



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Inteligencia emocional y clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso - Cusco.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

AUTORES:

Br. Morante Paiva Gorki

Br. Huamani Chauca Julio Titov

ASESORA:

Dra. Uscamayta Guzmán Belen

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión y calidad educativa

PERÚ – 2018

PÁGINA DEL JURADO

Dr. Maguiña Vizcarra José Eduardo
Presidente

Dr. Sánchez Ortiz Flavio Ricardo
Secretario

Dra. Uscamayta Guzmán Belen
Vocal

DEDICATORIA

Con mucho cariño a mis padres Severo y Lucila, por su apoyo incondicional y ser fuente de inspiración de constancia y trabajo en el logro de mis objetivos.

A mi amada esposa por su paciencia y aliento para culminar con este trabajo, gracias también por tu ternura e inagotable apoyo, este logro también es tuya.

A mis hijos Dennis Julio Y Aldair, por su apoyo incondicional, paciencia y comprensión durante este proceso de estudio de maestría, mi triunfo es de ustedes.

Julio Titov

A: Dios.

Por permitirme seguir teniendo el entusiasmo y las ganas de seguir superándome a pesar de los innumerables obstáculos y problemas que se han presentado en transcurso de este trabajo.

A: Mi hijo Alvaro Rodrigo y a mi hija Daleska Fernanda; por ser la inspiración constante para seguir persistiendo a pesar de lo sombrío de la vida.

A: Mis queridos padres, por ser el estímulo permanente para emprender retos nuevos.

Gorki

AGRADECIMIENTO

Queremos agradecer a Dios y a la Virgen María por las bendiciones y fuerzas que nos dio para culminar con nuestro propósito y salir adelante con éxito.

El agradecimiento a la Escuela de Posgrado de la Universidad “César Vallejo” sede Cusco, programa que permitió fortalecer nuestras capacidades profesionales las mismas que posibilitarán aportar en los contextos que laboramos.

A la Dra. Belén Uscamayta Guzmán, por su exigencia y profesionalismo en la orientación y el asesoramiento metodológico para la construcción e informe final de la tesis.

A la Institución Educativa N° 50731 “Nuestra Señora de la Natividad” de la Urbanización Progreso, distrito de Wanchaq provincia del Cusco, en nombre de la Directora Margot Fabiola Florez Ortiz a toda la plana docente del nivel primario y secundario, quienes permitieron aplicar los instrumentos de investigación.

Finalmente a los estudiantes del VII Ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso - Cusco; quienes posibilitaron la recolección de información sobre las habilidades emocionales y clima en el aula.

Los autores

DECLARACIÓN JURADA

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE TESIS


NOSOTROS, Gorki Morante Paiva y Julio Titov HUamani Chauca , egresados (X), docente (), del Programa. MAESTRIA EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificados con DNI N° 23980374 y 23862370 respectivamente, con la tesis titulada

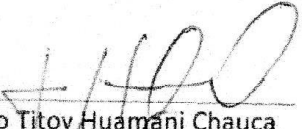
“Inteligencia emocional y clima en el aula del VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso - Cusco”

Declaramos bajo juramento que:

- 1) La tesis pertenece a nuestra autoría
- 2) La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
- 4) De identificarse el fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
- 5) Si, la tesis fuese aprobado para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Cusco, 07 de agosto de 2018


Gorki Morante Paiva
DNI: 23980374


Julio Titov Huamani Chauca
DNI: 23862370

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

En cumplimiento de las normas establecidas por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad “César Vallejo” de Trujillo para obtener el Grado Académico de Maestro en Administración de la Educación , es grato dirigirme a ustedes con la finalidad de dar a conocer la tesis titulada “Inteligencia emocional y el clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso – Cusco” cuyo propósito fue Determinar en qué medida se relacionan la Inteligencia emocional y clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.

Esperando cumplir con los requisitos establecidos.

Los autores

ÍNDICE

Contenido

PÁGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DECLARACIÓN JURADA	v
PRESENTACIÓN	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	11
1.1 Realidad problemática.....	11
1.2 Trabajo Previos	13
1.3 Teorías relacionadas al tema	21
1.3.1 Inteligencia Emocional.....	21
1.3.2 Clima en Aula	35
1.4 Formulación del problema.....	38
1.4.1 General.....	38
1.4.2 Específicas	38
1.5 Justificación del estudio	38
1.6 Hipótesis:	39
1.7 Objetivos:	40
II. MÉTODO	41
2.1 Tipo y diseño de investigación	41
2.2 Variables, operacionalización.....	42
2.2.1 Variables.....	42
2.2.2 Operacionalización	43
2.3 Población, muestra y muestreo.....	45
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	46
2.4.1 Variable de estudio: Inteligencia Emocional	46
2.4.2 Variable de estudio: Clima en el Aula	46
2.4.3 Validez y confiabilidad de los instrumentos	47

2.5	Métodos de análisis de datos.....	50
2.6	Aspectos éticos.....	52
III.	RESULTADOS.....	53
3.1	Descripción.....	53
3.2	Resultados descriptivos por variables.....	54
3.2.1	Resultados para la variable Inteligencia Emocional.....	54
3.2.2	Resultados por dimensiones de la variable Inteligencia Emocional..	56
3.2.3	Resultados para la variable Clima en el Aula.....	63
3.2.4	Resultados de las dimensiones del Clima en el Aula.....	64
3.3	Contraste de hipótesis para correlación entre las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula.....	67
3.3.1	Prueba de hipótesis.....	67
3.3.2	Prueba de Sub hipótesis.....	69
IV.	DISCUSIÓN.....	79
V.	CONCLUSIONES.....	82
VI.	RECOMENDACIONES.....	83
VII.	REFERENCIAS.....	84
	ANEXOS.....	87

RESUMEN

El propósito de la investigación fue determinar en qué medida se relacionan la Inteligencia emocional y el clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.

La metodología utilizada es de tipo básico descriptivo, no experimental, el diseño correlacional, la población fue conformada por 78 estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso – Cusco, el mismo número también integra la muestra por lo que es censal, la forma como se recogieron los datos fue de manera directa, procesados mediante cuadro y gráficos estadísticos organizados tomando en consideración la frecuencia y porcentaje de los datos, se probó la hipótesis mediante la aplicación del tau de Kendall.

Los resultados hallados fueron que la Inteligencia emocional se relaciona significativa y directamente el clima en el aula en el VII ciclo de los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, esto se asume de la tabla N° 11 donde se asume del valor de chi cuadrado que es 97.329 y $p=0.000<0.05$ que las variables en estudio no son independientes estadísticamente y del valor del Tau B=0.748 y $p=0.000<0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula están asociadas en un nivel moderado, por el índice de asociación en la muestra en estudio.

PALABRAS CLAVES: Inteligencia Emocional, Clima en el Aula.

ABSTRACT

The purpose of the research was to determine the extent to which emotional intelligence and classroom climate are related in the seventh cycle of Educational Institution N ° 50731 Our Lady of the Nativity of Progress, Cusco.

The methodology used is basic descriptive, not experimental, the correlational design, the population was composed of 78 students of Educational Institution No. 50731 Our Lady of the Nativity of Progress - Cusco, the same number also integrates the sample so that is censal, the way data were collected was directly, processed by statistical chart and charts organized taking into account the frequency and percentage of the data, the hypothesis was tested by applying Kendall's tau

The results found were that Emotional Intelligence is significantly and directly related to classroom climate in the seventh cycle of the students of the educational institution N ° 50731 Our Lady of the Nativity of Progress, this is assumed from table N ° 11 where it is assumed that the chi-square value is 97.329 and $p = 0.000 < 0.05$ that the variables under study are not statistically independent and the value of Tau B = 0.748 and $p = 0.000 < 0.05$, the alternative hypothesis is accepted and it is concluded that Variables Emotional Intelligence and Climate in the Classroom are associated at a moderate level, by the index of association in the sample under study.

KEY WORDS: Emotional Intelligence, Climate in the Classroom.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad problemática

A nivel mundial se observa que la educación del nivel secundario y primario responde muy poco a los retos que plantea esta sociedad del conocimiento, donde se considera importante el desarrollo de las competencias, habilidades y destrezas, esta situación es relevante también dentro del sistema escolar que tenemos en nuestro país, hoy en día se sabe que aún es predominante el memorismo, aún se sigue incentivando la repetición de conocimiento, en otros casos los conocimientos no aprendidos se convierten en formas de castigo, dentro del proceso de aprendizaje; generando escolares que no participan, poco activos, con poco control de sus emociones, hechos que afectan su manera de conducirse dentro del aula.

Es alarmante ver como dentro y fuera de las aulas, los escolares son rechazados, otros se muestran descuidados, los educadores en algunos casos no les brindan atención, otros se muestran cohibidos, todo ello dificulta su normal desarrollo, frente a otros compañeros que tienen otras habilidades o las personas que los rodean, por lo que se requiere siempre poder mantener cierto estado de ánimo que permita hacerle sentir bien al estudiante de manera individual como de forma grupal; de esta manera realmente se verá fortalecido el ser humano en sus actitudes y habilidades emocionales.

Ser consciente de las emociones que poseen, es fundamental para poder desarrollar distintas habilidades, fundamentalmente aquellas que se construyen en la sociedad, es importante distinguir las propias maneras de expresar una emoción de otras y saber cómo controlarlos; en la manera como uno percibe las situaciones negativas y/o positivas podrían estabilizar a las personas y hacer que estos cambien o se mantengan. Para que sean desarrolladas estas deben ser practicadas generando así una consciencia emocional. Es importante que las palabras que se dicen, permita y contribuya al manejo emocional para así generar espacios de convivencia adecuados, Cuando alguien carece de esas habilidades se genera un desequilibrio, por lo tanto impide alcanzar un

temperamento adecuado, en ello deriva la importancia de potenciar el aspecto emocional de los escolares y también de los adultos.

El equilibrio emocional es una finalidad prioritaria para todas las personas, poder mantener las emociones es fundamental para el bienestar de la persona, no es adecuado tener emociones demasiado frías, ni tampoco aquellas que son incontroladas, lo importante es que se fortalezcan dentro de la vida social, familiar y escolar y puedan ser expresadas; siendo estas generadas y auto controladas de manera permanente. Cuando en el espacio de convivencia estas ya fueron descontroladas, entonces surge la necesidad de poder reestructurarlas de manera cognitiva, actos de relajación, haciendo ejercicio físico, diversiones, buscar el éxito con responsabilidad, ayudando a los demás.

A nivel nacional en este último periodo de tiempo continuamente se evidencia estudiantes que tienen dificultades al respecto del manejo de sus emociones, esto puede ser por una serie de factores que intervienen como son las relaciones interpersonales entre docentes y pares, entre otros, por lo que es necesario conocer el clima de aula y la manera que tiene relación con el manejo de emociones.

En el Perú se observa que son más los organismos preocupados por una vida emocional sana, si bien es cierto existen crisis, constantes cambios, incomodidades, aún existen entes dispuestos a lograr la recuperación del ser humano como ente emocional, por esas razones se considera benefactor del rendimiento académico al manejo adecuado de las emociones, conllevando ello a la búsqueda de distintas emociones pero básicamente ordenadas y adecuadas. Los educadores deberían procurar generar tendencias motivacionales y emocionales en situaciones educativas del aprendizaje.

A nivel de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco se ha observado estudiantes con pocas ganas para estudiar, distraídos, con formas agresivas de expresar su estado de ánimo, mal humorados, sin tener en consideración su autovaloración, sin hacerse autoexámenes sobre su forma

de actuar, que a veces generan conflictos entre pares, además de comportamientos no deseables; por cuya razón es importante conocer que emociones se generan en él, para que actúen de esa manera. El estado anímico en que se encuentran, no permiten una buena convivencia entre los estudiantes; notándose cuando están en grupo que algunos fastidian a sus compañeros, arrojan desperdicios al suelo, se muestran violentos frente alguna situación que se presenta, en relación a ello se genera conflictos en algunos casos difíciles de enfrentar.

Por esos motivos, se considera importante en la presente investigación determinar cuál es la asociación que existe entre el manejo emocional y la ambiente que viven en el aula; dicho resultado servirá en posteriores estudios, plantear formas de mejora de los problemas que actualmente se presentan.

1.2 Trabajo Previos

A nivel internacional

Romero (2016) en el trabajo de investigación "Inteligencia Emocional y Clima Organizacional", investigación que se desarrolló con el aporte de la delegación de recursos humanos de ente del estado de la zona de Quetzaltenango. Guatemala, esta investigación se realizó en la Universidad Rafael Landívar, y se empleó el diseño descriptivo determinando que hay asociación entre inteligencia emocional y el clima organizacional, este estudio se aplicó a 32 individuos de la delegación de recursos humanos de un ente estatal, los cuales conforman toda la muestra. Para demostrar la existencia de una relación entre las variables de estudio se empleó una prueba estandarizada y un cuestionario.

De acuerdo a las conclusiones del autor, hay asociación entre la inteligencia emocional y el clima organizacional se observa que aquellos individuos que lograron un nivel óptimo de inteligencia emocional, son las que contribuyen de manera positiva con el clima laboral de la institución, y para esto emplean distintas estrategias, como la motivación en los colaboradores y hacerles saber que son una pieza importante en la institución.

La asociación que existe entre las personas, el ser líder y ser empáticos son aspectos que están vinculados tanto a la inteligencia emocional como al clima organizacional, y son fomentados en la organización a través de la programación de diversas actividades

Así mismo por medio del proceso estadístico realizado se observó que en la institución existe un promedio de inteligencia emocional diestra, y que esto está vinculado al hecho de que algunos aspectos del clima organizacional no han sido considerados de manera adecuada, ya que se observó la existencia de favoritismos, no existen reconocimientos por los logros obtenidos, las herramientas tecnológicas y los medios de comunicación no son óptimos lo que no permite desarrollar de manera plena sus funciones

Orellana, E.M y Segovia, J.L. (2014), en el trabajo de investigación “Evaluación del clima social Escolar y del Aula Mediante semilleros de Convivencia de los Octavos de Educación General Básica”, para ser tituladas en Licenciada en Psicología Educativa en la Universidad de Cuenca – Ecuador, han tenido una muestra poblacional de dos grupos de estudiantes del octavo grado A y B de la institución educativa que se enseña en la noche San Francisco y los cuales utilizaron la metodología experimental-analítico, llegando a concluir de la siguiente manera:

Al concluir la presente investigación y al hacer una evaluación del clima social escolar con los alumnos de educación general básica del octavo grado, de la institución educativa Mixto San Francisco, donde se empleó el método de semilleros de convivencia, se determinó la existencia de un adecuado clima social escolar trasciende porque los momentos que los estudiantes pequeños y grandes están en las instituciones educativas tiene mucha significancia, es decir después de la familia la escuela es el contexto social con mayor importancia; aquí es el lugar donde se van generando los distintos comportamientos del estudiante, construyéndose percepciones tanto negativas como positivas sobre sí mismos, desarrollándose actitudes creativas así como también creándose vínculos entre los alumnos. El preparar un clima social escolar con características positivas es responsabilidad de todos quienes participan en la educación de los estudiantes (directivos, docentes, personal administrativo, alumnos, padres de familia),

primordialmente recae en los directivos, ya que tienen que planificar los espacios respectivos donde se pueda reflexionar cuán importante es el desarrollo del clima social escolar.

Este método para con los estudiantes empleado en la investigación es un instrumento de mucha eficacia ya que resuelve los conflictos existentes de manera no violenta, llegando a potenciar en el mismo instante el diálogo, es decir saber escuchar y construir acuerdos; estos se van a traducir en actitudes y conductas comportamentales diarios que el conjunto de integrantes de la comunidad educativa. Esta metodología promueve ser culturalmente pacíficos para que en el colegio se llegue a convivir democráticamente, caracterizándose por la maleabilidad los cuales se pueden usar en todo campo humano; además, no se necesita una enorme cantidad de materiales para trabajar los semilleros siendo accesibles para poder obtenerlos. Los semilleros están desarrollados en tres niveles: directores, docentes, personal de servicio y administrativos; estudiantes, padres de familia y tutores.

Los alumnos de los dos octavos grados de educación general básica de la institución educativa Mixta San Francisco en función al instrumento aplicado sobre clima social escolar alumnos-alumnos en el grupo de estudio y grupo de control las dimensiones relaciones, estabilidad y cambio, presentan constancia en el hecho, manteniendo sus respectivos valores en el pre test y pos test aplicado. Estas dimensiones pueden no ser modificadas debido a la falta de control, así como también el cumplir las normas o reglas y tampoco hay acciones que generen innovación en ellos. En referente a la dimensión autorrealización en el grupo estudiado tiene una subida de 1%, lo que no se presenta en el grupo de control ya tiene una bajada de 1%.

En referencia a profesores-alumnos en el grupo estudiado y de control se llega a observar que el conjunto de los valores de las dimensiones bajan en el pos test así como en el grupo estudiado y el de control, la que se mantiene es cambio. Observándose la existencia de una mínima preocupación y sentimiento amical del profesor con los alumnos, también existe un mínimo control para que los

profesores cumplan con las normas determinadas. En razón a la característica del salón de clase se observa que el grupo estudiado se direcciona a que se coopere entre estudiantes, realizando su actividad de manera positiva, maximizando así el aprendizaje de cada estudiante los cuales deben de cumplir con cada labor pedagógica. En el grupo control, el salón de clase se orienta a ser innovador, a las relaciones y que el estudiantado participe activamente, existiendo una variada organización del salón de clase donde presta una mínima atención a las normas y el control de ellas. La investigación tiene como resultado ser eficaz para los alumnos, realizando un proceso de autocrítica con varios aspectos de su actuar y actitudes que se dan con los demás. Ello también ha servido para definir e identificar comportamientos conflictivos que se presentan diariamente siendo estos desapercibidos, pero que deben ser atendidos.

