



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Aplicación de teorías psicopedagógicas y su relación con
la práctica profesional en los estudiantes de educación
inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico
Público de Juliaca, 2014.**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y
GESTIÓN**

AUTOR:

Br. Guzmán Zúñiga, Fredy Salomón

ASESOR:

Mg. Flores Paredes, Alcides

SECCIÓN:

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión y calidad educativa

PERÚ – 2017

DEDICATORIA

A Elizabeth

Mi madre

Fredy.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la UCV y al apoyo de mi asesor

Mg. Alcides Flores, para la realización de este estudio
de Maestría; que concluye con esta tesis.

Fredy

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Fredy Salomón Guzmán Zúñiga, estudiante del programa de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI No.02419610, con la tesis titulada “Aplicación de teorías psicopedagógicas y su relación con la práctica profesional en los estudiantes de educación inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juliaca 2014”.

Declaro bajo juramento que:

1.- La tesis es de mi autoría.

2.- He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.

3.-La tesis no ha sido auto plagiado, es decir, no ha sido publicada ni presentado anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.

4.- Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude, plagio, auto plagio o falsificación, asumo las consecuencias y sanciones, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Trujillo, 25 de marzo del 2017.



Fredy S. Guzmán Zúñiga.

DNI. 02419610

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

Presento ante Ustedes la tesis titulada: “Aplicación de teorías psicopedagógicas y su relación con la práctica profesional en los estudiantes de educación inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juliaca 2014”, con la finalidad de determinar el nivel de aplicación de las teorías psicopedagógicas para la ejecución de la práctica profesional en los estudiantes de educación inicial del IESPP Juliaca.

El desarrollo de ésta tesis implica la utilización de las teorías contemporáneas por parte de los estudiantes como actores activos y docentes como instructores del IESPP de Juliaca, como facilitadores lo que demostraremos en la presente; siempre en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, para obtener el Grado Académico de Magister, Mención en Administración Educativa.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

El autor.

INDICE

	Pag.
Portada	i
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Resumen	xi
Abstract	xii
I. INTRODUCCIÓN	xiii
Antecedentes de la investigación	3
Internacionales:	3
Nacionales:	
El paradigma de “la escuela nueva”	
El constructivismo	8
Desarrollo de la teoría constructivista	10
La teoría de Lev Semionovich Vygotsky enfoque interactivo en el proceso enseñanza – aprendizaje.	12
Las herramientas son los instrumentos mediadores.	13
La escuela epistemológica - genética	16
Asimilación	21
Acomodación.	21
Teoría del aprendizaje significativo: relación de la nueva información con los	21

conceptos que el alumno ya sabe.	24
El aprendizaje de representaciones.	25
El aprendizaje de las proposiciones.	30
Teoría psicogenética.	33
Enfoques del currículo.	37
El currículo como estructura organizada de conocimientos.	37
El currículo como construcción del conocimiento	37
El currículo	37
El currículo como conjunto de experiencias de aprendizaje.	37
El currículo como construcción del conocimiento	38
Currículo como plan de instrucción	38
El currículo como proyección social.	39
El currículo como praxis	39
El currículo del nivel inicial.	40
Currículo con enfoque intercultural	42
Currículo con enfoque por competencias	43
Perfil del nivel inicial.	45
Enfoques	46
Dimensiones	47
Justificación del estudio:	49
Problema	50
Problema General	50
Problemas específicos.	51
Hipótesis	51
Hipótesis General.	51
Hipótesis específicas	52

Objetivos de la investigación	52
Objetivo general.	52
Objetivos específicos	53
II. MARCO METODOLÓGICO	53
2.1. Variables de investigación:	53
2.1.1. Variable independiente	54
2.2. Operacionalización de variables	54
2.3. Metodología.	54
2.4. Tipo de estudio.	54
2.5. Diseño	54
2.6. Población y muestra	54
2.6.1. Población	54
2.6.2. Muestra	55
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	55
2.7.1. Técnica de recolección de datos	55
2.7.2. Instrumentos de investigación	55
2.8. Métodos y análisis de datos.	57
III. RESULTADOS	87
IV. DISCUSIÓN	88
V. CONCLUSIONES	89
VI. RECOMENDACIONES	90
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	93
VIII. ANEXOS.	57
IX. LISTA DE TABLAS Y GRÁFICOS:	62
TABLA N°01 Rol del docente en la teoría de Piaget.	66
TABLA N° 02 El docente en la teoría de Bandura.	67

TABLA N° 03 Rol del docente en la teoría de Ausubel.	68
TABLA N° 04 El aprendizaje enactivo.	71
TABLA N° 05 En la planificación de la sesión de aprendizaje se debe tomar en cuenta entre otros aspectos	74 77
TABLA N° 06 En el momento del conflicto cognitivo debe manejar	
TABLA N° 07 El descubrimiento se produce cuando el niño	80
TABLA N° 08 Para la motivación se debe trabajar creando	83
TABLA N° 09 El rol que asume el profesor según la teoría de Lev Vygotsky	86
TABLA N° 10 El aprendizaje significativo tiene las siguientes condiciones	86
TABLA N° 11 Conocimiento de las corrientes pedagógicas	87
TABLA N° 12 Aplicación de las teorías psicopedagógicas a la práctica docente	
TABLA N° 13 Análisis de correlación	

RESUMEN

El presente estudio tiene por finalidad conocer el manejo de las teorías psicopedagógicas en el ejercicio de la práctica profesional, con la finalidad de conocer la aplicación de las teorías psicopedagógicas y su relación con la práctica profesional. La población y muestra son los estudiantes de los semestres sexto, octavo y décimo los mismos que pertenecen a las prácticas: inicial, intermedia y final; de la especialidad de Educación Inicial del IESPP de Juliaca, los que son tomados en su totalidad y nos dan los estadígrafos concretos sobre la situación de este tema pedagógico.

El recojo de la información ha sido por medio de instrumentos diseñados para la obtención de los datos puntuales con respecto al conocimiento y manejo del constructivismo en educación inicial; el método empleado es el hipotético deductivo cuyo resultado se verifica en las conclusiones y en cada uno de los cuadros estadísticos que hemos confeccionado con los resultados y que se demuestran en capítulo subsecuente sobre el conocimiento y manejo de las diferentes teorías psicopedagógicas trabajadas en la práctica profesional.

Los resultados obtenidos nos indican que el docente es constructor de conocimientos en un porcentaje notable en las diferentes etapas de la práctica profesional (50%); frente a un (0%) como modelo, creador en el trabajo frente a los estados carenciales del niño y con un rol muy estimado como maestro en un (83%), dándonos estadígrafos muy significativos con el uso y conocimiento de la aplicación de las teorías psicopedagógicas en su práctica profesional.

Palabras clave: Aplicación, Educación, Estudiantes, Práctica, Profesional, teorías-Psicopedagógicas, Relación, Teorías, educación inicial.

ABSTRACT

The present study aims to know the handling of the Psychopedagogical theories in the exercise of the pre-professional practice, with the purpose of knowing the implementation of the Psychopedagogical theories and their relationship with the professional practice. Population and sample are students of the semesters sixth, eighth and tenth that belong to the same practices: initial, intermediate and final; the specialty of Initial Education IESPP of Juliaca, which are taken in its entirety and give us concrete statisticians on the situation of teaching this subject.

The collection of information has been by means of instruments designed for obtaining the data points with respect to the knowledge and management of constructivism in initial education; the method used is the hypothetical deductive whose result is verified in the conclusions and in each of the statistical tables that we have come up with the results and what are shown in subsequent chapter about the knowledge and management of the different psychopedagogical theories worked in professional practice.

The results obtained indicate that the teacher is constructor of knowledge in a notable percentage in the different stages of the professional practice (50%); in front of a (0%) as a model, the creator at work compared to the deficiencies of the child and with a very dear as a teacher in a (83%), giving us very significant statisticians with the use and knowledge of the application of the Psychopedagogical theories in their professional practice.

Key words: Implementation, Education, Students, Practice, Professional, Educational Psychology, relationship-theories, Theories, initial education.

I. INTRODUCCIÓN

Durante los últimos años, la escuela peruana y sus principales actores se han visto irremediabilmente inmersos en una serie de observaciones pedagógicas, sociales, políticas, culturales y administrativas, señalados a nivel nacional y mundial como lo demuestran las diferentes evaluaciones a las que nos hemos sometido y que para beneficio de todos han reorientado la actividad formadora de docentes, estudiantes y padres de familia. Uno de los requerimientos que nos empuja a desarrollar la presente es la falta de aplicación científica de las diferentes teorías en la formación profesional lo que induce a desarrollar el presente estudio y elección del tema; Delors dice:

“Si bien, hoy nos queda claro que las fallas de la escuela van desde el autoritarismo, el centralismo y la idea obtusa de que su principal función es transmitir conocimientos, preguntas y respuestas correctas, más que asegurar la comprensión y aplicación o uso activo del conocimiento, también es cierto que discretamente ha crecido de modo desmedido una tendencia de los educadores a sobrevalorar el fenómeno del aprendizaje, y ello ha provocado una serie de problemáticas, tanto en la actualización de los recursos docentes, como en la metodología didáctica a implementar en las aulas escolares. El concepto de aprendizaje se genera desde la raíz del ideal educativo, lo obvio necesita ser reiterado: No puede haber educación sin aprendizaje. Aprendizaje es la condición necesaria, empero tal vez no suficiente, de todo proceso educativo...” (Delors 1992: 96).

Las corrientes pedagógicas contemporáneas responden al reclamo social de una educación que permita a los sujetos resolver problemas de diferente índole de forma independiente, esto significa para los peruanos, poder enfrentar la búsqueda de soluciones, encontrar una respuesta y tener algún control sobre ésta, dado que, en la mayoría de los casos, los problemas que se presentan implican encontrar respuestas nuevas a preguntas también nuevas. Por ejemplo, en la educación tradicional, las viejas soluciones responden de manera simplista o mecánica a las demandas sociales: a mayor número de solicitudes de ingreso de estudiantes, más instalaciones construidas y, por ende, más burocracia. Con esta lógica se sigue reproduciendo un modelo que ha mostrado su insuficiencia al concebir la enseñanza más para sí misma que para apoyar los requerimientos de formación de la sociedad, en lo general, y de cada una de las personas.

Los paradigmas en educación han tenido un desarrollo poco significativo, debido a la polarización de los diferentes estamentos. Por una parte, se encuentran las instituciones escolares, que siguen observando hacia el pasado y se abanderan como defensoras de las tradiciones, con una manera segura y aceptada de hacer las cosas; y por otra, surgen corrientes innovadoras en diversos campos de la educación que han dado resultado notable en países que lo han aplicado caso Finlandia.

Las repercusiones de las corrientes pedagógicas contemporáneas van más allá de lo convencional, quizás su mayor aporte es ahora el desarrollar los aprendizajes a partir de las necesidades e intenciones de los estudiantes en su construcción; entonces ¿si la educación debe dedicarse a transmitir los saberes científicos establecidos?, o bien ¿debe preocuparse por desarrollar una nueva forma de concebir y representar el mundo, más allá de la forma en que inicialmente los alumnos lo ven?

Son múltiples las investigaciones realizadas en el contexto internacional, nacional y local que permite realizar este estudio que coadyuvará al desarrollo de la calidad profesional de los que egresen de esta institución y desarrollar un trabajo depurado acorde a las necesidades de los usuarios y por ende del Perú que vive y palpita en este altiplano juliaqueño; acerca de la aplicación de teorías psicopedagógicas y su relación con la práctica profesional de los profesionales que se forman en las diferentes instituciones de formación profesional docente.

Antecedentes

Los estudios referentes a la aplicación de las teorías psicopedagógicas han sido diversas a nivel internacional tenemos a Martín Suárez (2011), de la Universidad "Los Andes", Táchira Venezuela, presenta un estudio que lleva por título "Las corrientes Pedagógicas contemporáneas y sus implicaciones en las tareas del docente y en el desarrollo curricular"; en ella hace el reconocimiento de las "Corrientes Pedagógicas Contemporáneas" y la presentación de otras tendencias teórico-práctico para reconstruir la escuela y otros ámbitos educativos, con el fin de afrontar los nuevos retos y desafíos de la educación en el siglo XXI, llega a las siguientes conclusiones:

“La Universidad venezolana tiene mayores compromisos con la formación de profesionales de la educación, intelectuales que deben afrontar sus tareas en función de las exigencias personales, históricas, sociales, culturales, económicas de la sociedad. El docente del tercer milenio debe, por lo tanto, estudiar y formarse permanentemente para estar a la altura del mundo incierto y complejo, que lleven a un diálogo permanente con su devenir desde una opción educativa más humanizada, a fin de subsanar las profundas desigualdades sociales del mundo actual”.

En lo que refiere a las demandas el proceso nacional de admisión a la educación Superior las primeras opciones se dieron el año 2005 en el siguiente orden: Ingeniería, Arquitectura y Tecnología (32.01%), Ciencias Sociales (29.26%), Ciencias de la Educación (14.48%), Ciencias de la Salud (9.06%); luego siguen: Ciencias del Agro, del mar, etc., para el año 2010 el ingreso a Ciencias de la Educación están dando muestras de consolidar una demanda en aumento en el 25.75%, como consecuencia de su importancia... La Educación como ciencia tiene un avance muy importante con la aplicación de las nuevas corrientes contemporáneas aplicadas desde los primeros ciclos de educación llegando a la educación universitaria con alto grado de preparación y superándose en el nivel de ingreso en un 65% respecto al ingreso de hace 10 años (Martín Suárez 2011: 101).

El estudio desarrollado por Iris, Batista Espinosa (2010), trabajo de post grado, titulado "Descripción de las Prácticas Pedagógicas para la Enseñanza de la Lectura y Escritura y la

Adecuación de éstas a los Mecanismos Cognitivos de Niños con retardo mental leve de la Comuna de Chillan Viejo", Chile, en este estudio hace los siguientes aportes:

La escuela tiene el gran reto hoy de convertirse en el espacio en donde todos son tomados en cuenta, con el propósito de invertir su rol de reproductora de la sociedad para transformarla en el foco de proyector de acciones concretas en torno al respeto y atención a lo diverso. Para ello ha de ser la **equidad** el elemento necesario para el logro de este fin, valor que debe ser desarrollado en todos los ámbitos escolares, desde la sala de clases, hasta la gestión tanto administrativa como curricular en el centro educacional. Llega a las siguientes conclusiones: la práctica pedagógica es fundamental en el proceso de afianzamiento y formación de maestros en el nivel de educación básica, lográndose una buena performance académica en un 80%; mientras que el resto de porcentaje se deberá a sus propias iniciativas personales y profesionales; la enseñanza de niños con cierto retardo y con la aplicación de nuevas tecnología es muy eficaz ya que el 63% de estudiantes ha logrado las capacidades de las diferentes áreas; los años anteriores al año 1998 estaban diseñadas de modo que el promedio de logro constante fuera de 65% en 4° básico y de 60% en 8° básico. Para obtener estos resultados, los niveles de dificultad de las pruebas experimentaban variaciones de año en año; por lo tanto, los porcentajes generales de logro no reflejaban" en qué medida se habían adquirido los contenidos esperados para cada curso (Batista Espinosa, Iris Yaneth 2011:125).

El informe final de maestría titulado: "Cambios en concepciones y prácticas pedagógicas de docentes"; de Quintero Turriago, Pedro Nel (2007), de la Universidad de Los Andes (CIFE), Bogotá Colombia, trabajo cualitativo genera las siguientes aseveraciones:

que, los profesores participantes manifestaron cambios que parten de concepciones sustentadas por ideas pedagógicas tradicionales al comienzo de la intervención y tienden luego hacia concepciones con características consistentes en el constructivismo. Los cambios de concepciones se categorizan en la forma de aprender, lo que se hace con lo que se aprende, los roles de los participantes en él y su evaluación. La concepción del aprendizaje en un principio era el de conocer y retener el tema que el docente desarrollaba en sus clase, acumulando los conocimientos y luego de la intervención (aplicación de teorías y prácticas con

enfoque constructivista), hablaron de un aprendizaje como un proceso donde el estudiante va relacionando lo que ya sabe con lo nuevo que va a aprender, relacionando al final con el desarrollo de habilidades que le faciliten la utilización del conocimiento en la práctica o en la solución de problemas de la vida diaria (Quintero Turriago, Pedro Nel 2007:98).

En el estudio realizado por los docentes Asociados al departamento de Educación Física de la Universidad Mayor San Marcos, investigación de Jaime Borda Hurtado, y, María Juana Ormeño Tercero (2004) Lima Perú, en el estudio que lleva por título: "Las corrientes pedagógicas contemporáneas y los Estilos de Enseñanza en la Educación Física" en la UNMSM Lima; en él llegan a las siguientes conclusiones:

El Estilo del Mando Directo se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Tradicional. El Estilo de enseñanza basada en la tarea se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Conductual. El Estilo de la Enseñanza Recíproca, se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Social. El Estilo de Constitución de pequeños grupos se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Social. El Estilo de Inclusión se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Activa. El Estilo de Autoevaluación se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Personalizada. El Estilo del Descubrimiento Guiado se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Constructivista. El Estilo de Resolución de Problemas se relaciona directamente con la Corriente Pedagógica Conceptual de Jaime Borda Hurtado, y, María Juana Ormeño Tercero (2010:89).

