



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Programa de prevención y promoción del desarrollo
psicomotor en niños de tres años de una institución
educativa, 2019**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Intervención Psicológica

AUTORA:

Br. González Contreras, Giovanna Marivel

ORCID (0000-0002-6170-2378)

ASESOR:

Ms. Merino Hidalgo, Darwin Richard

ORCID (0000-0001-9213-0475)

SECCIÓN:

Humanidades

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Modelo de Prevención y Promoción

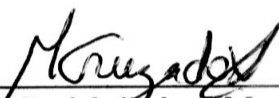
PERÚ – 2019

PÁGINA DEL JURADO



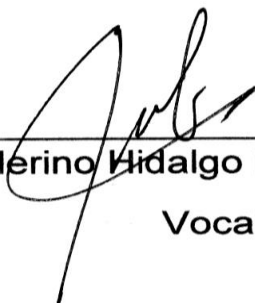
Dra. Campos Maza Carmen Cristina

Presidente



Dra. Cruzado Vallejos María Peregrina

Secretaria



Ms. Merino Hidalgo Darwin Richard

Vocal

DEDICATORIA

A mis padres que con sencillez, disciplina, orden y humildad me enseñaron a amar y respetar la vida aceptando el dolor como parte inevitable de mi crecimiento humano, espiritual, profesional y de mis ansias de perfección.

A todas las personas que he encontrado en el camino de mi vida por haberme ayudado a superar mis defectos, problemas de salud y permitido ser parte de sus vidas.

A los que me educaron y sembraron en mí ideales de humanidad, en especial a quienes confiaron en mi persona como un gran aporte profesional en beneficio de los niños por nacer, niños y niñas de cero a tres años, así como de la salud reproductiva de las mujeres.

LA AUTORA

AGRADECIMIENTO

*A Dios que me envió a la tierra con mucho amor en mi corazón
Y alegría de vivir...*

*A la Universidad César Vallejo de Trujillo, que albergó en toda la formación
académico profesional, así como a sus docentes que compartieron sus
conocimientos y experiencias profesionales.*

*A los profesionales expertos en el mundo de los niños, quienes me brindaron su
apoyo y motivación incondicional en mi crecimiento profesional.*

*Finalmente mi gratitud a la directora y docentes de la Institución Educativa, a las
niñas y niños de tres años quienes con su participación permitieron la realización
del presente estudio de investigación.*

LA AUTORA

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

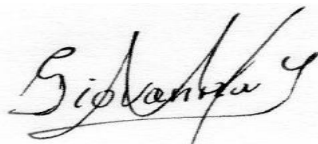
Yo, Giovanna Marivel González Contreras, estudiante del programa de maestría en Intervención Psicológica de la Escuela de posgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N°: 18859517, con la tesis titulada *“Programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019”*.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas referencias para las consultas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Trujillo, 05 de Agosto del 2019



.....
Br. González Contreras Giovanna Marivel

DNI: 18859517

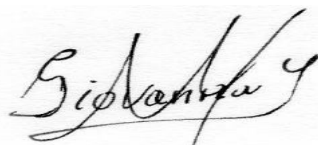
PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, en cumplimiento del reglamento para la elaboración y la sustentación de la tesis de maestría de la escuela de postgrado de la universidad César Vallejo.

Presenta la tesis titulada “Programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019”, para obtener el grado de Maestro en Intervención Psicológica.

Este documento consta de siete capítulos, incorporados a sus páginas preliminares, en los cuales se ha explicado el proceso ocurrido en la mejora del desarrollo psicomotor en niños de tres años y están expresados en los resultados de esta investigación.

En tal sentido, espero que esta cuente con los requisitos académicos necesarios y logre ser un aporte a nuestra educación, ponemos a vuestro criterio la evaluación de esta tesis.



.....
Br. González Contreras Giovanna Marivel

DNI: 18859517

ÍNDICE

Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Presentación	vi
Resumen.....	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	10
1.1. Realidad Problemática	10
1.2. Trabajos previos.....	12
1.3. Teorías relacionadas al tema	17
1.4. Formulación del problema	24
1.5. Justificación del estudio.....	24
1.6. Hipótesis	24
1.7. Objetivos	25
II. MÉTODO	26
2.1. Diseño de investigación.....	26
2.2. Variable, Operacionalización.....	27
2.3. Población y muestra	30
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	30
2.5. Método de análisis de datos	31
2.6. Aspectos éticos	32
III. RESULTADOS.....	33
IV. DISCUSIÓN	40
V. CONCLUSIONES	48
VI. RECOMENDACIONES.....	49
VII. REFERENCIAS	50
ANEXOS	54

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1</i>	28
<i>Tabla 2</i>	29
<i>Tabla 3</i>	31
<i>Tabla 4</i>	34
<i>Tabla 5</i>	35
<i>Tabla 6</i>	36
<i>Tabla 7</i>	37
<i>Tabla 8</i>	38
<i>Tabla 9</i>	39
<i>Tabla 10</i>	40

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo determinar cómo influye el programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en 30 niños, de tres años de edad, en una institución educativa de Trujillo. El programa estuvo compuesto por 10 sesiones, mismos que fueron desarrollados en las instalaciones de la institución educativa.

La metodología usada fue experimental y de diseño cuasi experimental con pre y post test, se trabajó en dos grupos (control y experimental), para la medición de las variables se usó como técnica la encuesta y el instrumento usado fue el Test de Desarrollo Psicomotor TEPSI. Para el análisis de las evidencias reportadas en primer lugar se categorizó la variable dependiente en niveles según la baremación del instrumento, asimismo se usó la prueba de normalidad Shapiro Wilk para conocer la distribución de las puntuaciones obtenidas, finalmente, para el análisis de comparación de las puntuaciones se usó estadísticos paramétricos, es decir, la prueba t de muestras relacionadas y la prueba t de muestras independientes.

Los resultados obtenidos señalan que se identificó niveles del desarrollo psicomotor, en cuanto al grupo control se aprecia que en el pretest el 100% se ubica en la categoría normal, y en el posttest el 93.3% se ubica en el nivel normal, en tanto, en los participantes del grupo experimental se aprecia que en el pretest el 93.3% se ubica en la categoría normal y en el posttest el 100% se ubica en dicho nivel. En el análisis de contraste del desarrollo psicomotor se aprecia diferencias estadísticamente significativas en los participantes del grupo experimental en la comparación del pre y posttest, asimismo, hay presencia de diferencias estadísticamente significativas en la comparación según muestras independientes en la fase post experimental.

Palabras clave: Desarrollo psicomotor, coordinación, lenguaje, motricidad, niñez.

ABSTRACT

The research aims to determine how the program of prevention and promotion of psychomotor development influences 30 children, three years old, in an educational institution in Trujillo. The program consisted of 10 sessions, which were developed in the facilities of the educational institution.

The methodology used was experimental and of a quasi-experimental design with pre and post test, two groups (control and experimental) were worked on, for the measurement of the variables the survey was used as a technique and the instrument used was the TEPSI Psychomotor Development Test. For the analysis of the evidences reported in the first place, the dependent variable was categorized according to the scale of the instrument, the Shapiro Wilk normality test was also used to determine the distribution of the scores obtained, finally, for the comparison analysis of the scores were used parametric statistics, that is, the t test of related samples and the t test of independent samples.

The results obtained indicate that levels of psychomotor development were identified, as for the control group, it is appreciated that in the pretest 100% is in the normal category, and in the posttest 93.3% is located in the normal level, while in the participants of the experimental group it is appreciated that in the pretest 93.3% is located in the normal category and in the posttest 100% is located in that level. In the analysis of counting of the psychomotor development, statistically significant differences can be seen in the participants of the experimental group in the comparison of the pre and posttest, also, there is presence of statistically significant differences in the comparison according to independent samples in the post-experimental phase.

Keywords: psychomotor development, coordination, language, motor skills, childhood.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad problemática

La niñez corresponde a una de las primeras etapas del desarrollo humano, por ende, es un periodo decisivo para el aprendizaje de las principales destrezas, tal es el caso de la psicomotricidad, entendida como el tratado de factores psicológicos que intervienen en el desarrollo de la motilidad (Papalia, Duskin y Martorell, 2012), de esta manera comprende que el sistema intrínseco compuesto por los factores cognitivo, emocional y comportamental, así como el sistema extrínseco constituido por la familia, pares y comunidad, tiene un alto impacto en la motricidad del niño, tanto desde su perspectiva positiva como negativa (Alonso, 2012).

A partir de esta delimitación, se distingue la realidad internacional, según Ardila, Cáceres, y Martínez (2014) la psicomotricidad global presenta una alta incidencia en el desarrollo biopsicosocial del niño, debido que el 50% de los sistemas familiares desconocen total o parcialmente el proceso oportuno para el desarrollo psicomotor, mientras que el 20% a pesar que lo conoce no lo practica, quedando sólo un 30% de familias que tiene conocimiento de su importancia y lo ejerce, particularidad similar se observa en el grupo docente, que desde el ámbito escolar tiene un rol importante para la niñez, de esta manera el 50% de maestros considera importante el desarrollo motriz del alumno como parte del proceso educativo, en contraste al otro 50% que sólo lo tiene en cuenta algunas veces, de tal manera que el 75% de docentes se interesa por promover espacios que favorezcan a su desarrollo mientras que un 25% no tiene ningún interés.

Asimismo, en la realidad nacional Araujo (2018) reportó que, dentro de una muestra conformada por niños peruanos, el 24% presenta un nivel bajo de psicomotricidad, seguido por un 32% que alcanza un nivel medio, datos atribuidos a una carente actividad lúdica tradicional, debido el 45.5% de los niños presenta un nivel medio, mientras que el 10.2% refiere un nivel bajo, en cuanto a su ejercicio activo, hallazgos

que distingue la carente estimulación por parte del sistema familiar y a la vez educativo, para el desarrollo de esta destreza fundamental en la niñez.

Resultados que se reafirma con lo señalado por Mayuri (2014), al referir que el 40% de los niños peruanos presentan un notable retraso en el desarrollo de la psicomotricidad tanto fina como gruesa, por lo cual el Ministerio de Salud (MINSA) actualmente prioriza una estimulación oportuna a la niñez, mediante controles tanto intra como extra muro a nivel nacional, que promueva la participación de la familia, comunidad y escuela, para lograr que la niñez alcance su máximo potencial.

De igual manera, a nivel local Alosilla (2017) reporta en una muestra de niños Trujillanos una mayor tendencia en la psicomotricidad en un nivel medio, al ubicarse el 84% de los participantes en este apartado, donde el menor desarrollo corresponde a la psicomotricidad fina, que incide directamente en el desempeño educativo, relacionado con la escritura, lectura, comprensión y lógica, de esta manera las áreas donde se observa un mayor déficit es en equilibrio con el 58% de los niños, mientras que en lateralidad se ubican el 77% y en coordinación el 94%, que reportan solamente un nivel medio, lo cual refiere la necesidad de implementar actividad psicopedagógicas, con implicaciones del sistema familiar y educativo, de forma oportuna.

En el escenario educativo, según la ley general de educación plasmada en el currículo nacional, señala que la educación inicial viene a ser la base de la educación regular, puesto que presta atención a los niños de ambos sexos inferior a 6 años, dicho de otro modo, es la encargada de educar en los primeros años de vida, constituyendo una fase esencial, debido a que allí se establece los pilares para el desarrollo a nivel biológico, afectivo y cognitivo de todo ser humano. Además, se hace mención que para el desarrollo de las competencias de los menores se articula con el nivel primario, lo que reafirma la relación a nivel pedagógico y curricular (Minedu, 2016).

En cuanto a la población de interés, existe un reporte no documentado, que, dentro de la institución educativa, las docentes de aula ejercen la estimulación de la psicomotricidad, sin que exista una capacitación o preparación previa, de igual manera, dentro de los lineamientos educativos, no se observa la presencia de directrices orientadas al desarrollo psicomotor del niño, como parte de las políticas educativas que muestran interés por la niñez, observando una carencia de metodologías oportunas para valorar el estado de la psicomotricidad, que constituye una destreza de suma relevancia para el ser humano.

Por lo antes mencionado, la tesis se propone la ejecución de un programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019, que permite tener un precedente de investigación al campo de la praxis psicopedagógica, asimismo de aporte sustancial al ámbito académico, además de contribuir con la población beneficiaria, y a la investigación basada en la evidencia, constituyendo viable la realización del estudio frente a la realidad problemática descrita

1.2 Trabajos previos

A nivel internacional

Rodríguez, Prieto-Ayuso y Gil-Miranda (2017) efectuó un estudio con la finalidad de demostrar cual es el grado de influencia la intervención psicomotriz en el desarrollo del lenguaje en una muestra de niños con edades entre los 4 y 5 años, los cuales presentan necesidades específicas de apoyo educativo de una ciudad de España. Los participantes son: una niña con síndrome de Down, un niño con retraso madurativo del desarrollo y un niño con trastorno del espectro autista. Para la evaluación de la variable se usó el inventario de desarrollo Batelle. Las evidencias reportadas indican que el taller presenta influencia positiva ya sea en la mejoría del lenguaje a nivel comprensivo y expreso, así como en la motricidad fina y gruesa. Es así que se llega a la conclusión que el desarrollo psicomotor es la clave de todo desarrollo evolutivo, de otro lado, el programa aplicado favorece la contribución de los menores en las sesiones de

Logopedia por lo que resulta de utilidad en entornos fuera de la escuela que laboran con menores con necesidades específicas de apoyo educativo.

Román y Calle (2017) efectuaron un estudio con el objetivo de describir los puntajes de desarrollo psicomotor en una muestra de 42 niños de ambos sexos con edades entre 18 y 36 meses que pertenecen a un centro infantil de Ecuador. Para la recolección de datos se usó el test Denver II. Las evidencias reportadas indican que en el estado personal-social predomina la categoría normal con un 88%, seguido de la categoría anormal con un 12%, en estado motriz fino-adaptativo predomina el nivel normal con un 90%, seguido del nivel anormal con un 10%, en estado del área de lenguaje predomina el nivel normal con un 74%, seguido del nivel anormal 26%, en estado del área motriz grande predomina el nivel normal con un 90%, seguido del nivel anormal con un 10%. Por lo que se concluye que las evidencias reportadas apuntan que los participantes del estudio presentan adecuado desarrollo psicomotor.

A nivel nacional

Huyhua, (2017) efectuó un estudio con el propósito de determinar los efectos de aplicación del programa de psicomotricidad para el desarrollo cognitivo en una muestra de 50 niños de ambos sexos de 4 años de edad, pertenecientes a una institución educativa inicial de Chorrillos. Para la recolección de la información se usó la observación y una lista de cotejo creada en función a los indicadores del programa. En el análisis descriptivo se aprecia que en el pre test en el grupo control predomina las categorías inicio y proceso con un 41.7% en cada categoría, de modo similar en el grupo experimental se aprecia que predomina las categorías inicio y proceso con un 48% y 44% respectivamente; en tanto, en el post test en el grupo control predomina la categoría proceso con un 50%, seguido de inicio con un 33%, no obstante, en el grupo experimental predomina la categoría logrado con un 56%, seguido de proceso con un 44%. En el análisis de prueba de hipótesis se aprecia que en la comparación del grupo control con el grupo experimental en el pre test no existe diferencias significativas ($p > .05$), en tanto en la comparación de los dos grupos en el post test se aprecia

diferencias significativas ($p < .01$), de modo similar en cada una de las dimensiones. Por tanto, se concluye que la ejecución del programa preventivo generó efectos significativos sobre el desarrollo psicomotor de los niños de 4 años de edad de la institución educativa de Chorrillos.

Escuza (2017) desarrolló un estudio con la finalidad de conocer cómo influye el programa de psicomotricidad en el desarrollo motriz en niños de cinco años en una muestra de 30 niños de nivel preescolar de grado inicial de 5 años de edad. Para la recolección de la información se usó el test de desarrollo psicomotor (TEPSI), el mismo que se aplicó en dos momentos (pre y post test). Según el análisis descriptivo, se aprecia que en el pre test solo el 10% de los participantes se ubica en el rango de normalidad, en tanto, el 50% se ubica en el rango de riesgo y el 40% en retraso, en tanto, en la evaluación pos test se aprecia el 100% se ubicó en la categoría de normalidad. En el análisis de diferencias entre el pre y pos test, se observa que hay presencia de significancia estadística en la puntuación general del desarrollo psicomotor ($p < .001$), de modo similar en cada una de las dimensiones de la variable (coordinación, lenguaje y motricidad), existe diferencias estadísticamente significativas ($p > .001$). Ello hace que se rechace las hipótesis nulas, y se concluye que el programa aplicado tuvo efecto en el desarrollo psicomotor de la muestra estudiada.

Vilca (2017) efectuó un estudio con el propósito de determinar la influencia de la aplicación de juegos en el desarrollo psicomotor de una muestra de 20 niños de ambos sexos pertenecientes a una institución educativa de Lima, la edad de los participantes es 4 años. La recolección de la información se efectuó a través de listas de chequeo y el test de desarrollo psicomotor (TEPSI), el cual presenta un valor de .86 de consistencia interna. Según el análisis descriptivo se aprecia que en el pre test el rango que predomina es inadecuado con un 45%, seguido del nivel adecuado (30%) y finalmente muy adecuado (25%); en tanto, los datos del post test indican que el nivel predominante es muy adecuado (65%), seguido del nivel adecuado (25%) y finalmente del nivel inadecuado (10%). En el análisis de comparación de puntuaciones de la evaluación pre y post experimental se aprecia que hay diferencias estadísticamente

significativas tanto en la puntuación total del test como en sus dimensiones (coordinación, lenguaje y motricidad), obtenido una puntuación mayor en el post test. Por lo que se concluye que la aplicación de juegos mejoró el desarrollo psicomotor de los participantes del estudio.