A nivel nacional, se tiene a:

Paredes, M. (2010) en su trabajo de investigación “Clima de Aula percibido por estudiantes de primero a quinto de secundaria en una Institución Educativa del Callao, Perú”, en donde el método de investigación que utilizó fue descriptiva, no experimental, que se realizó a una población de 456 alumnos, que al finalizar la tesis llega a determinar las conclusiones que a continuación se mencionan:

Los alumnos del primer al quinto año del nivel secundario ven que existe un clima en el aula de estudio que tiene características positivas, indicando que este clima predomina en las aulas del referido Centro de Estudios Secundarios es correcto y les favorece. Significa, que se percibe como muy valioso el clima de aula, los alumnos ven que sus profesores tienden a ser positivos los cuales direccionan esos factores al bienestar del clima del salón de clase tratando que se mantenga un clima cálido ya que son condiciones primordiales que facilitarán el progreso de la educación es si misma para que tenga mayor efectividad.

De acuerdo al grado estudios el clima de aula es visualizado por los otros grados con aspectos positivos, pero los profesores del segundo grado visualizan con mayor positivismo, en razón a otros grados del colegio. En ese aspecto los

alumnos de primero ven de manera positiva, ello en nivel mínimo que otros grados. Indica que existen diversos aspectos que son significativos de cómo se percibe el clima de aula entre grados de estudios. Dando a entender que hay algunos grados que necesitan una mayor ayuda y también se intervenga inmediatamente para que mejore el clima del salón de clase.

En la situación interpersonal los alumnos lo perciben positivamente. Pero, se resalta que esta realidad manifiesta una poca percepción en razón a las otras. Por eso, entendemos que las relaciones interpersonales que hay a través de profesores y alumnos se encuentran bien sólidas requieren urgente atención para poder mejorar el contexto siendo esta la que tiene mayor importancia y que es el cimiento para un buen clima del salón de clase. Este contexto de acuerdo en que grado se encuentran los estudiantes lo perciben el clima de aula de manera diferenciada teniendo esto como resultado, sabiendo que los alumnos del segundo grado llegan a percibir estos aspectos positivamente, a continuación se encuentra los alumnos de tercero, pero el resultado presenta una diferencia total con relación a los alumnos de cuarto, ya que ellos expresan una negatividad. Dicha situación está influenciada por la manera en que se relacionan alumnos con el círculo familiar, amistades, vecindad, el lugar. El círculo en la que se expresa la muestra indica la existencia de mucha violencia, predominando casos de asesinatos, venta de estupefacientes y que hay familias separadas por diversos motivos.

En la situación regulativa se percibe en toda la muestra un aspecto positivo. Significando ello que los alumnos perciben como positivo que se cumpla las normas y reglas de las aulas, las relaciones que se han establecido entre docentes y estudiantes no son severas, facilitando que se generen relaciones entre ellos con característica flexible y fluida y con los que participan en la educación de los estudiantes. Contribuyendo a ello que se desarrolle de manera normal la labores educativas y tenga un fin de cumplir los objetivos que plantea la educación los cuales están programados. En este contexto la percepción del clima de aula de acuerdo al grado en cual se encuentran estudiando los alumnos

todos ellos lo perciben positivamente, llegándose a destacar de los otros el resultado que obtuvieron los alumnos de primero y cuarto grado.

La realidad instruccional es percibida por los alumnos de manera positiva. Los alumnos llegan a percibir un ambiente adecuado para lograr los objetivos y de esa manera poder adquirir habilidades, percibiendo ellos el factor positivo, el modo en que sus profesores están preparando las sesiones de aprendizaje, logran desarrollar la clase y explicar el tema estudiado. El clima del salón de clases en la realidad instruccional de acuerdo al grado que se desarrolla es percibido con sus respectivos criterios, ya que establece diferencias de manera significativa entre los distintos grados de estudio, se ve que en la realidad instruccional que existe un marcado nivel de características positivas y demasadamente positivas, lográndose destacar en los resultados que se han obtenido tanto en segundo que es positivo, seguido por los alumnos de primero que es demasadamente positivos.

Rivera (2012) en su trabajo de investigación "Clima de Aula y Logros de Aprendizaje en Comunicación Integral del quinto grado de cuatro en instituciones educativas de Ventanilla. Lima –Perú", usó el método de investigación descriptivo y de diseño correlacional, realizado en una población de 163 estudiantes, el cual llegó a las siguientes conclusiones que a continuación se mencionan:

Hay relación entre el clima de aula, el cual es visto como adecuado por los alumnos, y que se han logrado los aprendizajes en comunicación integral. Sin embargo la asociación no marca un carácter positivo perfecto, para ello (Hernández, Fernández y Baptista 2006, p. 453), menciona como conclusión que un clima en el salón de clase con buenas estructuras y visto como correcto, en todos sus aspectos, tendrá un buen nivel alto en el logro de sus aprendizajes. Es decir, la existencia de correctas relaciones interpersonales, el que sean ordenados, el respeto entre todos, el domino de aula relacionado a cómo tratar los aspectos de indisciplina y valores, que contribuyen a consolidar un clima de aula muy correcto, ello influirá a mejorar los logros de aprendizaje en los alumnos.

Se vislumbra que hay una asociación positiva pequeña entre el factor interpersonal de carácter imaginativo del clima del salón de clase y el nivel que se

ha logrado en los aprendizajes en el área de comunicación integral del estudiantes del último grado de estudios. Confirmando que el estudiantado vislumbra sobre las interrelaciones personales que existen en la institución educativa, ya sea en el aula o el colegio, así como también la expresión de ser libre y poseer la confianza necesaria para poder tener un desenvolvimiento en los diferentes contextos, los cuales harán que se mejoren los aprendizajes y se logren los objetivos como también el propio desempeño. De la misma manera, hay una asociación positiva pequeña entre la situación regulativa relacionado a la disciplina del salón de clases y el cómo se están logrando los aprendizajes en el área de Comunicación Integral del discente del último grado. Implicando ello que un clima de aula netamente con cualidades netamente democráticas, bajo reglas de convivencia establecidas por el profesor donde los estudiantes también han participado y aportado, tiene la posibilidad de tener mayor eficacia en el estudio, y de esa manera llegar a mejorar los aprendizajes respectivos.

Confirmándose que hay un vínculo positivo pequeño entre el carácter instruccional del clima en el salón de clase y el cómo se han logrado los aprendizajes respectivo en comunicación integral del alumno del último grado de estudios. Se llega a tener la conclusión de que el maestro debe interesarse en mejorar diariamente, la preocupación que tiene el profesor de manera permanente es que aprendan los alumnos, la utilización de metodologías educativas nuevas y el uso de un material que logre motivar y generar que los alumnos participen de manera activa en el aula, los cuales harán que se genere el logro de aprendizajes, como también la resiliencia, rendimiento, desempeño, autoestima, etc.

Matassini (2012) en su trabajo de investigación “Relación entre Inteligencia Emocional y Clima Organizacional en los Docentes de una Institución Educativa Pública de la Perla – Callao”, presentado en la Universidad San Ignacio de Loyola, esta tesis tiene la finalidad de demostrar que hay o no un vínculo entre las etapas de inteligencia emocional de los maestros y la forma en que estos perciben el clima organizacional del centro educativo donde laboran. Se consideró como participantes de este estudio a los profesores de la I.E de La Perla, presentándose una muestra a disposición no probabilística para un estudio

descriptivo-correlacional. Los instrumentos metodológicos que se aplicaron fueron el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On adaptado por Nelly Ugarriza en 2001 y la Escala de Clima Organizacional de Sonia Palma.

De la investigación se llega a la conclusión de que hay una relación directa y positiva entre la inteligencia emocional de los profesores y el clima organizacional de la Institución Educativa.

Los resultados hallados fueron: una correlación de 0.536 ello significa que si es muy buena la etapa de inteligencia emocional en los maestros de la institución educativa se presenta una percepción demasadamente favorable del clima organizacional. Salgado (1996), afirma, la existencia de una percepción que favorece al clima de la institución es transcendental ya que es un aspecto que se tiene que dar mediante la retroalimentación, y esto propiciara que los integrantes de una organización tengan mejor actitud con sus demás compañeros de trabajo y así se generarán mejores relaciones interpersonales. Los talleres de capacitación vivenciales serán una gran estrategia para fortalecer los niveles de desarrollo de la Institución Educativa en los profesores y por medio del efecto multiplicador se llegara a toda la comunidad escolar.

En general se indica que el vínculo que hay en las etapas de inteligencia emocional y el clima organizacional es significativa en la Institución Educativa del distrito del cual se menciona. Así mismo el componente intrapersonal de la inteligencia emocional y el clima organizacional tienen una relación estadística significativa, por otra parte no se observa los mismo para el componente interpersonal de la inteligencia emocional y su relación con el clima organizacional, no se observa una relación estadística significativa para estos. Se observa una asociación de manera directa y positiva en función a la dimensión indicada como adaptabilidad de la inteligencia emocional y la variable clima organizacional. Así mismo se observa un vínculo casi significativo entre la dimensión manejo del estrés y el clima organizacional. No se presenta correlación entre clima organizacional y estado de anímico de la inteligencia emocional.

1.3 Teorías relacionadas al tema

1.3.1 Inteligencia Emocional

Para definir la inteligencia emocional, lo primero que se hará es precisar los términos que la componen, que son:

La inteligencia, de forma usual, el término “inteligencia” hace referencia a la habilidad cognitiva básica para el aprendizaje y el razonamiento; es decir, que el concepto de inteligencia hace referencia a la acción de captar información para posteriormente analizarla y aprender de ella. Todo ello conlleva a acciones cognitivas, como lo señala Sternberg (1996, 1999, 2000). La rama de la psicología, es la que se encarga de establecer los parámetros y mecanismo de medición de la inteligencia, es así que también se identifican las diferentes clases de habilidades cognitivas para el aprendizaje (Daniel 1997). El término cognición, según Reber y Reber (2001), se usa para hacer referencia a la acción de pensar, imaginar e inferir; también está directamente relacionada con la parte estructural de la inteligencia.

Las personas que realizan investigación sobre este tema y son conocidos, señalan que la inteligencia es una estructura y se debe de definir sus componentes para entenderla de mejor manera. Durante la década de 1920, se utilizó el factor “G”, creado por Spearman (1904), con la finalidad de medir la estructura de la inteligencia, durante esa poca se buscó obtener el promedio del CI (coeficiente intelectual) que existía en la población. Pero con el pasar del tiempo se fue descubriendo que existen diferentes tipos de inteligencia, las cuales también involucraban diversas habilidades múltiples, razón por la cual también se fueron creando nuevos mecanismos para su medición. Este interés permitió también desarrollar nuevos modelos que permitan demostrar la existencia y medir las diferentes clases de inteligencias, entre algunos de estos primeros modelos se tiene:

El modelo de Thorndike (1920), el cual fue el primer modelo que planteaba las distinciones existentes entre los tipos de inteligencias.

El modelo de Thurstone (1938), cuyo mayor aporte fue mostrar que no existe “una” sino “muchas” habilidades intelectuales, que son independientes entre sí; y para demostrarlo estableció diversas herramientas evaluativas. Wechsler (1958), modelo que considera que la inteligencia está compuesta por un conjunto de capacidades.

El interés por el estudio de la inteligencia humana es quizá una de las áreas de estudio más antiguas; es así que Iglesias (2004), indica que los primeros escritores babilonios y los filósofos griegos sentían una gran curiosidad por entender el porqué de la inteligencia, si bien aún no se entendía este término como tal, pero si se buscaba definirlo. A lo largo de la historia investigadores como Broca (1880) estudiaban otros factores, que se consideraban tenían relación con la inteligencia, como la medida del cráneo del hombre y sus características, otro investigador como Galton (1911) investigó sobre la presencia de los denominados genios. Pero es a partir de Binet (1857-1911) cuando se puede hablar de la medición de la inteligencia, además quien es el que plantea el primer test de inteligencia en 1905, desde el cual otros autores ya introducen el término de coeficiente intelectual (CI), que según Stern (1912) tiene gran aceptación por parte de la comunidad científica. Tras ello es que recién se pueden establecer diferentes teorías sobre la inteligencia, así como conceptos más claros, si bien en la actualidad aún no se establece un único concepto para este término, pero si puede analizar los distintos aportes que brindan las teorías para la formulación de nuevos modelos que a posterior permitan describir de mejor manera el concepto sobre la inteligencia.

La Emoción.

El término “emoción”, proviene del latín “motere” cuyo significado hace referencia al movimiento o moverse; para Schachter y Singer (1962), esto es que la emoción quien impulsa a realizar una determina acción. A través de la historia la emoción ha estado relacionada con el campo de la psicología y la sociología, es así que también juega un rol importante en el desarrollo social de la persona.

Dentro de la psicología actual, Salovey Et. Al. (2001) considera a las emociones como el motor principal de la motivación humana; en tanto autores como Cooper y Sawaf (1997) indican que el aspecto social emotivo se encuentra en nosotros en todo momento, en vista que son inherentes al ser humano; para Finemand (2000) y Lazarus (1991) las emociones son la fuente de la motivación del ser humano. En base a todo ello es que Mayer (2001) supone que la emoción es la respuesta mental que posee la persona ante determinados estímulos, al mismo tiempo que ello involucra una serie de procesos de aspectos psicológicos y cognitivos.

Las emociones son manifestaciones psicológicas, que son respuestas que da el sistema orgánico, estas manifestaciones son reflejo del comportamiento de la persona, si bien el comportamiento humano es complejo también lo son las emociones que la producen. Sin duda las emociones juegan un rol importante en la vida de la persona, también ayudan al ser humano a lograr sus objetivos, en vista que juegan también el rol de estímulos; pero así como estos pueden ayudar a la persona, también pueden generar frustraciones cuando no se logra el cometido planteado, en vista de que, como antes se dijo, son manifestaciones del ser humano ante los estímulos que suceden y por ello también afectan al desenvolvimiento que se tiene en la sociedad.

Si bien existen diferentes conceptos sobre lo que son las emociones, de forma general se puede decir, según Bisquerra (2000), que la emoción es: “Un estado anímico, de carácter complejo, que da como respuesta el organismo ante estímulos de excitación o perturbación. Estas respuestas también se generan antes estímulos internos y/o externos de la persona”. Así también los autores coinciden en señalar que existen dos clases de emociones, las de tipo básico y las complejas:

Emociones básicas, o también llamadas emociones primarias que se manifiestan mediante las expresiones faciales del ser humano. Y, las emociones complejas, las cuales llegan a ser consecuencia de las emociones básicas.

Aun cuando se coincide en señalar que existen estas dos clases de emociones, el debate de los investigadores está en definir cuáles serían las emociones y básicas y cuales las emociones complejas. Lo único en lo que sí están de acuerdo es que existen emociones de carácter positivo y de carácter negativo.

Emociones negativas, las cuales se manifiestan como desagradables y se presentan por lo general ante un estímulo que pueda evitar el cumplimiento de una meta, ante este tipo de emociones la persona requiere del uso de algún tipo de acción para hacerle frente.

Emociones positivas, son emociones de carácter agradable, los cuales se manifiestan como una respuesta ante el logro de una meta u objetivo. Este tipo de emociones permiten a la persona gozar de un disfrute y bienestar.

La multidimensionalidad de las emociones es otro aspecto en el cual los autores están de acuerdo, esta posee características cognitivas, conductuales y psicofisiológicas.

Cognitivos, aquí la persona debe ser quien mantenga el control de las emociones, así como los efectos que tendrían sobre su comportamiento.

Conductuales, están son respuestas físicas y motoras que se manifiestan como gestos u expresiones.

Psicofisiológicas, son respuestas fisiológicas que produce el cuerpo, puede ser la respiración o el ritmo cardiaco.

Inteligencia Emocional

El término “inteligencia emocional” es utilizado por primera vez por Charles Darwin como un término que hace referencia a la capacidad de adaptabilidad y supervivencia de las especies. Thorndike, en 1920, emplea el término inteligencia social, como la habilidad de entender y generar motivación a otros individuos. Para David Wechsler, existen estímulos externos que influyen sobre el comportamiento humano, además sostiene que la inteligencia y los modelos que

la definen no podrán ser conceptualizados de forma proceso hasta que se definan estos estímulos.

La teoría de las inteligencias múltiples, planteada por Howard Gardner (1983), plantea que se debe considerar la idea de la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal.

La inteligencia interpersonal, es definida como la facultad de comprender las emociones de las demás personas. Y, la inteligencia intrapersonal, es definida como la facultad de entenderse a uno mismo, así como las emociones que a uno lo rigen.

Gardner, además señala que los indicadores como el Coeficiente Intelectual (CI) no son capaces de definir o explicar las capacidades cognitivas de la persona.

Wayne Payne, es quien primero hace e uso del término inteligencia emocional, en su estudio doctoral sobre las emociones, el término también es mencionado con anterioridad por autores como Leuner (1966), Greenspan (1989) y también Salovey y Mayer (1990).

Teoría de la Inteligencia Emocional.

Una de las mejores formas por las cuales se puede lograr el desarrollo de la personalidad humana es mediante la educación integral de la persona. Dentro del desarrollo se debe diferenciar dos aspectos esenciales que son el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional. Si bien existe estos dos tipos de desarrollo, es claro que se ha dejado de lado los aspectos relacionados con el desarrollo emocional, dando mayor realce solo al desarrollo cognitivo, considerando que la inteligencia es consecuencia de capacidades relacionadas con el pensamiento abstracto y teórico.

