



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

**“ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO  
DE LA I.E. N° 80891-TRUJILLO”**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORAS:**

Sarmiento Chávez, Miriam Esther  
Vértiz Meléndez, Rocio de los Milagros

**ASESOR:**

Dr. Víctor Michael Rojas Ríos

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Didáctica y evaluación del aprendizaje

**TRUJILLO – PERÚ**

2018

**PÁGINA DEL JURADO**

**Dr. Víctor Michael Rojas Ríos**  
**Presidente**

**Dra. Amelia Giovana Armas Gastañadú**  
**Secretario(a)**

**Dra. Doris Donatila Lara Malca**  
**Vocal**

## **DEDICATORIA**

A Dios, por haberme permitido llegar a esta etapa de mi vida profesional, a mi madre Rosario Meléndez Ravello y a mi tío Oscar Meléndez Ravello quiénes me brindaron su abnegación, orientación y cariño, a mi hijo amado Joaquín Alessandro por ser mi motivo, mi siempre luz ante las dificultades y mis fuerzas de seguir adelante.

***ROCIO***

Este trabajo está dedicado a mi esposo Angel Zavaleta por su amor y apoyo incondicional, a mis adorados hijos Angie y Kevin que son el motivo y la razón que me han llevado a seguir superándome.

***MIRIAM***

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Particular César Vallejo, por acogernos en sus aulas para alcanzar nuestras metas humanas.

A nuestro asesor Dr. Víctor Rojas Ríos por el soporte académico, el tiempo destinado y la paciencia para guiarnos en este proceso.

A nuestros estimados colegas de promoción y todas las personas que hicieron posible la realización de mis estudios y a quienes lean la tesis les expreso mi respeto y gratitud.

**LAS AUTORAS**

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

### Declaración jurada

Yo, Vértiz Meléndez Rocio de los Milagros, identificada con DNI. 42962651, y Sarmiento Chávez Miriam Esther, identificada con DNI 41298710 estudiantes del X ciclo de la carrera profesional de Educación Primaria de la Universidad César Vallejo, sede Trujillo - Libertad, Promoción 2018-I, le presentamos el trabajo de Tesis titulado Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión Lectora en Segundo de Primaria de la I. E. Alva Ascurra.

Declaramos bajo juramento que:

- 1) Que el presente trabajo de tesis es de nuestra autoría.
- 2) Que hemos respetado las normas internacionales de citas y referencias para las Fuentes consultadas.

---

Rocío de los Milagros Vértiz Meléndez  
DNI. 42962651

---

Miriam Esther Sarmiento Chávez  
DNI. 41298710

## **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del Jurado:

En Cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Privada César Vallejo, presentamos ante ustedes la Tesis titulada “Aplicación de Estrategias Metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de la I.E N° 80891. "Augusto A. Alva Ascurra" Víctor Larco Herrera – Trujillo - 2018”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciada en educación primaria.

Por los expuestos señores miembros del jurado, recibimos con agrado vuestros aportes y sugerencias para mejorar.

Nos despedimos con afecto y gratitud de su distinguida persona, esperando su gentil comprensión, pues somos alumnas que damos lo mejor de sí, con mucho esfuerzo y dedicación.

Las autoras

# ÍNDICE

<b>PÁGINA DEL JURADO</b> .....	2
<b>DEDICATORIA</b> .....	3
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	4
<b>DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD</b> .....	5
<b>PRESENTACIÓN</b> .....	6
<b>ÍNDICE</b> .....	7
<b>RESUMEN</b> .....	9
<b>ABSTRACT</b> .....	10
<b>I. Introducción</b> .....	11
1.1. Realidad Problemática .....	11
1.2. Trabajos Previos .....	12
1.3. Teorías Relacionadas al Tema.....	13
<b>A. Las Estrategias Metacognitivas.</b> .....	13
<b>B. La Comprensión Lectora.</b> .....	17
1.4. Formulación del Problema .....	21
1.5. Justificación del estudio.....	21
1.6. Hipótesis .....	22
1.7. Objetivos .....	22
<b>II. Método</b> .....	24
<b>2.1. Diseño de Investigación</b> .....	24
<b>2.2. Variables, Operacionalización</b> .....	24
<b>2.3. Población y Muestra</b> .....	29
<b>2.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad</b> .....	29
<b>Técnica</b> .....	29
<b>Validez y confiabilidad</b> .....	30
<b>2.5. Métodos de análisis de datos</b> .....	31
<b>2.6. Aspectos Éticos</b> .....	33
<b>III. Resultados</b> .....	34
<b>IV. Discusión</b> .....	53
<b>V. Conclusiones</b> .....	55
<b>VI. Recomendaciones</b> .....	56
<b>REFERENCIAS</b> .....	57
Instrumentos .....	61

.....	62
<b>Ficha Técnica</b> .....	63
<b>Validación</b> .....	68
<b>PROPUESTA</b> .....	81
<b>Evidencias</b> .....	177
<b>Constancia de Aplicación</b> .....	181



## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene su punto de partida en la constante preocupación causada por la baja comprensión lectora de los estudiantes del Nivel Primaria, porque no se le da la importancia debida a la utilización de las estrategias metacognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, sabiendo que la aplicación de éstas son indispensables para la adquisición significativa de los aprendizajes; como lo afirma Pinzás (2003): los buenos lectores reciben la característica peculiar de adaptar sus estrategias de lectura según estén entendiendo cómodamente lo que leen o no; por ende, es el alumno quien debe de tratar de adaptar sus maneras de comprender el texto para llegar a una mejor comprensión al leer.

Para Jiménez (2004) este proceso de desarrollo del nivel de comprensión lectora establece unos requerimientos de habilidades y destrezas que en la mayoría de los casos en los estudiantes de primaria tienen un regular nivel de complejización. En esta misma etapa Brown (1984) afirma que los estudiantes han adquirido las destrezas metacognitivas necesarias para regular los procesos cognitivos requeridos en la comprensión lectora.

El trabajo propone acciones y estrategias con base en las fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados encontrados en la población seleccionada, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

Utilizamos la descripción de los niveles empleados por PISA, prueba que se encarga de revisar las competencias de matemática, comprensión lectora y del área de ciencias y tecnología; que se encarga de diagnosticar los niveles de logro académico que los alumnos han adquirido en temas y contenidos vinculados con los planes y programas de estudio vigentes y que por ende contribuyen a mejorar la calidad educativa del nivel primario.

**Palabras clave:** estrategias metacognitivas, comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico

## ABSTRACT

The present research work has its starting point in the constant worry caused by the low reading comprehension of the students of the Primary Level, because due importance is not given to the use of metacognitive strategies in the development of reading comprehension of the students, knowing that the application of these are indispensable for the significant acquisition of the apprenticeships; as Pinzás (2003) states: good readers receive the peculiar characteristic of adapting their reading strategies according to whether they are comfortably understanding what they read or not; therefore, it is the student who must try to adapt their ways of understanding the text to reach a better understanding when reading.

For Jiménez (2004) this process of development of the level of reading comprehension establishes some requirements of abilities and skills that in the majority of the cases in the elementary students have a regular level of complexity. At this same stage Brown (1984) states that students have acquired the metacognitive skills necessary to regulate the cognitive processes required in reading comprehension.

The work proposes actions and strategies based on the theoretical sources consulted, as well as on the results found in the selected population, in order to promote the development of reading comprehension in students.

We use the description of the levels used by PISA, a test that is responsible for reviewing the competences of mathematics, reading comprehension and science and technology; which is in charge of diagnosing the levels of academic achievement that students have acquired in subjects and contents linked to current plans and study programs and which therefore contribute to improving the educational quality of the primary level.

Keywords: metacognitive strategies, reading comprehension, literal level, inferential level and critical level.

## **I. Introducción**

### **1.1. Realidad Problemática**

Las evaluaciones consideradas por PISA, siendo las más importantes y básicas: matemática, comprensión lectora; ciencia y tecnología. Perú obtuvo resultados bajos en el año 2015, evaluaron 6971 estudiantes, 281 Instituciones educativas.

El Perú a comparación del año 2012, donde ocupamos el último lugar de 68 países, esta última participación nos colocamos en el puesto 57 de países participantes, el cual aún los resultados siguen siendo bajos.

A nivel nacional las pruebas realizadas por ECE 2016, en unión con el Ministerio de Educación [**MINEDU**] en el área de comprensión de textos se obtuvo 7.9%, 52.3% y 39.8% en los niveles; inicio, proceso y satisfactorio respectivamente.

Los resultados regionales de comprensión lectora, Amazonas con un 7.6% en inicio, 52.1% en proceso; finalmente 40.4% satisfactorio. En Huancavelica el inicio, el proceso y el nivel satisfactorio es más bajo que en otras regiones; así mismo en Loreto grado de inicio es 26.4%, su grado de proceso es 55.9%, su grado es satisfactorio un 17.7%; Tacna en iniciación se logró 1.0%, proceso 22.2%, y satisfactorio 76.8%.

En Perú desde que comenzó a concursar en los exámenes, se pudo dar cuenta lo mucho que se tiene que mejorar. ¿A quién culpamos?; a los estudiantes, docentes, padres de familia, Gobiernos del sector educativo, al MINEDU. Todas estas interrogantes se quedan sin respuesta. Si se verifican los datos de las evaluaciones en las diferentes I.E., al observar que los datos no son los mejores: la generalidad de alumnos se encuentran en proceso, otros en logro esperado, y pocos en inicio.

Este trabajo de investigación, nos permite darnos cuenta los desniveles educativos que sostenemos actualmente y que lo que se quiere es contribuir a la mejora de educación invirtiendo estrategias donde se dé un paso hacia la innovación, donde la comunidad necesita que las instituciones proporcionen una enseñanza significativa; para que así se pueda cumplir el perfil del egresado.

En la I.E. N° 80891, ubicada en Víctor Larco - Trujillo, observamos en los estudiantes carecen de práctica de estudio, no tienen tiempo de lectura, no realizan las tareas escolares y durante la clase pierden la concentración sencillamente. A esto se debe la falta de manejo de estrategias pedagógicas en lectura, el cual no ayuda para que los profesores propicien el hábito de leer de forma responsable y eficaz.

## **1.2. Trabajos Previos**

### **Nivel Internacional.**

Játiva (2009). Tesis: “Incidencia de los Métodos y Técnicas de Lectura en la Comprensión Lectora de los Estudiantes de Educación Básica de la Unidad Educativa Cardenal – Spellman”, publicado en la UTE, Quito-Ecuador. Que luego de un análisis concienzudo, podemos concluir que tiene una relación bastante significativa con nuestro trabajo relacionado con la variable dependiente que se da en los primeros años de la educación básica.

Hernández (2007) en su tesis denominada "Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario un estudio realizado en el Municipio De San José, Escuintla", concluye que es necesario fomentar la comprensión de lectura por que permitirá al alumno mejor el rendimiento. (Hernández, 2007, p. 56).

Pérez (2004) en su tesis denominada, “Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños de 4° grado de educación básica de la U.E. ‘Tomás Rafael Giménez’ de Barquisimeto”, concluye que la “comprensión lectora influyen directamente en el desarrollo de la misma” (Pérez, 2004, p. 29)

### **Nivel Nacional.**

Alvares Huaynillo (2007) “Estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el área de comunicación integral en los educandos del 5to grado de la I.E.P. N° 70846 Pucara Lampa Puno 2007”. En la Universidad César Vallejo Sede Ayaviri - Puno, su diseño cualitativo, relacionado a la comprensión lectora en:

La lectura comprensiva y estrategias metodológicas ayudan a mejorar el nivel de comprensión de lectura en los estudiantes.

Hernández, Mendoza y Rivera (2012) en la tesis denominada “Influencia del programa mis lecturas preferidas en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la I.E. N° 71011 San Luis Gonzaga Ayaviri – Melgar – Puno 2011”, realizado en UCV Sede Ayaviri – Puno. Lo que observan Subía, Mendoza, y Rivera, aseguran que existe una gran relación con respecto a la muestra de la comprensión lectora al objetivo de este trabajo. (Subía et al., 2012)

Al respecto, Gonzales (2012 citado por Ortega y Salazar, 2017). Realizaron una investigación titulada: “De las Estrategias del subrayado en la Comprensión Lectora en

los niños y niñas del 2º grado de la I.E. N° 7240 Jesús De Nazaret Villa El Salvador, Lima - Perú”. Para la obtención del grado de Maestría en educación en la UNMSM, (Lima) Perú. El autor concluye el uso del subrayado en el análisis de un texto; esta estrategia constituye un elemento importante para mejorar la comprensión de lo que se lee. (Ortega y Salazar, 2017, p. 18).

#### **Nivel Local.**

Pérez (2014) en su tesis “El programa jclíc incrementa las escalas para entender los textos escritos en la I.E. Miguel Ángel Buonarroti, El Porvenir, Trujillo”, de UPAO - Trujillo. La relación existente con nuestro trabajo es la comprensión de textos escritos.

Mora y Vásquez (2008 citado por Camacho y Zapata, 2015). La investigación denominada: “Influencia del Taller Eldi en el Nivel de Comprensión Lectora en los niños y niñas del cuarto grado de Educación primaria de la I. E. N° 82028 del Caserío de la Fortuna en Julcan – La Libertad – 2008” para obtener el título de Licenciado de Educación en la UCV. Que Mora y Vásquez. Concluimos que la aplicación del taller Eldi mejoró significativamente la capacidad lectora, por tanto es un aporte importante para el desarrollo de nuestro trabajo de investigación.

Aguilar (2015) con su tesis denominada “Textos ícono verbales para mejorar la comprensión lectora en niños del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80074 María Caridad Agüero De Arresse – Virú, 2015”. Llegamos a la conclusión que los alumnos de segundo grado de la educación básica regular pueden identificar significados, realizar inferencias y mejorarán la construcción de su proceso de aprendizaje, por lo tanto este trabajo aporta directamente a nuestro proyecto de comprensión lectora.

### **1.3. Teorías Relacionadas al Tema**

#### **A. Las Estrategias Metacognitivas.**

Flavell. (1997 citado por Hernández 2004, p.). Refiere que todas las personas tienen la capacidad de reconocer y formar conciencia de lo que están aprendiendo o no el cual se busca mediante propuestas metacognitivas que alcancen el aprendizaje.

Brown, An. (2007). Las estrategias nos permiten ejercer de forma significativa los procesos mentales donde el estudiante auto regula su propio conocimiento, los procesos mentales son: La percepción, la memoria, la atención y la comprensión, la

metacognición tiene que ver con la meta percepción, meta memoria y la meta comprensión.

Cantrell & Carter, J. (2009). Refiriéndose a la metacognición como procesos autorreguladas por los estudiantes en medida que usan estrategias metacognitivas apropiadas donde permite organizar la información en corto tiempo.

Lau y Chan (2003). Los autores plantean que para tener mejores resultados en rendimientos académicos es gracias a la comprensión lectora ingresando al mundo cognitivo de cada alumno, para ayudarlo a construir estrategias que permita mejorar su aprendizaje significativo.

Jiménez, V. (2004). Son procedimientos que desarrollamos sistemáticamente y busca autorregular el conocimiento y evaluar la información. Las estrategias cognitivas supervisan los procesos de nuestra memoria y permite controlar nuestros conocimientos.

Schmitt (1993) citado por Calderón A. k. (2003). Las estrategias metacognitivas ayudan a mejorar la comprensión lectora y regular la enseñanza de los niños y el proceso de estos, desarrollando pensamientos críticos donde plantean estrategias para mejorar su aprendizaje y comprensión de textos.

#### ***Tipos de Estrategias Metacognitivas.***

Según Flavell, J. (1979 citado por Díaz Barriga, F. 2005). Los autores refieren a la existencia de tres tipos de metacognición relacionados con variables que afectan la actuación en tareas dependientes de la memoria.

Asimismo, los tres procesos ya anotados de la metacognición comprenden también tres grupos de variables.

##### ***Persona.***

Flavell, J. (1979 citado por Díaz Barriga, F. 2005). Los autores describen los rasgos del sujeto: saberes previos, intereses, restricciones, edad, habilidades y motivación; así la formación del proceso de la tarea, el uso y el dominio de estrategias. Cada individuo sabe acerca de sus saberes como de las posibilidades del manejo intelectual. Engloba saberes que un individuo pueda tener en relación a los seres humanos considerandos como procesadores de tipo cognitivo. Gran parte de los aspectos que tienen que ver con esta variable han sido correlativo con la capacidad de observar actividades de aprendizaje.

##### ***Tarea.***

Abarca cualquier saber sobre cómo la naturaleza y las tareas determinan sobre su

ejecución. Determina el nivel del problema, ambigüedad, objetivo planteado, estrategias que se necesitan, cuidado y esfuerzo. Mayor, J. (2003).

#### *Estrategias.*

Los conocimientos sobre las estrategias que se pueden aplicar a los diferentes procesos cognitivos ofrecen a los alumnos la confianza para ser más independientes y la fortaleza para seguir sus propias metas. Díaz Barriga, F. (2005).

#### ***Fases de la Metacognición.***

Mateos (2001) citado por Jiménez (2006). Estos procesos comparten la misma cultura de flexibilidad en cuanto a la comprensión y al desarrollo de conocimientos. Existen tres momentos; “planificación, supervisión y evaluación” (p.8)

##### *Planificación.*

Primero considerar los saberes previos, luego organizar y seleccionar estrategias para su desarrollo donde muestre que se ha llegado a la meta trazada.

##### *Supervisión.*

En el desarrollo se debe tener en cuenta la supervisión durante el plan de acción, debido a que permite reflexionar la forma de enseñanza para luego analizar las consecuencias.

##### *Evaluación.*

Al finalizar su plan de acción evalúa si se ha obtenido los resultados esperados de los productos y los procesos son importantes para valorar los aprendizajes de la planificación.

#### ***Las Dimensiones de Metacognición.***

La lectura comprensiva es un proceso deliberado donde el receptor de la lectura adquiere un papel muy importante, esta actividad se empieza con la información previa del estudiante citando al proceso cognitivo y meta-cognitivo completo, el cual guarda relación con la Metacomprensión. Agudín, Y. & Luna, M. (2003).

Sus estrategias de la meta comprensiones lectoras utilizadas en cada momento se dividen en seis tipos:

##### *Predicción y Verificación (PV).*

Del contenido de una historia promueve la comprensión activa facilitando al lector un propósito para la lectura. Evaluar las predicciones y generar ideas nuevas como sean necesarias mejora la naturaleza constructiva del proceso de la lectura.

Schmitt (2002. Citado por Jiménez 2004). Estas estrategias se efectúan antes, durante y después de la lectura.

#### *Revisión a Vuelo de Pájaro (RVP).*

La pre lectura del texto facilita la comprensión a través de la activación del conocimiento previo y proporciona información para las predicciones (predecir). Schmitt 1998 Citado por Jiménez, 2004), la revisión a vuelo de pájaro llamada también lectura panorámica, es una estrategia aplicada para encontrar determinada información. Suele aplicarse cuando se busca una palabra en el diccionario, un nombre o un número en la guía telefónica o una información específica en un texto. (Buzan, 2001). Esta estrategia se aplica antes de leer, es decir, ésta revisión panorámica se efectúa antes de centrarse en el proceso específico de la lectura, el cual permitirá centrar las ideas en los temas que más le interesa al lector, y con mayor atención e interés.

#### *Establecimiento de Propósitos y Objetivos (EPO).*

Según Schmitt (1998 Citado por Jiménez, 2004), Para determinar el propósito de toda actividad lectora es fundamental que el lector que se dirija al texto de forma precisa evaluando todo el proceso. Los propósitos para que la comprensión lectora mejore el rendimiento académico son los siguientes: a) En la lectura y para encontrar información de lo general a lo específico); b) Para leer: es necesario tener en cuenta las instrucciones, ejecutar los procedimientos, c) Para luego demostrar que se logró comprender el texto y en consecuencia se aprendió.

#### *Auto Preguntas (AP).*

Para que toda pregunta sea respondida se debe promover la comprensión activa generando al lector un propósito en su lectura. Schmitt (1998 Citado por Jiménez, 2004), Los autores hace referencia que la formulación de preguntas del contenido de la lectura por parte del lector promueve la comprensión activa. Es de vital importancia que los estudiantes formulen sus auto preguntas sobre la lectura y respondan durante y al final de la lectura. Dicha estrategia conlleva a los alumnos a activar el conocimiento previo y a desarrollar el interés por la lectura antes y durante el proceso de lectura. Siendo así necesario plantearse auto preguntas que trasciendan lo literal, hasta llegar al nivel meta-comprensión, para que los alumnos alcancen niveles superiores del pensamiento. Asimismo, las preguntas buscan que los alumnos vayan más allá de un simple recordar lo leído.



*Uso de Conocimientos Previos (UCP).*

El accionar y añadir información de los saberes previos contribuyen a la comprensión mejorando al lector a inferir y generar predicciones. Schmitt (1998 Citado por Jiménez 2004), En el saber previo es el que está acumulado en el esquema cognitivo del estudiante. Sin el saber previo, simplemente sería imposible encontrar algún significado a los textos

*Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).*

Del contenido en diferentes sitios de la historia sirve como una forma de examinar y supervisar la comprensión de lectura. La relectura, el juicio en suspenso, continuar leyendo y cuando la comprensión se pierde, representan la lectura estratégica. Schmitt, M.C. (2002). Citado por Jiménez, V. (2004), refieren que los estudios han demostrado que la elaboración de resúmenes es una habilidad que se desarrolla con la práctica y la experiencia. Sin embargo, también esto debe ser condicionado según el tipo de texto del que se hable.

*Taller Experimental de Estrategias Metacognitivas.*

El taller se aplicó en los niños de 8 años de edad, del segundo grado de la I.E. N°80891, Augusto A. Alva Ascurra, siendo su propósito determinar y mejorar el nivel de comprensión de textos escritos, el que presenta las siguientes dimensiones:

“Predicción y verificación, revisión a vuelo de pájaro, establecimiento de propósitos y objetivos, Auto preguntas, uso de conocimientos previos Resumen y aplicación de estrategias definidas”. Schmitt (1990 citado por Wong y Matalinares, 2011, p. 239)

Esta aplicación de estrategias permitirá que los estudiantes sean capaces de reflexionar, regular, analizar sus conocimientos, usando capacidades intelectuales propias, en función a las demandas de las tareas, sobre sí mismo y sobre las estrategias.

## **B. La Comprensión Lectora.**

Valles (2005, p. 57). Es una habilidad referida a la información obtenida de los estudiantes el cual es una fuente de procesos y estrategias mentales donde poco a poco el estudiante llega a dominar y ponerlas en práctica para construir nuevos aprendizajes.

Amaya (2005). La comprensión lectora refiere como potenciar habilidades para decodificar información, así los estudiantes despierten su capacidad creativa e imaginativa para aplicarlas en sus labores académicas.

Uno de los propósitos de la lectura es saber filtrar la información utilizando estrategias que se requieran, de las cuales se puedan medir el valor, determinado por las destrezas del estudiante y saberes del lector que ponen en juego para adquirir, recordar, relacionar y construir significados que le sea útil al trabajo en cuestión.

En este marco de ideas, Solé (2001 citado por Mateos, M. 2007). Refiere la comprensión como el proceso en que la lectura es significativa, además que mejora su rendimiento.

Área: Comunicación: Busca desarrollar competencias comunicativas y lingüísticas en los estudiantes para lograr comprender, expresar mensajes orales y escritos de forma competente y apropiada. Formando capacidades lectoras. (MINEDU, 2016, p. 144).

Comprensión y Comprender: Mateo (2005) sostiene que corresponde a “entender, justificar o comprender algo” lo que ayuda en la busca de alcanzar el entendimiento de las cosas o suceso.

Según Solé (2005). Es el proceso de comprensión que consiste en entender, identificar y responder a los procesos antes, durante y después de la lectura de forma coherente y lógica. Básicamente podríamos decir que es una labor que tenemos que realizar para comprender un texto y descifrarlo.

La comprensión lectora es:

Constructivo, porque en ella se da una preparación de análisis del texto y sus partes. Interactivo, la información previa del lector que ofrece la lectura se perfecciona a una nueva elaboración de interpretaciones del texto y sus partes.

Estratégica, porque transforma la meta, la naturaleza del material y la confianza del lector con el tema. Es metacognitiva porque controla los procesos del pensamiento para asegurarse que la comprensión pueda fluir sin obstáculo. (Pinzás, 2003, p. 17).

Con respecto Cabanillas (2009) la comprensión lectora es entender creativamente lo que el texto quiere decir apelando a la información e ideas relevantes del texto, que el lector conserva en su mente de conocimientos previos o adquiridos.

Al respecto Quintana (2006). La interacción a través de lector y el texto es la base de la comprensión, en este proceso, el lector enlaza la información que el autor le

presenta con la indagación que guarda en su mente lo relaciona con la nueva información.

Los objetivos de pre lectura, se presentan mediante las hipótesis y predicciones interrelacionando con los saberes previos del alumno con la finalidad de encontrar el interés del estudiante por lo que lee.

Luego es importantes tener en cuenta que el desarrollo de la lectura se formula nuevas hipótesis y predicciones, aclarando las dudas sobre el texto, para elaborar resúmenes, luego releer partes confusas, siguiente paso es consultar el diccionario y por ultimo esquematizar la comprensión.

En el tercer momento después de la lectura se presenta la recepción del texto, se debe hacer los resúmenes para organizar, formular, responder preguntas, recontar, parafrasear y utilizar organizadores gráficos según sea la información.

### ***Niveles de la Comprensión Lectora***

Pinzas (2003). El proceso lector es una actividad donde se infiere, comprende y organiza la información del texto, partiendo de conocimientos previos para seleccionarlos y aplicar destrezas metacognitivas que permita el mejoramiento del proceso mismo y su significado.

Los niveles de realización de la lectura que se precisa son los siguientes:

#### ***La Compresión Literal.***

Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad; la exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc.

Para lograr la comprensión literal se debe cumplir con tres procesos:

#### **Recuperación de la información**

Localizar uno o más fragmentos de información, pudiendo cada uno satisfacer múltiples criterios. Reconocer la presencia de informaciones distractoras.

