



**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Influencia del Programa “Mis Lecturas Frecuentes” en la comprensión lectora de los estudiantes del 1° grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba - 2017.**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Maestro en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa**

**AUTOR:**

**Br. Edwin Mitchel Campos Tarazona**

**ASESOR:**

**Dr. Guzmán Canchero, Gladys Martha**

**SECCIÓN**

**Educación e Idiomas**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**Innovaciones Pedagógicas**

**PERU – 2017**

## PAGINA DEL JURADO

DRA. SANTA CRUZ TERAN FLOR FANNY

---

Dr. Presidente:

DR. TAPIA CABRERA SEGUNDO CESAR

---

Dr. Secretario:

DRA. VILLAVICENCIO PALACIOS LILETTE DEL CARMEN

---

Mg. Vocal:

## **DEDICATORIA**

A Dios gran arquitecto del universo que nos guía y orienta para lograr nuestras metas

A mi familia que siempre me animo y tuvo confianza en mí.

## **AGRADECIMIENTO**

Al rector y fundador de la universidad privada “CESAR VALLEJO” Ing. Cesar Acuña Peralta por ser visionario de la proyección profesional de los maestros.

A los docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo por los valiosos aportes en la orientación y apoyo constante durante el desarrollo de la tesis.

**El autor**

## DECLARACIÓN JURADA

Yo, CAMPOS TARAZONA EDWIN MITCHEL, estudiante del Programa de Maestría de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 40997550, con la tesis titulada "INFLUENCIA DEL PROGRAMA "MIS LECTURAS FRECUENTES" EN LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL HUAYNACAPAC-TAYABAMBA-2017."

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tayabamba, Noviembre del 2017



CAMPOS TARAZONA EDWIN MITCHEL

DNI Nº 40997550

## **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del jurado evaluador, de conformidad con los lineamientos técnicos establecidos en el reglamento de grados y títulos de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, dejo a vuestra disposición la revisión del presente trabajo de tesis titulado: Influencia del programa “Mis lecturas frecuentes en la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba – 2017, rrealizado para obtener el Grado de Magister en Educación, el cual espero sea de su aprobación.

Este trabajo de investigación es el resultado de la preocupación por el desarrollo económico nuestra región, con el cual me siento comprometida. Por lo expuesto señores miembros del jurado, recibo con beneplácito vuestros aportes y sugerencias para mejorar, a la vez deseo sirva de aporte a quién desea continuar un estudio de esta naturaleza.

El Autor

## ÍNDICE

<b>PÁGINA DEL JURADO</b> .....	ii
<b>DEDICATORIA</b> .....	iii
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	iv
<b>DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD</b> .....	v
<b>PRESENTACIÓN</b> .....	vi
<b>ÍNDICE</b> .....	vii
<b>RESUMEN</b> .....	ix
<b>ABSTRAC</b> .....	x
<b>I.- INTRODUCCION</b>	
1.1 Realidad problemática .....	11
1.2 Trabajos previos .....	12
1.3 Teorías relacionadas al tema .....	13
1.4 Formulación .....	22
1.5 Justificación del estudio .....	22
1.6 Hipótesis .....	23
1.7 Objetivos .....	23
<b>II.- METODO</b>	
2.1 Diseño de investigación .....	25
2.2 Variables, Operacionalización.....	26

2.3 población y muestra .....	28
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, .....	29
2.5 Métodos de análisis de datos .....	31
2.6 Aspectos éticos .....	32
<b>III. RESULTADOS .....</b>	<b>33</b>
<b>IV. DISCUSIÓN .....</b>	<b>42</b>
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>44</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>45</b>
<b>VIII. REFERENCIAS .....</b>	<b>46</b>
<b>ANEXOS:.....</b>	<b>51</b>



## RESUMEN

En la presente investigación se propone evaluar la influencia de un Programa de animación a la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria, se aplicó el método Inductivo – Deductivo para recoger información pertinente sobre determinados elementos teóricos y conceptos que tiene que ver con las variables. Y los método analítico – sintético fueron empleados en las diferentes conceptualizaciones encontradas, procediendo a descomponerlas, para proponer nuestras propias definiciones. Se trabajó con una muestra de 38 estudiantes, a quienes se aplicó como instrumentos para recojo de datos un test de comprensión lectora.

Los resultados obtenidos muestran que según el pre test 5.26% muestran logro excelente, 44.7%) en el nivel logrado, 50% y ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio. Según el post test el 21.0% muestran logro excelente, 73.6% se ubican en el nivel logrado, 5.3% y ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio, por lo cual se concluyó que la aplicación del Programa de animación a la lectura influye significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional de Huynacapac – Tayabamba - 2017.

**Palabras clave:** Comprensión lectora, literalidad, retención, inferencia, valoración, creación.

## ABSTRAC

In the present research it is proposed to determine the influence of the application of the Animation Program to the reading comprehension in the reading comprehension of the 1st grade students, the Inductive - Deductive method was applied to collect pertinent information on certain theoretical elements and concepts that Has to do with variables. And the analytic - synthetic methods were used in the different conceptualizations found, proceeding to decompose them, to propose our own definitions. A sample of 38 students was used, and a reading comprehension test was used as instruments for data collection.

The results show that according to the pretest, 5.26% show excellent achievement, 44.7%) at the level achieved, 50% and no student is at the start level. According to the post test, 21.0% show excellent achievement, 73.6% are at the achieved level, 5.3% and no student is at the beginning level, so it was concluded that the application of the Reading Animation Program significantly influences The reading comprehension of the students of the 1st grade of the National School of Huynacapac - Tayabamba - 2017.

**Key words:** Reading comprehension, literality, retention, inference, valuation, creation.

## **I.- INTRODUCCION**

### **1.1 Realidad problemática**

Plantear el desarrollo de la capacidad lectora es esencial para la vida del ser humano, en todos sus aspectos, por esta razón desarrollar la comprensión lectura en los futuros ciudadanos, es imprescindible en el mundo que nos rodea, tanto en la vida privada, como en la académica y en la profesional.

La lectura no solamente se usa como medio de alcanzar un buen rendimiento académico, es la imagen que mostramos al medio en el cual nos desarrollamos sobre el nivel cultural que poseemos. La adquisición de un buen hábito lector se inicia en la niñez para perfeccionarse durante toda la vida mejorando el rendimiento académico en la época de estudiante y el desempeño profesional cuando el sujeto es incorporado al mundo profesional.

En el ámbito educativo el problema más grave es el bajo nivel existente de comprensión lectora sin la cual son muy limitadas sus posibilidades de lograr su desarrollo integral. Lograr el desarrollo de la comprensión lectora es una tarea donde deben involucrarse la familia, la escuela y la comunidad.

En nuestro país se ha puesto en práctica una política de estado para mejorar los niveles de comprensión lectora, para lo cual el Ministerio de Educación ha diseñado estrategias que son ejecutadas en las instituciones educativas puesto que con los actuales niveles de comprensión lectora, los alumnos no pueden extraer información de lo que leen, interpretarla y reflexionar sobre ella, y terminan rechazando la lectura de libros.

## 1.2 Trabajos previos

**Álvarez (2007)** en “La técnica Idea Textos como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del Quinto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 80755 El Carmelo”, donde con una muestra de 36 estudiantes y la aplicación del diseño pre experimental concluye que con la aplicación de técnica de lectura denominada IDEA TEXTO se mejoró la comprensión lectora de los estudiantes.

**Echevarría y Gastón (2000)** "Factores que influyen en la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria", el objetivo de la tesis fue identificar la influencia de factores para el desarrollo de la comprensión lectora. La investigación se realizó utilizando textos argumentativos, con una muestra de 87 alumnos de Quinto Grado, se utilizaron como instrumentos: una prueba de comprensión lectora. Los resultados muestra que los factores socioeconómicos y culturales, provenientes del medio ambiente y la familia influyen en el desarrollo de la comprensión lectora.

**Aliaga (2000)** en su trabajo de tesis “La comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes de Educación Primaria”, plantea que la comprensión lectora y el rendimiento académico son correlacionales en los estudiantes, se trabajó con una muestra de 34 alumnos. Se concluye que existe una asociación significativa entre la comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes. Es decir, en su gran mayoría no poseen buena comprensión lectora, hecho que es muy grave tratándose de formadores de futuras generaciones.

### **1.3. Teorías relacionadas al tema**

#### **1. Programa:**

##### **1.1. Definición**

Vildoso, (2009). Afirma que un programa está constituido por acciones sistematizadas y planificadas por el docente para mejorar la comprensión lectora en los educandos del 2do de educación primaria. Es un conjunto de actividades, información, comunicación y educación a desarrollar en un periodo de tiempo determinado.

Se divide en tres etapas:

- Planificación: donde el docente selecciona actividades significativas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.
- Ejecución: es la etapa donde se desarrolla las actividades, de acuerdo a la planificación realizada.
- Evaluación: En esta etapa se compara los propósitos iniciales con los resultados obtenidos para determinar en qué medida se lograron los objetivos.

##### **1.2. Características.**

Vicuña, (2012). Identifica las siguientes características de un programa:

- Es flexible: se adecúa a la realidad donde se aplica,
- Favorece al aprendizaje al propio ritmo del alumno
- Adecúa la tarea para lograr aprendizajes significativos.
- Los estudiantes se agrupan libremente.

### **1.3. Programa de animación lectora.**

Son las actividades planificadas para incentivar y desarrollar capacidades de comprensión lectora en los estudiantes a través de la lectura, se desarrollara a través de sesiones; que miden los niveles de comprensión lectora en lo literal, inferencial y crítico de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional De Huynacpac – Tayabamba”.

### **1.4. Tipos de programas Educativos**

Los programas se clasifican según diversos enfoques:

#### **a. Según la cobertura temporal.**

- Programa a largo plazo.
- Programa a mediano plazo.
- Programa de corto plazo.

