



Cuentos ecológicos para el desarrollo de la sensibilidad  
ambiental en niños de 5 años en Institución Educativa  
N° 593 – Huayucachi

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Maestra en Psicología Educativa**

**AUTORA:**

Br. Sapallanay Alvarez Ruth Yenny

**ASESOR:**

Mg. Villaverde Montoya Oscar

**SECCIÓN:**

Educación e Idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACION:**

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

**PERÚ – 2018**

---

Dr. Vera Samaniego Efraín

**Presidente**

---

Dr. Felen Hinostriza Daniel

**Secretario**

---

Mg. Villaverde Montoya Oscar

**Vocal**

### **Dedicatoria**

Dedico mi trabajo de investigación a mi esposo Robinson Quispilaya, mi hijo Bruno, y a mis padres: Pedro y Marina, por su apoyo y comprensión en todo momento.

Ruth Yenny

### **Agradecimiento**

A Dios y a los docentes de la universidad  
César Vallejo, por sus enseñanzas y  
Orientaciones, de manera especial Mg.  
Óscar Villaverde Montoya, por su  
Dedicación y constancia.

La autora

## Declaratoria de Autenticidad

Yo, **Sapallanay Alvarez Ruth Yenny**, estudiante del programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Posgrado, de la Universidad César Vallejo, identificada con D.N.I N° 41409788, con la Tesis titulada **“Cuentos ecológicos para el desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años en Institución Educativa N° 593 - Huayucachi”**

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido presentada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya haya sido publicado) piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha: Trujillo, Setiembre de 2018.

.....

Firma

Lic. Sapallanay Alvarez, Ruth Yenny  
DNI N° 41409788

## PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

Presento ante ustedes el presente trabajo titulado: “Cuentos ecológicos para el desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años en Institución Educativa N° 593 - Huayucachi ” en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César vallejo para obtener el Grado Académico de Maestría en Psicología Educativa, en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo.

El presente trabajo de investigación está estructurado en siete capítulos.

El Capítulo I se da a conocer la realidad problemática, trabajos previos referentes al trabajo de investigación, formulación del problema, la fundamentación teórica de las variables, sus dimensiones, hipótesis y sus objetivos.

En el Capítulo II se da a conocer el diseño de investigación, la población, la muestra, la variable de estudio, la operacionalización, la técnica e instrumento de recolección de datos, método de análisis utilizado y por último los aspectos éticos.

En el Capítulo III en el que se presentan los resultados descriptivos.

El Capítulo IV se presenta la discusión de los resultados.

En el Capítulo V se enuncia las conclusiones; en El Capítulo VI se fundamentan las recomendaciones y en El Capítulo VII se citan las referencias bibliográficas. Finalmente se presentan los Anexos.

Por lo expuesto dignos Miembros del jurado, espero que esta Investigación se evaluada y merezca su aprobación.

La autora

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Caratula	i
Página del Jurado	
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de Autenticidad	v
Presentación	vi
Índice de contenidos	vii
Indice de tablas	ix
Índice de figuras	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
1.1. Realidad problemática	13
1.2. Trabajos previos	14
1.3. Teorías relacionadas al tema	19
1.4. Formulación del Problema	31
1.5. Justificación del estudio	32
1.6. Hipótesis	33
1.7. Objetivos	34
II. METODO	35
2.1. Diseño de investigación	35
2.2. Variables, operacionalización	35
2.3. Población y Muestra	38
2.4. Técnicas e instrumentos, validez y confiabilidad	38
2.5. Método de Análisis	42
2.6. Aspectos éticos	43
III. RESULTADOS	44
IV. DISCUSIÓN	60
V. CONCLUSIONES	65
VI. RECOMENDACIONES	66
	vii

VII. REFERENCIAS	67
ANEXOS	69
Anexo N° 1. Matriz de consistencia	
Anexo N° 2. Instrumento	
Anexo N° 3. Organización de los cuentos ecológicos	
Anexo N° 4. Pre -test y post-test para evaluar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años	
Anexo N° 5. Diseño de programación	

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Síntesis de la prueba piloto	39
Tabla 2 Estadísticos de fiabilidad	39
Tabla 3 Frecuencia de la prueba de entrada acerca de sensibilidad ambiental	44
Tabla 4 Frecuencia de la prueba de salida acerca de sensibilidad ambiental	45
Tabla 5 Aprobados y desaprobados en pre-test y post-test	46
Tabla 6 Estadísticos del pre-test y post-test de los niños de 5 años	47
Tabla 7 Tabla cruzada Antes-Despues	49
Tabla 8 Prueba de Chi-cuadrado McNemar	50
Tabla 9 Estadísticos dimensión Agua	51
Tabla 10 Tabla de cruzada Antes-Después dimensión Agua	52
Tabla 11 Prueba de Chi-cuadrado McNemar	53
Tabla 12 Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los niños y niñas de 5 años.	54
Tabla 13 Tabla de cruzada Antes-Después dimensión Aire	55
Tabla 14 Prueba de Chi-cuadrado McNemar	56
Tabla 15 Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los niños de 5 años.	57
Tabla 16 Tabla de cruzada Antes-Después dimensión Suelo	58
Tabla 17 Prueba de Chi-cuadrado McNemar	59

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Grafico de frecuencias prueba de entrada de Tabla2	45
Figura 2 Grafico de frecuencias prueba de salida de Tabla4	46
Figura 3 puntajes del pre-test la prueba de entrada y pot-test de tabla 5	47

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo: Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.

La Hipótesis planteada fue: Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la Sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.

Se ha desarrollado una investigación de tipo aplicada, el diseño que se ha seguido es el de investigación experimental, del tipo pre experimental, en el cual se consideró un grupo único de trabajo, la muestra la conformaron por 16 niños de la edad de 5 años pertenecientes a la Institución Educativa N° 593 del distrito de Huayucachi. Para recolectar los datos se utilizó la técnica de la guía de observación, en el cual el instrumento a aplicar fue un cuestionario que contenía 20 ítems que fueron aplicados antes pre-test y después post-test. Los datos obtenidos fueron procesados utilizando la estadística descriptiva para su funcionamiento se apeló al software estadístico SPSS y para la contratación de la hipótesis se aplicó el Test de McNemar.

En conclusión se ha determinado la existencia de una diferencia significativa en los puntajes promedios que presenta la población en el pre-test y el post-test luego de haber aplicado los cuentos ecológicos para el desarrollo de la sensibilidad ambiental de las niñas y los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593 del distrito de Huayucachi, con un nivel de significancia de 0,05.

**Palabras claves:** Cuentos ecológicos y sensibilidad ambiental.

## **ABSTRACT**

The objective of this research work is to: Determine the influence of ecological stories to develop environmental sensitivity in children of 5 years of the Educational Institution No. 593- Huayucachi.

The proposed hypothesis was: Ecological stories favorably influence the development of environmental sensitivity in 5-year-old children of Educational Institution No. 593- Huayucachi.

A research of applied type has been developed, the design that has been followed is that of experimental research, of the pre-experimental type, in which a single work group was considered, the sample was composed by 16 children of the age of 5 years belonging to the Educational Institution No. 593 of the district of Huayucachi. To collect the data, the observation guide technique was used, in which the instrument to be applied was a questionnaire containing 20 items that were applied before pre-test and then post-test. The data obtained were processed using the descriptive statistics for its operation, the statistical software SPSS was appealed and the McNemar Test was applied to the hypothesis.

In conclusion, it has been determined the existence of a significant difference in the average scores presented by the population in the pre-test and the post-test after having applied the ecological stories for the development of the environmental sensitivity of the girls and boys of 5 years of the Educational Institution N ° 593 of the district of Huayucachi, with a level of significance of 0.05.

Keywords: Ecological stories and environmental sensitivity.

# I INTRODUCCIÓN

## 1.1 Realidad problemática

En la actualidad el desmedido crecimiento de la población a nivel mundial, a generado necesidades alimenticias y a la vez que ha generado grandes cantidades de desechos residuales que son arrojados y diluidos en el aire, suelo o agua; se provocan daños en el medio ambiente de carácter de irreversible como en el caso del consumo desmedido de energía, la cual contamina el aire por la utilización aumentativa de vehículos motorizados y la generación espontánea de nuevas fábricas, contaminación del agua como los desechos de desagües que llegan a los límites de los ríos además con ello se llega a la contaminación del suelo, todo ello marcan indicios de contaminación medioambiental (Carrasco, 2013).

La presente investigación surge desde las observaciones personales de mi labor pedagógica, en diferentes jardines de niños de la ciudad de Huancayo, donde a diario se presentan diversos problemas, con respecto al cuidado y protección del medio ambiente donde vivimos. Se observa con preocupación la falta de conservación que se merece el medio ambiente en donde vivimos, donde observamos que los niños del nivel de educación inicial, correspondientes a la edad de 5 años son poco sensibles con el cuidado del medio ambiente, pues durante las actividades diarias con los niños (hora de recreo) manifestaban falta de interés en el cuidado del entorno donde se desenvuelven, se observa que arrojaban basura en el piso, en las distintos ambientes (aula, pasadizos, patios, baños etc.) Arrancaban las plantas y flores, dejaban abierto los caños etc. siendo un problema para la sociedad, se dan en diferentes estratos sociales: en el contexto de los niños que viene a ser la institución educativa no se aprecia la generación de conciencia ambiental en los niños dirigida a conservar su medio ambiente y los niños y niñas ignoran los criterios de sensibilidad ambiental ya sea: conocimiento y afecto frente a la actual circunstancia de nuestro universo y la generación de conocimientos medioambientales. Así pues si esto continua el

medio ambiente seguirá siendo dañado esto traerá a la larga consecuencias para nuestra propia salud.

La conservación del medio ambiente es un tema muy importante para la población, pero en especial para las futuras generaciones que son los niños quienes mantendrán y garantizarán un planeta libre de contaminación. Es así que los temas medioambientales deben ser tomados en cuenta con la importancia que se merecen para que nuestros niños desde edades tempranas hagan uso consciente de los recursos naturales y cuiden el medio ambiente.

Teniendo definido que es en la educación inicial donde empieza el desarrollo del niño, y de la guía que este recia depende su éxito o su fracaso en su desarrollo de sus diferentes actitudes y en especial la de conservación del medio ambiente, motiva a investigar como los niños van desarrollando su sensibilidad para conservar el medio ambiente, porque nos permite conocer donde nuestros niños y niñas, pueden ser sensibilizados para que tengan afecto y sensibilidad del medio ambiente que le rodea. A través de los cuentos ecológicos, se conseguirá estas alteraciones en el comportamiento del preescolar, cambios que serán efectivos y posibilitarán estos cambios en las conductas de los infantes del nivel inicial del distrito de Huayucachi.

Por lo descrito líneas arriba, con el fin de desarrollar la sensibilidad ambiental hacia la defensa del hábitat natural en los infantes a través de los cuentos ecológicos, hemos desarrollado la presente investigación.

## **1.2 Trabajos previos**

Al respecto del tema de estudio, se han realizado algunas investigaciones tanto en el ámbito internacional, nacional y local.

### **Antecedentes Internacionales:**

En el ámbito internacional se hallaron publicaciones referidas al tema entre las más importantes tenemos:

García (2016) en su tesis titulada "Conocer, conservar y cuidar el medio ambiente: una propuesta didáctica para la educación Primaria"; realizada en la Universidad de Valladolid, tuvo como objetivo de percibir la concientización de los alumnos de primaria acerca del hábitat natural, defensa y respeto al medio ambiente. Llegando a la conclusión de que la Educación Ambiental amerita trabajarla desde las primeras edades ya que de esta manera se afianza las destrezas individuales y colectivas del estudiante como la enseñanza sobre el semejante y el cuidado hacia el hábitat natural.

Lobo (2008), En su tesis titulada: proyecto de aprendizaje para la integración de la educación ambiental en el nivel preescolar, realizada en la Universidad de los Andes de Venezuela, llegando a concluir con: Es muy trascendental a temprana edad involucrar a las niñas y los niños con el medio natural, para fijar los buenos vínculos y las buenas relaciones de ellos con el ambiente circundante además de desarrollar un manejo adecuado de todos los recursos que allí encuentran.

Guerra (2011), en el trabajo que lleva por título: "Diseño de proyecto de educación ambiental para el nivel de educación inicial escuela bolivariana archipiélago los roques", realizada en la Universidad central de Venezuela Facultad de humanidades y Educación, propone como propósito de su investigación: programa de enseñanza del medio ambiente hacia el grupo de educación preescolar perteneciente a la academia El Archipiélago Los Roques, partiendo del menester del aprendizaje. Concluyendo su trabajo la educación ambiental es deficiente, la cual genera comportamientos desafortunados de sus residentes y a tamaño transcurso atraer un limitado conocimiento y sensibilidad medioambiental por medio de la agrupación.

Díaz, Castillo, y Díaz (2014), presenta su investigación que lleva por título: "Educación ambiental y primera infancia: Estudio de caso Institución Educativa Normal superior y fundación educadora Carla Cristina del bajo Cauca." Desarrollado en la Universidad Antioquia. Llegó a la conclusión de que en los procesos de enseñanza con los niños, las escuelas deben promover la inclusión

de metodologías pedagógicas para promover la enseñanza de una educación ambiental.

Cruz (2010), realiza una investigación que lleva por título: “Educación ambiental dirigida a la conservación de todo recurso natural, manejando los residuos Sólidos, como experiencia en la etapa preescolar Trinidad Pérez Gonzales, Universidad Veracruz de México”. Concluye su trabajo mencionando: Vincular a las niñas y niños con su medio ambiente resulta de gran importancia para el manejo de recursos adecuado que la naturaleza nos ofrece.

Martinez y Hernandez (2010), denominada a su investigación: “Actividades Sistemáticas que contribuyan al desarrollo educativo ambiental, Universidad de Ciencias pedagógica Rafael María de Mendive en Cuba”, concluye este trabajo: Se logra constatar del análisis realizado a la aplicación de técnicas, resultado defectuosa por la poca motivación de los estudiantes y el poco dominio de parte de ellos de los componentes ambientales y los elementos que contribuyen a la contaminación.

### **Antecedentes Nacionales**

Zavaleta (2012), desarrolló una investigación titulada “Programa deductivo ambiental para desarrollar la actitud ecológica de los estudiantes del 6° de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas 2010” desarrollado en la Universidad Nacional de Trujillo, llegó a la siguiente conclusión: En el puntaje integral del conocimiento ético de los alumnos, se puede percibir entre el antes y después de aplicar la herramienta con el avance de 5.3 puntos, con la certeza de un elevado grado de significancia, mismo que le permitió concluir su aplicación del programa educativo ambiental ha sido efectiva.

Llanos (2017), en la Universidad Nacional de Trujillo desarrolló una investigación titulada “Programa de cuentos infantiles en la mejora de la comprensión lectora de las niñas de segundo grado de educación primaria institución educativa N° 81007 Modelo - Trujillo 2016”. Llegó a la conclusión que las niñas pertenecientes al grupo de experimentación por los puntajes obtenidos

del post-test, llegaron a mostrar mejoras en la capacidad del lector con la certeza del puntaje de 22.9 (84.8%).

Quispe (2017), en su tesis titulada “La actitud hacia la conservación del medio ambiente, de los estudiantes del colegio nacional de aplicación de la universidad nacional Hermilio Valdizán, Huánuco – 2015”. Después de realizar su investigación llegó a la siguiente conclusión con respecto al cuidado y protección del medio ambiente, que la mayor parte de los alumnos del nivel de educación básica, presentan una actitud moderada con un acumulado de 75,5 % en las respuestas totalmente de acuerdo y de acuerdo.

More (2016), en su trabajo de investigación desarrollado en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote que se tituló: “Cuentos Infantiles y su influencia de la Sensibilización de la práctica del valor de Generosidad en los niños de cinco años de la I.E.I. 199 Santa Rosa – Morropón 2015”; se centró en el objetivo de determinar cómo influyen los cuentos para infantes en la puesta en práctica de la generosidad como valor en los alumnos de 5 años de la escuela N°199; llegando a la siguiente conclusión: la visualización de los cuentos de forma instrumental poseen una función muy pedagógica y sirve como habilidad formativo para el salón de 5 años de la I.E.I. 199 “Santa Rosa”-Morropón – 2,015 propiciando significativos y muy pertinentes procesos en la educación que motivan a la generosidad.

Yóplac (2013), realizó su investigación en la Universidad Nacional de educación Enrique Guzmán y Valle titulada “Influencia de un programa de cuentos ecológicos en el cambio de actitudes ambientales de los pobladores del anexo de Alizo, provincia Rodríguez M., Región Amazonas” presentó como objetivo Evaluar cuál es la influencia un programa de cuentos ecológicos en la transformación de actitudes hacia el medio ambiente en los pobladores de la comunidad de Alizo. Concluyó mencionando que el programa de cuentos ecológicos influyó de manera significativa el cambio de comportamientos ambientales en los ciudadanos de la comunidad de Alizo; demostrándose estas modificaciones en la avance del nivel de formación acerca de los distintos bienes naturales,

mayor apreciación del patrimonio del sector, así como la intervención eficaz en la efectuaron de 23 actividades medioambiental en distintos a beneficio del medio natural del lugar.

Carrasco y La Rosa (2013), sustentaron el siguiente trabajo de investigación: “Conciencia Ambiental: una propuesta integral para el trabajo docente en el II ciclo del Nivel Inicial, desarrollado en la Pontificia Universidad Católica del Perú”, su objetivo identificar en los docentes del II ciclo – Inicial los conocimientos relacionados al ambiente. Concluyendo en los siguientes: No se puede negar los diversos problemas que presenta el ambiente en el cual vivimos, pero si rescatable las diversas acciones humanas que se están realizando para sobreponerlo de ellos, incluido aquí en el sector educación los docentes están siendo capacitados para desarrollar hábitos de conservación del ambiente en los estudiantes, pero ello sigue siendo insuficiente, por versión de los mismos docentes que resulta muy escaso la aplicación de estas estrategias por lo cual la superioridad tiene que preocuparse en cambiar de estrategias y los contenidos de capacitaciones más eficaces para la solución de estos problemas.

### **Antecedentes Locales**

Flores y Vargas (2009), ejecutaron el estudio denominado: “la adaptación teatral de cuentos para formar actitudes ambientalistas en prescolares de cuatro años de la Institución educativa N° 254 Olimpia Sánchez Moreno Huancayo – UNCP”. Tuvieron como objetivo Demostrar cuan eficaz es la dramatización de cuentos como estrategia para desarrollar actitudes ambientalistas en niños de 4 años de la escuela N° 254 Olimpia Sánchez Moreno. En este trabajo termino su investigación mencionando: que hay marcadas diferencias de frecuencias entre el pot-test y el pre-test, se empleó en conclusión se acepta la hipótesis alterna, también se infirió que la narración de cuentos como estrategia es adecuada para establecer conductas ecologistas en niños de 4 años de la escuela N° 254.

Coicaposa y Meza (2008), ejecutaron el estudio: “Actividades lúdicas para desarrollar la sensibilidad ambiental, desarrollada en la Universidad Nacional del Centro del Perú”. Esta investigación experimental, llegó a la conclusión de que las

actividades lúdicas influyen significativamente de manera positiva en la obtención de la sensibilidad ambiental de los infantes estableciendo la naturaleza y un comportamiento de promesa.

Marín y Salas (2010) en la tesis que lleva por título: “Programa ECA en el enseñanza de la clasificación de los residuos orgánicos e inorgánicos en niños de 5 años de la I.E. La purísima de Jauja”, realizada en la Universidad Nacional del Centro del Perú en la facultad de Pedagogía y Humanidades, obtuvieron del mismo modo resultado fue: “El programa enseñando con cuentos ambientales ECA” influye de manera significativa en la enseñanza de la organización de la basura orgánica e inorgánica de tal manera que se establece un conocimiento medioambiental, debido a que los niños sometidos al estudio lograron modificar los comportamientos.

### **1.3 Teorías relacionadas al tema**

#### **El Cuento:**

Según Jara (1989), “el cuento es una acción inusitado que es perspicaz en la originalidad y admiración, de la vida cotidiana; motivando al evaluador un valido rendimiento por manifestarse el desenlace del ultimo en que lograrán los desacuerdos de los protagonistas, acumulación, rehabilitación etc.”

Valdrich (1990), Menciona que el cuento es una narración corta, simulada o verídica, donde intervienen personajes imaginarios, sobre algún acontecimiento que ha pasado. Con atributos diferentes, donde no hay matices; es un relato corto en la que participan personajes que llevan a la práctica hechos o actos en un sector y un periodo establecido.

Para Huamán (1996), asegura que el cuento es un procedimiento comunicativo utilizando la palabra ya sea oral o escrita, recogiendo acciones de la experiencia popular, inspirados en sucesos reales de la Literatura épica que emplea el término Oral o escrito para distinguir breves relatos fingidos.

Mazo (2013), El cuento es un fragmento conciso, conveniente para ser incrustado en el periodo. Aunque efímero, es una narración terminada que puede ser examinado sin tener que mutilarlo como acontecen con la narración. Es a la vez un total y un ingrediente de una secuencia. Se sitúa en el centro de una cantidad de cambio, en las que en consecuencia es manejable para crear y confrontar.

Podemos deducir que: El cuento es un relato breve en un lugar y tiempo dado en el que participan los personajes (personas, animales y cosas) realizando acciones específicas dentro del cuento, es así que encontramos protagonistas y personajes secundarios.

Es una narración donde se realiza una conversación directa, esta historia es contada por un narrador, que comenta de cosas que suceden en la historia contada que suceden entre personas, toda narración deben contener un origen o inicio, nudo y un desenlace del cuento.

Narrar un cuento, a través de la historia para los hombres han observado una manera de difusión y referencia tratable, es así que, en todas las sociedades se pueden encontrar diversos cuentos, acerca de algún personaje que puede ser imaginario o real, narrados en forma escrita o también en forma oral, basadas en algún personaje real o imaginario (Huaman, 1996).

### **Características del cuento**

Según Huamán (1996), La naturaleza del cuento es:

- El cuento es una narración concisa.
- La narración es fingida en todo o en parte.
- La participación de personajes es mínima.
- Plantea solo una Historia.
- En el cuento se desarrolla un solo conflicto, produciendo en el lector un solo efecto.
- Posee un solo nudo

- Crea una emoción en un ambiente
- Tiene un clima.
- Posee una estructura sin demasiados espacios e intervalos en el tiempo.
- Contiene pocos personajes.

### **La importancia del cuento**

Los cuentos tienen en la riqueza de imágenes uno de los valores importantes, también algunos párrafos que a lo largo de la historia se vienen repitiendo como por ejemplo la estrofa de una canción. A través de los cuentos transmitimos maneras de pensar, tradiciones y propios. Aquellos que informan un conjunto de sabidurías, costumbres y modo de meditar y conocimiento que son únicos de cada contexto socio-histórico.

Según Jean (2001), menciona que los cuentos son trascendentales por el próximo origen:

- Desarrollan y expresa la generosidad hacia el encanto, asimismo desarrolla su imaginación en los niños y niñas brindando la fantasía en palabras siendo el primer acercamiento a lo literario.
- Soluciona conflictos de psicología, de afecto proyectando su inquietud angustias.
- Hacen el traslado en el vocabulario y comprensión y hacen ingresar en el espacio representativo.
- La estructura de la mente limitado se facilita con el entendimiento y sucesión ordenada de los hechos.
- Satisface el deseo de saber, concreta y atractiva
- Desarrollan la fantasía, puede iniciarse el disfrute estético.
- Ayuda a los seres organizados y al hallarse alerta. Cultivan la conducta de percibir.

