



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Estrategias metodológicas y rendimiento académico en
el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N°
098, Aguas Verdes – 2017**

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Br. María Emperatriz Pizarro Marchan.

ASESORA:

Dra. KonyLuby Duran Llaro.

SECCIÓN:

Educación e Idiomas.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

PIURA - PERÚ

2017

JURADO:



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 4:00PM del día 05 DE SETIEMBRE DE 2018, se reunió el Jurado evaluador para presenciar la sustentación de la tesis titulada: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL 1° AÑO DE LA I.E N° 098, AGUAS VERDES – 2017, presentada/o por el /la bachiller PIZARRO MARCHAN MARIA EMPERATRIZ

Luego de evidenciar el acto de exposición y defensa de la tesis, se dictamina: _____
Aprobar por Unanimidad

En consecuencia, el/la/ graduando se encuentran en condición de ser calificado/a/ como _____
Apta para recibir el grado de MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Piura, 05 DE SETIEMBRE DE 2018

DR. DAYRON LUGO DENIS
PRESIDENTE

MG. FERNANDO ELÍAS M. CASUSOL MORENO
SECRETARIO

DR. MARIO NAPOLEON BRIONES MENDOZA
VOCAL



DECATORIA

Dedico el presente trabajo a mi familia por brindarme su sempiterno apoyo en la hermosa existencia de mi vida.

Al personal docente de la Universidad César Vallejo.

La autora.

AGRADECIMIENTO

Al personal directivo y administrativo de la Institución Educativa N° 098 de Aguas Verdes por brindarme las facilidades para la ejecución de la presente investigación.

Al asesor de la presente investigación, Dra. Kony Luby Duran Llaro por el invaluable apoyo y orientación permanente.

Al Dr. Percy Atoche Canales que con su guía y paciencia supo consolidar mis ideas y pensamientos en este trabajo de investigación.

A todas aquellas personas que han hecho de esta investigación, un logro más para mi vida profesional.

La autora.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, María Emperatriz Pizarro Marchan, estudiante del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N° 44589036, con la tesis titulada “Estrategias metodológicas y nivel de logro en el área de inglés en los estudiantes del 1° grado secundario de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada; es decir, no ha sido publicada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseado, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se construirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tumbes, Marzo del 2017.



Br. María Emperatriz Pizarro Marchan
DNI: N° 44589036

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Grado Académico de Magister en Psicología Educativa, presento ante ustedes, el informe de Tesis titulada “Estrategias metodológicas y rendimiento académico en el área de inglés en los estudiantes del 1° grado secundario de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017”

La investigación se ha ceñido estrictamente a los cánones impuestos por la metodología de investigación científica, esperando cumplir con los requisitos para su aprobación.

La Autora

ÍNDICE

	Página
PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Realidad problemática	1
1.2. Trabajos previos	3
1.3. Teorías relacionadas al tema	4
1.4. Formulación del problema	28
1.5. Justificación del estudio	28
1.6. Hipótesis	29
1.7. Objetivos	30
II. METODO	30
2.1. Diseño de investigación	30
2.2. Variables, operacionalización	31
2.3. Población y muestra	35
2.4. Técnicas e instrumentos	37
2.5. Método de análisis de datos	37
2.6. Aspectos éticos	38

III. RESULTADOS	38
IV. DISCUSIÓN	53
V. CONCLUSIONES	55
VI. RECOMENDACIONES	56
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	57
ANEXOS	60

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar la relación entre las estrategias didácticas y el rendimiento académico en estudiantes del 1° grado del nivel secundario de la I.E N° 098, Aguas Verdes, durante el año académico 2017, contiene la realización de una matriz de evaluación de la aplicabilidad de las estrategias por parte del docente del área y; para los estudiantes, se utilizó una matriz de evaluación de los logros de aprendizaje en el idioma inglés, donde se evidenció una relación significativa entre las estrategias didácticas en el área de inglés y el rendimiento académico de los estudiantes. La muestra de estudio estuvo formada por estudiantes del primer grado sección “E” del nivel secundario de la I.E N° 098, Aguas Verdes, que hacen un total de 30 estudiantes.

La presente investigación tiene un diseño descriptivo – correlacional, empleándose para el recojo de información el cuestionario; el mismo que fue sometido a prueba de validación y confiabilidad (0,092) Alfa de Cronbach y se dispuso que se validará la propuesta de los instrumentos en su constructo a través de juicio de expertos, luego de su conformidad se pudo confirmar nuestra hipótesis planteada “Existe Relación significativa entre las estrategias didácticas y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017”

Palabras Clave: Estrategias, estrategias didácticas, logros de aprendizaje, rendimiento académico competencias, evaluación.

ABSTRACT

The objective of this research is to determine the relationship between teaching strategies and academic performance in 1st grade students of the secondary level of EI N ° 098, Aguas Verdes, during the 2017 academic year, it contains the realization of an evaluation matrix of the applicability of the strategies by the teacher of the area and; for the students, a matrix of evaluation of the learning achievements in the English language was used, which showed a significant relationship between the teaching strategies in the area of English and the academic performance of the students. The study sample was formed by students of the first grade "D" section of the secondary level of the I.E N ° 098, Aguas Verdes, which make a total of 30 students.

The present investigation has a descriptive - correlational design, being used for the collection of information the questionnaire; the same one that was submitted to validation and reliability test (0,092) Alfa de Cronbach and it was decided that the proposal of the instruments in its construct will be validated through expert judgment, after its approval our hypothesis could be confirmed. Significant relationship between didactic strategies and academic performance in the area of English in students of the 1st year of EI N ° 098, Aguas Verdes - 2017 "

Key Words: Strategies, didactic strategies, learning achievements, competences, evaluation.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática.

El Ministerio de educación del Perú, dentro del Perfil de egreso de la Educación Básica incide entre muchas cosas en hacer que el alumno se comunique tomando como referencia tres escenarios: el primero en aquella lengua que aprende en familia; en una segunda lengua, el castellano; y de manera asertiva y responsable en una lengua extranjera, el inglés. Todo ello debe permitir a los estudiantes un interactuar con las demás personas en contextos diversos y en con propósitos distintos.

Cabe destacar que el Currículo Nacional de la Educación Básica se estructura teniendo como base cuatro definiciones curriculares claves que nos conducen de manera práctica las intenciones expresadas en el Perfil de egreso: las competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeño.

Cuando se desarrollan competencias, se están planteando los desafíos pedagógicos que nos permiten visualizar el “cómo enseñar” para que los alumnos puedan “aprender a actuar” competentemente.

En esta orientación, se han precisado algunas orientaciones que permiten una aplicación del enfoque pedagógico propuesto en el Currículo Nacional de la Educación Básica, quienes se encuadran en los enfoque socio-constructivistas del aprendizaje.

Si hablamos específicamente del idioma Inglés, El estudiante debe usarlo con fines comunicacionales y de acuerdo a sus propósitos en cualquier situación, especialmente en aquellas donde se producen y comprenden textos de diferentes tipos. Empleando medios y destrezas en el proceso comunicativo oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos. Utilizará el lenguaje para aprender, valorar expresiones literarias, desenvolverse en cualquier contexto sociocultural y de esta manera pueda dar su aporte en la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

En la I.E N° 098 del distrito de Aguas Verdes se puede ver que existe una evidente deficiencia en la preparación de los maestros en el idioma Inglés, esto nos permite manifestar que los estudiantes al escuchar un inglés mal hablado, se forman patrones que serán difíciles de corregir en un futuro. Así mismo, el escaso nivel de algunos libros de estudiantes y de los escasos recursos que existen en los centros de aprendizajes de inglés agudiza este problema. Los profesores deben capacitarse de manera permanente para tener un buen nivel del inglés y; sobre todo, debe enfocarse más al audio que traen los student books y buscar material extra en la Web. También podemos apreciar que existe un insuficiente uso del tiempo en la clase para el ejercicio oral del inglés, las escasas conversaciones son solo repeticiones de algunas frases que no llegan a los estudiantes, es necesario darles un uso práctico y real para que los estudiantes puedan usar las frases aprendidas en conversaciones de la vida real.

En la I.E. que forma parte de este estudio, los maestros se concentran mucho en la gramática, pues solo se enfocan en conocer cómo construir oraciones pero no hacen lo más importante que es practicar y saber cuándo usarlo. Las clases por lo general se vuelven aburridas y verdaderamente poco efectivas. Los estudiantes memorizan reglas y no practican frases usando diversos tiempos gramaticales. Es cuestión de crear automatismos y hacer que aquellas reglas sean absorbidas de manera natural, Los profesores pueden aplicar juegos y materiales didácticos que refuercen lo aprendido en la clase.

Es por ello que nuestra investigación pretende conocer cuál es la relación existente entre las variables Estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los estudiantes de primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa N° 098 de Aguas Verdes 2017.

1.2 Trabajos previos

Hernández, E. (2014) en su tesis doctoral titulada “El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato” Universidad Complutense de Madrid, señala que la actitud del alumnado frente a este modelo es positiva ya que perciben que el uso de la plataforma educativa combinada con la clase presencial (un día a la semana) les ha permitido practicar, mejorar y desarrollar sus competencias comunicativas en el idioma inglés para enfrentarse a un mundo real que está allí afuera. El uso de la plataforma educativa Moodle ha atraído la atención de los alumnos, incrementando su nivel de motivación para cumplir con las tareas y actividades virtuales, ya que al incorporar las tecnologías a la enseñanza nos hemos acercado a la realidad de los jóvenes actuales, que sin lugar a dudas son nativos digitales. Asimismo, los alumnos se sintieron motivados porque consideran que el uso del B-learning ha contribuido a mejorar su rendimiento académico, independientemente de que si lo lograron o no, lo cual es positivo porque los alumnos se han dado cuenta de los beneficios y ventajas que ha traído consigo esta experiencia en la que trabajaron con un EVA como apoyo esencial al proceso de enseñanza-aprendizaje y que les permitió desarrollar aprendizajes, competencias, habilidades y valores, contribuyendo a su formación integral dentro del marco de un aprendizaje constructivo y colaborativo.

González, F (2008) en su trabajo de investigación: Comunicación y Educación en la Enseñanza del Inglés. El Uso de los Materiales Auténticos como Apoyo Didáctico en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Idioma Inglés del Centro Pedagógico del Estado de Sonora señala que, efectivamente la planificación de la clase de inglés regularmente se lleva a cabo. No obstante se deja entrever que es una actividad que requiere consolidar su función. Así mismo se pudo observar que por lo general el profesor realiza una planeación escrita de sus clases, sin embargo es necesario reforzar esta tarea ya que no se refleja en su totalidad en el aula. Por otra parte se aprecia que el profesorado opina que efectivamente, la planificación de la clase de inglés se lleva a cabo en su totalidad. De igual manera, según su apreciación se pudo concluir que en el mayor de los casos, el docente

lleva a cabo la definición de estrategias que llevará a cabo durante la clase, no obstante, existe casi una quinta parte de los profesores que opina que solo algunas veces efectúa esta tarea. Los profesores de inglés expresaron que, en dicha planeación definen los materiales que usan en el desarrollo de la clase, lo cual les permite tener un mejor control sobre los apoyos que utiliza en el aula.

Díaz, Karen (2010) En su tesis “La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP” manifiesta que existe una correlación positiva entre motivación, estilos de aprendizaje y rendimiento en los alumnos del 1ro, 2do., 3ro y 4to. Año en el área del idioma Inglés en la Escuela de Oficiales de la FAP.

1.3 Teorías relacionadas al tema.

Teniendo en cuenta las pesquisas realizadas, esta investigación se fundamenta teóricamente; teniendo en cuenta a Deprez (1994) su planteamiento sustenta que la capacidad de un individuo en utilizar eficazmente de manera indistinta dos lenguas en cualquier situación comunicativa desde el primer nivel, cataliza el aprender de los dialectos, de la misma manera se puede decir que desarrolla la cualidad para abstraer y la interrelación entre las habilidades culturales y lingüísticas, la capacidad de escuchar, la adaptabilidad, la capacidad creativa y El juicio crítico. El conjunto de estas capacidades metalingüísticas que se despliegan en los diferentes grados educativos, ayuda a desarrollar los procesos de aprendizaje de otras áreas escolares, preparan a los estudiantes para teorizar los dos sistemas lingüísticos y contribuye a desarrollar la lengua materna. Es conocido por todos que el fortalecimiento de las destrezas de carácter simbólico, abstracto y lógico en los infantes que dominan dos lenguas que en aquellos que sólo dialogan utilizando sólo un idioma. La capacidad de utilizar dos idiomas se precisa como aquella capacidad de la persona para usar dos dialectos de modo indistinto; un individuo bilingüe es aquel que se le entiende, se comunica y se expresa, de manera evidente y directa, en la dualidad de idiomas que domina o utiliza para comunicarse con los demás.

Teoría de adquisición de una segunda lengua.

Aunque algunos teóricos aún hacen diferencia entre las palabras o términos de segunda lengua y lengua extranjera, teniendo como sustento el contexto familiar de donde se aprende; en la actualidad, la expresión “adquisición” es utilizado de manera genérica cuando nos referimos a la interiorización de un sistema lingüístico, ello comprende a las concepciones que considera Krashen-(1980) psicolingüista para poder diferenciar entre el aprender y adquirir; a saber, una representación mental tácita de la lengua y un conocimiento aprendido sobre ella (Van Patten y Benati 2010). De esta manera, la teoría denominada Adquisición de Segundas Lenguas, pretende dar respuesta a incógnitas de cómo los aprendices hacen suyo el sistema lingüístico de un idioma distinto al materno y de qué manera lo utilizan en la comprensión y la producción. Krashen psicolingüista (1980) afirma que para la adquisición de una segunda lengua es necesario un nivel subconsciente e inconsciente, pero en especial la hipótesis del insumo que consiste en que el estudiante esté expuesto a la lengua meta. (párr.9). Este planteamiento implica un mejoramiento y progreso en el habla y la gramática, como resultado de la adquisición de una segunda lengua. Además, habla de la hipótesis del filtro afectivo, que consta de tres factores que son: la motivación, la autoconfianza y la baja ansiedad, las cuales se relacionan directamente y ayudan a mejorar el proceso del aprendizaje de una lengua extranjera.

Teoría de Comprensión del Discurso.

En lo relacionado con las teorías del procesamiento del lenguaje, el comprender el discurso se constituye en el centro de atención en lo teórico y lo empírico en las últimas décadas. Para Swaan y Rapp (2007), “la noción elemental de comprender involucra construir y aplicar una representación mental e integrada de los sucesos referidos, los cuales se pueden leer, escuchar o ver en una representación o de manera directa”. Para que haya comprensión, es necesario que haya conexión entre los eventos y la representación que existe dentro de la memoria; que se conoce como patrón mental o de situación. Lo que quiere decir, que para que exista comprensión debe necesariamente haber una conexión entre

la información que se obtiene de la experiencia con el lenguaje (clave lingüística) con la experiencia del oyente (conocimiento previo).