#### **b. Según su funcionalidad**

- Programa para educación inicial.
- Programa para educación primaria.
- Programa para educación secundaria.
- Programa para educación superior no universitaria.
- Programa para educación superior universitaria.
- Programa para otras modalidades.

#### **c. Según áreas curriculares**

- Programa para Personal Social.
- Programa para Comunicación.
- Programa para Matemática.
- Programa para Ciencia y Ambiente.
- Programa para Educación Religiosa, etc.

## **1.5. Componentes de un programa**

- Metas: competencias, capacidades y habilidades
- Diagnóstico de la realidad actual
- Estrategias y recursos necesarios.
- Actividades a desarrollar
- Sistema de evaluación de avances, logros, funcionalidad, etc.

## **1.6. PROGRAMA “Mis lecturas frecuentes”.**

El programa se desarrollara a través de sesiones de aprendizaje; cada uno con sus instrumentos de evaluación, donde se miden el logro de los niveles de comprensión lectora en lo literal, inferencial y crítico de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional de Huynacapac – Tayabamba – 2017

### **1.6.1.1. PRINCIPIOS.**

- Que el programa para la enseñanza de mis lecturas preferidas no solo debe de estar a cargo del profesor de la lectura.
- Es de responsabilidad de todos los docentes.
- Los alumnos aprenderán a comprender el texto teniendo en cuenta los niveles de comprensión.

### **1.6.1.2. Fundamentación.**

El programa se fundamenta en las teorías psicopedagógicas de Piaget y de Vygotsky.

**A.- La Teoría de Piaget:** Un esquema existe en la mente del niño para organizar e interpretar la información. La asimilación ocurre cuando un niño incorpora un nuevo conocimiento al ya existente. La acomodación ocurre cuando un niño se ajusta a la nueva información, ajustan sus esquemas al entorno. Piaget describió el desarrollo cognitivo de los niños. Incorporó conceptos de asimilación, acomodación, permanencia del objeto, conservación y razonamiento.

**B.- La Teoría de Vygotsky:** Las ideas principales son: Las destrezas cognitivas de los niños pueden entenderse solo cuando se analizan e interpretan desde sus orígenes. El lenguaje es una herramienta que ayuda al niño a planear actividades y a resolver problemas.

## **2. LA COMPRENCION LECTORA:**

### **2.1. Definición:**

La comprensión es la acción de comprender y entender los textos escritos, es el proceso de elaborar significados a través del aprendizaje de las ideas relevantes de un texto y de la relación que se establece con otras ideas previas.



## 2.2. Niveles de comprensión lectora:

Según Danilo Sánchez Lihón, los niveles de la comprensión lectora en tres: uno es el textual, que está integrado por tres subniveles que son: literalidad, retención y organización, otro nivel es el inferencial y finalmente el nivel contextual integrado por tres sub niveles: interpretación

**Literalidad:** En este nivel se recogen formas y contenidos explícitos del texto, como captación del significado de palabras, oraciones y cláusulas. También se identifican detalles, la secuencia de los sucesos y se precisa el espacio y el tiempo.

**Retención:** Es la capacidad de captar y aprehender los contenidos del texto. Es decir en este nivel se podrán reproducir situaciones, recordar pasajes y detalles, fijar los aspectos fundamentales del texto, acopiar datos específicos y captar la idea principal del texto.

**Organización:** Este sub nivel implica ordenar elementos y vinculaciones que se dan en el texto. Es decir aquí se llegará a captar y establecer relaciones, resumir y generalizar, descubrir la causa y el efecto de los sucesos, establecer comparaciones, identificar los personajes principales y secundarios y reordenar una secuencia.

**Inferencia:** Consiste en descubrir aspectos implícitos en el texto, como la complementación de detalles que no aparecen en el texto, conjeturar sobre los sucesos ocurridos o los que pudieran ocurrir, formular hipótesis de las motivaciones internas de los personajes.

**Interpretación:** Este sub nivel reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto. extrayendo el mensaje conceptual de un texto, deduciendo conclusiones, prediciendo los resultados y consecuencias, formulando una opinión, diferenciando los juicios de

existencia de los juicios de valor, y reelaborando el texto escrito en una síntesis propia.

**Valoración:** Se formulan juicios basándose en la experiencia y valores, es decir se captan los sentidos implícitos, se da un juicio de la verosimilitud o valor del texto, se separan los hechos de las opiniones, se formula un juicio acerca de la realización buena o mala del texto, se formula un juicio de la actuación de los personajes y se realiza un enjuiciamiento estético.

**Creación:** Este sub nivel provoca la reacción con las ideas propias integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas de la realidad, es decir se asocian ideas del texto con ideas personales, se reafirma o cambia la conducta, se formulan ideas y se rescatan las vivencias propias, se producen planteamientos nuevos en función de elementos sugerentes, se aplican principios a situaciones parecidas o nuevas y se resuelven problemas.

### **2.2.1. Nivel de comprensión**

En la literatura especializada de comprensión lectora son muchos los autores que han señalado distintos procesos de comprensión que intervienen en la lectura. Aquí se señalan los de Alliende y Sánchez (1998) que, a su vez, se basan en la taxonomía de Barret y, se han utilizado en las distintas evaluaciones sobre comprensión lectora realizadas por el Ministerio de Educación tanto en el Nivel de Educación Primaria, como en el de Secundaria. Asumimos la clasificación antes mencionada que considera los niveles literal, inferencial y de juicio crítico como una manera de reforzar la propuesta del MED que está trabajando en diferentes contextos de aula como de capacitación docente.

### **a) Comprensión literal**

El primer nivel de la comprensión lectora es el de la comprensión literal. En él, el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar. En este nivel las preguntas serán dirigidas al: Reconocimiento, la localización y la identificación de elementos. 36 Reconocimiento de detalles: nombres, personajes, tiempo... Reconocimiento de las ideas principales. Reconocimiento de las ideas secundarias. Reconocimiento de las relaciones causa-efecto. Vildoso, (2009). Reconocimiento de los rasgos de los personajes. Recuerdo de hechos, épocas, lugares... Recuerdo de detalles. Recuerdo de las ideas principales. Recuerdo de las ideas secundarias. Recuerdo de las relaciones causa - efecto. Recuerdo de los rasgos de los personajes. Este nivel permite tanto una comprensión global como la obtención de información concreta. Para lograr una comprensión global, el lector debe extraer la esencia del texto, considerado como un conjunto, y, en este sentido, hay que tener en cuenta varias cuestiones importantes, como la necesidad de determinar la idea principal de un tema o identificar dicho tema. La localización de la información se realiza a partir del propio texto y de la información explícita contenida en él. Hay que identificar los elementos esenciales de un mensaje: personajes, tiempo, escenario, etc.

## **b) Comprensión inferencial**

El nivel inferencial implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis.

Se espera que el lector utilizando la información que ofrece el autor determine aquello que no se explicita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa. Implica: La inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido. La inferencia de las ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal. La inferencia de las ideas secundarias que permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas. Poves, M. (2010). La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto. Este nivel permite como sugiere Sánchez (1993) la interpretación de un texto. Los textos contienen más información que la que aparece expresada explícitamente. El hacer deducciones supone hacer uso, durante la lectura, de información e ideas que no aparecen de forma explícita en el texto; depende, en mayor o menor medida, del conocimiento del mundo que tiene el lector.

## **c) Aproximación conceptual**

El acto de leer es un proceso de dinamización e intercambio de significados entre el texto y el lector, es decir, es un acto de interacción. Este acto para ser exitoso, y lograr la comprensión, requiere que quien lea involucre en su ejecución una serie de habilidades tanto antes, durante y después de la lectura.

El ejercicio lector, es decir, la interacción entre quien lee y el texto, se desarrolla en un espacio temporal y cultural que interviene en nuestra disposición para leer y condiciona, inclusive, lo que somos capaces de entender. Un mismo texto varía de significado según quien lo interprete, pues la comprensión lectora implica reconstruir el texto y esa reconstrucción para ser tal no es neutra sino que está direccionada por nuestros afectos, nuestros intereses y nuestra cultura. Al respecto, Pinzas, (2009).

Para comprender el texto escrito, como lo sostiene Isabel (2008) El lector ha de estar capacitado para (A) relacionar las ideas e información del texto con otras ideas o datos que habrán de almacenarse en su mente, y (B) entender cómo el autor ha estructurado u organizado las ideas e información que el texto le ofrece, esto es identificar de qué tipo de texto se trata, dónde se ubica la idea principal, cuáles son las ideas secundarias. Es por estas dos vías que el lector exitoso interactúa con el texto para elaborar un significado.

### **2.3. Principios de la comprensión lectora:**

Martínez, Y Santos, Ana (2011). Propones los siguientes principios:

- La experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de su capacidad general para comprender un texto.
- La comprensión es el proceso de elaborar significados en la interacción con el texto.
- Hay distintos problemas o tipo de comprensión, pero esto no equivalen a habilidades aisladas dentro de un proceso global.

- La forma en que cada lector lleva a cabo las actividades de comprensión depende de su experiencia previa.
- La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y debiera entrenárselo como parte integral de las técnicas del lenguaje: la audición, el habla, la lectura y la escritura.

#### 1.4 Formulación del problema.

¿Cómo influye el Programa “Mis Lecturas Frecuentes” en la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba – 2017?

