



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA

"VIOLENCIA FAMILIAR Y COMUNICACIÓN ESCOLAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA IE LIZARDO MONTERO -AYABACA- PIURA 2018."

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:
Bachiller en Educación Secundaria**

AUTORA

FLORES MAZA EDITH,

ASESOR


MBA ING. MAXIMO JAVIER ZEVALLOS VILCHEZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE

PIURA – PERÚ

2018


 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS	Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	---------------------------------------	---

El Jurado en cargado de evaluar el trabajo de investigación presentada por don (a) FLORES MAZA EDITH cuyo título es:

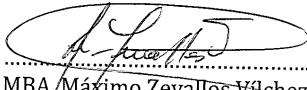
“VIOLENCIA FAMILIAR Y COMUNICACIÓN ESCOLAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. LIZARDO MONTERO FLORES – AYABACA – PIURA- 2018”

Reunido en fecha, escucho la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de:17..... (Número).....diecisiete..... (Letras).

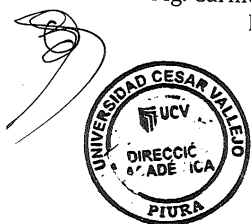
Piura 08 de enero del 2019



 Mg. Carmen Isaura Díaz Alvarez
 PRESIDENTE



 MBA, Máximo Zevallos Víchez
 SECRETARIO





 Lic. Mariluz Palacios Cruz
 VOCAL

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Edith Flores Maza, estudiante de la Escuela de Educación del Programa de Complementación Pedagógica y Titulación de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 03133094, con el trabajo de Investigación "Violencia familiar y comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la I.E. Lizardo Montero Flores Ayabaca – Piura 2018"

Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo de investigación es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en el trabajo de investigación se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de: fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Piura, enero de 2019



Edith Flores Maza

RESUMEN

El Presente estudio se refiere al tema de “ Violencia familiar y comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de La IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-Piura 2018.”

Se trata de un problema que está relacionada con la violencia familiar y comunicación escolar , En el transcurso de estos últimos años se ha venido perdiendo el valor de la familia, junto con sus valores decayendo llevándonos al extremo siéndonos cómplices de cómo el ambiente de la familia que se ve destruido a causa por la cantidad de problemas que influyen en los jóvenes viéndose perjudicados los valores, actitudes y normas que son compartidas por el entorno de la sociedad en la que vive el estudiante como una regla de acciones que son propias de él.

Para procesar los datos obtenidos se aplicó la estadística descriptiva como la frecuencia y el porcentaje todos los cálculos fueron realizados en el programa el paquete estadístico SPSS FOR WINDOWS Versión 21, que es la abreviatura en inglés del paquete estadístico para las Ciencias Sociales (Statistical Package for the Social Sciences).

Se ha trabajado con el enfoque cuantitativo porque se buscó demostrar la relación entre violencia familiar y comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-. Piura, el diseño es no experimental. Los resultados cuantitativos obtenidos indican que existe una correlación significativa entre violencia familiar y comunicación escolar .

Palabras Claves: familia, comunicación, correlación, violencia

ABSTRACT

The present study refers to the topic of "Family violence and school communication in the area of education for work in high school students of secondary education of the IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-Piura 2018. "

It is a problem that is related to family violence and school communication. In the course of recent years, the value of the family has been lost, along with its values declining, leading us to the extreme by being accomplices of how the family environment that is destroyed because of the number of problems that influence the young people being harmed the values, attitudes and norms that are shared by the environment of the society in which the student lives as a rule of actions that are his own.

To process the data obtained descriptive statistics was applied as the frequency and the percentage of all calculations were made in the program the statistical package SPSS FOR WINDOWS Version 21, which is the abbreviation in English of the statistical package for the Social Sciences (Statistical Package for the Social Sciences).

We have worked with the quantitative approach because we tried to demonstrate the relationship between family violence and school communication in the area of education for work in the fourth year students of secondary education of the IE .. Lizardo Montero Flores Ayabaca -. Piura, the design is not experimental. The quantitative results obtained indicate that there is a significant correlation between family violence and school communication.

Keywords: family, communication, correlation, violence

INDICE

I.	INTRODUCCIÓN.....	05
II.	RESULTADOS.....	52
III.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
IV.	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	55
	ANEXOS.....	57

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática

No existe lugar ni grupos de personas libre de violencia. La violencia se encuentra inmersa dentro del hogar, en las instituciones educativas. Centros laborales. La violencia atropella la vida de las personas desde los más pequeños e indefensos hasta los más ancianos. Por consiguiente las personas agredidas o violentadas a nivel físico psicológico o sexual. Ocasionándole inestabilidad y alteraciones emocionales.

En Estados Unidos el director general de la sanidad claramente hizo un informe y lo expuso el del año 1979, titulado Healthy People. El informe decía que, " en el esfuerzo por mejorar la salud de la nación, no podían pasarse por alto las diferentes consecuencias del comportamiento violento, y convirtió el hecho de enfrentarse a las raíces de la violencia en una prioridad básica para la comunidad. Desde entonces, numerosos investigadores en salud pública estadounidenses y de todo el mundo se han propuesto la difícil tarea de comprender la violencia y encontrar maneras para prevenirla.

México se realizó una investigación acerca de las relaciones entre los patrones parentales y los patrones de comportamiento escolar es escasa. Aguilar, Valencia, Martínez, Romero y Lemus (2003), realizó (Aron) un trabajo de investigación, donde se desarrolló un cuestionario para medir los cuatro prototipos de autoridad parental: autoritativo, permisivo, autoritario y negligente, basado en las descripciones de Baumrind (1991) y Maccoby y Martin (1983).

En el Perú, se conocen investigaciones relacionadas con el comportamiento escolar ligado a los valores familiares, así Esquivel Alcocer Landy Adelaida. (2000), plantea que el comportamiento escolar que muestra el estudiante en las aulas tiene mucho que ver con los valores familiares practicados en sus hogares. En el Instituto Superior Pedagógico "Hermano Victorino Elorz Goicoechea" de Sullana, García Madrid, Elvia (2004) realizó una investigación con estudiantes de quinto

y sexto grado de primaria, donde se logró establecer relaciones entre las variables. Es de afirmar, al caracterizar la realidad problemática, se sabe que la familia a nivel mundial es el órgano de socialización del niño, a través de la cual se transmiten valores, costumbres y sentido moral de una cultura determinada, en algunos países existe debilidad porque los padres lo que les interesa que asistan a la escuela y los pasen de grado, los padres hoy en día se dedican al trabajo, abandonando a sus hijos a responsabilidad de los profesores. Entonces hay poca comunicación de padres a hijos o viceversa, tampoco los hijos tienen buena comunicación en la escuela con los profesores. Son producto de fenómenos sociales y culturales, pues cada vez se presentan más dificultades debido a la inadecuada comunicación que existe entre sus miembros.

1.2. Justificación

Cierto estudio de investigación se **justifica técnicamente** porque desea demostrar la relación recíproca que existe entre la Violencia Familiar y la comunicación escolar que son claras y explicables siguiendo en marcha los estudios teóricos del aspecto de la educación en sí, así como la función y obligación que debe cumplir cada hogar en la formación integral de actitudes positivas y valores para poder decidir y que permitan vincular la existencia de la relación de dichas variables, presenta también una **justificación práctica** al permitir solucionar y mejorar el déficit que se realiza en base a los conocimientos realizados en esta investigación, logrando mejorar la orientación y esfuerzos a los padres de familia para involucrarse en actividades extracurriculares y estar al pendiente del progreso de sus aprendizajes, el presente estudio, nos permite generar estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de los estudiantes en forma equilibrada de los diversos niveles de comunicación escolar y violencia escolar, así como también, el estimular un adecuado clima educativo en el aula, que luego retroalimentará en un clima social familiar.

Por otro lado se **justifica metodológicamente** pues este trabajo de investigación se empieza de manera que se mostrara, como una alternativa de referencia a los demás interesados como los maestros ,padres de familia , estudiantes, y autoridades pertinentes que buscan relacionar la existencia entre la violencia familiar y la comunicación escolar, teniendo como objetivo, una nueva estrategia y medidas de prevención, por lo general se establece que la educación constante en valores generan una relevancia en el desarrollo positivo de la comunidad, por último presenta **relevancia social**, ya que si mejora las condiciones del servicio educativo y el clima familiar de los estudiantes se van a sentir más identificados para dar lo mejor de sí , ayudando así a mejorar una buena calidad de vida de los mismos y futuros miembros de nuestras comunidades.

1.3. Antecedentes

- RIVADENEIRA(2010-2011 – Ecuador) en la Investigación denominada *"VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SUS EFECTOS EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHIDERATO DEL INSTITUTO VICENTE LEON DE LATACUNGA"*. El objetivo principal de la investigación es determinar los efectos de la violencia intrafamiliar en el rendimiento académico de los estudiantes del Bachillerato del Instituto Superior "Vicente León", objetivo que se cumplió con los resultados encontrados en el estudio cuantitativo. La violencia intrafamiliar, desde una perspectiva. La metodología aplicada trascendió con la investigación exploratoria, descriptiva, explicativa para el diseño se aplicó la indagación No Experimental apoyada por la bibliográfica o documental y de campo o cuantitativa, así también las técnicas de la observación y la encuesta ayudaron a la verificación y comprobación de los resultados esperados. Para el análisis de los resultados se utilizó el programa informático Excel para la elaboración de los cuadros

de frecuencias y los gráficos en forma de pastel donde se incorporaron el número casos, frecuencia y porcentualización de cada uno de los ítems propuestos en el cuestionario.

- En CHICLAYO CABANILLAS Y TORRES (2013). En la investigación denominada: Influencia de la violencia intrafamiliar en el Rendimiento académico en adolescentes de la Institución Educativa Fanny Abanto Calle, 2012. Fue importante porque permitió mediante los resultados conocerla magnitud del problema en la institución educativa, así mismo queda como referente para que posteriores investigaciones los tengan en cuenta y realicen actividades mediante un trabajo multisectorial como es salud y educación para disminuir y prevenir la violencia intrafamiliar y contribuir a un óptimo rendimiento académico en los adolescentes. Fue una investigación cuantitativa, analítica-correlacionar, retrospectiva y diseño casos y controles.

La población fue de 154 adolescentes, la muestra de 41, determinándose dos grupos. Se utilizó el cuestionario y promedio ponderado de notas; se trabajó con el programa SPSS versión 15. Los resultados fueron: La violencia intrafamiliar influye en el bajo rendimiento académico de los adolescentes; la sociabilidad y subsidiaridad y los criterios de científicidad en cuanto al valor verificativo, aplicabilidad, consistencia y neutralidad.

- La Violencia familiar y su influencia en el desarrollo Psicomotor de los alumnos del 1º grado de Primaria del C.E "Hermanos Meléndez " La Unión. Piura Cuyas Autoras son: RAMÍREZ SÁNCHEZ, Luzmila CHERO BEDON, Gloria del Instituto Superior Pedagógico de Piura. Tesis para obtener el Grado de Profesor de primaria, 1998. Quienes Concluyen que: Los padres de familia no motivan adecuadamente a sus hijos, no se preocupan por la forma en que van sus estudios y no asisten a las reuniones establecidas en el

colegio, los niños no poseen momentos de esparcimiento libre, la mayoría de casos se encuentran bajo el cuidado de la madre y el padre por motivos laborales no los ven, los padres de familia castigan constantemente al niño por cualquier cosa, en algunos casos se han detectado daños físicos ocasionados por el instrumento de castigo (palo, correa, manguera, caña, etc.)