Teoría de la gramática universal. Definida por Chomsky (2001) como: “aquel programa genético, el modo de simbolizar objetos de la realidad con trazos simplificados que no intentan ser realistas que permiten posibles actuaciones de los posibles idiomas. Todas las realizaciones son una posibilidad de estado final y estable: la gramática de un idioma específico. La gramática universal como sistema genéticamente definido en el estado inicial que se especifica, se focaliza, se integra, se clarifica sobre las condiciones asignadas que nos da la experiencia para originar gramáticas específicas que se simbolizan en los estados estables a donde se llega. Si tomamos en cuenta de esta manera el tema del crecimiento de una lengua (“el aprender una lengua”), podemos visualizar cómo sería posible que un individuo sepa mucho más de lo que ha venido experimentando.

Teoría de la interacción social.

A esta teoría también se le ha denominado interaccionismo social y sustenta que el lenguaje mejora como resultado de una reciprocidad comunicativa entre el individuo y su medio. Lightbown y Spada (2000, p.22). Otra explicación para esta teoría según O'Grady (2005.p.176), y afirma que para desarrollar el lenguaje de los niños es necesario la “madresía”, porque es más fácil para los niños, pues es más lento, abundan las reproducciones y se hace énfasis en las entonaciones.

Teoría de la actividad.

Según Leontév (citado por Kasper y Rose, 2002), una actividad es una categoría funcional donde se integran aspectos internos y cognoscitivos de la acción. Dentro de una actividad podemos diferenciar tres niveles de análisis: actividad, acción y operación.

Teoría de la Actividad: compatibilidad con las unidades de análisis de los actos de habla.

“De esta manera, la actividad puede corresponder, a la evolución socio pragmática de un actor, la acción al acto elocutivo y el ejercicio de los recursos lingüísticos por los cuales la acción es realizada. (Kasper y Rose, 2002: 35). Tanto los niveles propuestos por Leontév como los valores socio pragmáticos, son constituidos y realizados en circunstancias auténticas y dentro de la cultura social concretas, durante la interacción desplegada y el escenario de habla. Esta teoría da valor al rol de los estudiantes, no como oyentes pasivos, más bien los ven como auto constructores activos de su enseñanza e identidad en una segunda lengua.

Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con O'Malley, Chamot & Oxford (citado por Abad, 2013) las estrategias de aprendizaje son conductas en las que los estudiantes se involucran o técnicas que deliberadamente se aplican para llevar a cabo una tarea o resolver un problema. Las estrategias de enseñanza son consideradas planes intencionales que guían la enseñanza. Los profesores deben asumir las estrategias que los estudiantes aplican por su cuenta como ventanas que se abren arriba en su cognición. Desde esa perspectiva, los profesores estarán mejor preparados para evaluar las condiciones en que esas estrategias pueden favorecer el aprendizaje.

Cole y Chan (citados por Killen, 2007) precisan que la estrategia son un conjunto de principios que tienen orden, coherencia y relevancia en un contexto específico. Por otro lado Orlich, Harder, Callaham, Trevisan & Brown. (2009) viene hacer un plan que se piensa para poder realizar algo. (p.77). Según los expertos (Peregory & Boyle 2001) las estrategias de aprendizaje están estrechamente relacionadas con las habilidades, aunque a veces se puede interpretar de manera errónea acerca de que una estrategia determinada este asociada con una sola habilidad específica de la lengua. Más bien, las estrategias comunes ayudan a entrelazar todas las habilidades. Todos los alumnos no aprenden de la misma manera, lo que implica que hay disímiles estilos para aprender. Muchos se sienten muy bien cuando trabajan con hechos, datos y algoritmos; mientras que otros eligen hacerlo con teorías y modelos matemáticos. Otros estudiantes captan con más rapidez la información cuando se les da de manera visual, mientras que otros prefieren hacerlo de manera verbal. Muchos aprenden fácilmente hablando o

interactuando con sus pares, mientras que otros lo hacen mejor mediante el trabajo individual. Ismaila, Hussaina y Jamaluddina (2010) (citado por Ventura, Moscoloni, Gagliardi, 2012) resumieron las características de cada estilo:

Estrategia de aprendizaje reflexivo.

Es un proceso que consiste en analizar y evaluar el pensamiento con el fin de optimizarlo y consiste en que el estudiante utiliza un tiempo determinado para meditar y reflexionar sobre la información a procesar; cuando le resulta difícil llegar a una conclusión o hacer un resumen; esta estrategia involucra factores como el razonamiento, la disponibilidad emocional, apoyos cognitivos y emociones. “Si pensamos bien mientras aprendemos, aprendemos bien.” (Paul and Elder, 2005). Por lo tanto, los docentes deben motivar el pensamiento reflexivo organizando y direccionando el proceso de enseñanza aprendizaje desde posiciones reflexivas tomando en consideración la necesidad de los estudiantes, que inciten a un mejor desarrollo del pensamiento y su independencia cognoscitiva. Algunas características de los estudiantes reflexivos:

Prefieren pensar antes de hablar.

Normalmente responden “pensemos primero lo que vamos a hacer.”

Prefieren trabajar solos.

Estrategia de aprendizaje activo.

Muestra interés hacia el procesamiento a través de la explicación de los conocimientos y el trabajo en grupo. Ayuda a retener y comprender cualquier contenido realizando actividades dinámicas: discusiones en grupos, debates, explicando a otros alguna tarea o tema y de esta manera asimilan exitosamente. Las características del aprendizaje activo son: Individualidad: El aprendizaje es fruto del esfuerzo personal. Es además personal e intransferible ya que nadie puede aprender por otro.

Intencionalidad: responde a una intención directriz previa. El propósito deliberado constituye el inicio del aprendizaje.

Unidad: La personalidad biopsico social de los estudiantes, su ser total debe moverse en procura de los resultados previstos. El ser unitario y no una parte de él debe responder.

Funcionalidad: Proviene de la relación de las necesidades e intereses del individuo con los objetos y resultado del análisis en función de los cuales actúa. Con mayor facilidad se aprende lo que tiene mayor utilidad.

Creatividad: El adaptar las diferentes situaciones de aprendizaje con las nuevas y variadas circunstancias de la vida posibilita actos creativos; porque el aprendizaje se potencia creando.

Los estudiantes activos aprenden mejor cuando se le motiva a través de retos y desafíos o mediante tareas o actividades cortas con resultados inmediatos, los cuales son muy divertidos y emocionantes, e incluso existe drama y crisis. Pero les son muy difíciles cuando adoptan un papel lleno de pasividad o cuando tienen realizar sus tareas de manera individual.

Estrategia de aprendizaje sensitivo.

Está orientado hacia la percepción de hechos y detalles reales. Está focalizado a un tipo de pensamiento completo, práctico y procedimental. Este aprendizaje se lleva a cabo, si el contenido a aprender tiene alguna conexión con el mundo que lo rodea, el aprendizaje se realiza sobre hechos concretos. Prefieren resolver problemas por medio de criterios ya establecidos y les agradan las complicaciones o sorpresas. Son pacientes con los detalles, buenos memorizando hechos y haciendo trabajos manuales (en laboratorios), prácticos y cuidadosos. No les llama la atención cursos que no tengan conexión con el mundo real.

Estrategia de aprendizaje intuitivo.

Se orienta hacia el hallazgo de relaciones entre conceptos y significados subyacentes.

Determina habilidades innovadoras y creativas. Es un aprendizaje mediante contenidos abstractos, donde, el individuo manipula la información obtenida, este se da más que todo en prácticas de laboratorios y demostraciones, este aprendizaje lo utilizan las personas que les gusta innovar.

Optan por descubrir posibilidades y relaciones. Logran ser mejores comprendiendo nuevos conceptos y son casi siempre mejores que los sensitivos con problemas matemáticos. Prefieren trabajar más rápido y a ser más creativos que los sensitivos. No les agradan cursos que involucren bastante memorización y cálculos.

Estrategia de aprendizaje visual.

Aprendizaje Visual es un método didáctico que se vale de un conjunto de Organizadores Gráficos, con el fin de ayudar a los alumnos, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender de manera efectiva.

Además, ayuda a identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos.

Ejemplos de estos Organizadores son: Mapas conceptuales, Diagramas Causa-Efecto y Líneas de tiempo, películas, demostraciones etc. utilizando estos recursos recuerdan mejor lo que ven.

De otro lado, la elaboración de organizadores visuales permite a los alumnos a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar información nueva, de manera que puedan integrarla de manera significativa a su base de conocimientos previos. Los organizadores visuales toman formas físicas diferenciadas y todas ellas resultan apropiadas para representar un tipo particular de información.

Estrategia de aprendizaje verbal.

Alude a las preferencias por las explicaciones orales u escritas por los estudiantes donde ellos reciben una información que transforman en conocimiento como respuesta. Este es el tipo de enseñanza en el que más se incurre a que las clases se tornan en magistrales al no permitir que haya interacción; por lo tanto el docente debe fomentar en el alumno el desarrollo de formas activas de aprendizaje por recepción, promoviendo una comprensión precisa de los nuevos conocimientos.

El aprendizaje verbal significativo teorizado por **Ausubel**, propone defender y practicar aquel aprendizaje en el que se provoca un verdadero cambio auténtico en el sujeto.

Estrategia de aprendizaje secuencial.

El estudiante aprende y comprende por medio de un proceso lógico, y mediante un orden cronológico de acontecimientos y hechos de los que puede hallar soluciones y nuevos conocimientos paso a paso. Además de las estrategias de repetición y organización, hay otra estrategia, la elaboración, por la cual la información entrante se relaciona con los materiales informativos existentes en el registro del sujeto. Esta estrategia elaborativa o secuencial facilita la memoria a largo plazo al unir el nuevo material con los esquemas ya existentes, haciéndolo así más significativo y más fácil de recuperar.

Esta estrategia va desde la memoria a largo plazo a la memoria de trabajo o a corto plazo.

Las tres estrategias (selección, organización y elaboración) constituyen lo que algunos llaman condiciones del aprendizaje significativo.

Estrategia de aprendizaje global.

La persona aprende a grandes saltos y asimila gran cantidad de contenido, pero sin ver las conexiones que existen entre ellos. Estas personas son capaces de hallar soluciones a problemas complejos, pero no pueden explicar el procedimiento que siguieron para solucionarlo, porque no sigue los detalles del mismo. Tiende hacia el entendimiento holístico captando el sentido amplio de los contenidos. Esta característica puede conllevar dificultades para explicar el modo en que llevan a cabo la comprensión de los conceptos y las conclusiones.

Estrategias de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza en inglés son un conjunto de planes informados e intencionalmente concebidos por el profesor para que la enseñanza del idioma extranjero se dé.

Para su diseño y selección se debe tener en cuenta el contexto, la población y las intenciones pedagógicas y didácticas. Entre las estrategias de enseñanza se encuentran las a) de instrucción: técnicas y actividades; b) de evaluación: diversidad de tipos --formativa, sumativa-- y formas -alternativas, tradicionales--, instrumentos

y tareas; y c) de recursos: diccionarios, mapas mentales, libros, grabadoras, DVD, computadores, etc. (Maturana, en Abad & Maturana, 2010, p.77).

Por su lado, las estrategias de aprendizaje son acciones específicas, comportamientos, pasos o técnicas utilizadas por los estudiantes –de manera frecuente y consciente- para mejorar su proceso de aprendizaje de la lengua extranjera (Oxford, 1990, p.78). Para O'Malley & Chamot (1990) las estrategias de aprendizaje son herramientas que ayudan a que el estudiante se involucre de manera activa y consciente en el desarrollo de su habilidad comunicativa (p. 78). Patarroyo (2011) plantea que

“La capacidad de comunicarse, la interrelación del lenguaje y la emanación lógica que trae consigo la lengua materna son los elementos lingüísticos propulsores de los procesos de enseñanza - aprendizaje de un dialecto foráneo. De otro modo, en su investigación él manifiesta que los elementos internos y externos fijan concretamente el modo de cómo enseñar la competencia, de qué manera el docente y el alumno hace frente a la detención de la primera lengua o idioma que una persona aprende en el seno del hogar y cómo se establecen las interacciones entre docentes, alumnos y los saberes específicos; dicho de otro modo, como se establece el proceso didáctico.”(p.85).

Estrategias de enseñanza más comunes.

Estrategias de lectura: (Reading strategies)

Leer para conseguir una información definida:

Esta estrategia nos permite realizar una lectura de manera rápida a simple vista para identificar información determinada; la cual una vez detectada, se empieza a leer con detenimiento y tomar los aspectos más relevantes contenidos a ella.

Leer para identificar la idea principal:

La presente estrategia consiste en realizar una lectura global del texto a fin de alcanzar la idea principal del texto leído.

Leer para obtener datos:

Esta estrategia nos permite leer de manera lenta y con más detalle con la finalidad de entender; de cada palabra leída, su significado. Se recomienda aplicar esta estrategia para la lectura de aquellos temas de alta complejidad o muy técnicos en relación a áreas laborales específicas como por ejemplo poesía, filosofía o informes científicos.

Estrategias de escucha: (listening strategies)

Escuchar para la comprensión de lo primordial:

Esta estrategia nos permite poder escuchar un fragmento completo de diversas situaciones comunicativas: Conversación, lectura, entre otros, con la finalidad de que el alumno pueda comprender de manera general lo que el emisor desea manifestar.

Escuchar para recoger información determinada:

Solicitamos a los alumnos o al docente que escuchen un tema grabado con la finalidad de que puedan identificar información de utilidad específica.

Escuchar para identificar detalles:

Durante la audición de un tema específico, se solicita detectar similitudes y desigualdades entre la manera de pronunciar las palabras y del modo de cómo deberían ser pronunciadas. También se puede utilizar para identificar acentos y fortalecer su fonética.

Escuchar para reconocer actitudes:

Se realiza una audición a los estudiantes con el fin de ayudarlos en el modo de cómo se entona una frase o palabra e incluso de cuál debería ser la emoción del emisor.

Estrategias de habla: (speaking strategies)

Permite el desarrollo de habilidades de los estudiantes para una fácil y rápida expresión oral en una lengua extranjera.

Entre estas estrategias tenemos:

Juego de roles y diálogos:

Permiten a los estudiantes ejercitar el dialecto con mayor seguridad y facilidad. Esto se debe a que se les pide que escriban situaciones ideales que luego presentaran al público.

El discurso:

Se redacta y se presenta un discurso relacionado a temas muy puntuales de interés exclusivo de los estudiantes. Esta estrategia permite al estudiante practicar la fluidez y la capacidad de expresión ante el público en diferentes situaciones formales.

Discusiones:

Se crean situaciones con temas controversiales que motiven a los estudiantes a expresar sin ningún tipo de restricciones y de un modo libre y espontáneo sus ideas. También se puede reorientar para que los estudiantes de manera simultánea o consecuentemente defiendan sus puntos de vista.

Grupos de trabajo:

En clase, los estudiantes forman grupos de trabajo para realizar actividades cortas con la finalidad de intercambiar ideas, opiniones mediante el uso del idioma. Estas actividades ayudan a los estudiantes a practicar el idioma entre sus pares, mejorando su fluidez, abriendo espacios para la construcción de correcciones prácticas y rápidas e incluso les permitirá aclarar dudas sin que intervenga el docente.

