



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACION EN TURISMO Y
HOTELERÍA**

Impactos Ambientales y Turísticos en la Provincia de Mariscal Cáceres, departamento
San Martín, Año 2018.

**TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN ADMINISTRACION EN TURISMO Y HOTELERIA**

AUTOR:

Velásques Tello, Mayra Stephany

ASESOR:

Dr. Meyer Monsalve, Ewald

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Patrimonio y Recursos Turísticos

TRUJILLO – PERÚ

2018

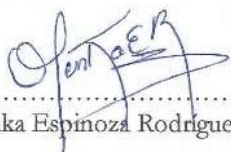
Página de jurado



.....
Dr. Ewald Meyer Monsalve
PRESIDENTE



.....
Mg. Shirley Rodríguez Chamorro
SECRETARIO



.....
Dr. Olenka Espinoza Rodríguez
VOCAL

DEDICATORIA

A mis padres Oliver Velásquez y Jayne Tello por el apoyo incondicional y consejos a lo largo del camino, donde supieron formarme con buenos valores y hábitos, lo cual me ha ayudado a salir adelante en momentos difíciles.

A mi hermana Janeth Reátegui, mi ángel que está en el cielo, quien me apoyó en el camino de mi formación profesional, brindándome sus sabios consejos, y por ser una gran amiga y madre para mí.

A la familia que acabo de formar, mi esposo Renzo quien con perseverancia estuvo apoyándome de manera incondicional, con su comprensión, cariño y amor. Mi hija Aitana, mi mayor fuente de inspiración y motivación para poder superarme cada día y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

AGRADECIMIENTO

Primeramente a Dios que me dio la fortaleza para continuar y haber permitido llegar a este momento importante de mi formación profesional.

A las personas profesionales encargadas de cada área en la Municipalidad de Mariscal Cáceres, por haberme ayudado y brindado toda la información necesaria en este proyecto de investigación.

A mi asesor Edwar Meyer, por haberme brindado la atención durante el periodo del desarrollo de mi investigación.

A mis compañeros de clase porque hubo una ayuda mutua.

A mi familia por su amor y apoyo incondicional.

DECLARACION DE AUTENTICIDAD

Yo, Mayra Velásquez Tello, estudiante del X ciclo de la escuela profesional Administración en Turismo y Hotelería declaro que la presente investigación hecha por mi persona, en su totalidad excluye la intención de copia o plagio de otras investigaciones realizadas por instituciones o personas.

De la misma manera se confirma que las citas adquiridas de otros autores conservan su originalidad y se encuentran correctamente referenciadas y citadas al autor perteneciente.

Así mismo asumo mi total responsabilidad ante cualquier intento de copia o plagio en el presente documento de investigación que ostenta el grado de título profesional, y aseguro que el presente estudio se somete a las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Así mismo autorizo a la Universidad Cesar Vallejo a publicar la investigación si así lo cree conveniente.



Mayra Velásquez Tello
DNI 70693546

Presentación

Señores:

Miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada Impactos ambientales y turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018. Finalmente someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos aprobados para obtener el título profesional de licenciado en administración en turismo y hotelería.

Atentamente

La Autora

INDICE

Página de jurado	2
Dedicatoria.....	3
Agradecimiento.....	4
Presentación.....	5
Indice.....	7
Resumen.....	8
Abstract.....	10
I. Introducción.....	11
1.1. Realidad Problemática	12
1.2. Trabajos Previos	14
1.3. Teorías relacionadas al tema.....	17
1.4. Formulación del problema.....	28
1.5. Justificación del estudio	28
1.6. Hipótesis	29
1.7. Objetivos.....	30
1.7.1. Objetivo General:	30
1.7.2. Objetivos Específicos:.....	31
II. Método.....	33
2.1. Tipo de investigación	33
2.2. Diseño de investigación	35
2.3. Variables, Operacionalización	36
2.4. Población y muestra	37
2.4.1. Población	37
2.4.2. Muestra	38
2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	39
2.6. Métodos de análisis de datos	55
2.7. Aspectos éticos	65
III. Resultados	83
VII. Referencias bibliograficas.....	84
Anexos	93

Resumen

El desarrollo de la presente investigación tuvo como finalidad identificar los Impactos ambientales y turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018. Utilizando una metodología de investigación descriptiva correspondiente a un estudio mixto tanto cualitativa como cuantitativa, de diseño no experimental de corte transversal. Se utilizó las técnicas de entrevista a profundidad, análisis documental y ficha de observación para poder adquirir la información y poder cumplir los objetivos plasmados, tiene como población informantes que vienen hacer los encargados del área de turismo y ambiental, se empleó una entrevista a profundidad al Lic. Javier Galán encargado en el área de turismo y la Ing. Vivian promotora ambiental de la provincia de Mariscal Cáceres y así mismo para identificar el impacto ambiental se utilizó la matriz de Leopold. Llegando a la conclusión que los impactos ambientales se encuentran el medio físico, biótico en la provincia de Mariscal Cáceres.

Palabras clave: Impacto ambiental, impacto turístico.

Abstract

The objective of this research was to identify environmental and tourist impacts in the province of Mariscal Cáceres, San Martín department, 2018. Use of descriptive research information for a mixed qualitative and quantitative study, of non-experimental design Cross-section. The techniques of the in-depth interview, the documentary analysis and the observation form are published in order to be able to acquire the information and be able to fulfill the objectives expressed, such as the information of the population and the future. Mr. Javier Galán in charge of tourism and engineering. Vivian environmental promoter of the province of Mariscal Cáceres and likewise to identify the environmental impact in the Leopold matrix. He came to the conclusion that the environmental effects are found in the physical, biotic environment in the province of Mariscal Cáceres.

Key words: Environmental impact, tourism impact.

I. INTRODUCCION

2.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA

En la actualidad el impacto ambiental tiene un efecto negativo lo cual genera una serie de preocupaciones porque se toma como escenario principal las áreas naturales protegidas en la que existe la degradación a la biodiversidad, que esto conlleva a un deterioro de la actividad turística. Por otro lado tenemos el uso de estos espacios donde existe sobreexplotación de los recursos teniendo como consecuencia el fracaso del destino turístico ya que el ser humano interviene de manera agresiva en el entorno.

Algunas manifestaciones internacionales como Guanacaste-Puerto Rico donde en lo cual el deterioro los padecen los recursos hídricos subterráneos, puesto a la existencia de contaminación por intrusión salina de muchos acuíferos teniendo como consecuencia en riesgo su continuidad presentándose una reducción al 100%. De igual manera sucede en Salinas-Ecuador que se encuentra una amenaza ecológica producida por hoteles e industrias que echan desperdicios al mar y el lastre de los barcos; estos 2 ejemplos internacionales muestran la problemática de los destinos turísticos relacionados al medio ambiente.

En el plano nacional se observa las áreas naturales protegidas que registran una diversidad del 70% entre ellas 41 ANP'S que existen en los destinos turísticos principales mostrando problemática de contaminación y devastación en la naturaleza, a pesar del esmero que vienen realizando el Ministerio del Ambiente, SERNANP con el fin de salvaguardar y preservar la diversidad biológica ya que se registran que las actividades realizadas de manera ilegal como lo son la minería, la tala indiscriminada e instauración de vías en áreas naturales protegidas, donde dañan los parajes como en la Reserva Nacional de Manu, Reserva Nacional de Tambopata y la Reserva Nacional de Paracas.

En el entorno regional existe una gran deforestación ya que hay cada vez menos bosques, la región tiene 5 millones de hectáreas en las cuales 3 millones y medio de hectáreas de

boscaje en que se adjuntan la contaminación de suelo, agua y aire. En cuanto a fauna existen animales en peligro de desaparición, como el mono choro de cola amarilla, lobo del río, otorongo y oso de anteojos, por ello si esto no se mantiene de manera sostenible puede seguir afectando a la región, ya que es uno de los más biodiversos de nuestro país, lo cual la misión es cuidar, preservar y proteger.

En la provincia de Mariscal Cáceres existe una gran amenaza ecológica generada por los mismos pobladores y visitantes, ya que la basura es arrojada en cualquier sitio lo cual esto provoca una mala imagen paisajística, por ello se debe fomentar la práctica de educación ambiental y concientización para un cambio en los pobladores y mejorar el desarrollo sostenible. Por consiguiente no existe una inscripción de la flora y fauna que con el tiempo se está extinguiendo, al mismo tiempo no se está dando un buen uso de los desechos que la comunidad y los turistas progresan día a día, lo que conlleva a encontrar una insostenibilidad en dicha localidad.

1.2. Trabajos Previos

Moya (2014) en su trabajo de indagación sobre Impactos ambientales ocasionado por la actividad turística en el Parque Nacional Machalilla, tesis de la Universidad Equinoccial, Quito, Ecuador, en lo cual uso el método de investigación deductiva e inductiva obteniendo como propósito determinar los impactos ambientales ocasionados por el desarrollo de la actividad turística en el Parque Nacional Machalilla, concluyó que:

Analizando la asistencia y trabajos que se lleva a cabo en este destino, han generado impactos ambientales contradictorios, por ello crearon un plan de mejoramiento para el manejo ecológico, con el fin de distinguir futuros daños que cause la actividad lo cual ayudaría a contribuir a la ejecución óptima para el desarrollo de la comunidad. (p.124)

Guillarte y Días (2015) en la investigación Valoración ambiental en el Puerto Moa, Holguin-Colombia, artículo de la Universidad de Colombia en la que usaron el método Delphi donde aplicaron un cuestionario y un análisis de infraestructura, concluyó que:

Existe un impacto provocado ya conocido que fueron generados por actividades realizadas en los buques como la contaminación desfavorable del suelo que esto provocó la alteración de medios físico-químico y la erosión del mismo, lo cual conlleva a la disminución de flora y fauna, pérdida de valoración paisajística e incremento de especies no deseadas. (p.133)

Pardavila y Navarro (2014) en su investigación turística de desarrollo sostenible en la provincia de Samaná, República Dominicana, artículo de Investigaciones para el turismo aplicaron encuestas de opinión no probabilísticas de índole predominantemente cualitativa, se concluyó:

El turismo desarrollado en Samaná no es el tipo de turismo verde, sin desarrollo sostenible ya que se existe mismos impactos negativos acerca del turismo en otras ciudades del país o incluso en Caribe, lo cual para revertir estos efectos, es obligatorio el cumplimiento de legislación y aplicación de medidas compensación y sanción por parte de los organismos competentes. (p. 137)

Rosales (2017) investigación titulada Impacto Ambiental por el desarrollo de la actividad turística en las playas de la provincia de Talara tuvo como objetivo de la investigación determinar los impactos ambientales de la actividad turística en la playa en la cual uso una metodología de nivel no experimental descriptivo con una muestra de 5 playas, se concluye:

Los impactos ambientales se vieron afectadas de manera negativa donde hace mención que la contaminación es un impacto negativo, dados como malos olores existentes y sobre todo contaminación del suelo y agua, sucedidos desde enero hasta marzo que ascendieron de manera negativa causando destrucción de la flora, disminución y perturbación de especies. (p. 51)

Días (2016) tesis Titulada de la Universidad Cesar Vallejo, Trujillo-Perú Condiciones Turísticas y Medioambientales del Santuario Histórico Bosque de Pómac para un Desarrollo del Ecoturismo esta investigación tuvo como objetivo identificar las condiciones turísticas y ambientales que adquiere el Santuario Histórico Bosque de

Pómac lo cual uso la metodología no experimental con una muestra de 363 pobladores, se concluye:

La comunidad receptora se involucra en las actividades turísticas ya que asisten a ferias y festividades, como también el ecoturismo, puesto que el 80% estima que la formación del ecoturismo es beneficiosa para sacar provecho a los beneficios y servicios económicos; sin dañar un bien porque genera de gran importancia la conservación del recurso ya que ellos se responsabilizan de la preservación y saneamiento del santuario. (p. 111)

Guevara y Pinedo (2014) tesis titulada de la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, Ucayali-Loreto “Impacto Ambiental sobre la laboriosidad ganadera en el distrito de Genaro Herrera, provincia de Requena, tuvo como finalidad determinar la existencia de impactos ambientales en la actividad ganadera lo cual su trabajo de indagación es descriptiva no experimental siendo como método la matriz de Leopold, donde encuestó a 30 ganaderos. Concluyeron que:

En la provincia de Requena hay existencia de impacto ambiental de medio físico generada en las actividades ganaderas con una magnitud de 589 e intensidad de 766 en lo cual busca aplicar políticas de mitigación para poder minimizar este efecto negativo, de igual manera ejecutar una investigación sigilosa y detallada correspondiente a la desaparición de masas forestales que tiene como consecuencia e implicancia la siembra de pasto. (p. 83)