#### 1.5 Justificación del estudio

La presente investigación se **justifica** en los siguientes argumentos: **Teóricamente**, la investigación contribuye a ampliar los conocimientos que sobre influencia del programa “mis lecturas frecuentes” en la comprensión lectora existen, pues, como producto de los resultados obtenidos las conclusiones conformarán un cuerpo teórico que permitirá tener mayores luces sobre el problema, por consiguiente se ampliaría el horizonte cultural en el campo sobre el desarrollo de las capacidades comunicativas básicas, lo cual **permitirá ampliar el conocimiento lingüístico y comunicativo de los profesores** a cargo de esta área tan importante en el saber de los estudiantes. Hoy en día se necesita fomentar y consolidar en el alumno la lectura comprensiva, que le sea un ejercicio ameno y estimulante para que desarrolle su comprensión lectora, porque así será **capaz de extraer el sentido** de lo que lee e incorporar la nueva información a su sistema cognitivo de forma clara, ordenada y relacional. Además, esto favorecerá el desarrollo de su lenguaje, ya que **enriquecerá su vocabulario y sus formas de expresión**, también contribuirá al desarrollo del rendimiento académico.

Como señala Sarto “La lectura educa al niño, contribuye al desarrollo de su personalidad y lo prepara para la vida”. (Sarto, 1996).

Los hallazgos de este estudio, además, permitirán conocer si el programa de animación lectora, ayuda en la comprensión lectora de los estudiantes, pues el estudio de las capacidades básicas comunicativas como la comprensión lectora es fundamental en el conocimiento, acción y efecto de conocer una serie de operaciones mentales que les permita a los estudiantes regular, solucionar, emplear y controlar el uso de estrategias lectoras .en el procesamiento de la información. (Piaget, 1994)

**Al mismo tiempo también permitirá mejorar la comprensión lectora** en los estudiantes del 1º grado de Educación secundaria del Colegio Nacional de Huynacapac de Tayabamba. Además, el Programa “mis lecturas frecuentes; servirá a todos los docentes como una estrategia para desarrollar la comprensión lectora, en sus niveles: Literal, Inferencial y crítico.

## **1.6 Hipótesis**

El programa “Mis Lecturas Frecuentes” influye significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacpac – Tayabamba – 2017

## **1.7 Objetivos**

**1.7.1. Objetivo General:** Determinar la influencia del Programa “Mis Lecturas Frecuentes” en la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacpac – Tayabamba – 2017.

### 1.7.2. Objetivos Específicos:

- ✚ Evaluar la influencia del Programa “Mis Lecturas Frecuentes” en la comprensión lectora literal de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba – 2017
- ✚ Identificar la influencia del Programa “Mis Lecturas Frecuentes” en la comprensión lectora inferencial de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba – 2017.
  
- ✚ Identificar la influencia del Programa “Mis Lecturas Frecuentes” en la comprensión lectora criterial de los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba – 2017.



## II.- METODO

### 2.1 Diseño de investigación

El diseño de investigación que se empleó por ser pre experimental es el diseño con un solo grupo y es como sigue:

O1 ----- X ----- O2

Dónde:

O1= Nivel de comprensión lectora según pre test.

X = Aplicación del Programa de animación a la lectura

O2= Nivel de comprensión lectora según pos test.

### 2.2 Variables, Operacionalización

**Variable Independiente:** Programa de animación a la lectura:

El Programa de animación a la lectura es un conjunto de actividades educativas, que basadas en la teoría del profesor peruano Danilo Sánchez Lihón buscan el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Primer Grado de secundaria.

**Variable Dependiente:** comprensión lectora:

Es un proceso complejo a través del cual el lector interactúa con el texto, según sus características personales, y dentro de un contexto determinado.

### 1.1. Operacionalización de variables

variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Variable independiente: Programa de animación a la lectura	Son un conjunto de actividades educativas, que basadas en la teoría de Danilo Sánchez Lihón buscan el desarrollo de la comprensión lectora.	Conjunto de actividades que se desarrollan antes, durante y después de la sesión de comprensión lectora	Antes: Determinar los objetivos de la lectura	-Para aprender	Deficiente  Regular  Bueno
				-Para obtener información	
				-Para practicar la lectura	
				-Para seguir instrucciones	
				-Por placer	
			Durante la lectura: para	-Formular preguntas	
				-Aclarar dudas	
				-Resumir el texto	
				-Asegurar la comprensión	
				-Crear imágenes mentales	
			Después de la lectura: para	-Hacer resúmenes	
				-Formular preguntas	
				-Responder preguntas	
				-Inferir conclusiones	
				-Generalizar conclusiones.	

variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos	
Variable dependiente: comprensión lectora	La comprensión lectora, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto	Proceso de lectura a nivel de: literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración, creación	Literalidad	- Captar el significado	En Inicio	
				-Identificación de detalles		En Proceso
				-Precisión de espacio y tiempo		
				-Secuencia de sucesos		
			Retención	-Evocación de secuencias y hechos	Logro destacado	
				-Identificación de las ideas fundamentales del texto		
				-Recojo de datos		
				-Sensibilidad ante el mensaje		
			Organización	-Establecimiento de relaciones		
				-Resumen y generalización		
				-Descubrimiento de causa y efecto		
				-Identifica personajes principales y secundarios		
			Inferencia	-Complementa detalles		
				-formulación de hipótesis		
				-Deducción de enseñanzas		
				-Proposición de títulos		
			Interpretación	-Extracción del mensaje		
				-Deducción de conclusiones		
				-Predicción de resultados		
			Valoración	-Reelaboración del texto		
-Captación de los sentidos						
-Separación de hechos y opiniones						
-Elaboración de juicios						
Creación	-Enjuiciamiento estético					
	-Asociación de ideas					
	-Planteamientos nuevos					
	-Aplicación de principios					
				-Resolución de problemas		

## 2.3 población y muestra

### 1.1.1. Población:

Para el presente trabajo de investigación se tomó como población a los 38 estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba – 2017 distribuidos del siguiente modo:

**TABLA N° 1**

**Alumnos del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional de Huaynacapac – Tayabamba**

Grado	Sección	Cantidad
5°	A	38
TOTAL		38

### 1.1.2. Muestra:

Para el presente trabajo de investigación se tomó como muestra a los 38 estudiantes de la sección “A” del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba – 2017. Distribuidos del siguiente modo:

**TABLA N° 2**

**Alumnos del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Grado	Sección	Cantidad
5°	A	38

## **2.4 técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

### **Técnica de Investigación**

**El cuestionario:** Es la operación que consiste en recuperar la información contenida en un prueba para evaluar una capacidad mediante la observación de las respuestas e indicadores” (Coffey 2006).

### **Instrumentos**

#### **Test de comprensión lectora**

El test de comprensión lectora es un test de evaluación de la comprensión lectora de los estudiantes (Noriega 2008)

### **Materiales**

Cuadernillo de pruebas de evaluación: consigna y prueba

Protocolo de respuestas

Formato de registro

### **Validación y confiabilidad de instrumentos**

**Validez:** “Es el grado en el que un instrumento mide la variable que se busca medir”, (Alonso 2012). Llamado también Validez a juicio de experto porque se entiende que quien certifica que el instrumento está midiendo lo que debe medir es un experto en la temática de la variable para lo cual se va a aplicar y que contiene cubiertas sus dimensiones e indicadores.

**Confiabilidad:** Es el “Grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes. Es decir en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales”. (Kerlinger 2002) En esta investigación se aplicará el Índice alfa de Cronbach.

**Índice alfa de Cronbach:** Se trata de un índice de consistencia interna que toma valores entre 0 y 1 y que sirve para comprobar si el instrumento que se está evaluando recopila información defectuosa y por tanto nos llevaría a conclusiones equivocadas o si se trata de un instrumento fiable que hace mediciones estables y consistentes.

Alfa es por tanto un coeficiente de correlación al cuadrado que, a grandes rasgos, mide la homogeneidad de las preguntas promediando todas las correlaciones entre todos los ítems para ver que, efectivamente, se parecen.

Su interpretación será que, cuanto más se acerque el índice al extremo 1, mejor es la fiabilidad, considerando una fiabilidad respetable a partir de 0,80.

Índice	Nivel
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy Confiable
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad
1.0	Confiabilidad perfecta

Fuente: Herrera

## **2.5 Métodos de análisis de datos**

### **Presentación de los datos**

Los datos serán presentados en tablas y gráficos estadísticos.

#### **Tablas**

Una tabla es la exposición de una serie de datos interrelacionados entre sí, los datos colocados de arriba abajo constituyen las columnas, las series dispuestas en horizontal forman las filas. Las tablas presentan datos referidos a subtítulos y encabezamientos. Existen tablas para presentar todo el conjunto ordenado de datos obtenidos (Data) y para presentar la frecuencia de estos.

Las tablas tienen las siguientes partes:

El número, que corresponde a la numeración correlativa de la tabla.

El título que indica los datos precisos que permiten su identificación.

El cuerpo de datos, que se anotan en las filas y columnas, cuyo encabezamiento indica claramente el motivo de los datos.

La fuente, es la referencia al origen de los datos que se muestran en la tabla.

#### **Gráficos**

Un gráfico es un material de ilustración que sirve para presentar datos, se emplean para tener una representación visual de la totalidad de la información. Incluye diagramas, barras, líneas.

## Procesamiento estadístico de los datos

### - Medida de tendencia central

#### a) Media aritmética ( $\bar{x}$ )

La media aritmética o simplemente media es la suma de los valores observados en la variable dependiente, dividido por el número de observaciones.

Para nuestro estudio emplearemos la media aritmética de datos no tabulados.

$$\bar{X} = \frac{\sum X_i}{n}$$

Dónde:

**x** = media aritmética

**X<sub>i</sub>** = Representa los valores de la variable o valores a promediar

**n** = Es el número total de casos o número de valores a promediarse

## 2.6. Aspectos éticos:

Esta investigación protegió la identificación de los sujetos de estudio, teniendo en consideración las normas éticas de confidencialidad, tales como: la confidencialidad, el consentimiento informado, la libre participación y el anonimato de la información.

