 mencionó que tuvo buena impresión al conocer Barranco por su paisaje y vista a la playa "La primera impresión que tuve en los paisajes la playa mirarlo de arriba sobre el barranco que ahí y mirarlo también desde cerca. En conclusión, el centro histórico de Barranco, se percibe como un distrito muy hermoso que cuenta con un lugar turístico muy llamativo que es el puente de los Suspiros, es por ello que la mayoría de los entrevistados se quedaron impactados al visitar por primera vez el centro histórico de Barranco, asimismo Barranco es un lugar muy pintoresco, su plaza e iglesia son muy atractivas para los visitantes.</p>

Categoría: Atributo holístico				
Objetivos específicos: Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Item de la entrevista: ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas en Barranco?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítems
	Atractivos o paisajes 9	Las personas o la circulación o lo social 7	Organización, negocios y otros. 6	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Estaría entre la primera vez que conocí el puente, yo creo que segundo sería este caminito, porque este caminito lo he hecho en diferentes ocasiones con diferentes personas y para mí en especial me gusta la fotografía, ahí en este espacio fue mis primeras clases de fotografía. Me gustó mucho ese, o sea, no sabes hacia dónde estás yendo es simplemente una ruta que la gente va y viene es como un pasacalle en esa caminata, yo creo que sería eso no, que te pierdes en ese espacio que no sabes a dónde vas y ves los negocios que te ofrecen café, que te ofrecen sándwich y que la caminata es bonita y tú ves a la gente, ves a las parejas que van de la mano, ves a familias que van y vienen, yo creo que sería eso, no sé cómo se llama ese camino, pero es una experiencia bonita.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> hay un sitio que se llama el Acantilado del mar, es un restaurante que está al filo del mar y lo recuerdo mucho porque toda la comida y toda la bebida que sirven en ese restaurante te lo dan prácticamente en mesas que están al costado del mar.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> En Barranco los lugares que están por el puente de los suspiros, los restaurantes, los bares hermosos todo, eso porque siempre llevo por allá.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> En Barranco, el Puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> En Barranco, caminar toda la calle Balta me parece que es para cuando bajas para la playa, es lo que más recuerdo y lo que más me hacer cada vez que voy.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> En Barranco bueno el puente de los suspiros no que como le dije me llamó mucho la atención el poder observar las personas que entraban y salían hasta que después tuve que investigar para ver por qué hacían eso no y eso como que me impactó bastante ya que nunca lo había visto en ningún otro lugar sino solamente ahí.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> De Barranco un poco desordenado se podría decir, según lo que yo tengo experiencia ahí, pero todo va mejorando, ha mejorado cada año. En desordenado me refiero en medidas, en centros turísticos hay como serenazgos que te digan a donde ir, a veces estarían mal.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí buena experiencia del puente los suspiros pasar por ahí con tu pareja, sí fue acompañado con mi pareja y para qué buena experiencia muy bonita.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> los museos artísticos aproximadamente cada una de estas áreas me abre tomado entre 45 minutos aproximadamente.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> El puente de los suspiros, fui con mi grupo de colegio y luego con mi pareja.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Barranco cuenta con el puente de Los Suspiros, y caminitos que permiten realizar caminata, espacios y rutas bonitas; pasacalles donde la gente va y viene.</p> <p><b>Entrevistado 2</b> Barranco cuenta con lugares bonitos siendo uno de estos el Acantilado del mar, el cual es un restaurante que se encuentra justo al costado del mar.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Barranco posee lugares atractivos como el puente de Los Suspiros y otros hermosos lugares.</p> <p><b>Entrevistado 4</b> Barranco cuenta con el atractivo denominado puente de Los Suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 5</b> Barranco posee con calles y playas bonitas, siendo una de estas calles la denominada Balta.</p> <p><b>Entrevistado 6</b> Bueno Barranco, cuenta con el puente de Los Suspiros que entran y salen personas; ya que, me impactó mucho este lugar.</p> <p><b>Entrevistado 8</b> Sí buena experiencia del puente los suspiros pasar por ahí con tu pareja.</p> <p><b>Entrevistado 9</b> Los museos artísticos.</p> <p><b>Entrevistado 10</b> El puente de los suspiros.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> He visitado en ocasiones a Barranco con personas especiales, ves a familias y parejas que van a vivir una experiencia bonita.</p> <p><b>Entrevistado 2</b> El distrito de Barranco tiene lugares bonitos, donde acuden personas a los restaurantes.</p> <p><b>Entrevistado 3</b> A los lugares de Barranco acuden muchas personas; ya que cuenta con hermosos bares y restaurantes.</p> <p><b>Entrevistado 4</b> Al lugar del puente de Los Suspiros asisten muchas personas.</p> <p><b>Entrevistado 5</b> Barranco cuenta con atractivos donde visitan muchas personas a conocerla.</p> <p><b>Entrevistado 6</b> Barranco es visitados por muchas personas donde salen y entran del puente de Los Suspiros; siendo este muy visitado.</p> <p><b>Entrevistado 7</b> Es impresionante y sobre todo que hay restaurantes y edificios que tienen vista al mar, es asequible para los visitantes.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Conocí a Barranco porque tiene lugares bonitos y para aprovechar realizar mis primeras clases de fotografía, cuentan en su mayoría con negocios de cafeterías, donde ofrecen café y sándwich.</p> <p><b>Entrevistado 2</b> Barranco posee sitios bonitos como el restaurante Acantilado del mar, lo recuerdo mucho porque toda la comida y la bebida lo sirven prácticamente en mesas.</p> <p><b>Entrevistado 3</b> Barranco cuenta con muchos negocios como restaurantes, bares; y todos estos son muy hermosos.</p> <p><b>Entrevistado 4</b> Barranco cuenta con negocios de restaurantes.</p> <p><b>Entrevistado 5</b> Barranco cuenta con negocios de restaurantes cercanas a la playa.</p> <p><b>Entrevistado 6</b> Barranco cuenta con muchos negocios, por la misma afluencia de personas.</p>	<p>El mayor recuerdo o vivencia que los entrevistados tienen cuando visitaron Barranco respecto a los atractivos o paisajes fueron que por el puente de los suspiros pueden hacer pequeñas caminatas, donde se observan sus calles, su infraestructura, así como explican los entrevistados 1 y 8 "Barranco cuenta con el puente de Los Suspiros, y caminitos que permiten realizar caminata, espacios y rutas bonitas; pasacalles donde la gente va y viene" y "Sí buena experiencia del puente los suspiros pasar por ahí con tu pareja" Asimismo, el entrevistado 9 menciona que uno de los recuerdos que tuvo muy bonito fue el conocer los museos artísticos que en Barranco se puede observar "Los museos artísticos", por consiguiente, respecto a las personas o la circulación de las personas en Barranco existen muchos turistas y personas que lo visitan constantemente, y se pueden apreciar familias que van a pasar el tiempo en el centro histórico de Barranco, entre amigos y parejas tal y como lo menciona el entrevistados 1 "He visitado en ocasiones a Barranco con personas especiales, ves a familias y parejas que van a vivir una experiencia bonita" lo mismo menciona el entrevistado 2 "El distrito de Barranco tiene lugares bonitos, donde acuden personas a los restaurantes" seguido el entrevistado 4 da su punto de vista de una manera similar "al lugar del puente de Los Suspiros asisten muchas personas. ", por otra parte, el entrevistado 6 concuerda con los entrevistadores anteriores "Barranco es visitados por muchas personas donde salen y entran del puente de Los Suspiros; siendo este muy visitado". Con respecto a la organización, negocios y otros, el centro histórico de Barranco es un lugar que cuenta con muchos restaurantes conocidos y bonitos, con muchos negocios, así como lo afirma el entrevistado 3 "Barranco cuenta con muchos negocios como restaurantes, bares; y todos estos son muy hermosos" lo mismo afirmó el entrevistado 4 "Barranco cuenta con negocios de restaurantes".</p> <p>Por otro lado, en Barranco se encuentran cafeterías ubicados frente al mar que hace muy hermoso e inolvidable para el visitante tomar un café contemplando el mar, se encuentra también una gran variedad de comida y bebida también. El entrevistado 1 y 2 lo confirman "Conocí a Barranco porque tiene lugares bonitos y para aprovechar realizar mis primeras clases de fotografía, cuentan en su mayoría con negocios de cafeterías, donde ofrecen café y sándwich" y "Barranco posee sitios bonitos como el restaurante Acantilado del mar, lo recuerdo mucho porque toda la comida y la bebida lo sirven prácticamente en mesas" de igual manera el entrevistado 5 menciona lo mismo "Barranco cuenta con negocios de restaurantes cercanas a la playa".</p> <p>En conclusión, el mayor recuerdo o vivencia que los entrevistados tienen después de haber conocido Barranco es los bonitos lugares que tienen para ir a caminar en familia, amigos o parejas, el pasar por el puente de los suspiros y ser participe de su leyenda, asimismo los entrevistados tuvieron bonita experiencia con respecto a la variedad de negocios de restaurantes y cafeterías que se encuentran ubicado frente al mar en el centro histórico de Barranco.</p>