## **Valor pedagógico del cuento**

Según Marin y Salas (2010), el cuento es un medio pedagógico y formativo de temperamento ligero porque atrae al niño hacia el aprendizaje. Establece un componente de instrucción y formación provechoso haciéndolo un excelente medio didáctico; al respecto se recomienda sobre los cuentos infantiles lo siguiente:

- Deben de evitarse la rutina de un vocabulario forzado, simulado o tradicional.
- El tema debe referirse siempre a la familia, su casa, acontecimientos cotidianos, sus juguetes, etc.
- Deben de corta duración y lo más sencillo posible.
- Debe emplearse el humor y la sorpresa.
- El lenguaje utilizado en el cuento debe ser claro y sencillo para que pueda adaptarse al nivel del niño.
- No se debe exceder de seis personajes.
- No se debe utilizar en la misma historia, seres humanos mezclados con animales.
- Siempre que sea necesario se debe usar dibujos varios.

## **Clasificación de los cuentos**

Según Marin y Salas (2010), los cuentos pueden clasificarse de varias formas, se clasifican según edad según la concepción y también según el manejo didáctico:

- De 3 a 5 años
- De 5 a 7 años.
- Para los ascendientes.

## **Tipos de cuentos**

Según Chamorro (2000), establece las siguientes clases de cuentos:

### **Cuentos Infantiles**

El desarrollo de la moralidad es su principal aporte a partir de personajes fantasiosos, en el Perú se resalta a Francisco Izquierdo y a Oscar Colchado.

### **Cuentos ficticios**

De relato extraordinario pero inverosímil en la realidad, que desarrolla la imaginación, destacándose en el Perú a Pedro Monge.

### **Cuentos poéticos**

Es rico en una temática de poesía exquisita.

### **Cuentos realistas**

Relacionados a la realidad, de relato verosímil, en diversas modalidades como la psicología, la sátira, entre otros.

### **Cuentos populares**

Donde se destaca el folklore, los valores tradicionalistas ancestrales, es de redacción anónima.

### **Cuentos ecológicos.**

La redacción en pleno es en base a lo natural y todo lo relacionado con ello, sean seres no vivos o vivos.

### **Definición cuentos ecológicos:**

Los cuentos ecológicos a través de la lectura son realizados con la finalidad de concientizar y desarrollar actitudes ambientales en los niños necesarios para salvaguardar el medio ambiente.

Los “cuentos Ecológicos” permiten desarrollar a través de la lectura en los niños actitudes ambientales facilitando de esta manera a que vivan en un ambiente limpio y libre de contaminación.

## **Características de los “cuentos ecológicos”**

Entre las principales características tenemos:

- Los cuentos serán creados de manera minuciosa.
- Tiene como finalidad generar en los lectores actitudes ambientales que los oriente al cuidado del medio donde viven.
- Se desarrollaran en horas pedagógicas.
- Los Cuentos Ecológicos son creados de acuerdo al grado y la edad.
- Da la posibilidad de aplicar lo comprendido en situaciones reales y cotidianas del niño.

## **Objetivos de los cuentos ecológicos**

Entre los principales citamos lo siguientes:

- Concientizar en el estudiante la necesidad de salvaguardar el medio ambiente.
- Favorece el conocimiento del cuidado de su entorno
- Da la posibilidad de internalizar la preservación de un planeta y medio ambiente sano.
- Da la posibilidad de reflexionar conjuntamente con los alumnos y de esta manera tratar de encontrar soluciones al problema.

## **Valor Educativo de “Los cuentos ecológicos”**

- Pondrá en contacto al niño con su realidad.
- Se logrará un ambiente ameno en la clase.
- Se conseguirá mayor grado de confianza entre alumnos y maestros.
- Ayudará a que los niños asimilen actitudes ambientales hacia el medio que los rodea.

## **Definición de Medio ambiente:**

Novo (2000), refiere que el medio ambiente es: la síntesis de la evolución del concepto de ecosistema y hace referencia a la práctica del enfoque medioambiental. Cuando hablamos de medio ambiente se habla de ecosistema

más el hombre, si no que se hace referencia a las relaciones interindividuales, sociales, es decir, nos lleva al análisis económicos, políticos, sociales y culturales.

Según Fernández (2002), el hábitat natural admite cambios educativos generales que Tienden a conductas éticos con uno mismo, con la colectividad y la Naturaleza. Que nos autorizan revisar el aprendizaje del entorno desde un tratamiento histórico que corresponde al ser humano, la comunidad y la naturaleza.

En esta interpretación la palabra entorno se utiliza no sólo para nombrar a todos los seres vivos que conforman el medio ambiente sino también en el quehacer social que en ella existe.

### **Conservación del Medio ambiente**

Merino (2010), mencionan que el individuo no es un ser retirado de su habitad, sino por lo adverso se relaciona con otros seres vivos, que tienen igual condición de permanecer vivos, por este motivo el aire, el agua, el suelo y el clima, son de importancia para la permanencia del equilibrio entre los componentes fisicoquímicos y los seres vivos. En el mundo la conservación medio-ambiental está en problemas para mantener su estabilidad, a consecuencia de los graves daños acontecidos que fueron causados por la industria y ocupación de espacios inapropiado. Por las justificaciones precedentes, a nivel internacional y nacional tomando conciencia de las restricciones del ámbito naturales que tiene la formación e incremento de la población humana, adoptando precauciones diplomáticas y sociales para orientar la noción de avance de la comunidad.

Según Gamboa (1996), el medio ambiente es la cantidad de cosas vivas que hay a nuestro alrededor, de éste conseguimos, alimento, productos inflamables, agua y materias primas que se utiliza para elaborar las cosas que se utilizan constantemente y por lo general son más comunes. Al hacer un uso inadecuado de los recursos naturales obtenidos del medio, inevitablemente se traerá o conllevara a un peligro inminente debido al progresivo agotamiento fugaz de sus recursos.

El proyecto de acciones que manifiesta las medidas para obtener una formación sustentable, se denomina “Programa 21” que fue adoptada por la ONU en 1992 en la celebración de la “Cumbre para la Tierra”. Diversas ciudades del mundo de esta manera hicieron propio el programa 21 de manera local. Se llegaron a los aspectos pertinentes como son:

- La defensa del bosque.
- Las alteraciones del clima y la variedad biológica.

### **Componentes del medio ambiente**

Según Quiroga (2005), manifiesta que el entorno medio ambiental está constituido por los siguientes elementos.

#### **El aire**

Es un cuerpo gasificado que no tiene aroma, ni gusto que se forma en el entorno del planeta y por su naturaleza esquiva que sean dañados los individuos que se establecen en nuestra tierra, donde adquirir la habilidad de utilizar distintos elementos para nutrirse y conseguir fortaleza.

#### **El agua**

Es estimada como riqueza restringida y cada vez más insuficiente en el mundo. En la declaración o conferencia de Dublin llevada a cabo en 1992 sobre el agua y desarrollo sostenible, donde se buscan los principios, el primero menciona: “El agua dulce es un recurso finito y vulnerable, esencial para sostener la vida”.

#### **El suelo**

Es estimado como uno de los medios oriundos más destacados, de ahí la obligación de perdurar su rendimiento, por medio de él y la habilidad agraria adecuadas, se determinan una nivelación entre la obtención de comida y el apresurado crecimiento del registro estadístico, la superficie existencial para la vitalidad y se le estima un ambiente para la formación de los vegetales.

## **Contaminación del medio ambiente**

Solís y López (2003), definen que la contaminación ambiental como un cambio indeseable en las características del ambiente, esta puede ser físico, químico, o biológico, tener lugar en el aire, agua y suelo y evidenciarse en la flora y fauna que influyen de modo distinto en la salubridad, la supervivencia en los quehaceres del hombre, los seres vivos, también perjudican el ámbito y estimulan su inestabilidad, para prevenir esto, se deben iniciar acciones para prevenir daños medioambientales.

Los agentes de la contaminación pueden ser:

### **Físicos**

Son alteraciones creadas por termonuclear, ardor, estruendo, resultado etc.

### **Químicos**

Son los que eliminan artículos dañinos como gel, provenientes De combustibles, plásticos arrojados a los riachuelos, plaguicidas, fumigación, acre.

### **Biológicos**

Son los desperdicios que se transforman al desordenarse, Como estiércol, plasma, hojas, viruta de la manufactura boscoso, Desaguaderos, etc.

## **Tipos de contaminación**

De acuerdo a: Agüero; González y Otros (2006), Definen los Siguietes tipos de contaminación:

### **Contaminación del agua:**

Ocurre cuando arrojamos desperdicios a los Ríos, Lagunas, o al Mar, como microorganismos, productos químicos, residuos industriales, líquidos excedentes, descomponen la condición del líquido y la hacen inservible con el propósito para el uso del hombre.

**Contaminación del Aire:**

Es la agregación nociva al ambiente de vapores que son dañinos, el humo de las fábricas, de los carros, la basura y el cigarrillo, que tienen efecto en la formación de las plantas, animales, y la salubridad respiratoria del hombre, Que afectan negativamente la salud de los seres vivos.

**Contaminación del suelo:**

Se da cuando hay un uso excesivo de plaguicidas (residuos industriales) o cuando acabamos con los bosques naturales. Crea una inestabilidad física, química y biológica que perjudican nocivamente las vegetales, animales, hombre.

**Efectos de la contaminación**

La contaminación y sus efectos perjudica toda vez más a nuestra tierra, alerta con la desventaja la vitalidad de los seres vivos (vegetales, animales e individuos) que generan deterioros físicos a las personas, en los suelos contaminados no es realizable el cultivo.

**Causas de la contaminación**

**Los causante Son:** los Desperdicios sólidos caseros, la demasía de abonos y la utilidad de químicos, la devastación, incendio de deshechos, el monóxido de carbono de los automóviles, Desaguaderos de líquidos negros, que contaminan los océanos y los riachuelos.

**Previsiones:**

- No incinerar,
- no cortar arbustos,
- regular la utilización de abonos y plaguicidas.
- no arrojar deshechos en zonas inadecuadas,
- Controlar los derramamientos accidentales de petróleo.

### **Definición de sensibilidad ambiental:**

La definición de sensibilidad ambiental no es fácil de determinar por ello los distintos escritores definen de este modo.

Borrero y Días (2007), define la sensibilidad ambiental como la condición de fragilidad y vulnerabilidad del hábitat del ecosistema, que se requiere que la comunidad escolar examine, no solo en las aulas, sino de igual modo en los demás ámbitos. Sería extraordinario que los Docentes planteen de manera ambiental en toda la escuela. Para facilitar los cambios necesarios, y estén más familiarizados con los nuevos cambios.

Rodríguez (2004), manifiesta que un habitante en el medio ambiente es emotivo es alguien que tiene la habilidad para observar, representar y proceder. La acción más apropiada para mejorar el estado de los sistemas de la enseñanza ambiental es aumentar a los escolares la instrucción y conocimiento a favor de los asuntos del medio ambiente.

Carey (2005), precisa que la Sensibilidad ambiental como la habilidad de observar y representar la salud del medio ambiente y decidir actos pertinentes para prolongar, reparar o favorecer la salud del medio natural, y así tomar acciones consecuentes en el estilo de vida cotidiana y tomar acciones que cooperen en la salubridad de la tierra donde vivimos.

### **Características de habilidades para la sensibilidad ambiental**

Un individuo en su entorno medioambiental es afectivo donde se elabora una sensibilidad medioambiental a través de las siguientes cualidades.

- capacidad para buscar un medio natural salubre de un hábitat intoxicado.
- capacidad para determinar la trascendencia del medio natural.
- capacidad de investigar los resultados que elabora el contagio del medio ambiente.
- capacidad para la resolución del reparo medioambiental.

## **Modelos de sensibilidad ambiental**

Según Selby y Wilson (2003), los modelos deben ser desarrollados por los docentes, para trabajar en las actividades ambientales, para construir conocimiento y experiencias que conlleva a un modelo de sensibilidad ambiental donde se busca la conciencia ambiental y toma de decisiones.

### **Importancia de la sensibilidad ambiental.**

El ser humano ha visto que el ecosistema ha sufrido bruscos cambios ambientales debido a la irresponsabilidad del mismo debido a su falta de interés al cuidado y la conservación medioambiental. El acto de ser sensible en el entorno Medioambiental es importante para que los niños puedan comprender y pensar sobre los problemas del medio ambiente, con el objetivo de que el niño sea ambientalmente delicado con comportamientos y cualidades adecuados delante al modo que lo rodea beneficiándose en consideración que la vida de los seres vivos dependen de los recursos del planeta. Las primeras edades de los niños entre 3-5 años se evidencian curiosidad y la necesidad de descubrimiento es por esto que para que puedan adquirir buenos hábitos ambientales, en estas edades se debe inculcar la educación medio-ambiental.

### **El acto de ser sensible**

Cuando existe la sensibilidad en nuestro interior, estamos en la capacidad de demostrar de lo que estamos hechos y de lo humano que somos, percibiendo lo que pasa en nuestro entorno; si por el contrario mostramos desinterés, dejadez, entonces sucede que somos indiferentes ante la problemática ambiental que afrontamos.

A medida que las personas crecen se desconectan y esconden la sensibilidad, el acto de ser sensibles solo se deja para momentos en que difíciles de retenerlos, como la mal noticia de un ser apreciado o el júbilo de alguna noticia esperada. Sin embargo cuando observamos a los niños, apreciamos que son tan sensibles pues ellos notan cuándo una persona está enojada, triste, feliz, etc.

#### **1.4 Formulación del Problema**

En distintas instituciones educativas de la provincia de Huancayo, los niños y niñas pertenecientes a educación inicial, no manifiestan actitudes de sensibilidad frente a los problemas medioambientales, donde desconocen el contexto en el cual se desarrollan, por la ausencia de una directa comunicación, interacción e interrelacionarse con su propio hábitat, por el contrario se observa que los niños y niñas dejan abiertos los caños de sus instituciones luego de usarlos en su aseo, al jugar en los jardines rompen desmesuradamente las flores y las diversas plantas que allí encuentran, entre otras malas actitudes siendo todo ello un problema latente que es muy necesario que sea atendido por la sociedad en común.

Referente a la actitud que deben de demostrar los niños y niñas para cuidar adecuadamente el medio ambiente, es de colaborar en el cuidado del medio ambiente que debe ser considerada como de urgente necesidad a ser atendida por los involucrados, quienes deben de intervenir ante las situaciones cotidianas que se presentan y que atentan contra el medio ambiente y hacer prevalecer su conservación como es el arrojado constante de desperdicios de diversos materiales que utilizamos diariamente, el consumo desmedido de la energía, la excesiva emanación de gases contaminantes para el aire de parte de los vehículos motorizados y las fábricas, las aguas servidas de llegan a los ríos por medio de los desagües, contaminando así las aguas, son acciones que afectan a la vida de todos diariamente.

Del mismo modo, reconocemos que nuestros niños y niñas, tienen una predisposición para acceder a la sensibilización y que esta tenga los efectos necesarios, así como la sensibilidad por la conservación de su entorno medioambiental que le rodea. A través de los cuentos ecológicos, ser consciente que de realizar una labor acertada todos los días, esta será afectiva, si se llega a transferir correctamente la transformación en la conducta de los infantes, ante esta problemática surge la siguiente interrogante:

¿De qué manera los cuentos ecológicos influyen en los niños de 5 años de la institución educativa N° 593 – Huayucachi para que en ellos se desarrolle su sensibilidad hacia el cuidado del medio ambiente?

### **Problema General**

¿De qué manera influyen los cuentos ecológicos en el Desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593 – Huayucachi?

### **Problemas Específicos**

¿ De qué manera influyen los cuentos ecológicos de la dimensión Agua para Desarrollar la Sensibilidad Ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi?

¿ De qué manera influyen los cuentos ecológicos de la dimensión Aire para Desarrollar la Sensibilidad Ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi?

¿ De qué manera influyen los cuentos ecológicos de la dimensión Suelo para Desarrollar la Sensibilidad Ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi?

### **1.5 Justificación del estudio**

Esta tesis se centra en el empleo de cuentos ecológicos para desarrollar en los niños de 5 años pertenecientes a la institución educativa N° 593 – Huayucachi, la sensibilidad hacia el cuidado del medio ambiente. Incentivando así de esta manera, actitudes de cuidado de parte de ellos hacia el medio ambiente, generando además una actitud responsabilidad dirigida a preservar su entorno natural, motivándolos a participar activamente en el intercambio de ideas y generación de condiciones de preservación de la vida de todos los seres vivos que lo rodean, frente a la disminución de la contaminación de los elementos del

ambiente y evitar la extinción total de la fauna y flora que se encuentra en este riesgo.

Esta investigación se ha orientado en potenciar la capacidad de los niños y niñas de amar a la naturaleza y medio ambiente, mediante la lectura de cuentos ecológicos los cuales también sirven para desarrollar en ellos y ellas su creatividad e imaginación, que es importante en los seres humanos, que dan en los niños y niñas la capacidad para afrontar y dar solución a las diversas situaciones de contaminación que afectan el ambiente.

### **Justificación Práctica**

La presente investigación se justifica porque está orientada en los niños y niñas la socialización, compartiendo con sus amigos y amigas interactuando e interrelacionándose con el medio que lo rodea dentro y fuera de la institución, con ello se inicia su preparación para que el futuro cercano desarrolle y consolide una conducta de conservación y protección del medio ambiente.

### **1.6 Hipótesis**

#### **Hipótesis General**

Los cuentos ecológicos influyen favorablemente en el Desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.

#### **Hipótesis específicas**

Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la Dimensión Agua de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi

Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la Dimensión Aire de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.

Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la Dimensión Suelo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.

## **1.7 Objetivos**

### **Objetivo General**

Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593 – Huayucachi.

### **Objetivos Específicos**

Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Agua de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.

Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Aire de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.

Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Suelo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi

## II METODO

### 2.1 Diseño de investigación

El diseño de investigación utilizada fue el experimental, en el cual el investigador introduce diversas variables a estudiar las cuales van a ser manipuladas dentro de una situación la cual ha sido provocada por él, los efectos de disminución o aumento en las conductas observadas son controladas por el investigador a través de la variable experimental (Salkind, 1997, p.13).

Se aplicó una prueba previa *pre test* a un solo grupo, luego se trató los datos volviéndose a aplicar una prueba *post test*.

#### ESQUEMA

$$G.Exp. = O_1 \times O_2$$

Donde:

G.Exp. = conformado por los niños de I.E. N° 593- Huayucachi.

O<sub>1</sub> = Medición de entrada a nivel de pre test

X = Estimulo, representa el tratamiento experimental (Aplicación de los cuentos ecológicos).

O<sub>2</sub> = post test

### 2.2 Variables, operacionalización

#### Variabes del estudio:

Según Vara (2015) son elementos que asumen valores diferenciados, la variable si sufre cambios, fluctúa entre un rango determinado que al iniciar la investigación surgen y se van identificando.

**Variable independiente:**

Así mismo Vara (2015) es conocida como "variable causal" sinónimo de: "variable explicativa" esta variable produce diversos efectos en otra variable en estudio.

**Variable independiente:** cuentos ecológicos.

**Variable dependiente:**

Así mismo Vara (2015), menciona que también es llamado "Variable efecto" y esta es aquella con la característica de que es la consecuencia de la variable independiente. Es decir que los valores que toma esta variable dependen siempre de otras.

**Variable dependiente:** Sensibilidad ambiental

**Matriz de Operacionalización de las variables**

Según Gómez (2006) la Operacionalización permiten reconocer y a la vez registrar los diversos indicadores sobre el concepto que se está definiendo, llamaremos indicador a aquel elemento que se puede observar y que utilizamos en cierto caso como aquel que representa una variable en otras palabras el referente empírico de una variable es el indicador.

Se hizo la definición operacional de la variable dependiente sensibilidad ambiental, considerando en tres componentes: agua, aire, suelo con sus respectivos indicadores, y 20 ítems.

**MATRIZ DE EVALUACIÓN DE SENSIBILIDAD AMBIENTAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS**  
**(OPERALIZACIÓN)**

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
SENSIBILIDAD AMBIENTAL	Según Carey (2005), la Sensibilidad ambiental se define como la capacidad de que tiene el ser humano de percibir e interpretar el estado en que se encuentran los sistemas del medioambiente para mejorar, mantener o restaurar la salubridad del medio ambiente y motivar así a tomar acciones responsables así como también ayudan a efectuar hechos que colaboraren en la salubridad de la tierra.	Sensibilidad ambiental se refiere a que los niños de 5 años se integren al medio ambiente respetando, protegiendo y cuidando el agua, aire y suelo para que de esta manera tome conciencia sobre la conservación del medio ambiente y los niños tengan consideración y compasión ante los problemas medioambientales.	AGUA	Valorar la importancia que tiene el agua en la vida de todos los seres vivos	Escala Dicotómica: Correcto = 1 Incorrecto = 0
				Dialogar sobre el cuidado y buen uso que debemos tener frente al agua.	
				Identificar las acciones que realiza el hombre para contaminar el agua.	
			AIRE	Reconocer que el aire es importante para la vida.	
				Promover el cuidado y respeto que debemos tener hacia las plantas, experimentando en el sembrado y cuidado de los jardines.	
			SUELO	Incentivar a los niños hábitos de limpieza para mantener limpio el aula y el patio.	
				Reciclar la Basura separando los desperdicios orgánicos e inorgánicos.	

## **2.3 Población y Muestra**

### **Población**

Juez y Diez (1996), conjunto de individuos que presentan características comunes. Como en la gran mayoría de investigaciones se hace imposible el estudio de todos los elementos de una población, se hace necesario la selección de subconjuntos de elementos, los cuales son extraídos de la población, a estos subconjuntos se les denomina muestra.

La población en el presente trabajo de investigación estuvo conformado por todos los alumnos de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 593 Miraflores.

### **Muestra**

Según Juez y Diez (1996), es el subconjunto de los individuo más representativos de una población, para seleccionarlos existen diversas tencas que están de acuerdo con el tipo de investigación a realizar.

En la presente investigación la muestra dada estuvo concordada por 16 niños de 5 años de la I.E. N° 593 Miraflores.

## **2.4 Técnicas e instrumentos, validez y confiabilidad**

### **Instrumentos**

Según Vara (2015), es una procedimiento escogido para la acumulación de datos a más procedimiento de recolección se emplee al realizar la observación, más fiables y válidos serán los resultados para aplicarlo correctamente de situaciones de investigación.

#### **❖ Cuestionario**

Según Vara (2015), Instrumento de tipo cuantitativo utilizado para el registro y la medición de diversas situaciones dentro de un contexto, este instrumentos es previamente estructurado, al presentar una diversidad de

alternativas de respuestas por cada pregunta facilitando su análisis utilizando la estadística.

El instrumento de esta investigación fue el cuestionario que posee 20 preguntas o ítems.

### **Validez y confiabilidad:**

#### **Confiabilidad**

Valor de la confiabilidad del instrumento acerca de sensibilidad ambiental.

Tabla 1 Síntesis de la prueba piloto

Casos	N	%
Válidos	12	100,0
Excluidos <sup>a</sup>	0	,0
Total	12	100,0

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2 Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,839	20

Fuente: Elaboración propia

Para hallar el valor de la confiabilidad con respecto al instrumento acerca de sensibilidad ambiental, en primer lugar se aplicó a una pequeña muestra conformada por 12 niños de la institución educativa N° 526 - Colpa del distrito de Huayucachi, luego fue procesado mediante la prueba de Alfa de Cronbach, cuyo resultado fue de 0.839, de tal manera el instrumento posee una confiabilidad por excelencia según el autor Damián.

## **Validez**

Para validar el instrumento ha sido validado según el criterio de juicio de expertos , donde se aplicó una prueba escrita (pre test y post test) para evaluar la sensibilidad ambiental que contiene 20 preguntas o ítems. También para la recolección de datos utilizamos un cuestionario, con 3 dimensiones (agua, aire y suelo) con sus respectivos indicadores y que contiene 20 preguntas o ítems teniendo los siguientes criterios.