#### **Interpretación de Texto**

El lector es capaz de comprender las relaciones o interpretar el significado de una parte cuando no está destacada. Identificar la idea principal de un texto, comprender relaciones, formar o aplicar categorías sencillas o establecer el significado de un fragmento de texto cuando la información no está resaltada o se

necesita efectuar inferencias de bajo nivel.

### Reflexión y Evaluación

El lector es capaz de explicar una característica del texto basándose en su propia experiencia y conocimiento. Realizar comparaciones o conexiones entre el texto y el conocimiento exterior o explicar una característica del texto a partir de experiencias o actitudes personales.

#### *La Comprensión Inferencial o Interpretativa.*

Es activar el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido de la lectura a partir de los indicios que proporciona la lectura. Estas expectativas se van verificando o reformulando cuando se va leyendo. (Catalá 2001, p. 25).

La esencia de la comprensión lectora, es la interacción entre el lector y el texto, llenando vacíos, detectando lapsus, iniciando estrategias para salvar dificultades, haciendo conjeturas que a lo largo de la lectura se van comprobando si se confirman. (Catalá 2001, p. 25).

Así mismo la información del texto, relacionando con lo que se sabe y luego dar conclusiones. (Catalá 2001, p. 25).

En este nivel se comprenden ideas amplias y más profundas durante la lectura. Estos previos son un papel importante, para lograr la comprensión inferencial se debe cumplir con tres procesos:

*Integración:* el lector obtiene significado mediante la inferencia haciendo uso de los conocimientos previos y las reglas gramaticales.

*Resumen:* el lector tiene la capacidad de producir en su memoria esquemas mentales, compuesto de ideas principales.

*Elaboración:* el lector añade información al texto, construyendo y enriqueciéndose con más significados por lo tanto y en consecuencia produciéndose una mejor comprensión del mismo (García 1999, citado por Salinas, 2010).

#### *La Comprensión Criterial.*

Según Pinzás (2003), refiere que el lector reflexiona sobre lo escuchado versus sus experiencias previas, luego emite una opinión o juicio crítico, interactuando así con la intención del autor del texto.

En este nivel se presentan interrogantes que al lector hacen reflexionar: ¿Cómo

creen que...? ¿Qué piensan de...? ¿Por qué...? ¿Con que objetivos crees que..?.

En la presente investigación se desarrollaron tres niveles de comprensión lectora, que permitirá mejorar sus conocimientos previos en el aprendizaje antes, durante y después de la lectura.

Se trabajó tres capacidades que son: recuperar información de textos, deduce los significados y medita sobre el entorno de la lectura, teniendo en cuenta los niveles literal, inferencial y crítico.

#### **1.4. Formulación del Problema**

¿En qué medida las estrategias metacognitivas mejorarán la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra”; Trujillo, 2017?

#### **1.5. Justificación del estudio**

El presente trabajo de investigación surge como una alternativa de solución a un problema actual que es el bajo nivel de logro en la Comprensión lectora en el área de comunicación y la ausencia de estrategias metacognitivas que presentan los alumnos que cursan el segundo grado de Primaria de la Institución Educativa N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra” del Distrito Víctor Larco – Trujillo, en el año 2017.

##### **Teórica:**

Este estudio se fundamenta en Flavell, J. (1979) citado por Jiménez, V. (2004). Los autores refieren que son procesos mentales que están regulador por el propio estudiante y las interacciones realizadas por el Docente y viceversa. Con la finalidad de servir como apoyo a otros estudios para presentar proyectos sobre estrategias metacognitivas que apoyen el mejoramiento de la comprensión lectora en toda la población estudiantil. Pinzas, J. (2003). La visión contemporánea de la lectura según la investigadora es aprender a leer y que los padres y maestros ayuden a los alumnos analizar el texto leído.

##### **Práctica:**

En coherencia con los objetivos de estudio, su resultado permite contribuir en desarrollar mejor la capacidad de la comprensión en la lectura teniendo en cuenta las recomendaciones y sugerencias que en esta investigación se planteen.

### **Metodológica:**

Se utilizó técnicas de investigación como observación y como instrumento la prueba escrita con ello se pretende identificar el nivel de comprensión lectora con ayuda de la aplicación de las estrategias metacognitivas. Cabe resaltar que la elaboración y aplicación de estrategias de la competencia, mediante métodos científicos permitirá encontrar alternativas de solución a la diferencia de esta capacidad y mejorar su proceso para cada una de las áreas, demostrando la viabilidad, validez y confiabilidad de la estrategia y el método seleccionado. Estrategias Metacognitivas como variable independiente y los niveles de comprensión lectora como variable dependiente.

### **1.6. Hipótesis**

Hi: La aplicación de “Estrategias Metacognitivas mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria la I.E. N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra”; Trujillo, 2017”

Ho: La aplicación de “Estrategias Metacognitivas no mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria la I.E. N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra” del Distrito Víctor Larco – Trujillo 2017”

### **1.7. Objetivos**

#### **Objetivo General**

Determinar si las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de primaria la I.E. N° 80891 Augusto A. Alva Ascurra del Distrito Víctor Larco – Trujillo 2017”

#### **Objetivos Específicos**

- Identificar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de Primaria antes y después de la aplicación del taller.
- Aplicar el taller de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria.
- Aplicar las estrategias metacognitivas en relación con el nivel literal de la comprensión lectora del segundo grado de primaria
- Aplicar las estrategias metacognitivas en relación con el nivel inferencial de la comprensión lectora del segundo grado de primaria

- Aplicar las estrategias metacognitivas en relación con el nivel crítico de la comprensión lectora del segundo grado de primaria

## II. Método

### 2.1. Diseño de Investigación

Hernández, Fernández y baptista (2006): nos presentan un esquema de diseño de investigación cuasi experimental que se utilizara para dicha investigación

G.E:	O1	X	O2
G.C:	O3	-	O4

Dónde:

G.E. y G.C: Grupo experimental y Grupo control.

O1 y O3: Prueba para determinar los niveles de comprensión lectora, a través del pre test

O2 y O4: Prueba para determinar los niveles de comprensión lectora, con el pos test.

X Aplicación del taller sobre estrategias metacognitivas

### 2.2. Variables, Operacionalización

#### **Variable Independiente.**

##### ***Taller de Estrategias Metacognitivas.***

Jiménez, V. (2004). Son procedimientos que desarrollamos sistemáticamente y busca autorregular el conocimiento y evaluar la información. Las estrategias metacognitivas supervisan los procesos de nuestra memoria y permite controlar nuestros saberes a través de las 7 estrategias anteriormente mencionadas

#### **Variable dependiente.**

##### ***Comprensión Lectora.***

Pinzas, J. (2003). El proceso lector es una actividad donde se infiere, comprende y organiza la información del texto, partiendo de conocimientos previos para seleccionarlos y aplicarlos con destrezas metacognitivas que permita el mejoramiento del proceso mismo y su significado. Se tiene en cuenta el nivel literal, inferencial y crítico



Tabla 2.1

Operacionalización de Variables

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DIMENSIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION
V.I. ESTRATEGIA METACOGNITIVAS	Son procesos de mentales que permite la autorregulación y el monitoreo del conocimiento. Jiménez, V. (2004)	Se tomará en cuenta la aplicación de las estrategias metacognitivas donde se evaluará a través de una lista de cotejos que consta de 10 ítems.	Predicción y verificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predice lo que se abordará en el texto.</li> <li>- Verifica el título y las figuras para predecir el contenido de la lectura.</li> </ul>	Ordinal
			Revisión a vuelo de pájaro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emite una apreciación sobre los títulos y comentarios de sus compañeros.</li> <li>- Predice el texto a primera vista.</li> </ul>	
			Establecimientos de propósitos y objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propone un contexto.</li> <li>- Piensa si logró su propósito.</li> </ul>	

---

Auto preguntas	- Responde las preguntas que el mismo se formula. - Activa su conocimiento previo durante a final del proceso de la lectura
Uso de conocimientos previos	- Piensa acerca de lo que sabe con respecto a la lectura. - Observa si las palabras tienen más de un significado.
Resumen y aplicación de estrategias definida	- Resume con sus palabras lo leído en un texto. - Elabora resúmenes según el tipo de texto que se hable.

---

Tabla 2.2

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION
COMPRENSION LECTORA	Pinzas, J. (2003). El proceso lector es una actividad donde se infiere, comprende y organiza la información del texto, partiendo de conocimientos previos para seleccionarlos y aplicar destrezas metacognitivas que	Se tomará en cuenta los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico el cual se evaluara a través de una Prueba Objetiva que constará de 10 preguntas.	LITERAL	- Localiza información específica. - Reconoce el tipo de texto escrito	MINEDU, (2008). Escala de calificaciones <b>primaria.</b> AD (Logro destacado) A (Logro en proceso) B (En proceso)
			INFERENCIAL	- Identifica el tema o conclusiones - Deduce el propósito.	

---

permita el  
mejoramiento del  
proceso mismo y  
su significado.

CRITERIAL

- Juzga el C (En  
contenido inicio)  
del texto  
desde un  
punto de  
vista  
personal.
  - Analiza la  
intención  
del autor.
-

### 2.3. Población y Muestra

#### Población.

Estuvo constituida por los estudiantes de segundo grado “A” y “B” de Educación primaria con un total de 61 alumnos de la Institución Educativa N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra”, del Distrito Víctor Larco de Trujillo.

#### Muestra.

Luego de un proceso de selección aleatorio se tomó como G. C. al segundo grado “B” y como G. E. al segundo grado “A”

Tabla 2.3

*Muestra de estudiantes del segundo grado "A" y "B"*

GRADO Y SECCIÓN	ESTUDIANTES					
	HOMBRE	%	MUJER	%	TOTAL	%
2 – A GRUPO EXPERIMENTAL	16	26	15	25	31	51
2 – B GRUPO CONTROL	15	24	15	25	30	49
<b>TOTAL</b>	31	51	30	49	61	10

Fuente: Actas de la I.E. N°80891 “Alva A. Alva Ascurra” 2017.

### 2.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

#### Técnica.

Tabla 2.4

*Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.*

TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Observación</b> Técnica de investigación consiste en hechos o fenómenos que nos permite estudiar o conocer para llegar a una conclusión según el estudio de investigación.	<b>Guía de observación</b> Es una técnica muy conocida que consiste en el registro visual de lo que ocurre en una situación real clasificando los acontecimientos pertinentes de acuerdo al esquema previsto en dicha investigación

---

**Prueba de Comprobación**

Esta técnica se elabora en base a preguntas con las que se pretende alcanzar la información mediante respuestas dadas por los alumnos que conforman la muestra de los dos grupos de control y experimental.

**Prueba Objetiva**

Este instrumento se elabora en base a preguntas con las que se pretende medir el rendimiento académico de los alumnos.

---

**Validez y confiabilidad*****La validez.***

Para la validez del instrumento aplicado se utilizó el Juicio de expertos, donde se acudió a especialistas para la revisión correspondiente del instrumento que se buscan medir.

Se utilizó los niveles de comprensión lectora; literal, inferencial y criterial para la variable de comprensión lectora.

***La confiabilidad.***

Estuvo dado por el grado en que los instrumentos utilizados en el presente trabajo produjeron resultados consistentes y coherentes.

Para la confiabilidad se utilizó el coeficiente de Alfa de Crombach en el Pre test para comprensión lectora.

Tabla 2.5

*Escala de rango de comprensión lectora*

---

NIVELES	ESCALA DE MEDICION	
	INTERPRETACION	INTERPRETACION
LITERAL	AD=de 7-8	Logro destacado
	A= de 6-5	Logrado
	B= de 4-3	En proceso
	C= de 0-2	En inicio
INFERENCIAL	AD=de 7-8	Logro destacado
	A= de 6-5	Logrado
	B= de 4-3	En proceso
	C= de 0-2	En inicio
CRITERIAL	AD=4	Logro destacado
	A= 3	Logrado
	B= 2	En proceso
	C= de 0-1	En inicio

---

Tabla 2.6

*Grado de confiabilidad alcanzado por el pre test de Comprensión lectora*

K	10
Evi	7.51
Vt	22.14
sección 1	1.11
sección 2	0.66
valor absoluto	0.66
alfa de Crombach	0.73

Fuente: elaboración propia

Los resultados muestran que el coeficiente de Alfa de Crombach para los ítems del pre test es de 0.73, es decir mayor a 0.7 y menor que 0.8 lo cual significa que se garantiza la confiabilidad de la escala determinada en el instrumento de evaluación.

## 2.5.Métodos de análisis de datos

Para el análisis de datos obtenidos hemos utilizado las siguientes técnicas estadísticas: la diferencia del promedio, desviación estándar de las tablas de frecuencias y gráficos. Distribución de frecuencia: Se utilizará este estadígrafo porque servirá para describir la situación del grupo antes y después de la aplicación del taller.

**Media Aritmética:** La utilizamos para hallar el promedio del puntaje que se tendrá al realizar las pruebas de pre y post test en el grupo experimental y control. Su fórmula es la siguiente:

$$\bar{X} = \frac{\sum n_1 x_1}{n}$$

Donde:

$\bar{X}$  = Media Aritmética

n = Puntuaciones

$x_1$  = Datos de cada Muestra de Estudio

$\Sigma$  = Sumatoria de la columna que resulta de multiplicar las frecuencias simples con los puntajes.

### **Desviación estándar**

Es el promedio de desviación de las puntuaciones que refiere a la media que se expresa en las unidades originales de la distribución. Su fórmula es:

$$S = \sqrt{\frac{\sum_i (X_i - \bar{X})^2}{n}}$$

Dónde

S = Desviación Estándar

$x_i$  = Valores Individuales

$n_i$  = Frecuencia del Valore

n = Muestra

### **Calculo del coeficiente de variabilidad:**

Esta medida se empleó para verificar si corresponde en grupos homogéneo o heterogéneo

### **Método Estadístico:**

Se aplicó la prueba “t” de Student para grupos relacionados del pre test y pos test se le aplicó antes y después del taller desde el inicio hasta a final de la investigación donde se analizó los resultados y la evolución de la comprensión de lectura en estudiantes de la muestra investigada.

La fórmula es:

$$T = \frac{\bar{d}}{\frac{Sd}{\sqrt{n}}}$$

Siendo: T: valor estadístico del procedimiento

$\bar{d}$  : valor promedio o medida aritmética de las diferencias entre el antes y después.

Sd: desviación estándar de las diferencias entre el antes y después

n: tamaño de la muestra

### **Dibujos gráficos:**

Se utilizó para presentar en formas de dibujo, con la finalidad de observar los resultados.

### **Confiabilidad de los instrumentos:**

Determinamos en la investigación, el coeficiente Alfa Crombach desarrollado por J~ L. Crombach: Lo que verificó el instrumento, es la medición teniendo en cuenta que los valores oscilaron entre cero y uno. Es aplicable a escalas de varios valores posibles, por lo que es



utilizado para determinar la confiabilidad en escalas cuyos ítems tienen como respuesta más de dos alternativas. Su fórmula determina el grado de consistencia y precisión.

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S^2_t} \right]$$

Dónde:

$n$  = Número de ítems de la escala ó muestra

$\sum S_i^2$  = Sumatoria de las varianzas de los ítems

$S^2_t$  = Varianza total

## 2.6. Aspectos Éticos

Se consultó y se solicitó autorización para realizar el trabajo de investigación a la directora de la I. E. N° 80891 Augusto A. Alva Ascurra, del Distrito de Víctor Larco – Trujillo – La Libertad.

Asimismo, la autorización a los docentes del aula de segundo “A”, Señorita Carmen Roxana Cabeza Patón, y segundo “B”, señorita Roxana Díaz, para aplicar el Taller experimental y el instrumento de evaluación.

- En la elaboración del presente trabajo se ha tomado en cuenta diferentes fuentes escritas como las citas textuales y resúmenes. Así también, comentarios de diferentes autores.
- El trabajo que se presenta en la modalidad de Desarrollo de tesis es propia de las autoras.

### III. Resultados

Tabla 3.1

*Resultados del pre test del grupo control de los estudiantes de 2do "B" de primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.*

N° O	LITERAL	%	INFERENCIAL	%	CRITERIAL	%	TOTAL	% TOTAL
1	8	57%	6	43%	0	0%	14	4%
2	4	31%	7	54%	2	15%	13	4%
3	6	50%	4	33%	2	17%	12	3%
4	6	40%	6	40%	3	20%	15	4%
5	4	40%	4	40%	2	20%	10	3%
6	6	50%	4	33%	2	17%	12	3%
7	4	31%	6	46%	3	23%	13	4%
8	6	46%	4	31%	3	23%	13	4%
9	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
10	0	0	0	0	0	0	0	0%
11	0	0	0	0	0	0	0	0%
12	6	50%	6	50%	0	0%	12	3%
13	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
14	5	50%	5	50%	0	0%	10	3%
15	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
16	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
17	4	44%	5	56%	0	0%	9	3%
18	6	60%	4	40%	0	0%	10	3%
19	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
20	2	33%	2	33%	2	33%	6	2%
21	4	40%	4	40%	2	20%	10	3%
22	8	44%	7	39%	3	17%	18	5%
23	2	18%	6	55%	3	27%	11	3%
24	4	44%	4	44%	1	11%	9	3%
25	6	38%	7	44%	3	19%	16	5%
26	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
27	4	50%	4	50%	0	0%	8	2%
28	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
29	6	40%	7	47%	2	13%	15	4%
30	6	43%	8	57%	0	0%	14	4%
<b>TOTAL</b>	149	43%	152	44%	47	14%	348	100%

Tabla 3.2

*Resultados del post test del grupo control de los estudiantes de 2do "B" de primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.*

N° O	LITERAL	%	INFERENCIAL	%	CRITERIAL	%	TOTAL	% TOTAL
1	6	43%	5	36%	3	21%	14	4%
2	6	50%	5	42%	1	8%	12	4%
3	6	50%	6	50%	0	0%	12	4%
4	0	0	0	0	0	0	0	0%
5	6	60%	4	40%	0	0%	10	3%
6	4	40%	5	50%	1	10%	10	3%
7	6	50%	4	33%	2	17%	12	4%
8	6	46%	5	38%	2	15%	13	4%
9	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
10	4	40%	4	40%	2	20%	10	3%
11	6	50%	4	33%	2	17%	12	4%
12	6	60%	4	40%	0	0%	10	3%
13	6	35%	7	41%	4	24%	17	5%
14	0	0	0	0	0	0	0	0%
15	8	57%	4	29%	2	14%	14	4%
16	4	33%	6	50%	2	17%	12	4%
17	6	46%	5	38%	2	15%	13	4%
18	6	46%	3	23%	4	31%	13	4%
19	0	0	0	0	0	0	0	0%
20	4	36%	6	55%	1	9%	11	3%
21	6	46%	5	38%	2	15%	13	4%
22	6	50%	4	33%	2	17%	12	4%
23	4	31%	6	46%	3	23%	13	4%
24	6	40%	7	47%	2	13%	15	4%
25	6	55%	3	27%	2	18%	11	3%
26	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
27	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
28	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
29	6	46%	5	38%	2	15%	13	4%
30	6	46%	5	38%	2	15%	13	4%
<b>TOTAL</b>	<b>154</b>	<b>45%</b>	<b>136</b>	<b>40%</b>	<b>51</b>	<b>15%</b>	<b>341</b>	<b>100%</b>

Tabla 3.3

*Resultados del pre test del grupo control de los estudiantes de 2do "A" de primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.*

N° O	LITERAL	%	INFERENCIAL	%	CRITERIAL	%	TOTAL	% TOTAL
1	6	50%	4	33%	2	17%	12	3%
2	4	44%	4	44%	1	11%	9	3%
3	2	25%	4	50%	2	25%	8	2%
4	6	33%	8	44%	4	22%	18	5%
5	4	50%	4	50%	0	0%	8	2%
6	6	50%	6	50%	0	0%	12	3%
7	6	38%	6	38%	4	25%	16	5%
8	3	27%	6	55%	2	18%	11	3%
9	4	33%	4	33%	4	33%	12	3%
10	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
11	6	50%	4	33%	2	17%	12	3%
12	4	33%	6	50%	2	17%	12	3%
13	4	36%	5	45%	2	18%	11	3%
14	4	29%	6	43%	4	29%	14	4%
15	4	40%	4	40%	2	20%	10	3%
16	6	60%	4	40%	0	0%	10	3%
17	4	50%	4	50%	0	0%	8	2%
18	8	73%	2	18%	1	9%	11	3%
19	8	57%	6	43%	0	0%	14	4%
20	4	50%	2	25%	2	25%	8	2%
21	4	36%	6	55%	1	9%	11	3%
22	6	55%	4	36%	1	9%	11	3%
23	5	33%	8	53%	2	13%	15	4%
24	6	46%	5	38%	2	15%	13	4%
25	4	33%	6	50%	2	17%	12	3%
26	4	33%	6	50%	2	17%	12	3%
27	6	43%	6	43%	2	14%	14	4%
28	3	25%	5	42%	4	33%	12	3%
29	4	40%	6	60%	0	0%	10	3%
30	2	29%	4	57%	1	14%	7	2%
<b>TOTAL</b>	<b>143</b>	<b>41%</b>	<b>151</b>	<b>44%</b>	<b>53</b>	<b>15%</b>	<b>347</b>	<b>100%</b>

Tabla 3.4

Resultados del post test del grupo control de los estudiantes de 2do. "A" de primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.

N° O	LITERAL	%	INFERENCIAL	%	CRITERIAL	%	TOTAL	% TOTAL
1	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
2	6	38%	8	50%	2	13%	16	3%
3	2	17%	6	50%	4	33%	12	2%
4	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
5	5	38%	6	46%	2	15%	13	3%
6	8	44%	8	44%	2	11%	18	4%
7	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
8	5	33%	8	53%	2	13%	15	3%
9	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
10	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
11	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
12	6	38%	6	38%	4	25%	16	3%
13	6	46%	5	38%	2	15%	13	3%
14	8	44%	6	33%	4	22%	18	4%
15	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
16	8	57%	6	43%	0	0%	14	3%
17	4	50%	4	50%	0	0%	8	2%
18	8	62%	4	31%	1	8%	13	3%
19	8	50%	8	50%	0	0%	16	3%
20	4	40%	4	40%	2	20%	10	2%
21	8	53%	6	40%	1	7%	15	3%
22	8	62%	4	31%	1	8%	13	3%
23	5	33%	8	53%	2	13%	15	3%
24	6	35%	7	41%	4	24%	17	4%
25	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
26	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
27	8	40%	8	40%	4	20%	20	4%
28	5	31%	7	44%	4	25%	16	3%
29	8	57%	6	43%	0	0%	14	3%
30	2	17%	8	67%	2	17%	12	2%
<b>TOTAL</b>	<b>200</b>	<b>41%</b>	<b>205</b>	<b>42%</b>	<b>79</b>	<b>16%</b>	<b>484</b>	<b>100%</b>

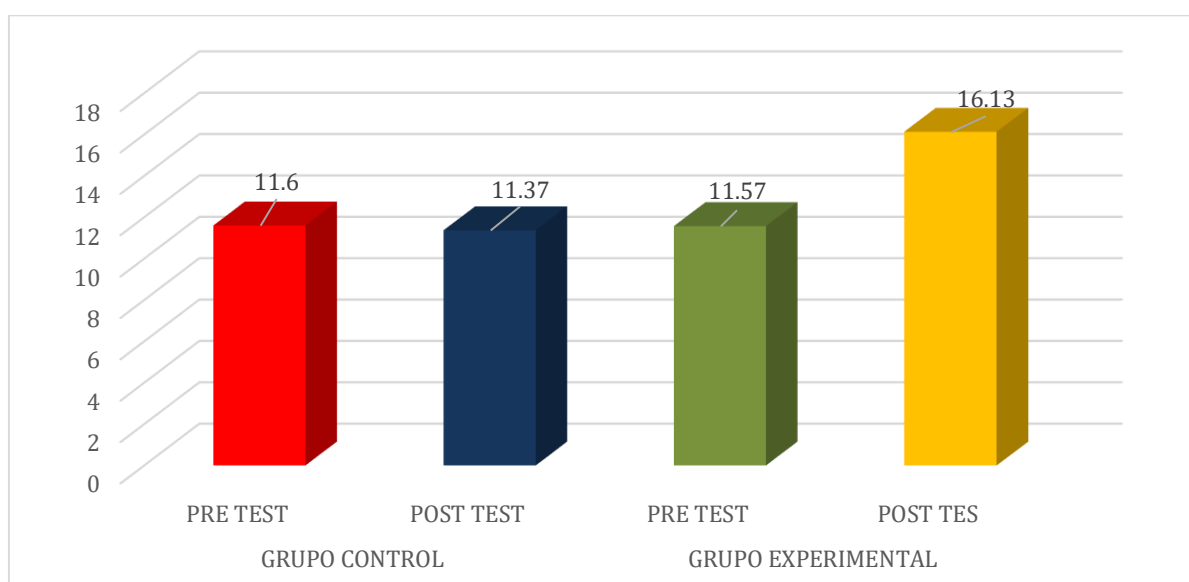
Tabla 3.5

*Resultados comparativos de las medidas de tendencia central de los niveles de comprensión lectora obtenidas pre test y post test del grupo control y grupo experimental.*

MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	PRE TEST	POST TEST	PRE TEST	POST TES
MEDIA	11.60	11.37	11.57	16.13
DESVIACION ESTANDAR	4.064	4.165	2.542	3.461
TOTAL DE ALUMNOS	30	30	30	30

Figura 1

*Resultados comparativos de las Medidas de tendencia central de los niveles de comprensión lectora obtenidos. (Ver Tabla 3.5).*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Los resultados comparativos de medidas central y calificaciones totales de evaluación de comprensión lectora aplicados al grupo control y experimental en el pre test y post test respectivamente, lo que muestra que la media en el pos test del grupo experimental logro de puntaje 16.13 y en el grupo control 11.37 después de haber aplicado el taller. (ver Tabla 3.5 y figura 1)