Categoría: Atributo holístico				
Objetivos específicos: Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Cuál es el mayor recuerdo o las vivencias que más recuerdas de Miraflores?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítems
	Atractivos o paisajes	Las personas o la circulación o lo social	Organización, negocios y otros	
<p><b>Entrevistado 1:</b> De Miraflores, yo creo que los espacios que tú tienes para apreciar el mar, por ejemplo, el parque del amor por ejemplo que tienes toda esa ruta en donde tú en la mejor hora que tú puedes ir es plan de 5 o 6 de la tarde por esos lados, incluso ahí hay pocas personas que conocen que ahí hay una escultura del señor Wong por ejemplo, bien bonito, o sea, estás ahí, el que tiene la característica de estas esculturas rojas, vez el puente y sigues caminando, ves todo el litoral el Sunset, vez el mar,, yo diría que lo que más yo recuerdo de Miraflores es que puedes salir a caminar a relajarte, sentirte .Y luego está pues la parte moderna que vendría hacer Larcomar que también ahí se entremezcla no, yo creo que es eso, esa caminata que te puedes hacer no sé cuánto tiempo es, pero fácil es una hora caminando, ese espacio que tú tienes no.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Lo que más recuerdo es que el servicio en Miraflores es siempre A1, en el sentido de que ellos tienen una cultura de atención muy adelantada o sea ellos tienen bien centrado que hay que tratar bien al cliente, entonces a donde tú te vayas en Miraflores, casi siempre te atienden bien, casi siempre.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> siempre me gustaba ir a Miraflores porque encontraba diferentes tipos de cafetería y poder disfrutar un buen café pues no y es otro ambiente vas encontrar diferentes tipos de café no solamente de Perú si no de otro país y la sensación de probar eso acá en Perú es bueno.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Cuando fui a Larcomar, fui con un grupo de amigos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Me gustaba mucho caminar, o bueno me gusta mucho caminar por la Av. que va para Larcomar no recuerdo muy bien, por el malecón también, pasar pues por el Parque del amor, y pasar por toda esa ruta de parquecitos donde puedes mirar el mar, me gusta mucho esa avenida, en la actualidad también la visitó.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> La playa Bueno en la playa muy bonita recuerdo que bajamos con mi amiga a poder ver la playa nos mojamos incluso ya que es un lugar muy hermoso, tiene una vista muy preciosa eso es lo que más me impactó de Miraflores.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Miraflores es su tecnología que ha avanzado bastante en sus semáforos, en sus museos, en sus estacionamientos para bicicletas y automóviles todo es más ordenado.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Bueno la experiencia que tuve es hacer parapente en Miraflores. Muy buena para que una experiencia muy bonita que lleve ahí, entonces, sí quisiera volver a regresar a hacer parapente.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Okay, desde que llegué lo primero que llamé mi atención fue las playas más así que visité primero las playas.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Ya, es este el parque del amor emblemático, que te permite estar ahí, pasear sin ningún problema.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Lo que recuerdo es la hermosa a apreciación que se visualiza del mar de Miraflores, el parque del amor, donde puedes asistir a la ruta plan de las 5 o 6 de la tarde; asimismo se encuentra el puente de la Villena, la escultura del señor Wong, que presenta esculturas rojas, el puente de la Villena; además, Miraflores es una zona tranquila, hay espacios urbanos y lugares con largas caminatas.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La cultura de Miraflores siempre es A1; ya que, brinda una atención adecuada para atender a los clientes, asimismo, cuenta con lugares turísticos que son atractivos para las personas</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Miraflores cuenta con ambientes adecuados y posee una gran cantidad de cafeterías que ofrecen cafés del país y de otros países.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Miraflores posee un lugar muy bonito denominado Larcomar.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Me gustaba mucho caminar por la Av. Del Larcomar, pasar por el malecón, el parque del amor y disfrutar de las avenidas; y de los parquecitos para visualizar el mar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Miraflores cuenta con playas como el Bueno, ya que tiene una vista muy hermosa que impacta del distrito.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> En sus museos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Bueno la experiencia que tuve es hacer parapente en Miraflores.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Las playas</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> el parque del amor</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Las personas asisten a los parques, conocen las esculturas rojas; asimismo, mucha gente visualiza el litoral de Sunset.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Las personas asisten con frecuencia a adquirir servicios, los cuales son prestados con una atención muy adecuada; siempre atienden bien.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Siempre asisten personas a las cafeterías de Miraflores; asimismo, a mí me gustaba ir a las cafeterías.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Solía salir a unos de los atractivos de Miraflores, al Larcomar con grupo de amigos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Los atractivos para salir con otras personas y caminar por la Av. Del Larcomar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Recuerdo que fui con una amiga a Miraflores para disfrutar de los lugares hermosos.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> En sus estacionamientos para bicicletas y automóviles todo es más ordenado.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Se ofrecen diferentes tipos de servicio de turismo, para conocer las rutas de Miraflores.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Miraflores cuenta con una gran cantidad de negocios, los cuales manejan una cultura de atención adelantada; es decir se encuentran centrados en tratar correctamente al cliente.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Miraflores cuenta con diferentes tipos de cafetería que permiten disfrutar de un buen café, siendo este lugar un ambiente adecuado para degustarlo.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> En Miraflores hay muchos negocios.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> En Miraflores cuenta con negocios.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Miraflores es su tecnología que ha avanzado bastante en sus semáforos.</p>	<p>El mayor recuerdo o vivencias que más recuerdan los visitantes cuando tuvieron la oportunidad de visitar Miraflores y Barranco fueron cuando conocieron los atractivos turísticos y los paisajes quedándose con ese bonito recuerdo de esos dos lugares, Miraflores tiene un hermoso Malecón que inspira a muchas personas y que llame la atención tal como lo manifiesta el entrevistado número 6 "Miraflores cuenta con playas como el Bueno, ya que tiene una vista muy hermosa que impacta del distrito", en Miraflores también los visitantes pueden hacer el deporte del parapente siendo una experiencia inolvidable para mucho de ello tal como lo afirma el entrevistado 5 y 8 "Me gustaba mucho caminar por la Av. Del Larcomar, pasar por el malecón, el parque del amor y disfrutar de las avenidas; y de los parquecitos para visualizar el mar" y "Bueno la experiencia que tuve es hacer parapente en Miraflores". En suma, Miraflores y Barranco son considerados lugares atractivos para pasar una tarde, mañana o atardecer en una cafetería y disfrutas de un buen café como lo mencionan el entrevistado 3 "Miraflores cuenta con ambientes adecuados y posee una gran cantidad de cafeterías que ofrecen cafés del país y de otros países". Por otro lado, hace inolvidable estos dos distritos por su gente, la cantidad y variedad de turistas que se observan en ella tal y como lo menciona los entrevistados 1 y 2 "Circulan muchas personas, ya que, es un destino turístico" y "Barranco es un lugar chévere donde puede disfrutar de zonas bonitas y a todo tipo de personas y otros turistas". Asimismo, los entrevistados 3 y 4 afirman que muchos de los visitantes interactúan con otros turistas llegando a intercambiar sus cultural y hasta llegar a empalmar una amistad "Barranco es una zona de turismo donde se puede ir a conocer con amistades" y "A los atractivos de Barranco suelen ir a conocer muchas personas"</p> <p>Otra de las subcategorías en la cual los visitantes remarcan con respecto al mayor recuerdo o vivencias que más recuerdan es la organización y negocios, según el entrevistador 3 "Barranco cuenta con centros turísticos, restaurantes, siendo uno de los conocidos Barranco la Rosa Náutica", por otro lado los entrevistados manifiestan que los cafés que venden son muy agradables y hay muchas tiendas de artesanías donde los turistas puedan llevarse un recuerdo a casa tal y como lo manifiestan el entrevistado 1 "Barranco cuenta con negocios de tiendas que se especializan a ofrecerte algo rico del café, como es el negocio denominado Dédaló, asimismo, el entrevistado 5 se quedó asombrado por la variedad de turistas "En Miraflores hay muchos negocios"</p> <p>En conclusión el mayor recuerdo o vivencias que más recuerdan los turistas de Miraflores son los atractivos turísticos que se pueden apreciar como las playas, el Larcomar, el puente de los suspiros entre otros asimismo, el hermoso paisaje que había en ella, donde los visitantes puedan relajarse y sentir un contacto con la naturaleza, por otro lado las personas o turista que se encuentran en Miraflores hacen para los visitantes atractivos ya que intercambian culturas y hacen amistades, por último la gran cantidad de negocios que se puede observar en Miraflores asombra a cada visitante ya que puedes encontrar mucha variedad de comida, al gusto del cliente como se dice.</p>

Categoría: Atributo holístico				
Objetivos específicos: Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Item de la entrevista: ¿Qué imágenes o características le vienen a la mente cuando piensa en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítems
	Atractivos o paisajes	Las personas o la circulación o lo social	Organización, negocios y otros	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Barranco pues lo primero que se te viene a la cabeza es, oye vamos a comernos unos anticuchos, por ejemplo, lo primero que yo recuerdo son estas casonas o estos museos que tiene la placita, intento acordarme, por ejemplo, hay algunas tiendas que se especializan a ofrecerte algo diferente me acuerdo de este café Dédalos, la tienda Dédalos que me acuerdo muy bien es muy bonito y es en una casona. Que otra parte turística de Barranco, bueno el puente de los suspiros que ya te lo había mencionado, Entonces en el tema de Barranco si tiene muchos lados, tiene mucho este tema de bohemia que está bien aprovechado, hay un montón de gente que llega a Barranco y tú te preguntas cuanta gente entra en este distrito chiquito.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Me hace pensar en que sería bonito vivir ahí, que sería muy chévere tener una casa súper cerca, salir e ir a caminar en esa zona, es un lugar muy concurrido donde puedes conocer todo tipo de personas, muchos turistas, muy bonito realmente.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que es genial porque como centro turístico es excelente como para poder viajar o estar ahí como te comenté por los lugares que tiene, los restaurantes a la vista también puedes encontrar creo que está cerca de Barranco la Rosa Náutica es muy conocida, eso.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> De Barranco, este hay un museo no recuerdo el nombre y bueno el Puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Me parece que es uno de los distritos emblemáticos, que estando en el departamento de Lima un turista si o si debe conocer, porque tiene historia, bonitos paisajes.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Que es un lugar muy bonito al que todas las personas pueden ir ya que queda cerca aquí en la Ciudad de Lima y pueden visitar lo sin necesidad de estar gastando quizás tanto dinero para otros lugares ya que es un lugar muy hermoso y uno si desea conocer o tener contacto con la naturaleza puede hacerlo.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> De Barranco son sus lugares coloridos sus calles que son de los ochentas que son muy bonitas y antiguas; actualmente son negocios y mucha atracción para mí.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Lo que resalta es la cultura que tienen es diferente a Lima centro cómo se puede decir, la gente, sus calles, sus parques, sus plazas, sus playas donde uno puede estar ahí libremente.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Qué es un lugar bastante hermoso con gente bastante cálida y que lo recomiendo bastante en sí, porque tienen un poco de todo, entretenimiento, paisajes hermosos y también una lo que respecta rica gastronomía no es que yo lo recomendaría bastante como lugar turístico.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Tranquilidad, de paz, de retroceder el tiempo, una Lima donde era muy marcado, donde es tranquilidad, estar en bicicleta y es tranquilo.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Al recordar como turista a Barranco viene a mi mente sus comidas, como los anticuchos; asimismo, su parte histórica, como los museos y las casonas, las plazas; igualmente, se encuentra el centro eléctrico, cuenta con un lugar pintoresco respecto a la parte cultural y suelen organizar las ferias artesanales.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Barranco es un lugar concurrido, tiene zonas turísticas y es muy bonito.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Barranco cuenta con centros turísticos, restaurantes, siendo uno de los conocidos Barranco la Rosa Náutica.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Los centros atractivos de Barranco son sus museos y el puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Es un distrito emblemático; ya que cuenta con bonitos paisajes, tienen historias hermosas del lugar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Barranco es un distrito que tiene una naturaleza muy bonita y que cuenta con lugares hermosos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sus plazas, sus playas donde uno puede estar ahí libremente.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> entretenimiento, paisajes hermosos y también una lo que respecta rica gastronomía no es que yo lo recomendaría bastante como lugar turístico.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Circulan muchas personas, ya que, es un destino turístico.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Barranco es un lugar chévere donde puede disfrutar de zonas bonitas y a todo tipo de personas y otros turistas.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Barranco es una zona de turismo donde se puede ir a conocer con amistades.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> A los atractivos de Barranco suelen ir a conocer muchas personas.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Barranco se puede ir a conocer entre grupo de personas; puesto que cuenta con lindos paisajes.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Al distrito van muchas personas; por estar muy cerca de la ciudad de Lima.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> La gente, sus calles.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Qué es un lugar bastante hermoso con gente bastante cálida</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Barranco cuenta con negocios de tiendas que se especializan a ofrecerte algo rico del café, como es el negocio denominado Dédalos, por ejemplo, donde tú puedes tomar un café y a la vez apreciar un tipo de souvenir o de piezas de repente elaboradas de forma diferente, son tiendas en que te ofrecen souvenir turístico es bonito, por ejemplo, la tienda Dédalos que me acuerdo muy bien es muy bonito y es en una casona.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Barranco cuenta con lugares turísticos y diferentes tipos de negocios.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> El distrito de Barranco posee una cantidad de restaurantes bonitos.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Barranco cuenta con una gran cantidad de restaurantes.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> El distrito de Barranco posee una cantidad de negocios, por ser un distrito emblemático.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> El distrito cuenta con diferentes tipos de negocio.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> De Barranco son sus lugares coloridos sus calles que son de los ochentas que son muy bonitas y antiguas; actualmente son negocios y mucha atracción para mí.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Lo que resalta es la cultura que tienen es diferente a Lima centro.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Una Lima donde era muy marcado, donde es tranquilidad, estar en bicicleta y es tranquilo.</p>	<p>Seguindo con la pregunta sobre las imágenes o características que le pasan por la mente a los visitantes cuando piensan en el centro histórico de Barranco como un destino de viaje son en primer lugar los atractivos turísticos que albergan en aquel distrito y los paisajes tan bonito que Barranco tiene tal y como lo manifiesta el entrevistado 3 y 5 "Barranco cuenta con centros turísticos, restaurantes, siendo uno de los conocidos Barranco la Rosa Náutica" y "Es un distrito emblemático; ya que cuenta con bonitos paisajes, tienen historias hermosas del lugar" lo mismo menciona también el entrevistado 5 que Barranco cuenta con hermosos paisajes que llaman la atención de las personas "Barranco es un distrito que tiene una naturaleza muy bonita y que cuenta con lugares hermosos". Por otra parte, Barranco es considerado uno de los distritos con una rica gastronomía, así como lo menciona el entrevistado número 9 "Entretenimiento, paisajes hermosos y también una lo que respecta rica gastronomía no es que yo lo recomendaría bastante como lugar turístico". Otro de los factores importantes como lo afirman los entrevistados 1 y 2 "Circulan muchas personas, ya que, es un destino turístico" y "Barranco es un lugar chévere donde puede disfrutar de zonas bonitas y a todo tipo de personas y otros turistas" en suma, el entrevistado número 5 también piensa que Barranco cuenta con lindos paisajes que se puede visitar entre grupos de personas sea familiares o amigos "Barranco se puede ir a conocer entre grupo de personas; puesto que cuenta con lindos paisajes" por consiguiente Barranco cuenta con un clima bastante cálido que hace que las personas se queden el mayor tiempo posible visitándolo y así lo manifiesta el entrevistado 9 "Qué es un lugar bastante hermoso con gente bastante cálida".</p> <p>el entrevistado número 1 "cuenta con negocios de tiendas que se especializan a ofrecerte algo rico del café, como es el negocio denominado Dédalos, los entrevistados 2, 3, 4 y 5 afirmaron lo mismo En síntesis, las imágenes y características que se le vienen a la mente a los turistas cuando piensan o hablan con otras personas cerca del centro histórico de Barranco como destino de viaje son en primer lugar son los atractivos turísticos que posee el distrito siendo el principal el puente de los suspiros seguido de ello son los paisajes que alberga Barranco que hace que los visitantes se sientan satisfechos y conectado con la naturales, seguido de ello, fue la gran cantidad de negociación que hay en el distrito con una buena calidad de servicio que cumple con la satisfacción de sus comensales, principalmente con restaurantes categorizados y hoteles desde 1 a 5 estrellas. Para culminar otra de las características por el cual los visitantes cuando hablan de Barranco piensan es por la gran variedad de turistas que pasean en las calles de Barranco.</p>

