



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

**Inteligencias Múltiples en los estudiantes del III Semestre
de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD
EN CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE**

AUTOR:

Tapia Alosilla, Marco Antonio

ASESOR:

Dr. Zegarra Salas, Wilbert

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

LIMA – PERÚ

2017



ACTA DE REVISIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN POR EL JURADO

El jurado encargado de evaluación el trabajo de investigación, PRESENTADO EN LA MODALIDAD DE TESIS

Presentado por don (a)

Tapia Alosilla, Marco Antonio

Cuyo título es:

Inteligencias Múltiples en los Estudiantes del Tercer Semestre de Contabilidad de ISE Público la Salle Urubamba

Facultad: EDUCACIÓN E IDIOMAS Programa: PCP-V

Lima 10 de junio 2017

Se recomienda levantar las siguientes observaciones:

.....
.....
.....
.....
.....
.....


Dra. Julia María Cruz Montero
PRESIDENTE


Mgr. Villa Córdoba, Gloria María
SECRETARIO


Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez
VOCAL

DEDICATORIA

A Dios, por ser mi guía, a mi madre que dejó en mí un ejemplo de vida, a mis hijos Diego y Marquiño porque son mi luz, alegría y la razón de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a la Universidad César Vallejo por la oportunidad que me dio de cumplir uno de mis sueños de ser maestro como lo fue mi madre. A los docentes de la Universidad César Vallejo por su interés de hacer de mi un mejor profesional. A Charo por su ejemplo de superación y ayudarme a hacer mejores seres humanos a nuestros hijos. A mis hermanos Gladys, Ramiro y Roger por haber estado siempre a mi lado.

DECLARACIÓN JURADA

Yo Ing. Marco Antonio Tapia Alosilla, estudiante del Programa de Complementación Pedagógica de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 24487480, con la tesis titulada "Inteligencias múltiples en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle de Urubamba"

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Cusco, setiembre del 2016


Ing. Marco Antonio Tapia Alosilla
DNI N° 24487480



SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

En cumplimiento de las normas establecidas por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad "César Vallejo" de Trujillo para obtener el Título profesional de Licenciado en Educación, es grato dirigirme a ustedes con la finalidad de dar a conocer la tesis titulada "Inteligencias múltiples en los estudiantes del III de Contabilidad del ISE Público La Salle de Urubamba", estudió que planteó como propósito el describir los niveles en que se expresan las inteligencias múltiples, este tema de investigación es necesario para comprender con mayor precisión las características cognitivas que poseen cada uno de nuestros estudiantes, ello permitirá una mejor comprensión y uso de las metodologías utilizadas en el proceso de aprendizaje

Esperando cumplir con los requisitos establecidos.

El autor


Ing. Marco Antonio Tapier Alosilla
DNI N° 24487480 

INDICE

	Página
PÁGINAS PRELIMINARES	
Páginas del Jurado	ii
Dedicatoria iii Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	x
ABSTRAC	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Realidad problemática	2
1.2. Trabajos previos	3
1.3. Teorías relacionadas al tema	4
1.4. Formulación del problema	28
1.4.1. Problema general	28
1.4.2. Sub problemas	28
1.5. Justificación del estudio	29
1.5.1. Legal	29
1.5.2. Científica	30
1.5.3. Pedagógica	30

1.6. OBJETIVOS	32
1.6.1. General	32
1.6.2. Específico	32
II. MÉTODO	33
2.1. Diseño de investigación	33
2.2. Variables y operacionalización	33
2.3. Población y muestra	34
2.3.1. Población	34
2.3.2. Muestra	34
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	34
2.5. Métodos de análisis de datos	35
III. RESULTADOS	36
3.1. Inteligencia corporal	37
3.2. Inteligencia interpersonal	38
3.3. Inteligencia intrapersonal	39
3.4. Inteligencia lógico matemática	40
3.5. Inteligencia musical/rítmica	41
3.6. Inteligencia verbal/lingüística	42
3.7. Inteligencia visual/espacial	43

3.8. Inteligencia biológica/ecológica	44
IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	45
V.CONCLUSIONES	48
VI. RECOMENDACIONES	50
VII. REFERENCIAS	52
ANEXOS	

RESUMEN

El trabajo de investigación titulado inteligencias múltiples en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle de Urubamba tiene como objetivo general el de Describir los niveles en que se expresan las inteligencias múltiples en dichos estudiantes. El tipo de estudio es descriptivo simple donde se tiene como población a los estudiantes de la carrera profesional de contabilidad y como muestra a los estudiantes del tercer semestre de contabilidad y como observación se aplica un instrumento de test de inteligencias múltiples, el cual es considerado como la técnica de cuestionario. Dicho instrumento consta de ochenta preguntas; en el cual diez preguntas son para identificar el nivel de cada una de las ocho inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner. Como conclusión final se tuvo que los estudiantes de tercero de contabilidad tienen un alto nivel desarrollado en las inteligencias lógico matemático y la inteligencia intrapersonal, teniendo un nivel intermedio en las inteligencias: corporal, visual/espacial y la inteligencia biológica/ecológica; mientras que las inteligencias menos desarrolladas son la inteligencia verbal/lingüística, musical y la inteligencia interpersonal

ABSTRACT

The research paper titled Multiple Intelligences in the third semester students Public Accounting ISE La Salle Urubamba general objective to describe the levels in which multiple intelligences in those students are expressed. The type of study is descriptive simply where has populations of students career accounting and to show students the third semester of accounting and as observation instrument test of multiple intelligences, which is considered as applied questionnaire technique. This instrument consists of eighty questions; in which ten questions are to identify the level of each of the eight intelligences by Howard Gardner multiple proposals. As final conclusion was that students in third accounting have developed a high level in logical mathematical intelligence and intrapersonal intelligence, having intermediate level intelligences: physical, visual / spatial and biological / ecological intelligence; while less developed intelligences are verbal / linguistic, musical intelligence and interpersonal intelligence.

I. INTRODUCCIÓN

La inteligencia de los estudiantes ha sido considerada únicamente en función del rendimiento escolar que obtenían, actualmente nuestro sistema educativo aún mantiene ese paradigma de que los estudiantes más inteligentes son los que tienen buenas calificaciones en las áreas de matemática y comunicación sin embargo diversos estudiosos manifiestan que la inteligencia no es única sino que existen diversas inteligencias. Gardner (1999) en su obra Estructura de la mente, teorías de las inteligencias múltiples menciona que:

Mi revisión de los estudios anteriores de la inteligencia y cognición indica la existencia de muchas y distintas facultades intelectuales o competencias. Cada una de las cuales pueden tener su propia historia de desarrollo. El repaso de obras recientes de neurobiología ha señalado otra vez la presencia de áreas en el cerebro que corresponden, al menos en forma aproximada. A ciertas formas de cognición: y estos mismos estudios implican una organización neuronal que está acorde con la noción de distintos modos del procesamiento de información. Por lo menos en los campos de la psicología y neurobiología, el espíritu del tiempo parece estar preparado para la identificación de varias competencias intelectuales humanas. (p. 95)

El autor nos muestra la necesidad de cambiar nuestras percepciones con relación a la interpretación que se le viene dando de inteligencia, en esta obra nos habla de que no existe una sola inteligencia sino en cada ser humano existe varias inteligencias múltiples y por lo tanto cada ser humano tiene una estructura neuronal diferente de los

demás. Antunes (2005) Menciona que Gardner en 1983 clasificó las inteligencias en ocho y, por tanto, el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias.

De todo ello se puede manifestar que todas las personas tienen las ocho inteligencias, las cuales están desarrolladas en mayor o menor nivel, por lo que esta investigación pretende determinar el nivel de inteligencias múltiples que tienen los estudiantes de la muestra seleccionada, de la cual podremos deducir que inteligencias son las más desarrolladas y que inteligencias son menos desarrolladas.

1.1. Realidad problemática

La ciencia y la tecnología han avanzado bastante en estos últimos años en todo los campos como son la medicina, la comunicación, la producción agropecuaria; sin embargo en el sector educativo el desarrollo es más lento, por lo que se hace necesario realizar más investigaciones que permitan al docente y estudiante tener mejores herramientas para desarrollar de manera adecuada los procesos de enseñanza y aprendizaje. La neurociencia es una nueva disciplina que puede ayudarnos a entender de mejor manera el funcionamiento del cerebro humano y por ende la manera de nuestro comportamientos y aprendizajes, Howard Gardner en 1987 ya nos planteaba que las personas no tenemos una sola inteligencia sino que tenemos ocho y que cada persona es más o menos inteligente que otra, según sus características. Sin embargo se hace necesario realizar un trabajo de investigación para determinar el nivel y tipo de inteligencia que tienen nuestros estudiantes como un primer aspecto para luego plantearnos nuevos retos de cómo mejorar el uso de nuestras inteligencias.

El presente trabajo de investigación surgió por las observaciones realizadas por mi persona al constatar que cada estudiante tiene particular comportamiento en los diferentes escenarios de aprendizaje, paralelo a ello los diversos estudios realizados por mi persona en lo relacionado a la neurociencia, me permitió determinar el nivel de inteligencia que tienen mis estudiantes planteándome la siguiente interrogante:

1.2. Trabajos previos

En el trabajo de investigación “INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE VENTANILLA” Lima-Perú 2012 En la Universidad San Ignacio De Loyola El Bachiller Félix Martín Matos Caparó llegó a las siguientes conclusiones:

- Las inteligencias que expresan mayores niveles de dominio en el grupo de estudiantes son la inteligencia kinestésica, interpersonal y naturalista respectivamente. Por otro lado, las inteligencias intrapersonal, espacial y musical se ubican en un grupo intermedio de acuerdo a los niveles de expresión.
- En un tercer grupo se ubican las inteligencias lingüística y matemática con las más bajas tendencias en sus niveles de expresión. Cabe señalar que estas dos inteligencias corresponden a zonas de cognición ubicadas en el hemisferio izquierdo del cerebro humano las cuales requieren mayor complejidad de abstracción mental.

En el trabajo de investigación titulado “EL DOCENTE Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES” realizado por la docente de la Escuela Rural de Argentina Silvia Luz Luca. Argentina 2005 llega a las siguientes conclusiones:

- En nuestra realidad educativa, no todo es válido ni todo es equivocado, en las reformas educativas latinoamericanas se deben conocer las distintas teorías y experiencias educativas en el mundo para poder reformularlas o adaptarlas a nuestras necesidades.
- Independientemente de la polémica de considerar “inteligencias” “capacidades” o “fortalezas a esas facultades más o menos desarrolladas en las personas, a los docentes nos resulta de suma utilidad diagnosticarlas en nuestros alumnos, ya que nos permite comprenderlos más y delinear las actividades más apropiadas para obtener los máximos aprovechamientos. Claro que para eso debemos informarnos, recibir ayuda, disponer de un tiempo extra, institucionalizar el trabajo y comprometer a toda la comunidad. Tarea nada fácil pero no imposible.
- Si seguimos encontrando culpables fuera de nosotros mismos y no buscamos las formas de cambiarnos y cambiar a nuestros alumnos, no hay futuro para los países latinoamericanos.