Lazo y Dávila (2013) tesis titulada de la Universidad Nacional de San Martín, Tarapoto-Perú “Alteración de la deforestación en los recursos ecoturísticos en la micro cuenca del sector Alto Shilcayo sobre la área de conservación regional cordillera escalera región de San Martín”, tuvo como fin analizar la alteración de la deforestación cerca y dentro de la micro cuenca del sector Alto Shilcayo en su investigación usó 149 pobladores aplicando encuestas con el método deductivo e inductivo, concluyó que:

La deforestación existente en la cuenca del sector Alto Shilcayo es originada principalmente por los inmigrantes de la zona pero se están trabajando en equipo con las autoridades en la preservación y protección de los recursos

ecoturísticos y así minimizar de manera que no afecte negativamente a la población (p. 77)

Córdova (2013) tesis titulada de la Universidad Nacional de San Martín, Tarapoto-Perú “Prueba del medioambiente sobre el modelo de compensación por el oficio ecosistémicos en la zona de alto valor ambiental Rumiyaçu, Mishquiyaçu, Almendra y baños sulfurosos en la provincia de Moyobamba”, tuvo como objetivo el procedimiento de edificación sobre el conocimiento que debe desarrollarse en proyectos de desarrollo para certificar grados de sostenibilidad, se empleó el método descriptivo, concluyó que:

Se logró identificar los impactos de áreas a través de un modelo de monitoreo de indemnización por los ecosistémicos en las zonas Alto alcance medioambiental Rumiyaçu, Mishquiyaçu, Baños Sulfurosos y almendra, teniendo en cuenta la realidad de las microcuencas y factores ambientales. (p. 123)

1.3. Teorías relacionados al tema

La presente investigación se abordó las siguientes teorías:

Según Jafar Jafari, enciclopedia del turismo tomo 1, define al impacto turístico:

Es una variación que se dan como efecto por el desarrollo del desarrollo turístico, ya que se ve alterada cuando entran en contacto con la ciudad de origen por parte de los turistas y se centra en los cambios que experimenta las áreas del destino. (p. 347)

Gómez (2004), definió el medio ambiente como:

“Método integral formados por componentes naturales y artificiosos de naturaleza física, biológica, socioculturales y la interacción modificada por el ser humano” (p. 18)

Jafar Jafari (2002) se refiere al medio ambiente:

Conjunto de condiciones externas que rodea un objeto, organismo o comunidad y engloba fenómenos específicos observables que se dan durante un tiempo concreto en una localidad específica. (p. 423)

Así mismo Gómez (2004) se refirió al ambiente como:

“Componentes de la tierra donde incluye: tierra, agua y aire, como también las capas de la atmosfera, la materia orgánica e inorgánica y organismos vivos” (p.3)

2.3.1 Impacto Ambiental:

Se dice del impacto ambiental distintas concepciones con diversidad de autores de acuerdo con la referencia bibliografía.

Según Gómez & Gómez (2004):

Se asocia con el daño de la naturaleza como matanza a la fauna luego de un derrame de petróleo en el mar o río donde se ve derivado una situación indeseada. (p. 27)

En la literatura técnica hay varias definiciones de impacto ambiental:

Jafar Jafari (2002)

Cualquier alteración en el ambiente en sus componentes es provocada por la acción del ser humano (p. 113)

Jafar Jafari (2002)

El efecto de un acto es incitada por el individuo acerca del medio físico (p. 5)

Jafar Jafari (2002)

El intercambio determinado de un factor medioambiental de una etapa y área es el desenlace de una labor, relacionado con la disposición que ocurrirá si el trabajo no se realiza. (p. 7)

Jafar Jafari (2002):

Alude a aspectos positivos y negativos de acuerdo al funcionamiento de las organizaciones relacionado al medio ambiente, engloba componentes físicos, biológicos, económicos, sociales y culturales. (p. 349)

2.3.2 Código ético medioambiental

Según Jafar Jafari, en el libro de la enciclopedia del turismo, tomo 2 (2002) se refiere:

Una lista de reglas éticas por las que se rigen el desarrollo, su objetivo principal garantizar las medidas de protección medioambiental ya sea en fase de planificación o etapa del desarrollo turístico. (p. 125)

2.3.3 Impactos Acumulativos:

Se explica impactos acumulativos con distintos criterios con diversidad de autores conforme a la cita bibliografía:

Gómez (2004):

Se acumulan en el tiempo o espacio, es una combinación de efectos por diversas acciones, como una serie de impactos insignificantes que puede redundar en una degradación ambiental si se concentra a nivel espacial. (p. 177)

Según Gómez (2004, citado en Leibowitz, 1992) se refiere a impactos acumulativos:

En Estados Unidos existe una ley del agua limpia (Clean water act) donde solicita que la Environmental Protection Agency donde analiza los impactos acumulativos cuando interpreta pedidos individuales sobre materiales degradados o de rellenos en áreas acuáticos o zonas húmedas. (parr. 2)

2.3.4 Degradación Ambiental

Para Romero (2012, citado en Johnson ,1997) refiere a la degradación ambiental como:

Vinculado a un cambio artificial perturbado y causado por el ser humano donde generalmente es la disminución de las condiciones naturales o del estado de un ambiente. (p. 24)

Los efectos medioambientales según el autor Romero (2012) clasifico los modelos de impactos ambientales de esta forma:

2.3.4.1 Impacto Ambiental Compatible: Cuyo restauración es continuo durante el cambio de la labor y no concisa normas preventivas.

2.3.4.2 Impacto Ambiental Moderado: En donde su restauración no aclara normas preventivas y en consecuencia de las circunstancias ambientales ocupa cierto periodo.

2.3.4.3 Impacto Ambiental Severo: Donde la compensación de las circunstancias pide extinción de prevención y en el que aun con dimensión, la restauración requiere un lapso de espacio.

2.3.4.4 Impacto Ambiental Crítico: Aquel cuya magnitud es superior, se produce pérdida constante sobre la calidad ambiental, sin posible recuperación. (p. 74)

Gómez & Gómez (2007) precisaron los 4 tipos de impacto ambiental:

1. Medio Biótico

Estudios relacionados con los aspectos biológicos que se prescinde en trabajos de campo como relevamientos de vegetación como también de fauna. (p. 214)

Para Romero (2007) plantea 3 apartados:

- 1.1** Flora
- 1.2** Fauna
- 1.3** Estructura y función de los ecosistemas (p. 47)

Se crea un el Catálogo de Español de Especies Amenazadas (2011) que clasifica las especie en categorías:

- 1.1.1** En peligro de desaparición: Especies, subespecies o población de una especie cuya sobrevivencia es poco probable.
- 1.1.2** Vulnerables: Especies, subespecies o población de una especie precipitan peligro de pasar a la categoría anterior en futuro inmediato. (p. 50)

2. Medio Físico

Secciones descriptivas estructuradas en torno a diversas áreas como geología, geomorfología, hidrología, que se puede presentar como descripción de la historia geológica de una región como también estructuras existentes en el área. (p. 215)

Para Sánchez (2011) define al medio físico por estos elementos:

- 2.1** Aire
- 2.2** Clima
- 2.3** Suelo
- 2.4** Subsuelo
- 2.5** Agua
- 2.6** Vegetación
- 2.7** Fauna
- 2.8** Paisaje
- 2.9** Procesos de erosión y sedimentación
- 2.10** Interacción entre hábitats y comunidades
- 2.11** Aprovechamiento de los recursos
- 2.12** Utilización primaria del suelo (p. 55)

3. Medio Antrópico: Cultura y Patrimonio Cultural

Sitios de belleza natural que se reconoce de manera fácil cuya área de un proyecto deber ser inscrita en el EsIA donde se dispone de inventarios de sitios naturales. (p. 230)

Según Hodson, Stapleton & Emberton (2001) estiman al patrimonio natural:

Son esculturas naturales establece por apariciones biológicas, físicas y geológicas en áreas delimitadas que se constituye el ambiente de especies como vegetal y animal amenazadas y lugares naturales estrictamente delimitadas en lo cual tienen una importancia global de conservación desde la perspectiva de la materia. (p. 230)

Según Hodson, Stapleton & Emberton (2001) definen a la cultura:

Conjunto de reglas, conocimientos, mitos, saberes y valores que asegura la complejidad de la sociedad humana donde necesita ser transmitido y enseñado a cada individuo en periodo de aprendizaje.

Según Hodson, Stapleton & Emberton (2001) propone una definición extensa sobre patrimonio cultural:

Bienes material e inmaterial tomados en conjunto o individual, donde conlleva una referencia a la identidad en las que influye:

3.1 Formas de expresión

3.2 Modos de hacer y vivir

3.3 Creaciones científicas, tecnológicas y artísticas

3.4 Obras, objetos, edificaciones demás áreas destinados manifestaciones artísticos-culturales. (p. 21)

4. Medio Antrópico: Sociedad

Datos secundarios donde se realizan censos sociales y económicos ya sea nacional o regional donde brindan información sobre demografía, ocupación, ingresos, entre otros. (p. 145)

Para Sánchez (2011) comenta acerca de elaborar un “perfil de acceso a los recursos” para percatarse de que manera la población afectada puede establecer recursos como

tierra, educación y capacitación, lo cual este perfil se obtiene mediante entrevistas a hombres y mujeres. (parr. 2)

Para Sánchez (2011) Los impactos sociales solicita un abordaje diferente que a los impactos físico-biótico porque la evaluación de impacto ambiental requiere lidiar con personas (p. 87)

2.3.5 Biodiversidad:

Según Jafar Jafari (2007) define que son: Diversidad de las formas de vida como plantas, animales y microorganismos, que se contempla en 3 categorías: genético, las especies y el ecosistema. (p. 187)

2.3.6 Recurso Natural:

Según Jafar Jafari (2007) define: Valoración de la naturaleza, contiene elementos de patrimonio natural como son: los parques nacionales que promueve virtudes instrumentales y de patrimonio. (p. 546)

2.3.7 Evaluación de los recursos:

Según Jafar Jafari en el libro de la enciclopedia del turismo (2007), define:

Proceso mediante el cual se determina la adecuación de los recursos para el sector turístico, que constituye componentes importantes en la planificación y desarrollo de esta actividad, por ello es la realización de un inventario de recursos disponibles para su uso en el ámbito del turismo. (p. 258)

2.3.8 Reserva Natural:

Según Jafar Jafari (2007) define: Son áreas naturales de titularidad privada o pública lo cual su objetivo es limitar la interacción humana, que tiene interés económico o no, con la misma especie de fauna y flora salvaje, en la que se halla en el centro de la reserva. (p. 559)

2.3.9 Desarrollo sostenible

Según Jafar Jafari (2007) define:

Un tipo de desarrollo que tiene el fin de satisfacer necesidades presentes sin poner en riesgo a las generaciones futuras. (p. 176)

2.3.10 Áreas Naturales protegidas

Según Ley de Áreas Naturales protegidas N° 26834 (1997) art. 1° define:

Son zonas geográficas de un espacio definido a nivel territorial que está certificado y distinguido como zona de defensa para proteger la diversidad biológica, como también otros atractivo de provecho cultural, científico y paisajístico que coopera a la sostenibilidad.

Según Ley de Áreas Naturales protegidas N° 26834 (1997) en el art. 22° jerarquiza a las Áreas Naturales protegidas de esta manera:

2.3.11.1 Parques Nacionales: Áreas de refugio que contiene representaciones de la misma naturaleza, atractivos naturales y cantidades ecológicas, en la que se defiende intangiblemente las etapas de la flora, la fauna y todo lo que involucra la unidad paisajista y cultura.

2.3.11.2 Santuarios Nacionales: Área en la cual ampara de atributo intangible, el hábitat de una especie o el grupo de la fauna y flora, como también conjuntos naturales de provecho científica y paisajística.

2.3.11.3 Santuarios Históricos: Zonas que cuidan de interés intangible que contiene atractivos naturales que constituye el ámbito de sitios especiales de significación especial por comprender muestras de patrimonio monumental y arqueológico o ser espacios en lo cual se desarrolla acontecimientos históricos sobresalientes del país.

2.3.11.4 Reservas Paisajísticas: Zona donde se cuida el ambiente cuya rectitud geográfica muestra conexión con el individuo y naturaleza, donde alberga sobresalientes valores culturales, estéticos y naturales.

2.3.12 Naturaleza

Según Jafar Jafari en el libro de la enciclopedia del turismo, tomo 1 (2007) lo define así:

Son recursos no desarrollados por la mano del hombre, como agua, suelo y fauna y flora, que sirven como base para las actividades turísticas.

2.3.13 Residuos

Conforme al Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo (2015) hace mención que es todo elemento que es tirable.