Categoría: Atributo holístico				
Objetivos específicos: Identificar la imagen turística en la dimensión atributo-holístico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Qué imágenes o características le vienen a la mente cuando piensa en el centro histórico de Miraflores, como un destino de viaje?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Lugares atractivos	Lugares de diversión	Personas que acuden al distrito	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Cuando pienso en Miraflores lo primero yo creo que es un distrito donde te sientes, primero seguro y en la parte histórica, no he tenido oportunidad todavía de conocer la Huaca por ejemplo no la he visitado, pero sin embargo si he conocido de Miraflores la parte del mar que te menciono, la parte para visualizarla, la parte de la arquitectura moderna eso es lo que yo recuerdo. Después su gente yo diría como para irte a tomar un café porque tiene un montón de lugares, caminar de repente por ahí o pasear en bicicleta o patinar, el parque Kennedy creo que también lo han acomodado con diferentes esculturas, 'por ejemplo, está el torito que está en el parque Kennedy, un torito que de la cultura de Puno creo, pero de ahí otra cosa histórica de Miraflores que te puedo contar, yo lo considero Miraflores como una ciudad moderna, no tanto como un distrito que tenga historia, no lo encuentro eso.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Lo que se me viene a la cabeza es que Miraflores, así como lo dice su nombre es mirar cosas bonitas, estar con gente bonita, pasarla muy bien, lo que se me viene a la cabeza es simplemente pasarla muy bien.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Parque Kennedy, que más, donde hacen parapentes.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Larcomar o este Parque Kennedy, el parque del amor también.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Bueno, es un distrito bastante ordenado para los turistas, recordemos que ahí también están la mayoría de hoteles donde los turistas se quedan, se hospedan y bueno alrededor pues tienen bastantes sitios para comer, para tener una noche amena, bailar o para caminar; también es uno de los distritos que yo creo que cualquier turista también debería conocer, me parece que la mayoría de turistas que llega a Perú conoce ese distrito.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Larcomar ya que posee una tienda muy hermosa no con una hermosa vista al mar y es de gran atractivo para todas las personas, hay una gran variedad de comida y eso es lo más hermoso.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Miraflores sus parques bonitos, sus edificios, centros comerciales y sus museos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Claro se vienen los recuerdos que pase por ahí lo que hice, las cosas, que camine por ahí por las playas, los parapentes, desde el cielo ver hacia abajo el mar todo lo que se puede ver desde el parapente, es lo que más se me viene a la mente.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> la limpieza del lugar este hay muchas áreas verdes también y lugares en donde nosotros poder tener bastante cuidado con lo que respecta al por ejemplo del cuidado de los plásticos las basuras no lugares de reciclaje entre otros y también rescató bastante en la seguridad del lugar me sentí bastante cómoda en los sectores que he visitado.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Miraflores, ahora la tecnología, desde que estas en el parque Kennedy, tienes red inalámbrica, este todo está más actualizado, a veces hay funciones dentro del parque Kennedy, hay gatos por todo sitio, tocas a los animales, vas bajando y vas viendo el tema de la playa.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Cuando recuerdo a Miraflores se me viene a la mente la parte histórica, como lo conocido de la Huaca, la parte del mar, la arquitectura moderna.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Miraflores como su nombre mismo lo dice es hermoso, miras cosas bonitas y gente bonitas; ya que cuenta con muchos lugares bellos.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Miraflores tiene un al parque bonito denominado Kennedy.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Lugares turísticos más conocidos de Miraflores el Larcomar y el parque Kennedy</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Miraflores es un distrito ordenado y hermoso.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> El distrito de la Miraflores cuenta con lugares atractivos, donde se puede visualizar el mar.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Miraflores sus parques bonitos, sus edificios, centros comerciales y sus museos.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Areas verdes también y lugares en donde nosotros poder tener bastante cuidado con lo que respecta al por ejemplo del cuidado de los plásticos las basuras no lugares de reciclaje entre otros</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> vas bajando y vas viendo el tema de la playa.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Miraflores cuenta con lugares para diversión como para realizar paseos en bicicleta, patinar, disfrutar del parque Kennedy presenta esculturas.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Miraflores tiene muchos espacios para pasarla bien.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> En Miraflores se realizan parapentes.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Miraflores ofrece espacios para realizar toda clases de actividades.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Miraflores cuenta con sitios para disfrutar de la caminata, cuenta con lugares para pasar una noche amena para bailar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Miraflores cuenta con lugares y espacios que permiten disfrutar a las personas.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Que camine por ahí por las playas, los parapentes.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Al distrito de Miraflores acuden mucha gente como para tomar un café, porque cuenta con un montón de lugares.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> El distrito de Miraflores viene a mi cabeza al recordarlo, su gente bonita.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Miraflores posee su gente bonita.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Miraflores cuenta con personas turistas que acuden a conocer sus lugares hermosos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Al distrito de Miraflores acuden muchos turistas para hospedarse en hoteles; ya que se hospedan para realizar turismo d este lugar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Miraflores cuenta con una cantidad de restaurantes donde se ofrecen una gran variedad de comida.</p>	<p>Las imágenes o características que se le vienen a la mente a los visitantes cuando piensa en el centro histórico de Miraflores, como un destino de viaje como principal característica son los lugares turísticos tal y como lo afirman los entrevistados 3 y 6 "Miraflores tiene un al parque bonito denominado Kennedy" y "El distrito de la Miraflores cuenta con lugares atractivos, donde se puede visualizar el mar" En suma, el entrevistado número 9 rescata mucho el tema de las áreas verdes y el cuidado del medio ambiente, siendo un punto importante ya que Miraflores es un lugar bastante visitado y por ende debe de mantener sus calles limpias y ordenadas "Áreas verdes también y lugares en donde nosotros poder tener bastante cuidado con lo que respecta al por ejemplo del cuidado de los plásticos las basuras no lugares de reciclaje entre otros".</p> <p>Por otro lado, otra de las características que se le vienen a la mente a los visitantes cuando piensan en Miraflores son los lugares de diversión tales como pasear en bicicleta, patinar, pasear por el parque Kennedy, hacer parapente "En Miraflores se realizan parapentes" (entrevistado 3) y por último las playas. Los entrevistados números 1 y 4 "Miraflores cuenta con lugares para diversión como para realizar paseos en bicicleta, patinar, disfrutar del parque Kennedy presenta esculturas" y "Miraflores ofrece espacios para realizar toda clases de actividades" respaldan lo antes mencionado.</p> <p>Por otra parte, lo que los visitantes recalcan mucho a través de sus respuestas fueron que valoran mucho el trato de las personas habitantes de Miraflores como lo menciona el entrevistado 2 y 3 "El distrito de Miraflores viene a mi cabeza al recordarlo, su gente bonita" y "Miraflores posee su gente bonita" y que a su vez es muy visitado por los extranjeros "Miraflores cuenta con personas turistas que acuden a conocer sus lugares hermosos" (entrevistado 4).</p> <p>En conclusión, las imágenes y características que se le vienen a la mente a los turistas cuando piensan en el centro histórico de Miraflores como un destino de viaje son los lugares atractivos que se encuentran en el distrito tales como el parque Kennedy, la Huacas, las arquitecturas modernas, las playas, el Larcomar y las áreas verdes también resaltan la limpieza y orden en el lugar, seguido de ello son los lugares de diversión (paseo en bicicleta, parapente, caminatas, etc) y por último son los Miraflores con su trato amable que dan a los turistas que hacen que se lleven un bonito recuerdo además la cantidad de turistas que se encuentra en aquel distrito.</p>



Categoría: Funcional Psicológico				
Objetivo específico: Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Qué paisajes representativos se le viene a la mente cuando escucha hablar de Barranco Y Miraflores?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Paisajes, playas y parques	Relajación, limpieza	Turistas, lugares turísticos.	
<p><b>Entrevistado 1:</b> De Miraflores esta parte de entre paisajes que tú puedes ver el Sunset, el mar lo relaciono con eso mucho con eso y de la parte está de este cordón por donde tu caminas, a pesar de que a tu izquierda si vas de norte a sur tienes a toda la ciudad así moderna, a tu derecha el sentir que no hay nada sientes que hay espacio, tienes espacio para respirar, tienes espacio para hacer algún deporte, tienes espacio para caminar, eso es lo que yo recuerdo de Miraflores. De Barranco el puente de los suspiros es lo que yo podría recordar, sus calles como para caminar también.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Los parques, hay muchos parques donde tú puedas llevar a tu pareja, donde puedas estar compartiendo con ella un momento tranquilo o donde ella pueda estar bien, donde te puedas comunicar, o sea los parques, sobre todo las áreas verdes que hay son hermosos.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Claro las playas, las calles que son muy lindas, o sea, son muy, ¿cómo te explico? un poco ambiental, pero son muy bonitas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Haber de Barranco el Puente de los suspiros, había también un pasaje de puras flores cuando fui una vez con mi familia, no recuerdo bien el nombre y en Miraflores sí, la avenida Larcomar, el parque Kennedy.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Barranco, como te mencione el malecón, es el que más se me viene a la mente; también la Plaza de Armas donde está su municipalidad y donde está sus restaurantes, esas dos imágenes son las que se me vienen a la mente y el Puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> La playa, las flores, la flora que se encuentra en los árboles que están bien cuidados bien limpios, el mar que es muy limpio el agua muy este azulita sin residuos no como en otras playas.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Barranco el mar, malecón, sus casonas que son muy antiguas y bonitas. Miraflores sus parques bonitos, sus edificios, centros comerciales y sus museos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> El mar, las plantas.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Miraflores las playas y en Barranco los parques.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> En Barranco, el puente de los suspiros y en Miraflores el parque del amor.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> El distrito de Miraflores cuenta con paisajes, donde se puede visualizar el Sunset, se visualiza el mar y es una ciudad moderna; en comparación de Barranco que presenta más calles históricas.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Miraflores cuenta con parques donde puedes disfrutar con tu pareja; asimismo, Barranco cuenta áreas verdes y lugares hermosos.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Miraflores cuenta con playas y calles, posee un ambiente bonito; asimismo Barranco también es hermoso.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Barranco tiene al parque de Los Suspiros, paisajes bonitos; en tanto Miraflores cuenta con el Larcomar y el parque Kennedy.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Barranco cuenta con malecones; asimismo, la plaza de la municipalidad se me viene a la mente y el puente de los suspiros; Miraflores es un lugar ordenado, limpio, donde se puede visualizar el mar.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Miraflores sus parques bonitos.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Miraflores las playas y en Barranco los parques.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> El parque del amor.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Miraflores cuenta con espacios para poder respirar, para poder realizar algún deporte y lugares de caminata; al igual que Barranco cuenta con lugares para realizar caminata.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Miraflores cuenta con espacios bonitos para poder pasar momentos tranquilos o donde puedes estar bien, y comunicarte en las áreas verdes; y Barranco cuenta con plazas que permiten disfrutar sus plazas y lugares bonitos.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Barranco cuenta con lugares bonitos.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Miraflores posee lugares con flores y tiene paisajes bonitos; asimismo Barranco lugares para caminar o pasear.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Miraflores cuenta con lugares bonitos, Barranco posee lugares como plazas y museos.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Miraflores cuenta con espacios limpios y para disfrutar de las playas; Barranco cuenta con casonas, parques y mayor arte.</p>	<p><b>Entrevistado 2:</b> Miraflores es un lugar muy turístico y moderno donde asisten personas a conocer al igual que a Barranco, que es un lugar más tradicional.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Las personas turistas van a conocer a estos dos hermosos lugares.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Los turistas pueden conocer de los lugares turísticos de ambos distritos.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Los turistas eligen donde visitar; y tienen una gran cantidad de variedad de disfrute.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Barranco el mar, malecón, sus casonas que son muy antiguas y bonitas, sus parques bonitos, sus edificios, centros comerciales y sus museos.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> En Barranco, el puente de los suspiros.</p>	<p>Los paisajes representativos que se le viene a la mente a los turistas cuando escuchan hablar de Barranco y Miraflores en primer lugar son los paisajes, las playas y parques tal y como lo afirman los entrevistados 1 y 3 "El distrito de Miraflores cuenta con paisajes, donde se puede visualizar el Sunset, se visualiza el mar y es una ciudad moderna; en comparación de Barranco que presenta más calles históricas" y "Miraflores cuenta con playas y calles, posee un ambiente bonito; asimismo Barranco también es hermoso". Por otro lado, Miraflores es un distrito en el cual los pobladores cuidan mucho el tema de la limpieza para que los parques y las áreas verdes se mantengan limpias y bonitas siendo estas los paisajes más representativos para los visitantes tal y como lo expresa el entrevistado 2 "Miraflores cuenta con parques donde puedes disfrutar con tu pareja; asimismo, Barranco cuenta áreas verdes y lugares hermosos" asimismo, el entrevistado número 5 dice que en el puente de los suspiros es un lugar turístico que atrae mucho a los visitantes y que se acuerdan mucho de aquella experiencia que tuvieron al pasar por el puente de los suspiros "Barranco cuenta con malecones; asimismo, la plaza de la municipalidad se me viene a la mente y el puente de los suspiros; Miraflores es un lugar ordenado, limpio, donde se puede visualizar el mar".</p> <p>Para algunos visitantes la relajación y limpieza son factores de suma importancia para que se sientan satisfechos y puedan recomendar a otras personas tal y como lo manifiesta nuestros entrevistados 2 y 4 "Miraflores cuenta con espacios bonitos para poder pasar momentos tranquilos o donde puedes estar bien, y comunicarte en las áreas verdes; y Barranco cuenta con plazas que permiten disfrutar sus plazas y lugares bonitos" y "Miraflores posee lugares con flores y tiene paisajes bonitos; asimismo Barranco lugares para caminar o pasear" ambos entrevistados opinan de una forma similar con respecto a las áreas verdes y paisajes. Por otro lado, nuestro entrevistado 6 da otro punto de vista sobre las casonas y parques que existen en estos dos distritos. "Miraflores cuenta con espacios limpios y para disfrutar de las playas; Barranco cuenta con casonas, parques y mayor arte".</p> <p>Otra de las categorías de la imagen turística son los turistas y lugares turísticos en la cual los entrevistados dieron énfasis ya que si no hay turistas ni lugares turísticos no existiera el turismo, por ende, nuestro entrevistado 6 afirma que "Los turistas eligen donde visitar; y tienen una gran cantidad de variedad de disfrute" entonces,</p> <p>En conclusión, Los paisajes representativos que se le vienen a la mente a los visitantes a la mente cuando escuchan hablar de Barranco y Miraflores son en primer lugar los paisajes, playas y los parques, en especial los entrevistados rescatan mucho las áreas verdes y la limpieza por otro lado, los visitantes toman en cuenta bastante la relación y la limpieza en Miraflores y Barranco, asimismo, los lugares turísticos son la máxima atracción para los visitantes</p>