Coro:

Permite a los estudiantes repetir una gran diversidad de frases con la finalidad de fortalecer la capacidad de pronunciarlas y entonarlas de manera correcta.

Estrategias de escritura: (Writing strategies)

Permite a los estudiantes el desarrollo personal de expresarse de un modo escrito en el idioma. Entre estas tenemos:

Completar textos sencillos:

Se da al estudiante un texto para que lo complete con la correcta forma de los verbos o con palabras que permitan dar coherencia al mismo.

Escribiendo postales y cartas:

Con esta estrategia, los estudiantes presentan de manera escrita las experiencias vividas y sus emociones así como también; van y de manera progresiva, aprendiendo a escribir de manera formal una carta lo cual fortalece de manera consecuente la práctica de la gramática y algunos aspectos relacionados a la escritura.

Escritura de composiciones y ensayos:

La presente estrategia permite a los estudiantes y de manera formal, el desarrollo libre de un tema de su libre elección así mismo, se informa de ciertos recursos necesarios para poder dar un argumento más consistente de su trabajo. Se recomienda utilizar esta estrategia con aquellos estudiantes de más alto nivel en el logro de los aprendizajes del idioma, para fortalecer el proceso de redacción coherente y lógico del texto.

En esta misma lógica, Bongaerts (1989) delibera... “esta no viene a ser únicamente un asunto fisiológico el que limita la destreza de aprender otra lengua a una edad cualquiera, dado que existen de otro lado ciertos factores que se relacionan de manera directa con la edad”, tal es el caso de la motivación por aprender otra lengua, la unificación a una comunidad que tiene un habla foránea, el periodo disponible dedicado a estudiar y sobre todo practicar, apoyo a los oyentes oriundos, la interrupción de la lengua aprendida en el espacio familiar, la desconfianza por hacer el ridículo, etc. Regularmente los chicos no se hacen problemas para hacer suyo un sistema fonético, semántico y gramatical desconocido y registran poca duda a errar que la gente mayor, a quienes se les hace difícil asimilar un nuevo idioma.

Como conclusión, podemos decir que la mejor etapa para el aprender una segunda lengua, sin duda alguna es la infancia, dada la flexibilidad del cerebro y la ausencia de especialización cortical que caracteriza a esta fase.

Retomando lo manifestado por otros autores como Krashen (1983) existen muchos factores emocionales y actitudinales que pueden llevar a un aprendizaje defectuoso; notemos que los alumnos en niveles elementales sienten más ansiedad que aquellos que están en niveles intermedios o avanzados, lo que nos permite deducir que a medida que aumenta el aprendizaje, la ansiedad disminuye.

Lindstrom (2001) replica que las personas poseen capacidades muy importantes en el proceso de comunicación mutua tal es el caso del lenguaje. El desarrollo de este lenguaje comprende una serie de procesos muy complicados e implica necesariamente los sentidos del oído y la vista. Las nóveles hipótesis lingüísticas acerca de la enseñanza del idioma inglés en la infancia, vuelven a tomar el tema en lo fonológico: Conciencia fonológica, como un instrumento ineludible que afianza, en primera instancia, a los conocimientos de los maestros, y posteriormente al proceso didáctico de la lecto-escritura en el aprendizaje de otro idioma; ¿Qué es la conciencia fonológica?, ésta la podemos definir como una destreza que viabiliza el reconocimiento, la identificación, el deslinde, el manipular de una manera deliberada y operar con las eufonías o fonemas que forman las palabras. Los infantes no la obtienen espontáneamente; ésta se debe aprender y su progreso resulta indispensable mucho antes de iniciar a enseñar de manera gráfica el alfabeto. Lo que confirma que en la medida en que acrecienta la reflexión sobre un idioma, se reduce la ansiedad.

Jones (1989) nos explica que para un mejor acercamiento del infante a la escritura es la conciencia de los sonidos que estructuran las palabras. Si el niño encuentra el modo de representar un sonido, y sabe su grafía normal, es muy posible que pueda escribir otras palabras de un modo autónomo. Es preciso reconocer que en un niño, el lenguaje se fortalece hasta llegar a los cinco años, es allí que los maestros aprovechen y sobre todo respeten este proceso. Es sustancial que el niño maneje el sonido del fonema y no como se llama cada letra, porque ello causa mucha confusión durante la escritura.

Vygotsky (1989) con su teoría nos permite explicar que para que el niño aprenda el idioma inglés, debe permitirse el perfeccionamiento de su lengua materna, pues ésta no interfiere en este proceso. Estas dos lenguas: materna-ingles, llevan consigo valores afectivos, culturales y sociales, donde los estudiantes comparten y construyen su aprender desarrollando habilidades de comprensión en la cotidianeidad del aula, donde interactúan e intercambian experiencias y juicios. Para Vygotsky, la determinación del desarrollo cognitivo, procede de la relación entre el estudiante y su pensamiento.

De otro lado, Howatt (1984) discute críticamente que, en la historia de los seres humanos siempre habido la necesidad de comunicarse, interrelacionarse culturalmente lo que ha hecho necesario la enseñanza de otros idiomas y que aún persiste esta necesidad para integrarnos.

Por otra parte, Alcón (2002) proyecta su estudio argumentando que el desarrollo de los inicios metodológicos de la enseñanza de lenguas diferente a la materna no fue aplicada por personas ligadas a la pedagogía, más bien estuvo a cargo de intelectuales, diplomáticos y hasta aventureros con un bagaje experiencial y cultural inmenso, cuyo interés por este aprender surgió de la coexistencia de diferentes comunidades. Para Alcón (2002), el progreso histórico de ésta metodología muestra una relación entre la tradición gramatical y la conversacional, sus conclusiones permiten manifestar que el conocimiento normativo de una lengua debe partir de la descripción global de la misma, aspecto que la enseñanza tradicional de la gramática no toma en consideración.

Actualmente, lo original y moderno de los métodos para enseñar un idioma está en función de la práctica oral y comunicativa que se haga de éste, y por consiguiente del ejercicio de la gramática; por ello es de vital importancia el estudio de normas y principios que regulan su estructura y su uso, así mismo la gramática, que nos lleva a una mejor comunicación y a un conocimiento profundo del idioma estudiado.

De esta forma es necesario aclarar que se debe conocer los métodos de análisis aplicados a la fonología (los sonidos), la morfología (la escritura), la sintaxis (los componentes de las palabras) y la semántica (el significado de palabras) pues ello conlleva a una mejor orientación de nuestra práctica según las necesidades y deseos de nuestros niños y niñas.

Para Decroly (1998), el jugar de un niño cuando llega a la escuela, cobra vital importancia pues, es allí donde se desarrollan habilidades psicológicas, físicas, morales e intelectuales. Nuestra experiencia docente en la enseñanza de idiomas en todos los niveles de educación básica, nos dice que debemos implementar actividades lúdicas pues, éstas se manifiestan como estrategias didácticas de mucho énfasis para una mayor comprensión y asimilación de los aprendizajes. Se ha comprobado también que la inserción del juego en la práctica favorece mucho al

desarrollo de la autoestima y a la autorrealización, así como también afianza los valores.

Para Thomson (1993) coexisten factores que son propios de una lengua que intervienen de manera positiva o negativa en su aprendizaje. Existen idiomas más difíciles de aprender que otros, simplemente porque no pertenecen a la familia de nuestra primera lengua, si pertenecemos al grupo de personas de habla hispana se nos hace más fácil el aprender cualquier lengua neolatinas o romances (francés, italiano, portugués...), pero nos será más fácil aprender latín, griego o alguno de los idiomas anglosajones o germanos. Debemos de ser conscientes que todas las lenguas en el mundo poseen escenarios diversos y específicos, así como también poseen esquemas de lenguaje, e allí la importancia de identificarlos, practicarlos y dominarlos para aprender el idioma. El idioma inglés es una lengua viva que sigue su evolución adoptando vocablos de diferentes idiomas como el español, griego, latín, nórdico entre muchos más, pero hay uno en especial que representa el cincuenta por ciento de su vocabulario, es el idioma francés. Esto sin duda refuerza esos patrones al que hace mención Thomson (1993).

Para Gimeno (2007) y Posner (2004), el currículum oficial tendrá sentido hasta el momento en que maestros lo traduzcan a un currículum operativo.

En lo dicho por el mismo Posner (2004) p.13 este afirma que “[...] el currículum operativo se fundamenta en lo que el maestro enseña realmente y cómo lo comunica al alumno; es decir, cómo sabe el estudiantado que es importante [...] El currículo operativo presenta dos aspectos: 1) el contenido y el énfasis que le pone el maestro en clase, y 2) los logros de aprendizaje o los estándares que son responsabilidad del estudiante”

El primer aspecto se evidencia de acuerdo al tiempo que el maestro le dedica a los temas en clase y sobre todo al tipo de aprendizaje que promueva en el aula; el segundo aspecto se evidencia cuando el maestro evalúa lo que está enseñando, lo que se denomina el currículo evaluado.

Gimeno (2010) p.223., nos manifiesta “[...] lo que enseña el profesor es el resultado de un proceso de decodificación –interpretación, significación, recreación, reinterpretación...– de ideas, condiciones y prácticas disponibles en la cultura, que

se hacen más o menos visibles y viables en un contexto situacional de interacción e intercambio de significados” El currículo operativo se convierte en un espacio donde toda propuesta, intención, teoría, etc., cobra vida y sentido tanto para el maestro como para los estudiantes.

Harmer (2007) nos dice que no importa el nivel del estudiante, existe cuatro elementos que los estudiantes deben tener en cuenta cuando se trata de aprender un idioma. Deben estar viviendo en el idioma, entender su significado y su forma y sobre todo practicarlo siempre, de este modo lo dominarán expresiva y comprensivamente, es allí donde se adquieren mecanismos verbales y no verbales de comunicación y representación, que forman la base de toda la interacción social y por consiguiente, de todo aprendizaje.

Bello (1990) p.14., nos manifiesta que “[...] el niño empieza a aprender de su entorno social, de otros niños y de los adultos, de los medios de comunicación, y hacia los 5-7 años ya son capaces de hablar casi perfectamente”

Brown (1994) p.21., nos aclara también que “[...] durante el primer año, todo bebé es capaz de imitar sonidos o palabras, escucha en el entorno; sin embargo, ya cuando llegan a los 18 meses, esas palabras se han multiplicado considerablemente”

Mackey (1969), Por su parte, “[...] reflexionan diciendo que en el campo de la enseñanza de un idioma, los niños están en la edad de la formación” p.121. Esto se debe por que los niños aprenden la estructura de un idioma, sin ni siquiera saberlo. Por el contrario, en la persona adulta se pretende entenderlo y se encuentra una nueva estructura con diferente organización cuando pretende usarlo para expresar lo que quiere.

Harmer (2007) manifiesta que la edad de los estudiantes representa un factor importante en las decisiones de los maestros acerca de cómo y qué enseñar. Las personas tienen distintas necesidades, competencias y habilidades cognitivas. Se espera que los estudiantes de primaria adquieran gran parte de la lengua extranjera a través del juego.

En lo referente al aprendizaje de un idioma en los adultos, Pinker (1994), (citado por Harmer (2011), afirma que “[...] los adultos a mayormente dependen del ejercicio considerable de sus intelectos, a diferencia de los niños que adquieren el lenguaje

de manera natural. Al respecto, Harmer (2011), plantea que “[...] las personas mayores tienen confianzas sobre el proceso de aprendizaje y puede que ya tengan sus propios patrones del sistema” p.38. Las personas mayores entran a las aulas, con una gama de experiencias que permiten a los maestros utilizar una amplia gama de actividades con ellos. También, las personas mayores tienden, por lo general, a ser más disciplinados que las personas menores y lo más significativo, regularmente están dispuestos a luchar y superar obstáculos. A diferencia de los más pequeños, que casi siempre se preguntan por qué están aprendiendo y lo que quieren es salir de clases.

Por otro lado, durante muchos años la enseñanza de un idioma extranjero ha resultado ser una actividad importante para todas las personas y profesionales. El interés en el aprendizaje de otros idiomas se ha centrado básicamente en tres niveles: comercial, económico y político.

Según Harmer (2007), los estudiantes en clases por lo regular no reciben la misma motivación que aquellos que no están en el aula y haciendo frente al idioma; no por eso se podrá decir que los que se encuentran dentro de un aula, no puedan aprender un idioma si se dan las condiciones adecuadas, como la motivación, la exposición a la lengua, y las posibilidades de utilizar el lenguaje.

Harmer (2007) menciona elementos que deben darse durante una clase, para que los estudiantes aprendan más y mejor, y lo denomina ESA, según sus siglas en inglés (Engage/Vincular, Study/Estudiar, Activate/Activar).

Vincular: proceso que permite despertar el interés de los estudiantes en función de sus emociones y a través del juego, la música, anécdotas, debates, historias o imágenes estimulantes.

Estudiar: son actividades que predisponen a los estudiantes a centrarse en el idioma (o en la información dada) y cómo esta se construye respetando estilos para aprender, el estudio podrá ser cualquier espacio en el que la construcción del lenguaje es el foco principal.

Activar: es un conjunto de ejercicios y actividades diseñadas para que los estudiantes que utilizan el lenguaje en forma libre y “comunicativa” lo utilicen según sus limitaciones.

Por todo ello, se hace necesario saber algunas estrategias de aprendizaje para aplicarlas en clase, para desarrollar la comunicación oral de un idioma extranjero; según Celce-Murcia (1991), algunas de esas estrategias de aprendizaje, son las actividades de estructura lingüística, actividades de ejecución, las actividades de participación y las actividades de observación.

Según la autora, existen actividades de estructura lingüística que se puede utilizar como la entrevista estructurada, (los estudiantes se preguntan unos a otros y se contestan) utilizando el idioma inglés, de esta manera se intercambia información se refuerzan algunas competencias.

Las actividades de ejecución se dan cuando los estudiantes dan información específica a sus compañeros, (presentaciones orales). Las actividades de participación son aquellas en donde los estudiantes participan en una actividad oral en un escenario natural, (grabar conversaciones espontáneas con un hablante nativo). Así mismo se encuentran las actividades de observación, donde un estudiante observa o graba una conversación entre dos o más hablantes nativos en su idioma materno.

Algunos autores recomiendan que para lograr los objetivos de la enseñanza del idioma inglés en las escuelas y los estudiantes logren comunicarse a través de él, se deben de tomar en cuenta cuatro habilidades básicas: escuchar, leer, hablar y escribir.

Estas cuatro habilidades del inglés, son señaladas por Harmer (2011), veamos:

Escuchar: debe ser extensa e intensa, ya que de esa manera se pueden mejorar las habilidades y obtener valiosa información del lenguaje a través de una combinación de materiales y procedimientos de escucha extensiva e intensiva.

En lo referente al rol del Maestro, el autor manifiesta que en todas las actividades de escucha lo que se requiere es crear la participación de los estudiantes a través de tareas establecidas, enfatiza que se debe construir confianza y ayuda para escuchar mejor y no poniendo a prueba sus habilidades.

Leer: Igualmente debe ser extensa e intensa, debido a que mediante la misma se puede obtener un mejor beneficio.