1.3. Teorías relacionadas al tema

1.3.1. Inteligencia

Me parece que las personas deben poseer un conjunto de habilidades para encontrar la solución a los problemas, sin embargo no todos los individuos reaccionan igual frente a los estímulos que la vida les plantea, tampoco todos los individuos pueden reaccionar de igual manera frente a un hecho o acontecimiento, lo que nos muestra que cada individuo tiene diferentes formas de ver una solución a un problema. Actualmente la sociedad valora a las personas inteligentes, ellos

destacan en cualquiera de los campos, sin embargo hemos estado equivocados pensando que la inteligencia era atributo solo de algunos mortales, la inteligencia hoy en día tiene una nueva concepción.

Los prerrequisitos son una manera de asegurar que una inteligencia humana debe ser genuinamente útil e importante, al menos en determinados ambientes culturales. Este criterio sólo debe descalificar determinadas capacidades que, en otras bases, satisfarían los criterios que estoy por plantear. Por ejemplo: la habilidad de reconocer caras es una capacidad que parece ser relativamente autónoma y que está representada en un área específica del sistema nervioso humano. Más todavía: muestra su propia 'historia de desarrollo. Y sin embargo, hasta donde sé, si bien para algunos individuos puede ser muy embarazoso tener serias dificultades para reconocer caras, esta habilidad no parece ser muy apreciada por las culturas. Tampoco se dispone de oportunidades para encontrar problemas en el ámbito del reconocimiento de rostros. El uso sutil de los sistemas sensoriales es otra posibilidad obvia para una inteligencia humanad Y tratándose de sentidos gustativos u olfativos agudos, estas habilidades tienen poco valor especial en las culturas. Conjunto de habilidades para la solución de problemas — permitiendo al individuo resolver los problemas genuinos o las dificultades que encuentre y, cuando sea apropiado, crear un producto efectivo— y también debe dominar la potencia para encontrar o crear problemas —estableciendo con ello las bases para la adquisición de nuevo conocimiento. (Gardner, 1995, p. 61).

Otro autor que nos define la inteligencia es Antunes (2005) quien manifiesta que la palabra inteligencia tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos: inter = ENTRE, Y ELIGERE = ESCOGER. En su sentido más amplio, significa la capacidad cerebral por la cual conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino. La formación de ideas, el juicio y el razonamiento son frecuentemente señalados como actos esenciales de la inteligencia, como “facultad de comprender”. Analizando de modo sucinto las raíces biológicas de la inteligencia se descubre que es producto de una operación cerebral y permite al sujeto resolver problemas e, incluso, crear productos que tengan valor específico dentro de una cultura. De ese modo, la inteligencia sirve para librarnos de algunos “aprietos” sugiriendo opciones que en último término, nos llevan a elegir la mejor solución para cualquier problema. La inteligencia es, por tanto, un flujo cerebral que nos lleva a elegir la mejor opción para solucionar una dificultad, y se completa como una facultad para comprender, entre varias opciones, cuál es la mejor. También nos ayuda a resolver problemas o incluso a crear productos válidos para la cultura que nos rodea.

Antunes y Gardner consideran que la inteligencia nos permite solucionar los problemas de una manera más adecuada, es decir frente a una situación problemática y la presencia de dos o más alternativas de solución, la persona inteligente elegirá la más adecuada, todo ello como un proceso cognitivo en donde interviene su capacidad la cual ha podido ser heredada o ha podido desarrollarla.

Gardner define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosas a una o más culturas (Sanchez, 2012, p. 9)

1.3.2. Inteligencias múltiples

Gardner (1995) nos plantea una nueva forma de ver las inteligencias y considera que su forma más enérgica, la teoría de la inteligencia múltiple plantea un conjunto pequeño de potenciales intelectuales humanos, quizá apenas de siete, que todos los individuos pueden tener en virtud de que pertenecen a la especie humana. Debido a la herencia, adiestramiento prematuro o, con toda probabilidad, una interacción constante entre estos factores, algunos individuos desarrollan determinadas inteligencias en mayor grado que los demás; pero todo individuo normal debiera desarrollar cada inteligencia en cierta medida, aunque sólo tuviera una oportunidad modesta para hacerlo. En el curso normal de los sucesos, las inteligencias interactúan y edifican desde el principio de la vida. Más aún, como demostraré con cierto detalle en el capítulo XII, con el tiempo son movilizadas para servir a diversos papeles y funciones sociales. Sin embargo, creo que en lo más recóndito de cada inteligencia existe una capacidad de cómputo, o dispositivo para el procesamiento de información, que es singular a esa inteligencia particular, y en el cual se basan los logros y expresiones concretas más complejos de esa inteligencia. En todo momento he tratado de indicar cuáles podrían ser estos componentes "medulares": el procesamiento fonológico y gramatical en el caso del lenguaje; el procesamiento tonal y rítmico en el de la música. Sin embargo, para los fines presentes, es más importante la idea de que cada inteligencia tiene una

o más médulas computacionales "crudas" que la delineación precisa de estas médulas.

El autor nos plantea que la condición humana es tener la virtud de tener inteligencia debido a la transmisión genética o al adiestramiento y que estas son desarrolladas en mayor o menor grado, es decir ningún individuo tiene igual inteligencia, cada uno es diferente y eso lo hace único y valioso; Todo los individuos son inteligentes, sabiendo que no existe una sola forma de inteligencia sino son varias.

La inteligencia múltiple plantea un conjunto pequeño de potenciales intelectuales humanos, quizá apenas de siete, que todos los individuos pueden tener en virtud de que pertenecen a la especie humana. Debido a la herencia, adiestramiento prematuro o, con toda probabilidad, una interacción constante entre estos factores, algunos individuos desarrollan determinadas inteligencias en mayor grado que los demás; pero todo individuo normal debiera desarrollar cada inteligencia en cierta medida, aunque sólo tuviera una oportunidad modesta para hacerlo. (Gardner, 1995, p. 216).

Uno de los autores que ha analizado el aporte de Gardner y ha podido resumir de una manera muy interesante es Antunes (2005) quien en su obra las inteligencias múltiples revela que las recientes investigaciones de neurobiología sugieren la presencia de zonas en el cerebro humano que corresponden, al menos de modo aproximado, a determinados espacios de cognición; más o menos, como si un punto del cerebro representase a un sector que albergase una forma

específica de competencia y de procesamiento de informaciones. En zonas, según Howard Gardner (que publicó por vez primera sus investigaciones en 1983), serían ocho y, por tanto, el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias. Aunque ese científico afirme que el número ocho es relativamente subjetivo, son éstas las inteligencias que caracterizan lo que él denomina inteligencias múltiples. Serían la inteligencia lingüística o verbal, la lógico-matemática, la espacial, la musical, la kinestésica corporal, la naturalista y las inteligencias personales, esto es, la intrapersonal y la interpersonal. Las inteligencias no nacen “preparadas” aunque unas personas puedan presentar niveles más altos que otras en esta o aquella inteligencia. La presencia universal de las ocho o nueve capacidades y la certeza de su presencia en la historia de la evolución humana sería una señal de la existencia de la inteligencia. En zonas, según Howard Gardner (que publicó por vez primera sus investigaciones en 1983), serían ocho y, por tanto, el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias. Aunque ese científico afirme que el número ocho es relativamente subjetivo, son éstas las inteligencias que caracterizan lo que él denomina inteligencias múltiples. Serían la inteligencia lingüística o verbal, la lógico-matemática, la espacial, la musical, la cinestésica corporal, la naturalista y las inteligencias personales, esto es, la intrapersonal y la interpersonal.

De todo lo expresado podemos resumir que toda las personas son inteligentes y que no existe una sola forma de inteligencia, sino que existen ocho inteligencias las que son propuestas por Howard Gardner, las cuales están categorizadas en:

- Inteligencia lingüística.
- Inteligencia musical.
- Inteligencia lógico matemática.
- Inteligencia espacial.
- Inteligencia corporal kinestésica.
- Inteligencia intrapersonal.
- Inteligencia interpersonal.
- Inteligencia naturalista.

1.3.3. Inteligencia lingüística

Es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia.

Aspectos biológicos: un área específica del cerebro llamada “área de Broca” es la responsable de la producción de oraciones gramaticales. Una persona con esa área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos.

Capacidades implicadas: capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar. Habilidades relacionadas: hablar y escribir eficazmente.

Perfiles profesionales: líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, etc. (Mercadé, 2012, p. 23).

Este tipo de inteligencia es desarrollada por escritores, poetas, comunicadores sociales, vendedores, entre otros quienes se distinguen principalmente por su facilidad en el habla, a mi entender esta inteligencia debería ser desarrollada por toda las personas, porque nuestra forma de comunicación con las personas es mediante el medio hablado o escrito, lo que hace que los individuos puedan tener una mejor comunicación y puedan transmitir de manera eficiente. Sin lugar a dudas como dice el autor hay personas que ya tienen esta capacidad y son los que se destacan comunicando de mejor manera sus ideas y las ideas de otras personas.

La relación de algunos estímulos para el desarrollo de la inteligencia lingüística parece confundir las formas de expresión escritas u orales. No hay, sin embargo, necesidad de separarlas; estudios neurológicos recientes determinan ya de modo convincente que el lenguaje escrito se basa en el lenguaje oral, mostrando que no es posible una lectura normal cuando están dañadas zonas del lenguaje oral. De esta manera parece ser válido concluir que, aunque el lenguaje se puede transmitir por gestos y señales, continúa siendo muy importante el trato vocal y, en torno a él, otras formas de expresión. Así, el niño que representa una escena mediante mímica, “habla silenciosamente” lo que pretende expresar, del mismo modo que al escribir estamos “hablando” silenciosamente los contenidos que deseamos transmitir. La importancia cultural que en Occidente se da a la oralidad revela que esa

inteligencia constituye la herramienta estructural de todas las demás. De cualquier forma, la inteligencia verbal se relaciona con mayor intensidad con la lógica-matemática y la cinestésica corporal. (Antunes, 2005, p.44).

El autor nos aclara que el vínculo del lenguaje escrito está íntimamente ligado al lenguaje oral, ya que estas son indivisibles, una va ligada a la otra. Indicar también que la comunicación efectiva no solo está basado en palabras sino que tiene que ver la tonalidad, el volumen de voz y hasta los mismos gestos, Las personas que tienen esta inteligencia más desarrollada que las otras destacan en comunicar eficientemente las ideas.