Los niños presentan un deficiente desarrollo psicomotor debido a la presencia de miedos propios del castigo que reciben de sus padres durante el castigo por actitudes o conducta "negativas"

- Tanya González – Vigil Hertenberg con su tesis titulada “Relación entre percepción del apoyo parental a la autonomía e involucramiento parental con ansiedad en púberes” universidad católica pontificia del Perú (2008), cuyo objetivo general es: determinar si existe relación entre percepción del apoyo parental a la autonomía e involucramiento parental con ansiedad rasgo en púberes de nivel socio-económico medio-alto de Lima. La investigación es de tipo descriptivo correlacional. Llegando a la conclusión de: Se corrobora que al igual que otras investigaciones, los púberes de la muestra seleccionada en este estudio perciben en forma diferente el involucramiento del padre y el de la madre. Esto confirma la relevancia de estudiar por separado las variables relativas a cada uno de ellos.
- CEBALLOS SEPÚLVEDA,(2010), “Medios de comunicación escolar, educación y ciudadanía. Una mirada desde las mediaciones “Universidad de la Plata – Argentina. El objetivo general Analizar los procesos de producción de los medios de comunicación escolar desde la perspectiva de las Mediaciones comunicacionales de modo que posibilite una explicación sobre la relevancia que tienen estos proyectos en la escuela, la incidencia

en la cultura escolar y las posibilidades de convertirse en espacios de formación ciudadana y de proyección social, tomando como base las experiencias de una institución educativa pública

- Lucio López (2009) con la tesis denominada “Comunicación educativa y creación de ambientes de aprendizaje en la preparatoria propuesta de formación magisterial” Universidad Autónoma de Nuevo León. Concluye la transmisión de conocimiento en un sólo sentido de emisor receptor, basada en la acción verbalista del maestro y la actitud pasiva del alumno sigue prevaleciendo, de ahí que sea necesario la creación de nuevos ambientes de aprendizaje que lleven a alumnos y maestros a una relación dialógica que haga al estudiante ser más participativo, analítico y reflexivo. Pero sobre todo que lleve al maestro a aprovechar las posibilidades educativas que traen consigo los medios de comunicación masiva, no podemos seguir viéndolos como proveedores de entretenimiento para la juventud, sino como transmisores de ideologías y formadores de cultura, que de alguna manera educan a quienes a ellos se exponen.

1.4. Problemas

Problema General:

¿Cuál es la relación entre violencia familiar y la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-. Piura 2018?

Problemas Específicos

- ✓ ¿Cuál es el nivel de la violencia familiar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca -. Piura 2018?

- ✓ ¿Cuál es el nivel de la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca - Piura 2018?

- ✓ ¿Cuál es la relación entre violencia familiar y la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca - Piura 2018?

Objetivo General

Conocer la relación entre violencia familiar y la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca - Piura 2018.

Objetivos Específicos

- ✓ Determinar el nivel de violencia familiar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca - Piura 2018.

- ✓ Determinar el nivel de la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca - Piura 2018.

- ✓ Determinar la relación entre violencia familiar y la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca Piura 2018.

1.5. Marco teórico.-

VIOLENCIA FAMILIAR

La violencia se basa en el maltrato físico emocional y sexual en aquellas personas que son vulnerables en nuestra sociedad por ejemplo niños mujeres ancianos no es solamente el daño corporal. Hasta en algunos casos puede llevar al suicidio del individuo. Hay otra violencia que no es notoria pero esta, que es la violencia psicológica que destruye al ser humano dejándole secuelas traumas tanto a la víctima como el abusador.

La violencia es como una epidemia que crece a pasos agigantados que horrorizan a las personas causándole mucho daño y ala ves a la sociedad que los rodea con el fin de menospreciar y causándole el desequilibrio mental Del ser humano .

CONCEPTO: la violencia es un acto que se relaciona con la fuerza verbal y física hacia otra persona, se manifiesta por amenazas físicas causando daños emocionales a quien lo padece.

Vaca. (1998), define la Violencia Familiar como toda acción u omisión cometida por algún miembro de familia en relación al poder, sin importar el espacio físico donde ocurra, que perjudique el bienestar, la integridad física y psicológica, o la libertad y el derecho al pleno desarrollo de otro miembro de la familia.

La violencia afecta a todos por igual sin importar las clases sociales, económicas, religión, se impacta a corto como a largo plazo en las personas afectadas, sea en cualquier estatus, la cual requiere de tratamiento en centros que ayuden acabar con las agresiones.

La OMS define a la violencia como un comportamiento violenta que ocasiona daños físicos, psicológicos, lesiones, amenazas, muerte afectando la salud mental del prójimo, llevando a este al suicidio

Tipos de Violencia

Para el entendimiento y fenómeno de estudio de la violencia es saber dividir y delimitar sus diversas maneras y como se refleja, esto lo dividimos en tres ámbitos importantes:

- Violencia dentro del sistema familiar
- Violencia dentro del contexto social
- Violencia en el mundo laboral

.

LA FAMILIA: Proviene del latín “hambre” y del término “sirviente”, por lo cual en los inicios este concepto se refiere a los esclavos que son propiedad del hombre.

La familia es el grupo de personas que están aparentados entre si y viven juntos, la cual tiene derecho a ser protegido por el estado peruano y forman vínculos con la sociedad.

Funciones y reglas del núcleo familiar

Las funciones determinadas de la familia.

- a) **“el buen manejo del comportamiento sexual:** la sociedad establece leyes y límites, para mantener el orden.
- b) **La procreación:** el tener pareja, no es solo tener relaciones sexuales, para poder satisfacer sus necesidades es fomentar la procreación
- c) **La comunicación:** la familia es lo primordial y es el punto de partida para dar a conocer nuestra cultura de descendencia a descendencia, de padres a hijos.
- d) **protección y prevención:** la niñez y la infancia , necesitan un poco más de atención ya que dependen de otros para su cuidado, los adultos también se protegen en caso de incapacidad o enfermedad.
- e) **Posición social:** : red de estatus y roles. Los individuos se apoderan de ellos a partir de sus hogares.

Modelos de familia:

Las familias se pueden clasificar en diferentes modelos.

- Familia nuclear,

Conformada por una familia funcional, esposa, esposo e hijos.

- **Familia extensa**, integrada por parientes allegados y cercanos, como son tíos abuelos primos, No simplemente pueden ser padre e hijos.

- **Familia mono parental**, es cuando el niño vive con uno de sus padres ya sea madre o padre.

- **Familia mono parental**, es cuando una pareja de homosexual viven con un niño en el hogar.

- **Familia ensamblada**, se refiere a la unión de dos familias disfuncionales cuyos miembros está compuesta por padres solos con sus hijos o viceversa creando así un nuevo hogar.

Diferentes maneras de ser familia:

- **Familia Estricta:** problemas en querer involucrarse en a los diferentes cambios de edades de los hijos .Los padres ven con otra perspectiva tratándolos a sus hijos como mayores. . Los niños son adiestrados y sometidos a ciertas reglas de los padres siendo mandones. “autoritarios”.

- **Familia guardiana:** Preocupados al salvaguardar la integridad de sus hijos/as. Los padres no ayudan a mejorar el desempeño de los hijos/as. Ocasionándoles un daño, creándoles un trauma para su vida cotidiana no pudiendo desempeñarse en sus actividades de acuerdo a su edad cronológica dando así paso a la inmadurez. Al tomar sus propias conclusiones y decisiones.

- **La Familia que siempre acompaña a los hijos:** los padres de familia no afrontan sus problemas y conflictos, centrando su atención en sus hijos. Es decir, en vez de dialogar y solucionar problemas de pareja, poniendo siempre todos los temas de conversación acerca de sus hijos, Este modelo

de padres busca el acompañamiento de sus hijos ya que dependen de estos su manera de pensar buscando siempre su satisfacción.

"viven por sus hijos y para sus hijos".

- **La familia Permisiva:** es cuando los padres tienen una inmadurez al corregir y disciplinar a sus hijos, tienen la manera de pensar que no quieren ser autoritarios y todo, lo quieren manejar con el sentido común de las cosas, les dan mucha libertad creando el libertinaje, este modelo de hogar los padres no tienen autoridad por temor de que sus hijos se molesten

La Familia Inestable: es una familia cuya relación no es muy unida. Existen conflictos y crean confusión de todo el ambiente que los rodea, sus hijos crecen con una inmadurez, desconfianza y a la vez temerosos de poder transmitir sus emociones hacia los demás, trayendo una serie de problemas, se vuelven esclavos de sus propios conflictos.

La familia Estable: está conformada por un hogar cuya relación tiene más estabilidad, demuestran más madurez y confianza en pocas palabras es más unida esta familia tiene muy claras sus metas y sabe hasta dónde quiere llegar, son más expresivos creándoles una buena autoestima a sus hijos ayudándoles a ser más independientes en todas las etapas de su vida para poder afrontar este mundo actual competitivo.

.Organización familiar

Familia Funcional.- este tipo de familia expresan más abiertas sus ideas, sin temor al qué dirán respetando también las ideas de los demás, llegando a un diálogo positivo para encontrar una solución. este modelo de padres, son un ejemplo para sus hijos, demostrándole a ser tolerantes al no tener miedo a las críticas, teniendo así una buena autoestima, fomentando el desarrollo de sí mismo.

Familia Disfuncional. - el diálogo no es muy común, no es frecuente comúnmente se alteran rápidamente no saben escuchar se aíslan en sus ideas se bloquean este ejemplo de padres les enseña a sus hijos a ser autoritarios cerrando las posibilidades del cambio de ideas ocasionándoles el no crecimiento con la sociedad.

Posición personal.-la primera etapa en las relaciones de pareja, comienza con el enamoramiento y el noviazgo esto es uno de los primeros pasos para formación de una pareja, desarrollando el afecto como necesidad a fines de constituir una familia por medio de un matrimonio. Con la venida de los hijos se fortalece el vínculo de la pareja, dependiendo de la cantidad de hijos en el hogar. Esto quiere decir que los padres son los pioneros en la formación de sus hijos, puesto que es el mejor lugar para desarrollar la confianza el afecto y la comprensión, siendo modelos que ayudan a favorecer la educación y Recordando que la escuela no sustituye a la familia.

- **VIOLENCIA INTRAFAMILIAR:** se relaciona en la agresión familiar, domestica, según el estudio el término INTRA significa DENTRO DE. Por consiguiente intrafamiliar está relacionado dentro de la familia. Asimismo la violencia se ve reflejado en los padres, hijos y familiares que vivan en el hogar.

Dentro del hogar el maltrato es una agresión de los integrantes de la familia que existe en la sociedad, en muchos países con variaciones según su religión, nivel económico, según el género y según grupos que pertenezcan la familia.

La sociedad le debe de dar mucha importancia a la violencia intrafamiliar porque es un problema que altera y afecta la tranquilidad de las personas que son víctimas, debido a esto surgen varias inquietudes referentes a este maltrato:

- ¿Cómo prevenir este problema en la sociedad?
- ¿Qué función tiene gobierno para frenar esta situación?
- ¿Qué pueden hacer las instituciones educativas frente a esto?
- ¿Cómo puede intervenir el gobierno?
- ¿Qué medidas tomar para acabar con la violencia dentro del hogar?
- ¿Qué deberían hacer los Padres cuando ocurre este problema?