La gran mayoría de autores opinan que existe la necesidad de desarrollar la inteligencia, pero las conductas y habilidades que requiere también son redefinidas con el paso del tiempo. Mencionar el rol que juega la inteligencia emocional es crucial para comprender como se desarrolla en si la inteligencia, debido a esta controla las propias emociones que manifiesta la persona con

respecto a su entorno; así mismo la inteligencia abstracta interactúa junto a la inteligencia emocional.

Salovey y Mayer, ambos psicólogos norteamericanos, en la década de los 90 acuñaron el término “inteligencia emocional”, así mismo dieron los primeros conceptos sobre ella, es a partir de allí que la inteligencia emocional es definida, por Bisquerra, R. (2000) como la habilidad de manejar las emociones y sentimientos, así como poder diferenciarlas y utilizarlas como conocimiento para orientar nuestros propios pensamientos y acciones. Posteriormente Mayer (1993), Salovey (1997), Caruso (1999) ofrecen una definición más clara sobre el tema, ellos definen que la inteligencia emocional tiene como componente a la habilidad de percibir de forma precisa y valorativa a las emociones, así como también posee la facilidad de generar sentimientos y emociones, ello mismo permite también a la persona poder hacerle más empático, como la habilidad de poder comprender las emociones de las demás personas. Así mismo Mayer, Salovey y Caruso (2000), sostienen de manera conceptualizada que la inteligencia emocional está compuesta por cuatro ramas que se relacionan entre sí, estas son:

Primero, la Percepción emocional, en aquí las emociones de las personas pueden ser perceptibles al mismo tiempo que son expresadas. Segundo, la Integración emocional, aquí se considera que las emociones interactúan con el sistema cognitivo, las cuales son recibidas como señales y estimulan la cognición. Y, tercero la Comprensión emocional, señala que entre las relaciones que desarrolla la persona, con sus semejantes, se genera discrepancias que influyen sobre la misma relación. Y, cuarto la Regulación emocional (emotional management), es aquí donde se sostiene que los pensamientos estimulan el desarrollo emocional e intelectual de la persona.

Posteriormente Martineaud y Engelhart (1996), definen que inteligencia emocional es un conjunto de capacidades que posee un determinado individuo comprendiendo de él sentimientos, control de sus impulsos, razonamiento, ser en su conducta tranquilos y optimistas ante ciertas dificultades que se presentan, como poder entender a los demás. Pero, es con Goleman, investigador y

periodista del New York Times, quien en 1995, en su publicación de su libro *Inteligencia Emocional* (1995), que masifica el uso del término inteligencia emocional y lo define como “las condiciones de poder reconocer nuestros sentimientos, lo que sienten emocionalmente otros individuos, estar siempre motivados en toda circunstancia y manejar adecuadamente las interrelaciones personales los cuales se dan con otras personas y con nuestra propia persona. Es Goleman (1988) quien muestra que el término inteligencia emocional engloba diversas habilidades que se complementan entre sí y también a la inteligencia académica. Pero, aun así en la actualidad el termino *Inteligencia Emocional* aun trata de ser definido desde una perspectiva más amplia que no solo involucre a la inteligencia académica, como control del impulso, automotivación y relaciones sociales. Es así que diversos autores consideran que muchos conceptos solo son divulgaciones que carecen de carácter científico, debido a su enfoque restrictivo. Además se sostiene que también existen autores que no aceptan la existencia de la inteligencia emocional, rechazando su teoría, así por ejemplo Davies (1998) sostiene en base a una investigación empírica que el constructo de inteligencia emocional no es realmente una aptitud mental.

McCrae (2000) sostiene también que la inteligencia emocional se considera como un factor propio de tiene todo individuo. Por todo ello, el tener puntos de vista diferente sobre lo que significa el construir la inteligencia emocional está en debate; pero la conclusión es que existen varias discrepancias entre el concepto existente sobre la inteligencia emocional; y según los diversos autores, no se ha establecido por el momento de manera teórica y definida, de forma clara y precisa que es netamente la inteligencia. Lo que queda claro en relación a la inteligencia es que es desarrollada a través de la interacción que hay entre los individuos y sus características particulares, al mismo tiempo que la inteligencia emocional está sujeta a la mejora y el aprendizaje.

Goleman afirma que hay un tipo de inteligencia que tiene mayor efectividad que el coeficiente intelectual (CI), los cuales revolucionaron los conceptos ya conocidos sobre la inteligencia humana. El grado de conocimiento intelectual indica que mínimamente llega a contribuir un 20% de lograr un triunfo en el diario vivir, el 80% que resta es resultante de la inteligencia emocional, incluyendo este

aspectos de tener habilidad en la automotivación, el de persistir, el control de los impulsos, el de regular las bromas y el carácter empático. La inteligencia emocional hace que tengamos una conciencia de ponernos de cara a las realidades emocionales, ayudándonos a realizar un raciocinio de cómo están funcionando las emociones y a enfrentarnos con ellas. Dichas capacidades de habilidad personal tendrían la influencia de marcar una distancia superior con referente al éxito y fracaso, así como la razón de ser felices y la infelicidad.

El autodomínio que uno tiene y la de ser hábiles para contener los problemas de índole emocional son virtudes que se deben de alagar desde la época de Platón. La vida que uno tiene sin la respectiva pasión sería aburrida; es decir, hay que tratar de que haya emociones propicias a un tiempo y sentirla adecuadamente de acuerdo a un contexto, tal como indica Aristóteles: "Cualquier persona podría estar muy enojado... eso es demasiado factible. Pero, ese enojo que linda con la furiosidad debe concretarse con el individuo correcto. Para lograr ubicar de cómo se inició y el porqué de nuestras emociones que se presentan en la actualidad, el autor hace una retrospectiva hacia el pasado viendo como sobrevivió el hombre primitivo pensante en tiempos retrospectivamente remotos. Indicando las circunstancias en que la máquina pensante (cerebro) ha ido desarrollando en estos de miles de años, los cuales explican cómo y porque las emociones tienen una enorme trascendencia en nuestra manera de pensar y actuar diario. Entendemos el funcionamiento de las emociones mediante la resultante que se obtiene de lo anteriormente estudiado y que son avances de la fisiología cerebral.

Dicha metodología hace que se vislumbre primigeniamente en el proceso histórico científico de lo en todo momento era una incógnita: conocer de manera fiel el funcionamiento intrincado del conjunto de las neuronas y otros elementos cerebrales mientras realizamos diferentes acciones como es la de pensar, sentir, imaginar y soñar. La ubicación del sistema emocional reflejo el cual nos hace reaccionar de manera inmediata está en la parte de abajo del cerebro. El lugar donde opera se llama sistema límbico, el cual se compone por la amígdala, se define como el lugar donde se encuentra la pasión y el hipocampo allí se inician las diferentes características emocionales que tiene todo ser humano, guardándose también allí los recuerdos que tienen una carga emocional.

Le Doux fue el descubridor de un grupo pequeñísimo de células neuronales, son aquellos que llevan los impulsos nerviosos de manera directa del tálamo hacia la amígdala, también de quienes hacen el recorrido desde el conducto que tiene mayor distancia neuronal hacia la corteza cerebral. Dicho conducto pequeño y corto, hace que la amígdala se estimule directamente iniciándose en los sentidos y ya tener una solución antes de su registro pleno dado por la neocorteza, permitiéndonos así tener una reacción rápida ante un determinado ruido o algún tipo de riesgo. Dicho desvío hace que la amígdala sirva de depositario de las acciones e imágenes, como también de los recuerdos que han presentado una emoción distinta y que son los que no tuvimos demasiada conciencia. Por estos aspectos el pensamiento emocional reacciona rápidamente antes que el pensamiento racional, poniéndose de manera activa no lográndose tener un pare en ningún momento y así hacer una cognición de lo actuado. Si los datos que se tienen llegaran de manera anticipada a la neocorteza, reaccionaríamos muy lentamente y tendríamos mucha vulnerabilidad a cualquier tipo de peligro inminente. Saber cómo es el funcionamiento de la emoción es oportuno para conocer cuan posible es tener dominio sobre las acciones impulsivas, incluidos aquellos que tiene la condición de generar destrucción y los que generan frustración, de manera ideal que se orientan la manera de aprender desde la etapa infantil. Goleman llega a concordar con diferentes autores especialistas en la materia, indicando que en nosotros existen dos mentalidades. Una de las cuales es la racional, del que tenemos conciencia: es mayormente destacado en la conciencia reflexiva, con la capacidad de generar un análisis y un razonamiento. Pero al lado hay un sistema diferente que es la adquisición de saberes de manera impulsiva y el cual tiene un poder, en ciertas ocasiones ilógica, es decir, la mentalidad propiamente emocional. Cuan mayormente superior el sentimiento, se genera mayor dominio en la mentalidad emocional y siendo mayormente ineficaz la mentalidad racional.

Es decir, esas emociones que no tiene control hacen que sea incapaz al inteligente. Goleman indica que la concepción sobre "inteligencia emocional" viene a partir de Peter Salovey y existiendo así varias criterios similares con otros elementos teóricos, como la que propone Gardner sobre la inteligencia

intrapersonal. De acuerdo a las posturas existentes, el ser competente o apto en función a la inteligencia emocional presentan una actuación concreta y son expresados dos etapas:

Las competencias o aptitudes personales. Son las que indican la manera en las cuales nos vinculamos con nosotros, sobre nuestro aspecto cognitivo y manejo que uno tiene sobre sí.

Las competencias o aptitudes sociales. Son las que indican la manera en las cuales nos vinculamos con otras personas, es decir, cuan nosotros llegamos a manejar los vínculos, el reconocer los aspectos emocionales de otros, el factor empático. El autocontrol está en poder dominarse es base de las habilidades interpersonales en el control de las relaciones.

Salovey y Mayer definen sobre la inteligencia emocional como: "Capacidad de identificar y traducir de manera correcta las emociones personales y de otros, elaborando y produciendo un conjunto de pasos que contribuyan a dirigir el factor emotivo, el raciocinio y la conducta de modo efectivo y adecuado a los objetivos y el contexto". Traduciéndolo se indica que es el conjunto de capacidades que tienen las personas para que puedan tener acceso a sus emociones y dar a conocer una sintonía e integrar sus respectivas experiencias. Desde ese enfoque, es necesario buscar la identificación y dar un control a las emociones, para poder lograr este aspecto se tiene que aprender a razonar con las emociones. Este modelo propuesto se compone de cuatro etapas de capacidades emocionales, son construidas sobre los saberes previos logrados anteriormente.

Percepción e identificación emocional: Son aquellas habilidades construidas a partir de la etapa infantil, ello se va presentando durante el proceso de madurez que tiene en el tiempo, los cuales todos nuestros factores emocionales se ve mirando con amplitud, y se asimilan en nuestra mente, comparándolas después con diferentes acciones sensitivas.

El pensamiento: Etapa consciente, donde indica que el sistema límbico funciona como un conjunto de criterios que nos proporcionan alerta cuando se presentan en la persona los diferentes estímulos. Si este aviso emotivo se queda en el nivel

inconsciente, tiene un significado en nuestra mente, indicando que no está en la capacidad de hacer uso del aspecto emocional para poder solucionar las dificultades. Pero, en el momento en que la emoción es de modo consciente evaluado, guía la actividad y lo relacionado a tomar determinadas decisiones.

Razonamiento sobre emociones: Etapa en la cual las reglas y la experiencia son las que gobiernan a las emociones. Los aspectos culturales y ambientales desempeñan un papel significativo en este nivel.

Regulación de las emociones: Etapa, en la cual son manejados y regulados las emociones con la finalidad de producir un crecimiento personal y en los demás

Goleman por su parte, define a la inteligencia emocional como capacidad para reconocer y manejar nuestros sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones. El modelo de las competencias emocionales presenta una serie de competencias los cuales facilitan a los individuos el manejo de las emociones, hacia uno mismo y hacia los demás. Dicho modelo es formulado por la inteligencia emocional en cuyos términos, propone una teoría de desempeño que se aplica de modo directo al ambiente laboral y organizacional, los cuales se centran en el pronóstico de la excelencia laboral. Por esto, dicha perspectiva se considerada una teoría mixta, el cual se basa en la personalidad, cognición, emoción, motivación, inteligencia y neurociencia; es decir, son incluidos procesos cognitivos y no cognitivos, psicologicos. Goleman en su libro *Inteligencia Emocional* menciona las siguientes habilidades: Conciencia de sí mismo y de las propias emociones y su expresión, autorregulación, control de impulsos, control de la ansiedad, diferir las gratificaciones, regulación de estados de ánimo, motivación, Optimismo ante las frustraciones, empatía, confianza en los demás y artes sociales.

Goleman (2001) en su modelo considera las competencias como rasgos de la personalidad. Sin embargo, estas pueden ser aceptadas como elementos de la inteligencia emocional, sobre todo las que se involucran con la habilidad para relacionarse de manera positiva con otras personas. Refiriéndose, aquellas que se ubican en el grupo de conciencia social y manejo de relaciones.

Bar-On (1997), define la inteligencia emocional a partir de los conceptos de Salovey y Mayer (1990). Presentandolo como un conjunto de conocimientos y habilidades en lo emocional y social los cuales influyen en nuestra capacidad general para afrontar de manera efectiva los problemas que se presentan en nuestra realidad. Esta habilidad está basada en la capacidad de la persona de ser consciente, comprender, controlar y expresar sus emociones efectivamente. Su modelo está fundamentado en las competencias, las cuales tienen la intención de explicar cómo una persona se relaciona con otras que están a su alrededor y con el contexto en cual se encuentra. Por tanto, podemos considerar la inteligencia emocional y la inteligencia social como un conjunto de factores de interrelaciones emocionales, personales y sociales que llegan a influir en la habilidad general y por ende para poder adaptarse de manera activa a las diferentes presiones y demandas del ambiente. Este modelo se compone de cinco elementos:

El componente intrapersonal: Indica la existencia de la habilidad de ser consciente, comprender y poder relacionarse con los demás.

El componente interpersonal: Es la habilidad en las cuales se manejan emociones fuertes y se pueden controlar sus impulsos.

El componente de manejo de estrés: Es la habilidad en donde se tiene una visión positiva y optimista.

El componente de estado de ánimo: Es la habilidad en las cuales se puede adaptarse a los cambios y resolver las dificultades de naturaleza personal y social.

El componente de adaptabilidad o ajuste. Estos modelos de inteligencia emocional sobre habilidad mental y mixta se encuentran sobre dos bases distintas de poder analizar. Los modelos de habilidades están centrados en las emociones y sus interacciones con el pensamiento, mientras que los mixtos alternan las habilidades mentales con diferentes características personales.

La importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en la escuela.

Actualmente se cuenta con importantes cambios en los modelos educativos, debido a la influencia de la tecnología, sin embargo no es suficiente tener las mejores maquinarias e instalaciones, si existe una falta de motivación, compromiso y espíritu cooperativo. Si la educación actual no incluye los aspectos relacionados al parte emocional, solamente pasa a ser una mera instrucción que no tiene significancia en la formación integral de la persona humana.

El modelo de la inteligencia emocional, está convencida de que la escuela debería promover situaciones que posibilitaran el desarrollo de la sensibilidad y el carácter de los estudiantes. Si nuestra pretensión es que los estudiantes tengan éxito en la vida, se debe iniciar con la formación de la parte emocional lo más tempranamente posible los procesos de enseñanza-aprendizaje socio-emocional, para obtener resultados buenos y más sólidos, y no poner únicamente el énfasis en contenidos técnicos. Si las habilidades de Inteligencia Emocional, es decir el desarrollo del pensamiento, del sentido positivo de la vida, el respeto etc., permiten a los estudiantes no sólo a sobrevivir, sino a realizarlo con éxito. La nueva visión actual de ser una escuela inclusiva, los modelos que categorizaban a los estudiantes por el grado de inteligencia hoy está en un proceso de crisis. En la actualidad ya no se identifica al estudiante inteligente únicamente por aquel que obtiene una calificación elevada de acuerdo a los test de inteligencia, sino por la existencia de dos razones:

La inteligencia académica no significa un aspecto para poder alcanzar el éxito profesional. Los individuos más destacados en su profesión, no son necesariamente los más inteligentes, del mismo modo, los estudiantes que destacan en el rendimiento académico, no son siempre los que obtienen los mayores éxitos. En definitiva que conocieron sus emociones y supieron gobernarlas apropiadamente para que estas colaboren con su inteligencia, son aquellos que supieron cultivar las relaciones humanas y llegaron a conocer los mecanismos que motivan y promueven a los individuos. Definitivamente, son aquellos que toman interés por las individuos que por los objetos y que entienden que la mayor riqueza el capital humano.

La inteligencia no garantiza en lo absoluto el éxito en nuestra vida cotidiana. El Coeficiente Intelectual de los individuos no es vinculante al equilibrio emocional, ni a nuestra salud mental. Son otras habilidades emocionales y sociales las responsables de nuestra estabilidad emocional y mental, así como de nuestro ajuste social y relacional. Explorando las capacidades, las partes más sobresalientes de los alumnos y si se busca la inteligencia más desarrollada, se puede mejorar los planes y rutinas diarias y de esta manera el alumno aprenderá mejor, con mayor efectividad y motivación, ya que sentirá que la educación que presenta el profesor, está de acuerdo a sus necesidades, preferencias y gustos.

El rendimiento escolar del estudiante depende fundamentalmente de los conocimientos: aprender a aprender. Pero también es clave aprender hacer y aprender a ser, por ello es imprescindible que exista una reeducación que plantee en los objetivos fundamentales a trabajar en nuestra institución educativa aspectos como:

Confianza: Es la sensación de controlar y dominar el cuerpo, la conducta y el mundo. Es con la confianza que podamos tener posibilidad de éxito y creencia en las cuales uno tiene en creer.