**Claridad:** las preguntas están formulados con un lenguaje apropiado.

**Actualidad:** es adecuado con el avance de ciencia y tecnología

**Consistencia:** basado en aspectos teóricos científicos

**Organización:** existe una organización lógica.

**Coherencia:** con indicadores, índices y las dimensiones

**Metodología:** la estrategia responde al propósito del diagnóstico.

**Pertinencia:** uso de instrumento adecuado para el fin de la investigación.

## **Cuestionario**

**Nombre:** cuestionario para medir la sensibilidad ambiental

**Autor:** Ruth Yenny Sapallanay Álvarez

**Objetivo:** sirve para evaluar la sensibilidad ambiental en niños

**Año de publicación:** 2018

**Ciudad:** Huancayo

**Aplicación:** individual

**Descripción:** el cuestionario consistió en 20 preguntas o ítems dirigido a niños de 5 años en Institución Educativa N° 593 - Huayucachi considerados dentro de la población de esta presente investigación. Esta relación de ítems que sirve para medir la sensibilidad medioambiental

Se empleó la escala: dicotómica

Correcto = 1

Incorrecto = 0

**Pertinencia:** el instrumento es adecuado para el propósito de la investigación.

**Validez del instrumento:** Yarleque (2004) hace referencia a aquel procedimiento utilizado para medir lo que realmente se pretende medir. La validez depende de la confiabilidad, que indica que una herramienta de evaluación que se permanece estable; quiere decir que al aplicarlas reiteradas veces, producen resultados semejantes. La validez de un diseño se expresa en una valoración del resultado que manifieste efectivamente lo que se mide. (p, 107).

Respecto a la validez de instrumentos se da por el juicio de expertos y se comprueba la validación de los instrumentos, cuestionarios, que expone el rendimiento provechoso en el juicio de expertos

#### **Relación de validadores**

<b>Validador</b>	<b>Resultados</b>
<b>Mg Villaverde Montoya, Oscar</b>	aplicable
<b>Dr. Tapia Lujan , Luis</b>	aplicable
<b>Dr. Rocío Santos Villasana</b>	aplicable

#### **Ambiente de investigación:**

**Institución:** I. E N° 593 Miraflores.

**Ubicación.-** El centro educativo Inicial se encuentra ubicado en la calle real s/n en el barrio de "Miraflores", distrito de Huayucachi, a media cuadra de la plaza principal

El distrito de Huayucachi está dividido en:

- Barrio Chanchas
- Barrio Huamanmarca

- Barrio de la Libertad
- Barrio del Mantaro
- Barrio de Quillispata
- Barrio Colpa
- Barrio Miraflores

**Reseña Histórica de la Institución Educativa.-** La I.E. Inicial fue creada con fecha del 04 de abril de 1990, según la R.M.N° 0626

**Infraestructura:**

**Local.-** La I.E. Inicial posee un propio local, construido a base de material rustico en condiciones óptimas faltando el centro perimétrico, cuenta con servicios higiénicos.

**Dirección.-** falta equipar y ambientar.

**Servicios Higiénicos.-** cabe resaltar que los servicios higiénicos, necesitan de una urgente atención en su conservación y mantenimiento, dado que su instalación interna no tiene instalación eléctrica.

**Aulas.-** las aulas cuentan con ventilación e iluminación apropiada y el espacio con relación al número de niños (20-25 niños por aula).

## **2.5 Método de Análisis**

Después de la aplicación del cuestionario en los niños de la I.E. N° 593 - Huayucachi, se procedió al análisis de los resultados.

Los métodos de análisis empleados fueron de estadística descriptiva, también se recurrió al apoyo de los software Excel y SPSS útiles para realizar la estadística y la posterior evaluación de la relación existente entre las variables en estudio.

## **2.6 Aspectos éticos**

La investigación refleja la realidad de los niños de la I.E. N° 593 - Huayucachi; por otra parte he cumplido con respetar los derechos de autoría de toda la información obtenida de los diversos textos consultados, los cuales se hace referencia explícita.

### III RESULTADOS

#### Tratamiento estadístico e interpretación

Una vez elaborado el instrumento de sensibilidad ambiental, se realizó su validez en forma y contenido, seguidamente se realizó la confiabilidad considerando la prueba Alfa de Cronbach, para ser aplicado en la muestra conformada por 16 niños, para analizar los datos se utilizó la media, mediana y moda estadísticas y la estadística inferencial de tal manera se aplicó la prueba de la normalidad, contrastándose finalmente la hipótesis con el Test de McNemar.

#### Estadísticos de del pre-test y post-test acerca de sensibilidad ambiental de los niños de 5 años.

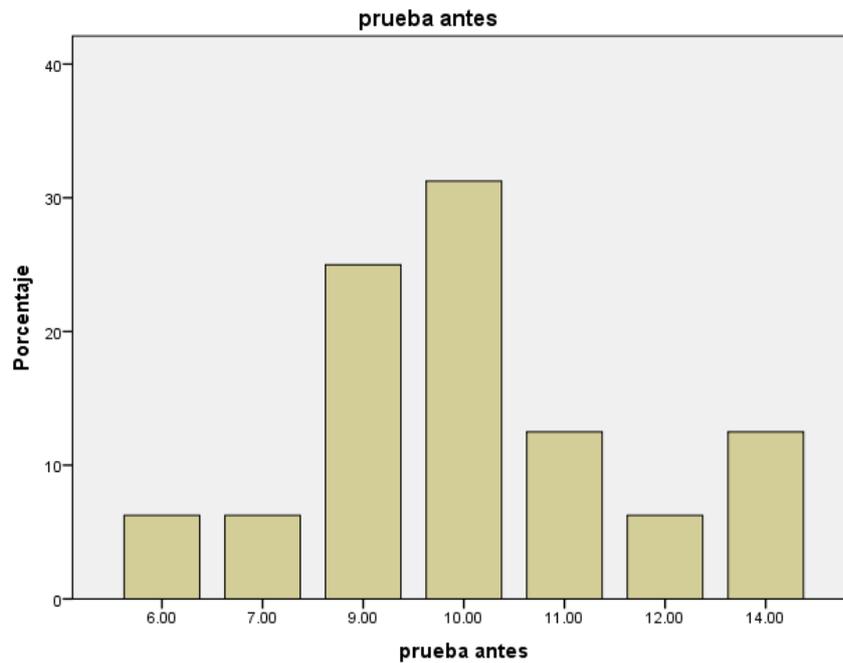
Se muestra a continuación la Tabla de frecuencia de la prueba de entrada acerca de sensibilidad ambiental de los niños de 5 años.

Tabla 3 Frecuencia de la prueba de entrada acerca de sensibilidad ambiental

<b>Puntaje Pre-test</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
6,00	1	6.3	6.3
7,00	1	6.3	12.5
9,00	4	25	37.5
10,00	5	31.3	68.8
11,00	2	12.5	81.3
12,00	1	6.3	87.5
14,00	2	12.5	100
Total	16	100	

Fuente: Elaboración propia

Figura 1 Grafico de frecuencias prueba de entrada de Tabla2



Fuente: Elaboración propia

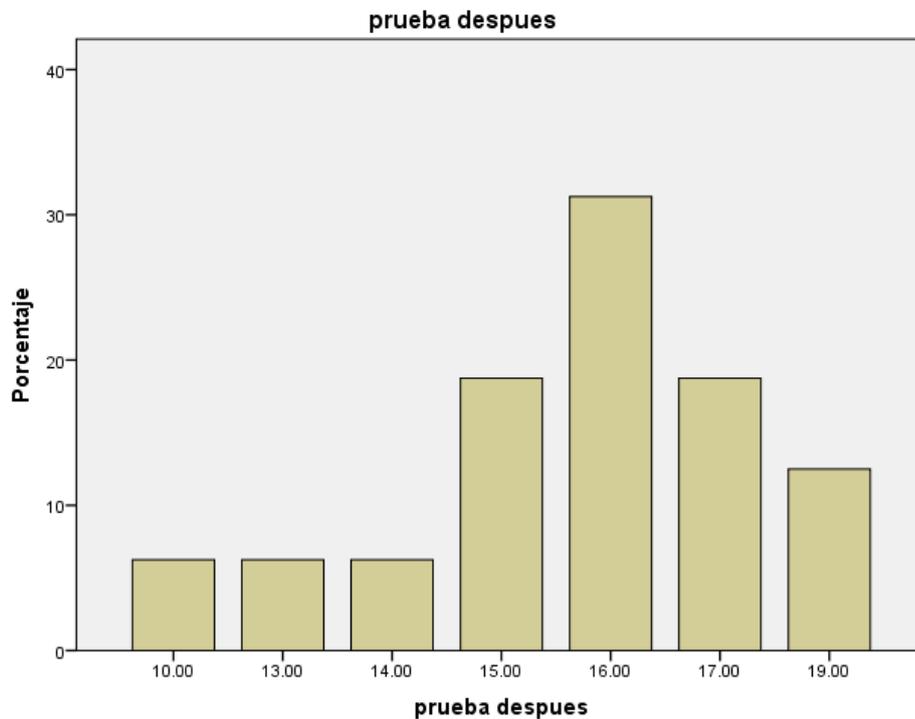
Considerando la tabla y la figura con respecto a la variable sensibilidad ambiental, se observa lo siguiente: Que el 6.3% de los niños en la en el pre-test o prueba de entrada de la I.E. N° 593 - Huayucachi, lograron el puntajes de 6;7; 12 como también el 12.5% de los niños obtuvieron el puntajes de 12 y 14; así también el 25% de los niños obtuvieron el puntaje de 9 y el 31.3% de los niños lograron el puntaje de 10.

Tabla 4 Frecuencia de la prueba de salida acerca de sensibilidad ambiental

Puntaje Post-test	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
10	1	6,3	6,3
13	1	6,3	12,5
14	1	6,3	18,8
15	3	18,8	37,5
16	5	31,3	68,8
17	3	18,8	87,5
19	2	12,5	100,0
Total	16	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Figura 2 Grafico de frecuencias prueba de salida de Tabla4



Fuente:

Elaboración propia

Considerando la tabla y la figura con respecto a la variable sensibilidad ambiental, se vio que el 6.3% de los niños en el post-test de la I.E. N° 593 del distrito de Huayucachi, lograron puntajes de 10, 13 y 14, como también se observó que el 18.8% lograron notas de 15 y 17, el 31.3% de los niños lograron puntajes de 16; el 12.5% de los niños lograron el puntaje de 19.

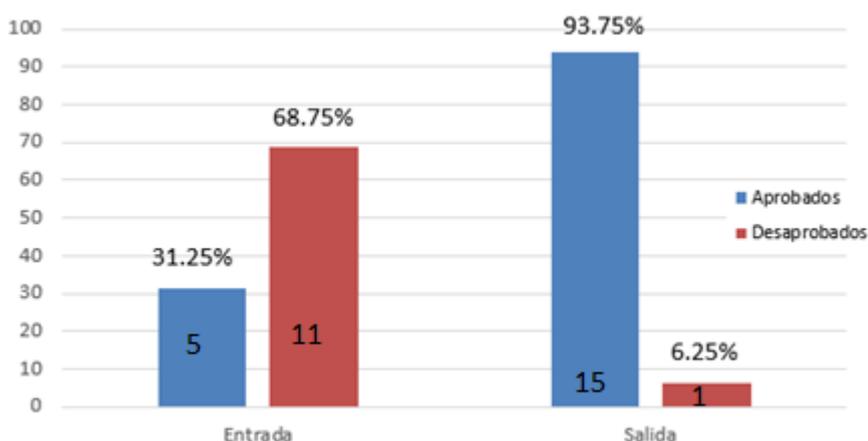
### **Aprobados y desaprobados en el pre-test y post-test de los niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi**

Tabla 5 Aprobados y desaprobados en pre-test y post-test

Criterios	Pre-test (Prueba de entrada)		Post –test (Prueba de salida)	
	ni	%	ni	%
<b>Aprobados</b>	5	31,25	15	93,75
<b>Desaprobados</b>	11	68,75	1	6,25
<b>Total</b>	16	100,00	16	100,00

Fuente: Elaboración propia

Figura 3 puntajes del pre-test la prueba de entrada y pot-test de tabla 5



Fuente: Elaboración propia

Después de la aplicación del pre-test y el post-test sobre sensibilidad ambiental a los alumnos de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi; se pudo observar que el 68.5% de los niños en el pre-test lograron puntajes desaprobatorios, y el otro 31.25% de los niños lograron puntajes de aprobación; mientras que en el post-test o prueba de salida, de igual forma el 93.75% de los niños de 5 años obtuvieron puntajes aprobatorios y el otro 6.25% obtuvieron puntajes desaprobatorios. Así mismo el tamaño de la gráfica del pot-test fue mayor que el tamaño del Pre—test.

### Estadísticos de la prueba de entrada y salida acerca de sensibilidad ambiental de los niños de 5 años.

Tabla 6 Estadísticos del pre-test y post-test de los niños de 5 años

Estadísticos	Entrada	salida
N	Válidos	16
	Perdidos	0
Media	10,0625	15,6875
Mediana	10,000	16,000
Moda	10,000	16,000
Desv. típ.	2,11246	2,18232
Varianza	4,463	4,763

Fuente: Elaboración propia con SPSS

Después de aplicada el pre-test y el post-test a los niños de 5 años acerca de sensibilidad ambiental de la I.E. N° 593 - Huayucachi, se observó que el promedio del post—test fue más alto que el promedio del pre-test, la diferencia fue de 5.625 puntos. Por otra parte el 50% de los niños en el post-test obtuvieron puntajes menores e igual a 16 y el otro 50% de los niños de 5 años obtuvieron puntajes mayores de 16 puntos; mientras que en la prueba de entrada el 50% de los estudiantes obtuvieron puntajes menores de 10 y el otro 50% de los niños obtuvieron puntajes mayores de 10. El valor mas alto de la frecuencia en la prueba de entrada resultó de 10, mientras que en el post-test el valor de más frecuencia fue de 16.

### **Descripción de la población y suposiciones**

Hipótesis nula: los puntajes de pre-test siguen una distribución normal.

$$H_0 : F(x) = F_T(x), \text{ para todo } x \text{ desde } -\infty \text{ hasta } +\infty$$

Hipótesis alterna: los puntajes de pre-test no sigue una distribución normal

$$H_a : F(x) \neq F_T(x), \text{ para al menos un } x$$

$$\alpha = 0,05$$

Como sig. es mayor que  $\alpha = 0,05$ , en consecuencia aceptamos la hipótesis nula por lo tanto los puntajes del pre-test y del pre-test tienden una distribución normal.

### **Contrastación de hipótesis con respecto a cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años -Huayucachi**

#### **a) Planteamiento de hipótesis operacional.**

$H_0$  : No existe diferencia significativa de promedios en la población entre el pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi.

$$H_o : \mu_d = 0$$

$H_a$  : Existe diferencia significativa de promedios en la población entre el pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi.

$$H_a : \mu_d. \neq 0$$

**b) Nivel de significación**

$$\alpha = 0,05$$

**c) Estadístico de prueba**

Test de McNemar

**d) Recolección de datos y cálculos**

Tabla 7 Tabla cruzada Antes-Despues

		<b>Después</b>		Total	
		Desaprobado	Aprobado		
<b>Antes</b>	Desaprobado	Recuento	1	10	11
		% del total	6,3%	62,5%	68,8%
	Aprobado	Recuento	0	5	5
		% del total	0,0%	31,3%	31,3%
<b>Total</b>	Recuento	1	15	16	
	% del total	6,3%	93,8%	100,0%	

Fuente: Elaboración propia con SPSS

Tabla 8 Prueba de Chi-cuadrado McNemar

	Valor	Significación exacta (bilateral)
Prueba de McNemar		,002 <sup>a</sup>
N de casos válidos	16	

Nota: Distribución binomial utilizada

Fuente: Elaboración propia con SPSS

**e) Decisión estadística**

Puesto que significación. bilateral ( $p=0,002$ ) es menor que  $\alpha = 0.05$  en ese sentido se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la hipótesis alterna ( $H_a$ )

**f) Conclusión estadística**

Se concluye que: si existe una diferencia significativa de puntajes promedios en la población entre el pre-test y el post-test en la aplicación de cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la I.E. N° 593 -Huayucachi, con un nivel de significancia de 0,05.

**Estadísticos de pre-test y post-test con respecto a sensibilidad ambiental en la dimensión agua de los niños de 5 años del - Huayucachi.**

Tabla 9 Estadísticos dimensión Agua

		Prueba entrada	Prueba Salida
N	Válido	16	16
	Perdidos	0	0
Media		3.5	5.625
Mediana		3	6
Moda		3	6,00 <sup>a</sup>
Desviación estándar		1.21106	1.31022
Varianza		1.467	1.717

*Nota: a. Existen múltiples modos. Se muestra el valor más pequeño.*

*Fuente: Elaboración propia*

Al aplicar el pre-test y post-test a los niños de 5 años acerca de la dimensión del agua de la I.E. N° 593 - Huayucachi, se determinó que el promedio del post-test fue más alto que la media del pre-test, existiendo una diferencia de 2.125 puntos. Así también el 50% de los niños en la prueba de salida obtuvieron puntajes menores e igual a 6 y el otro 50% de los niños de 5 años alcanzaron puntajes mayores de 6 puntos; mientras que en la prueba de entrada el 50% de los estudiantes obtuvieron puntajes menores de 3 y el otro 50% de los niños alcanzaron puntajes mayores de 3. El valor de mayor frecuencia en la prueba de entrada resultó de 3, mientras que en la prueba de salida el valor de mayor frecuencia fue de 6. Así mismo en la prueba de entrada y prueba de salida los puntajes fueron mínimamente dispersos, tal como indica los valores de la desviación típica o estándar.

## Contrastación de hipótesis con respecto a cuentos ecológicos en la dimensión del agua en niños de 5 años - Huayucachi

### a) Planteamiento de hipótesis operacional.

$H_0$  : No existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del agua en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi.

$$H_o : \mu_d = 0$$

$H_a$  : Existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del agua en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi.

$$H_a : \mu_d. \neq 0$$

### b) Nivel de significación

$$\alpha = 0,05$$

### c) Estadístico de prueba

Test de McNemar

### d) Recolección de datos y cálculos

Tabla 10 Tabla de cruzada Antes-Después dimensión Agua

		Salida Agua		Total	
		Desaprobado	Aprobado		
Entrada Agua	desaprobado	Recuento	1	10	11
		% del total	6,3%	62,5%	68,8%
	aprobado	Recuento	0	5	5
		% del total	0.0%	31.3%	31.3%
Total		Recuento	1	15	16
		% del total	6.3%	93.8%	100.0%

Fuente: Elaboración propia con SPSS

Tabla 11 Prueba de Chi-cuadrado McNemar

	Valor	Significación exacta (bilateral)
Prueba de McNemar		,002 <sup>a</sup>
N de casos válidos	16	

Nota: a. Distribución binomial utilizada.

Fuente elaboración propia con SPSS

**e) Decisión estadística**

Puesto que sig. bilateral (p) es menor que  $\alpha$  ( $0.002 < 0.05$ ) en consecuencia se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ).

**f) Conclusión estadística**

Se concluye que: existe diferencia significativa de puntajes promedios en la población entre el pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del agua en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi, con un nivel de significancia de 0,05.

**Estadísticos de la prueba de entrada y prueba de salida acerca de sensibilidad ambiental en la dimensión aire de los niños de 5 años - Huayucachi.**

*Tabla 12 Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los niños y niñas de 5 años.*

		Entrada	Salida
N	Válidos	16	16
	Perdidos	0	0
Media		4.1875	5.5000
Mediana		4.0000	5.5000
Moda		3.00	7,00
Desv. típ.		1.47054	1.31656
Varianza		2.163	1.733

*Fuente: Elaboración propia con SPSS*

Después de aplicada la prueba de entrada y la prueba de salida a los niños de 5 años acerca de la dimensión del aire de la I.E. N° 593 - Huayucachi, se estableció que el promedio de post-test fue mayor que el promedio pre-test, existiendo una diferencia de 1.3125 puntos entre promedios. Por otro lado el 50% de los niños en la prueba de salida obtuvieron puntajes menores e igual a 5.5 y el otro 50% de los niños de 5 años obtuvieron puntajes mayores de 5.5 puntos; mientras que en la prueba de entrada el 50% de los estudiantes obtuvieron puntajes menores e igual a 4 y el otro 50% de los niños alcanzaron puntajes mayores de 4. El valor de mayor frecuencia en la prueba de entrada resultó de 3, mientras que en la prueba de salida el valor de mayor frecuencia fue de 7. Así mismo en el pre-test y post-test los puntajes fueron mínimamente dispersos, tal como indica los valores de la desviación estándar.

## Contrastación de hipótesis con respecto a cuentos ecológicos en la dimensión del aire en niños de 5 años- Huayucachi

### a) Planteamiento de hipótesis operacional.

$H_0$  : No existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del aire en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi.

$$H_o : \mu_d = 0$$

$H_a$  : Existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del aire en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi.

$$H_a : \mu_d. \neq 0$$

### b) Nivel de significación

$$\alpha = 0,05$$

### c) Estadístico de prueba

Test de McNemar

### d) Recolección de datos y cálculos

Tabla 13 Tabla de cruzada Antes-Después dimensión Aire

		Salida Aire		Total	
		desaprobado	aprobado		
<b>Entrada Aire</b>	desaprobado	Recuento	1	7	8
		% del total	6.3%	43.8%	50.0%
	aprobado	Recuento	0	8	8
		% del total	0.0%	50.0%	50.0%
Total	Recuento	1	15	16	
	% del total	6.3%	93.8%	100.0%	

Fuente: Elaboración propia con SPSS

Tabla 14 Prueba de Chi-cuadrado McNemar

	Valor	Significación exacta (bilateral)
Prueba de McNemar		,016 <sup>a</sup>
N de casos válidos	16	

Nota: a. Distribución binomial utilizada

Fuente: Elaboración propia con SPSS

**e) Decisión estadística**

Puesto que sig. bilateral (p) es menor que  $\alpha$  ( $0.016 < 0.05$ ) en consecuencia se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ).

**f) Conclusión estadística**

Se llega a la conclusión que: existe diferencia significativa de puntajes promedios en la población entre el pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del aire en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi, con un nivel de significancia de 0,05.

**Estadísticos de la prueba de entrada y prueba de salida acerca de cuentos ecológicos en la dimensión suelo de los niños y niñas de 5 años del distrito de Huayucachi.**

*Tabla 15 Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los niños de 5 años.*

		Entrada_SUELO	Salida_SUELO
N	Válido	16	16
	Perdidos	0	0
Media		2.375	4.5625
Mediana		2	5
Moda		2	5
Desviación estándar		1.08781	0.96393
Varianza		1.183	0.929

*Fuente: Elaboración propia con SPSS*

Al aplicar el pre-test y post-test a los niños de 5 años acerca de la dimensión del suelo de la I.E. N° 593 del distrito de Huayucachi, se obtuvo que el promedio de post-test fue mayor que el promedio de pre-test, existiendo una diferencia de 2.1875 puntos. Así también el 50% de los niños en la prueba post-test lograron puntajes menores a 5 y el otro 50% de los niños de 5 años alcanzaron puntajes mayores de 5 puntos; mientras que en el pre-test el 50% de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 2 y el otro 50% de los niños alcanzaron puntajes mayores de 2. El valor de mayor frecuencia en la prueba de entrada resultó de 2, mientras que en la prueba de salida el valor de mayor frecuencia fue de 5. Así mismo en pre-test y post-test los puntajes fueron mínimamente dispersos, tal como indica los valores de la desviación típica.