Para lograr una lectura extensa exitosa, una de las condiciones fundamentales es comprenderla. Si los estudiantes están luchando para entender cada palabra, difícilmente puedan leer por placer. Por ello, se debe promover la implementación de libros que sean de fácil acceso para los estudiantes.

Con la finalidad de conseguir que las y los estudiantes lean con entusiasmo durante las sesiones de clase, hay que trabajar con mucho cuidado a fin de crear interés en el tema y en las tareas. De otro modo, hay otros roles que tienen que adoptar las y los docentes cuando se le pide al estudiantado leer intensamente, por ejemplo, decirles exactamente cuál es el propósito de la lectura, darles instrucciones claras sobre la forma de lograrlo y el tiempo que tienen para hacerlo.

Hablar: Piense en su hijo cuando era un bebé y recuerde sus arrullos, cómo gorjeaba y gorgoteaba, aún antes de haber dicho su primera palabra. Su hijo practicaba para comunicarse más adelante, pero ni su cerebro ni su aparato vocal estaban todavía desarrollados como para que usara las palabras para transmitir sus necesidades. Sin embargo, a medida que los niños crecen, llegan a darse cuenta de que un conjunto de sonidos específicos, organizados de determinada manera, tiene un significado. Poco a poco, también aprenden que las palabras se combinan de muchas formas y que sirven para transmitir sus ideas a otras personas.

La mayoría desarrolla estas habilidades lingüísticas automáticamente escuchando a sus familiares y hablando regularmente con ellos.

De hecho, los estudios demuestran que es importante hablarles a los niños pequeños y que cada familia es diferente respecto de cuánto les habla a sus bebés. Las investigaciones que estudiaron cómo se comunican las familias antes de la edad de 18 meses indican que los niños cuyos padres les han hablado mucho tienen mejores habilidades al empezar la escuela que los niños cuyos padres les han hablado menos. Para el niño promedio, la mejor base para el éxito académico es una mayor exposición al lenguaje.

Escribir:

Comprensión de la relación sonora-gráfica, Se estimula al niño para que lo que diga pueda ponerlo por escrito.

Ejercicios de maduración

Proceso pre-silábico

Proceso silábico

Formación de palabras.

Reflexión sobre la lengua: conciencia sobre los usos del lenguaje, como gramática, ortografía, puntuación y vocabulario.

Lecto- escritura:

La Lecto-escritura es un proceso didáctico en el que se da énfasis de manera especial en los primeros ciclos de la educación primaria. Los maestros ya programan desde educación inicial a sus estudiantes para las actividades de lecto-escritura, a través de actividades que los conducen al desarrollo de las capacidades necesarias para un adecuado y posterior desenvolvimiento.

Alrededor de la lecto-escritura predominan muchos métodos y teorías que los fundamentan. Unos se focalizan en aspectos formales del aprendizaje y tratan el proceso desde las partes hacia el todo, es decir, partiendo de las letras, hacia las sílabas, posteriormente las palabras y luego las frases. Mientras que el resto de métodos son constructivistas y atienden a teorías que insisten en que la percepción de los estudiantes y comienza siendo sincrética, captando la totalidad y no adentrándose en los detalles, parten del todo y presentan a los alumnos palabras completas con su correspondiente significado. Los maestros son conscientes de la necesidad de entenderla diferente metodología y conocer a sus estudiantes para escoger las mejores estrategias didácticas de la lectoescritura.

Rendimiento académico:

Definición de Rendimiento académico

Según el Diccionario Enciclopédico Visual (1994), rendimiento académico es definido como utilidad; precisa al verbo rendir como someter un objeto a propio dominio y dar utilidad.

El término “académico”, se define según el diccionario de Oxford (2002), como relativo a educación o instituciones de aprendizaje. Ésta definición enmarca las limitaciones que interceden en la interiorización de conocimientos de acuerdo a un perfil establecido, la reprobación, es un término que es utilizado para definir a aquellos que no logran obtener el puntaje mínimo que les permita acreditarlo aprendido de aquellos conocimientos esperados y planteados por el plan de estudios (Gutiérrez y Montañez, 2012).

El nivel de logro, relacionado a lo que especifica el currículo nacional, debe focalizarse en los niveles de desempeño que todos los estudiantes deben adquirir y los exámenes serían los instrumentos que cumplen con la función de determinar si los estudiantes llegaron al dominio del conocimiento ofrecido por la escuela y establecidos en los currículos actuales.

De un modo más específico, el diccionario de las ciencias de educación

(1995), puntualiza al rendimiento escolar como el nivel de conocimiento de un estudiante medido con una evaluación y que además éste está equilibrado por diversos factores psicológicos, sociológicos, pedagógicos, entre otros más.

No cabe duda que, el rendimiento académico es un factor de mucha importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, este rendimiento o nivel de logro se logra mediante una evaluación en relación al plan de estudios (2011), el maestro es quien se encarga de realizarla, este proceso nos permite conseguir evidencias para elaborar juicios y de este modo brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje, la cual debe ser dirigida a lo cualitativo y cuantitativo. Una de sus características elementales es que se da a través de un proceso, que vislumbra tres etapas: la evaluación de inicio o diagnóstica, la cual refuerza a conocer los saberes previos de los alumnos, la evaluación formativa que se da durante el proceso de enseñanza y la evaluación sumativa, cuyo propósito será tomar decisiones para la acreditación, representada por un número otorgado por el maestro.

La evaluación es parte primordial del proceso de enseñanza-aprendizaje, en ese sentido, no se puede considerar como elemento aislado, ya que está integrado con el resto de las partes que integran dicho proceso.

La evaluación educativa, puede depender de diferentes aspectos, entre los cuales podemos mencionar: el sistema educativo, la gestión escolar, la plana docente, la infraestructura y otros más; en base a estos aspectos, se puede valorar utilizando diversos criterios como su utilidad, rendimiento, eficiencia, etc. (Carreño, citado por Zuñiga, 1989).

Si pretendemos conceptualizar el rendimiento académico partiendo de una evaluación, se debe considerar aparte del desempeño individual del estudiantado, la manera como es influido por los padres, el aula o el contexto educativo (Navarro, 2003).

La importancia de la evaluación reside en el uso de los resultados para tomar decisiones en el diseño de planes de mejora, los exámenes son los instrumentos utilizados para evaluar y nos permiten complementar teóricamente a esta clásica función social de selección (Fernández, 1995).

El inconveniente sería que las estrategias de evaluación se puedan basar en principios y objetivos mínimamente firmes y claros, además, las mejores técnicas no servirán de nada si los instrumentos no se someten a evaluaciones de validez y fiabilidad (Wragg, 2003).

Conociendo que los exámenes no son los únicos instrumentos de evaluación, éstos son los más utilizados por las autoridades educativas nacionales e internacionales para medir los niveles de logro de cada niño, éste tipo de evaluación (cuantitativas), se contraponen con lo establecido por los currículos actuales (por competencias), los cuales expresan que la evaluación debe estar estructurada con las calificaciones de diferentes saberes, tales como: aprender a hacer, aprender ser, aprender a conocer y aprender a convivir, lo que significa que la evaluación no debe ser únicamente cuantitativa sino que además debe ser cualitativa.

Las calificaciones, no dependen únicamente de los estudiantes, los resultados de las evaluaciones están ligados a muchos factores de los cuales podríamos mencionar a

los profesores, a las técnicas y métodos de enseñanza, a los padres de familia. (Terce-2015)

2.2.2. Factores del rendimiento académico

Los factores que influyen en el rendimiento escolar son muchos y muy variados, igualmente los criterios para clasificarlos, dentro de las clasificaciones más importantes se encuentran los informes de los estudios internacionales del programa para la evaluación internacional de los estudiantes, mejor conocido por sus siglas en inglés como PISA (Programme for International Student Assessment), el estudio de las tendencias en matemáticas y ciencias (del inglés Trends in International Mathematics and Science Study) TIMSS y el estudio internacional de progreso de comprensión lectora conocido por sus siglas en inglés como PIRLS. Estos organismos internacionales ofrecen una explicación del rendimiento escolar dada a conocer por el Instituto Tecnológico Danés (2005), el informe centrado en el análisis de los factores que condicionan la adquisición de conocimientos básicos, es manejado en cuatro niveles:

1. Nivel sistémico: Contempla las características del sistema educativo.
2. Nivel estructural: Formado por las características del entorno socioeconómico.
3. Nivel escolar: Relacionado básicamente con aspectos de la dirección del centro y el clima escolar.
4. Nivel individual: Concerniente con la trascendencia de las actitudes, la motivación y la conducta de cara al aprendizaje por parte de los alumnos.

Torres (1995), considera que el bajo rendimiento no tiene que ver solamente con los estudiantes, sino con muchas otras personas y factores, por ende, las malas notas no solo son el resultado de las evaluaciones de los alumnos, sino también de los profesores, los textos, los métodos, el plantel y los padres de familia, Torres, también realizó una clasificación de factores del rendimiento académico en dos grupos: extra educativos e intra educativos.

En relación a la clasificación hecha por Torres, en el primer conjunto de factores se encuentran el nivel socioeconómico, nutrición, actitudes y escolaridad de la madre, el segundo conjunto lo compone el número de integrantes del grupo, disponibilidad

de textos, capacitación docente, experiencia docente, relación alumno-docente, normas de evaluación y promoción, cambio del profesor durante el año escolar y equipamiento de las escuelas.

González-Pienda (2003), por su parte especifica un conjunto de variables que denomina condicionantes del rendimiento académico, constituidas por una serie de factores acotados operativamente en dos niveles como variables; las de tipo personal y las de tipo contextual, las primeras son variables cognitivas y motivacionales, las segundas son variables socio ambientales, instruccionales e institucionales, básicamente relacionadas al alumno, su familia y la escuela.

1.4 Formulación del problema.

¿Existe Relación entre las estrategias didácticas y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017”

1.5 Justificación del estudio.

La presente investigación se justifica dado que es **conveniente** por que incide en la solución de una problemática que se presenta en un entorno específico como es la Unidad de Gestión Educativa Local de Zarumilla. Tiene **relevancia social**, se evidencia porque el problema a investigar es importante a la realidad regional y los resultados serán trascendentes, debido a que tiene alcances a nivel regional y nacional, beneficiándose de este modo las instituciones similares a las que se investiga. La **Implicancia práctica**, La aplicación de estrategias para la enseñanza del área de inglés ayudara a

estimular apropiadamente a que el estudiante pronuncie y escriba correctamente en inglés, así como de ser autónomos y libre en sus producciones de texto, aprender a respetar y apreciar lo realizado por él y sus compañeros. El **Valor teórico**, se justifica dado que permitirá recoger información actualizada de las variables en estudio como las estrategias didácticas, además los resultados pueden ser generalizados para otros entornos parecidos. La **Utilidad metodológica**, se dará debido a que se diseñarán instrumentos que permitirán un eficiente recojo de información y que contribuirá a conocer mejor el concepto de las variables, así mismo estos instrumentos pueden ser mejorados por otros investigadores para ser aplicados a otros entornos parecido en futuras investigaciones.

1.6 Hipótesis

Hipótesis General

Hi: Existe Relación significativa entre las estrategias didácticas y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

Hipótesis Nula.

Ho: No Existe Relación significativa entre las estrategias didácticas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

Hipótesis Específicas

Existe relación significativa entre las estrategias didácticas Listening y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

Existe relación significativa entre las estrategias didácticas Speaking y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

Existe relación significativa entre las estrategias didácticas Reading y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

Existe relación significativa entre las estrategias didácticas Writing y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

1.7 Objetivos.

General

Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

Específicos

Determinar la relación entre las estrategias didácticas Listening y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

Determinar la relación entre las estrategias didácticas Speaking y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

Determinar la relación entre las estrategias didácticas Reading y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

Determinar la relación entre las estrategias didácticas Writing y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.

II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

2.1.1. Diseño

El tipo de diseño de la investigación que se aplicará será el descriptivo - correlacional, esta “se determina el grado de asociación entre variables educativas... Las asociaciones entre variables nos dan pistas para suponer influencias y relaciones causa-efecto” (Vara, 2008, p. 223).

El siguiente esquema corresponde al tipo de diseño descriptivo - correlacional, según la clasificación que hace Abanto (2015).

Esquema del diseño descriptivo - correlacional:

M : 30 estudiantes del 1° de secundaria de la I. E. N° 098 de Aguas Verdes

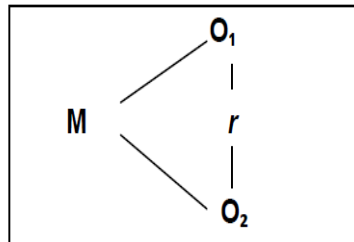
O₁ : Estrategias Metodológicas.

O₂ : Rendimiento académico.

r : Relación entre las variables.

2.2. Variables, operacionalización.

2.2.1. Variables



Estrategias Didácticas:

Son el conjunto de actividades, técnicas y medios que el profesor o asesor planifica de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. (Marbella Rodríguez Salcedo. 2015)

Rendimiento académico:

La relación entre el proceso de aprendizaje, que involucra factores extrínsecos e intrínsecos al individuo, y el producto que se deriva de él, expresado tanto en valores predeterminados por un contexto sociocultural como en las decisiones y acciones del sujeto en relación con el conocimiento que se espera obtenga de dicho proceso. (Montes Gutiérrez & Lerner Matiz, 2011p. 15).

2.2.2. Operacionalización de variables.

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Estrategias metodológicas para el idioma Ingles	<p>Son destrezas del lenguaje (writing, listening, reading and speaking) que forma parte de nuestras vidas y del aprendizaje.</p> <p>Relación entre el “writing” (expresión escrita) y el “speaking” (expresión oral) y la enseñanza de la expresión escrita que posibilita en los alumnos el hablar sobre lo que perciben, imaginan o sienten para luego escribirlo.</p> <p>Modo de desarrollar la creatividad a través del hablar y después escribir lo hablado.</p>	<p>Son aquellas habilidades del lenguaje que se evidencian y se fortalecen en la vida y en la escuela a través de los aprendizajes y que posibilita en los estudiantes hablar, escribir, escuchar y leer en el idioma extranjero.</p>	<p>Listening: La escucha.</p>	<p>Comprende el tema a pesar del nuevo vocabulario. Comenta el tema principal de la canción. Comenta el tema principal de la lectura o historia hecha por un hablante nativo. Predice de manera satisfactoria los acontecimientos después de cada narración. Comprende lo escuchado y da respuesta a preguntas del tema expuesto. Pregunta con fluidez, comprende las respuestas dadas por el emisor. Realiza y contesta sin complicaciones preguntas al interlocutor. Conversa fluidamente sobre temas festivos.</p>	Ordinal
	<p>Writing: Lo escrito.</p>		<p>Expresa de manera espontánea y fluida su creatividad a través del cuento, poesía, teatro, etc. Utiliza correctamente los</p>		

	(de la composición escrita a una escritura creativa) Britton (1972)			mecanismos de organización, articulación... etc., al estructurar la información.	
			Reading: La lectura.	Predice correctamente el contenido del texto y/o la imagen descrita. Comprende y responde preguntas sin mucho esfuerzo. Relaciona correctamente las nuevas palabras del texto con sus definiciones. Elabora un organizador visual con la información detallada en relación a la historia narrada.	
			Speaking: Hablante.	Expresa espontáneamente diálogos producidos por ellos mismos. Utiliza el lenguaje con flexibilidad y eficiencia en las escenas actuadas. Responde de manera estructurada y coherente el cuestionario. Simula encuentros con sus compañeros de aula y responde: quien es, que piensa, que siente... etc.	