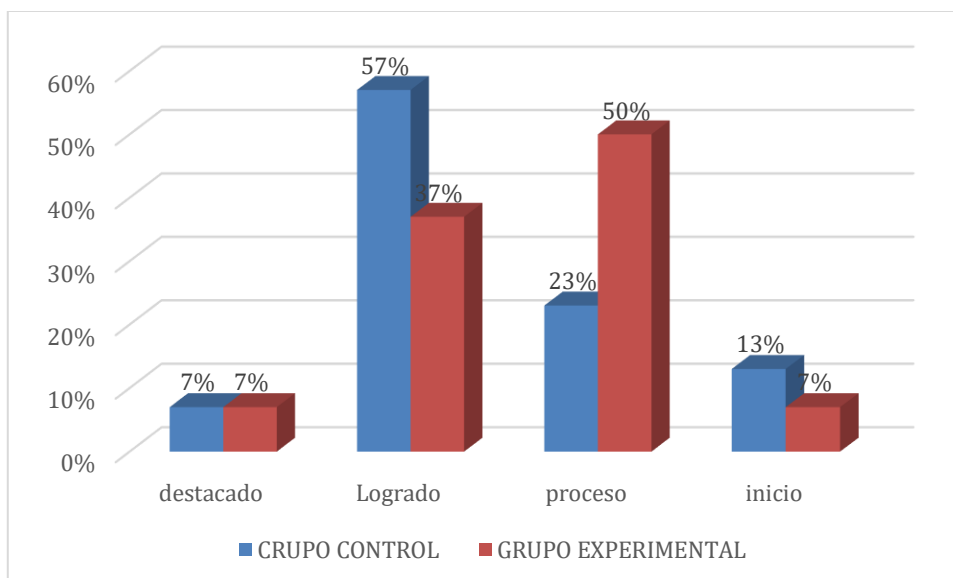
Tabla 3.6

*Resultados comparativos del nivel literal obtenidas en el pre test del grupo control y grupo experimental.*

NIVEL	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	f	%	F	%
Destacado	2	7%	2	7%
Logrado	17	57%	11	37%
Proceso	7	23%	15	50%
Inicio	4	13%	2	7%
Total	30	100%	30	100%

Figura 2

*Resultados comparativos del nivel literal de comprensión lectora obtenidas en el pre test del grupo control y grupo experimental (ver Tabla 3.2).*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Los resultados del nivel literal de los grupos experimental y control muestran en el grupo experimental en proceso correspondiente a 50 % y el grupo control en logrado con 57% y en nivel destacado en ambos grupos con un porcentaje de 7%, antes de haber aplicado el taller (ver Tabla 3.6 y figura 2)

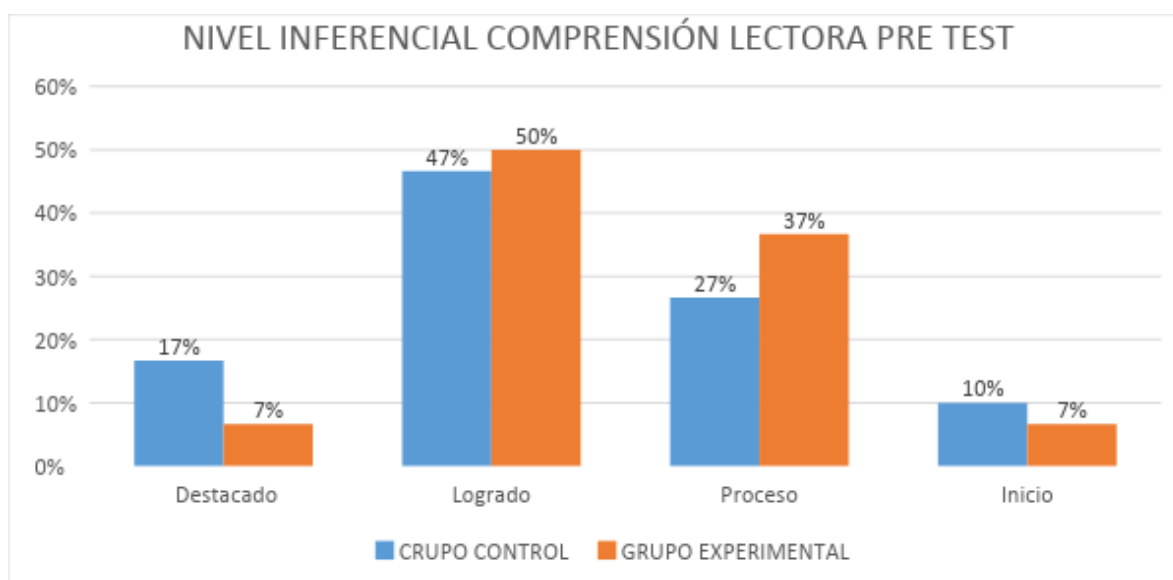
Tabla 3.7

*Resultados comparativos del nivel inferencial de comprensión lectora obtenidas en el pre test del grupo control y grupo experimental.*

NIVEL	CRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	F	%	F	%
Destacado	5	17%	2	7%
Logrado	14	47%	15	50%
Proceso	8	27%	11	37%
Inicio	3	10%	2	7%
Total	30	100%	30	100%

Figura 3

*Comparativo del nivel literal en el pre test de los grupos. (Ver Tabla 3.7)*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Los resultados del nivel inferencial de los grupos experimental y control, donde se muestra el mayor porcentaje en el grupo experimental es nivel logrado con 50 % y grupo control logrado con 47% y los menores puntajes en el grupo control en inicio y el grupo experimental 7% en destacado e inicio, antes de haber aplicado el taller. (Ver Tabla 3.7 y figura 3)



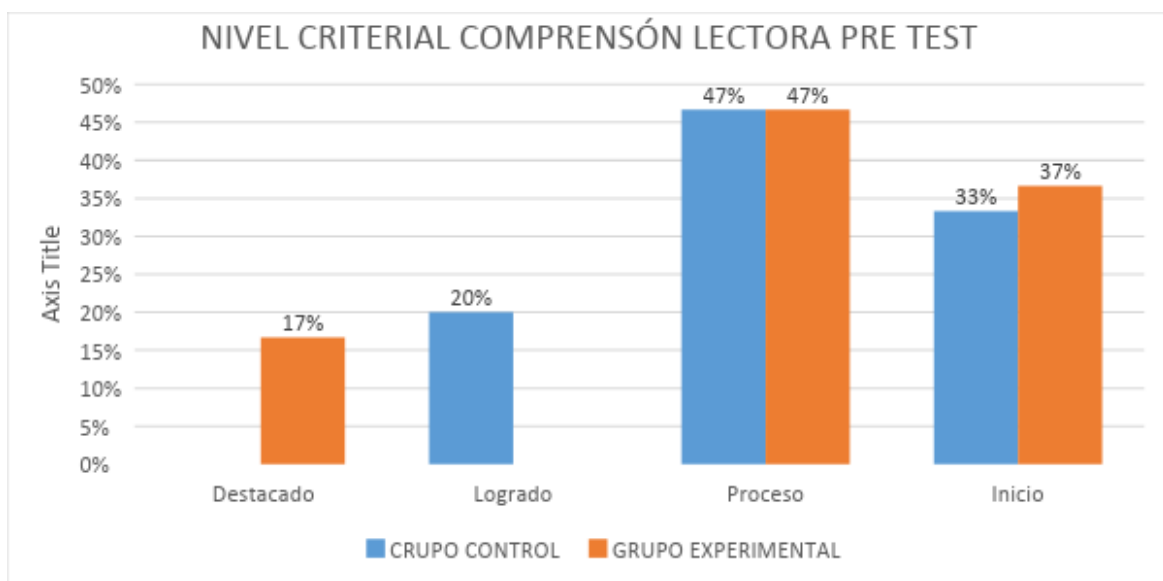
Tabla 3.8

*Comparativo del nivel criterial en el pre test del grupo control y grupo experimental*

NIVEL	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	f	%	f	%
Destacado	0	0%	5	17%
Logrado	6	20%	0	0%
Proceso	14	47%	14	47%
Inicio	10	33%	11	37%
Total	30	100%	30	100%

Figura 4

*Comparativo del nivel criterial obtenidas en el antes de aplicar el taller de las dos muestras. (Ver tabla 3.8).*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Los resultados del nivel criterial de los grupos experimental y control, muestra el mayor porcentaje en el nivel proceso con 47 % y en el grupo control ningún alumno logro el nivel destacado y el grupo experimental no hay llegaron al nivel logrado antes de haber aplicado el taller. (Ver Tabla 3.8 y figura 4)

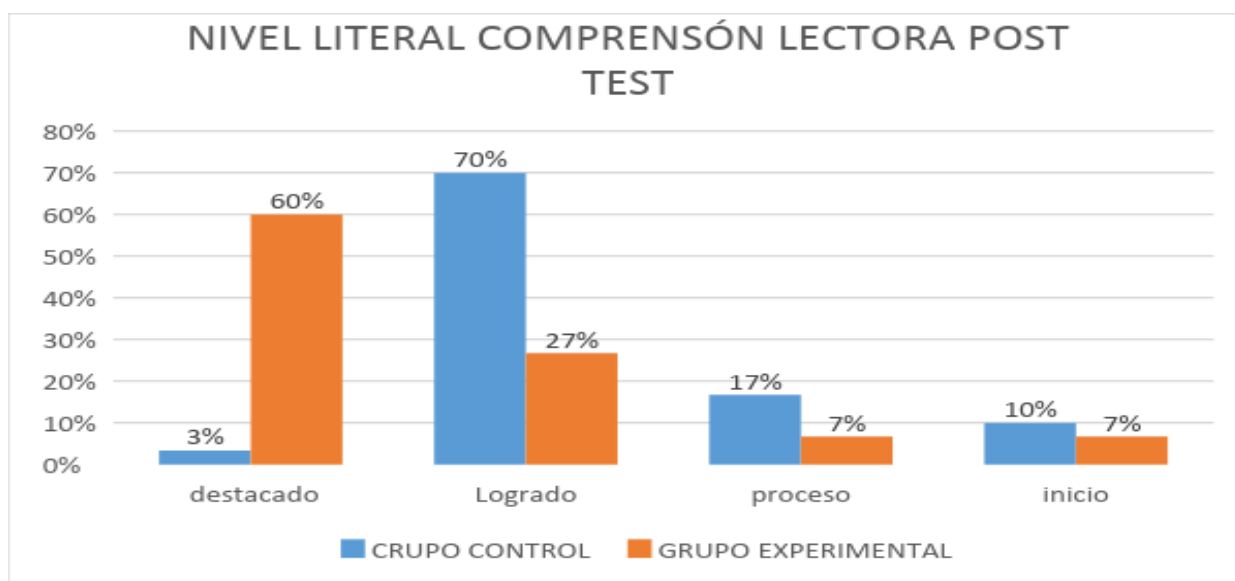
Tabla 3.9

*Comparativo del nivel literal obtenidas después de aplicar el taller de los grupos en investigación.*

NIVEL	CRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	f	%	f	%
Destacado	1	3%	18	60%
Logrado	21	70%	8	27%
Proceso	5	17%	2	7%
Inicio	3	10%	2	7%
Total	30	100%	30	100%

Figura 5

*Comparativo de nivel literal de comprensión lectura obtenidas después de aplicar el taller en los grupos de investigación. (Ver tabla 3.9)*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Los resultados del nivel literal de los grupos experimental y control, muestra el mayor porcentaje en el nivel logrado con 70 % y menor porcentaje 3%, en el grupo experimental el nivel destacado con 60% y en inicio con 7% después de haber aplicado el taller. (Ver La Tabla 3.9 y figura 5)

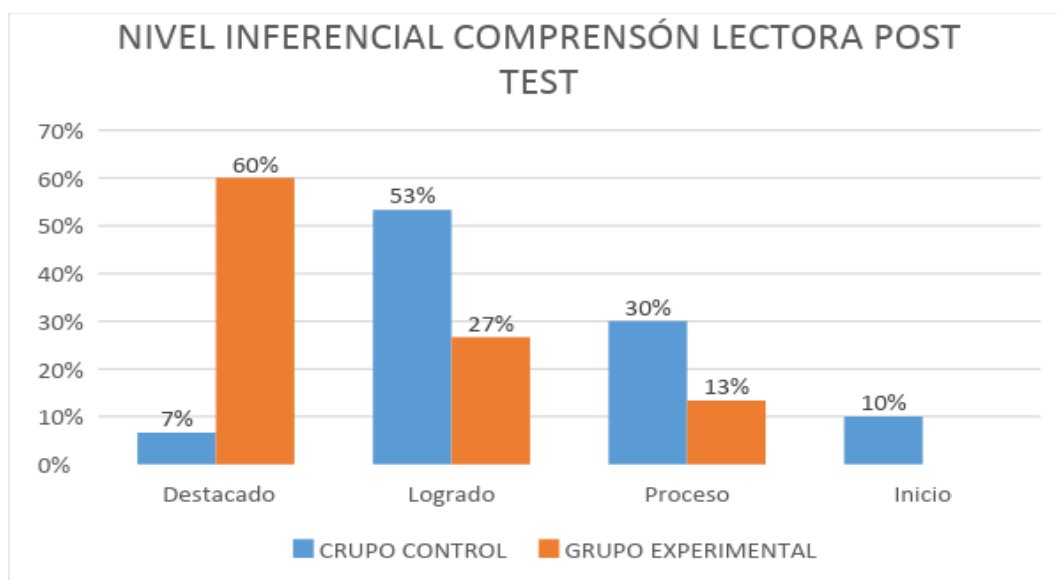
Tabla 3.10

*Comparativo del nivel inferencial obtenidas en el post test del grupo control y grupo experimental.*

NIVEL	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	f	%	f	%
Destacado	2	7%	18	60%
Logrado	16	53%	8	27%
Proceso	9	30%	4	13%
Inicio	3	10%	0	0%
Total	30	100%	30	100%

Figura 6

*Comparativo del nivel inferencial obtenidas post test para ambos grupos. (Ver Tabla 3.10).*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Los resultados del nivel inferencial el grupo experimental muestra el mayor porcentaje en el nivel destacado con 60 % y menor porcentaje 13%, en el grupo control el mayor porcentaje se centra en el nivel logrado con 53% y en proceso con 13% después de haber aplicado el taller. (Ver tabla 16 y figura 6)

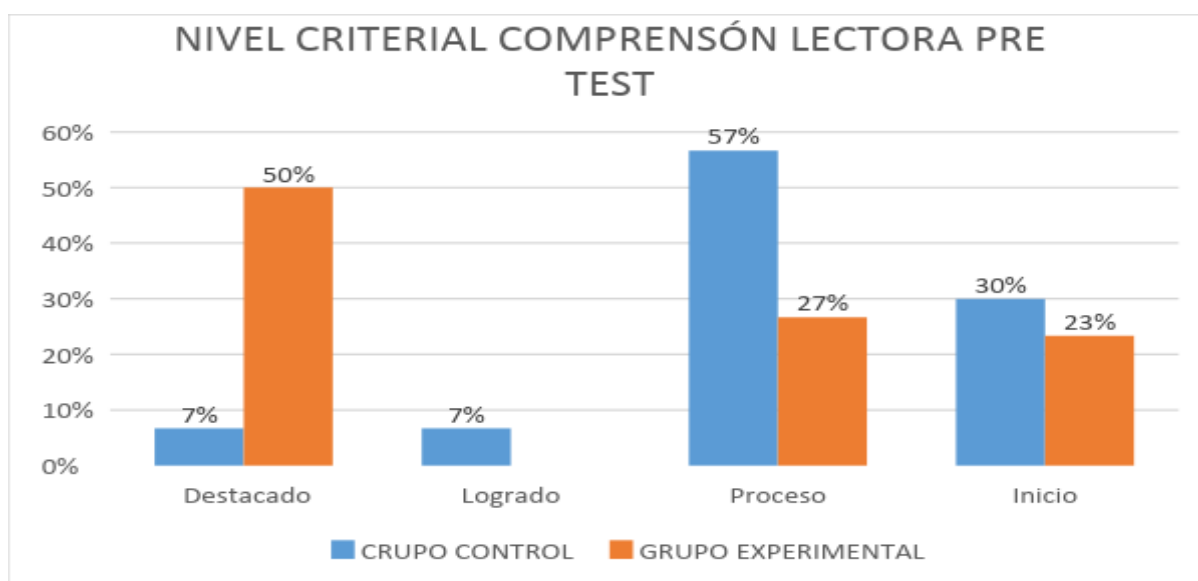
Tabla 3.11

*Resultados comparativos del nivel criterial obtenidas en el post test del grupo control y grupo experimental.*

NIVEL	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	f	%	f	%
Destacado	2	7%	18	60%
Logrado	16	53%	8	27%
Proceso	9	30%	4	13%
Inicio	3	10%	0	0%
Total	30	100%	30	100%

Figura 7

*Comparativo del nivel criterial de comprensión lectora obtenidas en el post test de los grupos de la muestra. (Ver tabla 3.11).*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Los resultados del nivel criterial el grupo experimental muestra el mayor porcentaje en el nivel destacado con 50 % y menor porcentaje 0 %, en el nivel logrado, grupo control el mayor porcentaje se centra en el nivel proceso con 57% y en logrado y destacado con 7 %, después de haber aplicado el taller. (Ver tabla 3.11 y figura 7)

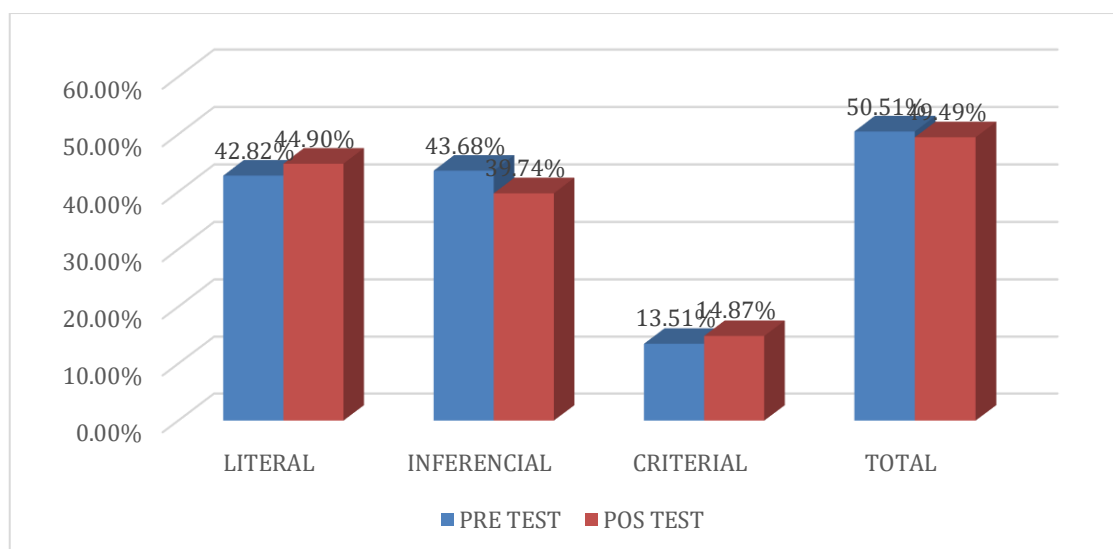
Tabla 3.12

*Resultados comparativos de pre y post test del grupo control de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. grado de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo*

TEST	NIVELES							
	LITERAL		INFERENCIA		CRITERIAL		TOTAL	
	PTJ		L		PTJ			
	E	%	PTJE	%	E	%	PTJE	%
PRE TEST	4.97	42.82%	5.07	43.68%	1.57	13.51%	11.60	50.51%
POS TEST	5.10	44.90%	4.52	39.74%	1.69	14.87%	11.37	49.49%
DIFERENCIA	0.14	2.1%	-0.55	-3.94%	0.12	1.36%	-0.23	-1.02%

Figura 8

*Resultados comparativos de pre y post test del grupo control de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. grado de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo*



Fuente: Elaboración propia

### Interpretación

Existe diferencia entre el post test y pre test en el nivel criterial 1.36 % y en el literal de 2.1% después de haber aplicado el taller estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la I.E. N° 80891 – Trujillo. (Ver Tabla 3.12 y figura 8)

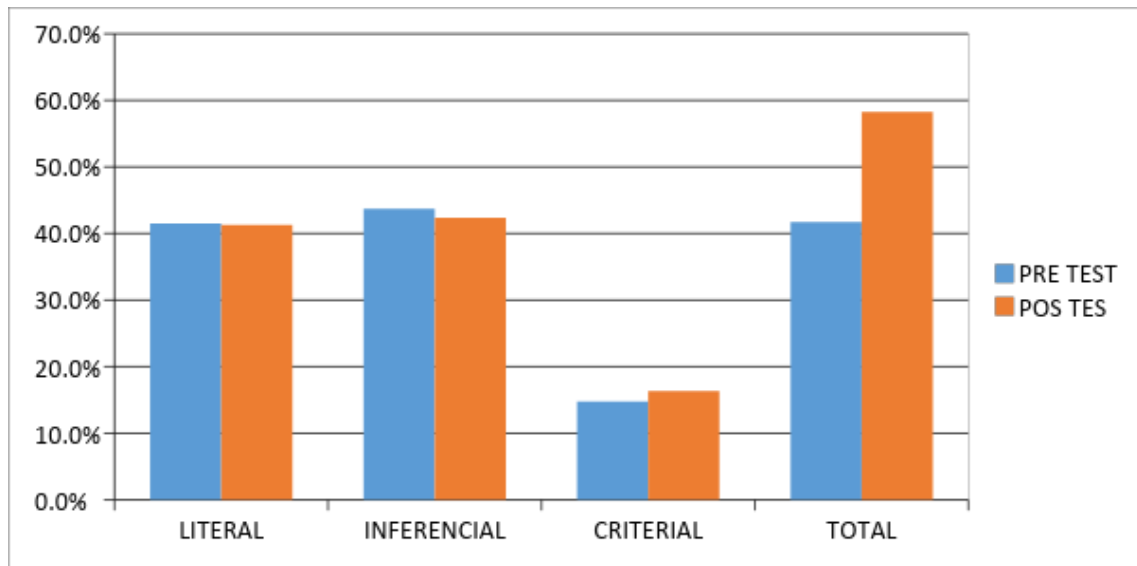
Tabla 3.13

Comparativo de antes y después de aplicar el taller al grupo experimental en los alumnos del 2do. grado de Educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo

TEST	NIVELES						TOTAL	
	LITERAL		INFERENCIAL		CRITERIAL			
	PTJ E	%	PTJ E	%	PTJ E	%	PTJE	%
PRE TEST	4.77	41.5%	5.03	43.75%	1.77	14.74%	11.57	41.76%
POS TEST	6.67	41.3%	6.83	42.36%	2.63	16.32%	16.13	58.24%
DIFERENC IA	1.90	-0.2%	1.80	-1.40%	0.87	1.59%	4.57	16.49%

Figura 9

Comparativos de pre y post test del grupo experimental de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de Educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo. (Ver tabla 3.13)



Fuente: Elaboración propia

### Interpretación

Existe diferencia en el total entre el pos test y pre test del grupo experimental de 16.49% y el nivel criterial de 1.59%, después de haber aplicado el taller. (Ver tabla 3.13 y figura 9)

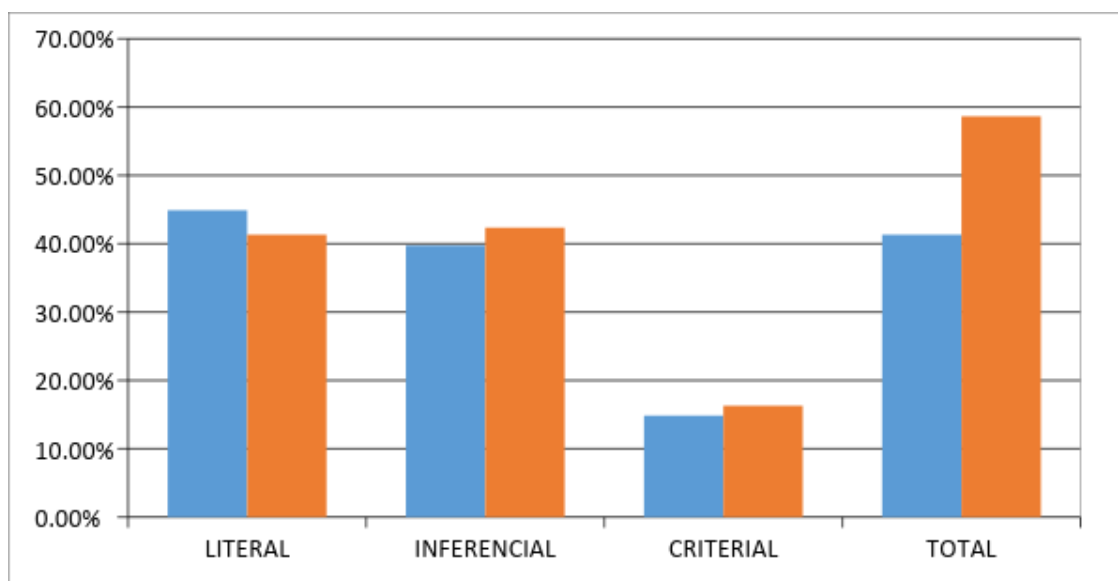
Tabla 3.14

*Resultados comparativos de post test del grupo experimental y control de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo*

TEST	NIVELES							
	LITERAL		INFERENCIA		CRITERIAL		TOTAL	
	PTJ		PTJ		PTJ		PTJE	
	E	%	E	%	E	%		%
CONTROL	5.10	44.90%	4.52	39.74%	1.69	14.87%	11.37	41.33%
EXPERIMENTAL	6.67	41.32%	6.83	42.36%	2.63	16.32%	16.13	58.67%
DIFERENCIA	1.56	-3.58%	2.32	2.61%	0.94	1.46%	4.77	17.33%

Figura 10

*Resultados comparativos de post test del grupo experimental y control de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo. (Ver tabla 3.14)*



Fuente: Elaboración propia

### Interpretación

Según la tabla 20 y figura 9 existe una diferencia total entre el pos test del grupo experimental y control es de 16.43% y la diferencia del nivel criterial de 1.46%, después de haber aplicado el taller estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la I.E. N° 80891 - Trujillo.