Curiosidad: Sensación que se tiene en el momento de descubrir algo positivo y atractivo, para descubrir las posibilidades y oportunidades que uno pueda escoger.

Intencionalidad: Deseo y capacidad de lograr algo y de actuar en consecuencia. Habilidad que nos permite desarrollar la sensación y la capacidad de sentirse competente y de ser eficaz.

Autocontrol: Capacidad de modular y manejar las acciones en una manera apropiada a su edad; la sensación de control interno.

Relación: Capacidad de poder vincularse con otras personas, basado en el hecho de comprender a los demás y ser comprendido.

Capacidad de comunicar: voluntad y capacidad de querer intercambiar ideas de manera verbal, sentimientos y conceptos con otras personas. Capacidad que

exige la confianza que uno debe tener en los demás (incluyendo a los adultos) y de relacionarse con ellos.

Cooperación: Capacidad de concertar las propias necesidades con otros en las actividades grupales.

1.3.2 Clima en Aula

Cornejo, R y Redondo, J. (2001), lo define como un conjunto de características psicosociales que tiene una aula educativa, determinadas por factores de carácter estructural, personal y funcional de la institución que integrados en procesos dinámicos específicos, se presentan un peculiar estilo en dicho centro, condicionante a distintos procesos educativos. Para el autor el clima en el aula son las características psicosociales, personales, estructurales, de la institución que integrados dan características propias al centro educativo.

Molina, N y Pérez, I. (2006) mencionan que el clima en el aula se describe desde un enfoque ecológico, como la relación establecida entre el entorno físico y material de la institución educativa y las características de los individuos o grupos, considerándose también la descripción del sistema social. Los autores se refieren a las interacciones y relaciones psicosociales, entre los miembros del centro y son los individuos los encargados de otorgarles significado.

Gairin, S. (1999) los individuos son los encargados bajo responsabilidad de otorgar significado particular a las características psicosociales, constituyendo el contexto en el cual se presentan las relaciones interpersonales. Entonces, el clima social de una institución educativa, se define en función de la percepción que dan a entender los individuos de las relaciones interpersonales a nivel del aula como de la institución.

Amigón (2006) indica que "El clima del aula es el ambiente que ha sido creado como producto de las actitudes del profesor y de los estudiantes y de la manera como se establece las relaciones entre ellos". Significando que el alumno adopta diversas actitudes las cuales se muestran en el aula de acuerdo a como es la interacción con los profesores.

Andrade (1995, p.12) indica que “el clima emocional del aula es el ambiente afectivo predominante del aula de clases, teniendo como resultado la interacción docente-estudiante y de los alumnos entre sí”. de la afirmación de Andrade podemos señalar que el clima en el aula depende mucho de las interacciones que se dan dentro de ella, entre el docente y estudiantes así como entre pares.

Mientras que Casassus (2008, p. 17) afirma “que el clima emocional del aula se entiende un concepto que está compuesto por tres variables: el tipo de vínculo entre docente y alumno, el tipo de vínculo entre los alumnos y el clima que emerge de esta doble vinculación”, quiere decir que el clima del aula se construye a través de vínculos entre los que comparten ese espacio llamado aula.

De acuerdo al Modelo de Marjoribanks; en su estudio (1980), determina la importancia de la atmósfera vivencial dentro de la clase y del grupo del que forma parte los alumnos y profesores es imprescindible valorarla apreciando no sólo las características de unos y otros, sino también del comportamiento que puede alterar profunda y significativamente los efectos de la práctica.

Molina y Pérez (2006), menciona que es importante señalar que el estudio del clima en el aula puede centrarse en la institución y, en este caso, se puede hablar del clima del centro; pero también dicho estudio puede centrarse en los procesos que ocurren en micro espacios al interior de las instituciones como en las aulas.

Por ello es importante mencionar las diferencias entre Clima Escolar y Clima en el Aula, existen numerosos autores que hacen esta diferencia señalando que el clima escolar y del aula se desarrollan de manera antagónica, entre dos extremos, el clima escolar es un clima abierto, más participativo , ideal y coherente para propiciar una formación integral, en el cual existiría mayores posibilidades de mayor interacción académico, social y emocional, puesto que existirían más oportunidades para la convivencia armónica. El otro extremo sería el clima del aula que es poco favorable por ser un clima cerrado, autoritario, controlado, donde imperan relaciones del poder y de control denominado por el docente,

porque no se estimulan los procesos de interacción entre los estudiantes, ni la participación de manera libre y democrática, por lo cual, se producen comportamientos individuales y sociales hostiles, que inciden negativamente en la convivencia y el aprendizaje.

Entre las dimensiones del Clima Escolar que se han considerado en la presente trabajo de investigación tomamos como referencia las consideradas por (Trianes, 2006). Validadas en la Escala Breve de Clima de Clase (EBCC), el clima en el aula está condicionado por una serie de factores que, mediatizados por los procesos de enseñanza y aprendizaje, podrían clasificarse en dos grandes categorías:

Cohesión de grupo:

Se trata de un factor dinámico horizontal observable entre los componentes de un grupo y se refiere al grado de satisfacción, involucración y cohesión existente entre los mismos. Se refiere a las diferentes interacciones de convivencia entre los pares para medir el grado de involucramiento y satisfacción en el desarrollo de actividades de aprendizaje logrando establecer una adecuada cohesión del grupo que en suma van a influir en generar un ambiente adecuado.

Conducción de grupo:

Es un factor de carácter vertical (docente-alumno) y se refiere a la manera en que el profesor influye de manera satisfactoria en el desarrollo de la clase a través del orden y la organización, de la orientación a la tarea y de la calidad de su relación con los educandos. se refiere a como el docente a través de sus actitudes e interacciones con los estudiantes generando un ambiente adecuado para el desarrollo de las sesiones

Pero también es importante señalar que la generación de un clima afectivo dentro del aula favorece a mejores niveles de comunicación y repercuten significativamente en el aprendizaje.

1.4 Formulación del problema

Ante la problemática descrita se formula las siguientes preguntas:

1.4.1 General

¿En qué medida se relacionan la Inteligencia emocional y el clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco?

1.4.2 Especificas

- ¿Cuál es el nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco?
- ¿Cómo es el clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco?
- ¿En qué medida se relacionan las dimensiones de la Inteligencia emocional y las dimensiones del clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco?

1.5 Justificación del estudio

Considerando la Constitución Política del Perú, en el Artículo 13°.- La Educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana y el Artículo 14°.- Donde se visualiza que la educación es importante porque genera el conocimiento, el aprender y la práctica de las humanidades, también el desarrollo de las ciencias, así como la aplicación del arte, formas de ejercitarse y prepara para la vida y el trabajo; por lo tanto lo que estudiante conoce está garantizado para su desarrollo integral y promoción de la ciencia y la tecnología en el país.

También se justificación teórico y prácticamente, de lo mencionado por autores como Moos (1989) se considera el clima social del aula, como aquel espacio donde los escolares compartes con otros, interactuando de manera positiva con ellos, asimismo con los adultos, que en este caso son los educadores, siendo

estos los más comprometidos a generar una conducta sana en el espacio donde convive. Este estudio al ser realizado permitió conocer como era el clima del ambiente de estudio, como era el comportamiento de los estudiantes y que relación tenía con el manejo emocional.

Metodológicamente se justifica, debido a que permitió conocer la relación que existe entre Inteligencia emocional y Clima del Aula; mediante el uso de instrumentos, por los cuales se pudo recoger de manera estandarizada los resultados basados en las dimensiones. En cuanto a la convivencia en el aula es importante que no solo se asuma que es responsabilidad del docente sino también el saber educar a los escolares en el respeto y la cooperación entre ellos.

1.6 Hipótesis:

Hipótesis General:

La Inteligencia emocional se relaciona significativa y directamente con el clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.

Hipótesis Específicas:

- El nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco, es en promedio.
- El clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco, es inadecuada.
- Las dimensiones de la Inteligencia emocional se relaciona de manera significativa y directa con las dimensiones del clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.

1.7 Objetivos:

Objetivo General:

Objetivo General: Determinar en qué medida se relacionan la Inteligencia emocional y el clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.

Objetivos Específicos:

- Describir cuál es el nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.
- Describir cómo es el clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.
- Determinar en qué medida se relacionan las dimensiones de la Inteligencia emocional y las dimensiones del clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco.

II. MÉTODO

2.1 Tipo y diseño de investigación

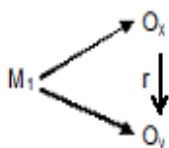
El presente estudio es de tipo descriptivo correlacional. Es descriptivo, porque el propósito es describir las variables en estudio Inteligencia Emocional y Clima en el Aula. Es correlacional, porque analiza la relación entre dos variables en estudio

Y, por lo que corresponde a la estudio es de **diseño no experimental** de corte transversal o transeccional correlacional; que significa que los datos fueron recogidos en un solo momento a la muestra en estudio.

Es no experimental, porque se observa los fenómenos tal y como se dan en el espacio generado para investigarlos, no siendo manipulados de ninguna manera, solo recogiendo información de cuestiones existentes, no provocadas de manera intencional por el que investiga. (Hernández y otros; 1998, p. 188)

Es de corte transversal o transeccional correlacional, porque este diseño describe relaciones entre dos o más variables en un momento determinado. (Hernández y otros; 1998)

Tipología:



Dónde:

- M₁ : Es la muestra
- O_x : Observaciones de la variable inteligencia emocional
- O_y : Observaciones de la variable clima en el aula
- r : La relación entre las variables.

2.2 Variables, operacionalizacion

2.2.1 Variables

Variable de estudio 1: Inteligencia Emocional

Dimensiones

- Intrapersonal
- Interpersonal
- Adaptabilidad
- Manejo del estrés
- Animo General

Variable de estudio 2: Clima en el Aula

Dimensiones

- Cohesión de grupo
- Conducción de grupo

2.2.2 Operacionalización

Variable de estudio 1: Inteligencia Emocional

DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>INTELIGENCIA EMOCIONAL</p> <p>La Inteligencia Emocional es la capacidad de entender y encaminar nuestras emociones para que estas trabajen para nosotros y no en contra, lo que nos ayuda a ser más eficaces y a tener éxito en distintas áreas de la vida. (Bar On, 1997)</p>	<p>INTELIGENCIA EMOCIONAL</p> <p>El modelo de Reuven Bar On se sostiene sobre cinco grandes componentes claves: Intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés y estado de ánimo general, los cuales engloban a su vez cada uno tres factores, creando un total de 15 escalas o factores medibles con la herramienta psicométrica que el mismo ha creado, el EQ-I.</p> <p>(Bar On, 1997).</p>	<p>Dimensión 1: Intrapersonal</p> <p>Incluye la medición de la auto comprensión de sí mismo, la habilidad para ser asertivo y la habilidad para visualizarse. Fuente: Inventario de Bar On ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y diferencia sus propias emociones y sentimientos y por qué surgen estos. • Tiene un concepto positivo de sí mismo. • Disfruta de las acciones que realiza.
		<p>Dimensión 2: Interpersonal</p> <p>Incluye destrezas como la empatía y la responsabilidad social, el mantenimiento de relaciones interpersonales satisfactorias, el saber escuchar y ser capaces de comprender y apreciar los sentimientos de los demás. Fuente: Inventario de Bar On ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es empático, manifiesta preocupación por las necesidades e intereses de otros y otras. • Establece relaciones interpersonales de manera mutua y satisfactoria. • Cooperar, contribuye y es un miembro constructivo del grupo social.
		<p>Dimensión 3: Adaptabilidad</p> <p>Incluye la habilidad para resolver los problemas y la prueba de la realidad, ser flexibles, realistas y efectivos en el manejo de los cambios y ser eficaces para enfrentar los problemas cotidianos. Fuente: Inventario de Bar On ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es flexible • Enfrenta problemas • Es realista y efectivo.

Variable de estudio 2: Clima en el Aula

DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>CLIMA EN EL AULA</p> <p>Es el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros. (Trianes, 2006).</p>	<p>CLIMA EN EL AULA</p> <p>El clima aula mide principalmente las interacciones entre estudiantes y profesores y entre estudiantes y estudiantes. La percepción general, subjetiva y reflexionada que tiene un alumno acerca de las interacciones que se producen en su grupo-clase entre iguales y entre profesor-alumno, las cuales conllevan de manera implícita la asunción de objetivos, roles, aspectos organizativos y de orden, la orientación al trabajo y la gestión docente, pero se basan, sobre todo, en la calidad socioafectiva de las relaciones entre todos los implicados, lo cual refleja una buena cohesión de grupo y un alto nivel de conducción del mismo por parte del profesor. (Trianes, 2006).</p>	<p>Cohesión de grupo:</p> <p>Se trata de un factor dinámico horizontal observable entre los componentes de un grupo y se refiere al grado de satisfacción, involucración y cohesión existente entre los mismos. (Trianes, 2006). Escala Breve de Clima de Clase (EBCC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Satisfacción e involucración • Cohesión entre iguales
		<p>Conducción de grupo:</p> <p>Es un factor de carácter vertical (docente-alumno) y se refiere a la manera en que el profesor influye de manera satisfactoria en el desarrollo de la clase a través del orden y la organización, de la orientación a la tarea y de la calidad de su relación con los educandos. (Trianes, 2006). Escala Breve de Clima de Clase (EBCC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relación profesor-alumno • Orden y organización • Orientación a la tarea

2.3 Población, muestra y muestreo

Población

La población es la totalidad de individuos quienes serán partícipes de los resultados que se lograran después de aplicar los cuestionarios, los datos evaluados tienen características que son comunes a todos los elementos de la población, que se encuentran parametrados dentro de un tiempo y espacio. (Hernández, Fernández y Batista (2010).

El número de personas que constituye la población en estudio, son 78 estudiantes de Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, que se presentan a continuación

Población en estudio

N° de personas del estudio	Total
Estudiantes de de Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso.	78
Total	78

Fuente: Estudiantes matriculados (2018)

Muestra

Dentro de un estudio la muestra se considera que es adecuada, debido a que tiene el número de elementos que son adecuados con las particularidades que presenta la población. En la presente investigación se asume a la población como la muestra estudiada, denominándolo muestra censal; siendo en total 78 estudiantes.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

2.4.1 Variable de estudio: Inteligencia Emocional

Dado que el instrumento de medición privilegiado para analizar la inteligencia emocional es el cuestionario y que éste tendrá más capacidad y será más representativo si incluye las dimensiones importantes de acuerdo a BAR ON ICE, se considera la siguiente técnica con su instrumento respectivo:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
Encuesta	Cuestionario sobre inteligencia emocional

Descripción:

El instrumento de Inteligencia Emocional, consta de 60 ítems distribuidos en 5 dimensiones: Intra – personal, Interpersonal, Adaptabilidad, Escala de manejo del estrés y estado de ánimo general

2.4.2 Variable de estudio: Clima en el Aula

De acuerdo a lo considerado por el clima, se aplicó la siguiente técnica con su respectivo instrumento de recolección de datos:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
Encuesta	Cuestionario sobre Clima en el Aula

Descripción:

El instrumento para recolectar datos sobre clima en el Aula, consta de 25 ítems distribuidos en 2 dimensiones: cohesión de grupo y conducción de grupo.

2.4.3 Validez y confiabilidad de los instrumentos

Los instrumentos utilizados son cuestionarios validados, por los autores que las propusieron. Inteligencia Emocional D-Baron y Clima en el Aula (Escala breve BCG).

2.4.2.1. Confiabilidad

Para medir la confiabilidad de un instrumento, se hizo uso del alfa de Crombach, por el cual se asume la consistencia interna a las preguntas planteadas, es decir el nivel en que se asocian entre sí.

El estadístico alfa de Crombach, tiene como propósito medir la confiabilidad, tiene entre los valores 0 y 1; cuando se encuentra cerca al uno se manifiesta que el instrumento no es confiable, cuando tiende a 1 entonces se asume que es más confiable; el punto 0.7 se considera lo mínimo que debe obtenerse para que sea confiable el instrumento.