Fuente: Elaboración propia

Variable	Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Rendimiento académico	La relación entre el proceso de aprendizaje, que involucra factores extrínsecos e intrínsecos al individuo, y el producto que se deriva de él, expresado tanto en valores predeterminados por un contexto sociocultural como en las decisiones y acciones del sujeto en relación con el conocimiento que se espera obtenga de dicho proceso. (Montes Gutiérrez & Lerner Matiz, 2011p. 15).	Grado de eficacia de los estudiantes en el área curricular de inglés de educación secundaria, a través del inicio, proceso, logro previsto y logro destacado.	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales • Infiere e interpreta información de textos orales. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.
			Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
			Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del

				lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
--	--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia

2.3. Población y muestra

La población objeto de estudio de investigación estuvo constituida por los 153 estudiantes del primer año del nivel secundaria de la I.E N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes – 2016, tal como se detalla a continuación.

Cuadro 1:

Población de estudiantes del primer año de secundaria de la I.E N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes – 2016.

Secciones	Sexo		N° de estudiantes
	M	F	
“A”	13	18	31
“B”	12	20	32
“C”	18	12	30
“D”	10	20	30
“E”	17	13	30
Total	70	83	153

Fuente: nómina de matrícula de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes – 2016.

2.3.1. Muestra:

La muestra se formó por conveniencia dado que los sujetos de estudio correspondían a la sección que tenía responsabilidad funcional el maestro del área, quedando así una muestra constituida por 30 estudiantes del primer grado de educación secundaria sección “E” de la I.E N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes.

Cuadro 2:

Muestra de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes.

Sección	Sexo		N° de estudiantes
	F	M	
“E”	17	13	30

Fuente: nómina de matrícula de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes – 2016.

La homogeneidad del grupo responde a que los alumnos poseen las siguientes características:

- Sexo masculino y femenino.
- Edad promedio de 13
- Similar nivel de estudios.
- Pertenecen a una I.E de gestión pública.
- Similitud en el entorno económico.
- El criterio de selección fue: estar matriculado en el primer año de educación secundaria de la I.E N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes – 2016.
- Participar en las sesiones de aprendizaje.

2.3.2. Muestreo:

Para elegir el tamaño de la muestra se utiliza el muestreo no probalístico por conveniencia (por sección y grado de estudio)

John W. Creswell (2008) lo define como un procedimiento de muestreo cuantitativo en el que el investigador selecciona a los participantes, ya que están dispuestos y disponibles para ser estudiados lo cual es corroborado por James H. Mc.Millan y

Sally Schumacher (2001) que lo definen como un método no probabilístico de seleccionar sujetos que están accesibles o disponibles.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnicas e instrumentos

La recolección de datos se programó en dos fases:

Fase de planificación. Comprendió la selección del instrumento, coordinación con el director de la institución educativa y la docente de aula donde se aplicaría las estrategias y la organización de los estudiantes que formarían parte de la muestra.

Se trató que las estrategias fueran ejecutadas a las primeras horas de clases que ayuda a la predisposición del estudiante en su atención. Se tuvo mucho cuidado en la legibilidad de hojas de trabajo y se usó una lámina para hacerla más didáctica para el estudiante.

Fase de ejecución. Consistió en la aplicación del instrumento de evaluación entre los estudiantes seleccionados.

Para la variable logros de aprendizaje se recogió la información mediante la técnica de análisis de documentos (Abanto, 2015: 48) y como instrumento se utilizó la Matriz de evaluación de la aplicabilidad de las estrategias, para registrar los logros de los estudiantes de 1° grado de secundaria de la institución educativa N° 098 de Aguas Verdes.

2.5. Métodos de análisis de datos.

Se realizó la tabulación de los datos estadísticos mediante un análisis comparativo explicativo utilizando cuadros y tablas unidimensionales y bidimensionales. Se aplicó la prueba de correlación de Pearson para encontrar el coeficiente de correlación entre las variables de estudio. El análisis estadístico se utilizó los programas Excel y SPSS.

Para la valoración de la correlación se utilizó la tabla descrita por Yengle (2014: 68) en su "Guía de Métodos Estadísticos". Asimismo este indica que: cuando r es positivo, la relación entre las variables es directa; y cuando r es negativo, la relación entre las variables es inversa.

R	Interpretación
± 1	Correlación Perfecta
± 0.80 a ± 0.99	Muy alta
± 0.60 a ± 0.79	Alta
± 0.40 a ± 0.59	Moderada
± 0.20 a ± 0.39	Baja
± 0.01 a ± 0.19	Muy baja
± 0	Correlación Nula

2.6 Aspectos éticos

La presente investigación hizo uso de la carta de consentimiento informado y se cuidaron los aspectos de sensibilidad humana, atendiendo todas las consultas y opiniones de los participantes del estudio, guardándose en todo momento el respeto y la libertad. (Ver Anexo N° 01)

III. RESULTADOS

TABLA N° 1

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS EN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”

Estrategias Didácticas	Valores	
	f	%
Bajo desempeño	0	0
Buen desempeño	13	43
Excelente desempeño	17	57
TOTAL	30	100

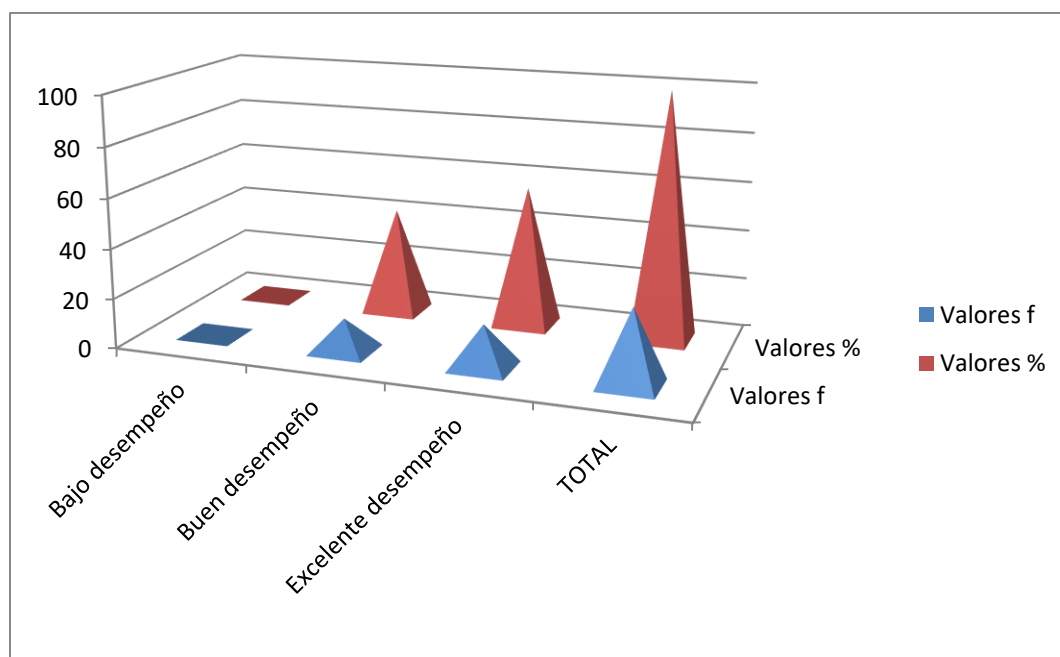
FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

INTERPRETACIÓN

En el siguiente cuadro se evidencia que el 57% de los estudiantes obtienen un excelente desempeño en la aplicación de las estrategias didácticas y un 43% de los estudiantes presentan un buen desempeño. No existe; según detalle, un estudiante con bajo desempeño, lo que nos permite afirmar que existe un excelente desempeño estudiantil cuando éstos aplican las estrategias didácticas.

GRAFICO N° 1

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS EN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”



FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

TABLA N° 2

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”

Logros de aprendizaje	Valores	
	f	%
En inicio	0	0
En Proceso	0	0
Logro esperado	25	83
Logro destacado	5	17
TOTAL	30	100

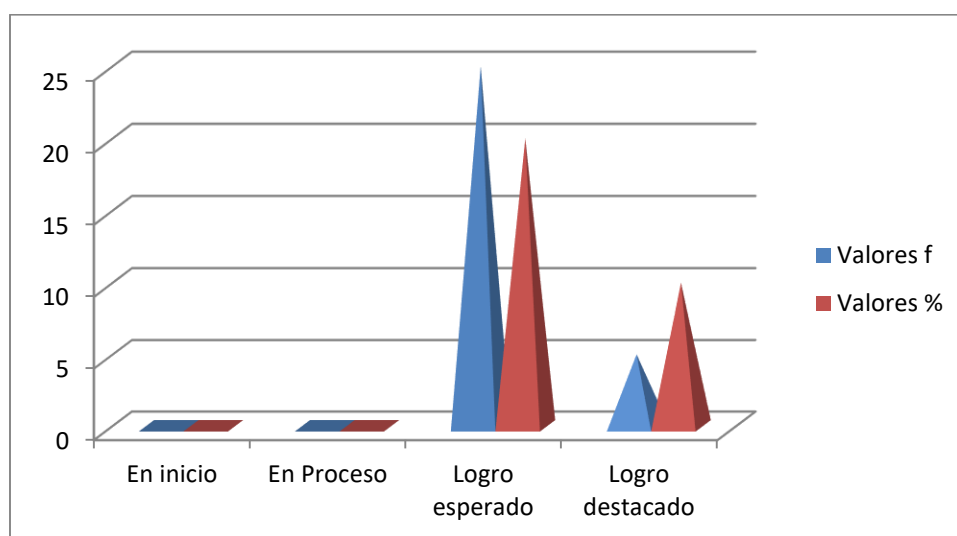
FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

INTERPRETACIÓN

En el siguiente cuadro se evidencia que el 83% de los estudiantes obtienen un Logro esperado en su rendimiento académico y un 17% de los estudiantes presentan un logro destacado. No existe; según detalle, un estudiante en Inicio y/o en proceso, lo que nos permite afirmar que los estudiantes presentan un logro esperado cuando éstos aplican las estrategias didácticas.

GRAFICO N° 2

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”



FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

TABLA N° 3

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS LISTENING EN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”

Estrategias Didácticas Listening	Valores	
	f	%
Bajo desempeño	0	0
Buen desempeño	14	46
Excelente desempeño	16	54
TOTAL	30	100

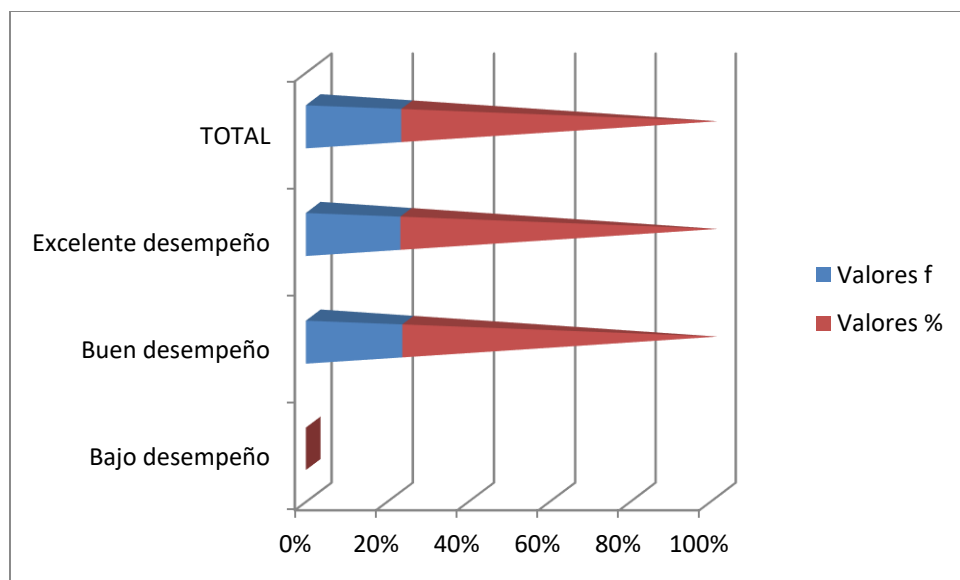
FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

INTERPRETACIÓN

En el siguiente cuadro se evidencia que el 46% de los estudiantes obtienen un buen desempeño en la aplicación de las estrategias didácticas listening y un 54% de los estudiantes presentan un excelente desempeño. No existe; según detalle, un estudiante con bajo desempeño, lo que nos permite afirmar que existe un excelente desempeño estudiantil cuando éstos aplican las estrategias didácticas listening.

GRAFICO Nº 3

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS LISTENING EN ESTUDIANTES DE 1º AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. Nº 098 “EL GRAN CHILIMASA”



FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. Nº 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

TABLA N° 4

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS SPEAKING EN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”

Estrategias Didácticas Speaking	Valores	
	f	%
Bajo desempeño	0	0
Buen desempeño	18	60
Excelente desempeño	12	40
TOTAL	30	100

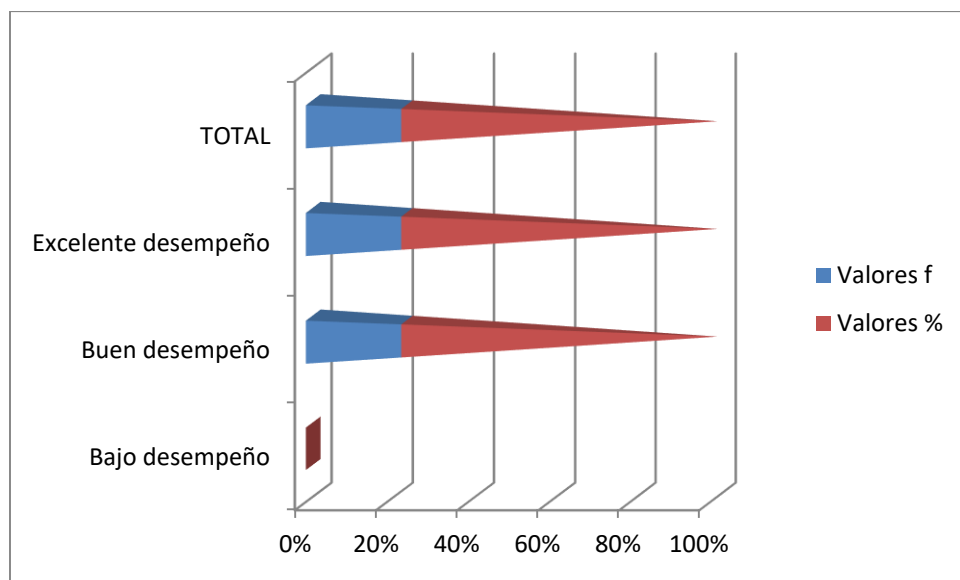
FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

INTERPRETACIÓN

En el siguiente cuadro se evidencia que el 60% de los estudiantes obtienen un buen desempeño en la aplicación de las estrategias didácticas speaking y un 40% de los estudiantes presentan un excelente desempeño. No existe; según detalle, un estudiante con bajo desempeño, lo que nos permite afirmar que existe un buen desempeño estudiantil cuando éstos aplican las estrategias didácticas speaking.