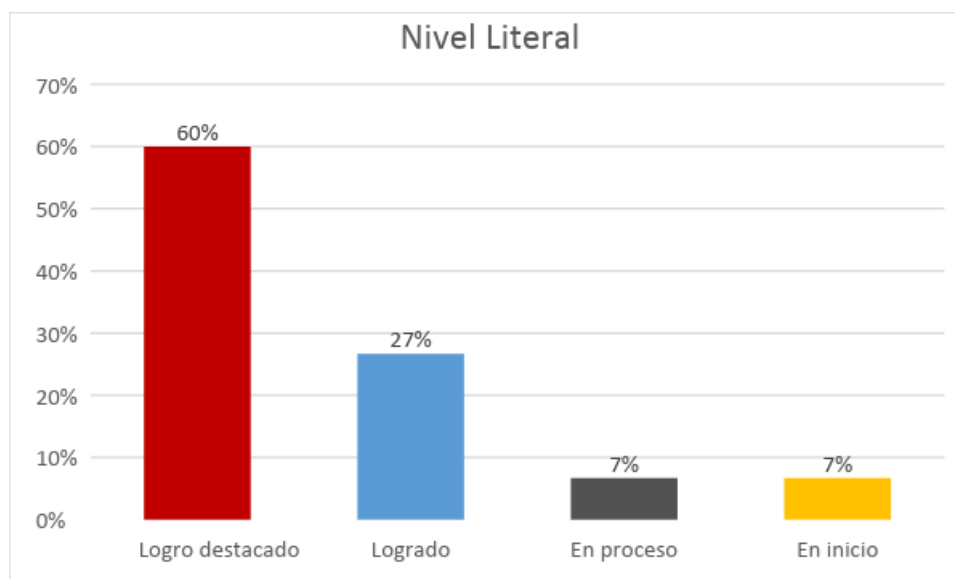
Tabla 3.15

*Resultados del Nivel Literal Post Test grupo experimental de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.*

<b>ESCALA DE MEDICION INTERPRETACION</b>	<b>INTERPRETACION</b>	<b>Puntaje</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
AD=de 7-8	Logro destacado	7 - 8	18	60%
A= de 6-5	Logrado	5 - 6	8	27%
B= de 4-3	En proceso	3 -4	2	7%
C= de 0-2	En inicio	0 -2	2	7%

Figura 11

*Resultados Nivel Literal Post Test grupo experimental de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo. (Ver tabla 3.15)*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Después de aplicar el pos test en el grupo experimental los resultados del nivel literal fueron; logro destacado con 60 % correspondiente a 18 alumnos, en proceso e inicio un 7 % lo que equivalente a 2 alumnos en cada escala, después de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la i.e. N° 80891- Trujillo.



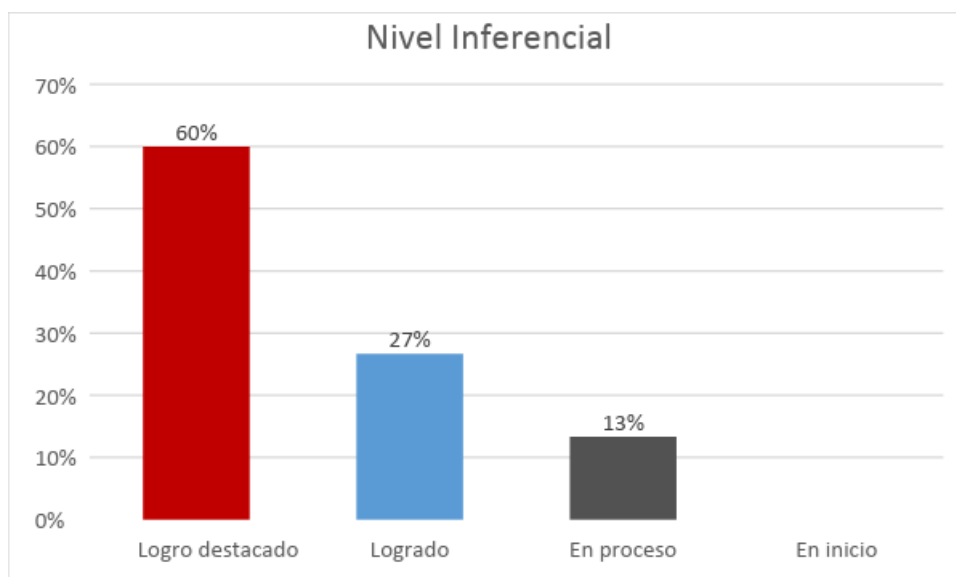
Tabla 3.16

*Resultados del Nivel Inferencial Post Test grupo experimental de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.*

<b>ESCALA DE MEDICION INTERPRETACION</b>	<b>INTERPRETACION</b>	<b>Puntaje</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
AD=de 7-8	Logro destacado	7 - 8	18	60%
A= de 6-5	Logrado	5 - 6	8	27%
B= de 4-3	En proceso	3 -4	2	7%
C= de 0-2	En inicio	0 -2	2	7%

Figura 12

*Resultados Nivel Inferencial Post Test grupo experimental de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la i.e. N° 80891- Trujillo. (Ver tabla 3.16)*



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Después de aplicar el post test en el grupo experimental los resultados del nivel inferencial fueron; logro destacado con 60 % correspondiente a 18 alumnos, en inicio no existen alumnos que lograron esta escala, después de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.

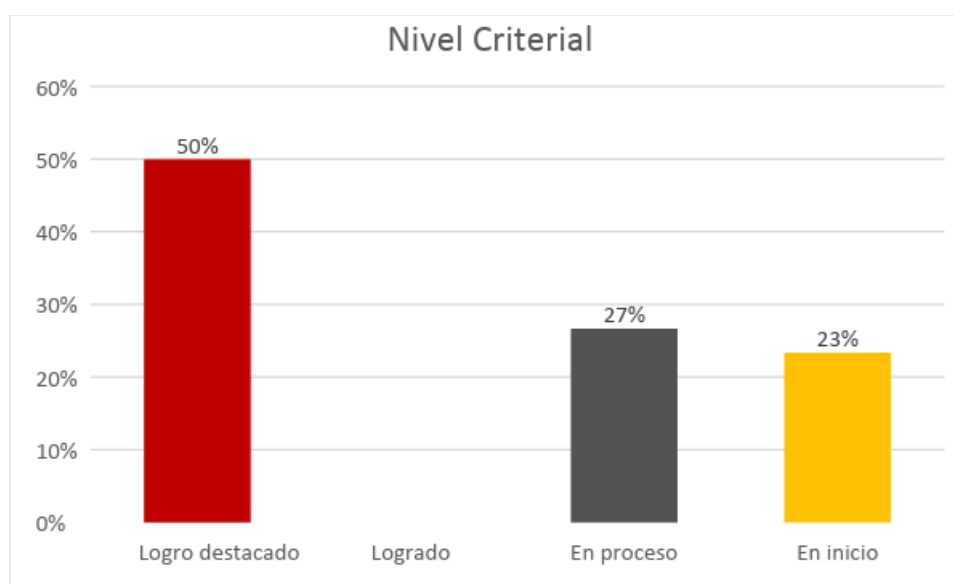
Tabla 3.17

*Resultados del Nivel criterial Post Test grupo experimental de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.*

ESCALA DE MEDICION INTERPRETACION				
N		Puntaje	F	%
AD=4	Logro destacado	4	15	50%
A= 3	Logrado	3	0	0%
B= 2	En proceso	2	8	27%
C= de 0-1	En inicio	0 -1	7	23%

Figura 13

*Resultados Nivel Criterial Post Test grupo experimental de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo. (Ver tabla 3.17)*



Fuente: Elaboración propia

### Interpretación

Después de aplicar el post test en el grupo experimental los resultados del nivel criterial fueron; logro destacado con 50 % correspondiente a 18 alumnos, en logrado no existen alumnos que lograron esta escala, después de la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora del grupo experimental en los alumnos del 2do. de educación primaria de la I.E. N° 80891- Trujillo.

## PRUEBA DE NORMALIDAD

**Kolmogorov- Smirnov** muestras grandes (> 30 individuos)

**Shapiro Wilk** muestras pequeñas ( $\leq$  30 individuos)

**Criterio para determinar Normalidad en Grupo experimental**

**P-valor  $\geq \alpha$**  Aceptar **H<sub>0</sub>** = Los datos provienen de una distribución normal

**P-valor  $< \alpha$**  Aceptar **H<sub>1</sub>**= Los datos **NO** provienen de una distribución normal

Tabla 3.18

*Pruebas de normalidad*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
PRE TEST experimental	,960	30	,317
POST TEST experimental	,899	30	,008
Diferencia	,940	30	,093

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 3.19

*Normalidad*

<b>P-Valor (pre test)G. Experimental</b>	>	<b><math>\alpha =0.05</math></b>
<b>P-Valor (pos test)G. Experimental</b>	<	<b><math>\alpha =0.05</math></b>
<b>P-Valor (diferencia)</b>	>	<b><math>\alpha =0.05</math></b>
Conclusión: Los datos provienen de una distribución normal.		

## PRUEBA DE HIPOTESIS

**H<sub>1</sub>:** La aplicación de “Estrategias Metacognitivas mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria la I.E. N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra”; Trujillo, 2017”

**H<sub>0</sub>:** La aplicación de “Estrategias Metacognitivas no mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria la I.E. N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra” del Distrito Víctor Larco – Trujillo 2017”

## Prueba T Student Para Muestras Relacionadas

Tabla 3.20

*Prueba de muestras emparejadas.*

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Prueba experimental – POSTEST experimental	4,567	2,528	0,462	-5,511	-3,623	9,89	29	0,000

**Criterio para decidir:**

**P-valor  $\leq \alpha$**  Aceptar **H1** (Rechaza Ho)

**P-valor  $> \alpha$**  Aceptar **Ho** (Rechaza H1)

<b>T STUDENT</b>		
<b>P-Valor G. Experimental = 0.000</b>	<b>&lt;</b>	<b><math>\alpha = 0.05</math></b>
<p>Conclusión:</p> <p>Hay una diferencia significativa en las medias de las puntuaciones en alumnos antes y después de las Estrategias Metacognitivas. Por lo cual se concluye que SI mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria la I.E. N° 80891 “Augusto A. Alva Ascurra” del Distrito Víctor Larco – Trujillo 2017”</p>		

#### IV. Discusión

La investigación que presentamos permitió obtener resultados en relación de las estrategias metacognitivas y la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de primaria de la I.E. N° 80891, Trujillo.

Primera: Al medir el post test de la comprensión de lectura del grupo control y experimental en el nivel literal en la escala de inicio se obtuvo 10 y 7% respectivamente y destacado en 3 y 60% respectivamente. En conclusión, los estudiantes que participaron en la aplicación del taller mejoraron en la escala destacada del nivel literal.

Segunda: Sobre el post test del nivel inferencial de la comprensión lectora en el grupo control y experimental en la escala inicio 10 y 7% respectivamente y en la escala logrado 47 y 50% y en destacado un 17 y 7% respectivamente.

Tercera: Respecto al nivel criterial de los datos obtenidos en la investigación, del post test en el grupo control y experimental de la escala inicio 33 y 37% de los estudiantes, en la escala proceso se mantiene igual a 47% en el logrado 20 y 0% y en el destacado 0 y 17% respectivamente.

Se concluye que no analizan el texto leído, presentan dificultades para deducir la información, resaltar las ideas principales, comparación de la realidad o predecir el final del texto.

Estos resultados son corroborados por Pinzas, Juana (2003). En su investigación de Metacognición y lectura. (2da. Ed.). presentado por la Pontificia Universidad Católica del Perú el autor de tesis de comprensión lectora y su relación con la mejora de los niveles en estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 80891.

Dicho trabajo de investigación está conformado por una muestra de 60 alumnos donde se utilizó como instrumento la prueba de comprensión lectura. Se llegó a las siguientes conclusiones:

Los estudiantes presentan menos dificultades de comprensión lectora después de la aplicación de las estrategias. Jiménez, (2004). En su tesis doctoral sobre la metacognición y comprensión de la lectura presentado en la Universidad Complutense de Madrid.

Brown (2007). En sus tesis de “Medios Audio visuales en la comprensión de textos en los estudiantes de cuarto grado de primaria”

El programa de estrategias metacognitivas ha influido significativamente en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora. Según los resultados concluimos que la

mayoría de los estudiantes (50%) se encuentran en el logro destacado, por lo cual permite que su aprendizaje sea significativo y viable.

## **V. Conclusiones**

La presente investigación nos permite reflejar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejora el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de primaria de la I.E. N° 80891, Trujillo 2018, el cual nos permite plantearnos las siguientes conclusiones: Los alumnos del grupo experimental como del grupo control presentan limitaciones en la capacidad lectora como queda evidenciado en la tabla 18, figura 8

Después de aplicar el post test en el nivel literal al grupo experimental el 60% de los estudiantes tuvieron un logro destacado. En el nivel inferencial el 60% de los alumnos tuvieron un logro destacado y el 50% de los alumnos tuvieron un logro destacado en el nivel criterial.

Por tanto, según las comparaciones del pre test y post test del grupo experimental nos demuestra que lograron mejorar significativamente los niveles de comprensión de lectura.

## **VI. Recomendaciones**

Esta investigación debe ser tomada en cuenta por la Dirección de la I.E. N° 80891 de la ciudad Trujillo, para ser aplicada; dado que hemos obtenido resultados positivos en el grupo experimental.

Proponemos a los profesores de las diversas Instituciones Educativas deben incluir en su programación curricular actividades relacionadas con el desarrollo del nivel los niveles de comprensión lectora, ya que el uso de cuento y fabulas es importante porque ayuda en la concentración del estudiante y a mejorar su hábito lector.

Los resultados de esta investigación deben servir de base a los docentes del nivel primario para ejecutar talleres sobre Estrategias metacognitivas a fin de potencializar las capacidades lectoras y elevar los niveles del mismo.



## REFERENCIAS

- Alonso, J. Mateo, M- (2005). *Comprensión Lectoras Modelos, Entrenamiento y Evaluación y Aprendizaje*.
- Amaya, Marcela. (2013). Educación y desigualdad en Chile: Avanzando hacia espacios Interculturales. *Revista Equidad y Sociedad*, 5,276-292.
- Antonijevic, N. y Chadwick, C. (1981 pag.82). *Estrategias cognitivas y Metacognición*.
- Brown, A.L. (1980). *Metacognitive development and reading*. In. R. J. Spiro, B. Bruce and W. Brewer. *Theoretical issues in reading comprehension* (pag. 453-482). Hillsdale, NJ, Lawrence Erlbaum Associates.
- Cantrell, S.; Carter, J.(2009). Relationships among learner characteristics and adolescents' perceptions about reading strategy use. *Reading Psychology*, 30, 195–224
- Catalá, G. y O (2001). *Evaluación de la Comprensión Lectora* Barcelona Editorial Grao Niveles de la Comprensión Lectora.
- Cubas, A. (2007). *Capacidades hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria*. Tesis para obtener el título de Licenciada en Psicología con Mención en Psicología Educacional. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Facultad de Letras y Ciencias Humanas.
- Díaz Barriga Arceo, F., G. Hernández Rojas (2001). *Estrategias para un aprendizaje significativo* (2da. Edición). México: Mc. Grau Mill.160
- Educativa N° 80031 “Municipal” de Florencia de Mora (Tesis de titulación) Universidad César Vallejo. Trujillo.
- Flavell, J. H. (1979). *Metacognition and Cognitive Memory: a New Area of Cognitive-Developmental Inquiry*. *American Psychologist*. 34 (10), 906-911.
- Gonzales, C. (2005). *Comprensión lectora en niños: morfosintaxis y prosodia en acción*, universidad de granada, Madrid, España. Extraído el 19 de julio del 2013. Desde: <http://es.scribd.com/doc/91666038/Comprensión-Lectora>.
- Guerrero, D. (2011), *investigación sobre la Relación entre metacognición y composición de textos argumentativos*.
- Hernández, R. (2007). *Metodología de la investigación*. México: Interamericana.
- Jiménez, V. (2004). *Metacognición y comprensión de la lectura: Evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una*

- escala de conciencia lectora (ESCOLA). Memoria para optar al grado de doctor. Madrid, España. 2004 Pág. 37
- Juana Fresneda Játiva. (2009) Análisis del rendimiento en comprensión lectora en castellano en función de los descriptores. Evaluación de la educación primaria - Educación Navarra
- LA METACOGNICIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN DE LECTURA  
César Augusto Muñoz Hernández noviembre de 2015
- Lau, K. y Chan, D. (2003). Reading strategy use and motivation among Chinese good and poor readers in Hong Kong. *Journal of Research in Reading*, 26(2), 177–190.
- López, G. & Arciniegas, E. (2003). El uso de estrategias metacognitivas en la comprensión de textos escritos. *Lenguaje*, 31, 118
- Mateos, M.M. (1991). Entrenamiento en el proceso de supervisión de la comprensión lectora: Fundamentación teórica e implicaciones educativas. *Infancia y Aprendizaje*, 56,25-50.
- Mayor J. y otros (1993). *Estrategias Metacognitivas*. Madrid, Síntesis.
- Mayor, J. (1980). La comprensión del lenguaje desde el punto de vista experimental. *Revista Española de Lingüística* 10, 1, 59-111.
- Mayor, J. Paris, S.G., & Jacobs J.E. (1984).The benefits of informed instruction for children´s reading awareness and comprehension skills. *Child Development*, 55, 2083- 2093.
- Mayor, J., Suengas, A. & González, J. (1995). *Estrategias metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid: Paidós.
- Mayor, J; Suengas, A; y González J. (1995). *Estrategias metacognitivas: aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid: Editorial síntesis, S.A. España. 1995. Pág. 144
- Pinzás, J. (2004). *La Metacognición y la lectura*, Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, segunda edición.
- PIRLS (2012). Estudio Internacional de progreso en comprensión lectora, matemáticas y ciencias. IEA. Volumen I: Informe español. España. Disponible en <http://educalab.es/-/proximo-estudio-de-compresion-lectora-pirls-2016>.
- PISA (2009). Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos. OCDE. Informe español. Madrid: Secretaria de Estado de Educación y Formación Profesional. Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial. Instituto de Evaluación.

- Revista de Tecnología Educativa. Páginas 7, 4, 307 - 321. Minedu. (2009) Diseño Curricular Nacional (2009). Lima. Perú.
- Rivera, M. (2003). Estrategias de Lectura para la comprensión de textos escritos
- ROJAS, K. T. (2011). Influencia de los medios audiovisuales en la producción de cuentos infantiles en los alumnos del 4° grado de educación primaria de la Institución
- Schmitt, C. (2002). Metacognitive Strategy Knowledge: el pensamiento reflexivo y no lineal en alumno de educación superior.
- Solé, I. (2004) Estrategias de lectura; Barcelona Grao 15va Edición

# **ANEXOS**

## **Instrumentos**

### **Validación de Instrumentos**

#### **PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO**

##### **Estimado Validador:**

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado:

Prueba de Comprensión Lectora, diseñado por las autoras, cuyo propósito es medir los niveles de comprensión lectora, el cual será aplicado a estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Pública: N° 80891 Augusto Alberto Alva Ascurra, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de educación primaria.

Tesis que será presentada a la Facultad de Educación e Idiomas de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo, como requisito para obtener el título de Licenciado(a) de Educación primaria.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

### JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

**Instrucciones:** Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / R = Regular

**Las categorías a evaluar son:** Redacción, contenido, congruencia y opción de respuesta. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

Preguntas		A	B	C
Nº	Items			
1	¿De qué se trata el cuento?		X	
2	¿Cuáles son los personajes principales del cuento?	X		
3	¿Qué hacía la cabra cuando volvía el bosque?	X		
4	¿Qué hizo el zorro cuando se fue la cabra?	X		
5	¿Qué quiere decir imito con voz suavecita?	X		
6	¿Por qué los cabritos le abrieron la puerta al zorro?	X		
7	¿Por qué mamá cabra les dijo a los cabritos que no salgan de casa?	X		
8	¿Por qué la cabra le propuso al zorro saltar sobre el hueco?	X		
9	¿Te parece que la actitud del zorro fue adecuado?	X		
10	¿Crees que los cabritos pudieron haberse salvado del zorro? ¿Por qué ?	X		

Evaluado por:

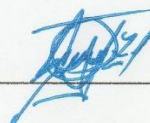
Nombre y Apellido:

Angel Augusto Zavaleta Labajos

D.N.I.:

40594871

Firma:



## Ficha Técnica

### FICHA TÉCNICA DE EVALUACION DE COMPRESION LECTORA

#### BAREMACIÓN DE LA PRUEBA

#### 1. DESCRIPCIÓN

Características	Descripción
Nombre del Test	
Objetivo	Determinar si las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado del colegio N° 80891 "Augusto A. Alva Ascurra"
Dimensiones que mide	Nivel Literal, inferencial y crítico.
Total de indicadores/ítems	10
Tipo de puntuación	Ordinal (A – B – C )
Valor total de la prueba	20 puntos
Tipo de administración	Directa Individual
Tiempo de administración	45 minutos
Autoras	Miriam Esther Sarmiento Chávez y Rocio Vertiz
Editor	Sin editor
Fecha última de elaboración	julio 2018
Constructo que se evalúa	Nivel de comprensión lectora
Área de aplicación	Pedagogía
Base teórica	Teoría de la comprensión lectora
Soporte	Lápiz y papel impreso

#### 2. CALIFICACIÓN DIMENSIONAL

Dimensión	Ítems	Total ítems	Valor total ítems	Escala	Valoración
Literal	1,2,3,4	04	8	7-8	Logro destacado
				5-6	Logrado
				3-4	En proceso
				0-2	En inicio

Inferencial	5,6,7,8	04	8	7-8	Logro destacado
				5-6	Logrado
				3-4	En proceso
				0-2	En inicio
Critica	9,10	02	4	4	Logro destacado
				3	Logrado
				2	En proceso
				0-1	En inicio

### 3. CALIFICACIÓN GENERAL

Variable	Total Ítems	Valor de ítems	Escala	Valoración
			AD	Logro destacado
Comprensión	10	20	A	Logrado
Lectora			B	En proceso
			C	En inicio

### 4. VALORACIÓN

Características	Valoración cualitativa	Puntuación (Min=0 Max=20)
Calidad de redacción	Buena	
Fundamentación teórica	Buena	
Validez de contenido	Excelente	
Validez de constructo	Buena	
Validez predictiva	Adecuado	
Fiabilidad de consistencia interna	Adecuado	



**FICHA TÉCNICA DE LA EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA****BAREMACIÓN DE LA PRUEBA****5. DESCRIPCIÓN**

<b>Características</b>	<b>Descripción</b>
<b>Nombre del Test</b>	Evaluación de comprensión lectora
<b>Objetivo</b>	Determinar si las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado del colegio N° 80891 "Augusto A. Alva Ascurra"
<b>Dimensiones que mide</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Predicción y verificación</li><li>- Revisión a vuelo de pájaro</li><li>- Establecimiento de propósitos y objetivos</li><li>- Auto preguntas</li><li>- Uso de conocimientos previos</li><li>- Resumen y aplicación de estrategias definidas.</li></ul>
<b>Total de indicadores/ítems</b>	10
<b>Tipo de puntuación</b>	Numérica/Ordinal
<b>Valor total de la prueba</b>	20 puntos
<b>Tipo de administración</b>	Directa Individual
<b>Tiempo de administración</b>	45 minutos
<b>Autoras</b>	Miriam Esther Sarmiento Chávez y Rocío Vertiz
<b>Editor</b>	Sin editor
<b>Fecha última de elaboración</b>	Julio 2018
<b>Constructo que se evalúa</b>	Comprensión lectora
<b>Área de aplicación</b>	Pedagogía
<b>Base teórica</b>	Teoría de Comprensión lectora
<b>Soporte</b>	Lápiz y papel impreso

## 6. CALIFICACIÓN DIMENSIONAL

Dimensión	Ítems	Total ítems	Valor total ítems	Intervalos	Nivel
Literal	1, 2, 3, 4	04	8	1 - 2	Inicio
				3 - 4	Proceso
				5	Logrado
Inferencial	5, 6, 7, 8	04	8	1 - 2	Inicio
				3 - 4	Proceso
				5	Logrado
Crítico	9, 10	02	4	1 - 2	Inicio
				3 - 4	Proceso
				5	Logrado

## 7. CALIFICACIÓN GENERAL

Variable	Total ítems	Valor de ítems	Intervalo	Nivel
Comprensión lectora	10	20	1-7	Inicio
			8-14	Proceso
			15-20	Logrado

## 8. VALORACIÓN

Características	Valoración cualitativa	Puntuación (Min=0 Max=20)
Calidad de redacción	Buena	4
Fundamentación teórica	Buena	4
Validez de contenido	Excelente	5
Validez de constructo	Buena	4
Validez predictiva	Adecuado	3
Fiabilidad de consistencia interna	Adecuado	3

## **PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO**

### **Estimado Validador:**

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado:

Prueba de Comprensión Lectora, diseñado por las autoras, cuyo propósito es medir los niveles de comprensión lectora, el cual será aplicado a estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Pública: N° 80891 Augusto Alberto Alva Ascurra, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de educación primaria.

Tesis que será presentada a la Facultad de Educación e Idiomas de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo, como requisito para obtener el título de Licenciado(a) de Educación primaria.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

## Validación

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Nury Violeta León Becerra, con Documento Nacional de Identidad N° 17811083, de profesión Profesora, grado académico Doctor, con código de colegiatura 1517811083, labor que ejerzo actualmente como Directora, en la Institución N° 80891 "Augusto Alva Ascurra".

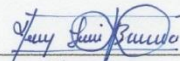
Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (cuestionario), denominado Prueba de Comprensión Lectora, cuyo propósito es medir los Niveles de Comprensión Lectora, a los efectos de su aplicación a estudiantes de segundo grado Educ. Prim., de la Institución Educativa Pública N° 80891 "Augusto Alva Ascurra".