1.3.4. Inteligencia musical

También conocida como “buen oído”, es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. La fuerza de esta inteligencia radica desde el mismo nacimiento y varía de igual manera de una persona a otra. Un punto importante en este tipo de inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad.

Aspectos biológicos: ciertas áreas del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Éstas, situadas por lo general en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje. Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de “amusia” (pérdida de habilidad musical).

Capacidades implicadas: capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.

Habilidades relacionadas: crear y analizar música.

Perfiles profesionales: músicos, compositores, críticos musicales, etc.

(Mercadé, 2012, p. 24).

En nuestro diario vivir vemos personas que destacan más en cuanto se refiere a la expresión musical ya sea en forma de tocar instrumentos, de cantar y aún de bailar, muchos de ellos desde su fase infante ya muestran inclinación a este tipo de arte, a ello llamamos músicos innatos, sin embargo dado que la inteligencia se puede desarrollar, es necesario estimular este tipo de inteligencia, ya que la música expresa nuestros sentimientos y mantiene viva nuestra cultura. De allí la necesidad de desarrollar la inteligencia musical sobre todo en los niños y niñas, aspecto que ha sido descuidado en la educación formal.

El estímulo de la musicalidad debe fomentarse desde la más tierna infancia. Cuando los bebés balbucean, muchas veces están produciendo patrones musicales que repiten los cantos que escuchan en su entorno, transmitidos por las madres o por el disco que acompaña su sueño Gardner, en su obra Estructuras de la mente, cita a Mechthild y a Hanus Papusek y sus estudios, que revelan que “bebés de dos meses de edad son capaces de igualar el tono, volumen y contorno melódico de las canciones de sus madres, y que bebés de cuatro meses pueden adaptarse asimismo a la estructura rítmica pudiendo dar saltos o brincos con el sonido cuando presentan propiedades

creativas. No es difícil en el aula, que un profesor con un simple violín enseñe a los alumnos a distinguir las notas afinadas de las desafinadas o, con un magnetófono, realice una “excursión” al mundo de la música, mediante el descubrimiento de los instrumentos utilizados en una composición cualquiera. Es evidente que los alumnos que posean una habilidad musical más destacada irán muy por delante de los demás, pero es imposible no acercar a todos ellos a los principios de un dominio significativo de los sonidos. (Antunes, 2005, p. 54).

El autor nos manifiesta la necesidad de estimular esta inteligencia desde la fase infante, ya que de acuerdo a los estudios psicológicos existen periodos sensitivos donde los seres humanos potencian sus aprendizajes en determinadas etapas del desarrollo humano, sobre todo cuando son niños y niñas; por lo tanto el estímulo y desarrollo de ésta inteligencia se debe dar a inicios de la etapa infante, luego ya será un trabajo arduo. Antunes también nos manifiesta la importancia de acercar a todas las personas a los principios de un dominio significativo de los sonidos, es decir toda las personas deberíamos educarnos en el aspecto musical, ya que la música mejora nuestros estados emocionales y nos hace ser más eficientes en la labor que desempeñamos.

1.3.5. Inteligencia lógico matemática.

Quienes pertenecen a este grupo, hacen uso del hemisferio lógico del cerebro y pueden dedicarse a las ciencias exactas. De los diversos tipos de inteligencia, éste es el más cercano al concepto tradicional de inteligencia. En las culturas antiguas se utilizaba éste tipo de inteligencia para formular calendarios, medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias.

Capacidades implicadas: capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Habilidades relacionadas: capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Perfiles profesionales: economistas, ingenieros, científicos, etc.

(Mercadé, 2012, p. 25).

La inteligencia lógico matemática probablemente ha sido el elemento más determinante en señalar a un individuo como “inteligente” los padres de familia decían a sus hijos, lo importante es que estés bien el área de matemática, lo demás importa poco. Ésta presión y la inadecuada metodología de los profesores han hecho poco agradable a la matemática y solo unos cuantos tienen un dominio de dicha área. Dada que las capacidades que menciona el autor son abstractas, pocos estudiantes se inclinaban a seguir desarrollándose en esta área, probablemente los profesionales de la economía, ingenieros y científicos son los que tenían más desarrollado la inteligencia lógico matemático.

La relación de esta inteligencia con las demás es muy explícita. La belleza de la lógica y la expresión pura de la matematización de lo cotidiano necesitan de la inteligencia lingüística y esa búsqueda especial de la matemática no dispensa la inteligencia cinestésica corporal. No hay nada más matemático que la danza de un gran bailarín, y la propia expresión de la geometría no dispensa a

la inteligencia pictórica. El estímulo de esa inteligencia, evidentemente no se limita a la infancia. Interacciones abstractas, problemas matemáticos, análisis algebraicos, juegos como las damas y el ajedrez, retos vinculados a la ingeniería y a la arquitectura representan procedimientos recomendables, incluso para los que no busquen esa alternativa lúdica o profesional. Desde el punto de vista biológico, existe algún consenso sobre que los lóbulos parietales izquierdos y las áreas de asociación temporal y occipital contiguas adquieren relevancia en el desempeño de esa inteligencia, y que lesiones en esa zona ocasionan colapsos en la capacidad de cálculo, dibujo geométrico y orientación izquierda/derecha. (Antunes, 2005, p. 29).

El autor expresa poéticamente la utilidad de la matemática en nuestra vida diaria, cuando dice que no hay nada más matemático que un danzarín o un artista que plasma su pincel en un lienzo. La matemática está presente en todo instante en nuestra vida. Desde que nos levantamos de la cama el hacerlo por la izquierda o derecha, desde las cantidades de desayuno que tenemos que tomar, la distancia que debemos recorrer para ir a nuestro centro de labor y ni que decir del dinero que debemos manejar, cada actividad humana tiene su sustento en la matemática. No es culpa de los que no les gusta la matemática, sino del concepto de complejidad que se le ha dado a esta ciencia maravillosa y utilitaria.

1.3.6. Inteligencia espacial

Esta inteligencia la tienen las personas que puede hacer un modelo mental en tres dimensiones del mundo o en su defecto extraer un fragmento de él. Esta inteligencia la tienen profesiones tan diversas como la ingeniería, la cirugía, la

escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Por ejemplo, algunos científicos utilizaron bocetos y modelos para poder visualizar y decodificar la espiral de una molécula de ADN.

Aspectos biológicos: el hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.

Los pacientes con daño específico en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su déficit espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta, para intentar resolver una tarea o bien se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas. Las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, por ejemplo, construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial.

Capacidades implicadas: capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.

Habilidades relacionadas: realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.

Perfiles profesionales: artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, etc. (Mercadé, 2012, p. 26)

Esta inteligencia es quizá la menos estudiada y entendida, sin embargo como nos lo indica el autor es una capacidad que nos ayuda a orientarnos en cualquier contexto que nos desarrollemos y nos muestra un caso muy especial donde dice que los ciegos pueden reconocer formas y tamaños con el tacto, lo que nos muestra es que esta inteligencia no solo está condicionada a los órganos visuales, sino también auditivos para ubicar sonidos y también el sentido del tacto nos permite desarrollarnos dentro de un espacio.

En la misma línea de estímulo, el juego del ajedrez es una importante herramienta de la centralidad espacial. Considerando la espacialidad como índice de calidad para el ejercicio profesional, parece evidente que esa forma de inteligencia es muy importante para el geógrafo y el historiador, pero también para el experto publicista, el arquitecto y los distintos tipos de artistas. La inteligencia espacial se localiza en el lado derecho del cerebro; en ese aspecto, puede incluso explicar el poder de romanticismo y fantasía mucho más amplio en la mujer que en el hombre occidental; es también muy amplia su relación con las otras inteligencias, sobre todo la musical, la lingüística y la cinestésica corporal. (Antunes, 2005, p. 37).

El autor hace una analogía con el ajedrez, ya que este deporte ciencia es un instrumento que hace que nuestros pensamientos puedan adelantarse y con estrategias podamos resolver situaciones del juego de ajedrez. Otro aspecto importante respecto a esta inteligencia es que una persona que la tiene

desarrollada puede ser más romántico y hacer fantasías. Lo que podría hacer mucho más placentera las experiencias de un sujeto que visualice situaciones no reales.

1.3.7. Inteligencia corporal kinestésica.

Los kinestésicos tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño.

Aspectos biológicos: el control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal.

Capacidades implicadas: capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.

Habilidades relacionadas: utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.

Perfiles profesionales: escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines, etc. (Mercadé, 2012, p. 27).

Esta inteligencia está basada en el movimiento del cuerpo y las capacidades que desarrolla el individuo con esta inteligencia lo hace hábil para la práctica de los deportes o cualquier actividad que implique movimiento coordinado del cuerpo. En la vida diaria se ven personas con habilidades que les

permite sobresalir en cualquier competencia deportiva, si bien es cierto estas se pueden dominar con la práctica, no olvidemos que la genética juega un rol fundamental, lo que hace que algunas personas sean talentos y destaquen a nivel mundial, a ellos los llamamos inteligentes kinestésicos.

La inteligencia cinestésica corporal se vería beneficiada por operaciones complementarias de conocimiento. El alumno que descubre un saliente en el camino desde su casa a la escuela, lo compara cuando desarrolla un estudio del medio, lo interpreta cuando logra datos de la presencia del ayer en el hoy, deduce su analogía con formas salientes descubiertas en las lecturas y en los mapas, pudiendo incluso clasificar las formas identificadas. El momento más expresivo para el estímulo de esa inteligencia puede extraerse de los estudios de Piaget, aunque este educador no haya extendido sus investigaciones a esa zona específica del cerebro. La fase sensorio-motriz del niño parece revelar el momento inicial de esos estímulos que, de ese modo, pueden fomentarse con mayor intensidad desde el primero hasta el sexto año de edad, prosiguiendo después en la vida adulta hasta la edad más avanzada. Experiencias desarrolladas por catadores de vino mostraron un extraordinario progreso en alumnos con más de cincuenta y cinco años. (Antunes, 2005, p. 49).

El autor hace alusión a Piaget quien formula su teoría de que las personas según la edad que tenga puede pasar por diferentes niveles, en la fase infante está en la etapa motor o sensoriomotriz, luego entra a la etapa preoperacional, luego operaciones concretas para finalmente entrar a la etapa formal, si bien es cierto estos estudios corresponden al desarrollo cognitivo, sin embargo este desarrollo

va acompañado del desarrollo del cuerpo. Debo indicar que esta capacidad no solo está referido a la práctica de deporte sino a la utilización adecuada de cualquier parte del cuerpo como son las manos para un cirujano, o el sentido del gusto para un catador de vino.

1.3.8. Inteligencia intrapersonal.

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida.