Rangos para Interpretación del Coeficiente Alfa de Crombach

Rango	Magnitud
0.01 a 0.20	Muy baja
0.21 a 0.40	Baja
0.41 a 0.60	Moderada
0.61 a 0.80	Alta
0.81 a 1.00	Muy alta

Los rangos anteriores considerados, permiten analizar el índice Alfa de Crombach para las variables en estudio; en el procesamiento se obtuvieron los siguientes resultados:

		N	%
Casos	Válidos	78	100%
	Total	78	100%

Variable Inteligencia Emocional en la muestra de estudio

	N	Varianza
VAR0001	78	0.863
VAR0002	78	0.817
VAR0003	78	0.719
VAR0004	78	0.97
VAR0005	78	0.87
VAR0006	78	0.946
VAR0007	78	0.996
VAR0008	78	0.66
	78	0.735
VAR0010	78	0.946
VAR0011	78	0.871
VAR0012	78	0.756
VAR0013	78	0.825
VAR0014	78	0.883
VAR0015	78	1.078
VAR0016	78	0.743
VAR0017	78	0.815
VAR0018	78	1.088
VAR0019	78	0.932
VAR0020	78	0.727
VAR0021	78	0.711
VAR0022	78	0.791
VAR0023	78	0.779
VAR0024	78	0.718
VAR0025	78	0.675
VAR0026	78	0.842
VAR0027	78	0.753
VAR0028	78	0.675
VAR0029	78	1.058
VAR0030	78	0.825
VAR0031	78	0.881
VAR0032	78	0.995
VAR0033	78	0.61
VAR0034	78	1.031
VAR0035	78	0.894
VAR0036	78	0.896
VAR0037	78	0.803
VAR0038	78	0.673
VAR0039	78	1.149
VAR0040	78	0.687
VAR0041	78	0.61
VAR0042	78	0.539

VAR0043	78	0.693
VAR0044	78	0.667
VAR0045	78	0.928
VAR0046	78	0.833
VAR0047	78	0.902
VAR0048	78	0.839
VAR0049	78	0.935
VAR0050	78	0.753
VAR0051	78	0.755
VAR0052	78	0.868
VAR0053	78	0.874
VAR0054	78	0.636
VAR0055	78	0.928
VAR0056	78	0.773
VAR0057	78	0.789
VAR0058	78	0.711
VAR0059	78	0.74
VAR0060	78	0.736
Suma de varianzas		49.836
Varianza total		777.586

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Crombach	N de elementos
.952	61

Variable Clima en el Aula en la muestra de estudio

	N	Varianza
VAR001	78	.642
VAR002	78	.795
VAR003	78	.659
VAR004	78	.607
VAR005	78	.617
VAR006	78	.862
VAR007	78	.633
VAR008	78	.795
VAR009	78	.721
VAR010	78	.636
VAR011	78	.607
VAR012	78	.571
VAR013	78	.907
VAR014	78	.727

VAR015	78	.706
VAR016	78	.587
VAR017	78	.779
VAR018	78	.583
VAR019	78	.591
VAR020	78	.557
VAR021	78	.920
VAR022	78	.584
VAR023	78	.580
VAR024	78	.756
VAR025	78	.683
Suma de varianzas		17.103
Varianza total		116.744

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Crombach	N de elementos
.890	25

Estadísticas de fiabilidad

N°	Variable	Alfa de Crombach	Cantidad de Elementos
1	Inteligencia Emocional	0.952	78
2	Clima en el Aula	0.890	78

En cuanto a los instrumentos de confiabilidad se utilizó el coeficiente de alfa de Crombach, la que fue aplicada a la variable Inteligencia Emocional obteniéndose como valor $\alpha = 0.952$, cuyo valor es muy alto, entonces el instrumento es confiable, mientras tanto para la variable Clima en el Aula, el resultado que se obtuvo es $\alpha = 0.890$, cuyo valor es muy alto, por lo tanto también se asume la confiabilidad del instrumento.

2.5 Métodos de análisis de datos

Los datos obtenidos luego del uso de los instrumento, que son los cuestionarios para las variables Inteligencia Emocional y Clima en el aula mediante de

recolección, serán organizados, luego se presentarán mediante tablas estadísticas y gráficos convencionalmente elaborados, en su representación de barras, todo ello mediante el software IBM SPSS STATISTICS versión 23 y Excel.

Asimismo para analizar de manera descriptiva y correlacional se usó tablas y gráficos donde se encuentran ordenados las frecuencias y porcentajes, luego se aplicó la prueba estadística de Tau-b de Kendall, mediante el cual se probó la asociatividad estadística que existe entre ambas variables.

El **Tau-b de Kendall**, es una prueba estadística no paramétrica cuyo fin es relacionar variables, en este caso Inteligencia Emocional y Clima en el Aula, esta se realiza considerando los rangos obtenidos en los empates. Lo hallado en función al signo permitirá demostrar a qué lado es la asociación que se genera y el valor absoluto medirá el grado de relación que hay entre las variables en estudio. En cuanto a los valores hallados si se aproximan a 1 implica mayor nivel de relación en las tablas cuadradas.

La expresión matemática que se usó fue:

$$T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_o - n_1)(n_o - n_2)}}$$

Los valores se representan con:

n_c : Número de pares concordantes.

n_d : Número de pares que no concuerdan.

n_1 : Valores empatados del i-esimo grupo para el primer valor.

n_2 : Valores empatados del j-esimo grupo para el segundo valor.

Para la interpretación del valor de “Tau-b”:

- De 0.00 a 0.19 Muy baja correlación
- De 0.20 a 0.39 Baja correlación
- De 0.40 a 0.59 Moderada correlación

- De 0.60 a 0.79 Buena correlación
- De 0.80 a 1.00 Alta correlación

2.6 Aspectos éticos.

Se solicitó permiso correspondiente para aplicar los instrumentos.

III. RESULTADOS

3.1 Descripción

Tabla Nº 1 VARIABLE 1 INTELIGENCIA EMOCIONAL

VARIABLE	N° ITEMS	ESCALA DE VALORACIÓN DEL ITEMS	PUNTAJE TOTAL	INTÉRVALO	CATEGORÍA DE LA VARIABLE 1
INTELIGENCIA EMOCIONAL	60	<ul style="list-style-type: none"> • MUY RARA VEZ • RARA VEZ • A MENUDO • MUY A MENUDO 	240	60-105 106-150 151-195 196-240	Muy bajo Bajo Medio Alto

DIMENSIONES	N° DE ITEMS	PUNTAJE TOTAL	INTÉRVALO	CATEGORÍA DE LA VARIABLE 1
DIMENSIÓN INTRAPERSONAL	6	24	20-24 16-19 10-15 6-9	Alto Medio Bajo Muy bajo
DIMENSIÓN INTERPERSONAL	10	40	33-40 25-32 18-24 10-17	Alto Medio Bajo Muy bajo
DIMENSIÓN ADAPTABILIDAD	10	40	33-40 25-32 18-24 10-17	Alto Medio Bajo Muy bajo
DIMENSIÓN MANEJO DE ESTRES	12	48	40-48 30-39 21-29 12-20	Alto Medio Bajo Muy bajo
DIMENSIÓN ANIMO GENERAL	22	88	72-88 56-71 39-55 22-38	Alto Medio Bajo Muy bajo
	60	240		

Tabla Nº 2 VARIABLE 2 : CLIMA EN EL AULA

VARIABLE	Nº ITEMS	ESCALA DE VALORACIÓN DEL ITEMS	PUNTAJE TOTAL	INTÉRVALO	CATEGORÍA DE LA VARIABLE 2
CLIMA EN EL AULA	25	Nunca	100	82-100	Adecuado
		A veces		63-81	Medianamente adecuado
		Casi siempre		43-62	Poco adecuado
		Siempre		25-43	Inadecuado

DIMENSIONES	Nº DE ITEMS	PUNTAJE TOTAL	INTÉRVALO	CATEGORÍA DE LA VARIABLE 2
DIMENSIÓN 1: COHESIÓN DE GRUPO	13	52	42-52 32-41 23-31 13-22	Adecuado Medianamente adecuado Poco adecuado Inadecuado
DIMENSIÓN 2: CONDUCCIÓN DE GRUPO	12	48	40-48 31-39 22-30 12-21	Adecuado Medianamente adecuado Poco adecuado Inadecuado
	25	100		

3.2 Resultados descriptivos por variables

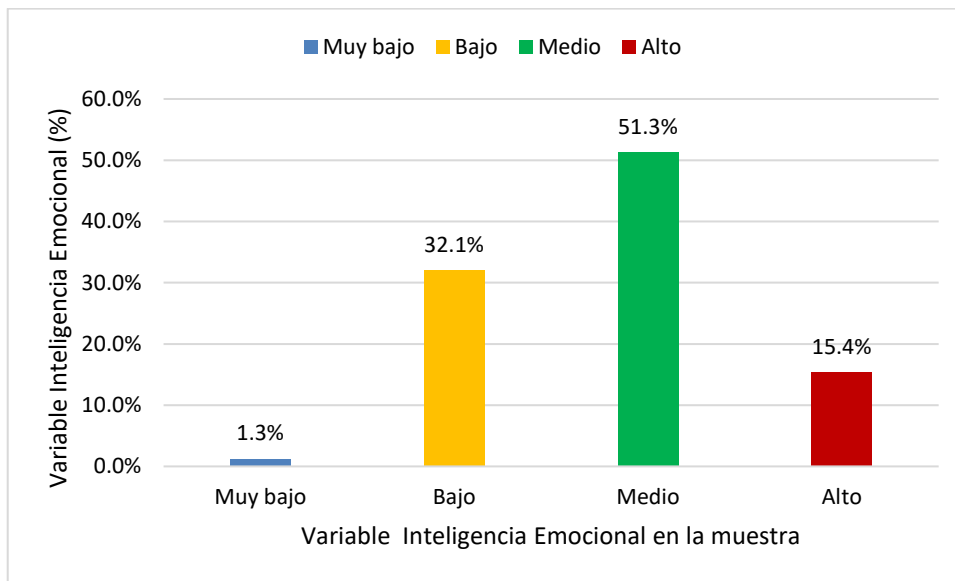
3.2.1 Resultados para la variable Inteligencia Emocional

Tabla Nº 3 Variable Inteligencia Emocional en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Muy bajo	1	1.3%
Bajo	25	32.1%
Medio	40	51.3%
Alto	12	15.4%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico N° 1 Variable Inteligencia Emocional en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la variable Inteligencia Emocional de los resultados obtenidos a partir de lo hallado para el presente estudio, en el cual el 51.3% de los estudiantes consideran que es medio porque influyen directamente en el buen desempeño de las diferentes áreas en las cuales labora, el 32.1% indica que es bajo, el 15.4% menciona que es alto, el 1.3% que es muy bajo. De los valores establecidos se asume que la inteligencia emocional es medio para tener éxito en una determinada labor.

Del análisis se considera que el nivel medio de inteligencia emocional que poseen los escolares es debido a que tienen regular manejo de sus emociones, existiendo un grupo minoritario que expresa un nivel bajo los cuales deberían de tener algún para ser elevado.

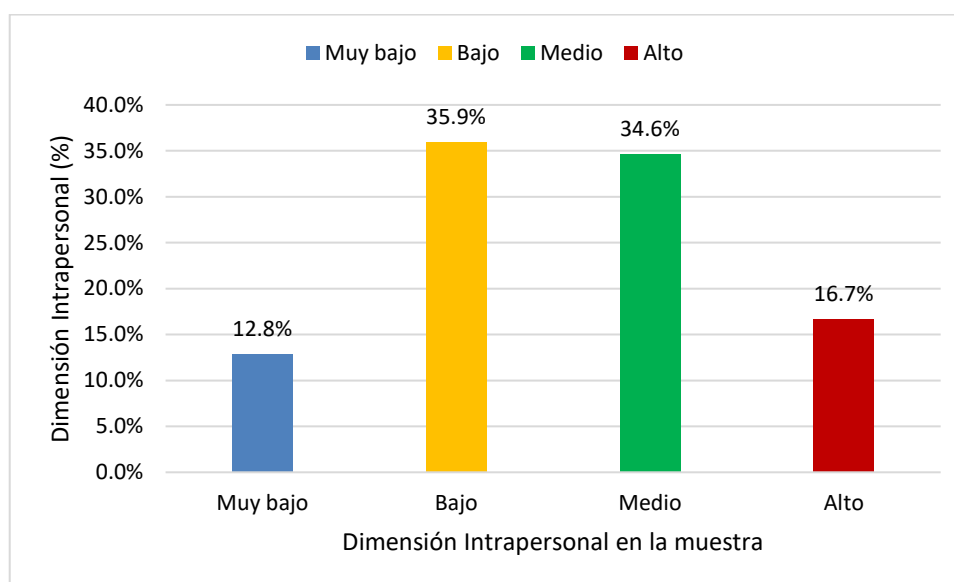
3.2.2 Resultados por dimensiones de la variable Inteligencia Emocional

Tabla Nº 4 Dimensión Intrapersonal en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Muy bajo	10	12.8%
Bajo	28	35.9%
Medio	27	34.6%
Alto	13	16.7%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico Nº 2 Dimensión Intrapersonal en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la dimensión Intrapersonal de los resultados obtenidos a partir de lo hallado para el presente estudio, en el cual el 35.9% de los estudiantes consideran que es bajo porque intenta comprender y diferenciar sus emociones y sentimientos, casi nunca tiene un concepto positivo de sí y medianamente se siente satisfecho con las labores que hace, el 34.6% indica que es medio, el 16.7% menciona que es alto, el 12.8% que es muy bajo.

De los valores establecidos se asume que el factor intrapersonal es bajo en el desarrollo de sí mismo.

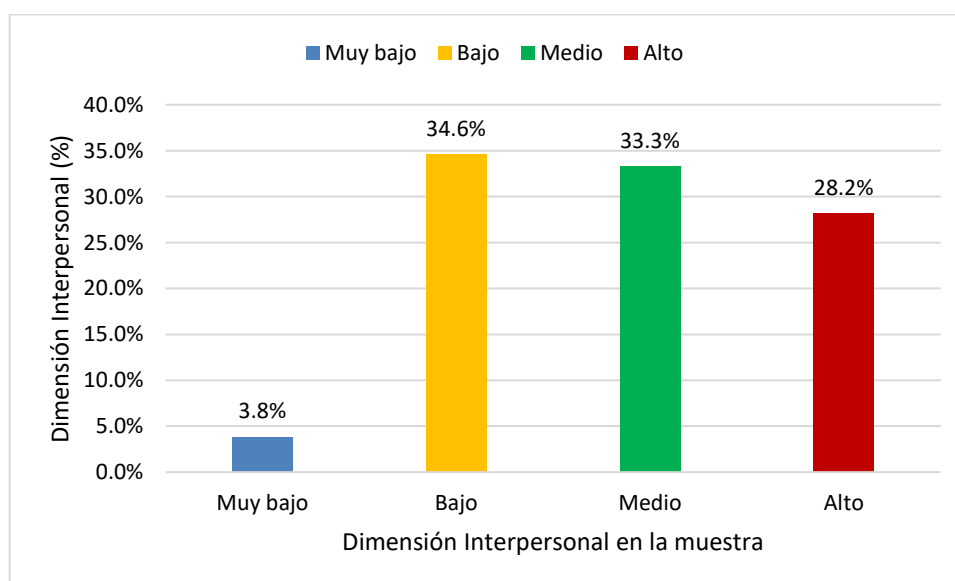
Del análisis de los resultados para la dimensión intrapersonal, se considera que los escolares tienden del nivel bajo a medio, lo cual se considera que sucede porque están pasando por la etapa de la adolescencia, sus emociones están en constantes cambios y por lo que se requiere aprender a controlar las emociones.

Tabla Nº 5 Dimensión Interpersonal en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Muy bajo	3	3.8%
Bajo	27	34.6%
Medio	26	33.3%
Alto	22	28.2%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico Nº 3 Dimensión Interpersonal en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la dimensión Interpersonal de los resultados obtenidos a partir de lo hallado para el presente estudio, en el cual el 34.6% de los estudiantes consideran que es bajo porque tiene poca empatía con sus pares y casi nunca se relaciona con ellos de manera solidaria y en favor del grupo, el 33.3% indica que es medio, el 28.2% menciona que es alto, el 3.8% que es muy bajo. De los valores establecidos se asume que el factor interpersonal es bajo en sus relaciones sociales.

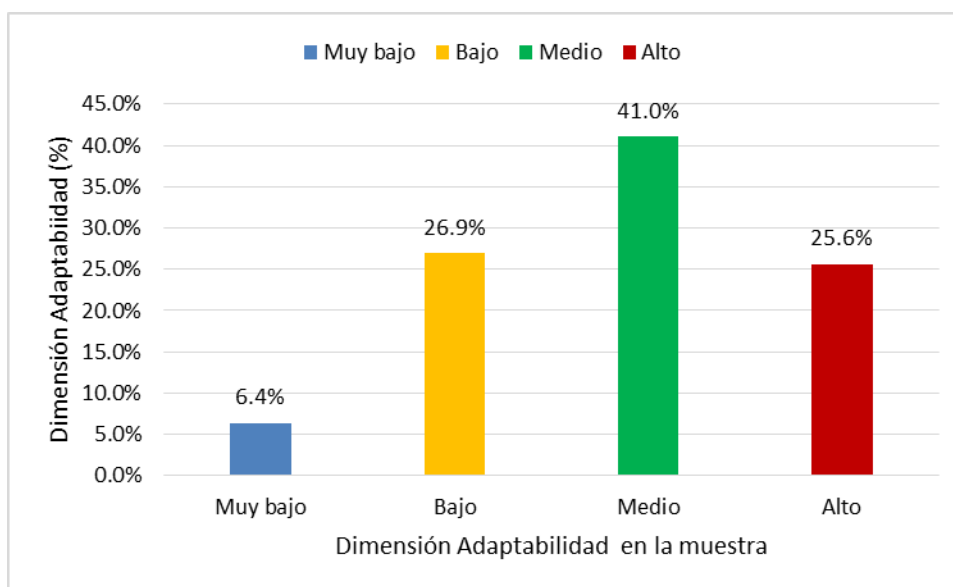
Del análisis de los resultados para la dimensión interpersonal, se considera que los escolares tienden del nivel bajo a medio en algunos casos también se muestra alta, lo cual también tendría relación con su estado de adolescencia debido a que están pasando de un estado a otro estado de manera constante.

Tabla N° 6 Dimensión Adaptabilidad en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Muy bajo	5	6.4%
Bajo	21	26.9%
Medio	32	41.0%
Alto	20	25.6%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico N° 4 Dimensión Adaptabilidad en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la dimensión Adaptabilidad de los resultados obtenidos a partir de lo hallado para el presente estudio, en el cual el 41.0% de los estudiantes consideran que es medio porque tiene la flexibilidad suficiente para relacionarse con los otros, el 26.9% indica que es bajo, el 25.6% menciona que es alto, el 6.4% que es muy bajo. De los valores establecidos se asume que es medio la adaptabilidad.