Canedo Ibarra, Sabrina Patricia (2009) de la universidad de Barcelona España; en su tesis: Contribución al estudio del aprendizaje de las ciencias experimentales en la educación infantil: cambio conceptual y construcción de modelo científico precursores, de la universidad de Barcelona-España, donde concluye:

Que la mayoría de los estudios que se han realizado con niños pequeños se han enfocado en el desarrollo cognitivo y han estado muy alejados de los procesos de aprendizaje que se dan en el aula, estos estudios fundamentados en los trabajos de Jean Piaget (entre los años de 1929 y 1974), han recibido críticas y que se ha visto que la evolución de las formas de pensamiento de los niños acerca de los fenómenos tiende a ser un proceso lento y fragmentario. Estas conclusiones han llevado a investigar cómo desarrollar un proceso de enseñanza - aprendizaje

efectivo y significativo; y deben potenciarse las habilidades cognitivas de los niños en contextos y oportunidades para que los niños puedan reflexionar acerca de sus ideas sobre los fenómenos naturales y que las ideas iniciales de los niños desempeñan un rol crucial en este nuevo proceso de aprendizaje. Los resultados son bastante halagadores debido a la metodología constructivista empleada por el docente mejorando en un 67%, niños con saberes más significativos y pertinentes en un 75%, en áreas de las ciencias naturales y matemáticas (Canedo Ibarra, Sabrina Patricia. 2009:56).

El estudio realizado por la profesora Churquipa Parqui, Balbina (2008) Puno Perú; con el trabajo intitulado; Los videos como estrategias didácticas durante el proceso de aprendizaje de ciencias sociales de los estudiantes del ISP Puno año 2008, da a conocer la siguiente conclusión:

Los videos como estrategias didácticas, tiene mayores efectos positivos para un aprendizaje integral en el área de ciencias sociales tal como se ha demostrado en el cuadro N° 03, llegando a concluir que un 76.35% tienen mejores resultados en su aprendizaje por medio de videos como estrategia didáctica en alumnos del ISP. Puno; donde se afirma que los docentes deben desarrollar sus contenidos de área a través de este medio didáctico para poder desarrollar de manera más eficaz los temas que se dan en ciencias sociales (personal social en el caso de educación inicial) (Churquipa Parqui, Balbina: 2008:92).

También citamos el trabajo de Florencia Deza Mamani (2011) del Instituto Pedagógico de Juliaca Perú, quien en su trabajo de tesis: La psicopedagogía como quehacer profesional en la Institución de Educación Inicial 318 de Juliaca Puno; asevera la siguiente conclusión:

El objetivo prioritario de la Psicología educacional en esa época, era un “aprendizaje extrínseco”, entendiendo por tal el condicionamiento, la memorización y/o la habituación de respuestas y de conductas, sin tomar en debida consideración cómo emergen y se elaboran los procesos superiores del pensamiento. El concepto de enseñar, derivado de esta corriente, no buscaba directamente ayudar a desarrollar modos de pensar, crear o razonar, sino más bien de retener y repetir. No se hablaba todavía de “aprendizajes significativos” (Deza Mamani, Florencia:2011:97).

María Estela, GómezLázaro (2013); en su tesis: La psicopedagogía y la educación especial del PedagógicoPrivado Fernando Sthall de la ciudad de Juliaca Puno, enuncia que:

La creación de la psicopedagogía como quehacer pedagógico autónomo significó una innovación dentro del ambiente educacional, ya que no sólo implicó la creación de una nueva especialidad profesional en el campo de la pedagogía, sino que implicaba una dura crítica a la rigidez de las metodologías de enseñanza que no asumían la diversidad psicológica de los niños. La creación de estos especialistas fue junto con proposiciones concretas para flexibilizar el currículum imperante en pedagogía básica, que favoreciera la integración real de los niños que presentaban dificultades y la proposición de nuevas metodologías de evaluación de sus habilidades para aprender. La educación especial fue definida como una rama de la educación general, que tiene por finalidad educar a niños cuyas características psicológicas o físicas les impide tener éxito en el aprendizaje, dentro del sistema educacional normal y que necesitan un apoyo individual e institucional. Por la naturaleza de su quehacer, esta especialidad está ubicada en los límites de la educación normal con la psicología educacional y con la neuropsicología cognitiva. Con la educación normal, pues actúa donde ésta no logra a cumplir sus objetivos más importantes en el aprendizaje y desarrollo de los niños. Con la psicología educacional y la neuropsicología cognitiva, requiere de ellas marcos teóricos de referencia e investigaciones empíricas para dar mayor solidez a su quehacer profesional. Esta especialización educacional no desconoce la importancia del contexto educativo ni tampoco de las condiciones socioculturales y familiares de los niños ya que están presentes en las estrategias de atención a cada niño. (María Estela, Gómez Lázaro 2013: 89).

La escuela nueva:

La "Escuela Nueva" se constituye en el epíteto con el cual se constituye que enuncia los nuevos enfoques todos ellos basados en estudios psicológicos, sociales, didácticos las que van a ser trabajados y aplicados en diversos contextos cuyo resultado es inminente en su respuesta de los interesados como son los estudiantes tiene vigencia. La propuesta hecha por Ferriere, Adolphe (1929), enuncia:

Que fue un movimiento pedagógico heterogéneo iniciado a finales del siglo XIX. Es llamada también escuela activa, surge como una reacción frente a la escuela tradicional y a las relaciones sociales que imperaban en esta época. Se constituye en una verdadera corriente pedagógica, en una propuesta educativa de nuevo perfil, quizás cuando al finalizar la primera guerra mundial, la educación fue nuevamente considerada esperanza de paz. Este movimiento encontró su mayor

auge esplendor en tiempos bélicos, por lo que su ánimo renovador de la enseñanza es característico, además de fundamentar gran parte de sus planteamientos en los estudios de la psicología del desarrollo infantil. Para algunos estudiosos llegó a ser como una revolución copernicana en la educación. En la opinión de Ferriere, el niño se constituye en eje de actividad educativa Paidocentrismo, en contraste del tradicionalismo que considera al docente como el responsable y protagonista principal del proceso educativo. A la escuela nueva se le ha definido como promotora de una educación en libertad, hasta hoy, los pedagogos de la escuela nueva fueron poseídos por un ardiente deseo de paz y volvieron a ver en la educación el medió más idóneo para fomentar la comprensión entre los hombres y entre las naciones, la solidaridad humana; pero frente a las formas económicas de producción se convierte en un medio de dominación y dependencia y que frente a ello lo romántico será desarrollar el amor fraternal sin importar diferencias de nacionalidad, de tipo étnico o cultural; que el impulso de vida se impusiera por fin sobre el instinto de muerte; que se pudieran resolver de manera pacífica los conflictos entre las naciones y entre los grupos sociales. De esta manera, la nueva educación tendría que ser capaz de formar a los individuos para la paz, la comprensión y la solidaridad.

Según el movimiento de la Escuela Nueva era importante denunciar y modificar los vicios de la educación tradicional: pasividad, intelectualismo, centrado en el docente, superficialidad, enciclopedismo, verbalismo con el propósito de definir un nuevo rol a los diferentes participantes del proceso educativo. Así pues, tenemos que la noción de niño en este modelo debe estar basado en planteamientos del desarrollo, y el acto educativo debe tratar a cada uno según sus aptitudes. No hay aprendizaje efectivo que no se inicie en las necesidades del niño, esos intereses deben considerarse como puntos de partida para iniciar los procesos de aprendizaje y educación. Respecto a la relación docente - estudiante se transita de una relación de poder-sumisión que se da en la escuela tradicional a un vínculo marcado por una relación de verticalidad con humanismo. Es más importante la forma de conducirse del maestro que la palabra. Éste se considera en paradigma y será pues un auxiliar del libre y espontáneo desarrollo para el niño. La autodisciplina es un elemento que se incorpora en esta nueva relación, el maestro cede el poder a sus alumnos para colocarlos en posición funcional de

autogobierno que los lleve a comprender la necesidad de elaborar, observar reglas y la autorregulación (p.86).

En este sentido, se considera el interés del estudiante el punto de partida para la educación, mas ya no de un programa impuesto. El docente acompañante deberá descubrir las necesidades o el interés de sus estudiantes, los elementos culturales y de contexto que sean capaces de satisfacerlos para hacer frente al contexto de su vida.

Los seres humanos estamos convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana despiertan el interés que las lecciones proporcionadas por los libros o la escuela. Aquí se trata de que la escuela sea parte de la vida; la naturaleza, la vida del individuo, los hombres, y cuyos acontecimientos serán los nuevos contenidos. Como corolario, si hay un cambio en los contenidos, debe darse también un cambio en la forma de transmitirlos, así que se introdujeron una serie de actividades libres, los juegos libres en educación inicial para desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa, la creatividad y los roles que se desarrollarán en el futuro del niño. No se trataba sólo de que el niño asimilara lo conocido, sino que se iniciara en el proceso de conocer a través de la búsqueda, respetando su individualidad.

El constructivismo

Esta corriente surge bajo la influencia e influjo de enfoques epistemológicos renovados, ante la pregunta: ¿Cómo aprende el hombre? Frente a esta pregunta el constructivismo se antepone como una línea que ha venido conformándose y creciendo en el campo educativo y pedagógico, en relación directa con el desarrollo del conocimiento y del aprendizaje, lo que origina una perspectiva distinta del aprendizaje y la enseñanza. Gallego Badillo (1996), enuncia lo siguiente:

El constructivismo es una estructura conceptual, metodológica y actitudinal en la cual son conjugadas teorías de la psicología cognitiva (en cuanto a la indagación de cómo y por qué se originan las representaciones y sus conceptos en la conciencia humana y qué relaciones tiene con el mundo exterior), de la epistemología (la naturaleza de los saberes y el conocimiento en las relaciones individuo-comunidad), de la lógica (el problema del pensar metódico y las leyes de la deducción y la demostración de las hipótesis), de la lingüística (la codificación y descodificación comunitarias) de la pedagogía y la didáctica (la transformación intelectual y el aprender a leer y a escribir en un lenguaje especializado) (p. 45).

El campo de la Pedagogía y la didáctica, se convierte como todos los estamentos científicos admite los cambios y necesidades sociales para poder enfrentar a los problemas más saltantes que afligen a una sociedad tercer mundista como la nuestra; lo importante radica en que su discurso asume elementos claves del eclecticismo racional. Las principales corrientes constructivistas son promovidas por: Piaget, Vygotsky, Novak, Bachelard, Driver, Postner, Gertzog, Watss, Porlán, Kelly, Ausubel, Gallego Badillo y otros investigadores del mundo académico son tomados en cuenta en la estructuración de la nueva escuela peruana, con pensamiento constructivista en el ámbito educativo de nuestra patria peruana, fundamentalmente Piaget y Vygotski.

El constructivismo expresa una corriente mundial de aprendizaje y conocimiento como un proceso psicológico de construcción mental, permanente, dinámico a partir de ideas previas del estudiante, constituidos por sus experiencias o creencias, que en función del contraste, comprensión de un nuevo saber o información acompañado por el docente, va transformando sus esquemas hacia estados más elaborados de conocimiento, los cuales adquieren sentido en su propia construcción, aprendizaje que le sean significativos, como herramientas en el desarrollo de su vida. Este proceso depende de la interacción, cognitiva, que logra el sujeto con la realidad en donde actúa, potenciado por los procesos mentales básicos o superiores (cognitivos) de que goza como ser inteligente y que se lo debe incidir desde sus inicios como ser miembro de un hogar, de un jardín, primaria, secundaria, llegando a instancias de formación superior y sucesivamente en el ejercicio de una vida placentera, de trabajo en la construcción de una vida con libertad y gusto.

Desarrollo de la teoría constructivista

La corriente constructivista plantea que los seres humanos, en comunidad, construyen sus saberes sobre el mundo, los que son dinámicos (Pérez Miranda, Gallego-Badillo (1995) asevera; “que todas estas elaboraciones, en el transcurso de la historia, han servido para regular las relaciones del ser humano consigo mismo, con la naturaleza y con la sociedad” (p. 27).

El constructivismo en pedagogía, se basa en un aprendizaje como una construcción mental, individual e intersubjetiva; por ende, el educador debe orientar la enseñanza hacia el logro de ello que se forma de los conceptos propuestos por la cotidianidad (saberes sociales e históricos) con los conceptos previos de los estudiantes promovidos desde sus necesidades, y desarrollo intelectual del ser humano desarrollado en las clases.

El constructivismo es una base teórica de sustento de muchos proyectos educativos de las escuelas, principalmente por la opción plural y flexible en torno al desarrollo del currículo, donde se potencian los preconceptos de los estudiantes, aprovechando sus intereses y experiencias cotidianas y las necesidades del entorno.

Es importante reconocer que el paradigma ecológico, las pedagogías críticas y el constructivismo representan tres corrientes pedagógicas contemporáneas definidas en torno lo complejo, plural, dinámico, transformativo, dialógico, constructivo, crítico y ecológico de los procesos formativos que se requieren en la actualidad, y que acogen tres aspectos importantes como exigencias de la sociedad: formación de valores, autonomía consciente-crítica-dialógica, actitudes y habilidades ecológicas de participación social.

La teoría de Lev Semionovich Vygotsky, un enfoque interactivo en el proceso enseñanza aprendizaje.

Desde esta concepción el aprendizaje es el instrumento que utilizan las instituciones para lograr el crecimiento educativo individual y social relacionado con la graduación de un profesional que responda al encargo social y las necesidades personales; toda sociedad demanda de profesionales que necesita para fomentar su desarrollo. Por lo que la institución debe desencadenar una serie de actividades encaminadas a lograr que los componentes que integran la cultura pasen a ser material estructurante de la personalidad de cada uno de los miembros jóvenes de un determinado grupo social.

En el contexto educativo el aprendizaje implica siempre adquisición de conocimientos y construcción de significados.

El protagonista principal siempre es el estudiante. Se puede afirmar, sin embargo, que no es el único puesto que es un trinomio. Beltrán, citado por Barca Lozano (1994) "El aprendizaje, en cuanto que implica inevitablemente actividad cognitiva y ésta es inseparable del medio cultural, tiene lugar siempre en un sistema interpersonal, de modo que, a través de las interacciones establecidas con su docente, y entre ellos, aprenden los instrumentos cognitivos y comunicativos de su cultura"(p.78).

La situación educativa consiste en la creación intencional de tres elementos claves que profesionalmente lo desarrolla el docente, enseñanza y aprendizaje que se encuentra en constante interacción: el docente con las capacidades y los estudiantes aprendiendo a desarrollar

competencias. Esta situación educativa se resuelve a lo largo de un período de tiempo en circunstancias ambientales específicas, mediando acciones y actividades de aprendizaje bien delimitadas. Las situaciones educativas además constituyen situaciones sociales de desarrollo que permiten estimular y crear zonas de desarrollo potencial; El proceso de aprendizaje como se manifiesta Colls.1986 citado por Barca Lozano, (1994):

“se representa teniendo en cuenta la consecución de competencias, capacidades y objetivos, la planificación del proceso, las interacciones personales, las adquisiciones cognitivas y de aprendizajes (procesos) y al control y evaluación (realimentación en caso necesario). El estudiante juega el papel fundamental en el proceso, podemos decir que su actividad debe estar en función de construir aprendizajes significativos a través de experiencias compartidas y construidas con anterioridad. Esta actividad debe surgir del propio sujeto y le permitirá establecer las relaciones entre los nuevos contenidos y elementos disponibles en su estructura cognoscitiva”(p.80).

Frente a lo descrito Piaget (1975), nos damejores elementos de juicio yafirma:

“ser autoconstructiva, debe ser autodirigida y autoevaluativa, lo cual estará dado por las características de cada uno en función de sus intereses, motivaciones y expectativas”. Si tomamos en cuenta que la educación debe estimular las potencialidades de los diferentes individuos, se hace necesario personalizar el proceso de enseñanza, en el cual el docente debe dirigir sus acciones pedagógicas sobre la base de las características de cada uno de sus estudiantes para desarrollar la autonomía y la creatividad. La función docente deja de ser la de dirigir el proceso y pasa a ser ahora la de orientar la solución de los problemas planteados a investigar. Lo más importante ahora es desarrollar en los estudiantes las habilidades que le permitan una mejor asimilación y tratamiento de los conocimientos, que van adquiriendo con vista a poder utilizarlos en la solución de las distintas situaciones problemáticas. También se deben desarrollar habilidades que le faciliten al estudiante su autoevaluación para poder participar activo, consciente y creadoramente ante cada situación presentada y resolver los problemas planteados” (p.98).

El docente se convierte en guía y acompañante del aprendizaje implica que el objetivo de las evaluaciones se centre en los procesos y no siempre en los productos del mismo, para lo cual

debe establecer las acciones y demandas que pondrá en función de lograr el desarrollo del estudiante en la resolución de problemas planteados de manera que sus competencias sean los que lo induzcan a la solución.

La evaluación de lo que aprenden los estudiantes y cómo realizan este proceso cognitivo, lleva al docente a crear nuevas opciones y estrategias para evaluar el aprendizaje. La calidad del proceso de aprendizaje es mejor evaluada en situaciones donde se le presentan al estudiante demandas que le permitan utilizar procedimientos donde tenga que desplegar sus habilidades, conocimientos, capacidades y competencias adquiridos, los que le permitan conocer su capacidad de resolver problemas y que además permita la realimentación constantemente. Esto ayuda al docente a determinar en qué nivel de aprendizaje en que se hallan cada uno de sus estudiantes y, además, a trazar las nuevas estrategias y opciones de aprendizaje. Por otro lado, el estudiante tendrá conocimiento de lo que ha logrado y en qué aspectos se centran sus dificultades y en función de esto reestructurar sus estrategias y estructuras cognitivas a fin de buscar los elementos que le faltan y comprender sus posibilidades y potencialidad real.

En la base de esta mediatización de la actividad cognoscitiva del estudiante se encuentra la tesis Vygotski citado por Barca Lozano, (1994), conocida como enfoque histórico cultural.

“Para explicar cómo ocurre el aprendizaje propone una psicología basada en la actividad donde no se trata de responder sin más a los estímulos, sino que es necesario transformarla actuando de un modo intencionado, utilizando instrumentos mediadores que él denominó herramientas y signos/símbolos. Las herramientas son los instrumentos mediadores que actúan directamente sobre los estímulos, modificándolos. De esta manera el sujeto actúa provisto de sus conocimientos, experiencias, expectativas, creencias, memoria o lenguaje, se vale de todos estos recursos para incidir sobre los estímulos. En otras palabras, está haciendo que lo que llamamos cultura sea el instrumento que posibilite realizar acciones y actividades de mediación entre el estímulo (contenido informativo entrante) y el sujeto que actúa. La cultura entonces proporciona al individuo las herramientas necesarias para modificar su entorno, adaptándose activamente a él...”(p.87).