**Contrastación de hipótesis con respecto a cuentos ecológicos en la dimensión del suelo en niños y niñas de 5 años del distrito de Huayucachi**

**a) Planteamiento de hipótesis operacional.**

$H_0$  : No existe diferencia significativa de promedios en la población entre el pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del suelo en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 593 del distrito de Huayucachi.

$$H_o : \mu_d = 0$$

$H_a$  : Existe diferencia significativa de promedios en la población entre el pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del suelo en de 5 años de la I.E. N° 593 -Huayucachi.

$$H_a : \mu_d \neq 0$$

**b) Nivel de significación**

$$\alpha = 0,05$$

**c) Estadístico de prueba**

Test de McNemar

**d) Recolección de datos y cálculos**

*Tabla 16 Tabla de cruzada Antes-Después dimensión Suelo*

		Salida Suelo		Total	
		desaprobado	aprobado		
<b>Entrada Suelo</b>	desaprobado	Recuento	3	10	13
		% del total	18.8%	62.5%	81.3%
	aprobado	Recuento	0	3	3
		% del total	0.0%	18.8%	18.8%
Total		Recuento	3	13	16
		% del total	18.8%	81.3%	100.0%

*Fuente: Elaboración propia con SPSS*

Tabla 17 Prueba de Chi-cuadrado McNemar

	Valor	Significación exacta (bilateral)
Prueba de McNemar		,002 <sup>a</sup>
N de casos válidos	16	

Nota: a. Distribución binomial utilizada

Fuente: Elaboración propia con SPSS

**e) Decisión estadística**

Debido a que sig. bilateral (p) es menor que  $\alpha$  ( $0.002 < 0.05$ ) en ese sentido se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ).

**f) Conclusión estadística**

Se llega a la conclusión que: existe diferencia significativa de puntajes promedios en la población entre el pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del suelo en niños de 5 años de la I.E. N° 593 - Huayucachi, con un nivel de significancia de 0,05.

#### IV. DISCUSIÓN

La investigación consistió en la aplicación de cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad ambiental en las dimensiones de aire, agua y suelo, en niños de 5 años de la Institución educativa 593 del distrito de Huayucachi. El diseño fue pre-experimental porque se trabajó con un solo grupo experimental; las mediciones de la variable dependiente se realizaron antes y después de la aplicación del estímulo Cuentos ecológicos.

El objetivo general de la presente investigación fue determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593 – Huayucachi y después de aplicar el cuestionario de 20 preguntas a la muestra seleccionada se obtuvo que significación. bilateral ( $p=0,002$ ) es menor que  $\alpha = 0.05$  en tal sentido se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la hipótesis alterna ( $H_a$ ), lo que significa que existe una correlación estadísticamente que implica también que hay diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida después de la aplicación de cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la I.E.Educativa N° 593 - Huayucachi, esto significa que la relación entre estas dos variables se fortalecen de manera que la aplicación del estímulo cuentos ecológicos conlleva al desarrollo de la sensibilidad ambiental en los niños de 5 años de la I.E. N° 593 del distrito de Huayucachi.

Este resultado concuerda con la tesis elaborada por Zavaleta (2012), en su tesis denominada “Programa deductivo ambiental para desarrollar la actitud ecológica de los estudiantes del 6° de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas 2010” desarrollado en la Universidad Nacional de Trujillo, quién demostró que las calificaciones de los estudiantes en el desarrollo de la actitud ecológica, se puede diferenciar un aumento o mejora de 5.3 puntos antes y después de aplicar el programa, evidencias de alto nivel de significancia, esto conlleva a concluir que la aplicación fue efectiva.

Estos resultados y reflexiones ponen en manifiesto de que los docentes de Educación inicial deben continuar trabajando con los niños de nivel inicial con entusiasmo en diferentes actividades en el cuidado y conservación del ambiente natural para realizar en ellos la sensibilidad ambiental.

El objetivo específico N°1 fue determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Agua de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la I.E. N° 593– Huayucachi y después de aplicar el cuestionario de preguntas a la muestra seleccionada se obtuvo que sig. bilateral (p) es menor que  $\alpha$  ( $0.002 < 0.05$ ) en consecuencia se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ). Lo que significa que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del agua en niños de 5 años de la I.E. N° 593 – Huayucachi. Esto significa que la relación entre estas dos variables se fortalecen entre sí, de manera que la aplicación del estímulo cuentos ecológicos componente agua conlleva al desarrollo de la sensibilidad ambiental en la dimensión agua en los niños de 5 años de la I.E. N° 593 del distrito de Huayucachi.

Este resultado concuerda con la investigación efectuado por García (2016), en su tema denominado "Conocer, conservar y cuidar el medio ambiente: una propuesta didáctica para la educación Primaria"; realizada en la Universidad de Valladolid, quien llegó a la conclusión de que el hábitat medio ambiental necesaria trabajarla desde los primeros periodos pedagógico ya que consolidamos las competencias personales y sociales del estudiante como la enseñanza acerca de la protección y el cuidado hacia el hábitat medioambiental.

Estos resultados y reflexiones ponen en manifiesto de que los docentes de Educación inicial deben utilizar los cuentos ecológicos como una estrategia en la enseñanza – aprendizaje puesto que para los niños son incentivadoras.

El objetivo específico N°2 fue determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Aire de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la I.E. N° 593– Huayucachi y después de aplicar el cuestionario de preguntas a la muestra seleccionada se obtuvo que sig. bilateral (p) es menor que  $\alpha$  ( $0.016 < 0.05$ ) en consecuencia se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ). Lo que significa que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del aire en niños de 5 años de la I.E. N° 593 – Huayucachi. Esto significa que la relación entre estas dos variables se fortalecen entre sí, de manera que la aplicación del estímulo cuentos ecológicos componente aire conlleva al desarrollo de la sensibilidad ambiental en la dimensión aire en los niños de 5 años de la I.E. N° 593 del distrito de Huayucachi.

Este resultado difiere con la investigación realizada por Martínez & Hernández (2010), denominada a su investigación: Actividades para contribuir al desarrollo de la Educación Ambiental, quien llegó a la conclusión que después del análisis de técnicas aplicadas, para el desarrollo de la Educación Ambiental, se evidenció que existen dificultades a consecuencia de la poca motivación de los estudiantes que conlleva a su vez de poco dominio de los componentes del medio ambiente y los elementos que los contaminan. Sin embargo podemos decir que estas dificultades pueden ser solucionadas llegando a desarrollar en los niños sensibilidad ambiental mediante cuentos infantiles.

Estos resultados y reflexiones ponen en manifiesto de que los docentes de Educación inicial deben utilizar más el área de ciencia y ambiente integrando con las demás áreas en lengua, matemática, personal social en lo cual se desarrolla en los preescolares en la preservación del hábitat natural, respetuosa, protectora con el medio ambiente natural.

El objetivo específico N°3 fue determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Suelo de la sensibilidad ambiental en

niños de 5 años de la I.E. N° 593– Huayucachi y después de aplicar el cuestionario de preguntas a la muestra seleccionada se obtuvo que sig. bilateral (p) es menor que  $\alpha$  ( $0.002 < 0.05$ ) en consecuencia se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ). Lo que significa que hay diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada pre-test y post-test en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del suelo en niños de cinco años de la I.E. N° 593 – Huayucachi. Esto significa que la relación entre estas dos variables se fortalecen entre sí, de manera que la aplicación del estímulo cuentos ecológicos componente suelo conlleva al desarrollo de la sensibilidad ambiental en la dimensión suelo en los niños de 5 años de la I.E. N° 593 del distrito de Huayucachi.

Este resultado concuerda con la investigación realizada por Yóplac (2013), realizó su investigación titulada “Influencia de un programa de cuentos ecológicos en el cambio de actitudes ambientales de los pobladores del anexo de Alizo, distrito de Omia, provincia Rodríguez Mendoza, Región Amazonas”, Universidad Nacional de educación Enrique Guzmán y Valle, quien concluye que el programa de cuentos ecológicos ha influido de manera considerable en el cambio de actitudes de conservación del medioambiente los habitantes del anexo de Alizo; se apreció cambios como el mejoramiento del nivel de conocimientos acerca de los diversos recursos naturales, mayor cuidado a los recursos de la zona.

En el pre-test en sus dimensiones suelo y agua resultaron con notas desaprobatorias en 81.3% y 68.8% respectivamente; y en la dimensión aire resultaron con notas desaprobatoria en un 50%. En el post-test resultaron con notas aprobatorias en la dimensión suelo con 81.3%, en aire con 93.8% y la dimensión agua resultaron aprobados en un 93.8%.

Estos resultados y reflexiones ponen en manifiesto de que los docentes deben ejecutar más estudios de experimentación de sensibilidad medio ambiental, debida a que los asuntos medioambientales deben interpretar como un

cambio continuo para que los niños desde muy anticipada etapa para adquirir conocimientos y conductas que permanecen en el tiempo.

## V CONCLUSIONES

1. Los cuentos ecológicos influyen la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi. Puesto que sig. bilateral ( $p=0,002$ ) es menor que  $\alpha = 0.05$  en consecuencia se concluye que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en el desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 593 del distrito de Huayucachi, con un nivel de significancia de 0,05.

2. Se determinó la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Agua de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi Puesto que sig. bilateral ( $p$ ) es menor que  $\alpha$  ( $0.002 < 0.05$ ) en consecuencia se concluye que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del agua, con un nivel de significancia de 0,05.

3. Se determinó la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Aire de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi Puesto que sig. bilateral ( $p$ ) es menor que  $\alpha$  ( $0.016 < 0.05$ ) en consecuencia Se concluye que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del aire, con un nivel de significancia de 0,05.

4. Los cuentos ecológicos influyen de manera significativa para Desarrollar la Dimensión Suelo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593 - Huayucachi, Puesto que sig. Bilateral ( $p$ ) es menor que  $\alpha$  ( $0.002 < 0.05$ ) en consecuencia se llega a la conclusion que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de cuentos ecológicos en la dimensión del suelo, con un nivel de significancia de 0,05.

## VI RECOMENDACIONES

- 1.- Que Los educadores realicen en el futuro más trabajos de este tipo de sensibilidad ambiental, debido a que los asuntos del medio ambiente, se debe interpretar como un cambio continuo, para que los niños desde muy anticipada existencia, adquieran conductas y disposición que permanece en el tiempo.
- 2.- A las profesoras de Educación Inicial continúen trabajando con los infantes en la etapa preescolar con entusiasmo en diferentes actividades en el cuidado y conservación del elemento natural con el fin de preparar en ellos la sensibilidad medioambiental.
- 3.- Los docentes deben utilizar los cuentos ecológicos como una estrategia en la enseñanza – aprendizaje ya que son motivadoras para los niños y niñas.
- 4.-se recomienda a los docentes de la etapa preescolar que se utilice más en el campo de ciencia y ambiente agrupando con las áreas en lengua, matemática, personal social en lo cual se desarrolla en los infantes para la defensa del entorno natural, respetuosa y protectora con el medio ambiente natural.

## VII REFERENCIAS

- Aguero, & G. (2006). *Introducción al Medio Ambiente*. Buenos Aires: Ambiental S.A.
- Borrero & Diaz. (2007). *Avaluo de terrenos de proteccion Ambiental y uso institucional*. Bogota , Colombia: Bhandar.
- Carey, B. (2005). *Educación en Sensibilidad Ambiental*. Cuba.
- Carrasco, & y. (2013). *Conciencia Ambiental :una propuesta integral para el trabajo docente en el II ciclo del Nivel Inicial. (Tesis de pregrado)*. Pontificia Universidad Catolica del Perú, Lima, Perú.
- Chamorro, S. (2000). *Metodología de la Investogación Literarea*. Huancayo.
- Coicaposa, & M. (2008). *Actividades Ludicas para desarrollar la Sensibilidad Ambiental. (Tesis de licenciatura )*. Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo, Perú.
- Cruz, A. (2010). *Educacion Ambiental para la conservacion de los recursos Naturales y el manejo de residuos solidos , una experiencia en el preescolar*. Universidad veracruzana, Cuba.
- Diaz, D., & Castillo, D. P. (2014). *Educación ambiental y primera infancia: Estudio de caso Institucion Educativa Normal superior y fundación educadora Carla Cristina del bajo Cauca. (Tesis de Pregrado)*. Universidad de Antioquía, Bajo Cauca, Colombia.
- Fernandez, M. (2002). *Evaluacion de Actitudes Ambientales*.
- Flores, N., & Vargas, G. (2009). *La Dramatización de Cuentos Para Formar Actitudes Ambientales en Preescolares de cuatro años de la Institución Educativa N° 254 Olimpia Sanchez Moreno - Huancayo. (Tesis de pregrado)*. Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo, Perú.
- Gamboa, F. (1996). *EstudiodeContaminación Atmosferica*.
- García, L. (2016). *Conocer, conservar y cuidar el medio ambiente: una propuesta didactica para educacion primaria. (Tesis de pregrado)*. Universidad de Valladolid, Escuela universitaria de educación de Soria, Soria, España.
- Gomez, K. (2006). *I ntroducción del Medio Ambiente Y Ecología*. Habana , Cuba: Editorial La Habana s.a.
- Guerra, A. (2011). *Diseño de Proyecto de Educación Ambiental Para el nivel de Educación Inicial Escuela Bolivariana Archipelago Los Roques . (Tesis de pregrado)*. Universidad central de Venezuela, caracas.
- Huaman, F. (1996). *La composición narrativa segunda*. Lima - Perú: Editorial San Marcos.
- Jara, M. (1989). *Tecnología Educativa- Universidad Nacional de Educación*. Lima -Perú.
- Jean, J. (2001). *El poder de los cuentos*. Barcelona -España: Editorial Pirene s.a.
- Juez, P., & Diez, F. (1996). *Introducción a ala Estadística* . España: Ediciones Diaz de Santos S.A.
- Llanos, T. (2017). *Programa de cuentos infantiles en la mejora de la comprension lectora de las niñas de segundo grado de educacion primaria institucion educativa N° 81007 Modelo - Trujillo 2016. (Tesis de pregrado)*. Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.

- Lobo, M. (2008). *Proyecto de Aprendizaje para la integración de la educación ambiental dentro de la educación inicial en su nivel preescolar*. Universidad de los Andes.
- Marin, N., & Salas, D. (2010). Programa ECA en el aprendizaje de la clasificación de los Residuos Orgánicos e Inorgánicos. ( *Tesis de pregrado* ). Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo - Perú.
- Martinez, & Hernandez, L. (2010). *Sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la educación Ambiental*. Universidad de ciencias Pedagógicas Rafael maria de Mendive, Cuba.
- Mazo, Y. (2013). *El cuento como estrategia didáctica para mejorarla Producción escrita* . Cauca, Antioquía: Editorial Santa Ines S.A.
- Merino, P. (2010). *Conservación del Medio Ambiente*. Buenos Aires, Argentina.
- Ministerio de Educación (2010). *Diseño Curricular de la Educación Básica Regular*. Lima - Perú.
- More, C. (2016). Cuentos Infantiles y su influencia de la Sensibilización de la práctica del valor de Generosidad. ( *Tesis de Grado* ). Universidad los Angeles de Chimbote, Piura.
- Novo, M. (2000). Editorial Alpha S.A.
- Quiroga, R. (2005). *Estadísticas de Medio Ambiente en América Latina y el Caribe :Avances y perspectivas* . Santiago de Chile : Naciones Unidas .
- Quispe, D. (2017). La Actitud Hacia la Conservación del Medio Ambiente . ( *Tesis de pregrado* ). Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Facultad de ciencias de la Educación, Huánuco, Perú.
- Rodriguez, S. (2004). *Educación en Ciencias Ambientales* . Madrid: España .
- Salkind, N. J. (1997). *Metodos de Investigación*. Mexico: Prentice Hall Hispanoamericana .S.A.
- Selby, D., & Wilson, E. (2003). *Modelo y proceso de Sensibilidad Ambiental*. La Habana - CUBA: Editorial Cuba.
- Solis, L., & Lopez, J. (2003). *Principios básicos de la contaminación ambiental*. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Valdrich, P. (1990). *"Manual para padres "Poesía y Utopía Andina*. Lima -Perú: Editorial Descó.
- Vara, A. (2015). *7 pasos para elaborar una tesis* . Lima- Perú: Empresa Editora Macro E.I.R.L.
- Yóplac, M. (2013). Influencia de un programa de cuentos ecológicos en el cambio de actitudes ambientales de los pobladores del anexo de Alizo, distrito de Omia, provincia Rodríguez Mendoza, Región Amazonas. ( *Tesis de Maestría* ). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.
- Zavaleta, S. (2012). Programa educativo ambiental para desarrollar la actitud ecológica de los estudiantes del 6° de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas 2010. ( *Tesis de Maestría* ). Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.

# **ANEXOS**

**Anexo N° 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TTITULO: CUENTOS ECOLÓGICOS PARA DESARROLLAR LA SENSIBILIDAD AMBIENTAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS  
EN INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 593 - HUAYUCACHI**

<b>PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPOTESIS</b>	<b>VARIABLES E INDICADORES</b>
<b>PROBLEMA GENERAL</b>	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	
¿De qué manera influyen los cuentos ecológicos en el Desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593 – Huayucachi?	Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi	Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi	VARIABLES: a.-Variables Independiente: Cuentos Ecológicos
<b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b>	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPOTESIS ESPECIFICO	
¿De que manera influyen los cuentos ecológicos de la dimensión Agua para Desarrollar la Sensibilidad Ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi?	Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Agua de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi	Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la Dimensión Agua de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi	b.-Variables Dependiente: Sensibilidad Ambiental.
¿De que manera influyen los cuentos ecológicos de la Dimensión Aire para Desarrollar la Sensibilidad Ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.	Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Aire de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi	Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la Dimensión Aire de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi	

¿De que manera influyen los cuentos ecológicos de la Dimensión Suelo para Desarrollar la Sensibilidad Ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi.	Determinar la influencia de los cuentos ecológicos para Desarrollar la Dimensión Suelo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593 - Huayucachi	Los cuentos ecológicos influyen favorablemente para Desarrollar la Dimensión Suelo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 593– Huayucachi
--	--	---

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACION	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICA A UTILIZAR
<p><b>METODO.-</b> Experimental</p> <p><b>TIPO.-</b> Aplicada</p> <p><b>NIVEL.-</b>De desarrollo y/o Tecnológico</p> <p><b>DISEÑO .-</b> Pre Experimental</p> <p>G.E. = O1 x O2</p> <p>Donde:</p> <p>G.E = niños de la Institución Educativa N° 593- Huayucachi.</p> <p>O<sub>1</sub> = Medición de entrada a nivel de pre test</p> <p>X = Estimulo, representa el tratamiento experimental (Aplicación de los cuentos ecológicos).</p> <p>O<sub>2</sub> = post test</p>	<p><b>POBLACION.-</b>Está constituido por todos los niños de 5 años de la institución educativa N°593 Barrio Miraflores– Huayucachi</p> <p><b>MUESTREO</b> estará constituido por 16 niños de 5 años de la institución educativa N°593 – Huayucachi</p>	<p><b>TECNICAS DE OBSERVACION.-</b>Indirecta no reactiva</p> <p><b>INSTRUMENTOS.-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guía de observación</li> <li>➤ Cuestionario</li> </ul>	<p><b>TECNICAS DE PROCESAMIENTO DE DATOS:</b></p> <p><b>PRUEBA de</b> variables Cuantitativo dicotómico</p>

Anexo N° 2. Instrumento

**CUESTIONARIO DE OBSERVACION PARA EVALUAR LA SENSIBILIDAD AMBIENTAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS**

**INSTRUCCIONES:** A continuación se presentan un listado de ítems que sirve para evaluar la sensibilidad ambiental en niños. Observe con detenimiento y marque según corresponde.

**0= correcto    1= incorrecto**

	ITEMS	Incorrecto	Correcto
<b>AGUA</b>	1. ¿Cierras el caño cuando lo encuentras abierto?		
	2.- ¿cuándo te enjabonas las manos ¿dejas correr el agua?		
	3.- ¿dejas abierto el caño cuando te cepillas los dientes?		
	4.- cuando te bañas ¿cierras la ducha mientras te enjabonas?		
	5.- ¿cuándo dejas de utilizar el agua, cierras el caño?		
	6.- sabes ¿para quién es importante el agua?		
	7.- ¿cuándo arrojamus basura a los ríos, se contamina?		
<b>AIRE</b>	8.- ¿sabes, ¿para quienes es importante el aire?		
	9.- ¿cuando sales al jardín ¿arrancas las plantas?		
	10.- ¿cuando sales al jardín ¿pisas las flores?		
	11.- ¿para que las plantas no se sequen ¿debemos regarlas?		
	12.- ¿para respirar aire puro ¿debemos sembrar plantas? o ¿pisar las plantas?		
	13.- ¿cómo debemos cuidar las plantas arrancando o colocando carteles?		
	14.- cuando sales a la calle ¿sabes cómo es un ambiente contaminado?		
<b>SUELO</b>	15.- ¿arrojas cascaras de fruta en el suelo?		
	16.- ¿Cuándo ves basura en el suelo, lo recoges o lo dejas en el suelo?		
	17.- ¿enseñas a tus compañeros a no arrojar la basura en el suelo?		
	18.- cuando observas el salón sucio ¿Recoges la basura con ayuda de tus compañeros?		
	19.- enseñas a tus compañeros en ¿dónde arrojar la basura		
	20.- sabes ¿dónde arrojar los desperdicios de comida?		

### Anexo N° 3. Organización de los cuentos ecológicos

#### DESARROLLO DE LA SENSIBILIDAD AMBIENTAL

COMPONENTES	TEMAS	CUENTOS	FECHAS
<b>MEDIO AMBIENTE</b>	CONOCIENDO EL MEDIO AMBIENTE	LA HERMOSA NATURALEZA	03/07/18
	SEMBRANDO UNA PLANTA	EL CONEJO EN EL CAMPO	04/07/18
	CONOCIENDO LOS COLORES DE LOS TACHOS DE BASURA	LA LINDA MARIPOSA	05/07/18
	CONOCIENDO LOS COLORES DE LOS TACHOS DE BASURA.	"LOS TACHOS DE BASURA DE COLORES"	06/07/18
<b>AIRE</b>	CONOCIENDO LA COMPOSICIÓN DEL AIRE.	LAURA Y SU AMIGO EL AIRE	10/07/18
	CONOCIENDO LA IMPORTANCIA DEL AIRE.	MI MEJOR AMIGO EL AIRE Y SU IMPORTANCIA	11/07/18
	CONTAMINACIÓN DEL AIRE.	LA PALOMA Y LA NIÑA	12/07/18
	LAS PLANTAS NOS BRINDAN OXÍGENO.	UNA MÁGICA FLOR	13/07/18
<b>AGUA</b>	CONOCIENDO EL AGUA	LAS GOTITAS DE AGUA	16/07/18
	CONOCIENDO LAS UTILIDADES DEL AGUA	LOS DOS CHORRITOS DE AGUA	17/07/18
	CUIDADO DEL AGUA	LA GOTITA Y EL NIÑO	18 /07/18
	CONTAMINACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL AGUA	EL RIO CONTAMINADO	19/07/18
<b>SUELO</b>	LA IMPORTANCIA DEL SUELO	LA NIÑA Y EL SUELO	23/07/18
	CONOCIENDO LAS UTILIDADES DEL SUELO.	EL SUELO Y EL CONEJO	24/07/18
	CUIDADO DEL SUELO	EL SEÑOR MANUEL QUE NO CUIDABA EL SUELO	25/07/18
	CONTAMINACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL SUELO	LA CONTAMINACIÓN	26/07/18

Anexo N° 4.