Según la **ONU** la agresión contra los niños describe que tienen consecuencias fatales en cuanto a su desarrollo:

Dentro de la familia la violencia es un daño que altera e involucra al desarrollo psicológico y emocional que hace que afecte al niño o adolescente al grado que sea doloroso que no lo puedan evitar ni sobrellevar. También influye en sus sentimientos emocionales que recae en el abandono, en ser rechazados, falta de recibir afecto, miedos, daños mentales, falta de autoestima, inseguridad en hacer las cosas. Está demostrado en varios estudios que la violencia en el crecimiento de un niño interfiere en el desarrollo del cerebro ya que afecta sus neuronas.

Aporte personal.- el lugar y el hogar son distintos, la violencia en las mujeres maltratadas por su cónyuge, no ayudan a la recuperación de la víctima, la perjudica más ocasionándoles daños a largo plazo, sintiéndose inútiles desprotegidas y humilladas. Como consecuencia se aíslan, desmereciéndose cada día más sienten miedo al qué dirán y se sienten incapaces de romper sus relaciones conflictivas, ya que dependen económicamente de ellos y temen ocasionarles nuevos traumas a sus hijos cambiándolos de escuela de entorno social que están acostumbrados.

Existen tres tipos de violencia que podemos encontrar:

- Violencia infantil, referida al maltrato que se da en los niños menores de edad en las diferentes etapas del desarrollo ya sea en niñez o adolescencia. ejecutada por los progenitores o protectores.
- Violencia conyugal o violencia doméstica, este tipo de violencia se presenta cuando afecta a algún integrante de la pareja, pero, mayormente es de varones en contra de las féminas.
- Violencia en contra del adulto mayor, se genera cuando el maltratador se dirige a los abuelos siendo rígido, esto se da en las personas de la tercera edad.

Las diferentes maneras de violencia en las parejas y el maltrato en los niños son las que se presentan con mayor incidencia.

DEFINICIONES DE VIOLENCIA FAMILIAR:

- La violencia recurre a la fuerza que tiene el individuo para provocar daño físico incluso emocional.
- Dentro de la familia la violencia se ve reflejado en cualquier miembro que ejerza poder ante los demás llevando a perjudicar el bienestar familiar sin que le importe que cometa daño en el crecimiento del niño, golpes, quemaduras, gritos, lesiones graves y todo lo que lleva a hacer una agresión.
- Cualquiera que ejerza la violencia familiar aunque en muchos casos es causado por el hombre, este es consciente de lo que hace, debido a que se cree que tiene el poder de insultar, intimidar a su víctima generando que esta le tenga miedo.
- La violencia es transmitida por el hombre hacia su pareja y a sus hijos, ya sea que este agresor tenga problemas con las drogas, el pandillaje o porque simplemente en alguna ocasión fue víctima de agresión y lo ve como algo que se deba seguir con los años.

Tipos de Violencia

- a) De acuerdo a quien es dirigida:** Violencia conyugal maltrato infantil violencia cruzada maltrato a ancianos.
- b) De acuerdo a la forma de violencia:** Violencia física: El cual se expresa utilizando la fuerza física. se llega a los golpes, maltratos como empujones, moretones, provocando lesiones ocasionadas por distintas armas e objetos.
 - **Violencia Emocional.**
Tiene como principal objetivo ocasionar daños emocionales en las víctimas, lo que origina en ellas baja autoestima o en otras ocasiones depresión. La manera en cómo se manifiesta es a través de insultos u ofensas con palabras, comentarios

hirientes, críticas dirigidas a destruir, indiferencia, amenaza, ocasionando el abandono y la humillación de la víctima, entre otras. El agresor tiene la habilidad de manejar y de destruir a su víctima con gestos, palabras y acciones. Las huellas de esta agresión no son inmediatas sino que se visualizan a través de los años, transformándose en un problema personal de la víctima. La persona que ejerce violencia emocional cambia de humor fácilmente, tiene comentarios negativos con respecto a la apariencia, la forma de ser de su pareja o lo que realiza en público o privado.

Una persona que realiza algo que perjudica a otra psicológica, mental, moral o emocionalmente, está ejerciendo violencia psicológica. Es decir, crea una alteración mental afectando la concordancia de otra persona.

Puede ser concebida como un instrumento de comportamiento permanente de acciones repetitivas, las cuales tienen varias formas y maneras de manifestación. Pueden ser condicionamiento prohibiciones, manipulaciones e intimidaciones, actitudes de humillación y de frustración de desamparo que causen en la víctima, un daño en la estructura de la personalidad.

- **Violencia Física.**

.esto lleva a una agresión corporal teniendo como finalidad una lesión leve o permanente ocasionándole un daño a la persona, Afectándole la salud.

El ser sometido a agresión física ocasiona lesiones como moretones, dolores y roturas de huesos; es por ello que la atención de estas víctimas necesita contar con diversos servicios de salud.

La Violencia física en la actualidad da pasos agigantados contra la mujer y se considera principalmente como una enfermedad social y que va en contra de los derechos humanos.

Maltrato Infantil.

El hogar es considerado la primera escuela de un niño, por tal motivo, cuando se un niño se siente querido, respetado, él fortalece su autoestima, tiene mayores grados de seguridad para hablar sobre sus posiciones y de manera general, será un/a niño/a con capacidad de brindar afecto sin temor de quienes lo rodean.

El preparar a nuestros hijos e hijas para la vida es complicado, pues a veces nos desorientamos y no sabemos qué hacer para ponerles límites y lograr que aprendan lo que deben ver y aprender, en algunos casos se conversa con ellos para buscar explicarles las cosas de la vida ,poniendo reglas y normas claras que si o si se respetan, pero, en ciertas ocasiones los problemas o el contexto nos sobrepasan y llegamos a gritarlos y a pegarles, y, aunque nuestro objetivo sea educarlos, esto en realidad origina en ellos grandes daños, pues los estamos maltratando e impidiendo que crezcan en armonía y un ambiente acogedor libre de violencia.

Hablamos de maltrato infantil dentro del ámbito familiar cuando se causa daño corporal, psicológico a los o niños, niñas y adolescentes menores de edad.

Hay maltrato físico cuando los encargados o los padres de cuidar a los niños les propinan golpes, cachetadas, palmadas, o incentivan la violencia física de cualquier forma.

Hay bulín en contra de los niños cuando la agresión es de manera verbal. Ejemplo de esto es si los padres o los encargados de cuidar al niño o niña le gritan permanentemente o lo insulta diciéndole tonto, inservible, feo, todo lo haces mal o incluso se dirigen a él con palabras groseras. Si los padres se relacionan así con su hijo o hija, la autoestima del mismo bajará y aprenderá ese patrón de conducta y en un futuro puede tratar de la misma manera a sus propios hijos.

Cuando Los niños son víctimas de violencia aprenden con más frecuencia a inducir la violencia como un medio de resolver sus problemas, su

agresividad incrementa y además empiezan a tener problemas en el colegio bajando su rendimiento académico o reaccionando de manera violenta con sus amigos. Es relevante mencionar también que los golpes ocasionan daños físicos en los niños/as y adolescentes.

Nada justifica los malos tratos que un niño recibe, la violencia física o psicológica, nadie menos un niño merece ser maltratado, recordemos que los niños están en un proceso de aprendizaje y si cometieron algún error producto de su falta de preparación no implica que deba ser maltratado, pues solo estaba aprendiendo.

Ellos necesitan de nosotros los adultos para ser guiados, sin embargo muchos no conocen otra forma de educar sino es utilizando castigos físicos y violencia psicológica, pero recordemos que si utilizamos estos lamentables recursos en realidad estamos ocasionando daños incorregibles en ellos, por tal motivo debemos contemplar otra manera de establecer una relación con ellos.

ETAPAS DE LA AGRESIÓN FAMILIAR:

➤ Almacenamiento de la rigidez:

Este proceso decreta los cambios de ánimos del agresor, la cual actúa con maltrato frente a su pareja para que satisfaga sus deseos, haciendo que no le den mucha importancia a lo ocurrido y opten por justificar dicho maltrato, la víctima se somete y complace al agresor haciendo que su petición se realice, por otro lado el abusivo no controla su mal comportamiento.

Las personas violentas creen tener dependencia sobre su pareja, temen que si su pareja se vaya disminuya su relación con él. Esta fase da entender que si la agredida se quiere alejar del agresor, este la maltratara, la controlara, se pondrá celoso y autoritario.

Este tipo de agresión se da continuamente, por lo que la víctima sufre las consecuencias ocasionadas por el agresor, lo cual genera problemas psicológicos y el declive de la autoestima.

FACTORES DE PELIGRO DEL MALTRATO FAMILIAR:

Peligro de convertirse en agresor(a):

- Falta de empleo.
- La drogadicción
- Extrema pobreza.
- Autoestima baja.
- Hombres abusivos y violentos.
- Personas antisociales.
- Falta de integración a la sociedad.
- La solución a sus problemas es la violencia.
- No tienen control sobre sí mismos.
- Trastornos mentales.

Peligro de ser agredido(a):

- Baja Economía.
- Dependencia por el agresor.
- Embarazo.
- Autoestima baja.
- No se relaciona con los demás.
- Se someten a los maltratos.
- Consumo de bebidas alcohólicas.

Manifestación de la violencia familiar:

Muchas veces nos cuesta ver si ocurre alguna tipo de violencia en la familia, si es físico si lo podrían detectar.

Para poderlo manifestar dependerá de medidas que detecten si ocurre un abuso, dado que a veces la cultura cambia de entorno a otra y aunque en

muchos casos es maltrato, la aceptación es la que siempre varía con referente a esta fase.

La víctima muchas veces suele alejarse de sus amistades, pero aquellas que no lo hacen ocultan sus golpes. Sin embargo, el agresor se defiende echándole la culpa a la víctima de haberlo provocado.

Siempre el abusivo busca que la víctima jamás lo denuncie, puede influir que cuando la agraviada necesite de servicios médicos, este agresor la vigilara de que no diga nada y se niegue a ser interrogada. Si se siente amenazado procura que se descontrola y de lugar al maltrato.

Los integrantes de la familia o alguna persona cercana que haya visto que se produce tal maltrato, estas pueden denunciar el hecho a las entidades indicadas, para que estas tomen las medidas respectivas y ayuden a la víctima protegiéndola bajo la ley del ministerio de la mujer.

El maltrato intrafamiliar deberá ser tratada por especialistas que ayuden a esta enfermedad a que ya no ocurra por ningún motivo, tratando de que las parejas conversen y se pongan de acuerdo.

RESULTADOS DEL MALTRATO INTRAFAMILIAR:

Estos resultados pueden ser leves o graves para los niños y adolescentes.

Dado los resultados traumáticos pueden ser:

a) Desde La personalidad:

- Autoestima baja
- Perturbaciones mentales
- Miedos
- Confusiones
- Dependencia
- Falta de fuerza en el animo
- Ansiedad

- Alteraciones
- Despego

b) Desde el Entorno Familiar:

Algunas veces nos preguntamos, ¿Que produciría si los niños y adolescentes viven en un ambiente violento?