Perea (2017) desarrolló una investigación con el propósito de conocer como el juego libre se relaciona con el desarrollo psicomotor en una muestra de 145 menores con edades entre 2 a 3 años, pertenecientes a la red Sayán Ugel N^a 09 de Huaura Región Lima. Las variables fueron medidas por una ficha de observación sobre el juego en forma libre y una ficha de observación del desarrollo psicomotor. Las evidencias reportadas indican que en las dimensiones de juego libre la categoría predominante es logrado, en juego motor un 60%, en juego simbólico 44.8%, en juego de construcción 52.4%, en juego manipulativo un 50%, de modo similar en el total del instrumento de juego libre predomina la categoría logrado (49.7%), asimismo, en desarrollo psicomotor predomina el nivel normal con un 48.3%. Según el análisis correlacional se aprecia que la forma de juego libre y cada una de sus dimensiones se relacionan directamente de efecto grande ($\rho > .70$) con el desarrollo psicomotor. Ello indica que los menores con presencia de categoría alta en juego libre poseen mejor desarrollo psicomotor.

A nivel regional

Cruzado y Mego (2016) en su investigación tuvo como objetivo determinar si un programa de juegos psicomotores mejora el esquema corporal en una muestra de 31 niños de ambos sexos, de 3 años de edad pertenecientes a una institución educativa inicial de la ciudad de Trujillo. La recolección de datos se realizó por medio de una escala valorativa el cual consta de 10 indicadores con una valoración de 17 puntos, categorizado en excelente, regular e inicio. El análisis descriptivo reporta que, en el pre test del control predomina la categoría inicio (45.5%), seguido de regular (39.4%) y excelente (15.2%), y en el grupo experimental se aprecia que predomina las categorías inicio y regular con 45% en cada una y la categoría excelente solo obtuvo un 9.7%; en la evaluación post experimental se observa que en el grupo control las

categorías que predominan son inicio y regular (45.2% c/u), seguido de la categoría excelente (9.7%), y en el grupo experimental predomina la categoría excelente con un 67.7% seguido de regular (22.6%), finalmente la categoría inicia (9.7%). En el análisis de comparación entre el pre y post test se determinó que solo hay diferencias significativas en el grupo experimental, sin embargo, en el grupo control no existen diferencias significativas. Por tanto, se concluye que el desarrollar un programa de juegos psicomotores mejoró el esquema corporal de la muestra estudiada, permitiendo con ello aceptar la hipótesis de investigación y rechazar la hipótesis nula.

Díaz (2014) efectuó un estudio con la finalidad de conocer la influencia de la aplicación del programa juegos psicomotrices en el aprendizaje de la pre-escritura en una muestra de 20 niños de 5 años de edad, pertenecientes a una institución educativa inicial de la Ciudad de Trujillo. Para la medición de la variable dependiente se utilizó una prueba que consta de 8 reactivos que contiene los indicadores: trazos horizontales largos, verticales cortos, verticales largos, ordenados, combinados, quebrados, cruzados y de figuras geométricas. En el análisis descriptivo del grupo experimental se aprecia que en el pre test se obtuvo una puntuación de 22.25 y en el post test una puntuación de 42.50, en tanto, en el grupo control la puntuación del pre test es de 22.55 y en el post test de 23.15. Asimismo, en la comparación de puntuaciones del pre y post test, en el grupo experimental se halla diferencias significativas ($p < .05$), sin embargo, en el grupo control no se halla diferencias significativas ($p > .05$). La conclusión a que se llega con el análisis de los resultados es que el desarrollo de los juegos psicomotrices mejoró la pre-escritura en los menores que participaron como grupo experimental, asimismo, el analizar los resultados con el grupo control permite aceptar la hipótesis de investigación.

Flores (2014) desarrolló un estudio con la finalidad de conocer la efectividad de un programa de estimulación temprana en el desarrollo psicomotor, la muestra estuvo compuesta por 50 niños con edades entre los 0 a 3 años. La recolección de la información se efectuó por medio de la escala de evaluación del desarrollo del proyecto Memphis, dicha escala evalúa el desarrollo motor grueso, desarrollo motor fino,

desarrollo perceptual-cognitivo, desarrollo del lenguaje y el desarrollo de habilidades de adaptación personal-social. En el análisis descriptivo se aprecia que en el pre test en el grupo control y experimental predomina el nivel normal, en tanto, en el post test en el grupo experimental hay una variación, ya que predomina el nivel alto, sin embargo, en el grupo control sigue predominando el nivel normal. En el análisis de comparación según el pre y post test del grupo experimental existe diferencias significativas ($p < .05$), lo cual no sucede en el grupo control donde hay ausencia de significancia estadística ($p > .05$). Se llega a la conclusión que el programa sobre estimulación tiene efectos significativos sobre el desarrollo psicomotor en los participantes de la investigación.

1.3 Teorías relacionadas al tema

1.3.1 Desarrollo psicomotor

Entre las definiciones más sólidas, se menciona a Barreno y Macias (2015) quienes destacan a la psicomotricidad a partir de su desglosamiento, psico proveniente de mente, y motricidad que significa movimiento, al provenir de motor, en su conjugación es la capacidad de la coordinación entre mente y cuerpo, para la realización de una determinada actividad.

Por su parte, Flores (2013) define a la psicomotricidad, como ciencia que estudia el desarrollo de los procesos cognitivos vinculados al movimiento físico, desde la infancia hasta la adultez tardía, centrando su principal interés en los primeros estadios del desarrollo vital, bajo las directrices de estimulación y promoción de la salud biopsicosocial.

Las leyes del desarrollo psicomotor son abordadas por Lorenzo (2015) quien refiere que el desarrollo de la psicomotricidad responde a dos leyes universales, que son cumplidas de forma natural durante su propia adquisición y perfeccionamiento.

La primera ley se denomina céfalo-caudal, la cual hace referencia a un control óseo, desde las partes más cercanas a la cabeza, hacía lo pies, de tal manera que desde el nacimiento existe un control motor que se inicia en las extremidades superiores, la cabeza y cuello, para proseguir con la parte central del cuerpo, que favorece a la acción de sentarse, que posteriormente da lugar al gateo, que significa el control paulatino de las extremidades inferiores, para culminar con la marcha, constituyendo un proceso que está vinculado con el desarrollo cognitivo, conformando la psicomotricidad del infante, en un perfeccionamiento de la motricidad gruesa, que supone un progreso paulatino, hacía la motricidad fina, la cual se alcanza en la niñez, como normatividad en el desarrollo del ser humano (Lorenzo, 2015).

Como segunda ley, está la próximo-distal, el control corporal, inicia desde el eje central de cuerpo y se extiende hacía las extremidades, de esta manera, primero se tiene un control central, en una secuencia, que, en las extremidades superiores, supone el control del hombro, continuando por el brazo, asimismo muñeca y finalmente mano, mientras que, en las extremidades inferiores, ocurriría lo mismo, por la zona del fémur, rotula, tibia, peroné, y concluyendo con el pie, lo que daría lugar a la marcha, de esta manera reafirma la secuencia de aprendizaje psicomotor, donde se inicia por la motricidad gruesa, alusiva al movimiento grueso y culmina por la fina, en actividades más finas, que requieren de precisión y coordinación, donde entra a tallar la psicología, en los procesos de construcción cognitiva para el movimiento y adaptación del ser humano al contexto (Lorenzo, 2015).

En lo concerniente a las aportaciones a la psicomotricidad Martínez (2014) aborda las que proceden de la psicología y de la psiquiatría en niños, las cuales han generado mayor influencia en la praxis psicomotriz como primera aportación se tiene a las de Wallon, quien señala que el origen del concepto fundamental de la unidad psicobiológica de la persona, donde su aspecto psicológico y motricidad no componen mandos diferentes o adyacentes, sino que personifican la demostración del aspecto relacional del ser y del ambiente. Además, Wallon intenta demostrar la importancia del desenvolvimiento psíquico del menor, señalando que es una forma de manifestación

del aspecto interno a la que pone de manifiesto de forma cabal, previo a que pronuncie las palabras; sin embargo, previo al uso del lenguaje verbal el cual sirve para hacerse entender, el menor tiende hacer uso de gestos (movimientos en conexión con sus necesidades y circunstancias sugeridas de su interacción con el entorno).

Como segunda aportación se tiene las aportaciones de Piaget, dicho autor pone de manifiesto que la acción motora y la acción psíquica no son realidad fuera de contexto, sino que se hallan estrechamente relacionadas. No obstante, dicha unidad funcional consigue una representación distinta a la manifestada por Wallon, al centrarse más en la elucidación de los fenómenos vinculados en la clasificación de los roles cognoscentes en el menor y no necesariamente en la unidad del ser. Por lo que es a partir de la actividad corporal del menor que se constituye sus distintas maneras de pensar, fase de construcción, al cual el teórico Piaget ha explicado como diferentes estadios del desarrollo donde se hallan implicados el desarrollo sensoriomotor, desarrollo preoperacional, desarrollo de operaciones concretas y desarrollo de las operaciones formales) (Martínez, 2014).

Es así que, según el postulado del autor en mención, las acciones motrices es la línea base para que se desarrolle la inteligencia, puesto que los 2 primeros años de existencia corresponden a lo que se le denomina como inteligencia sensoriomotriz; lo cual se da a través de posibilidades motrices, es decir la forma como opera las cosas y examina el ambiente desplegando su comprensión basada en la pericia o inteligencia práctica, la que junto a la experiencia afectiva que presupone su nexos con el escenario donde se desarrolla. Es así que luego la acción se va haciendo parte del sujeto (interiorizando) y el menor se va reflexionando más, sin embargo, va a prolongar la necesidad de relacionarse con los demás para su autoafirmación y de ese modo acceder de modo progresivo a la estructuración espacio-temporal (Martínez, 2014).

Otra aportación hace referencia a las aportaciones propias del psicoanálisis, el cual es considerado como uno de los postulados más usados que hace interpretaciones de los aspectos psicomotores de los niños, es así que ha dado al cuerpo una importancia

diferente, al postular que distintas partes del organismo, las denominadas partes erógenas, colocan componente afectivo y significativa relacional, peculiar y de diferente función del perfeccionamiento del individuo; en tal sentido, la concepción más reciente del psicoanálisis insiste tanto sobre el aspecto libidinal del cuerpo como en ámbito del establecimiento del lenguaje, de los diferentes teóricos psicodinámicos han coincidido en la importancia de la relación afectiva del niño con los demás por una adecuada estructuración de la imagen corporal (Martínez, 2014).

Finalmente, se tiene las aportaciones de la psiquiatría infantil, es así que Martínez (2014) señala que son los trabajos de Dupré donde se empieza a emplear el término de Psicomotricidad para hacer énfasis en la asociación estrecha entre la mejora del aspecto motriz, la inteligencia y del aspecto afectivo, esta forma de estudiar la psicomotricidad es una introducción de lo que se concibe en la actualidad, ya que es definida como la idea de generalidad del ser, donde las organizaciones motrices, las intelectuales y de corte afectivo conforman un grupo no separable que se tiene en consideración en el desarrollo de un taller de intervención.

En lo que respecta a los tipos de motricidad, en primer lugar se tiene a la motricidad gruesa, a este respecto Mondelo (2015) señala que la motricidad gruesa, corresponde a los movimientos globales del infante, que por lo general no muestran una coordinación sistemática, asimismo son realizados de forma indeliberada, ante uno o más estímulos, de esta manera caracteriza movimientos en todo el cuerpo, como brazos, piernas, cabeza, tronco, que durante los primeros meses de vida aún no existe un control, que se desarrolla a través del tiempo, en un sentido de movimiento de extremidades, estabilidad en el centro del cuerpo, para pasar al sentado, gateo, arrastre del cuerpo, para culminar con la marcha, como aspectos básicos de la motricidad gruesa, que su perfeccionamiento conlleva a saltar, asimismo trepar, rodar libremente o sobre el propio eje, movimientos coordinados, entre otros.

Entre sus características más resaltantes, está el control dinámico, es decir de forma espontánea, cuando a nivel fisiológico el desarrollo del ser humano tiene la estructura

ósea y disposiciones biológicas funcionales, el desarrollo motriz es un proceso natural, que se logra reforzar con mayor prontitud cuando existe una estimulación de por medio, que mientras más temprana se genere, conllevará a resultados positivos, además de ello, tiene implicaciones positivas con el desarrollo intelectual, debido a los procesos cognitivos a nivel psicológico que se conlleva para la coordinación y ejecución de actividades, a favor de un crecimiento normativo (Muñoz y Molero, 2013).

Mientras que su disfuncionalidad, que tiene variables biológicas, psicológicas y sociales, conlleva a su estancamiento, que significa un retraso entre la edad cronológica y la competencia motriz que se debió ir adquiriendo, lo cual promueve un dominio estático, donde existe un retraso notable en el desarrollo de la independencia en el movimiento, con consecuencias a largo plazo, que se evidencian en las posteriores etapas del ciclo vital, que dificulta significativamente el proceso de adaptación del sujeto al medio (Ponce de León, 2010).

En lo que respecta a la motricidad fina, Pérez (2017) la contextualiza como el proceso de adquisición de habilidades motoras de precisión y coordinación, se empiezan adquirir de forma notable, posterior a los 12 meses de vida, donde ya existe una coordinación gruesa, para el movimiento, de tal manera que se inicia, movimientos más finos, movimientos que exigen una coordinación, por lo cual los procesos psicológicos, de orientación, concentración, lateralidad, ubicación corporal, permiten el cumplimiento de objetivos, para proseguir con el contexto de escolaridad y aprendizaje de aspectos relevantes, en los periodos de niñez y adolescencia.

En este sentido, juega un rol sumamente importante la motricidad palmar, que corresponde a la utilización de la muñeca, la mano, y los dedos de forma correcta, que sería un proceso que requiere una amplia promoción psicoeducativa, a continuación, empieza un control gestual, de los ojos, visión, muecas, que además propicia el lenguaje, donde los procesos cognitivos, permiten su rápido perfeccionamiento (Rodríguez y Hernández, 2018).

En esta perspectiva, Romero-Galisteo, Barajas y Gálvez-Ruiz (2015) refieren que la motricidad fina es la más compleja de desarrollar durante la niñez, por lo cual distingue con mayor frecuencia problemas para el desarrollo humano, ante una necesidad creciente de estimulación temprana, con base no solamente biológica, además con una fundamentación psicológica oportuna que brinde las prestaciones del caso para el desarrollo humano.

En cuanto a los indicadores de la psicomotricidad entre los 3 a 4 años, Ruiz-Pérez, Ruiz-Amengual y Linaza-Iglesias (2016), en lo correspondiente a la motricidad gruesa, se considera los siguientes puntos destacables:

Se desplaza caminando y corriendo manteniendo la coordinación y equilibrio a distintos recorridos, controla su fuerza y tono muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos o pelotas, realiza varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento); salta en dos pies y sobre un pie o sobre el otro de modo autónomo; sube escaleras sin sostén en posición de pie, escalón por escalón; trepa y reptar combinando obstáculos.

Asimismo, Ruiz-Pérez, et al. (2016) también refieren los siguientes puntos para la referida a la motricidad fina:

Utiliza la pinza trípode y digital; coordinación viso motriz con materiales sencillos y de tamaño grande; realiza representaciones gráficas utilizando el garabateo con nombre; hace uso de manera frecuente una mano o pie al efectuar acciones; pone de manifiesto sus experiencias por medio del dibujo libre; personifica la figura humana usando el monigote o el renacuajo.

Por su parte, Cabezuelo y Frontera (2010) hacen una descripción del desarrollo psicomotor de los niños de 3 años, al señalar que el niño sigue mejorando su desarrollo motor como su equilibrio, ahora el niño anda de manera grácil y fluida, corre esquivando obstáculos, persiste de puntillas y sube de manera mejor las escaleras, continua

avanzando en su habilidad manual y tiene la capacidad de vestirse o ponerse los zapatos, habla mejor, sin embargo construye mal la mayoría de frases, menciona su nombre y el de diferentes objetos de su entorno, pregunta mucho, tiene mucha curiosidad de saber y pronunciar, se torna más dócil y sociable y le gusta ser de ayuda en todo, comprende y hace caso órdenes sencillas e inclusive encadenadas, las atenciones y el cariño de las figuras paternas le dan seguridad, tiene comprensión sobre lo permitido y prohibido y así inicia su educación y la adquisición de hábitos adecuados.

En cuanto a la dimensionalidad, Haeussler y Marchant (2009) identificaron 3 factores de primer orden esenciales como parte de los aspectos básicos teniendo en cuenta el incremento psíquico infantil, los cuales hacen referencia a coordinación, lenguaje y motricidad.

Como primera dimensión se tiene a la coordinación, la cual se refiere a la manipulación de los objetos, por medio de la percepción visomotriz, donde es representado las acciones al imitar las figuras y gráficos. Es así que se destaca la importancia de la manipulación de materiales como eje esencial para el aprendizaje de los escolares, asimismo, personificar en forma gráfica y simbólica (Haeussler y Marchant, 2009).

Como segunda dimensión, se tiene al lenguaje, el cual viene a ser la función psicológica que se relaciona al desarrollo psíquico del individuo, lo cual se da por medio de la comunicación de modo significativo consiguiendo manifestar emociones, sentimientos y maneras de pensar, además de solicitar peticiones, dicho de otro modo, es un proceso de comunicación donde se hallan implicadas distintos procesos de tipo cognitivo como el razonamiento, el análisis y procesos deductivo-inductivo, etc. (Haeussler y Marchant, 2009).

Y como tercera dimensión se tiene a la motricidad, la cual es parte de cada estudiante, ya que cada niño por medio del juego que es su mundo, se forma

aprendizajes a través del movimiento de un espacio al otro; es así que el juego, la motricidad gruesa y fina se hallan ligados a la nueva información y al desarrollo de las destrezas esenciales para la conciliación de la inteligencia motriz (Haeussler y Marchant, 2009).