GRAFICO Nº 4

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS SPEAKING EN ESTUDIANTES DE 1º AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. Nº 098 “EL GRAN CHILIMASA”



FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. Nº 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

TABLA N° 5

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS READINGEN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”

Estrategias Didácticas Reading	r	
	f	%
Bajo desempeño	0	0
Buen desempeño	17	57
Excelente desempeño	13	43
TOTAL	30	100

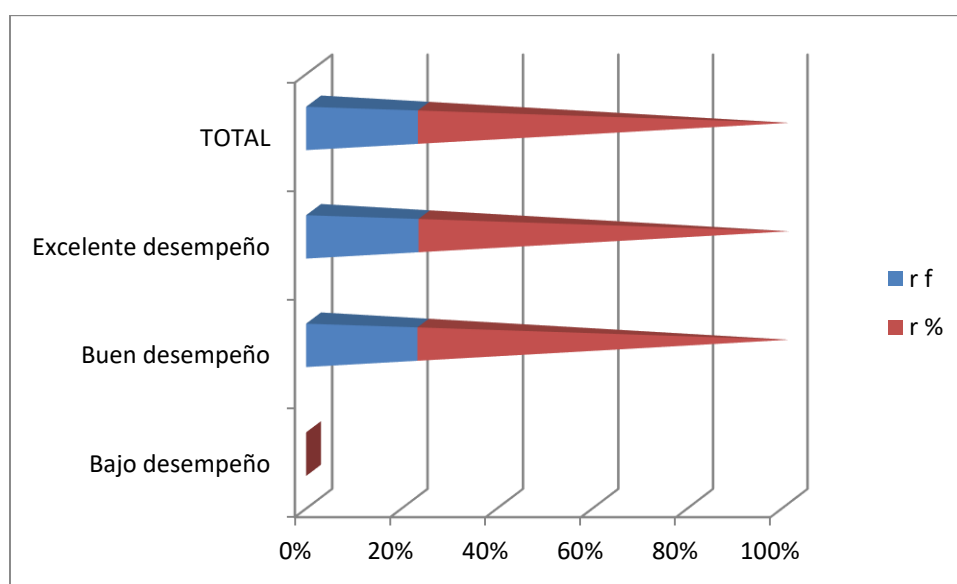
FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

INTERPRETACIÓN

En el siguiente cuadro se evidencia que el 57% de los estudiantes obtienen un buen desempeño en la aplicación de las estrategias didácticas reading y un 43% de los estudiantes presentan un excelente desempeño. No existe; según detalle, un estudiante con bajo desempeño, lo que nos permite afirmar que existe un buen desempeño estudiantil cuando éstos aplican las estrategias didácticas reading.

GRAFICO Nº 5

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS READINGEN ESTUDIANTES DE 1º AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. Nº 098 “EL GRAN CHILIMASA”



FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. Nº 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

TABLA N° 6

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS WRITINGEN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”

Estrategias Didácticas Writing	r	
	f	%
Bajo desempeño	0	0
Buen desempeño	20	67
Excelente desempeño	10	33
TOTAL	30	100

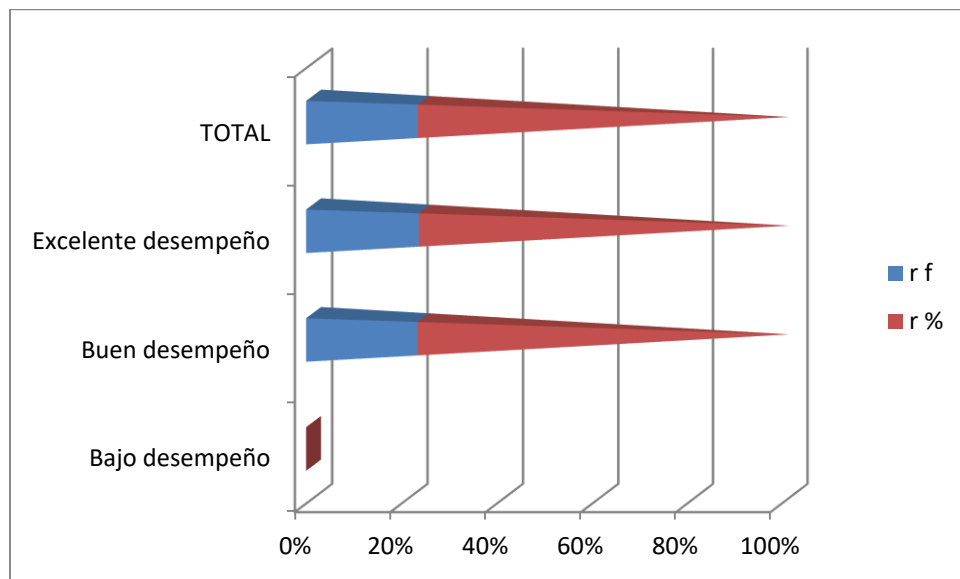
FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

INTERPRETACIÓN

En el siguiente cuadro se evidencia que el 67% de los estudiantes obtienen un buen desempeño en la aplicación de las estrategias didácticas writing y un 33% de los estudiantes presentan un excelente desempeño. No existe; según detalle, un estudiante con bajo desempeño, lo que nos permite afirmar que existe un buen desempeño estudiantil cuando éstos aplican las estrategias didácticas writing.

GRAFICO N° 6

FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA APLICABILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS WRITINGEN ESTUDIANTES DE 1° AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N° 098 “EL GRAN CHILIMASA”



FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” – Aguas Verdes -2017

TABLA 7

Grado de fiabilidad de las Estrategias metodológicas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

Resumen del procesamiento de los casos

	N	%
Válidos	30	100,0
Casos Excluidos	0	,0
Total	30	100,0

- a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,867	2

TABLA 8

Prueba de Correlación de Pearson entre las Estrategias metodológicas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

Correlaciones

		Estrategias Didácticas	rendimiento académico
Estrategias Didácticas	Correlación de Pearson	1	,855**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	30	30
Logros de aprendizaje	Correlación de Pearson	,855**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	30	30

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador.

Si existe correlación Debido a que el p valor es menor que el 5% (0,05) y el índice de correlación es de 0,855 que nos indica que existe Muy Buena Correlación.

TABLA 9

Prueba de Correlación de Pearson entre las Estrategias Listening y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

Correlaciones

		Estrategias Listening	rendimiento académico
Estrategias Listening	Correlación de Pearson	1	,709**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	30	30
Logros de aprendizaje	Correlación de Pearson	,709**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	30	30

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

TABLA 10

Prueba de Correlación de Pearson entre las Estrategias Speaking y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

Correlaciones

		Estrategias Speaking	rendimiento académico
Estrategias Speaking	Correlación de Pearson	1	,760**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	30	30
Logros de aprendizaje	Correlación de Pearson	,760**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	30	30

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

TABLA 11

Prueba de Correlación de Pearson entre las Estrategias Reading y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

		Correlaciones	
		Estrategias Reading	rendimiento académico
Estrategias Reading	Correlación de Pearson	1	,229
	Sig. (bilateral)		,223
	N	30	30
Logros de aprendizaje	Correlación de Pearson	,229	1
	Sig. (bilateral)	,223	
	N	30	30

TABLA 12

Prueba de Correlación de Pearson entre las Estrategias Writing y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

		Correlaciones	
		Estrategias Writing	rendimiento académico
Estrategias Writing	Correlación de Pearson	1	,202
	Sig. (bilateral)		,286
	N	30	30
Logros de aprendizaje	Correlación de Pearson	,202	1
	Sig. (bilateral)	,286	
	N	30	30

IV. DISCUSIÓN

En la tabla Pearson, se concluye que existe un coeficiente de correlación alta $r = 0,855$ entre las estrategias metodológicas y el rendimiento académico en el área de inglés por lo que se rechaza la hipótesis nula dado que $p = 0,000$ siendo menor $p < 0,05$.

Los resultados expresan que si existe relación entre las estrategias metodológicas y el rendimiento académico en el área de inglés en los estudiantes del presente estudio. Cabe destacar que en las estrategias metodológicas se aprecia un excelente desempeño de un 57% y el rendimiento académico en el área de inglés se observa un logro esperado en un 83% de los estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes. Estos resultados son corroborados por Díaz, Karen (2010) quien manifiesta que existe una correlación positiva entre motivación, estilos de aprendizaje y rendimiento en los alumnos en el área del idioma Inglés. Y complementado por Hernández, E. (2014) al manifestar que la actitud del alumnado frente a la estrategia planteada es positiva y les ha permitido practicar, mejorar y desarrollar sus competencias comunicativas en el idioma inglés para enfrentarse a un mundo real que está allí afuera. En el aula, entonces se puede ver que el estudiante se siente apoyado a realizar la tarea cuando se les motiva con láminas, audios, canciones y juegos adecuados para el grupo etario y en el idioma inglés.

Es claro afirmar entonces y tal como lo dice Light bown y Spada el lenguaje se desarrolla como resultado de un intercambio comunicativo entre el individuo y su entorno y; en concordancia como lo manifiesta Scott & Y

treberg una estrategia es una amplia variedad de ayudas de enseñanza necesarias en el aula de clase de una lengua extranjera.

En la tabla Pearson, específica para cada estrategias metodológica se concluye que existe un coeficiente de correlación alta $r = 0,709$ entre las estrategias metodológicas: Listening y el rendimiento académico en el área de inglés por lo que se rechaza la hipótesis nula dado que $p = 0,000$ siendo menor $p < 0,05$; existe un coeficiente de correlación alta $r = 0,760$ entre las estrategias metodológicas: Speaking y el rendimiento académico en el área de inglés por lo que se rechaza la hipótesis nula dado que $p = 0,000$ siendo menor $p < 0,05$; existe un coeficiente de correlación muy bajo $r = 0,229$ entre las estrategias metodológicas: Reading y el nivel de logro en el área de inglés por lo que se acepta la hipótesis nula dado que $p = 0,223$ siendo mayor $p < 0,05$; existe un coeficiente de correlación muy bajo $r = 0,202$ entre las estrategias metodológicas: Writing y el nivel de logro en el área de inglés por lo que se acepta la hipótesis nula dado que $p = 0,286$ siendo mayor $p < 0,05$. Esto nos permite indicar que el estilo predominante en la población analizada mediante la aplicación de estrategias Listening and Speaking para desarrollar competencias en el área de inglés es el o.

Estos resultados son corroborados por González (2008) al manifestar que la planificación de la clase de inglés regularmente se lleva a cabo. No obstante se requiere consolidar su función. Así mismo se pudo observar que por lo general el profesor realiza una planeación escrita de sus clases, sin embargo es necesario reforzar esta tarea ya que no se refleja en su totalidad en el aula; y es complementado por (Peregory & Boyle 2001) cuando manifiesta que algunos estudiantes captan más fácilmente la información cuando se les presenta en forma visual, mientras que otros prefieren la forma verbal.

V. CONCLUSIONES

Mediante el análisis e interpretación de los resultados obtenidos a través del procesamiento estadístico realizado y del planteamiento teórico, La investigación nos permite concluir de la siguiente manera:

Existe una relación significativa entre las variables: estrategias metodológicas y el rendimiento académico en el área de inglés. Se prescribe entonces; que si las estrategias metodológicas son significativas, el rendimiento académico en el área de inglés también será significativo.

Existe una relación significativa alta entre las variables: estrategias metodológicas Listening and Speaking y el rendimiento académico en el área de inglés. Lo que permite concluir que algunos estudiantes captan más fácilmente la información cuando se les presenta en forma visual, mientras que otros prefieren la forma verbal.

Existe una relación significativa muy baja entre las variables: estrategias metodológicas Reading and Writing y el rendimiento académico en el área de inglés. Esto permite concluir que algunos estudiantes captan con dificultad la información cuando se les presenta en forma escrita, mientras que otros tienen mayor dificultad en la forma verbal.

Las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes de la institución educativa “El Gran Chilimasa” es significativo lo que permite manifestar que los maestros viene realizando muy bien un conjunto de actividades

planificadas de acuerdo a las necesidades de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes.

El rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes de la institución “El Gran Chilimasa” es significativo; lo que permite manifestar que éstos, están logrando acercarse a los Estándares de su nivel de aprendizaje, que reflejan lo que ellos deben alcanzar durante el proceso didáctico.

VI. RECOMENDACIONES

Se debe implementar un sistema de seguimiento continuo sobre la aplicabilidad de las estrategias didácticas de los maestros y sus resultados, evidenciados en el rendimiento académico de los estudiantes con la finalidad de monitorear/evaluar el proceso de calidad en concordancia con los estándares de aprendizaje del idioma inglés.

Los directivos de las Instituciones educativas involucradas deben reconocer el esfuerzo laboral de los docentes para lograr una motivación permanente en la implementación de estrategias didácticas del idioma inglés.

La institución educativa “El Gran Chilimasa” necesita implementar un programa de fortalecimiento del idioma inglés en sus maestros: estrategias metodológicas para que puedan mantener de manera continua y permanente un elevado rendimiento académico en sus estudiantes en el área de inglés.

Se hace necesario sistematizar este trabajo para que sirva de base a futuras experiencias y/o temas relacionados con el fortalecimiento de la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en las instituciones educativas de educación secundaria.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. **Arias, F. (2006).** El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica". (5ª ed.). Caracas-Venezuela: Episteme.
2. **Barreto, R. y Espinoza, F. (2010).** Estrategias metodológicas en la enseñanza de la matemática y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 3er año del Liceo Bolivariano "Antonio José de Sucre." Tesis de grado. Universidad de Oriente, Núcleo de Sucre, Cumaná. Editorial Limusa.
3. **Chomsky, N. A. (1959)** Review of Verbal Behaviour by B. F. Skinner, Language, 35 (1), pp. 26-58.
4. **Chomsky, N. A. (1965)** Aspects of the T heory of Syntax. Cambridge: MIT Press.
5. **Chomsky, N. A. (1989)** El conocimiento del lenguaje: Su naturaleza, origen y uso. Traducción de Eduardo Bustos Guadaño. Alianza Universidad 610. Madrid: Alianza [Original: Knowledge of language: Its nature, origins and use; Nueva York: Praeger Press, 1985.].
6. **Deprez, Christine (1994),** *Les enfants bilingües, langues et familles,* París, Didier.
7. **Díaz, Karen (2010)** "La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP" Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Lima, Perú.