Categoría: Funcional Psicológico				
Objetivo específico: Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Usted piensa que lo que pagó por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores, está acorde con lo que esperaba?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Precio justo	Precio medio	Precio elevado	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Sí, yo creo que sí. Esta ruta en mirabus yo creo que sí está bien pagado es una tarde bien bonita. En este tour no, pero yo creo que cuando te vas a estos sitios para el tema de comida, yo si considero que está bien pagado. Tú te estás yendo a un restaurant top, como quien dice guardas tus ahorros para ir a darte ese gusto que a mí no me pareció caro, al contrario, la experiencia al almorzar en un lugar diferente.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Valió la pena al cien por ciento, lo justo; cuesta más caro, pero es lo justo. El servicio de estacionamiento, de que me cuiden el vehículo; el servicio de orientación de que te dice una persona si es por ahí, por allá; básicamente esos dos servicios.</p> <p>En el tema del restaurante casi siempre los restaurantes tienen tercia rizados el tema de servicios, el servicio no lo dan como tal, el restaurante simplemente tiene vínculos estratégicos con otras empresas y bueno, por ejemplo, cuando yo me he hospedado en Barranco y he pedido en la carta de comer, me llevan hamburguesas de otros lugares de Barranco, el hotel no es especializado en hacer estas hamburguesas, pero sin embargo llega buena comida, tienen asociaciones estratégicas para que el cliente se sienta bien atendido.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que sí, los precios todo, la estadía, los lugares, el ambiente, o sea una satisfacción.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> No, me pareció justo: ni tan caro ni tan barato.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> En el tema de Miraflores se podría decir en los restaurantes que he ido a consumir hasta el momento, lo que he pagado me ha convencido por lo que he consumido; en el distrito de Barranco también, más que todo por la comida porque no he hecho ningún tipo de deporte, pero lo que he comido en ambos distritos si me ha convencido.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Claro que como ya indiqué hace un momento es un lugar muy ordenado muy bonito y realmente vale la pena no, poder pagar ya que es muy bonito y me encanta de verdad.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Sí, pienso que, si porque he visto las veces que he ido por ahí el proyecto, la inversión de cada lugar del distrito, yo creo que si a mi parecer.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Yo creo que sí para un lugar turístico de Barranco y Miraflores si es consiente pagar esos precios es también por el destino turístico que tiene, por las calles que están limpias y todo eso.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Bueno a mi punto de vista en algunos sectores siento que el precio es un tanto elevado, pero también la calidad de servicio recibido es bastante Bueno entonces, como que hay un poco de que sí estoy de acuerdo, pero en ciertos puntos me parece que es un poco excesivo el pago que se realiza por el servicio prestado</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Sí, solo que a mi si me faltó ir a unos sitios como la huaca pullana. Que no pude ir.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Que si está bien pagado, yo si considero que está bien pagado.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Valió la pena al cien por ciento, tienen asociaciones estratégicas para que el cliente se sienta bien atendido.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Lo que he pagado me ha convencido por lo que he consumido, lo que he comido en ambos distritos si me ha convencido.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Realmente vale la pena no, poder pagar ya que es muy bonito y me encanta de verdad.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Sí, pienso que, si porque he visto las veces que he ido por ahí el proyecto, la inversión de cada lugar del distrito, yo creo que si a mi parecer.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Yo creo que sí para un lugar turístico de Barranco y Miraflores si es consiente pagar esos precios es también por el destino turístico que tiene.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Sí.</p>	<p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que sí, los precios todo, la estadía, los lugares, el ambiente, o sea una satisfacción.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Hay un poco de que sí estoy de acuerdo, pero en ciertos puntos me parece que es un poco excesivo el pago que se realiza por el servicio prestado.</p>	<p><b>Entrevistado 4:</b> No, me pareció justo; ni tan caro ni tan barato.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Bueno a mi punto de vista en algunos sectores siento que el precio es un tanto elevado.</p>	<p>Con respecto a la pregunta de que, si los visitantes piensan que lo que pagaron por los servicios en el centro histórico de Barranco y Miraflores, está acorde con lo que esperaban dijeron que el precio es justo ya que está acorde con el servicio de calidad que ofrecen y para la mayoría de nuestros entrevistados no tuvieron problemas al momento del pago considerando siento justo tal y como lo mencionó el entrevistado número 1 "Que si está bien pagado, yo si considero que está bien pagado". En suma, el entrevistado número 5 comentó lo mismo "Lo que he pagado me ha convencido por lo que he consumido, lo que he comido en ambos distritos si me ha convencido". Otro punto de vista diferente fue del entrevistado 2 que dijo que estos dos centros históricos cuentan con estrategias bien definidas y que valió la pena el pago que hizo "Valió la pena al cien por ciento, tienen asociaciones estratégicas para que el cliente se sienta bien atendido"</p> <p>Por otro lado, 3 de los entrevistados dijeron que el precio no va muy acorde con los servicios que se le ofrece, dudan de los precios, de que es un poco excesivo los cobros, ejemplo de ello es la respuesta del entrevistado 9 "Hay un poco de que sí estoy de acuerdo, pero en ciertos puntos me parece que es un poco excesivo el pago que se realiza por el servicio prestado", algo parecido afirmó el entrevistado 3 "Yo creo que sí, los precios todo, la estadía, los lugares, el ambiente, o sea una satisfacción".</p> <p>Por último, solo 2 entrevistados (4 y 9) dijeron que el precio es elevado estando desacuerdo con ello, que los precios y los servicios no van acorde con el precio que cobran por los productos y servicios, un punto de vista al respecto es del entrevistado número 4 "No, me pareció justo; ni tan caro ni tan barato" por otro lado el entrevistado 9 menciona que solo en algunos sectores el precio es tanto elevado "Bueno a mi punto de vista en algunos sectores siento que el precio es un tanto elevado".</p> <p>En conclusión, con respecto al costo de los productos y servicios que ofrecen el Miraflores y Barranco los entrevistados tuvieron diferente punto de vista algunos de ellos dijeron que el precio era justo, que el servicio es muy bueno y que si pagarían por segunda vez sin dudar, asimismo Miraflores y Barranco tienen bien definidos sus estrategias, por otro lado el 20% de los entrevistados mencionaron que el precio es medio que no están muy acuerdo con lo que le cobraron siendo un poco excesivo, asimismo el 10% de los entrevistados también tuvieron una postura diferente mencionando que el precio no le pareció justo y no va acorde con los servicios que recibieron</p>

Categoría: Funcional Psicológico

Objetivo específico: Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores

Ítem de la entrevista: ¿Qué facilidades para la visita existen en Barranco y Miraflores?

Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Facilidad con los Tours	Transporte privado	Transporte público	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Para la visita en tour yo creo que tiene bastantes facilidades ni si quiera solo por un tema turístico si no también si tu deseas ir solo, lo que, si no es que haya una regulación tampoco, pero yo creo que sí. Lo que si cuando vas en tour te identificas como turista, pero uno que es de Lima y para la zona de Barranco también se percibe que muchos de los de Barranco, tengo amigos en Barranco que me dice “oye porque vienes hasta Barranco”, yo creo que ahí hay construir una idea de porqué es importante Barranco para las personas que queremos visitarlo, deben entender los que viven en esa zona.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Bastantes, mucho estacionamiento, mucha facilidad de carro y si tú te movilizas con tu propio auto hay muchísimas facilidades incluso te miran diferente cuando tu entras con tu auto, y ya, pues te dan muchas facilidades para que tú puedas esté sentirte bien.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que sí, porque ahora existe lo que es el metropolitano, hay transportes de la municipalidad, por ejemplo, el carro de la municipalidad te deja justo en el óvalo de Kennedy como para que puedas caminar e irse por las calles de las pizzas, irte por el malecón, me entiendes, pasear con la movilidad es súper fácil.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Digamos hay accesibilidad para llegar a estos lugares.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Bueno para llegar a Barranco sinceramente, soy una de esas personas que siempre se moviliza en taxi, entonces cuento con mucha facilidad, pero en cuanto es transporte público si hay muchos carros que van para Barranco igual para lo que es el distrito de Miraflores también tienen bastantes líneas de buses, son distritos accesibles al público para que podamos llegar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno ahí cómo, vamos a ver hay dos tipos no de facilidades, medios transporte público y privado o sea si no contamos con un vehículo lo podemos hacer de manera con los buses hay varios vehículos pueden llevar hasta ese lugar y sin necesidad de poder quedarnos quizás con las ganas de poder conocernos ya que estar acorde para todas las personas.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Facilidad de movilizarse en vehículos públicos y privados.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Hay mucha facilidad para ir con su carro privado y dejarlo en los estacionamientos con toda la confianza.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Sí, hay mucha facilidad para el turismo, los tours.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> No hay muchos dentro de Miraflores no hay casetas como el centro histórico de Lima, los buses, no había cupos para los paseos.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Para la visita en tour yo creo que tiene bastantes facilidades ni si quiera solo por un tema turístico si no también si tu deseas ir solo.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Sí, hay mucha facilidad para el turismo, los tours.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> No hay muchos dentro de Miraflores no hay casetas como el centro histórico de Lima, no había cupos para los paseos.</p>	<p><b>Entrevistado 2:</b> Bastantes, mucho estacionamiento, mucha facilidad de carro y si tú te movilizas con tu propio auto.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Digamos hay accesibilidad para llegar a estos lugares.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Soy una de esas personas que siempre se moviliza en taxi, entonces cuento con mucha facilidad</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno ahí cómo, vamos a ver hay dos tipos no de facilidades, medios transporte público y privado.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Facilidad de movilizarse en vehículos privados.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Hay mucha facilidad para ir con su carro privado.</p>	<p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que sí, porque ahora existe lo que es el metropolitano, hay transportes de la municipalidad.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> En cuanto es transporte público si hay muchos carros que van para Barranco igual para lo que es el distrito de Miraflores.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Si no contamos con un vehículo lo podemos hacer de manera con los buses hay varios vehículos pueden llevar hasta ese lugar y sin necesidad de poder quedarnos.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Facilidad de movilizarse en vehículos públicos.</p>	<p>Las facilidades que existen en Barranco y Miraflores para la visita de los turistas con respecto al transporte privado es accesible, ya que muchos visitantes van a visitar estos emblemáticos destinos y han podido rescatar que si hay accesibilidad para los carros privados y que hay estacionamientos suficientes para poder guardar sus vehículos con toda confianza y seguridad tal y como lo afirman nuestros entrevistados 2 y 4 “Bastantes, mucho estacionamiento, mucha facilidad de carro y si tú te movilizas con tu propio auto” y “Digamos hay accesibilidad para llegar a estos lugares” entonces, es una buena opción visitar estos distritos con movilidad particular ya que es segura y confiado para el visitante no se sienta preocupado y disfrute de la estadia en Barranco y Miraflores. El entrevistado 7 y 8 tuvieron un punto de vista similar “Facilidad de movilizarse en vehículos privados” y “Hay mucha facilidad para ir con su carro privado”. Asimismo, sobre el transporte público los entrevistados afirmaron que una opción para poder llegar a visitar Miraflores y Barranco son los colectivos, buses y el metropolitano que te pueden llevar con facilidad a aquellos distritos ya que hay mucha facilidad para poder llegar sin dificultad de no poder movilizarse tal y como lo afirman los entrevistados 6 y 7 “Si no contamos con un vehículo lo podemos hacer de manera con los buses hay varios vehículos pueden llevar hasta ese lugar y sin necesidad de poder quedarnos” y “Facilidad de movilizarse en vehículos públicos”. Por consiguiente, los entrevistados también opinaron acerca de la facilidad que hay para realizar los tours dentro de los dos distritos afirmando que para realizar algún tour existen empresas turísticas que pueden realizar el servicio de tours con toda la facilidad, siendo el costo no muy elevado tal y como lo menciona el entrevistado 1 “Para la visita en tour yo creo que tiene bastantes facilidades ni si quiera solo por un tema turístico si no también si tu deseas ir solo”. Por otro lado, no se pudo observar casetas informativas de turismo en Miraflores y Barranco, así como lo menciona el entrevistado 10 “No hay muchos dentro de Miraflores no hay casetas como el centro histórico de Lima, no había cupos para los paseos”. En conclusión, la facilidad para la visita existente en los centros históricos de Barranco y Miraflores es accesible ya que los visitantes pueden trasladarse mediante transporte privado y público para poder llegar de una forma fácil y sencilla. En síntesis, las facilidades que hay para realizar los tours en estos distritos son buenas, en suma, existen varias empresas turísticas que ofrecen servicios de tours alrededor de Barranco y Miraflores mediante un mirabus y suele ser muy divertido y atractivo para los turistas tanto nacionales como extranjeros pasear en un bus de dos pisos observando todos los lugares turísticos existentes en ambos destinos</p>

Categoría: Funcional Psicológico				
Objetivo específico: Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Item de la entrevista: ¿Cuál es la percepción sobre la seguridad que tiene Barranco y Miraflores?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Muy seguro	Poco seguro	Inseguro	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Sobre Miraflores yo creo que es un distrito bastante seguro, yo siento eso. Sobre Barranco solo algunas zonas, las zonas donde tú ves más gente, pero las zonas que son las calles solitarias como que no me inspiran confianza con el tema de seguridad.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Segura, si podría entrar a un sitio a comer y es relativamente seguro. No, los dos igual porque Barranco y Miraflores son distritos aledaños y los dos manejan la misma cultura con respecto a lo que tú me decías.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> En seguridad yo creo que estamos bien en Miraflores y Barranco porque estamos llenos de cámaras, los serenazgos, los policías están a cada rato rodeando, yo creo que en seguridad estamos mucho mejor.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Bueno en Miraflores si no hay tantos serenazgos, digamos no hay tantos serenazgos, antes sí, pero ahora últimamente como que no hay mucho.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Mira me parece que Miraflores tiene una mayor seguridad que Barranco, quizás porque hay mucha afluencia de turistas que, en Barranco, me parece que es un distrito mejor cuidado; pero en Barranco como cualquier distrito tiene zonas peligrosas, entonces es un poquito más seguro Miraflores que Barranco.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Impresionante ya que me quedé sorprendida porque existen personas que te respalda no, serenos en cada lugar y tú tienes la facilidad de poder sacar su teléfono sin tener temor al que quizás alguien te lo pueda arrancar ya que como les indiqué hace un momento, hay personas que te resguardan tu seguridad y puedes tomarte fotografías grabar videos sin tener ninguna clase de temor ya que es una zona muy segura.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Barranco tendría que enfocarse más en su seguridad porque en muchos lugares no he observado una caseta o seguridad. En Miraflores hay seguridad por todos lados patrullando, casetas. Si hay diferencia en la seguridad de ambos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí casi igual en ambos se puede decir sí que casi igual porque se ve bastante de seguridad pues como te digo lo de serenazgos, el apoyo la policía si se ve en esa parte.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> En mi visita al centro histórico y turístico de Barranco y Miraflores no presencié algún tipo de incidente todo lo contrario me sentí bastante segura y cómoda ya que también estos lugares imagino también por la afluencia turística que existe están bastante sí debidamente cuidado entonces yo me sentí muy cómoda en mi trayecto.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> En Miraflores pasan bastante los policías, los serenazgos están por ahí y en Barranco será por las mismas estructuras no pasan muchos vehículos de policías, pero si pasan vigilantes con su perro y lo que si llegando a la playa si hay vigilancia también.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Sobre Miraflores yo creo que es un distrito bastante seguro.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Segura, si podría entrar a un sitio a comer y es relativamente seguro.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> En seguridad yo creo que estamos bien en Miraflores y Barranco porque estamos llenos de cámaras, los serenazgos, los policías están a cada rato rodeando.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Miraflores tiene una mayor seguridad que Barranco, quizás porque hay mucha afluencia de turistas que, en Barranco. Es un distrito mejor cuidado.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Sorprendida porque existen personas que te respalda, serenos en cada lugar y tú tienes la facilidad de poder sacar su teléfono sin tener temor al que quizás alguien te lo pueda arrancar.</p> <p><b>Entrevistador 7:</b> En Miraflores hay seguridad por todos lados patrullando, casetas. Si hay diferencia en la seguridad de ambos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí casi igual en ambos se puede decir sí que casi igual porque se ve bastante de seguridad.</p> <p><b>Entrevista 9:</b> Me sentí bastante segura y cómoda ya que también estos lugares imagino también por la afluencia turística que existe.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> En Miraflores pasan bastante los policías, los serenazgos están por ahí.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Sobre Barranco solo algunas zonas, las zonas donde tú ves más gente, pero las zonas que son las calles solitarias como que no me inspiran confianza con el tema de seguridad.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> En Barranco como cualquier distrito tiene zonas peligrosas, entonces es un poquito más seguro Miraflores que Barranco.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> En Barranco será por las mismas estructuras no pasan muchos vehículos de policías, pero si pasan vigilantes con su perro.</p>	<p><b>Entrevistado 4:</b> Bueno en Miraflores si no hay tantos serenazgos, digamos no hay tantos serenazgos, antes sí, pero ahora últimamente como que no hay mucho.</p>	<p>Sobre la percepción que tienen los visitantes sobre la seguridad que tiene Barranco y Miraflores la mayoría de los entrevistados comentaron que es muy seguro caminar en esos distritos, que no se puede apreciar mucha delincuencia tal como lo mencionaron los entrevistados 1 y 2 "Sobre Miraflores yo creo que es un distrito bastante seguro" y "Segura, si podría entrar a un sitio a comer y es relativamente seguro" otro aporte de suma importancia fue de que en ambos distritos existen cámaras de seguridad para la seguridad no solo de los pobladores sino también de los turistas que constantemente están paseando por el malecón, playas y lugares turísticos en general tal y como lo menciona el entrevistado 3 "En seguridad yo creo que estamos bien en Miraflores y Barranco porque estamos llenos de cámaras, los serenazgos, los policías están a cada rato rodeando" por otro lado, el entrevistado 5 hace una comparación entre ambos distritos expresando que en Miraflores se preocupan más por la seguridad que en Barranco siendo una preocupación para los pobladores y turistas que visiten Barranco "Miraflores tiene una mayor seguridad que Barranco, quizás porque hay mucha afluencia de turistas que, en Barranco. Es un distrito mejor cuidado" mientras tanto el entrevistado 8 afirma que la seguridad en ambos distritos es por igual "Sí casi igual en ambos se puede decir sí que casi igual porque se ve bastante de seguridad".</p> <p>Otros afirmaron que el centro histórico de Miraflores y Barranco es poco seguro ya que como en cualquier lugar existen zonas peligrosas en donde las personas de lo ajeno hacen de las suyas, siendo estas zonas muy pocas tanto en Miraflores como en Barranco, pero el entrevistado numero1 recalca lo antes mencionado "Sobre Barranco solo algunas zonas, las zonas donde tú ves más gente, pero las zonas que son las calles solitarias como que no me inspiran confianza con el tema de seguridad". Asimismo, hubo entrevistados que afirmaron que es poco seguro.</p> <p>Por último, solo el entrevistado 4 mencionó que Miraflores y Barranco son distritos inseguros "Bueno en Miraflores si no hay tantos serenazgos, digamos no hay tantos serenazgos, antes sí, pero ahora últimamente como que no hay mucho"</p> <p>En conclusión, los entrevistados mencionaron que Barranco y Miraflores son destinos ideales para poder visitarlo ya que cuentan con toda la seguridad necesaria, es tranquilo y cuentan con serenazgos que consecutivamente están cuidando las calles y en especial a los turistas que visitan estos centros históricos, por otro lado, se llegó a la conclusión de que Miraflores es más seguro que Barranco, como en todos lados hay zonas en la cual son peligrosas y mayormente son en lugares desolados.</p>

