



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DE INVESTIGACIÓN

“Criterios arquitectónicos para el diseño de un Centro Educativo de Nivel Inicial y Primaria en el Distrito de Nuevo Chimbote”

PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

“Centro Educativo de Nivel Inicial y Primaria en el Distrito de Nuevo Chimbote”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
ARQUITECTA

AUTORA:

Cubeños Sánchez Susan Leily

ASESORES:

Metodólogo: Mg. Arq. Percy Cayetano Acuña Vigil

Especialistas: Arq. Ana María Reyes Guillen

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

ARQUITECTURA

CHIMBOTE – PERÚ

2019

El jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don (a)

CUBEÑOS SÁNCHEZ SUSAN LEILY

cuyo título es:

"Criterios arquitectónicos para el diseño de un Centro Educativo de Nivel Inicial y Primaria en el Distrito de Nuevo Chimbote – Centro educativo de Nivel Inicial y Primaria en el Distrito de Nuevo Chimbote"

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: *16 (Dieciseis)*

Chimbote.....*07* de.....*02*... Del 20..*19*..



.....

ANA MARÍA REYES GUILLÉN

Presiente



.....

ELENA KATHERINE REYES VASQUEZ

Secretario



.....

ISRAEL ROMERO ALAMO

Vocal

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de Investigación a Dios, que me ha dado la Vida y valentía para culminar este proyecto de investigación.

A mis padres y hermanas por su apoyo constante, y su motivación para seguir adelante.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme salud, fortaleza e iluminarme en el camino, por darme voluntad de no rendirme en momentos difíciles, y así cumplir mi sueño.

A mi mamá Sara, por brindarme su apoyo incondicional, sin tu apoyo no hubiese culminado mi carrera. Por ser una mamá luchadora, que supo tenerme paciencia y confiar en mí. Ruego Dios te de mucha salud y te cuide.

A mi papá Ibran, ya sea a la distancia, gracias por el esfuerzo que hiciste por mí, Dios cuide de ti y te de salud.

A mis hermanas, por siempre estar pendientes de mí, por sus consejos, tolerancia y siempre alentarme a seguir adelante, las quiero.

A mi Docente Dr. Percy Acuña Vigil, por su asesoría en la elaboración de esta investigación, por su capacidad y conocimiento científico para orientarme a desarrollar un buen trabajo.

CARTA DECLARACIÓN DE DERECHOS Y AUTENTICIDAD

Yo **SUSAN LEILY CUBEÑOS SÁNCHEZ** con DNI N° 70917267, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Arquitectura, Escuela de Arquitectura, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Asimismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En el sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Nuevo Chimbote, 09 de febrero del 2019



PRESENTACIÓN

El presente Proyecto de investigación “Criterios Arquitectónicos para el diseño de un Centro Educativo de Nivel Inicial y Primaria en el Distrito de Nuevo Chimbote” se ejecutó con la idea de diseñar una Centro educativo innovador, que proporcione un buen desarrollo psicomotriz desarrollando sus diversas capacidades, proponiendo diseñar una infraestructura educativa que presente espacios pedagógicos que se requiere, según el Ministerio de Educación.

Evitando seguir la tipología de escuela tipo cárcel, donde el estudiante se siente encarcelado, Maestro – alumno.

El mencionado proyecto se ubica en un contexto local, en el Distrito de Nuevo Chimbote, apoyándose en los datos dados por el Instituto de Estadística e Informática, y por las normas técnicas del Minedu, donde indican que el Distrito carece de una buena infraestructura educativa de nivel Inicial y Primaria.

La presente tesis de investigación asigna en su diseño, la factibilidad y relación entre “arquitectura e infante”, entendiendo sus exigencias, obligaciones y necesidades, mediante un análisis por edades, mostrando su interacción con el espacio.

Es entonces que este proyecto da respuesta a una necesidad social, y urbano arquitectónica. Considerando los distintos criterios arquitectónicos de referentes, tales como:

El Arq. Luis Miró Quesada, donde menciona en su libro, el “espacio flexible”, entendiéndose como un espacio ordenado y planeado, otro concepto es el “espacio vivible” indicando que es aquel que responde a las necesidades fisiológicas, de confort, comodidad y agrado, mediante el acondicionamiento ambiental del espacio y el acondicionamiento funcional del espacio.

Y el Arq. Ignacio Araujo, donde sostiene que la forma no depende del contexto ni del entorno, si bien el entorno influye en la forma llamándolo identidad.

También menciona que el objeto se puede manifestar de muchas formas y propiedades, donde las leyes de la percepción de la escuela de la Gestalt donde describe unas cualidades de las formas como (pregnancia, proximidad, semejanza, finalidad, clausura simetría ejes de referencia, figura, fondo, finalidad, contraste, inercia, rivalidad y utilidad).

Es entonces que el Proyecto contará con áreas de expansión académica, donde el estudiante podrá realizar sus actividades académicas con la conexión del interior con el exterior, así como también se proyecta una ludoteca para los infantes de educación inicial.