8. **GIMENO, J. (1998).** El currículum: una reflexión sobre la práctica. Editorial Morata.
9. **GIMENO, J. y PEREZ, A (1994).** Comprender y Transformar la Enseñanza. Editorial España.
10. **Gonzalez, C. (2004).** The role of blended learning in the world of technology. *Benchmarks Online*, 7 (9). Disponible en **1González, F., Zepeta, E. & Castañeda, M. (2008).** Análisis de una escala para medir la actitud hacia el desarrollo y crecimiento personales. *Revista Electrónica Procesos Psicológicos y Sociales*, 4 (1 y 2). Disponible en
11. **González-Pienda (2003),** El rendimiento escolar. Un análisis de las variables que lo condicionan. *Revista Galego-Portuguesa de Psicología e Educación* N° 7 (Vol. 8) Año 7°-2003 ISSN: 1138-1663
12. **HERNÁNDEZ SAMPIERI, R.; FERNÁNDEZ COLLADO, C. y BAPTISTA LUCIO, P. (2003).** Metodología de la investigación, 3ª ed., México, McGraw Hill.
13. **Hernández, E. (2014)** “El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato” Universidad Complutense de Madrid. Morata. España.
14. **Kasper, G., & Rose, K. (2002).** Pragmatic Development in a Second Language. Blackwell Publishing, Inc.
15. **Krashen, S. D. (1981a)** Second Language Acquisition and Second Language Learning. University of Southern California. Disponible en línea: [Acceso el 5/09/2015].
16. **Krashen, S. D. (1981b).**The fundamental pedagogical principle in second language teaching. *Studia Linguistica*, 35 (1-2) December, pp. 5-70.

17. **Krashen, Stephen D. 1987.** *Principles and practice in second language acquisition*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall International.
18. **Leontiev, A.N. (1981):** *Actividad, conciencia y personalidad*. Editorial Pueblo y Educación, C .Habana.
19. **LIGHT BOWN and SPADA (2000).** *How Languages are learned*. Oxford: Oxford University Press.
20. **O'Malley, J. M., & Chamot, A. U. (1990).** *Learning strategies in second language acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.
21. **Orlich, D., Harder, R., Callahan, R., Trevisan, M. & Brown. A. (2009).** *Teaching Strategies: A Guide to Effective Instruction*.
22. **Oxford, R. L. (1990).** *Language learning strategies. What every teacher should know*. New York: Newbury House Publishers.
23. **TABA, H. (1974).** *Elaboración del currículo*. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina.
24. **Tamayo, M. (2001).** *El proceso de la investigación científica*. (4ta ed.). México.
25. **Torres, R. M. (1995).** *Los achaques de la educación*. Quito: Libresa.
26. **Van Patten, B. et Benati, A. G. (2010)** *Key Terms in Second Language Acquisition*. New York: Bloomsbury Academic.
27. **WRAGG, C.E. (2003).** *Evaluación y aprendizaje en la escuela primaria*, España, Paidós Educador.

ANEXOS

Instrumento para evaluar la primera variable: Estrategias Metodológicas de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

Matriz de evaluación de la aplicabilidad de las estrategias

Denominación	Propósito	Evaluación					
		Criterios	Valoración				
			0	1	2	3	4
Estrategias: Listening							
Escuchar canciones (CD, YouTube, Video)	Incrementar su universo vocabulario según contexto dado. Comprende el tema principal de las canciones.	Comprende el tema a pesar del nuevo vocabulario. Comenta el tema principal de la canción.					
Escuchar cuentos por un hablante nativo (CD, YouTube, Video)	Identificar el tema principal del cuento o historia. Predice acontecimientos secuenciales del cuento.	Comenta el tema principal de la lectura o historia hecha por un hablante nativo. Predice de manera satisfactoria los acontecimientos después de cada narración.					
Escuchar diálogos cortos/conversaciones (CD, YouTube, Video)	Responde preguntas cortas acerca del tema estudiado. Realiza entrevistas cortas. Mantiene una conversación.	Comprende lo escuchado y da respuesta a preguntas del tema expuesto. Pregunta con fluidez, comprende las respuestas dadas por el emisor. Realiza y contesta sin complicaciones preguntas al interlocutor.					
Organiza mesas redondas sobre temas festivos.	Hablar sobre temas festivos.	Conversa fluidamente sobre temas festivos.					
Estrategias: Speaking							

Teatro y actuación innovadora	Escribir diálogos y actúalos. Actuar escenas de obras de teatro.	Expresa espontáneamente diálogos producidos por ellos mismos. Utiliza el lenguaje con flexibilidad y eficiencia en las escenas actuadas.					
Dando examen oral	Planificar un cuestionario.	Responde de manera estructurada y coherente el cuestionario.					
Encuentro de la vida real.	Simular roles de la vida real.	Simula encuentros con sus compañeros de aula y responde: quien es, que piensa, que siente... etc.					
Estrategias: Reading							
Prediciendo textos e imágenes.	Predecir el contenido de un texto e imágenes a través de pistas retadoras.	Predice correctamente el contenido del texto y/o la imagen descrita.					
La lectura y su comprensión.	Leer un texto y responder interrogantes detalladas de comprensión. Relaciona nuevas palabras del texto con sus definiciones.	Comprende y responde preguntas sin mucho esfuerzo. Relaciona correctamente las nuevas palabras del texto con sus definiciones.					
Completo la historia.	Crear organizadores con información solicitada sobre la historia leída anticipadamente.	Elabora un organizador visual con la información detallada en relación a la historia narrada.					
Estrategias: Writing							
El escritor creativo	Crear y redactar textos creativos: poesía, cuento, teatro, etc. Organizar correctamente la información de un tema.	Expresa de manera espontánea y fluida su creatividad a través del cuento, poesía, teatro, etc. Utiliza correctamente los mecanismos de organización, articulación... etc., al estructurar la información.					

Instrumento para evaluar la segunda variable: Nivel de logro de los aprendizajes del idioma inglés.

Matriz de evaluación de los logros de aprendizaje del idioma Ingles

		Evaluación
--	--	-------------------

Competencia	Capacidades	Criterios	Valoración										
			0	1	2	3	4	5	6	7	8		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de los textos que escucha en inglés.	Construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto oral. interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado											
	Interactúa con otras personas para intercambiar información en inglés.	Participa en conversaciones, discusiones y debates aportando al tema información relevante.											
	Reflexiona sobre el uso oral de la lengua extranjera.	Compara y contrasta los aspectos formales y de contenido con su experiencia, el contexto donde se encuentra y diversas fuentes de información. Emite una opinión personal sobre los aspectos formales, el contenido, y las intenciones de los interlocutores con los que interactúa, en relación al contexto sociocultural donde se encuentran.											
	Expresa oralmente diversos tipos de textos en inglés.	Desarrolla ideas adecuándolas al propósito, destinatario, características del tipo de texto, registro y contexto, considerando las normas y modos de cortesía. Organiza la información en torno a un tema y usa diversos recursos cohesivos para relacionar las ideas del texto oral											
	Infiere información del texto.	Construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto oral. Interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y											

		las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.												
Lee diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito:	Localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.												
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:	<p>Compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información.</p> <p>Emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.</p>												
	Infiere e interpreta información del texto:	<p>Construye el sentido del texto. Establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito.</p> <p>Interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.</p>												
Escribe diversos tipos de texto en inglés como lengua	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.												
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<p>Revisa de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo.</p> <p>Analiza, compara y contrasta las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades,</p>												

extranjera		así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.																		
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito																		
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.																		

Competencias del área de inglés, según currículo nacional - 2015

Tomado de: MINEDU-2016: “Currículo Nacional de la Educación Básica Regular” Estándares de aprendizaje del idioma inglés. Pág. 52-59.

Competencia 1 “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Destacado	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales con pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de recursos cohesivos, vocabulario especializado y construcciones gramaticales variadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para verbales para enfatizar el mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado justificando su posición de acuerdo a sus conocimientos del tema y al contexto. En un intercambio, participa de forma activa y pertinente acerca de temas variados y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar cuando se requiera
7	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos,

	vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para verbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
6	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas ³⁴ ; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para verbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.
5	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente
4	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.
3	Se comunica oralmente mediante textos orales breves ³⁵ en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente

	organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.
2	Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.
1	Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen, pregunta y responde. Se expresa espontáneamente a través del lenguaje verbal apoyándose en gestos y lenguaje corporal, con el propósito al interactuar con otras personas de su entorno.

I. Competencia 2 “Lee diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera”

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Destacado	Lee críticamente diversos tipos de texto en inglés con estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante y complementaria. Reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición; evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito.
7	Lee críticamente diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
6	Lee críticamente diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.
5	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global.

	Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
4	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.
3	Se comunica oralmente mediante textos orales breves en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.
2	Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.
1	Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen, pregunta y responde. Se expresa espontáneamente a través del lenguaje verbal apoyándose en gestos y lenguaje corporal, con el propósito al interactuar con otras personas de su entorno.

II. Competencia 3 “Escribe diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera”

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Destacado	Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa, fuentes de información variada y de su contexto sociocultural. Organiza y desarrolla sus ideas en forma lógica sobre un tema central evitando digresiones, contradicciones y repeticiones. Relaciona sus ideas a través del uso de diversos recursos cohesivos con vocabulario variado y preciso a la temática tratada y construcciones gramaticales variadas. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad y variedad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.
7	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través

	del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pro nominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.
6	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pro nominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales
5	Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pro nominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
4	Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
3	Se comunica oralmente mediante textos orales breves ³⁵ en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.
2	Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de

	algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.
1	Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen, pregunta y responde. Se expresa espontáneamente a través del lenguaje verbal apoyándose en gestos y lenguaje corporal, con el propósito al interactuar con otras personas de su entorno.

"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU"



SOLICITO: Permiso para realizar Trabajo de Investigación.

SEÑOR: Elmer Tandazo Balladares.

Director de la Institución Educativa N° 098 "El Gran Chilimasa".

MARIA EMPERATRIZ PIZARRO MARCHAN, identificado con DNI N° 44589036, con Domicilio en Barrio san José, villa Uña de Gato - Distrito de Papayal - Provincia Zarumilla, a Usted expongo:

Que, estando realizando estudios en el Programa de **MAESTRIA EN PSICOLOGIA EDUCATIVA** en la Escuela Postgrado de la Universidad Cesar Vallejo Tumbes, acudo a su despacho con la finalidad de solicitar permiso para realizar mi trabajo de investigación, con los estudiantes de **PRIMER** año de secundaria sección "E" para la recolección de datos pertinentes a la investigación, que se titula "Estrategias Metodológicas y Nivel de Logro en el Área de Inglés en los Estudiantes de Primer Año de secundaria de la Institución Educativa N° 098 "El Gran Chilimasa", Aguas Verdes – 2016".

Esperando acceda a mi petición, me despido de usted reiterándole la muestra de mi estima personal.

Zarumilla, 22 de Diciembre del 2016

Atentamente,

PROF. MARIA EMPERATRIZ PIZARRO MARCHAN
DNI N° 44589036

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Matriz de evaluación de la aplicabilidad de las estrategias metodológicas en el área de Ingles.

OBJETIVO: Determinar los niveles de aplicabilidad de las estrategias metodológicas en el área de Ingles en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

DIRIGIDO A: Estudiantes del primer año del nivel secundaria de la I.E N° 098 “El Gran Chillimasa” Aguas Verdes – 2017,

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Atoche Canales, Percy.

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Educación

VALORACIÓN:

<input checked="" type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> A veces	<input type="checkbox"/> Nunca
---	---------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------



FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS:
"Estrategias metodológicas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017"

Variable	Dimensiones	Indicadores	ITEMIS	Valoración					Criterios de evaluación						OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES				
				0	1	2	3	4	RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y LA OPCION DE RESPUESTA						
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO						
Estrategias metodológicas para el idioma Inglés	Listening: La escucha.	Comprende el tema a pesar del nuevo vocabulario.	El estudiante comprende el tema a pesar del nuevo vocabulario presentado.						X										
		Comenta el tema principal de la canción.	El estudiante comenta el tema principal de la canción al término de ella.						X										
		Comenta el tema principal de la lectura o historia hecha por un hablante nativo.	El estudiante comenta el tema principal de la lectura o historia hecha por un hablante nativo.						X										
		Predice de manera satisfactoria los acontecimientos después de cada narración.	El estudiante predice de manera satisfactoria los acontecimientos después de cada narración hecha en clase.						X										
		Comprende lo escuchado y da respuesta a preguntas del tema expuesto.	El estudiante comprende lo escuchado y da respuesta a preguntas del tema expuesto durante la sesión.						X										
		Pregunta con fluidez, comprende las respuestas dadas por el emisor.	El estudiante pregunta con fluidez, comprende las respuestas dadas por el emisor durante el proceso comunicativo.						X										
		Realiza y contesta sin complicaciones preguntas al interlocutor.	El estudiante realiza y contesta sin complicaciones preguntas al interlocutor en un proceso de diálogo.						X										
		Conversa fluidamente sobre temas festivos.	El estudiante conversa fluidamente sobre temas festivos de nuestra comunidad.						X										
		Expresa de manera espontánea y fluida su creatividad a través del cuento, poesía, teatro, etc.	El estudiante expresa de manera espontánea y fluida su creatividad a través del cuento, poesía, teatro, etc. Elaborados en clase.						X										
		Writing: Lo escrito.	Utiliza correctamente los mecanismos de organización, articulación... etc., al estructurar la información.	El estudiante utiliza correctamente los mecanismos de organización, articulación... etc., al estructurar la información.						X									

8. Estructura:

Variable	Dimensiones	ITEMS	Escala de valoración				
			0	1	2	3	4
Estrategias metodológicas para el idioma Inglés	Listening: La escucha.	El estudiante comprende el tema a pesar del nuevo vocabulario presentado.				X	
		El estudiante comenta el tema principal de la canción al término de ella.				X	
		El estudiante comenta el tema principal de la lectura o historia hecha por un hablante nativo.				X	
		El estudiante predice de manera satisfactoria los acontecimientos después de cada narración hecha en clase.				X	
		El estudiante comprende lo escuchado y da respuesta a preguntas del tema expuesto durante la sesión.					X
		El estudiante pregunta con fluidez, comprende las respuestas dadas por el emisor durante el proceso comunicativo.					X
		El estudiante realiza y contesta sin complicaciones preguntas al interlocutor en un proceso de diálogo.				X	
		El estudiante conversa fluidamente sobre temas festivos de nuestra comunidad.				X	
	Writing: Lo escrito.	El estudiante expresa de manera espontánea y fluida su creatividad a través del cuento, poesía, teatro, etc. Elaborados en clase.				X	
		El estudiante utiliza correctamente los mecanismos de organización, articulación... etc., al estructurar la información.				X	
	Reading: La lectura.	El estudiante predice correctamente el contenido del texto y/o la imagen descrita.					X
		El estudiante comprende y responde preguntas sin mucho esfuerzo. Relaciona correctamente las nuevas palabras del texto con sus definiciones.					X
		El estudiante elabora un organizador visual con la información detallada en relación a la historia narrada.					X
	Speaking: El hablante.	El estudiante expresa espontáneamente diálogos producidos por ellos mismos.					X
		El estudiante utiliza el lenguaje con flexibilidad y eficiencia en las escenas actuadas durante la sesión.					X
		El estudiante responde de manera estructurada y coherente el cuestionario propuesto por el docente.					X
		El estudiante simula encuentros con sus compañeros de aula y responde: quien es, que piensa, que siente... etc.					X

9. Escala diagnóstica:

9.1. Escala general de la variable dependiente: Rendimiento académico

Puntuación	Nivel
4	Muy alta
3	alta
2	Regular
1	Bajo
0	Muy Bajo

9.2. Escala valorativa de las alternativas de respuesta de los ítems:

Siempre	=	3
Casi siempre	=	2
A veces	=	1
Nunca	=	0

10. Validación y confiabilidad:

La validez del instrumento se hizo por juicio de una experta del área de educación:

La confiabilidad del instrumento se hizo por el método de Alfa de Cronbach, obteniendo el valor de 0,092, que corresponde a un instrumento altamente confiable.