1.4 Formulación del problema

¿Cómo influye el programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019?

1.5 Justificación del estudio

El presente estudio es relevante puesto que hay carencia de estudios de prevención y promoción sobre el desarrollo psicomotor, en tal sentido la recolección de información en las evaluaciones pre y post experimental aporta al descubrimiento de aspectos de los cuales se desconocía sobre la variable de estudio; además se proporciona evidencias objetivas las cuales benefician a los profesionales de ciencias humanas para la intervención desde el enfoque educativo; es relevante a nivel social puesto que intervenir en el desarrollo psicomotor resulta beneficioso al grupo experimental, debido a que los menores y los cuidadores directos de los mismos resultan beneficiados, ya que se pretende que aprendan habilidades y destrezas estipuladas en el programa de intervención; también, sirve de utilidad metodológica, en el sentido que sirve como marco referencial a posteriores investigaciones para que se replique y/o mejore el plan propuesto, con el fin de ampliar la investigación en torno a la problemática del desarrollo psicomotor.

1.6 Hipótesis

1.6.1 General

H_i: El programa de prevención y promoción influye en el desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.

H0: El programa de prevención y promoción no influye en el desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.

1.7 Objetivos

1.7.1 General

Determinar cómo influye el programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.

1.7.2 Específicos

Identificar los niveles del desarrollo psicomotor tanto en el pre como en el post test de los niños de tres años de una institución educativa, 2019.

Determinar cómo el programa de prevención y promoción influye en la dimensión coordinación de los niños de tres años de una institución educativa, 2019.

Determinar cómo el programa de prevención y promoción influye en la dimensión lenguaje de los niños de tres años de una institución educativa, 2019.

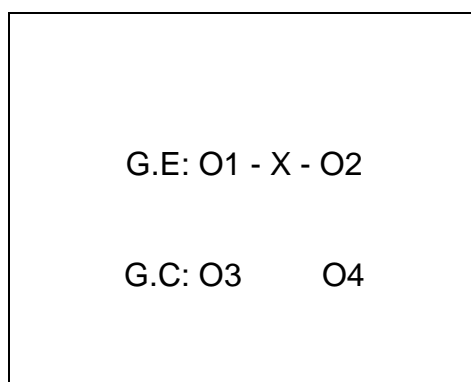
Determinar cómo el programa de prevención y promoción influye en la dimensión motricidad de los niños de tres años de una institución educativa, 2019.

II. MÉTODO

2.1 Diseño de investigación

El presente estudio es prospectivo, longitudinal de diseño cuasi experimental, mismo que se halla compuesto por dos grupos (control y experimental), la naturaleza del diseño responde a que en un grupo se hará una manipulación de la variable dependiente, no obstante, siempre siguiendo los principios éticos cuando se trata la vida de seres humanos; en cuanto a la mecánica a seguir, consiste en aplicar un plan de tratamiento al grupo experimental y efectuar la evaluación pre y post experimental ambos grupos de estudio Sánchez y Reyes (2006).

Esquema:



Dónde:

GE: Grupo experimental

GC: Grupo control

O1 y O2: Pre test y post test (TEPSI)

X: Programa de prevención y promoción

O3 y O4: Pre test y post test (TEPSI)

2.2 Variables, operacionalización

Tabla 1

Operacionalización de la variable desarrollo psicomotor

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Ítems	Escala de medición
Desarrollo Psicomotor	Desarrollo de la madurez mental y motora en relación con sus tres elementos coordinación visomotora, lenguaje y motricidad (Haeussler y Marchant (2009)	Se recolecta información a través del instrumento de desarrollo psicomotor TEPSI	Coordinación: destreza del menor para tomar y manipular cosas y hacer dibujos, a través de comportamientos como elaborar cubos, ensartar una aguja, reconocer y reproducir figuras geométricas, representar una imagen humana.	Los reactivos que lo conforman son del 1 al 16	Intervalo
			Lenguaje: hace referencia a aspectos de comprender y expresar, por medio de comportamientos como nominar las cosas, dilucidar palabras, mencionar palabras, describir escenarios personificados en la lámina.	Los reactivos que lo conforman son del 1 al 24	
			Motricidad: se refiere a la destreza del menor para el manejo de su propio cuerpo por medio de acciones como tomar una pelota, saltar en un solo pie, desplazarse en punta de los pies, sostenerse en un solo pie un buen tiempo.	Los reactivos que lo conforman son del 1 al 12	

Tabla 2

Operacionalización del programa de prevención y promoción

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores/ Desempeños	Escala de medición
Programa de prevención y promoción	Ha sido elaborado teniendo como base principal a la Psicomotricidad y el juego, siendo parte fundamental para el buen desarrollo psicomotor de niñas y niños de tres años, permitiéndoles mejorar sus capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad.	Actividades del programa que se realizaron dos veces por semana siendo en su totalidad 10 actividades, con una duración de 45' cada actividad. Dichas actividades fueron elaboradas en base al Currículo Nacional del nivel inicial para niños de tres años.	Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> • Produce su nombre, realizando la técnica de rasgado y embolillado. • Ubica en sí mismo y en sus compañeros algunas partes del cuerpo. • Dibuja según sus posibilidades el cuerpo humano mencionando las partes que los conforman. • Demuestra su coordinación óculo manual al realizar la actividad. • Agrupa las cintas de acuerdo al color indicado. • Lleva un vaso con agua de un extremo a otro sobre una pista de balance que se encuentra en el piso. • Enhebra cuentas de colores coordinadamente. • Demuestra precisión y coordinación al desabotonar y abotonar. 	Nominal
			Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra agrado al realizar la actividad. • Se identifica como niño o niña. • Muestra seguridad y entusiasmo al realizar actividades. • Menciona que caja tiene más – menos, según la cantidad de cintas. • Se comunica libremente para emitir sus respuestas. • Menciona colores y tamaños de los objetos. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona por su nombre a las figuras geométricas. • Señala las figuras geométricas en diversos objetos. • Expresa libremente sus ideas y emociones. • Se ubica delante de y detrás de. • Nombra y describe características de los bits de animales de la granja. • Nombra y describe los objetos que se utilizaron para el desarrollo de la actividad. • Nombra objetos y su utilidad. • Imita acciones de la vida diaria.
Motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Lanza pelotas con una mano, con dos manos a una tina. • Patea pelotas llevándolas a un lugar establecido. • Se desplaza por las figuras geométricas demostrando coordinación. • Se desplaza por el espacio imitando a un animal. • Rampa, salta, gatea y camina al pasar los circuitos.

2.3 Población y muestra

La población está conformada por 30 niños de ambos sexos de tres años de edad, pertenecientes a una institución educativa de nivel inicial – II ciclo, del distrito de Trujillo. Las aulas son A y B.

Para la selección de la muestra se hizo uso de muestreo no probabilístico intencional, el cual no se halla sujeto a fórmulas estadísticas sino al criterio del

investigador, de tal manera que en el presente estudio los principales criterios a tener en cuenta fueron el de inclusión y exclusión (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Tabla 3

Distribución de la muestra según los grupos experimental y control

Sección	Experimental	Control	Total
A	-	15	15
B	15	-	15
Total	15	15	30

Fuente: ficha de ingreso a la institución educativa

Criterios de inclusión: en la investigación participaron los alumnos que acudieron normalmente a clases y presentaron disposición para trabajar.

Criterios de exclusión: se excluye de la investigación a quienes no se hallan en todo el proceso investigativo, y quienes presenten habilidades diferentes.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

2.4.1 Técnica

Para recoger la recolección de la información se hizo uso de encuesta, la cual consiste en suministrar un cuestionario con adecuadas evidencias de validez, asimismo, dicho cuestionario se halla estructurado con una serie de reactivos que representan la variable a medir (Ballesteros, 2013).

2.4.2 Instrumentos

Test de desarrollo psicomotor (TEPSI) para niños de 2 a 5 años

El instrumento fue construido por Haeussler y Marchant en el año 2009, dicho instrumento sirve para detectar la normalidad, riesgos o retrasos en el desarrollo psicomotor del menor, en tres aspectos (coordinación, lenguaje y motricidad), el

instrumento tiene su base en las teorías de Wallon, Ajuriaguerra, Piaget y Vygotsky, los cuales sustentaron que el desarrollo psicomotor es la confluencia de la madurez psicológica y motora por medio de la relación de tres aspectos específicos.

El TEPSI presenta validez de constructo, según correlación entre sub test donde los índices son aceptables ($r > .20$), la confiabilidad es de .89 para el cuestionario total y de .61 a .85 para cada una de las dimensiones. Luna (2018) para efectos de desarrollar un estudio sobre el desarrollo psicomotor en menores en la ciudad de Lima se calculó el coeficiente Alfa de Cronbach donde la escala total es de .89 y a nivel de escalas varía de .61 a .85.

2.5 Métodos de análisis de datos

La información recolectada de la aplicación del pre y post test fue tabulada en una base de datos del programa Excel 2016, y luego se exportó al Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) versión 22 para el análisis respectivo.

El análisis descriptivo se efectuó a través de las medidas de tendencia central (media), de dispersión (desviación estándar, mínimo y máximo) y de forma (asimetría) con la finalidad de identificar cómo se presenta la variable en los grupos de estudio, además, se ha determinado las categorías diagnósticas tomando en cuenta los valores estipulados por el manual del instrumento.

Respecto al análisis de comparación, se comparó el pre y post test de las puntuaciones de los grupos control y experimental por medio del estadístico de muestras relacionadas, con la finalidad de conocer si hay diferencias significativas en el grupo experimental; asimismo, se comparó las puntuaciones entre grupos en las dos evaluaciones con un estadístico de muestras independientes, con el propósito de conocer si hay diferencias significativas en la comparación de los grupos en el post test. Además, se reporta el tamaño de efecto en la comparación de las puntuaciones,

finalmente, se reporta los datos considerando los lineamientos estipulados según la normatividad APA.

2.6 Aspectos éticos

La investigación considero las líneas deontológicas señaladas por el Colegio de psicólogos del Perú (2017) desde el artículo 1, referido a una práctica profesional respaldada por una formación académica, asimismo el 24 y 25 donde se utilizó el consentimiento informado, aplicado a la directora de la Institución educativa, para que esté informada del programa realizado, y tome la decisión de participar libremente o no, además este documento explica los objetivos del estudio y los beneficios, a continuación el artículo 35, en cuanto a la exposición de resultados transparentes, culminando con el 57, 58 y 59, donde se salva guardo la identidad de cada participante, manteniendo la confidencialidad de los datos.

III. RESULTADOS

3.1 Análisis descriptivo de la variable dependiente en la evaluación pre y post experimental de los grupos de estudio

En la tabla 4, se aprecia las categorías de la variable desarrollo psicomotor, donde en el grupo control se aprecia que en el pre test el 100% se ubica en una categoría normal, en tanto, en el post test el 93% se ubica en la categoría normal y el 6.7% en la categoría riesgo; en el grupo experimental se aprecia que en el pre test el 93% se ubica en una categoría normal y el 6.7% en riesgo, no obstante, en el post test el 100% se ubica la categoría normal.

Tabla 4

Distribución según categoría de la variable desarrollo psicomotor antes y después de la aplicación del programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en una muestra de niños de tres años de una institución educativa de Trujillo (n=30)

Variable	Categoría	Grupo control (n=15)				Grupo experimental (n=15)			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Desarrollo psicomotor	Normal	15	100.0	14	93.3	14	93.3	15	100.0
	Riesgo	-	-	1	6.7	1	6.7	-	-
	Retraso	-	-	-	-	-	-	-	-
Total		15	100.0	15	100.0	15	100.0	15	100.0

Nota: f=frecuencia

En la tabla 5, se aprecia las categorías de las dimensiones de desarrollo psicomotor, en el grupo control se observa que la tendencia de los porcentajes en cada una de las categorías se mantuvo; sin embargo, en el grupo experimental se observa que existe mejoría del desarrollo psicomotor en coordinación y motricidad.

Tabla 5

Distribución según categoría de las dimensiones de la variable desarrollo psicomotor antes y después de la aplicación del programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en una muestra de niños de tres años de una institución educativa de Trujillo (n=30)

Variable	Categoría	Grupo control (n=15)				Grupo experimental (n=15)			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Coordinación	Normal	12	80.0	11	73.3	8	53.3	15	100.0
	Riesgo	3	20.0	4	26.7	6	40.0	-	-
	Retraso	-	-	-	-	1	6.7	-	-
Lenguaje	Normal	15	100.0	15	100.0	15	100.0	15	100.0
	Riesgo	-	-	-	-	-	-	-	-
	Retraso	-	-	-	-	-	-	-	-
Motricidad	Normal	14	93.3	14	93.3	12	80.0	15	100.0
	Riesgo	1	6.7	1	6.7	3	20.0	-	-
	Retraso	-	-	-	-	-	-	-	-
Total		15	100.0	15	100.0	15	100.0	15	100.0

Nota: f=frecuencia

3.2. Análisis inferencial del contraste de las puntuaciones de las muestras relacionas e independientes

En la tabla 6, se aprecia que la distribución de las puntuaciones en el grupo experimental es simétrica en las dos fases de evaluación ($p > .05$), en tanto, en el grupo control se pone de manifiesto la distribución de las puntuaciones del pretest es asimétrica ($p < .05$) y en el posttest es simétrica ($p > .05$).

Tabla 6

Prueba de normalidad de las puntuaciones obtenidas de la aplicación del instrumento de desarrollo psicomotor en una muestra de niños de tres años de una institución educativa de Trujillo, según los grupos de estudio en las dos fases de evaluación (n=30)

Grupo	Variable	Pre test			Post Test		
		Shapiro-Wilk			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Control (n=15)	Desarrollo psicomotor	.87	15	.03	.88	15	.05
Experimental (n=15)	Desarrollo psicomotor	.96	15	.70	.95	15	.53

Nota: gl=grados libertad; sig.=significancia estadística

En la tabla 7, se presenta el análisis de la variable desarrollo psicomotor según muestras relacionadas e independientes, en la comparación de medias a través de muestras relacionadas se observa que hay presencia de diferencias significativas en el grupo experimental, ello se corrobora con el análisis de muestras relacionadas donde en el posttest se aprecia diferencias significativas en el contraste de las puntuaciones de los grupos, además, se evidencia que la puntuación promedio incrementó en el posttest del grupo experimental.

Tabla 7

Estadísticos de contraste según la prueba paramétrica t de muestras relacionadas e independientes de la variable desarrollo psicomotor en una muestra de niños de tres años de una institución educativa de Trujillo (n=30)

Desarrollo psicomotor	Grupo de estudio		Prueba t
	Control (n=15)	Experimental (n=15)	
Antes de la aplicación del programa			
Media	29.87	28.20	t=.588
Desviación estándar	8.484	6.961	p=.561
Después de la aplicación del programa			
Media	29.73	35.33	t=-2.449
Desviación estándar	7.392	4.880	p=.021*
Prueba t	t ₍₁₅₎ =.246 p=.809	t ₍₁₅₎ =-11.036 p=.000**	

Nota: n=número de participantes del grupo de estudio, p=probabilidad de rechazar la hipótesis nula; p<.05*=diferencia significativa; p<01**=diferencia muy significativa; p>.05=diferencia no significativa

En la tabla 8, se presenta el análisis de la dimensión coordinación según la comparación de medias por muestras relacionadas e independientes, en el primer análisis se aprecia que en el grupo experimental hay presencia de diferencias significativas, mas no en el grupo control; además, se observa que en el análisis de muestras independientes no existe diferencias significativas en el pretest y postest, sin embargo, al analizar las puntuaciones promedio se determina que hay mejora en el postest del grupo experimental.

Tabla 8

Estadísticos de contraste según la prueba paramétrica t de muestras relacionadas e independientes de la dimensión coordinación en una muestra de niños de tres años de una institución educativa de Trujillo (n=30)

Coordinación	Grupo de estudio		Prueba t
	Control (n=15)	Experimental (n=15)	
Antes de la aplicación del programa			
Media	7.20	6.53	t=.676
Desviación estándar	3.342	1.846	p=.504
Después de la aplicación del programa			
Media	7.60	8.33	t=-.848
Desviación estándar	2.874	1.718	p=.403
Prueba t	t ₍₁₅₎ =-1.382 p=.189	t ₍₁₅₎ =-10.311 p=.000**	

Nota: n=número de participantes del grupo de estudio, p=probabilidad de rechazar la hipótesis nula; p<.05*=diferencia significativa; p<01**=diferencia muy significativa; p>.05=diferencia no significativa

En la tabla 9, se presenta el análisis de la dimensión lenguaje según muestras relacionadas e independientes, en la comparación de medias según muestras relacionadas se aprecia que hay presencia de diferencias estadísticamente significativas en el grupo experimental, lo cual se corrobora con la presencia de diferencias significativas en el análisis de muestras independientes en el posttest, donde el grupo experimental obtuvo puntuaciones promedio superior al grupo control.

Tabla 9

Estadísticos de contraste según la prueba paramétrica t de muestras relacionadas e independientes de la dimensión lenguaje en una muestra de niños de tres años de una institución educativa de Trujillo (n=30)

Lenguaje	Grupo de estudio		Prueba t
	Control (n=15)	Experimental (n=15)	
Antes de la aplicación del programa			
Media	16.07	16.00	t=.044
Desviación estándar	3.555	4.598	p=.965
Después de la aplicación del programa			
Media	15.60	19.93	t=-4.349
Desviación estándar	3.112	2.282	p=.000**
Prueba t	t ₍₁₅₎ =1.974 p=.068	t ₍₁₅₎ =-5.674 p=.000**	

Nota: n=número de participantes del grupo de estudio, p=probabilidad de rechazar la hipótesis nula; p<.05*=diferencia significativa; p<01**=diferencia muy significativa; p>.05=diferencia no significativa

En la tabla 10, se presenta el análisis de muestras relacionadas e independientes de la dimensión motricidad, donde en la comparación de las puntuaciones del pretest con el posttest se aprecia diferencias significativas solo en el grupo experimental, empero, se observa que en la comparación de las puntuaciones según muestras independientes no existe diferencias significativas en ninguna de las fases (pretest y posttest), sin embargo, en las puntuaciones promedio se evidencia que en el posttest del grupo experimental la puntuación promedio es superior al pretest de ambos grupos.