Los signos modifican al propio sujeto y mediante éste a los estímulos.

La cultura como elementos creados para satisfacer las necesidades dice Barca lozano (1994) "se constituye fundamentalmente por sistemas de signos y símbolos que median en nuestras acciones y se desarrollan con más frecuencia y su uso a través del lenguaje hablado, escrito o manifestado a través de diversas acciones, y lo manifiesta: la investigación de Vygotsky sobre el aprendizaje se integra en una teoría capaz de dar cuenta de aquellos mecanismos psicológicos que ocurren en el momento en el que el sujeto procede a la incorporación de datos e informaciones nuevas para su aplicación y transferencia a situaciones diversas"(p.95).

Para comprender cualquier fenómeno será necesario determinar el nivel alcanzado en función de las experiencias previas, lo que implica determinar el grado de complejidad alcanzado también por las estructuras funcionales Vygotsky (1973) "El aprendizaje engendra un área de desarrollo potencial, estimula y activa procesos internos en el marco de las interrelaciones que después se convierten en adquisiciones internas" (p.45). El objetivo de esta teoría es descubrir y estimular la zona de desarrollo potencial en cada estudiante. Sobresale la idea de que el sujeto no se limita a responder a los estímulos de modo reactivo/pasivo ante su presencia o de modo meramente reflejo o mecánico, sino que actúa sobre los mismos transformando sus aprendizajes.

La actividad para Vygotsky según Barca Lozano (1994) dice que: "surge como un proceso de transformación del medio a través del uso de mediadores que son de dos tipos: herramientas (conocimientos) y los símbolos/signos. Unos actúan directamente sobre los estímulos y los otros sobre el propio sujeto, modificando los ya obtenidos de manera cotidiana"(p.107).

De lo anterior se deduce que los mediadores son los instrumentos que transforman la realidad de manera intencional en los lugares donde se actúa. Su función no es adaptarse pasivamente a las condiciones ambientales, sino modificarlas activamente, de acuerdo a sus necesidades e intereses. Para llegar a comprender la teoría del aprendizaje nos interesa destacar que la cultura es el primer eslabón donde se absorbe los primeros aprendizajes entonces éste se convierte en herramienta clave en el proceso de aprendizaje. Y son los signos, como mediadores que modifican las competencias del sujeto y a través de éste a los objetos, usos y costumbres, los que tienen mayor interés para el aprendizaje. Dicho aprendizaje hace énfasis en los sistemas de signos constituidos por conceptos y estructuras organizadas de conceptos y que para su adquisición y asimilación el estudiante deberá desplegar un tipo de actividad interna que le mueve a comprender que es necesario hacerlo y de ese modo resolver problemas usuales.

Barca lozano (1994), anuncia que Vygotski expone su teoría de la actividad como un “elemento diferenciador y necesario para que se creen zonas de desarrollo potencial, se refiere a un tipo de actividad de carácter interno, que surge del propio sujeto para establecer relaciones entre los nuevos contenidos del aprendizaje y los elementos ya disponibles en la estructura cognoscitiva que el propio sujeto tiene”(p.98).Este autor mantiene que los significados provienen del medio social que rodea al individuo, pero deben ser asimilados e interiorizados por cada estudiante a fin de tener acceso al material cultural que le brinda su contexto; por su puesto siempre y cuando le sean interesantes y significativos y según Barca Lozano:

“Considera que los signos se elaboran en interacción con el ambiente, compuesto por objetos y personas que medían en la interacción del estudiante en su contexto natural. Para él el vector de desarrollo y aprendizaje iría desde el exterior del sujeto al interior: sería un proceso de internacionalización o transformación de las acciones externas (sociales) en acciones internas (intrapicológicas). El conocimiento comienza siendo siempre objeto de intercambio social, comienza siendo interpersonal para, a continuación, hacerse intrapersonal.Se postula que lo que el estudiante es capaz de hacer en un momento dado y con la ayuda del profesor, será capaz de hacerlo solo posteriormente. Lo importante está en intentar conocer lo que el estudiante ya sabe hacer (nivel efectivo de aprendizaje) y, a partir de ahí, qué es lo que puede lograr por sí mismo (zona de desarrollo potencial). Este nivel efectivo está determinado por lo que el sujeto logra hacer de modo autónomo, sin la ayuda de otras personas o mediadores externos que pueda proporcionársele. Este nivel representa los mediadores ya internalizados por el sujeto. El nivel o zona .de desarrollo potencial estaría constituida por lo que el sujeto sería capaz de hacer con ayuda de otras personas o instrumentos mediadores externamente proporcionados. Se tratará de determinar los mediadores que el sujeto puede utilizar externamente pero que aún no se han internalizado.

El estudiante, en una situación educativa, construirá nuevos significados cuando integre y asimile el nuevo material de aprendizaje a los esquemas que ya posee, que tiene en sí mismo adquirido en su Comprensión de la realidad.

El docente es el mediador, no sólo entre los contenidos y el alumno, sino que intercambia su experiencia con la que va adquiriendo éste último. Propicia la

asimilación de los contenidos, motiva al alumno presentando el material en un modo más rico y eficazmente posible, hace que se propicie la participación de experiencias intersubjetivas entre los estudiantes y orienta y dirige todas las actividades en el aula encaminadas a que el alumno construya significados de un modo significativo...” (p.103).

La metodología de la enseñanza se fundamenta en la creación de la zona de desarrollo próximo. Hay que tener presente que la creación de ésta se da siempre, en un contexto de interrelaciones estudiante-docente-padres de familia. El profesor debe trasladar al estudiante de los niveles inferiores de conocimiento a los superiores de la zona de desarrollo próximo, guiándolos a partir de los desempeños que van alcanzando, transitando así de formas reguladas a la autorregulación del comportamiento.

Esta comprensión tiene aparejada elementos de “un modelo de evaluación centrada en el proceso y no en los productos, pues resulta esencial partir del conocimiento de las particularidades de los alumnos o de la amplitud de la zona de desarrollo próximo, dejando claridad sobre las líneas de las acciones educativas que se podrán en función del desarrollo del estudiante”(Álvarez Valdivia, 1998).

“Las tesis esenciales de este enfoque han sido retomadas por los denominados modelos constructivistas y se refieren a los enunciados siguientes, que:

- El aprendizaje escolar es un proceso que implica la utilización de estrategias de aprendizaje y enseñanza que determina en la forma en que se transmiten, adquieren, organizan y almacenan nuevos conocimientos, así como los niveles y procesos de atención y motivación del estudiante en la construcción de su conocimiento.
- El constructivismo es un proceso activo en el que se desarrolla una serie de mecanismos psicológicos que le permiten activar sus propios procesos cognitivos en función de la adquisición de los conocimientos, y de las necesidades que tiene el estudiante de una manera significativa lo que implica al menos la intención de adquirirlos y la relación de sus estructuras cognitivas con los nuevos datos; para de ese modo utilizarlos en la solución de sus problemas.

- El aprendizaje de los estudiantes, implica construcción y atribución de significados a su contexto mental, lo que conlleva no sólo a adquirir conocimientos sino también integrarlos a su vida de un modo no arbitrario a los existentes para lo cual es preciso estimar factores afectivos y relacionarlos con la realidad.”(p.58).

Es un proceso mediado socialmente, basta retomar los apuntes de Vygotski sobre la zona de desarrollo y lo que se deriva de considerar el papel de acompañante y mediador de docentes y otros en la asimilación de nuevos conocimientos; donde no sólo intervienen variables de carácter interno sino también los factores del contexto histórico- social en que tiene lugar el proceso en cuestión.

La escuela Epistemológica - Genética. Asimilación: Integración de conocimientos a la estructura cognitiva.

Acomodación: Adecuación de las estructuras a los desequilibrios generados por la asimilación.

La concepción de Piaget (1896-1980) centra sus trabajos en el problema del conocimiento o epistemología y sobre el aprendizaje escolar ofreció una serie de pautas teóricas para interpretar los mecanismos individuales responsables de dicho aprendizaje. Piaget. (2005), los principios que sustentan su concepción epistemológica al abordar la construcción del conocimiento son los siguientes:

“Primeramente, concibe que el aprendizaje es un proceso constructivo básicamente de carácter interno, es decir que son las propias actividades cognitivas del sujeto las que determinan sus interacciones ante el medio en el que se desarrollan; por lo que no basta con la actividad externa al sujeto para que este aprenda, sino que es imprescindible su actividad interna de codificación y procesamiento.

En segundo lugar, denomina proceso de equilibración a la autorregulación cognitiva que tiene lugar cuando el sujeto asimila y acomoda los conocimientos que se tienen previamente a los nuevos datos, considerando el aprendizaje como un proceso de reorganización y reestructuración. Es aquí donde juegan un importantísimo papel las discrepancias o conflictos cognitivos que él tiene ante un problema, entre las expectativas o representaciones y los resultados que ofrece el

profesor, pues este desequilibrio en su sistema cognitivo estimula al sujeto a "la consecución de un nuevo equilibrio más evolucionado y elaborado."

Por último, incorpora al análisis como condiciones necesarias del aprendizaje la interacción social y la toma de conciencia" (p.99)

Esta escuela epistemológica ofreció significativos aportes al estudio del intelecto y desarrollo educativo como el hecho de considerar el papel decisivo de la actividad objetiva en la construcción del aprendizaje, así como la descripción del desarrollo ontogenético del pensamiento definiendo distintos estadios o fases que por lo general tienen una marcada forma de ser en cada uno de los estudiantes, claro que considerando sus características como la alimentación, clima del hogar, escuela y otros, Piaget (2005) "Esto último ha sido motivo de crítica pues si bien su concepción del desarrollo y el problema de los estadios es la más acabada de las existentes, no resuelve completamente la explicación ontogenética del pensamiento" (p.89).

Piaget crea las condiciones para que en la práctica pedagógica se aborde el proceso de la enseñanza y aprendizaje, desde bases más científicas y objetivas, aunque, como él mismo plantea al referirse a la posición activa del docente, los resultados de sus investigaciones no pueden extrapolarse directamente a la ciencia pedagógica, por el contrario.

Ferrero (1997); dice que se debe conocer muy bien la naturaleza de: "los procesos de aprendizaje del sujeto, así como su evolución y, en consecuencia, debe remitirse continuamente a los hechos y a las interpretaciones que la psicología genética le provee; Pero es preciso tener en cuenta que esto no quiere decir que se puedan tomar estos datos tal cual, para ser una aplicación pedagógica directa"(p.99).

El conocimiento es entendido como una acción interiorizada que modifica al constructo y al objeto del mismo a través de una experiencia sea cual fuere su causa. Una operación de aprendizaje es una acción reversible susceptible a modificaciones, enriquecimiento y jamás se encuentra aislada, siempre está vinculada con otra acción y como resultado siempre forma parte de una estructura total aprendida y/o experimentada la cual es dinámica y dialéctica. La problemática del conocimiento es entender el cómo de la formación, elaboración, organización y funcionamiento de las estructuras operacionales y, según éste autor, el aprendizaje es fruto del desarrollo de esas estructuras mentales que se quedan grabadas en la memoria. La explicación básica del aprendizaje, se basa en el esquema estímulo-respuesta que, aunque no es falso, es

incapaz de explicar el aprendizaje desde una perspectiva exógena, debido a que se piensa que existe un estímulo y luego una respuesta originada por éste.

“Piaget (1975) está convencido de lo contrario: para él un estímulo sólo lo es en la medida que sea significativa y será significativa en la medida que exista una estructura que permita su asimilación, la integración del estímulo y al mismo tiempo origine una respuesta. Propone que el esquema estímulo-respuesta se escriba en la forma de una estructura que no sea solamente de una vía, sino que entre el estímulo y la respuesta esté el organismo y su estructura.

La relación fundamental entre desarrollo y aprendizaje no es una relación con asociación, sino una relación de asimilación, la cual se define como la integración de cualquier tipo de realidad a una estructura. El aprendizaje es posible sólo cuando existe una asimilación activa; sin tal actividad no es posible didáctica, ni pedagogía alguna que transforme al sujeto en forma significativa.

El objeto de esta teoría es estudiar la génesis y funcionamiento de las estructuras cognitivas. El proceso de construcción genética es explicado por la asimilación y la acomodación, pues ambos constituyen la adaptación activa del individuo, éste reacciona para compensar las perturbaciones en su equilibrio interno producidas por los estímulos del ambiente.

El aprendizaje es un proceso constructivo básicamente de carácter interno, son las propias actividades cognitivas del sujeto las que determinan sus interacciones ante el medio en el que está inmerso, pero no basta la actividad externa del sujeto para que este aprenda, es necesario su propia actividad interna, por lo que su aprendizaje depende del nivel de desarrollo operatorio que posea el estudiante. El aprendizaje es el proceso cognitivo que explica el enriquecimiento y la transformación de las instancias internas, activa los mecanismos de regulación interna y estructuración de la conducta.

Existen factores que favorecen el desarrollo de las estructuras cognitivas y con ello el aprendizaje: la maduración, la experiencia física, la interacción social y el equilibrio”. (p.187).

La competencia esencial de la educación peruana es contribuir al desarrollo del estudiante y promover su autonomía moral e intelectual a través del desarrollo de su vida y de estructuras cognitivas que pueden ser adquisiciones pasadas o constantes intercambios con el medio donde se desenvuelve.

El aprendizaje es una constante situación de equilibrio – desequilibrio - equilibrio y la capacidad de asimilación de la complejidad de la realidad por conocer y transformarla cada vez más de manera dialéctica. Las situaciones de aprendizaje deben conducir a la realización de un acto de asimilación donde el estudiante, por abstracción física y reflexiva, le da una significación al contenido aprendido, lo sitúa en un contexto teórico amplio y puede actuar de manera eficaz y compleja una vez que haya ampliado sus conocimientos de manera voluntaria y libre.

El docente es la clave en el proceso de aprendizaje, pues es quien planea, media, facilita y acompaña los procesos a partir de sus propias propuestas didácticas que a través de las capacidades las comparte en clases. Crea la situación anticipándose al esquema de aprendizaje que él va a utilizar y crear las condiciones para ello. Es promotor del desarrollo y de la autonomía de sus discentes. La actividad de los estudiantes es ser siempre autoconstructiva, autodirigida y autoevaluativa, por lo tanto, debe fomentarse un ambiente educativo donde los valores principales se basan en la autodeterminación y la participación creativa, dinámica y libre.

Teoría del aprendizaje significativo: relación de la nueva información con los conceptos que el alumno ya sabe.

La vida está plagada de eventos muy recordados por todos nosotros, ello debe a la importancia que tiene en el devenir y por ello podemos citar a Fermín M. González y Novack J. (1996), en que “La nueva información cuando están vinculadas de manera independiente con los conceptos que el estudiante tiene, y son asimilados y contribuyen a su diferenciación, elaboración y estabilidad, se dice que ha ocurrido el aprendizaje significativo”. (p.34). El aprendizaje significativo es representado por la condición de que el estudiante tiene una predisposición para el conocimiento y a través de su estructura mental se integra y procesa la información, siendo esta la estructura cognitiva, que no es más que la forma en que el individuo tiene organizado el conocimiento previo a la instrucción, ya sea más o menos complejo sobre disciplinas o parte de ellas.

La información puede ser retenida y aprendida en la medida que los conceptos existentes en esta estructura se encuentran disponibles y sirven de unión a ellas propendiendo a asimilar la

nueva y que cambia su concepto original enriqueciéndolo y haciéndolo más atractivo. Cuando en dicha estructura perduran ideas de uniones que permiten la relación entre conceptos de un tema se habla de la existencia de elementos inclusores y conectores, que le dan un mejor significado al concepto, Fermín M. Gonzalez. et.al. (1996) asevera que, "La estructura cognitiva considera a los conceptos inclusores y la relación entre ellos además jerarquiza las ideas en más generales, abstractas, inclusivas, de mayor poder explicativo y de mayor nivel intermedio" (p.37).

Investigadores del tema asumen que el criterio que el proceso de aprendizaje del nuevo conocimiento es almacenado en la estructura cognitiva de modo arbitrario literal esté se convierte en memorístico o mecánico, tendiendo a prohibir el desarrollo del estudiante cuando éste es repetitivo, al respecto Fermín M. González. et.al (1996), asevera que "sin embargo cuando el aprendizaje es significativo brinda la posibilidad de relacionar el nuevo aprendizaje con el ya existente estas reflexiones las compartimos pues consideramos que el contenido aprendido significativamente puede ser retenido por un tiempo largo" (p.39).

Novak(1995), manifiesta: "que el modelo de instrucción más frecuente en escuelas y universidades, Justifica y recompensa el aprendizaje memorístico, representativo y con frecuencia penaliza el aprendizaje significativo". Sobre el tema Moreira, considera que la adquisición y retención de un cuerpo de significados implica la adquisición de un cuerpo de significados: que, son producto del aprendizaje significativo y los clasifica en significativo: lógico y psicológico.

- Lógico: Se refiere al significado inherente al material de aprendizaje, este material contiene significados lógicos cuando puede relacionarse de manera no arbitraria con ideas adecuadas preexistentes en la estructura cognitiva.
- Psicológico: Se refiere a la experiencia cognitiva idiosincrásica del estudiante; o sea, durante el aprendizaje significativo existe una interrelación entre el nuevo conocimiento y el conocimiento existente en la estructura cognitiva que ya posee significado. Es en el transcurso de esa información cuando el significado lógico del material se transforma en significado psicológico para el alumno y el nuevo conocimiento formado, adquiere nuevo significado.