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Matriz de evaluación de la aplicabilidad de las estrategias metodológicas en el área de Inglés.

OBJETIVO: Determinar los niveles de aplicabilidad de las estrategias metodológicas en el área de Inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

DIRIGIDO A: Estudiantes del primer año del nivel secundaria de la I.E N° 098 "El Gran Chilimasa" Aguas Verdes – 2017,

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: NAVARRO DIAZ, ALDO ALEJANDRO

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: DOCTOR EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

VALORACIÓN:

<input checked="" type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> A veces	<input type="checkbox"/> Nunca
---	---------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------


FIRMA DEL EVALUADOR

8. Estructura:

Variable	Dimensiones	ITEMS	Escala de valoración				
			0	1	2	3	4
Estrategias metodológicas para el idioma Inglés	Listening: La escucha.	El estudiante comprende el tema a pesar del nuevo vocabulario presentado.				X	
		El estudiante comenta el tema principal de la canción al término de ella.					X
		El estudiante comenta el tema principal de la lectura o historia hecha por un hablante nativo.				X	
		El estudiante predice de manera satisfactoria los acontecimientos después de cada narración hecha en clase.				X	
		El estudiante comprende lo escuchado y da respuesta a preguntas del tema expuesto durante la sesión.					X
		El estudiante pregunta con fluidez, comprende las respuestas dadas por el emisor durante el proceso comunicativo.				X	
		El estudiante realiza y contesta sin complicaciones preguntas al interlocutor en un proceso de dialogo.				X	
		El estudiante conversa fluidamente sobre temas festivos de nuestra comunidad.				X	
	Writing: Lo escrito.	El estudiante expresa de manera espontánea y fluida su creatividad a través del cuento, poesía, teatro, etc. Elaborados en clase.					X
		El estudiante utiliza correctamente los mecanismos de organización, articulación... etc., al estructurar la información.				X	
	Reading: La lectura.	El estudiante predice correctamente el contenido del texto y/o la imagen descrita.				X	
		El estudiante comprende y responde preguntas sin mucho esfuerzo. Relaciona correctamente las nuevas palabras del texto con sus definiciones.					X
		El estudiante elabora un organizador visual con la información detallada en relación a la historia narrada.				X	
	Speaking: El hablante.	El estudiante expresa espontáneamente diálogos producidos por ellos mismos.			X		
		El estudiante utiliza el lenguaje con flexibilidad y eficiencia en las escenas actuadas durante la sesión.				X	
		El estudiante responde de manera estructurada y coherente el cuestionario propuesto por el docente.				X	
		El estudiante simula encuentros con sus compañeros de aula y responde: quien es, que piensa, que siente... etc.			X		

9. Escala diagnóstica:

9.1. Escala general de la variable dependiente: Rendimiento académico

Puntuación	Nivel
4	Muy alta
3	alta
2	Regular
1	Bajo
0	Muy Bajo

9.2. Escala valorativa de las alternativas de respuesta de los ítems:

Siempre	=	3
Casi siempre	=	2
A veces	=	1
Nunca	=	0

10. Validación y confiabilidad:

La validez del instrumento se hizo por juicio de una experta del área de educación:

La confiabilidad del instrumento se hizo por el método de Alfa de Cronbach, obteniendo el valor de 0,092, que corresponde a un instrumento altamente confiable.

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Matriz de evaluación de la aplicabilidad de las estrategias metodológicas en el área de Inglés.

OBJETIVO: Determinar los niveles de aplicabilidad de las estrategias metodológicas en el área de Inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017

DIRIGIDO A: Estudiantes del primer año del nivel secundaria de la I.E N° 098 "El Gran Chilimasa" Aguas Verdes – 2017,

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: DEZ ROSARIO CESPEDES, JOSÉ CLEVER

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Maestro en Gestión y Docencia

VALORACIÓN:

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
---------	--------------	---------	-------



FIRMA DEL EVALUADOR

8. Estructura:

Variable	Dimensiones	ITEMS	Escala de valoración				
			0	1	2	3	4
Estrategias metodológicas para el idioma Inglés	Listening: La escucha.	El estudiante comprende el tema a pesar del nuevo vocabulario presentado.				X	
		El estudiante comenta el tema principal de la canción al término de ella.					X
		El estudiante comenta el tema principal de la lectura o historia hecha por un hablante nativo.				X	
		El estudiante predice de manera satisfactoria los acontecimientos después de cada narración hecha en clase.				X	
		El estudiante comprende lo escuchado y da respuesta a preguntas del tema expuesto durante la sesión.				X	
		El estudiante pregunta con fluidez, comprende las respuestas dadas por el emisor durante el proceso comunicativo.				X	
		El estudiante realiza y contesta sin complicaciones preguntas al interlocutor en un proceso de dialogo.					X
	Writing: Lo escrito.	El estudiante conversa fluidamente sobre temas festivos de nuestra comunidad.				X	
		El estudiante expresa de manera espontánea y fluida su creatividad a través del cuento, poesía, teatro, etc. Elaborados en clase.				X	
	Reading: La lectura.	El estudiante utiliza correctamente los mecanismos de organización, articulación... etc., al estructurar la información.					X
		El estudiante predice correctamente el contenido del texto y/o la imagen descrita.			X		
		El estudiante comprende y responde preguntas sin mucho esfuerzo.			X		
		Relaciona correctamente las nuevas palabras del texto con sus definiciones.			X		
	Speaking: El hablante.	El estudiante elabora un organizador visual con la información detallada en relación a la historia narrada.			X		
		El estudiante expresa espontáneamente diálogos producidos por ellos mismos.			X		
		El estudiante utiliza el lenguaje con flexibilidad y eficiencia en las escenas actuadas durante la sesión.		X			
		El estudiante responde de manera estructurada y coherente el cuestionario propuesto por el docente.			X		
		El estudiante simula encuentros con sus compañeros de aula y responde: quien es, que piensa, que siente... etc.			X		

9. Escala diagnóstica:

9.1. Escala general de la variable dependiente: Rendimiento académico

Puntuación	Nivel
4	Muy alta
3	alta
2	Regular
1	Bajo
0	Muy Bajo

9.2. Escala valorativa de las alternativas de respuesta de los ítems:

- Siempre = 3
- Casi siempre = 2
- A veces = 1
- Nunca = 0

10. Validación y confiabilidad:

La validez del instrumento se hizo por juicio de una experta del área de educación:

La confiabilidad del instrumento se hizo por el método de Alfa de Cronbach, obteniendo el valor de 0,092, que corresponde a un instrumento altamente confiable.

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (ENFOQUE CUANTITATIVO)

TITULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: “Estrategias Metodológicas y Rendimiento Académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017”

PLAN DE INVESTIGACION			METODOLOGIA					
FORMULACION PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEORICO	VARIABLES	DIMENSIONES	HIPÓTESIS	TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS	VALIDACION Y CONFIABILIDAD	
¿Existe Relación entre las Estrategias Metodológicas y el Rendimiento Académico en el área de inglés en estudiantes	GENERAL : Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el rendimiento académico en el área de inglés	MARCO CONCEPTUAL: Estrategias metodológicas: Son destrezas del lenguaje (writing, listening, reading and speaking) que forma parte de nuestras vidas y del aprendizaje. Relación entre el “writing” (expresión escrita) y el	VARIABLE INDEPENDIENTE Estrategias metodológicas	Listening: La escucha.	(Hi): Existe Relación significativa entre las estrategias didácticas y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.	TÉCNICAS: Observación Encuesta Entrevista INSTRUMENTOS: Lista de cotejo.	VALIDACIÓN: Juicio de expertos por opinión de 03 catedráticos en educación, a través de una ficha de validación. CONFIABILIDAD: Alfa de Cronbrach para la Prueba piloto en pequeños grupos, del cuestionario a estudiantes de	
				Writing: Lo escrito.				TIPO DE ESTUDIO Sustantiva-Descriptiva
				Reading: La lectura.				DISEÑO DE INVESTIGACIÓN: Correlacional. M = Ox – Oy Dónde: M = Muestra O = Relación x = Viy = Vd
				Speaking: Habla.				POBLACIÓN:

<p>del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017?</p>	<p>en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p> <p>ESPECÍFICOS: O₁. Determinar la relación entre las estrategias didácticas Listening y el rendimiento académico en el área de inglés</p>	<p>“speaking” (expresión oral) y la enseñanza de la expresión escrita que posibilita en los alumnos el hablar sobre lo que perciben, imaginan o sienten para luego escribirlo.</p> <p>Modo de desarrollar la creatividad a través del hablar y después escribir lo hablado. (de la composición escrita a una escritura creativa) Britton (1972)</p> <p>Rendimiento académico:</p>			<p>(H₀): No Existe Relación significativa entre las estrategias didácticas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p>		<p>El estudio de investigación está referido a la I.E. N° 098 “El Gran Chilimasa” Aguas Verdes.</p>	<p>equivalente al 10% del tamaño de la muestra.</p> <p>MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS:</p> <p>Preparación de datos: Preparación computarizada, en un software estadístico SPSS en su versión 21.</p> <p>Técnica estadística : Correlación.</p> <p>Tipo de análisis: Bivariado y Cuantitativo.</p> <p>Presentación de datos: Tablas de distribución de frecuencia, gráfico de histogramas.</p>								
					<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS: H₁ Existe relación significativa entre las</p>		<p>MUESTRA:</p> <table border="1" data-bbox="1574 1094 1921 1286"> <thead> <tr> <th>Estrat o</th> <th>Pobl ación</th> <th>Muest ra</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Estudi antes</td> <td>153</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>153</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table> <p>MUESTREO:</p>	Estrat o	Pobl ación	Muest ra	Estudi antes	153	30	TOTAL	153	30
Estrat o	Pobl ación	Muest ra														
Estudi antes	153	30														
TOTAL	153	30														

<p>en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p> <p>O₂. Determinar la relación entre las estrategias didácticas Speaking y el rendimiento académico en el área de inglés en</p>	<p>La relación entre el proceso de aprendizaje, que involucra factores extrínsecos e intrínsecos al individuo, y el producto que se deriva de él, expresado tanto en valores predeterminados por un contexto sociocultural como en las decisiones y acciones del sujeto en relación con el conocimiento que se espera obtenga de dicho proceso. (Montes Gutiérrez & Lerner Matiz, 2011p. 15).</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE:</p> <p>Rendimiento académico</p>		<p>estrategias didácticas Listening y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p> <p>H₂ Existe relación significativa entre las estrategias didácticas Speaking y el rendimiento</p>		<p>Aleatorio Simple</p>	<p>Análisis e interpretación de datos:</p> <p>Coefficiente de correlación lineal de Spearman.</p>
--	---	--	--	---	--	-------------------------	--

<p>estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p> <p>O₃. Determinar la relación entre las estrategias didácticas Reading y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes</p>				<p>académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p> <p>H₃ Existe relación significativa entre las estrategias didácticas Reading y</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p>del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p> <p>O₄ Determinar la relación entre las estrategias didácticas Writing y el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año</p>				<p>el rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.</p> <p>H₄ Existe relación significativa entre las estrategias didácticas Writing y el rendimiento académico en el área</p>			
---	--	--	--	--	--	--	--

	de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.				de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017.			
--	---	--	--	--	--	--	--	--

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	--	---

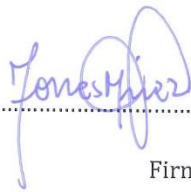
Yo,

Karl Friederick Torres Mirez docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Piura, revisor (a) de la tesis titulada

“Estrategias metodológicas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017”del (de la) estudiante **María Emperatriz Pizarro Marchan**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 21 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Piura, 18 febrero de 2018



 Firma



Mg. Karl Friederick Torres Mirez

DNI: 46710220

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------

21 %

1	docs.com Fuente de internet	9 %
2	www.scribd.com Fuente de internet	7 %
3	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de internet	2 %
4	revistas.ucl.ac.uk Fuente de internet	2 %
5	eprints.ucm.es Fuente de internet	2 %

Preparando la



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

“Estrategias metodológicas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1º año de la I.F. N° 098, Aguas Verdes – 2017”

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

AUTOR:
Br. Maria Emperatriz Pizarro Marchan

ASESOR:
Dra. Kony Luby Duran Llano.





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIDAD DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

MARÍA EMPERATRIZ PIZARRO MARCHAN

INFORME TITULADO:

“Estrategias metodológicas y rendimiento académico en el área de inglés en estudiantes del 1° año de la I.E N° 098, Aguas Verdes – 2017”

PARA OBTENER EL GRADO O TÍTULO DE:

MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

SUSTENTADO EN FECHA: 05 DE SETIEMBRE DE 2018

NOTA O MENCIÓN: APROBADA POR UNANIMIDAD

KARL FRIEDERICK TORRES MIREZ
COORDINADOR DE INVESTIGACIÓN Y GRADOS UPG
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO -PIURA



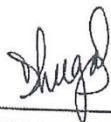
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 4:00PM del día 05 DE SETIEMBRE DE 2018, se reunió el Jurado evaluador para presenciar la sustentación de la tesis titulada: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL 1° AÑO DE LA I.E N° 098, AGUAS VERDES – 2017, presentada/o por el /la bachiller PIZARRO MARCHAN MARIA EMPERATRIZ

Luego de evidenciar el acto de exposición y defensa de la tesis, se dictamina: _____
Aprobar por Unanimidad

En consecuencia, el/la graduando se encuentran en condición de ser calificado/a/ como Apta para recibir el grado de MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

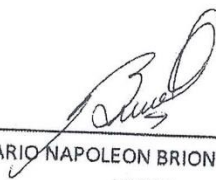
Piura, 05 DE SETIEMBRE DE 2018



DR. DAYRON LUGO DENIS
PRESIDENTE



MG. FERNANDO ELÍAS M. CASUSOL MORENO
SECRETARIO



DR. MARIO NAPOLEON BRIONES MENDOZA
VOCAL





**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS
EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

Código : F08-PP-PR-02.02
Versión : 09
Fecha : 23-03-2018
Página : 1 de 1

Yo María Emperatriz Pizarro Marchon identificado con DNI N° 44589036
egresado del Programa de Psicología Educativa
de la Universidad César Vallejo, autorizo (), No autorizo () la divulgación y
comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado
"Estrategias Metodológicas y Rendimiento Académico
en el Área de Inglés en Estudiantes del 1º año de la I.E
N° 098, Aguas Verdes-2017"; en el Repositorio Institucional de la UCV
(<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley
sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

FIRMA

DNI: 44589036

FECHA: 06 de Febrero del 2019....



Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------