Consentimiento informado: se tuvo el consentimiento de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de Educación Inicial de la Red N°01 de Trujillo, 2017”.



## II. RESULTADOS

Tabla N° 1

### Evaluación De la Comprensión Lectora en los Estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional Huynacapac – Tayabamba

N°	literalidad		retención		organización		inferencia		interpret.		valoración		creación		comp.lect.	
	Pre	Pos	Pre	Pos	Pre	Pos	Pre	Pos	Pre	Pos	Pre	Pos	Pre	Pos	Pre	Pos
1	6	9	7	8	5	10	8	11	9	12	6	12	7	11	48	73
2	1	6	2	7	1	8	2	10	2	8	2	9	2	9	12	57
3	4	7	5	9	4	12	5	12	4	5	6	7	3	4	31	56
4	11	12	12	12	9	10	12	12	8	9	11	12	12	9	75	76
5	3	8	2	7	4	9	3	9	2	4	1	8	1	4	16	49
6	6	9	7	9	9	10	5	10	8	9	7	9	8	9	50	65
7	6	10	7	10	5	3	8	3	9	11	6	10	7	5	48	52
8	3	3	2	5	10	11	1	11	1	4	2	3	3	1	22	38
9	9	11	8	11	10	7	12	12	10	11	7	11	8	10	64	73
10	7	7	9	11	8	9	9	9	7	9	8	7	9	8	57	60
11	5	9	6	9	7	6	4	6	8	9	5	9	6	7	41	55
12	5	6	3	7	4	6	5	6	3	5	4	6	5	4	29	40
13	4	6	3	6	4	8	3	8	4	6	3	6	5	4	26	44
14	4	8	5	8	4	11	5	11	3	8	4	8	5	4	30	58
15	9	11	10	11	12	5	11	5	12	11	12	11	10	12	76	66
16	4	5	3	7	4	7	4	7	3	7	4	5	5	4	27	42
17	3	7	3	3	4	12	3	12	4	3	5	7	4	4	26	48
18	11	12	12	12	11	4	11	4	12	12	12	12	11	11	80	67
19	2	4	4	7	3	11	1	11	2	7	1	4	2	3	15	47
20	9	11	10	11	9	6	10	6	12	11	12	11	10	9	72	65
21	4	6	5	8	4	12	3	12	4	8	5	6	6	4	31	56
22	11	12	12	12	9	9	12	9	8	12	11	12	12	9	75	75
23	6	9	7	10	5	6	8	9	9	10	6	9	7	5	48	58
24	2	6	2	7	3	5	1	5	1	7	2	6	3	3	14	39
25	1	5	1	4	3	7	2	7	4	4	5	5	6	3	22	35
25	2	7	2	4	3	12	4	12	6	4	2	7	1	3	20	49
27	12	12	11	12	9	9	10	10	12	12	11	12	10	9	75	76
28	2	9	2	5	3	12	1	12	4	5	2	9	3	3	17	55
28	11	12	12	12	10	12	10	12	9	12	10	12	10	10	72	82
30	12	12	11	12	12	11	9	11	11	12	12	12	10	12	77	82
31	9	11	11	12	12	7	10	7	11	12	1	11	12	12	66	72
32	4	7	3	7	2	12	4	12	3	7	4	7	3	2	23	54
33	11	12	10	11	11	12	12	12	12	11	12	12	10	11	78	81
34	11	12	7	9	10	12	8	12	9	9	6	12	7	10	58	76
35	12	12	11	12	10	6	12	6	11	12	11	12	12	10	79	70
36	2	6	2	7	3	5	4	5	5	7	3	6	3	3	22	39
37	3	5	1	3	2	9	1	9	2	3	1	5	2	2	12	36
38	4	9	4	6	5	6	4		5	6	6	9	5	5	33	41
Σ	231	325	234	323	243	329	237	337	249	314	228	331	245	248	1667	2207
$\bar{X}$	6.1	8.6	6.2	8.5	6.4	8.7	6.2	9.1	6.6	8.3	6.0	8.7	6.4	6.5	43.9	58.1
$\sigma^2$	13.3	7.4	14.2	7.9	11.6	7.5	14.8	7.8	13.4	9.0	14.1	7.6	11.9	11.9	572.2	206.5
S	3.6	2.7	3.8	2.8	3.4	2.7	3.8	2.8	3.7	3.0	3.7	2.8	3.4	3.5	23.9	14.4

FUENTE: Test de comprensión lectora aplicado

**Tabla N° 2**

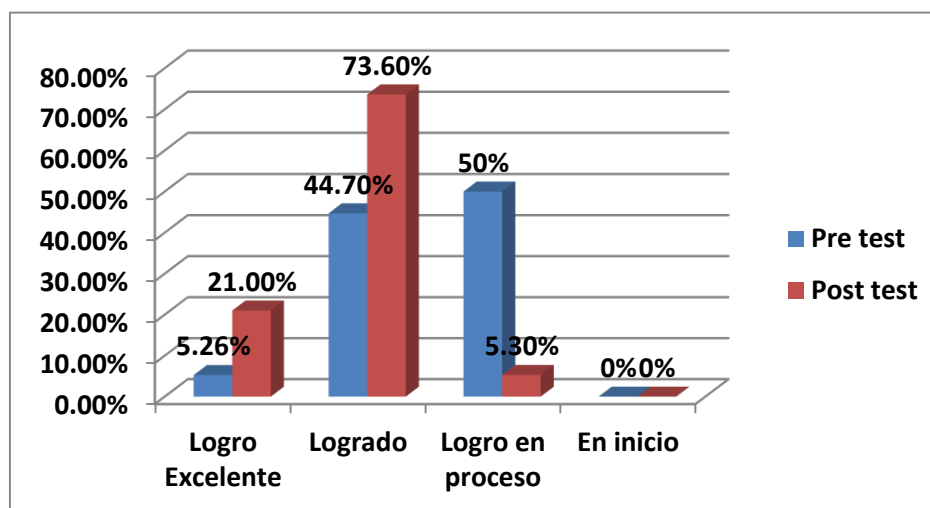
**Comprensión lectora en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
64 – 84	Logro Excelente	2	5.26%	8	21.0%
43 – 63	Logrado	17	44.7%	28	73.6%
22 – 42	Logro en proceso	19	50%	2	5.3%
0 – 21	En inicio	0	0%	0	0%
Total		38	100%	38	100%

**FUENTE: Tabla N° 1**

**Figura N° 1**

**Comprensión lectora en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**



**FUENTE: Tabla N°2**

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°2 y Gráfico N°1 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-2(5.26%) muestran logro excelente, 17(44.7%) en el nivel logrado, 19(50%) y ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-8(21.0%) muestran logro excelente, 28(73.6%) en el nivel logrado, 2(5.3%) y ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio.

**Tabla N° 3**

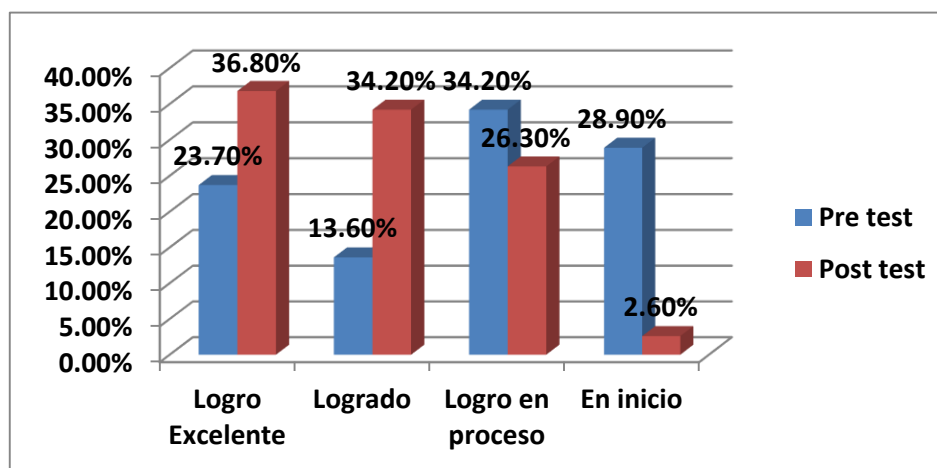
**Evaluación de la literalidad en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
10 – 12	Logro Excelente	9	23.7%	14	36.8%
7 – 9	Logrado	5	13.6%	13	34.2%
4 – 6	Logro en proceso	13	34.2%	10	26.3%
0 – 3	En inicio	11	28.9%	1	2.6%
Total		38	100%	38	100%

**FUENTE: Tabla N° 1**

**Figura N° 2**

**Evaluación de la literalidad en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional de Huaynacapac – Tayabamba.**



**FUENTE: Tabla N° 3**

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°3 y Gráfico N°2 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-9(23.7%) muestran logro excelente, 5(13.6%) en el nivel logrado, 13(34.2%) en el nivel en proceso y 11(28.) estudiantes se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-14(36.8%) muestran logro excelente, 13(34.2%) en el nivel logrado, 10(26.3%) en el ,nivel en proceso y 1(2.6) estudiante se encuentra en el nivel inicio.