Categoría: Funcional Psicológico				
Objetivo específico: Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Cómo percibe el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Amable	Poco amable	Indiferentes	
<p><b>Entrevistado 1:</b> En el caso de Miraflores yo creo que hay un montón, hay una mixtura de visitantes, desde extranjeros, nosotros Limeños, gente que llega del interior como que te mezclas entre ellas. En el tema de Barranco sí siento que son un poco recelosos con su distrito, como que no tienen esa identidad o esta aceptación de que es un distrito que a otra persona que no vive ahí le sirve de repente para recargar energías, para conocer un nuevo lugar, no se mi percepción es que sienten a los turistas como que muy invasivos o así.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Muy bien, tranquilo, a las 9 de la noche se van al sobre y no molestan a nadie.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> El trato de los pobladores creo que, o sea, tal cual como en todos lados no, creo que es normal. Como que puede haber personas muy chéveres y también puede haber personas malhumoradas, yo creo que es como en todos lados.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Allá, entonces no todos eran amables, yo creo que comento lugares no, entonces hay personas que si son amables como hay otras que nos son amables. Claro exacto, no tanto.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> No he tenido trato directo con los pobladores, pero me parece que, en este sentido, los pobladores de Barranco pueden ser más amigables que los de Miraflores, ya que se ve que muchos de los vecinos que viven en Miraflores a veces están un poco aburridos de tanta afluencia que hay en su distrito.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Muy bueno ya que las personas de ese lugar son muy amables cariñosas y atentas no, inclusive le cuento una pequeña, que no sabía cómo poder llegar a Larcomar entonces empecé a pedir referencia a una señora que justo se encontrará por ahí y la señora muy amablemente se acercó a mí, me respondió y me indicó no cómo podía llegar y la verdad que yo me quedé sorprendida porque no en todos lugares son así y bueno ese recuerdo siempre me lo voy a llevar de que hay personas muy buenas en ese lugar.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> En los dos iguales, la veces que he ido a Barranco esta bonito bien orientado. Miraflores también, solo que en Miraflores hay más personal para el turismo pienso yo y por ende te da más facilidades de ubicarte.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí muy bueno te brindan información te orientan en donde se puede comer donde puede uno hacer actividades, sí muy bueno de parte de la persona del Barranco y tanto en Miraflores también.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Bastante Buena, en realidad no tenía el concepto de que Barranco contaba con personas tan serviciales en múltiples aspectos a los sectores que me dirigidos bastante, bastante persona que tal vez eran les ayudaba alguna ocasión aventaban el servicio bastante bueno ya que nos orientaban, de parte de la población tanto de Miraflores como también de Barranco.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Las veces que he ido con auto, tratan ellos de respetar más, no es como el centro de Lima que toda la gente se aglomera o algo por el estilo.</p>	<p><b>Entrevistado 2:</b> Muy bien, tranquilo, a las 9 de la noche se van al sobre y no molestan a nadie.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Como que puede haber personas muy chéveres.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Entonces hay personas que si son amables.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Muy bueno ya que las personas de ese lugar son muy amables cariñosas y atentas.</p> <p><b>Entrevistador 7:</b> Miraflores hay más personal para el turismo pienso yo y por ende te da más facilidades de ubicarte.</p> <p><b>Entrevistador 8:</b> Muy bueno te brindan información te orientan en donde se puede comer donde puede uno hacer actividades, sí muy bueno de parte de la persona del Barranco y tanto en Miraflores también.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Bastante Buena, en realidad no tenía el concepto de que Barranco contaba con personas tan serviciales en múltiples aspectos a los sectores que me dirigidos bastante.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Las veces que he ido con auto, tratan ellos de respetar más.</p>	<p><b>Entrevistado 5:</b> Los pobladores de Barranco pueden ser más amigables que los de Miraflores, ya que se ve que muchos de los vecinos que viven en Miraflores a veces están un poco aburridos de tanta afluencia que hay en su distrito.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> En el tema de Barranco sí siento que son un poco recelosos con su distrito. Mi percepción es que sienten a los turistas como que muy invasivos o así.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> También puede haber personas malhumoradas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Hay otras que nos son amables. Claro exacto, no tanto.</p>	<p>Los turistas perciben el trato de los pobladores de Barranco y Miraflores amable ya, poco amable e indiferente. Con respecto a la categoría "amable" todos los entrevistados mencionaron que los pobladores de ambos distritos son amables, de buena vibra, te orientan y ayudan a dar información a los turistas. Los pobladores saben también que el dar una buena atención y ser amable con los visitantes de una y otra forma ayuda a la economía por ello, tratan de ser sociables y que los visitantes se lleven una buena impresión, así como lo mencionan los entrevistados 3, 4 y 6 "Como que puede haber personas muy chéveres", "Entonces hay personas que si son amables" y "Muy bueno ya que las personas de ese lugar son muy amables cariñosas y atentas". Al visitar estos distritos los visitantes se muestran muy contentos por la atención recibida por los Mirafloresinos, llevándose una buena impresión del lugar y esto beneficia al poblador porque recomiendan a otras personas y así genera más turismo y por ende más ingresos económicos "Muy bueno te brindan información te orientan en donde se puede comer donde puede uno hacer actividades, sí muy bueno de parte de la persona del Barranco y tanto en Miraflores también" (entrevistado 8).</p> <p>Por otra parte, solo el entrevistado 5 mencionó que los pobladores son poco amables, sintiendo una pequeña incomodidad por ello tal y como se pudo apreciar en la respuesta de uno de los visitantes "Los pobladores de Barranco pueden ser más amigables que los de Miraflores, ya que se ve que muchos de los vecinos que viven en Miraflores a veces están un poco aburridos de tanta afluencia que hay en su distrito" entonces el entrevistado 5 comparó a estos dos centros histórico, llegando a la conclusión de que los pobladores de Barranco son más amable que los pobladores de Miraflores .</p> <p>Asimismo, el entrevistador 1, 3 y 4 afirmaron que los pobladores tanto de Miraflores como de Barranco fueron indiferentes a continuación daremos énfasis a sus experiencias; "En el tema de Barranco sí siento que son un poco recelosos con su distrito. Mi percepción es que sienten a los turistas como que muy invasivos o así", seguido "También puede haber personas malhumoradas" por último, "Hay otras que nos son amables. Claro exacto, no tanto" entonces, se puede decir que como en todos lados hay muchas personas que no son amables, atentos y que no le dan la debida importancia al turismo como tal y la importancia que es la llegada de muchos turistas.</p> <p>En conclusión, los pobladores de Miraflores y Barranco en su mayoría han sido amable con los turistas, respetuosos, cariñosos, orientan consecutivamente a los turistas ya que tienen bien en claro que el turismo y la llegada de turistas los beneficia a ellos como poblador. Muy pocas son las personas que no son amables e indiferentes con los turistas cuando les hacen alguna consulta o se sienten perdidos.</p>

Categoría: Funcional Psicológico				
Objetivo específico: Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Cómo describe su nivel de satisfacción al visitar al centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Neutral	Satisfecho	Muy satisfecho	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Del 1 al 10 yo le pondría un 5, porque yo creo que hay muchas cosas por conocer todavía, por explorar, algún dato curioso que te puedan contar por ahí, de los servicios que te ofrecen actualmente yo lo califico con un 5 pero sin embargo, yo considero que tiene mucho por explotar, mucho por enseñar, yo te he contado cosas de Barranco y cada vez que voy yo veo algo nuevo por ejemplo, está por explotar me parece que sí sería una buena idea de explotar y mezclar la cultura, mezclar la historia, mezclar eso, o sea, armar algo que diga oye si estuve en Barranco, pero en Barranco tú dices "Allá vas a Barranco pero vas a estar 2 horas ahí nomás" siento que no está bien explotado.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Muy bien porque casi siempre las personas que te atienden te dejan una tarjeta o te dicen vuélvanos a visitar; así que eso hace que uno tenga un nivel de satisfacción alto.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que es muy bueno ah, porque en Miraflores como te digo, podemos visitar mucho lo que es vistas al malecón, la playa, puedes encontrar restaurantes, cafeterías lindas y todo eso.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Bueno.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Bueno, a mí me encantan ambos distritos, me siento contenta en ambos distritos, me siento cómoda visitando ambos distritos, visitando pues esos distritos me siento más relajada; entonces en ese sentido, ambos distritos cubren mis expectativas de satisfacción.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno, ya que hay una gran variedad de comidas al alcance de todas las personas no y podemos estar a para tener contacto con la naturaleza como las indicaba hace unos momentos un lugar donde puedas encontrar paz y todo sea tranquilo.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Muy bueno, satisfecho por los servicios que brindan en los dos lugares.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí, muy bueno, excelente, me siento contento de haber conocido esos lugares.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Muy buena.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Muy bueno</p>	<p>Entrevistado 1: Del 1 al 10 yo le pondría un 5, porque yo creo que hay muchas cosas por conocer todavía, por explorar, algún dato curioso que te puedan contar por ahí</p>	<p><b>Entrevistado 4:</b> Bueno.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno, ya que hay una gran variedad de comidas al alcance de todas las personas.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Muy bueno, satisfecho por los servicios que brindan.</p>	<p><b>Entrevistado 2:</b> Muy bien porque casi siempre las personas que te atienden te dejan una tarjeta o te dicen vuélvanos a visitar.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que es muy bueno ah, porque en Miraflores como te digo, podemos visitar mucho.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Me encantan ambos distritos, me siento contenta en ambos distritos, me siento cómoda visitando ambos distritos, visitando pues esos distritos me siento más relajada.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí, muy bueno, excelente, me siento contento.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Muy buena</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Muy bueno.</p>	<p>En su mayoría, las personas que ya han visitado Miraflores y Barranco se sienten muy satisfechos por los servicios que brindan estos dos distritos, por su comida, sus lugares turísticos, por el orden, la limpieza del lugar y sobre todo la gente, los mismos pobladores tal como lo menciona el entrevistado 2 "Muy bien porque casi siempre las personas que te atienden te dejan una tarjeta o te dicen vuélvanos a visitar" nuestro entrevistado 2 nos comparte su experiencia de como los tratan los pobladores. La felicidad que muestran los visitantes es satisfactoria y claro ejemplo de ello es la respuesta del entrevistado 5 "Me encantan ambos distritos, me siento contenta en ambos distritos, me siento cómoda visitando ambos distritos, visitando pues esos distritos me siento más relajada" otro termino al expresarse sobre la satisfacción fue "excelente" así como menciona el entrevistado 8 "Sí, muy bueno, excelente, me siento contento".</p> <p>Por otra parte, el entrevistado 6 menciona que "hay una gran variedad de comidas al alcance de todas las personas" Asimismo, el entrevistado 7 opina algo similar "Muy bueno, satisfecho por los servicios que brindan" por ende, algunos de los entrevistados no se sintieron muy satisfechos ya que tal vez le faltó algo para que se sientan completamente contentos con todo lo que Miraflores y Barranco ofrece.</p> <p>En suma, fue poco los entrevistados que manifestaron que la satisfacción ante la visita de Miraflores y Barranco es Neutral, siendo solo el entrevistado 1 que su satisfacción es neutral tal como lo manifiesta "del 1 al 10 yo le pondría un 5, porque yo creo que hay muchas cosas por conocer todavía, por explorar, algún dato curioso que te puedan contar por ahí"</p>