Cuando el estudiante aprende un material lógicamente significativo, este material pierde automáticamente su característica de no idiosincrásico. A pesar de esa especificidad individual de los significados psicológicos atribuidos a los

conceptos y proposiciones y por tanto de su diversidad, entre los individuos pertenecientes a una cultura determinada, existe suficiente comunidad para que se facilite la comunicación y el entendimiento entre las personas. Si el material de aprendizaje posee significado potencial, existe una actitud deliberada por parte del alumno, de memorizarlo de manera literal y no sustantiva, tanto el proceso de aprendizaje como los resultados del mismo serán mecánicos y carentes de significado, con la independencia de la actitud o disposición del alumno, si la tarea del aprendizaje no es potencialmente significativa y además, no es relacionable, deliberada y sustancial con su estructura cognitiva; ni el proceso, ni los resultados del aprendizaje serán significativos (p.127).

Novak (1995) planteo: "existe un gran potencial de aprendizaje en los seres humanos, que permanece sin desarrollar y muchas prácticas educativas entorpecen más que facilitan la expresión del mismo el modelo de instrucción más frecuente en la escuela y universidades, justifica y recompensa el aprendizaje memorístico representativo proveniente de la sociedad" (P.129).

Durante el desarrollo del aprendizaje Novak (1995) ocurre la simulación, proceso mediante el cual el nuevo aprendizaje se realiza con los conceptos pertinentes que existen en la estructura cognitiva del estudiante, esto ocurre cuando un concepto o proposición potencialmente significativos es relacionado con una idea o concepto más exclusivo, siendo este un proceso dinámico, donde tanto la nueva información como el concepto que existe en la estructura cognitiva resultan alterados de todas formas como proceso natural de aprendizaje e incorporación a los saberes (p.131).

Ausubel (1996) destaca tres aspectos importantes para desarrollar el aprendizaje significativo:

- 1.- Contar con los medios y actividades (materiales), de aprendizaje potencialmente representativo.

- 2.- El estudiante debe poseer una estructura cognitiva adecuada. Exigiéndosele al docente del conocimiento de la estructura cognitiva del, de la planificación adecuada del currículo e instrucción y finalmente del fomento de actividades favorables a este tipo de aprendizaje en el alumno desarrollando el potencial de motivaciones necesarios.

3.- Que el alumno esté dispuesto para aprender significativamente.

Diferencia algunos tipos de aprendizaje significativo:

El aprendizaje de representaciones:

Es el aprendizaje más cercano al aprendizaje por repetición y estos a través de lo que representan permiten su apreciación y objetivación del concepto. Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes, (objetos - eventos -conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan.

Consiste en hacerse del significado de símbolos solos (Generalmente palabras, figuras y otros), o de lo que estos representan dan por sí algún concepto.

El aprendizaje de proposiciones:

Puede Ser subordinado (inclusivo), super ordenado y combinatorio. El aprendizaje inclusivo ocurre cuando una proposición lógicamente significativa de una disciplina particular (plausible, pero no necesariamente lógica o empíricamente válida en el sentido filosófico).

La tarea del aprendizaje significativo no consiste en hacerse de lo que representan las palabras, solas o en combinación, sino más bien en captar el significado de nuevas ideas expresadas en forma de proposiciones, condiciones para un aprendizaje significativo:

- No debe ser arbitrario
- Debe ser sustancial
- No memorístico
- No Importa el proceso sino el resultado que aprende.
- Actitud para aprender.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizajes:

a. Subordinados: La nueva información adquiere significado a través de la interrelación con los conceptos integradores, refleja una relación de subordinación del nuevo material en relación con la estructura cognitiva previa.

b. Superordenador: Si la "nueva información a ser aprendida, es de mayor inclusividad que los conceptos integradores y establecidos en la estructura cognitiva del individuo y que al interactúa con ellos los asimila: La nueva idea aparece definida por un nuevo conjunto de atributos esenciales que abarca las ideas específicas inicialmente existentes.

c. Combinatorios: Se manifiesta cuando la nueva información pasa a ser incorporada a la estructura cognitiva como un método y no como aspecto particular de esa estructura.

Esta teoría sustentada por Ausubel (1996), está centrada en el aprendizaje significativo verbal por recepción:

1. Receptivo: Sin negar el valor del aprendizaje por descubrimiento, Ausubel argumenta que el aprendizaje significativo por recepción es un mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar un gran volumen de información en cualquier campo del conocimiento. La enseñanza argumenta que es predominantemente organizada, en términos del aprendizaje por recepción ya que se pueden aprender conceptos y proposiciones sin necesidad de descubrirlo personalmente, no queriendo esto decir que el aprendizaje por recepción sea sinónimo de pasivo ya que el aprendizaje significativo es un proceso dinámico.

2. Verbal: Considera al lenguaje clarificador de los significados haciéndolos más preciso. El significado surge cuando se establece una relación entre las entidades y el símbolo que se representa. El lenguaje no es meramente un vehículo de comunicación, sino que tiene un papel integral y operacional.

Un concepto que por su importancia dentro de la teoría de Ausubel debemos plantear es el de conceptos integradores, él define a los conceptos

integradores o ideas pertinentes de afianzamiento como entidades de conocimiento específicos que existe en la estructura cognitiva de los estudiantes que aprenden y en los cuales se enlazan los conocimientos nuevos, siendo imprescindibles para que se produzca el aprendizaje significativo. Pero ¿Qué hacer cuando estos conceptos no existen o cuando los que existen son concepciones erradas?

Cuando los conceptos integradores no existen en la estructura cognitiva del aprendiz Ausubel sugiere la utilización de los puentes cognitivos u organizadores previos como una metodología para manipular deliberadamente dicha estructura. Ellos deben servir como un verdadero puente entre lo que el alumno sabe y el conocimiento que va a adquirir, son materiales introductorios de mayor nivel de abstracción, generalidad e inclusividad que se representa antes que el material a ser aprendido (P.211).

Teoría psicogenética.

Desde la investigación y profundización del problema complejo de la formación intelectual, Jean Piaget (1980), postula una nueva concepción de inteligencia, que influye directamente sobre las corrientes pedagógicas del momento. Según este psicólogo "la inteligencia es la adaptación por excelencia, el equilibrio entre asimilación continua de las cosas a la propia actividad y la acomodación de esos esquemas asimiladores a los objetos" (García Casas, 2002). A raíz de esta concepción, Piaget formula el proceso de desarrollo de la inteligencia a partir de la división del mismo en seis períodos, cada uno de los cuales supone un avance en relación con el anterior. A lo largo de este desarrollo, el objetivo es lograr el equilibrio del psiquismo, que se caracteriza por la estabilidad y la actividad que permitirán anticipar las situaciones a enfrentar. En este contexto Piaget (2005), lo esencial de cada construcción o período anterior permanece casi siempre en forma de base sobre la cual se alzarán los logros de sucesivas fases del aprendizaje. Los momentos que marcan la aparición de estructuras sucesivamente construidas son:

- Estadio de los reflejos o montajes hereditarios (sensorio motor desde el nacimiento hasta los dieciocho a veintidós meses de nacido), al que corresponden las primeras tendencias intuitivas y las primeras emociones precediendo a la articulación del lenguaje.

- Estadio de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizadas.
- Estadio de la inteligencia sensorio-motriz o práctica (anterior al lenguaje), que se corresponde a regulaciones afectivas elementales y a las primeras fijaciones exteriores de la afectividad.
- Estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos Ínter-individuales espontáneos y de las relaciones de sumisión al adulto.
- Estadio de las operaciones intelectuales concretas (aparición de la lógica) y de los sentimientos morales y sociales de cooperación.
- Estadio de las operaciones mentales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en el mundo de los adultos.

Por otra parte, también analiza el problema de la inteligencia (el problema central de la pedagogía de la enseñanza), ligado al problema de la naturaleza de los conocimientos; ya que se interroga si éstos son copias de la realidad o asimilaciones de lo real a estructuras de transformaciones. De acuerdo a muchos métodos educativos de aquel entonces, y quizás actuales también, la inteligencia obedece a las leyes del modelo del learning (aprendiendo), el cual describe al conocimiento como una construcción de cadenas de asociaciones que proporcionan una "copia fundamental", a partir de la consolidación de repeticiones que han sido motivadas por las primeras respuestas del organismo a estímulos externos. Pero Piaget refuta ésta concepción ya que establece que los conocimientos derivan de la acción"(...) como la asimilación de lo real a las coordinaciones necesarias y generales de la acción". Además, concluye que, la inteligencia en todos sus niveles es una asimilación de lo dado a estructuras de transformaciones, y que estas estructuras consisten en organizar lo real, en acto o en pensamiento, y no simplemente en copiarlo.

Entonces, el aporte de la teoría psicogenética a partir de las concepciones de inteligencia y, ligado a la misma, de conocimiento, produce un esencial cambio de perspectiva de la pedagogía de la enseñanza en el siglo XX. Porque, al ser el objeto de la investigación de éste psicólogo, el niño, comienza a adquirir un valor social que sobrepasa al dado al adulto. Por consiguiente, se reconoce que los aportes de Piaget

han sido adoptados por la enseñanza (inicial y primaria); teniendo en cuenta también, esta nueva metodología del aprendizaje del niño según la forma nombrada ^ en la que capta e incorpora los conocimientos (p.189). Cabe destacar que la contribución Piaget hizo sobre el niño fue principalmente adoptada por la pedagogía contemporánea y actual.

EJES ANALÍTICOS	PIAGET (SUIZA 1896-1980)
PROPUESTA PEDAGÓGICA	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionó duramente la enseñanza tradicional y la incapacidad de estos métodos para permitir el desarrollo del espíritu experimental en las personas. • Su propuesta se fundamenta en sus investigadores experimentales sobre el desarrollo evolutivo del pensamiento en la niñez. • La experiencia es un factor de primer orden para explicar los mecanismos de adquisición del conocimiento. • Piaget propuso adaptar los contenidos, las secuencias y el nivel de complejidad de los diferentes grados escolares a las leyes del desarrollo mental.
FUNCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • El objetivo central de la "pedagogía experimental" consistía en desarrollar en los niños una actitud científica frente al mundo. • El espíritu científico es concebido dentro de esta propuesta como el más positivo de todos.
DESEMPEÑO DEL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Señaló que uno de los problemas más comunes de la educación era la falta de vocación científica en los educadores

<p>CONCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El niño ha sido estudiado bajo esta propuesta como un biológico que se adapta continuamente a entornos cambiantes. • Entonces, a diferencia de otros pedagogos, Piaget no conoce la idea de un "niño moldeable". La educación sólo acompaña paralelamente el desarrollo de la inteligencia infantil
<p>PAPEL DE LA ESCUELA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Debido a que su propuesta se dedica más bien a hacer investigaciones y experimentos sobre psicogenética dedicó poca atención a los elementos más operativos de la educación como por ejemplo escuela.
<p>CONCEPTO DE LOS VALORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para Piaget era muy importante además de la formación espíritus científicos, poder investigar cómo es que se desarrollan los juicios morales en el niño

Cuadro analítico:

Enfoques del currículo

El currículo es un conjunto de elementos o unidades interrelacionadas que interactúan a través de distintos procesos para cumplir un objetivo común dentro del proceso de formación y consolidación de los saberes que deberán tener los estudiantes; para de ese modo puedan generar competencias que coadyuven a las necesidades que la vida se lo pida y el objetivo es la formación del estudiante.

El currículo es un documento dinámico en constante análisis y un producto dialectico es una realidad completa en la que sus distintos componentes pasan por diversos procesos de creación, experimentación, reajuste, evaluación, etc. Para lograr las capacidades y competencias que en él están previstos. Permite comprender su naturaleza procesal y estructural

El currículo como estructura organizada de conocimientos y experiencias Hilda Taba (2004), asevera que: "Conjunto de conocimientos de una o varias disciplinas. Este tipo de currículo enfatiza la función trasmisora de la escuela:

- El saber, adquiere su máximo valor.
- Requiere los contenidos organizados de las disciplinas o materias fundamentales.
- Generalmente se orienta al desarrollo del pensamiento irreflexivo de la naturaleza y experiencia del hombre" (p.67).

El currículo como conjunto de experiencias de aprendizaje. Experiencias de aprendizaje previstas

El énfasis está en la previsión de las experiencias que debe vivir el educando en los diferentes procesos que se desarrollen en sus diferentes acciones que se llevan a cabo en la escuela.

La definición concuerda con la de currículo de la Reforma de los años 70 dice Taba (2004). "Conjunto estructurado de experiencias de aprendizaje que los sujetos de la educación viven al participar en las acciones normadas por el sistema y previstas y generadas cooperativamente por el educador, el educando y la comunidad, para contribuir al desarrollo personal y social en un momento histórico concreto" (p.70).

El currículo como construcción del conocimiento explícito continúa Taba (2004) donde:

se aguardan experiencias previstas; también es implícito u oculto cuando éstas serán experiencias no previstas que se trabajarán en el proceso académico.

- Énfasis en las experiencias significativas para el alumno, de manera que pueda, a partir de ellas, construir su conocimiento.

- Se funda en los aportes de Piaget, Vygotsky y Ausubel.

- Las experiencias de aprendizaje ofrecidas por el currículo son variadas: se basan en las experiencias previas de los alumnos (Ausubel), y sus estructuras mentales (Piaget).

- Su propósito fundamental: Que el alumno aprenda a aprender (p.74).

El currículo como plan de instrucción.

Los conceptos son diversos frente a lo que es el currículo de manera instruccional en el que Hilda Tabá enuncia, como elemento que permite desarrollar una serie de capacidades en el que: “El currículo como plan supone la previsión racional de la intervención didáctica, se ha convertido en el quehacer de los especialistas en Diseño Curricular. El currículo es un documento que consolida la planificación del aprendizaje e integra los objetivos, contenidos, actividades y estrategias de evaluación” (p.86).

El currículo como proyecto social.

- Considera la intencionalidad del currículo y su rol frente a la política social del país.
- El currículo (según la orientación de la educación) puede constituirse en factor que favorece el status quo o factor dinamizador y condicionante el cambio social.
- Los objetivos, actividades y contenidos derivados de la segunda vertiente pretenden ser socialmente - significativos. Busca una construcción colectiva del conocimiento.

El currículo como praxis.

Gimeno (1991) elabora su concepto considerando la realidad de la práctica curricular por encima de su existencia como Plan de instrucción o como proyecto social.

- Pone énfasis en cómo el plan curricular se lleva a cabo en la realidad y qué ocurre cuando se va desarrollando.
- La práctica. Es la expresión de la función socializadora y cultural de una institución educativa.
- Para el autor, ni las intenciones, ni la práctica se dan por separado en la realidad, sino ambas en interacción.
- Perspectiva particularmente interesante para la investigación educativa (p.91).

El currículo del nivel inicial.

El Ministerio de Educación, a través de la Dirección General de Educación Superior, ha aprobado un documento que se denomina Diseño Curricular para Educación Inicial para docentes en formación el año 2010 se fundamenta en cuatro pilares; documento normativo del cual se ha extraído lo siguiente (D.C.N. de Educación Inicial MED-2010).

Se asume un enfoque de currículo como construcción sociocultural, este enfoque se caracteriza por una mayor participación de los docentes y de los otros actores socioeducativos, en el desarrollo curricular (desde el diseño hasta la aplicación del currículo), en función a las demandas y necesidades educativas nacionales, regionales, locales e institucionales. Los principales autores que aportan a esta concepción son:

Lawrence Stenhouse (a fines de los 90) desde Inglaterra defiende la idea de currículo como construcción social, negociación constante de los actores socio-educativos. En esta misma línea, César Coll (1987) enfatiza la idea de currículoabierto, que constantemente tiene que alimentarse de la práctica pedagógica, desde una concepción constructivista de los aprendizajes.

Jackson, P. (1991) llama la atención sobre la existencia del "currículo oculto" (lo que de facto transmite la escuela sin ser, declarado o explicitado y que más bien en muchos casos contradice al currículo explícito); distingue además del currículo implícito u oculto, el currículo nulo (lo que la escuela no enseña) y el currículo explícito (planes y programas).

Gimeno Sacristán, José (1989) en España, enfatiza la idea de currículo no neutro, un currículo como praxis, expresión de la función socializadora de la escuela.

Paulo Freiré (1973), defiende la idea "de currículo pertinente a las necesidades sociales y la realidad cultural de los países tercer mundistas. El Currículo se asume como proceso antes que como producto". De acuerdo con esta propuesta el currículo se define como una propuesta educativa en sus principios y características esenciales, abierta al examen crítico y capaz de ser trabajada en la práctica constante en los procesos de aprendizaje y formación de competencias del niño.

El currículo se construye en un proceso en el que intervienen actores desde el diseño (currículo explícito) hasta las experiencias de aprendizaje que desarrollan los estudiantes (currículo real).

El currículo es una selección cultural producto de múltiples prácticas: pedagógicas, administrativas y políticas. Expresa la función social y cultural de la Institución Educativa. Por tanto, el desarrollo curricular se asume principalmente como un proceso en el cual el conjunto de actores socioeducativos en la institución de formación docente concretiza la construcción del Proyecto Curricular a través de acciones de programación, organización, puesta en práctica y evaluación de los componentes curriculares haciéndolos más pertinentes, relevantes y significativos para el aprendizaje de los futuros docentes.

En virtud de ello, el DCBN al incorporar el enfoque por competencias asume los procesos de enseñanza y aprendizaje como oportunidades para desencadenar las potencialidades de los estudiantes, de manera que sean cada vez más autónomos y conscientes de sus logros y dificultades para superarlas y alcanzar mejores niveles de dominio. Todo lo cual supone entender la educación superior como proceso para alcanzar mejores niveles de desarrollo humano y lograr las competencias profesionales en el proceso de su maduración (p.20)

Currículo como enfoque intercultural

La interculturalidad se presenta en nuestro país como un fenómeno muy marcado en la que, por su diversidad geográfica, racial, pluricultural, multilingüe y social tiene una connotación muy marcada por estos elementos culturales y según el DCN de formación docente asevera que es importante esta concepción:

Existe una relación directa entre la manera como se percibe la cultura y el currículo como selección cultural que se desarrolla en un entorno específico. Así, una concepción dinámica de currículo se corresponde con una concepción de cultura vista menos como un producto y más como una producción. Ello es contrario a la concepción estática que presenta a la cultura y al currículo como productos que no se transforman y que por tanto sólo pueden ser dados, transmitidos y recibidos. (Da Silva 1998)

Actualmente, los procesos de globalización han posibilitado flujos e intercambios materiales y comunicacionales.