- Como resultado a esto muchos niños y adolescente presentan problemas de conducta, falta de aprendizaje, la cual los profesores tratan de entender y poder solucionar este problema que tiene como inicio un entorno de violencia familiar.

- El adolescente o niño toman la agresión como un modelo a seguir como ejemplo y lo desenvuelven en su conducta, la cual lo aplica con sus hermanos, compañeros y hasta en un noviazgo haciendo una cadena que ejecute más violencia.

- La mayoría de conductas de estos jóvenes o niños se originan desde hogares violentos, asimismo hacen que estos se vayan de casa, que se sometan a drogas, alcohol, en muchos casos si son mujeres llegan al embarazo y abortos. Esto implica a que no recibieron una buena enseñanza dentro del hogar, a saber controlar sus impulsos agresivos. Todo este trastorno hará que la tasa de muertes aumente.

- Otro factor grave del maltrato es el rapto infantil , la cual crea tratamos desde algunos puntos de vista:

- Menores de edad, cuando las víctimas de estos abusos buscan huir de algún acoso sexual ya sea de un familiar o desde su propio padre.
- Mujeres solteras con hijos, abandonadas sin saber dónde acudir buscan en la prostitución salir adelante económicamente.

C) Desde la Sociedad:

- Falta de seguridad
- Personas antisociales
- Apartarse de los amigos

- Conducta agresiva con los demás.

Comunicación escolar

El alumno se apropia del contenido de la enseñanza, mediante explicaciones, ejemplificaciones, modo de actuación que el profesor desarrolla. Se enfrenta a trabajos independientes y al estudio individual a través de la comunicación escrita, logrando intercambios de ideas, puntos de vistas, criterios de sus compañeros, estableciendo una mayor comunicación dentro y fuera del aula al igual que con el profesor y demás personas de la institución escolar.

Otros autores definen la comunicación educativa o pedagógica como un proceso inseparable de la actividad docente donde intervienen diversas prácticas de interacción:

Kalil (1987:54) define la comunicación profesional pedagógica como: "un sistema (procedimientos y hábitos) de acción recíproca sociopsicológica del pedagogo y de los educandos, cuyo contenido es el intercambio de la información, ejercen influencia educativa, organizan las relaciones recíprocas con la ayuda de los medios de educación, además, el pedagogo interviene como activador de este proceso organizándolo y dirigiéndolo".

Leontiev (1979:54) define la comunicación pedagógica óptima como: "la comunicación del maestro (y más ampliamente del colectivo pedagógico) con los escolares en el proceso de enseñanza, que crea las mejores condiciones para desarrollar la motivación de los alumnos y el carácter creador de la actividad docente, para formar correctamente la personalidad del escolar..., garantiza la dirección de los procesos socio-psicológicos en el colectivo infantil y permite utilizar al máximo en el proceso docente las particularidades del maestro" .

Ambos autores destacan la necesidad del intercambio entre profesores y alumnos. Leontiev señala al colectivo pedagógico como una manera efectiva de lograr éxito en el proceso docente educativo. La influencia del maestro

como guía y conductos del proceso para hacerlo más creativo y contribuir al desarrollo de la personalidad de los educandos.

Leontiev puntualiza que la comunicación educativa tiene tres importantes consecuencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- La creación de un clima psicológico que favorezca el aprendizaje.
- La optimización de la actividad de estudio.
- Relaciones entre profesores y alumno y en el colectivo de estudiantes.

Al optimizar las relaciones entre profesor y estudiante se crea un clima de trabajo que estimula las innovaciones positivas, crece el estado de satisfacción ante el aprendizaje, facilitando el desarrollo de la creatividad, esto favorece, eliminar barreras u obstáculos que frenan o hacen tedioso el proceso comunicativo para estudiantes y profesores.

Otros autores subrayan que es necesario organizar adecuadamente la comunicación, integrarse al colectivo estudiantil, de modo que el regulador fundamental de la conducta de los jóvenes sea el sentimiento del colectivismo, las relaciones que se establecen entre docentes y discentes tienen siempre una carga moral, elevando así el sentido de la responsabilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje por ser un proceso eminentemente interactivo-comunicativo, creando así las condiciones psicopedagógicas para la búsqueda colectiva y las reflexiones conjuntas, esto facilita el éxito de la labor educativa y el desarrollo de la personalidad integral del estudiante, superando así la timidez e inseguridad, creando las condiciones tanto para atender particularidades individuales como grupales.

La comunicación. Conceptualización.

Etimológicamente, comunicar proviene del latín *communicare*, que significa: establecer algo en común con alguien, compartir alguna apreciación, alguna idea, etc. Como podemos observar, de una u otra manera, el término comunicarse hace referencia al establecido de una cierta sintonía entre los sujetos implicados en el proceso.

Debemos tener en cuenta, como elemento de importancia que precisamente la comunicación es un proceso, un intercambio regulado y que siempre existe una intención por parte de los interlocutores.

Este proceso de intercambio, complejo y multifacético, regulado e intencional es concebido por los autores marxistas como compuesto de tres elementos fundamentales:

- La comunicación como función informativa, enfatizándose la cuestión del intercambio de información.
- La comunicación como proceso de regulación de la conducta, enfatizándose los elementos interactivos y de influencia mutua entre los actores.
- La comunicación como proceso de percepción interpersonal, enfatizándose los factores afectivos de la misma.

No resulta fácil brindar una definición de lo que es la comunicación, por lo que nos aventuraremos a ofrecer la siguiente, que proponemos a la consideración de los lectores:

La comunicación es un proceso complejo, de carácter social e interpersonal, en el que se lleva a cabo un intercambio de información, verbal y no verbal, se ejerce una influencia recíproca y se establece un contacto a nivel racional y emocional entre los participantes.

Coincidimos con el criterio de otros autores al plantear que la comunicación es un proceso complejo, de carácter material y espiritual, social e interpersonal que posibilita el intercambio de información, la interacción y la influencia mutua en el comportamiento humano, a partir de la capacidad simbólica del hombre.

¿Qué es la Comunicación Educativa?

Es un proceso de interacción entre profesores, estudiantes y de estos entre sí y de la escuela con la comunidad, que tiene como finalidad crear un clima psicológico favorable, para optimizar el intercambio y recreación de

significados y sentidos que contribuyan al desarrollo de la personalidad de los participantes.

No es solamente la comunicación que se da en el aula entre los profesores y los alumnos, sino es mucho más amplio, relaciones que se dan en la sociedad y en la institución. La creación de este clima de intercambio estimula y favorece el mejor desarrollo del proceso docente. En esa interacción no sólo se transmiten contenidos, es el intercambio y la creación, elaboración de los significados de la realidad, recreados, elaborados, donde participan los interlocutores y todo ese proceso contribuye al desarrollo de la personalidad de todos los implicados.

Generalidades sobre la Comunicación Educativa.

A partir del desarrollo que han tenido los estudios realizados en las dos últimas décadas en torno a la relación comunicación- educación emerge La Comunicación Educativa como un área específica de las Ciencias de la Educación y cuya elaboración teórica metodológica no es aún una construcción acabada.

El término Comunicación Educativa no ha sido empleado solamente en relación con la educación escolarizada, sino que está vinculado a diferentes áreas de la práctica social.

Por ejemplo, en el área política-ideológica, en la práctica de los medios de difusión masiva y en el área pedagógica, que es la que nos interesa abordar, esta última referida por algunos autores como Comunicación Pedagógica (término menos aceptado por su menor grado de generalidad).

En el área pedagógica se distinguen dos enfoques:

La comunicación educativa instrumental: Se enfatiza la comunicación como técnica e instrumento valioso para la educación. Se atiende aquí a la didáctica de los medios de enseñanza y el control del sistema de transmisión entre docente y alumnos con vistas al logro de los objetivos

propuestos, así como al uso de técnicas comunicativas utilizadas por el profesor como recursos para que el mensaje llegue al alumno mejor. Este enfoque se corresponde con el primer y segundo modelo de educación ya analizados.

La comunicación educativa procesual: En este enfoque los procesos comunicativos no son instrumentos o estrategias de aprendizaje, sino que constituyen su esencia. En este caso se centra la atención en el proceso mismo y no solamente en sus resultados. Se destaca el papel de la interacción, de la elaboración conjunta de significados entre los participantes como característica esencial del proceso pedagógico. Se tiene en cuenta la contextualización de la acción educativa, considerando los factores socio-políticos que intervienen en la determinación social y el papel de lo individual, lo que se corresponde con el tercer modelo de educación.

Un proceso realmente educativo tiene lugar solamente cuando las relaciones humanas que se producen en el proceso pedagógico no son únicamente de transmisión de información, sino de intercambio, de interacción e influencia mutua, lo que propicia el desarrollo del individuo, su personalidad y del grupo escolar, así como del profesor, ya sea como profesional y persona.

T. E. Landivar define la Comunicación Educativa como "el área de conocimiento teórico- instrumental cuyo objeto de estudio son los procesos de interacción propios de toda relación humana, en donde se transmiten y recrean significados".

Considera Landivar que los procesos de interacción pueden ser presenciales o no, ocurrir en un mismo espacio y tiempo, ser formales, no formales y poseer diferentes grados de sistematización y complejidad tecnológica. Y por finalidad educativa interpreta el propósito explícito o no de una persona o grupo por alcanzar o promover una conducta, actitud conforme a ciertos valores, a partir de lo cual se decidió la acción en el marco de la realidad en que se inscribe.

[_Sagué 96] al investigar la capacidad para la Comunicación Educativa realiza una revisión bibliográfica considerable acerca de la misma planteando como aspectos esenciales en su comprensión:

Carácter de proceso bidireccional, interactivo

Necesaria intencionalidad consciente del que educa

Responde a fines siempre positivos (en correspondencia con el sistema de valores del marco de referencia).

Se rodea de un "modo de hacerse" particular (exigencias que son afines a tomar al "otro" en cuenta en la comunicación, permitir su expresión auténtica en el diálogo, acceder a un clima afectivo positivo).

[_Gzlez F.95] considera que tradicionalmente la escuela ha sobrevalorado la enseñanza como su función principal, y la educación interpretada como el desarrollo de la personalidad de los educandos ha pasado a segundo plano. Precisa que la educación debe ser entendida como un proceso orientado al desarrollo pleno del escolar, el cual simultáneamente construye conocimientos y se desarrolla en varios planos como persona y plantea: *"el crecimiento de la persona en el proceso educativo se caracteriza por el desarrollo de su autoestima, de su seguridad emocional, sus intereses, etc. así como de su capacidad para comunicarse con los otros, aspectos esenciales para que el propio aprendizaje se caracterice como una función personalizada, estrechamente vinculada a la experiencia del escolar y sus intereses"*. Considera además que la comunicación individual con el escolar debe comportarse como un principio importante del sistema de comunicación educativa, la cual provee de sentido psicológico otras formas de comunicación maestro- alumno.

Cuando se trata de un proceso de comunicación educativa que tiene lugar en un contexto educativo planificado y dirigido hacia objetivos determinados como la institución escolar, ello exige la intención del sujeto educador que debe poner en función todos sus recursos para lograrla; por lo que debe esperarse la preparación del educador en este sentido. Por lo tanto cuando se plantee establecer una comunicación adecuada profesor alumnos en el proceso pedagógico, se trata pues de lograr una comunicación educativa.