Del análisis de los resultados para la dimensión adaptabilidad, se asume que los escolares pasan por una serie de cambios, lo cual está contribuyendo a su

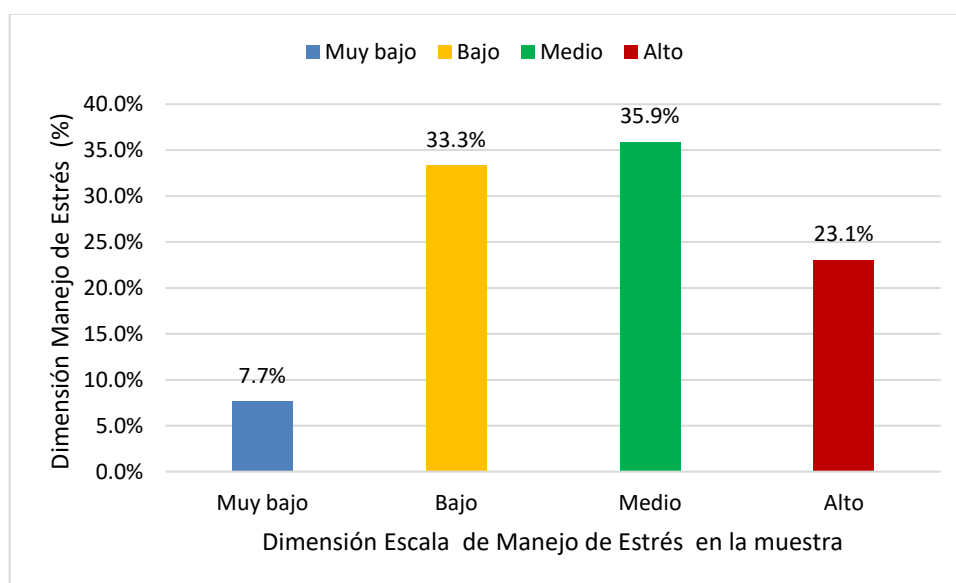
adaptabilidad en diversas circunstancias que vive; en algunos casos es rápido en otros demora, no lográndose estabilizarse rápidamente.

Tabla Nº 7 Dimensión Escala de Manejo del Estrés en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Muy bajo	6	7.7%
Bajo	26	33.3%
Medio	28	35.9%
Alto	18	23.1%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico Nº 5 Dimensión Escala de Manejo del Estrés en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la dimensión Escala de Manejo del Estrés de los resultados obtenidos a partir de lo hallado para el presente estudio, en el cual el 35.9% de los estudiantes consideran que es medio porque casi siempre se encuentra calmado y puede medianamente trabajar a presión tratando de controlar sus impulsos, el 33.3% indica que es bajo, el 23.1%

menciona que es alto, el 7.7% que es muy bajo. De los valores establecidos se asume que el factor estrés es medio para realizar una labor con exigencia.

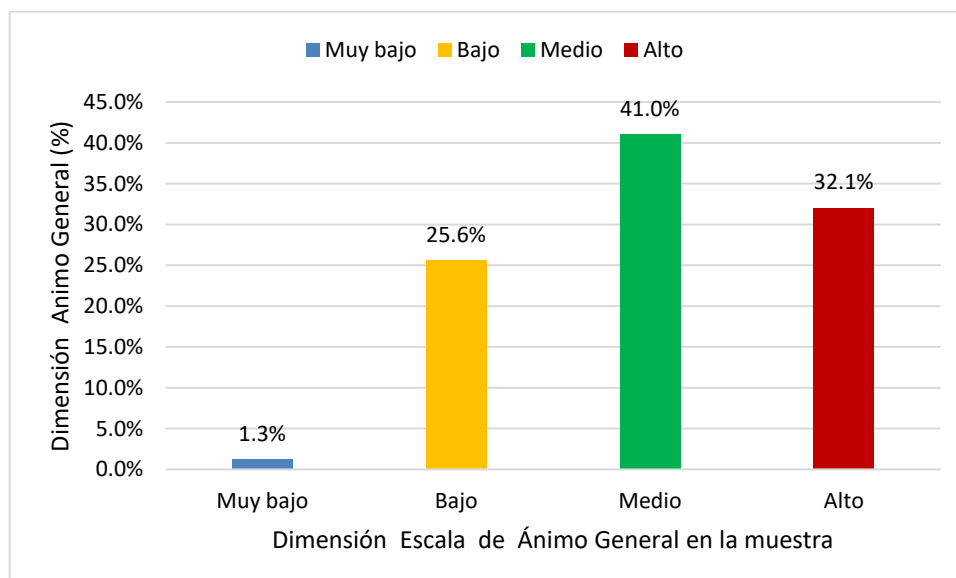
Del análisis establecido se considera aún los escolares dificultades en el manejo del estrés, fluctuando ello entre el nivel bajo a medio, eso no ayuda en su desarrollo emocional, por lo que es necesario la búsqueda de condicionante para mejorar dicha situación.

Tabla Nº 8 Dimensión Escala de Estado de Ánimo General en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Muy bajo	1	1.3%
Bajo	20	25.6%
Medio	32	41.0%
Alto	25	32.1%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico Nº 6 Dimensión Escala de Estado de Animo General en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la dimensión Escala de Estado de Ánimo de los resultados obtenidos a partir de lo hallado para el presente estudio, en el cual el 41.0% de los estudiantes consideran que es medio porque anímicamente tienen poca motivación en realizar una labor para poderse sentir felices y casi nunca tienen un plan hacia el futuro, el 32.1% indica que es alto, el 25.6% menciona que es bajo, el 1.3% que es muy bajo. De los valores establecidos se asume que el factor anímico es medio para motivarse y realizar un determinado trabajo.

Del análisis se asume que es una constante en las dimensiones observadas que el análisis del Estado de Animo, genera que los escolares se muestren a veces seguros de su manera de actuar en otros casos se evidencia que su estado de ánimo no se encuentran bien establecido.

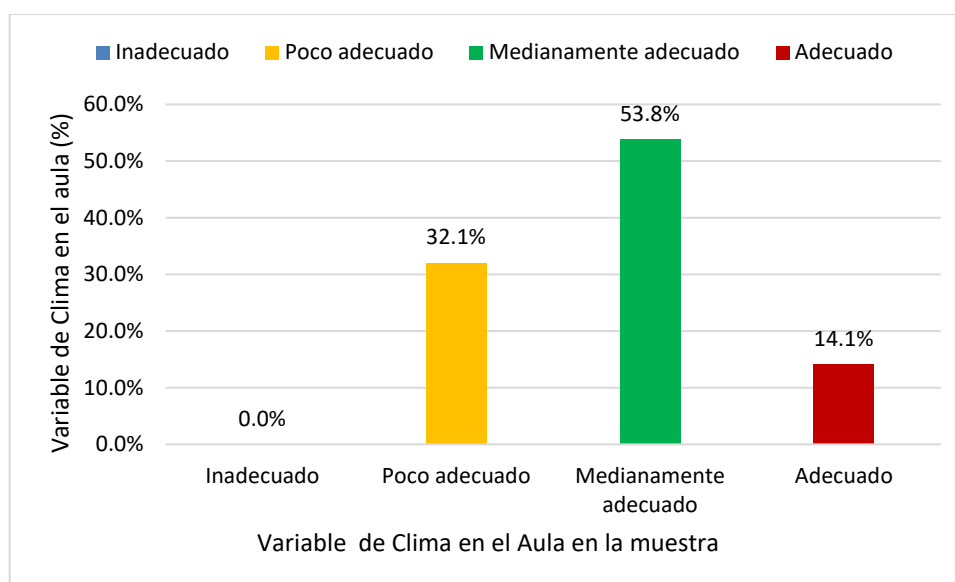
3.2.3 Resultados para la variable Clima en el Aula

Tabla Nº 9 Variable Clima en el Aula en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Inadecuado	0	0.0%
Poco adecuado	25	32.1%
Medianamente adecuado	42	53.8%
Adecuado	11	14.1%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico Nº 7 Variable Clima en el Aula en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la variable Clima en el Aula a partir de lo hallado para el presente estudio, se asume que el 53.8% de los estudiantes consideran que es medianamente adecuado porque existe una interacción entre docente-estudiante y estudiante-estudiante por las características personales socio-afectivas, el 33.3% indica que es adecuado, el 21.8% indica que es medianamente adecuado, el 1.3% que es inadecuado. De los valores establecidos se considera que el clima en el aula es medianamente adecuado por factores subjetivos y objetivos del ambiente.

Del análisis considerado se menciona que los escolares indican que existe un nivel medio de clima dentro del aula, lo cual contribuye a su desarrollo tanto interno como externo, para su formación integral.

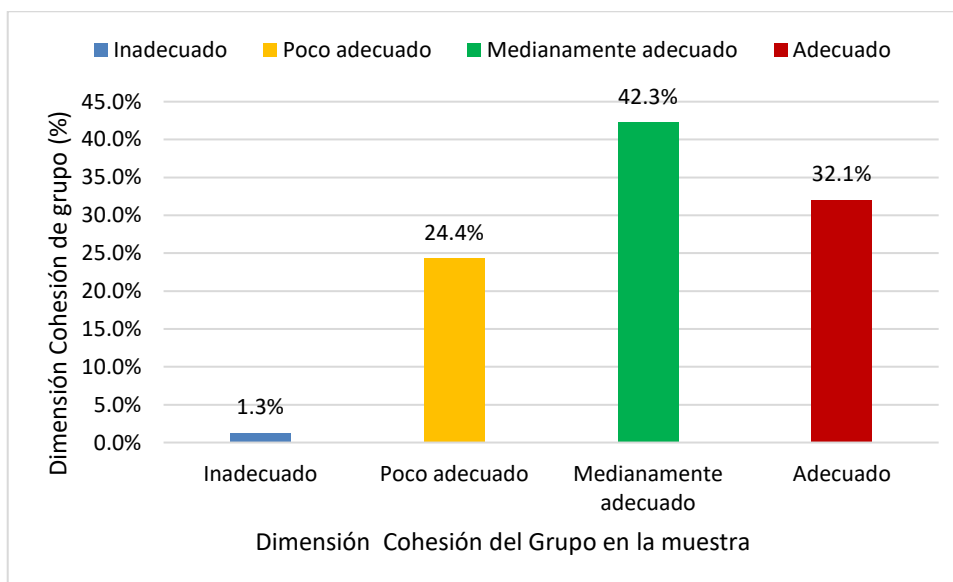
3.2.4 Resultados de las dimensiones del Clima en el Aula

Tabla N° 10 Dimensión Cohesión del grupo en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Inadecuado	1	1.3%
Poco adecuado	19	24.4%
Medianamente adecuado	33	42.3%
Adecuado	25	32.1%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico N° 8 Dimensión Cohesión del grupo en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la dimensión Cohesión del Grupo a partir de lo hallado para el presente estudio, se asume que el 42.3% de los estudiantes consideran que es medianamente adecuado porque existe regular unidad entre los componentes para desarrollar un determinado trabajo, el 32.1% indica que es adecuado, el 24.4% que es medianamente adecuado, el 1.3% que es inadecuado.

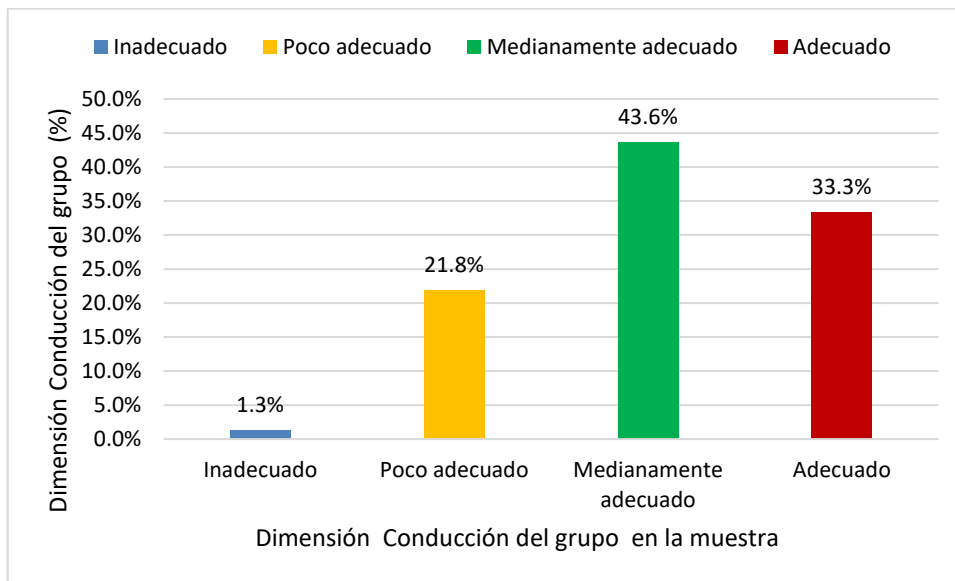
Del análisis se considera que la unidad de grupo se asume que es regular la manera como están establecidas las relaciones interpersonales dentro de los escolares, lo preocupante es que existe un grupo que no siente que en el aula se tenga un clima adecuado.

Tabla N° 11 Dimensión Conducción de grupo en la muestra

Categorías	frecuencia	%
Inadecuado	1	1.3%
Poco adecuado	17	21.8%
Medianamente adecuado	34	43.6%
Adecuado	26	33.3%
Total	78	100.0%

Fuente: Elaboración propia (2018)

Gráfico Nº 9 Dimensión Conducción de grupo en la muestra



Fuente: Elaboración propia (2018)

Interpretación y análisis:

En la tabla y gráfico anteriores se aprecian para la dimensión Conducción de grupo a partir de lo hallado para el presente estudio, se asume que el 43.6% de los estudiantes consideran que es medianamente adecuado porque manifiesta una incidencia entre docente-alumno ya sea en el orden, organización o desarrollo de una tarea, el 33.3% indica que es adecuado, el 21.8% que es poco adecuado, el 1.3% que es inadecuado.

Del análisis se considera que la relación entre el profesor y el estudiante es poco adecuado debido a que influyen determinadas características en el desarrollo de la clase; lo que debería ser fortalecido por diversas acciones convivenciales generadas por el docente.

3.3 Contraste de hipótesis para correlación entre las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula

3.3.1 Prueba de hipótesis

Según el estudio, para comprobar la hipótesis de correlación entre las Variables de estudio: Inteligencia Emocional y Clima en el Aula, procederemos primero a realizar una prueba de Independencia Chi cuadrado y seguidamente una prueba de asociación Tau – b de Kendall.

Tabla Nº 12 Prueba de Independencia Chi Cuadrado

	Valor	Df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	97.329	6	.000
Razón de verosimilitud	81.636	6	.000
Asociación lineal por lineal	48.342	1	.000
N de casos válidos	78		

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula son independientes estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula no son independientes estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	$\chi^2 = \sum \frac{(O - E - 0.5)^2}{E}$ Valor calculado $\chi^2 = 31.791$
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como p<0,05, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las variables Emocional y Clima en el Aula no son independientes estadísticamente.

Tabla Nº 13 Prueba asociación tau de Kendall

	Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal Tau-b de Kendall	.748	.066	8.561	.000
N de casos válidos	78			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	$T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_o - n_1)(n_o - n_2)}}$ Tau B=0.748
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula están correlacionadas en un nivel moderado, debido a que el índice de asociación es 0.748 en la muestra en estudio.

3.3.2 Prueba de Sub hipótesis

3.3.2.1. Asociación entre Intrapersonal y Cohesión del grupo

Tabla Nº 14 Prueba asociación tau de Kendall

	Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal Tau-b de Kendall	.364	.110	3.266	.001
N de casos válidos	42			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones intrapersonal y Cohesión del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Interpersonal y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	$T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_o - n_1)(n_o - n_2)}}$ Tau B=0.364
Valor de p calculado	p=0.001
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones intrapersonal y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.364 en la muestra en estudiada.

3.3.2.2. Asociación entre Intrapersonal y Conducción del grupo

Tabla N° 15 Prueba asociación tau de Kendall

	Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal Tau-b de Kendall	.369	.094	3.805	.000
N de casos válidos	42			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones intrapersonal y conducción del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones intrapersonal y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	$T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_o - n_1)(n_o - n_2)}}$ Tau B=0.369
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como p<0,05, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones intrapersonal y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.369 en la muestra en estudiada.

3.3.2.3. Asociación entre Interpersonal y Cohesión del grupo

Tabla N° 16 Prueba asociación tau de Kendall

		Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	.357	.112	3.216	.001
N de casos válidos		78			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Interpersonal y Cohesión del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Interpersonal y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	de $T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_0 - n_1)(n_0 - n_2)}}$ Tau B=0.357
Valor de p calculado	p=0.001
Conclusión	Como p<0,05, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Interpersonal y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.357 en la muestra en estudiada.

3.3.2.4. Asociación entre Interpersonal y Conducción del grupo

Tabla N° 17 Prueba asociación tau de Kendall

	Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal Tau-b de Kendall	.433	.097	4.380	.000
N de casos válidos	78			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Interpersonal y conducción del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Interpersonal y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	$T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_0 - n_1)(n_0 - n_2)}}$ Tau B=0.433
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Interpersonal y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.433 en la muestra en estudiada.

3.3.2.5. Asociación entre Adaptabilidad y Cohesión del grupo

Tabla N° 18 Prueba asociación tau de Kendall

		Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	.492	.097	4.966	.000
N de casos válidos		42			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Adaptabilidad y Cohesión del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Interpersonal y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	$T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_0 - n_1)(n_0 - n_2)}}$ Tau B=0.492
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Adaptabilidad y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.492 en la muestra en estudiada.