Vivimos en un mundo donde emergen y se afirman las nuevas identidades sociales y culturales, en un tiempo de hibridación de las identidades, aún en los entornos rurales. (Da Silva, 1998). En este marco la educación debe posibilitar un diálogo entre culturas revalorando lo regional, nacional y asumiendo de manera crítica y consciente los aportes científicos, culturales y tecnológicos del entorno global.

Desde este enfoque, se reconoce a los actores socioeducativos "como activos procesadores y constructores de saberes y prácticas en relación con su entorno. El profesorado, el currículo y las estrategias docentes son instrumentos que ayudan a ese proceso.

El proceso de enseñanza y aprendizaje constituye un conjunto de intercambios socioculturales, con un carácter mediacional de la institución educativa, la comunidad y las personas. El entorno socio cultural, integra tanto los procesos cognitivos como las relaciones entre el medio ambiente y el comportamiento individual y colectivo, tiene una perspectiva sistémica en su concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje abierto a la comunicación y al intercambio. (Modelo Mediacional - Ecosistémico).

Se asume como eje transversal a las áreas y además requiere de un tratamiento específico desde el área de Educación Intercultural (p.20)

Currículo con enfoque por competencias

La formación docente está claramente definida por este enfoque que debe de ser aplicado en la formación de los estudiantes sean en todos los niveles y modalidades y esto no exceptúa la educación superior y particularmente en el IESPP de Juliaca y esto se vuelve en la columna vertebral del desarrollo académicos de todos los estudiantes y el DCN asevera que:

La tendencia mundial permite una formación actual hacia una formación profesional más integral con quehaceres y desempeños más eficientes siendo el principal sustento para diseñar currículos con base en competencias que permitan resolver los problemas usuales de la vida personal y profesional del individuo.

Un currículo por competencias se define en función a las áreas que lo integran y se evalúa en función a criterios de desempeño específicos. Las competencias han sido definidas y asumidas de diversas maneras, desde un simple saber hacer que pone énfasis en la conducta observable y verificable de los individuos (enfoque conductista) o un saber referido a las funciones laborales requeridas en el desempeño de una ocupación o cargo (enfoque funcionalista) , hasta el saber adquirido con la participación activa de la persona en su propio aprendizaje (enfoque constructivista) y un saber complejo que integra un saber hacer, un saber conocer y un saber ser, implicando una actuación integral de la persona para analizar y resolver problemas del contexto en distintos escenarios (enfoque sistémico complejo).

En concordancia con este último enfoque, se asume que las competencias son procesos complejos de desempeño con idoneidad, en determinados contextos, que permiten una actuación responsable y satisfactoria, demostrando la capacidad de hacer con saber y con conciencia sobre las consecuencias de ese hacer en el entorno.

Son procesos complejos de desempeño porque, ante determinadas situaciones, comprometen la actuación e interacción de diversas dimensiones del ser humano (cognoscitiva, motriz, afectiva, volitiva, valorativa, etc.) y del contexto, de tal manera que se aborda el desempeño de manera integral.

La idoneidad refiere el nivel de calidad que se espera con el logro de la competencia. No se trata, por tanto, de un simple saber hacer, se trata de hacerlo bien, lo cual implica un saber conocer (saber con plena conciencia y conocimiento de lo que se hace) y un saber ser reflexivo (asumiendo la responsabilidad de las consecuencias del propio desempeño) (p.21).

De esta manera, las competencias evidencian la puesta en práctica de recursos tales como las capacidades, conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, los cuales posibilitan desempeño funcional del estudiante en el que se desarrolla y articula la capacidad de tomar decisiones inteligentes, creativas en diversas situaciones de la vida y contexto. Un currículo por competencias se define en función a las áreas que lo integran en el proceso de formación y se evalúa en función a los criterios de desempeño y resolución de problemas específicos del contexto.

Perfil del nivel inicial.

En la formación docente el perfil se constituye en la columna vertebral que el estado precisa para poder cambiar las formas de enseñanza y aprendizaje de acuerdo al contexto global y nacional los que se lograrán al finalizar su formación inicial convirtiéndose en competencias profesionales que en la formación profesional de los usuarios obtendrán al finalizar sus estudios; aquí también, el Ministerio de Educación, a través de sus órganos rectores ha elaborado el siguiente perfil (DCN de Educación Básica de Inicial 2010):

- Todos queremos niños y niñas que tengan las oportunidades necesarias para desarrollar sus potencialidades, en los diferentes contextos de nuestro país. Por ello, es necesario conocer cuáles son las características más saltantes, sin decir con ello que todos las desarrollan al mismo tiempo y de la misma manera. Por el contrario, hay rasgos propios de cada uno, pero también coincidencias del desarrollo evolutivo que es importante conocer.

- Reconocer que toda cultura posee sus propios sistemas de socialización y enculturación, por ejemplo, que conllevan la transmisión de un conjunto de símbolos y códigos, cuya adquisición es importante para la adaptación del niño y para hacer posible su contribución al mejoramiento de la vida social, es algo que sin duda influye en los aprendizajes y el desarrollo, por ello la importancia de conocerlos. Los niños interiorizan los diversos elementos de su cultura y con ellos satisfacen sus necesidades de pertenencia y de identificación cultural. Los seis primeros años de vida del niño son cruciales en su desarrollo, interiorizan su cultura, aprenden su lengua materna, y los elementos de comunicación que tienen a su alcance como los gestos, los símbolos, manifestaciones diversas del arte, entre otros (p.59).

El perfil es el conjunto de competencias que los estudiantes deben lograr al finalizar su proceso de formación. Se constituye en un referente para los formadores que acompañan el proceso y para los que tienen la responsabilidad de asumir decisiones de política educativa. Reúne las intencionalidades y aspiraciones que orientan la Formación Inicial considerando, los principios y objetivos de la educación superior y las demandas nacionales y mundiales a la profesión docente.

El DCN (2010), enmarca en los siguientes enfoques:

- Humanista: propicia una educación que fomente el desarrollo y crecimiento integral del ser humano para que se involucre como agente activo en la construcción de una sociedad donde confluyan la paz, la libertad y la solidaridad universal; un profesional que se forme bajo un marco nacional e internacional, a través del estudio de problemas mundiales contemporáneos, retos cruciales para la humanidad; respeto a los derechos humanos, protección del ambiente y promoción de la cooperación entre naciones.
- Intercultural: concibe la diferencia como una cualidad que implica comprensión y respeto recíproco entre distintas culturas; así como una relación de intercambio de conocimientos y valores en condiciones de igualdad, aportando al desarrollo del conocimiento, de la filosofía y cosmovisión del mundo y a las relaciones que en éste se establecen entre diferentes actores, en diferentes circunstancias. Permite asumir una conciencia crítica de la propia cultura y afrontar en mejores términos la globalización y mundialización.
- Ambiental: plantea el desarrollo sostenible desde la ética de la responsabilidad y solidaridad que debe existir entre los seres humanos y entre éstos y el resto de la naturaleza, es decir, desde una óptica intra e intergeneracional., desde una línea biocéntrica. Según este enfoque, la "comunidad ética" se entiende como una comunidad que se interesa no sólo por el hombre (antropocentrismo) sino por los seres vivos en su conjunto, sin descuidar la naturaleza inanimada.
- De equidad e inclusión: se basa en la igualdad esencial entre los seres humanos, la cual se concretiza en una igualdad real de derechos y poderes socialmente ejercidos. Reconoce la necesidad de igualdad de oportunidades en el acceso y permanencia; exige trato de calidad sin distinción de etnia, religión, género u otra causa de discriminación.
- Cultura de paz y respeto a los derechos ciudadanos: supone un cambio de mentalidad individual y colectiva desde las aulas, en las que el docente promueve la construcción de valores que permitan una evolución del pensamiento social; con un respeto irrestricto a la democracia, a los derechos humanos, a la libertad de conciencia, de pensamiento, de opinión, al ejercicio pleno de la ciudadanía y al reconocimiento de la voluntad popular; que contribuye a la tolerancia mutua en

las relaciones entre las personas, entre las mayorías y minorías y en el fortalecimiento del Estado de Derecho (p.24).

El perfil se estructura en dimensiones, competencias globales, unidades de competencia y criterios de desempeño por esto podemos

1. Dimensiones: son esferas de actuación en las que los estudiantes encuentran oportunidades para desarrollar y fortalecer las competencias requeridas para su formación profesional. Este perfil está organizado en las tres siguientes

a. **Dimensión personal:** propicia la profundización en el conocimiento de sí mismo, la identificación de motivaciones, potencialidades y necesidades de desarrollo personal y profesional. Plantea a los estudiantes el reto de asumir una identidad que los caracterice como persona única e irrepetible, producto de su historia personal y social, orientando la elaboración de su proyecto de vida, y el compromiso por ejecutarlo en un marco de principios y valores que den cuenta de su calidad ética y moral en su desempeño personal

b. **Dimensión profesional pedagógica:** implica el dominio de contenidos pedagógicos y disciplinares actualizados de su área de desempeño y la adquisición permanente de nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales en la perspectiva de gestionar eficientemente aprendizajes relevantes para la inserción exitosa de los alumnos en la educación, el mundo laboral y en los procesos y beneficios del desarrollo humano y social.

c. **Dimensión socio comunitaria:** fortalece el convivir armónico, buscando el bien común y el desarrollo de la identidad institucional, local, regional y nacional a través del desarrollo de habilidades sociales y práctica de valores en diferentes espacios de interacción. Propicia la formación ciudadana, la participación autónoma, responsable y comprometida en el proceso de descentralización y consolidación del sistema democrático, afirmando el sentido de pertenencia e identidad, para contribuir desde el ejercicio profesional a la disminución de los niveles de pobreza, de exclusión y al desarrollo del país dentro de la globalización mundial (p. 25).

2. Competencia Global, expresa la actuación de los estudiantes frente a una dimensión del perfil.
3. Unidades de Competencia: son componentes de una competencia global, describen logros específicos a alcanzar. Hacen referencia a las acciones, condiciones de ejecución, criterios y evidencias de conocimiento y desempeño. Su estructura comprende: un verbo de acción, un objeto, una finalidad y una condición de calidad.
4. Criterios de desempeño: son componentes de la unidad de competencia, señalan los resultados que se espera logren los estudiantes, para lo cual incorporan un enunciado evaluativo de la calidad que se debe alcanzar. Están descritos en forma general, de tal manera que pueden ser trabajados en cualquier área; al docente le corresponde contextualizarlos, considerando las características y necesidades de sus estudiantes y la naturaleza propia del área (p.25)

1.3. JUSTIFICACIÓN

Este estudio permite conocer sobre las diferentes corrientes teóricas educativas aprendidas y aplicadas por los estudiantes en el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juliaca, como parte de su formación profesional y buscar las necesidades teórico-prácticas a través de la aplicación de los diferentes instrumentos a manera de diagnóstico.

El acompañamiento en la ejecución de la práctica docente nos demuestra que los nuevos docentes deben conocer y poner en ejecución los conocimientos actuales y formar a los nuevos ciudadanos con elementos y material cultural de diversa índole que permitan lograr las competencias que permitan desarrollar en los estudiantes capacidades y habilidades desde el nivel inicial hasta la educación superior.

Las materias relacionadas y vinculadas estrechamente con la práctica profesional docente debe tener como objetivo esencial el manejo eficiente de las diferentes corrientes psicopedagógicas a fin de mejorar la práctica profesional desde el conocimiento de las corrientes psicopedagógicas constructivistas y lograr las capacidades esperadas en el proceso de instrucción en las diferentes áreas con la aplicación de sesiones de aprendizaje pertinentes al contexto y la realidad socio-cultural de nuestros niños; verificando el buen desempeño docente.

El nivel de preparación del estudiante en proceso de profesionalización debe ser amplia en el conocimiento de las diferentes teorías psicopedagógicas a fin de estrechar el lazo de profesionalismo en la institución educativa, entablando una relación estrecha maestro-estudiante con la aplicación objetiva y concreta en la planificación, ejecución y evaluación en las sesiones de aprendizaje, a fin de mejorar su calidad.

1.4. PROBLEMA

General

Se plantea la siguiente interrogante

¿Cuál es el nivel de aplicación de las teorías psicopedagógicas en la ejecución de las prácticas profesionales de los estudiantes de educación inicial del IESPP de Juliaca?

Específicos.

1- ¿Qué relación existe en la aplicación de las teorías constructivistas psicopedagógicas y la práctica profesional con el nivel de conocimiento de las teorías psicopedagógicas en los estudiantes del nivel inicial?

2- ¿Cómo se relaciona la aplicación de las teorías psicopedagógicas en las diferentes fases de intervención en el proceso de desarrollo de las sesiones de aprendizaje de los estudiantes de Educación Inicial?

3- ¿Cuál es la relación de la aplicación de las teorías psicopedagógicas ¿constructivistas en la ejecución de la práctica profesional final?

1.5. HIPÓTESIS

Hipótesis General

El conocimiento y manejo que presentan los estudiantes de educación inicial de las teorías psicopedagógicas tiene una incidencia significativa en la ejecución de las prácticas profesionales en el Instituto Superior Pedagógico de Juliaca.

Hipótesis Específicas

- 1) Las aplicaciones de las teorías psicopedagógicas tienen una relación directa en la aplicación y ejecución de la práctica al inicio en los estudiantes de educación inicial.
- 2) Los estudiantes de educación inicial en la aplicación de las teorías psicopedagógicas en las etapas del proceso de aprendizaje de las sesiones la desarrollan de una manera adecuada optimizando su efectividad por su pertinencia y adaptación a la realidad curricular y social.
- 3) El conocimiento y manejo adecuado de las teorías psicopedagógicas tienen un resultado positivo en la ejecución de la práctica docente final.

1.6. OBJETIVOS

General Determinar el nivel de aplicación de las teorías psicopedagógicas en la ejecución de las prácticas profesionales en los estudiantes de educación inicial del Instituto de Educación Superior pedagógico de Juliaca.

Específicos

- 1) Conocer el nivel de relación de las teorías psicopedagógicas y la práctica profesional con el de conocimiento que poseen los estudiantes, sobre las teorías psicopedagógicas.
- 2) Establecer la influencia de la aplicación de las teorías psicopedagógicas en las diferentes etapas del proceso de desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
- 3) Conocer el manejo de las teorías psicopedagógicas constructivistas en la ejecución de la práctica profesional al final de los estudiantes de educación inicial.

II. MARCO METODOLÓGICO

2.1.- VARIABLES

a. Variable independiente

- Las teorías psicopedagógicas.

b. Variable Dependiente

- Práctica profesional.

2.2. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Teorías psicopedagógicas	Las teorías psicopedagógicas aplicados en el IESPP Juliaca.	-Conocimiento de teorías psicopedagógicas constructivistas: 1-Recuperación de saberes previos. 2-Conflicto cognitivo 3-Nuevo conocimiento. 4-Extención. -Aplicación y -Resultados.	1.1. Preguntas 1.2. Opiniones 2.1. Cuestionamientos pertinentes 2.2. Preguntas. 3.1. conocimientos nuevos 3.2. Apropriación de saberes. 4.1. Tareas. 4.2. Trabajos prácticos.	-Muy bien. -Regular -Más o menos - Mal - muy mal
Práctica Profesional	-La práctica profesional. -Aplicación de	- Practica inicial - Práctica intermedia - Práctica final.	- Ficha de práctica profesional. Ficha de registro	-Muy bien. -Regular

	estrategias educativas.		para evaluar planificación y ejecución de cuestionario	-Más o menos -Mal - muy mal
--	-------------------------	--	--	-----------------------------------

2.3. METODOLOGÍA

El estudio de esta investigación permitió auscultar el carácter científico de la aplicabilidad de la ciencia de la psicología como línea de base en educación y podemos formularla de manera coherente y lógica a continuación desde la perspectiva hipotético-deductiva.

2.4. Tipo de estudio

Por la utilización de conocimientos preexistentes este trabajo es del tipo aplicado solucionando problemas de manera sustantiva que nos permitió utilizar formulaciones teóricas de la investigación y resolver problemas prácticos

2.5. Diseño

El plan formulado en este trabajo permitió utilizar estrategias cuantitativas que desglosa las estrategias básicas que adoptamos para generar información exacta e interpretable, a fin de obtener respuestas.

2.6. Población y muestra

2.6.1. Población

La población está sustentada por los estudiantes de la especialidad de educación inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juliaca del año 2014.

TABLA: N° 1

Sexto	Octavo	Décimo
20 estudiantes	08 estudiantes	06 estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)

Elaborado por el investigador.

2.6.2. Muestra

Por las características y modalidad del desarrollo académico se ha tomado la muestra de 34 estudiantes de los semestres superiores del sexto al décimo.

TABLA: N° 2

Sexto Práctica inicial	Octavo Práctica intermedia	Décimo Práctica final
20 estudiantes	08 estudiantes	06 estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)

Elaborado por el investigador

2.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

2.7.1. Técnica de recolección de datos

Las técnicas nos permitieron recolectar los datos o estadígrafos escalas para medir conocimientos y aptitudes, con los instrumentos respectivos y escalas para medir las capacidades correspondientes a través de la observación

2. .7.2. Instrumentos de investigación

Los procesos sistematizados para la recolección de datos a través de instrumentos aplicados en el segundo semestre 2014 y son:

- Cuestionario.
- Ficha de observación y encuesta.

- Ficha de sesión de aprendizaje.

2.8. MÉTODOS Y ANÁLISIS DE DATOS.

Los datos estratigráficos han sido analizados se acuerdo a los resultados hallados en los diferentes instrumentos aplicados en el proceso.