Tabla 10

Estadísticos de contraste según la prueba paramétrica t de muestras relacionadas e independientes de la dimensión motricidad en una muestra de niños de tres años de una institución educativa de Trujillo (n=30)

Motricidad	Grupo de estudio		Prueba t
	Control (n=15)	Experimental (n=15)	
Antes de la aplicación del programa			
Media	6.60	5.67	t=1.562
Desviación estándar	2.063	1.047	p=.129
Después de la aplicación del programa			
Media	6.53	7.07	t=-.850
Desviación estándar	1.995	1.387	p=.403
Prueba t	t ₍₁₅₎ =.564 p=.582	t ₍₁₅₎ =-8.573 p=.000**	

Nota: n=número de participantes del grupo de estudio, p=probabilidad de rechazar la hipótesis nula; p<.05*=diferencia significativa; p<01**=diferencia muy significativa; p>.05=diferencia no significativa

IV. DISCUSIÓN

La etapa de niñez es una de las etapas básicas del desarrollo del ser humano, por tal razón es considerado como un periodo decisivo para el aprendizaje de habilidades, tal es el caso de la psicomotricidad, comprendida como un tratado de elementos psicológicos que intervienen en el desarrollo de motricidad (Papalia, et al., 2012), frente a la necesidad de conocer como el desarrollo psicomotor puede incrementar producto de un tratamiento, el presente estudio tiene como objetivo conocer cómo influye un programa de prevención y promoción en el desarrollo psicomotor en una muestra de 30 niños de ambos sexos de tres años de edad, de nivel inicial de una institución educativa de Trujillo.

Según el análisis descriptivo respecto a la variable general se halló que en los participantes del grupo control en el pretest se ubican en un nivel normal el 100% y en el posttest un 93.3% se ubica en dicho nivel, en tanto, en el grupo experimental se aprecia que en el pretest un 93.3% se ubica en un nivel normal y en el posttest el 100% se ubica en dicha categoría, asimismo, en las dimensiones coordinación y motricidad se aprecia del pretest a posttest la tendencia de las frecuencias se mantienen similar (riesgo y normal) en el grupo control, en tanto, en el grupo experimental se aprecia que en el pretest hay cierto porcentaje en los niveles riesgo y retraso, y en el posttest todos los participantes se ubican en el nivel normal. Lo hallado indica que los participantes no tuvieron tanta dificultad en cuanto a problemas de psicomotricidad.

Lo hallado concuerda con lo sopesado por Román y Calle (2017) quienes al describir los puntajes de desarrollo psicomotor en una muestra de 42 niños de ambos sexos con edades entre 18 y 36 meses que pertenecen a un centro infantil de Ecuador, las evidencias reportadas indican que en el estado personal-social predomina la categoría normal con un 88%, en estado motriz fino-adaptativo predomina el nivel normal con un 90%, en el área de lenguaje predomina el nivel normal con un 74%, en estado del área motriz predomina el nivel normal con un

90%, por lo que se concluye que las evidencias reportadas apuntan que los participantes del estudio presentan adecuado desarrollo psicomotor.

Sin embargo discrepa con lo reportado por Araujo (2018), quien al estudiar la psicomotricidad, halló que un 24% de su población estudiada se ubicaba en un nivel bajo de psicomotricidad, un 32% en el nivel medio, luego de la aplicación de un taller basado en juegos el porcentaje de los participantes se concentra mayormente en el nivel medio y solo un 10.2% se ubica en el nivel bajo, lo sopesado por el autor mencionado, refleja un carente desarrollo psicomotor, lo cual se halla asociado según señala a la poca estimulación por parte del sistema familiar y a la vez educativo, de tal manera, que al comparar con las evidencias reportadas en el presente estudio la disimilitud en lo hallado a nivel de análisis descriptivo responde a las características propias de la muestra de estudio, es decir, que pertenecen a una institución educativa privada, donde los padres usualmente les proporcionan cuidados y estimulan la psicomotricidad.

En lo que respecta al análisis de contraste de las evidencias recolectadas según muestras relacionadas e independientes, se estableció el objetivo general que señala determinar los efectos del programa de prevención en el desarrollo psicomotor en la muestra de estudio, los hallazgos que responden a dicho objetivo señalan diferencias estadísticamente significativas en el contraste del pretest y el posttest de los participantes del grupo experimental, así como en la comparación a través de muestras independientes entre ambos grupos en el posttest, con una mayor puntuación en la media del experimental, estos hallazgos indican que la aplicación de las 10 sesiones del programa orientado a promover la psicomotricidad y el juego, como parte fundamental en el desarrollo psicomotor, de las capacidades, habilidades, además de las destrezas motoras, de coordinación y lenguaje, tiene una influencia favorable sobre el desarrollo de la madurez mental y motora en las áreas de coordinación tanto visomotora, del lenguaje como de motricidad (Haeussler y Marchant, 2009).

Los hallazgos correspondientes al objetivo general se asemeja a lo reportado por Flores (2014) quien concluye que los participantes del grupo experimental mejoran su desarrollo psicomotor posterior a la aplicación de un programa de estimulación temprana en una muestra similar a la del estudio en curso, asimismo concuerda con las evidencias respecto al grupo control donde se halla homogeneidad de las puntuaciones en el pretest al hacer en análisis de muestras independientes.

Lo medido por el trabajo previo y el presente estudio se respalda en lo postulado por Cabezuelo y Frontera (2010), quienes aseveran que la influencia significativa que tienen los diversos programas de estimulación sobre el desarrollo integral de la población de infantes y niños, al ubicarse en un periodo de aprendizaje experiencial, la adquisición de competencias, habilidades y en general destrezas corresponde a una práctica de actividades que promuevan su adquisición, bajo esta perspectiva se logra explicar la influencia favorable del programa ejecutado sobre la psicomotricidad de la población beneficiada.

Como segundo objetivo específico se pretendió conocer como el programa de prevención y promoción influye en la dimensión coordinación en los niños de tres años de una institución educativa, 2019, los hallazgos obtenidos en los participantes del grupo experimental, evidencia de diferencias estadísticamente significativas en la comparación de muestras relacionadas del pre y post test, de esta manera también se observa un puntaje mayor en la media obtenida posterior al programa, de tal manera que se connota su influencia satisfactoria en la manipulación de los objetos, por medio de la percepción viso-motriz, es así que se logra la manipulación de materiales como eje esencial para el aprendizaje con una personificación de forma gráfica y simbólica, que además se corrobora al observar los resultados del grupo de control, el cual no existe evidencia de diferencias estadísticamente significativas entre el pre y post test, con un valor en la media que se mantiene, como resultado de la no aplicación del programa pautado.

Las evidencias en lo que concierne al segundo objetivo específico guarda similitud con las evidencias reportadas por, Huyhua (2017) quien aplicó programa de psicomotricidad para el desarrollo cognitivo en una muestra de 50 niños de ambos sexos de 4 años de edad, en el análisis de prueba de hipótesis se aprecia al comparar los dos grupos de estudio en el post test se aprecia diferencias significativas ($p < .01$), de modo similar en cada una de las dimensiones, por tanto, se concluye que la ejecución del programa preventivo generó efectos significativos sobre el desarrollo psicomotor de los niños de 4 años de edad de la institución educativa de Chorrillos.

En esa misma línea, Cruzado y Mego (2016) como producto de su estudio concluyen que la aplicación de un programa de juegos psicomotores en el esquema corporal en una muestra en niños de 3 años, se halló que hubo mejora en la variable dependiente al hallarse diferencias significativas a nivel estadístico en los participantes donde se suministró el tratamiento. Por tanto, se concluye que el desarrollar un programa de juegos psicomotores mejoró el esquema corporal de la muestra estudiada.

Estos resultados se explican, según la teorización de Martínez (2014) al señalar que el desarrollo de actividades para impulsar la maduración física y psicológica tienen el mayor grado de impacto durante la niñez, debido a la disposición del aprendizaje corporal, el cual logra promover diversas formas de pensar, construir información y consolidar conocimientos, de tal manera el programa ejecutado consideró como eje fundamental el aprendizaje corporal en cada una de sus sesiones, atribuyendo a ello, la efectividad de sus hallazgos.

Como tercer objetivo específico, se pretendió determinar cómo el programa de prevención y promoción influye en la dimensión lenguaje de los niños de tres años de una institución educativa, hallándose que en los participantes del grupo experimental hay un cambio significativo de mejora, de esta manera se resalta que las sesiones del programa orientadas al lenguaje impulsaron el desarrollo psíquico

del individuo, con una comunicación de modo significativo, consiguiendo manifestar emociones, sentimientos y maneras de pensar, además de solicitar peticiones, en distintos procesos de tipo cognitivo como el razonamiento, el análisis y procesos deductivo-inductivo.

Los hallazgos correspondientes al tercer objetivo específico se asemejan a lo encontrado por Rodríguez, et al. (2017) quienes, al intervenir a través de un programa de desarrollo psicomotriz en el desarrollo del lenguaje en una muestra de niños de 4 a 5 años, reportaron que el taller presenta influencia positiva ya sea en la mejoría del lenguaje a nivel comprensivo y expreso, así como en la motricidad fina y gruesa. De tal manera que se llega a la conclusión que el desarrollo psicomotor es la clave de todo desarrollo evolutivo, de otro lado, el programa aplicado favorece la contribución de los menores en las sesiones de Logopedia por lo que resulta de utilidad en entornos fuera de la escuela que laboran con menores con necesidades específicas de apoyo educativo.

Resultados similares halló Díaz (2014), quien concluye que la aplicación de un programa de juegos psicomotrices mejora el aprendizaje de la pre-escritura, conclusión que se deriva de la presencia de diferencias significativas en el contraste del pre y postest en los participantes donde se aplicó el tratamiento. De tal manera que para Rodríguez y Hernández (2018) el desarrollo del lenguaje en la niñez conlleva a un proceso de repetición y orientación profesional para lograr su perfeccionamiento, debido al aprendizaje vicario que se realiza durante este periodo, por lo cual modelos disfuncionales pueden llegar a generar una disrupción en el desarrollo funcional del ser humano que se genera desde las primeras etapas del ciclo vital, en este sentido el programa conlleva para las sesiones del lenguaje actividades experienciales sobre la lingüística, que acorde a los hallazgos tuvo una influencia favorable en la muestra de beneficiados, resaltando nuevamente la efectividad del programa.

Como cuarto objetivo específico se pretendió conocer como el programa de prevención y promoción influye en la dimensión motricidad de los niños de tres años de una institución educativa, los hallazgos para la comparación de muestras relacionadas indican que el pre y post test reportan diferencias estadísticamente significativas de mejora, por lo cual refleja la influencia venidera de las sesiones desarrolladas sobre la motricidad, que corresponde al aprendizaje a través del movimiento de un espacio al otro, es así que se logra resultados satisfactorios en la motricidad gruesa y fina, al estar ligados debido a la conciliación de la inteligencia motriz que comparten.

Lo encontrado guarda relación con las evidencias que se reportan en el estudio de Escuza (2017) quien asevera que el desarrollo de un programa de psicomotricidad en el desarrollo motriz en niños de cinco años de 5 años de edad, mejoró la motricidad de manera significativa, lo cual se deriva del análisis de muestras relacionadas entre el pre y postest, resultados similares reporta Vilca (2017) quien efectuó al aplicar un programa basado en juegos en el desarrollo psicomotor en niños de 4 años de edad, halló que las puntuaciones de la evaluación pre y post experimental son diferentes a nivel estadístico en las dimensiones de psicomotricidad (coordinación, lenguaje y motricidad), obteniendo una puntuación mayor en el post test, por lo que se concluye que la aplicación de juegos mejoró el desarrollo psicomotor de los participantes del estudio.

En esa misma línea, Flores (2014) al desarrollar un estudio donde se aplicó un programa de estimulación temprana en el desarrollo psicomotor, en niños de 0 a 3 años, concluye que el programa sobre estimulación tiene efectos significativos sobre el desarrollo psicomotor en los participantes de la investigación, donde las diferencias estadísticamente significativas son de mejora, es decir, las puntuaciones promedio alcanzadas en el postest es superior a las del pretest.

Las evidencias favorables atribuidos a las sesiones realizadas, se respaldan en lo postulado por Lorenzo (2015), quién señala la relevancia del movimiento para el

desarrollo motor, el cual, si bien puede ser indeliberado, el considerar pautas orientadas y comprobadas para el perfeccionamiento motor, impulsa de forma significativa su desarrollo, es por ello que el programa desarrollado logra los resultados esperados.

De esta manera, se logra aceptar la hipótesis de investigación que señala, el programa de prevención y promoción influye en el desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019, que cuenta con un aporte relevante a la práctica profesional, al estructurar un conjunto de actividades sistematizadas y comprobadas para el desarrollo de la psicomotricidad, que puede ser replicada bajo los parámetros establecidos por el estudio para obtener los mismos hallazgos satisfactorios, lo cual beneficia a la población de interés, como se resalta el aporte social en la investigación, por otro lado contribuye al apartado académico-profesional, con las bases teóricas revisadas de referencia, que finalmente a nivel metodológico constituye un antecedente de investigación, es así que conjuga un estudio relevante y de impacto.

V. CONCLUSIONES

Se determinó que el programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor influye positivamente en 30 niños, de tres años de edad, de una institución educativa, 2019, al hallarse en el pre y post test del grupo experimental diferencias estadísticamente significativas ($p < .05$), y en la comparación se reporta diferencias estadísticamente significativas ($p < .05$) en el post test de ambos grupos de estudio.

Se identificó los niveles del desarrollo psicomotor, en cuanto al grupo de control en el pre test se observa un nivel normal para el 100%, mientras que en el post solo 1 niños se ubica en riesgo los restantes en un nivel normal, en el grupo experimental, en el pre test se observa que el 93.3% se ubica en un nivel normal, y el 6.7% en una categoría de riesgo, en tanto en el post test, todos se ubican en un nivel medio.

Se determinó cómo el programa de prevención y promoción influye en la dimensión coordinación de los niños de tres años de una institución educativa, 2019, para el grupo experimental, evidencia de diferencias estadísticamente significativas ($p < .05$), mientras que el grupo de control, cual evidencia ausencia de significancia estadística ($p > .05$) entre el pre y post test.

Se determinó cómo el programa de prevención y promoción influye en la dimensión lenguaje de los niños de tres años de una institución educativa, 2019, se observa para el grupo experimental que pre y post test reportan significancia estadística en cuanto a sus diferencias ($p < .05$), y en la comparación se reporta diferencias estadísticamente significativas ($p < .05$) en el post test de ambos grupos de estudio.

Se determinó cómo el programa de prevención y promoción influye en la dimensión motricidad de los niños de tres años de una institución educativa, 2019, los hallazgos para la comparación de muestras relacionadas, el pre y post test del grupo experimental reportan diferencias estadísticamente significativas ($p < .05$), en tanto en el pre y post test del grupo control existe ausencia de significancia estadística ($p > .05$).

VI. RECOMENDACIONES

Utilizar el programa en otros contextos donde existe una realidad que señale un nivel de riesgo o retraso en la psicomotricidad, comprendida por la coordinación, lenguaje y motricidad, debido a la influencia estadísticamente significativa que reporta su desarrollo.

Se puede utilizar las sesiones acordes a las necesidades que presente la población beneficiada, ya sea para las áreas de coordinación, lenguaje, o motricidad, ya que el programa evidencio una influencia favorable para todas ellas.

Tener en cuenta que el programa es generalizable para poblaciones de niños de tres años, para ser utilizado en otras poblaciones afines se debe replicar el estudio de corte cuasi-experimental.

Realizar el programa sobre el grupo de control, de tal manera que se logre la generalización satisfactoria de los resultados para toda la población accesible.

VII. REFERENCIAS

Alonso, J. (2012). *Psicología* (2da ed.). México D.F.: Mc Graw Hill.

Alosilla, S. (2017). *Nivel de comparación de la psicomotricidad gruesa en los estudiantes de cinco años del aula verde y azul de una institución educativa - Trujillo-2017*. (Tesis para optar el grado de Licenciada en educación inicial). Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú. Recuperado de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/11887/alosilla_as.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Araujo, C. (2018). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E. 324 niña Virgen María – Huacho*. (Tesis para optar el grado de licenciada en Educación inicial y arte). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, Lima. Recuperado de: <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/2409/araujo%20bernal%20coraima.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ardila, L., Cáceres, I. & Martínez, Y. (2014). *Incidencia de la psicomotricidad global en el desarrollo integral del niño en el nivel preescolar*. (Tesis para optar al título profesional en Licenciatura en pedagogía infantil). Universidad de Tolima, Tolima, Colombia. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1410/1/RIUT-JCDA-spa-2015-Incidencia%20de%20la%20psicomotricidad%20global%20en%20el%20desarrollo%20integral%20del%20ni%C3%B1o%20en%20el%20nivel%20preescolar.pdf>

Ballesteros, F. (2013). *Evaluación Psicológica*. (2da Ed.). Madrid: Pirámide.

Barreno, S. & Macias, A. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz importancia y relación. *Revista Ciencia UNEMI*, 8(15), 110-118.

Cabezuelo, G. & Frontera, P. (2010). *El desarrollo psicomotor desde la infancia hasta la adolescencia*. España: Narcea.