**Tabla N° 4**

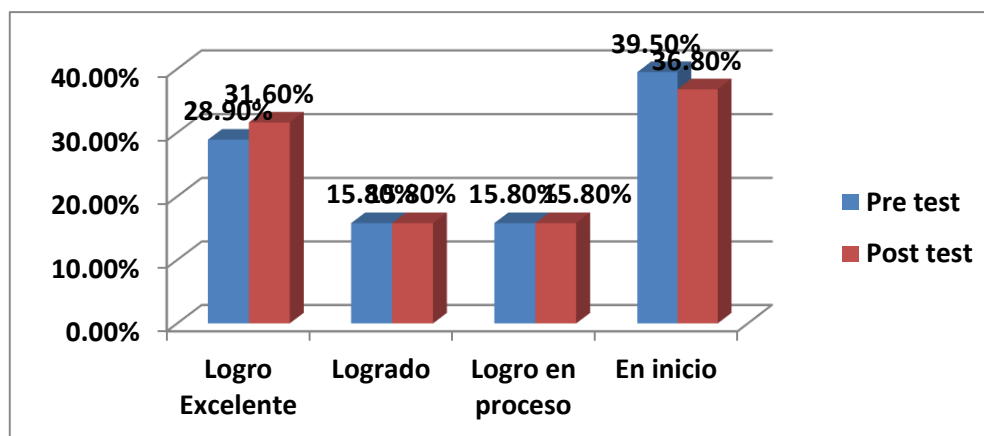
**Evaluación de la retención en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
10 – 12	Logro Excelente	11	28.9%	12	31.6%
7 – 9	Logrado	6	15.8%	6	15.8%
4 – 6	Logro en proceso	6	15.8%	6	15.8%
0 – 3	En inicio	15	39.5%	14	36.8%
Total		38	100%	38	100%

FUENTE: Tabla N° 1

**Figura N° 3**

**Evaluación de la retención en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**



FUENTE: Tabla N° 4

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°4 y Gráfico N°3 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-11(28.9%) muestran logro excelente, 6(15.8%) en el nivel logrado, 6(15.8%) en el nivel en proceso y 15(39.5%) estudiantes se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-12(31.6%) muestran logro excelente, 6(15.8%) en el nivel logrado, 6(15.8%) en el nivel en proceso y 14(36.8%) estudiante se encuentra en el nivel inicio.

**Tabla N° 5**

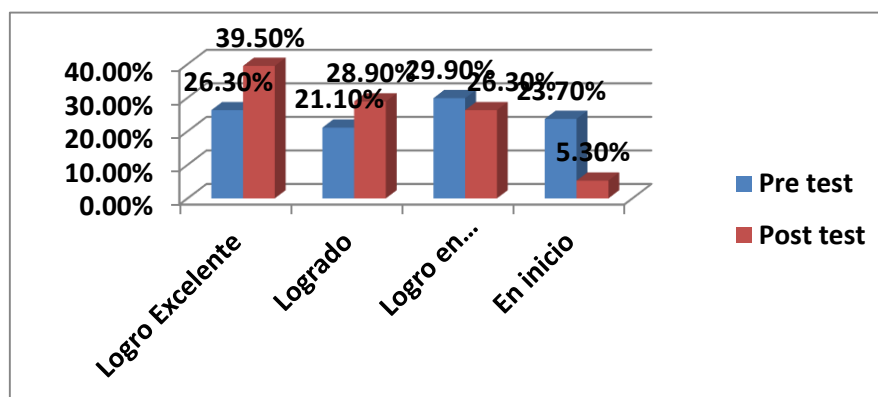
**Evaluación de la organización en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
10 – 12	Logro Excelente	10	26.3%	15	39.5%
7 – 9	Logrado	8	21.1%	11	28.9%
4 – 6	Logro en proceso	11	29.9%	10	26.3%
0 – 3	En inicio	9	23.7%	2	5.3%
Total		38	100%	38	100%

FUENTE: Tabla N° 1

**Figura N° 4**

**Evaluación de la organización en los estudiantes del 1 grado de secundaria del colegio nacional Huaynacapac – Tayabamba.**



FUENTE: Tabla N° 5

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°5 y Gráfico N°4 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-10(26.8%) muestran logro excelente, 8(21.1%) en el nivel logrado, 11(29.9%) en el nivel en proceso y 9(23.7%) estudiantes se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-15(39.5%) muestran logro excelente, 11(28.9%) en el nivel logrado, 10(26.6%) en el nivel en proceso y 2(5.3%) estudiante se encuentra en el nivel inicio.

**Tabla N° 6**

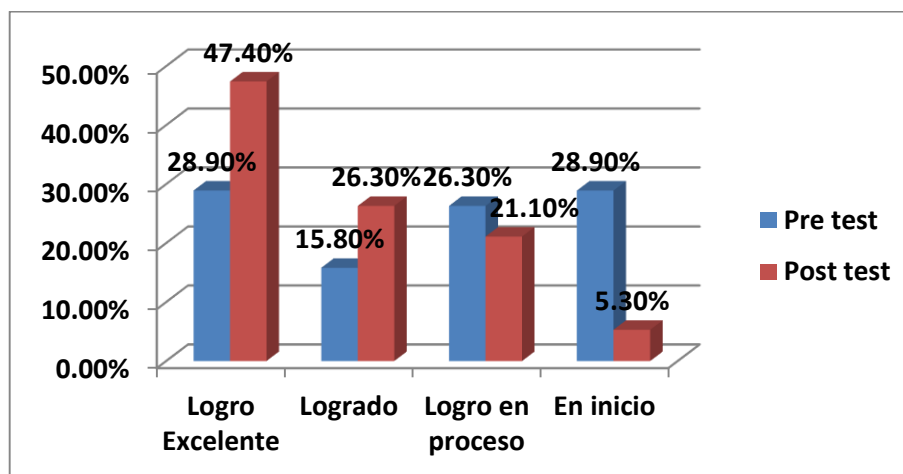
**Evaluación de la inferencia en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
10 – 12	Logro Excelente	11	28.9 %	18	47.4%
7 – 9	Logrado	6	15.8%	10	26.3%
4 – 6	Logro en proceso	10	26.3%	8	21.1%
0 – 3	En inicio	11	28.9%	2	5.3%
Total		38	100%	38	100%

**FUENTE: Tabla N° 1**

**Figura N° 5**

**Evaluación de la inferencia en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**



**FUENTE: Tabla N° 6**

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°6 y Gráfico N°5 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-11(28.9%) muestran logro excelente, 6(15.8%) en el nivel logrado, 10(26.3%) en el nivel en proceso y 11(28.9%) estudiantes se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-18(47.7%) muestran logro excelente, 10(26.3%) en el nivel logrado, 8(21.1%) en el nivel en proceso y 2(5.3%) estudiante se encuentra en el nivel inicio.

**Tabla N° 7**

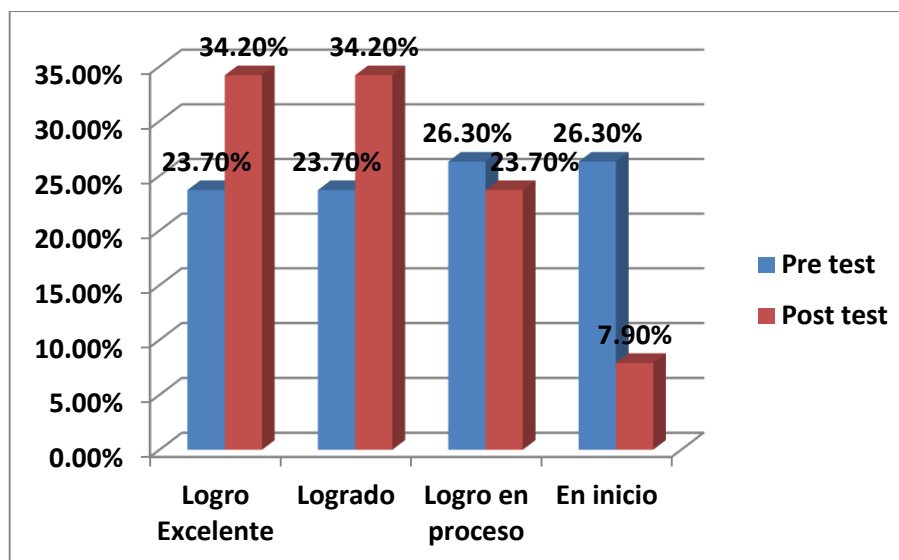
**Evaluación de la interpretación en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
10 – 12	Logro Excelente	9	23.7%	13	34.2%
7 – 9	Logrado	9	23.7%	13	34.2%
4 – 6	Logro en proceso	10	26.3%	9	23.7%
0 – 3	En inicio	10	26.3%	3	7.9%
Total		38	100%	38	100%

**FUENTE: Tabla N° 1**

**Figura N° 6**

**Evaluación de la interpretación en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**



**FUENTE: Tabla N°7**

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°7 y Gráfico N°6 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-9(23.7%) muestran logro excelente, 9 (23.7%) en el nivel logrado, 10(26.3%) en el nivel en proceso y 10(26.3%) estudiantes se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-13(34.2%) muestran logro excelente, 13(34.2%) en el nivel logrado, 9(23.7%) en el nivel en proceso y 3(7.9%) estudiante se encuentra en el nivel inicio.

**Tabla N° 8**

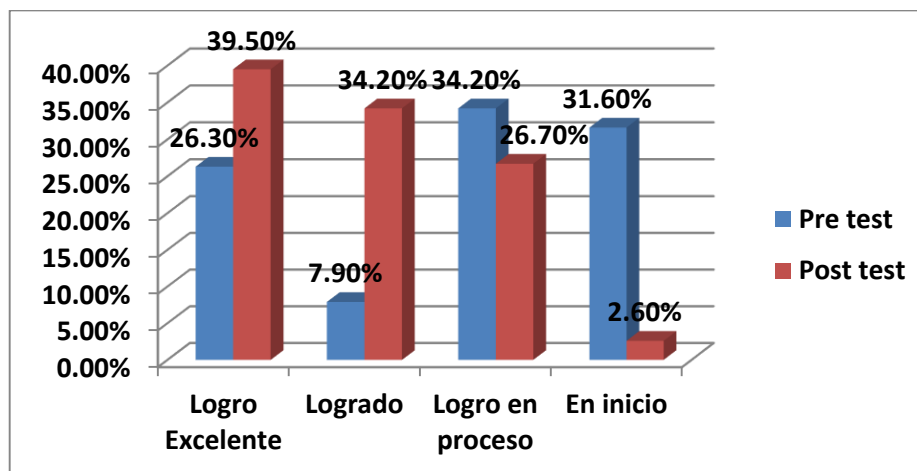
**Evaluación de la valoración en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
10 – 12	Logro Excelente	10	26.3%	15	39.5%
7 – 9	Logrado	3	7.9%	13	34.2%
4 – 6	Logro en proceso	13	34.2%	9	26.7%
0 – 3	En inicio	12	31.6%	1	2.6%
Total		38	100%	38	100%

**FUENTE: Tabla N° 1**

**Figura N° 7**

**Evaluación de la valoración en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**



**FUENTE: Tabla N° 8**

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°8 y Gráfico N°7 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-10(26.3%) muestran logro excelente, 3(7.9%) en el nivel logrado, 13(34.2%) en el nivel en proceso y 12(31.6%) estudiantes se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-15(39.5%) muestran logro excelente, 13(34.2%) en el nivel logrado, 9(23.7%) en el nivel en proceso y 1(2.6%) estudiante se encuentra en el nivel inicio.