III. RESULTADOS

3.1.- DE LA CÉDULA DE RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO APLICADO A ESTUDIANTES

TABLA Nº 03

EL ROL DEL DOCENTE EN LA TEORÍA DE PIAGET

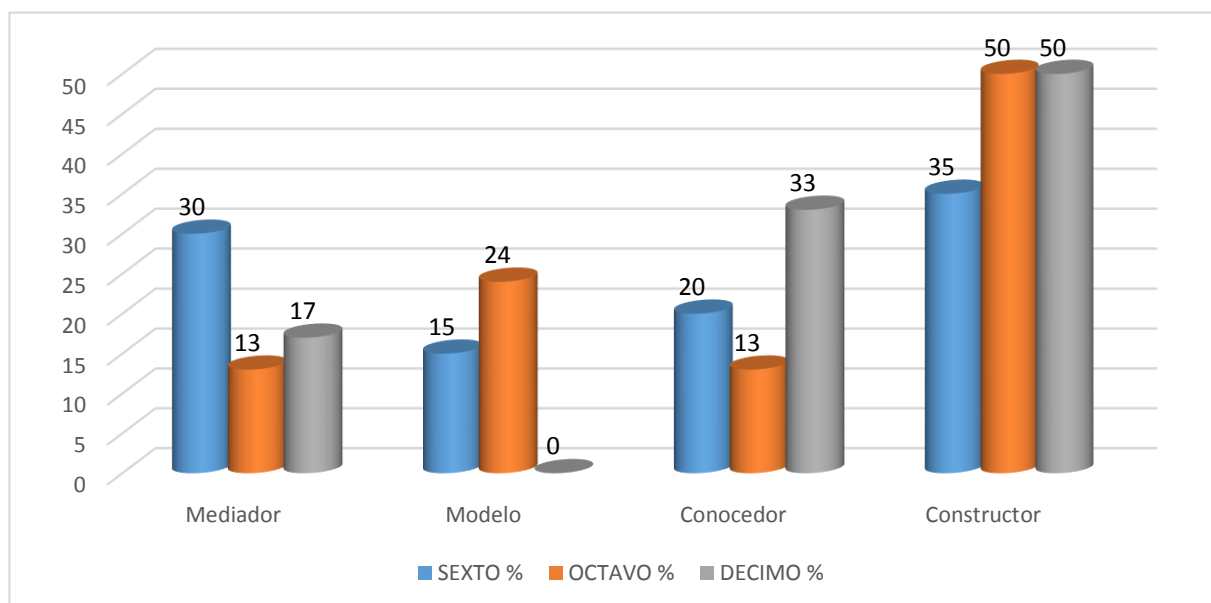
Semestre	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Mediador	6	30	1	13	1	17	8	24
Modelo	3	15	2	24	0	0	5	15
Conocedor	4	20	1	13	2	33	7	20
Constructor	7	35	4	50	3	50	14	41
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)

Elaborado por el investigador

Gráfico N° 01

El rol del docente en la teoría de Piaget



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación:

La tabla y gráfico, número uno y que antecede nos muestra la opinión que tienen los estudiantes para profesores del nivel inicial, al respecto podemos afirmar que los estudiantes del sexto ciclo (de práctica inicial), que equivale al tercer año de estudios superiores en formación inicial docente; en un 35% dan una respuesta correcta; pero esta opinión es de un grupo minoritario; lo que implica que la mayoría de estudiantes, no manejan adecuadamente una de las teorías básicas del enfoque constructivista y que permite tener en cuenta la evolución del pensamiento del niño, que es básico para planificar y ejecutar el trabajo de aprestamiento o estimulación temprana de los niños y el 15% como modelo. Mientras que en octavo semestre (práctica intermedia), el 50% de estudiantes dan la respuesta acertada dándonos la idea que aún continúan teniendo falencias en cuanto al conocimiento de la teoría genética y el 13% como mediador y constructor. Mientras que el 50% de los estudiantes del décimo semestre (práctica final) conocen el rol docente desde la perspectiva de Piaget, y el 0% como dato de modelo, lo que nos induce a determinar que esta teoría tiene falencias en su conocimiento cabal como herramienta necesaria para el desarrollo y comprensión de las

características de los niños en los diferentes estadios de su desarrollo humano; de modo que existen falencias en el dominio de esta teoría que tan importante es en la formación profesional de los que han de ser los futuros profesionales de la educación inicial, lo que traería como consecuencia un rol poco aceptable.

Las respuestas de mediador, modelo y conocedor como se muestra en la tabla tiene también porcentajes significativos; indicándonos que los estudiantes que más desconocen son los del sexto al desconocimiento de la teoría, en los dos últimos semestres, la práctica docente es más intensiva y en las instituciones con niños y situaciones objetivas propias del contexto y deben conocer; lo que nos lleva a deducir que existen estudiantes que confunden probablemente estos conceptos y las forma de aplicación que consecuencias de la tiene que darse.

TABLA 04.

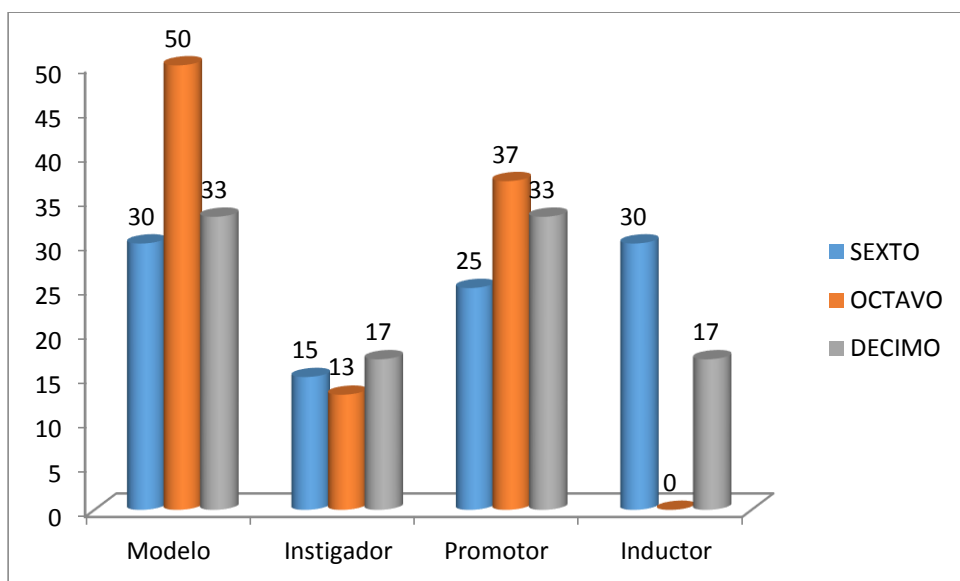
El rol del docente en la teoría de Bandura es:

Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Modelo	6	30	4	50	2	33	12	35
Instigador	3	15	1	13	1	17	5	15
Promotor	5	25	3	37	2	33	8	29
Inductor	6	30	0	0	1	17	7	21
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 02

El rol del docente en la teoría de Bandura es:



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación:

Roberto Bandura, en la tabla y cuadro N° 2, considera que la capacidad humana para la auto-reflexión es la "capacidad más singularmente humana", por esta forma de auto-referencia del pensamiento le permite evaluar y alterar su propio pensamiento y su conducta. Los estudiantes del sexto semestre en un 30% asume que el docente es modelo e inductor mientras que el 15% considera instigador; en el octavo 50% califica como modelo y el 0% como inductor; finalmente los practicantes del décimo semestre en el 33% afirman que el rol docente está fuertemente inmerso con esta teoría; mientras que un 17% como instigador e inductor.

TABLA 05.

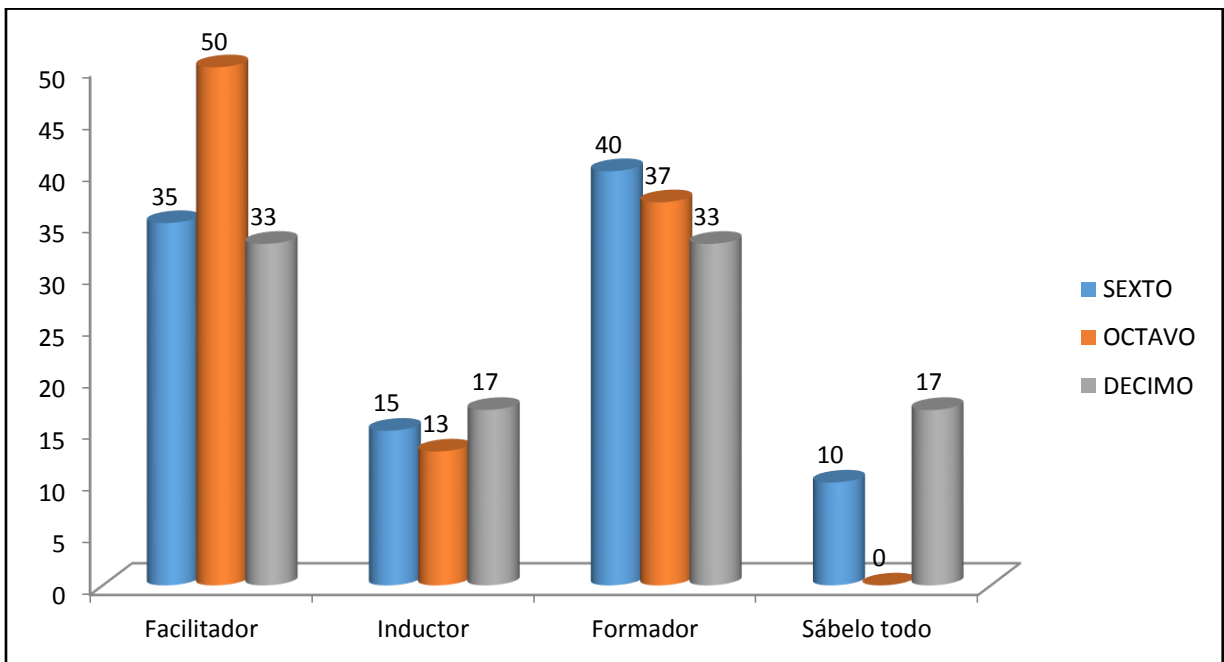
El rol del docente en la teoría de Ausubel, es:

Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%
Facilitador	7	35	4	50	2	33	13	38
Inductor	3	15	1	13	4	17	10	29
Formador	8	40	3	37	0	33	9	27
Sábelo todo	2	10	0	0	0	17	2	6
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 03

EL ROL DEL DOCENTE EN LA TEORÍA DE AUSUBEL, ES:



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación:

El rol facilitador del docente, que se enuncian en la tabla y gráfico tres, se halla en la labor que debe realizar a través del trabajo académico que realiza en sus prácticas como docente y en la aplicación de las múltiples estrategias que él debe usar para desarrollar sus actividades planificadas en cada una de sus sesiones de aprendizaje y el juego una de sus armas en las que fundamenta su papel de formador en un 40% responde asertivamente en el sexto semestre, puesto que es eso lo que se requiere lograr como competencia básica del docente que realiza su práctica en la institución educativa inicial, el 10% como sábelo todo ; mientras que el 50% frente a un 0% como sábelo todo; en octavo semestre y el 50% del décimo responde como facilitador; y el 0%. Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. Los estudiantes deberán repasar sobre el rol que les compete como futuros maestros(as) de aula y ser los facilitadores que se requieren y preparar a los niños para el encuentro con saberes cada vez más complejos, abstractos y de mayor uso de la inteligencia y creatividad.

TABLA N° 06.

EL APRENDIZAJE ENACTIVO ES:

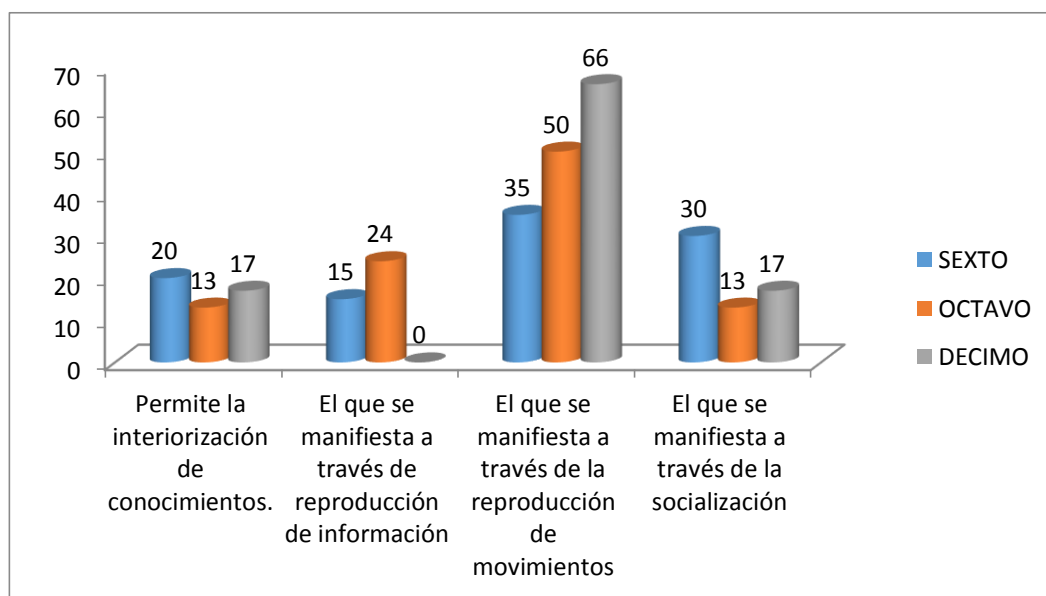
Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÉCIMO		TOTAL	
	Fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%
Permite la interiorización de conocimientos.	4	20	1	13	1	17	6	18
El que se manifiesta a través de reproducción de información	3	15	2	24	0	0	5	15
El que se manifiesta a través de la reproducción de movimientos	7	35	4	50	4	66	15	44
El que se manifiesta a través de la socialización	6	30	1	13	1	17	8	23
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)

Elaborado por el investigador

Gráfico N° 04

EL APRENDIZAJE ENACTIVO ES



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)

Elaborado por el investigador

Interpretación:

En educación inicial el modelo enactivo de aprendizaje se aprende haciendo cosas, actuando, imitando y manipulando objetos. Es este el modelo que usan con mayor frecuencia los niños pequeños, es decir que prácticamente la única forma en que un niño pueda aprender en el estadio sensorio-motor. Este tipo de representación ocurre mediante los primeros años de la persona. es tan importante el desarrollo de movimientos corporales que es indispensable conocer que el dominio del mismo sea base importante del desarrollo psico-fisiológico en el que el niño aprende haciendo cosas, actuando, imitando y manipulando, fundamentalmente estas formas de aprendizaje del niño es en el estadio sensorio-motor, que se denota en la tabla y gráfico respectivo.

El 35% de los estudiantes del sexto semestre responde que el aprendizaje del o de los niños es a través de la reproducción de los movimientos, mientras que el 15% manifiesta a través de la reproducción de información; mientras que el octavo semestre afirma en un 50% también se manifiesta a través de la reproducción de movimientos; el 66% del octavo también son partícipes de la opinión que el aprendizaje se manifiesta a través de la reproducción de movimientos y el 13% permite la interiorización de los movimientos; y el 66% afirma lo mismo y el 0% se manifiesta a través de las reproducción de información.

TABLA N° 07.

EN LA PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE SE DEBE TOMAR EN CUENTA

ENTRE OTROS ASPECTOS:

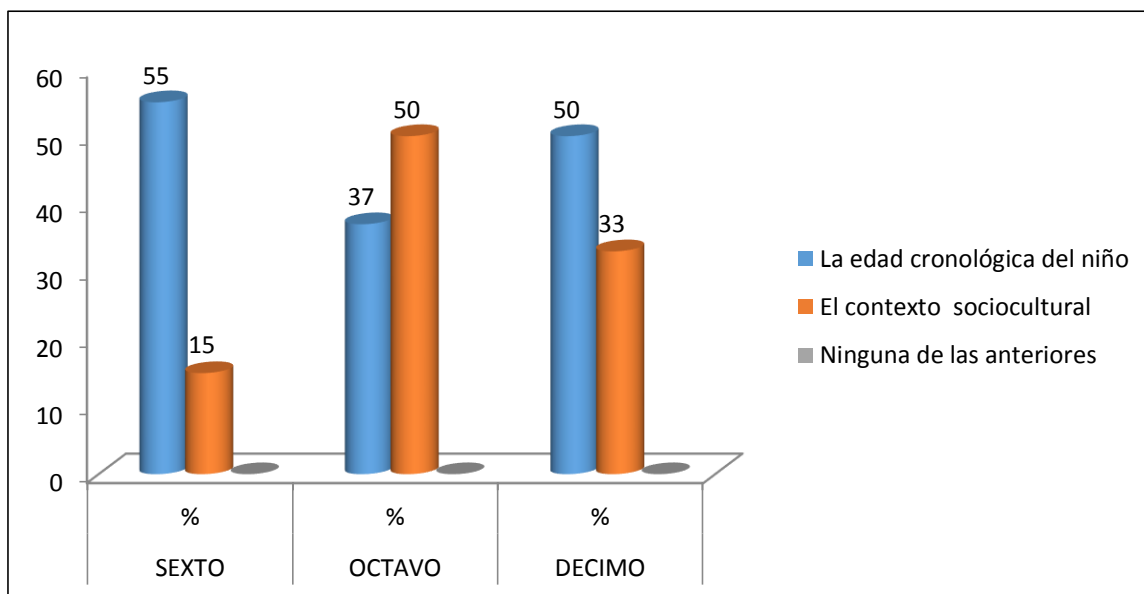
Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
La estrategia del maestro	6	30	1	13	1	17	8	24
La edad cronológica del niño	11	55	3	37	3	50	17	50
El contexto sociocultural	3	15	4	50	2	33	9	26
Ninguna de las anteriores	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)

Elaborado por el investigador

Gráfico N° 05

EN LA PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE SE DEBE TOMAR EN CUENTA ENTRE OTROS ASPECTOS



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación:

La tabla y gráfico N° 05, nos demuestra que el 55% de los estudiantes del sexto afirma que la edad cronológica es determinante y ninguna de las anteriores el 0% y N.A. el 0%; del octavo y 50% del décimo semestres aciertan en la respuesta y el 0% de N.A. que por lo dicho líneas arriba es determinante que ellos realicen una planificación acorde a las necesidades de los niños en las diferentes instituciones educativas del nivel; que los docentes de las prácticas profesionales conocen y saben que esto es crucial al desempeño en el aula puesto que la planificación es y debe ser así teniendo en consideración los diferentes estadios de los niños y las características de los mismos hacia los diferentes insumos académicos que deben conocer.