Aspectos biológicos: los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva). Entre los afásicos que se han recuperado lo suficiente como para describir sus experiencias se han encontrado testimonios consistentes: aunque pueda haber existido una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible.

Capacidades implicadas: capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.

Habilidades relacionadas: meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.

Perfiles profesionales: individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo. (Mercadé, 2012, p. 28).

Esta inteligencia es la menos trabajada por las personas creyendo que una persona con un alto nivel de manejo intrapersonal no sea una buena persona, sin embargo Mercadé nos dice que estos individuos han alcanzado una madurez y tienen un autoconocimiento rico y profundo. Podría decir que las personas que tienen altamente desarrollada su inteligencia intrapersonal, son personas equilibradas y que son personas que les gusta planificar y les gusta sentar bases sólidas para la interrelación con las personas.

El estímulo de esas inteligencias se altera en la familia en la escuela mucho más que en otros ámbitos. La presencia “entera” del padre y de la madre en una relación con el hijo vale más que una presencia de muchas horas. Es incuestionable que la intensidad de los momentos juntos debe prevalecer sobre el tiempo.

Estudios recientes comprueban que no sólo los seres humanos poseen las inteligencias personales. Actualmente en laboratorios norteamericanos, unos 1 600 chimpancés están siendo estudiados por biólogos, lingüistas y psicólogos. Los frutos de esos trabajos aún no se han divulgado ampliamente, pero ya se conoce una conclusión unánime: los monos son mucho más parecidos a los seres

humanos de lo que se imaginaba, y viven en sociedades organizadas don las relaciones emocionales y mecánicas son muy semejantes a las practicadas por los seres humanos. (Antunes, 2005, p. 80).

Dado que esta inteligencia no es valorada por la sociedad, permanentemente se altera ya sea por padres de familia o los mismos profesores; sin embargo está inteligencia nos muestra que dentro de nosotros tenemos los recursos necesarios para poder llevar a cabo una vida más placentera y más productiva. Siendo una característica importante en individuos que han desarrollado esta inteligencia la autoobservación crítica y el autoanálisis que permiten mejorar la consciencia interior.

1.3. 9. Inteligencia interpersonal

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que debemos relacionarnos. Por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella.

Aspectos biológicos: todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante

en el conocimiento interpersonal. Los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad, aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión.

La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la especie humana: 1) La prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal;

2) la importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.

Capacidades implicadas: trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.

Habilidades relacionadas: capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.

Perfiles profesionales: administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.
(Mercadé, 2012, p. 29)

Dado que el ser humano es un ser inminentemente social, esta inteligencia es muy valorada ya que permite a las personas que se interrelaciona fácilmente, son aceptados por los grupos y en muchos casos son líderes, suelen ser carismáticos y caen bien a cualquier persona, si bien es cierto que esta inteligencia puede ser heredada, pero más que las otras inteligencias esta si se puede desarrollar con la práctica, puesto que la esencia de las habilidades

sociales se aprende de las experiencias que el niño o niña tengan dentro de su familia, la escuela y la interacción con sus pares.

La estimulación de la inteligencia interpersonal no es muy difícil, aunque sus resultados sean muy lentos y sus métodos necesiten el uso de fundamentos adecuados. Según todos los indicios, esos métodos integran en una verdadera multidisciplinariedad algunos fundamentos de la Educación, la Psicología, la Neurolingüística y la Psicopedagógica, y deben establecer diferencias claras y nítidas entre su enfoque “pedagógico”, que hay que emplear con todos los alumnos desde la educación infantil hasta la tercera edad, y un enfoque “clínico” orientado a casos específicos que necesiten ayuda psicológica y algunas veces, tratamientos neurológicos y psiquiátrico. Una persona que llegue a desarrollar de modo acentuado su inteligencia interpersonal y, más tarde, se transforme en un político influyente o un comunicador destacado, podrá utilizar esa capacidad de comprender a la persona para llevarlas a realizar acciones que engrandezcan su vida y las relaciones comunitarias, pero también podrá llevarlas a una seducción orientada a sus intereses personales. En el primer caso, la inteligencia interpersonal le transformó en un educador de las masas; en el segundo caso, en un brillante manipulador. (Antunes, 2005, p. 85).

Este autor nos muestra la importancia que tiene una persona con estas capacidades sin embargo puede existir un riesgo, ya que al saberse aceptado y haber desarrollado una autoestima excepcional puede llegar a convertirse en un manipulador, tal como ocurre con algunos líderes que solo buscan su beneficio propio. Entonces para no caer en esos riesgos es importante que esta inteligencia

no sea la única desarrollada, convendría desarrollarla conjuntamente que la inteligencia intrapersonal, juntas las dos inteligencias serían el equilibrio perfecto en un individuo. Goleman hace una nueva propuesta y llama a la interacción de la inteligencia intrapersonal e interpersonal, inteligencia emocional, esta es muy valorada en las empresas, de hecho varios estudios muestran que las personas exitosas son las que tienen un mejor manejo emocional, de acuerdo a mi apreciación el desarrollo equilibrado de las inteligencias intrapersonal e interpersonal nos daría este manejo equilibrado de nuestras emociones.

1.3.10. Inteligencia naturalista

Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos. En esta inteligencia,

Gardner también añade las cualidades pictóricas del individuo, por su relación con su capacidad de observar, interpretar y reproducir lo que ve el pintor/escultor/diseñador. Esta inteligencia se añadió en 1995; por lo tanto, antes se hablaba de los 7 tipos de inteligencia de Gardner. (Mercadé, 2012, p. 30).

Esta inteligencia quizá no ha sido muy estudiada por Gardner, sin embargo lo manifiesta y diversos autores nos muestran que el autor de las teorías de las inteligencias múltiples si ha considerado esta inteligencia como algo muy especial, la cual hoy más que nunca se hace necesario desarrollarla en toda las personas, frente a todo los problemas medioambientales que tenemos, la

alternativa más viable es desarrollar la consciencia ambiental de los ciudadanos. Muchas personas tienen desarrollada esta inteligencia, sin embargo el contexto que se desarrolla no posibilita el poder potencializarlos, el medio ambiente al ser un contexto de dominio social, su conservación no depende únicamente de unos pocos sino de todos, por ello se hace más que necesario que en las escuelas y colegios se propicie el desarrollo de la inteligencia naturalista.

La inteligencia naturalista no aparece descrita en las primeras obras de Howard Gardner porque su identificación es posterior a esos escritos. En Brasil, su primera revelación surgió de una entrevista concedida por Gardner a Maisa Lacerda Nazario para el jornal da Tarde en el primer semestre de 1996. En esa entrevista el investigador norteamericano responde: “Ahora hablo sobre ocho tipos de inteligencia. La octava tiene que ser con el mundo natural: ser capaz de captar las diferencias entre diversos tipos de plantas, de animales. Todos los tenemos en nuestro cerebro”. Probablemente situada en el hemisferio derecho del cerebro, la inteligencia naturalista se destacó en personas como Darwin, Humboldt, Burle Marx... Está presente en muchas personas que erróneamente la perciben como singular, y en naturalistas, botánicas, geógrafos, paisajistas y jardineros. Algunas personas conviven muy fácilmente con esa realidad, incluso en ambientes limitados, y jamás aceptan vivir en una casa, ni siquiera ver una mesa, sin un jarrón de flores, una pequeña planta, pájaros y animales domésticos, en clara oposición a otras que los sustituyen por flores artificiales o imitaciones electrónicas de animales domésticos. (Antunes, 2005, p. 55).

El autor nos muestra la importancia de esta inteligencia en la preservación de nuestro propio mundo y es desarrollado por personas que aman la naturaleza y existen profesiones afines a ellos como son los ecólogos, biólogos ingenieros agrónomos y zootecnistas, paisajistas, jardineros y quizá de manera innata tengan desarrollado esta inteligencia nuestros hermanos y hermanas campesinas, quienes englobados por la cosmovisión andina manejan conocimientos, técnicas y filosofías de vida, con mucho amor y respeto por la naturaleza.

1.4. Formulación del problema

1.4.1. Problema general

¿Cuáles son los niveles en que se expresan las inteligencias múltiples en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?

1.4.2. Sub problemas

- ¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia naturalista en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?
- ¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia lógico matemática en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?
- ¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia lingüística en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?

- ¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia kinestésica en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La SalleUrubamba?
- ¿Cuál es el nivel en que se expresa las inteligencias espacial, musical, intrapersonal e interpersonal en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?

1.5. Justificación de estudio

1.5.1. Legal

En la Ley general de educación N° 28044 en el capítulo III La calidad de la educación en el artículo 13 manifiesta que la calidad de la educación es el nivel óptimo de formación que deben alcanzar las personas para enfrentar los retos del desarrollo humano, ejercer su ciudadanía y continuar aprendiendo durante toda la vida. Entre los factores que interactúan para el logro de dicha calidad se considera a la investigación e innovación educativa.

En la Ley general de educación N° 28044 en el título I, artículo 8° en los principios de la educación, considera que la educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo, considerando uno de estos principios a la creatividad y la innovación, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

1.5.2. Científica.

En la última década la ciencia ha avanzado a pasos gigantescos en todo los campos, en el campo educativo los científicos han venido investigando a cerca del funcionamiento del cerebro y como las estructuras neuronales pueden determinar el tipo de aprendizaje y comportamiento de cada individuo, estas ciencias son denominadas neurociencias y neuropedagogía. Gardner (1999) Propone una nueva forma de ver las inteligencias, mencionando que las personas tienen inteligencias múltiples, esta aseveración científica hoy en día es analizada e investigada por biólogos, antropólogos y pedagogos encontrando asombrosas descripciones de cómo funciona nuestro cerebro y lo que es mejor aún de cómo podemos hacer funcionar mejor este órgano que gobierna nuestros aprendizajes, pensamientos y aspectos fisiológicos.

1.5.3. Pedagógico

En el sector educativo se hace necesario realizar una investigación a cerca de las características que tienen nuestros estudiantes, para en base a ello podamos estructurar de mejor manera sus aprendizajes. Esta exploración permitirá indagar y precisar el nivel de las inteligencias múltiples predominantes según la teoría investigada por el psicólogo norteamericano Gardner. Estas inteligencias son:

- Inteligencia corporal.
- Inteligencia interpersonal.

- Inteligencia intrapersonal.
- Inteligencia lógico-matemático.
- Inteligencia musical-rítmica
- Inteligencia verbal-lingüística
- Inteligencia Espacial-visual
- Inteligencia Biológica -ecológica

La importancia de determinar las inteligencias múltiples de nuestros estudiantes es de vital importancia, para en base a ello estructurar de mejor manera los aprendizajes y optimizar y potenciar las habilidades de cada uno de nuestros estudiantes, por lo que se hace necesario de ampliar nuestra capacidad de observación y análisis mediante una investigación descriptiva para desarrollar las habilidades menos desarrolladas y mejorar las habilidades ya desarrolladas. Los resultados de la presente investigación serán importantes para coadyuvar los resultados hechos por otros investigadores y conocer con mayor precisión las características de las inteligencias de los estudiantes de producción agropecuaria del ISE Público La Salle de Urubamba.