Tipos de Residuos: menciona los siguientes ejemplos de residuos:

2.3.13.1 Residuos Domésticos: Están originados por las faenas domésticas en las casas; por lo cuales se hallan distintas clase como ropa, pilas, muebles, etc.

2.3.13.2 Residuos Comerciales: Están producidos por el trabajo comercial, es decir por mayor y menor de beneficios de restauración, oficinas y otros servicios.

2.3.13.3 Residuos Industriales: Aquel que su fin son los procesos de manufactura, el manejo, consumo, o sea, que son ocasionado por la labor industrial.

2.3.13.4 Residuos Peligrosos: Esta clase de residuos representa cualidades arriesgadas. (p.2)

2.3.14 Turismo:

Para Sancho (1998, citado en Hunzikey & Krapf, 1942) definen: Resultado de fenómenos y relación donde se inicia en la excursión y estadía de los no pobladores, en cuanto no estén conectados a la estadía consolidada. (p. 45)

Para Burkart & Medlik (1981) define: Pequeños desplazamientos temporales de las personas cerca de rumbos fuera de su territorio de morada y trabajo, labores comenzadas en el tiempo de la estadía en el destino. (p. 45)

Según la OMT (1995) define: En el ambiente frecuente de un individuo, se trata en dicha zona en el entorno del su espacio de procedencia. (p. 46)

2.3.15 Turismo Cultural:

Para la OMT (1995, citado en Richards, 1996) define: La aspiración de conocimiento de otras personas y formas de vida como elemento fundamental (p. 639)

2.3.16 Sistema turístico:

Según Sancho (1998) se basa en 4 elementos:

2.3.16.1 La demanda: Compuesta por usuarios o futuros usuarios de un bien y servicio.

2.3.16.2 Oferta: Formada por servicio, manufactura y organización implicados precipitadamente en la práctica del turismo.

2.3.16.3 Espacio geográfico: Apoyo físico que conlleva a un espacio la unión entre demanda y oferta, y en donde está la comunidad habitante.

2.3.16.4 Operadores del mercado: Empresas y organismos en la que su rol es facilitar la relación entre oferta y demanda (p. 47)

Tipos de Impactos turísticos:

2.3.17 Impactos económicos del turismo:

Según Sancho (1998) lo define así: Puede ser propia de un país en desarrollo o en vías de desarrollo, que se basa en una o varias industrias, por lo que el turismo representa una opción para la misma. (p. 217)

Según Jafar Jafari, en el libro de la enciclopedia del turismo, tomo 1 (2007) define:

Cuando existe un cambio en el sector productivo de un sistema económico, se origina un impacto económico. (p. 349)

Para Mathieson & Wall (1982) lo distinguen en categorías de efectos económicos:

2.3.17.1 Efecto primario: Son los efectos directos que son medibles, en la que se basa en el gasto realizado por visitantes ya sea nacional o internacional.

2.3.17.2 Efecto secundario: Realizado por el gasto turístico en donde se filtra la economía local

2.3.17.3 Efecto terciario: Son flujos monetarios que no fueron realizados directamente con el gasto turístico pero existe relación con la actividad turística. (p. 219-220)

Según Lickorish (1997) vincula las ganancias en divisas, contribuye a ingresos estatales, genera empleo y renta. (p. 83)

Para López del Pino (2013) Existe cambios en dicha contribución como consecuencia de eventos como proyecto o política que se basa en el cambio del sistema turístico. También hace mención de 2 tipos de impactos:

2.3.17.4 Impacto indirecto: Es un gasto realizado por las mismas empresas que provee un bien o servicio. (Gasto realizado del hotel al contratar el servicio de limpieza en habitación)

2.3.17.5 Impuesto inducido: Recoge el gasto que realiza los individuos en cualquier bien o servicio (dueño de un restaurante decide comprar un televisor) (p. 24).

Según Cooper & Hall (2008) hace referencia de los impactos positivos y negativos:

Impacto positivo:

- 2.3.17.6 Aumento del gasto
- 2.3.17.7 Creación de empleo
- 2.3.17.8 Aumento de oferta de trabajo
- 2.3.17.9 Incremento de nivel de vida

Impacto negativo:

- 2.3.17.10 Reemplazo de empleo local
- 2.3.17.11 Aumento desempleo estacional
- 2.3.17.12 Especulación inmobiliaria
- 2.3.17.13 Aumento de brecha entre ricos y pobres. (p. 31)

2.3.18 Impacto sociocultural:

Según Sancho (1998) lo define así:

Es la relación social unida durante la estadía de los visitantes en un lugar. (p.230)

Según Lickorish (1997) define: La interrelación entre turista y residente tiene lugar a 3 situaciones:

- 2.3.18.1 El visitante compra bienes y servicios al habitante.
- 2.3.18.2 Estos coinciden en las mismas zonas físicas (playa, paseo, etc.).
- 2.3.18.3 Ellos comparten novedades y/o percepciones. (p. 231).

Para Inskip (1991) hacen mención sobre los diferentes métodos de valores que se pueden encontrar, creencias religiosas, tradiciones y costumbres, modo de vivir etc. (parr 4)

Por otra parte Cooper (1993) nos habla del impacto sociocultural indirecto donde hace referencia a cambios sociales que acompaña al establecimiento de nuevas formas de comunicación, transporte e infraestructura, como también hace referencia al impacto inducido donde aparece el aumento del nivel de vida económico donde aporta el turismo. (p. 232).

Según Sancho (1998) hace referencia a los impactos positivos y negativos en lo sociocultural:

Impacto positivo:

Según Sancho (1998) hace referencia a la estimulación de intereses de los residentes por cultura propia, tradiciones, costumbres y patrimonio histórico, ya que estos elementos tienen valor para los turistas en la que recupera y preservan. (p. 236).

También hace referencia Cooper y Hall (2008):

2.3.18.4 Renovación de la comunidad

2.3.18.5 Incremento de la participación local

2.3.18.6 Fortalecimiento de valores y tradiciones de la comunidad

2.3.18.7 Turismo con fuerza pacificadora

Impacto negativo:

Según Sancho (1998) define, es provocada por una desculturización del destino, que esto conlleva a la extinción de la cultura (suele ser en la comunidad receptora) frente a visitantes, y esto afecta al país en desarrollo. (p. 237).

También hace referencia Cooper y Hall (2008):

2.3.18.8 Explotación de la población local

2.3.18.9 Pérdida de espacios comunitarios

2.3.18.10 Pérdida de intensidad

2.3.18.11 Incremento de la actividad criminal, prostitución y droga. (p. 31)

2.3.19 Impacto medioambiental:

Según Sancho (1998) hace referencia al uso de recursos y el entorno donde se realiza actividades suele ser afectado (p. 243)

Cooper y Hall (2008) conceptualizan que el entorno son aquellas condiciones e influencias que se relaciona con el hombre y sus componentes naturales, sociales y creados por la mano del hombre. (p. 244)

Para Lickorish (1997) refiere que la degradación medioambiental paulatina, reduce la atmosfera, precalentamiento global. Así mismo uso imprudente de productos químicos y fertilizantes que contamina las aguas. (p. 111)

Greene (1995) hace mención a 5 grandes impactos:

2.3.19.1 Deterioro de la flora y fauna del lugar.

2.3.19.2 La polución

2.3.19.3 La erosión

2.3.19.4 Desfallecimiento de recursos naturales

2.3.19.5 Impacto visual. (p. 27)

Para Sancho (1998) hace referencia a impactos positivos y negativos:

Impacto positivo:

Según Sancho (1998) hace referencia al lugar de la aprobación sobre medidas de conservación y mejorar la calidad ambiental en la que contribuye la revalorización natural de una zona. (p. 248)

Para Lickorish (1997) hacen referencia a tipos de impactos positivos:

2.3.19.6 Preservación de zonas naturales

2.3.19.7 Cuidado de recintos arqueológicos e históricos

2.3.19.8 Mejoramiento de la calidad ambiental

2.3.19.9 Perfección del medio ambiente

2.3.19.10 Mejoría de la infraestructura. (p. 116-117)

También hacen mención Cooper y Hall (2008):

2.3.19.11 Mejora la accesibilidad

2.3.19.12 Desarrollo de nuevas infraestructura

2.3.19.13 Preservación de patrimonio natural y construido

2.3.19.14 Mejoras arquitectónicas

Impacto Negativo:

Según Sancho (1998) define parte de un diseño arquitectónico, que no forma parte en el paisaje, no sigue formas de construcción de las áreas receptoras y tradiciones (p. 249)

Para Lickorish (1997) hace referencia a tipos de impactos negativos:

2.3.19.15 Contagio de agua

2.3.19.16 Infección de aire

2.3.19.17 Contaminación acústica

2.3.19.18 Concentración de turistas

2.3.19.19 Inoculación visual

2.3.19.20 Desaparición y congestión

2.3.19.21 Complicación de uso del terreno

2.3.19.22 Alteración ecológicos

2.3.19.23 Riesgos ambientales

2.3.19.24 Deterioro en recintos históricos y arqueológicos

2.3.19.25 Estimación inapropiada de residuos. (p. 114-115)

2.3.20 Objetivos Turísticos:

Para Lickorish (1997) refiere a la planificación y formulación de objetivos es tarea de los gobiernos locales u otros organismos representativos. (p. 198)

2.3.21 Política turística:

Para Lickorish (1997) implica que los recursos en la mayoría de países son escasos como capital, terreno, mano de obra, etc. Y cuando esto ocurre uno de los elementos de la política es el juicio de la mejor colocación de estos recursos. (p. 200)

1.4. Formulación del problema

¿Cuáles son los impactos ambientales y turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres?

1.5. Justificación del estudio

Según las pautas de Hernández, Fernández y Bautista (2010, p.40-41) aducen la presente información respetando estos métodos:

Por conveniencia:

El propósito de la investigación es identificar los impactos ambientales y turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín.

Relevancia Social:

Esta investigación busca favorecer la concientización y sensibilización ambiental y turística en la población y al mismo tiempo contribuir a la causa de contaminación producida por la actividad turística por medio de la identificación de tipos de impactos perjudicados en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín.

Implicaciones prácticas:

Identificar los impactos ambientales y turísticos, tanto positivos como negativos que se desarrolla en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín.

1.6. Hipótesis

Los impactos ambientales están determinados por presencia de flora y fauna, y existencia de los paisajes exóticos, los impactos turísticos están determinados por recursos turísticos naturales operativos y no operativos en buen estado de conservación en el distrito de Mariscal Cáceres, departamento San Martín.

1.7. Objetivos

1.7.1 Objetivo General

Determinar los impactos ambientales y turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.

1.7.2 Objetivos Específicos:

- Identificar los tipos de impactos existentes en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.
- Realizar un inventario turístico en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.
- Identificar los recursos turísticos operativos y no operativos existentes en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.
- Identificar los impactos ambientales según la matriz de Leopold 2018.
- Proponer un plan de mejora para preservar los recursos turísticos y minimizar el impacto ambiental en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.

II. Método

3.1 Tipo de investigación

Investigación de tipo descriptivo

3.2 Diseño de investigación

Esta investigación es No Experimental, ya que no se han manipulado las variables, además es de tipo descriptiva con un enfoque mixto ya que utiliza la data tanto cualitativa como cuantitativa, de corte transversal ya que la

información a recolectar es de un cierto tiempo de periodo con el fin de analizar la variable en un momento dado.

3.3 Variables, Operacionalizacion

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Impacto Ambiental y Turístico	Jafar Jafari (2002) define el impacto ambiental a aspectos positivos y negativos de acuerdo al funcionamiento de las organizaciones relacionado al medio ambiente que engloba componentes físicos, biológicos, económicos, sociales y culturales.	El impacto ambiental se medirá a través de una ficha de observación en lo cual se realizara un análisis documental que será aplicado dentro del destino y la entrevista a profundidad a los encargados correspondientes que gestionan el destino.	Ambiental	Tipo de flora Tipo de fauna Porcentaje de flora y fauna en peligro de extinción Porcentaje de especies endémicas (propias de la zona) Tipo de contaminación ambiental Observación de paisajes Tipos de paisajes	NOMINAL
		Se llevara cabo una ficha de observación donde se permite conocer a detalle los recursos operativos y no operativos y poder catalogarlos según corresponda.	Turístico	Numero de recursos turísticos Tipo de recursos turísticos Catalogación y jerarquización Estado de conservación de los recursos Recursos turísticos operativos y no operativos	NOMINAL

3.4 Población y muestra

La primera población está compuesta por la totalidad de 2 personas que trabajan en la municipalidad que gestionan el área de turismo y ambiental.

- Jefe del área de turismo. Lic. Javier Galán
- Jefa del área de gestión ambiental. Ing. Viviana Pinedo

La segunda población está compuesta por todo el destino que será estudiado y analizado para procesar su información, considerando todo los elementos observantes como flora, fauna y demás.