3.3.2.6. Asociación entre Adaptabilidad y Conducción del grupo

Tabla Nº 19 Prueba asociación tau de Kendall

		Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	.334	.107	3.139	.002
N de casos válidos		78			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Adaptabilidad y conducción del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Adaptabilidad y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	de $T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_0 - n_1)(n_0 - n_2)}}$ Tau B=0.334
Valor de p calculado	p=0.002
Conclusión	Como p<0,05, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Adaptabilidad y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.334 en la muestra en estudiada.

3.3.2.7. Asociación entre Manejo de estrés y Cohesión del grupo

Tabla Nº 20 Prueba asociación tau de Kendall

	Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal Tau-b de Kendall	.451	.106	4.242	.000
N de casos válidos	42			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Manejo de estrés y Cohesión del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Interpersonal y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	de $T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_0 - n_1)(n_0 - n_2)}}$ Tau B=0.451
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como p<0,05, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Manejo de estrés y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.451 en la muestra en estudiada.

3.3.2.8. Asociación entre Manejo de estrés y Conducción del grupo

Tabla Nº 21 Prueba asociación tau de Kendall

		Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	.439	.097	4.470	.000
N de casos válidos		42			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Manejo de estrés y conducción del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Manejo de estrés y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	de $T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_0 - n_1)(n_0 - n_2)}}$ Tau B=0.439
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Manejo de estrés y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.439 en la muestra en estudiada.

3.3.2.9. Asociación entre Ánimo general y Cohesión del grupo

Tabla Nº 22 Prueba asociación tau de Kendall

	Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal Tau-b de Kendall	.521	.093	5.532	.000
N de casos válidos	78			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Ánimo general y Cohesión del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Interpersonal y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo de contraste	$T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_o - n_1)(n_o - n_2)}}$ Tau B=0.521
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Ánimo general y Cohesión del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.521 en la muestra en estudiada.

3.3.2.10. Asociación entre Ánimo general y Conducción del grupo

Tabla Nº 23 Prueba asociación tau de Kendall

	Valor	Error típ. asint.a	T aproximada b	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal Tau-b de Kendall	.418	.109	3.827	.000
N de casos válidos	42			

Interpretación y análisis:

Interpretación y análisis:	H ₀ : Las dimensiones Ánimo general y conducción del grupo no están correlacionadas estadísticamente.
Hipótesis estadísticas	H _a : Las dimensiones Ánimo general y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Estadígrafo contraste	de $T_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_o - n_1)(n_o - n_2)}}$ Tau B=0.521
Valor de p calculado	p=0.000
Conclusión	Como p<0,05, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las dimensiones Ánimo general y conducción del grupo están correlacionadas estadísticamente en un nivel bajo, debido a que el índice de asociación es 0.521 en la muestra en estudiada.

IV. DISCUSIÓN

La emocionalidad, también conocida como Inteligencia Emocional, es aquella destreza que permite expresar, valorar y percibir las emociones con exactitud; la habilidad para permitir y generar sentimientos que posibiliten el pensamiento; la habilidad para comprender la emoción y el conocimiento emocional y la habilidad para medir las emociones y fomentar el crecimiento emocional e intelectual. En el ámbito educativo, desarrollar las habilidades emocionales facilitara el aprendizaje de los estudiantes, porque permitirá conocer sus formas de pensar y motivaciones.

Un aspecto importante que se debe considerar dentro del proceso educativo es el clima emocional que se encuentra dentro del ámbito áulico, debido a que el impacto será importante en el rendimiento de los escolares; es por ello se busca relacionar las variables. En este sentido, el clima emocional se conforma de tres variables que deben integrarse entre sí para obtener resultados satisfactorios:

La asociación del educador con los estudiantes; el comprender que tienen dudas, expectativas, motivaciones, alegrías, desmotivaciones, iras, entusiasmo y otras emociones que pudieran surgir entre ellos; todo eso influye en su aprendizaje; otro aspecto es que el docente puede tener emociones que contribuyan al desarrollo del clima adecuado para el aprendizaje; por esa razón surge el desafío para el educador de saber identificar lo que sienten los escolares dentro de su formación integral; en sentido se plantea la discusión de resultados:

La Inteligencia emocional se relaciona significativa y directamente el clima en el aula en el VII ciclo de los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, esto se asume de la tabla N° 11 donde se asume del valor de chi cuadrado que es 97.329 y $p=0.000<0.05$ que las variables en estudio no son independientes estadísticamente y del valor del Tau B=0.748 y $p=0.000<0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula están asociadas en un nivel moderado, por el índice de asociación en la muestra en estudio. De acuerdo a Paredes, M. (2010) considera en general, que los estudiantes de primero a quinto grado de secundaria perciben un clima de aula positivo, lo cual nos indica que el clima de

aula predominante en la Institución Educativa analizada es adecuado y favorable. Es decir, el clima de aula es sentido como valioso, los estudiantes sienten que sus docentes tienen una tendencia positiva de buscar el bienestar del clima de aula y tratan de mantener un clima adecuado, cálido que son condiciones básicas que influyen y facilitan el desarrollo de procesos de aprendizaje más efectivos. Asimismo de lo mencionado por Matassini (2012) quien concluye que existe una relación directa y positiva entre la inteligencia emocional de los profesores y el clima organizacional de la Institución Educativa; se asume también una correlación de 0.536 por lo que a mayores niveles de inteligencia emocional en los docentes hay una percepción más favorable del clima organizacional. Al igual que Salgado (1996), quien afirma que una percepción favorable del clima de una institución es transcendental porque este es un factor retroalimentativo, y esto propiciara que los integrantes de una organización tengan mejor actitud con sus demás compañeros de trabajo y así se generarán mejores relaciones interpersonales; lo cual coincide con lo hallado en la presente investigación.

El nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividades es de nivel medio, esto se establece de la tabla N° 03 en el cual el 51.3% de los estudiantes consideran que es medio porque influyen directamente en el buen desempeño de las diferentes áreas en las cuales labora, el 32.1% indica que es bajo, el 15.4% menciona que es alto, el 1.3% que es muy bajo. De los valores establecidos se asume que la inteligencia emocional es medio para tener éxito en una determinada labor. Romero (2016) considera que existe entre la inteligencia emocional y el clima organizacional un nivel óptimo de inteligencia emocional, que contribuyen de manera positiva con el clima laboral de la institución y para esto emplean distintas estrategias, como la motivación en los colaboradores y hacerles saber que son una pieza importante en la institución. Además las interacciones interpersonales, el liderazgo y la empatía son aspectos que están vinculados tanto a la inteligencia emocional como al clima organizacional, y son fomentados en la organización a través de la programación de diversas actividades; lo que coincide con lo hallado en la presente investigación.

El clima en el aula en el VII ciclo de los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad, es medianamente adecuado; esto se asume de

la tabla N° 08, donde el 53.8% de los estudiantes consideran que es medianamente adecuado porque existe una interacción entre docente-estudiante y estudiante-estudiante por las características personales socio-afectivas, el 33.3% indica que es adecuado, el 21.8% indica que es medianamente adecuado, el 1.3% que es inadecuado. De los valores establecidos se considera que el clima en el aula es medianamente adecuado por factores subjetivos y objetivos del ambiente; de acuerdo a Orellana, E.M y Segovia, J.L. (2014), consideran la importancia de la responsabilidad de crear un clima social escolar positivo que corresponde a todos los actores de la comunidad educativa, principalmente a sus directivos les cabe la responsabilidad de planificar espacios en que se reflexione sobre la importancia del clima social escolar; lo mismo sucede con los semilleros de convivencia que constituyen una herramienta eficaz para resolver conflictos de forma no violenta, potenciando al mismo tiempo el diálogo, el saber escuchar y la construcción de acuerdos; acuerdos que deben traducirse en actitudes y comportamientos diarios de todos los integrantes de la comunidad educativa; cuando dentro del espacio áulico se genera espacios de conversación adecuados estos contribuyen al aprendizaje escolar por lo que lo mencionado contribuye a lo considerando en la presente investigación.

Las dimensiones de la Inteligencia emocional se relaciona de manera significativa y directa con las dimensiones del clima en el aula en el VII ciclo de los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad; esto se considera de las tablas del N° 13 al 24, del valor obtenido en el Tau B que fluctúa entre 0.364 al 0.521 y $p=0.000 < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna concluyéndose que las dimensiones de ambas variables se asocian en un nivel bajo a moderado, Rivera (2012) confirma que existe relación entre el clima de aula, percibido como adecuado por los alumnos, y sus logros de aprendizaje en el área de comunicación integral y de las buenas relaciones humanas se asume que el orden y respeto mutuo, el ejercicio pedagógico del tratamiento de la indisciplina y los valores, que consolidan un buen clima, coadyuvarán a mejores logros de aprendizaje en nuestros estudiantes; lo cual apoya a lo hallado en la presente investigación.

V. CONCLUSIONES

Primero: La Inteligencia emocional se relaciona significativa y directamente el clima en el aula en el VII ciclo de los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, esto se asume de la tabla N° 11 donde se asume del valor de chi cuadrado que es 97.329 y $p=0.000<0.05$ que las variables en estudio no son independientes estadísticamente y del valor del Tau B=0.748 y $p=0.000<0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las variables Inteligencia Emocional y Clima en el Aula están asociadas en un nivel moderado, por el índice de asociación en la muestra en estudio.

Segundo: El nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la institución educativa N° 50731 es de nivel medio, esto se establece de la tabla N° 03 en el cual el 51.3% de los estudiantes consideran que es medio porque influyen directamente en el buen desempeño de las diferentes áreas en las cuales labora, el 32.1% indica que es bajo, el 15.4% menciona que es alto, el 1.3% que es muy bajo. De los valores establecidos se asume que la inteligencia emocional es medio para tener éxito en una labor.

Tercero: El clima en el aula en el VII ciclo de los estudiantes de la institución educativa N° 50731, es medianamente adecuado; esto se asume de la tabla N° 08, donde el 53.8% de los estudiantes consideran que es medianamente adecuado porque existe una interacción entre docente-estudiante y estudiante-estudiante por las características personales socio-afectivas, el 33.3% indica que es adecuado, el 21.8% indica que es medianamente adecuado, el 1.3% que es inadecuado. De los valores establecidos se considera que el clima en el aula es medianamente adecuado por factores subjetivos y objetivos del ambiente.

Cuarto: Las dimensiones de la Inteligencia emocional se relaciona de manera significa y directa con las dimensiones del clima en el aula en el VII ciclo de los estudiantes de la institución educativa N° 50731; esto se considera de las tablas del N° 13 al 24, del valor obtenido en el Tau B que fluctúa entre 0.364 al 0.521 y $p=0.000<0,05$, se acepta la hipótesis alterna concluyéndose que las dimensiones de ambas variables se asocian en un nivel bajo a moderado.

VI. RECOMENDACIONES

Primero: A la directora de la institución educativa, que propicie que todos los estudiantes puedan conocer el nivel de inteligencia que poseen, en base a ello promover talleres para mejorar el manejo de sus emociones y se regulen dentro del aula; porque al realizarse los talleres los educados podrán sentirse atendidos emocionalmente y podrán tener una convivencia más pertinente.

Segundo: A los padres de familia que propicien el desarrollo de sus habilidades emocionales mediante actividades de recreación, de compartir con sus hijos diversas actividades, que aprendan a expresar sus dudas, sus sentimientos, sus alegrías y tristezas; sin temor con mucha asertividad; para que así los escolares expresen sus habilidad emocionales y sientan confianza con sus padres.

Tercero: A los profesores de la institución educativa que participen en talleres de convivencia escolar, de manejo de aula, de estrategias para promover un clima agradable dentro del espacio áulico, además de interrelacionarse con los demás, para que puedan generarse espacios donde el clima agradable permita que se sientan satisfechos y puedan sentirse que han logrado alcanzar sus metas.

Cuarto: A los estudiantes que dentro de las acciones de tutoría integral, aprendan a expresar sus sentimientos frente a los otros con mucha asertividad y convencimiento, asimismo que realicen diversas prácticas de manejo emocional y de convivencia democrática dentro del aula con sus demás compañeros; debido a que la Tutoría es la estrategia más adecuada para el desarrollo del escolar, porque recibe el acompañamiento y la ayuda preventiva necesaria.

VII. REFERENCIAS

- Andrade (1995). *Predicción del rendimiento académico lingüístico y lógico matemático por medio de las variables modificables de las inteligencias múltiples y del hogar*. Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías,
- Aron & Milicic (2000). *Clima social escolar y desarrollo persona: Un programa de mejoramiento*. Editorial. Andres Bello. Santiago de Chile.
- Amigon (2006). *El clima del aula y su relación con el aprendizaje*. México: Universidad La Salle Benavente. Recuperado el 22-01-2016
- Bizquera (2002). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona. Praxis.
- Bar-On, R. (2000) *Emotional and social intelligence. Insights from the emotional quotient inventory*. En R. Bar-On y D. Parker (Eds.) *The handbook of emotional intelligence: Theory, development assessment and application at home, school and in workplace*. (pp. 363- 388). San Francisco, CA: JosseyBass.
- Cornejo, R. y Redondo, J. (2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de la enseñanza media: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana*. Lima-Perú.
- Cassasus (2008). *La escuela y las (des) igualdad*. LOM. Santiago Chile.
- Finemad (2000). *Emotional arenas revisited*. En: Fineman, S. (ed.). *Emotion in organizations*. 2.^a ed. Thousand Oaks.
- Hernández, R., Fernández, C. y Batista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5ta. Ed). México. D.F., México: Mc Graw Hill Interamericana.
- Howard, G. (1983). *Intelligence reframed: Multiple intelligence for the 21st century*. New York: Basic Books.
- Goleman (1996) *Inteligencia Emocional*, Bantam Books. ISBN 978-0-553-38371-3 (Trad.: *Inteligencia emocional*. ISBN 84-7245-371-5)

- Gonzales (2004). *El clima escolar es la variable que más influye en el rendimiento de los estudiantes de América Latina*. Paris.
- Gabel (2005) *INTELIGENCIA EMOCIONAL Perspectivas y aplicaciones ocupacionales* Lima: Universidad ESAN.
- García (2009) *Cuadernos De Administración / Universidad Del Valle / No. 42 / Jul - Dic 2009 Clima Organizacional y su Diagnóstico: Una aproximación Conceptual: Calle 4B No. 36-00. Edificio 124. Oficina 3013. Universidad del Valle Sede San Fernando, Cali-Colombia*.
- Martineud y Engelhart (1996). *El Test de inteligencia emocional*. Barcelona: Martínez. Roca.
- McCRAE (2000). . Consensual validation of personality traits across cultures. *Journal of Research in Personality*.
- Matassini (2012). *Relación entre Inteligencia Emocional y Clima Organizacional en los Docentes de una Institución Educativa Pública de la Perla*. Lima-Callao.
- Molina, N. y Pérez, I. (2006). El Clima de relaciones interpersonales en el aula un casos de estudio. *Paradigma*. <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?S1011-2>
- Moreno y Martínez (2010). *Estilos de apego en el profesorado y percepción de sus relaciones con el alumnado (Memoria para optar al grado de Doctorado)*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Psicología.
- Orellana, E.M y Segovia, J.L. (2014). *Evaluación del clima social Escolar y del Aula Mediante semilleros de Convivencia de los Octavos de Educación General Básica*. Universidad de Cuenca – Ecuador.
- Paredes, M. (2010). *Clima de Aula percibido por estudiantes de primero a quinto de secundaria en una Institución Educativa del Callao*. Perú.

- Rivera (2012). *Clima de Aula y Logros de Aprendizaje en Comunicación Integral del quinto grado de cuatro instituciones educativas de Ventanilla*. Lima-Perú.
- Romero, M. (2016). *Inteligencia Emocional y Clima Organizacional (Estudio realizado con los colaboradores de la Delegación de Recursos Humanos de una Institución gubernamental de la zona de Quetzaltenango*. Guatemala.
- Sternberg (1996). *Inteligencia exitosa*. Barcelona: Ibérica, S.A.
- Reber y Reber (2001). *The Penguin Dictionary of psychology*. 3.^a ed. London: Penguin
- Spearman (1904). *Cognitive, social, and physiological determinants of emotional state*. *Psychological Review*. Washington D.C.
- Thorndike (1920), Weinstein, C. E. y Mayer, R. E.: *The teaching of learning strategies*. En M. C, Wittrock (ed.): *Handbook of research on teaching*, New York, MacM
- Schachter y Singer (1962). *Cognitive and psychology of emotions*. USA.
- Ugarriza, N. (2001). *La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I - CE) en una muestra de Lima metropolitana*. Lima: Libro Amigo.
- Trianes (2006). *Aprender a ser persona y a convivir: un programa para secundaria*. Bilbao: Descleé de Bower
- Vaello (2006). *Mediación de conflictos en instituciones educativas*. Narcea.
- Villa y Villar (2007). *Clima de aula y logros de aprendizaje en comunicación en escolares*.
- Salovey, P., Mayer, J. (2001). *Inteligencia Emocional. Imaginación, Conocimiento y Personalidad*, 9 (3) ,185 -211. Basic Books.