Comunicación educativa descentralizada y gestión municipal del currículum: modelo interrelacional por etapas del proceso de perfeccionamiento continuo de la formación del profesional en las SUM.

El modelo de comunicación educativa de las SUM debe rediseñarse sobre la base de las peculiaridades de una zona de desarrollo próximo compleja y descentralizada, en la cual se produce el proceso de apropiación de los conocimientos y de enriquecimiento de la formación integral del futuro egresado y de los profesores y tutores, en diferentes proporciones pero con similar intensidad. El desafío de los investigadores radica, pues, en conceptualizar esa nueva forma de comunicación educativa enriquecedora y multi-direccional para el tratamiento de la diversidad y la unidad en las condiciones de la ya referida cualidad añadida o diferenciadora de esta nueva Zona de Desarrollo Próximo.

Procedemos entonces a definir estos conceptos de manera interrelacionada:

Comunicación Educativa descentralizada y gestión municipal del currículum: Es el proceso de interacción comunicativa entre el profesor -que puede ser experto o no directamente en el campo de la información que orienta (o en los métodos como hacerlo mejor)- y un estudiante que requiere de una orientación tan precisa como sea posible acerca de cómo convertir esa información en conocimiento, en condiciones de autonomía máxima del aprendizaje. Ambos, profesores y alumnos, con el apoyo del dispositivo de administración institucional que suministra la base de sustento material y tecnológico mínimo indispensable del proceso, en medio de una relación no exenta de contradicciones dialécticas, propias del desarrollo, se involucran en un proceso que es ante todo, una gestión asimétrica de la información para ambos (ya sea de qué impartir /aprender o del cómo hacerlo), para ser a la vez una gestión paralela de la docencia, la cual pasa seguidamente a convertirse en gestión socializada del conocimiento al producirse la interacción de enseñanza aprendizaje, hasta llegar , por último a ser lo aprendido.

Puede decirse que en la fase actual de extensión y masificación del modelo, la comunicación educativa es, ante todo, una comunicación gestora, fundacional, sentadora de las bases de un proceso de acceso masivo a la información, que, a la vez está signado por una determinada directividad central sobre la posible creatividad más flexible que el modelo podrá ir madurando en el futuro. en las dobles condiciones de diversidad-unidad de todo el entorno territorial, comunitario y sectorial horizontal de las SUM.

En estas condiciones la comunicación educativa es no solo el medio, sino el contenido prioritario de la preparación metodológica de los profesores noveles o profesionales recién categorizados. La comunicación educativa permite, por ejemplo, que se reedite hoy en la Universidad un concepto parecido de profesor general integral dentro de la enseñanza primaria y media, aprovechando las zonas periféricas de la formación de aquellos profesionales de experiencia que, graduados en un núcleo central dentro de las Humanidades o de las Ciencias Exactas o Técnicas, no obstante, a través de una comunicación educativa debidamente orientada, pueden también incursionar, como profesores y tutores del modelo, en la orientación pedagógica y didáctica de campos afines al suyo específico. La comunicación educativa descentralizada combina entonces la experiencia profesional alternativa de un docente con las posibilidades de reinterpretación y enriquecimiento de un nuevo contenido y, al propio tiempo, socializa en esa función multi, inter y transdisciplinar al empleo de herramientas de gran utilidad como lo son las tecnologías de la información y las telecomunicaciones.

Para los estudiantes, la comunicación educativa es, si presencial, la vía para aprovechar la carga emotiva que el profesor impregna al proceso, transmitiendo así una herencia de motivación cultural por la carrera en particular de que se trate. Este énfasis formador que, de algún modo el profesor puede transmitir al modelo, y que tiene que ver muy directamente con el vínculo entre lo cognoscitivo y lo afectivo, no se aprovecha hoy de modo óptimo, debido a que el énfasis de gestión del conocimiento que se realiza dentro del aula está más centrado en el papel informativo de los

textos básicos, que en la sedimentación de un modelo conductor basado en la experiencia de conocimientos personales que sobre el tema posee el profesor.

Aquí debe decirse que aún para orientar a aprender, si bien no para enseñar conocimientos memorísticos orales, hace falta también apoyarse en una experiencia de aprendizaje personal previa sobre un tema en cuestión. O dicho de otro modo, Ud. no puede enseñar bien lo que realmente nunca tuvo que aprender. Si, en cambio, el momento es no presencial, al estudiante debe habersele enseñado, aprovechando para ello el espacio anterior de la presencialidad, a aprender a escuchar en la guía y en los materiales virtuales indicados la voz y al estilo del profesor o de diversos autores sobre el tema. El desarrollo de las técnicas de lectura y de escritura, como respuesta valorativa a los textos que se estudian, debe sistematizarse por todas las vías posibles, sobre todo, porque también, la universalización parece estar nivelando los códigos de aprehensión y respuesta escrita, si bien todavía reproductiva del conocimiento, con los códigos orales que han predominado en nuestra tradición cultural pedagógica universitaria durante décadas.

La comunicación educativa en las condiciones de la educación a distancia.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) están siendo utilizadas de modo creciente como medio de comunicación al servicio de la educación, es decir, como entornos a través de los cuales tendrá lugar la comunicación educativa.

Las tecnologías de la información y la comunicación abren posibilidades metodológicas y didácticas insospechadas. Los estudiantes de una institución pueden acceder a través de las redes a datos, publicaciones, actas de congresos , simposios, a bibliotecas virtuales, libros electrónicos etc. pero también comunicarse con profesores, investigadores y expertos con los que intercambiar ideas y opiniones .

Según Salinas (1997) las TIC comienzan a superar la utopía de la comunicación humana como exclusiva de la enseñanza presencial.

Ciertamente, en la enseñanza tradicional presencial puede no establecerse la comunicación, mientras que, en muchos casos un diálogo - mediante ordenadores interconectados en tiempo real o cualquier proceso interactivo, pueden proporcionar una comunicación mucho más afectiva.

Para J .M. Moran (citado por Ojalvo, 2000) la comunicación educativa a través de las TIC se hace cada vez más sensorial más multidimensional, menos lineal y el uso de la informática satisface una nueva necesidad de comunicación a través de sonidos, imágenes y textos.

Para poder establecer la comunicación educativa a través de las TIC es necesario conocerlas ya que constituyen los canales a través de los cuales se pone en relación los profesores con la utilización de los materiales didácticos con los estudiantes y los estudiantes entre sí, condicionando los mensajes y el tipo de relaciones que entre ellos se establecen.

Entre las formas de comunicación más utilizadas a través de las TIC pueden señalarse: contactos entre el profesor y los estudiantes o estos entre sí con comunicación asincrónica (a través del correo electrónico) o sincrónica (videoconferencias o chats). Por distintos medios es posible organizar grupos de discusión, listas de discusión en grupo,. Grupos de intereses, discusiones encadenadas sobre un asunto específico con la utilización de diversos recursos tecnológicos.

Con el acceso a Internet se amplían las posibilidades de comunicación para los profesores y sus estudiantes de educación a distancia quienes pueden usar por ejemplo:

El correo electrónico que permite el intercambio de mensajes en el momento más conveniente para los participantes, siendo actualmente un instrumento regular de trabajo de profesores, investigadores y estudiantes de la educación superior. A través del correo podemos establecer sistemáticamente el intercambio con los alumnos, establecer listas de discusión y controlar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los foros: donde se puede acceder a través de Internet a miles de grupos de discusión organizados por temas, en todas las latitudes geográficas; también proporciona foros de discusión de una variedad de temas ordenados en áreas de interés especial y foros de especialistas como espacio abierto para la difusión de trabajos de investigación sobre temas específicos

El profesor puede establecer el foro del curso para promover la interacción entre estudiantes. La clase o las opiniones o reflexiones de los estudiantes pueden ser enviadas a otros participantes y estos pueden enviar sus comentarios o preguntas a toda la clase, y cada uno de los otros estudiantes puede responder libremente.

Las video conferencias interactivas favorecen la comunicación por medio del video y audio bidireccional entre participantes en diversas situaciones geográficas y tienen las ventajas de poder establecer contacto visual entre los estudiantes y el profesor o entre estudiantes localizados en sitios remotos; soporta el uso de diversos medios de enseñanza de comunicación: pizarras, documentos electrónicos, y videos que pueden incorporarse a la transmisión.

La elaboración de los mensajes

A partir del conocimiento de las diversas herramientas que actualmente posibilitan las comunicaciones y especialmente los servicios de INTERNET, resulta imprescindible considerar algunos aspectos para la elaboración de los mensajes entre los que se destacan:

- Las características de los receptores
- Los sistemas simbólicos más adecuados atendiendo al contenido y a los participantes.
- La forma de presentación del mensaje.
- Las distintas redes de comunicación

El éxito la comunicación depende de que los mensajes sean comprendidos por todos los participantes en la misma. Es preciso tener en cuenta que en la comunicación no basta considerar sólo la información que se transmite,

sino tener en cuenta lo que se ha llamado "información semánticamente significativa", es decir, no la que parte del emisor, sino aquella que "llega" al receptor la que "funciona", la que influye en el comportamiento del receptor, la que tiene sentido para él, de ahí que el conocimiento de las características de los receptores es de suma importancia para lograr una adecuada comunicación.

Para lograr el significado deseado no bastan los efectos de la disposición de los elementos básicos de la comunicación visual, la consideración de los mecanismos perceptivos que comparte universalmente el organismo humano sino hay que considerar los intereses y motivaciones de los destinatarios. Una condición fundamental para la comunicación es que utilicemos el mismo código que tienen los destinatarios, que nos expresemos con el lenguaje verbal y visual comprensibles para ellos y vinculemos la información al los intereses de los mismos. Sin un código común no habrá comunicación.

Uno de los puntos clave caracterizadores de los medios de enseñanza son los sistemas simbólicos que utiliza para organizar y presentar los mensajes. En la relación interpersonal intervienen las personas y los sistemas simbólicos que se comparten vistos como sistemas integrales (cognitivo-afectivo). La función principal de los signos es la comunicación, ellos permiten la mediación interpersonal, el establecimiento de vínculos sociales entre los seres humanos, en este caso se habla del carácter objetivo del signo. Los medios de enseñanza se caracterizan por una semántica y una sintaxis propias de un lenguaje y sobre ellas se construyen los mensajes, las líneas de significado. Entre los medios de enseñanza más utilizados están los materiales didácticos que se elaboran utilizando diversos recursos tecnológicos entre los que se destacan los multimedia y otros medios de comunicación que garantizan la interactividad entre profesores y estudiantes.

Según Marton la organización de mensajes coloca todos los problemas en la conformación que debe hacerse de forma metódica, sistemática y

sistémica; según algunas etapas y algunas operaciones bien precisas. Esta organización de mensajes centra también el problema en la selección correcta de los signos. Así, los principales signos disponibles son aquellos concernientes al audio (imágenes sonoras, ruidos, música); el visual (imágenes visuales, fijas o animadas) y el lingüístico (palabras habladas o escritas). Esto nos lleva a un verdadero sistema de signos a partir de los cuáles son organizados, contruidos los mensajes. Las TIC se caracterizan porque posibilitan internamente desarrollar, utilizar y combinar indistintamente cualquier modalidad de codificación simbólica de la información.