- Colegio de psicólogos del Perú (2017). *Código de Ética Profesional del Psicólogo Peruano*. Recuperado de: https://www.cpsp.pe/documentos/marco_legal/codigo_de_etica_y_deontologia.pdf
- Cruzado, L. & Mego, E. (2016). *Programa de juegos psicomotores “mi cuerpo se mueve” haciendo uso de material reciclable para mejorar el esquema corporal en los niños de 3 años del aula arco iris del jardín de niños N° 215 de la Ciudad de Trujillo en el año 2015*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.
- Díaz, C. (2014). *Programa de juegos psicomotrices en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños de 5 años de edad de la I.E.I N° 409 “María Auxiliadora – Caraz – 2014*. (Tesis de Maestría). Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo, Perú.
- Escuza, C. (2017). *Programa de psicomotricidad en el desarrollo motriz de los niños de cinco años en la Institución Educativa Parroquial “Fe y Alegría” N°17, 2016*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Flores, J. (2013). Efectividad del programa de estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de niños de 0 a 3 años. *Revista Ciencia y Tecnología*, 9(4), 101-117.
- Flores, J. (2014). *Estimulación temprana en el desarrollo psicomotor en niños de 0 a 3 años*. (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.
- Haeussler, M. & Marchant, T. (2009). *Test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI)*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6ta ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Huyhua, M. (2017). *Programa de psicomotricidad para el desarrollo cognitivo en niños de cuatro años de la I.E.I. N° 521 – Chorrillos 2016*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

- Lorenzo, M. (2015). La psicomotricidad educativa preventiva en el ayuntamiento de Ames. *Padres y Maestros*, 364(1), 46-50.
- Luna, M. (2018). *Desarrollo psicomotor en niños de 4 años de dos Programas No Escolarizados de Educación Inicial del distrito de San Juan de Lurigancho, 2018*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Martínez, E. (2014). *Desarrollo psicomotor en educación infantil*. España: Universidad de Almería.
- Mayuri G. (2014). *Conocimiento materno sobre estimulación temprana y grado de desarrollo psicomotor en niños menores de 1 año Centro de Salud Gustavo Lanatta*. (Tesis para obtener el grado de licenciada en Enfermería. Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú. Recuperado de:
- Ministerio de educación (2016). Educación básica regular: programa curricular de educación inicial. MINEDU. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Mondelo, M. (2015). La psicomotricidad ayer y hoy: un acercamiento histórico. *Padres y Maestros*, (364), 6-12.
- Muñoz, H. & Molero, B. (2013). El cuerpo, la expresión y el medio acuático. Una experiencia integradora. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 24(1), 176-183.
- Papalia, D. (1998). *Psicología del desarrollo* (7ª Ed). Santa Fe de Bogotá. McGraw-Hill Interamericana S. A.
- Papalia, D., Duskin, R. & Martorell, G. (2012). *Desarrollo humano* (12va Ed). México D.F.: McGrawHill
- Perea, E. (2017). *El juego en forma libre y el desarrollo psicomotor en los niños de 2 y 3 años en la Red Sayán Ugel N 09 – de Huaura Región Lima Provincia, 2016*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

- Pérez, C. (2017). Habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación temprana. *Revista Publicando*, 11(1), 526-537.
- Ponce de León, E. (2010) La educación motriz para niños de 0 a 6 años. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21(1),181-183.
- Rodríguez, A. & Hernández, P. (2018). Didáctica de la Motricidad en la formación de profesores de educación infantil. *Retos*, 34(1), 25-32.
- Rodríguez, T., Prieto-Ayuso, A. & Gil-Miranda, P. (2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. *Revistalogopedia.uclm.es*, 1, 89-106.
- Román, J. & Calle, P. (2017). Estado de desarrollo psicomotor en niños sanos que asisten a un centro infantil en Santo Domingo, Ecuador. *Enfermería: Cuidados Humanizados*, 6(2), 39-44.
- Romero-Galisteo, R., Barajas, C. & Gálvez-Ruiz, P. (2015). Perspectivas Actuales de Evaluación e Intervención en Atención Temprana. *Escritos de Psicología*, 8(2), 3-5.
- Ruiz-Pérez, L., Ruiz-Amengual, A. & Linaza-Iglesias, J. (2016). Movimiento y lenguaje: Análisis de las relaciones entre el desarrollo motor y del lenguaje en la infancia. RICYDE. *Revista internacional de ciencias del deporte*, 46(12), 382-398.
- Sánchez, H. & Reyes, C. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. (4a ed.). Lima: Editorial Visión Universitaria.
- Vilca, M. (2017). *Programa "jugando aprendo y me divierto" para mejorar el desarrollo psicomotor en niños de cuatro años de la I. E. Inicial 864 - Canta, 2017*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

ANEXOS

PROTOCOLO DEL TEPsi

I. SUBTEST COORDINACIÓN			
()	1	C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
()	2	C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (seis cubos)
()	3	C	Construye una torre de 8 ó más cubos (doce cubos)
()	4	C	Desabotona (Estuche)
()	5	C	Abotona (Estuche)
()	6	C	Enhebra una aguja (Aguja de lana; hilo)
()	7	C	Desata cordones (tablero c/cordón)
()	8	C	Copia una línea recta (Lám. 1; 1 lápiz; reverso hoja reg.)
()	9	C	Copia un círculo (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
()	10	C	Copia una cruz (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
()	11	C	Copia un triángulo (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
()	12	C	Copia un cuadrado (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
()	13	C	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (lápiz; reverso hoja reg.)
()	14	C	Dibuja 6 ó mas partes de una figura humana (lápiz; reverso hoja reg.)
()	15	C	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (lápiz; reverso hoja reg.)
()	16	C	Ordena por tamaño (Tablero; barritas)
<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div>			TOTAL SUBTEST COORDINACIÓN: PB

II. SUBTEST LENGUAJE			
()	1	L	Reconoce grande y chico (Lám. 6) Grande Chico.....
()	2	L	Reconoce más y menos (Lám.7) Más Menos
()	3	L	Nombra animales (Lám.8) Gato Perro Chancho Pato
()	4	L	Paloma Oveja Tortuga Gallina Nombra objetos (Lám.9) Paraguas Vela Escoba Tetera
()	5	L	Zapatos Reloj SERRUCHO Taza
()	6	L	Reconoce largo y corto (Lám. 10) Verbaliza acciones (Lám. 11) Cortando Saltando
()	7	L	Planchando Comiendo Conoce la utilidad de objetos Cuchara Lápiz Jabón
()	8	L	Escoba Cama Tijera
()	9	L	Discrimina pesado y liviano (Bolsa con arena y esponja) Pesado Liviano
()	10	L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre Apellido
()	11	L	Identifica sexo Conoce el nombre de sus padres Papá Mamá
()	12	L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre cansado frío
()	13	L	Comprende preposiciones (Lápiz) Detrás sobre debajo

()	14	L	Razona por analogías opuestas Hielo Ratón Mamá
()	15	L	Nombra Colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul Amarillo Rojo
()	16	L	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo) Amarillo Azul Rojo
()	17	C	Nombra Figuras Geométricas (Lám.12) ○ □ △
()	18	L	Señala Figuras Geométricas (Lám.12) □ △ ○
()	19	L	Describe escenas (Lám. 13 y 14) 13 14
()	20	L	Reconoce absurdos (Lám. 15)
()	21	L	Usa plurales (Lám.16)
()	22	L	Reconoce antes y después (Lám.17) Antes Después
()	23	L	Define Palabras Manzana Pelota Zapato Abrigo
()	24	L	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado; bolsa, arena) Pelota Globo inflado Bolsa
			TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD

()	1	M	Salta con los dos pies en el mismo lugar
()	2	M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua)
()	3	M	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)
()	4	M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
()	5	M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
()	6	M	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. o más
()	7	M	Camina en punta de pies seis o más pasos
()	8	M	Salta 20 cms. con los pies juntos (Hoja reg.)
()	9	M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
()	10	M	Coge una pelota (Pelota)
()	11	M	Camina hacia adelante topando talón y punta
()	12	M	Camina hacia atrás topando punta y talón
			TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB

Anexo 2

Confiabilidad de test-retest y consistencia interna del test del TEPSI

Variable/ dimensión	Test-Retest	Kr20
Test TEPSI	.83	
Coordinación	.92	
Lenguaje	.92	.77
Motricidad gruesa	1.00	

Nota: Kr20=coeficiente de confiabilidad K de Richardson

Fuente: Ishisaka y De la Cruz (2017) Validación de criterio del test de TEPSI en niños de 2 a 5 años

Anexo 3

Base de datos de la recolección de la aplicación del instrumento

Excel interface showing a data table with columns: Suj, Edad, Sexo, Sec, Con, CCPR, LCPR, MCPR, Cordinación, Lenguaje, Motricidad, TPCPR, PT Total, Categoría General. Rows 1-20.

Suj	Edad	Sexo	Sec	Con	CCPR	LCPR	MCPR	Cordinación	Lenguaje	Motricidad	TPCPR	PT Total	Categoría General
1	3	M	x	40	45	44	Normal	Normal	Normal	43	Normal		
2	3	M	x	42	48	46	Normal	Normal	Normal	45	Normal		
3	3	M	x	40	47	49	Normal	Normal	Normal	45	Normal		
4	3	F	x	42	46	42	Normal	Normal	Normal	42	Normal		
5	3	F	x	40	49	49	Normal	Normal	Normal	46	Normal		
6	3	M	x	40	53	49	Normal	Normal	Normal	49	Normal		
7	3	F	x	43	55	54	Normal	Normal	Normal	52	Normal		
8	3	M	x	36	49	44	Riesgo	Normal	Normal	44	Normal		
9	3	F	x	42	50	42	Normal	Normal	Normal	45	Normal		
10	3	F	x	77	62	70	Normal	Normal	Normal	72	Normal		
11	3	F	x	67	57	61	Normal	Normal	Normal	63	Normal		
12	3	F	x	36	51	44	Riesgo	Normal	Normal	45	Normal		
13	3	F	x	36	53	39	Riesgo	Normal	Riesgo	45	Normal		
14	3	F	x	42	55	42	Normal	Normal	Normal	48	Normal		
15	3	F	x	52	65	51	Normal	Normal	Normal	60	Normal		

Excel interface showing a data table with columns: Suj, Edad, Sexo, Sec, Exp, CEPR, LEPR, MEPR, Cordinación, Lenguaje, Motricidad, TPEPR, PT Total, Categoría General. Rows 1-19.

Suj	Edad	Sexo	Sec	Exp	CEPR	LEPR	MEPR	Cordinación	Lenguaje	Motricidad	TPEPR	PT Total	Categoría General
16	3	F	x	32	57	42	Riesgo	Normal	Normal	47	Normal		
17	3	M	x	36	42	39	Riesgo	Normal	Riesgo	38	Riesgo		
18	3	M	x	43	45	39	Normal	Normal	Riesgo	43	Normal		
19	3	M	x	47	55	46	Normal	Normal	Normal	51	Normal		
20	3	M	x	37	62	46	Riesgo	Normal	Normal	51	Normal		
21	3	M	x	40	44	44	Normal	Normal	Normal	41	Normal		
22	3	F	x	37	46	42	Riesgo	Normal	Normal	41	Normal		
23	3	M	x	32	53	42	Riesgo	Normal	Normal	44	Normal		
24	3	F	x	40	44	44	Normal	Normal	Normal	41	Normal		
25	3	F	x	57	65	46	Normal	Normal	Normal	60	Normal		
26	3	M	x	28	53	37	Retraso	Normal	Riesgo	41	Normal		
27	3	M	x	47	55	46	Normal	Normal	Normal	51	Normal		
28	3	M	x	43	47	44	Normal	Normal	Normal	45	Normal		
29	3	F	x	32	57	42	Riesgo	Normal	Normal	47	Normal		
30	3	F	x	43	53	44	Normal	Normal	Normal	49	Normal		

Anexo 4

“Programa de Prevención y Promoción del Desarrollo Psicomotor”

Para niños y niñas de tres años.



González Contreras Giovanna Marivel

2019

PRESENTACIÓN

I. INTRODUCCIÓN

Los seres humanos desde su nacimiento pasan por un proceso de maduración psicofísica, el cual depende de la exploración de su entorno a través del contacto y manipulación de diferentes objetos. Es así, como Papalia (1998) manifiesta, que la base para los progresos evolutivos, se da en los primeros años de vida, a través del desarrollo psicomotor. No obstante, para lograr un mayor control y dominio del cuerpo y el entorno, es necesario el contacto con el adulto, como facilitador en el aprendizaje y estimulación en las diferentes etapas del desarrollo.

Para la psicología el desarrollo psicomotor implica tener en cuenta los factores que inciden en el desarrollo integral, los cuales son internos como la cognición, la emoción y la percepción, y otros son externos, como las condiciones ambientales, sociales y culturales en que se desenvuelven los individuos. De esta manera, el programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor es un trabajo estructurado, sistemático y adecuado que considera las condiciones que van a facilitar el aprendizaje y mejora de habilidades y destrezas en niños y niñas de tres años de edad.

El programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor ha sido elaborado teniendo como base principal a la Psicomotricidad y el juego, siendo parte fundamental para el buen desarrollo psicomotor de niñas y niños de tres años, permitiéndoles mejorar sus capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad. Para poder demostrar la validez del mismo se hará uso del test de Desarrollo Psicomotor TEPSI. Que se aplicara antes y después de las actividades del programa.

Por otro lado el programa permitirá detectar algunas deficiencias en el desarrollo psicomotor. Así mismo brindará experiencias significativas de aprendizaje.

Para el logro de los objetivos planteados se ejecutarán un total de 10 actividades o sesiones a lo largo de 9 semanas, con una duración de 45' cada actividad.

II. OBJETIVOS

2.1. Objetivo general:

Mejorar las capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad en niños y niñas de tres años.

2.2. Objetivos específicos:

- Detectar a tiempo deficiencias en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años.
- Proporcionar experiencias significativas de aprendizaje a niños y niñas de tres años.
- Estimular y favorecer la evolución y maduración del desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años.

III. METODOLOGIA DEL PROGRAMA

Las actividades del programa son activas y participativas teniendo como actores primordiales a niños y niñas de tres años, autores de su aprendizaje y mejora de su desarrollo psicomotor.

Las actividades se realizaran dos veces por semana siendo en su totalidad 10 actividades, con una duración de 45' cada actividad, donde se incluyen las dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad. Para la elaboración de las actividades se ha seleccionado las competencias, capacidades y áreas de desarrollo según el Diseño Curricular Nacional a nivel inicial para la edad de tres años.

Para el buen desarrollo del programa es necesario contar con un espacio idóneo para poder efectuar las actividades y el material correcto.

IV. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

Para poder alcanzar los objetivos trazados se ha tomado en consideración los siguientes contenidos:

- El Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI)
Que sirve para la valoración y análisis, que tiene como autoras a Haeussler, M. y Marchant, T. (2009).

Es un test de fácil manejo, hace uso de materiales de bajo costo y detecta riesgo, retraso así como también normalidad en el desarrollo psicomotor. Las áreas que mide son las de motricidad, lenguaje y coordinación en niños y niñas de 2 a 5 años de edad, en donde cada edad tiene su propia escala.

Este test se aplicará antes y después de la ejecución del programa.

- Ficha de ingreso a la institución educativa.
Documento importante y de gran utilidad para el programa que nos dará a conocer datos personales de los niños y niñas; necesarios para la investigación.
- El programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor
Realizara diez actividades con metodología activa y participativa. Dichas sesiones o actividades integran las dimensiones así como las áreas del diseño curricular.

V. DESTINATARIO Y RECURSOS

Humanos: 9 niños y 6 niñas, sumando un total de 15 niños.

Infraestructura: Instalaciones de la Institución educativa.

Materiales: Claves musicales, tambores, pañuelos de colores, cuentas de colores, pelotas de colores y tamaños diferentes, tinas de diferentes tamaños, cajas de diferentes colores, crayones, colores, papel crepe,

hojas de trabajo, plastilina, pistas de balance, aros de colores, ula ulas, conos, módulos de psicomotricidad, USB, equipo musical.

VI. CRONOGRAMA

Semanas. Actividades.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Pre – test T1	X	X							
Pre - test T2	X	X							
Actividad 1									
Actividad 2									
Actividad 3									
Actividad 4									
Actividad 5									
Actividad 6									
Actividad 7									
Actividad 8									
Actividad 9									
Actividad 10									
Post – test T1								X	X
Post – test T2								X	X

VII. EVALUACIÓN

El primer paso será la aplicación del pre – test (TEPSI) a los niños y niñas de tres años, para poder establecer su nivel de desarrollo psicomotor.

Luego al finalizar la ejecución de las 10 actividades que propone el programa, se aplicará el post – test (TEPSI), que se cotejará con el pre – test, para poder establecer la mejora en el desarrollo psicomotor y el logro de los objetivos formulados.

Así mismo cada una de las actividades será evaluada a través de desempeños, utilizando la técnica de observación durante toda la actividad y a la vez se tendrá como instrumento de evaluación la escala valorativa descriptiva.

VIII. A continuación se presentan las actividades o sesiones de aprendizaje.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Embolillamos nuestro nombre”
2. TIEMPO : 45’
3. EDAD : 3 años FECHA : 7 de Mayo del 2019
4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentar buena coordinación motora fina para embolillar. ➤ Muestra agrado al realizar la actividad.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos nos sentamos formando un semicírculo y nos saludamos cantando la canción: ¿Palo palito palo? ➤ Decimos a los niños y niñas que es el momento de jugar; para ello iniciamos respirando, sentimos nuestra respiración. Como inhalamos y como exhalamos. ➤ Luego se les preguntará ¿Les gusta hacer bolitas de papel? ¿Les gustaría decorar su nombre con bolitas de papel? ➤ Escuchamos sus respuestas y les indicamos que el día de hoy jugaremos al embolillado de papel. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les presentaremos un cartel con el nombre de la facilitadora adornado con papel crepé, luego les preguntará ¿Qué dirá en este cartel? Les explicará que es su nombre y que ella misma lo adornó ya que es muy importante. ➤ Se les entregará a cada niño papel crepé de varios colores para que rasguen y embolillen. ➤ Se colocará música adecuada mientras trabajan. ➤ Luego se les dará a cada niño una hoja con su nombre para que empiecen a decorar con la técnica del embolillado. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les solicitará a cada niño y niña que expongan su trabajo realizado. ➤ Terminamos felicitándolos con un fuerte abrazo.
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprecia su trabajo y la de sus compañeros. ➤ Expresa sus ideas y necesidades.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disfruta de su trabajo gráfico plástico.