1.6. OBJETIVOS

1.6.1. General.

Describir los niveles en que se expresan las inteligencias múltiples en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba

1.6.2. Objetivos específicos

- Describir los niveles en que se expresan la inteligencia naturalista en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba.
- Describir los niveles en que se expresan la inteligencia lógico matemática en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba.
- Describir los niveles en que se expresan la inteligencia lingüística en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba.
- Describir los niveles en que se expresan las inteligencias kinestésica en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba.
- Describir los niveles en que se expresan las inteligencias espacial, musical, intrapersonal e interpersonal en los estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba

II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

Para poder realizar el trabajo de investigación se utilizó el tipo de investigación Descriptivo simple y se utilizó el siguiente diseño:

M \longrightarrow X

Donde M = Muestra X = Observación

2.2. Variables y operacionalización

2.2.1. Variable

Como única variable se utilizó las inteligencias múltiples

2.2.2. Definición conceptual

La Teoría de las Inteligencias Múltiples es un modelo alternativo a la concepción unitaria de la inteligencia ya que propone un conjunto de potenciales biopsicológicos para analizar información que pueden ser activados en un marco cultural y permite resolver problemas o crear productos valiosos en el medio cultural de las personas. (Gardner, 2010, p. 35).

2.2.3. Definición operacional

Para definir cada ámbito de la inteligencia, Gardner estudió el desarrollo de habilidades en los niños y la forma en que se descomponían las diferentes capacidades en casos de daño cerebral. Además, Gardner observó cómo se manifestaba cada una de los ocho tipos de inteligencias dentro de la cultura del individuo. Las ocho inteligencias son: Lógico-Matemática, Lingüística, espacial, corporal-kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista

2.3. Población y muestra

2.3.1. Población

110 estudiantes de la carrera profesional de Contabilidad del ISE Público La Salle- Urubamba.

2.3.2. Muestra

35 estudiantes del III semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle – Urubamba.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y Confiabilidad.

2.4.1. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica.

Cuestionario.

2.4.2. Instrumento

El instrumento es un Test de inteligencias múltiples que tiene ochenta preguntas con alternativas de verdadero y falso y para cada una de las ocho inteligencias se tiene diez ítems.

2.4.3. Validez

El presente instrumento de test de las inteligencias múltiples para las ocho inteligencias con ochenta ítems ha sido validada por el profesor José Miguel Toro de Argentina quien tiene amplia experiencia en trabajos de investigación y difusor internacional de la teoría de las inteligencias múltiples. De igual modo en la web podemos ver que se han aplicado este instrumento en varios contextos.

2.4.4. Confiabilidad

Este test antes de realizar el trabajo de investigación para presentar el trabajo de tesis ha sido probado por mi persona en otro grupo de estudiantes, la cual se ha contrastado con los mismos estudiantes y ellos manifiestan que efectivamente ese test muestra sus verdaderas capacidades.

2.5. Método de análisis de datos

Se utilizarán cuadros de frecuencia de datos considerándose las frecuencias, frecuencia acumulada, porcentaje y el porcentaje acumulado. Se utilizarán gráfico de barras para mostrar los resultados obtenidos en la presente investigación.

III. RESULTADOS

Luego de haber realizado una indagación acerca de los antecedentes de investigación y sustentado teóricamente las inteligencias múltiples, a los estudiantes del III semestre de la carrera profesional de Contabilidad del Instituto Superior Público La Salle de Urubamba. Dicho test constaba de ochenta preguntas con alternativas de verdadero (V)

3.1. Inteligencia corporal

Las preguntas en el test para este tipo de inteligencia fueron de diez, en esta inteligencia se considera la capacidad de relacionar la mente con el cuerpo para lograr el dominio de la actividad física. Se inicia con el manejo de los movimientos involuntarios y voluntarios y avanza hasta el perfeccionamiento del cuerpo en competencias.

CUADRO N° 01

INTELIGENCIA CORPORAL

NIVEL	f	fa	%	%a
Alto	13	13	37.14	37.14
Medio	22	22	62.86	100.00
Bajo	0	35	0.00	100.00
Total	35		100.00	

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

De acuerdo al cuadro estadístico podemos apreciar que el 100 % de los estudiantes del III semestre de contabilidad su inteligencia kinestésica o llamada también corporal está en un nivel medio y alto, mostrándose que un 37.14 % tiene un nivel alto. Todo ello nos muestra que los estudiantes por la característica de ser jóvenes y tener la energía física necesaria se desarrollan adecuadamente en todo lo que es expresión corporal como es la práctica de deportes y actividades físicas.

3.2. Inteligencia interpersonal

Para determinar el dominio de ésta inteligencia a los estudiantes se les aplico el test con diez preguntas, en esta inteligencia se considera la capacidad de entender a las demás personas y de comunicarse eficientemente, teniendo en cuenta un manejo equilibrado de las emociones, esta inteligencia también va orientado a la capacidad de socialización del individuo.

CUADRO N° 02

INTELIGENCIA INTERPERSONAL

NIVEL	f	fa	%	%a
Alto	5	5	14.29	14.29
Medio	28	33	80.00	94.29
Bajo	2	35	5.71	100.00

Total	35		100.00	
-------	----	--	--------	--

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

Un dato interesante que nos presenta la presente información estadística es que el 80 % de estudiantes solamente se encuentran en el nivel medio, es decir la mayoría de personas no tiene desarrollada la habilidad de interactuar y socializar con las otras personas, la cual sería una limitante para desarrollarse como futuros profesionales, una explicación que puedo dar es que justamente al no tener dicha inteligencia desarrollada conscientemente o inconscientemente eligieron la carrera profesional.

3.3. Inteligencia intrapersonal

Esta inteligencia tiene que ver con la capacidad de conocerse a sí mismo y llevar una vida interior armoniosa y desde allí entender a las demás personas. Las personas que tienen este dominio tienen la facilidad de imaginar, planificar y resolver problemas inherentes a su persona.

CUADRO N° 03

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

NIVEL	F	fa	%	%a
Alto	12	12	34.29	34.29
Medio	22	34	62.86	97.15

Bajo	1	35	2.85	100.00
Total	35		100.00	

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

Del cuadro podemos mencionar que el 97.15 % de estudiantes están desarrolladas su inteligencia intrapersonal en un nivel medio y alto. Podemos apreciar que un buen porcentaje 34.29 % tiene un alto nivel de desarrollo de esta inteligencia es decir un buen número de estudiantes prefiere no exponerse mucho a relacionarse con publico abundante, esta aseveración mía refuerza la interpretación del cuadro anterior donde los contadores prefieren hacer sus trabajos solos y con poco contacto social con las personas.

3.4. Inteligencia lógico/matemática

En esta inteligencia se puede observar la capacidad que tienen las personas de manejar los sistemas numéricos y de realizar cálculos mentalmente, también tienen la habilidad de aplicar la matemática a su vida diaria y elaborar argumentos lógicos y resolver problemas en diseño y modelado.

CUADRO N° 04

INTELIGENCIA LÓGICA/MATEMÁTICA

NIVEL	F	Fa	%	%a
Alto	16	16	45.71	45.71
Medio	19	35	54.29	100.00
Bajo	0	35	0.00	100.00
Total	35		100.00	

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

Este cuadro estadístico nos muestra que el 100 % de estudiantes tienen un agrado por actividades matemáticas que es la esencia de su formación profesional, donde casi la mitad en un 45.71 % tienen altas preferencias por las matemáticas. Esto nos explica el porque este grupo de estudiantes estudia la carrera profesional de contabilidad donde las matemáticas son los recursos más útiles que usa en el desarrollo de su formación profesional y por ende en su desarrollo profesional como futuros contadores.

3.5. Inteligencia musical/rítmica

Al investigar esta inteligencia debemos tomar en cuenta que esta permite observar a los estudiantes sobre su capacidad de disfrutar y expresar la música ya

sea a través de la voz o algún instrumento musical, son personas que tienen una habilidad desarrollada para poder aprender a llevar ritmos y tocar algún instrumento.

CUADRO N° 05

INTELIGENCIA MUSICAL/RITMICA

NIVEL	f	Fa	%	%a
Alto	7	7	20.00	20.00
Medio	14	21	40.00	60.00
Bajo	14	35	40.00	100.00
Total	35		100.00	

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

En el cuadro la información resaltante es que solamente un 20 % de estudiantes tiene desarrollada esta inteligencia musical/rítmica, la cual seguramente ha sido desarrollada de manera personal, ya sea por un aspecto genético o la enseñanza influenciada por sus padres o su medio social. Mientras que un 80 % de estudiantes no tiene como favorito este tipo de expresión musical/rítmica, lo cual no nos indica que no lo puedan desarrollar si acaso tienen la voluntad y persistencia de desarrollarlo.

3.6. Inteligencia verbal/lingüística

Es la habilidad que puede detectar las formas de lenguaje para poder comunicarse con las personas de manera eficiente. Esta comunicación lo hace con propiedad tanto lo hablado como lo escrito.

CUADRO N° 06

INTELIGENCIA VERBAL/LINGÜÍSTICA

NIVEL	f	Fa	%	%a
Alto	4	4	11.43	11.43
Medio	25	29	71.43	82.43
Bajo	6	35	17.14	100.00
Total	35		100.00	

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

De acuerdo a la tabla estadística podemos ver que solamente el 11.43 % tiene desarrollada en un nivel alto esta inteligencia, lo cual nos muestra que un 88.57 % es decir la mayoría de estudiantes no tiene desarrollada estas habilidades lingüísticas, lo que nos muestra la realidad que los contadores no prefieren desarrollarse en este campo y como vimos en cuadros anteriores su habilidad y por ende preferencia son las matemáticas.

3.7. Inteligencia visual/espacial

Es la inteligencia que permite observar la habilidad de percibir y representar el entorno visual y espacial con precisión. Tienen una gran capacidad de poder representar, interpretar ideas visuales y espaciales.

CUADRO N° 07

INTELIGENCIA VISUAL/ESPACIAL

NIVEL	f	Fa	%	%a
Alto	9	9	25.71	25.71
Medio	22	31	62.86	88.57
Bajo	4	35	11.43	100.00
Total	35		100.00	

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

Del cuadro podemos inferir que el 88.57 % tienen desarrollada la inteligencia visual/espacial el cual nos muestra que los estudiantes de contabilidad cuentan con dicha habilidad en un nivel medio y alto, lo cual seguramente le hace agradable la labor que desempeñan y desempeñarán como contadores como es el uso de la matemática, las computadoras y todo el proceso contable.