ÍNDICE

PÁGINAS PRELIMINARES

Página del Jurado _____	II
Dedicatoria _____	III
Agradecimiento _____	IV
Declaratoria de autenticidad _____	V
Presentación _____	VI
Índice _____	VIII
RESUMEN _____	X
ABSTRACT _____	XI

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA _____	13
1.1.1. Identificación del Problema _____	13
1.1.2. Dimensiones de la Problemática _____	14
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.2.1 Preguntas de Investigación _____	14
1.2.1.1 Pregunta Principal _____	14
1.2.1.2 Preguntas Secundarias _____	14
1.2.2 Objetivos _____	
1.2.2.1 Objetivo General _____	14
1.2.2.2 Objetivo Específico _____	14
1.2.3 Problema de la Investigación _____	15
1.2.4 Justificación _____	15
1.2.5 Relevancia _____	16
1.2.5.1 Técnica _____	16
1.2.6 Contribución _____	16
1.2.6.1 Práctica _____	16
1.3 IDENTIFICACIÓN DEL OBJETIVO DE ESTUDIO	
1.3.1 Delimitación Espacial _____	17
1.3.2 Delimitación Temporal _____	17
1.3.3 Delimitación Temática _____	17

II. MARCO TEÓRICO

2.1. ESTADO DE LA CUESTIÓN _____	19
2.2. DISEÑO DEL MARCO TEÓRICO _____	22
2.3. MARCO CONTEXTUAL _____	24
2.4. MARCO CONCEPTUAL _____	25
2.4.1 Flexibilidad _____	25
2.4.2 Adaptabilidad _____	26
2.4.3. Espacio vivible _____	26
2.4.4. Articulado _____	27
2.4.5. Semiótica _____	27
2.4.6. Arquitectura escolar _____	28

2.4.7. Entornos Vitales _____	28
2.4.8. Tipologías Educativas _____	31
2.5. MARCO NORMATIVO _____	34
2.6. MARCO REFERENCIAL _____	43
2.6.3. Casos Internacionales _____	43
2.6.4. Casos Nacionales _____	57
III. MARCO METODOLÓGICO _____	63
3.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN _____	64
3.2. MATRIZ DE CONSISTENCIA _____	66
3.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN _____	
3.3.1. Diseño de Recolección de datos _____	68
IV. RESULTADOS DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO _____	75
4.1. RESULTADOS _____	76
4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS _____	76
4.3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES _____	77
V. FACTORES VÍNCULO ENTRE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA SOLUCIÓN	
5.1. DEFINICIÓN DEL PROYECTO	
5.1.1. Nombre del Proyecto Urbano-Arquitectónico _____	81
5.1.1. Tipología _____	81
5.1.2. Objetivos del Proyecto Urbano-Arquitectónico _____	81
5.1.3. Justificación del Proyecto Urbano-Arquitectónico _____	81
5.2. CRITERIOS DE DISEÑO _____	81
5.3. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO _____	83
5.4. DEFINICIÓN DEL USUARIO _____	85
5.5. DEFINICIÓN DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN	
5.6. PARTIDO ARQUITECTÓNICO _____	87
5.1.1. Idea Rectora _____	87
5.1.2. Esquema preliminar general _____	90
REFERENCIAS _____	91
ANEXOS _____	94

RESUMEN

El diseño de un Centro educativo de nivel Inicial y Primaria tiene como objetivo proponer espacios educativos eficientes, funcionales y dinámicos, tomando en cuenta las actividades que desempeña el infante, dentro del horario de clases.

El problema arquitectónico que actualmente ocurre en los Centro Educativos del sector, son la falta de criterios para diseñar ya que no consideran las actitudes del infante, dichas instituciones cuentan con espacios angostos, donde el estudiante no se desenvuelve de una manera dinámica, las aulas son cajas tétricas, sin importar la semiótica del lugar, además de ello, desde el aspecto tecnológico, los colegios no son diseñados y ubicados según el clima, por ende, el infante no se desempeña adecuadamente.

La siguiente investigación se elaboró según la metodología para el desarrollo y justificación de la misma, tal como el método inductivo y analítico; donde se analiza casos o ejemplos concretos para descomponer sus partes y llegar a una conclusión de cada una de ellas.

En conclusión, se plantea la idea de diseñar arquitectónicamente, tomando en cuenta los principios fundamentales de diseño, con espacios flexibles, vivibles y eficientes, donde el infante desempeñe sus labores de manera dinámica.

PALABRAS CLAVE: Espacio, versatilidad y permeabilidad

ABSTRACT

The purpose of the design of an Educational Center of Primary and Primary level is to propose efficient and functional and dynamic educational spaces, taking into account the activities that the infant performs, within the class schedule.

The architectural problem that currently occurs in the educational centers of the sector, are the lack of criteria to design taking into account the attitude of the infant, have narrow spaces, where they can not develop in a dynamic way, the classrooms are gloomy boxes, regardless of the semiotics of the place, in addition to it, from the technological aspect, the schools are not designed and located according to the climate, therefore, the infant does not perform adequately.

The following investigation was elaborated according to the methodology for the development and justification of it, such as the inductive and analytical method; where concrete cases or examples are analyzed to decompose their parts and reach a conclusion of each of them.

In conclusion, the idea of designing architecturally, taking into account the fundamental principles of design, with flexible, livable and efficient spaces, where the child performs its work dynamically.

KEYWORDS: Space, versatility and permeability