Sobre la forma de presentación de los mensajes insiste Morales (1999) al señalar: "Los aspectos representacionales de los medios se encuentran imbuidos en la manera de presentar los contenidos de los mensajes. Por otro lado, estas representaciones necesariamente deben contar con cierto paralelismo con las representaciones internas de los receptores, las cuales al menos se encuentran enmarcadas en dos formas: las imágenes o figuras, y las proposiciones o enunciados".

Al diseñar los mensajes es necesario considerar la manipulación de los elementos mediante el uso de técnicas, la disposición de las unidades de información visual y verbal destinadas a lograr el efecto proyectado, considerando además la estructura y propiedades de la percepción visual y los intereses y motivaciones del receptor. .Lo simple se percibe con más facilidad. Resulta por tanto imprescindible eliminar toda información no necesaria, conteniendo lo esencial en correspondencia con los objetivos y que para su lectura sola exija el número mínimo de instantes de percepción.

A partir de lo que he determinado como necesario para el mensaje, precisar que debe ser destacado en un orden jerárquico a través del contraste para aguzar la atención del receptor del mensaje.

Otro aspecto importante es el establecer la red de comunicación entre los participantes. El profesor debe diseñar la red de comunicación más adecuada en correspondencia con la tarea docente a realizar.

La red de comunicación se refiere a quién se comunica con quién, bien en virtud del acceso directo a un canal de comunicación, o a causa de la libertad percibida para utilizar los canales disponibles, es decir, atendiendo a las posibilidades que cada miembro considera que tiene para utilizar determinado canal de comunicación.

Esta autora establece la distinción entre distancia y centralidad planteando que la distancia expresa el número de enlaces entre los participantes mientras que el centralismo se refiere a la posición que ocupa determinado miembro de la red de comunicación. Aunque los resultados de las investigaciones que se refieren tienen objetivos distintos y se realizaron en otras condiciones a las de educación a distancia, asumimos la conclusión que esta establece al señalar: "que la eficiencia del trabajo grupal depende tanto del tipo de red de comunicación que se establece, como de las características de la tarea que debe solucionar el grupo, es decir, las exigencias de la tarea misma, para la cual una red puede ser más adecuada y efectiva que otra".

La comunicación educativa: sus funciones

La comunicación educativa: "Es un proceso de interacción entre profesores, estudiantes y estos entre sí y de la escuela con la comunidad, que tiene como finalidad crear un clima psicológico favorable, para optimizar el intercambio y recreación de significados que contribuyan al desarrollo de la personalidad de los participantes".

Las TIC por las posibilidades que ofrecen, permiten desarrollar en nuevas condiciones la comunicación educativa en las tres funciones de la misma mutuamente relacionadas: la informativa, la reguladora y la afectiva.

- ***La función informativa.***

Las tecnologías de la información y la comunicación abren posibilidades metodológicas y didácticas insospechadas. Los estudiantes de una institución pueden acceder a través de las redes a datos, publicaciones, actas de congresos y simposios, etc. pero también comunicarse con profesores y expertos de otras instituciones, con los que intercambiar ideas y opiniones. Muchas otras posibilidades brindan las TIC para la autopreparación tales como el acceso a bibliotecas virtuales y libros electrónicos.

La misión del profesor en estos entornos ricos en información es la de facilitador, la de guía y consejero sobre fuentes apropiadas de información, la de creador de habilidades en la búsqueda, selección y tratamiento de la información.. Los profesores pueden crear las páginas de su asignatura a la que tienen acceso los estudiantes creando un sitio que contenga toda la información que les interese presentar. La Web es una herramienta de Internet. La WWW se describe como una amplia área hipermedial de recuperación de información que apunta a dar acceso universal a un amplio universo de documentos.

Los estudiantes, por su parte, deben adoptar un papel mucho más importante en su formación, no sólo como meros receptores pasivos de lo generado por el profesor, sino como agentes activos en la búsqueda, selección, procesamiento y asimilación de la información.

- ***La función regulativa.***

En esta incluimos los aspectos relacionados con el intercambio de acciones, la interacción y la influencia que ejercen unos sobre otros en la organización de la actividad conjunta.

Existe un vínculo estrecho entre interacción y comunicación, al extremo que muchos autores los identifican. En nuestro caso se concibe la interacción como un aspecto o función de la comunicación entendida en su sentido más amplio.

La interacción puede entonces, definirse como la organización de la actividad común, la organización de las acciones que permiten al grupo realizar cierta actividad conjunta entre todos sus miembros.

Las interacciones pueden ser de dos tipos: sincrónicas, si coinciden varias personas trabajando al mismo tiempo, y asincrónicas, si no coinciden.

Existen distintas técnicas que posibilitan la interacción en función del número de emisores y receptores en la comunicación, ellas son:

- Técnicas " uno a uno", La comunicación se establece entre dos personas, es individual y personalizada,

- Técnicas "uno a muchos ".Permiten la comunicación entre un profesor y un grupo de alumnos. basadas en aplicaciones como el correo electrónico y los servidores de listas, noticias de la red, o sistemas de conferencias.

- Técnicas "muchos a muchos": todos pueden participar en la interacción y todos pueden contar con los aportes de los demás, profesores, estudiantes, expertos.

En estas relaciones no debe olvidarse la acción de los medios, en cuanto tienden a configurar situaciones reales de comunicación cada día más sofisticada y como consecuencia, nuevas situaciones de interacción.

- ***La función afectiva.***

La comprensión mutua representa el aspecto afectivo de la comunicación; determina los estados emocionales del hombre en su relación con otros, el nivel de tensión emocional de la comunicación interpersonal. Se refiere a la comprensión tanto intelectual como emocional del interlocutor, que permita el desarrollo de relaciones de simpatía y amistad entre los participantes en el proceso de comunicación. Este es el aspecto más complejo y profundo de la comunicación, que implica que en el acto comunicativo se tomen en cuenta los motivos, propósitos y actitudes del otro, comprenderlos y

aceptarlos intelectualmente, compartirlos emocionalmente, asimilarlos a la conducta propia.

Coincidiendo con lo planteado en el libro Selección de lecturas de Psicología las relaciones interpersonales se realizan y definen en el plano de la comunicación, sin esta última no pudiéramos siquiera pensar en las primeras.

Muchas veces se ha identificado la comunicación con los postulados de la teoría de la información desarrollada por Shannon y colaboradores. Según la citada teoría, el proceso de comunicación de la información transcurre de la manera siguiente:

Un emisor(A) codifica y envía a través de un canal (B) un mensaje, que es decodificado y recibido por un receptor (C), quien, a su vez, envía un mensaje (retroalimentación) en respuesta a la información recibida, quedando así cerrado el ciclo de la información.

Numerosas críticas se han realizado al empleo de este modelo para explicar el proceso de la comunicación humana, ya que el mismo, si bien resulta válido para los sistemas técnicos, presenta insuficiencias tales como: No tomar en consideración el significado del mensaje ni el contexto que caracteriza la relación entre los participantes, e igualmente no toma en consideración que en el proceso comunicativo humano, tanto la emisión, como la recepción y, por ende, la retroalimentación ocurren de manera simultánea, es decir, transmitimos y recibimos información por varios canales: verbal y no verbal (mirada, gestos, movimientos, etc) y esto de manera paralela.

En el enfoque histórico cultural se concede gran importancia al estudio de los procesos afectivos. Por una parte la efectividad del aprendizaje depende en gran medida de que los motivos en el sujeto que aprende coinciden con el objetivo de adquirir conocimientos y desarrollar habilidades y capacidades y por la otra, los aspectos éticos y emotivos no pueden formarse ni expresarse haciendo abstracción de los

componentes cognoscitivos, como expresión de la unidad que el plano psicológico se da entre lo afectivo y lo cognoscitivo y en lo pedagógico se expresa en el principio de la unidad entre la instrucción y la educación.

Esta es la función que resulta más difícil realizar a través de las TIC pero sin embargo hay experiencias e intenciones por solucionar esto. Para algunos la comunicación mediada por computadoras facilita el intercambio para algunos sujetos que le resulta más fácil comunicar sus inquietudes, opiniones, etc. a través de la máquina que en la relación directa.

Con vistas a facilitar la interacción y encaminado a lograr una aproximación en este sentido se establecen en las relaciones entre los cibernautas determinadas normas tales como: "Debe quedar claro al receptor de los mensajes el nombre de quien los envía"; "Queda prohibido enviar mensajes a un grupo, o a un usuario que no los quiera recibir". "El contenido de los mensajes no debe ser nunca insultante, injurioso, ofensivo u obsceno". Así también se establecen determinados símbolos para expresar estados de ánimos.

Las nuevas tecnologías posibilitan no solo el trabajo grupal sino el desarrollo del grupo. Estas experiencias se enmarcan dentro del llamado "aprendizaje colaborativo asistido por computadoras", donde participan profesores y alumnos mediando la computadora.

Según Baeza citando en el trabajo colaborativo asistido por computadoras se pueden identificar las siguientes competencias:

- • Genera una Interdependencia positiva, abarcando las condiciones organizacionales y de funcionamiento que deben darse al interior del grupo. Los miembros del grupo deben necesitarse los unos a los otros y confiar en el entendimiento y éxito de cada persona; considera aspectos de interdependencia en el establecimiento de metas, tareas, recursos, roles, premios.

- Promueve la Interacción de las formas y del intercambio verbal entre las personas del grupo, lo que afecta finalmente los resultados de aprendizaje. El contacto permite realizar el seguimiento y el intercambio entre los diferentes miembros del grupo; el alumno aprende de ese compañero con el que interactúa día a día, o él mismo le puede enseñar, cabe apoyarse y apoyar. En la medida en que se posean diferentes medios de interacción, el grupo podrá enriquecerse, aumentar sus refuerzos y retroalimentarse.

Valora la contribución individual, ya que cada miembro del grupo debe asumir íntegramente su tarea y, además, tener los espacios para compartirla con el grupo y recibir sus contribuciones.

Logra habilidades personales y de grupo al permitir que cada miembro participante desarrolle y potencie las habilidades personales; de igual forma permite el crecimiento y la obtención de habilidades grupales como: escuchar, participar, liderazgo, coordinación de actividades, seguimiento y evaluación.

Obliga a la Autoevaluación del grupo ya que se necesita continuamente evaluar

Un ambiente colaborativo debe buscar el desarrollo de habilidades individuales y grupales y a partir de las interacciones propiciar el crecimiento del grupo. mismo le puede enseñar, cabe apoyarse y apoyar. En la medida en que se posean diferentes medios de interacción, el grupo podrá enriquecerse, aumentar sus refuerzos y retroalimentarse.

Valora la contribución individual, ya que cada miembro del grupo debe asumir íntegramente su tarea y, además, tener los espacios para compartirla con el grupo y recibir sus contribuciones.

Logra habilidades personales y de grupo al permitir que cada miembro participante desarrolle y potencie las habilidades personales; de igual forma permite el crecimiento y la obtención de habilidades grupales

como: escuchar, participar, liderazgo, coordinación de actividades, seguimiento y evaluación.

- Obliga a la Autoevaluación del grupo ya que se necesita continuamente evaluar.