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

	Deficiente (1)	Aceptable (2)	Bueno (3)	Excelente (4)
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				✓
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

Apreciación total: ( ) puntos

En Trujillo, a los diez días del mes de julio del 2018

  
Firma

**MATRIZ DE VALIDACIÓN**

**TÍTULO DE LA TESIS:** "ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA I.E. N° 80891 – TRUJILLO."

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				SI	NO	RELACIÓN ENTRE VARIABLE Y DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEMS		RELACIÓN ENTRE EL ITEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA			
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	Predicción y verificación	Analiza y predice lo que se abordará en el texto. Verifica el título y las figuras para predecir el contenido de la lectura.	1			X		X		X		X			
			2			X		X		X		X			
	Revisión a vuelo de pájaro	LITERAL	3			X		X		X		X			
			4			X		X		X		X			
	Establecimiento de propósitos y objetivos Auto preguntas	INFERENCIAL	5			X		X		X		X			
			6			X		X		X		X			
			7			X		X		X		X			

		Activa su conocimiento previo durante a final del proceso de la lectura.																
Uso de conocimientos previos		Piensa acerca de lo que sabe con respecto a la lectura.					X					X						
		8	Observa si las palabras tienen más de un significado.				X					X						
Resumen y aplicación de estrategias definidas		Resume con sus propias palabras lo leído en texto.					X					X						
		9	Elabora resúmenes según el tipo de texto que se hable.				X					X						
		10	CRITICO															

*Fruy Saúl Guerrero*

FIRMA DEL EVALUADOR

**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

Yo, Angel Augusto Zavaleta Labajos, con Documento Nacional de Identidad N° 40544871, de profesión docente, grado académico Maestro, con código de colegiatura 1540599871, labor que ejerzo actualmente como Docente en la Institución Universidad César Vallejo.

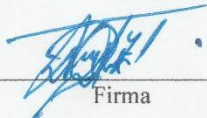
Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (cuestionario), denominado Prueba de Comprensión Lectora cuyo propósito es medir Nivel de Comprensión de Textos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Pública N° 80891.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

	Deficiente (1)	Aceptable (2)	Bueno (3)	Excelente (4)
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				X

Apreciación total: ( ) puntos

En Trujillo, a los 11 días del mes de Julio del 2018

  
Firma

**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

Yo, Angel Augusto Zavalata Labajos, con Documento Nacional de Identidad N° 40574871, de profesión docente, grado académico Maestro, con código de colegiatura 1540599871, labor que ejerzo actualmente como Docente, en la Institución Universidad César Vallejo.

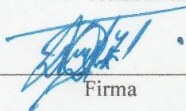
Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (cuestionario), denominado Prueba de Comprensión Lectora cuyo propósito es medir Nivel de Comprensión de Textos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Pública N° 80891.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

	Deficiente (1)	Aceptable (2)	Bueno (3)	Excelente (4)
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				X

Apreciación total: ( ) puntos

En Trujillo, a los 11 días del mes de Julio del 2018

  
Firma



MATRIZ DE VALIDACIÓN

**TÍTULO DE LA TESIS:** "ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA I.E. N° 80891 – TRUJILLO."

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN												OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				SI	NO	RELACION ENTRE VARIABLE Y DIMENSIÓN		RELACION ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEMS		RELACION ENTRE EL ITEMS Y LA OPCION DE RESPUESTA		RELACION ENTRE EL ITEMS Y LA OPCION DE RESPUESTA					
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO				
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	Predicción y verificación		1			X		X		X		X		X					
	Revisión a vuelo de pájaro	LITERAL		2			X		X		X		X		X				
	Establecimiento de propósitos y objetivos Auto preguntas	INFERENCIAL		3			X		X		X		X		X				
			4			X		X		X		X		X					
			5			X		X		X		X		X					
			6			X		X		X		X		X					
			7			X		X		X		X		X					



**MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Guía de observación para evaluar la comprensión lectora

**OBJETIVO:** Determinar si las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora de la I.E.  
N° 80891 "Augusto Alberto Alva Ascurra", Trujillo-2018.

**DIRIGIDO A:** Estudiantes del segundo grado del nivel primaria.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:**

Zavaleta Labajos Angel Augusto

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:**

Maestro

**VALORACIÓN:**

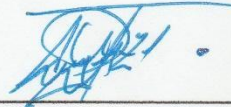
MUY ALTO

~~ALTO~~

MEDIO

BAJO

MUY BAJO



FIRMA DEL EVALUADOR



### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Carlos Alberto Reyes Santoyo, con Documento Nacional de Identidad N° 17555391, de profesión docente, grado académico Doctor, con código de colegiatura 1517555391, labor que ejerzo actualmente como Acompañante Pedagógico, en la Institución Educativa N° 80891 "Augusto A. Alva Ascurra"

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (cuestionario), denominado Prueba de Comprensión Lectora, cuyo propósito es medir los niveles de Comprensión lectora, a los efectos de su aplicación a estudiantes de Segundo Grado Educ. Prim., de la Institución Educativa Pública N° 80891 "Augusto A. Alva Ascurra".

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

	Deficiente (1)	Aceptable (2)	Bueno (3)	Excelente (4)
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				X

Apreciación total: (7) puntos

En Trujillo, a los once días del mes de julio del 2018

Dr. Carlos A. Reyes Santoyo

Firma

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Guía de observación para evaluar la comprensión lectora

**OBJETIVO:** Determinar si las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora de la I.E. N° 80891 "Augusto Alberto Alva Ascurra", Trujillo-2018.

**DIRIGIDO A:** Estudiantes del segundo grado del nivel primaria.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:**

Reyes Santoyo Carlos Alberto

**GRADO ACADEMICO DEL EVALUADOR:**

Doctor en Educación.

VALORACIÓN:

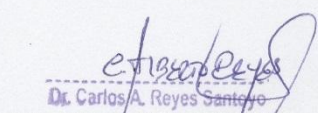
MUY ALTO

~~ALTO~~

MEDIO

BAJO

MUY BAJO

  
Dr. Carlos A. Reyes Santoyo

FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: "ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA I.E. Nº 80391 – TRUJILLO."

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN												OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				SI	NO	RELACION ENTRE VARIABLE Y DIMENSION		RELACION ENTRE DIMENSION Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEMS		RELACION ENTRE EL ITEMS Y LA OPCION DE RESPUESTA		RELACION ENTRE EL ITEMS Y LA OPCION DE RESPUESTA				
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	Predicción y verificación	Analiza y predice lo que se abordará en el texto. Verifica el título y las figuras para predecir el contenido de la lectura.	1			X			X					X				
			2						X					X				
	Revisión a vuelo de pájaro	LITERAL	Emite una apreciación sobre los títulos y comentarios de sus compañeros. Predice el texto a primera vista. Propone contexto	3			X			X				X				
				4			X				X				X			
	Establecimiento de propósitos y objetivos Auto preguntas	INFERENCIAL	Piensa si logró su propósito Responde las preguntas que el mismo se formula	5			X			X				X				
				6			X			X				X				
				7			X			X				X				





## **Propuesta**

### **TALLER EXPERIMENTAL**

#### **I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1 Título de la tesis : “Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de primaria - Trujillo, 2018
- 1.2 Nombre del programa : Mis lecturas preferidas
- 1.3 Institución Educativa : I.E. Augusto A. Alva Ascurra
- 1.4 Edad y sección : 8 – 9 años de edad Secciones: “2A” Y “2B”
- 1.5 Distrito : Trujillo
- 1.6 Investigadoras : Rocio de los Milagros Vértiz Meléndez,  
Sarmiento Chávez Miriam Esther

#### **II. FUNDAMENTACIÓN:**

El presente trabajo de investigación se realiza con la finalidad de desarrollar estrategias metacognitivas que nos permitan que nuestros estudiantes de la I.E. Alva Ascurra del segundo grado de primaria logren desarrollar los niveles de comprensión lectora, para que los estudiantes de hoy y futuros ciudadanos del tercer milenio lleguen a desarrollar las competencias comunicativas que exige la vida moderna en sus múltiples ámbitos de relación: familia, instituciones educativas, organizaciones sociales, mundo laboral y comercial, etc.

#### **III. OBJETIVOS:**

##### **3.1. Objetivos Generales:**

Determinar si las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de la I.E. N° 80891, Augusto A. Alva Ascurra del distrito Víctor Larco – 2017.

### **3.2. Objetivos Específicos:**

Identificar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de Primaria antes y después de la aplicación del taller.

Aplicar el taller de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria.

Aplicar las estrategias metacognitivas en relación con el nivel literal de la comprensión lectora del segundo grado de primaria

Aplicar las estrategias metacognitivas en relación con el nivel inferencial de la comprensión lectora del segundo grado de primaria

Aplicar las estrategias metacognitivas en relación con el nivel crítico de la comprensión lectora del segundo grado de primaria

## **V. MÉTODO**

Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niñas y niños de 8-9 años.

## **VI. MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS:**

Papelote

Plumones

Cinta Adhesiva

Limpia tipo

Lápiz

Borrador

Copia

Prueba escrita

Impresiones

Muñeco de yeso

## VII. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

N°	NOMBRE DE LAS LECTURAS	Dimensiones	2018												
			Junio						Julio						
			07	11	13	14	18	22	25	03	04	16			
1	La cabra y los siete cabritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Predicción y verificación</li> <li>● Revisión a vuela de pájaro</li> <li>● Establecimiento de propósitos y objetivos</li> <li>● Auto preguntas</li> <li>● Uso de conocimientos previos</li> <li>● Resumen y aplicación de estrategias definidas</li> </ul>	x												
2	El zorro y el pollito			x											
3	El dragón regadera				x										
4	La pajarita desobediente					x									
5	El avestruz que no decía ni chuz ni muz.						x								
6	La ballena furiosa							x							
7	Tarzan y las vacas								x						
8	La paloma y la hormiga										x				
9	El caminante hambriento												x		
10	<b>El Muqui</b>														x

El presente programa experimental será evaluado al inicio, en el proceso y al final de su ejecución para conocer las bondades del mismo y las posibles correcciones.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

Nº 01

### 1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”

1.2. Ciclo: III                      Grado: 2do                      Sección: “B”

1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”

1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “La cabra y los siete cabritos”

1.5. Duración: 45’                      Fecha: 07/06/2018                      Hora: 10:00

1.6. Ciclo: X

1.7. Estudiantes: Vèrtiz Meléndez Rocio de los Milagros  
Sarmiento Chávez Miriam Esther

### 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

<b>ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN</b>			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPOS TEMÁTICOS
<p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto. (imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	<p><b>Comprensión de textos</b></p>

<b>INICIO (10') - Actividades/Estrategias</b>	<b>Recursos didácticos</b>
<p>Reciben el saludo cordial de la docente Escuchan las normas a seguir durante el desarrollo de la clase: Levantar la mano para participar. Respetan a sus compañeros y prestar atención a las indicaciones de la profesora. Guardan el orden durante la clase.</p> <p><b>Predicción y verificación (PV)</b> Escuchan un pequeño cuento diferente al que vamos a leer MINEDU (2016). Responden a las siguientes preguntas ¿Han leído alguna vez un cuento?¿Cómo se llama el cuento que han leído?¿Te fue difícil comprender el cuento?¿Han leído el cuento : La cabra y los cabritos?¿Quisieran leer este cuento?</p>	<p><b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Pandereta</b> <b>Recurso humano: voz</b></p>
<b>DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia</b>	
<p>Se organizan en grupo de trabajo según orden de lista. Reciben un material de Lectura titulado: “Mis lecturas favoritas”. (anexo1)</p> <p><b>Antes de la lectura</b> Escuchan atentamente a la explicación sobre las estrategias para comprender un texto .</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP).</b> Analizan el texto, se relee para comprender mejor, analizan el texto, realizan subrayados. Observan una lámina con la imagen del zorro, la cabra y los cabritos(anexo2) Responden: ¿Quiénes son los protagonistas de esta historia? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué está haciendo el zorro? Se comunica el nombre del cuento: “La cabra y los siete cabritos”</p> <p><b>Durante la lectura</b> <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b> Escuchan las indicaciones para empezar la lectura del cuento silenciosamente. Escuchan la lectura leída por la docente. Responden: ¿De qué se trata el cuento? ¿Cuáles son los personajes principales del cuento? ¿Qué hacía la cabra cuando volvía al bosque? ¿Qué hizo el zorro cuando se fue la cabra? Socializan sus respuestas con sus compañeros. Anotan en la pizarra las ideas más resaltantes. Relacionan el cuento con situaciones reales.</p> <p>Responden según el texto: ¿Qué quiere decir imitó con voz suavecita? ¿Por qué los cabritos le abrieron la puerta al zorro? ¿Por qué mamá cabra les dijo a los cabritos que no salgan de casa? ¿Por qué la cabra le propuso al zorro saltar sobre el hueco?</p>	<p><b>Lámina ilustrada</b> <b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Cuadernillo de cuento</b> <b>Recurso humano: voz</b> <b>Lápiz</b> <b>Borrador</b></p>
<b>SALIDA (10') - Actividades/Estrategias</b>	
<p><b>Después de la lectura</b> <b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b> Refuerzan el cuento respondiendo algunas preguntas según su criterio: ¿Te parece que la actitud del zorro fue adecuada? ¿Crees que los cabritos pudieron haberse salvado del zorro? ¿Por qué?</p> <p><b>Autopreguntas</b> Responden: ¿Qué aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿Para qué servirá lo que hemos aprendido? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?</p>	<p><b>Evaluación</b> <b>Recurso humano</b> <b>Lápiz</b> <b>Borrador</b></p>

### 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

#### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

#### 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto. (imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Observación	Guía de Observación			x

--	--	--	--	--	--	--	--	--

## **6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**


- MINEDU (2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU (2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2º grado.

# ANEXO



## ANEXO 1

### La sopa



"Esta sopa es muy mala", decía una mañana Juanita a su mamá; "no se puede comer."



- "No tengo tiempo ahora de hacer otra", contestó la mamá, "pero, esta tarde te daré una mejor".

La madre fue después con Juanita al jardín a desenterrar papas. Juanita estuvo ocupada todo el día en recogerlas y echarlas en sacos.

Después que volvieron a la casa, trajo la madre la sopa. Juanita la probó y dijo:

- ¡Qué buena está. Esta es mucho mejor que la otra!

Y se comió un plato lleno. La madre se rió y dijo: "Es la misma sopa que encontraste mala esta mañana. Ahora te gusta porque el trabajo te ha abierto el apetito"



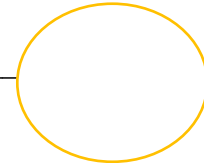
## ANEXO 2



### PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



NOTA

Instrucciones:

Lee con atención el siguiente cuento

## “La cabra y los siete cabritos”

Había una vez una cabra y sus cabritos. Cuando la cabra se iba al bosque los cabritos no le abrían la puerta a nadie, ni tampoco salían de casa.

Cuando la cabra volvía, cantaba con su voz suavcita y los cabritos le abrían la puerta. Una vez, el zorro malvado oyó cómo cantaba la cabra.

Apenas se fue la madre, corrió a la casa e imitó con voz suavcita la misma canción. Los cabritos abrieron la puerta y el zorro malvado se los comió a todos.

Cuando la madre llegó a la casa, vio las huellas del zorro y supo que había comido a sus hijos.

La cabra buscó al zorro, lo encontró en el bosque, cerca de un hueco profundo.

La cabra propuso al zorro:

- Vamos a ver quién de los dos salta al otro lado.

La cabra saltó y pasó por encima del hueco, pero el zorro se cayó al fondo. Con el golpe, se desmayó la cabra, le abrió la barriga y sacó a sus cabritos sanos y salvos.

Después de eso, la cabra y sus cabritos siguieron viviendo felices.

***Encierra la alternativa correcta:***

**NIVEL LITERAL:**

- 1. ¿De qué se trata el cuento? (2 puntos)**
  - a. Siete cabritos castigados por desobedientes.
  - b. Un zorro que comió a siete cabritos.
  - c. Una cabra que se escondió en un reloj de pared.
  
- 2. ¿Cuáles son los personajes principales del cuento? (2 puntos)**
  - a. El tendero.
  - b. El panadero.
  - c. La cabra, los siete cabritos y el zorro.
  
- 3. ¿Qué hacía la cabra cuando volvía al bosque? (2 puntos)**
  - a. Silbaba
  - b. Cantaba
  - c. Saltaba
  
- 4. ¿Qué hizo el zorro cuando se fue la cabra? (2 puntos)**
  - a. Se escondió en el bosque
  - b. Cantó con voz suave
  - c. Se puso a saltar huecos

**NIVEL INFERENCIAL**

- 5. ¿Qué quiere decir imitó con voz suavcita? (2 puntos)**
  - a. Cantó como la cabra
  - b. Dejo pequeñas huellas

- c. Tocó despacio a la puerta
- 6. ¿Por qué los cabritos le abrieron la puerta al zorro? (2 puntos)**
- a. Porque quisieron salir de la casa.
  - b. Porque el zorro cantó como la cabra.
  - c. Porque los cabritos creían que era la cabra.
- 7. ¿Por qué mamá cabra les dijo a los cabritos que no salgan de casa? (2 puntos)**
- a. Porque se preocupa por ellos.
  - b. Porque era una mamá irresponsable.
  - c. Porque estaba molesta.
- 8. ¿Por qué la cabra le propuso al zorro saltar sobre el hueco? (2 puntos)**
- a. Porque sabía que el zorro caería en el hueco por sobre peso.
  - b. Porque la cabra salta más lejos que el zorro.
  - c. Porque sabía que podía salvar a sus cabritos una vez que el zorro muera al caer al hueco.

**NIVEL CRITERIAL**

- 9. ¿Te parece que la actitud del zorro fue adecuada? (2 puntos)**
- a. Sí, porque tenía que comer, si no se moría de hambre.
  - b. No porque podía buscar otros alimentos para que no tenga hambre.
  - c. Sí, porque el pobre zorro estaba enfermo por no comer.
- 10. ¿Crees que los cabritos pudieron haberse salvado del zorro? ¿Por qué? (2 puntos)**

---

---

---

## INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### GUÍA DE OBSERVACIÓN A LOS ALUMNOS Y ALUMNAS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ SECCIÓN: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	RARA VECES	NUNCA
1. Se muestra contento en durante las actividades de lectura				
2. Lee en forma individual sobre el tipo de texto.				
3. Hace anticipaciones sobre el texto				
4. Hace anticipaciones sobre el propósito del tipo de texto				
5. Señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.				
6. Señala los principales sucesos del texto.				
7. Parafrasea es decir con sus propias palabras el contenido del texto.				

8. Utiliza adecuadamente la puntuación.				
9. Utiliza el diccionario				
10. Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.				
11. Tiene una actitud crítica frente al texto leído.				
12. Su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de preguntas, esquemas, mapas conceptuales)				

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

N° 02

### 1. DATOS GENERALES

**1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”**

**1.2. Ciclo: III                      Grado: 2do                      Sección: “B”**

**1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”**

**1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “El zorro y el pollito”**

**1.5. Duración: 45’                      Fecha: 11/06/18                      Hora: 11:30**

**1.6. Ciclo: X**

**1.7. Estudiantes: Vertiz Meléndez Roció de los Milagros  
Sarmiento Chávez Miriam Esther**

### 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

<b>ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN</b>			
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CAMPOS TEMÁTICOS</b>
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejos en su</li> </ul>	<b>Comprensión de textos</b>

lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<p>propósito de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<p>estructura y vocabulario variado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto. (imágenes).</li> <li>● Deducen las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	
---	--	--	--

### 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (10') - Actividades/estrategias	Recursos didácticos
<p>Reciben el saludo cordial de la docente Escuchan las normas a seguir durante el desarrollo de la clase: Levantar la mano para participar. Respetar a sus compañeros y prestar atención a las indicaciones de la profesora. Guardan el orden durante la clase.</p> <p><b>Predicción y verificación (PV)</b> Escuchan un fragmento de un cuento distinto al que vamos a leer. (anexo 1) Comentan sobre el texto leído Se activa los previos a través de unas preguntas ¿Han leído algún cuento recientemente? ¿Cómo se llama el cuento que leyeron? ¿Les fue difícil de comprender? ¿Emplearon alguna técnica para entender mejor el cuento que leyeron? ¿Han leído el zorro y el pollo?. Expresan sus respuestas Socializan sus respuestas a sus compañeros.</p>	<p><b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Pandereta</b> <b>Recurso humano:</b> <b>voz</b></p>
<b>DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia</b>	

<p>Recuerdan las normas de convivencia durante esta actividad.  Reciben material de Lectura titulado: “Leemos un cuento “El zorro y el pollito”. (anexo2)  <u>Antes de la lectura</u>  <b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b>  Observan una lámina con la imagen del zorro y el pollo (anexo 3)  Analizan el texto y las imágenes acompañado de la docente  Responden: ¿Quiénes están en la imagen? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué está haciendo?  ¿Porque están juntos?  Se presenta el nombre del cuento: “El zorro y el pollo”. Y se les lee los primeros párrafos  <u>Durante la lectura</u>  <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b>  Escuchan la lectura por la docente y durante la lectura pregunta: ¿Qué trata los primeros párrafos? ¿Cuáles son los personajes? ¿Qué opinas de la actitud del zorro? ¿Cuál era el nombre del Zorro? ¿Qué cualidades tenía el zorro?  Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que ocurrieron en la historia.  Relacionan lo leído con la vida real y responden a las diferentes preguntas: ¿Por qué se dice que los zorros son famosos?. Según el texto que significa ¿Las gallinas se miraron unas a otras? ¿Qué quiere decir metido en problemas?  Expresan con sus propias palabras el contenido del texto.  Opinan sobre hechos importantes en el texto de forma ordenada</p>	<p><b>Lamina ilustrada</b>  <b>Plumones</b>  <b>Pizarra</b>  <b>Cuadernillo de cuento</b>  <b>Recurso humano: voz</b>  <b>Lápiz</b>  <b>Borrador</b></p>
<b>SALIDA (10') - Actividades/Estrategias</b>	
<p><u>Después de la lectura</u>  <b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b> Dialogamos con los niños y niñas sobre la comprensión de la lectura.  <b>Autopreguntas</b>  Propician la autorregulación del aprendizaje con las siguientes preguntas ¿Qué aprendiste después de haber leído el texto? ¿En qué otras ocasiones te pueden servir lo aprendido?</p>	<p><b>Evaluación</b>  <b>Recurso humano</b>  <b>Lápiz</b>  <b>Borrador</b></p>

#### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

#### 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el</li> </ul>	Observación	Guía de Observación			x



interpretación y reflexión.	<p>n de diversos tipos de textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<p>contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>					
-----------------------------	---	--	--	--	--	--	--

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MINEDU (2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU (2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2º grado.

## 7. ANEXOS

# ANEXOS

“ANEXO 1”

## EL ESPADACHIN

Había una vez un caballero famoso  
por su habilidad con la espada  
.Hacía con ellas cabridas,  
equilibrios, la sostenía en la punta  
de su nariz. La tiraba al aire dando  
vueltas y siempre la volvía a coger  
por el mango .... "un día otro  
caballero lo retó a un duelo de  
espadas y el le contesto; i anda ya  
cantaré ! ¿no vez que las espadas  
son muy cortantes y no hay que



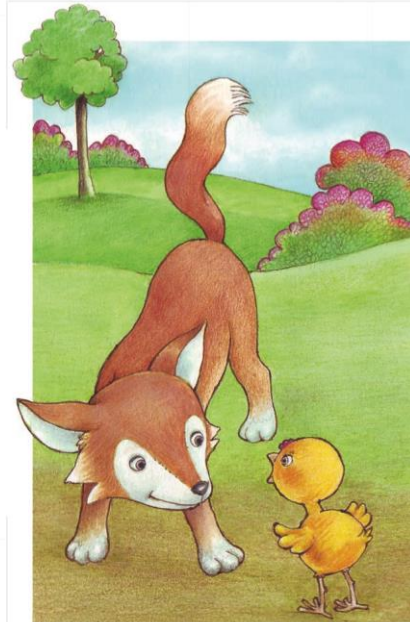
## El zorro y el pollito

Érase una vez un zorrillo muy amable. Se llamaba Huayra y siempre estaba dispuesto a ayudar a cualquiera que se hubiese metido en problemas.

Un día que paseaba por el campo, encontró a un pollito que lloraba amargamente.

—¿Qué te pasa, pequeño amigo? —le preguntó Huayra.

El pollito tembló de miedo al ver al zorrillo, pues los zorros tienen la fama de comer gallinas y pollitos pequeños como él.



—No te comeré, solo te quiero ayudar. ¿Cómo te llamas y por qué lloras? —le preguntó el zorro al pollito.

—Me llamo Benito. Me he perdido y no sé cómo regresar a casa —contestó el pollito, secando sus lágrimas.

—No te preocupes, pequeño: yo te ayudaré —y diciendo esto, Huayra ayudó a Benito a trepar a su lomo.

Caminaron y caminaron, hasta que llegaron a la granja. Benito le dio las gracias a Huayra por haberlo ayudado a encontrar su casa.

Al día siguiente, cuando los pollitos y gallinas salieron a pasear, escucharon a alguien que se quejaba de dolor. ¡Era el pobre Huayra, que había caído en una trampa para zorros!

Las gallinas dijeron:

—¡Mira! ¡Seguro que cayó en la trampa cuando trataba de robar alguna gallina!