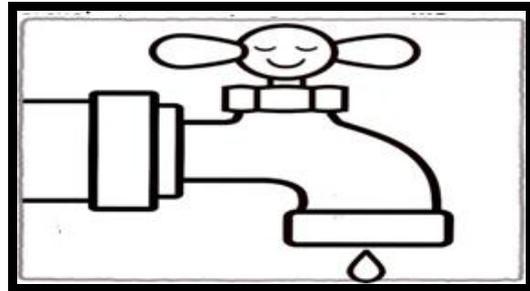
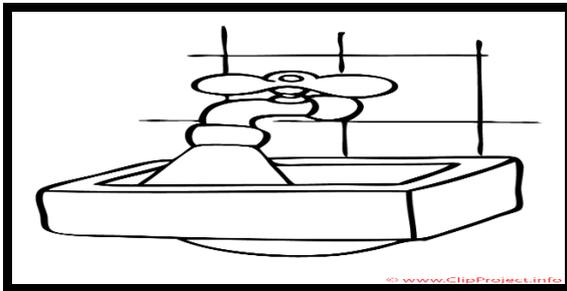
**PRE -TEST Y POST-TEST PARA EVALUAR LA SENSIBILIDAD AMBIENTAL  
EN NIÑOS DE 5 AÑOS**

**NOMBRE:**.....

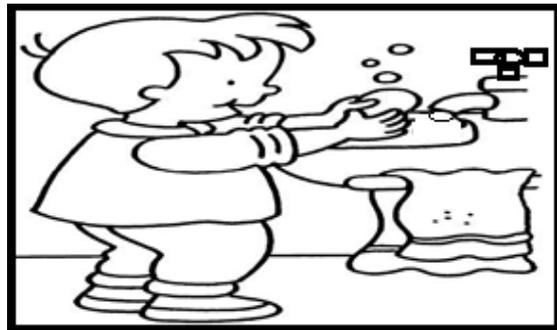
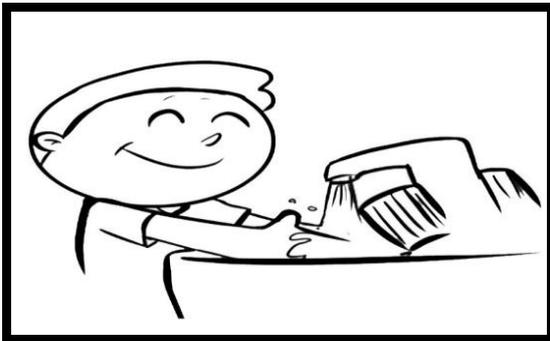
**INSTRUCCIONES:** Observa las imágenes y marca con una x según corresponda: CORRECTO e INCORRECTO.

**0= correcto    1= incorrecto**

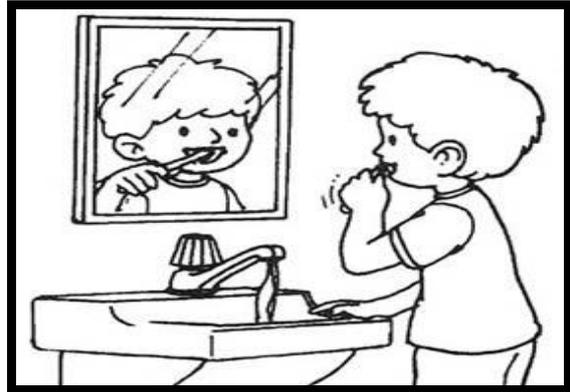
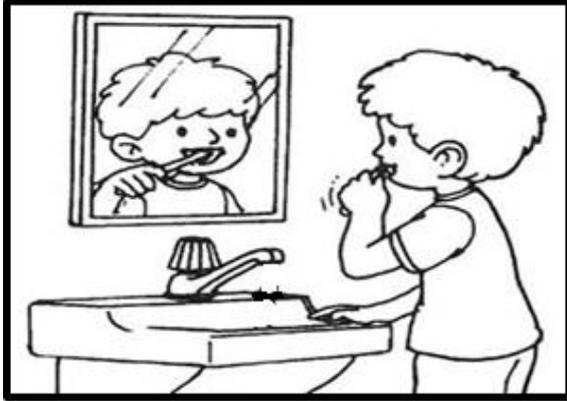
1.- ¿cierras el caño cuando lo encuentras abierto?



2.- cuando te enjabonas las manos ¿dejas correr el agua?



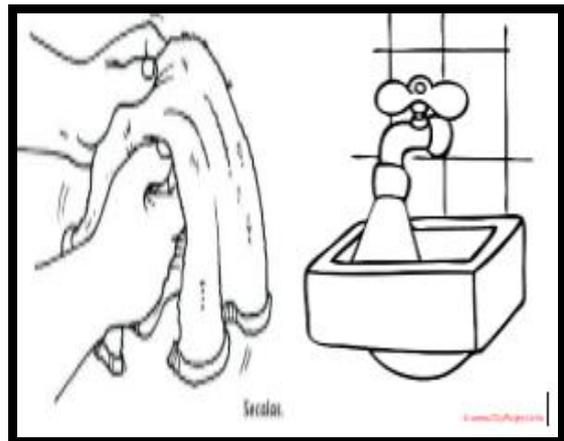
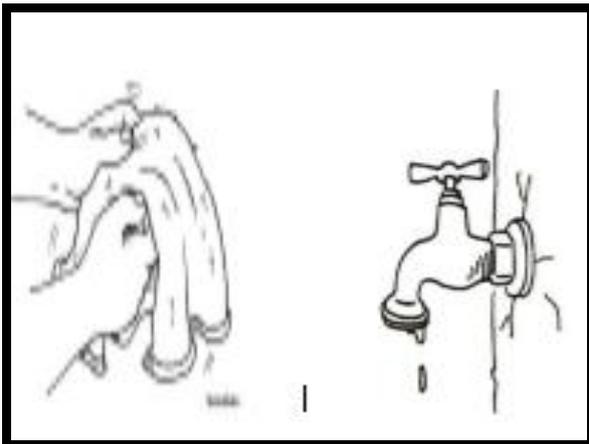
3.- ¿dejas abierto el caño cuando te cepillas los dientes?



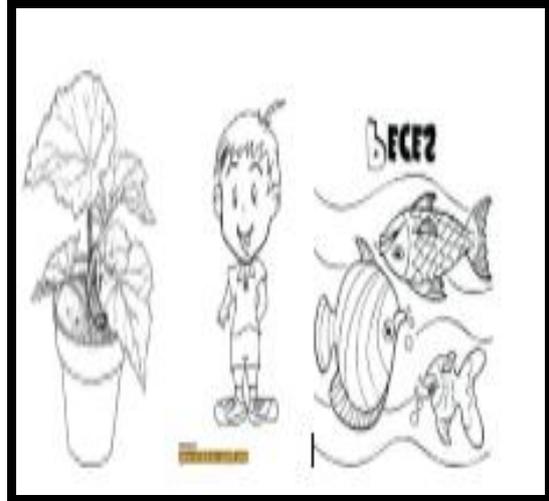
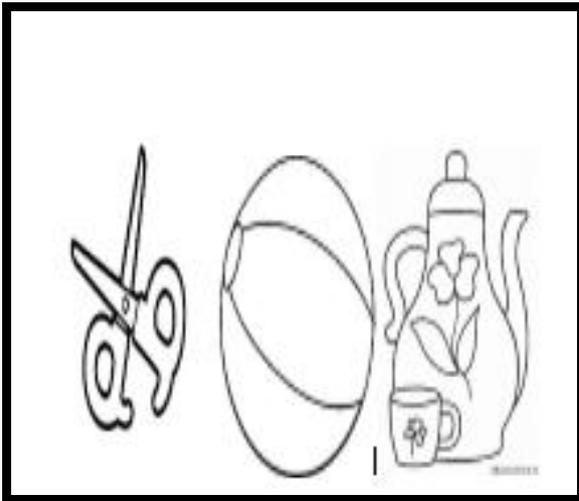
4.- cuando te bañas ¿cierras la ducha mientras te enjabonas?



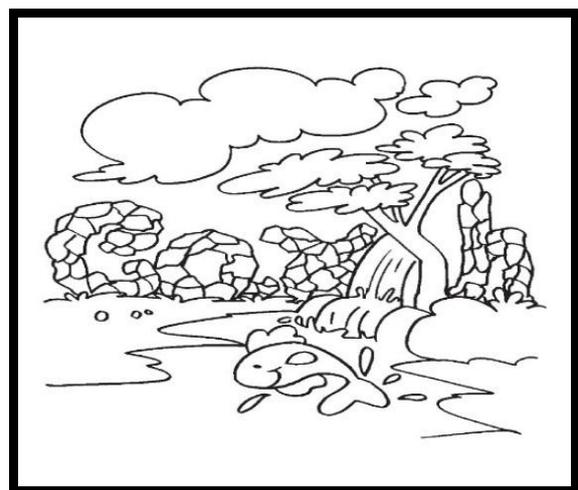
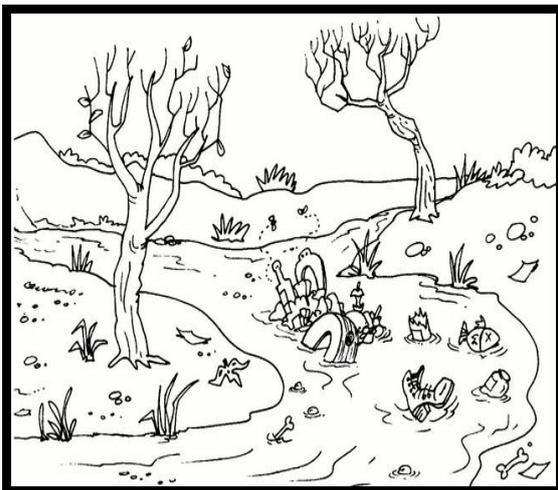
5.- ¿cuándo dejas de utilizar el agua, cierras el caño?



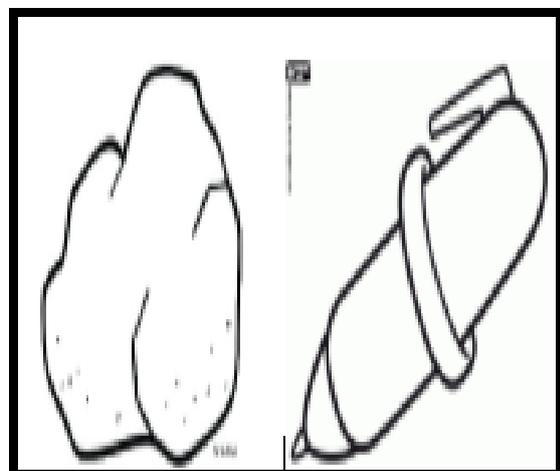
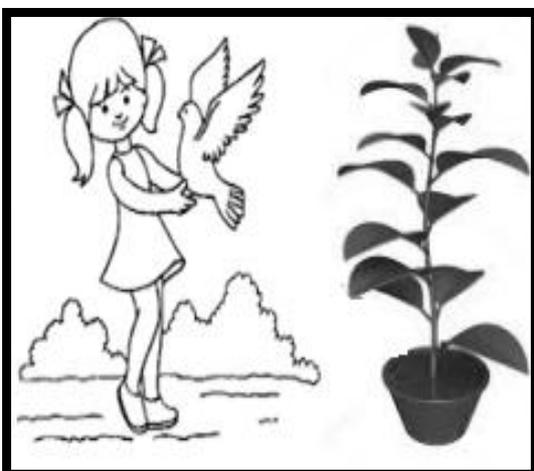
6.- sabes ¿para quién es importante el agua?



7.- ¿cuándo arrojamos basura a los ríos, se contamina?



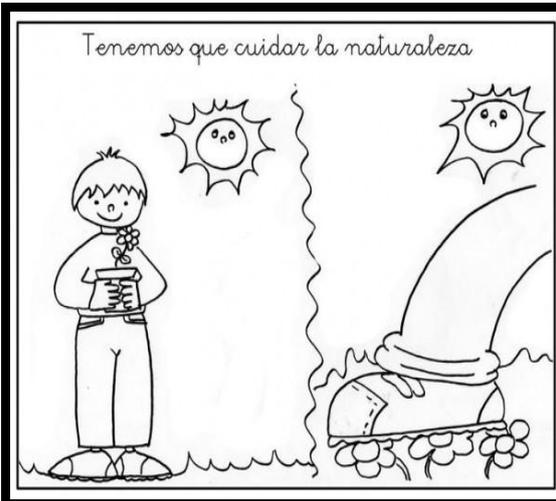
8.- sabes, ¿para quienes es importante el aire



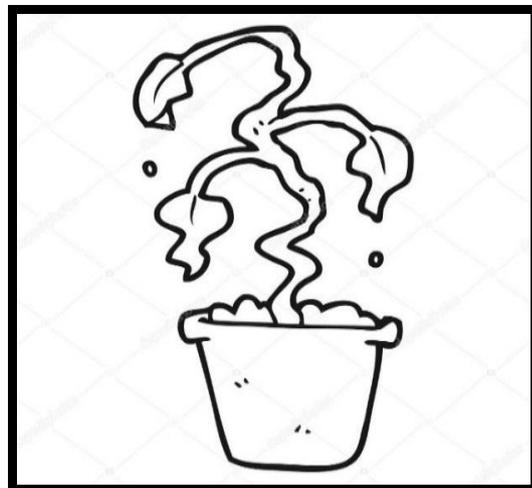
9.- cuando sales al jardín ¿arrancas las plantas?



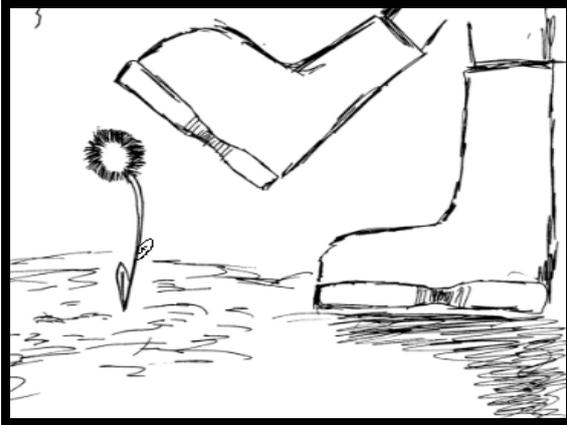
10.- cuando sales al jardín ¿pisas las flores?



11.- para que las plantas no se sequen ¿debemos regarlas?



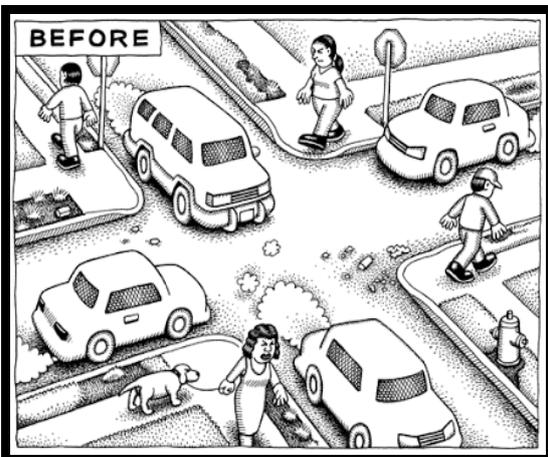
12.- para respirar aire puro ¿debemos sembrar plantas? o ¿pisar las plantas?



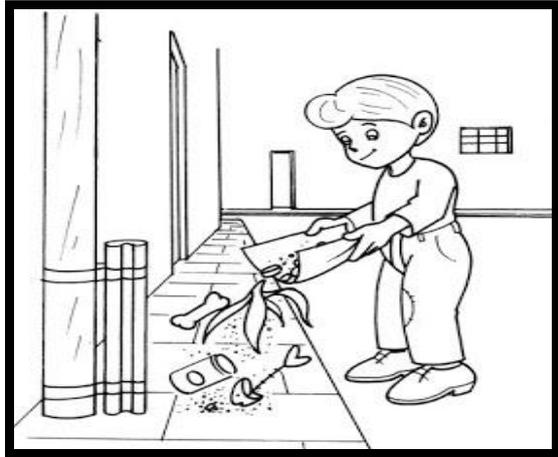
13.- ¿cómo debemos cuidar las plantas arrancando o colocando carteles?



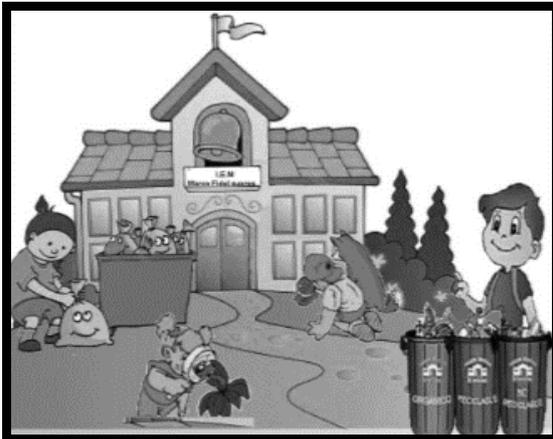
14.-cuando sales a la calle ¿sabes cómo es un ambiente contaminado?



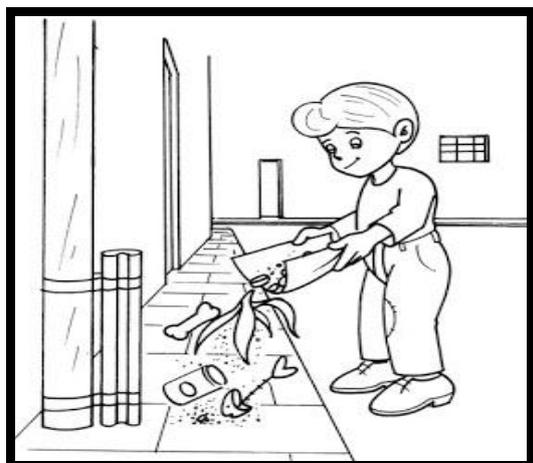
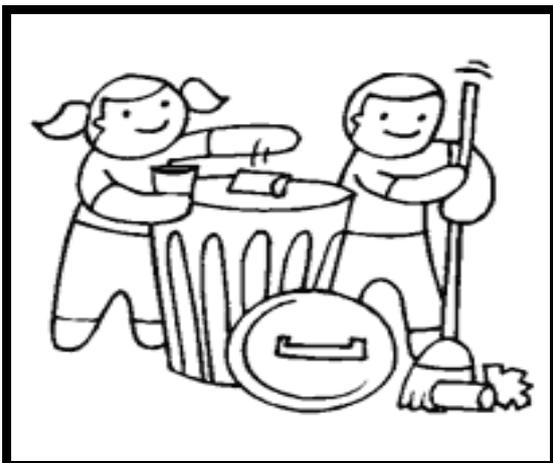
15.- ¿arrojas cascaras de fruta en el suelo?



16.- ¿Cuándo ves basura en el suelo, lo recoges o lo dejas en el suelo?



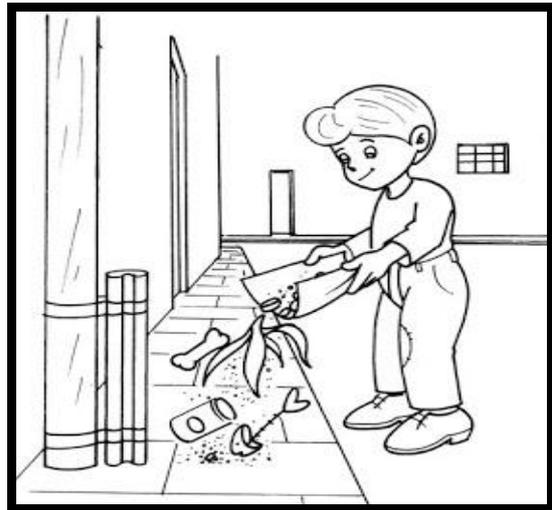
17.- ¿enseñas a tus compañeros a no arrojar la basura al suelo



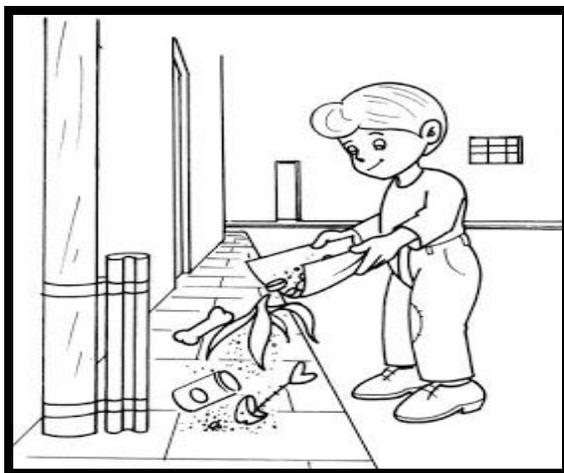
18.- cuando observas el salón sucio ¿Recoges la basura con ayuda de tus compañeros?



19.- enseñas a tus compañeros en ¿dónde arrojar la basura?



20.- sabes ¿dónde arrojar los desperdicios de comida?



Anexo N° 5. Diseño de programación

**I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN**

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONOCIENDO EL MEDIO AMBIENTE

**II OBJETIVO:**

- Lograr en el niño reconozca los elementos de la naturaleza ( agua, aire y suelo)

**III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:**

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<b>Expresión y comprensión Oral</b> Expresa con espontaneidad, sentimientos, deseo, ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás.	Escucha con interés las explicaciones que el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b> Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos, descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado.	Observa como descubre e interroga por los diversos elementos de paisaje natural las características y comportamientos de los seres vivos y sus interrelaciones.	Observa los elementos del medio ambiente.