**Tabla N° 9**

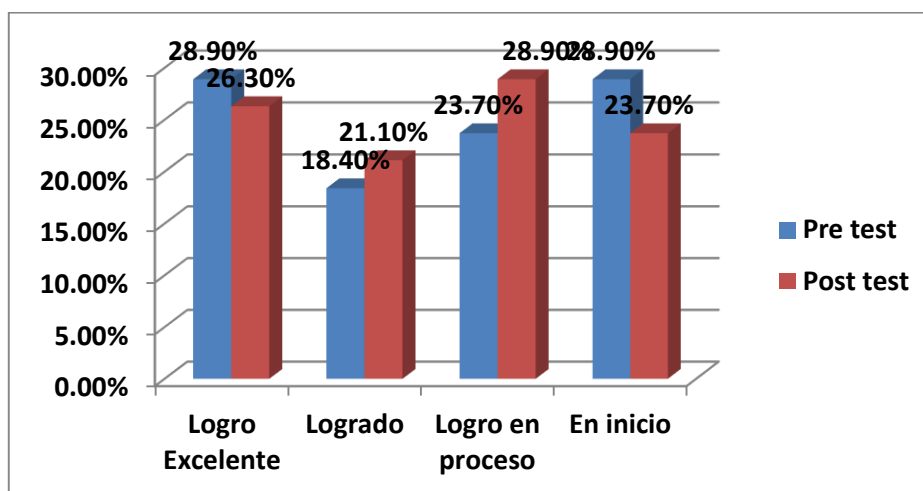
**Evaluación de la creación en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**

Rango	Nivel	Pretest		Post test	
		f	%	f	%
10 – 12	Logro Excelente	11	28.9%	10	26.3%
7 – 9	Logrado	7	18.4%	8	21.1%
4 – 6	Logro en proceso	9	23.7%	11	28.9%
0 – 3	En inicio	11	28.9%	9	23.7%
Total		38	100%	38	100%

**FUENTE: Tabla N° 1**

**Figura N° 8**

**Evaluación de la creación en los estudiantes del 1 grado de secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba.**



**FUENTE: Tabla N° 9**

**INTERPRETACION:** De la observación de la tabla N°9 y Gráfico N°8 sobre la comprensión lectora se infiere que:

**Según el pre test**

-11(28.9%) muestran logro excelente, 7(18.4%) en el nivel logrado, 9(23.7%) en el nivel en proceso y 11(28.9%) estudiantes se encuentra en el nivel inicio.

**Según el post test**

-10(26.3%) muestran logro excelente, 8(21.1%) en el nivel logrado, 11(28.9%) en el nivel en proceso y 9(23.8%) estudiante se encuentra en el nivel inicio.

### **III. Discusión**

La investigación que se presenta ha permitido determinar la influencia del Programa de animación a la lectura y la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria donde se puede observar que los resultados son trascendentes por lo que el análisis se realizó teniendo en cuenta las hipótesis planteadas secuencialmente.

Con respecto a la hipótesis general, la cual plantea que influye significativamente el Programa de animación a la lectura en la comprensión lectora y el rendimiento académico general los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional Huynacapac – Tayabamba, los resultados demuestran que existe influencia significativa. Los resultados coinciden con el obtenido por Casar (2001) quien halló que existe una relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en alumno de sexto grado de primaria de instituciones educativas de Santiago. Así coinciden también con los estudios que ha realizado Torres, R. (2012) quien reconoce la aplicación de estímulos para mejorar la comprensión lectora.

Se conocen también otras investigaciones con estudiantes del nivel primario en que existe influencia de un programa de lecturas populares en la comprensión lectora tal como el de Vallejos (2007) donde plantea que la lectura es un factor importante y esencial para la adquisición de conocimientos que llegan a través de la lectura durante el proceso de enseñanza aprendizaje, desde la primaria hasta educación superior universitaria, se necesita leer una variada gama de textos para apropiarse de diferentes conocimientos y la importancia del hecho, no sólo radica en el contenido, sino en la cantidad, el estilo y hasta los propósitos de cada lectura.

Isabel solé (2008) plantea que con frecuencia, los profesores consideran que los alumnos saben leer, porque tienen la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, decodificación no es comprensión, la realidad educativa es que algunos estudiantes presentan un nivel muy superior en comprensión lectora pero a su vez existen quienes presentan niveles por debajo del promedio esperado (ver tabla 2) y ante esto, se debe hacer un esfuerzo por mejorar esta situación. Al realizar el contraste de la hipótesis se confirma y demuestra que el empleo de las técnicas adecuadas es importante para el desarrollo de las estrategias lectoras tienen una gran importancia social, todos los seres humanos desarrollamos en alguna medida esta habilidades, su estudio contribuye a mejorar la comprensión lectora en el nivel primario, edad que es la base para el desarrollo del potencial intelectual de todos los seres humanos.

#### **IV. Conclusiones**

La aplicación del Programa de animación a la lectura influye significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes del 1 grado de secundaria del colegio nacional de huynacapac – Tayabamba-2017. Según el pre test el 5.26% muestran logro excelente, 44.7% se ubican en el nivel logrado, 50% en proceso y ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio. Según el post test 21.0% muestran logro excelente, 73.6% en el nivel logrado, 5.3% en proceso y ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio.

La aplicación del Programa de animación lectora influye en la literalidad de los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba. (Tabla N° 3y Grafico N° 2)

La aplicación del Programa de animación lectora en la retención de los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba- 2017. (Tabla N° 4y Grafico N° 3)

La aplicación del Programa de animación lectora influye en la organización los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional Huaynacapac – Tayabamba. (Tabla N° 5y Grafico N° 4)

La aplicación del Programa de animación lectora influye en la inferencia de los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional de Huaynacapac – Tayabamba. (Tabla N° 6 y Grafico N° 5)

La aplicación del Programa de animación lectora influye en la interpretación de los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional de Huaynacapac – Tayabamba. (Tabla N° 7 y Grafico N° 6)

La aplicación del Programa de animación lectora influye en la valoración de los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional de Huaynacapac – Tayabamba. (Tabla N° 8 y Grafico N° 7)

La aplicación del Programa de animación lectora influye en la creación de los estudiantes del 1 Grado de Secundaria del Colegio Nacional de Huaynacapac – Tayabamba. (Tabla N° 9 y Grafico N° 8)

## **V. Recomendaciones**

Al señor Director del Escolar Colegio Nacional Huynacpac – Tayabamba, brindar mayor difusión al Programa de animación lectora entre los docentes, para ser aplicado con sus alumnos, así mismo una mayor amplitud a nivel distrital o regional, para obtener resultados más precisos y probables.

A los docentes se sugiere desarrollar el plan lector teniendo en cuenta las estrategias propuestas en el programa de animación a la lectura, en los diferentes niveles y grados académicos en habilidades cognitivas en todas las áreas según el DCN que permita un aprovechamiento integral de la educación y el progreso como persona y de la sociedad.

A los docentes, hacer un estudio experimental donde los alumnos desarrollen sus habilidades cognitivas en las diversas dimensiones de la comprensión lectora y se asocie con la producción de textos para mejorar su comprensión lectora y de esta manera elevar su rendimiento académico.

A los padres de familia, para que desde su hogar también se apoye la comprensión lectora de modo integral, no solamente la repetición memorista del texto

Se sugiere para futuros trabajos de estudio, se investiguen los factores vinculados a la baja comprensión lectora relacionados a un rendimiento académico moderado como la motivación, el contexto familiar y escolar del estudiante.

## VIII. Referencias

Allende, F. Y M. Condemarín (2012). La lectura. Teoría educativa y desarrollo.

Editorial Andrés bello, segunda edición.

Alonso, J. (2013): "Motivar para el aprendizaje. Teorías y estrategias".

EDEBE, Barcelona.

Ausubel, D (2014). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós Ibérica. Barcelona.

Agüera, Isabel. (2013) "Curso de creatividad y lenguaje". Narcea. Madrid.

Agüera, Isabel. (2014) "Estrategias para una lectura reflexiva". Narcea. Madrid. Asociación educación y bibliotecas. Biblioteca de aula en los ciclos inicial y medio. m.e.c. y c.a.m. 1991

Asociación Educación Y Bibliotecas. (2013) "Orientaciones para el ciclo superior. M.E.C Y C.A.M". Asociación educación y bibliotecas. Segundo ciclo de educación.

Alonso Tapia, J. (2014) "Motivación y Aprendizaje en el Aula Cómo Enseñar a Pensar". Madrid, Santillana.

Alonso Tapia, J. (2013) "Fundamentos Psicológicos de la Lectura" .Madrid, Bruño, a, pp. 41-56.