Pero Benito lo reconoció y dijo:

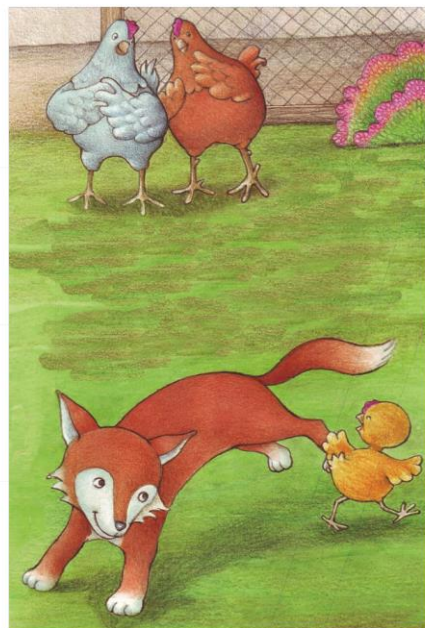
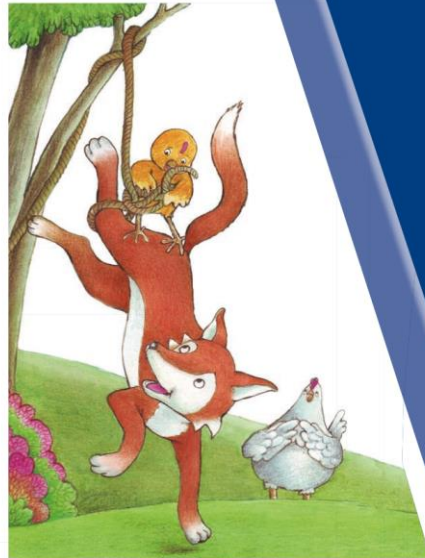
—¡Alto ahí! Él es mi amigo. Me ayudó a encontrar el camino de regreso a casa cuando me perdí.

Entonces, las gallinas se miraron unas a otras y decidieron ayudar al zorro. Cuando Huayra se liberó, fue corriendo a abrazar a Benito para agradecerle.

El pollito le dijo:

—No tienes nada que agradecer: los amigos están para ayudarse.

Así que, desde ese momento, los dos amigos siempre juegan juntos y las gallinas ya se acostumbraron a ver a Huayra paseando tranquilamente por el gallinero.



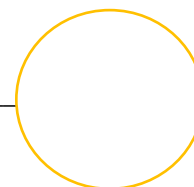
ANEXO 3



## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



NOTA

Instrucciones:

Lee con atención el siguiente cuento

### **“EL ZORRO Y EL POLLITO”**

*Responde a las siguientes preguntas:*

Érase una vez un zorrillo muy amable. Se llamaba Huayra y siempre estaba dispuesto a ayudar a cualquiera que se hubiese metido en problemas. Un día que paseaba por el campo, encontró a un pollito que lloraba amargamente.

-¿Qué te pasa pequeño amigo? –le pregunto Huayra. El pollito tembló de miedo al ver al zorrillo, pues los zorros tienen la fama de comer gallinas y pollitos pequeños como él.

-No te comeré solo te quiero ayudar. ¿Cómo te llamas y por qué lloras? –le pregunto el zorro al pollito.

-Me llamo Benito .Me he perdido y no sé cómo regresar a casa –contesto el pollito, secando sus lágrimas.

-No te preocupes pequeño: yo te ayudare – y diciendo esto, Huayra ayudo a Benito a trepar a su lomo caminaron y caminaron, hasta que llegaron a la granja.

Benito le dio las gracias a Huayra por haberlo ayudado a encontrar su casa.

Al día siguiente, cuando los pollitos y gallinas salieron a pasear, escucharon a alguien que se quejaba de dolor. ¡Era el pobre Huayra, que había caído en una trampa para zorros!

Las gallinas dijeron:

-¡Mira! ¡Seguro que cayó en la trampa cuando trataba de robar alguna gallina!

Pero Benito lo reconoció y dijo:

-¡Alto ahí! Él es mi amigo .Me ayudo a encontrar el camino de regreso a casa cuando me perdí.

Entonces, las gallinas se miraron unas a otras y decidieron ayudar al zorro cuando Huayra se liberó, fue corriendo a abrazar a Benito para agradecerle.

El pollito le dijo:

-No tienes nada que agradecer: los amigos están para ayudarse.

Así que desde ese momento, los dos amigos siempre juegan juntos y las gallinas ya se acostumbraron a ver a Huayra paseando tranquilamente por el gallinero.

### **NIVEL LITERAL:**

- 1. ¿De qué trata el cuento? (2 puntos)**
  - a. El zorro y el perro.
  - b. El lobo y el pollo.
  - c. El zorro y el pollito.
- 2. ¿Cuáles son los personajes principales del cuento? (2 puntos)**
  - a. El cazador.
  - b. El lobo huayara y el pollito.
  - c. El zorro Huayra y el pollito Benito.
- 3. ¿Dónde se desarrolló el cuento? (2 puntos)**
  - a. En el campo.
  - b. En el pantano.
  - c. En la granja.
- 4. ¿Qué sintió el pollito al ver al zorro? (2 puntos)**
  - a. Miedo.
  - b. Asombro.
  - c. Alegría.

### **NIVEL INFERENCIAL**

- 5. ¿Según el texto qué quiere decir amargamente? (2 puntos)**
    - a. Pena.
    - b. Intuición.
    - c. Desesperación.
  - 6. ¿Qué otro título le pondría al cuento? (2 puntos)**
-



**7. ¿Según el texto metido en problemas que quiere decir? (2 puntos)**

- a. Que el zorro no tiene que comer.
- b. Que algún animal tiene dificultades para vivir tranquilo.
- c. Que alguien se encuentre en peligro.

**8. El dolor que sentía Huayra fue: (2 puntos)**

- a. Porque tenía una enfermedad en el estómago.
- b. Porque estuvo atrapado en la trampa.
- c. Estuvo amarrado con sogas de las patas.

**NIVEL CRITERIAL**

**9. ¿Qué opinas sobre la actitud del zorro? (2 puntos)**

---

---

**10. ¿Qué mensaje nos a dejado el cuento? (2 puntos)**

---

---

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ SECCIÓN: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

<b>INDICADORES</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>RARA VECES</b>	<b>NUNCA</b>
1. Se muestra contento en durante las actividades de lectura				
2. Lee en forma individual sobre el tipo de texto.				
3. Hace anticipaciones sobre el texto				
4. Hace anticipaciones sobre el propósito del tipo de texto				
5. Señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.				
6. Señala los principales sucesos del texto.				
7. Parafrasea es decir con sus propias palabras el contenido del texto.				
8. Utiliza adecuadamente la puntuación.				
9. Utiliza el diccionario				
10. Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.				
11. Tiene una actitud crítica frente al texto leído.				
12. Su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de preguntas, esquemas, mapas conceptuales)				

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

N° 03

### 1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”

1.2. Ciclo: III                      Grado: 2do                      Sección: “B”

1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”

1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “El Dragón Regadera”

1.5. Duración: 45’                      Fecha: 13/06/18                      Hora: 7:15

1.6. Ciclo: X

1.7. Estudiantes: Vértiz Meléndez Rocío de los Milagros  
Sarmiento Chávez Miriam Esther

### 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

<b>ÁREA CURRICULAR: <u>COMUNICACIÓN</u></b>			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPOS TEMÁTICOS
<p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto. (imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	<p><b>Comprensión de textos</b></p>

--	--	--	--

### 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (10') - Actividades/Estrategias	Recursos didácticos
<p>Reciben el saludo cordial de la docente Se ubican en forma circular para el desarrollo de la sesión</p> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b> <b>Predicción y verificación (PV).</b> Observan las imágenes en la pizarra y responden a las siguientes preguntas. (Anexo 1) ¿Qué observan en las imágenes? ¿De qué se podría tratar el cuento? ¿Cómo se podría llamar el cuento? Socializan sus respuestas a sus compañeros y anotan las más resaltantes en la pizarra Se les recuerda las normas de convivencia durante esta actividad.</p>	<p><b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Recurso humano: voz</b> <b>Impresos</b> <b>Limpia tipo</b></p>
DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia	
<p>Reciben material de Lectura titulado: “Leemos un cuento: “El dragón regadera”.(Anexo2)</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b> Realizan una lectura silenciosa y subrayan las palabras desconocidas. Con ayuda de la docente buscan en el diccionario las palabras subrayadas por los estudiantes.</p> <p><b><u>Durante la lectura</u></b> <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b> Escuchan la lectura por la docente y al terminar responden las preguntas. Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció de cuento? Quiénes son los personajes: ¿Quién es regadera? ¿Qué enseñanza nos dejara la lectura? Participan emitiendo sus opiniones con respecto al cuento escuchado.</p> <p><b>Autopreguntas</b></p>	<p><b>Lámina ilustrada</b> <b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Cuadernillo de cuento</b> <b>Recurso humano: voz</b> <b>Lápiz</b> <b>Borrador</b></p>

<p>Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que paso en la historia, comparándolo con la vida real.</p> <p>Y responden a las siguientes preguntas ¿según el texto que significa la palabra regadera? ¿En el lugar de la regadera que hubieras hecho?</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p><b>Uso de conocimientos previo</b></p> <p>Opinan sobre los hechos importantes del texto en forma ordenada.</p>	
<b>SALIDA (10') - Actividades/Estrategias</b>	
<p><b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b></p> <p>Resumen con sus propias palabras lo leído del texto.</p> <p>Reciben la prueba objetiva del cuento leído.</p> <p>Se realiza la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Te fue fácil o difícil comprender el cuento? ¿Les gustaría aprender otro cuento?</p>	<p><b>Evaluación Recurso humano Lápiz Borrador</b></p>

#### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

#### 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
<p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes)</li> <li>● Deduce las características de</li> </ul>	<p>Observación Sistemática</p>	<p>Prueba objetiva</p>			x

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<p>los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>					
--	---	---	--	--	--	--	--

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MINEDU (2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU (2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2ª grado.

## 7. ANEXOS:

# ANEXOS



**ANEXO 1**



# EL DRAGON REGADERA

## ANEXO 2

Esta es la historia de un dragón que no era como los demás dragones. En lugar de echar fuego, echaba agua. Por eso le llamaban Regadera.

A Regadera le hubiera gustado poder sacar fuego por su boca como hacían sus amigos, pero no había manera. Cada vez que la abría, en lugar de fuego echaba un gran chorro de agua.

Un buen día en que los dragones de la ciudad se fueron de paseo, Regadera se quedó triste y solo, sentado al borde del camino.

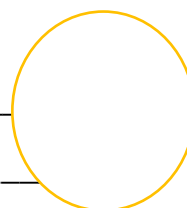
- ¿Qué te sucede?- Le preguntó una niña que pasaba por



## PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y sección: \_\_\_\_\_ N<sup>o</sup> de Orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



NOTA

Lee con atención el siguiente cuento

### “EL DRAGON REGADERA”

Esta es la historia de un dragón que no era como los demás dragones. En lugar de echar fuego, echaba agua. Por eso le llamaban Regadera.

A Regadera le hubiera gustado poder sacar fuego por su boca como hacían sus amigos, pero no había manera. Cada vez que la abría, en lugar de fuego echaba un gran chorro de agua.

Un buen día en que los dragones de la ciudad se fueron de

*Responde a las siguientes preguntas:*

**NIVEL LITERAL:**

- 1. ¿Quiénes son los personajes de la lectura? (2 puntos)**
  - a. El dragón y sus amigos.
  - b. El dragón y la niña.
  - c. El dragón, la niña el alcalde y sus ayudantes.
  
- 2. ¿Qué hacía regadera cuando abría la boca? (2 puntos)**
  - a. Echaba agua
  - b. Echaba aire
  - c. Echaba fuego
  
- 3. ¿A dónde lo llevo la niña a regadera? (2 puntos)**

- a. Al campo
- b. A la ciudad
- c. Al bosque

**4. ¿Dónde estaba cuando le encontró la niña? (2 puntos)**

- a. En la esquina
- b. En el borde del camino
- c. En su casa

**NIVEL INFERENCIAL**

**5. ¿Sino pasaba la niña que crees que hubiera hecho el dragón? (2 puntos)**

---

---

---

**6. ¿Qué otro título le pondrías a la lectura? (2puntos)**

---

---

---

**7. ¿Cuál fue el motivo que la niña llevo a regadera a presentar al alcalde? (2 puntos)**

---

---

---

**8. ¿Por qué regadera se quedó en la ciudad? (2 puntos)**

---

---

**NIVEL CRITERIAL**

**9. ¿Hizo bien el dragón al ir a la ciudad con la niña? (2 puntos)**

---

---

---

**10. ¿Te parece que regadera fue útil? ¿de qué manera? (2 puntos)**

---

---

---

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** \_\_\_\_\_

**GRADO:** \_\_\_\_\_ **SECCIÓN:** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

**NOMBRES Y APELLIDOS:** \_\_\_\_\_

<b>INDICADORES</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>RARA VECES</b>	<b>NUNCA</b>
1. Se muestra contento en durante las actividades de lectura				

2. Lee en forma individual sobre el tipo de texto.				
3. Hace anticipaciones sobre el texto				
4. Hace anticipaciones sobre el propósito del tipo de texto				
5. Señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.				
6. Señala los principales sucesos del texto.				
7. Parafrasea es decir con sus propias palabras el contenido del texto.				
8. Utiliza adecuadamente la puntuación.				
9. Utiliza el diccionario				
10. Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.				
11. Tiene una actitud crítica frente al texto leído.				
12. Su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de preguntas, esquemas, mapas conceptuales)				

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

N° 04

### 1. DATOS GENERALES

**1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”**

**1.2. Ciclo: III                      Grado: 2do                      Sección: “B”**

**1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”**

**1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “La pajarita desobediente**

**1.5. Duración:        45’                      Fecha: 14/06/18                      Hora: 7:15 – 8:00**

**1.6. Ciclo: X**

**1.7. Estudiantes: Vértiz Meléndez Rocio de los Milagros  
Sarmiento Chávez Miriam Esther**

**2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS**

<b>ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN</b>			
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CAMPOS TEMÁTICOS</b>
<p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intensión del autor.</li> </ul>	<p><b>Comprensión de textos</b></p>

**3. SECUENCIA DIDÁCTICA**

<b>INICIO (10') - Actividades/Estrategias</b>	<b>Recursos didácticos</b>
---	----------------------------

<p>Reciben el saludo cordial de la docente Se ubican en forma circular para el desarrollo de la sesión</p> <p><b>Antes de la lectura</b> <b>Predicción y verificación (PV). (Anexo 1)</b> Observan la imagen y el título del texto Dialogan: ¿Para qué leerás este texto?¿Cómo voy a leer?¿Qué elementos del texto te ayudan a saberlo? menciónala Según el título y las imágenes ¿De qué tratará el texto? ¿Conocen alguna historia de pajarita?</p>	<p><b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Recurso humano:</b> <b>voz</b> <b>Imágenes</b></p>
<b>DESARROLLO (25´) - Actividades/Estrategia</b>	
<p>Anotan las respuestas de los niños y niñas en la pizarra. Reciben material de Lectura titulado: “Leemos un cuento: “La pajarita desobediente”.(anexo2)</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b> Realizan una lectura silenciosa y subrayan las palabras desconocidas. Con ayuda de la docente buscan en el diccionario las palabras subrayadas por los estudiantes.</p> <p><b>Durante la lectura</b> <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b> Leen los dos primeros párrafos del cuento indicado por la docente. Responden a las siguientes preguntas: ¿Sabes ustedes que existen pajaritas desobedientes? ¿Creen que le sucederá algo a esta pajarita por desobediente?</p> <p><b>Autopreguntas</b> Siguen la secuencia de los párrafos del cuento hasta terminar de leer. Extraen las ideas principales y los personajes principales y secundarios del texto. Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que paso en la historia, comparándolo con la vida real. Responden a las siguientes preguntas ¿según el texto que significa la palabra desobediente? ¿En el lugar de la pajarita desobediente que hubieras hecho?</p> <p><b>Después de la lectura</b> <b>Uso de conocimientos previo</b> Opinan sobre los hechos importantes del texto en forma ordenada. <b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b> Elaboran un resumen con sus propias palabras lo leído en el texto. Responden preguntas de la comprensión de lectura del texto en sus Tres niveles: Literal, Inferencial y Crítico.</p>	<p><b>Texto impreso</b> <b>Limpia tipo</b> <b>Papelógrafo</b> <b>o</b> <b>Recurso humano</b></p>
<b>SALIDA (10´) - Actividades/Estrategias</b>	
<p>Reciben una la prueba objetiva del cuento leído. Realizan la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Te fue fácil o difícil comprender el cuento? ¿Les gustaría aprender otro cuento.</p>	<p><b>Evaluación</b> <b>Recurso humano</b> <b>Lápiz</b> <b>Borrador</b></p>

#### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

#### 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes)</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Observación Sistemática	Prueba objetiva			X

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MINEDU (2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU (2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2ª grado.

## 7. ANEXOS



# ANEXOS



**ANEXO 1**



## ANEXO 2

# LA PAJARITA DESOBEDIENTE

Había una vez una pajarito que vivía en su nido, y que estaba aprendiendo a volar, sus padres eran dos chilalas que la querían mucho y que todos los días le enseñaban a volar y siempre le aconsejaban que no se alejara del nido, porque se puede perder y el bosque es peligroso.

Un día aprendió a volar y comenzó alejarse más y más del nido hasta que se dio cuenta que se había alejado mucho y ya no sabía cómo regresar a casa. Trato de regresar a casa pero no lo consiguió, así que se sintió cansada y quiso recostarse, pero de repente ya se hacía de noche y lloraba desconsoladamente.

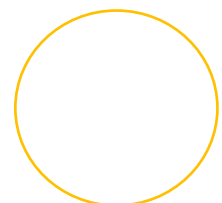
Al amanecer, los pajaritos cantaban sin parar, la lechuza dejó de silbar, igual que las demás aves que habitaban en el bosque por las noches, De repente un monito graciosa paso juntos a ella y le hizo una mueca amistosa, otros pájaros grandes y pequeños empezaron a volar, algunos habían dormido cerca a la pajarita, pero no se había dado cuenta. De pronto una serpiente de color verde, como las hojas se acercaban en dirección a ella, por un momento pensó que había llegado a su fin, pero la serpiente siguió su camino. La pajarita esperaba que algunos de los animales le preguntaran porque estaba ahí, pero nadie lo hacía.

El sol empezó a salir y la pajarita pensó en ir a buscar su nido y de sus padres, la pobre no alcanzaba ni ver al principio ni al fin, donde estaba su adorado hogar, y cuando se disponía a volar un pajarito se le acercó y le pregunto:

¿Por qué has llorado pequeña? – La pajarita le comento que estaba perdida.

No te preocupes le dijo el pajarito ,yo te ayudare a encontrar a tu familia , la pajarita acepto con mucho gusto .Después de horas de buscar el nido lo encontraron, , pero !Que tristeza; ....Sus padres se fueron, ya no estaban, porque creyeron que algo malo le había pasado a la pequeña pajarita .

La pajarita lloro desconsoladamente y comprendió que era el castigo por la desobediencia y aprendió una gran lección.



Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

NOTA

Instrucciones:

Lee con atención el siguiente cuento

## **“La pajarita desobediente”**

Había una vez una pajarito que vivía en su nido, y que estaba aprendiendo a volar, sus padres eran dos chilalas que la querían mucho y que todos los días le enseñaban a volar y siempre le aconsejaban que no se alejara del nido, porque se puede perder y el bosque es peligroso.

Un día aprendió a volar y comenzó alejarse más y más del nido hasta que se dio cuenta que se había alejado mucho y ya no sabía cómo regresar a casa. Trato de regresar a casa pero no lo consiguió, así que se sintió cansada y quiso recostarse, pero de repente ya se hacía de noche y lloraba desconsoladamente.

Al amanecer, los pajaritos cantaban sin parar, la lechuza dejó de silbar, igual que las demás aves que habitaban en el bosque por las noches, De repente un monito graciosa paso juntos a ella y le hizo una mueca amistosa, otros pájaros grandes y pequeños empezaron a volar, algunos habían dormido cerca a la pajarita, pero no se había dado cuenta. De pronto una serpiente de color verde, como las hojas se acercaban en dirección a ella, por un momento pensó que había llegado a su fin, pero la serpiente siguió su camino. La pajarita esperaba que algunos de los animales le preguntaran porque estaba ahí, pero nadie lo hacía.

El sol empezó a salir y la pajarita pensó en ir a buscar su nido y de sus padres, la pobre no alcanzaba ni ver al principio ni al fin, donde estaba su adorado hogar, y cuando se disponía a volar un pajarito se le acercó y le pregunto:

¿Por qué has llorado pequeña? – La pajarita le comento que estaba perdida.

No te preocupes le dijo el pajarito ,yo te ayudare a encontrar a tu familia , la pajarita acepto con mucho gusto .Después de horas de buscar el nido lo encontraron, , pero !Que tristeza; ....Sus padres se fueron, ya no estaban, porque creyeron que algo malo le había pasado a la pequeña pajarita .

La pajarita lloro desconsoladamente y comprendió que era el castigo por la desobediencia y aprendió una gran lección.

***Responde a las siguientes preguntas:***

**NIVEL LITERAL:**

**1. ¿Cuál es título del cuento? (2 puntos)**

- a. El zorro y los pajaritos.
- b. La rana desobediente.
- c. La pajarita desobediente.

**2. ¿Cuál es el personaje principal del cuento leído? (2 puntos)**

- a. La gallina
- b. La rana.
- c. La pajarita

**3. ¿Dónde vivía la pajarita? (2 puntos)**

---

**4. ¿Qué consejo le dieron sus padres? (2 puntos)**

---

**NIVEL INFERENCIAL**

**5. ¿Qué enseñanza nos da el cuento? (2 puntos)**

---

**6. ¿Según el texto que significa la palabra desobediente? (2 puntos)**

- a. Indisciplinado.
- b. Obediente.
- c. Ordenado.

**7. ¿Qué error cometió la pajarita? (2 puntos)**

- a. De jugar con sus amigos
- b. De no obedecer a sus padres.
- c. Comer mucho.

**8. ¿Qué consejo le darías a la pajarita? (2 puntos)**

---

**NIVEL CRITERIAL**

**9. ¿Qué crees que habría pasado si no hubiera llegado el pajarito? (2 puntos)**

---

**10. ¿Qué otro título le pondrías al cuento? (2 puntos)**

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**Nº 05**

## 1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”

1.2. Ciclo: III Grado: 2do Sección: “B”

1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”

1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “El avestruz que a veces no decía ni chuz ni muz”

1.5. Duración: 45’ Fecha: 18/06/18 Hora: 7:15

1.6. Ciclo: X

1.7. Estudiantes: Vértiz Meléndez Rocio de los Milagros  
Sarmiento Chávez Miriam Esther

## 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA CURRICULAR: <u>COMUNICACIÓN</u>			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPOS TEMÁTICOS
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intensión del autor.</li> </ul>	Comprensión de textos

### 3. SECUENCIA ESTADÍSTICA

INICIO (10') Actividades/Estrategias	Recursos didácticos
<p>Reciben el saludo cordial de la docente</p> <p><b>Antes de la lectura</b></p> <p><b>Predicción y verificación (PV). (Anexo 1)</b></p> <p>Observan la imagen y el título del texto</p> <p>Dialogan: Dialogan:</p> <p>¿Para qué leerás este texto? ¿Cómo voy a leer? ¿Qué elementos del texto te ayudan a saberlo? menciónala</p> <p>Según el título y las imágenes ¿De qué tratará el texto? ¿Qué clase de animal es el avestruz?</p>	<p><b>Plumones</b></p> <p><b>Pizarra</b></p> <p><b>Recurso humano: voz</b></p> <p><b>Imágenes</b></p>
DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia	
<p>Anotan las respuestas de los niños y niñas en la pizarra</p> <p>Reciben material de Lectura titulado: “Leemos un cuento: “El avestruz que no hacia ni Chus ni mus”. (anexo2)</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b></p> <p>Leen detenidamente el texto: El avestruz y subrayan las palabras desconocidas.</p> <p>Dialogan sobre el texto leído.</p> <p>Contestan a las preguntas de manera ordenada.</p> <p>Buscan en el diccionario las palabras subrayadas con ayuda de la docente.</p> <p><b>Durante la lectura</b></p> <p><b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b></p> <p>Descubren los dos párrafos primeros del cuento y lo leen de forma alternada.</p> <p>Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué crees que pasará con el avestruz? ¿Qué crees que pasará con el avestruz?</p> <p>Anotan las posibles respuestas de algunos estudiantes, siguen la secuencia anterior del párrafo hasta terminar de leer.</p> <p>Extraen las ideas principales y los personajes principales y secundarios del texto.</p> <p>Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que paso en la historia, comparándolo con la vida real.</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p><b>Uso de conocimientos previo</b></p> <p>Opinan sobre los hechos importantes del texto en forma ordenada.</p> <p><b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b></p> <p>Elaboran un resumen con sus propias palabras lo leído en el texto.</p> <p>Responden preguntas de la comprensión de lectura del texto en sus Tres niveles: Literal, Inferencial y Crítico.</p>	<p><b>Texto impreso</b></p> <p><b>Limpia tipo</b></p> <p><b>Papelógrafo</b></p> <p><b>Recurso humano</b></p> <p><b>Imágenes</b></p>
SALIDA (10') - Actividades/Estrategias	
<p>Reciben la prueba objetiva del cuento leído.</p> <p>Realizan la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Te fue fácil o difícil comprender el cuento? ¿Les gustaría aprender otro cuento.</p>	<p><b>Evaluación</b></p> <p><b>Recurso humano</b></p> <p><b>Lápiz</b></p>

### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad



## 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Observación Sistemática	Prueba objetiva			x

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MINEDU (2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU (2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2ª grado.

7. ANEXOS:

# ANEXOS



## ANEXO 1



## ANEXO 2

### EL AVESTRUZ QUE A VECES NO DECÍA NI CHUS NI MUZ

Había un avestruz al que no le interesaba nada de lo que sucedía a su alrededor.

Nada importante le interesaba, pero lo que si lo apasionaba era el chisme. Tan pronto escuchaba del pico de alguna cacatúa o cotorra que alguien había metido la pata, que no había hecho que tenía que hacer, que se le había descubierto algún defecto o mentira, o que estaba metido en algún problema serio, el avestruz sacaba la cabeza, alargaba su cuello y no se perdía ni una sola palabra de lo que se decía.

Una tarde, pasaron a su lado unos conejos muy asustados.

-¿Has escuchado que un tigre anda por ahí?

- No, dijo el avestruz, y metió en actitud de desprecio la cabeza bajo la tierra.

Una hora más tarde, escucho una voz que le decía:

-¿Has oído un tigre que anda merodeando por este lugar?