TABLA N° 08.

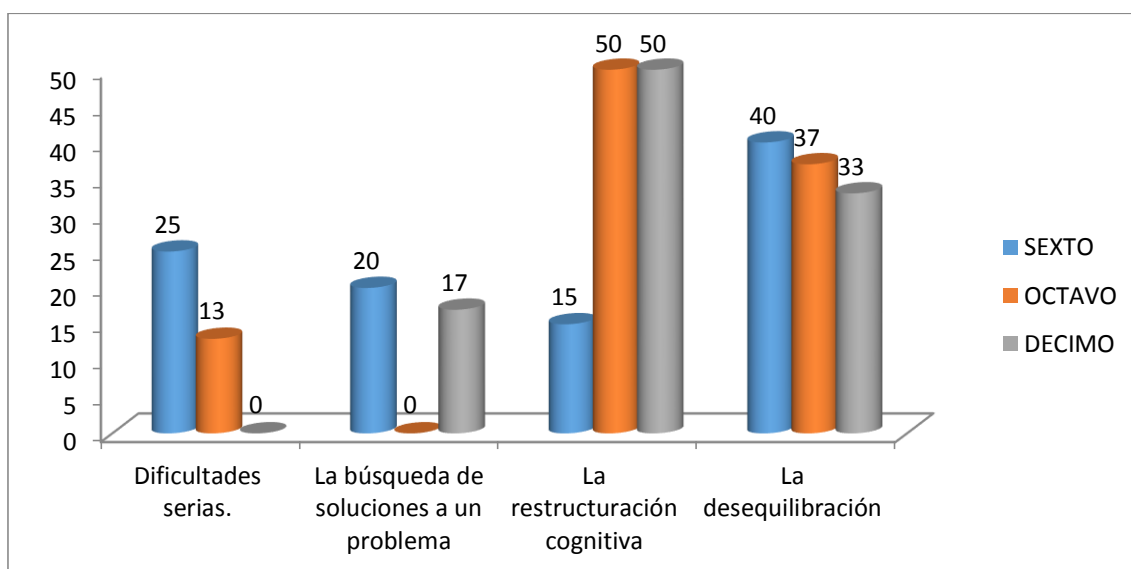
EN EL MOMENTO DEL CONFLICTO COGNITIVO SE DEBE MANEJAR

Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Dificultades serias.	5	25	1	13	0	0	6	18
La búsqueda de soluciones a un problema	4	20	0	0	1	17	5	15
La reestructuración cognitiva	3	15	4	50	3	50	10	29
La desequilibración	8	40	3	37	2	33	13	38
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 06

EN EL MOMENTO DEL CONFLICTO COGNITIVO SE DEBE MANEJAR



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación.

De todos los planteamientos importantes de Piaget y de mayores implicaciones educativas tiene es el de "conflicto cognitivo". La razón de ello es que los más significativos, relevantes y duraderos aprendizajes se producen, sin duda, como producto de él, en la búsqueda de la recuperación del equilibrio perdido (homeostasis). Este fenómeno psicológico de contraste producido por la discrepancia entre las preconcepciones y significados previos de un estudiante en relación a un hecho, concepto, procedimiento determinado, y los nuevos significados que se presentan en el proceso de aprendizaje del niño, es respondido con acierto en la desequilibración en un 40% y 15% como la reestructuración cognitiva de los estudiantes del sexto; mientras que el 50% de la reestructuración cognitiva y el 0% como dificultades serias en el octavo semestre y en el décimo 50% como reestructuración cognitiva y el 0% con dificultades serias respectivamente en la que éste fenómeno se convierte en elemento fundamental de los procesos de aprendizaje y motivo de búsqueda de respuestas y acceso a nuevos conocimientos, lo que indica que es importante desarrollar conflictos en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje a fin de obtener resultados trascendentes y significativos a través de la formación de nuevos constructos mentales.

TABLA N° 09.

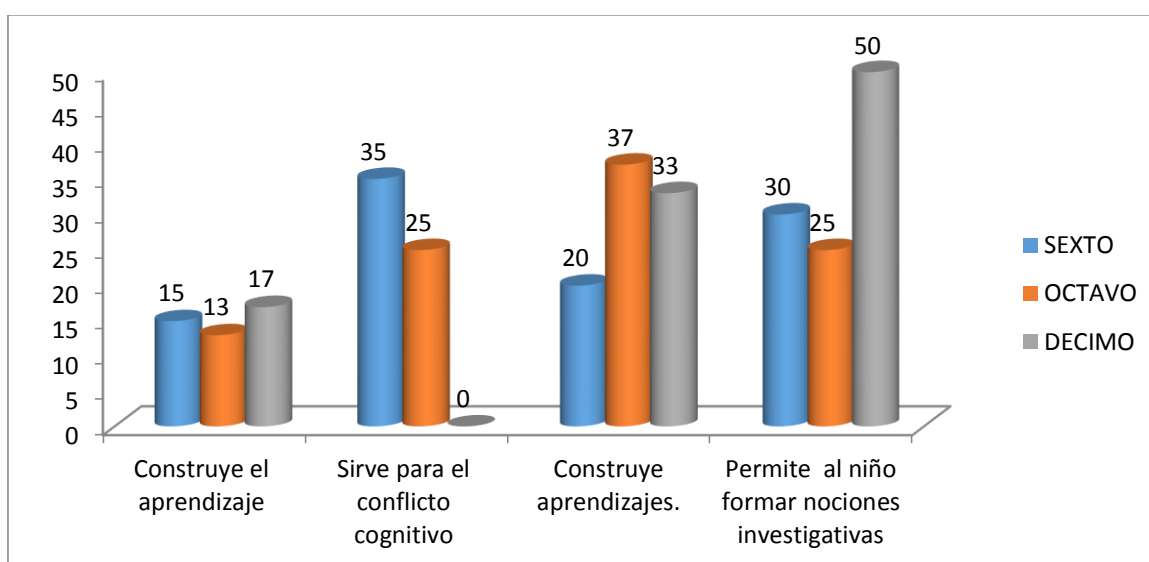
EL DESCUBRIMIENTO SE PRODUCE CUANDO EL NIÑO

Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Construye el aprendizaje	3	15	1	13	1	17	5	15
Sirve para el conflicto cognitivo	7	35	2	25	0	0	9	26
Construye aprendizajes.	4	20	3	37	2	33	9	26
Permite al niño formar nociones investigativas	6	30	2	25	3	50	11	33
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 07

EL DESCUBRIMIENTO SE PRODUCE CUANDO EL NIÑO



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación:

Nuestro principal medio de aprendizaje es el descubrimiento, sobre todo en la infancia. Sin embargo, a nivel académico, no se ha hecho mucho énfasis en él. Se ha fomentado más un tipo de enseñanza de carácter deductivo, basado en las enseñanzas transmitidas por el profesor, quien presenta problemas a los alumnos para que estos los resuelvan aplicando conceptos generales.

Los niños en edad preescolar son curiosos por naturaleza e investigadores de la naturaleza. Los profesores pueden utilizar estas características en desarrollo para la planificación de las lecciones, basadas en investigación, de ciencias. Este tipo de actividades y proyectos puede ayudar a un niño a crecer y aprender de nuevas maneras, así como una mejor comprensión de los conceptos y principios científicos.

Las respuestas se tornan un poco dispersas al saber que los estudiantes del nivel que realizan sus prácticas no tornan alrededor de la investigación puesto que el 35% de estudiantes del sexto responden que sirve para el conflicto cognitivo y el 15% construye el aprendizaje; el 37% del octavo semestre asevera que construye el aprendizajes más el 13% construye aprendizaje mientras que los estudiantes del décimo con el 50% de respuestas nos dan a conocer que muy poco manejan las nociones investigativas cuando ello se constituye en un pilar del aprendizaje y fundamental en los inicios de la vida escolar de los niños y el 0% sirve para el conflicto cognitivo.

TABLA N° 10.

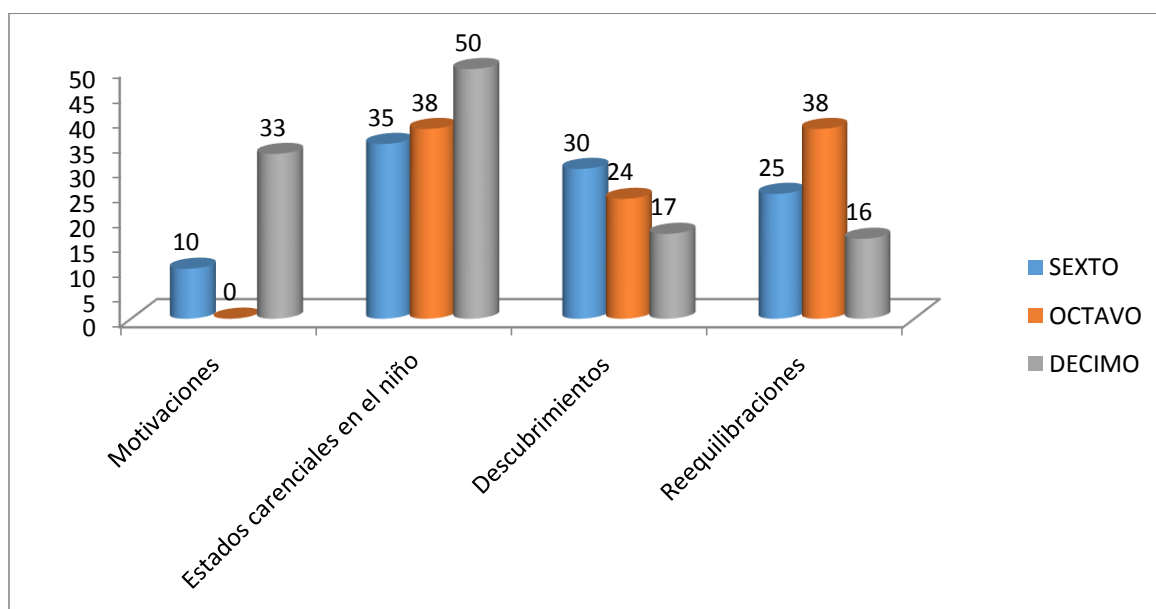
PARA LA MOTIVACIÓN SE DEBE TRABAJAR CREANDO.

Semestre \ Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Motivaciones	2	10	0	0	2	33	4	12
Estados carenciales en el niño	7	35	3	38	3	50	13	38
Descubrimientos	6	30	2	24	1	17	9	26
Reequilibraciones	5	25	3	38	0	0	8	24
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 08

PARA LA MOTIVACIÓN SE DEBE TRABAJAR CREANDO



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación:

La motivación es el interés que tiene el estudiante por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. La información presentada para este ítem, es; motivaciones son importantes para el desarrollo de los estados carenciales del niño lo que es respondido por los estudiantes del sexto semestre en un 35% y en un 10% como motivaciones. Los estudiantes realizan una u otra actividad satisfactoriamente si el nivel de motivación hacia la misma es adecuado; en 38% anuncian en sus respuestas que los estados carenciales en el niño y reequilibraciones respectivamente; al octavo en un 38% y 0% como motivaciones; en 50% a los que van a egresar afirman que son estados carenciales en el niño y 0% como reequilibraciones; pero el total nos lleva a un 38% en la aplicación de la motivación se debe trabajar creando y generando la apertura del interés por lo que se va a realizar como parte de su formación si bien hace el proceso de calidad esta cualidad, el mismo ha de estar matizado por la preparación que el profesor realiza en conseguir estos propósitos. La motivación hacia el estudio es un proceso general por el cual se inicia y se dirige una conducta hacia el logro de una meta en aras de elevar el aprendizaje en una asignatura, a partir de lograr la motivación hacia el mismo.

TABLA N° 11.

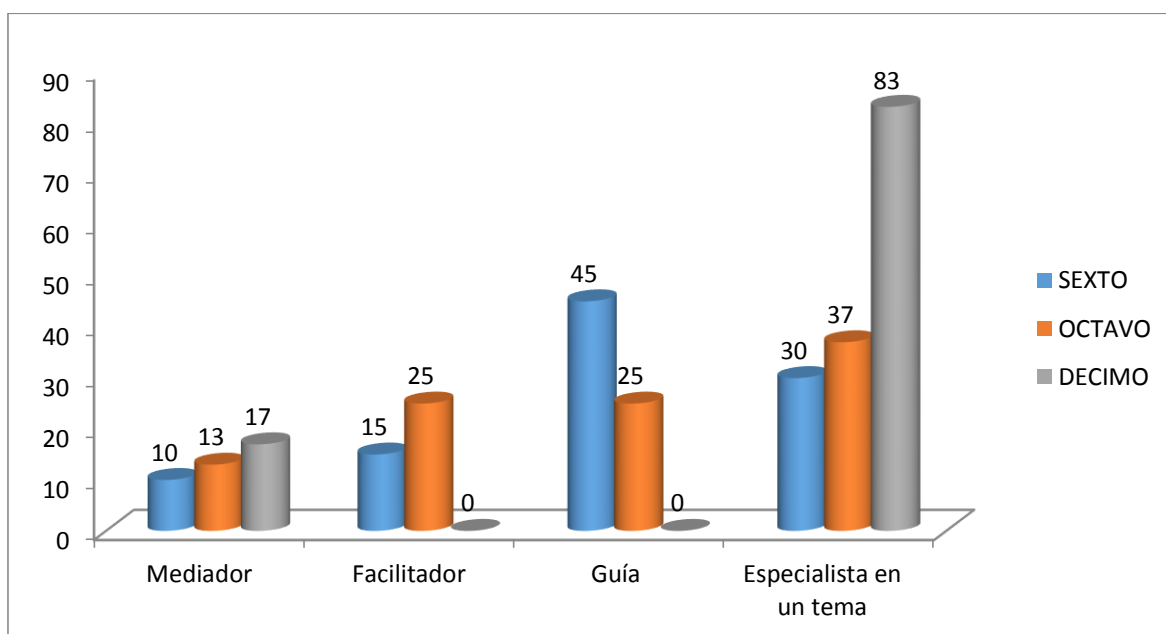
EL ROL QUE ASUME EL PROFESOR SEGÚN LA TEORÍA DE LEV VIGOTSKY ES:

Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Mediador	2	10	1	13	1	17	4	12
Facilitador	3	15	2	25	0	0	5	15
Guía	9	45	2	25	0	0	11	32
Especialista en un tema	6	30	3	37	5	83	14	41
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 09

EL ROL QUE ASUME EL PROFESOR SEGÚN LA TEORÍA DE LEV VIGOTSKY ES:



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Interpretación:

Para Vygotsky, el aprendizaje es una forma de apropiación de la herencia cultural disponible y el motor del aprendizaje.

El rol que asume el docente en el aula es fundamentalmente el ser líder, administrador del conocimiento entre otros aspectos de la vida institucional y en esta pregunta veremos que el docente es considerado, especialista debido a que éstos son los que saben de lo que dicen y hacen y el maestro es fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños y fundamental en los párvulos del nivel inicial 45% el docente es guía; 10% es mediador por los estudiantes del sexto y 37% el docente es especialista en un tema y el 13% como mediador octavo y el décimo; el total de 83% como especialista en un tema y el 0% como guía y facilitador.

TABLA12.