Muestra

La primera muestra por ser una población pequeña se ha tomado como población muestral a los 2 encargados de gestionar la provincia de Mariscal Cáceres.

La segunda muestra por ser una población pequeña se ha tomado a los 7 recursos turísticos que existen en la provincia de Mariscal Cáceres.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

TECNICA	INSTRUMENTO
Observación directa	Fichas de Observación
Guía de Entrevista	Entrevista a profundidad
Análisis documental	Análisis de contenido

Recolección de datos

En la recaudación de antecedentes se usó el método de la observación usando como instrumento la ficha de observación, también se tiene la técnica de entrevista cuyo instrumento es el cuestionario; el cual es creado por el investigador y será aplicado a los turistas que visiten la provincia de Mariscal Cáceres.

Validación del Instrumento

La validez del instrumento que se emplea en este proyecto se logra por el veredicto de 3 especialistas expertos en la materia de estudio siendo:

Mg. Patricia Barinotto Roncal

Lic. Zoila Analy Quiroz Hernández

Mg. Alejandro Yepjen Ramos

Quienes evalúan el contenido de las fichas de observación, análisis documental y la entrevista a profundidad lo cual podría cambiaria según sus correcciones o recomendaciones.

3.6 Métodos de análisis de datos

Para la medición de este variable impacto ambiental se utilizará la ficha de observación la cual es de elaboración propia y está plasmada en el programa Microsoft Word, en donde se describirá las características de los recursos turísticos, esta información será útil para desarrollar un inventario turístico, ver su jerarquización, su catalogación de la provincia de Mariscal Cáceres.

Otro instrumento que se utilizara entrevista a profundidad en cual se aplicara a los informantes de la provincia de Mariscal Cáceres, al igual que un análisis documental que será aplicado dentro del destino.

3.7 Aspectos éticos

La investigación respeta los derechos de los autores, como también la autenticidad de los resultados sin alterarlos, rasgos que caracterizan a las personas que participen en la investigación y no posee plagio.

IV. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

4.1. Recursos y presupuesto

4.1.1 Recursos Humanos

Investigador

4.2.1 Materiales

Cuaderno, hojas bond, lapicero, corrector, lápiz, resaltador, anillados, memoria de 6GB y laptop.

4.2.3 Servicios

Pasajes hasta la provincia de Mariscal Cáceres, hospedaje, alimentación, impresiones, fotocopias, uso de internet y movilidad interna.

4.2 Financiamiento

El proyecto de investigación “Impactos ambientales y turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018” será autofinanciado.

I. Resultados

1.1. Impactos del medio físico que provoca la actividad turística en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.

Tabla 1.

Impactos ambientales en el medio físico

IMPACTOS	ACTIVIDADES							
	Avistamiento de la fauna	Deportes Acuáticos	Adquisición de artesanía	Observación de flora y fauna	Paseo en bote	Pernoctación en Hospedajes	Consumo de alimentos y bebidas	Recreación nocturna
Incremento de ruido	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	Negativo (-)
Malos olores	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP
Contaminación del agua	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP
Contaminación del suelo	Negativo (-)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP

NOTA: Se identifica 4 impactos en el medio físico que son transmitidas por el desarrollo de actividades por los individuos en lo cual la evaluación fue de forma directa, con un resultado no tan desfavorable en los recursos ya que solo existe contaminación del suelo e incremento de ruidos por la recreación nocturna.

1.1. Impactos del medio biótico que provoca la actividad turística en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.

Tabla 2.

Impactos ambientales en el medio Biótico

ACTIVIDADES	Avistamiento de la fauna	Adquisición De artesanía	Observación de flora y fauna	Paseo en bote	Baño en la catarata	Pernoctación en hospedajes	Consumo de alimentos y bebidas	Recreación nocturna.
Destrucción de la flora	Negativo	NP	NP	NP	NP	Negativo (-)	Negativo (-)	NP
Disminución de especies	Negativo	NP	NP	NP	Negativo (-)	Negativo (-)	NP	NP
Contaminación paisajística	NP	NP	NP	NP	Negativo (-)	NP	NP	NP

NOTA: Según el resultado presentado en la actividad turística en la provincia se realiza en tres impactos donde se ve alterado la tranquilidad de sus especies como la fauna por sus constantes visitas hacia ellos, la disminución de estas especies como actividad de extracción de materia prima y la venta de terrenos ilegales que dañan la cubierta vegetal esto genera en el medio biótico un impacto negativo de nivel notable.

1.2. Impactos del medio cultural que provoca la actividad turística en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.

1.1. Tabla 3

Impactos ambientales en el medio cultural

IMPACTOS	ACTIVIDADES							
	Avistamiento de la fauna	Deportes Acuáticos	Adquisición De artesanía	Observación de flora y fauna	Pernoctación en hospedajes	Consumo de alimentos y bebidas	Juegos al aire libre	Recreación nocturna.
Perdida de costumbres	Negativo (-)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP
Modificación de tradiciones	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP

NOTA: Se puede apreciar que existe negatividad en la actividad del medio cultural en la pérdida de costumbres lo cual genera un impacto negativo ya que a raíz de los años la población ha dejado de asistir en ciertas actividades, el medio cultural se mantiene en modo de recuperación por parte de los pobladores que están tratando de conservar sus costumbres y tradiciones gastronómicas, culturales y religiosas que comparten a los turistas que llegan a la provincia.

1.1. Analizar el nivel de impactos ambientales en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín, año 2018.

Tabla 4.

Nivel de los Impactos ambientales

ACTIVIDADES IMPACTOS	Avistamiento de la fauna	Adquisición De artesanía	Observación de flora y fauna	Paseo en bote	Pernoctación en hospedajes	Consumo de alimentos y bebidas	Recreación nocturna.	TOTAL DE IMPACTOS		
								Nulo	Medio	Notable
MEDIO FISICO										
Incremento de ruido	0	0	0	1	0	0	2	0	2	2
Malos olores	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Contaminación del agua	0	0	0	0	1	0	0	0	3	2
Contaminación del suelo	0	0	0	0	0	1	0	0	2	2
MEDIO BIOTICO										
Destrucción de la flora	0	0	0	0	2	0	0	0	3	2
Perturbación de especies	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
Disminución especies	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
MEDIO CULTURAL										
Perdida de costumbres	0	0	0	0	0	0	0	0	3	2
Modificación de tradiciones	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total: 3	Total: 32									

Nota: El instrumento se aplicó en la provincia de Mariscal Cáceres donde su evaluación fue mediante la matriz modificada de Leopold a través la observación directa para analizar el nivel de impactos ambientales y de eso se identificó que en los meses de Julio-Setiembre, donde existe especies en peligro de extinción, la trata de animales y la pérdida de costumbres donde actualmente se encuentra en modo de recuperación de cultura.

Anexo 2: Entrevista a profundidad

Diálogo de opinión acerca del manejo de impacto ambiental y turístico

Entrevistado	Respuesta	Análisis
<p>Lic. Javier Consalvante Galán ¿Qué medidas de prevención se han instaurado para preservar el medio ambiente en los recursos turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres?</p>	<p><i>“No se modifique los espacios naturales, donde existe un acceso identificado, no puede venir otra entidad hacer otro. Puntos clave y estratégicos existen tachos de basura. Existen asociaciones que mantienen limpio los recursos y que no talen los árboles”</i></p>	<p>Existe una preservación a los 2 recursos que tiene más demanda, los cuales son: el área natural protegida del río abiseo donde existen guarda parques que están</p>
<p>¿Cuáles estima usted que son los impactos positivos que la actividad turística ha desarrollado en la provincia de Mariscal Cáceres?</p>	<p><i>“Genera dinamismo económico en las comunidades como los que trabajan artesanalmente el cacao, ya que ellos se llegan a beneficiar. Otro impacto positivo que se dé a conocer los sitios turísticos a nivel nacional”.</i></p>	<p>en constante monitoreo para preservar dicha área, el segundo recurso es cataratas del Breo, donde existe una asociación</p>
<p>¿Cuáles estima usted que sean los impactos negativos de la actividad turística que se ha ocasionado en la provincia de Mariscal Cáceres?</p>	<p><i>“Contaminación ambiental en los recursos potenciales por lo que visitan solo grupos pequeños con orientadores de la ciudad, ya que existe poca demanda”.</i></p>	<p>llamada Amazonia Viva conformada por los mismo pobladores, donde cuidan el área sin alterar algún espacio natural.</p>
<p>¿Cuáles son los principales impactos ambientales que Ud. ha considerado en la provincia de Mariscal Cáceres?</p>	<p><i>“Existen acá en la provincia la tala indiscriminada, generada por los mismos pobladores, donde extraen madera para la venta de mueblerías. ”</i></p>	<p>Así mismo se puede encontrar impactos positivos donde los beneficiados son los mismos pobladores ya que trabajan en conjunto con el área de gestión</p>

¿Qué planes de prevención existen para preservar los atractivos naturales por la municipalidad que hayan sido ejecutados para acortar los impactos ambientales negativos en la provincia?

“Trabajan con instrumentos de gestión ambiental, en estos planes de prevención existen programas de reciclaje y residuos sólidos, trabajan 6 señoras en el recojo de botellas en toda la ciudad. En fase de inversión cuenta con un proyecto Agroforestería para recuperación de zonas degradadas en las cuevas de Cunchuillo ya que se encuentra en zona agrícola”.


ambiental donde trabajan con instrumentos donde realizan planes de prevención como recojo de botellas en toda la ciudad, como también la limpieza general.

NOTA: La entrevista se aplicó en la provincia de Mariscal Cáceres al Lic. Javier Consalvante Galán encargado del sector turístico en la fecha 27/09/2018.

ANEXO 2 Análisis documental sobre la descripción de la realidad actual de la provincia de Mariscal Cáceres.

<p>Nombre de Fuente: Municipalidad de Mariscal Cáceres</p>	<p>Fecha de Publicación: 27/09/18</p>	<p>Lugar: Provincia de Mariscal Cáceres</p>
<p>Descripción del documento</p>	<p>Fotografías</p>	
<p>Se puede apreciar que existe un gran avance en la preservación del destino, cuidado y limpieza de las principales calles de la provincia. Existe una gestión ambiental que trabajan en el recojo de botellas en las casas de la ciudad, donde anteriormente hacen la entrega de sacos para reciclar ahí dichas botellas, también se organizan en horarios y fechas para la limpieza de las calles para así mantener limpia nuestro destino. Están colocados en puntos estratégicos nuevos tachos de basura. La misma población se organiza para hacer una limpieza en la plaza principal de la provincia.</p>		
<p>Observaciones:</p> <p>La participación de población cada vez es más organizada, existen más agrupaciones donde realizan tareas, programan horarios y fechas.</p>	<p>Firma</p>	

ANEXO 3 Ficha de observación para la fauna en la provincia de Mariscal Cáceres.

<p>NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE: Tucanus Vitellinus</p>	<p>NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE: Tucán</p>
<p>TIPO DE FAUNA: Ave</p>	
<p>TIPO DE HABITAT:</p> <p>En selva húmeda o muy húmeda y en bosques que estén cerca al rio, se alimentan de frutas, palmas, insectos, arañas, ranas y crías de ave.</p>	
<p>DESCRIPCION: Se encuentra vulnerable a nivel mundial, mide de 46 a 56 cm y pesa de 285 a 455 gr, piel fácil de color azul, iris café y pico negro con parche azul y línea negra. Sus partes superiores y vientre son de color negro, tienen la garganta y el pecho de color blanco. La hembra es más pequeña que el macho.</p>	<p>PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION:</p> <p>90%</p> <p>TIPO DE CONTAMINAION AMBIENTAL: suelo, aire, agua.</p>

NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE: Trogon Violaceus

NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE: Troglon de pecho amarillo

TIPO DE FAUNA: Ave

TIPO DE HABITAT:

Viven en bosques verdes, húmedo y de mucha vegetación, áreas abiertas, manglares y cultivos. Alimentándose de frutos secos e invertebrados, como también de orugas, hormigas, avispas, arañas,



DESCRIPCION: Mide entre 23 a 25 cm y pesa de 38 a 57 gr. El macho consta de pico azul pálido, desde la cabeza hasta la parte media del pecho es azul violeta con garganta de color negro. Sus partes superiores son azul metálico, sus plumas son oscuras con blancuzcas en los bordes extremos, su cola s corta de color azul violeta. La hembra es gris con el bajo pecho y vientre amarillo, cola color negro.

PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION:

80%

TIPO DE CONTAMINAION AMBIENTAL: suelo, aire, agua.

NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE: Papilio torquatus

NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE: Mariposa leopardo

TIPO DE FAUNA: Insecto

TIPO DE HABITAT:

Clima cálido o caliente, mayormente paran en los suelos de los bosques y en los arbustos bajo sus alas plegadas, pero cuando buscan compañía vuelan por toda la selva e incluso por encima de los árboles.



DESCRIPCION: Pequeña mariposa de color amarillo y negro, de bellos contrastes, en la parte inferior interna de sus alas presenta puntos de color rojo.

PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION:

30%

TIPO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: suelo, aire.

NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE: Myzetetes similis

NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE: Pepite

TIPO DE FAUNA: Ave

TIPO DE HABITAT:

Es común en Perú al este de los andes y al oeste, habitan en los bordes de los bosques o áreas abiertas de árboles separados de la selva.



DESCRIPCION: Tamaño mediano aproximadamente 22 cm. Tiene la cabeza gris de cara oscura de espalda y pecho grises gradualmente tornándose amarillo en el vientre. La cola negra que tiene forma de tijera.

PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION:

70%

TIPO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: suelo, aire, agua.

NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE: *Monasa nigrifrons*

NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE: Chuacullo

TIPO DE FAUNA: Ave

TIPO DE HABITAT:

En bosques húmedos subtropicales o tropicales de tierras bajas, pantanos y bosques antiguos degradados. También se encuentran en regiones este u sureste de Brasil.




DESCRIPCION: De frente negra, ave llamativa, cuerpo negro y pico de color anaranjado que se encuentra en la parte baja de los bosques.

PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION:

60%

TIPO DE CONTAMINAION AMBIENTAL: suelo, aire, agua.

NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE: Mitu tuberosum	NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE: Paujil
TIPO DE FAUNA: Ave	
TIPO DE HABITAT: En selvas de tierra firme, bosques, selvas baja o largo de arroyos, como también selvas pantanosas.	
DESCRIPCION: Ave grande de mandíbula hinchada y muy elevada que mide de 83 a 89 cm y pesa hasta 3860 gr. Presenta patas y pico rojo, principalmente negra con cresta bien desarrollada pero generalmente deprimida.	
PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION: 60%	
TIPO DE CONTAMINAION AMBIENTAL: suelo, aire, agua.	

<p>NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE: Megalobulimus maximus</p>	<p>NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE: Caracol congompe</p>
<p>TIPO DE FAUNA: Gatropoda</p>	
<p>TIPO DE HABITAT:</p> <p>En el interior de bosques entre la vegetación arbustiva</p>	
<p>DESCRIPCION: Distribuida en toda la cuenca amazónica. Caracol de tamaño grande que puede superar los 15cm de longitud. De hábitos terrestres, presenta caparazón alargado en forma de cono de consistencia dura y gruesa. Su carne es apreciada por los pobladores locales.</p>	<p>PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION:</p> <p>60%</p> <p>TIPO DE CONTAMINAION AMBIENTAL: suelo, aire, agua.</p>

ANEXO 4 Ficha de observación para la flora en la provincia de Mariscal Cáceres.

TIPO DE FLORA: Barbasco

TIPO DE HABITAT:

Esta planta requiere de campos abiertos, que se encuentran en la parte baja de las chacras, cerca al río.

POCENTAJE DE ESPECIES ENDEMICAS: 90%

DESCRIPCION: Planta medicinal, útil contra la sarna, empeines que se cultiva en las chacras en los ríos de la selva entre Mayo a Octubre. Con un altura de 2.5 a 5 metros, cuyas raíces explotan después de 4 años de edad.



PORCENTAJE DE FLORA EN EXTINCION:

20%

TIPO DE CONTAMINACION AMBIENTAL:

Agua, suelo

TIPO DE FLORA: Lupuna

TIPO DE HABITAT:

En toda la amazonia peruana y en américa central como México.

POCENTAJE DE ESPECIES ENDEMICAS: 90%

DESCRIPCION: Tiene más de 60 metros de altura y 200 años de antigüedad, considerado el gigante de la selva, lo cual construyen balsas y canoas con su madera e incluso las semillas sirven de hierbas medicinales para curar la fiebre, asma y problemas renales.



PORCENTAJE DE FLORA EN EXTINCION:

30%

TIPO DE CONTAMINACION AMBIENTAL:

Agua, suelo, aire.

TIPO DE FLORA: Flor de ajo sacha

TIPO DE HABITAT:

En zonas tropicales, con temperatura de 20 a 26°, suelo arenoso. No son resistentes a las inundaciones. La plantación debe coincidir con el inicio de temporada lluviosa en Noviembre y Diciembre.

POCENTAJE DE ESPECIES ENDEMICAS: 90%

DESCRIPCION: Planta amazónica con tradición medicinal que usan sus hojas amaceradas en aguardiente para calmar dolores, con olor similar al ajo. Con racimos con un largo de 13 a 15 cm, además de las flores color violeta.



PORCENTAJE DE FLORA EN EXTINCION:

40%

TIPO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: Agua, suelo, aire.

TIPO DE FLORA: Flor de granadila

TIPO DE HABITAT:

Es una planta que prospera bien en zonas de clima frio moderado que presente temperaturas entre los 14 y los 24°C y una humedad relativa de un 75%, siendo intolerante al calor fuerte.

POCENTAJE DE ESPECIES ENDEMICAS: 90%

DESCRIPCION: Planta trepadora originaria de las montañas de los Andes entre Bolivia, Perú y Ecuador. Las flores miden de 6 a 8 cm de diámetro, con sépalos y pétalos de color rojo, crece más rápido y empieza a dar fruto entre 1 y 3 años. La maduración del fruto comienza entre 70 y 80 días.



PORCENTAJE DE FLORA EN EXTINCION:

20%

TIPO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: Agua, suelo, aire.

TIPO DE FLORA: Palmera

TIPO DE HABITAT:

Se encuentran desde regiones tropicales a templadas, pero principalmente en regiones cálidas.

POCENTAJE DE ESPECIES ENDEMICAS: 90%

DESCRIPCION: Las palmas son plantas leñosas con el tronco recto y grandes hojas en corona al final del tallo, hay muchas variedades, algunas altísimas, otras enanas, las hay delgadas y gruesas, hasta las aproximadamente 2.000 especies que existen.




PORCENTAJE DE FLORA EN EXTINCION:

21.8%

TIPO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: Agua, suelo, aire.

ANEXO 5 Ficha de observación de paisajes en la provincia de Mariscal Cáceres.

TIPO DE PAISAJE OBSERVABLE: Paisaje natural-Paisaje abierto	
ELEMENTOS	Presencia de flora (x) Hidrografía (No) Elementos humanos(No)
	Presencia de Fauna (x) Actividades productivas (x)
DESCRIPCION:	
<p>Paisaje natural conformado por diversas plantaciones que forman bosques, como plátanos, plantas medicinales como el barbasco. Donde también se observa varias especies de aves como por ejemplo tucán y paujil, entre otras aves.</p> <p>Por otro lado encontramos variantes como el tamaño, la vegetación, cambios del relieve y la variación de estación, un paisaje de tipo abierto donde se realiza la cosecha de plátano ya que se divide en hectáreas.</p> <p>Dentro del bosque no se encuentra población.</p>	
	
OBSERVACION DE PAISAJE:	
Este lugar es bueno para observar la gran parte de vegetación y realizar fotos panorámicas.	

TIPO DE PAISAJE OBSERVABLE: Paisaje natural-Paisaje cerrado-Ríos y arroyos

ELEMENTOS

Presencia de flora (x) Hidrografía (x) Elementos humanos(No)

Presencia de Fauna (x) Actividades productivas (No)

DESCRIPCION:

Paisaje natural conformado por diversa vegetación cerca al río donde se puede encontrar especies como el ave pepite que suele estar cerca al río.

Por otro lado encontramos variantes como el tamaño, la vegetación, cambios del relieve y la variación de estación, un paisaje de tipo abierto donde se realiza un refrescante baño dentro del río o paseo en canoa.

Dentro del paisaje no se encuentra población.



OBSERVACION DE PAISAJE:

Este lugar es bueno para darse un relajante baño dentro del río para el disfrute del agua fría, toma de fotografías y filmaciones.

TIPO DE PAISAJE OBSERVABLE: Paisaje natural-Paisaje cerrado-Ríos y arroyos

ELEMENTOS

Presencia de flora (x) Hidrografía (x) Elementos humanos(No)

Presencia de Fauna (x) Actividades productivas (No)

DESCRIPCION:

Paisaje natural conformado por diversa vegetación cerca al río donde se puede encontrar especies como el ave golondrina que le da vida y sonido visitar este paisaje.

Por otro lado encontramos variantes como el tamaño, la vegetación, la variación de estación de lluvias, un paisaje de tipo cerrado, tipo de paisaje de ríos y arroyos donde se realiza un refrescante baño o paseo en canoa.

Dentro del paisaje no se encuentra población.



OBSERVACION DE PAISAJE:

En este lugar se puede observar los tipos de peces que existen como la carachama, así como también bañarse y toma de fotos.

TIPO DE PAISAJE OBSERVABLE: Paisaje natural-Paisaje abierto

ELEMENTOS

Presencia de flora (x) Hidrografía (x) Elementos humanos(No)

Presencia de Fauna (x) Actividades productivas (x)

DESCRIPCION:

Paisaje natural conformado por diversas plantaciones que forman bosques, como plantaciones de coco, palmas o palmeras de aguaje, donde se realiza cosechas para la venta de estos recursos naturales. Donde también se observa varias especies de aves como por ejemplo el paujil, entre otras aves.

Por otro lado encontramos variantes como el tamaño, la vegetación, cambios del relieve y la variación de estación, un paisaje de tipo abierto que está dividido por sectores.

Dentro del bosque no se encuentra población.



OBSERVACION DE PAISAJE:

Este lugar es bueno para observar la gran parte de vegetación con diversas especies de flora y realizar fotos panorámicas.

TIPO DE PAISAJE OBSERVABLE: Paisaje natural-Paisaje cerrado-Ríos y arroyos

ELEMENTOS

Presencia de flora (x) Hidrografía (x) Elementos humanos(No)

Presencia de Fauna (x) Actividades productivas (No)

DESCRIPCION:

Paisaje natural conformado por diversa vegetación cerca al río donde se puede encontrar especies como el ave troglon de pecho amarillo que se posa en las ramas de los árboles, así como también la variedad de mariposas que se posan en las piedras cerca al río.

Por otro lado encontramos variantes como el tamaño, la vegetación, cambios del relieve y la variación de estación, un paisaje de tipo abierto donde se realiza un refrescante baño dentro del río.

Dentro del paisaje no se encuentra población.



OBSERVACION DE PAISAJE:

En este lugar se puede realizar un relajante baño, un paseo en familia en lo cual es apropiado para acampar y escuchar el sonido de la naturaleza.

Anexo 6: A continuación se presenta el fichaje de recursos turísticos basado en la metodología que presenta MINCETUR (2008) explica la catalogación y jerarquización. Aplicados en la provincia de Mariscal Cáceres, donde existe 7 recursos turísticos.

N° de recurso turístico: 01		Nombre del Recurso: Cascadas de Shambirillo	
Categoría: Sitios Naturales			
Tipo: Catarata o cascadas			
Sub Tipo: Cascada			
Departamento: San Martín	Provincia: Mariscal Cáceres	Distrito: Pachiza	
Descripción: Son un conjunto de 3 caídas de agua, alrededor se observa bosques primarios, además en sus pozas color turquesas se encuentran sedimentos que hace que los objetos que caen en el recorrido del agua comiencen un proceso de fosilización, endureciéndolos con los sedimentos a las ramas.			
Particularidades: El medio de transporte es en bote por agua y una caminata de 15 min, donde se observa bosques primarios.	Observaciones: Dentro de la cascada hay pozas color turquesa, donde el agua es temperada.	Actividades dentro del recurso: Trekking, baño en la cascada, observación de flora y fauna, toma de fotografías y filmaciones.	
Estado de conservación: Bueno	Época propicia para visitar: Todo el año	Tipo de ingreso: Libre, grupo de 8 min de personas.	Acceso hacia al recurso: Se encuentra en el caserío de Marisol, a 3:30 min de pachiza en bote a motor(deslizadora)

N° de recurso turístico: 02

Nombre del Recurso: Catarata del Breo

Categoría:
Sitios Naturales

Tipo:
Catarata o Cascada

Sub Tipo:
Catarata



Departamento: San Martín

Provincia: Mariscal Cáceres

Distrito: Huicungo

Descripción: Tiene 4 caídas con una extensión de 140 mts, en la primera fase cae una especie de puente de roca lo cual presenta un orificio en la parte central por donde discurre el agua, está cubierto de árboles y rocas, dando una vista impresionante.