Con la cabeza todavía bajo la tierra, el avestruz dijo, fastidiado:

-Miren, quien quiere que sea, a mí solo me interesan los chismes, los buenos chismes, todo lo demás me tiene sin cuidado, así que déjenme en paz.

- Pues te tengo un chisme muy bueno, dijo la voz.

De inmediato, el avestruz sacó la cabeza del hueco y se encontró nada menos que con el tigre, que estaba parado frente a él.

- Mira dijo, me han contado que en este lugar hay un animal tan tonto que no le interesa para nada lo que sucede a su alrededor. No le interesa si se quema el bosque o se inunda, si cortan los árboles o si hay una injusticia. A ese animal solo le interesan los chismes. El avestruz alargó el cuello para escuchar mejor.

- Y por eso mismo, dijo el tigre, por no preocuparse por su propia seguridad y la de los otros animales, un día un tigre venido de otra región se lo comió.

- ¡Bien hecho, que animal tan tonto!

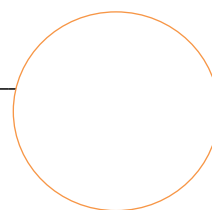
El tigre solo sonrió y de un zarpazo hecho al avestruz al suelo.

Piensa en esto: si no te interesa lo que pase en tu ciudad, en tu país y el mundo, un día descubrirás que no hiciste lo que tenías que hacer para mejorar tu vida y la de los demás.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



NOTA

Instrucciones:

Lee con atención el siguiente cuento

### “El avestruz que a veces no decía ni chuz ni muz”

Había un avestruz al que no le interesaba nada de lo que sucedía a su alrededor.

Nada importante le interesaba, pero lo que si lo apasionaba era el chisme. Tan pronto escuchaba del pico de alguna cacatúa o cotorra que alguien había metido la pata, que no había hecho que tenía que hacer, que se le había descubierto algún defecto o mentira, o que estaba metido en algún problema serio, el avestruz sacaba la cabeza, alargaba su cuello y no se perdía ni una sola palabra de lo que se decía.

Una tarde, pasaron a su lado unos conejos muy asustados.

-¿Has escuchado que un tigre anda por ahí?

- No, dijo el avestruz, y metió en actitud de desprecio la cabeza bajo la tierra.

Una hora más tarde, escucho una voz que le decía:

-¿Has oído un tigre que anda merodeando por este lugar?

Con la cabeza todavía bajo la tierra, el avestruz dijo, fastidiado:

-Miren, quien quiere que sea, a mí solo me interesan los chismes, los buenos chismes, todo lo demás me tiene sin cuidado, así que déjenme en paz.

- Pues te tengo un chisme muy bueno, dijo la voz.

De inmediato, el avestruz sacó la cabeza del hueco y se encontró nada menos que con el tigre, que estaba parado frente a él.

- Mira dijo, me han contado que en este lugar hay un animal tan tonto que no le interesa para nada lo que sucede a su alrededor. No le interesa si se quema el bosque o se inunda, si cortan los árboles o si hay una injusticia. A ese animal solo le interesan los chismes.

El avestruz alargó el cuello para escuchar mejor.

- Y por eso mismo, dijo el tigre, por no preocuparse por su propia seguridad y la de los otros animales, un día un tigre venido de otra región se lo comió.
  - ¡Bien hecho, que animal tan tonto!
- El tigre solo sonrió y de un zarpazo hecho al avestruz al suelo.

Piensa en esto: si no te interesa lo que pase en tu ciudad, en tu país y el mundo, un día descubrirás que no hiciste lo que tenías que hacer para mejorar tu vida y la de los demás.

*Encierra la alternativa correcta*

**NIVEL LITERAL:**

- 1. ¿Qué le interesaba escuchar al avestruz? (2 puntos)**
  - a. El ruido de los pájaros.
  - b. Los chismes.
  - c. Lo que la gente hablaba de él.
- 2. ¿Qué es lo que no le interesa al animal tonto según el tigre? (2 puntos)**
  - a. Si se quema el bosque.
  - b. Si el río se contamina.
  - c. La vida de los demás animales.
- 3. ¿Qué hacía el avestruz cuando no le interesaba algo? (2 puntos)**
  - a. Metía la cabeza debajo de la tierra.
  - b. Volteaba la cara con desprecio.
  - c. Dormía todo el día.
- 4. ¿Quién es el personaje principal de la historia? (2 puntos)**
  - a. El tigre.
  - b. Los animales del bosque.
  - c. El avestruz.

**NIVEL INFERENCIAL**

**Responde a las siguientes preguntas:**

- 5. ¿Qué enseñanza nos deja la historia? (2 puntos)**

---

- 6. ¿Qué defectos crees que tiene el avestruz? (2 puntos)**

---

**7. Ordena las acciones según como aparecen en el texto leído: (2 puntos)**

- ( ) El tigre sorprendió al avestruz.
- ( ) El avestruz no hizo caso de la advertencia.
- ( ) El tigre golpeó al avestruz y lo echó al suelo.
- ( ) Unos conejos avisaron al avestruz que un tigre andaba cerca.

**8. ¿Qué consejo le darías al avestruz? (2 puntos)**

---

**NIVEL CRITERIAL**

**9. ¿Qué opinas de las personas chismosas que se parecen al avestruz? (2 puntos)**

---

**10. ¿Qué hubieras hecho en lugar del tigre? (2 puntos)**

---

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

N° 06

### 1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”

1.2. Ciclo: III                      Grado: 2do                      Sección: “B”

1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”

1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “La ballena furiosa”

1.5. Duración: 45’                      Fecha: 22/06/18                      Hora: 7:15

1.6. Ciclo: X

1.6. Estudiantes: Vértiz Meléndez Rocío de los Milagros  
Sarmiento Chávez Miriam Esther

### 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA CURRICULAR: <u>COMUNICACIÓN</u>			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPOS TEMÁTICOS
<p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deducen las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	<p><b>Comprensión de textos</b></p>



--	--	--	--

### 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (10') - Actividades/Estrategias	Recursos didácticos
<p>Reciben el saludo cordial de la docente  Recuerdan las normas de convivencia antes de empezar la actividad</p> <p><b>Antes de la lectura</b>  <b>Predicción y verificación (PV). (Anexo 1)</b>  Observan la imagen y el título del texto  Dialogan:  ¿Han leído algún cuento de una ballena?  ¿Según el título y las imágenes ¿De qué tratará el texto?  ¿Te gustaría escuchar el cuento?</p>	<p><b>Plumones</b>  <b>Pizarra</b>  <b>Recurso humano:</b>  <b>voz</b>  <b>Imágenes</b></p>
DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia	
<p>Anotan las respuestas de los niños y niñas en la pizarra  Forman grupos de 5 de forma aleatoria.  Reciben material de Lectura titulado: “La ballena furiosa”.(anexo2)</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b>  Leen detenidamente el texto: La ballena furiosa y subrayan las palabras desconocidas.  Dialogan sobre el texto leído.  Contestan a las preguntas de manera ordenada.  Buscan en el diccionario las palabras subrayadas con ayuda de la docente.</p> <p><b>Durante la lectura</b>  <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b>  Leen el cuento en forma alternada con la profesora por párrafos.  Responden: ¿Qué crees que pasará con la ballena? ¿Qué crees que pasará con los niños? ¿Cuáles son las características de la ballena?  Socializan sus respuestas con sus compañeros. El docente presenta las siguientes los siguientes párrafos del cuento y sigue la secuencia anterior hasta terminar de leer.  Extraen las ideas principales y los personajes principales y secundarios del texto.  Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que paso en la historia, comparándolo con la vida real.</p> <p><b>Después de la lectura</b>  <b>Uso de conocimientos previo</b>  Opinan sobre los hechos importantes del texto en forma ordenada.  <b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b>  Elaboran un resumen con sus propias palabras lo leído en el texto.  Responden preguntas de la comprensión de lectura del texto en sus Tres niveles: Literal, Inferencial y Crítico.</p>	<p><b>Texto impreso</b>  <b>Limpia tipo</b>  <b>Papelógrafo</b>  <b>Recurso humano</b></p>
SALIDA (10') - Actividades/Estrategias	
<p>Reciben una prueba objetiva del cuento leído.  Realizan la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Te fue fácil o difícil comprender el cuento? ¿Les gustaría aprender otro cuento.</p>	<p><b>Evaluación</b>  <b>Recurso humano</b>  <b>Lápiz</b>  <b>Borrador</b></p>

### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

## 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>• Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>• Infiere en el significado del texto.</li> <li>• Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>• Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>• Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>• Emite juicios propios analizando la intensión del autor.</li> </ul>	Observación Sistemática	Prueba objetiva			x

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MINEDU(2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU(2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2º grado.

7. ANEXOS:

# ANEXOS



ANEXO 1

## La ballena furiosa



## ANEXO 2

### La ballena Furiosa

Un día en que brillaba el sol, un grupo de niños pescaba en el mar cantando burlescamente: “pececillo, pececillo, muerde el anzuelito, que te mandamos pastelillos...”

En eso apareció una enorme ballena, la reina de los mares que abriendo su boca tan grande como un túnel, dijo: “Muchachos, ¿qué hacen acá?”

- Estamos pescando pececitos - respondieron los niños

- ¿Y qué hacen con los pobres pececitos que cogen?

Los niños explicaron que los ponían en una jarra para saber cómo viven y después de un tiempo que los observaban los echaban de nuevo al mar.

¡Mentira! Ustedes cogen pececillos para maltratarlos y luego los dejan morir sin piedad.

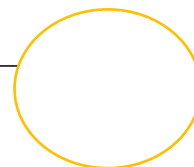
Todos dijeron que no. La ballena no les creía y se puso furiosa, pero como en el fondo era buena quiso salvarles y les propuso una adivinanza, que si acertaban podían regresar sanos y salvos a sus casas.

- “¿Cuál es el animal que siempre se va llena?”.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



NOTA

Instrucciones:

Lee con atención el siguiente cuento

### “La ballena furiosa”

Un día en que brillaba el sol, un grupo de niños pescaba en el mar cantando burlescamente: “pececillo, pececillo, muerde el anzuelito, que te mandamos pastelillos...”

En eso apareció una enorme ballena, la reina de los mares que abriendo su boca tan grande como un túnel, dijo: “Muchachos, ¿qué hacen acá?”

- Estamos pescando pececitos - respondieron los niños

- ¿Y qué hacen con los pobres pececitos que cogen?

Los niños explicaron que los ponían en una jarra para saber cómo viven y después de un tiempo que los observaban los echaban de nuevo al mar.

¡Mentira! Ustedes cogen pececillos para maltratarlos y luego los dejan morir sin piedad.

Todos dijeron que no. La ballena no les creía y se puso furiosa, pero como en el fondo era buena quiso salvarles y les propuso una adivinanza, que si acertaban podían regresar sanos y salvos a sus casas.

- “¿Cuál es el animal que siempre se va llena?”.

*Encierra la alternativa correcta*

#### NIVEL LITERAL:

1. ¿Quiénes fueron a pescar? (2 puntos)

- Los niños.
- Los piratas.
- La reina de los mares.

2. **¿Qué le propuso la ballena para que se salven? (2 puntos)**

- a. Responder una adivinanza
- b. Pescar solo en las noches.
- c. Cantar más fuerte.

3. **¿Qué hacían los niños con los pececillos? (2 puntos)**

- a. Los metían a una pecera.
- b. Los veían crecer y luego los regresaban al mar.
- c. Los veían crecer y luego los comían.

4. **¿Con quién estaban los niños pescando? (2 puntos)**

- a. Con sus papas.
- b. Con sus hermanos mayores.
- c. Solos.

#### **NIVEL INFERENCIAL**

##### **Responde a las siguientes preguntas:**

5. **¿Qué enseñanza nos deja la historia? (2 puntos)**

---

6. **¿Qué otro título le pondrías a la historia? (2 puntos)**

---

7. **Ordena las acciones según como aparecen en el texto leído:**

- ( ) Una ballena apareció.
- ( ) La ballena, como era buena, quiso salvarlos
- ( ) Un grupo de niños fueron a pescar.
- ( ) La ballena les propuso una adivinanza.

8. **¿Cuál es la característica más resaltante de la ballena? (2 puntos)**

---

#### **NIVEL CRITERIAL**

9. **¿Qué te parece la actitud de los personajes del cuento? (2 puntos)**

---

10. ¿Crees que en realidad debemos de practicar la bondad? ¿Por qué?(2 puntos)

**SESIÓN DE APRENDIZAJE**

Nº 07

**1. DATOS GENERALES**

- 1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”  
 1.2. Ciclo: III Grado: 2do Sección: “B”  
 1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”  
 1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “Tarzan y las vacas”  
 1.5. Duración: 45’ Fecha: 25/06/18 Hora: 7:15  
 1.6. Ciclo: X  
 1.7. Estudiantes: Vértiz Meléndez Rocio de los Milagros  
 Sarmiento Chávez Miriam Esther

**2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS**

<b>ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN</b>			
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CAMPOS TEMÁTICOS</b>
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto. (imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales,</li> </ul>	<b>Comprensión de textos</b>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<p>lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Emite juicios propios analizando la intensión del autor.</li> </ul>	
--	---	---	--

### 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (10') - Actividades/Estrategias	Recursos didácticos
<p>Reciben el saludo cordial de la docente  Recuerdan donde relataron un hermoso cuento  ¿Qué animales conocen? ¿Dónde lo han visto?  Socializa su respuesta con sus compañeros.</p> <p><b>Antes de la lectura</b>  <b>Predicción y verificación (PV). (Anexo 1)</b>  Observan la imagen y el título del texto  Dialogan: ¿Han leído algún cuento de Tarzan y las vacas? ¿Según el título y las imágenes ¿De qué tratará el texto? ¿Te gustaría escuchar el cuento?</p>	<p><b>Plumones</b>  <b>Pizarra</b>  <b>Recurso humano:</b>  <b>voz</b>  <b>Imágenes</b></p>
DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia	Recursos didácticos
<p>Anotan las respuestas en la pizarra  Forman grupos de 5 de forma aleatoria.  Reciben material de Lectura titulado: “Tarzan y las vacas”.(anexo2)</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b>  Leen detenidamente el texto: Tarzan y las vacas y subrayan las palabras desconocidas.  Dialogan sobre el texto leído.  Contestan a las preguntas de manera ordenada.  Buscan en el diccionario las palabras subrayadas.</p> <p><b>Durante la lectura</b>  <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b>  Se anuncia el propósito de la sesión: Hoy descubriremos la historia de <b>Tarzan y las vacas</b> mediante el cuento.  Leen el cuento en forma alternada con la profesora por párrafos.  A mitad de la lectura se pregunta: ¿? ¿Qué crees que pasará con el perro? ¿Cuáles son las cualidades del perro? ¿Qué pasó cuando se fue el perro de la granja?  Socializan sus respuestas con sus compañeros. El docente presenta las siguientes los siguientes párrafos del cuento y sigue la secuencia anterior hasta terminar de leer.  Extraen las ideas principales y los personajes principales y secundarios del texto.  Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que paso en la historia, comparándolo con la vida real.</p> <p><b>Después de la lectura</b>  <b>Uso de conocimientos previo</b>  Opinan sobre los hechos importantes del texto en forma ordenada.  <b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b>  Elaboran un resumen con sus propias palabras lo leído en el texto.  Responden preguntas de la comprensión de lectura del texto en sus Tres niveles: Literal, Inferencial y Crítico.</p>	<p><b>Texto impreso</b>  <b>Limpia tipo</b>  <b>Papelógrafo</b>  <b>Recurso humano</b></p>
SALIDA (10') - Actividades/Estrategias	

Reciben la prueba objetiva del cuento leído.  
Realizan la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Te fue fácil o difícil comprender el cuento? ¿Les gustaría aprender otro cuento.

**Evaluación**  
**Recurso humano**  
**Lápiz ,borrado**

#### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

#### 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTO	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Observación Sistemática	Prueba objetiva			x

#### 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MINEDU (2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU (2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2º grado.

## **7. ANEXOS:**

# ANEXOS



**ANEXO 1**

# Tarzan y las vacas

En un establo, vivían muchas vacas y un perro. Las vacas siempre se burlaban del perro y no querían obedecerlo cuando las llamaba para salir a pastar.

Una noche, una de las vacas dijo:

- Ese perro flaco es un tonto. Se pasa el día saltando y siguiendo al amo. ¡Que duerma fuera de nuestro establo! Así tendremos más espacio para nosotras.

Las otras vacas estuvieron de acuerdo, y así botaron al perro del establo. El perro, muy triste, se fue lejos.

Al día siguiente, las vacas esperaron toda la mañana para salir al campo, pero el perro nunca llegó a recogerlas. De lejos, escucharon al amo gritar: "¡Tarzán!, ¡Tarzán!" Pero nada, el perro no respondía.

Las vacas pensaron que el perro se había olvidado de recogerlas, así que pasaron el resto del día burlándose de él.

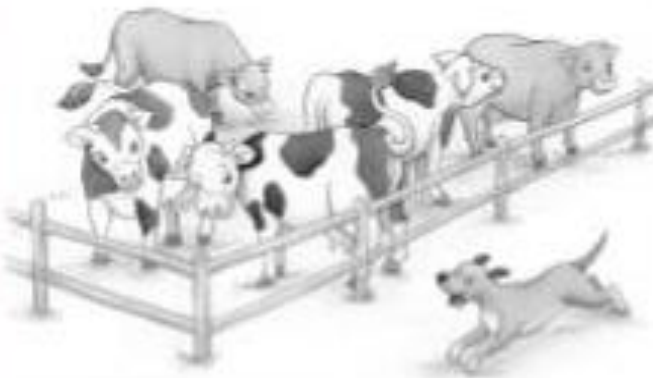
Al día siguiente, el perro tampoco pasó por el establo. Las vacas comprendieron que se había ido y empezaron a culparse unas a otras.

Pasó un día más sin salir al campo y las vacas empezaron a extrañar al perro.

- ¡Cómo lo extraño! No debimos tratarlo mal -dijo una vaca.

- Sí, en verdad era bueno. Nos sacaba temprano sin importarle si hacía frío, calor o si llovía. ¿Dónde estará ahora?

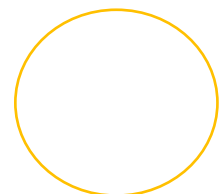
Y ese día, las vacas se sintieron tan tristes que casi no dieron leche.



Una paloma que vivía cerca oyó los lamentos de las vacas y, conmovida, fue donde el perro y le contó cuánto lo extrañaban en el establo.

Entonces, el perro saltó de alegría y regresó corriendo. Al verlo, las vacas le pidieron perdón y, desde ese día, trataron al perro con cariño y respeto.

**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**



Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

NOTA

Instrucciones:

Lee con atención el siguiente cuento

## “Tarzan y las vacas”

En un establo, vivían muchas vacas y un perro. Las vacas siempre se burlaban del perro y no querían obedecerlo cuando las llamaba para salir a pastar.

Una noche, una de las vacas dijo:

- Ese perro flaco es un tonto. Se pasa el día saltando y siguiendo al amo. ¡Que duerma fuera de nuestro establo! Así tendremos más espacio para nosotras.

Las otras vacas estuvieron de acuerdo, y así botaron al perro del establo. El perro, muy triste, se fue lejos.

Al día siguiente, las vacas esperaron toda la mañana para salir al campo, pero el perro nunca llegó a recogerlas. De lejos, escucharon al amo gritar: “¡Tarzán!, ¡Tarzán!” Pero nada, el perro no respondía.

Las vacas pensaron que el perro se había olvidado de recogerlas, así que pasaron el resto del día burlándose de él.

Al día siguiente, el perro tampoco pasó por el establo. Las vacas comprendieron que se había ido y empezaron a culparse unas a otras.

Pasó un día más sin salir al campo y las vacas empezaron a extrañar al perro.

- ¡Cómo lo extraño! No debimos tratarlo mal -dijo una vaca.

- Sí, en verdad era bueno. Nos sacaba temprano sin importarle si hacía frío, calor o si llovía. ¿Dónde estará ahora?

Y ese día, las vacas se sintieron tan tristes que casi no dieron leche.



Una paloma que vivía cerca oyó los lamentos de las vacas y, conmovida, fue donde el perro y le contó cuánto lo extrañaban en el establo.

Entonces, el perro saltó de alegría y regresó corriendo. Al verlo, las vacas le pidieron perdón y, desde ese día, trataron al perro con cariño y respeto.

*Encierra la alternativa correcta*

**NIVEL LITERAL:**

**1. ¿En qué momento las vacas extrañan al perro? (2 puntos)**

- a. Después de la que la paloma cuenta al perro de lo que paso.
- b. Después de que las vacas votaron al perro.
- c. Después de .que las vacas pidieron perdón al perro.

**2. ¿Qué hizo el `perro justo después de que las vacas lo votaron del establo? (2 puntos)**

- a. Salto de alegría.
- b. Se fue lejos.
- c. Regreso corriendo.

**3. ¿Cómo eran las vacas? (2 puntos)**

- a. Eran irrespetuosas.
- b. Eran juguetonas.
- c. Eran amorosas.

**4. ¿Quiénes son los personajes principales del cuento? (2 puntos)**

---

**NIVEL INFERENCIAL**

**5. ¿En el cuento que quiere decir salir a pastear? (2 puntos)**

- a. Las vacas salían a pasear.
- b. Las vacas salían al establo.
- c. Las vacas salían a comer pasto.

**6. ¿Qué otro título le pondrías al cuento? (2 puntos)**

---

**7. ¿Cuál es el motivo por lo que se fue el perro? (2 puntos)**

---

**8. ¿Qué significa pedir perdón? (2 puntos)**

---

**NIVEL CRITERIAL**

**9. ¿Qué te parece la actitud de vacas? (2 puntos)**

---

**10. ¿Crees que estaría bien burlarse de las personas? ¿Por qué?(2 puntos)**

---

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**Nº 08**



## 1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”

1.2. Ciclo: III Grado: 2do Sección: “B”

1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”

1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: Leemos el cuento “La paloma y la hormiga”

1.5. Duración: 45’ Fecha: 03/07/2018 Hora: 10:00

1.6. Ciclo: X

1.7. Estudiantes: Vèrtiz Meléndez Rocío de los Milagros  
Sarmiento Chávez Miriam

## 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA CURRICULAR: <u>COMUNICACIÓN</u>			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPOS TEMÁTICOS
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Comprensión de textos

## 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

<b>INICIO (10') - Actividades/Estrategias</b>	<b>Recursos didácticos</b>
<p>Reciben el saludo cordial de la docente Escuchan las normas a seguir durante el desarrollo de la clase: Levantar la mano para participar. Respetan a sus compañeros y prestan atención a las indicaciones de la profesora. Guardan el orden durante la clase.</p> <p><b>Predicción y verificación (PV)</b> Escuchan un cuento diferente al que vamos a leer MINEDU (2016). Responden ¿Han leído alguna vez un cuento?¿Cómo se llama el cuento que han leído?¿Te fue difícil comprender el cuento?¿Han leído el cuento : La paloma y la hormiga ¿Quisieran leer este cuento?</p>	<p><b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Pandereta</b> <b>Recurso humano:</b> <b>voz</b></p>
<b>DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia</b>	
<p>Se organizan en grupo de trabajo según orden de lista. Reciben un material de Lectura titulado: “Mis lecturas favoritas”. (anexo1)</p> <p><b>Antes de la lectura</b> Escuchan atentamente a la explicación sobre las estrategias para comprender un texto.</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP).</b> Analizan el texto, se relee para comprender mejor, analizan el texto, realizan subrayados. Observan una lámina con la imagen la paloma y la hormiga (anexo2) Responden: ¿Quiénes son los protagonistas de esta historia? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué está haciendo el zorro? Se comunica el nombre del cuento: La hormiga y la paloma</p> <p><b>Durante la lectura</b> <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b> Escuchan las indicaciones para empezar la lectura del cuento silenciosamente. Escuchan la lectura leída por la docente. Responden: ¿De qué se trata el cuento? ¿Cuáles son los personajes principales del cuento? ¿Qué hacía la cabra cuando volvía al bosque? Socializan sus respuestas con sus compañeros. Anota en la pizarra las ideas más resaltantes. Relacionan el cuento con situaciones reales. Se refuerza las ideas y responden según el texto: ¿Por qué la hormiga tenía mucha sed? ¿¿Por qué el cazador tiro el arma al piso?</p>	<p><b>Lamina ilustrada</b> <b>Plumones</b> <b>Pizarra</b> <b>Cuadernillo de cuento</b> <b>Recurso humano:</b> <b>voz</b> <b>Lápiz</b> <b>Borrador</b></p>
<b>SALIDA (10') - Actividades/Estrategias</b>	
<p><b>Después de la lectura</b> <b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b> Refuerzan el cuento respondiendo algunas preguntas según su criterio: ¿Te parece que la actitud del cazador fue adecuado? ¿Por qué? <b>Autopreguntas</b> Expresan sus habilidades y dificultades en el desarrollo del tema. Responden: ¿Qué aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿Para qué servirá lo que hemos aprendido? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?</p>	<p><b>Evaluación</b> <b>Recurso humano</b> <b>Lápiz</b> <b>Borrador</b></p>

#### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

## 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Observación	Guía de Observación			x

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MINEDU (2016). Resolución Ministerial 199 – 2015. Diseño Curricular Nacional.
- MINEDU (2016). Rutas de aprendizaje del Nivel Primaria, 2º grado.

## 7. ANEXOS

# ANEXOS

## La hormiga y la paloma



Una mañana temprano, una hormiga se acercó a beber a la orilla de un río. De repente, una fuerte ráfaga de viento la empujó y cayó al agua.

–¡Socorro! –empezó a gritar.

En ese momento pasó por allí una paloma. Al oír la aguda vocecilla que pedía ayuda, cogió una hoja con el pico y la tiró al río. De inmediato, la hormiga se subió a ella y llegó a tierra sin problemas.

–Gracias, amiga –le dijo a su salvadora.

Unos días más tarde, cuando la hormiga paseaba por el bosque, vio a un cazador. Al principio no se preocupó: ¡al cazador no le interesaban las hormigas! Pero poco después descubrió que el hombre estaba apuntando hacia la rama donde descansaba su amiga la paloma.