La Comunicación Pedagógica

La comunicación como proceso

El proceso de comunicación en la educación del ser humano, está constituido por varias etapas, el proceso comienza por la mímica y las gesticulaciones simples, posteriormente se emplea el lenguaje materno, casi inconsciente, y la enseñanza no se hace posible hasta el momento en que el niño es capaz de fijar su atención, desarrollando su pensamiento

Históricamente la función de la comunicación ha sido transmitir información, organizar un conjunto y conservar la estructura política de la sociedad, ya que se refiere al hombre y sus etapas de desarrollo ontogenético, es por ello que la comunicación surge como el proceso de cambios.

Es necesario definir ¿qué entendemos por proceso? "Cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo o cualquier operación o tratamiento continuó".

La comunicación como proceso, ha tenido en su modelo inicial diferentes complementaciones hasta llegar al modelo que actualmente se tiene logrando modificaciones a través del tiempo, este proceso está constituido por elementos básicos, emisor, mensaje y receptor.

Los niveles de comunicación escolar, es sumamente importante implementar una comunicación entre los diferentes actores docentes padres y representantes puedan tener una sonrisa y un gesto amable siempre que se acerquen a preguntar sobre sus hijos, centrados en el

objetivo de establecer relaciones informativas a los padres y representantes sobre los avances de sus hijos, para esto es necesario realizar reuniones, talleres periódicamente de forma formal e informal para vincular el proceso niño – casa – escuela motivándolos a la participación permanente en la escuela y así realizar una evaluación periódica del proceso y del desempeño.

Donde se aplica la comunicación, Por tal motivo la comunicación se aplica en todas las formas e instituciones y es la responsable del éxito de las mismas, es por ello que en el ámbito educativo es de suma importancia establecer nexos comunicativos entre todos los agentes inmersos en este proceso. Es necesario implementar un discurso en el aula que permita alcanzar la comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje a través de una integración de saberes donde el docente aprende de los estudiantes y los estudiantes del docente para dar cumplimiento al principio de que el saber es compartido, usando como estrategia la comunicación verbal vinculando persona y sociedad interesada en un mismo contenido o proyecto con una misma coyuntura cultural, para de esta manera crear vínculos que fortalezcan el crecimiento personal del educando, permitiéndole expresar ideas, opiniones y estados afectivos en orden de facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Las características de una buena comunicación, es importante establecer una comunicación tanto para el docente como para el alumno, permitiendo al profesor conocer mejor al alumno y cumplir con los objetivos planteados. Establecer una comunicación orientada hacia el interlocutor (los alumnos). Establecer una interacción personal con los alumnos, siendo esta de suma importancia para la docencia. Establecer una interrelación con los alumnos respetando su personalidad e independencia, de tal manera que surja naturalmente su posición de líder en el proceso pedagógico. No limitar el proceso pedagógico a la función informativa, se debe buscar todas las posibilidades de comunicación que permiten un intercambio entre profesor y alumno. Observar a los

alumnos, percibir la expresión de los ojos, los gestos, comportamiento, conducta, estado de ánimo. Desarrollar una actitud empática para con los alumnos.

Objetivos de Comunicación interna:

-Reducir la situación de aislamiento en la que se encuentra los diversos departamentos.

-Difundir informaciones de interés general a todos los profesores de manera personalizada.

--mejorar la coordinación en el trabajo realizado por los miembros del equipo directivo.

-Reducir los conflictos entre los departamentos por la asignación de créditos variables y la utilización de espacios departamentales.

--Promover acciones de formación del profesorado en el propio centro a partir de las necesidades expresadas.

Objetivos de Comunicación Externa.

-Dar a conocer a los padres y a la sociedad la existencia de diferentes maneras de trabajar, de acuerdo con las necesidades de los diversos alumnos.

-Mejorar la acogida a los alumnos que acuden por primera vez al centro.

-Establecer un plan de contactos sistemáticos entre los tutores y los padres de los alumnos .

-Promover la realización de encuentros entre los agentes sociales de la zona : empresas, asociaciones.

-Establecer relaciones fluidas con la prensa local.

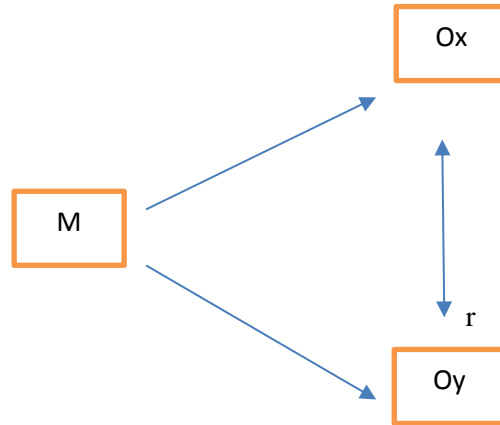
1.6. Tipo y diseño de investigación

La presente investigación es Descriptiva Correlacional, pues se pretende explicar y demostrar la relación existente entre la violencia familiar y comunicación escolar .

Se trata de una investigación cualitativa – transversal, orientada a la aplicación, pues el estudio de esta investigación describe mediante teorías la relación existente estas dos variables.

Diseño de Estudio

El diseño que enmarca la investigación es el diseño correlacional simple.



Dónde:

M: estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE..... Ayabaca- Piura

Ox: violencia familiar

Oy: comunicación escolar

r: Relación

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición
Violencia Familiar	Vaca. (1998), define la Violencia Familiar como toda acción u omisión cometida por algún miembro de familia en relación al poder, sin importar el espacio físico donde ocurra, que perjudique el bienestar, la integridad física y psicológica, o la libertad y el derecho al pleno desarrollo de otro miembro de la familia	La violencia Familiar como agente de formación de valores, normas y patrones de conducta de los Estudiantes del área de educación para el trabajo del tercer año de nivel secundario de la institución educativa José Olaya balandra	VIOLENCIA FISICA	Alta Madia Baja	Ordinal
			VIOLENCIA PSICOLÓGICA	Alta Madia Baja	Ordinal

Variabl e	Definición Conceptua l	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
	La comunicaci	Es una variable estudiada,	Sistema de comunicación escolar interna	✓ Se mantiene una comunicación abierta y eficaz entre el personal del centro de trabajo que dirige.	

niveles de comunicación escolar	ón es un proceso de integración entre las personas en el cual se expresan sus cualidades psicológicas y en el que se forman y desarrollan sus ideas, representaciones y sentimientos etc.	que evalúa el proceso de integración y está formado por un total de 18 ítems (1: nunca, 2: a veces, 3: casi siempre, 4: siempre).		<ul style="list-style-type: none"> ✓ En reuniones de Comunidades de Aprendizaje, Consejo Técnico o Academias se logran los acuerdos de forma armónica y se priorizan las necesidades de los alumnos por encima de cualquier otro asunto. ✓ Los alumnos de la escuela que dirige asisten gustosos a diario porque el edificio y el personal comunican orden, seguridad, confianza y empatía. ✓ Cada persona que integra el colectivo tiene claro su papel y se responsabiliza de ello, saben que quieren lograr y cómo hacerlo. ✓ Los integrantes se retroalimentan unos a otros e identifican áreas de oportunidad para mejorar su desempeño y la calidad en los resultados. ✓ Están dispuestos a trabajar y resolver problemas juntos, toman decisiones y manejan conflictos de manera rápida y provechosa. 	Siempre , Mayoría, pocas vedes nunca
			Sistema de comunicación escolar externa	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El personal de la escuela se distingue por tratar a los usuarios con amabilidad y respeto. ✓ El edificio y el colectivo reflejan a la comunidad seguridad, confianza y trabajo. ✓ Los padres de familia saben que hay comunicación abierta y eficaz en tiempos y espacios planeados o cuando se requiera. ✓ Se evalúan los eventos escolares a través de alguna encuesta para conocer la opinión de los usuarios (padres de familia, autoridades, sociedad) ✓ Se usan medios de comunicación que permitan a los padres estar informados de los acontecimientos y eventos relevantes de la escuela. 	
			Sistema de comunicación escolar personal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuando habla, lo hace oportunamente y se expresa de forma correcta con buen uso de modulación y volumen. ✓ Sus palabras tienen un efecto notorio sobre los demás. ✓ Su lenguaje corporal es asertivo, concuerda con sus palabras y su actitud, brindando confianza a su interlocutor. ✓ Evita participar en altercados o discusiones inútiles que se generan con su familia, compañeros y amigos. 	

1.7. Población:

La población está conformada por la totalidad de los alumnos del nivel secundario es decir 136 alumnos.

Muestra:

La muestra lo conforman los 30 alumnos de cuarto año A y B.

II.- RESULTADOS

- Determinar el nivel de violencia familiar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-Piura 2018.

VIOLENCIA_FAMILIAR (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
NIVEL BAJO	11	36,7	36,7	36,7
NIVEL MEDIO	9	30,0	30,0	66,7
NIVEL ALTO	10	33,3	33,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Interpretación:

El 36,7% (11) de los estudiantes tienen un nivel bajo en la violencia familiar, el 33,3% (10) de los estudiantes experimentan un nivel alto de violencia familiar y el 30,0% (09) de los estudiantes tienen un nivel medio en la violencia familiar.

- Determinar el nivel de la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-Piura 2018.

COMUNICACION_ESCOLAR (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	NIVEL BAJO	10	33,3	33,3
	NIVEL MEDIO	13	43,3	76,7
	NIVEL ALTO	7	23,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0

Interpretación:

El 43,3% (13) de los estudiantes tienen un nivel medio en su comunicación escolar, el 33,3% de los estudiantes tienen un nivel bajo de comunicación escolar y el 23,3% (07) de los estudiantes tienen un nivel alto en su comunicación escolar.

- Determinar la relación entre violencia familiar y la comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-Piura 2018.

Tabla de contingencia VIOLENCIA_FAMILIAR (agrupado) * COMUNICACION_ESCOLAR (agrupado)

			COMUNICACION_ESCOLAR (agrupado)			Total
			NIVEL BAJO	NIVEL MEDIO	NIVEL ALTO	
VIOLENCIA_FAMILIAR (agrupado)	NIVEL BAJO	Recuento	1	10	0	11
		% del total	3,3%	33,3%	0,0%	36,7%
	NIVEL MEDIO	Recuento	8	0	1	9
		% del total	26,7%	0,0%	3,3%	30,0%
	NIVEL ALTO	Recuento	1	3	6	10
		% del total	3,3%	10,0%	20,0%	33,3%
Total		Recuento	10	13	7	30
		% del total	33,3%	43,3%	23,3%	100,0%

Interpretación:

El 33,3% (10) de los estudiantes tienen un nivel bajo de violencia familiar y un nivel medio en su comunicación escolar, el 26.7% (8) de los estudiantes tienen un nivel medio de violencia familiar y un nivel bajo de comunicación escolar, mientras que un 10% (03) de los estudiantes tienen un nivel alto de violencia familiar y un nivel medio en su comunicación escolar.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	30,867 ^a	4	,000
Razón de verosimilitudes	33,149	4	,000
Asociación lineal por lineal	2,883	1	,090
N de casos válidos	30		

III.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.-

- ✓ Se concluye que existe un alto porcentaje de estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores, que sufren de violencia familiar.
- ✓ Se concluye que existe una escasa comunicación escolar de los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-Piura.
- ✓ Se concluye que existe una relación significativa entre violencia familiar y comunicación escolar de los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca-Piura.