ANEXOS

Instrumentos

Validez de los instrumentos

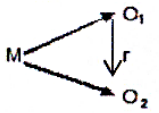
Matriz de consistencia

Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio

Otras evidencias

ANEXO N° 01
MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

TÍTULO: "Inteligencia emocional y clima en el aula del VII ciclo de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco"

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES/ DIMENSIONES	METODOLOGÍA
¿En qué medida se relacionan la Inteligencia emocional y el clima en el aula del VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco?	Determinar en qué medida se relacionan la Inteligencia emocional y el clima en el aula del VII ciclo de la Institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco.	La Inteligencia emocional se relaciona significativa y directamente con el clima en el aula del VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco.	VARIABLE DE ESTUDIO 1: Inteligencia Emocional DIMENSIONES: • Intrapersonal • Interpersonal • Adaptabilidad • Manejo del estrés • Estado de animo general	Diseño de Investigación: No experimental de corte transversal o transeccional correlacional. Tipología:  M: Muestra O1: Medida de la variable 1 O2: Medida de la variable 2 R: Relación entre las variables
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicos	VARIABLE DE ESTUDIO 2: Clima en el aula DIMENSIONES: • Cohesión de grupo • Conducción de grupo	Población: - 78 estudiantes de institución educativa N° 50731 Nuestra Señora de la Natividad de Progreso. Muestra: - 78 estudiantes de institución educativa N° 50731 Nuestra Señora de la Natividad de Progreso. Técnicas/ instrumentos Encuesta/ Cuestionarios para la inteligencia emocional Cuestionario para clima en el aula. Técnicas para el análisis de datos Prueba estadística de τ de Kendall
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco? • ¿Cómo es el clima en el aula del VII ciclo de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco? • ¿En qué medida se relacionan las dimensiones de la Inteligencia emocional y las dimensiones en el clima del VII ciclo de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco? 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir cuál es el nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco. • Describir cómo es el clima en el aula del VII ciclo de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco. • Determinar en qué medida se relacionan las dimensiones de la Inteligencia emocional y las dimensiones del clima en el aula del VII ciclo de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco. 	<ul style="list-style-type: none"> • El nivel de Inteligencia emocional que poseen los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso, Cusco, es en promedio. • El clima en el aula del VII ciclo de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco, es inadecuada. • Las dimensiones de la Inteligencia emocional se relaciona de manera significativa y directa con las dimensiones del clima en el aula del VII ciclo de la institución educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso-Cusco. 		

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE N° 1: Inteligencia Emocional

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>INTELIGENCIA EMOCIONAL</p> <p>La Inteligencia Emocional es la capacidad de entender y encaminar nuestras emociones para que estas trabajen para nosotros y no en contra, lo que nos ayuda a ser más eficaces y a tener éxito en distintas áreas de la vida. (Bar On, 1997)</p>	<p>INTELIGENCIA EMOCIONAL</p> <p>El modelo de Reuven Bar On se sostiene sobre cinco grandes componentes claves: Intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés y estado de ánimo general, los cuales engloban a su vez cada uno tres factores, creando un total de 15 escalas o factores medibles con la herramienta psicométrica que el mismo ha creado, el EQ-I. (Bar On, 1997).</p>	<p>Dimensión 1: Intrapersonal</p> <p>Incluye la medición de la auto comprensión de sí mismo, la habilidad para ser asertivo y la habilidad para visualizarse. Fuente: Inventario de BarOn ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y diferencia sus propias emociones y sentimientos y por qué surgen estos. • Tiene un concepto positivo de sí mismo. • Disfruta de las acciones que realiza.
		<p>Dimensión 2: Interpersonal</p> <p>Incluye destrezas como la empatía y la responsabilidad social, el mantenimiento de relaciones interpersonales satisfactorias, el saber escuchar y ser capaces de comprender y apreciar los sentimientos de los demás. Fuente: Inventario de BarOn ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es empático, manifiesta preocupación por las necesidades e intereses de otros y otras. • Establece relaciones interpersonales de manera mutua y satisfactoria. • Coopera, contribuye y es un miembro constructivo del grupo social.
		<p>Dimensión 3: Adaptabilidad</p> <p>Incluye la habilidad para resolver los problemas y la prueba de la realidad, ser flexibles, realistas y efectivos en el manejo de los cambios y ser eficaces para enfrentar los problemas cotidianos. Fuente: Inventario de BarOn ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es flexible • Enfrenta problemas • Es realista y efectivo.
		<p>Dimensión 4: Escala de manejo del estrés</p> <p>Incluye la tolerancia al estrés y el control de los impulsos, ser por lo general calmado y trabajar bien bajo presión, ser rara vez impulsivo y responder a eventos estresantes sin desmoronarse emocionalmente. Fuente: Inventario de BarOn ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es calmado. • Trabaja bien bajo presión. • Tiene la capacidad de controlar sus impulsos. • Responde adecuadamente a labores estresantes.
		<p>Dimensión 5: Escala de estado de ánimo general</p> <p>Incluye la felicidad y el optimismo, tienen una apreciación positiva sobre las cosas o eventos y es particularmente placentero estar con ellos. Una visión más actualizada del inventario indica que el estado de ánimo general opera como un facilitador de la inteligencia emocional antes de formar una parte de él. Fuente: Inventario de BarOn ICE: NA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es positivo. • Busca la felicidad. • Tiene perspectiva de vida.

MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS DE LA VARIABLE N° 1: INTELIGENCIA EMOCIONAL

DIMENSIONES	INDICADORES	PESO	N° DE ITEMS	ITEMS/REACTIVO	VALORACION DEL ITEM
Intra - personal.	Comprensión de sí mismo	11%	06	7. Es fácil decirle a la gente cómo me siento 31. Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	
	Asertividad			43. Para mí es fácil decirles a las personas cómo me siento. 28. Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	
	Autoconcepto			17. Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	
	Autorrealización			53. Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos	
Interpersonal.	Empatía	17%	10	05. Me importa lo que les sucede a las personas. 02. Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente 10. Sé cómo se sienten las personas.	MUY RARA VEZ RARA VEZ A MENUDO MUY A MENUDO
	Relaciones interpersonales			14. Soy capaz de respetar a los demás 36. Me agrada hacer cosas para los demás	
	Responsabilidad Social			59. Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada 55. Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste. 45. Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos 08. Me gustan todas las personas que conozco. 24. Intento no herir los sentimientos de las personas.	
Adaptabilidad	Solución de problemas	17%	10	12. Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles 25. No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo. 38. Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas 44. Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones. 48. Soy bueno (a) resolviendo problemas. 57. Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido	
	Prueba la realidad			30. Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles. 34. Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero	
	Flexibilidad			16. Es fácil para mí comprender las cosas nuevas. 22. Puedo comprender preguntas difíciles	
Manejo del estrés	Tolerancia al estrés			11. Sé cómo mantenerme tranquilo (a). 39. Demoro en molestarme	

	Control de impulsos	20%	12	<p>3. Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.</p> <p>54. Me disgusto fácilmente.</p> <p>6. Me es difícil controlar mi cólera.</p> <p>15. Me molesto demasiado de cualquier cosa</p> <p>21. Peleo con la gente</p> <p>26. Tengo mal genio</p> <p>35. Me molesto fácilmente.</p> <p>46. Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.</p> <p>49. Para mí es difícil esperar mi turno.</p> <p>58. Cuando me molesto actúo sin pensar.</p>
Ánimo general	Felicidad	35%	21	<p>4. Soy feliz</p> <p>13. Pienso que las cosas que hago salen bien</p> <p>23. Me agrada sonreír.</p> <p>32. Sé cómo divertirme</p> <p>47. Me siento feliz con la clase de persona que soy.</p> <p>50. Me divierte las cosas que hago.</p> <p>56. Me gusta mi cuerpo.</p> <p>60. Me gusta la forma como me veo.</p>
	Optimismo			<p>1. Me gusta divertirme.</p> <p>9. Me siento seguro (a) de mí mismo (a).</p> <p>19. Espero lo mejor</p> <p>29. Sé que las cosas saldrán bien</p> <p>37. No me siento muy feliz.</p> <p>40. Me siento bien conmigo mismo (a).</p> <p>51. Me agradan mis amigos.</p> <p>41. Hago amigos fácilmente</p> <p>20. Tener amigos es importante.</p> <p>18. Pienso bien de todas las personas</p> <p>27. Nada me molesta.</p> <p>33. Debo decir siempre la verdad.</p> <p>42. Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.</p> <p>52. No tengo días malos.</p>
		100%	60	

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE N° 2: CLIMA EN EL AULA

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>CLIMA EN EL AULA</p> <p>Es el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros. (Trianes, 2006)</p>	<p>CLIMA EN EL AULA</p> <p>El clima aula mide principalmente las interacciones entre estudiantes y profesores y entre estudiantes y estudiantes. La percepción general, subjetiva y reflexionada que tiene un alumno acerca de las interacciones que se producen en su grupo-clase entre iguales y entre profesor-alumno, las cuales conllevan de manera implícita la asunción de objetivos, roles, aspectos organizativos y de orden, la orientación al trabajo y la gestión docente, pero se basan, sobre todo, en la calidad socioafectiva de las relaciones entre todos los implicados, lo cual refleja una buena cohesión de grupo y un alto nivel de conducción del mismo por parte del profesor. (Trianes, 2006)</p>	<p>Cohesión de grupo: Se trata de un factor dinámico horizontal observable entre los componentes de un grupo y se refiere al grado de satisfacción, involucración y cohesión existente entre los mismos. (Trianes, 2006). Escala Breve de Clima de Clase (EBCC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Satisfacción e involucración • Cohesión entre iguales
		<p>Conducción de grupo: Es un factor de carácter vertical (docente-alumno) y se refiere a la manera en que el profesor influye de manera satisfactoria en el desarrollo de la clase a través del orden y la organización, de la orientación a la tarea y de la calidad de su relación con los educandos. (Trianes, 2006). Escala Breve de Clima de Clase (EBCC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relación profesor-alumno • Orden y organización • Orientación a la tarea

MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS DE LA VARIABLE CLIMA EN EL AULA

DIMENSIONES	INDICADORES	PESO	N° DE ITEMS	ITEMS/REACTIVO	VALORACION DEL ÍTEM
Cohesión de grupo:	Satisfacción e involucración	52%	13	1. Estoy a gusto en esta clase 2. Puedo intervenir sin problemas 3. Me gusta participar en los trabajos que hay que realizar 4. Estoy convencido que en esta clase voy a aprender algo. 5. Me gusta participar activamente cuando la docente dicta las clases. 6. Mis padres están orgullosos de lo que he aprendido.	Nunca A veces Casi siempre
	Cohesión entre iguales			7. Hay un buen ambiente en la clase 8. Entre mis compañeros nos apoyamos todos. 9. Me gusta participar dentro del equipo de trabajo que me asignan. 10. Respeto las opiniones de mis compañeros. 11. Cuando alguien se siente mal yo le acudo para saber que tiene. 12. Si algún compañero falta a clases, pregunto a los demás que sucedió. 13. Coordinamos con mis compañeros para hacer las tareas en grupo.	Siempre
Conducción de grupo	Relación profesor-alumno	48%	12	14. Me gusta escuchar a mi profesor (a) 15. Me llevo bien con mis maestros (as) 16. Me siento bien cuando mi docente me dice " que hice un buen trabajo"	
	Orden y organización			17. En mi salón de clase todo está en orden. 18. El profesor motiva para que aprendamos lo que nos enseña. 19. Mi profesor mantiene el control de la clase hasta el final. 20. En mi salón de clases todos somos responsables de que todo esté en orden.	
	Orientación a la tarea			21. Mi profesor me orienta cada vez que necesito su ayuda. 22. Tengo claro las tareas que debo cumplir en la clase. 23. Mi profesor se tarda poco tiempo en empezar la sesión de clase. 24. Hay un silencio necesario cuando nos explica la clase. 25. Al finalizar la clase nos explica el docente la tarea para realizarla.	
		100%	25		

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Nombre: ----- Edad: ----- Sexo: -----
 Institución Educativa: -----
 Grado: ----- Fecha: -----

INVENTARIO EMOCIONAL DE BARON ICE: NA-COMPLETA.
 Adaptado por Ugarriza y Pajares (2007)

Querido (a) alumno(a) lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

- 1. Muy rara vez 2. Rara vez 3. A menudo 4. Muy a menudo**

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES. Elige una, y solo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es "Rara vez", haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

PREGUNTAS	MUY RARA VEZ	RARA VEZ	A MENUDO	MUY A MENUDO
Me gusta divertirme				
Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.				
Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.				
Soy feliz.				
Me importa lo que les sucede a las personas.				
Me es difícil controlar mi cólera.				
Es fácil decirle a la gente cómo me siento.				
Me gustan todas las personas que conozco.				
Me siento seguro (a) de mí mismo (a).				
Sé cómo se sienten las personas.				
Sé cómo mantenerme tranquilo (a).				
Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles.				
Pienso que las cosas que hago salen bien.				
Soy capaz de respetar a los demás.				
Me molesto demasiado de cualquier cosa.				
Es fácil para mí comprender las cosas nuevas.				
Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.				
Pienso bien de todas las personas.				
Espero lo mejor				
Tener amigos es importante.				
Peleo con la gente.				
Puedo comprender preguntas difíciles.				
Me agrada sonreír.				
Intento no herir los sentimientos de las personas.				
No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo				

resuelvo.				
Tengo mal genio.				
Nada me molesta.				
Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.				
Sé que las cosas saldrán bien.				
Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.				
Puedo fácilmente describir mis sentimientos.				
Sé cómo divertirme.				
Debo decir siempre la verdad.				
Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.				
Me molesto fácilmente.				
Me agrada hacer cosas para los demás.				
No me siento muy feliz.				
Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.				
Demoro en molestarme.				
Me siento bien conmigo mismo (a).				
Hago amigos fácilmente.				
Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.				
Para mí es fácil decirles a las personas cómo me siento.				
Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.				
Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.				
Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.				
Me siento feliz con la clase de persona que soy.				
Soy bueno (a) resolviendo problemas.				
Para mí es difícil esperar mi turno.				
Me divierte las cosas que hago.				
Me agradan mis amigos.				
No tengo días malos.				
Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos.				
Me disgusta fácilmente				
Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.				
Me gusta mi cuerpo.				
Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido				
Cuando me molesto actúo sin pensar.				
Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.				
Me gusta la forma como me veo.				

¡Gracias por su colaboración!

CUESTIONARIO SOBRE CLIMA EN EL AULA

Nombre: ----- Edad: ----- Sexo: -----
 Institución Educativa: ----- Fecha: -----

Querido (a) alumno(a) lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas: Nunca, A veces, Casi siempre y siempre

Nº	PREGUNTAS	Categorías			
		Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
01	Estoy a gusto en esta clase				
02	Puedo intervenir en clases, sin problemas				
03	Me gusta participar en los trabajos que hay que realizar				
04	Estoy convencido que en esta clase voy a aprender algo.				
05	Me gusta participar activamente cuando la docente dicta las clases.				
06	Mis padres están orgullosos de lo que he aprendido.				
07	Hay un buen ambiente en la clase				
08	Entre mis compañeros nos apoyamos todos.				
09	Me gusta participar dentro del equipo de trabajo que me asignan.				
10	Respeto las opiniones de mis compañeros.				
11	Cuando alguien se siente mal yo le acudo para saber que tiene.				
12	Si algún compañero falta a clases, pregunto a los demás que sucedió.				
13	Coordinamos con mis compañeros para hacer las tareas en grupo.				
14	Me gusta escuchar a mi profesor (a)				
15	Me llevo bien con mis maestros (as)				
16	Me siento bien cuando mi docente me dice " que hice un buen trabajo"				
17	En mi salón de clase todo está en orden.				
18	El profesor motiva para que aprendamos lo que nos enseña.				

19	Mi profesor mantiene el control de la clase hasta el final.				
20	En mi salón de clases todos somos responsables de que todo esté en orden.				
21	Mi profesor me orienta cada vez que necesito su ayuda.				
22	Tengo claro las tareas que debo cumplir en la clase.				
23	Mi profesor se tarda poco tiempo en empezar la sesión de clase.				
24	Hay un silencio necesario cuando nos explica la clase.				
25	Al finalizar la clase nos explica el docente la tarea para realizarla.				

¡Gracias por su colaboración!



CONSTANCIA DE APLICACION

“AÑO DEL DIALOGO Y LA RECONCILIACION NACIONAL”

CONSTANCIA

La que suscribe, Prof. Margot Fabiola Florez Ortiz, Directora de la I.E. N° 50731 “Nuestra señora de la Natividad” Progreso-Cusco certifica que:

Autorizo al Prof. Julio Titov Huamani Chauca docente de nuestra institución Y al Prof. Gorki Morante Paiva, a realizar la aplicación de los instrumentos de investigación para la elaboración de la tesis titulada “Inteligencia Emocional y clima del aula en el VII ciclo de la Institución Educativa N° 50731 de Progreso”

El docente se compromete a presentar un informe al final de su investigación sobre los resultados obtenidos.

Atentamente



EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS









ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV

Nosotros, GORKI MORANTE PAIVA, identificado con DNI N° 23980374 y JULIO TITOV HUAMANI CHAUCA, identificada con DNI N° 23862370 egresados del Programa Académico de MAESTRIA EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, autorizamos (X) , no autorizo () la divulgación y comunicación pública de nuestro trabajo de investigación titulado “INTELIGENCIA EMOCIONAL Y CLIMA EN EL AULA EN EL VII CICLO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA NATIVIDAD DE PROGRESO - CUSCO”; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

			
FIRMA		FIRMA	
DNI 23980374		DNI 23862370	

Cusco, Agosto del 2018

ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV

Yo, Dra. **USCAMAYTA GUZMÁN BELÉN**, docente del Área de Investigación de la Escuela de Posgrado – Trujillo; y revisor del trabajo académico titulado: “**Inteligencia emocional y clima en el aula en el VII ciclo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Natividad de Progreso - Cusco**”, de los estudiantes **MORANTE PAIVA, GORKI y HUAMANI CHAUCA, JULIO TITOV**, he constatado por medio del uso de la herramienta **turnitin** lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 25% verificable en el **Reporte de Originalidad** del programa turinitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la **Universidad César Vallejo**.

Trujillo, 08 de agosto 2018



DRA. USCAMAYTA GUZMÁN BELÉN
DNI: 23996494