Rápidamente, la hormiga subió corriendo por la pierna del cazador y le dio un buen mordisco.

–¡Ay! ¡Qué daño! –gritó el hombre a la vez que se le caía la escopeta.

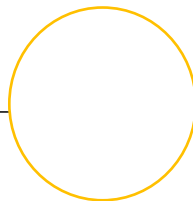
La paloma levantó el vuelo a toda prisa y huyó de allí. Cuando miró hacia abajo, vio a su pequeña amiga. ¡De buena la había librado!

Basado en una fábula de Esopo

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



NOTA

Lee con atención el siguiente cuento

### “La paloma y la hormiga”



Una mañana temprano, una hormiga se acercó a beber a la orilla de un río. De repente, una fuerte ráfaga de viento la empujó y cayó al agua.  
–¡Socorro! –empezó a gritar.

En ese momento pasó por allí una paloma. Al oír la aguda vocecilla que pedía ayuda, cogió una hoja con el pico y la tiró al río. De inmediato, la hormiga se subió a ella y llegó a tierra sin problemas.

–Gracias, amiga –le dijo a su salvadora.

Unos días más tarde, cuando la hormiga paseaba por el bosque, vio a un cazador. Al principio no se preocupó: ¡al cazador no le interesaban las hormigas! Pero poco después descubrió que el hombre estaba apuntando hacia la rama donde descansaba su amiga la paloma.

Rápidamente, la hormiga subió corriendo por la pierna del cazador y le dio un buen mordisco.

–¡Ay! ¡Qué daño! –gritó el hombre a la vez que se le caía la escopeta.

La paloma levantó el vuelo a toda prisa y huyó de allí. Cuando miró hacia abajo, vio a su pequeña amiga. ¡De buena la había librado!

*Encierra la alternativa correcta:*

**NIVEL LITERAL:**

1. ¿Quiénes son los personajes principales del cuento? (2 puntos)

---

---

2. ¿De qué se trata el cuento? (2 puntos)

- a. La paloma y la hormiga.
- b. Los dos amigos.
- c. El gusano y la hormiga

3. ¿Qué problema tuvo la paloma? (2 puntos)

---

4. ¿Qué hizo la hormiga cuando tenía mucha sed? (2 puntos)

---

**NIVEL INFERENCIAL**

5. ¿Cómo lo ayudó la paloma? (2 puntos)

---

6. ¿Cómo la ayudó la paloma? (2 puntos)

---

7. ¿Que otro título le pondrías a la lectura? (2 puntos)

---

8. **¿Qué significa brindar nuestra ayuda a quienes lo necesitan? (2 puntos)**

---

**NIVEL CRITERIAL**

9. **¿Te parece que la actitud del cazador fue adecuado? (2 puntos)**

---

10. **¿Crees la paloma si no se hubiera vida escapado estaría con ¿Por qué? (2 puntos)**

---



## SESIÓN DE APRENDIZAJE

N° 09

### 1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”

1.2. Ciclo: III                      Grado: 2do                      Sección: “B”

1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos valorarnos”

1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: “El caminante hambriento”

1.5. Duración: 45’                      Fecha: 04/07/18                      Hora: 7:15 – 8:00                      Ciclo: X

1.6. Estudiantes: Vèrtiz Meléndez Rocio  
Sarmiento Chávez Miriam

### 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

<b>ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN</b>			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPOS TEMÁTICOS
<p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intensión del autor.</li> </ul>	<p><b>Comprensión de textos</b></p>

### 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (10') - Actividades/Estrategias	Recursos didácticos
<p>Reciben el saludo cordial de la docente  Recuerda las normas de convivencia antes de empezar la actividad</p> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b>  <b>Predicción y verificación (PV). (Anexo 1)</b>  Observan la imagen y el título del texto  Dialogan:  ¿Han leído algún cuento de un caminante?¿ Según el título y las imágenes ¿De qué tratará el texto?  ¿Te gustaría escuchar el cuento?</p>	<p><b>Plumones</b>  <b>Pizarra</b>  <b>Recurso humano: voz</b>  <b>Imágenes</b></p>
DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia	
<p>Anotan las respuestas en la pizarra  Colocan sus carpetas en forma circular para inicial el cuento.  Reciben material de Lectura titulado: “El caminante hambriento”.(anexo2)</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b>  Leen detenidamente el texto: el caminante hambriento y subrayan las palabras desconocidas.  Dialogan sobre el texto leído.  Contestan a las preguntas de manera ordenada.  Buscan en el diccionario las palabras subrayadas.</p> <p><b><u>Durante la lectura</u></b>  <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b>  Leen el cuento en forma alternada con la profesora por párrafos.  Responden: ¿Qué pasará en la lectura?¿Cómo se preparó el viajero para su larga jornada?  ¿Cómo fueron los primeros días del viaje del caminante?  Socializan sus respuestas con sus compañeros. El docente presenta las siguientes los siguientes párrafos del cuento y sigue la secuencia anterior hasta terminar de leer.  Extraen las ideas principales y los personajes principales y secundarios del texto.  Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que paso en la historia, comparándolo con la vida real.</p> <p><b><u>Después de la lectura</u></b>  <b>Uso de conocimientos previo</b>  Opinan sobre los hechos importantes del texto en forma ordenada.  <b>Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b>  Elaboran un resumen con sus propias palabras lo leído en el texto.  Responden preguntas de la comprensión de lectura del texto en sus Tres niveles: Literal, Inferencial y Crítico.</p>	<p><b>Texto impreso</b>  <b>Limpia tipo</b>  <b>Papelògrafo</b>  <b>Recurso humano</b></p>
SALIDA (10') - Actividades/Estrategias	

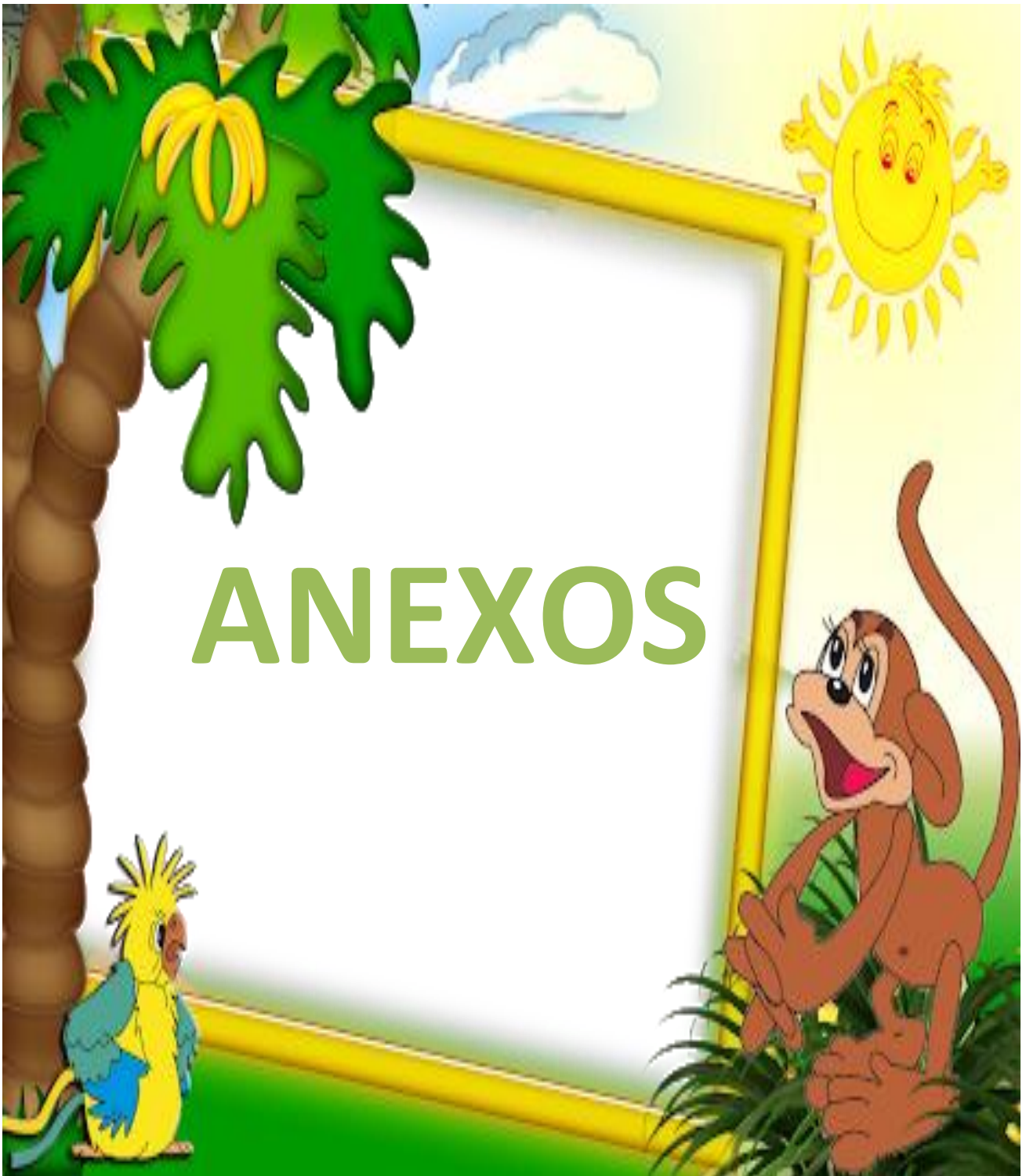
Desarrollan una prueba objetiva del cuento leído. Realizan la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Te fue fácil o difícil comprender el cuento? ¿Les gustaría aprender otro cuento?	<b>Evaluación</b> <b>Recurso humano</b> <b>Lápiz</b> <b>Borrador</b>
--	---

#### 4. VALORES Y ACTITUDES

- Respeto
- Tolerancia
- Responsabilidad

#### 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto. (imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Observación Sistemática	Prueba objetiva			x



ANEXO 1

# CAMINANTE HAMBRIENTO



## **El Caminante Hambriento**

Un viajero, teniendo que atravesar el desierto, colmó su saco de sabrosas frutas y otros víveres para que no le escasearan durante la jornada.

Los primeros días iba gozoso y alegre en vez de detenerse a recoger los frutos que la naturaleza ofrece en todas partes para el alivio del viajero, seguía su camino, alimentándose de lo que llevaba en la alforja.

Al cabo de pocos días, llegó al desierto; ya no habían más árboles que diesen frutos ni manantiales de los que brotase agua; solo se veía una extensísima llanura cubierta de arenas recalentadas por un sol abrasador, que excitaba una sed insaciable. Nada de esto aterraba a nuestro caminante, mientras requiriendo su alforja la veía henchida de comestibles y comía y bebía siempre que sentía el menor estímulo de sed o hambre.

Pasaron días y vinieron noches, y él veía disminuir el peso de la alforja, sin que, por eso, redujese su ración diaria.

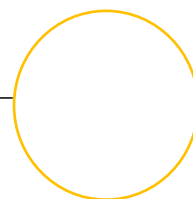
Al fin, consumiéndose las provisiones cuando estaba a la mitad del viaje y allí fueron lamentos y llantos, sin que nadie los oyese. Después de muchas horas de sufrimiento no pudiendo satisfacer el hambre ni la sed, expiró el pobre caminante, y las arenas del desierto, movidas, por un viento impetuoso, cubrieron su cadáver.

Niño, tú eres también caminante en la jornada de la vida, en el camino a la eternidad. Ahora es el tiempo de recoger frutos y atesorar sabiduría, pero si el trabajo te aterra y malgastas la primavera de tus años, llegarás al término de tu destino pobre de sabiduría y virtud, y más infeliz aún que el pobre caminante que pereció de hambre y sed en el desierto.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



NOTA

Lee con atención el siguiente cuento

### **“EL caminante hambriento”**



*Un viajero, teniendo que atravesar el desierto, colmó su saco de sabrosas frutas y otros víveres para que no le escasearan durante la jornada.*

*Los primeros días iba gozoso y alegre en vez de detenerse a recoger los frutos que la naturaleza ofrece en todas partes para el alivio del viajero, seguía su camino, alimentándose de lo que llevaba en la alforja.*

*Al cabo de pocos días, llegó al desierto; ya no habían más árboles que diesen frutos ni manantiales de los que brotase agua; solo se veía una extensísima llanura cubierta de arenas recalentadas por un sol abrasador, que excitaba una sed insaciable. Nada de esto aterraba a nuestro caminante, mientras requiriendo su alforja la veía henchida de comestibles y comía y bebía siempre que sentía el menor estímulo de sed o hambre. Pasaron días y vinieron noches, y él veía disminuir el peso de la alforja, sin que, por eso, redujese su ración diaria.*

*Al fin, consumiéndose las provisiones cuando estaba a la mitad del viaje y allí fueron lamentos y llantos, sin que nadie los oyese. Después de muchas horas de sufrimiento no pudiendo satisfacer el hambre ni la sed, expiró el pobre caminante, y las arenas del desierto, movidas, por un viento impetuoso, cubrieron su cadáver.*

*Niño, tú eres también caminante en la jornada de la vida, en el camino a la eternidad. Ahora es el tiempo de recoger frutos y atesorar sabiduría, pero si el trabajo te aterra y malgastas la primavera de tus años, llegarás al término de tu destino pobre de sabiduría y virtud, y más infeliz aún que el pobre caminante que pereció de hambre y sed en el desierto*

**Responde a las siguientes preguntas:**

**NIVEL LITERAL:**

- 1. ¿Cómo era el desierto que tuvo que atravesar el caminante? (2 puntos)**
  - a) Era verdoso y lleno de plantas.
  - b) Era una llanura cubierta de arenas recalentadas.
  - c) Era una laguna profunda
  
- 2. Qué Significa la expresión “colmó sus saco de frutas y víveres”? (2 puntos)**
  - a) Compro un saco de frutas y víveres.
  - b) Lleno su saco de frutas y víveres.
  - c) Se llenó de frutos y víveres.
  
- 3. ¿Cómo iba el caminante los primeros días de su viaje? (2 puntos)**
  - a) Triste y solo
  - b) Molesto y sonriente
  - c) Gozoso y alegre
  
- 4. ¿Para que llevaba tantas provisiones el caminante? (2 puntos)**
  - a) Para vender.
  - b) Para comer.
  - c) Para regalar.

**NIVEL INFERENCIAL**

- 5. ¿Qué llevaba el caminante en su saco? (2 puntos)**
- 
-



6. ¿Por qué murió el caminante? (2 puntos)

---

---

7. ¿En qué momento emprendió el viaje el caminante? (2 puntos)

---

---

8. A que se refiere la expresión: "veía la alforja" henchida de comestibles" (2 puntos)

---

---

**NIVEL CRITERIAL**

9. ¿Qué hubieras hecho tú para atravesar el desierto? (2 puntos)

---

---

10. ¿De qué debemos proveernos las personas en el camino de la vida (2 puntos)

---

---

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

N° 10

### 1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: “Augusto A. Alva Ascurra”

1.2. Ciclo: III                      Grado: 2do                      Sección: “B”

1.3. Título de la Unidad: “Presentamos un festival de cuentos para conocernos y valorarnos”

1.4. Nombre de la Sesión de Aprendizaje: “El Muqui”

1.5. Duración: 45’                      Fecha: 16/07/18                      Hora: 7:15 – 8:00      Ciclo: X

1.6. Estudiantes: Vertiz Meléndez Rocio  
Sarmiento Chávez Miriam

### 2. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

<b>ÁREA CURRICULAR: <u>COMUNICACIÓN</u></b>			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPOS TEMÁTICOS
<p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejo en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes).</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	<p><b>Comprensión de textos</b></p>

### 3. SECUENCIAS DIDACTICAS

INICIO (10') - Actividades/Estrategias		Recursos didácticos
<p>Reciben el saludo cordial de la docente  Recuerdan las normas de convivencia antes de empezar la actividad</p> <p><b>Antes de la lectura</b>  <b>Predicción y verificación (PV). (Anexo 1)</b>  Observan la imagen y el título  Dialogan: ¿Qué observan? ¿Han visto esta imagen algunas vez? ¿Según el título y las imágenes? ¿De qué tratará el texto? ¿Te gustaría escuchar el cuento?</p>	<p><b>Plumones</b>  <b>Pizarra</b>  <b>Recurso humano: voz</b>  <b>Imágenes</b></p>	
DESARROLLO (25') - Actividades/Estrategia		
<p>Intercambian ideas acerca de lo observado  Anotan las respuestas en la pizarra  Forman en grupos de forma aleatoria.  Reciben material de Lectura titulado: “El Muqui (anexo2)</p> <p><b>Revisión a vuelo de pájaro (RVP)</b>  Leen detenidamente el texto: El muquis  Prestan atención a la explicación y normas de dicha actividad.</p> <p><b>Durante la lectura</b>  <b>Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)</b>  Leen el cuento en forma alternada con la profesora por párrafos.  Responden: ¿Qué pasará en la lectura? ¿Qué profesión tiene el Muqui?  ¿Qué harías si te encuentras un Muqui? ¿Cómo describirías a un Muqui?  Socializan sus respuestas con sus compañeros. El docente presenta las siguientes los siguientes párrafos del cuento y sigue la secuencia anterior hasta terminar de leer.  Subrayan de color rojo las ideas principales del texto, de azul las secundarias y de igual manera los personajes principales y secundarios del texto.  Dialogan sobre el cuento leído y sobre las situaciones que paso en la historia, comparándolo con la vida real.</p> <p><b>Después de la lectura</b>  <b>Uso de conocimientos previo</b>  Opinan sobre los hechos importantes del texto.  <b>y aplicación de estrategias definidas (RAE).</b>  Elaboran un resumen con sus propias palabras en el texto con guía del docente.  Dibujan en su cuaderno al Muqui según su creatividad.</p>	<p><b>Plumones</b>  <b>Pizarra</b>  <b>Recurso humano: voz</b>  <b>Imágenes</b></p>	
SALIDA (10') - Actividades/Estrategias		
<p>Desarrollan una prueba objetiva del cuento leído.  Realizan la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Te fue fácil o difícil comprender el cuento? ¿Te gusto el cuento?</p>	<p><b>Evaluación</b>  <b>Recurso humano</b>  <b>Lápiz</b>  <b>Borrador</b></p>	

### 4. VALORES Y ACTITUDES

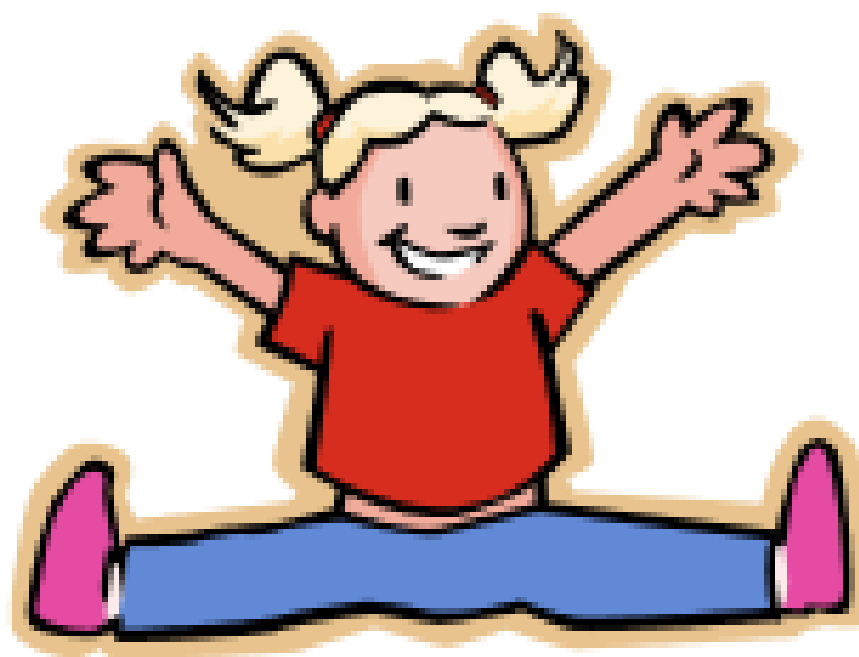
- Respeto
- Tolerancia

- Responsabilidad

## 5. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	TIC		
					A	C	H
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su proceso de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toma decisiones estratégicas según su propósito de la lectura.</li> <li>● Identifica información de diversos tipos de textos.</li> <li>● Infiere en el significado del texto.</li> <li>● Reflexiona sobre el tema, contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parafrasea el contenido del texto con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto.(imágenes.</li> <li>● Deduce las características de los personajes, animales, lugares en el texto que lee con algunos elementos complejos en su estructura.</li> <li>● Emite juicios propios analizando la intención del autor.</li> </ul>	Observación Sistemática	Prueba objetiva			x

# ANEXOS



## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ N° de orden: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

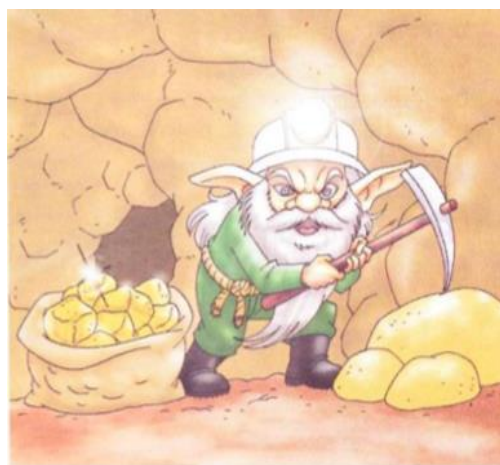
NOTA

Lee con atención el siguiente cuento

### “EL Muqui”

*En los andes centrales, el Muqui es un duende minero y como tal, tu existencia está ligada al mundo de bajo de la tierra: El Muqui habla en el interior de la mina.*

*De estatura pequeña, el Muqui no pasa de los cincuenta centímetros. Pertenecen esto seres a la especie de los enanos. Ellos están imposibilitados de regular su propia estatura, como si lo hacen ciertos seres mágicos de otros lugares, que en un momento pueden ser muy pequeños faunas y al rato gigantes o terribles ogros.*



*Para la tradición de los habitantes de cerro de Pasco; el Muqui es un ser pequeño, de cuerpo fornido desproporcionado. Su cabeza está unida al tronco, pues no tiene cuello. Su voz es grave y ronca, en desacuerdo con su tamaño. Sus cabellos son largos de color rubio brillante. Su rostro es colorado y está cubierto de vellos. Posee una barba larga de color blanco. Su mirada es agresiva y penetrante. En otras tradiciones mineras.*

*Su cabeza presenta dos cuernos. Estos les sirven para romper las rocas y hallar los metales. Su piel es blanca y lleva colgado un favorito y además tiene las orejas en punta.*

*Debido a su trabajo, el Muqui usa casco, ropa de minero y calza botas. Hay quienes lo representan como un geniecillo vestido de verde de color musgo. El Muqui se concentra mucho cuando trabaja, por esa razón, puede observársele sin que lo advierta. En esa circunstancia, los más audaces logran cogerlo y sujetarlo por las orejas.*

*Ha habido mineros que, habiéndolo amarrado, han amenazado con llevarlo a la luz y el Muqui se ha rendido, pues conoce la debilidad: los rayos del sol lo matan. Atraparlo es la ambición de todo minero, pues por liberarse, el Muqui se ve obligado a trabajar para él en algunos casos y, en otros, le entrega una determinada cantidad de oro, con la cual el minero se hace rico y se retira de la mina.*

*A continuación lee detenidamente las preguntas luego encierra la respuesta correcta.*

**NIVEL LITERAL:**

- 1 **¿En qué lugar del Perú vive el Muqui?** (2 puntos)
  - a) Lima
  - b) Pisco
  - c) Cerro de Pasco
- 2 **¿Cuánto mide el Muqui?**(2 puntos)
  - a) 50 cm
  - b) 45 cm
  - c) 60 cm
- 3 **¿Qué profesión tiene el Muqui?** (2 puntos)
  - a) Bombero
  - b) Médico
  - c) Minero
- 4 **¿Qué parte del cuerpo del Muqui sirve para romper las rocas ?** (2 puntos)
  - a) Orejas
  - b) Cuernos
  - c) Nariz

**NIVEL INFERENCIAL**

- 5 **¿Según el texto: los Muquis por seres mágicos pueden cambiar de tamaño podemos decir que esta afirmación es?** (2 puntos)
- 
- 

- 6 **¿Según el texto porque se dice: “su voz no concuerda con su tamaño?** (2 puntos)
-

**7. ¿Cuál es el motivo que el minero se retira de la mina? (2 puntos)**

---

**8. ¿Qué otro título le pondrías? (2 puntos)**

---

**NIVEL CRITERIAL**

**9. ¿Qué opinas de los mineros que capturan a los Muquis? (2 puntos)**

---

---

**10. ¿Qué final le daría tu a la lectura? (2 puntos)**

---

---



## Evidencias







DESARROLLANDO SU PRUEBA DE COMPRESION LECTORA

2DO. GRADO "A"



AULA DE SEGUNDO GRADO "A"



Aplicando la prueba de comprensión lectora 2do grado "A"



**Constancia de Aplicación**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80891  
"AUGUSTO A. ALVA ASCURRA "**

**"AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL"**

**CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE TESIS**

LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°80891 "AUGUSTO A. ALVA ASCURRA" DE LA PROVINCIA DE TRUJILLO – REGIÓN LA LIBERTAD.

**HACE CONSTAR:**

Que, las señoritas **SARMIENTO CHÁVEZ MIRIAM ESTHER** con DNI N° 41298710 y **VÉRTIZ MELENDEZ ROCIO DE LOS MILAGROS** con DNI N° 42962651, de la Universidad "César Vallejo", Facultad de Educación Primaria, de X Ciclo de la Práctica Profesional Terminal II , ha aplicado su tesis titulada: **"ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA I.E. N° 80891 – TRUJILLO, 2018"**, realizadas en el Aula de Segundo Grado "A" turno mañana, del 07 de Junio al 05 de Julio del año en curso, demostrando eficacia y responsabilidad.

Se extiende la presente para los fines necesarios.



*Mary V. León Becerra*  
Dra. Mary V. León Becerra  
DIRECTORA