3.8. Inteligencia biológica/ecológica

Al igual que en cada una de las inteligencias, el test aplicado a los estudiantes de contabilidad fueron diez, en ellas se trató de observar sus preferencias y dominios de la capacidad de tener la sensibilidad, respeto y comprensión del mundo natural. Las personas que tienen este dominio son personas que tienen la habilidad de observar, clasificar e identificar los diferentes elementos de su entorno.

CUADRO N° 08 INTELIGENCIA BIOLÓGICA/ECOLÓGICA

NIVEL	f	Fa	%	%a
Alto	9	9	25.71	25.71
Medio	21	30	60.00	85.71
Bajo	5	35	14.29	100.00
Total	35		100.00	

Fuente: Test aplicado a estudiantes de III de contabilidad del ISEP La Salle – U 2016

Interpretación y análisis

Del cuadro podemos decir que el 85.71 % tienen desarrollada la inteligencia biológica/ecológica en el nivel medio y alto y donde solamente un 14.29 % tiene un desarrollo bajo de la presente inteligencia. Lo que nos muestra que en general la habilidad y preferencia por el cuidado de nuestro medio ambiente es el adecuado y por supuesto que como en todo grupo humano siempre existen personas que no tienen mucho interés de preservar nuestro ambiente.

IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Luego de haber hecho un análisis estadístico de los resultados conviene hacer algunas precisiones con relación a los resultados obtenidos.

En cuanto al desarrollo de la inteligencia corporal llamado también kinestésico los estudiantes mostraron el desarrollo de estas capacidades un 37.14 % en el nivel alto, en el nivel medio un 62.86 % y no hubo un solo estudiante registrado en bajo nivel. Todo ello podemos inferir que es debido a la edad que tienen, todos ellos son jóvenes cuyas edades fluctúan entre los 17 y 22 años, lo que hace por naturaleza estar activos y gustosos de las actividades corporales.

En la inteligencia interpersonal en el nivel alto se encuentra el 14.29 % y en el nivel medio se tiene a la mayoría con un 80.00 % sumándose a ello un 5.71 % en el nivel bajo, de todo ello puedo decir que son pocos estudiantes de contabilidad que tienen desarrollada esta inteligencia, lo que hace que no sean muy comunicativos ni muy sociales, a esto corrobora que los profesionales de la contabilidad no son grandes comunicadores sino más bien son analíticos.

Otra inteligencia a analizar es la intrapersonal en el que 34.29 % tienen un nivel alto y un 62.86 % está en el nivel medio, mientras que un 2.85 % tiene desarrollada esta inteligencia en un nivel bajo. Aquí podemos mencionar que existe un mayor número de estudiantes que tiene desarrollada esta inteligencia y en un porcentaje minoritario están en el nivel bajo.

La inteligencia más desarrollada por parte de estos estudiantes es sin duda la lógico matemática que tiene un 45.71 % en el nivel alto y un 54.29 % en el nivel medio, no existiendo ningún estudiante en el nivel bajo. Esto nos muestra del porque estos estudiantes eligieron la carrera profesional de contabilidad, que está basado en la lógica y matemática.

La inteligencia lingüística en su mayoría no lo tienen bien desarrollado ya que solamente el 11.43 % tiene desarrollada en un nivel alto esta inteligencia, lo cual nos muestra que un 88.57 % es decir la mayoría de estudiantes no tiene desarrollada estas habilidades lingüísticas, lo que nos muestra la realidad que los contadores no prefieren desarrollarse en este campo y como vimos en cuadros anteriores su habilidad y por ende preferencia son las matemáticas.

La inteligencia musical/rítmica si bien es cierto no tiene una relación directa con la carrera profesional, sin embargo es interesante su análisis, ya que un 20.00 % tiene un alto nivel y un 40 % un regular nivel y un buen porcentaje de 40 % tienen un bajo nivel, probablemente este sea el menos desarrollado, ya que para su desarrollo se necesita haberse desarrollado con estas capacidad, sino no podrá desarrollarlo, porque nuestra sociedad no da demasiados espacios para el desarrollo de esta inteligencia.

En la inteligencia visual/espacial el 25.71 % tienen un desarrollo alto, mientras que un 62.86 % tienen desarrollada esta inteligencia en un nivel medio y un 11.43 % en un nivel bajo, estas capacidades son muy necesarias en un profesional de la contabilidad,

de acuerdo a este análisis los estudiantes tienen desarrollada esta inteligencia aunque no en condiciones ideales.

En cuanto se refiere a la inteligencia biológica/ecológica los resultados fueron con un 25.71 % del nivel alto, 60.00 % con un nivel medio y un 14.29 % con un nivel bajo. Este resultado nos muestra que la mayoría tiene desarrollada su consciencia ambiental lo que los hace responsables en relación a la conservación y mejoramiento ambiental y solamente un pequeño grupo de estudiantes no han desarrollado todavía este tipo de inteligencias.

De todo ello podemos decir que los estudiantes tienen diferentes niveles de desarrollo de las inteligencias múltiples, lo que los hace un grupo heterogéneo en cuando a dominios y desarrollo de capacidades, de igual modo se hace necesario mencionar que los estudiantes tienen algunas habilidades y destrezas de toda las inteligencias múltiples, sin embargo destacan más en algunas que en otras.

V. CONCLUSIÓN

- Los estudiantes del III semestre de la carrera profesional de Contabilidad del ISE Público La Salle de Urubamba al responder a un test de inteligencias múltiples muestran que tienen diversas inteligencias desarrolladas en diferentes niveles.
- En cuanto se refiere a la inteligencia biológica/ecológica los resultados nos muestra que la mayoría tiene desarrollada su consciencia ambiental lo que los hace responsables en relación a la conservación y mejoramiento ambiental y solamente un pequeño grupo de estudiantes no han desarrollado todavía este tipo de inteligencias.
- La inteligencia más desarrollada por parte de estos estudiantes es sin duda la lógico matemática. Esto nos muestra del porque estos estudiantes eligieron la carrera profesional de contabilidad, que está basado su desarrollo profesional en la lógica y matemática.
- La inteligencia lingüística en su mayoría no lo tienen bien desarrollado, es decir la mayoría de estudiantes no tiene desarrollada estas habilidades lingüísticas, lo que nos muestra la realidad que los contadores no prefieren desarrollarse en este campo.
- En cuanto al desarrollo de la inteligencia corporal llamado también kinestésico los estudiantes mostraron el desarrollo de estas capacidades un buen nivel, no encontrándose ninguno con bajo nivel de desarrollo de ésta inteligencia. Todo ello podemos inferir que es debido a la edad que tienen, todos ellos son jóvenes cuyas

edades fluctúan entre los 17 y 22 años, lo que hace por naturaleza estar activos y gustosos de las actividades corporales.

- Del resto de inteligencias podemos decir que los estudiantes tienen bien desarrollada la inteligencia espacial y la intrapersonal, características que son importantes en un profesional de la educación y tienen un regular nivel de desarrollo de las inteligencias interpersonal

VI. RECOMENDACIONES

- Desarrollar un programa de mejoramiento de inteligencias múltiples en los estudiantes de los diferentes niveles de educación, vale decir en educación inicial, primaria, secundaria e inclusive en educación superior, llámese institutos, escuelas y universidades.
- En las diferentes instituciones educativas se debería desarrollar acciones de protección y mejoramiento ambiental, dado que la mayoría de los estudiantes tienen desarrollada la inteligencia naturalista.
- Existen muchos jóvenes con capacidades matemáticas desarrolladas, lo que se debe buscar es la identificación temprana de estas inteligencias y buscar programas donde se pueda potenciar esta inteligencia, para tener ciudadanos más competentes.
- Es necesario aceptar que no todos podemos ser inteligentes en todo y aceptar nuestras limitaciones y en la planificación de sesiones de aprendizaje los profesores deben ser conscientes que hay estudiantes que no tienen desarrollada en este caso la inteligencia lingüística.
- La mayoría de los niños y jóvenes dada su edad tienen desarrollada esta inteligencia kinestésica, sin embargo con el paso de los años ya no es utilizada, por lo que conviene desarrollar programas de uso de dichas capacidades en favor de la salud de quién lo practique.

- En relación a las inteligencias llámese espacial, musical interpersonal e intrapersonal debemos potenciar las inteligencias desarrolladas y es importante para ello el apoyo de los padres de familia y profesores; mientras en las inteligencias menos desarrolladas, tratar de que no sean una limitación y en algunos casos establecer mecanismos necesarios para mejorar dichas capacidades.

VIII. REFERENCIAS

1. ANTUNES, Celso A. (2005). Inteligencias múltiples. Lima – Perú: Orbis
2. MERCADÉ, Aleix. (2012). Los ocho tipos de inteligencia según Howard Garner. Barcelona – España: Paidós
3. GARDNER, Howar. (1995). Estructuras de la mente – Teoría de las inteligencias múltiples. Santa Fe – Colombia: FCE
4. MATOS CAPARÓ, Felix Martín (2012). Inteligencias múltiples en estudiantes del tercer grado de secundaria de I.E. Ventanilla (Tesis de maestría) Universidad San Ignacio de Loyola Lima - Perú
5. LUCA, Silvia Luz (2005). El docente y las inteligencias múltiples. Argentina: Escuela Rural de Argentina. Azorin
6. SANNON, Alicie Mary. (2013). La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza del español. Barcelona - España
7. SANCHEZ REYES, M. (2012). Inteligencias múltiples. Lima-Perú: Mirbet

ANEXOS

TEST DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ FECHA: _____

De acuerdo a las preguntas en la columna de VALOR considerar V si es verdadero y F si es falso.

