



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

**EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN INFANTES DE 5 AÑOS
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 104 MI PEQUEÑO
GRAN MUNDO UGEL DE VENTANILLA, 2017**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

FLOR MARIA DAVILA CRIOLLO

ASESOR

MG: JOSE LUIS LLANOS CASTILLA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ATENCIÓN INTEGRAL DEL INFANTE, NIÑO Y ADOLESCENTE

LIMA-PERÚ

2017

Doc. Juana María Cruz Montero
PRESIDENTE

Mg. Rosario Adela Díaz León
SECRETARIO

Mg. José Luis Llanos Castilla
VOCAL

Dedicatoria

A mi mamá Teresa Criollo, por creer en mi y por que siempre estuvo en todo momento brindándome su apoyo constante.

Agradecimiento

A Dios por haberme dado salud, a mi mamá por estar conmigo en cada paso que doy para lograr mis objetivos y a todas las personas que hicieron posible su realización.

Declaración de autenticidad

Yo Flor Maria Dávila Criollo Con DNI N° 46819196, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de grados y títulos de la universidad César Vallejo, facultad de educación, escuela profesional de educación inicial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto en los documentos como de información aportada por la cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la universidad César Vallejo.

Lima, Julio de 2017

Flor Maria Dávila Criollo

Presentación

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante Ustedes la Tesis titulada “El desarrollo de la creatividad en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 104 Ugel de ventanilla, 2017”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

La Autora

Índice

PAGINA DEL JURADO	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
PRESENTACIÓN	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN	
1.1 Realidad Problemática	13
1.2 Trabajos Previos	15
1.3 Teorías Relacionadas al Tema	19
1.4 Formulación del problema	32
1.4.1 Problema general	32
1.4.2 Problemas específicos	33
1.5 Justificación del Estudio	33
1.6 Objetivos	34
1.6.1 Objetivo general	34
1.6.2 Objetivo específicos	35
II. MÉTODO	
2.1 Diseño de investigación	35
2.2 Variable, operacionalización	36
2.3 Población y muestra	38
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	39

2.5 Métodos de análisis de datos	42
2.6 Aspectos éticos	43
III. RESULTADOS	44
IV. DISCUSIÓN	49
V. CONCLUSIÓN	54
VI. RECOMENDACIONES	56
VII. REFERENCIAS	58
ANEXOS	64
Anexo N° 1: Instrumento	66
Anexo N° 2: Validación de los Instrumentos	69
Anexo N° 3: Ficha técnica	76
Anexo N° 4: Base de datos	78
Anexo N° 5: Matriz de consistencia	78

Índice de tablas

Pág.

Tabla 01	Operacionalización de variable	37
Tabla 02	Número de estudiantes que conforman la población.	38
Tabla 03	Validación de instrumento a través de juicio de expertos.	41
Tabla 04	Fiabilidad Alfa de Cronbach.	41
Tabla 05	Distribución de los infantes de cinco años según su nivel de desarrollo de creatividad de la I.E.I. N° 104 Mi Pequeño gran Mundo, Ugel de Ventanilla – 2017.	44
Tabla 06	Distribución de los infantes de cinco años según su nivel de desarrollo de originalidad de la I.E.I. N° 104 Mi Pequeño gran Mundo, Ugel de Ventanilla – 2017.	45
Tabla 07	Distribución de los infantes de cinco años según su nivel de desarrollo de flexibilidad de la I.E.I. N° 104 Mi Pequeño gran Mundo, Ugel de Ventanilla – 2017.	46
Tabla 08	Distribución de los infantes de cinco años según su nivel de desarrollo de fluidez de la I.E.I. N° 104 Mi Pequeño gran Mundo, Ugel de Ventanilla – 2017.	47
Tabla 09	Distribución de los infantes de cinco años según su nivel de desarrollo de elaboración de la I.E.I. N° 104 Mi Pequeño gran Mundo, Ugel de Ventanilla – 2017.	48

RESUMEN

La presente investigación surgió debido a una problemática que se dio dentro del aula de clase ante la actual situación sobre el desarrollo de la creatividad. Se propuso como objetivo general: determinar el nivel de desarrollo de la creatividad en infantes de 5 años de la Institución educativa inicial N° 104 “Mi pequeño gran mundo”, Ugel de Ventanilla, del presente año. El diseño utilizado fue básica, ya que se caracteriza porque parte de un marco teórico y permanece en él, no experimental debido a que no se manipulan las variables. Asimismo, la población estuvo conformada por 100 infantes de dicha institución; para la recolección de datos se utilizó la técnica de observación y se aplicó el instrumento una ficha de observación, el cual fue elaborado por Cánepa y Evans en el 2015 y modificado por la autora en el presente año del mismo para el desarrollo de la investigación, la validez del instrumento se trabajó a través de un juicio de expertos donde se obtuvo la pertinencia, relevancia y claridad obteniendo un resultado aplicativo; seguidamente, se determinó la confiabilidad como alta a través de Alfa de Cronbach de tal manera que los resultados de la investigación demostraron que el instrumento utilizado tiene una alta fiabilidad. Para el análisis de datos se utilizó el programa estadístico SPSS versión 21. A partir de los resultados obtenidos se encontró que los infantes de 5 años se encuentran en un nivel medio en el desarrollo de la creatividad.

Palabras claves: Creatividad, Originalidad, Flexibilidad, Fluidez y Elaboración

ABSTRACT

The present research arose due to a problem that occurred within the classroom before the current situation on the development of creativity. It was proposed as a general objective: to determine the level of development of creativity in infants of 5 years of the initial educational institution N ° 104 "My little big world", Ugel de Ventanilla, this year. The design used was basic, since it is characterized because part of a theoretical framework and remains in it, not experimental because the variables are not manipulated. Also, the population was conformed by 100 infants of this institution; For data collection the observation technique was used and the instrument was applied an observation sheet, which was elaborated by Cánepa and Evans in 2015 and modified by the author in the present year of the same one for the development of the investigation, The validity of the instrument was worked through an expert judgment where the pertinence, relevance and clarity were obtained obtaining an application result; Reliability was then determined as high through Cronbach's alpha in such a way that the results of the investigation showed that the instrument used has a high reliability. Data analysis was performed using the statistical program SPSS version 21. From the results obtained it was found that 5-year-olds are at an average level in the development of creativity.

Keywords: Creativity, Originality, Flexibility, Fluency and Elaboration