Particularidades: En el camino se puede observar la variación de flora como el cedro, plantaciones como cacao y fauna que habitan en este lugar como el ave taruca, loro de pecho anaranjado.

Observaciones: Ideal para visitar en épocas de verano, que varía entre marzo y diciembre, ya que las épocas de lluvia son entre Enero y Febrero, es difícil porque el río crece.


Actividades dentro del recurso: Toma de fotografías y filmaciones, observación de flora y fauna, baño dentro del recurso.


Estado de conservación: Bueno

Época propicia para visitar: Todo el año

Tipo de ingreso: Previa presentación de ticket.

Acceso hacia al recurso: Esta a 1:15 hrs del centro poblado de 2 de Mayo en bote a motor, y desde la ciudad de Juanjui se encuentra en un promedio de 3:40 min.

N° de recurso turístico: 03		Nombre del Recurso: Cueva de Cunchullo	
Categoría: Sitios Naturales			
Tipo: Grutas, cavernas, cuevas			
Sub Tipo: Cuevas			
Departamento: San Martín	Provincia: Mariscal Cáceres	Distrito: Juanjui	
<p>Descripción: Esta cueva cuya altura de compartimiento es aproximadamente de 4-5 metros. En los techos hay abundante estalactitas, la luz es completamente escasa mas no así el nivel de oxígeno, se puede apreciar canales de agua en el recorrido.se dice que este lugar sirvió de refugio de los hombres antiguos que vivieron en esta provincia.</p>			
<p>Particularidades: El recorrido de la cueva al inicio es un camino muy estrecho, se necesita de un orientador para guiar el camino, ya que se encuentra oscuro y con algunas dificultades.</p>	<p>Observaciones: Mujeres en estado de gestación, niños menos de 5 años no pueden ingresar al recurso ya que los caminos son estrechos y oscuros.</p>	<p>Actividades dentro del recurso: Trekking, Observación de aves, toma de fotografías y filmaciones.</p>	
<p>Estado de conservación: Malo</p>	<p>Época propicia para visitar: Todo el año</p>	<p>Tipo de ingreso: Libre</p>	<p>Acceso hacia al recurso: Se encuentra a 2:10 min de Juanjui por vía camino por el sector Chambira, caminamos por el cerro azul.</p>

N° de recurso turístico: 04		Nombre del Recurso: Plaza de Armas Juanjui	
Categoría: Manifestación Cultural			
Tipo: Arquitectura y espacios urbanos			
Sub Tipo: Plaza			
Departamento: San Martín	Provincia: Mariscal Cáceres	Distrito: Juanjui	
<p>Descripción: Hermosa plaza, lo cual tiene un monumento en la parte central que simboliza a la cultura del Gran Pajatén, una cultura pre inca asentada en nuestra provincia. Además se puede observar al otro lado del monumento una cascada que simboliza la gran riqueza natural que hay en nuestra provincia y más que toda nuestra área natural protegida.</p>			
<p>Particularidades: Se puede apreciar que en el centro de la plaza existe una mostración de las ruinas del gran Pajatén, como las formas de los jeroglíficos que adornan parte de la plaza.</p>	<p>Observaciones: Las personas mayormente asisten a la plaza a horas de las 5pm, aprovechando que baja la calentura del calor para poder disfrutar en compañía o la toma de fotografías.</p>	<p>Actividades dentro del recurso: Toma de fotografías.</p>	
Estado de conservación: Bueno	Época propicia para visitar: Todo el año	Tipo de ingreso: Libre	Acceso hacia al recurso: Caminando o en moto taxi hacia el centro de la ciudad.

N° de recurso turístico: 05		Nombre del Recurso: Puerto Amberes		
Categoría: Manifestación Cultural				
Tipo: Arquitectura y espacios urbanos				
Sub Tipo: Puertos				
Departamento: San Martín		Provincia: Mariscal Cáceres	Distrito: Juanjui	
<p>Descripción: Es un lugar de embarcadero fluvial, de donde se parte para ir al parque nacional río Abiseo y muchos pobladores de la cuenca del Huayabamba (centro poblado 2 de Mayo, caserío de Santa Inés, Marisol, etc.), donde además se puede observar a los agricultores en balsas con sus productos (plátano, cacao, café, maíz, leña) que vienen a ofrecerlos en este puerto.</p>				
<p>Particularidades: Existe la comercialización de productos como la venta de racimos de plátanos, sacos de aguaje, animales como gallinas, pollos, patos, cerdos, etc.</p>		<p>Observaciones: Los botes o deslizadores sirven como medio de transporte para las personas que viven hacia el otro lado.</p>	<p>Actividades dentro del recurso: Se encuentra botes que ofrecen el servicio turístico de recorrido por el río Huallaga de aproximadamente 30 min.</p>	
Estado de conservación: Bueno		<p>Época propicia para visitar: Marzo-Diciembre</p>	<p>Tipo de ingreso: Previo presentación de ticket</p>	<p>Acceso hacia al recurso: A pie se encuentra a 7min desde la plaza d Armas.</p>

N° de recurso turístico: 06

Nombre del Recurso: Parque Nacional del Rio Abiseo

Categoría:
Sitios Naturales

Tipo:
Área protegida

Sub Tipo:
Parque Nacional



Departamento: San Martín

Provincia: Mariscal Cáceres

Distrito: Huicungo

Descripción: Fue creado y declarado el 11/08/83 como Patrimonio Natural de la Humanidad, y en 1990 fue declarado como Patrimonio Mundial Mixto (natural y cultural) por la UNESCO, es uno de las 2 áreas con esa denominación en el país y uno de los 25 a nivel mundial. Tiene una extensión de 274520 hectáreas está dividida en 2 zonas (lado oriental y occidental) y tiene 3 puestos de control en el lado occidental (región la Libertad) y 2 en el lado oriental (san Martín).

Particularidades: En el camino se puede observar la variación de flora y fauna que habitan en este lugar y como también se encuentra la cascada Maquisapa.

Observaciones: Mujeres en estado de gestación y menores de 1 año no pueden ingresar al parque, ya que es un recorrido largo y de riesgo.

Actividades dentro del recurso: Observación de flora y fauna, toma de fotografías y filmaciones.

Estado de conservación: Bueno

Época propicia para visitar: Todo el año

Tipo de ingreso: Previa mostración de ticket, grupo de 8 personas mínimo.

Acceso hacia al recurso: Se puede ingresar allá primero surcando el río Huayabamba y luego por el río Abiseo con una duración de 1:40 hrs desde Huicungo en bote a motor.

N° de recurso turístico: 07

Nombre del Recurso: Fiesta Patronal Virgen de las Mercedes

Categoría:
Acontecimiento programados

Tipo:
Fiestas

Sub Tipo:
Fiestas patronales



Departamento: San Martín

Provincia: Mariscal Cáceres

Distrito: Juanjui

Descripción: Se celebra Del 18 al 25 de Setiembre lo cual está programado una serie de actividades por fiestas patronales "Virgen de las Mercedes" de Juanjui Pandillas, concurso de danzas, degustación de bebidas y comidas típicas, tambos patronales decorados con motivos típicos selváticos, cabezones y ayudantes que trabajan día y noche para atender a los visitantes de diferentes puntos del Perú y el mundo.

Particularidades: Son 10 días de llenas de programación que varían desde la velada a la virgencita, la participación en pandillas, venta de platos típicos, etc.

Observaciones: Apto para el público en general y el disfrute de cada actividad.

Actividades dentro del recurso: Participación de las pandillas programadas, toma de fotografías y filmaciones.

Estado de conservación: Bueno

Época propicia para visitar: Septiembre

Tipo de ingreso:
Libre

Acceso hacia al recurso: A pie

Anexo 7: Ficha de Jerarquización- Recursos Operativos

Región		San Martín					Categoría				Sitio natural					
Provincia		Mariscal Cáceres					tipo				Área protegida					
Distrito		Juanjui					subtipo				Parque nacional					
Nombre del recurso			Cascadas de Shambirillo		Cataratas el Breo		Cueva de Cunchuillo		Plaza de Armas Juanjui		Puerto Amberes		Parque Nacional del río Abiseo		Fiesta Patronal Virgen de las Mercedes	
Código	Criterio de evaluación	Ponderación	Valor	Sub total	Valor	Sub total	Valor	Sub total	Valor	Sub total	Valor	Sub total	Valor	Sub total	Valor	Sub total
A	Particularidad	2	2	4	4	8	2	4	4	8	2	4	5	10	2	4
B	Publicaciones	1.5	1.5	3	4	6	2	1.5	3	4.5	1	1.5	4	6	2	3
C	Reconocimiento	2	2	4	2	4	3	5	2	4	2	4	4	8	2	4
D	Estado de conservación	2	2	4	4	8	2	4	4	8	3	5	4	8	3	5
E	Flujo de turistas	1.5	3	4	4	6	2	3	2	3	2	3	3	4.5	2	3
F	Representatividad	1.5	4	6	2	3	3	4.5	4.5	3	1	1.5	2	3	2	3
G	Inclusión en la visita turística	1	4	4	4	4	3	4	4	4	2	2	3	3	2	2
Total			29		39		26		34.5		21		42.5		24	
Jerarquía			2		3		2		2		2		3		2	

Nota: Se observa a 7 recursos turísticos jerarquizados de los cuales cuentan con siete criterios de evaluación con una ponderación que va de 0.5 a 2 puntos el valor asignado se ha dado según el ámbito de influencia que tiene ya sea internacional, nacional o regional dado ello se multiplica el valor de ponderación con el valor asignado dando un subtotal, luego se suma el subtotal de todos los criterios de cada recursos turístico resultando así un total, ese total se ubicó en la tabla final de equivalencia de jerarquización donde: De 50 a 60 puntos es jerarquía 4, de 30 a 49 puntos es jerarquía 3, de 15 a 29 puntos es jerarquía 2, menores de 15 puntos es jerarquía 1. Obteniendo así que existen 2 recursos turísticos que son jerarquía 3, luego los demás recursos que son jerarquía 2.

VI. Discusión de resultados

Los impactos ambientales negativos dado los resultados se identificaron al malos olores, contaminación de suelo y agua en el medio físico donde coincide con la tabla, donde menciona que la contaminación de estos es un impacto notable desfavorable, como así mismo para Lickorish (1998) refirió a los proceso al uso imprudente de químicos y fertilizantes que contamina el agua, donde puede verse afectado dado el comportamiento por la interposición de un proyecto, precisa una sucesión de alteraciones negativas al medio ambiente. Así mismo para Sánchez (2011) incluye estos medios ciertos elementos, como la interacción entre hábitats y comunidades para el aprovechamiento de sus recursos, como también aire, suelo, agua, vegetación y paisaje.

En lo que concierne en el medio biótico la actividad turística que se desarrolla en los parques, se modifica a tres impactos denegadamente alterando la intranquilidad de la flora y fauna alrededor por sus constantes visitas hacia ellos sin embargo dicho resultado se relaciona con la investigación de Guevara y Pinedo(2014) titulada “Impacto Ambiental sobre la laboriosidad ganadera en la Provincia de Requena, Loreto – Perú” determino la existencia de impactos ambientales en la actividad ganadera de manera negativa en donde existe la tala indiscriminada en más de 400 hectáreas, la deforestación daña la cubierta vegetal y la vida silvestre de tal forma, afirma Gómez (2004) que se asocia al daño de la naturaleza, donde se acumula en el tiempo y espacio que causa alteraciones modificadas por el hombre en la flora y fauna que traen finalmente una degradación ambiental afectando a la vida silvestre y a su habitat.

En lo que respecta los impactos del medio biótico provoca un ascenso favorable dado por las actividades realizadas por los turistas o residentes remonta a la disminución de especies o animales en peligro de extinción generando preocupación, dicho esto Guillarte y Díaz (2015) en su investigación dedujeron que existe un impacto provocado que fueron generados por la actividades realizadas donde hubo contaminación desfavorable del suelo que provoco la alteración del medio, lo cual conlleva a la disminución de la flora y fauna y siguiendo con la teoría de Johnson (1997) vincula a

un cambio artificial perturbado y causado por el ser humano donde existe la disminución de condiciones naturales o estado de un ambiente.

Según Jafar Jafari (2002) define el impacto ambiental en aspectos positivos y negativos de acuerdo al funcionamiento de las organizaciones relacionado al medio ambiente que engloba los componentes físicos, biológicos, económicos, sociales y culturales por lo que en la investigación Díaz (2016) que determino en cuanto la comunidad se involucra en actividades turísticas como la participación en ferias y festividades programadas, como también en la formación del ecoturismo en lo cual se puede sacar provecho de manera beneficiosa sin dañar la conservación de los recursos ya que es la misma población que se encarga de la conservación y preservación de los recursos turísticos.