N°	VALOR V - F	ITEMS
1		Me involucro en forma regular en deportes y actividades físicas
2		Me cuesta trabajo permanecer sentado y quieto durante largos periodos de tiempo
3		Me gusta trabajar con mis manos en actividades concretas como tejer, tallar o construir modelos
4		Mis mejores ideas me vienen a la cabeza cuando estoy caminando o realizando actividad física
5		Me gusta pasar mi tiempo libre en el campo
6		Frecuentemente uso gestos de manos y otras formas de lenguaje corporal cuando converso
7		Necesito tocar las cosas para aprender más acerca de ellas
8		Me encantan las atracciones de los parques de diversiones y otras experiencias físicas emocionantes
9		Me considero muy coordinado
10		Prefiero practicar una nueva habilidad en vez de leer acerca de ella o ver un video
11		Soy la persona a la que acuden los demás cuando necesitan consejo en mi trabajo o en mi familia
12		Prefiero los deportes de equipo como el fútbol, el baloncesto en vez del tenis o la natación
13		Cuando tengo un problema prefiero buscar la ayuda de alguien antes de intentar resolverlo
14		Tengo por lo menos tres amigos muy cercanos
15		Prefiero los pasatiempos sociales como los juegos de salón o de cartas en vez de los juegos de video
16		Me gusta el reto de enseñar a otra persona o a un grupo de personas lo que yo sé hacer

17	Me considero un líder o los demás me consideran así
18	Me siento cómodo en medio de una multitud
19	Me gusta involucrarme en actividades sociales conectadas con mi trabajo o mi comunidad
20	Prefiero pasar una noche en una fiesta animada que solo en mi casa
21	Frecuentemente permanezco solo meditando, o reflexionando sobre temas importantes de mi vida
22	He participado en sesiones de ayuda o de crecimiento personal para aprender más sobre mí mismo
23	Puedo responder a las adversidades con resistencia
24	Tengo un hobby o un interés especial que mantengo en forma privada
25	Tengo metas importantes para mi vida y pienso en ellas con regularidad
26	Tengo una visión realista de mis fortalezas y debilidades

27	Preferiría pasar un fin de semana solo en una cabaña que en un centro vacacional con mucha gente
28	Me considero una persona determinada y de espíritu independiente
29	Mantengo un diario personal para registrar los eventos de mi vida interior
30	Trabajo en forma independiente o he pensado seriamente en abrir mi propio negocio
31	Puedo hacer cálculos en mi cabeza fácilmente
32	Las matemáticas y las ciencias eran mis materias favoritas en el colegio
33	Me encantan los juegos y acertijos que requieren lógica para resolverlos
34	Me gusta imaginarme escenarios diferentes para las cosas y preguntarme "¿qué pasaría si...?"
35	Mi mente busca siempre patrones, secuencias lógicas o regularidades en las cosas
36	Me interesan los nuevos descubrimientos en las ciencias
37	Creo que casi todo tiene una explicación racional
38	A veces pienso en conceptos abstractos, sin imágenes o palabras
39	Me gusta encontrar deficiencias lógicas en lo que la gente dice o hace en casa o en el trabajo

40	Me siento más tranquilo cuando algo ha sido medido, categorizado, analizado o cuantificado
41	Tengo una voz agradable al cantar
42	Puedo darme cuenta si una nota musical está fuera de tono
43	Escucho música frecuentemente en la radio, en casetes o en discos compactos
44	Toco un instrumento musical
45	Mi vida sería incompleta si no hubiera música en ella
46	A veces me encuentro caminando con una melodía o tonada persistente en mi mente
47	Puedo llevar fácilmente el ritmo de una pieza musical con un instrumento de percusión simple
48	Conozco la melodía de muchas canciones o piezas musicales diferentes
49	Si escucho una melodía una o dos veces, soy capaz de recordarla con precisión
50	A menudo tarareo o canto en voz baja melodías mientras trabajo, estudio o aprendo algo nuevo

51	Los libros son muy importantes para mí
52	Puedo escuchar las palabras en mi cabeza antes de hablarlas o escribirlas
53	Disfruto más de un programa radial o de una narración grabada que de un video o una película
54	Me gustan los juegos de palabras como Scrabble, los crucigramas y los anagramas
55	Me gusta divertir a los demás con trabalenguas, rimas o frases ingeniosas
56	A veces los demás deben preguntarme el significado de algunas palabras que uso cuando converso
57	En el colegio, me gustaban más las clases de idiomas, de historia y de sociales que las de ciencias
58	Cuando viajo por carretera pongo más atención a los avisos de las vallas que al paisaje
59	En mi conversación incluyo frecuentemente referencias a cosas que he leído o escuchado

60	He escrito algo recientemente de lo que estoy particularmente orgulloso o he sido reconocido
61	A menudo veo imágenes claras cuando cierro los ojos
62	Soy muy sensible al color
63	Con frecuencia utilizo una cámara fotográfica o de video para registrar lo que veo a mi alrededor
64	Me encanta realizar rompecabezas, laberintos y otros juegos visuales
65	Tengo sueños muy vívidos en la noche
66	Fácilmente me oriento y encuentro el camino en un territorio desconocido
67	Me gusta dibujar o hacer bocetos
68	En el colegio me gustaba más la geometría que el álgebra
69	Puedo imaginar con facilidad cómo se vería un objeto desde diferentes ángulos y a vuelo de pájaro
70	Prefiero los materiales de lectura que tienen muchas ilustraciones
71	Me gusta todo tipo de plantas y animales
72	Disfruto de la naturaleza y estar al aire libre
73	Disfruto la pesca, la caza, la horticultura, sembrar plantas o la cocina
74	Mis armarios, cajones y lugar de trabajo están generalmente limpios y ordenados
75	Hago colecciones como piedras, esqueletos, hojas, insectos/mariposas, sellos o tarjetas deportivas
76	Me gusta pasar a menudo mi tiempo al aire libre
77	Mis clases preferidas en el colegio incluían biología, ciencias naturales
78	Regularmente reviso los informes del estado del clima
79	Siempre he disfrutado clasificar o categorizar objetos en grupos similares
80	Quiero entender "cómo funcionan las cosas"

RESULTADOS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ FECHA: _____

NUMERACIÓN	INTELIGENCIA	NIVEL	POSICIÓN
1 – 10	Inteligencia Corporal ___ / 10		
11 – 20	Inteligencia Interpersonal ___ / 10		
21 – 30	Inteligencia Intra-personal ___ / 10		
31 – 40	Inteligencia Lógica / Matemática ___ / 10		
41 – 50	Inteligencia Musical / Rítmica ___ / 10		
51 – 60	Inteligencia Verbal / Lingüística ___ / 10		
61 – 70	Inteligencia Visual / Espacial ___ / 10		
71 – 80	Inteligencia Biológica / Ecológica ___ / 10		

MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA

TÍTULO: INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LOS ESTUDIANTES DEL III SEMESTRE DE CONTABILIDAD DEL ISE PÚBLICO LA SALLE-URUBAMBA

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	VARIABLE	METODOLOGIA
¿Cuáles son los niveles en que se expresan las inteligencias múltiples en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?	Describir los niveles en que se expresan las inteligencias múltiples en los estudiantes del III semestre de contabilidad Público La Salle-Urubamba.	Inteligencias múltiples	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN: Descriptivo simple.</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN: M \longrightarrow X Donde M = Muestra X = Observación</p>
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DIMENSIONES	POBLACIÓN Y MUESTRA
¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia naturalista en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?	Describir los niveles en que se expresan la inteligencia naturalista en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba.	Tipos de inteligencias: <ul style="list-style-type: none"> • Naturalista • Lógico matemática • Lingüística • Kinestésica • Espacial • Musical • Interpersonal • Intrapersonal 	<p>POBLACIÓN: 110 estudiantes de la carrera profesional de Contabilidad del ISE Público La Salle- Urubamba.</p> <p>MUESTRA: 35 estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle – Urubamba.</p>
¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia lógico matemática en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?	Describir los niveles en que se expresan la inteligencia lógico matemática en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba.		
¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia lingüística en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?	Describir los niveles en que se expresan la inteligencia lingüística en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba.		
¿Cuál es el nivel en que se expresa la inteligencia kinestésica en los estudiantes del III semestre de	Describir los niveles en que se expresan las inteligencias kinestésica en los estudiantes del		

<p>contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?</p> <p>¿Cuál es el nivel en que se expresa las inteligencias espacial, musical, intrapersonal e interpersonal en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba?</p>	<p>III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba</p> <p>Describir los niveles en que se expresan las inteligencias espacial, musical, intrapersonal e interpersonal en los estudiantes del III semestre de contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba</p>		
---	--	--	--

MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE

VARIABLE: INYTELIGENCIAS MULTIPLES

VARIABLE: INYTELIGENCIAS MULTIPLES

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES
<p>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.</p> <p>La Teoría de las Inteligencias Múltiples es un modelo alternativo a la concepción unitaria de la inteligencia ya que propone un conjunto de potenciales biopsicológicos para analizar información que pueden ser activados en un marco cultural y permite resolver problemas o crear productos valiosos en el medio cultural de las personas.</p> <p>OBRA: Inteligencias múltiples AUTOR: Howard Gardner AÑOR: 2010 PÁGINA: 35</p>	<p>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</p> <p>Para definir cada ámbito de la inteligencia, Gardner estudió el desarrollo de habilidades en los niños y la forma en que se descomponían las diferentes capacidades en casos de daño cerebral. Además, Gardner observó cómo se manifestaba cada una de los ocho tipos de inteligencias dentro de la cultura del individuo. Las ocho inteligencias son: Lógico-Matemática, Lingüística, espacial, corporal-kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista</p> <p>OBRA: Los 8 tipos de inteligencia según howard gardner: la teoría de las inteligencias múltiples AUTOR: Aleix Mercade AÑO: 2012 PÁGINA: 27</p>	<p>El autor de la teoría, Howard Gardner, diferencia ocho tipos de inteligencia:</p> <p>1. Inteligencia Lógico-Matemática: Capacidad de entender las relaciones abstractas. La que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia. OBRA: Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples. AUTOR: Howard Gardner AÑOR: 1999 PÁGINA: 108</p> <p>2. Inteligencia Lingüística: capacidad de entender y utilizar el propio idioma. La que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios. OBRA: Estructuras de la mente AUTOR: Howard Gardner PÁGINA: 68</p> <p>3. Inteligencia Espacial: capacidad de percibir la colocación de los cuerpos en el espacio y de orientarse. Consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores. OBRA: Estructuras de la mente AUTOR: Howard Gardner PÁGINA: 138</p> <p>4. Inteligencia Corporal-Kinestésica: capacidad de percibir y reproducir el movimiento. Aptitudes deportivas, de baile. Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines. OBRA: Estructuras de la mente</p>

		<p>AUTOR: Horward Gardner PÁGINA: 165</p> <p>5. Inteligencia Musical: capacidad de percibir y reproducir la música. Es la de los cantantes, compositores, músicos, bailarines. OBRA: Estructuras de la mente AUTOR: Horward Gardner PÁGINA: 88</p> <p>6. Inteligencia Intrapersonal: capacidad de entenderse a sí mismo y controlarse. Autoestima, autoconfianza y control emocional. No está asociada a ninguna actividad concreta. OBRA: Estructuras de la mente AUTOR: Horward Gardner PÁGINA: 286</p> <p>7. Inteligencia Interpersonal: capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo. Nos sirve para mejorar la relación con los otros (habilidades sociales y empatía). Nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas. La inteligencia. OBRA: Estructuras de la mente AUTOR: Horward Gardner PÁGINA: 287</p> <p>8. Inteligencia naturalista: Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos. OBRA: Los 8 tipos de inteligencia según howard gardner: la teoría de las inteligencias múltiples AUTOR: Aleix Mercade AÑO: 2012 PÁGINA: 66</p>
--	--	---

MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

DIMENSION	INDICADORES	PESO	N°	ITEMS	VALOR
Inteligencia Corporal	utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.	12,5 %	10	[1] Me involucro en forma regular en deportes y actividades físicas [2] Me cuesta trabajo permanecer sentado y quieto durante largos periodos de tiempo [3] Me gusta trabajar con mis manos en actividades concretas como tejer, tallar o construir modelos [4] Mis mejores ideas me vienen a la cabeza cuando estoy caminando, trotando o realizando otra actividad física [5] Me gusta pasar mi tiempo libre en el campo [6] Frecuentemente uso gestos de manos y otras formas de lenguaje corporal cuando converso con alguien [7] Necesito tocar las cosas para aprender más acerca de ellas [8] Me encantan las atracciones de los parques de diversiones y otras experiencias físicas emocionantes [9] Me considero muy coordinado [10] Prefiero practicar una nueva habilidad en vez de leer acerca de ella o ver un video	Verdadero y Falso V F
Inteligencia Interpersonal	Capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.	12,5 %	10	[11] Soy la persona a la que acuden los demás cuando necesitan consejo en mi trabajo o en mi familia [12] Prefiero los deportes de equipo como el fútbol, el baloncesto en vez del tenis o la natación [13] Cuando tengo un problema prefiero buscar la ayuda de alguien antes de intentar resolverlo yo mismo [14] Tengo por lo menos tres amigos muy cercanos [15] Prefiero los pasatiempos sociales como los juegos de salón o de cartas en vez de los juegos de video o los solitarios [16] Me gusta el reto de enseñar a otra persona o a un grupo de personas lo que yo sé hacer [17] Me considero un líder o los demás me consideran así [18] Me siento cómodo en medio de una multitud	Verdadero y Falso V F

				[19] Me gusta involucrarme en actividades sociales conectadas con mi trabajo o mi comunidad [20] Prefiero pasar una noche en una fiesta animada que solo en mi casa	
Inteligencia Intra-personal	Meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.	12,5 %	10	[21] Frecuentemente permanezco solo meditando, o reflexionando sobre temas importantes de mi vida [22] He participado en sesiones de ayuda o de crecimiento personal para aprender más sobre mi mismo [23] Puedo responder a las adversidades con resistencia [24] Tengo un hobby o un interés especial que mantengo en forma privada [25] Tengo metas importantes para mi vida y pienso en ellas con regularidad [26] Tengo una visión realista de mis fortalezas y debilidades [27] Preferiría pasar un fin de semana solo en una cabaña que en un centro vacacional con mucha gente alrededor [28] Me considero una persona determinada y de espíritu independiente [29] Mantengo un diario personal para registrar los eventos de mi vida interior [30] Trabajo en forma independiente o he pensado seriamente en abrir mi propio negocio	Verdadero y Falso V F
Inteligencia Lógica / Matemática	Capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.	12,5 %	10	[31] Puedo hacer cálculos en mi cabeza fácilmente [32] Las matemáticas y las ciencias eran mis materias favoritas en el colegio [33] Me encantan los juegos y acertijos que requieren lógica para resolverlos [34] Me gusta imaginarme escenarios diferentes para las cosas y preguntarme "¿qué pasaría si...?" [35] Mi mente busca siempre patrones, secuencias lógicas o regularidades en las cosas [36] Me interesan los nuevos descubrimientos en las ciencias [37] Creo que casi todo tiene una explicación racional [38] A veces pienso en conceptos abstractos, sin imágenes o palabras [39] Me gusta encontrar deficiencias lógicas en lo que la gente dice o hace en casa o en el trabajo [40] Me siento más tranquilo cuando algo ha sido medido, categorizado, analizado o cuantificado de alguna manera	Verdadero y Falso V F

Inteligencia Musical / Rítmica	Capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.	12,5 %	10	<p>[41] Tengo una voz agradable al cantar</p> <p>[42] Puedo darme cuenta si una nota musical está fuera de tono</p> <p>[43] Escucho música frecuentemente en la radio, en casetes o en discos compactos</p> <p>[44] Toco un instrumento musical</p> <p>[45] Mi vida sería incompleta si no hubiera música en ella</p> <p>[46] A veces me encuentro caminando con una melodía o tonada persistente en mi mente</p> <p>[47] Puedo llevar fácilmente el ritmo de una pieza musical con un instrumento de percusión simple</p> <p>[48] Conozco la melodía de muchas canciones o piezas musicales diferentes</p> <p>[49] Si escucho una melodía una o dos veces, soy capaz de recordarla con precisión</p> <p>[50] A menudo tarareo o canto en voz baja melodías mientras trabajo, estudio o aprendo algo nuevo</p>	Verdadero y Falso V F
Inteligencia Verbal / Lingüística	Capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.	12,5 %	10	<p>[51] Los libros son muy importantes para mí</p> <p>[52] Puedo escuchar las palabras en mi cabeza antes de hablarlas o escribirlas</p> <p>[53] Disfruto más de un programa radial o de una narración grabada que de un video o una película</p> <p>[54] Me gustan los juegos de palabras como Scrabble, los crucigramas y los anagramas</p> <p>[55] Me gusta divertir a los demás con trabalenguas, rimas o frases ingeniosas</p> <p>[56] A veces los demás deben preguntarme el significado de algunas palabras que uso en mi conversación o escritos</p> <p>[57] En el colegio, me gustaban más las clases de idiomas, de historia y de sociales que las de matemáticas y ciencias</p> <p>[58] Cuando viajo por carretera pongo más atención a los avisos de las vallas que al paisaje</p> <p>[59] En mi conversación incluyo frecuentemente referencias a cosas que he leído o escuchado</p>	Verdadero y Falso V F

				[60] He escrito algo recientemente de lo que estoy particularmente orgulloso o por lo que he recibido reconocimiento	
Inteligencia Visual / Espacial	Realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.	12,5 %	10	[61] A menudo veo imágenes claras cuando cierro los ojos [62] Soy muy sensible al color [63] Con frecuencia utilizo una cámara fotográfica o de video para registrar lo que veo a mi alrededor [64] Me encanta realizar rompecabezas, laberintos y otros juegos visuales [65] Tengo sueños muy vívidos en la noche [66] Fácilmente me oriento y encuentro el camino en un territorio desconocido [67] Me gusta dibujar o bocetear [68] En el colegio me gustaba más la geometría que el álgebra [69] Puedo imaginar con facilidad cómo se vería un objeto desde diferentes ángulos y a vuelo de pájaro [70] Prefiero los materiales de lectura que tienen muchas ilustraciones	Verdadero y Falso V F
Inteligencia Biológica / Ecológica	Capacidad para valorar y respetar su medio ambiente	12,5 %	10	[71] Me gusta todo tipo de plantas y animales [72] Disfruto de la naturaleza y estar al aire libre [73] Disfruto la pesca, la caza, la horticultura, sembrar plantas o la cocina [74] Mis armarios, cajones y lugar de trabajo están generalmente limpios y ordenados [75] Hago colecciones como piedras, esqueletos, hojas, insectos/mariposas, sellos, tarjetas deportivas o joyas [76] Me gusta pasar a menudo mi tiempo al aire libre [77] Mis clases preferidas en el colegio incluían biología, ciencias naturales [78] Regularmente reviso los informes del estado del clima [79] Siempre he disfrutado clasificar o categorizar objetos en grupos similares [80] Quiero entender "cómo funcionan las cosas"	Verdadero y Falso V F

ANEXO FOTOGRÁFICO

FOTOGRAFÍA N° 01

DOCENTE EXPLICANDO EL INSTRUMENTO



FOTOGRAFÍA N° 02



APLICACIÓN DEL TEST DE INTELIGENCIA

**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Dr. Wilbert Zegarra Salas, docente de la experiencia curricular de INFORME DE TESIS, del grupo de Complementación Universitaria; y revisor del trabajo académico titulado: **"Inteligencias Múltiples en los estudiantes del III Semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba"**

Del estudiante: TAPIA ALOSILLA, Marco Antonio, he constatado por medio del uso de la herramienta turnitin lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 22%, verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Cusco 25 de Octubre del 2016

A circular stamp of the Universidad César Vallejo is positioned to the left of a handwritten signature. The stamp contains the text 'UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO' around the top edge, 'CAM' in the center, and 'Callejón de Huancayo' and 'LIMA NORTE' at the bottom. The signature is written in black ink over the stamp.

Dr. Wilbert Zegarra Salas
DNI: 23899890



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y
TITULACIÓN**

**Inteligencias Múltiples en los estudiantes del III Semestre
de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD
EN CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE**

AUTOR:

Tapia Alosilla, Marco Antonio

ASESOR:

Dr. Zegarra Sañas, Wilbert

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

LIMA - PERU

2017

Resumen de coincidencias

22%

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias

- 1 **Entregado a Universidad...**
Trabajo del estudiante 1 % >
- 2 **documenta.mx**
Fuente de Internet 1 % >
- 3 **ipocentrisabibliaestilo...**
Fuente de Internet 1 % >
- 4 **blog.masslive.com**
Fuente de Internet 1 % >
- 5 **Entregado a Universidad...**
Trabajo del estudiante <1 % >
- 6 **pt.scribd.com**
Fuente de Internet <1 % >
- 7 **www.ciberpsique.net**
Fuente de Internet <1 % >
- 8 **www.15.bonkster.com**
Fuente de Internet <1 % >



**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL
REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

Código : F08-PP-PR-02.02
Versión : 09
Fecha : 23-03-2018
Página : 1 de 1

Yo, Tapia Alosilla, Marco Antonio, identificado con DNI N° **24481480**, egresado de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN SECUNDARIA** de la Universidad César Vallejo, autorizo No autorizo la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado

"Inteligencias Múltiples en los estudiantes del III Semestre de Contabilidad del ISE Público La Salle-Urubamba", en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....


FIRMA 

DNI: 24481480

FECHA: 14 de noviembre del 2016

abará	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y	Aprobó	Rectorada
-------	----------------------------	--------	---	--------	-----------



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE
COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA MAGISTERIAL

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Tapia Alosilla, Marco Antonio

INFORME TITULADO:

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LOS ESTUDIANTES DEL III SEMESTRE
DE CONTABILIDAD DEL ISE PÚBLICO LA SALLE-URUBAMBA

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN
CIENCIAS TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

SUSTENTADO EN FECHA: 07/12/2018

NOTA O MENCIÓN: 14



Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez
Jefe de Complementación Académica Magisterial
UCV-Lima