Recomendaciones

- ✓ Las personas que dirigen DREP, UGEL, Centros Educativos, deben estar capacitados profesionalmente para que puedan ejercer con acierto su gestión y promover una cultura organizacional que tienda a mejorar notablemente la comunicación interna y en el centro educativo.
- ✓ Se deben organizar programas, talleres para el mejoramiento de la violencia familiar entre los padres e hijos, con la intención de proveer herramientas básicas para la buena práctica orientados a los padres de familia y de los estudiantes sobre violencia familiar.
- ✓ Sugiriendo brindar capacitación para todo el personal , docente y estudiantes del Centro Educativo , y que conlleve a elevar un ambiente cordial de buena comunicación y disminuyendo la violencia familiar.

IV.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Sexo, Niño y Sociedad. Yolanda León y Julio Peche. Biblioteca Peruana de Psicología.
1987.
- Abuso Sexual al Menor. Elvira Salazar Antúnez de Mayolo. Gobierno del Estado de Nuevo León, México.
1989.
- “Violencia masculina en la pareja. Una aproximación al diagnóstico y a los modelos de intervención.” Corsi, J., Paidós 1995.
- “Agresión. Causas, consecuencias y control”, Berkowitz, L. Biblioteca de Psicología, Desclée De Browser, 1996.
- “Violencia familiar. Una Mirada interdisciplinaria sobre un grave problema familiar.” Corsi, J., Paidós, 1994.

- ❖ Magali Del Socorro Vivar Farfán; La Motivación Para El Aprendizaje Y Su Relación Con El Rendimiento Académico En El Área De Inglés De Los Estudiantes Del Primer Grado De Educación Secundaria. Universidad de Piura –Perú.
- ❖ Cortes. Manual de Higiene Industrial. Editorial Mapfre, España, 2007 , 852 pp.
- ❖ DIGESA Información especializada que trae en sus páginas información de seguridad y salud ocupacional. www.cdc.gov/spanish/niosh, 2005
- ❖ Díaz Rojas, Catalina; Castro Bustamante, María Cecilia, Diseño del sistema de gestión ambiental con base en la norma ISO 14001 y el sistema de gestión de seguridad y salud ocupacional con base en la norma OHSAS 18001 para el mejoramiento de la competitividad en Valentina Auxiliar Carrocera S.A. Trabajo de titulación (Ingeniero industrial, Colombia, Pontificia Universidad Javeriana, 2009. Disponible en [http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/ingenieria/Tesis 223.Pdf](http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/ingenieria/Tesis%20223.Pdf)
- ❖ **Flores** “La elaboración de un Plan de Seguridad e Higiene en Obras de Construcción del Gobierno Local de Puno”. **(2009)**

CUESTIONARIO

El presente cuestionario tiene por finalidad evaluar la violencia familiar. Lea atentamente cada una de las interrogantes y marca con (X) la alternativa que crea conveniente.

1. Nunca
2. Casi nunca
3. A veces
4. Casi siempre
5. Siempre.

VIOLENCIA FAMILIAR		RESPUESTAS				
VIOLENCIA FISICA		1	2	3	4	5
01	¿Observas agresiones físicas entre tus padres como golpes, cachetadas, patadas y otros?					
02	¿Tus padres te golpean, delante de otras personas?					
03	¿Cuándo sales desaprobado, tus padres te golpean?					
04	¿Tu padre golpea a tu mamá cuando estas presente o viceversa?					
05	¿Con qué frecuencia te golpean en tú casa?					
06	Te corrigen tus padres con golpes, correazos, jalones de orejas y otros.					
07	¿Cuándo un miembro de tu familia te golpea te sientes mal y has tenido deseos de dejar de estudiar?					
08	¿Tus padres maltratan físicamente a tus hermanos?					
09	¿Uno de tus padres rompe objetos cuando está molesto?					
10	Los problemas entre hermanos los resuelven con agresiones físicas como golpes y otros?					
VIOLENCIA PSICOLÓGICA						
15	¿Recibes agresiones psicológicas por parte de tus padres como insultos y palabras que te hacen sentir mal?					

16	¿Con qué frecuencia tus padres discuten y se lastiman con palabras hirientes?					
17	¿Sientes que tus padres no te escuchan o no te ponen atención?					
18	¿Recibes crítica y humillación por parte de uno de tus padres?					
19						
20	¿Sientes que a tus padres no les interesas por la forma como te tratan?					
21	¿Con qué frecuencia tus padres te amenazan para que les obedezcas?					
22	¿Después de un castigo tus padres te hacen sentir que es por tu bien?					
23	¿En tu casa no hay un ambiente familiar adecuado y te deprimas por ello?					
24	¿Sientes que no eres buenos en el estudio porque te lo dicen tus padres con palabras como tonto. Inútil, burro u otras palabras?					
25	¿Prefiero estar con mis amigos porque en casa mis padres no me entienden?					
26	¿Observas consumo de alcohol en alguno de tus padres y que hace que pierda el control al llegar a casa?					

ESCALA DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA

INSTRUCCIONES:

A continuación van a encontrar una serie de frases relacionadas con la función de ser padres. Lean cada una de ellas detenidamente y contesten según su grado de acuerdo con cada frase, empleando para ello una escala de 4 puntos:

AFRONTAN LAS SITUACIONES QUE MÁS ADELANTE SE ENUMERAN.

- Si no le ocurre NUNCA o muy rara vez anote..... 1
- Si le ocurre A VECES o de vez en cuando anote..... 2
- Si le ocurre CASI SIEMPRE anote..... 3
- Si le ocurre SIEMPRE anote..... 4

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACION.

SISTEMA DE COMUNICACIÓN ESCOLAR INTERNA					
1	Se mantiene una comunicación abierta y eficaz entre el personal del centro de trabajo que dirige.				
2	En reuniones de Comunidades de Aprendizaje, Consejo Técnico o Academias se logran los acuerdos de forma armónica y se priorizan las necesidades de los alumnos por encima de cualquier otro asunto.				
3	Los alumnos de la escuela que dirige asisten gustosos a diario porque el edificio y el personal comunican orden, seguridad, confianza y empatía.				
4	Cada persona que integra el colectivo tiene claro su papel y se responsabiliza de ello, saben que quieren lograr y cómo hacerlo.				
5	Los integrantes se retroalimentan unos a otros e identifican áreas de oportunidad para mejorar su desempeño y la calidad en los resultados.				

6	Están dispuestos a trabajar y resolver problemas juntos, toman decisiones y manejan conflictos de manera rápida y provechosa.				
SISTEMA DE COMUNICACIÓN ESCOLAR EXTERNA					
7	El personal de la escuela se distingue por tratar a los usuarios con amabilidad y respeto.				
8	El edificio y el colectivo reflejan a la comunidad seguridad, confianza y trabajo.				
9	Los padres de familia saben que hay comunicación abierta y eficaz en tiempos y espacios planeados o cuando se requiera.				
10	Se evalúan los eventos escolares a través de alguna encuesta para conocer la opinión de los usuarios (padres de familia, autoridades, sociedad)				
11	Se usan medios de comunicación que permitan a los padres estar informados de los acontecimientos y eventos relevantes de la escuela.				
12	Usted se entera oportunamente cuando existe alguna inconformidad, sugerencia o reclamo por parte de alumnos, padres, autoridades o vecinos de la atención y servicio que presta el personal y lo atiende de inmediato.				
SISTEMA DE COMUNICACIÓN ESCOLAR PERSONAL					
13	Cuando habla, lo hace oportunamente y se expresa de forma correcta con buen uso de modulación y volumen.				
14	Sus palabras tienen un efecto notorio sobre los demás.				
15	Su lenguaje corporal es asertivo, concuerda con sus palabras y su actitud, brindando confianza a su interlocutor.				
16	Evita participar en altercados o discusiones inútiles que se generan con su familia, compañeros y amigos.				
17	Se comunica fácilmente y aun nivel comprensible del lenguaje con los niños, jóvenes, maestros, padres y autoridades.				
18	Puede permanecer en silencio y en escucha activa a propósito, sabe cuándo y cómo hacerlo, pues ejerce control sobre lo que habla. No interrumpe a la otra persona cuando habla.				



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo Máximo Javier Zevallos Vílchez .con DNI N° 03839229 Mg (a) en Dirección de empresas .N° ANR: A1356+000 de profesión Ingeniero Industrial –Lic. Educación secundaria desempeñándome actualmente como .docente en el área de investigación en la Universidad Cesar Vallejo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el instrumento: Cuestionario " **VIOLENCIA FAMILIAR Y COMUNICACIÓN ESCOLAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA IE LIZARDO MONTERO FORES -AYABACA-PIURA 2018.**"

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Cuestionario de violencia familiar	D EFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1.Claridad				X	
2.Objetividad				X	
3.Actualidad				X	
4.Organización				X	
5.Suficiencia				X	
6.Intencionalidad				X	
7.Consistencia				X	
8.Coherencia				X	
9.Metodología				X	


11465

Cuestionario de comunicación escolar	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad				X	
2. Objetividad				X	
3. Actualidad				X	
4. Organización				X	
5. Suficiencia				X	
6. Intencionalidad				X	
7. Consistencia				X	
8. Coherencia				X	
9. Metodología				X	

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Piura a los 27 días del mes de diciembre del dos mil dieciocho.

Magister(a) : Máximo Zevallos Vílchez
DNI : 03839229
Especialidad : Lic. MBA Matemática y Física
E-mail : maxzevallosv_01@hotmail.com

4163

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : P06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 28-03-2018 Página : 1 de 1
--	--	---

Yo, **MAXIMO JAVIER ZEVALLOS VILCHEZ**, docente revisor del trabajo investigación de la Universidad César Vallejo Piura, titulado " **VIOLENCIA FAMILIAR Y COMUNICACIÓN ESCOLAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA IE LIZARDO MONTERO FORES -AYABACA-PIURA 2018.**", del estudiante **FLORES MAZA EDITH**, he constatado que la investigación tiene un índice de similitud de 28 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin. El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Piura, 27 de diciembre de 2018



Mg. MAXIMO JAVIER ZEVALLOS VILCHEZ

DNI: 03839229



**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS
EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

Código : F08-PP-PR-02.02
Versión : 09
Fecha : 23-03-2018
Página : 1 de 1

Yo Edith Flores Maza identificado con DNI N° 03133094
egresado de la Escuela Profesional de Educación Secundaria - PCP
de la Universidad César Vallejo, autorizo (), No autorizo () la divulgación y
comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado
"Violencia familiar y Comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de 4to
año de educación secundaria en la I.E. Lizondo, Montero Flores Ayabaca - Piura 2018.
en el Repositorio Institucional de la UCV
(<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley
sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

FIRMA

DNI: 03133094

FECHA: 30 de Noviembre del 2018

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Flores Maza, Edith

INFORME TITULADO:

**VIOLENCIA FAMILIAR Y COMUNICACIÓN ESCOLAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO EN
ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. LIZARDO MONTERO FLORES –
AYABACA – PIURA- 2018**

PARA OBTENER EL GRADO O TÍTULO DE:

BACHILLER EN EDUCACIÓN

SUSTENTADO EN FECHA: **08 de enero de 2019**

NOTA O MENCIÓN: **diecisiete (17)**



Mg. Carmen Isaura Díaz Álvarez
Coordinadora del Programa de Complementación Pedagógica
UCV- Piura