	➤ Participa interactuando con sus compañeros.
AREAS/DESEMPEÑO DE EVALUACIÓN	COMUNICACIÓN ➤ Produce su nombre, realizando la técnica de rasgado y embolillado. ➤ Muestra agrado al realizar la actividad.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Claves musicales ➤ Goma ➤ Papel crepé de varios colores ➤ Hoja de trabajo ➤ Equipo musical ➤ USB.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i>	➤ Produce su nombre, realizando la técnica de rasgado y embolillado.			➤ Muestra agrado al realizar la actividad.		
	<i>Nombres</i>	A	B	C	A	B
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 2

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Jugamos con todo el cuerpo”
 2. TIEMPO : 45’
 3. EDAD : 3 años FECHA : 8 de Mayo del 2019
 4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar en sus compañeros y en sí mismo partes de su cuerpo. ➤ Reconocer si es niño o niña.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos nos sentamos formando un semicírculo y nos saludamos cantando la canción: ¿Cómo están los niños...cómo están? ➤ Decimos a los niños y niñas que es el momento de jugar; para ello nos ponemos de pie y nos desplazamos por el ambiente siguiendo las indicaciones de la canción “Juguemos con todo el cuerpo” ➤ Nos sentamos y les preguntamos ¿Les gusto la canción? <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les presentamos dos láminas (niña - niño) y les preguntamos ¿Quiénes son? ¿Tienen cabeza? ¿Pueden moverse? ➤ Todos de pie realizamos la rima “Tic-tac hace el reloj” ➤ Luego preguntamos ¿Dónde está la cabeza? ¿Cuántos brazos y piernas tenemos? ➤ En parejas frente a frente le entregamos un pañuelo a cada uno y les solicitamos que sigan las instrucciones de la facilitadora quien pedirá que el pañuelo lo coloque en alguna parte del cuerpo del compañero y preguntará si su compañero es niño o niña. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acostados los niños y las niñas sobre la colchoneta, les pedimos que cierren los ojos y respiren. Colocamos la canción “Duerme Negrito” ➤ Les entregamos hojas A4 y les pedimos que dibujen su cuerpo. ➤ Terminamos aplaudiéndonos y felicitándonos.
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construye su identidad. ➤ Expresa sus emociones a través del lenguaje plástico.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se valora así mismo y a sus compañeros. ➤ Utiliza diversos materiales y recursos del medio para la expresión plástica.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ubica en sí mismo y en sus compañeros algunas partes del cuerpo. ➤ Se identifica como niño o niña

	COMUNICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dibuja según sus posibilidades el cuerpo humano mencionando las partes que los conforman. ➤ Muestra seguridad y entusiasmo al realizar actividades.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pandereta ➤ Láminas de niño y niña. ➤ Pañuelos de colores ➤ Hoja de trabajo ➤ Crayones ➤ Equipo musical ➤ USB.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

Desempeños	➤ Ubica en sí mismo y en sus compañeros algunas partes del cuerpo.			➤ Se identifica como niño o niña			➤ Dibuja según sus posibilidades el cuerpo humano mencionando las partes que los conforman.			➤ Muestra seguridad y entusiasmo al realizar actividades.			
	Nombres	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 3

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Los colores”
2. TIEMPO : 45’
3. EDAD : 3 años FECHA : 14 de Mayo del 2019
4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar y reconocer colores primarios.➤ Demostrar buena coordinación óculo manual.➤ Reconoce más - menos.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Todos nos sentamos formando un semicírculo y nos saludamos cantando la canción: “El tambor de la alegría”➤ Decimos a los niños y niñas que es el momento de trabajar; para ello debemos estar atentos, se les recuerda las normas de convivencia.➤ Presentamos una caja sorpresa y cantamos “Qué será lo que tengo aquí”➤ Esperamos sus respuestas. Sacamos cintas de colores se les entrega una cinta a cada uno.➤ Todos de pie cada uno con su cinta y cantamos “con cintas de colores”, guardamos las cintas.➤ Preguntamos a los niños y niñas ¿Qué colores mencionaba la canción? <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Estando en el patio, los niños y niñas encontrarán 3 cajas de colores rojo, azul y amarillo.➤ Luego se les dará cintas de los colores mencionados y se les indicará que deberán formar 3 grupos para realizar la actividad.➤ Luego se les explicará que la actividad consiste en que al ritmo de la canción ellos deberán colocar la mayor cantidad de cintas en las cajas.➤ Terminada la actividad y con ayuda de ellos contaremos las cintas que hay en cada caja y luego se les preguntará ¿qué caja tiene más cintas? Y ¿Qué caja tiene menos cintas?➤ En una hoja de trabajo pegarán círculos de acuerdo al color rojo, amarillo y azul. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Se preguntará ¿Qué colores vimos? ¿Qué hicieron en su hoja de trabajo? ¿Qué color se repitió más?➤ Terminamos abrazándonos entre todos.

COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora de manera autónoma los objetos, e interactúa en situaciones de juego. ➤ Establece relaciones entre personas y objetos de acuerdo a sus propiedades en situaciones cotidianas, en forma autónoma y creativa.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra precisión y eficacia en la coordinación óculo manual. ➤ Identifica objetos y sus características perceptuales: color, forma y textura. ➤ Construye y compara colecciones de objetos de distintas cantidades utilizando cuantificadores: muchos, pocos.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra su coordinación óculo manual al realizar la actividad. <p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Agrupa las cintas de acuerdo al color indicado. ➤ Menciona que caja tiene más - menos, según la cantidad de cintas.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tambores ➤ Objetos de diversos colores ➤ Cintas de colores ➤ Bloques geométricos ➤ Círculos de colores para pegar ➤ Hoja de trabajo ➤ Goma ➤ Equipo musical ➤ USB. ➤ Cajas de colores

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i> <i>Nombres</i>	➤ Demuestra su coordinación óculo manual al realizar la actividad.			➤ Agrupa las cintas de acuerdo al color indicado.			➤ Menciona que caja tiene más - menos, según la cantidad de cintas.		
	A	B	C	A	B	C	A	B	C
1.									
2..									
3.									
4									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 4

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Manteniendo el equilibrio”
2. TIEMPO : 45’
3. EDAD : 3 años FECHA : 15 de Mayo del 2019
4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mantener el equilibrio postural en la actividad psicomotriz. ➤ Expresarse libremente de forma oral.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos nos sentamos formando un semicírculo y nos saludamos cantando la canción: “Palo palito palo” ➤ Decimos a los niños y niñas que es el momento de trabajar; para ello debemos estar atentos, se les recuerda las normas de convivencia. ➤ Presentamos una caja sorpresa y cantamos ¿Qué será lo que tengo aquí? ➤ Esperamos sus respuestas. Sacamos vasos descartables, botellas con agua, pistas de balance. ➤ Preguntamos a los niños y niñas ¿Qué materiales son? ¿Para qué sirven? ¿Qué haremos con ellos? <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se forman dos grupos y les indica armar las pistas de balance en el piso. Formando finalmente dos caminos. ➤ Se les proporciona información sobre el juego. ➤ Los niños y niñas se agruparán en dos columnas y se indica que saldrán a participar los 2 primeros niños de cada columna, a la voz de la facilitadora. ➤ Se les comunica que tendrán que caminar sobre la pista de balance manteniendo el equilibrio cada niño o niña llevará un vaso lleno de agua y lo trasladará hacia la mesa que se encuentra en el otro extremo y vaciarán el agua en la jarra. ➤ Luego tendrán que recoger una cinta y pasar por el circuito señalado teniendo cuidado de no caer y tendrán que darle al niño que sigue la cinta para que pueda salir. ➤ La actividad culmina cuándo todos los niños y niñas hayan pasado por el circuito. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guardamos el material y limpiamos el espacio de juego. ➤ Se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿Qué sintieron? ¿Estuvo difícil?

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nos sentamos y balanceamos de acuerdo a la canción “Las cuatro estaciones de Vivaldi – Primavera 1er movimiento” ➤ Terminamos cantando la canción “Muy bien, lo hicimos muy bien”
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora de manera autónoma los objetos, e interactúa en situaciones de juego. ➤ Expresa espontáneamente en su lengua materna, sus ideas y experiencias.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora sus posibilidades de coordinación y equilibrio postural. ➤ Utiliza palabras sencillas para comunicar sus ideas.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lleva un vaso con agua de un extremo a otro sobre una pista de balance que se encuentra en el piso. <p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se comunica libremente para emitir sus respuestas.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Claves musicales. ➤ Vasos descartables, jarras, botellas con agua, mesa, pistas de balance. ➤ Equipo musical ➤ USB. ➤ Cintas. ➤ Módulo de psicomotricidad.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Nombres</i>	<i>Desempeños</i>					
	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 5

I. DATOS GENERALES:

- | | | |
|-----------------|--|------------------------------------|
| 1. TITULO | : “Con muchas pelotas” | |
| 2. TIEMPO | : 45’ | |
| 3. EDAD | : 3 años | FECHA : 21 de Mayo del 2019 |
| 4. FACILITADORA | : Obst. Giovanna Marivel González Contreras. | |

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demostrar precisión y eficacia en la coordinación viso motriz: óculo manual, óculo podal. ➤ Expresar correctamente tamaño y color de los objetos.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos nos sentamos formando un semicírculo y nos saludamos. ➤ Decimos a los niños y niñas que es el momento de jugar; para ello se les recuerda las normas de convivencia. ➤ Presentamos una pelota. ➤ Preguntamos a los niños y niñas ¿Qué es? ¿Para qué sirve? ¿Qué forma tiene? ¿Qué haremos con ella? ➤ Escuchamos sus respuestas. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicaremos que en el centro del ambiente se encontrara tres tinas y una bolsa grande con pelotas de diferentes tamaños y colores. ➤ Vaciaremos las pelotas al piso y jugaremos siguiendo las indicaciones de la canción “Con muchas pelotitas” ➤ Dejaremos unos minutos para que jueguen con ellas libremente. ➤ Lanzaremos pelotas de acuerdo al tamaño a la tina correspondiente. ➤ Patearemos pelotas llevándolas al lugar indicado por la facilitadora. ➤ Luego guardaremos las pelotas de acuerdo al tamaño: pelotas grandes en tinas grandes, pelotas medianas en tinas medianas y pelotas pequeñas en tinas pequeñas. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Caminamos lento por el ambiente, respiramos y exhalamos. ➤ Se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿De qué colores y tamaños eran las pelotas? ¿De qué tamaño eran las tinas? ➤ Terminamos felicitándonos todos con aplausos y abrazos.
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora de manera autónoma los objetos, e interactúa en situaciones de juego. ➤ Establece relaciones de semejanza y diferencia de objetos de acuerdo a sus características.

CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra precisión y eficacia en la coordinación viso motriz. ➤ Identifica y relaciona objetos en color y tamaño.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lanza pelotas con una mano, con dos manos a una tina. ➤ Patea pelotas llevándolas a un lugar establecido. <p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menciona colores y tamaños de los objetos.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Panderetas ➤ Tinas de diferentes tamaños. ➤ Bolsa con pelotas de diferentes colores y tamaños. ➤ Equipo musical ➤ USB.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i>	➤ Lanza pelotas con una mano, con dos manos a una tina.			➤ Patea pelotas llevándolas a un lugar establecido.			➤ Menciona colores y tamaños de los objetos		
	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
<i>Nombres</i>									
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 6

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Jugando con las figuras geométricas”
2. TIEMPO : 45’
3. EDAD : 3 años FECHA : 22 de Mayo del 2019
4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vivenciar el ritmo en desplazamientos, coordinación y equilibrio postural. ➤ Identificar y relacionar objetos con las figuras geométricas.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estando en el patio y antes de comenzar la actividad, se les recordará a los niños y niñas las normas de convivencia. ➤ Se les invita a desplazarse siguiendo las instrucciones de la canción “Vamos a caminar” <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sentados en semicírculo la facilitadora presenta los bits de las figuras geométricas. ➤ Los niños mencionan el nombre y el color de cada figura. ➤ Estando en el patio ellos observarán en el piso las figuras geométricas elaboradas con cinta masking. ➤ Formaremos grupos de trabajo y se les entregará materiales para que coloquen sobre la figura que les tocó. ➤ Luego nos desplazaremos caminando en puntas de pie, corriendo, saltando y gateando sobre el contorno de las figuras. Acompañados de una canción. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sentados cada grupo dentro de una figura respiramos y exhalamos. ➤ Se les entregará una hoja, para que puedan dibujar las figuras geométricas. ➤ Se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿Qué figuras geométricas recuerdan? ➤ Terminamos felicitándonos con abrazos.
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora de manera autónoma el espacio, los objetos, e interactúa en situaciones de juego, cuidando su integridad física. ➤ Establece relaciones de semejanza y diferencia de objetos de acuerdo a sus características.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra coordinación al caminar, correr y saltar. ➤ Identifica y relaciona objetos por su forma.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se desplaza por las figuras geométricas demostrando coordinación.

	MATEMÁTICA <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menciona por su nombre a las figuras geométricas. ➤ Señala las figuras geométricas en diversos objetos.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bits de figuras geométricas. ➤ Pista de balance, cinta masking. ➤ Hojas, crayones, colores. ➤ Equipo musical ➤ Pelotas. ➤ Esponjas. ➤ Pañuelos. ➤ USB.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i>	➤ Se desplaza por las figuras geométricas demostrando coordinación.			➤ Menciona por su nombre a las figuras geométricas.			➤ Señala las figuras geométricas en diversos objetos.			
	<i>Nombres</i>	A	B	C	A	B	C	A	B	C
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Elaboramos collares de colores”
 2. TIEMPO : 45’
 3. EDAD : 3 años **FECHA : 28** de Mayo del 2019
 4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentar buena coordinación motora fina para enhebrar. ➤ Expresarse libremente de forma oral.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sentados en sus sitios nos saludamos con la canción “como están los niños, como están”. se les recordara a los niños y niñas las normas de convivencia. ➤ Les presentamos una caja sorpresa y preguntamos ¿Qué será, qué será lo hay adentro? Escuchamos sus respuestas. ➤ Abrimos la caja y descubrimos varias cuentas de colores en su interior. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les pregunta ¿De qué colores son las cuentas? ¿Qué podríamos hacer con ellas? ➤ Luego les mostraremos un pasador y explicaremos que el trabajo del día será realizar unos hermosos collares. ➤ Se les repartirá el material para que puedan elaborar su collar. ➤ Durante el proceso irán cantando, mencionando los colores que utilizaron y terminarán amarrándolos. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sentados respiramos y exhalamos acompañados de una música relajante. ➤ Se les entregará una hoja y plastilina de colores para que realicen un collar. ➤ Se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿Qué colores recuerdan? ➤ Terminamos cantando “jugando con un pañuelo”
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora con autonomía los objetos, e interactúa en situaciones de juego. ➤ Expresa espontáneamente en su lengua materna sus ideas y sentimientos.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra precisión y eficacia en la coordinación óculo manual. ➤ Comunica sus ideas y emociones espontáneamente.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Enhebra cuentas de colores coordinadamente. <p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresa libremente sus ideas y emociones.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación

MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Cuentas de colores, pasadores.➤ Hojas, plastilina de colores.➤ Pañuelos de colores➤ Equipo musical➤ USB.
------------------------------	--

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i>	➤ Enhebra cuentas de colores coordinadamente.			➤ Expresa libremente sus ideas y emociones		
	<i>Nombres</i>	A	B	C	A	B
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 8

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Imitamos los movimientos de los animales de la granja”
 2. TIEMPO : 45’
 3. EDAD : 3 años FECHA : 29 de Mayo del 2019
 4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por el espacio realizando diversos movimientos. ➤ Manejar el espacio en relación con su cuerpo y objetos: delante de, detrás de. ➤ Nombrar y reconocer algunas características de los animales de la granja.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estando en el patio y antes de comenzar la actividad, se les recordará a los niños y niñas las normas de convivencia. ➤ Luego, se les colocará una canción de los animales en la que ellos se moverán libremente de acuerdo a la música que escuchan. Canción “Jugar a caminar como los animales” <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les mostrará las imágenes de los animales de la granja (Bits) y se les dará a cada uno de ellos una imagen, luego se les indicará que a la cuenta de tres deberán representar con movimientos corporales y gestos al animal que les tocó y mientras lo realizan deberán desplazarse por el espacio (corriendo, saltando, etc.) teniendo cuidado con los obstáculos y al terminar deberán juntarse con los animales que hacen los mismos movimientos. ➤ Se les indicará que se ubiquen delante de, detrás de. Haciendo los sonidos onomatopéyicos del animal que les tocó. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Al finalizar les pasaremos una colonia para que huelen y mejore su respiración. ➤ En el aula se les entregará una hoja donde estarán los animales de las imágenes que representaron para que coloreen. ➤ Se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿Qué animales recuerdan de la clase? ➤ Terminamos cantando y bailando “El perrito leal”
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora de manera autónoma el espacio y los objetos e interactúa con las personas en situaciones de juego y de la vida cotidiana, demostrando coordinación motora. ➤ Establece relaciones espaciales de ubicación. ➤ Expresa espontáneamente en su lengua materna sus ideas y experiencias.

CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra creciente coordinación de brazos y piernas al desplazarse por el espacio representando a distintos animales. ➤ Establece relaciones de ubicación: delante de y detrás de. ➤ Comunica sus ideas y experiencias espontáneamente.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se desplaza por el espacio imitando a un animal. <p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se ubica delante de y detrás de <p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombra y describe características de los bits de animales de la granja.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bits de animales de la granja ➤ Pañuelos ➤ Hojas, crayones, colores. ➤ Equipo musical ➤ USB.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i>	➤ Se desplaza por el espacio imitando a un animal.			➤ Se ubica delante de y detrás de			➤ Nombra y describe características de los bits de animales de la granja.		
	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
Nombres									
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Armando y pasando por los circuitos”
 2. TIEMPO : 45’
 3. EDAD : 3 años FECHA : 4 de Junio del 2019
 4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por los circuitos realizando diversos movimientos. ➤ Demostrar precisión y coordinación óculo manual. ➤ Nombrar y describir los objetos utilizados en la actividad.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estando en el patio y antes de comenzar la actividad, se les recordara a los niños y niñas las normas de convivencia. ➤ Al ritmo de la canción “lento muy lento” caminamos por todo el patio” <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En el centro del patio se encontrarán con diversos materiales (pistas de balance, aros, conos, ula ula, etc) y se les preguntaran ¿Qué son? ¿Qué podremos hacer con ellos? Escuchamos sus respuestas. ➤ Se formarán grupos de trabajo para armar el circuito para poder disfrutar de nuestro juego. ➤ Una vez armado el circuito se formarán en una columna y saldrán a participar según lo indique la facilitadora: deberán desabotnar una chompa, pasar por la pista de balance en línea recta, rampa dentro del túnel, caminar en zic zac por los conos, saltar en un pie pasando tres aros, atravesar el puente gateando, parase en un pie 12seg. Finalizar saltando con los dos pies ingresando al ula ula. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los invitamos a que se recuesten y escuchen una música relajante. “Duerme negrito” ➤ En el aula se les entregará una hoja donde dibujaran lo que más les gusto de la actividad. ➤ Se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿Fue difícil armar el circuito? ¿Cómo se sintieron? ➤ Terminamos con aplausos.
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora de manera autónoma el espacio y los objetos e interactúa con las personas en situaciones de juego y de la vida cotidiana, demostrando coordinación motora. ➤ Expresa espontáneamente en su lengua materna sus ideas.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra coordinación, control y equilibrio postural al caminar, saltar y gatear. ➤ Demuestra precisión y coordinación óculo manual.

	➤ Comunica sus ideas y experiencias espontáneamente.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>PERSONAL SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rampa, salta, gatea y camina al pasar los circuitos. ➤ Demuestra precisión y coordinación al desabotonar y abotonar. <p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombra y describe los objetos que se utilizaron para el desarrollo de la actividad.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pista de balance ➤ Aros, ula ula ➤ Túnel ➤ Conos ➤ Hojas, colores y crayones ➤ Equipo musical ➤ USB.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i> <i>Nombres</i>	➤ Rampa, salta, gatea y camina al pasar los circuitos.			➤ Demuestra precisión y coordinación al desabotonar y abotonar.			➤ Nombra y describe los objetos que se utilizaron para el desarrollo de la actividad.		
	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS GENERALES:

1. TITULO : “Imitando acciones”
 2. TIEMPO : 45’
 3. EDAD : 3 años FECHA : 5 de Junio del 2019
 4. FACILITADORA : Obst. Giovanna Marivel González Contreras.

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresar espontáneamente sus conocimientos a través del lenguaje oral. ➤ Representar o imitar acciones de la vida diaria.
MOMENTOS DE LA SESIÓN	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos nos sentamos formando un semicírculo y nos saludamos cantando la canción “Palo palito palo” ➤ Se les entrega a cada niño y niña un pañuelo, les pedimos que se pongan de pie para seguir las indicaciones de la canción “Muevo mis pañuelos” <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentamos una caja sorpresa cantando “Qué será lo que tengo aquí...qué será” la abrimos y descubrimos varios objetos: cuchara, cepillo de dientes, almohada, etc. Dejamos que descubran y manipulen los objetos. ➤ Luego preguntamos ¿Cómo se llaman los objetos presentados? ¿Para qué sirven? ¿Los usan? ¿Qué forma tienen? ¿Dónde los encontramos? ➤ En seguida, les mostraremos 03 láminas de lugares de la casa que serán: cocina, baño y dormitorio. ➤ Luego se les pedirá que se formen en 03 columnas y cada niño tendrá que ubicar donde pertenece el objeto que se les entregó. ➤ Imitamos acciones comunes que realizamos con los respectivos objetos e identificamos donde los encontramos. ➤ Guardamos todo el material y limpiamos el ambiente. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les entregará una hoja con una imagen para que relacionen el objeto con la acción y pinten libremente. ➤ Se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿Cómo se sintieron? ➤ Terminamos bailando “La pollera colora Inst.”
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresa espontáneamente en su lengua materna sus ideas y conocimientos. ➤ Representa acciones y vivencias, utilizando las diferentes formas de comunicación y representación.
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe de manera sencilla algunas características y utilidad de los objetos. ➤ Imita y representa acciones de la vida diaria.
AREAS/DESEMPEÑOS DE EVALUACIÓN	<p>COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombra objetos y su utilidad.

	➤ Imita acciones de la vida diaria.
TÉCNICA DE EVALUACIÓN	La observación
MATERIALES Y RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Claves musicales ➤ Pañuelos ➤ Caja con objetos: cuchara, cartera, peine, plato, almohada, etc. ➤ Hojas impresas, colores ➤ Equipo musical ➤ USB. ➤ Objetos del hogar. ➤ Láminas.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala Valorativa Descriptiva

<i>Desempeños</i>	➤ Nombra objetos y su utilidad.			➤ Imita acciones de la vida diaria.		
	A	B	C	A	B	C
<i>Nombres</i>						
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

LEYENDA:

A: Logrado

B: En proceso

C: En inicio

Anexo 5

Validación del Instrumento por juicio de expertos.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar del programa titulado: *Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, Trujillo 2019*. La evaluación de dicho programa es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área de Educación como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Zelmira Beatriz Lozano Sánchez	
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor (X)
Área de Formación académica:	Educación Inicial ()	Educación Primaria ()
	Educación Secundaria ()	Psicólogo (X)
	Enfermería ()	Médico ()
Áreas de experiencia profesional:	Investigación, Consejería, Orientación, Psicoterapia, Docencia	
Institución donde labora:	Universidad Privada Antenor Orrego	
Cargo que ocupa:	Coordinadora de Prácticas Preprofesionales Psicología-UPAO	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	
	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica :	Trabajo(s) psicométricos realizados	
	Título del estudio realizado.	
	Escala de Liderazgo Docente	
	Propuesta de una educación centrada en el liderazgo y motivación docente.	

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del programa de intervención.
- Juzgar la pertinencia de las actividades y técnicas de intervención de acuerdo a los objetivos diseñados por la autora.

3. DATOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Nombre de la Programa :	<i>Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.</i>
Autor:	Obst. Giovanna Marivel González Contreras.
Objetivos :	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mejorar las capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad en niños y niñas de tres años. ✓ Detectar oportunamente deficiencias en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años. ✓ Proporcionar experiencias significativas de aprendizaje a niños y niñas de tres años. ✓ Estimular y favorecer la evolución y maduración del desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años.
Administración:	Grupal.
Tiempo de aplicación:	9 semanas incluidas las semanas de aplicación del pre y post test.
Ámbito de aplicación:	Niños y niñas de tres años.

4. SOPORTE TEÓRICO

Instrumento	Dimensiones	Definición
Test de evaluación del desarrollo psicomotor. TEPSI	Coordinación	Es la capacidad para realizar de forma precisa, ordenada y rápida los movimientos. Es decir, nos permite mover de forma sincronizada todos los músculos implicados en una acción para realizarla de la manera más adaptada posible.
	Lenguaje	Medio que utiliza el ser humano para comunicar sus ideas y sentimientos, como el habla, escritura, cuerpo u otros signos convencionales.
	Motricidad	Capacidad que tiene el ser humano sobre el dominio de su cuerpo. Incluye la coordinación general, visomotora, así como el tono muscular y el equilibrio corporal, etc.

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación a usted le presento el PROGRAMA TITULADO *“Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019”*

Y SE SOLICITA QUE REALICE LA CALIFICACIÓN De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	La actividad y/0 procedimientos
CLARIDAD El actividad se comprende fácilmente, es decir, el procedimiento esta adecuadamente descritos	1 No cumple con el criterio	La actividad no es clara.
	2. Bajo Nivel	La actividad requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica
	4. Alto nivel	La actividad es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El actividad tiene relación lógica con la el objetivo que se está midiendo	1 No cumple con el criterio	La actividad no tiene relación lógica con objetivo que se está midiendo
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene una relación tangencial con objetivo que se está midiendo
	3. Moderado nivel	La actividad tiene una relación moderada objetivo que se está midiendo
	4. Alto nivel	La actividad se encuentra completamente relacionado con la objetivo que se está midiendo
RELEVANCIA El actividad es esencial o importante, es decir contribuye al desarrollo de los objetivos propuestos	1 No cumple con el criterio	La actividad puede ser eliminada sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	La actividad es relativamente importante.
	4. Alto nivel	La actividad es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO: Las dimensiones que plantea el test de evaluación del desarrollo psicomotor TEPSI son: Coordinación, lenguaje y motricidad. Cabe recalcar que dichas dimensiones se encuentran integradas en las actividades de aprendizaje, diseñadas de acuerdo al Currículo Nacional para la educación inicial en niños de tres años.

Objetivo de la actividad	Nombre de la actividad	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para embolillar. • Muestra agrado al realizar la actividad. 	1. Embolillamos nuestro nombre.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar en sus compañeros y en sí mismo partes de su cuerpo. • Reconocer si es niño o niña. 	2. Juguemos con todo el cuerpo.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y reconocer colores primarios. • Demostrar buena coordinación óculo manual. • Reconocer más - menos 	3. Los colores.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Mantener el equilibrio postural en la actividad psicomotriz. • Expresarse libremente de forma oral. 	4. Manteniendo el equilibrio.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar precisión y eficacia en la coordinación viso motriz: óculo manual, óculo podal. • Expresar correctamente tamaño y color de los objetos. 	5. Con muchas pelotas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar el ritmo en desplazamientos, coordinación y equilibrio postural. • Identificar y relacionar objetos con las figuras geométricas. 	6. Jugando con las figuras geométricas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para enhebrar. • Expresarse libremente de forma oral. 	7. Elaboramos collares de colores.	4	4	4	

<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por el espacio realizando diversos movimientos. Manejar el espacio en relación con su cuerpo y objetos: delante de, detrás de. Nombrar y reconocer algunas características de los animales de la granja. 	8. Imitamos los movimientos de los animales de la granja.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por los circuitos realizando diversos movimientos. Demostrar precisión y coordinación óculo manual. Nombrar y describir los objetos utilizados en la actividad. 	9. Armandos y pasando por los circuitos.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Expresar espontáneamente sus conocimientos a través del lenguaje oral. Representar o imitar acciones de la vida diaria. 	10. Imitando acciones.	4	4	4	





 Firma del evaluador

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar del programa titulado: *Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, Trujillo 2019*. La evaluación de dicho programa es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área de Educación como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Sandra Sofía Izquierdo Marrín		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor (X)	
Área de Formación académica:	Educación Inicial ()	Educación Primaria ()	
	Educación Secundaria ()	Psicólogo (X)	
	Enfermería ()	Médico ()	
Áreas de experiencia profesional:	Investigación y docencia.		
Institución donde labora:	UPAO		
Cargo que ocupa:	Responsable del proceso de gestión docente		
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años ()		
	Más de 5 años (X)		
Experiencia en Investigación Psicométrica :	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		
	Escala de Liderazgo docente		

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del programa de intervención.
- Juzgar la pertinencia de las actividades y técnicas de intervención de acuerdo a los objetivos diseñados por la autora.

3. DATOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Nombre de la Programa :	<i>Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.</i>
Autor:	Obst. Giovanna Marivel González Contreras.
Objetivos :	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mejorar las capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad en niños y niñas de tres años. ✓ Detectar oportunamente deficiencias en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años. ✓ Proporcionar experiencias significativas de aprendizaje a niños y niñas de tres años. ✓ Estimular y favorecer la evolución y maduración del desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años.
Administración:	Grupal.
Tiempo de aplicación:	9 semanas incluidas las semanas de aplicación del pre y post test.
Ámbito de aplicación:	Niños y niñas de tres años.

4. SOPORTE TEÓRICO

Instrumento	Dimensiones	Definición
Test de evaluación del desarrollo psicomotor. TEPSI	Coordinación	Es la capacidad para realizar de forma precisa, ordenada y rápida los movimientos. Es decir, nos permite mover de forma sincronizada todos los músculos implicados en una acción para realizarla de la manera más adaptada posible.
	Lenguaje	Medio que utiliza el ser humano para comunicar sus ideas y sentimientos, como el habla, escritura, cuerpo u otros signos convencionales.
	Motricidad	Capacidad que tiene el ser humano sobre el dominio de su cuerpo. Incluye la coordinación general, visomotora, así como el tono muscular y el equilibrio corporal, etc.

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación a usted le presento el PROGRAMA TITULADO *“Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019”*

Y SE SOLICITA QUE REALICE LA CALIFICACIÓN De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	La actividad y/0 procedimientos
CLARIDAD El actividad se comprende fácilmente, es decir, el procedimiento esta adecuadamente descritos	1 No cumple con el criterio	La actividad no es clara.
	2. Bajo Nivel	La actividad requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica
	4. Alto nivel	La actividad es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El actividad tiene relación lógica con la el objetivo que se está midiendo	1 No cumple con el criterio	La actividad no tiene relación lógica con objetivo que se está midiendo
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene una relación tangencial con objetivo que se está midiendo
	3. Moderado nivel	La actividad tiene una relación moderada objetivo que se está midiendo
	4. Alto nivel	La actividad se encuentra completamente relacionado con la objetivo que se está midiendo
RELEVANCIA El actividad es esencial o importante, es decir contribuye al desarrollo de los objetivos propuestos	1 No cumple con el criterio	La actividad puede ser eliminada sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	La actividad es relativamente importante.
	4. Alto nivel	La actividad es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO: Las dimensiones que plantea el test de evaluación del desarrollo psicomotor TEPSI son: Coordinación, lenguaje y motricidad. Cabe recalcar que dichas dimensiones se encuentran integradas en las actividades de aprendizaje, diseñadas de acuerdo al Currículo Nacional para la educación inicial en niños de tres años.

Objetivo de la actividad	Nombre de la actividad	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<ul style="list-style-type: none"> Presentar buena coordinación motora fina para embolillar. Muestra agrado al realizar la actividad. 	1. Embolillamos nuestro nombre.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Identificar en sus compañeros y en sí mismo partes de su cuerpo. Reconocer si es niño o niña. 	2. Juguemos con todo el cuerpo.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Identificar y reconocer colores primarios. Demostrar buena coordinación óculo manual. Reconocer más - menos 	3. Los colores.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Mantener el equilibrio postural en la actividad psicomotriz. Expresarse libremente de forma oral. 	4. Manteniendo el equilibrio.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Demostrar precisión y eficacia en la coordinación viso motriz: óculo manual, óculo podal. Expresar correctamente tamaño y color de los objetos. 	5. Con muchas pelotas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar el ritmo en desplazamientos, coordinación y equilibrio postural. Identificar y relacionar objetos con las figuras geométricas. 	6. Jugando con las figuras geométricas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Presentar buena coordinación motora fina para enhebrar. Expresarse libremente de forma oral. 	7. Elaboramos collares de colores.	4	4	4	

<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por el espacio realizando diversos movimientos. • Manejar el espacio en relación con su cuerpo y objetos: delante de, detrás de. • Nombrar y reconocer algunas características de los animales de la granja. 	<p>8. Imitamos los movimientos de los animales de la granja.</p>	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por los circuitos realizando diversos movimientos. • Demostrar precisión y coordinación óculo manual. • Nombrar y describir los objetos utilizados en la actividad. 	<p>9. Armandos y pasando por los circuitos.</p>	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar espontáneamente sus conocimientos a través del lenguaje oral. • Representar o imitar acciones de la vida diaria. 	<p>10. Imitando acciones.</p>	4	4	4	


 Dra. Sandra S. Izquierdo Masin
 PSICÓLOGA
 C.Ps.P. 14239
 Firma del evaluador

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar del programa titulado: *Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, Trujillo 2019*. La evaluación de dicho programa es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área de Educación como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Carla Laureles Figueroa	
Grado profesional:	Maestría () Doctor (X)	
Área de Formación académica:	Educación Inicial (X)	Educación Primaria ()
	Educación Secundaria ()	Psicólogo ()
	Enfermería ()	Médico ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación temprana	
Institución donde labora:	Universidad Nacional de Trujillo	
Cargo que ocupa:	Directora Escuela Profesional de Ed. Inicial	
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años ()	
	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica :	Trabajo(s) psicométricos realizados	
	Título del estudio realizado.	
	Diagnóstico de expresión oral en niños menores de 2 años.	
	Evaluación de la calidad de un SET en Florencia de Mora.	

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del programa de intervención.
- Juzgar la pertinencia de las actividades y técnicas de intervención de acuerdo a los objetivos diseñados por la autora.

3. DATOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Nombre de la Programa :	<i>Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.</i>
Autor:	Obst. Giovanna Marivel González Contreras.
Objetivos :	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mejorar las capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad en niños y niñas de tres años. ✓ Detectar oportunamente deficiencias en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años. ✓ Proporcionar experiencias significativas de aprendizaje a niños y niñas de tres años. ✓ Estimular y favorecer la evolución y maduración del desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años.
Administración:	Grupal.
Tiempo de aplicación:	9 semanas incluidas las semanas de aplicación del pre y post test.
Ámbito de aplicación:	Niños y niñas de tres años.