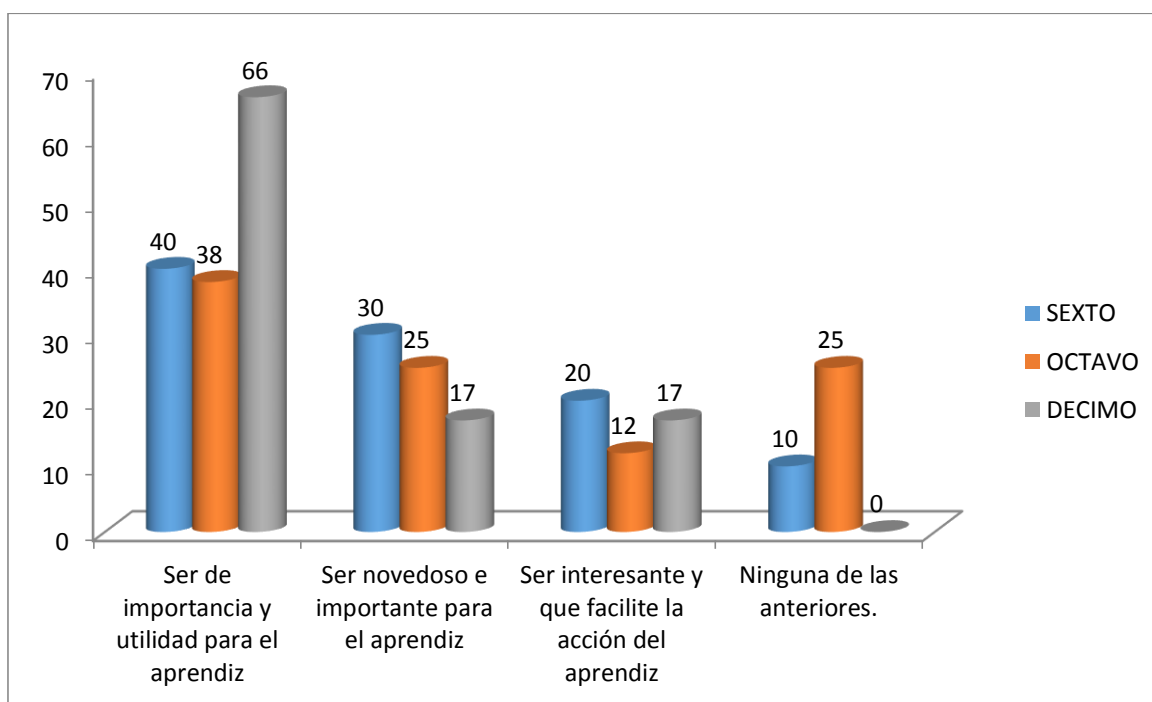
EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO TIENE LAS SIGUIENTES CONDICIONES:

Semestre Respuestas	SEXTO		OCTAVO		DÈCIMO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Ser de importancia y utilidad para el aprendiz	8	40	3	38	4	66	15	44
Ser novedoso e importante para el aprendiz	6	30	2	25	1	17	9	26
Ser interesante y que facilite la acción del aprendiz	4	20	1	12	1	17	6	18
Ninguna de las anteriores.	2	10	2	25	0	0	4	12
Total	20	100	8	100	6	100	34	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 10

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO TIENE LAS SIGUIENTES CONDICIONES:



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)

Elaborado por el investigador

Interpretación:

El aprendizaje significativo es aquel que proviene del interés del individuo, no todo lo que aprende es significativo, se dice así cuando lo que aprende le sirve y utiliza porque es valorado para el cómo primordial y útil, en la que estudiante asimila y una como suyo; entonces éste aprendizaje como condición tiene la condición de ser de importancia y utilidad para el aprendiz en un 40%, afirman que es muy importante esta afirmación la hacen los del sexto semestre, mientras que 38%; en el octavo responden de la misma manera, y los estudiantes del décimo llega al 66%; y hacen del total del 44%, este estadígrafo nos lleva a deducir que existe un nexo entre los elementos constitutivos de las PNL, hacia el conocimiento y el significado de estos materiales educativos y culturales con los que se relaciona íntimamente el estudiante como constructos.

TABLA N° 13.
RESUMEN DE CONOCIMIENTO DE LAS TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS
(EN SISTEMA VIGESIMAL)

Li - Ls	fi	fa	Fp	Fa
17 - 20	07	07	20,59	20,59
15 - 18	09	16	26,47	47,06
11 - 14	11	27	32,35	79,41
07 - 10	04	31	11,77	91,18
03 - 06	03	34	08,82	100,00
Total	34		100,00	

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
 Elaborado por el investigador

3.2.- RESULTADOS DE LA OBSERVACION DE LA APLICACION DE LAS TEORIAS PSICOPEGÓGICAS A LA PRÁCTICA PROFESIONAL.

TABLA N° 14.
APLICACIÓN DE LAS TEORIAS PSICOPEDAGOGICAS A LA PRÁCTICA
(EN SISTEMA VIGESIMAL)

Li - Ls	Fi	fa	Fp	Fa
17 - 20	05	05	14,70	14,70
15 - 18	12	17	35,30	50,00
11 - 14	13	30	38,24	88,24
07 - 10	03	33	8,82	97,06
03 - 06	01	34	2,94	100,00
Total	34		100,00	

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de educación inicial (2014)
 Elaborado por el investigador

3.3.- CORRELACION ENTRE CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DE LAS TEORIAS PSICOPEDAGÓGICOS

TABLA 15.
ANALISIS DE CORRELACION

Li - Ls	X₁	Y₁	(X₁)²	(Y₁)²	(X₁.Y₁)
17 - 20	07	05	49	25	35
15 - 18	09	12	81	144	108
11 - 14	11	13	121	169	143
07 - 10	04	03	16	9	12
03 - 06	03	01	9	1	3
Total	34	34	276	348	301

Prueba de correlación:

$$n \sum X_i Y_i - (\sum X_i) (\sum Y_i)$$

$$r_{xy} = \frac{\quad}{\quad}$$

$$\sqrt{[n \sum X^2 - (\sum X_i)^2] [n \sum Y^2 - (\sum Y_i)^2]}$$

$$r_{xy} = \frac{9078}{9372,4131}$$

$$r_{xy} = 0,96$$

Comparada con la tabla de correlación, propuesta por Pearson, (pág. 74)

Se deduce que existe una correlación alta o muy alta entre el conocimiento de las teorías sicopedagógicas, actuales, y la realización de las prácticas profesionales de los estudiantes de educación inicial donde responden que el aprendizaje se mejora ostensiblemente de acuerdo a la planificación, estructuración de contenidos pedagógicos y el conocimiento del material académico que se aplican en sus actividades, con capacidad de ejercer la docencia con calidad, ética y eficiencia.

IV. DISCUSIÓN

La psicopedagogía se compone como un elemento de desarrollo académico, vocacional y profesional que se aplica en la práctica profesional docente por parte de los estudiantes que en su mayoría deben ser reforzados y realimentados a fin de sacar el máximo de provecho en trabajo aplicativo. Podemos decir que la psicopedagogía es un gran aporte de la ciencia dentro de la educación, teniendo como base fundamental a la psicología del aprendizaje y la neuropsicología en tanto, a través de una batería de test y un vínculo personal con el estudiante y su entorno, logran desentrañar la causa por la cual existen dificultades en el proceso de aprendizaje.

Los estudios realizados por Martin Suárez (2011), refuerzan lo hallado en el presente estudio, ya que sostiene que es importante la formación teórica práctico para construir una escuela y otros ámbitos educativos con el fin de afrontar los nuevos retos y desafíos de la educación del siglo XXI; que es un refuerzo a la relación directa que existe entre los conocimientos psicopedagógicos actuales y la práctica profesional en los estudiantes de educación inicial del IESPPJ. Reforzado con la investigación hecha por Iris Yaneth Batista Espinoza (2010) que arriba que la escuela debe ser un lugar para todos, y esto solo se puede lograr si existe una relación entre la formación teoría y la aplicación en la práctica de las mismas; lo propio también incide Pedro Nel Quintero, en que el docente tiene cambios que parten de concepciones sustentadas por ideas pedagógicas sustentadas en concepciones con características consistentes en el constructivismo y los cambios en las concepciones en su aplicación.

La escuela actual tiene el gran reto de convertirse en el espacio en donde todos y todas las capacidades sean tonadas en cuenta, con el propósito de invertir su rol reproductora de la sociedad para transformarla en foco proyector de acciones concretas en torno al respecto y atención a lo diverso. Jaime Borda Mercado de la UNMSM (2010), define que la enseñanza basada se relaciona directamente con la corriente pedagógica social, el estilo de inclusión de pequeños grupos (micro-grupos), se relaciona con la corriente pedagógica activa y constructivista.

V. CONCLUSIONES

Luego del análisis de resultados podemos concluir:

Primera. - Existe una relación directa entre el conocimiento de las teorías psicopedagógicas y la realización de la practicas profesionales en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juliaca

Segunda. - La influencia es notable en los aprendizajes gracias a la aplicación de las teorías psicopedagógicas en la práctica inicial sesiones de aprendizaje y el producto es pertinente cuando los niños se apropian de los conocimientos y los usan en su vida diaria.

Tercera. - La aplicación de las teorías psicopedagógicas en las diferentes etapas del proceso de las prácticas intermedias; ha dado resultados notables en los procesos académicos de las sesiones de aprendizaje

Cuarto. - El manejo de las teorías psicopedagógicas constructivistas en la ejecución de la práctica profesional al final de los estudiantes de educación inicial, han dado resultados muy saltantes en su proceso de logro final de manera positiva y la práctica docente eficaz, eficiente y positiva la que no lleva a demostrar que las corrientes psicopedagógicas pertinentes que se aprenden e internalizan de manera positiva en sui proceso de profesionalización.

VI. RECOMENDACIONES

Al finalizar el estudio, se hacen reflexiones que nos permiten hacer algunas recomendaciones sobre los resultados alcanzados

1. - Se hace necesario realizar sistematización y consecución de mejores saberes respecto a desarrollar mejor conocimiento de las teorías, a través de seminarios, coloquios más y mejores clases en el contexto regional y nacional.

2. - Desarrollar mejores sesiones de aprendizaje realizando más y mejores capacitaciones sobre elaboración de sesiones de aprendizaje de manera que se ejerciten en la elaboración.

3. - Finalmente es recomendable que las teorías psicopedagógicas sean aplicadas en sesiones simuladas y tener un mejor manejo de la corriente trabajada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Fernández Ramón R. (2001). "Teoría del aprendizaje constructivista". Edit. Abedul México.
2. Álvarez Valdivia, Mikel. (1999). "Jerome Seymour Bruner: De la percepción al lenguaje". Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) Barcelona.
3. Ausubel, David. (1996). "Procesos básicos de aprendizaje y aprendizaje escolar". La Coruña.
4. Barriga Arceo Frida Díaz, Hernández Rojas Gerardo.(2000). "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Una interpretación constructivista". 2ª edición. Edit. Mc Graw Hill.
5. Barca Lozano, Alfonso. (1994). "Relaciones y aportaciones de la psicología a la educación". La Coruña.
6. Baucchamp, Gregor.(2004). "El curriculum". (2004). La mancha Castilla. España.
7. Batista Espinosa, Iris Yanet. (2010). "Descripción de las prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura y la adecuación de estas a los mecanismos cognitivos de niños con retardo mental de la comuna de Chillan Viejo". Biobio Chile.
8. Borda Hurtado, Jaime y Ormeño Tercero, Juana.(2004). Las corrientes pedagógicas contemporáneas y los estilos de enseñanza en la educación física. UMSM Lima Perú.
9. Boscones, Jannet de B. (1990) "Organizaciones mentales". U. Cantuarias. España.
10. Bruner Jerome, Rudulfo. (2001). Acción pensamiento y lenguaje. Edit. Narcea. N.Y. USA.
11. Canedo Ibarra, Sabrina Patricia (2009:), "Contribución al estudio del aprendizaje de las ciencias experimentales en la educación infantil: cambio conceptual y construcción de modelo científico precursores". Universidad de Barcelona. España
12. Carretero, M. (1993). Constructivismo y Educación.: Aique Editores. Buenos Aires.
13. Colls César Coll (1987). " El curriculum". Aique Editores. Bs. As. Argentina.
14. Contreras J.; Hernández, F.; Puig, J.; Rué, J.; Trilla, J.; y Carbonell, J. (1996). ¿Existen hoy Tendencias Educativas? Revista Cuadernos de Pedagogía 253, 8 - 11.

15. Delors, Jackes. (1992). Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI.
16. Diez, E., y Pérez, M. (1990). Currículum y Aprendizaje. Pamplona: Editorial Navarra.
17. Durán, J. (1994). "El Proyecto Educativo Institucional". Bogotá: Mesa Redonda Magisterio.
18. Ferriere, Adolphe. (2004). "La libertad del niño en la escuela activa". Diccionario Santillana Mexico.
19. Ferreiro Savi, Emilia (1999). "Psicogénesis da lingua escrita". Edit. Souza. Brasil
20. Freire, Paulo Reglus Neves. (2001). "Reflexiones sobre el currículo". Educación docente. Venezuela.
21. Freire, Paulo Reglus Neves. (2004). "Teoría del currículo". Universidad Los Andes. Venezuela.
22. Gallego Badillo, R. (1996). "Discurso sobre Constructivismo". Bogotá: Mesa Redonda Magisterio.
23. García Casas, patricia. (2002). "Teorías del comportamiento del consumidor". Tlaxcala México.
24. Gonzales G., Fermin. (1996). "Aprendizaje significativo, técnicas y aplicaciones". Madrid España.
25. Jimeno Sacristan, José. (1991). "Práctica y currículo" Arios. España.
26. Ministerio de Educación. (2010). DCB. Nivel Inicial. Lima Perú.
27. Muñoz López Elizabeth, Josué Alvarado Ruiz; (2008). "Álbum de psicología del desarrollo" IV cuatrimestre, ITLA"; México.
28. Novack, Joseph Donald. (2004). "Mapas conceptuales": Teoría, metodología y tecnología. Pamplona España.
29. Ordoñez Claudia Lucía. (2004). "Pensar pedagógicamente desde el constructivismo De las concepciones a las prácticas pedagógicas". Revista de estudios sociales no. 19, diciembre 7-12-04.

30. Pérez Gómez, A. (1998). "La Cultura escolar en la sociedad neoliberal". Madrid: Morata.
31. Pérez, Miranda, y Gallego Badillo, R. (1995). "Corrientes Constructivistas". Bogotá: Mesa Redonda Magisterio.
32. Piaget, Jean Willam Fritz. (1980). Adaptación vital y Psicología de la inteligencia. Paidós México.
33. Piaget, Jean Willam Fritz. (1975). La Equilibración de las estructuras cognitivas. S. XXI Madrid España.
34. Piaget, Jean Willam Fritz. (1977). Psicología de la inteligencia. Edit. Psique.Bs. As. Argentina
35. Quintero Turriago, Pedro Nel. (2007). "Cambios en concepciones y prácticas pedagógicas de docentes". Universidad Los Andes (CIFE). Bogotá Colombia.
36. Suárez, Martin. (2011). "Las corrientes pedagógicas contemporáneas". Universidad los Andes Táchira. Venezuela.
37. Suárez Martín y Batista Espinosa, Iris Yaneth (2011), "Descripción de las Prácticas Pedagógicas para la Enseñanza de la Lectura y Escritura y la Adecuación de éstas a los Mecanismos Cognitivos de Niños con retardo mental leve de la Comuna de Chillan Viejo", Chile
38. Taba, Hilda. (2004). "Aprender a enseñar: Fundamentos de la didáctica general". La Mancha. Castilla.
39. Vasquez, Francisco. (2008). "Jean Piaget. Su vida y obras" U. FORGOS. Brasil.
40. Yus Ramos, R. (1997). "Temas Transversales: Hacia una Nueva Escuela". Barcelona: Graó.
41. Vigotsky Lev, Semionovich. (1999). "Psicología cognoscitiva". Unesco.
42. Zubiría Remi, Hilda Dorís; (2004) "El constructivismo en los procesos de enseñanza aprendizaje en el siglo XXI"; Edit. Plaza y Valdés Editores; México.

Lincografía:

www.cepi.educmx/piaget.html.

www.psicopedagogia.com/conceptos

ANEXOS

N° 01 Cédula de cuestionario

N° 02 Ficha de registro.



CÉDULA DE CUESTIONARIO

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO JULIACA

Semestre que cursa Especialidad.....

Sr(ta). Estudiante: el cuestionario, que se le presenta a continuación, tiene carácter de ANÓNIMO, por lo que le pedimos que conteste con la mayor sinceridad, le agradecemos su colaboración y responda como corresponda:

1.- El rol del docente en la teoría de Piaget es:

- a) Mediador
- b) Modelo
- c) Conocedor
- d) Constructor

2.- El rol del docente en la teoría de Bandura es

- a) Modelo
- b) Instigador
- c) Promotor
- d) Inductor.

3.- El rol del docente en la teoría de Ausubel es

- a) facilitador
- b) Inductor
- c) Formador
- d) Sábelo todo

4.- El aprendizaje enactivo es:

- a) Permite la interiorización de conocimientos.
- b) El que se manifiesta a través de reproducción de información
- c) El que se manifiesta a través de la reproducción de movimientos
- d) El que se manifiesta a través de la socialización

5.- En la planificación de la sesión de aprendizaje se debe tomar en cuenta, entre otros aspectos:

- a) La estrategia del maestro
- b) La edad cronológica del niño
- c) El contexto sociocultural
- d) Ninguna de las anteriores

6.- En el momento de conflicto cognitivo, de debe manejar.

- a) Dificultades serias.
- b) La búsqueda de soluciones a un problema
- c) La reestructuración cognitiva
- d) La desequilibración

7.- El descubrimiento se produce cuando el niño:

- a) Construye el aprendizaje
- b) Sirve para el conflicto cognitivo
- c) Construye aprendizajes.
- d) Permite al niño formar nociones investigativas

8.- Para la motivación se debe trabajar creando

- a) Motivaciones

c) Estados carenciales en el niño

d) Descubrimientos

d) Reequilibraciones

9.- El rol que asume el profesor según la teoría de Lev Vigotsky es;

a) Mediador

b) Facilitador

c) Guía

d) Especialista en un tema

10.- El aprendizaje significativo tiene las siguientes condiciones

a) Ser de importancia y utilidad para el aprendiz

b) Ser novedoso e importante para el aprendiz

c) Ser interesante y que facilite la acción del aprendiz

d) Ninguna de las anteriores.



FICHA DE REGISTRO PARA EVALUAR PLANIFICACION Y EJECUCIÓN

N°	DESARROLLO DE LA SESIÓN INICIO	Muy bien	Regular	Más o menos	Mal	Muy mal
01	Claridad el tema					
02	Considera despertar el interés de los niños					
03	Registra el recojo saberes previos					
04	Propone el conflicto cognitivo					
	1.1. PROCESO					
05	Empieza con la construcción del conocimiento					
06	Registra recursos del entorno					
07	Considera hacer participar a los niños					
08	Describe formas para descubrir la información					
09	Existe información sobre la forma como el niño vivencia el aprendizaje.					
10	Registra un momento de Dialogo con sus iguales sobre el tema					
11	Existe maneras para aplicar lo aprendido					
12	Existe relación con elementos de su entorno					
13	Está registrado como la profesora sistematiza utilizando el lenguaje de los niños					
14	Está considerado que los niños reproduzcan lo aprendido					
15	Considera la Interacción con los saberes					
16	Propicia, para que el niño proponga estrategias					

17	Está considerado la forma para gratificar a los niños					
	1.3. SALIDA					
18	Considera variedad de recursos					
19	Describe la forma de utilizar los instrumentos de evaluación					
20	Registra datos para la metagognición					