## SESIÓN N° 1

**NOMBRE:** Conociendo El Medio Ambiente

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Lograr en el niño reconozca los elementos de la naturaleza (agua, aire y suelo)

MOMENTO	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
<p><b>INICIO</b></p>	<p>Contamos el cuento : <b>LA HERMOSA NATURALEZA</b></p> <p>Un día Mariana, se fue al campo con un grupo de amigos del jardín y su profesora , para disfrutar y observar la naturaleza , cuando llegaron al lugar observaron un hermoso paisaje que estaba rodeado de cerros , un rio inmenso , muchos árboles , flores y animales , los niños se quedaron muy sorprendidos porque el lugar tenía una aroma muy especial y se escuchaba las dulces melodías que cantaban los pajaritos.</p> <p>Los niños corrían muy contentos , la profesora llamo a los niños y les explico lo que había en la naturaleza , les dijo :</p> <p>que existen tres elementos importantes de la naturaleza , para los seres vivos que son : el agua , aire y suelo que todos los seres humanos necesitamos para poder vivir por eso nosotros debemos cuidar nuestro medio ambiente luego de las explicaciones que dio su profesora , los pequeños se fueron a dar un paseo por el hermosos campo, para observar y disfrutar de la hermosa naturaleza</p> <p>Cuando ya se va acabando el día Mariana y sus amigos muy contentos y agradecidos con la hermosa naturaleza prometieron cuidar a la hermosa naturaleza prometieron cuidar el medio ambiente diciendo ¡ay ¡ que hermosa es la naturaleza y todos muy contentos y alegres regresaron a sus casas muy contentos... después de un día bonito y agradable</p>	<p>Cuentos siluetas de corrospum</p>	<p>10 min</p>

	Después de haber contado el cuento		
<b>PROCESO</b>	<p>Explicamos los elementos que existe en la naturaleza (Agua , Aire y Suelo)</p> <p>Dialogamos de la importancia de Medio Ambiente.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas a manera de confusión:</p> <p>¿A Mariana le gustaba la ciudad? ¿Con quienes se fueron al campo? ¿Que observaron Mariana y sus amigos? ¿ la profesora que les dijo ?¿que observaron en el campo ?¿qué elementos haya en el medio ambiente ?¿que había en el medio ambiente ?</p> <p>Explicamos los elementos que existen en la naturaleza (Agua, Aire y suelo) dialogamos de la importancia del medio ambiente.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas a manera de confusión: ¿el Medio Ambiente está rodeado de flores y plantas? ¿En el campo había aviones y carros?</p> <p>Los niños y niñas responden correctamente las preguntas formuladas por la profesora.</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de corrospum</p> <p>Dialogo</p> <p>Hoja de aplicación</p>	<p>15 m</p>
<b>FINAL</b>	<p>Luego de ello , los niños pasan a resolver su hoja de aplicación donde la consigna es :Dibuja y pinta el medio ambiente</p> <p>Recorta Y pega nuestro medio ambiente.</p>	<p>Colores , lápices</p> <p>cuaderno</p>	<p>8 m</p>

-----  
DIRECTORA ACADEMICA

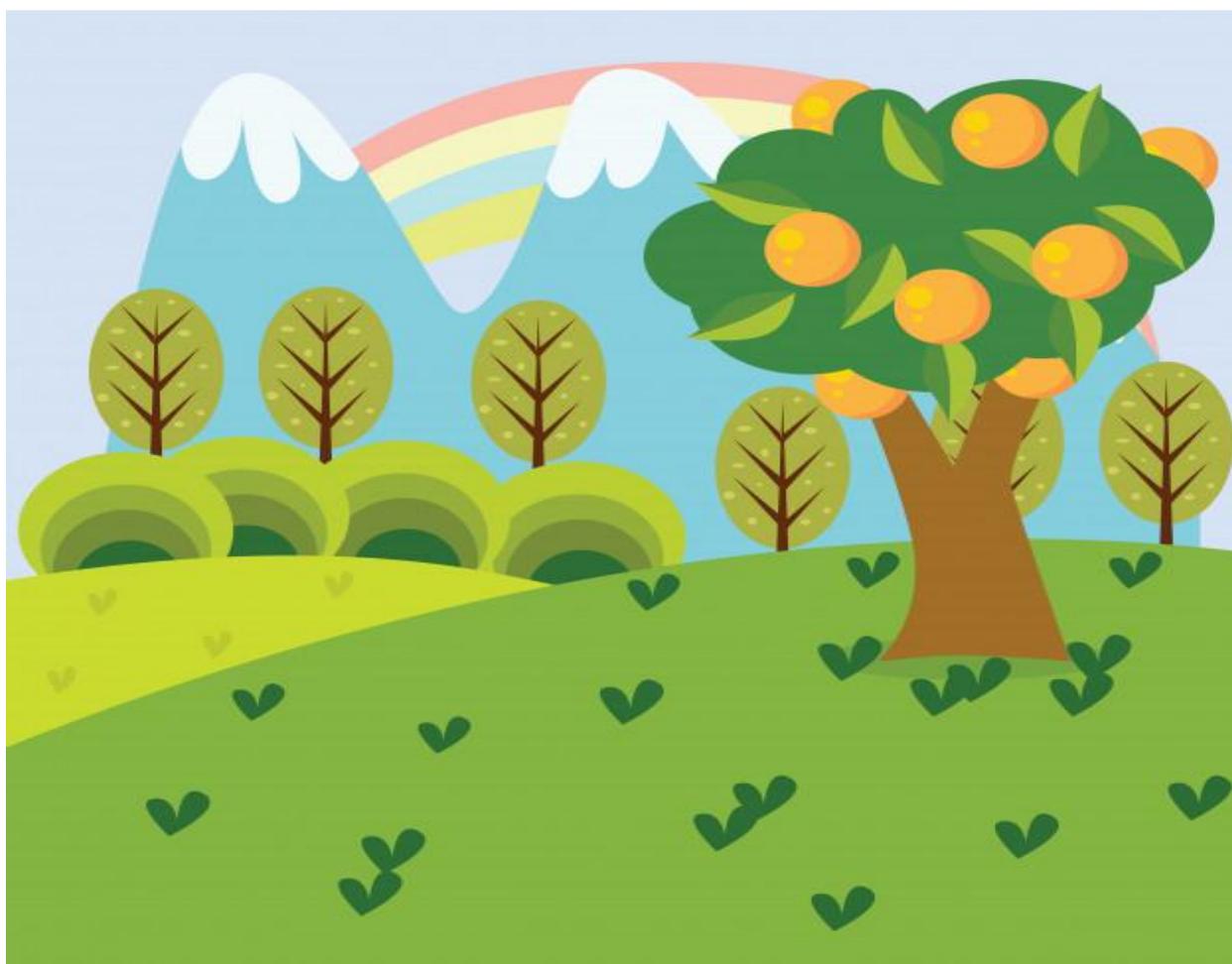
-----  
DOCENTE DE AULA

## LA HERMOSA NATURALEZA

Un día Mariana, se fue al campo con un grupo de amigos del jardín y su profesora, para disfrutar y observar la naturaleza, cuando llegaron al lugar observaron un hermoso paisaje que estaba rodeado de cerros, un río inmenso, muchos árboles, flores y animales, los niños se quedaron muy sorprendidos porque el lugar tenía una aroma muy especial y se escuchaba las dulces melodías que cantaban los pajaritos.

Los niños corrían muy contentos, la profesora llamo a los niños y les explico lo que había en la naturaleza, les dijo: que existen tres elementos importantes de la naturaleza, para los seres vivos que son: el agua, aire y suelo que todos los seres humanos necesitamos para poder vivir por eso nosotros debemos cuidar nuestro medio ambiente luego de las explicaciones que dio su profesora, los pequeños se fueron a dar un paseo por el hermosos campo, para observar y disfrutar de la hermosa naturaleza.

Cuando ya se va acabando el día Mariana y sus amigos muy contentos y agradecidos con la hermosa naturaleza prometieron cuidar a la hermosa naturaleza prometieron cuidar el medio ambiente diciendo ¡ay! que hermosa es la naturaleza y todos muy contentos y alegres regresaron a sus casas muy contentos... después de un día bonito y agradable.



TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA  
 NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA  
 NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

: UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )  
 : SENSIBILIDAD AMBIENTAL  
 : CONSERVANDO EL MEDIO AMBIENTE

### II OBJETIVO:

- Promover la participación de los niños en la conservación del medio ambiente.

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<b>Expresión y comprensión Oral</b> Expresa con espontaneidad, sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás.	Escucha con interés las explicaciones que el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<b>intervención humana en el ambiente</b> Utiliza estrategias básicas de exploración, experimentación y resolución de problemas en su interacción con el entorno natural descubriendo la noción de objeto, su diversidad, funcionalidad y explicando fenómenos.	Identifica y utiliza algunas formas de preservar el medio ambiente contribuyendo al desarrollo de ambientes saludables y descontaminados.  Se interesa por el cuidado del medio ambiente proponiendo la utilización correcta de los recursos naturales.	Participa en campañas de conservación del medio ambiente.  Participan en desfile de pancartas con mensajes alusivos al tema.

**SESION N° 2**

**NOMBRE: Conservando El Medio Ambiente**

**APRENDIZAJE ESPERADO: - Promover la participación** de los niños en la conservación del medio ambiente.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento: <b>EL CONEJO EN EL CAMPO</b></p> <p>Un conejo muy limpio y muy cuidadoso que vivía en el campo, se preocupaba de mantenerlo todo muy limpio, pero un día fueron de paseo varios niños que empezaron a ensuciar el campo y el conejo se puso muy triste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paso su amigo el venado y le pregunto: ¿Qué le pasa amigo?</li> <li>- Estoy triste porque la gente no quiere mantener limpio el campo</li> <li>- Cuenta conmigo, amigo conejo que yo te ayudare.</li> <li>- Tengo una idea, amigo venado, busca pintura para mañana, que yo me encargare de la madera, nos veremos mañana. Al día siguiente el conejo estaba muy ansioso por empezar el trabajo, el venado llevo a la hora acordada.</li> <li>- ¡Hola Dijo ya traje el pedido, haremos carteles en estas tablitas que prepare , para que las personas cumplan con ciertas normas sobre el cuidado del medio ambiente.</li> <li>- Trabajaron por largo tiempo, y cuando estuvieron listos los carteles, los colgaron en los árboles. Muy contentos se fueron a descansar.</li> <li>- Al día siguiente el conejo observo los carteles en el piso y se entristeció mucho exclamo:</li> </ul> <p>¡Para que cuidar la naturaleza si todos la destruyen .</p> <p>Unos niños escucharon y dijeron:</p> <p>Tenemos que cuidar la naturaleza, pues si no, como sería nuestro campo todo feo, sucio sin árboles, el rio lleno de basura y eso no queremos.</p> <p>El conejo volvió a colgar todos los carteles, que decían:</p> <p><b>¡ QUE LINDA ES LA NATURALEZA LIMPIA ¡ AYÚDANOS A CUIDAR LA NATURALEZA ¡ CUIDAR LA NATURALEZA ES TAREA DE TODOS</b></p>	<p>Cuentos siluetas de corrospum</p>	<p>10 min</p>
<b>PROCESO</b>	<p>Se les hace unas interrogantes a los niños y niñas y Respondemos :</p> <p>¿Quiénes eran los amigos? ¿Porque estaba triste el conejo? ¿Que estaba pensando él conejo?</p>	<p>Interrogantes Siluetas de</p>	

	<p>¿Qué solución dio para conservar el Medio Ambiente?</p> <p>Explicamos con siluetas como está el medio ambiente, luego comparan un ambiente limpio sin contaminación con un ambiente contaminado.</p> <p>¿Quemando llantas cuidamos el medio ambiente? ¿Arrojando basura estaremos cuidando el medio ambiente?</p> <p>Con la ayuda de los niños y niñas respondemos todas las interrogantes.</p>	<p>corrospum</p> <p>interrogantes</p> <p>Dialogo</p>	<p>15 m</p>
<b>FINAL</b>	<p>Realizamos nuestras pancartas y salimos por las calles a sensibilizar a las personas a cuidar el medio ambiente.</p> <p>Dibuja y pinta lo que te gusto de la salida con las pancartas.</p>	<p>Cartulina, colores</p> <p>, plumones, papel</p> <p>crepe</p>	<p>8 m</p>

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## EL CONEJO EN EL CAMPO

Un conejo muy limpio y muy cuidadoso que vivía en el campo, se preocupaba de mantenerlo todo muy limpio, pero un día fueron de paseo varios niños que empezaron a ensuciar el campo y el conejo se puso muy triste.

Paso su amigo el venado y le pregunto: ¿Qué le pasa amigo?

- Estoy triste porque la gente no quiere mantener limpio el campo
- Cuenta conmigo, amigo conejo que yo te ayudare.
- Tengo una idea, amigo venado, busca pintura para mañana, que yo me encargare de la madera, nos veremos mañana. Al día siguiente el conejo estaba muy ansioso por empezar el trabajo, el venado lleo a la hora acordada.
- ¡Hola Dijo ya traje el pedido , haremos carteles en estas tablitas que prepare , para que las personas cumplan con ciertas normas sobre el cuidado del medio ambiente.
- Trabajaron por largo tiempo, y cuando estuvieron listos los carteles, los colgaron en los árboles. Muy contentos se fueron a descansar.
- Al día siguiente el conejo observo los carteles en el piso y se entristeció mucho exclamo:

¡Para que cuidar la naturaleza si todos la destruyen .

Unos niños escucharon y dijeron:

- Tenemos que cuidar la naturaleza, pues si no, como sería nuestro campo todo feo, sucio sin árboles, el rio lleno de basura y eso no queremos.

El conejo volvió a colgar todos los carteles, que decían:

**¡ QUE LINDA ES LA NATURALEZA LIMPIA ¡ AYÚDANOS A CUIDAR LA NATURALEZA ¡ CUIDAR LA NATURALEZA ES TAREA DE TODOS.**



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO () MODULO () TALLER ()  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL  
**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONOCIENDO EL MEDIO AMBIENTE

### II OBJETIVO:

- Lograr en el niño reconozca los elementos de la naturaleza ( agua, aire y suelo)

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

AREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<b>Expresión y comprensión Oral</b>  Expresa con espontaneidad, sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b>  Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado	Toma iniciativa de cuidar las plantas y disfruta al hacerlo.	Siembra plantas en el área verde experimentando el crecimiento y cuidado que se le debe ofrecer.

### SESION N° 3

**NOMBRE:** Sembrando una Planta

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Promover en los niños el cuidado de las plantas y que participen en la siembra de plantas.

MOMENTO	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p>A través el cuento : <b>LA LINDA MARIPOSA</b></p> <p>En el parque con un hermosos jardín lleno de flores, los niños muy contentos jugaba todos los días salían a la escuela, pero un día las flores empezaron a ponerse muy triste, ya no tenían colores brillantes como antes estaban secas las plantas y las mariposas no venían a pararse sobre sus pétalos , El jardín ya no era tan hermosas , y los niños se pusieron muy tristes , se sentaron en el suelo , pues no tenían deseos de jugar , ni de reír , de pronto , una Linda mariposa que observaba todo , les pregunto :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amiguitos ¿Por qué están tristes y no alegran el jardín con sus juegos y risas?</li> <li>- ¡Ay mariposas ¿no ves que tristes están las flores ? Ya no tienen ese brillo de antes están todas muertas.</li> </ul> <p>Y la mariposa les comento ¡ah ¡pero si ustedes lo desean , pueden convertirlo todo como antes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿cómo mariposa? ¿Qué debemos hacer?, pues busquen sus picos y plantas vamos a sembrar, sacaremos las plantas secas y plantaremos otras plantas. se pusieron a sembrar los niños.</li> <li>- ¡Ah me olvidaba pro es una tarea de ustedes que tienen que regar todos los días las plantas si no se van a secar de nuevo las flores.</li> <li>- No te preocupes mariposa nosotros regaremos todos los días para que este jardín vuelva ese día, los niños cuidan el jardín y las lindas flores.</li> </ul>	<p>Cuentos</p> <p>siluetas de</p> <p>corrospum</p> <p>plumones</p>	10 min
<b>PROCESO</b>	<p>Antes de explicar realizamos unas preguntas :</p>	Interrogantes	

	<p>¿De Quién trata el cuento? ¿Qué paso con las flores? ¿La linda mariposa a quien visito? ¿Qué les dijo? ¿Los niños le hicieron caso a la mariposa? ¿Por qué es importante sembrar plantas?</p> <p>Explicamos porque son importante las plantas en el medio ambiente, las plantas y los seres vivos.</p> <p>Dialogamos acerca las plantas que cada vez que cortamos los árboles, se deben sembrar más los árboles, mencionamos que las personas que cortan los arboles no siembran.etc</p> <p>¿Las plantas contaminan el medio ambiente? ¿Debemos cortar las plantas para tener más lugares para construir viviendas?</p> <p>Con la ayuda de los niños y niñas respondemos todas las interrogantes.</p>	<p>Siluetas de corospum</p> <p>Dialogo</p>	15 m
<b>FINAL</b>	<p>A través de un mapa pre conceptual pasamos a realizar el reforzamiento luego, Realizamos con los niños y niñas un pequeño jardín en el área verde y sembramos plantas.</p> <p>Dibuja y pinta como sembraste plantas.</p>	<p>Lampa, pico , plantas</p> <p>cuaderno</p>	8 m

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## LA LINDA MARIPOSA

En el parque con un hermosos jardín lleno de flores, los niños muy contentos jugaba todos los días salían a la escuela, pero un día las flores empezaron a ponerse muy triste, ya no tenían colores brillantes como antes estaban secas las plantas y las mariposas no venían a pararse sobre sus pétalos , El jardín ya no era tan hermosas , y los niños se pusieron muy tristes , se sentaron en el suelo , pues no tenían deseos de jugar , ni de reír , de pronto , una Linda mariposa que observaba todo , les pregunto :

- Amiguitos ¿Por qué están tristes y no alegran el jardín con sus juegos y risas?
- ¡Ay mariposas ¿no ves que tristes están las flores ? Ya no tienen ese brillo de antes están todas muertas.

Y la mariposa les comento ¡ah ¡pero si ustedes lo desean , pueden convertirlo todo como antes

- ¿cómo mariposa? ¿Qué debemos hacer?, pues busquen sus picos y plantas vamos a sembrar, sacaremos las plantas secas y plantaremos otras plantas. se pusieron a sembrar los niños.
- ¡Ah me olvidaba pro es una tarea de ustedes que tienen que regar todos los días las plantas si no se van a secar de nuevo las flores.
- No te preocupes mariposa nosotros regaremos todos los días para que este jardín vuelva ese día, los niños cuidan el jardín y las lindas flores.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA**

: UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**DIDÁCTICA NOMBRE DE LA UNIDAD**

: SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**

: CONOCIENDO EL MEDIO AMBIENTE

**II OBJETIVO:**

- Lograr en el niño reconozca los elementos de la naturaleza (agua, aire y suelo)

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

AREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Intervención humana en el ambiente.</b></p> <p>Utiliza estrategias básicas de exploración , experimentación y resolución de problemas en su interacción con el entorno natural descubriendo la noción de objeto su diversidad , funcionalidad y explicando fenómenos.</p>	Se interesa por el cuidado del medio ambiente proponiendo la utilización correcta de los tachos de basura.	Arrojan la basura de acuerdo los colores de los tachos separando los papeles, botellas y vidrios.

**SESION N° 4**

**NOMBRE:** Conociendo los colores de los tachos de basura.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Lograr que el niño reconozca los colores de los tachos de basura para clasificar desperdicios.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento: <b>Los tachos de basura y el tacho de color.</b></p> <p>En una ciudad la personas arrojaba la basura en el suelo, pero un día los habitantes de la ciudad estaban enfermándose por la contaminación que había en la ciudad y las autoridades no sabían que hacer, como solucionar ese problemas</p> <p>Un día una señora se acercó al señor alcalde y le dijo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yo te voy a ayudar que hacer con toda la basura que hay en la ciudad y cada color que sirva para un tipo de basura para así , será fácil para poder reciclar la basura , el señor alcalde le dijo :- si tiene razón</li> <li>- El señor alcalde ordeno a colocar los tachos en toda la ciudad , indicando los colores los tachos de basura , el tacho de color azul será para cartones , papeles , el color marrón para desechos y el color blanco para los plásticos y vidrios entonces para que la población se entera acerca de los tachos tenemos que hacer publicidad por la radio, televisión , periódicos que deben arrojar la basura de acuerdo el color del tacho, las personas empezaron a arrojar la basura de acuerdo el tipo de basura .</li> </ul> <p>Pasaron los días la ciudad ya estaba limpia y la señora recicladora está muy contenta porque podía juntar las botellas de vidrios , de plásticos , los papeles y los cartones para poder vender y los residuos de comida recibían un tratamiento para que se convierta el abono para las plantas .Pasó los años la ciudad se veía muy hermoso porque era una ciudad muy limpia</p>	Cuento siluetas de corrospum	10 m
<b>PROCESO</b>	<p>¿De Qué trata el cuento? ¿Quién controlaba la basura? ¿Cuántas comunidades de basura había? ¿De qué colores eran? ¿Y en el color blanco quienes Vivian? ¿Y en el color marrón quienes Vivian? ¿Y en el azul quienes Vivian?, Luego de los saberes previos explicamos que</p>	Interrogantes	

	<p>es el reciclaje y los tipos de residuos (orgánicos e inorgánicos), para reciclar debemos tener en cuenta los colores de cada tacho (color blanco, color marrón, color azul) ya que para cada tipo de residuos es un color definido. -¿el tacho de color blanco es para los desperdicios de comida?</p> <p>- ¿el tacho de color marrón es para desperdicios De papeles?</p> <p>- ¿el tacho de color azul es para arrojar las cascara? Con la ayuda de los niños y niñas respondemos todas las interrogantes.</p>	<p>Siluetas de corrospum</p> <p>Interrogantes</p> <p>Dialogo</p>	<p>15 m</p>
<b>FINAL</b>	<p>Colocamos los tachos de colores y señalamos para que tipo de residuos es cada color.</p> <p>Colorea los tachos según corresponde el color azul, blanco y marrón.</p>	<p>Tachos de basura de colores</p>	<p>8m</p>

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## LOS TACHOS DE BASURA DE COLORES

En una ciudad la personas arrojaba la basura en el suelo, pero un día los habitantes de la ciudad estaban enfermándose por la contaminación que había en la ciudad y las autoridades no sabían que hacer, como solucionar ese problemas

Un día una señora se acercó al señor alcalde y le dijo:

- Yo te voy a ayudar que hacer con toda la basura que hay en la ciudad y cada color que sirva para un tipo de basura para así, será fácil para poder reciclar la basura, el señor alcalde le dijo :- si tiene razón.
- El señor alcalde ordeno a colocar los tachos en toda la ciudad, indicando los colores los tachos de basura, el tacho de color azul será para cartones, papeles, el color marrón para desechos y el color blanco para los plásticos y vidrios entonces para que la población se entera acerca de los tachos tenemos que hacer publicidad por la radio, televisión, periódicos que deben arrojar la basura de acuerdo el color del tacho, las personas empezaron a arrojar la basura de acuerdo el tipo de basura.

Pasaron los días la ciudad ya estaba limpia y la señora recicladora está muy contenta porque podía juntar las botellas de vidrios, de plásticos, los papeles y los cartones para poder vender y los residuos de comida recibían un tratamiento para que se convierta el abono para las plantas.

Paso los años la ciudad se veía muy hermoso porque era una ciudad muy limpia.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA

NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

II OBJETIVO:

- Conociendo la composición del aire.

: UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO () MODULO () TALLER ()

: SENSIBILIDAD AMBIENTAL

: CONOCIENDO LA COMPOSICIÓN DEL AIRE.

## III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

AREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<b>Expresión y comprensión Oral</b> Expresa con espontaneidad, sentimientos deseo, ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás.	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b> Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos, descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado.	Experimenta e identifica los elementos del medio ambiente diferenciándolos.	Identifica la composición del aire realizando experimentos.

### SESION N° 5

**NOMBRE:** Conociendo la composición del Aire

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Lograr que el niño identifique la composición del Aire, que no tiene olor, color ni sabor.

MOMENTO	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
<p><b>INICIO</b></p>	<p>A través del cuento : <b>LAURA Y SU AMIGO EI AIRE</b></p> <p>Laurita era una niña muy juguetona que vivía en el campo con su familia salieron a respirar el aire puro y a contemplar la naturaleza, y en eso cuando caminaba, Laurita por el campo sintió el rose del aire por sus mejillas y escucho una dulce voz, y le dijo: hola; hola amiguita ¿Sabes quién soy? ¿Sabes que función realizo?</p> <p>Laurita, respondió con mucho entusiasmo, tu eres mi amigo el Aire no tiene olor, color ni sabor, pero si puedo sentirte, gracias a ti las personas pueden respirar las plantas y los animales ¿verdad?</p> <p>El aire respondió: claro que si amiguita Laurita, gracias a mí las plantas se encargan de producir oxígeno. El aire puro, ellas purifican el medio ambiente que nos rodean y nos permiten respirar aire puro, también las personas y los animales necesitan de mí, si no se morirían.</p> <p>Y así llego la tarde se despidió Laurita de su amigo el Aire, diciendo: el aire es importante para los seres vivos, todos necesitamos el oxígeno del Aire para vivir.</p>	<p>Cuentos de siluetas de corrospum</p>	<p>10 m</p>
<p><b>PROCESO</b></p>	<p>Preguntamos a los niños y niñas ¿De Qué trata el cuento? ¿Qué hacía Laura todos la mañanas? ¿Cuál era su función? ¿El aire tenia color, olor y sabor?</p>	<p>Interrogantes Siluetas de</p>	

	<p>Mostramos las siluetas y explicamos del elemento del aire: sirve para poder respirar, no tienen olor, color ni sabor pero si podemos sentirlo y existe en nuestro medio ambiente.</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas de manera de confusión lo siguiente :</p> <p>¿A Laurita le gustaba respirar aire contaminado?</p> <p>¿El aire que respiramos tiene olor, color y sabor?</p> <p>Con la ayuda de los niños y niñas respondemos todas las interrogantes.</p>	<p>corrospum</p> <p>Interrogantes</p> <p>Dialogo</p>	<p>15 m</p>
<b>FINAL</b>	<p>Realizamos un experimento con globos inflando y desinflando donde los niños y niñas observan que el aire tiene olor, color y sabor.</p> <p>Dibuja y Colorea el experimento realizado en clase.</p>	<p>Globos</p> <p>cuaderno</p>	<p>8 m</p>

-----

**DIRECTORA ACADEMICA**

-----

**DOCENTE DE AULA**

## LAURA Y SU AMIGO EI AIRE

Laurita era una niña muy juguetona que vivía en el campo con su familia salieron a respirar el aire puro y a contemplar la naturaleza, y en eso cuando caminaba, Laurita por el campo sintió el roce del aire por sus mejillas y escuchó una dulce voz, y le dijo: hola; hola amiguita ¿Sabes quién soy? ¿Sabes que función realizo?