4. SOPORTE TEÓRICO

Instrumento	Dimensiones	Definición
Test de evaluación del desarrollo psicomotor. TEPSI	Coordinación	Es la capacidad para realizar de forma precisa, ordenada y rápida los movimientos. Es decir, nos permite mover de forma sincronizada todos los músculos implicados en una acción para realizarla de la manera más adaptada posible.
	Lenguaje	Medio que utiliza el ser humano para comunicar sus ideas y sentimientos, como el habla, escritura, cuerpo u otros signos convencionales.
	Motricidad	Capacidad que tiene el ser humano sobre el dominio de su cuerpo. Incluye la coordinación general, visomotora, así como el tono muscular y el equilibrio corporal, etc.

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación a usted le presento el PROGRAMA TITULADO “*Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019*”

Y SE SOLICITA QUE REALICE LA CALIFICACIÓN De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	La actividad y/O procedimientos
CLARIDAD El actividad se comprende fácilmente, es decir, el procedimiento esta adecuadamente descritos	1 No cumple con el criterio	La actividad no es clara.
	2. Bajo Nivel	La actividad requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica
	4. Alto nivel	La actividad es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El actividad tiene relación lógica con la el objetivo que se está midiendo	1 No cumple con el criterio	La actividad no tiene relación lógica con objetivo que se está midiendo
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene una relación tangencial con objetivo que se está midiendo
	3. Moderado nivel	La actividad tiene una relación moderada objetivo que se está midiendo
	4. Alto nivel	La actividad se encuentra completamente relacionado con la objetivo que se está midiendo
RELEVANCIA El actividad es esencial o importante, es decir contribuye al desarrollo de los objetivos propuestos	1 No cumple con el criterio	La actividad puede ser eliminada sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	La actividad es relativamente importante.
	4. Alto nivel	La actividad es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO: Las dimensiones que plantea el test de evaluación del desarrollo psicomotor TEPSI son: Coordinación, lenguaje y motricidad. Cabe recalcar que dichas dimensiones se encuentran integradas en las actividades de aprendizaje, diseñadas de acuerdo al Currículo Nacional para la educación inicial en niños de tres años.

Objetivo de la actividad	Nombre de la actividad	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para embolillar. • Muestra agrado al realizar la actividad. 	1. Embolillamos nuestro nombre.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar en sus compañeros y en sí mismo partes de su cuerpo. • Reconocer si es niño o niña. 	2. Juguemos con todo el cuerpo.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y reconocer colores primarios. • Demostrar buena coordinación óculo manual. • Reconocer más - menos 	3. Los colores.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Mantener el equilibrio postural en la actividad psicomotriz. • Expresarse libremente de forma oral. 	4. Manteniendo el equilibrio.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar precisión y eficacia en la coordinación viso motriz: óculo manual, óculo podal. • Expresar correctamente tamaño y color de los objetos. 	5. Con muchas pelotas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar el ritmo en desplazamientos, coordinación y equilibrio postural. • Identificar y relacionar objetos con las figuras geométricas. 	6. Jugando con las figuras geométricas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para enhebrar. • Expresarse libremente de forma oral. 	7. Elaboramos collares de colores.	4	4	4	

<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por el espacio realizando diversos movimientos. Manejar el espacio en relación con su cuerpo y objetos: delante de, detrás de. Nombrar y reconocer algunas características de los animales de la granja. 	8. Imitamos los movimientos de los animales de la granja.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por los circuitos realizando diversos movimientos. Demostrar precisión y coordinación óculo manual. Nombrar y describir los objetos utilizados en la actividad. 	9. Armando y pasando por los circuitos.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Expresar espontáneamente sus conocimientos a través del lenguaje oral. Representar o imitar acciones de la vida diaria. 	10. Imitando acciones.	4	4	4	



 Firma del evaluador

Ms. Carla Camacho Figueroa

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar del programa titulado: **Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, Trujillo 2019**. La evaluación de dicho programa es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área de Educación como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Joseph Yacobi Silva Mercado		
Grado profesional:	Maestría <input checked="" type="checkbox"/>	Doctor <input type="checkbox"/>	
Área de Formación académica:	Educación Inicial <input checked="" type="checkbox"/>	Educación Primaria <input type="checkbox"/>	
	Educación Secundaria <input type="checkbox"/>	Psicólogo <input type="checkbox"/>	
	Enfermería <input type="checkbox"/>	Médico <input type="checkbox"/>	
Áreas de experiencia profesional:	Ed. Inicial, Gestión Educativa, Estimulación		
Institución donde labora:	Universidad Nacional de Trujillo		
Cargo que ocupa:	Docente		
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años <input type="checkbox"/>		
	Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/>		
Experiencia en Investigación Psicométrica :	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		
	- Software educativo para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años.		
	- El apego y su importancia en el desarrollo emocional en la primera infancia.		
	- Propuesta metodológica basada en el enfoque intercultural para desarrollar competencias en el área del de la Universidad Nacional de Trujillo.		

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- a. Validar el contenido del programa de intervención.
- b. Juzgar la pertinencia de las actividades y técnicas de intervención de acuerdo a los objetivos diseñados por la autora.

3. DATOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Nombre de la Programa :	<i>Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.</i>
Autor:	Obst. Giovanna Marivel González Contreras.
Objetivos :	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mejorar las capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad en niños y niñas de tres años. ✓ Detectar oportunamente deficiencias en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años. ✓ Proporcionar experiencias significativas de aprendizaje a niños y niñas de tres años. ✓ Estimular y favorecer la evolución y maduración del desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años.
Administración:	Grupal.
Tiempo de aplicación:	9 semanas incluidas las semanas de aplicación del pre y post test.
Ámbito de aplicación:	Niños y niñas de tres años.

4. SOPORTE TEÓRICO

Instrumento	Dimensiones	Definición
Test de evaluación del desarrollo psicomotor. TEPSI	Coordinación	Es la capacidad para realizar de forma precisa, ordenada y rápida los movimientos. Es decir, nos permite mover de forma sincronizada todos los músculos implicados en una acción para realizarla de la manera más adaptada posible.
	Lenguaje	Medio que utiliza el ser humano para comunicar sus ideas y sentimientos, como el habla, escritura, cuerpo u otros signos convencionales.
	Motricidad	Capacidad que tiene el ser humano sobre el dominio de su cuerpo. Incluye la coordinación general, visomotora, así como el tono muscular y el equilibrio corporal, etc.

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación a usted le presento el PROGRAMA TITULADO “Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019”

Y SE SOLICITA QUE REALICE LA CALIFICACIÓN De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	La actividad y/0 procedimientos
CLARIDAD El actividad se comprende fácilmente, es decir, el procedimiento esta adecuadamente descritos	1 No cumple con el criterio	La actividad no es clara.
	2. Bajo Nivel	La actividad requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica
	4. Alto nivel	La actividad es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El actividad tiene relación lógica con la el objetivo que se está midiendo	1 No cumple con el criterio	La actividad no tiene relación lógica con objetivo que se está midiendo
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene una relación tangencial con objetivo que se está midiendo
	3. Moderado nivel	La actividad tiene una relación moderada objetivo que se está midiendo
	4. Alto nivel	La actividad se encuentra completamente relacionado con la objetivo que se está midiendo
RELEVANCIA El actividad es esencial o importante, es decir contribuye al desarrollo de los objetivos propuestos	1 No cumple con el criterio	La actividad puede ser eliminada sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	La actividad es relativamente importante.
	4. Alto nivel	La actividad es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO: Las dimensiones que plantea el test de evaluación del desarrollo psicomotor TEPSI son: Coordinación, lenguaje y motricidad. Cabe recalcar que dichas dimensiones se encuentran integradas en las actividades de aprendizaje, diseñadas de acuerdo al Currículo Nacional para la educación inicial en niños de tres años.

Objetivo de la actividad	Nombre de la actividad	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para embolillar. • Muestra agrado al realizar la actividad. 	1. Embolillamos nuestro nombre.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar en sus compañeros y en sí mismo partes de su cuerpo. • Reconocer si es niño o niña. 	2. Juguemos con todo el cuerpo.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y reconocer colores primarios. • Demostrar buena coordinación óculo manual. • Reconocer más - menos 	3. Los colores.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Mantener el equilibrio postural en la actividad psicomotriz. • Expresarse libremente de forma oral. 	4. Manteniendo el equilibrio.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar precisión y eficacia en la coordinación viso motriz: óculo manual, óculo podal. • Expresar correctamente tamaño y color de los objetos. 	5. Con muchas pelotas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar el ritmo en desplazamientos, coordinación y equilibrio postural. • Identificar y relacionar objetos con las figuras geométricas. 	6. Jugando con las figuras geométricas.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para enhebrar. • Expresarse libremente de forma oral. 	7. Elaboramos collares de colores.	4	4	4	

<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por el espacio realizando diversos movimientos. Manejar el espacio en relación con su cuerpo y objetos: delante de, detrás de. Nombrar y reconocer algunas características de los animales de la granja. 	8. Imitamos los movimientos de los animales de la granja.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por los circuitos realizando diversos movimientos. Demostrar precisión y coordinación óculo manual. Nombrar y describir los objetos utilizados en la actividad. 	9. Armando y pasando por los circuitos.	4	4	4	
<ul style="list-style-type: none"> Expresar espontáneamente sus conocimientos a través del lenguaje oral. Representar o imitar acciones de la vida diaria. 	10. Imitando acciones.	4	4	4	



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar del programa titulado: **Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, Trujillo 2019**. La evaluación de dicho programa es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área de Educación como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	LISBETH YASHIN ESPEJO AVILA		
Grado profesional:	Maestría (X) Doctor ()		
Área de Formación académica:	Educación Inicial () Educación Secundaria () Enfermería (X)		Educación Primaria () Psicólogo ()
Áreas de experiencia profesional:	Programa de CRED de 1 a 5 años Docente		
Institución donde labora:	Hospital Regional Docente de Trujillo		
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años () Más de 5 años (X)		
Experiencia en Investigación Psicométrica :	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		
	« Influencia de los Macroprocesos productividad en la calidad del cuidado de enfermería, HRDT - 2018 »		

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del programa de intervención.
- Juzgar la pertinencia de las actividades y técnicas de intervención de acuerdo a los objetivos diseñados por la autora.

3. DATOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Nombre de la Programa :	<i>Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019.</i>
Autor:	Obst. Giovanna Marivel González Contreras.
Objetivos :	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mejorar las capacidades, habilidades y destrezas a nivel de coordinación, lenguaje y motricidad en niños y niñas de tres años. ✓ Detectar oportunamente deficiencias en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años. ✓ Proporcionar experiencias significativas de aprendizaje a niños y niñas de tres años. ✓ Estimular y favorecer la evolución y maduración del desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres años.
Administración:	Grupal.
Tiempo de aplicación:	9 semanas incluidas las semanas de aplicación del pre y post test.
Ámbito de aplicación:	Niños y niñas de tres años.

4. SOPORTE TEÓRICO

Instrumento	Dimensiones	Definición
Test de evaluación del desarrollo psicomotor. TEPSI	Coordinación	Es la capacidad para realizar de forma precisa, ordenada y rápida los movimientos. Es decir, nos permite mover de forma sincronizada todos los músculos implicados en una acción para realizarla de la manera más adaptada posible.
	Lenguaje	Medio que utiliza el ser humano para comunicar sus ideas y sentimientos, como el habla, escritura, cuerpo u otros signos convencionales.
	Motricidad	Capacidad que tiene el ser humano sobre el dominio de su cuerpo. Incluye la coordinación general, visomotora, así como el tono muscular y el equilibrio corporal, etc.

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación a usted le presento el PROGRAMA TITULADO *“Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, 2019”*

Y SE SOLICITA QUE REALICE LA CALIFICACIÓN De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	La actividad y/0 procedimientos
CLARIDAD El actividad se comprende fácilmente, es decir, el procedimiento esta adecuadamente descritos	1 No cumple con el criterio	La actividad no es clara.
	2. Bajo Nivel	La actividad requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica
	4. Alto nivel	La actividad es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El actividad tiene relación lógica con la el objetivo que se está midiendo	1 No cumple con el criterio	La actividad no tiene relación lógica con objetivo que se está midiendo
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene una relación tangencial con objetivo que se está midiendo
	3. Moderado nivel	La actividad tiene una relación moderada objetivo que se está midiendo
	4. Alto nivel	La actividad se encuentra completamente relacionado con la objetivo que se está midiendo
RELEVANCIA El actividad es esencial o importante, es decir contribuye al desarrollo de los objetivos propuestos	1 No cumple con el criterio	La actividad puede ser eliminada sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	La actividad tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	La actividad es relativamente importante.
	4. Alto nivel	La actividad es muy relevante y debe ser incluido.


Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO: Las dimensiones que plantea el test de evaluación del desarrollo psicomotor TEPsi son: Coordinación, lenguaje y motricidad. Cabe recalcar que dichas dimensiones se encuentran integradas en las actividades de aprendizaje, diseñadas de acuerdo al Currículo Nacional para la educación inicial en niños de tres años.

Objetivo de la actividad	Nombre de la actividad	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para embolillar. • Muestra agrado al realizar la actividad. 	1. Embolillamos nuestro nombre.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar en sus compañeros y en sí mismo partes de su cuerpo. • Reconocer si es niño o niña. 	2. Juguemos con todo el cuerpo.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y reconocer colores primarios. • Demostrar buena coordinación óculo manual. • Reconocer más - menos 	3. Los colores.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Mantener el equilibrio postural en la actividad psicomotriz. • Expresarse libremente de forma oral. 	4. Manteniendo el equilibrio.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar precisión y eficacia en la coordinación viso motriz: óculo manual, óculo podal. • Expresar correctamente tamaño y color de los objetos. 	5. Con muchas pelotas.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar el ritmo en desplazamientos, coordinación y equilibrio postural. • Identificar y relacionar objetos con las figuras geométricas. 	6. Jugando con las figuras geométricas.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar buena coordinación motora fina para enhebrar. • Expresarse libremente de forma oral. 	7. Elaboramos collares de colores.	4	4	4	—

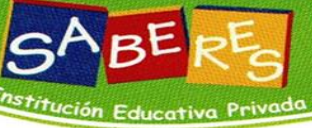
<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por el espacio realizando diversos movimientos. Manejar el espacio en relación con su cuerpo y objetos: delante de, detrás de. Nombrar y reconocer algunas características de los animales de la granja. 	8. Imitamos los movimientos de los animales de la granja.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> Mostrar control postural y equilibrio al desplazarse por los circuitos realizando diversos movimientos. Demostrar precisión y coordinación óculo manual. Nombrar y describir los objetos utilizados en la actividad. 	9. Armandó y pasando por los circuitos.	4	4	4	—
<ul style="list-style-type: none"> Expresar espontáneamente sus conocimientos a través del lenguaje oral. Representar o imitar acciones de la vida diaria. 	10. Imitando acciones.	4	4	4	—


 L. Susanna Espinoza
 LIC. ENFERMERIA
 CEP. 83245

Firma del evaluador

Anexo 6

Constancia emitida por la institución que autoriza la realización de la investigación.



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio del presente confirmo mi consentimiento para que las docentes y alumnos de tres años de la institución a mi cargo participen en la investigación denominada: **Programa de Prevención y Promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, Trujillo 2019.**



Se me ha explicado que la participación de mis alumnos de tres años, consistirá en lo siguiente:


Se les aplicará un test que lleva por nombre TEPSI. Teniendo como acuerdo con la investigadora, su confidencialidad en relación a los resultados. Así mismo durante el desarrollo del presente programa se les planteará diferentes dinámicas de juego para potenciar la variable de estudio.



Entiendo que las personas a mi cargo deben colaborar con la investigadora y que la información que brinden debe ser confidencial. Así mismo, de ser publicado el presente estudio, se salvaguardará el nombre e imagen de la institución a mi cargo, alumnos y personal.

Acepto voluntariamente que mi institución participe en esta investigación, comprendo qué cosas se van a hacer durante la misma.

Trujillo, 22 de Abril del 2019.

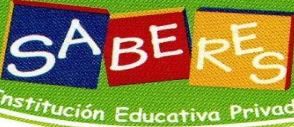


DIRECCIÓN
Mg. Rael Ganoza Guerrero
Directora

www.iesaberes.com / saberescchildren@gmail.com Visítanos en:  [saberesc](#): Institución Educativa Particular

Av. Húsares de Junín N° 504 - Urb. La Merced  044-664409
Trujillo (a una cuadra de El Cultural)  950 765 227

Anexo 7

Constancia emitida por la institución que confirma la realización de la investigación.




CONSTANCIA DE HABER REALIZADO INVESTIGACIÓN


Conste por el presente documento, que la alumna: **Giovanna Marivel González Contreras** perteneciente al último ciclo de la Maestría en Intervención Psicológica de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, ha realizado la investigación denominada **Programa de prevención y promoción del desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa, Trujillo 2019**, en el período comprendido entre 23-Abril-2019 y 19-Junio-2019, en la institución educativa Saberes School, conduciéndose con propiedad, respeto y conforme a lo establecido en el reglamento de Investigación de la Universidad César Vallejo.


Se expide la presente a solicitud de la parte interesada para los fines que estime convenientes.

Trujillo, 19 Junio del 2019.



Raquel Ganoza Guerrero
Directora



www.iesaberes.com / saberescchildren@gmail.com Visítanos en:  [saberesc: Institución Educativa Particular](#)

Av. Húsares de Junín N° 504 - Urb. La Merced ☎ 044-664409
Trujillo (a una cuadra de El Cultural) ☎ 950 765 227