Categoría: Funcional Psicológico				
Objetivo específico: Distinguir la imagen turística en la dimensión funcional-psicológico del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Cómo describiría la atmósfera o el estado de ánimo que experimentó mientras visitaba el centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Relajado/ paz 5	Saludable 2	Cálido 3	
<p><b>Entrevistado 1:</b> Relajado, yo me sentí relajado, la gente también bastante curiosa es una tarde que tú te regalas para ti con la persona que tú vas, con tu familia, yo he ido con mi familia, he ido con mi pareja y como que te contagia esa tranquilidad.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La atmósfera en Miraflores y en Barranco es súper bacán, y esas personas que hacen esos negocios son personas que tienen una mirada de vida totalmente diferente, tú te vas a Barranco y ves foquitos colgados y telas de arañas, pueden hacer un tren, y en el tren te brindan un café, pueden ponerte una mesa en un jardín y te dan el servicio de un anticucho, de un tequeño; es muy bueno el servicio realmente.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que muy bien porque en atmósfera todo bien muy saludable. En estado de ánimo, también creo que pienso lo mismo en estado de ánimo de acuerdo a la persona como esta no, o sea no todos somos iguales pero la mayoría casi las personas, los pobladores que están acá podemos decir el 100% el 70% son súper amables y el 30 o 40 % siempre tiene que haber personas mal humoradas, fastidiosas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Si en ambos es muy bueno, cálido.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> La atmósfera sí; considero que sí, es un distrito donde tú respiras paz, te podría decir que es un distrito donde uno respira tranquilidad, paz, armonía; en ambos distritos, a veces en ciertas calles de Miraflores es un poco de caos por el tráfico por la afluencia de personas, pero en realidad ambos distritos se sienten pues, bien y la atmósfera en sí.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno en realidad me transmitió mucha paz mucha alegría porque recuerdo que yo son momentos cuando yo fui tenía muchos problemas y no sabía que el lugar ir y mi amiga me sugirió que vayamos a ese lugar ya que era un lugar bastante pacífico y así puede contarle mis cosas, mis problemas y de verdad que me sentí muy relajada ya que hubo ese contacto con la naturaleza fue algo como yo esperaba pacífico todo era tranquilo sin temor y pude sentirme mucho mejor cuando regresé a casa.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Los dos lo mismo, de buen trato, el ambiente es bonito, como lo dije la seguridad nada más creo que le daría una diferencia, pero en lo demás chévere, bonito, amigable, bonitos lugares y buenas personas.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí muy bueno también por el mismo ambiente que uno vive en las playas la calle las pizzas, cómo te puedo decir, en el puente de los suspiros bonito muy buen ambiente.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> En este caso, yo pude percibir que las personas tenían una muy buena actitud, una prestación buena calidad del servicio bastante buena Yo en verdad estoy muy contenta y muy cómoda con las personas con las que he podido en este caso entablar conversaciones quizás preguntarle sobre sectores o para poder llegar a ciertos puntos han tenido esa disposición entonces yo estoy bastante cómoda con la calidad de servicio recibido y con las personas también que he podido interactuar.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> De paz, tranquilidad, armonía.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Relajado, yo me sentí relajado, la gente también bastante curiosa es una tarde que tú te regalas para ti. <b>Entrevistado 5:</b> Es un distrito donde tú respiras paz, te podría decir que es un distrito donde uno respira tranquilidad, paz, armonía; en ambos distritos.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno en realidad me transmitió mucha paz mucha alegría, de verdad que me sentí muy relajada ya que hubo ese contacto con la naturaleza fue algo como yo esperaba pacífico todo era tranquilo sin temor.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Sí muy bueno también por el mismo ambiente, bonito muy buen ambiente.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> De paz, tranquilidad, armonía.</p>	<p><b>Entrevistado 2:</b> En Miraflores y en Barranco es súper bacán, y esas personas que hacen esos negocios son personas que tienen una mirada de vida totalmente diferente. <b>Entrevistado 3:</b> Yo creo que muy bien porque en atmósfera todo bien muy saludable. En estado de ánimo, también creo que pienso lo mismo en estado de ánimo.</p>	<p><b>Entrevistado 4:</b> Si en ambos es muy bueno, cálido. <b>Entrevistado 7:</b> Chévere, bonito, amigable, bonitos lugares y buenas personas. <b>Entrevistado 9:</b> Bastante buena Yo en verdad estoy muy contenta y muy cómoda con las personas. cómoda con la calidad de servicio recibido y con las personas también que he podido interactuar.</p>	<p>La atmósfera o el estado de ánimo que experimentaron los turistas mientras visitaban el centro histórico de Barranco y Miraflores, como un destino de viaje fueron en armonía, relajación y de paz. La mayoría de los visitantes se sintieron muy relajados cuando visitaron especialmente las playas y los parques, así como lo mencionan los entrevistados 1 y 10 "Relajado, yo me sentí relajado, la gente también bastante curiosa es una tarde que tú te regalas para ti" y "De paz, tranquilidad, armonía" por otro lado, los visitantes al conocer Miraflores y Barranco se sintieron en paz en armonía, donde se olvidaron de sus problemas y el estrés o carga laboral que tenían como lo afirman los entrevistados 5 y 6 "Es un distrito donde tú respiras paz, te podría decir que es un distrito donde uno respira tranquilidad, paz, armonía; en ambos distritos" y "Bueno en realidad me transmitió mucha paz mucha alegría, de verdad que me sentí muy relajada ya que hubo ese contacto con la naturaleza fue algo como yo esperaba pacífico todo era tranquilo sin temor".</p> <p>Por otro lado, fue cálido para tres entrevistados (4, 7 y 9) visitar el centro histórico de Miraflores y Barranco tal y como lo mencionaron "Si en ambos es muy bueno, cálido" por consiguiente, "Si en ambos es muy bueno, cálido" los tres entrevistados comentaron que es un lugar donde transmite paz, tranquilidad y comodidad siendo la mejor opción para una próxima visita en familia o amigos. La atmosfera en Barranco y Miraflores según el entrevistado 2 y 3 fue muy saludable ya que pudieron observar que el estilo de vida y las vibras de los pobladores fue muy bueno, por ende, dijeron que es muy saludable "En Miraflores y en Barranco es súper bacán, y esas personas que hacen esos negocios son personas que tienen una mirada de vida totalmente diferente" y "Yo creo que muy bien porque en atmósfera todo bien muy saludable. En estado de ánimo, también creo que pienso lo mismo en estado de ánimo".</p> <p>Para concluir, los entrevistados describen la atmósfera o el estado de ánimo mientras visitaban el centro histórico de Barranco y Miraflores como muy relajado y que transmite paz ya que se tiene contacto directo con el mar, por otro lado, sintieron paz al conocer estos distritos, otro de las categorías es que la atmósfera fue cálido y saludable, este último los visitantes lo describen porque se percataron que los pobladores son amables, atentos y eso hace sentir una atmósfera saludable.</p>

Categoría: Común-único				
Objetivo específico: Identificar la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: ¿Qué espacio o lugar consideras más llamativo del centro histórico de Barranco y Miraflores, por qué?				
Testimonios	Categorización			Análisis por ítem
	Cultural (iglesias, museos, puente de los suspiros)	Naturaleza (playas, parques)	Calles, centro	
<p><b>Entrevistado 1:</b> De centro histórico yo creo que sus iglesias, los museos me parece que hay museos para explotar, está el museo de Mario Testino que me encanta a mí me encanta la fotografía y al costado está el museo, si no me equivoco es el museo de Lima que a veces genera espacios para poder visitarlo y como que te desconectas también, como conservan de repente estas casonas eso es bonito, sentarte en el parque un rato a relajarte, tiene incluso la plaza tiene como un teatrín, un escenario donde de repente puedes disfrutar, y de Miraflores Espacios, el parque del amor y esa caminata que tienes para hacerte de, no sé, relaciono mucho a Miraflores como ese espacio en que te vas a ir a ver el Sunset o a caminar, lo relaciono mucho con eso. Hay otra parte que es la parte moderna si te quieres ir de compras, quieres ir de shopping, pero eso lo encuentras ya en cualquier parte de Lima, pero si tú me hablas de Miraflores esta parte que te permite ver la cosa, la Costa Verde ese lado es bastante relajante eso me parece que es importante y cuando yo supe a pesar de haber ido bastante tiempo a Miraflores y saber que ahí había una escultura importante y que yo no conocía, o sea, cuál es la razón de ser por ejemplo de este corazón rojo y en eso que hay ahí, como que es bonito yo creo que tiene muchas cosas ahí escondidas, me gusta porque como que descubres algo que siempre estuvo ahí y nunca te diste cuenta.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Llamativo me parece toda la zona que viene del Puente de los Suspiros para debajo. De Barranco y de Miraflores me gusta la calle de las pizzas, porque tienes bastantes opciones de poder comer o escoger varias cosas.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> De Barranco yo creo que sería el Puente de los Suspiros más llamativo y Miraflores el parque Kennedy. Porque creo que es como que el centro, el punto donde está ubicado muchos restaurantes turísticos o también lugares donde puedes ir y tomarte una cerveza o un cóctel y hay muchos turistas, redondea mucho turismo por ahí.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Puede ser el Puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> En el centro histórico de Barranco: el malecón Balta, el Puente de los suspiros, la Plaza de Armas, luego tienen una calle también de bares y restaurantes eso me parece lo más atractivo; en lo que es Miraflores: el parque Kennedy, Larcomar, también el malecón, la Calle de las Pizzas, me parece que esos sitios son los que más llaman la atención de cada distrito.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno de Barranco el puente de los suspiros, las plazas y en Miraflores el Larcomar porque hay una gran variedad de gastronomía y podemos tener opción de qué tipo de comida queremos, oriental, normal cualquier tipo de comida y se encuentra al alcance de todas las personas a parte vestimentas, prendas de vestir, algunos accesorios que podemos comprar lo podemos encontrar ahí ya que hay muchas cosas.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> El parque Kennedy que está en el centro de Miraflores el faro que está en el medio se hacen muchos eventos de arte, danzas, es muy conocido. De Barranco es el puente de suspiros es muy atractivo, puedes ir a la playa pasarla con la familia, pero mayormente amigos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Como te digo calle las pizzas, el puente de los suspiros, Larcomar buen centro comercial Larcomar dónde puedo encontrar muchas cosas.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> yo resaltó más que todas sus plazas de armas, la iglesia y sin lugar a dudas las playas y la comida, el tema gastronómico y los museos también.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> De Barranco el puente de los suspiros y en Miraflores el parque del amor y el circuito de las calles y parque Kennedy.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> De centro histórico yo creo que sus iglesias, los museos me parece que hay museos para explotar, está el museo de Mario Testino que me encanta a mí me encanta la fotografía y al costado está el museo de Lima. <b>Entrevistado 3:</b> De Barranco yo creo que sería el Puente de los Suspiros más llamativo. <b>Entrevistado 4:</b> Puede ser el Puente de los suspiros. <b>Entrevistado 5:</b> En el centro histórico de Barranco: el malecón Balta, el Puente de los suspiros, la Plaza de Armas. <b>Entrevistado 6:</b> Bueno de Barranco el puente de los suspiros, las plazas y en Miraflores el Larcomar. <b>Entrevistador 7:</b> De Barranco es el puente de suspiros es muy atractivo. <b>Entrevistado 8:</b> El puente de los suspiros. <b>Entrevistado 9:</b> Yo resaltó más que todas sus plazas de armas, la iglesia. <b>Entrevistado 10:</b> De Barranco el puente de los suspiros.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Sentarte en el parque un rato a relajarte, tiene incluso la plaza tiene como un teatrín, un escenario donde de repente puedes disfrutar, y de Miraflores espacios, el parque del amor y esa caminata. <b>Entrevistado 7:</b> El parque Kennedy que está en el centro de Miraflores el faro que está en el medio se hacen muchos eventos de arte, la playa pasarla con la familia, pero mayormente amigos. <b>Entrevistador 9:</b> las playas y la comida. <b>Entrevistador 10:</b> En Miraflores el parque del amor, parque Kennedy</p>	<p><b>Entrevistado 2:</b> De Barranco y de Miraflores me gusta la calle de las pizzas, porque tienes bastantes opciones de poder comer o escoger varias cosas. <b>Entrevistado 3:</b> Miraflores el parque Kennedy. <b>Entrevistado 5:</b> En el centro histórico de Barranco, luego tienen una calle. <b>Entrevistado 8:</b> Como te digo calle las pizzas, Larcomar buen centro comercial Larcomar dónde puedo encontrar muchas cosas. <b>Entrevistador 10:</b> El circuito de las calles.</p>	<p>Los lugares más llamativos del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron en primer lugar los lugares culturales como las iglesias, los museos y el puente de los suspiros tal y como lo afirman nuestros entrevistados 1, 3 y 4 "De centro histórico yo creo que sus iglesias, los museos me parece que hay museos para explotar, está el museo de Mario Testino que me encanta a mí me encanta la fotografía y al costado está el museo, si no me equivoco es el museo de Lima", "De Barranco yo creo que sería el Puente de los Suspiros más llamativo" y "Puede ser el Puente de los suspiros", asimismo a los visitantes les impresionaron mucho el puente de los suspiros el simple hecho de pasar con los ojos cerrados por el puente, algo único para ellos tal y como lo afirmaron los entrevistados 6 y 7 "Bueno de Barranco el puente de los suspiros, las plazas y en Miraflores el Larcomar" y "De Barranco es el puente de suspiros es muy atractivo". Asimismo, las calles y el centro impresionaron mucho a los visitantes tal y como lo menciona el entrevistado número 2 "De Barranco y de Miraflores me gusta la calle de las pizzas, porque tienes bastantes opciones de poder comer o escoger varias cosas". Por otro lado, las calles de la pizza en un lugar que llama mucho la atención de los visitantes por la cantidad de negocios que existe en esa avenida tal y como lo afirman los entrevistados 5 y 8 "En el centro histórico de Barranco, luego tienen una calle" y "Como te digo calle las pizzas, Larcomar buen centro comercial Larcomar dónde puedo encontrar muchas cosas" Otros lugares que llamaron la atención de los visitantes fueron las playas y los parques, en general la naturaleza, los turistas describen los lugares con mucha pasión y admiración, claro ejemplo de ello es la respuesta del entrevistado 1 "Sentarte en el parque un rato a relajarte, tiene incluso la plaza tiene como un teatrín, un escenario donde de repente puedes disfrutar, y de Miraflores espacios, el parque del amor y esa caminata". En conclusión, los lugares más llamativos del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron en primeros lugares culturales como las iglesias, los museos, principalmente el puente de los suspiros, asimismo las calles, el centro, la naturaleza, las playas y los parques fueron considerados lugares o espacios que captaron mucho la atención de los visitantes.</p>