Laurita, respondió con mucho entusiasmo, tu eres mi amigo el Aire no tiene olor, color ni sabor, pero si puedo sentirte, gracias a ti las personas pueden respirar las plantas y los animales ¿verdad?

El aire respondió: claro que si amiguita Laurita, gracias a mí las plantas se encargan de producir oxígeno. El aire puro, ellas purifican el medio ambiente que nos rodean y nos permiten respirar aire puro, también las personas y los animales necesitan de mí, si no se morirían.

Y así llegó la tarde se despidió Laurita de su amigo el Aire, diciendo: el aire es importante para los seres vivos, todos necesitamos el oxígeno del Aire para vivir.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA**

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**

**II OBJETIVO:**

- Conociendo la composición del aire.

: UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO () MODULO () TALLER ()

: SENSIBILIDAD AMBIENTAL

: CONOCIENDO LA IMPORTANCIA DEL AIRE

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR

ARREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	<p>Escucha con interés las explicaciones que queda el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.</p>	<p>Escucha con atención el cuento narrado</p>
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado</p>	<p>Se interesa por el cuidado del medio ambiente proponiendo su importancia.</p>	<p>Valora la importancia del aire como recurso indispensable para la vida.</p>

**SESION N° 6**

**NOMBRE:** Conociendo la Importancia del Aire.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Reconocer la importancia del Aire, para las personas animales y plantas.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>A través del cuento : <b>MI MEJOR AMIGO EL AIRE Y SU IMPORTANCIA</b></p> <p>En una tarde linda de otoño, cuando el aire soplaba arrastraba suavemente las hojas de los árboles que caían, Pedro paseaba por el parque de la ciudad, los niños y niñas corrían, jugaban de aquí y allá, Pedro tenía una cometa que hacía volar lo más alto y todos sus amigos se quedaron asombrados al ver como el aire hacía volar tan alto.</p> <p>Al terminar la tarde, Pedro se fue a su casa y le contó a su Papa como el aire podía hacer volar muy alto la cometa, entonces su Papa y Pedro se sentaron en el sofá y conversaron... y le explicó: el Aire es muy importante para todos los seres humanos como nosotros, para respirar, para hacer fuego, para hacer funcionar máquinas como el molino de viento, también las plantas necesitan el aire para respirar, y las aves para que puedan volar alto.</p> <p>Como premio por la curiosidad que tenía PEDRO, su PAPA le regaló otra cometa más bonita de la que tenía para que el aire lo ayude volar tan alto. Pedro dijo: el aire es importante para las personas, animales, plantas y así fue que el día siguiente se fue a jugar con sus amiguitos todos muy contentos</p>	<p>Cuentos siluetas de corrosputum plumones</p>	<p>10 min</p>
<b>PROCESO</b>		<p>Interrogantes</p>	

	<p>Mediante preguntas: ¿De Qué se trató el cuento? ¿Quién paseaba por el parque? ¿Con quién se encontró? ¿Qué pasaría si no hubiera aire? ¿Será importante el aire que respiramos?</p> <p>Explicamos la importancia del aire para las personas , animales , y plantas</p> <p>Preguntamos a los niños a manera de confusión lo siguiente :</p> <p>-¿El aire es importante para las personas?</p> <p>- ¿el aire no es importante para los animales y plantas?</p> <p>Dialogamos acerca de la importancia del aire</p>	<p>Siluetas de corrospum</p> <p>Dialogo</p>	<p>15 min</p>
<b>FINAL</b>	<p>Pinta para quienes es importante el aire y marca con un aspa (x) los que no son importante</p> <p>Recorta y pega dibujos acerca dela importancia del aire.</p>	<p>Hoja de aplicación</p> <p>Colores , lápiz</p>	<p>8 min</p>

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## MI MEJOR AMIGO EL AIRE Y SU IMPORTANCIA

En una tarde linda de otoño, cuando el aire soplabarrastraba suavemente las hojas de los árboles que caían, Pedro paseaba por el parque de la ciudad, los niños y niñas corrían, jugaban de aquí y allá, Pedro tenía una cometa que hacía volar lo más alto y todos sus amigos se quedaron asombrados al ver como el aire hacía volar tan alto.

Al terminar la tarde, Pedro se fue a su casa y le conto a su Papa como el aire podía hacer volar muy alto la cometa ,entonces su Papa y Pedro se sentaron en el sofá y conversaron... y le explico: el Aire es muy importante para todos los seres humanos como nosotros , para respirar , para hacer fuego , para hacer funcionar maquinas como el molino de viento , también las plantas necesitan el aire para respirar , y las aves para que puedan volar alto.

Como premio por la curiosidad que tenía PEDRO, su PAPA le regalo otra cometa más bonita de lo que tenía para que el aire lo ayude volar tan alto. Pedro dijo: el aire es importante para las personas, animales, plantas y así fue que el día siguiente se fue a jugar con sus amiguitos todos muy contentos.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONTAMINACIÓN DEL AIRE

### II OBJETIVO:

- identificar los elementos que contaminan el aire.
- Reconocer las consecuencias que ocasionan en la salud del hombre por respirar aire contaminado.

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

AREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás,</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado.
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado</p>	Reconoce la relación Cusa y Efecto en diversas situaciones de la vida cotidiana, anticipándose a las consecuencias.	Menciona como se contamina el Aire.

## SESION N° 7

**NOMBRE:** Contaminación del aire

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - identificar los elementos que contaminan el aire.

- Reconocer las consecuencias que ocasionan en la salud del hombre por respirar aire contaminado.

MOMENTO	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p>A través del cuento : <b>LA PALOMA Y LA NIÑA</b></p> <p>En una ciudad vivía una paloma llamado tilín y un día... ella se encontraba volando por la ciudad, cada vez que volaba se cansaba y se ponía a descansar de pronto se encontró con una pequeña niña llamada María y le dijo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hola palomita te veo muy triste ¿Qué te paso?</li> <li>- Estoy muy triste porque ya no puedo volar por la ciudad, cada vez que paseo por la ciudad, me canso muy rápido me falta el aire para seguir volando.</li> <li>- Pero ¿Por qué?</li> <li>- La ciudad ya no es como antes... lleno de humo , mira hacia el cielo le dijo a María</li> <li>- Ese humo negro que veo ¿Qué es? Eso es contaminación, por eso ya, no puedo volar como antes pero ¿Quién contamina el aire?</li> <li>- El aire lo contaminan las fábricas, los carros que botan humo negro, las personas que queman llantas, queman ropas viejas y tilín miro a María diciéndole: estará bien lo que hace tu mama.</li> <li>- No pero ahora ya sé cómo se contamina el aire , le diré a tu mama que no queme la ropa que ya no lo utiliza , si no voy a regalar a los niños que son muy pobres y a mi papa le diré que ya no fume para ya no contaminar el aire , así no me podre enfermar como tu tilín , pasaron los días ... la Mama de María ya no quemaba ropa usada , ni su papa fumaba y converso con sus amigos a que les digan a sus mamas que ya no queman, ni fumen para que ya no contaminen el aire , Tilín estaba muy feliz porque todas las personas ya no quemaban ni fumaban y si seguían así la ciudad va a cambiar dijo filin .</li> </ul>	<p>Cuento</p> <p>siluetas de corrospum plumones</p>	<p>10 min</p>

<b>PROCESO</b>	<p>Explicamos acerca de la contaminación del Aire , como el hombre lo contamina (quemando ropas ,llantas , personas que fuman ,las industrias , los carros ) y las consecuencias que trae y que debemos hacer para la conservación del Aire</p> <p>Dialogamos que debemos hacer para acabar con la contaminación del aire.</p> <p>¿Cuándo respiramos aire contaminado vamos a tener buena salud? ¿Con los árboles se contamina el aire?</p> <p>Con ayuda de los niños respondemos todas las interrogantes</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de corrospum</p> <p>Dialogo</p>	15 min
<b>FINAL</b>	<p>Pinta los gráficos que contaminan el Aire</p> <p>Recorta y pega como las personas contaminan el Aire.</p>	<p>Hoja de aplicación</p> <p>Colores, lápiz,</p>	8 min

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## LA PALOMA Y LA NIÑA

En una ciudad vivía una paloma llamado tilín y un día... ella se encontraba volando por la ciudad, cada vez que volaba se cansaba y se ponía a descansar de pronto se encontró con una pequeña niña llamada María y le dijo:

- Hola palomita te veo muy triste ¿Qué te paso?
- Estoy muy triste porque ya no puedo volar por la ciudad, cada vez que paseo por la ciudad, me canso muy rápido me falta el aire para seguir volando.
- Pero ¿Por qué?
- La ciudad ya no es como antes... lleno de humo , mira hacia el cielo le dijo a María
- Ese humo negro que veo ¿Qué es? Eso es contaminación, por eso ya, no puedo volar como antes pero ¿Quién contamina el aire?
- El aire lo contaminan las fábricas, los carros que botan humo negro, las personas que queman llantas, queman ropas viejas y tilín miro a María diciéndole: estará bien lo que hace tu mama.
- No pero ahora ya sé cómo se contamina el aire , le diré a tu mama que no queme la ropa que ya no lo utiliza , si no voy a regalar a los niños que son muy pobres y a mi papa le diré que ya no fume para ya no contaminar el aire , así no me podre enfermar como tu tilín , pasaron los días ... la Mama de María ya no quemaba ropa usada , ni su papa fumaba y converso con sus amigos a que les digan a sus mamas que ya no quemen, ni fumen para que ya no contaminen el aire , Tilín estaba muy feliz porque todas las personas ya no quemaban ni fumaban y si seguían así la ciudad va a cambiar dijo filin .



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**Tipo de Unidad Didáctica** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : LAS PLANTAS NOS BRINDAN OXIGENO

### II OBJETIVO:

- Lograr que los niños reconozcan la importancia del oxígeno que produce las plantas.

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad, sentimientos deseo, ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás.</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos, descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado.</p>	Toma la iniciativa de cuidar las plantas de su entorno y disfruta al hacerlo.	participan en la colocación de carteles en los jardines de la institución educativa donde se propaga el respeto y cuidado de las plantas

### SESION N° 8

**NOMBRE:** La planta nos brindan oxígeno

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Lograr que los niños reconozcan la importancia del oxígeno que produce las plantas.

MOMENTO	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento : <b>UNA MÁGICA FLOR</b></p> <p>Juanita es una niña que le gustaba jugar con la planta, las pisaba, las arrancaban .Un día va hacia las flores, y empezó arrancarla entonces escucha una voz que le decía:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juanita que te hice yo, para merecer esto , eres una niña muy buena y linda pero tienen un corazón muy duro que la piedra , me estás haciendo mucho daño , cada vez que me arrancas las flores a nosotras las plantas nos duelen muchísimo</li> <li>- ¿Quién me está hablando ?dijo: yo juanita , y tu ¿quién eres ? soy la flor mágica</li> <li>- Pero ¿las flores hablan?</li> <li>- No. No hablan , soy la flor mágica , estoy aquí , porque te miro todos los días que arrancas las flores , pisas las plantas , y eso lo que haces, no es correcto , tú debes cuidar las plantas , debes regar todos los días porque las plantas te brindamos el oxígeno y purificamos el aire , gracias a nosotras las plantas tu respiras aire puro , sin nosotras las plantas todas las personas estarías enfermos de las enfermedades respiratorias como el asma y los bronquios .</li> </ul> <p>Por eso las plantas estamos para ayudar a las personas a no respirar aire contaminado y tú tienes que cuidarnos en vez de arrancarnos las plantas debes sembrar árboles y juanita le dijo a la flor mágica está bien, te pido</p> <p>Que me disculpes ya no arrancare, de hoy en adelante voy a cuidarla.</p> <p>Juanita desde ese entonces a todos los días regaba las plantas y con sus amigos y amigas</p>	<p>Cuentos siluetas de corrospum plumones</p>	<p>10 min</p>

	sembraron muchas plantas y flores en el jardín.		
<b>PROCESO</b>	<p>Explicamos acerca de las plantas que son importantes ya que nos da el oxígeno para poder respirar aire puro , y que debemos cuidarlas y no romperlas , ni pisarlas , más bien debemos regar todos los días por las mañanas.</p> <p>¿Las plantas contaminan el medio ambiente? ¿Las piedras nos brindan el oxígeno?</p> <p>Con ayuda de los niños respondemos todas las interrogantes:</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de corrospum</p> <p>Dialogo</p>	15 min
<b>FINAL</b>	<p>Decoramos los carteles para el cuidado de las plantas y colocamos en los jardines.</p> <p>Con Ayuda de tu mamá elabora un cartel para el cuidado de las plantas.</p>	<p>Hoja de aplicación,</p> <p>Colores , lápiz</p>	8 min

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## UNA MÁGICA FLOR

Juanita es una niña que le gustaba jugar con la planta, las pisaba, las arrancaban .Un día va hacia las flores, y empezó arrancarla entonces escucha una voz que le decía:

- Juanita que te hice yo, para merecer esto , eres una niña muy buena y linda pero tienen un corazón muy duro que la piedra , me estás haciendo mucho daño , cada vez que me arrancas las flores a nosotras las plantas nos duelen muchísimo .
- ¿Quién me está hablando ?dijo: yo juanita , y tu ¿quién eres ? soy la flor mágica
- Pero ¿las flores hablan?
- No. No hablan , soy la flor mágica , estoy aquí , porque te miro todos los días que arrancas las flores , pisas las plantas , y eso lo que haces, no es correcto , tú debes cuidar las plantas , debes regar todos los días porque las plantas te brindamos el oxígeno y purificamos el aire , gracias a nosotras las plantas tu respiras aire puro , sin nosotras las plantas todas las personas estarías enfermos de las enfermedades respiratorias como el asma y los bronquios .

Por eso las plantas estamos para ayudar a las personas a no respirar aire contaminado y tú tienes que cuidarnos en vez de arrancarnos las plantas debes sembrar árboles y juanita le dijo a la flor mágica está bien, te pido

Que me disculpes ya no arrancare, de hoy en adelante voy a cuidarla.

Juanita desde ese entonces a todos los días regaba las plantas y con sus amigos y amigas sembraron muchas plantas y flores en el jardín.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONOCIENDO EL AGUA

**III OBJETIVO:**

- Lograr que los niños reconozca el agua como un líquido que no tiene color, sabor ni color.

**IV SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:**

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos, descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado.</p>	Observa, descubre e interroga por el elemento del agua.	Reconoce el elemento del agua.

**SESION N° 9**

**NOMBRE:** Conociendo el Agua

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Lograr que el niño reconozca el agua como un líquido que no tiene color, sabor ni olor.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento : <b>LAS GOTITAS DE AGUA</b></p> <p>En nuestro Hermoso valle del Mantaro es una hay lugares muy hermosos, rodeados de cerros con un inmenso río, el lugar estaba rodeado de animalitos que bajan de los cerros para tomar agua de los ríos y lagunas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cristalina es una gotita , que se puso a jugar con su amiga Clarisa en el rio Mantaro , De pronto ven llegar como un remolino de gotitas sucias al rio y lo contaminaron , Cristalina y clarisa se sorprendieron , y dijeron como podían existir gotitas sucias y ellas eran muy limpias . Entonces se pusieron a conversar las gotitas limpias y las gotitas sucias</li> <li>- Nosotras somos un líquido limpio, no tenemos olor, ni sabor, ni color a que han venido acaso nos quieren ver sucias.</li> <li>- No lo que pasa nosotras venimos de las cañerías y los alcantarillados y pasamos por todos los mares, montañas para al fin llegar a un rio limpio, porque nosotras también queremos ser gotitas limpias pero no tenemos olor, ni sabor, ni color y ser sus amigas.</li> <li>- Está bien ahora nosotras les ayudaremos a limpiarse porque este es un rio limpio.</li> <li>- Cristalina y Clarisa se pusieron muy felices porque las gotitas sucias se volvieron gotitas limpias.</li> </ul>	<p>Cuentos siluetas de corrospum plumones</p>	<p>10 min</p>

<p><b>PROCESO</b></p>	<p>Mostramos las siluetas y explicamos acerca de ¿Qué es el agua? Donde podemos encontrar en los ríos, lagos, lagunas, en los pozos y en nuestras casas.</p> <p>Dialogamos que el agua es necesario para la vida que no debemos ensuciar y que debemos cuidar y que se puede agotarse. ¿El agua de los lagos es de color amarillo? ¿El agua de los ríos tiene sabor a café? ¿El agua de los pozos tiene olor a perfume?</p> <p>Con ayuda de los niños respondemos todas las interrogantes.</p>	<p>Interrogantes Siluetas de corrospum Dialogo</p>	<p>15 min</p>
<p><b>FINAL</b></p>	<p>Dibuja y pinta en qué lugares encontramos agua.</p> <p>Recorta y pega en qué lugares encontramos agua.</p>	<p>Hoja de aplicación Colores , lápiz</p>	<p>8 min</p>

-----  
DIRECTORA ACADEMICA

-----  
DOCENTE DE AULA

## LAS GOTITAS DE AGUA

En nuestro Hermoso valle del Mantaro es una hay lugares muy hermosos, rodeados de cerros con un inmenso río, el lugar estaba rodeado de animalitos que bajan de los cerros para tomar agua de los ríos y lagunas.

- cristalina es una gotita , que se puso a jugar con su amiga Clarisa en el rio Mantaro , De pronto ven llegar como un remolino de gotitas sucias al rio y lo contaminaron , Cristalina y clarisa se sorprendieron , y dijeron como podían existir gotitas sucias y ellas eran muy limpias . Entonces se pusieron a conversar las gotitas limpias y las gotitas sucias
- Nosotras somos un líquido limpio, no tenemos olor, ni sabor, ni color a que han venido acaso nos quieren ver sucias.
- No lo que pasa nosotras venimos de las cañerías y los alcantarillados y pasamos por todos los mares, montañas para al fin llegar a un rio limpio, porque nosotras también queremos ser gotitas limpias pero no tenemos olor, ni sabor, ni color y ser sus amigas.
- Está bien ahora nosotras les ayudaremos a limpiarse porque este es un rio limpio.

Cristalina y Clarisa se pusieron muy felices porque las gotitas sucias se volvieron gotitas limpias.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONOCIENDO EL AGUA

### II OBJETIVO:

- Lograr que los niños reconozca el agua como un líquido que no tiene color, sabor ni color.

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado</p>	Observa, descubre e interroga por el elemento del agua.	Reconoce el elemento del agua.

**SESION N° 10**

**NOMBRE:** Conociendo las utilidades del Agua

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Lograr que el niño reconozca la utilidad del agua.

MOMENTO	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
<p><b>INICIO</b></p>	<p>Contamos el cuento .- <b>LOS DOS CHORRITOS DE AGUA</b></p> <p>habían dos chorritos de agua que se encontraban tristes , cada vez miraban como las personas les gustaban desperdiciar el agua y un días los dos chorritos de agua ya estaban muy cansadas de ver como desperdiciaban el agua y las dos se pusieron a conversar .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mira amigo gracias a nosotros las personas toman agua, preparan sus alimentos, lavan sus ropas, se asean, riegan las plantas, pero siempre malgastando el agua, que castigo le damos para que ya no gasten el agua porque hay muchos lugares que no tienen agua, cada día que pasa nos estamos agotando y no podemos permitir esto eso, se pusieron a pensar.</li> <li>- ¡ya se dijo: uno de los chorritos le haremos asustar ¿pero cómo?</li> <li>- Cuando quieran utilizar el agua ninguna de nosotras saldrá, paso los días, los chorritos ya no salían y las personas se preguntaron ¿Por qué no hay agua? ¿ qué ha pasado ?Los chorritos salieron y respondieron :</li> <li>- no hay agua porque ustedes mucho desperdician , no se dan cuenta que en muchos lugares no tienen agua ellos están sufriendo mientras ustedes gastando el agua , las personas se dieron cuenta y pidieron disculpas a los chorritos y prometieron ya no más malgastar el agua.</li> <li>-</li> </ul>	<p>Cuentos siluetas de corrospum plumones</p>	<p>10 m</p>

<b>PROCESO</b>	<p>Observamos en las láminas acerca de la utilidad del agua para que sirve y para quienes (seres vivos)</p> <p>Explicamos cómo debemos utilizar el agua , recordando que el agua se agota</p> <p>¿El agua sirve para jugar? ¿El agua sirve solo para cocinar?</p> <p>Con ayuda de los niños respondemos todas las interrogantes.</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de</p> <p>corrospum</p> <p>Dialogo</p>	15 m
<b>FINAL</b>	<p>Pinta las utilidades dela gua y marca con un aspa (x) lo que no corresponde las utilidades del agua</p>	<p>Hoja de aplicación</p> <p>Colores , lápiz</p> <p>cuaderno</p>	8 m

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## LOS DOS CHORRITOS DE AGUA

habían dos chorrillos de agua que se encontraban tristes , cada vez miraban como las personas les gustaban desperdiciar el agua y un días los dos chorrillos de agua ya estaban muy cansadas de ver como desperdiciaban el agua y las dos se pusieron a conversar .

- Mira amigo gracias a nosotros las personas toman agua, preparan sus alimentos, lavan sus ropas, se asean, riegan las plantas, pero siempre malgastando el agua, que castigo le damos para que ya no gasten el agua porque hay muchos lugares que no tienen agua, cada día que pasa nos estamos agotando y no podemos permitir esto eso, se pusieron a pensar.
- ¡ya se dijo: uno de los chorrillos le haremos asustar ¿pero cómo?
- Cuando quieran utilizar el agua ninguna de nosotras saldrá, paso los días, los chorrillos ya no salían y las personas se preguntaron ¿Por qué no hay agua? ¿ qué ha pasado ?Los chorrillos salieron y respondieron :
- no hay agua porque ustedes mucho desperdician , no se dan cuenta que en muchos lugares no tienen agua ellos están sufriendo mientras ustedes gastando el agua , las personas se dieron cuenta y pidieron disculpas a los chorrillos y prometieron ya no más malgastar el agua.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONOCIENDO EL AGUA

### II OBJETIVO:

- Lograr que los niños reconozca el agua como un líquido que no tiene color, sabor ni color.

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA AMBIENTE</b> Y	<p><b>intervención humana en el ambiente</b></p> <p>Utiliza estrategias básicas de exploración, experimentación y resolución de problemas en su interacción con el entorno natural descubriendo la noción del objeto, su diversidad funcionalidad y explicando fenómenos.</p>	Toma la iniciativa de cuidar los elementos de la naturaleza que se encuentran en su entorno y disfruta al hacerlo.	<p>Respeta y cuida el agua utilizando racionalmente.</p> <p>Explora carteles con mensajes para el cuidado del agua.</p>

**SESION N° 11**

**NOMBRE:** Cuidando el Agua

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Sensibilizar al niño en el cuidado del agua, para no desperdiciarla ya que el agua se agota.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento .- <b>LA GOTITA Y EL NIÑO</b></p> <p>En una casa de Huancayo vivía un niño, muy desobediente, llamado Jaimito, que nunca escuchaba las cosas que le enseñaba su mama.</p> <p>Un día Jaimito fue a lavarse las manos, pero este niño no cerró bien, por lo cual el caño seguía goteando.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Al ver esto su mama le dijo : ¡Jaimito cierra bien el caño , que el agua se está desperdiciando</li> <li>- Pero Jaimito se puso a jugar alrededor del caño, cuando de pronto se apareció una gotita de agua y le hablo -¡oye Jaimito porque eres un niño desobediente y orejón y porque desperdicias el agua ¿Acaso no sabes que el agua es fuente de vida ? –Jaimito asombrado y mirándole, porque la gotita de agua le había hablado y respondió.</li> <li>- Jaimito le contesto: yo no soy un niño desobediente Entonces ¿Por qué desperdicias el agua y no haces caso a lo que te dice tu mami?, además si sigues malgastando el gua ya se acabara y no podaras calmar tu sed.</li> </ul> <p>Jaimito al escuchar esto se puso a meditar y dijo: te prometo que desde ahora seré un niño bueno y nunca más desperdiciare el agua.</p> <p>Jaimito comprendió que debemos cerrar bien caño después de reutilizarlo y nunca más desobedeció a su mama.</p>	<p>Cuentos</p> <p>siluetas de</p> <p>corrospum</p> <p>plumones</p>	<p>10 min</p>



## EL RIO CONTAMINADO

Un niño llamado Carlitos, se fue de vacaciones al campo con toda su familia, Un día caminando se encontró con un río contaminado y muy sucio ya que las personas que viven cerca tenían como un basurero.