Alonso Tapia, J. (2013) "Evaluación del conocimiento y su adquisición". Vol. 3 Madrid, Ministerio de Educación y Cultura,

Alonso Tapia, J.; Carriedo, N.; Gonzá- Lez, E (2014) «evaluación de la capacidad de comprender y resumir lo importante.

Alonso Tapia, J.; Corral, C. (2014) "Un modelo de evaluación en el área de lengua" - Valenciana.

Alonso Tapia, J.; Mateos, M. (2012), "Comprensión Lectora: Modelos, Entrenamiento Y Evaluación" - pp. 5-19.

Animación y libros (2013) "Ferias y Exposiciones Creativas en Torno al Libro". Madrid: C.C.S.

Cooper, D (2012) Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid. Vitual distribuidor S.A.

Canales (2014), "La lectura comprensiva, en una muestra de niños y adolescentes con problemas de aprendizaje de la provincia del Callao". Tesis presentada en la universidad Femenina de educación.

Casar (2013) "Efectos de un programa de estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora de los estudiantes de 6to grado básico": la Abana Cuba tesis presentada en la universidad popular de la abana - cuba

Delgado (2014) "Nivel De Desarrollo De La Comprensión Lectora En Alumnos De Primer Y Segundo Año De Centros Educativos Estatales Y No Estatales". Puente Piedra – Lima

Díaz B, F. & Hernández, G. (2013). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. Segunda edición. México, DF: McGraw-Hill.

Elster, J. (2012). "El cambio tecnológico: Investigación sobre la racionalidad y la transformación social". Ed. Gedisa. Barcelona.

Formichella, M. M. Y Massigoge, J. I. (2014). "El concepto de emprendimiento y su relación con la educación, el empleo y el desarrollo local".

García, J., Elosúa M.R., Gutiérrez, F., Luque J.L. Y Gárate M. (2014). Comprensión lectora y memoria operativa. Aspectos evolutivos e instruccionales. España: Paidós.

González. M, (2012). Comprensión lectora en estudiantes universitarios iniciales.

Lescano, M. (2011). Evaluación de la comprensión lectora. Seminario internacional de la Cátedra UNESCO: lectura, escritura y democracia.

Luque, L (2014). Dialogar, comprender, aprender. Revista Cuadernos de pedagogía.

Luque V, Juan L. (2013), La evaluación de la Comprensión Lectora; de la investigación a la intervención educativa.

Martínez, María (2014) Compiladora. Los procesos de la lectura y escritura. Santiago de Cali, Colombia. Universidad del valle.

Moreira, M. (2010 a). Aprendizaje significativo Teoría y Práctica. Ediciones Visor. Madrid.

Moron, C. (2010). La lectura Ideal y el ideal de la lectura. Ediciones de la Universidad Castilla.

Novak, J (2013). Aprendiendo a aprender. Barcelona: Martínez Roca.

Rodríguez P (2017), Luz. La teoría del aprendizaje significativo. Centro de educación a Distancia. Santa Cruz de Tenerife. España.

Rodríguez R, (2014). "Introducción a la teoría de los métodos de investigación". Lima INAP.



Solé, I. (2010). "Estrategias de lectura. España". Editorial CRAÖ

Ocde. (2011). "La innovación tecnológica: definiciones y elementos de base" Revista

REDES. Volumen 3, Nro. 6. Universidad Nacional de Quilmes. Buenos Aires.

Puente, A, (2013). Comprensión del texto y acción docente. Valparaíso, Ediciones Pirámide.

Van, D. (2011) "La ciencia del texto". Barcelona, editorial Paidós

Viramonte De Á (2010) Comprensión Lectora, Colihue, Buenos Aires.

Varios Autores. (2011) "Leer Un Libro. Experiencias Escolares. X Concurso Santillana". Madrid: Santillana.

Van Dijk, T. (2013). "Estructura Y Funciones Del Discurso". México Df: Siglo XXI.

Vicuña, L. (2012). "Inventario De Hábitos De Estudio". Lima: Centro De Desarrollo E Investigación Psicológica.

Vidal-Abarca, E Y Gilabert, R. (2013). "Comprender Para Aprender". Madrid: Impresa.

Vildoso, V. (2010). "Influencia De Los Hábitos De Estudio Y La Autoestima En El Rendimiento Académico De Los Estudiantes De La Escuela Profesional De Agronomía" México: De La Universidad Nacional

Vallejo (2013) "Comprensión lectora y el rendimiento escolar en alumnos de sexto grado de instituciones educativas del distrito de Pueblo Libre – Lima". Tesis presentada en la Universidad Enrique Guzmán Y Valle.

Vega, C. (2014). "Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución educativa de Bellavista-Callao". Tesis

para optar el grado académico de Maestro en Educación Mención en Psicopedagogía. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.

## ANEXOS

# COMPRENSIÓN LECTORA

## TEST DE EVALUACION INTEGRAL

**AUTOR: Mg. Edwin Mitchel Campos Tarazona**



I.E. : \_\_\_\_\_

Distrito: \_\_\_\_\_

Nivel: \_\_\_\_\_ Grado y Sección \_\_\_\_\_

Docente de Aula: \_\_\_\_\_

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# INSTRUCCIONES

Para resolver el siguiente test debes realizar lo siguiente:

1. Las preguntas que se presentan hacen referencia a los textos que se indica, leerlos y luego responder las preguntas respectivas.
2. Marcar con X la opción de respuesta que te parece correcta según el texto que has leído, si te equivocas puedes volver a marcar
3. Si no sabes responder una pregunta puedes pasar a la siguiente

Sigue adelante



**1. Para responder las preguntas de 1-6, debes leer el texto siguiente:**

**LAS ENSEÑANZAS DE LICURGO**

Se cuenta que el legislador Licurgo fue invitado a dar una exposición sobre la Educación, este aceptó la invitación pero pidió un plazo de seis meses. El hecho causo extrañeza, pues todos sabían que él tenía capacidad y condiciones de hablar en cualquier momento sobre el tema; y por eso mismo lo habían invitado.

Transcurridos los 6 meses él compareció delante de la concurrencia, se ubicó en la tribuna y enseguida entraron los criados con 4 jaulas; en cada una había un animal siendo estos 2 liebres y perros.

A una señal previamente establecida, uno de los criados abrió la puerta de una de las jaulas y una pequeña liebre blanca salió corriendo espantada; luego el otro criado abrió la jaula en la que se encontraba el perro y éste salió en desesperada carrera a la captura de la liebre la alcanzó con destreza destrozándola rápidamente. La escena fue espantosa y dramática para todos causándoles una gran conmoción y sin entender lo que Licurgo quería probar con tal acción (sin embargo el no dijo nada). Volvió a repetir la señal establecida y la otra liebre fue liberada, a continuación pasó lo mismo con el perro; el público apenas contenía la respiración algunas personas de la audiencia más sensibles llevaron las manos a los ojos para no ver la repetición de la muerte bárbara del indefenso animalito que corría y saltaba. En el primer instante el perro se abalanzo hacia la liebre, sin embargo en vez de destrozarla... la tocó con la pata y ella cayó; luego se irguió y se puso a jugar. Para sorpresa de todos los dos mostraron tranquila convivencia saltando de un lado para otro, entonces y solamente entonces Licurgo habló: Señores acabáis de ver una demostración de lo que puede la educación y agregó; ambas liebres son hijas de la misma madre al igual que los perros y fueron alimentados de la misma manera recibiendo iguales cuidados. La diferencia entre ellos es LA EDUCACIÓN y prosiguió con su discurso diciendo las excelencias del proceso educativo.

La educación basada en una concepción exacta de la vida transformaría la cara del mundo, debemos educar a los niños esclareciendo su inteligencia pero ante todo, enseñarle a despojarse de sus imperfecciones; recordemos que LA SABIDURIA por excelencia consiste en volvernos MEJORES.

El verbo EDUCAR es originario del latín EDUCAR o EDUCERE y quiere decir extraer de dentro. Se percibe por lo tanto que la EDUCACIÓN no se constituye en mero

establecimiento de informaciones, pero sí de trabajar las POTENCIALIDADES del ser a fin de que florezcan a semejanza de una bella y perfumada flor.

### NIVEL TEXTUAL

1. Traza una línea que una al personaje con su característica. Los personajes de este texto son: cuya característica fue:

PERSONAJES	CARACTERISTICAS
	Era un sabio de la educación
	Destrozó a la liebre
	Jugó alegremente con el perro
	Huyo con temor cuando vio al perro
	Comenzó a jugar con la liebre

2. Señala las diferencias entre los perros y entre las liebres del modo que se indica

Característica	Perros	Liebres
Alimentación		
Tamaño		
Hábitat		
Forma de trasladarse		
Sonidos que producen		

3. En las siguientes expresiones señala la causa o el efecto, según se solicite:

	Es la causa de	Que el perro juegue con la libre
	Es la causa de	Que las personas sensibles se taparon los ojos para no ver la desgracia que creía iba a ocurrir
La tranquila y juguetona convivencia del perro con la libre	Su consecuencia fue	
	Es la causa de	Que Licurgo pidiera seis meses para preparar su exposición
Una persona convenientemente educada,	Su consecuencia es	

4. Leído el texto, te pedimos inferir lo que se solicita:

¿Qué quiso demostrar Licurgo?	→	
¿Cuáles son las potencialidades?	→	
¿Qué es la educación?	→	
¿Por qué deben los niños ser educados?	→	
¿Por qué la educación no es solo informaciones	→	

**NIVEL CRITERIAL**

**5. Responde las siguientes preguntas:**

a. ¿Crees que Licurgo actuó bien al someter a la liebre a la muerte bárbara?

.....  
.....  
.....

¿Qué opinas de la conducta de Licurgo al educar solamente dos animales?