Categorización					
Testimonios	Puente de los suspiros	Parque del amor, Larcomar, Kennedy	Playa, parapente, lugares, diversión		
	Análisis por ítem				
<p><b>Categoría:</b> Común-único</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Identificar la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores</p> <p><b>Ítem de la entrevista:</b> Por favor, enumere cualquier atracción turística distintiva o única que se le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores.</p>	<p><b>Entrevistado 1</b> En Barranco el Puente de los Suspiros creo que es único, todos los mitos que se han construido o todas las historias que tiene, el parque del amor.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> En Miraflores el parapente. De repente visitar más centros históricos, algo que me hable más de la historia de Barranco, como se hizo, como llegaron a hacerlo. Saber de su historia.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> De Barranco sería el Puente de los Suspiros, podría ser la iglesia que está ubicada en el mismo óvalo, el circuito de playa. En Miraflores sería lo que es el parque Kennedy, sería el malecón, el Larcomar.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Ya, a ver de Barranco, número uno sería, hay una iglesia, no me acuerdo su nombre, pero si es bien representativo allá en Barranco, de ahí Puente de los Suspiros, después hay también como una plazuela y en Miraflores el Parque Kennedy, Larcomar, Av. Larco y el Parque del amor.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> La que más me llamó la atención en Barranco es el malecón Balta, me encanta; y de Miraflores lo que más me gusta es Larcomar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Las playas, el puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Barranco la plaza de armas que está casi en el corazón de Barranco, bulevares, discotecas, restaurantes, bares, parques, se tiene de todo se podría decir. En Miraflores su centro culturas, La Ricardo Palma que es un museo es donde hay libros más que nada pinturas de artes por conocidos pintores peruanos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Puente los suspiros, las calles pintorescas que hay ahí la plaza de armas es muy hermoso y su iglesia también. El centro Larcomar qué es muy bueno, su plaza sus calles, el parque Kennedy sí ve muy bonito, el turismo gastronómico, también esté turismo aventura lo que es el parapente muchas cositas más también, la gente bastante va con su bicicleta y hay sitios para estar con la bicicleta por ahí.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Barranco: La plaza, su iglesia, el bulevar, las pinturas rupestres, la playa y sus museos por supuesto. Miraflores: Larcomar, qué es un centro comercial muy bonito y grande súper amplio me asombro bastante lo que es también su Plaza de Armas destacó muchísimo sus playas, el bulevar, su iglesia por supuesto.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> El puente de los suspiros y en Miraflores el parque del amor.</p>	<p><b>Entrevistado 1</b> En Barranco el Puente de los Suspiros creo que es único, todos los mitos que se han construido o todas las historias que tiene.</p> <p><b>Entrevistado 3</b> En Barranco sería el Puente de los Suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 4</b> Barranco, de ahí Puente de los Suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 6</b> El puente de los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> Puente los suspiros.</p> <p><b>Entrevistado 10</b> El puente de los suspiros.</p>	<p><b>Entrevistado 1</b> El parque del amor.</p> <p><b>Entrevistado 3</b> En Miraflores sería lo que es el parque Kennedy, sería el malecón, el Larcomar.</p> <p><b>Entrevistado 4</b> En Miraflores el Parque Kennedy, Larcomar, Av. Larco y el Parque del amor.</p> <p><b>Entrevistado 5</b> Miraflores lo que más me gusta es Larcomar.</p> <p><b>Entrevistado 7</b> En Miraflores su centro culturas, La Ricardo Palma que es un museo.</p> <p><b>Entrevistado 8</b> el parque Kennedy sí ve muy bonito, el turismo gastronómico.</p> <p><b>Entrevistado 9</b> Barranco: La plaza, su iglesia, el bulevar, las pinturas rupestres, la playa y sus museos por supuesto.</p> <p><b>Entrevistado 10</b> En Miraflores el parque del amor.</p>	<p><b>Entrevistado 2:</b> En Miraflores el parapente. De repente visitar más centros históricos.</p> <p><b>Entrevistado 6</b> Las playas.</p> <p><b>Entrevistado 7</b> Barranco la plaza de armas que está casi en el corazón de Barranco, bulevares, discotecas, restaurantes, bares, parques, se tiene de todo se podría decir.</p> <p><b>Entrevistador 8</b> La gente bastante va con su bicicleta y hay sitios para estar con la bicicleta por ahí.</p> <p><b>Entrevistador 9</b> Miraflores: Larcomar, qué es un centro comercial muy bonito y grande súper amplio.</p>	<p>Con respecto a la atracción única que se le viene a la mente del centro histórico de Barranco y Miraflores cuando hablan de ellos es principalmente el parque del amor, Larcomar y el parque Kennedy tal y como los entrevistados números 3, 4 y 7 afirmaron "En Miraflores sería lo que es el parque Kennedy, sería el malecón, el Larcomar", "En Miraflores el Parque Kennedy, Larcomar, Av. Larco y el Parque del amor" y "En Miraflores su centro culturas, La Ricardo Palma que es un museo".</p> <p>En consecuencia, la playa, el deporte de aventura el parapente y los lugares de diversión fueron lugares importantes para los visitantes quedando impresionados de la variedad de lugares turísticos que Miraflores y Barranco albergan tal como comentaron los entrevistados 2 y 7 "En Miraflores el parapente. De repente visitar más centros históricos" y "Barranco la plaza de armas que está casi en el corazón de Barranco, bulevares, discotecas, restaurantes, bares, parques, se tiene de todo se podría decir"</p> <p>Por último, el puente de los suspiros es muy atractivo para muchos de los visitantes tanto así que cuando hablan de ello solo son cosas positivas, ejemplo de ello fueron las respuestas de los entrevistados 1, 4 y 10 "En Barranco el Puente de los Suspiros creo que es único, todos los mitos que se han construido o todas las historias que tiene", "Barranco, de ahí Puente de los Suspiros" y "El puente de los suspiros". Los entrevistados mencionaron también que el puente de los suspiros es único por sus leyendas y diferente a muchos.</p> <p>En conclusión, los lugares de atracción turística distintiva o única que se le vienen en la mente de los visitantes sobre el centro histórico de Barranco y Miraflores son en primer lugar el parque del amor, el Larcomar, el parque Kennedy, el puente de los suspiros, la playa, el parapente y los lugares de diversión.</p>

Categoría: Común-único				
Objetivo específico: Identificar la imagen turística en la dimensión común-único del visitante al centro histórico de Barranco y Miraflores				
Ítem de la entrevista: Por favor, enumere cualquier atracción cultural distintiva o única que se le ocurra del centro histórico de Barranco y Miraflores				
Testimonios	Categorización			
	Puente de los suspiros- Barranco	Estructuras/ cultural	Sin conocimiento	
<p><b>Entrevistado 1:</b> En Barranco yo creo que el tema del puente de los suspiros está relacionado, no sé si ha histórico, yo diría que eso, pero desconozco si tiene algún tema cultural el puente de los suspiros. ¿Si tiene alguna significancia? Pero sus casas, sus casonas te da una idea de cómo vivía la gente pues en los años 1850 o 1900 se podría decir, porque esas casas son súper antiguas entonces te da una idea de cómo eran las estructuras de estas casas y todavía se conservan. En lo que es Miraflores y a pesar que yo no lo conozco en tema cultural es la Huaca.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Me encantan las cosas teatrales, me gustan mucho y no por mi sino porque yo no he tenido ese aprendizaje, para mi niña me gusta bastante que ella pueda aprender de esas puestas en escena que se dan de obras de teatro, cortos; es muy bonito eso, vuelven a una persona creo muy expresiva.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> No, no tengo mucho conocimiento de eso.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Haber, eso si no se mucho los nombres; ah el museo que mencione antes, también lo que es el mirador que hay en Miraflores.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> A ver en el centro de Barranco me parece que hay como una parte de tradición donde ponen candados, no sé si podría ser cultural, pero es algo donde la mayoría de turistas y limeños siempre van ahí, y algunos pues colocan candados con sus parejas, algunos no, pero es en su sitio donde la mayoría va, para ver y conocer; y en el caso de Miraflores algo cultural que tenga, creo que no. Aunque creo que si, en el parque Kennedy siempre hacen shows culturales, como tipo mini teatros, títeres, si recuerdo.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> Bueno de barranco la iglesia y de Miraflores el museo he escuchado mucho sobre el museo, aunque yo no tuve la oportunidad de poder conocerlo por el tiempo, pero si he escuchado que hay un museo muy bonito.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> Si, La Ricardo Palma que esta por Av. Larco donde le acabo de mencionar, donde hay pinturas de pintores peruanos muy reconocidos, un poco de la historia de Miraflores como se inició, como su fundador, es un centro cultural.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> No tengo mucho conocimiento de ello, solo conozco el puente de los suspiros, no conocí los museos.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> La verdad que solo su iglesia ya que no tuve orientación de otros lugares culturales en esos dos sectores.</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Dentro de Barranco por ejemplo hay como un tren, como un café y es parte de una historia también después la catedral que está el Barranco y en caso de Miraflores el parque del amor que tiene una estatua de pareja mirando al mar. Y el parque Kennedy.</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> En Barranco yo creo que el tema del puente de los suspiros está relacionado, no sé si ha histórico.</p>	<p><b>Entrevistado 1</b> Las estructuras de estas casas y todavía se conservan.</p> <p><b>Entrevistado 2</b> Me encantan las cosas teatrales, me gustan mucho y no por mi sino porque yo no he tenido ese aprendizaje.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Haber, eso si no se mucho los nombres; ah el museo que mencione antes.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> A ver en el centro de Barranco me parece que hay como una parte de tradición donde ponen candados, no sé si podría ser cultural. En el parque Kennedy siempre hacen shows culturales, como tipo mini teatros, títeres, si recuerdo.</p> <p><b>Entrevistado 6</b> Bueno de barranco la iglesia y de Miraflores el museo he escuchado mucho sobre el museo.</p> <p><b>Entrevistado 7</b> Si, La Ricardo Palma que está por Av. Larco donde le acabo de mencionar, donde hay pinturas de pintores peruanos muy reconocidos, un poco de la historia de Miraflores.</p> <p><b>Entrevistado 9</b> La verdad que solo su iglesia.</p> <p><b>Entrevistado 10</b> Dentro de Barranco por ejemplo hay como un tren, como un café y es parte de una historia. Miraflores el parque del amor que tiene una estatua de pareja mirando al mar. Y el parque Kennedy.</p>	<p><b>Entrevistado 3:</b> No, no tengo mucho conocimiento de eso.</p> <p><b>Entrevistado 8</b> No tengo mucho conocimiento de ello.</p> <p><b>Entrevistado 9</b> No tuve orientación de otros lugares culturales en esos dos sectores.</p>	<p>Los lugares de atracción cultural distintiva o única que se les ocurrió a los visitantes del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron principalmente las estructuras y lo cultural tal y como lo mencionan los entrevistados 2, 5 y 6 "Me encantan las cosas teatrales, me gustan mucho y no por mi sino porque yo no he tenido ese aprendizaje", "A ver en el centro de Barranco me parece que hay como una parte de tradición donde ponen candados, no sé si podría ser cultural. En el parque Kennedy siempre hacen shows culturales, como tipo mini teatros, títeres, si recuerdo" y "Bueno de barranco la iglesia y de Miraflores el museo he escuchado mucho sobre el museo". En síntesis, los entrevistados reflejan su admiración por las historias, tradiciones e historias que no solo Miraflores y Barranco posee si no también todo el Perú, las riquezas que tiene.</p> <p>Por otro lado, 3 de los entrevistados mencionaron que no tienen conocimiento de atractivos culturales que tiene Miraflores y Barranco por lo que se visualiza que no han visitado los lugares culturales como mencionaron los entrevistados 3, 8 y 9 "No, no tengo mucho conocimiento de eso", "No tengo mucho conocimiento de ello" y "No tuve orientación de otros lugares culturales en esos dos sectores".</p> <p>En tercer lugar, el puente de los suspiros solo para un entrevistado (1) es una atracción cultural "En Barranco yo creo que el tema del puente de los suspiros está relacionado, no sé si ha histórico".</p> <p>En conclusión, los lugares de atracción cultural distintiva o única que se les ocurrió a los visitantes del centro histórico de Barranco y Miraflores fueron principalmente las estructuras, lo cultural y el puente de los suspiros. Asimismo, se llegó a la conclusión que los visitantes no conocieron o tienen conocimiento sobre temas culturales o lugares culturales.</p>