Carlitos muy sorprendido le dijo al río:

¿Qué te ha pasado?

Y el río respondió:

Las personas que viven cerca a mí me contaminan, me arrojan basura y toda la basura se queda en mis aguas.

Así que Carlitos le hizo entender a las personas que contaminan al río que también contaminaban el medio ambiente como el río seguía sucio, las personas empezaron a limpiarlo y a descontaminarlo.

Dos años más tarde... Carlitos regreso a ese lugar y se dio cuenta que había hecho un bien para el medio ambiente porque el río estaba muy limpio y hasta las personas les daban un buen uso a las aguas del río y vivieron contentos sin contaminarlo.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONTAMINACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL AGUA.

### II OBJETIVO:

- Lograr que los niños reconozca el agua como un líquido que no tiene color, sabor ni color.

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Intervención humana en el ambiente</b></p> <p>Utiliza estrategias básicas de exploración, experimentación y resolución de problemas en su interacción con el entorno natural descubriendo la noción del objeto, su diversidad funcionalidad y explicando fenómenos.</p>	Identifica y utiliza algunas formas de preservar su medio natural contribuyendo el desarrollo de ambientes saludables descontaminados y al de los seres que habitan en ellos.	Conoce los elementos que contamina el agua utilizando formas de conservar el agua.

**SESION N° 12**

**NOMBRE:** Contaminación y conservación del agua.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - identificar como las personas contaminen los ríos y que debemos hacer para su conservación.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento.- <b>EL RIO CONTAMINADO</b></p> <p>Un niño llamado Carlitos, se fue de vacaciones al campo con toda su familia, Un día caminando se encontró con un río contaminado y muy sucio ya que las personas que viven cerca tenían como un basurero.</p> <p>Carlitos muy sorprendido le dijo al río:</p> <p>¿Qué te ha pasado?</p> <p>Y el río respondió:</p> <p>Las personas que viven cerca a mí me contaminan, me arrojan basura y toda la basura se queda en mis aguas.</p> <p>Así que Carlitos le hizo entender a las personas que contaminan al río que también contaminaban el medio ambiente como el río seguía sucio, las personas empezaron a limpiarlo y a descontaminarlo.</p> <p>Dos años más tarde... Carlitos regreso a ese lugar y se dio cuenta que había hecho un bien para el medio ambiente porque el río estaba muy limpio y hasta las personas les daban un buen uso a las aguas del río y vivieron contentos sin contaminarlo.</p>	<p>Cuentos</p> <p>siluetas de</p> <p>corrospum plumones</p>	10 min
<b>PROCESO</b>	<p>Explicamos sobre el cuidado del agua , como es la forma de utilizar el agua para no desperdiciarla</p> <p>Generamos conflicto a los niños preguntándoles ¿Qué pasaría sino cuidamos el agua? ¿Qué pasaría si el agua se agota?</p> <p>Damos solución con ayuda de los niños y niñas que no se debe jugar</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de</p> <p>corrospum</p>	15 min

	Con el agua, ni desperdiciarlo porque gota a gota el agua se agota.	Dialogo	
<b>FINAL</b>	Realizamos carteles con mensajes para el cuidado del agua y luego colocamos el baño y en diversos lugares del jardín. Dibuja y colorea el cuento narrado en clase.	Hoja de aplicación, lápiz, colores, cartulina, temperas, cuaderno.	8 min

-----  
DIRECTORA ACADEMICA

-----  
DOCENTE DE AULA

## LA NIÑA Y EL SUELO

Julia era una niña juguetona y muy alegre, todos los días en compañía de su perro FIRULAIS salía al campo para disfrutar de la hermosa naturaleza y ver todo lo que existía en ella. Vio que las personas cultivaban y construían sus refugios y vio una niña plantando una planta En el suelo que la regaba

Entonces Julia al llegar a su casa se puso a conversar con su abuelito sobre los elementos de la naturaleza, y su abuelito le dijo : otro elemento importante del medio ambiente es el suelo , Julia le respondió el suelo y su abuelito le contestó sí , es allí donde las plantas crecen , también sirve para producir alimentos para las personas y también para los animales , entonces Julia se puso a pensar , en el suelo las personas cultivan para producir alimentos , para construir sus viviendas , los animales se alimentan de pasto se producen en el suelo , también las plantas crecen y se alimentan del suelo .

Entonces Julia Con lo que le dijo su abuelito comprendió, que el suelo es un elemento importante de la naturaleza muy importante para las personas, animales y plantas , que gracias a él nos sentimos identificados a la tierra que nos vio crecer , Muy contenta Julia fue darle un abrazo muy fuerte a su abuelito por lo que le había enseñado.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : LA IMPORTANCIA DEL SUELO.

**II OBJETIVO:**

- Lograr que los niños reconozca el agua como un líquido que no tiene color, sabor ni color.

**III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:**

AREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado</p>	se interesa por el cuidado del medio ambiente proponiendo su utilización correcta e importancia de los recursos naturales	Valora y conoce la importancia del suelo como recurso indispensable para la agricultura y seres vivos.

**SESION N° 13**

**NOMBRE:** Conociendo la importancia del suelo

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Reconocer la importancia del suelo, para las personas, animales y plantas.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento .- <b>LA NIÑA Y EL SUELO</b></p> <p>Julia era una niña juguetona y muy alegre, todos los días en compañía de su perro FIRULAIS salía al campo para disfrutar de la hermosa naturaleza y ver todo lo que existía en ella. Vio que las personas cultivaban y construían sus refugios y vio una niña plantando una planta En el suelo que la regaba</p> <p>Entonces julia al llegar a su casa se puso a conversar con su abuelito sobre los elementos dela naturaleza, y su abuelito le dijo : otro elemento importante del medio ambiente es el suelo , Julia le respondió el suelo y su abuelito le contesto sí , es allí donde las plantas crecen , también sirve para producir alimentos para las personas y también para los animales , entonces Julia ser puso a pensar , en el suelo las personas cultivan para producir alimentos , para construir sus viviendas , los animales se alimentan de pasto se producen el suelo , también las plantas crecen y se alimentan del suelo.</p>	<p>Cuentos siluetas de corrospum plumones</p>	<p>10 min</p>
<b>PROCESO</b>	<p>Preguntamos De que se trató el cuento a JULIA le gustaba la naturaleza que le dijo a su abuelito, que otro elemento hay en la naturaleza que pasaría si no hubiera suelo para quienes son importantes el suelo.</p> <p>Explicamos sobre la importancia del suelo para la agricultura, vivienda,</p>	<p>Interrogantes Siluetas de corrospum Dialogo</p>	

	<p>personas, animales y plantas.</p> <p>Preguntamos a los niños a manera de confusión.</p> <p>La profesora con ayuda de los niños responde a todas las preguntas e inquietudes que ellos tengan.</p>		15 min
<b>FINAL</b>	<p>Dibuja y pinta la importancia del suelo.</p> <p>Dibuja y colorea el cuento narrado en clase.</p>	<p>Hoja de aplicación, lápiz, colores, cuaderno.</p>	8 min

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## LA NIÑA Y EL SUELO

Julia era una niña juguetona y muy alegre, todos los días en compañía de su perro FIRULAIS salía al campo para disfrutar de la hermosa naturaleza y ver todo lo que existía en ella. Vio que las personas cultivaban y construían sus refugios y vio una niña plantando una planta En el suelo que la regaba

Entonces Julia al llegar a su casa se puso a conversar con su abuelito sobre los elementos de la naturaleza, y su abuelito le dijo : otro elemento importante del medio ambiente es el suelo , Julia le respondió el suelo y su abuelito le contestó sí , es allí donde las plantas crecen , también sirve para producir alimentos para las personas y también para los animales , entonces Julia se puso a pensar , en el suelo las personas cultivan para producir alimentos , para construir sus viviendas , los animales se alimentan de pasto se producen en el suelo , también las plantas crecen y se alimentan del suelo .

Entonces Julia Con lo que le dijo su abuelito comprendió, que el suelo es un elemento importante de la naturaleza muy importante para las personas, animales y plantas , que gracias a él nos sentimos identificados a la tierra que nos vio crecer , Muy contenta Julia fue darle un abrazo muy fuerte a su abuelito por lo que le había enseñado.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CONOCIENDO LA UTILIDAD DEL SUELO.

### II OBJETIVO:

- Lograr que los niños reconozca las utilidades del suelo y que tome conciencia que no debe arrojar basura en el suelo

### III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad, sentimientos deseo, ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás.</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado</p>	Observa, descubre e interroga por los elementos del suelo y sus utilidades.	Pinta las utilidades del suelo.

**SESION N° 14**

**NOMBRE:** Conociendo la utilidad del suelo

**APRENDIZAJE ESPERADO:** -Lograr que el niño reconozcan las utilidades del suelo y que tomen conciencia que no debe arrojar basura en el suelo.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento.- <b>EL SUELO Y EL CONEJO</b></p> <p>En el campo vivía un conejo llamado Rabito él estaba paseando muy contento y de pronto le llamo un señor llamado SUELO ¡Hola Rabito te veo muy contento el día de hoy como siempre y el conejo Rabito volteo . ¡Ah ¡ hola señor suelo ¿Cómo está ? y el señor suelo le respondió :</p> <p>-Me encuentro muy triste, ¿Por qué señor suelo?</p> <p>- Todos los días me echan basura , me escupen , los señores que siembran sobre mí, me echan insecticidas, fertilizantes y todo eso me hace daño y me estoy enfermando , nadie me respeta y yo soy útil para todos los seres vivos porque gracias a mí , ellos , caminan sobre mí , construyen sus casas dentro de mí , todo eso yo les brindo como suelo que soy y no me cuidan.</p> <p>Rabito dijo: tengo que ayudar al señor suelo pero ¡cómo se puso a pensar ¡ya se</p> <p>-me hare amigo de los niños que están jugando por aquel lugar.</p> <p>-¡Hola niños . yo soy Rabito he venido hablar con ustedes del señor suelo que se encuentra muy triste y está muy enfermo porque sus papas de ustedes arrojan basura sobre el suelo y eso está muy mal y ustedes tienen que hablar con sus padres, que no deben arrojar basura si no que tienen que cuidar al suelo para que se recupere , gracias al suelo ustedes tiene un lugar donde jugar , tiene casa, siembran para que puedan alimentarse por eso de hoy para adelante tenemos que cuidar mucho el suelo .</p> <p>Pasaron los días</p> <p>Pasaron los días, los niños y niñas hablaron con sus padres, que no deben arrojar basura en el suelo, ni escupir en el suelo y el suelo estaba muy contento porque ya no lo contaminaban y ya se estaba recuperando de su enfermedad que era la contaminación del suelo.</p>	<p>Cuentos</p> <p>siluetas de corrospum</p> <p>plumones</p>	<p>10 min</p>

<b>PROCESO</b>	<p>Mostramos imágenes de la utilizas del suelo y explicamos de cada uno de las utilidades y para quienes les sirve el suelo.</p> <p>Dialogamos de lo importante que es el suelo sin suelo como viviríamos las personas, los animales y las plantas, Gracias al suelo tenemos un lugar donde vivir, tenemos alimentos porque en ellas se siembran.</p> <p>¿El suelo sirve solo para arrojar la basura?</p> <p>¿En el suelo sembramos las piedras?</p> <p>Con ayuda de los niños respondemos todas las interrogantes.</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de corrospum</p> <p>Dialogo</p>	<p>15 min</p>
<b>FINAL</b>	<p>Dibuja y pinta las utilidades que nos brindan el suelo.</p> <p>Recorta y pega las utilidades del suelo.</p>	<p>Hoja de aplicación, lápiz, colores,</p>	<p>8 min</p>

-----  
DIRECTORA ACADEMICA

-----  
DOCENTE DE AULA

## EL SUELO Y EL CONEJO

En el campo vivía un conejo llamado Rabito él estaba paseando muy contento y de pronto le llamo un señor llamado SUELO ¡Hola Rabito te veo muy contento el día de hoy como siempre y el conejo Rabito volteo . ¡Ah ¡ hola señor suelo ¿Cómo está ? y el señor suelo le respondió :

-Me encuentro muy triste, ¿Por qué señor suelo?

- Todos los días me echan basura , me escupen , los señores que siembran sobre mí, me echan insecticidas, fertilizantes y todo eso me hace daño y me estoy enfermado , nadie me respeta y yo soy útil para todos los seres vivos porque gracias a mí , ellos , caminan sobre mí , construyen sus casas dentro de mí , todo eso yo les brindo como suelo que soy y no me cuidan.

Rabito dijo: tengo que ayudar al señor suelo pero ¿cómo se puso a pensar ¡ya se

-me hare amigo de los niños que están jugando por aquel lugar.

-¡Hola niños . yo soy Rabito he venido hablar con ustedes del señor suelo que se encuentra muy triste y está muy enfermo porque sus papas de ustedes arrojan basura sobre el suelo y eso está muy mal y ustedes tienen que hablar con sus padres, que no deben arrojar basura si no que tienen que cuidar al suelo para que se recupere , gracias al suelo ustedes tiene un lugar donde jugar , tiene casa, siembran para que puedan alimentarse por eso de hoy para adelante tenemos que cuidar mucho el suelo.

Pasaron los días

Pasaron los días, los niños y niñas hablaron con sus padres, que no deben arrojar basura en el suelo, ni escupir en el suelo y el suelo estaba muy contento porque ya no lo contaminaban y ya se estaba recuperando de su enfermedad que era la contaminación del suelo.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CUIDADO DEL SUELO.

**II OBJETIVO:**

- Lograr que los niños reconozca las utilidades del suelo y que tome conciencia que no debe arrojar basura en el suelo

**III SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR:**

ÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad , sentimientos deseo , ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado</p>	Demuestra interés y cuidado del medio ambiente proponiendo la utilización correcta de los recursos naturales.	Respeto y cuida el elemento del suelo utilizando racionalmente los recursos naturales.

**SESION N° 15**

**NOMBRE:** Cuidando el suelo.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Reconocer la importancia del suelo, para las personas, animales y plantas.

MOMENTO	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
<p><b>INICIO</b></p>	<p>Contamos el cuento.- <b>EL SEÑOR MANUEL QUE NO CUIDABA EL SUELO</b></p> <p>En un campo muy bonito, con muchos árboles, plantas y sembríos vivía un señor llamado Manuel, él vivía con sus dos pequeños hijos, ellos no tenían nada que comer, solo tenían una pequeña chacra que era lo único que tenían, entonces se pusieron a conversar que es lo que debían hacer para cosecharla, entonces, el señor Manuel y sus hijos se pusieron de acuerdo y se pusieron a sembrar, empezaron a trabajar la tierra y a mover la tierra con picos y palas , pero el señor Manuel no cuidaba el suelo , lo estaba contaminando , el usaba muchos plaguicidas , insecticidas y pasaron los días ... no crecía nada y no había nada de comer , entonces sus hijos le dijeron a su papa : - papito no estamos cuidando el suelo y no produce los alimentos porque estamos usando muchos productos químicos</p> <p>Hay que buscar maneras de nutrir el suelo dijeron: hay que usar todo natural nada de productos químicos, entonces se pusieron a pensar; usaremos abonos, guano de animales y así tendremos una cosecha abundante que nos durara para todo el año, entonces el señor Manuel hizo caso y así el suelo siendo trabajada con esfuerzo rindió sus frutos, con abundante cosecha, tan abundante que tenían</p>	<p>Cuentos siluetas corrospum plumones</p> <p>de</p>	<p>10 min</p>

	lo suficiente para sobrevivir, y el señor Manuel y sus pequeños hijos tenían con que alimentarse. Desde ese día ya no pasaron hambre y vivieron felices.		
<b>PROCESO</b>	<p>Explicamos cómo debemos cuidar el suelo sin contaminarlo.</p> <p>Preguntamos a los niños a manera de confusión lo siguiente ¿es bueno contaminar el suelo? ¿Cuándo arrojamos la basura al piso? ¿Estamos cuidando el suelo?</p> <p>La profesora con ayuda de los niños responde a todas la pregunta e inquietudes que ellos tengan.</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de corrospum</p> <p>Dialogo</p>	15 min
<b>FINAL</b>	<p>Dibuja y pinta el cuento narrado en clase</p> <p>Pinta el cuidado del suelo luego, escribe YO CUIDO EL SUELO</p>	<p>Hoja de aplicación, lápiz, colores, cuaderno.</p>	8 min

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## EL SEÑOR MANUEL QUE NO CUIDABA EL SUELO

En un campo muy bonito, con muchos árboles, plantas y sembríos vivía un señor llamado Manuel, él vivía con sus dos pequeños hijos, ellos no tenían nada que comer, solo tenían una pequeña chacra que era lo único que tenían, entonces se pusieron a conversar que es lo que debían hacer para cosecharla, entonces, el señor Manuel y sus hijos se pusieron de acuerdo y se pusieron a sembrar, empezaron a trabajar la tierra y a mover la tierra con picos y palas, pero el señor Manuel no cuidaba el suelo, lo estaba contaminando, él usaba muchos plaguicidas, insecticidas y pasaron los días... no crecía nada y no había nada de comer, entonces sus hijos le dijeron a su papa: - papito no estamos cuidando el suelo y no produce los alimentos porque estamos usando muchos productos químicos

Hay que buscar maneras de nutrir el suelo dijeron: hay que usar todo natural nada de productos químicos, entonces se pusieron a pensar; usaremos abonos, guano de animales y así tendremos una cosecha abundante que nos durara para todo el año, entonces el señor Manuel hizo caso y así el suelo siendo trabajada con esfuerzo rindió sus frutos, con abundante cosecha, tan abundante que tenían lo suficiente para sobrevivir, y el señor Manuel y sus pequeños hijos tenían con que alimentarse. Desde ese día ya no pasaron hambre y vivieron felices.



## I DISEÑO DE PROGRAMACIÓN

**TIPO DE UNIDAD DIDÁCTICA** : UNIDAD DE APRENDIZAJE (X) PROYECTO ( ) MODULO ( ) TALLER ( )

**NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** : SENSIBILIDAD AMBIENTAL

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : CUIDADO DEL SUELO.

### II OBJETIVO:

- Lograr que el niño reconozca los elementos que contamina el suelo y tomando conciencia lograremos conservar el medioambiente.

### III.- SELECCIÓN DE CAPACIDADES A DESARROLLAR Y FORMULACIÓN DE INDICADORES A LOGRAR

AREA	COMPONENTE	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<p><b>Expresión y comprensión Oral</b></p> <p>Expresa con espontaneidad, sentimientos deseo, ideas, conocimiento y experiencias comprendiendo los mensajes y apreciando el lenguaje oral como una forma de comunicarse con los demás.</p>	Escucha con interés las explicaciones que da el adulto y otros niños estableciendo un dialogo sobre los aspectos que le interesan.	Escucha con atención el cuento narrado
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Conocimiento del medio ambiente natural.</b></p> <p>Interactúa en forma activa y placentera con el medio natural utilizando estrategias de exploración y experimentación con sus elementos , descubre las relaciones que se dan entre seres vivos mostrando actitudes de respeto y cuidado</p>	Identifican y utiliza algunas formas de preservar su medio natural, contribuyendo al desarrollo del ambiente saludable y descontaminado.	Identifica las consecuencias que trae el suelo contaminado.

**SESION N° 16**

**NOMBRE:** Contaminación y conservación del suelo.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** - Lograr que el niño reconozcan los elementos que contaminan el suelo y tomando conciencia lograremos Conservar el Medio ambiente.

<b>MOMENTO</b>	<b>ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIO</b>	<p>Contamos el cuento.- <b>LA CONTAMINACION</b></p> <p>En un pueblo vivía un niño llamado pablo, a él le gustaba vivir en un ambiente muy limpio, sin contaminación.</p> <p>Un día se fue a la ciudad y encontró un lugar lleno de basura por todas las calles de la ciudad, pablo miraba a las personas arrojando basura en el suelo, escupían y hasta misionaban en el suelo.</p> <p>Cuando pablo caminaba por la ciudad se encontró con un niño tirando las envolturas de dulces al suelo y le dijo ¡amigo ¿Por qué arrojas la basura al suelo habiendo un tacho de basura a la ciudad? cada vez que arrojas la basura al suelo, tu estas contaminando el medio ambiente por esa contaminación las personas se enfermarán, por eso debemos limpiar el suelo y el medio ambiente. Entonces Pablito, y el niño y sus amigos salieron a limpiar las calles de la ciudad colocando avisos y carteles para que las personas tomen conciencia de no contaminar el suelo y mantener limpio la ciudad.</p>	<p>Cuentos</p> <p>siluetas de</p> <p>corrospum</p> <p>plumones</p>	<p>10 min</p>
<b>PROCESO</b>	<p>Hacemos las siguientes preguntas</p> <p>¿Cómo era el pueblo de Carlos? ¿Qué paso con las personas? ¿Quiénes ensuciaron el pueblo? ¿Quiénes contaminaban el suelo? ¿Cómo lo contaminaban? ¿Cómo solucionaron el problema de la contaminación?</p> <p>Luego preguntamos a los niños de manera de confusión: ¿el pueblo de Carlos era un lugar limpio? luego dialogamos y explicamos acerca de las consecuencias que trae un suelo contaminado</p>	<p>Interrogantes</p> <p>Siluetas de</p> <p>corrospum</p> <p>Dialogo</p>	<p>15 min</p>

<b>FINAL</b>	<p>Elaboramos y colocamos carteles indicando donde se debe arrojar la basura.</p> <p>Dibuja las consecuencias que trae un suelo contaminado.</p>	<p>Hoja de aplicación, lápiz, colores, cartulina, goma, tijeras, temperas</p>	<p>8 min</p>
--------------	--	---	--------------

-----  
**DIRECTORA ACADEMICA**

-----  
**DOCENTE DE AULA**

## LA CONTAMINACION

En un pueblo vivía un niño llamado pablo, a él le gustaba vivir en un ambiente muy limpio, sin contaminación.

Un día se fue a la ciudad y encontró un lugar lleno de basura por todas las calles de la ciudad, pablo miraba a las personas arrojando basura en el suelo, escupían y hasta mixionaban en el suelo.

Cuando pablo caminaba por la ciudad se encontró con un niño tirando las envolturas de dulces al suelo y le dijo ¡amigo ¿Por qué arrojas la basura al suelo habiendo tacho de basura a la ciudad? cada vez que arrojas la basura al suelo, tu estas contaminando el medio ambiente por esa contaminación las personas se enfermara, por eso debemos el suelo y el medio ambiente.

Entonces Pablito, y el niño y sus amigos salieron a limpiar Las calles de la ciudad colocando avisos y carteles para que las personas tomen conciencia de no contaminar el suelo y mantener limpio la ciudad.