Dado los resultados de la investigación se aprecia que no existe actividad en el medio cultural es decir se encuentra un impacto negativo, pero según esta evaluación existe la recuperación de costumbres y festividades por parte de la población en lo que se ha visto un 70% de entusiasmos y valoración para poder mantener y preservar un aspecto importante como es la cultura de la provincia y así se pueda enseñar a futuras generaciones, ya que hace años hubo una gran pérdida y desinterés por parte de la población, según Hodson (2001) se describe como formas de expresión, modo de vivir, edificaciones y creaciones artísticas. Por otra parte Cooper (1993) hace referencia a cambios sociales de nuevas formas de comunicación e infraestructura.

Dado los resultados de la investigación de acuerdo a los parques su estado de conservación es actualmente bueno ya que existe guarda parques donde realizan monitoreo para el cuidado y preservación de los recursos, así mismo para Moya (2014) en su investigación en el parque nacional Machalilla-Ecuador, donde crearon un plan de mejoramiento para el manejo ecológico, con el fin de distinguir futuros daños que cause la actividad lo cual ayudaría a contribuir a la ejecución para el desarrollo de la comunidad. Así mismo existen modificaciones en puntos estratégicos pero sin alterar la calidad paisajística y el entorno natural, usando materiales de la zona y de esa manera Jafar Jafari (2002) en su teoría respalda la valoración de la naturaleza que contiene elementos de patrimonio natural como son los parques que promueve virtudes sobre el patrimonio.

Se estima según los resultados existe en la provincia la tala indiscriminada generada y la deforestación por lo mismo pobladores donde hacen la extracción de maderas para la venta de mueblerías, debido a ello existe un mayor control de grupos creados por los mismo pobladores, en lo que se trata de minimizar este tipo de impactos por ello se recopila información sobre los monitoreo y control que realizan en zonas donde más se extraen las maderas y existe la deforestación, así como también Lazo y Dávila (2013) concluyen en su investigación realizada en la región San Martín que la deforestación existente es originada por inmigrantes de la misma zona en lo cual se está trabajando en equipo con la ayuda de las autoridades para la preservación y protección de los recursos y minimizar de manera que esto no afecte a la población, por lo que Romero (2012) vincula a un cambio artificial perturbado y causado por el mismo ser humano donde se da la disminución de las condiciones naturales.

En cuanto a la existencia del PNRA que se encuentra en la provincia de Mariscal Cáceres, se puede encontrar 15 guarda parques que se distribuyen en zonas dentro del recurso por lo que se encargan en el proceso de cuidado, preservación y mantenimiento de esta área natural por lo que Jafari (2007) define que los componentes que constituye en áreas protegidas es la planificación y desarrollo, por ello se realiza un inventario turístico donde se puede catalogar y jerarquizar dichos recursos para el conocimiento y estado de conservación en las que se encuentra estos recursos ya que será usado para fines turísticos y para el conocimientos de los visitantes. También tiene como objetivo limitar la interacción humana que tienen interés económico con la misma especie de flora y fauna que se encuentran dentro de la reserva natural.

VII. Conclusiones

1. Se determinó a los impactos ambientales en el medio físico que afectan de manera negativa a la contaminación del agua, incremento de malos olores y contaminación del suelo porque debido a que en los meses de Agosto- Noviembre estos impactos ascendieron desfavorablemente del presente año.
2. Al identificar la destrucción de la flora, la perturbación y la disminución de las especies en peligro de extinción como impactos negativos en el medio biótico debido a las actividades turísticas según el resultado estas se modifican denegadamente.
3. Se determinó que existe impacto negativo en el medio cultural debido a que se está recuperando las mismas costumbres y tradiciones que los pobladores comparten a los turistas que arriban a la provincia.
4. Se propuso un plan de monitoreo en ciertos recursos turísticos, donde entregan un informe acerca del estado de conservación de las especies endémicas propias de las zonas.
5. En el aspecto ambiental se está desarrollando un instrumento de gestión ambiental, sobre planes de prevención que realizan programas de reciclaje y residuos sólidos.
6. Existe una inversión que cuenta con un proyecto agroforestal para la recuperación de zonas degradadas en las Cuevas de Cunchuillo ya que se encuentra en una zona agrícola.

VIII. Recomendaciones

1. Desarrollar una EIA (Evaluación de impacto ambiental) a los recursos turísticos potenciales dado que aún no se realizó dicha evaluación donde sus efectos negativos pueden ser eliminados o minimizados mediante la adopción de medidas conocidas y fácilmente aplicables.
2. La gestión ambiental debe nacer de cada área de una actividad, es decir para la evaluación de impactos al medio ambiente en coordinación con el área medio ambiental, de esta manera se tiene una estructura de toma de datos y análisis de impacto en constante actualización y discusión.
3. Disponer en práctica la propuesta mencionada, con el objetivo de dar solución a la problemática de la investigación.
4. Realizar paneles interpretativos en puntos estratégicos de cada recurso turístico para que los turistas que visitan puedan ubicarse y saber hacia dónde van.

Plan de Mejora para preservar los recursos turísticos y minimizar el impacto ambiental en la provincia de Mariscal Cáceres.

Introducción

La presente propuesta de plan de mejora tiene como finalidad el cuidado y preservación de los recursos turísticos para mejorar en los individuos que arriban a la provincia y minimizar los impactos para educarlos acerca de los ecosistemas a la misma población y actuar de manera responsable en el desarrollo sostenible.

Este procedimiento, servirá para que la ingeniera ambiental pueda tomar aspectos en donde mejorar para poder crear posteriormente un comportamiento adecuado para la población y turistas que llegan a los recursos de la población.

Es por ello, que mediante la presente técnica se plantea el plan de mejora con la finalidad de minimizar y contrarrestar los impactos producidos por la actividad turística.

Objetivo

Plantear acciones de mejora bajo los criterios de sostenibilidad con el propósito del mejoramiento de los recursos con respecto a la actividad turística.

Objetivo Específicos:

- ✓ Proponer acciones de mejora bajo los criterios de sostenibilidad en el aspecto sociocultural.
- ✓ Proponer acciones de mejora bajo los criterios de sostenibilidad Aspecto ambiental.

Responsable:

- Mayra Velásquez Tello

Justificación

Después de realizar capacitaciones a la población y guarda parques de la provincia de Mariscal Cáceres, se identificó que los individuos han recibido anteriormente capacitaciones acerca del cuidado y preservación de los recursos y tratar de minimizar los impactos, practicar esta propuesta sería de gran apoyo para que estos a la vez difundan a los turistas.

Este plan de mejora traerá un cambio en el comportamiento de la población como ejemplo para poder preservar sus propios recursos y fuente de ingreso económico, así como también de los turistas que visitan a nuestra provincia que vienen a realizar actividades turísticas, tener a los individuos informados en temas de cómo mejorar los recursos, lo cual esto ayudara mucho a que estos tomen conciencia ambiental y no desaparezcan en el tiempo los sitios turísticos.

Personas meta

- La población y guarda parques

Estrategias

Las estrategias que se utilizarán son:

- Ponencia de especialista.
- Videos acerca del estado en que se encuentra los recursos.

Recursos

- **Humanos** Estarán conformados por un ponente profesional en el área de turismo y otra ponente en ingeniería ambiental.
- **Materiales** Impresiones
- **Infraestructura** Las capacitaciones se realizarán en un área prestada por la municipalidad.

Financiamiento

Este plan de capacitación será financiado por el promotor del área de turismo, Lic. Javier Cosavalente Galán.

ASPECTO AMBIENTAL

Criterios de sostenibilidad	Actividades	Involucrados	Recursos a usar	Impacto
<ul style="list-style-type: none"> ➤ No poner en peligro los servicios básicos (agua, energía, saneamiento, etc.) de los demás distritos. ➤ Gestionar residuos sólidos para minimizar el impacto. ➤ Favorecer el acceso de turistas y ciudadanos a la naturaleza. ➤ Conservar la vida silvestre 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Agregar un sistema de manejo de residuos sólidos, con indicaciones de reciclaje, para que se de un mejor manejo de residuos. ➤ Informar a los turistas sobre cómo pueden cooperar con el medio ambiente ➤ Aconsejar para comercializar productos sostenibles basados en la naturaleza, la historia y la cultura de la zona (como alimentos y bebidas, artesanía, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Población y guarda parques ➤ Turistas ➤ Capacitador 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Folletos ➤ Capacitador 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En unión de la municipalidad y la población se puede adoptar prácticas de reducción de contaminantes como aire y el suelo. ➤ Los turistas se informan sobre el cuidado de las áreas naturales.

Aspecto sociocultural				
Criterios de sostenibilidad	Actividades	Involucrados	Recursos a usar	Impacto
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impulsar la identificación de la población en la práctica de sus costumbres. ➤ Protección y cuidado del patrimonio natural 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promover la idea de utilizar elementos del arte en sus actividades, diseño, decoración o alimentación respetando los derechos de propiedad de las comunidades locales. • Definir una política precisa acerca de la conservación y el respeto a la cultura del lugar para cada organización que presta servicio a los turistas. • Guiar a los colaboradores que prestan servicios turísticos y a los turistas en esta provincia sobre la contribución de conservar el medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Población guarda parques ➤ Turistas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Profesional capacitador 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La población está identificada con su cultura y fomenta como lo hace hasta hoy su gastronomía y su artesanía ➤ Los individuos toman conciencia acerca de la conservación y preservación de los recursos naturales

MONITOREOS

Evaluación del estado de conservación de ecosistemas, utilizando la metodología de Efectos por Actividades; permite identificar especialmente los efectos actuales, presentes en los ecosistemas como pérdida de hábitat, sobre uso de recursos, contaminación y desplazamiento de especies nativas por introducción de especies exóticas; ocasionadas por la minería, agricultura, ganadería, extracción forestal, extracción de fauna, turismo, ocupación humana entre otros factores.

El aplicativo SMART como herramienta para la gestión de información de vigilancia y control en las Áreas Naturales Protegidas: SMART debe su nombre a las siglas en inglés de Spatial Monitoring and Reporting Tool (Herramienta de Monitoreo Espacial y Reporte). Se trata de una herramienta de recopilación de información, análisis de datos y generación de reportes que ayuda a mejorar la gestión de información de los sistemas de vigilancia y control para, así, mejorar la planificación.

Monitoreo biológico; para un estado de conservación óptimo se debe de mantener los procesos ecológicos conformados por los elementos de conservación de los ecosistemas de bosques de neblina y los pajonales registrados por la presencia y ausencia de estas especies de fauna silvestre que son frágiles a los cambios de sus hábitats. Hoy elementos de conservación Mono choro de cola amarilla, otorongo, oso de anteojos, taruka, tucaneta del Huallaga y el lobo de río. Con el avance de la tecnología se ha adquirido sesenta (60) cámaras trampa, lo que ha permitido el registro y evidencia de los elementos de conservación, mostrando la comprensión de sus relaciones ecológicas y la dinámica demográfica en los bosques de neblina y pajonales

Protocolo de monitoreo biológicos; documentos elaborados con las estrategias, objetivos, metas y conclusiones, que nos ayudara a determinar su abundancia y distribución, calcular su tamaño y densidad poblacional de los elementos de conservación, se realizará dos veces al año, cada cuatro meses durante 3 años.