.....  
.....  
.....  
.....

b. ¿No se hubiera valido Licurgo de otros medios para demostrar sus ideas?

.....  
.....  
.....

c. ¿Estaría bien seleccionar niños para educarlos solamente a ellos?

.....  
.....  
.....

d. ¿Por qué si las liebres y los perros eran hermanos, actuaron de modo diferente?

.....  
.....



.....  
.....

**6. Responde las siguientes preguntas:**

a. ¿Cómo cambiarías el final del relato?

.....  
.....  
.....  
.....

b. ¿Qué parte te agradó más de la lectura?

.....  
.....  
.....  
.....

c. ¿Cómo actúan las personas que no se educan convenientemente?

.....  
.....  
.....  
.....

d. ¿Qué cambios ha logrado en ti la educación?

.....  
.....  
.....  
.....

e. ¿Por qué consideras importante la educación del ser humano?

.....  
.....

.....  
.....

**2. Para responder las preguntas de 7-9 , debes leer el texto siguiente:**

Nadia y Laura son muy amigas. Un sábado se reunieron en casa de Laura para hacer rosquillas y empanadas, pero después de pasar toda la tarde con el libro de recetas solo consiguieron una bosa grasosas que ni siquiera el perro de Laura fue capaz de tragarse.

Son empanadas de chicle- dijo Laura en tono desafiante a su hermano, que ya empezaba a reírse de sus habilidades como cocineras.

Se dieron cuenta el error cuando llegó la madre y les dijo que habían confundido de bote y que habían confundido el bote y que habían usado almidón en lugar de harina. Entonces se echaron todos a reir.

**7. Entre los títulos siguientes ¿Cuál crees que es más adecuado para este texto?**

- a) Una merienda deliciosa
- b) Empanadas para perros
- c) El perro de Laura
- d) Las cocineras experimentadas
- e) Aprendices de cocineras

**8. ¿Qué significa “el tono desafiante “ de Laura**

- a) Que le molesta que su hermano se burle de ella
- b) Que no quiere que su hermano pruebe las empanadas
- c) Que quiere hacer quedar mal a su hermano
- d) Que quiere que su hermano también se ría de lo que ha pasado
- e) Que le molesta que su hermano se lo coma todo

**9. Lee atentamente la frase: “Nadia y Laura siguieron las instrucciones de una receta para hacer bizcochos y empanadas de chicle”**

**¿Cómo crees que es esta afirmación?**

- a) Bastante correcta
- b) Probablemente correcta
- c) Seguro que es incorrecta
- d) Probablemente incorrecta
- e) No se puede saber

**3. Para responder las preguntas de 10 -12 , debes leer el texto siguiente:**

A mediados del siglo XX, la industria efectuaba montajes en cadena, o sea organizaba la producción de forma que cada trabajador realizaba una pequeña operación del proceso de fabricación; así por ejemplo, uno ponía un tornillo, el siguiente lo atornillaba, un tercero lo comprobaba, el que seguía colocaba otro y así sucesivamente.

Todos los productos obtenidos con la producción en cierre eran iguales y de acabado perfecto. A veces había productos que salían defectuosos porque un trabajador se equivocaba, pero al llegar al final de la cadena, el producto pasaba el control de calidad, donde era rechazado porque no reunía las condiciones necesarias.

El montaje en cadena tenía algunas ventajas: ahorraba tiempo y permitía producir más barato que con el trabajo artesano.

**10. ¿Qué quiere decir producir en serie?**

- a) Que todos los obreros hacen el mismo trabajo.
- b) Que quien empieza un trabajo lo termina
- c) Que cada uno pasa su trabajo al de al lado.
- d) Que cada uno hace una pequeña parte del trabajo
- e) Que cada uno repasa el trabajo de su compañero.

**11. Si un obrero trabajaba mal, según el texto. ¿Qué sucedería al final?**

- a) Que todo iría mal por culpa de su error
- b) Que los compradores encontrarían la pieza defectuosa
- c) Que la pasar el control se rechaza la pieza
- d) Que la pasar el control se aceptaría la pieza
- e) Que paría el control de calidad y de vendería

**12. ¿Cuál es la razón principal por la cual la industria se organizaba a partir de montajes en cadena?**

- a) Para evitar que los trabajadores se equivocaran
- b) Para que los productos se encarecerán aún más
- c) Para que los productos no fueran exactamente iguales
- d) Porque requería grandes inversiones económicas
- e) Porque se producía mayor cantidad y podía venderse más barato.

**4. Para responder las preguntas de 13-14-15-16-17, debes leer el texto siguiente:**

**HALLARON UNA ESPECIE DEL PULPO GIGANTE**

Fue en Chile. Pesa 13 toneladas y mide 12 metros.

Se encontraron restos similares en Estados Unidos y en Tasmania

se investigó si es un *Octopus Giganteus*

SANTIAGO, Chile. un raro espécimen – aparentemente un pulpo gigante – de más de 12 metros de largo fue encontrado en los Muermos, una localidad del sur del país, lo que despertó de la comunidad científica internacional.

“podría tratarse de un pulpo gigante, de la especie *Octopus Giganteus*. otra idea es que es parte de una ballena. Pero no estoy de acuerdo con ella: esta masa tiene un tentáculo y su tejido es muy distinto de ese mamífero”, dijo Elsa Cabrera, investigadora del centro de conservación de cetáceos.

La verdadera identidad del ejemplar hallado deberá determinarlo los expertos, a los que se les enviaron muestras de tejidos para que trabajen en sus laboratorios de Italia, Francia y Estados Unidos. Si se confirmara que se trata de *Octopus Giganteus*, se estaría ante un ejemplar de una especie que habita a unos 900 metros de profundidad.

El extraño espécimen fue encontrado por pescadores en una de las playas de la localidad Los Muermos, a unos 1000 kilómetros de Santiago. Fuertes marejadas que azotaron las costas chilenas en estos días lo habrían arrojado a la playa.

La descripción del animal coincide por el momento con la correspondiente a otro, hallado en 1986 en las costas de Florida, Estados Unidos, cuyos restos se encuentran en el Instituto Smithsonian. Otros ejemplares similares fueron descubiertos en Tasmania en las décadas de 1960 y 1970.

Diario la Nación, 3 de Julio de 2003 (Adaptación)

**13. El texto se clasifica como una noticia porque proporciona**

	a)	<i>Entretenimiento</i>
	b)	<i>Explicaciones</i>
	c)	<i>Información</i>
	d)	<i>Opiniones</i>

**14. El hecho al que el texto da más importancia es:**

<input type="checkbox"/>	a)	Se descubrió que el Octopus Giganteus habita a 900 metros de profundidad
<input type="checkbox"/>	b)	Raros pulpos gigantes fueron hallados años anteriores en otros países
<input type="checkbox"/>	c)	Fuertes marejadas azotaron las costas chilenas llevando animales a la playa
<input type="checkbox"/>	d)	Se encontró en una playa un animal extraño, parecido a un pulpo gigante.

**15. El titular del texto responde a la pregunta.**

<input type="checkbox"/>	a)	“¿Cuándo Ocurrió?”
<input type="checkbox"/>	b)	“¿Dónde ocurrió?”
<input type="checkbox"/>	c)	“¿Qué ocurrió?”
<input type="checkbox"/>	d)	“¿Por qué ocurrió?”

**16. ¿Cuándo fue realizado el hallazgo del que habla el texto?**

<input type="checkbox"/>	a)	En 1970.
<input type="checkbox"/>	b)	En 1960.
<input type="checkbox"/>	c)	En 2003.
<input type="checkbox"/>	d)	En 1986.

**17. Elsa Cabrera descarta que el animal sea una ballena porque:**

	<b>a)</b>	Tiene un testículo.
	<b>b)</b>	Fue encontrado en la playa
	<b>c)</b>	Mide 12 metros de largo
	<b>d)</b>	Pesa 13 toneladas

Para responder las preguntas del 18 al 19, lee el texto siguiente:

## **Tero**

El tero es un ave muy común en el sur de América. Se le encuentra en las proximidades de las lagunas o cañadas y también cerca de los caminos de tierra

Mide unos 35 cm de longitud. Posee una ancha pechera negra y su parte inferior es blanca. Las patas son largas y negras; los ojos, rojos.

Come lombrices que extrae de la tierra y sobre todo, insectos. Por eso es muy útil para el control de plagas en el campo.

Es muy cuidadoso de sus huevos y sus pichones. Utiliza la táctica del “falso nido”, es decir, deja disimuladamente el nido verdadero y se coloca en otro sitio como si no estuviera. Además con furia a todo aquel que se acerque a ellos. Actúa de vigía tanto de noche como de día: en cuanto advierte la presencia de algún extraño, emite un fuerte grito de alarma. Precisamente al sonido de su agudo grito “teru teru”, se debe su nombre.

**18. La finalidad del autor del texto es**

	a)	Brindar una información
	b)	Manifestar sus opiniones.
	c)	Relatar una anécdota.
	d)	Expresar sus sentimientos

**19. La imagen que acompaña el texto ilustra sobre todo las ideas del párrafo.**

	a)	Cuarto
	b)	Tercero
	c)	Segundo
	d)	Primero

## FICHA TÉCNICA DEL TEST DE COMPRENSION LECTORA

1. Nombre de Instrumento: Test de Comprensión Lectora
2. Autora: Edwin Michael Campos Tarazona
3. Objetivo: Evaluar el nivel de Comprensión Lectora de los alumnos de 1° de Educación Secundaria de la I.E. Huaynacapac de Tayabamba.
4. Forma de aplicación: Individual
5. Tiempo estimado: 60´
6. Población Objetivo: 37 estudiantes
7. Dimensiones :
  - Literal
  - Inferencial
  - Criterial
8. Preguntas: 18
9. Niveles
  - Bueno
  - Regular
  - Deficiente