VIGILANCIA Y CONTROL	MODALIDADES DE CONSERVACION	APROVECHAMIENTO DE RECURSOS	EDUCACIÓN AMBIENTAL
<p>Guarda parques voluntarios, para su conservación, protección, vigilancia, control, de las 274 520 ha, con las que cuenta esta importante ANP reconocida como patrimonio natural y cultural de la humanidad.</p> <p>Hablamos de un patrullaje rutinario, cuando es ejecutado por lugares establecidos, indicando anticipadamente las zonas y objetivos que se deben de cumplir (dura entre dos a tres días). En cuanto al patrullaje especial, cuando demanda más recursos, esfuerzo y por lugares no frecuentados en una duración de cinco días a más como máximo.</p>	<p>Esta estrategia ha conformado un cinturón de conservación, que ha involucrado a muchas organizaciones locales e instituciones privadas. Estas modalidades que tenemos que rodea y protege al parque son las Concesiones para Conservación, Áreas de Conservación Privada y una propuesta de Área de Conservación Regional.</p> <p>Los pobladores a través de agrupaciones civiles y asociados han mantenido contratos con las autoridades competentes para manejar el bosque por 40 años renovables.</p>	<p>Hoy en día el aprovechamiento sostenible es hablar de desarrollo, compromiso y conservación lo ha convertido en el eje central para la gestión efectiva de las áreas naturales protegidas, este mecanismo se limitaba solo a acciones de subsistencia, mientras que en la actualidad constituye una actividad comercial que ha permitido mejorar la calidad de vida de las poblaciones.</p>	<p>Implementación y conformación de grupos estudiantiles denominados “clubes ambientales”, biohuertos escolares, capacitaciones, sensibilización a la comunidad, limpieza escolar y comunitaria, campañas de reciclaje, visitas interpretativas a los escenarios turísticos.</p> <p>Se realizan concursos de pintura y platos típicos; lo que permite llegar a los estudiantes en su mayoría difundiendo los valores culturales y naturales, actividades Enmarcadas en el calendario ambiental nacional e involucrado en sus festividades locales.</p>

VII. REFERENCIAS

- Burkart, E y Medlik, S (1981). Diccionario de viajes, turismo y hospedaje. Oxford. UK. Heinemann.*
- Cooper, C y Hall, M (2008). Gestión integrada del Patrimonio. Oficina estacionaria. Londres.*
- Díaz, K (2016). Condiciones turísticas y medioambientales del Santuario histórico bosque de Pómac para el desarrollo del Ecoturismo. (Tesis de licenciatura). Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú.*
- Guilarte, A (2015) Valoración de impacto ambiental en el Puerto Moa- Holguin. Revista de Colombia.*
- Gómez. O (2004) Evaluación ambiental estratégica. Mundi-Prensa. Madrid.*
- Gómez, O y Gómez, V (2007). Consultoría e Ingeniería Ambiental. Mundi-Prensa. Madrid*
- Guevara, G y Pinedo, J (2014). Impacto ambiental de las actividades ganaderas en el distrito de Jenaro Herrera, provincia de Requena, Loreto. (Tesis de maestría). Universidad nacional de la Amazonia Peruana.*
- Greene, M (1995). Marketing de Hoteles en el 90. Londres. Heinemann.*
- Hodson, D, Stapleton C y Emberton, M (2001). El turismo y los países menos desarrollados. Prensa Belhaven. Londres.*
- Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo (2015). Manual de tipos de residuos.*
- Jafar, J. (2007) Enciclopedia del turismo. Tomo 1 (1era ed.) España.*
- López del Pino, F (2013). Evaluación de proyectos y políticas turísticas. Universidad de las Palmas de Gran Canaria. España*
- Ley de Áreas Naturales Protegidas (1997). Ley N°26834. Art. 1 y 22.*
- Lickorish, L (1997). Desarrollando destinos del turismo. Políticas y Perspectivas, Harlow, Essex-Longman.*
- Mathieson, A y Wall, G (1982). Turismo: economía, físico e impactos de la sociedad. Harlow, Essex-Longman.*

Moya, O. (2014) Impactos ambientales producidos originados por la actividad turística en la población de Agua Blanca localizada en el parque nacional de Machalilla- Ecuador. (Tesis de licenciatura) Universidad tecnológica Equinoccial.

OMT (1995) Revisión del turismo. Madrid: OMT

Pardavila, F y Navarro, J (2014). Investigaciones turísticas N°8. Turismo y desarrollo sostenible en la provincia de Samaná, Republica Dominicana.

Rosales, L. (2017). El Impacto Ambiental sobre la Actividad Turística en las Playas de la Provincia de Talara, Piura. (Tesis de licenciatura). Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú.

Romero, C (2012). Teoría de la decisión Multicriterio Ambiental.

Alianza editorial. Madrid, España.

Sánchez, M (2011). Ingeniería Ambiental aplicada. Casos prácticos.

Mundi-Prensa. Madrid.

Sancho, A (1998). Sistema de turismo. Departamento de Gestión de la Universidad de Massey. Nueva Zelanda.

IV. ANEXOS

Anexo 1 Entrevista a profundidad a los encargados que gestionan el destino.

Guía de entrevista

Fecha: _____ Genero: _____

Lugar: _____

Entrevistador: _____

Inicio: Muy buenos días/tardes, me llamo Mayra Velásquez Tello y soy estudiante de la universidad Cesar Vallejo de Trujillo, la causa de mi visita es dado a que estoy ejecutando una investigación sobre los impactos ambientales y turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres y en lo cual ha sido elegido ya que agrupa las cualidades necesarias para mi investigación, si podría permitirme unos minutos de su tiempo para realizar la siguiente entrevista, gracias.

1. ¿Qué medidas de prevención se han instaurado para preservar el medio ambiente en los recursos turísticos en la provincia de Mariscal Cáceres?
2. ¿Cuáles estima usted que son los impactos positivos que la actividad turística ha desarrollado en la provincia de Mariscal Cáceres?
3. ¿Cuáles estima usted que sean los impactos negativos de la actividad turística que se ha ocasionado en la provincia de Mariscal Cáceres?
4. ¿Cuáles son los principales impactos ambientales que Ud. ha considerado en la provincia de Mariscal Cáceres?
5. ¿Qué planes de prevención existen para preservar los atractivos naturales por la municipalidad que hayan sido ejecutados para acortar los impactos ambientales negativos en la provincia?

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular del DNI. N°
_____, de _____ profesión
_____, ejerciendo actualmente como
_____, en la Institución

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

En Trujillo, a los _____ días del mes de _____ del

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular del DNI. N°
_____, de _____ profesión
_____, ejerciendo actualmente como
_____, en la Institución

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

En Trujillo, a los _____ días del mes de _____ del

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular del DNI. N°
_____, de _____ profesión
_____, ejerciendo actualmente como
_____, en la Institución

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

En Trujillo, a los _____ días del mes de _____ del

Firma

ANEXO 2 Análisis documental sobre la descripción de la realidad actual de la provincia de Mariscal Cáceres.

Nombre de Fuente:	Fecha de Publicación:	Lugar:
Descripción del documento		Fotografía
Observaciones		Firma

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular del DNI. N°
_____, de _____ profesión
_____, ejerciendo actualmente como
_____, en la Institución

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

En Trujillo, a los _____ días del mes de _____ del

Firma

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular del DNI. N° _____, de _____ profesión _____, ejerciendo actualmente como _____, en la Institución _____

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

En Trujillo, a los _____ días del mes de _____ del _____

Firma

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular del DNI. N° _____, de _____ profesión _____, ejerciendo actualmente como _____, en la Institución _____

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

En Trujillo, a los _____ días del mes de _____ del _____

Firma

ANEXO 3 Ficha de observación para la fauna en la provincia de Mariscal Cáceres.

NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE:	NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE:
TIPO DE FAUNA	FOTO
TIPO DE HABITAT	
POCENTAJE DE ESPECIES ENDEMICAS	
DESCRIPCION	PORCENTAJE DE FAUNA EN EXTINCION:
	TIPO DE CONTAMINAION AMBIENTAL:

ANEXO 4 Ficha de observación para la flora en la provincia de Mariscal Cáceres.

NOMBRE CIENTIFICO DE LA ESPECIE:	NOMBRE LOCAL DE LA ESPECIE:
TIPO DE FLORA	FOTO
TIPO DE HABITAT:	
POCENTAJE DE ESPECIES ENDEMICAS	
DESCRIPCION	PORCENTAJE DE FLORA EN EXTINCION:
	TIPO DE CONTAMINAION AMBIENTAL:

ANEXO 5 Ficha de observación de paisajes en la provincia de Mariscal Cáceres.

TIPO DE PAISAJE OBSERVABLE:		
ELEMENTOS		FOTO
DESCRIPCION		
		OBSERVACION DE PAISAJE

A continuación se presenta el fichaje de recursos turísticos basado en la metodología que presenta MINCETUR (2008) explica la catalogación y jerarquización. Aplicados en la provincia de Mariscal Cáceres, donde existe 23 recursos turísticos.

ANEXO 6 Ficha de catalogación y jerarquización

N° de recurso turístico	Nombre del Recurso:		
Categoría:			
Tipo:			
Sub Tipo:			
Departamento:	Provincia:	Distrito:	
Descripción:			
Particularidades:	Observaciones:	Actividades dentro del recurso:	
.	.	:	
Estado de conservación:	Época propicia para visitar	Tipo de ingreso:	Acceso hacia al recurso:
.			

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Patricia Barinotto Roncal, titular del DNI. N° 44094972, de _____ profesión Hg. Biodiversidad Paisajes y Gestión, ejerciendo actualmente como asesora externa. en la Institución _____

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Anexo 1), a los efectos de su aplicación al personal que labora en Fichas de observación de los recursos jurídicos.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

En Trujillo, a los 13 días del mes de junio del 2018


DNI: 44094972

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Patricio Barinotto Roncal, titular del DNI. N° 47097971 de profesión Mg. Biodiversidad Paisajes y Gestión, ejerciendo actualmente como asesora externa. en la Institución _____

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en análisis documental del destino.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

En Trujillo, a los 13 días del mes de junio del 2018



DNI : 47097971

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Zaira Anely Quirós Hernández, titular del DNI. N° 45514562, de _____ profesión Licenciada en Turismo, ejerciendo actualmente como Docente a tiempo completo en la Institución Universidad Nacional de Trujillo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento _____, a los efectos de su aplicación al personal que labora en análisis documental del destino.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

En Trujillo, a los 13 días del mes de Junio del 2018

Firma

Lic Zaira Anely Quirós Hernández

COD: 50834

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Zoila Analy Quiroz Hernández, titular del DNI. N° 45514562, de _____ profesión Licenciada en Turismo, ejerciendo actualmente como Docente a tiempo completo, en la Institución Universidad Nacional de Trujillo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento _____, a los efectos de su aplicación al personal que labora en Ficha de Observación de los recursos turísticos

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

En Trujillo, a los 13 días del mes de Junio del 2018

Firma

Lic. Zoila Analy Quiroz Hernández
ced: 50834

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Alejandro Eljov Yepjen Ramos, titular del DNI. N° 40064653, de profesión Profesor Arqueólogo, ejerciendo actualmente como docente de la escuela de Arqueología, en la Institución Universidad Nacional de Trujillo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Anexo 01), a los efectos de su aplicación al personal que labora en Análisis documental del destino.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems				✓
Amplitud de contenido				✓
Redacción de los ítems			✓	
Claridad y precisión			✓	
Pertinencia				✓

En Trujillo, a los 13 días del mes de Junio del 2018

Firma



Código UNT: 5590

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Patricia Barinotto Roncal, titular del DNI. N° 44094941, de Mg. Bachillería Paisajes y Gestión profesión asesora externa, ejerciendo actualmente como asesora externa en la Institución _____

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento Entrevista, a los efectos de su aplicación al personal que labora en Entrevista a profundidad a los encargados de la obra.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

En Trujillo, a los 13 días del mes de junio del 2018

Firma


DNI: 44094941

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Alejandro Eijou Yepien Ramos, titular del DNI. N° 40064653, de Profesión Arqueólogo profesión, ejerciendo actualmente como docente de la escuela de Arqueología en la Institución Universidad Nacional de Trujillo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento Entrevista a profundidad a los encargados del área, a los efectos de su aplicación al personal que labora en Entrevista a profundidad a los encargados del área.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems				✓
Amplitud de contenido				✓
Redacción de los ítems			✓	
Claridad y precisión				✓
Pertinencia				✓

En Trujillo, a los 13 días del mes de Junio del 2018


Código UNT: 5590

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Zoila Analy Quirós Hernández, titular del DNI. N° 45514562, de _____ profesión Licenciada en Turismo, ejerciendo actualmente como Docente a tiempo completo, en la Institución Universidad Nacional de Trujillo


Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento _____, a los efectos de su aplicación al personal que labora en Entrevista a profundidad a los encargados del área

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				

En Trujillo, a los 13 días del mes de Junio del 2018

Firma


Lic. Zoila Analy Quirós Hernández
C.O.: 50834

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Alejandro Elijav Yepjen Ramos, titular del DNI. N° 40064653, de Profesor Arqueólogo profesión, ejerciendo actualmente como docente de la escuela de Arqueología, en la Institución Universidad Nacional de Trujillo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento Ficha de observación de los recursos turísticos, a los efectos de su aplicación al personal que labora en

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems				✓
Amplitud de contenido				✓
Redacción de los ítems				✓
Claridad y precisión				✓
Pertinencia				✓

En Trujillo, a los 13 días del mes de Junio del 2018

Firma


Código UNT: 5590

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Alejandro Elijav Yepjen Ramos, titular del DNI. N° 40064653 de Profesor Arqueólogo profesión, ejerciendo actualmente como docente de la escuela de Arqueología en la Institución Universidad Nacional de Trujillo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento Ficha de observación de los recursos turísticos, a los efectos de su aplicación al personal que labora en

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems				✓
Amplitud de contenido				✓
Redacción de los ítems				✓
Claridad y precisión				✓
Pertinencia				✓

En Trujillo, a los 13 días del mes de Junio del 2018

Firma


Código UNT: 5590